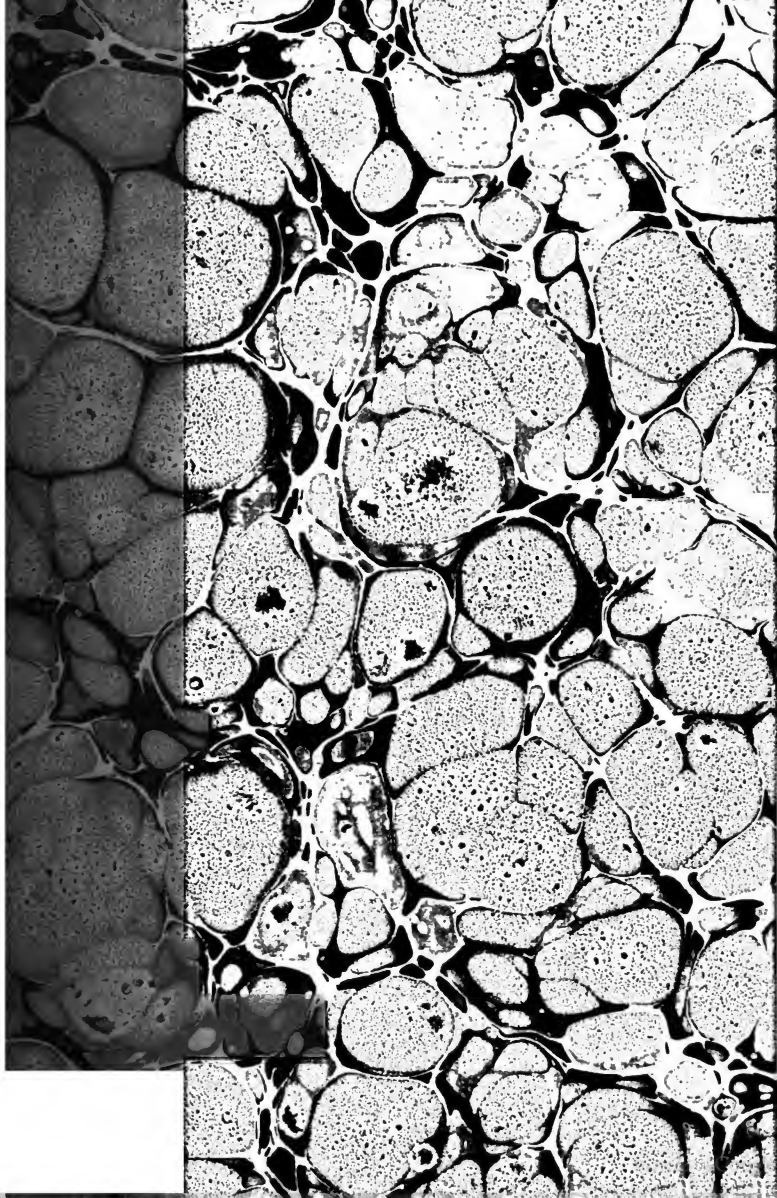




Los heroes y las grandezas de la tierra

EXCLUÍDO DEL PRÉSTAMO





LOS HÉROES

Y LAS

GRANDEZAS DE LA TIERRA.

ANALES DEL MUNDO, FORMACION, REVOLUCIONES
Y GUERRAS DE TODOS LOS IMPERIOS, DESDE LA CREACION HASTA NUESTROS DIAS.

GRAN MONUMENTO DE LA HISTORIA GENERAL, QUE COMPRENDE ÍNTEGRAS LAS OBRAS SIGUIENTES:

LA FAMOSA É INAPRECIABLE HISTORIA UNIVERSAL,

ESCRITA POR LOS BENEDICTINOS, Y SU TAN ENCARECIDO ARTE DE COMPROBAR LAS FECHAS HISTÓRICAS; LA DEL PUEBLO
HEBREO, LA DEL EGIPTO, SIRIA, TIRO Y SUDANIA, LOS SELEUCIDAS, BABILONIA, ASIRIA,
MEDIA, PERSIA, INDIA, LA CHINA, Y DEMAS PUEBLOS CUYO ORIGEN SE PIERDE EN LA NOCHE DE LOS TIEMPOS;
LA DE ATENAS, LACEDEMONIA Y DEMAS PAISES DE LA GRECIA; LA DE LOS PARTOS, EL PONTO,
MACEDONIA, TROYA Y SU RUINA;

LA DE ALEJANDRO EL GRANDE,

ESCRITA POR QUINTO CERCIO; LA DE CARTAGO Y ROMA, ANIBAL Y LOS ESCIPIONES, POMPEYO Y CÉSAR,
TRASLADADOS ÍNTEGROS LOS COMENTARIOS ADMIRABLES DE ESTE; LA DE LA GUERRA DE
YUGURTA Y DE CATILINA, CONTINUADO COMPLETO EL SALUSTIO;

LA DE LAS GUERRAS DE LOS JUDÍOS Y DESTRUCCION DE JERUSALEN,

SIN QUITAR UN ÁPICE DE LA ENCOMIADA OBRA DE FLAVIO JOSEFO; LA DE LA TIERRA SANTA Y LAS CRUZADAS, ROMA
CRISTIANA, VENEZIA; LA DE LOS ESTADOS Y TIEMPOS MODERNOS; RUSIA Y TURQUIA
Y SUS SANGRIENTES LIDES; LA DE TODOS LOS CONQUISTADORES DESDE NEMBROT, LLAMADO POR MUCHOS
EL PRIMER CAUDILLO DE GENTES, HASTA NAPOLEÓN EL BATALLADOR
Y NICOLÁS, TERROR DEL TURCO; LA HISTORIA DE LAS ARTES, CIENCIAS, LETRAS;
DEL COMERCIO, LA INDUSTRIA, ARQUITECTURA, ESCULTURA, PINTURA; LA DE LA MÚSICA; LA DEL ARTE MILITAR:

Ilustrada la historia con las celebres

TABLAS CRONOLÓGICAS

de los mismos BENEDICTINOS, en las cuales están consignadas todas las fechas
históricas por olimpiadas, eras, ciclos, indicciones, etc., etc., archivados los eclipses pasados, calculados los futuros,
y continuados los calendarios solar y lunar perpetuos, etc., etc.;

SEGUNDO TODO DE LAS MAGNÍFICAS PINTURAS DEL HOMBRE Y DE LAS MARAVILLAS QUE LE RODEAN, POR EL CÉLEBRE BUFFON;
Y PRECEDIDO DEL DISCURSO SOBRE LA HISTORIA UNIVERSAL, POR EL INCOMPARABLE BOSSUET;

COMPLETADO EL CONJUNTO HASTA EL DIA DE LA TERMINACION DE LA OBRA

POR EL DR. D. MANUEL ORTIZ DE LA VEGA,

con índices copiosos de los héroes y hombres eminentes de todas las edades.

OBRA ADORNADA

CON UNA COLECCION DE LÁMINAS ADMIRABLES QUE REPRESENTAN

LOS SUCEOS MEMORABLES, LOS GRANDES HOMBRES, LOS MONUMENTOS MAS PRECIADOS DE LAS BELLAS ARTES, VISTAS PABRICIOSAS, TRAJES,
MONEDAS, MAPAS HISTÓRICOS, PLANOS, DIBUJOS DE CIENCIAS Y ARTES; BANDERAS, Y OBJETOS
DE HISTORIA NATURAL, ILUMINADAS ESTAS ÚLTIMAS CON EL MAYOR ESmero.

TOMO SEXTO.



MADRID,

LIBRERÍA DE D. JOSÉ CUESTA,

CALLE MAYOR,

Y EN LA LIBRERÍA DE LA PUBLICIDAD. PASAJE MATEU.

BARCELONA,

ADMINISTRACION DE LA IMPRENTA

DE CERVANTES,

CALLE DE FERNANDO, N. 2, ESQUINA Á LA RAMBLA

1856.

PROPIEDAD GARANTIDA POR LA LEY.

GRANDEZAS DE LA TIERRA.

TOMO SEXTO.

CONTINUACION

DE LA

HISTORIA DE VENECIA.

829. SIGUEN LOS DUX DE VENECIA. Juan Particiaco, que fue colega de su hermano Giustiniani, le sucedió. En 830, ó cerca, marchó contra Obelerio, dux depuesto, que vuelto de su destierro, se fortificó en la isla de Vigilia. Sitióla; pero los habitantes de Malamocco que se habían en su ejército, le abandonaron para pasar á las islas de Obelerio, por ser este su compatriota. Entonces el dux Juan cayó sobre Malamocco y la entregó á las llamas; vuelto delante de Vigilia, se hizo dueño de la isla y de la persona de Obelerio, á quien mandó decapitar. En 835, algunos nobles venecianos, disgustados del gobierno de Juan, se sublevaron, le arrojaron y pusieron en su lugar á un tal Caroso, hijo del tribuno Bonifacio, y tribuno él tambien. Pero á los seis meses, el mayor número, indignado de esta usurpacion, se apoderó de Caroso, le sacó los ojos y le desterró. Juan, refugiado cerca de Ludovico Pio, quedó entonces restablecido, pero nó por mucho tiempo, pues, formada otra conjuracion contra él, en 837, fue preso en la iglesia de San Pedro, el día de este santo. En 29 de junio, y se le cortó la barba y los cabellos, obligándole á ordenarse de sacerdote en la Iglesia de Grado, en donde murió.

837. Pedro Tradonico, natural de Pola, y domiciliado en Rialto, fué elegido para suceder á Juan en el ducado. Luego despues obtuvo del pueblo que Juan su hijo fuese su colega. En 839, ó cerca, pasó con una flota á Dalmacia, é hizo con los esclavones que habitaban aquella provincia, un tratado, por el que se comprometieron á no ejercer más la piratería en el Adriático. De allí se hizo á la vela para las islas de Narenta, y concluyó un tratado igual con Brosorico, duque de ellas. Á su regreso, recibió al patrio Teodosio, quien, despues de conferirle, de parte del emperador Teófilo, el título de protopatrio imperial, le resolvió é levantar un armamento considerable en el mar, contra los sarracenos. La flota veneciana, compuesta de sesenta bajeles, desembarcó en Tarento, en donde combatió contra los infieles, muy superiores en número, y que mataron ó hicieron prisioneros á todos los venecianos. Engreídos de este triunfo los sarracenos, se embarcaron para ir á devastar las costas del Adriático. El segundo día de Pascua, tomaron é incendiaron á

Anserá, en Dalmacia; Ancona sufrió luego la misma suerte. El dux Pedro obtuvo en 842, del emperador Lotario, la confirmacion de la franquicia de los dominios de que disfrutaba la república en el reino de Italia. En 856, recibió en Venecia al emperador Luis II y su esposa Angelberga, á cuyo encuentro salió con su hijo y un soberbio cortejo hasta Bondolo. En 864, varios nobles conspiraron contra él, y le dieron muerte, el 15 de marzo, en el monasterio de San Zacarias, á que habia ido para celebrar la fiesta de este santo. Algun tiempo antes habia perdido á su hijo el dux Juan.

864. Orso Particiaco, ó Participatio, fue elegido dux despues de la muerte de Pedro Tradonico. El emperador Basilio le honró con el título de protopatrio, y, en reconocimiento. Orso le envió doce grandes campanas, que, segun Andrés Dandolo, fueron las primeras que usaron los griegos. Leon Allacio conviene tambien en que antiguamente las campanas no estaban en uso entre ellos. Muratori dice que su invencion se atribuye á los italianos, aunque sea cierto que las pequeñas campanas ó campanillas se usaban en la antigüedad pagana. En 877, los sarracenos pusieron sitio á Grado, y tuvieron que retirarse por la vigorosa defensa de los habitantes, y á la noticia de la llegada de una flota veneciana mandada por Juan, hijo del dux. De allí fueron á saquear á Commacchio. Poco tiempo despues, Juan fue nombrado colega de su padre. Segun el historidor Dandolo, los mercaderes venecianos solian entónces vender los cristianos pobres á los corsarios sarracenos ó esclavones. Avencidos el dux y el senado de Venecia, prohibieron un comercio tan infame bajo las penas más severas. En 881, el dux Orso cesó de vivir; príncipe recomendable, dice Muratori, por su prudencia, piedad y amor á la paz. La ciudad de Venecia se ensanchó bajo su gobierno, con la adición de otra isla llamada Dorso-Duro. Gracias á él terminaron por cierto espacio de tiempo las prolongadas querrelas de los patriarcas de Aquilea y Grado.

881. Juan Particiaco II, ó Participatio, sucedió á su padre Orso, de quien era colega. Poco tiempo despues, envió á Badoer á Roma para pedir al papa Juan VIII el condado ó gobierno de Commacchio. Pero Marin, de esta ciudad, instruido de tal designio, esperó á Ba-

doer en el camino, le batió en el muslo, le prendió y le encarceló. Badoer no obtuvo su libertad sino prometiendo no vengarse de semejante insulto ni del mal que se le había hecho. No tuvo tiempo para violar su palabra si lo hubiese deseado, pues murió de su herida pocos días después de su regreso á Venecia. Esta ocurrencia sirvió de pretexto al dux para llevar un ejército á Commachio, la cual fué saqueada, y recibió jueces para ejercer justicia en nombre del dux, como en un país conquistado (esta ciudad no quedó mucho tiempo en poder de la señoría). De allí pasó al territorio de Raveia para vengarse de los ravennenses, que eran cómplices en el encarcelamiento de Badoer, y cometió grandes estragos. En 887, enfermó y dimitió el gobierno como un peso que ya no podía sostener; y, aunque su hijo Orso fue colega suyo, dejó al pueblo la libertad de elegir otro dux.

887. Pedro Candiano, hombre de gran sentido y de gran valor, fue elegido el 17 de abril para suceder á Juan Particiaco. En setiembre siguiente pereció en un combate naval contra los esclavones.

887. Juan Particiaco fue obligado por el pueblo á volver á encargarse del ducado, después de la muerte de Candiano. Esta segunda administración duró seis meses y trece días, pues Juan murió á fines de abril de 888.

888. Pedro Tribuno, persona de mucha bondad, dice Muratori, fué elegido dux en mayo, y algún tiempo después recibió el emperador Leon el Filósofo el título de protopatriar. En 891, el emperador Guido le expidió un diploma de renovación de los privilegios y exenciones concedidas á los venecianos por los reyes de Italia y los emperadores de Occidente. En 906, persiguió á los húngaros, que, después de devastar la Italia y saquear varias ciudades en las lagunas, llegaron el 28 de junio hasta Malamocco, y aun hasta Rialto, es decir, Venecia. Pedro murió á fines de mayo de 912, después de gobernar excelentemente el estado durante veinte y tres años y veinte y tres días.

912. Orso, Particiaco II, llamado Paureta, elegido dux por el pueblo, envió á su hijo Pedro á la corte de Constantinopla para participar su promoción. Entonces el emperador griego debía ser el joven Constantino Porfirogénito, pues su tío Alejandro murió el 6 de junio de 912. Pedro fué colmado en aquella corte de agasajos y presentes, además del título de protopatriar con que se le agradeció; pero al volver á Venecia fué preso en las fronteras de la Croacia por Miguel, duque de Esclavonia, que le robó y le entregó á Simeon, rey de Bulgaria. Para salvarle, su padre tuvo que enviar al rey búlgaro el archidivano de Malamocco; Domingo, con ricos presentes, por cuyo medio le rescató. Este servicio valió á Domingo el obispado de Malamocco, que le hizo conferir el dux. En el año 932, Orso, ya de edad muy avanzada, abdicó el ducado y se retiró á un monasterio, en donde falleció.

932. Pedro Candiano II fué elegido dux, y casi al momento envió su hijo á la corte de Constantinopla, de donde trajo el título de protopatriar. El estado de Venecia se ensanchó mucho con las conquistas que este dux hizo contra los pueblos vecinos, y con las alianzas que contrajo con varias potencias. En 935, los habitantes de Commachio encarcelaron á algunos venecianos, y el dux Pedro envió contra ellos un ejército que tomó la ciudad, la incendió, mató á muchos habitantes y se llevó prisioneros á los demás, que no recobraron su libertad sino prometiendo que en lo sucesivo se someterían al dominio de Venecia. Pedro Candiano murió en 939.

939. Pedro Badoer fué elegido para suceder al dux Candiano. Algunos pretenden que era hijo del dux Orso Particiaco II, de donde se seguiría que los Particiacos y los Badoer eran de una misma familia. Pedro Badoer murió en 942.

942. Pedro Candiano III, el lustre de cuya familia crecía en Venecia, llegó á la dignidad ducal por los sufragios del pueblo. En 955, se hizo asociar á Pedro, uno de sus hijos; pero este joven, despreciando pronto los consejos de su padre, se declaró abiertamente contra él. Los bandos del padre y del hijo trabaron un combate en la plaza de Rialto. El del primero triunfó, y el hijo estaba próximo á sucumbir si su padre no hubiese obtenido su vida por favor; pero, para satisfacer la justicia y demanda del pueblo, le envió al destierro. Entonces todas las clases del estado hicieron un decreto por el cual se comprometieron con juramento á no admitirle nunca por dux, ya en vida de su padre, ya después de su muerte.

955. Pedro Candiano IV, el mismo que los venecianos habían excluido del gobierno para siempre, fué por elección de los mismos el sucesor de su padre. Vivía retirado en Ravena, desde donde algunas veces había hecho correrías contra los buques de sus compatriotas, para vengarse de su destierro. El clero, la nobleza y el pueblo fueron con trescientas barcas á buscarle en su retiro, y le acompañaron con gran pompa á Venecia, confiriéndole de nuevo la dignidad de dux. Durante muchos años la ejerció con honor; pero luego su conducta se pervertió y le acarrió una sangrienta catástrofe, cuyo motivo es el siguiente. disgustado de su esposa, y habiéndola obligado bajo diversos pretextos á tomar el velo, casó con Gualdrada ó Waldrada, hermana de Hugo, marqués de Toscana, y nieta, no del rey Berenguer, como dice el abad Laugier, sino del rey Hugo. Esta union le procuró considerables bienes que Gualdrada le trajo en dote; y, como sus bienes no se hallaban en el estado de Venecia, asalarió un gran número de soldados italianos para defenderlos. Pero, aumentada su osadía al par que su opulencia, empezó á tratar al pueblo veneciano con un rigor casi tiránico. Para ponerse al abrigo de las rebeliones, introdujo una guardia en su palacio, y tomó todas las odiosas precauciones que la suspicacia inspira á los tiranos. Entonces cambiaron los ánimos respecto de él, y se formó una conspiración, que estalló en 976. Los venecianos le sitiaron en su palacio; pero, no pudiendo vencerle á causa de la firme resistencia de sus guardias, entregaron el edificio á las llamas, aconsejados por Pedro Orseolo. El fuego devoró, no solamente el palacio, si que también la iglesia de San Marcos, con otros dos templos y más de trescientas casas. El duque fue preso al huir y muerto con su hijo del segundo matrimonio, todavía niño. Del primero había tenido otro hijo llamado Vital, á quien precisó á abrazar la carrera eclesiástica, é hizo patriarca de Grado.

976. Pedro Orseolo I, personaje, dice Muratori, de una rara piedad y de costumbres gemidamente cristianas, fué elegido dux el 12 de agosto. Su primer cuidado fue restaurar el palacio ducal y la iglesia de San Marcos, cuya ruina había causado con sus consejos. El patriarca Vital, hijo del dux difunto, se hallaba en tanto en la corte del emperador Otón II, solicitando el socorro de este príncipe para vengar la muerte de su padre. Gualdrada, viuda de Candiano, hacía las mismas instancias cerca de la emperatriz Adelaida. Pero Orseolo supo atraer á su partido á Adelaida, y con su maña inutilizó las gestiones de Vital y Gualdrada. La cordura de su gobierno no pudo empero conciliarle todos los ánimos de sus conciudadanos.

Apercibióse de que tenía enemigos secretos, y arrepentido por otra parte de haber contribuido á la muerte de su antecesor, pensó seriamente en abdicar. Hallábase en esta disposición, cuando Gnerio, abad de San Miguel de Cuxa, en Rosellon, que habia ido á Venecia, acabó de resolverle. Ambos partieron furtivamente sin saberlo Felicia, esposa del dux, ni su hijo Pedro, la noche del 1.º de setiembre de 978, acompañados de san Romualdo y otras tres personas, y pasaron á San Miguel de Cuxa, en donde el abad dió á Pedro Orseolo el hábito del monasterio. Pedro vivió nueve años en este, y falleció en olor de santidad el año 987, y nó 997, como lo prueba Vaissete.

978. Vital Candiano, hermano de Pedro Candiano IV, fué elegido para suceder á Pedro Orseolo. Conservó el ducado catorce meses, durante los cuales estuvo siempre enfermo. Murió á fines de 979.

979. Tribuno Memmo, hombre de mediano talento, reemplazó al duque Vital. Su administracion fué de las más borrascosas, por las disensiones de dos poderosas familias de Venecia, los Caloprini y los Morosini. Los primeros, apoyados por el dux, tomaron las armas contra los segundos, que, imposibilitados de resistir, tuvieron la suerte de salvarse, excepto Domingo Morosini, que cayó víctima del furor de sus enemigos. Los vencedores, enorgullecidos con este triunfo, concitaron nuevos disturbios, que decidieron al dux á extrañar á su jefe Esteban Caloprini. Retirado éste cerca del emperador Oton II, ganó tan bien la confianza del príncipe, que prohibió á sus súbditos todo comercio con la señoría, hasta que Caloprini quedase satisfecho y restablecido. La carestía que esta prohibicion originó entre los venecianos, les animó contra los Caloprini, cuyas casas derribaron despues de expulsarlos. La muerte del emperador, acontecida en 983, acarreó una metamorfosis en los negocios de los venecianos. La emperatriz Adelaida, inclinada siempre á la dulzura, dispuso un arreglo, por cuyo medio la señoría se reconcilió con el imperio, indultando á los Caloprini. Pero luego despues se renovaron las cuestiones entre esta familia y los Morosini, y con ellas las peleas y las muertes. El dux hizo estériles esfuerzos para apagar este fuego; pues no se le tenía en mucho para imponer á uno ú otro de ambos partidos. En fin, en 991 cayó enfermo y se hizo trasladar al monasterio de San Zacarías, en el que murió á los seis días de haberse vestido el hábito monástico.

991. Pedro Orseolo II, hijo del dux Pedro Orseolo I, fué elevado al ducado despues de la muerte de Tribuno Memmo. Era hombre de mucho juicio, y elevó la república á un alto grado de prosperidad. En 993, reconstruyó y fortificó la ciudad de Grado. En 997, muerto Tirpimir, rey de Croacia, supo que las ciudades marítimas de Dalmacia se hallaban dispuestas á someterse á Venecia, que no poseía en aquellas costas más que la ciudad de Zara, y equipó una flota en la cual pasó á aquel país, en donde solo tuvo que recibir las sumisiones de Pola, Espalatro, Ragusa y otras ciudades é islas del mismo. Corsola y Lesinia fueron las que se negaron á someterse; pero, atacadas por el dux y tomadas por asalto, les obligó á someterse á sus leyes. Luego entró en el país de Narenta, cuyos habitantes ejercian impunemente la piratería en el Adriático; y, habiendo entrado en sus plazas, todo lo llevó á sangre y fuego. A su regreso á Venecia empezó á titularse duque de Dalmacia. En 998, recibió al emperador Oton III, á quien la curiosidad impelia á visitar de incógnito la ciudad de Venecia. En 999, Basilio, emperador de Constantinopla, dió á Juan, hijo

del dux, la mano de su sobrina María, hija de su hermano y de Argiro, padre de Roman Argiro, que despues ascendió al imperio. En 1005, Juan y su esposa murieron de la peste, ocasionada por el hambre que reinó en toda la Europa. Pedro Orseolo pagó tambien su tributo á la naturaleza hácia el mes de marzo de 1009, florado del pueblo, al que habia gobernado con mucha prudencia y dulzura. Dejó dos hijos, Oton, que sigue, y Orso, patriarca de Grado.

1009. Oton Orseolo, hijo mayor del dux Pedro Orseolo, le sucedió despues de haber sido su colega. Entonces estaba casado con Gisela, hermana de Esteban, primer rey de Hungría. En 1023, fué arrojado por una faccion, y fué á Istria con su hermano Orso, patriarca de Grado. Poppon, patriarca de Aquilea, aprovechó la ausencia de este último para apoderarse de su Iglesia. Pero, restablecido el año siguiente el dux, procuró tambien la reposicion de su hermano. En 1026, Oton se negó á investir á Domingo Gradenigo el jóven, obispo de Venecia, y los partidarios de este prelado, acaudillados por Domingo Flabanico, uno de los primeros nobles de Venecia, prendieron al dux, le depusieron, le cortaron la barba y le confinaron á Constantinopla. En su lugar se eligió á Pedro Barbolano ó Centranico. Pero las frecuentes sediciones que tuvo que sufrir, no le permitieron disfrutar en paz de este cargo. En 1031, el partido de Oton prevaleció en Venecia, y se apoderó del dux Barbolano, le cortó la barba y los cabellos, le vistió el hábito monástico, y en este estado le relegó á Constantinopla. Algun tiempo despues, los venecianos enviaron una embajada á Oton para traerle. Entre tanto, confiaron el gobierno ducal al patriarca de Grado, su hermano, que ejerció durante catorce meses las funciones de vice-dux con mucha prudencia. En 1032, volvieron los embajadores con la noticia de que Oton habia muerto antes de ponerse en camino. Su hermano el patriarca dimitió entónces el vice-ducado. Oton Orseolo tuvo un hijo, Pedro, llamado el Aleman, que fué rey de Hungría.

1032. Domingo Orseolo tomó posesion del trono ducal, favorecido por el pueblo; pero para desgracia suya, pues pronto se sublevaron los nobles contra el, y á duras penas pudo linir á Ravena, en donde murió al cabo de algun tiempo. Girolamo Rossi pone su fuga en 1021; pero Andrés Dandolo, historiador exacto de su patria, merece en esto más crédito que un moderno y extranjero.

Domingo Flabanico, desterrado entónces por el patriarca Orso Orseolo, fué nombrado dux despues de la evasion de Domingo. Llevó al trono ducal su odio y resentimiento contra la familia de los Orseoli, desterrándola para siempre por decreto de la asamblea general. Algun tiempo despues promulgó una ley prohibiendo la asociacion de los hijos de los dux. Dandolo pone su muerte en 1043.

1043. Domingo Contareno, sucesor de Flabanico, fué agraciado por el emperador griego Constantino Monomaco con el título de maestro de la milicia, como los duques de Nápoles, es decir, general de ejército. Poppon, patriarca de Aquilea, deseoso siempre de someter la Iglesia de Grado á la suya, obtuvo en 1044 un decreto del papa Benedicto IX, conforme á sus deseos. En consecuencia, pasó á Grado con gente armada, no dió cuartel á los que se le resistieron, y entregó á las llamas las iglesias cuyas puertas se le cerraron. El dux escribió á Roma querjándose de este atropello, y logró que un concilio revocase el decreto del papa. Al año siguiente, segun Dandolo, Salomon, rey de Hungría, ganó á los habitantes de Zara, y les

indujo á someterse á él. Pero Salomon no subió al trono hasta 1063, y debemos avanzar este suceso algunos años. Zara no quedó mucho tiempo en poder de Salomon. Las discusiones de este príncipe con sus hermanos procuraron al dux la ocasión de recobrar aquella plaza, que volvió á su poder. Domingo Constanteno murió en 1071.

1071. Domingo Silvio subió al trono ducal por elección libre y regular. En 1084, envió una flota para unirse á la de los griegos, que guerreaban contra Roberto Guiscardo, duque de la Pulla. Ambas flotas fueron vencidas en noviembre por este príncipe. Ana Comneno dice que este golpe signó á dos victorias de los venecianos, alcanzadas contra Guiscardo en el mismo año; pero los demás historiadores no las citan. Sea lo que fuere, el pueblo de Venecia, inconsolable por la pérdida que acababa de sufrir, se volvió contra el dux Silvio, y le depuso. Este dux casó con Teodora, hija del emperador Constantino Ducas.

1084. Vital Faledro, ó Faleri, que sublevó al pueblo contra Silvio, fué puesto en su lugar. Obtuvo del emperador Alejo Comneno el título de «protosebasta,» que él añadió á los de duque de Dalmacia y de Croacia. En 1094, se descubrió en Venecia, según Andrés Dandolo, el cuerpo de san Marcos, el punto de cuya sepultura se había olvidado desde mucho tiempo, y fué depositado en la iglesia de su nombre, en otra parte que también ha caído en el olvido (véase el artículo del dux Angelo Particiaco). El dux Vital Faledro falleció en 1096.

1096. Vital Micheli sucedió á Vital Faledro en el ducado. En 1096, los venecianos, llenos de ardor para la cruzada, equiparon una flota de doscientos buques, que se hizo á la vela el verano de 1098, y fué á invadir el puerto de Rodas. La flota de los pisanos, que se dirigía á la misma expedición, apareció á la vista de dicho puerto, y aparentó querer entrar en él; pero la de los venecianos, cuatro veces más fuerte, salió á su encuentro, la dió un rudo combate, y la derrotó. En 1099, los venecianos arribaron á Jaffa ó Joppe, de que ya eran dueños los cruzados. En 1100, se hicieron á la vela para regresar, sin que la historia nos recuerde ningún hecho suyo. Vital Micheli espiró en 1102.

1102. Ordeleaffo Faledro sucedió al duque Vital Micheli. En 1115, recobró á Zara, de que Coloman, rey de Hungría, se había apoderado algunos años antes. En marzo de 1116, recibió en Venecia al emperador Enrique V, atraído por la curiosidad. Los húngaros, en 1117, al mando del rey Esteban II, entraron en Dalmacia para sitiar á Zara, y el duque se embarcó prontamente para rechazarlos; pero en el mismo año perdió la vida en un combate que les dió. Su cuerpo fué llevado á Venecia y enterrado pomposamente en San Marcos, cerca del de Vital Faledro, con un epitafio que le concede todas las virtudes de un héroe cristiano.

1117. Domingo Micheli obtuvo el ducado á una edad avanzada. Era hombre muy religioso, valiente y cuerdo. A petición de Balduino II, rey de Jerusalem, condujo, en 1123, á Palestina una considerable flota, con la cual batió á la del sultán de Egipto á la altura de Jaffa. En 1124, puso sitio á Tiro con los demás cruzados, y, al cabo de algunos asaltos, obligó á los infieles á rendir la plaza. Esta expedición valió á los venecianos el tercio de Tiro, con la confirmación de varios privilegios que les habían sido concedidos por el rey Balduino I, en la Tierra santa. En 1125, el dux al regresar devastó las islas del Archipiélago para vengarse del emperador Juan Comneno, que, envidioso

de los triunfos que los venecianos habían procurado á los cruzados, había dado orden de arrojarle sobre sus bajeles. En 1130, y nó en 1128, como dice el abad Langier, el dux espiró en Venecia, muy llorado por todas las clases del estado.

1130. Pedro Polano fué elegido para suceder á Domingo Micheli su suegro. Los paduanos desviaron el curso del Brenta para impedir que los buques venecianos entraran en este río, y el dux les envió, en 1143, embajadores para rogarles que le restableciesen en su cauce. Estas representaciones quedaron desatendidas, y el dux devastó el territorio de Padua, obligando á los paduanos á pedir gracia. En 1148, hizo un considerable armamento en el mar para ayudar al emperador Manuel á recobrar las plazas que Rogerio, rey de Sicilia, había quitado á los griegos. También él fue de la expedición; pero una dolencia que le sobrevino en la navegación, obligó á que se le volviera á Venecia, en donde murió el mismo año, mientras su flota y la de los griegos sitiaban á Corfú.

1148. Domingo Morosini ascendió á dux de Venecia en una edad avanzada. En 1149, las flotas combinadas de los griegos y venecianos forzaron en fin la isla de Corfú á rendirse. En 1150, el dux armó cincuenta galeras al mando de su hijo Domingo y de Marino Gradenigo para reconquistar varias ciudades de Istria de que se habían apoderado los corsarios. Esta expedición fue feliz. Los corsarios fueron arrojados de Pola y demás ciudades en que se habían establecido. Después cayeron en su poder, Parenzo, Rovigno, Umago y Emonia (hoy Citta-Nuova), que habían sacudido el yugo de la señoría. En 1152, el dux concluyó una alianza defensiva con Guillermo, rey de Sicilia, con condiciones muy favorables al comercio de la señoría en los puertos de aquella isla. Morosini falleció en 1156.

1156. Vital Micheli II subió al trono ducal, y poco tiempo después hizo la paz con los pisanos, que bajo el anterior reinado, sin estar en guerra abierta con Venecia, insultaban su pabellón en sus correrías marítimas, siempre que le encontraban. En 1163, Ulrico, nuevo patriarca de Aquilea, invadió la isla de Grado, y los venecianos acudieron con una flota de galeras, hicieron prisionera al patriarca y á muchos nobles del Friul, el jueves de carnaval (31 de enero), y les enviaron á las prisiones de Venecia. Para recobrar su libertad, el prelado se obligó á enviar anualmente á Venecia, el último miércoles lardero antes de la cuaresma, un toro, doce cerdos gordos y doce panes grandes, en memoria de su libertad y de aquella victoria. Entonces se hizo en Venecia un estatuto, previniendo, que, en lo sucesivo, el jueves lardero de todos los años se cortase, en la plaza pública, la cabeza á un toro y á doce cerdos, costumbre que en cuanto al toro aun subsiste. El pueblo cree, dice Muratori, que se estableció esto para indicar que se había decapitado al patriarca y á doce canónigos suyos; pero las personas instruidas saben lo contrario. En 1164, los venecianos entraron en la liga de las ciudades de Lombardía contra el emperador Federico I, y obligaron á este á tomar la vuelta de Alemania. El dux, en 1171, recobró á Zara, arrebatada á la señoría por el rey Esteban III de Hungría. Las ciudades mercantiles de Italia, Génova, Pisa, Florencia y Venecia, tenían entonces factoría en Constantinopla; pero la primera era la más favorecida. Desde la guerra del emperador Alejo contra Roberto Guiscardo, los venecianos gozaban de grandes privilegios en todo el imperio. En Constantinopla, poseían una calle entera que se les había dado para habitar; y de todos los negociantes extranjeros, eran

los únicos exentos de peajes, para la entrada ó salida de sus generos. Tantos favores les enriquecieron muchísimo, y se enorgullecieron hasta despreciar á los más grandes señores y no hacer caso de los edictos y amenazas imperiales. Sus disensiones con los lombardos, á quienes odiaban mortalmente por haber abandonado su partido en las guerras de Italia, eran repetidas, y llenaban de agitación la ciudad. Sucedió que un día, más acalorados que de ordinario, les maltrataron personalmente y tuvieron la osadía de robar sus almacenes y destruir sus casas. El emperador les condenó á reconstruir las que habían derribado y á restituir lo que habían pillado; pero ellos contestaron á esta orden con insultos y amenazas. Tan alta revuelta no podía quedar impune sin comprometer la majestad imperial. Por órden secreta del emperador enviada á cada gobernador, todos los venecianos de Constantinopla y fuera de ella en el imperio, se vieron presos en un mismo día. Entonces, deponiendo su fatuidad, prometieron obedecer, y bajo esta condicion obtuvieron la libertad. Pero en vez de cumplir su palabra se evadieron precipitadamente, y volvieron á su patria para quejarse de habérseles robado y encarcelado injustamente. Tal es, según los historiadores griegos, la causa de la guerra que entonces los venecianos declararon al emperador Manuel. El historiador Dandolo refiere las cosas de otro modo. Si debemos creerle, el emperador griego, después de invitar á los venecianos á que fuesen á comerciar en los puertos de su imperio, expidió, el 22 de marzo de 1171, órdenes para embargar todos sus buques. Sea lo que fuere, en setiembre siguiente, el dux se embarcó con una flota de cien galeras y veinte buques de transporte. Luego de haber recobrado á Trau y Ragusa, de que se habían apoderado los húngaros, se dirigió á la isla de Negroponto, cuya capital sitió. Entonces los griegos hicieron proposiciones de paz, pero, esperando la vuelta de los diputados que por una y otra parte se habían enviado á Constantinopla, el dux fue á apoderarse de la isla de Scio, en donde pasó el invierno con su flota. La peste se introdujo entre sus tropas, y el dux resolvió volver á Venecia sin haber podido concluir nada con el emperador Manuel. Su flota trajo el azote á Venecia, lo cual causó una gran mortandad. El pueblo se volvió contra el dux, que fue herido en una sedición, y murió de su herida el 27 de mayo de 1173. Después de su muerte se hicieron importantes cambios en la forma de gobierno. Resolviose que doce electores de seis distritos elegirían cuatrocientos setenta consejeros para formar un cuerpo que decidiría las causas elevadas hasta entonces á las asambleas generales. Decretóse además, que el gran consejo nombraría anualmente seis consejeros, sin cuyo dictamen el dux no podría emprender nada.

1173. Sebastian Ziani sucedió al dux Vital Micheli á la edad de setenta años, por negativa de Orio Malipieri que habia obtenido pluralidad de votos. Testigo del tumulto surgido en varias elecciones, concertóse con los principales ciudadanos para excluir al pueblo del derecho de que abusaba, de elegir á su jefe, y establecer un consejo independiente y soberano, del cual se escogerían en lo sucesivo los electores del dux. Pero este consejo, compuesto de doscientas cincuenta personas de todas clases, no remedió el abuso que se queria evitar. Las facciones continuaron en las elecciones por la reciproca envidia y la diversidad de intereses que animaban á los electores, según la diferencia de su condicion. Bajo el gobierno de Ziani continuó la ruptura entre venecianos y griegos. Ancona y algunas ciudades vecinas no reconocian todavía la autoridad del emperador de Occidente, y se man-

nian en libertad protegidas por el emperador griego. Venecia, que ya entonces aspiraba al dominio del Adriático, habia hecho muchos, pero inútiles, esfuerzos, para sojuzgar á Ancona. En 1174, el dux se concertó con el arzobispo de Maguncia, general de las tropas del emperador Federico I. en Italia, y envió una flota para sitiar aquella ciudad, mientras el arzobispo con sus tropas la bloqueaba por tierra. El sitio duró desde el 1.º de abril, hasta mediados de octubre. Pero cuando los sitiados, apremiados por el hambre, estaban para rendirse, Guillermo de los Adelardi y Aldruda de los Frangipani de Roma, condesa de Bertinoro, reunidos ambos, acudieron á socorrer la plaza con un buen ejército, y obligaron al obispo á levantar precipitadamente el sitio. El 24 de marzo de 1177, el dux recibió en Venecia al papa Alejandro III, que venia á buscar un asilo contra la persecucion del emperador Federico. Este lo supo, é intimó, según dicen, á los venecianos que le entregasen el pontífice; y á su negativa, armó setenta y cinco galeras que envió contra ellos al mando de su hijo Oton. Ziani se embarcó, encontró la flota imperial á la altura de Pirano, le dió la batalla, consiguió contra ella una completa victoria, y se llevó prisionero al príncipe Oton al puerto de Venecia, en donde el papa salió al encuentro al vencedor en la playa, le puso un anillo en el dedo, y le abrazó diciendole: « Servís de esta sortija como de una cadena para conservar bajo el yugo al Adriático, y como de un simbolo de union conyugal para casaros con esta mar, á fin de que os este sometida lo mismo que una esposa á su esposo. » Tal es, según casi todos los modernos, el origen de la union del dux y del mar: ceremonia que se repite pomposamente cada año el día de la Ascension. Pero Sigonio, Baronio y Muratori, y más recientemente Saint-Marc, tratan de fabular esta historia, y prueban que nunca hubo ruptura, ni batalla, relativamente al papa Alejandro, entre el emperador y los venecianos; que el dux solo empleó su mediacion para restablecer la paz entre el sacerdocio y el imperio, y que por fin tuvo la dicha de conseguirla. En efecto, por los historiadores cotaneos sabemos que, llegado el emperador á Venecia, el 24 de julio de 1177, tres cardenales, acompañados del dux y del senado, fueron á recibirle en el Lido, y le condujeron solemnemente al portal de la iglesia de San Marcos, en donde tuvo lugar la reconciliacion entre el y el papa Alejandro, cuya obediencia abrazó luego de renunciar al cisma; que esta reconciliacion fue cimentada el 1.º de agosto siguiente, por un tratado de paz en que se comprendió á las ciudades y señores que habian tomado las armas contra Federico; y que el dux y la señoría solo fueron mediadores de esta transaccion. No quisiéramos empero negar absolutamente que Alejandro, tan lleno como sus predecesores de las vanas pretensiones de su silla, concediese la propiedad del Adriático á los venecianos, como concedió la propiedad de la Irlanda al rey de Inglaterra; pero ningun monumento queda de esta concesion, y ya se sabe la respuesta que dió el embajador de Venecia al papa Julio II, que le pedia el título del dominio que la república se atribuia sobre aquel mar. « Padre santo, digo, está en el dorso de la donacion de Constantino. » Sebastian Ziani espiró el 13 de abril de 1179. Fue el primer dux que selló con plomo sus diplomas. Por los años de 1175, construyó las dos grandes y hermosas columnas de granito á orillas del mar, al extremo de la parte de la plaza de San Marcos, llamada Piazzetta. Sobre la una hay un leon con alas de bronce, y sobre la otra la estatua de san Teodoro, antiguo patron de la señoría, con un escudo

en la mano derecha , y una lanza en la siniestra. Entre estas dos columnas tienen lugar las ejecuciones , y de aquí el proverbio veneciano : « Guarda-li dall' intercolumnio » (guardate del intercolumnio). La abadía de San Jorge de Venecia reconoce también al dux Ziani por fundador.

1179. Orio Mastropetro fué electo dux por doscientos cincuenta electores de todas las clases , según la nueva forma electoral establecida por su antecesor. En 1188 , los venecianos enviaron una flota numerosa en socorro de la Tierra santa. El dux Orio renunció á su dignidad y al siglo. en 1191 , para retirarse á un monasterio.

1192. Enrique Dandolo fué promovido , en una edad avanzada , al trono ducal , el 1.º de enero. Hallábase de embajador en Constantinopla en 1171 , cuando el emperador Manuel mandó prender á todos los venecianos que se hallaban en sus estados , y fué del número de los prisioneros. Hasta se dice que entónces Manuel le hizo pasar un hierro encendido por los ojos , lo cual le privó casi completamente de la vista. Lo cierto es , que volvió con este órgano muy debilitado. A pesar de esta desgracia , unida al peso de los años , su regencia fué de las más gloriosas y útiles á la república. La primera ocasión que tuvo de señalarse , fue contra una empresa de los pisanos , que , habiendo penetrado hasta el seno del golfo , se apoderaron de la ciudad de Pola , en Istria. Una flota que hizo partir al mando de Juan Bascio y de Tomás Faleri , repuso á la señoría en posesion de aquella plaza. Los pisanos no quedaron solventes rindiéndola. Perseguidos por los vencedores hasta la altura de Modon , en Morea , corrían peligro de sufrir grandes reveses , si el papa Celestino III no hubiese interpuesto sus buenos oficios para evitar otra guerra entre ambos pueblos ; lo cual logró con el tratado de paz que les movió á concluir. En 1202 , los diputados de los jefes de la nueva cruzada fueron á pedir auxilio á los venecianos , y la señoría ajustó con ellos un tratado comprometiéndose á suministrarles una flota para cuatro mil quinientos caballeros , nueve mil escuderos y veinte mil infantes , con víveres para nueve meses , mediante la suma de noventa y cinco mil marcos de plata. Los cruzados pasaron á Venecia y hallaron pronta la flota ; pero la dificultad estribaba en hallar el dinero prometido á los venecianos. Las cruzadas no se hallaban en estado de desembolsar dicha suma , y se imaginó un expediente , esto es , que los franceses y los flamencos , para indemnizar á los venecianos , les ayudarían á recobrar la ciudad de Zara , que el rey de Hungría les había tomado hacia algunos años. En su consecuencia , el dux , aunque viejo y casi ciego , se embarcó al frente de la armada naval , y , habiéndose hecho á la vela el 8 de octubre , llegó delante de Zara , el 10 de noviembre siguiente. Los habitantes estaban prontos á rendirse ; pero , por falta de inteligencia , la ciudad fué tomada á la fuerza , el 24 de noviembre , y saqueada ; luego se derruyeron los muros para precaver otra rebelion. La estacion estaba muy adelantada para emprender el viaje á Levante , y el ejército resolvió invernar en Dalmacia. El papa Inocencio III quedó muy descontento de esta primera expedicion de los cruzados , por ser hecha contra Emerico , rey de Hungría , que tambien habia tomado la cruz , y porque los zaratinos se habian renitido á la decision de la santa Sede. Escribió al ejército de los cruzados una carta llena de reproches , tratándoles de excomulgados y ordenándoles que restituyesen á Zara al rey de Hungría. Las quejas y órdenes del pontífice fueron estériles.

En 1203 , Alejo , hijo del emperador griego Isaac An-

gel , fué á ver á los cruzados en Dalmacia , y les persuadió á que pasasen á Constantinopla para restablecer á su padre , destronado por Alejo Comneno. Los cruzados llegaron delante de aquella ciudad el 23 de junio , atacáronla al momento , y tomáronla por asalto , el 18 de julio. Repuesto Isaac en el trono , obtuvo á su hijo Alejo por colega. La flota de los cruzados quedó en el puerto de Constantinopla esperando la retribucion que les habia prometido Alejo. Mientras este príncipe la recaudaba , los griegos , irritados de las vejaciones que al efecto empleaba , y de la licencia de los latinos , se sublevaron contra él , le depusieron , y colocaron en su lugar á Murtzulo , que mandó estrangularle el 8 de febrero de 1204. Entónces los cruzados tomaron la resolucio , si ya no la habian concedido desde su llegada , de apoderarse de Constantinopla , y establecer en ella su dominacion ; ejecutado lo cual en el mes de marzo , en la reparticion que se hizo del imperio griego , los venecianos obtuvieron para ellos la cuarta parte , consistente en varias provincias , islas y ciudades , referidas en la Crónica de Andrés Dandolo , con la facultad de elegir al patriarca latino de Constantinopla. El dux Enrique Dandolo murió en jorio de 1205 , en aquella ciudad , en donde ocupaba el primer puesto después del emperador Balduino. Contaba noventa años. Era el hombre más eminente que hasta entónces tuvo la república , y pocos sucesores suyos le han igualado.

1205. Pedro Ziani , hijo del dux Sebastian Ziani , fué elegido el 5 de agosto para reemplazar á Enrique Dandolo. Poco tiempo después , el senado nombró un podestá con cuatro proveedores para ir á gobernar el distrito de Constantinopla que pertenecía á la señoría. Los habitantes de la parte del imperio griego cedida á los venecianos , no se hallaban dispuestos á someterse á sus nuevos dueños , y el dux , de concierto con el senado , mandó publicar una proclama cediendo á los ciudadanos de Venecia , mediante el homenaje , todas las islas del Archipiélago de que pudiesen apoderarse. Muchos venecianos ricos equiparon buques para aprovechar aquella ocasion de engrandecerse. En 1206 , el dux envió á Reniero Dandolo para dar caza á un corsario genovés , llamado Leon Vetrano , que pirateaba con nueve galeras contra los buques venecianos. El corsario fué preso y ahorcado , y esto produjo un rompimiento con los genoveses. Estos incitaron á Enrique , llamado el Pescador , conde de Malta , á invadir la isla de Candia perteneciente á los venecianos. Reniero en 1207 condujo una flota á Candia , cuya capital recobró , luego de arrojar á los malteses y tomarles cuatro buques. Reniero murió en 1207 de una herida que recibió en el ojo en una sedicion. En 1217 , el rey Andrés de Hungría llegó á Venecia con su ejército que conducia á Palestina , y obtuvo del senado buques para su expedicion. El dux Pedro Ziani espiró en 1229 , después de gobernar veinte y cuatro años. Casó en segundas nupcias con Constanza , hija del rey Tancredo de Sicilia. En su tiempo se trajeron de Constantinopla á Venecia los cuatro caballos de bronce que se colocaron encima de la puerta de la iglesia de San Marcos. Estos caballos , obra maestra del famoso Lisipo , fueron dados por Tiridates á Neron , que mandó ponerlos sobre el arco de triunfo que en Roma se le consagró , desde donde fueron trasladados á Constantinopla en tiempo de Constantino el Grande. Tambien en tiempo de este dux se estableció el tribunal de la Cuarenta civil , que juzga todas las apelaciones en asuntos civiles. El de la Cuarenta criminal es más antiguo. Pedro Ziani fundó una aladía de jóvenes en Venecia , llamada

«Monistero dello Verginia» para damas nobles. Esta abadía no tiene otro superior que el dux, que la gobierna soberana, temporal y espiritualmente. El nombra la abadesa, casando con ella con gran ceremonia el día que la abadesa toma posesión.

1229. Jacobo Tiepolo fué elegido dux por suerte, á causa de la division de los votos, durante la última enfermedad de Pedro Ziani. Había sido duque de Candia, er. donde los griegos rebeldes le dieron mucho que hacer. Advertidos los venecianos en 1233 por Teófilo Zeno, su podestá en Constantinopla, de un grande armamento que disponia Juan Yatacio, emperador de Nicea, para atacar aquella ciudad, enviaron una flota en auxilio de la plaza; flota que encontró la de los griegos en la altura de Galipoli, le dió la batalla, la puso en derrota, y continuó su rumbo hácia Constantinopla, sitiada entónces por Juan Yatacio. Llegó al puerto mientras Juan de Briena, emperador de los latinos, acababa de hacer levantar el sitio despues de una salida en que habia batido completamente al emperador de Nicea. En 1237, Pedro Tiepolo, hijo del dux, se puso al frente del ejército de los milaneses, que le habian elegido podestá suyo, y marchó contra el emperador Federico II, que queria someter la ciudad de Milan á sus leyes. En 27 de noviembre, fué vencido por Federico y hecho prisionero con muchos nobles de Milan, Novara y Verceil, en Citta-Nuova. El vencedor mandó conducirlos á la Pulla, en donde, por órden suya, Pedro Tiepolo fué ahorcado á orillas del mar. Tanto se irritó la señoría de Venecia del insulto que se le hizo en la persona del hijo de su dux, que al fin se declaró abiertamente contra Federico. En 1238, el dux envió embajadores á la corte de Roma para concluir una liga con el papa y los genoveses contra Federico; lo cual no sufrió ninguna dificultad. En 1239, Federico quitó á los venecianos, en el golfo Adriático, un gran convoy de trigo que traian de la Pulla. En 1240, los venecianos, á las órdenes de su dux, ayudaron á Azzon Novello, marques de Este, en la reconquista de Ferrara, de que Salinqueria se habia apoderado. En 12 de diciembre de 1247, los venecianos tomaron, previo un sitio de los más vivos, la ciudad de Zara (1). El dux Jacobo Tiepolo falleció el 9 de julio de 1249, habiendo abdicado algun tiempo antes, á causa de su avanzada edad. Bajo su reinado hubo en Candia una gran rebelion de los griegos, cuyo jefe, llamado Alejo Calergio, hizo frente á los venecianos durante diez y ocho años, precisándoles por último á pedirle la paz. Este dux hizo el código de las leyes de Venecia, ayudado por Pantaleon Justiniani, entónces cura de Venecia, y despues patriarca latino de Constantinopla.

1249. Marino Morosini, que habia sido duque de Candia, fue elegido dux por cuarenta y un electores nombrados para inutilizar los partidos y romper las intrigas. Murió en 1252, sin haber hecho nada memorable.

1252. Reniero Zeno, podestá de Fermo, sucedió al dux Morosini. El papa Alejandro IV publicó, en 1254, una especie de cruzada contra Ecelin ó Ezzelino, que hacia treinta años que ejercia en Lombardia los mayores estragos, y la señoría se ligó con los estados vecinos para vencer á aquel enemigo publico. Mientras sitiaba á Mantua, los confederados, teniendo al legado Felipe, arzobispo de Ravena, á su frente, si-

tieron á Padua, su capital de Ezzelino, en donde se habia refugiado su sobrino Anselm. La plaza hubo de rendirse el 20 de junio de 1256, despues de muchos asaltos. Esta pérdida, y los rebojes que celebraron los paduanos luego de verse libres del poder del tirano, encendieron la rabia en el corazon de Ezzelino, que llevó su barbarie hasta mandar degollar á los doce mil paduanos que servian en su ejército. Sin embargo, no desmayó, y hasta fue precisa una guerra de tres años para desalentarle. En 28 ó 30 de agosto de 1258, ganó una gran batalla en Corticella contra los cruzados, hizo prisionero al legado y le envió á las prisiones de Brescia. Por fin, en 1259 fue batido y hecho prisionero en el pasaje del Adda por Azzon Novello, señor de Ferrara, y á los once dias murió de los golpes que un soldado le habia dado al prendersele.

En 1258, los venecianos y los genoveses se hicieron guerra á muerte en Palestina; pero el papa les obligó á hacer la paz. La señoría envió en 1262 una flota al Archipiélago, al mando de Micheli, para hacer la guerra á los griegos que habian recobrado á Constantinopla. Los genoveses acudieron en auxilio de los griegos, y su flota se trasladó al puerto de Constantinopla, en donde se les puso en posesion del arrabal de Pera, segun el tratado hecho con el emperador Miguel Paleólogo. El general Micheli volvió á Venecia sin haber hecho nada, y fue relevado de su cargo. Gilberto Dandolo, sucesor suyo, alcanzó en 1263 algunas ventajas contra los genoveses. En 1264, Jacobo Dandolo, que reemplazó á Gilberto, encontró á la flota genovesa en la altura de Trápani, cerca del canal de Malta, en donde habia establecido su cruceiro, y la batalla se empeñó al momento: por una y otra parte se combatió con todo el furor que puede inspirar un odio mortal. Por fin, la victoria se declaró por los venecianos, y los genoveses se retiraron despues de perder veinte y cinco galeras. El emperador Miguel Paleólogo, no esperando ya nada entónces de los genoveses, pidió la paz á los venecianos, y no obtuvo más que una tregua de cinco años. En 1265, los genoveses hicieron otro armamento, se apoderaron de la Canea en la isla de Candia, saquearon la plaza y la destruyeron casi completamente. Las dos naciones se dieron, en 1266, muchos combates en el Archipiélago y en las costas de Siria. El dux Reniero Zeno falleció por el mes de junio de 1268. Bajo su regencia se construyó enteramente el puente Rialto. Despues de su muerte se estableció otra forma electoral, tan excelente, que subsistió hasta la destruccion de la república.

1268. Lorenzo Tiepolo, hijo del dux Jacobo Tiepolo, fué elevado á la misma dignidad el 23 de julio, segun la nueva forma electoral. El senado decretó en el año 1270 una ley que estableció un derecho de peaje sobre todos los navios y generos que entrasen en el Adriático, para vengarse de las ciudades de Lombardia que no quisieron suministrar trigo á la señoría cuando esta le necesitaba. Bologna, que entónces dominaba sobre una gran parte de la Romania, se quejó á la señoría de tal ley, y no fue atendida. Preparóse, pues, la guerra por una y otra parte. En 1.º de septiembre de 1271, diéronse una batalla los boloneses y los venecianos á orillas del Po. Los primeros vencieron, y los venecianos abandonaron á los enemigos sus tiendas y bagaje, segun refiere Andres Dandolo. Pero, reforzados por nuevas tropas, pronto tomaron su desquite, y mataron mucha gente á los boloneses. En el año 1272, Marcos Gradenigo, famoso general veneciano, obligó á los boloneses á pedir la paz; obtuvieron-

(1) Aqui hemos suprimido un pasaje relativo á la rebelion y toma de Zara. Este pasaje que trata de Luis el Grande, rey de Hungría, se refiere evidentemente á los sucesos del reinado del celebre dux Andrés Dandolo, narrados mucho mas abajo.

la, y el peaje subsistió, pero con alguna modificación. En 16 de agosto de 1275 (y no 1274, como dice un moderno), el dux Lorenzo Tiepolo murió. Había casado con la hija del ban de Servia, y dió la mano de su hijo Jacobo á una princesa eslavona. Pero no bien hubo espirado, el senado hizo una ley prohibiendo que el dux y sus hijos casasen con mujeres extranjeras.

1275. Jacobo Contareno, descendiente en línea directa del dux Domingo Contareno, sucedió á Lorenzo Tiepolo en esta dignidad, á la edad de ochenta y dos años. La ciudad de Capo d'Istria se rebeló, y la señoría envió á Andrés Bascio para reducirla. El patriarca de Aquilea animó á los habitantes á defenderse, y procuró hacerles pasar auxilios. Sostuvieron un sitio; y, habiéndose por fin rendido, la señoría les perdonó. El dux abdicó en 1279 á causa de su decrepitud, y murió poco después.

1279. Juan Dandolo, gobernador de la isla de Cherso, en Dalmacia, fue elegido dux en el mes de marzo en lugar de Contareno. En 1283, el patriarca de Aquilea, Raimundo Torriani, pretendió someter la Istria á su jurisdicción, y entabló una guerra contra los venecianos, que duró once años. Demasiado débil por sí mismo para medir sus fuerzas con las de la señoría, ligóse con el conde de Goritz, y sus tropas reunidas se apoderaron de Trieste. En dicho año, el papa Martín IV fulminó un entredicho contra la señoría, por no haberse querido declarar contra Pedro de Aragón, usurpador de la Sicilia. Este sorprendente anatema fue alzado por Honorio IV, sucesor de Martín en 1284. Los venecianos sitiaron á Trieste en 1289, y el patriarca de Aquilea y el conde de Goritz acudieron con seis mil caballos y treinta mil infantes en auxilio de la plaza. Al rumor de su llegada, los sitiadores huyeron tan precipitadamente, que abandonaron tiendas, máquinas y equipajes. Los triestinos saltaron en seguida á sus buques y fueron á devastar á Malamocco, Caprioli y otras plazas de la señoría. En 28 de agosto del mismo año, el papa Nicolás IV expidió una bula estableciendo en Venecia el tribunal de la Inquisición. Bizolo en vista de la deliberación del gran consejo de la señoría, y contiene el «aparte» de este consejo con todas sus cláusulas, una de las cuales dice que «la señoría asignará un fondo para los gastos que el santo oficio haya de hacer, y percibirá igualmente todos los derechos que provengan del mismo por multas u otra cosa, nombrando al efecto un administrador, que le dará cuenta.» Lo cual es muy diferente de la costumbre de las Inquisiciones de los demás estados, en que todo el dinero era para los inquisidores. Además de esto, la de Venecia era mixta, compuesta de eclesiásticos y senadores. Los primeros eran jueces, los segundos asistentes. El dux Juan Dandolo murió en noviembre siguiente. Bajo su regencia empezóse á fabricar una nueva moneda de oro, cuyas piezas se llamaron ducados.

1289. Pedro Gradenigo, podestá de Capo d'Istria, empleó en cuyo ejercicio mostrara mucho valor y capacidad, ascendió al ducado el 25 de noviembre, á la edad de treinta y ocho años. En 1290, supo que la ciudad de Acre estaba sitiada por Kalil-Aseraf, sultán de Egipto, y envió veinte galeras para auxiliar la plaza: lo cual no impidió que fuese tomada por asalto el 18 de marzo de 1291. La tregua establecida tres años antes entre Venecia y Génova, se rompió con motivo de que siete galeras de mercaderes genoveses se apoderaron en 1293 en el mar de Chipre de cuatro galeazas venecianas. Nicolás Espinola, jefe de la flota genovesa, batió el año siguiente á la veneciana á la altura de Ajaccio, le tomó veinte y ocho galeras con los merca-

deres y sus efectos, y solo dejó escapar tres buques: que llevaron á Venecia la nueva de este desastre. La señoría, sin desconcertarse, equipó otra flota de sesenta galeras, cuyo mando dió á Nicolás Querini con orden de ir á buscar la flota enemiga en el mar de Grecia. Pero los genoveses supieron esquivarla, fueron á caer sobre la Ganea, en la isla de Candia, y la tomaron, pillaron, incendiaron y abandonaron. En 1297, el dux Gradenigo logró quitar al pueblo el derecho de elegir los miembros del gran consejo, haciendo hereditaria la entrada en este cuerpo, en cuanto á las familias que pertenecían á él hacia cuatro años. Entonces se formó el «libro de oro», registro de la nobleza veneciana, y entonces empezó á establecerse en Venecia la aristocracia. Pero los ciudadanos, sin tener parte en el gobierno, hicieron una clase distinguida del pueblo. Los eclesiásticos fueron excluidos de todos los empleos, así como de la entrada en los consejos públicos, en que hasta entonces habían sido admitidos el obispo y curas de la ciudad. Después se excluyó también de toda deliberación concerniente á los eclesiásticos, á los nobles que tuviesen un hermano, un tío ó un sobrino cardenal; lo cual hacía decir al cardenal Zapata que la condición del clero en Venecia era peor que la de los israelitas en tiempo de Faraón.

En 1298, Lamba Doria, almirante de los genoveses, partió de Génova con una flota de ochenta y seis galeras, entró en el golfo Adriático, y dió batalla el 8 de setiembre á noventa y siete galeras venecianas mandadas por Andrés Dandolo. Después de un largo y furioso combate, la victoria se declaró por los genoveses, que tomaron á los venecianos ochenta y cinco galeras, de las que quemaron sesenta y siete, y condujeron las diez y ocho restantes á Génova triunfalmente. La crónica de Este y la de Cesena dicen que en este choque perecieron cerca de nueve mil cuatrocientos venecianos, y cayeron prisioneros otros siete mil cuatrocientos con el almirante Dandolo, que murió de dolor algunos días después. Así que Venecia supo este revés, la señoría mandó construir y equipar activamente otras cien galeras; pero, ó este armamento no tuvo lugar, ó de nada sirvió. En 1299, se ajustó la paz entre Venecia y Génova, por mediación de Mateo Visconti, señor de Milan. Los prisioneros se canjearon; pero los venecianos se obligaron á no viajar durante trece años con galeras de guerra en el mar Negro ni en el de Siria.

En 1307, conjuración de Marino Bocconio y un gran número de plebeyos, cuya mayor parte eran de la hez del pueblo, para restablecer el gobierno democrático. Descubrióse por la habilidad del dux Bocconio y los principales cómplices fueron presos y condenados á muerte el mismo día, oída su confesión, ejecutándoseles el día siguiente. En 1308, los venecianos se apoderaron de Ferrara contra los príncipes legítimos de la casa de Este, y con este motivo el papa Clemente V puso la señoría en entredicho; pero los venecianos no hicieron caso de este anatema. El papa hizo predicar la cruzada contra ellos, y envió á Italia al cardenal Pelignio, su pariente, para mandar el ejército como legado. Bizolo con éxito, ganó una sangrienta batalla en Francolin, cerca del Po, y recobró á Ferrara el 28 de agosto. En 15 de junio de 1310, estalló en Venecia otra conspiración dirigida por Baiamont Tiepolo, jefe de la facción guelfa, contra el dux Gradenigo. Después de un gran combate, en que por una y otra parte quedaron muchos sobre el campo, salió vencedor el partido del dux, y Baiamont tuvo que huir. Gradenigo nombró inquisidores para informar contra todos los cómplices de la conjuración. Esta comisión, que solo debía

ser pasajera, vino á ser ordinaria y perpetua para todos los crímenes de estado. Tal es el origen del consejo de los Diez, á cuya inspeccion se sometió el mismo dux; lo cual acabó de poner el sello á la aristocracia ó gobierno de los nobles. Pedro Gradenigo falleció el 13 de agosto de 1311, á la edad de unos sesenta años.

1311. Marino Giorgi sucedió al dux Pedro Gradenigo, el 12 de agosto, en una edad muy avanzada, y solo ocupó su puesto algo más de diez meses, pues espiró á fines de junio de 1312. Elogiase su piedad y caridad.

1311. Juan Soranzo, hombre de ilustre cuna, valeroso, pero de un carácter dulce y moderado, fue elegido dux el 13 de julio. Había mandado en la toma de Ferrara en 1308, y fue especialmente comprendido en la bula que con este motivo excomulgaba á los venecianos. Este anatema no estaba levantado todavía. En 14 de enero de 1323, los venecianos obtuvieron por fin la absolución de las censuras, á fuerza de ruegos y súplicas, pero les costó muy cara, pues el papa Clemente V exigió, para concederla, cien mil florines de oro. Las formalidades de esta absolución fueron tan humillantes como excesivo el precio. Fue menester que la señoría enviase un embajador á Aviñon, en donde se hallaba el papa, para recibirla. Este embajador fué N. Dandolo. Antes de empezar la ceremonia se le obligó á ceñirse el cuello con un collar como el de los perros, y los grandes penitenciarlos le llevaron con una cuerda atada á la hebilla del collar hasta los pies del papa, á quien pidió perdón. La casa de Dandolo existe aun en Venecia, y la rama de este enajenador se designa todavía con el apodo de «Dandolo del Cane,» Dandolo del Perro. El dux Juan Soranzo murió á últimos de diciembre de 1327.

1328. Francisco Dandolo, llamado Cane, sucedió al dux Soranzo en 8 de enero. Mastin de la Escala, señor de Verona, ciudad tomada por su padre Cane á los Carrara de Brescia, Vicenza, etc., se indispuso en 1336 con los venecianos con motivo de las salinas que había establecido en Bovolenta, cerca de las lagunas, y envió al senado, para tratar de la paz, á Marsilio Carrara, persona de su confianza, que le vendió. Declaróse la guerra á Mastin. A fines de octubre, Pedro Rossi, veronés, entró al frente del ejército veneciano en el Paduano, y tomó varias pequeñas plazas, destruyendo las salinas de Bovolenta. Mastin consiguió el 26 de junio de 1337 una gran victoria en el Veronés sobre Luchin Visconti, general del ejército veneciano y florentino. Pedro Rossi entró, por traición de Marsilio Carrara, el 3 de agosto en Padua, en donde prendió á Alberto, hermano de Mastin, enviándole prisionero á Venecia. A los tres días, Marsilio Carrara fué reconocido por señor de Padua. El 8 de octubre, la ciudad de Brescia fue tomada á Mastin por Azzon Visconti, que el 19 se hizo dueño del castillo. El 24 de enero de 1339, Mastin estipuló un tratado de paz con los venecianos, á quienes cedió las ciudades de Trevisa, Castronbaldo, Bassano y toda la marca Trevisana. El dux Francisco Dandolo murió el 31 de octubre siguiente.

1339. Bartolomé Gradenigo fué elegido dux el 9 de noviembre. Sometió á los rebeldes de Candia, y murió el 28 de diciembre de 1342, poco llorado, pues bajo su gobierno reinó siempre la carestía en Venecia.

1313. Andrés Dandolo, procurador de San Marcos desde la edad de veinte y cuatro años, fué promovido al ducado el 4 de enero, á la edad de treinta y siete años (Sanuto pone su eleccion en 1342, segun el estilo florentino seguido en Venecia). No bien subió al trono,

la señoría, instada por el papa Clemente VI, hizo una liga con el rey de Chipre, y los rudos, contra los turcos. La flota veneciana, á las órdenes de Pedro Zeno, se presentó en el mes de noviembre delante de la isla de Negroponto, sitiada por los turcos, que á la aproximación del enemigo se retiraron al momento. Halliéndose dirigido á Esmirna en setiembre de 1344 con las galeras del papa, la flota tomó esta plaza el 28 de octubre. Morhassan, general de los turcos, hizo luego después esfuerzos para tomarla; pero fué vencido delante de Esmirna el 17 de enero de 1345. Mientras los vencedores saqueaban su campo, aquel volvió á la carga, mató mucha gente é hizo prisioneros al mayor número. Entre los muertos se hallaban el legado, que había tomado el casco y la espada, Pedro Zeno y Martin Zacarias, general de las tropas del papa, con varios caballeros de Rodas, que todos vendieron cara su vida. El resto del ejército huyó desordenadamente á Esmirna, la cual pasó al poder de los turcos el año siguiente.

En 1347, los venecianos hicieron con Hassan Nazer, sultan de Egipto, un tratado de comercio, en cuya virtud obtuvieron la libertad de hacer entrar sus buques en todos los puertos de Egipto y Siria, y establecer factorías en ellos. Entonces fué cuando Venecia comenzó aquel rico comercio, que durante tantos años ha derramado en su seno todo el oro de Europa. En enero de 1347, los venecianos sojuzgaron de nuevo, en pos de un largo sitio, la ciudad de Zara, que se había rebelado en agosto de 1343. El rey Luis de Hungría acudió en su auxilio en junio de 1346; pero, vencido por los venecianos el 1.º y 2 de julio siguiente, se retiró. Después los zaratinos continuaron defendiéndose durante el espacio de seis meses; pero, por fin, viéndose sin recursos, imploraron la clemencia de la señoría, y obtuvieron el perdón, rindiéndose á discreción. La rivalidad del comercio excitó en 1350 otra guerra entre genoveses y venecianos. Aquellos, dueños de Caffa, en la Crimea, en donde tenían una rica factoría, pretendían impedir que estos navegasen en el mar Negro. En consecuencia, detuvieron los buques venecianos que hallaron en él, y confiscaron sus generos. La señoría les invitó inútilmente á restituirlos, y fué preciso dirimir la querrela por medio de las armas. Las hostilidades duraron cinco años con éxito vario, y terminaron en 1355, con un tratado de paz en que mediaron los Visconti, señores de Milan (véase Génova). El dux Andrés Dandolo no vió el fin de esta guerra, pues murió el 7 de octubre de 1354; príncipe, que á un saber vasto para aquel tiempo, unia todas las virtudes cívicas, políticas y cristianas. El es quien nos ha dejado la primera historia de Venecia. Fué el último dux entrado en la iglesia de San Marcos, pues el senado, por razones desconocidas, dispuso que los dux eligiesen su sepultura en otra parte.

1354. Marino Faliero fué elegido el 11 de octubre para ocupar el trono ducal, á la edad de ochenta años. El 4 de noviembre siguiente. Paganino Doria sorprendió en Porto-Longo, isla de Sapienza, la flota veneciana mandada por Nicolás Pisani, y fuerte de sesenta y una galeras (otros dicen treinta y cinco), conduciéndolas á Génova con las tripulaciones. En 1355, el dux, irritado contra la nobleza por un insulto que uno de sus miembros, llamado Miguel Esteno, le había hecho, tramó una conspiración con personas del pueblo para matar á todos los nobles, y hacerse proclamar soberano de Venecia. Descubierta el complot, el dux, juzgado por el consejo de los Diez, fué decapitado el 17 de abril en la escalera principal de su palacio.

1355. Juan Gradenigo fué elegido dux el 21 de

abril, á la edad de setenta y seis años. El 1.º de junio de 1356, se concluyó la paz entre Venecia y Génova por mediación de los Visconti, señores de Milan. En 1356, el rey Luis de Hungría rompió la tregua que existía entre el y los venecianos, porque la señoría no quiso suministrarle hombres y buques para hacer la guerra á la reina Juana I de Nápoles. Envió un ejército á Dalmacia, y fué con otro á Italia en el mes de junio. Gradeno murió el 8 de agosto del mismo año.

1356. Juan Bellino, proveedor, ascendió al ducado el 14 de agosto. Entonces se hallaba encerrado en Trevisa y ocupado en defender esta plaza contra el rey Luis de Hungría, y fué con otro á Italia en el mes de junio. Gradeno murió el 8 de agosto del mismo año. En noviembre siguiente, exasperado Luis por la resistencia de los sitiados, convirtió el sitio en bloqueo, y se retiró con la mejor parte de sus tropas. En setiembre de 1357, la ciudad de Zara, por traición del abad de San Miguel, cayó en poder de los húngaros, que al cabo de tres meses se apoderaron del castillo. Hacia el mismo tiempo, las ciudades de Trau y Espalatro se entregaron ellas mismas al rey de Hungría, sabiendo que los venecianos estaban dispuestos á cederse las para obtener la paz. Los rápidos progresos de las armas húngaras determinaron en 1358 á la señoría á ceder al rey Luis la Istria y la Dalmacia por un tratado de paz firmado el 18 de febrero. El dux Juan Bellino falleció el 12 de julio de 1361. Bajo su reinado, se establecieron, para reformar el lujo, tres magistrados que fueron llamados « los superintendentes de las pompas. »

1361. Lorenzo Celso, jóven en edad, pero viejo por su juicio y prudencia, fué elegido dux el 16 de julio á la nueva de una victoria que acababa de ganar contra los genoveses en el golfo Adriático, en donde mandaba la flota veneciana. Llegó á Venecia el 20 de agosto, y al día siguiente recibió con pompa el cuerno ducal, ó gorra del dux. Poco tiempo después, los colonos venecianos de la isla de Candia se sublevaron, porque el senado « ó pregadi » no cuidaba de admitirles á las magistraturas de Venecia. Sostuvieron tres años la guerra, y no se sometieron hasta después de reducida la ciudad de Candia, que Luchino del Verme, general de la señoría, forzó á rendirse el 10 de mayo de 1364. Lorenzo Celso murió el 18 de julio de 1365.

1365. Marcos Cornaro, hombre de profundo saber y singular prudencia, pero más que octogenario, fué elegido dux el 25 de agosto. En 1366, tuvo lugar una nueva rebelion en la isla de Candia, promovida por los griegos y sostenida por los venecianos domiciliados en ella. Enviase á tres proveedores para reducirles, y lo consiguieron el mismo año después de quitar á los rebeldes todas las plazas en que se habían fortificado. El dux Marcos Cornaro espiró el 13 de enero de 1367.

1367. Andrés Contareno fué elegido dux á su pesar, el 20 de enero, á la edad de sesenta años. Rebelóse la ciudad de Trieste, y el senado envió una flota en junio de 1368 para reducirla. Los sublevados sostuvieron un sitio de quince meses, durante los cuales, Leopoldo de Austria, duque, á quien habian llamado en su auxilio, hizo vanos esfuerzos para obligar á los venecianos á retirarse. En fin, careciendo la plaza absolutamente de víveres, rindióse á discrecion en noviembre de 1369. En 1372, el senado de Venecia declaró la guerra á Francisco Carrara I, señor de Padua, para contener las violencias que perpetraba en el

territorio de la república. Reniero Vaseh, florentino, fué puesto á la cabeza del ejército veneciano; entró en el mes de abril en el Paduano, y esparció la desolacion. Los húngaros acudieron en 1373 en favor de los paduanos, y el 9 de mayo derrotaron á Tadeo Giustiniani, general veneciano, á orillas del Piava, enviándole prisionero á Padua. El 1.º de julio siguiente, Gilberto de Correggio, sucesor de Giustiniani, hizo á su vez prisionero al general húngaro en una gran batalla que ganó al ejército enemigo. Esta victoria, y la orden que á poco tiempo dió el rey de Hungría á sus tropas de retroceder, determinaron al señor de Padua á solicitar la paz. Obtuvo la paz duras condiciones, enunciadas en el tratado firmado el 11 de setiembre por las dos partes beligerantes. Esta paz no hizo á Carrara más amigo de los venecianos. En 1376, persuadió al duque de Austria á invadir la marca Trevisana. El ejército veneciano batió á este príncipe cerca de Guero, en el Feltrin, á la que luego puso sitio. La plaza, atacada por la artillería, arma desconocida hasta entonces, no tardó en capitular. Hizose una tregua en 1377, que se convirtió en paz el año siguiente. En 1378, se formó una terrible liga contra los venecianos, la cual se componia de los genoveses, del rey de Hungría, del señor de Padua y del patriarca de Aquileia. He aquí la chispa que produjo este incendio. En agosto de 1376, los genoveses se declararon por Andrónico Paleólogo, hijo del emperador Juan I, llamado Calo-Juan; depusieron al padre, amigo de los venecianos, y colocaron al hijo sobre el trono. En recompensa de este criminal servicio, Andrónico les habia prometido la isla de Tenedos. Pero el gobernador, fiel á Calo-Juan, no quiso entregarla á los genoveses, y hasta la puso después en manos de los venecianos, lo cual enfureció contra estos á aquellos, que desde entonces solo se ocuparon en excitarles enemigos. El rey de Chipre y los Visconti se declararon por los venecianos; pero casi no les prestaron auxilio alguno. La campaña de 1378, empero, fué muy favorable á las armas de la señoría. Víctor Pisani, nombrado general por la república, hizo muchas proezas, y batió la flota genovesa mandada por Luis de Fiesque, tomándole cinco galeras. Al año siguiente, los genoveses obtuvieron su revancha, y consiguieron tan grandes ventajas sobre los venecianos, que estos, desesperados por sus pérdidas, se volvieron contra el general Pisani y le encarcelaron á su vuelta. Con todo, fué urgente el libertarle poco después y devolverle el mando, luego de pedir inútilmente la paz á los genoveses. La guerra continuó aun dos años, y casi siempre en perjuicio de los venecianos. Por fin, Amadeo, conde de Saboya, restableció con su mediación la concordia entre las dos repúblicas y sus aliados, por un laudo ó fallo que pronunció como árbitro en Turin, el 8 de agosto de 1381. El castillo de Tenedos fué depositado en manos de Amadeo para conservar los años y hacerle demoler en seguida: devolvieronse todas las presas hechas por una y otra parte; pero la marca Trevisana quedó para el duque de Austria, á quien la habian cedido los venecianos en 2 de mayo último, no pudiendo ya defenderla contra el señor de Padua. Publicada la paz, el senado embleció, el 4 de setiembre, á treinta familias ciudadanas, en premio de los servicios que habian prestado á la patria durante la guerra, y en cumplimiento de un decreto que expidió el 1.º de diciembre de 1319. El dux Contareno murió el 5 de junio de 1382, extenuado por las fatigas que habia sufrido en el sitio de Chioza, en que mandó en persona. Un noble fué encargado de pronunciar su oracion fúnebre; distincion que no se ha-

bia concedido á ningún antecesor suyo, y que después el uso ha hecho común á todos sus sucesores. Bajo su reinado hubo por primera vez un cardenal veneciano en la persona de Luis Donato, el mismo que Urbano VI hizo morir en la prisión por haber conspirado contra él.

1382. Miguel Morosini fué elegido dux el 10 de junio. No hizo más que aparecer en el trono, pues falleció el 16 de octubre siguiente.

1382. Antonio Vernieri, capitán de ejército en Candia, fué nombrado, durante su ausencia, para suceder al dux Morosini. Entró en Venecia el 13 de enero siguiente, á bordo de un navío llamado el Bucentauro, y al día siguiente fué coronado del modo acostumbrado con la gorra llamada «cuerno ducal.» En 1383, Francisco Carrara I adquirió del duque de Austria la marca Trevisana. La señoría, que miraba siempre á Carrara como á su más peligroso enemigo, cobró recelos de esta adquisición. En 1385, los habitantes de Udina no quisieron someterse al cardenal de Alençon, á quien el papa Urbano VI había dado la administración del patriarcado de Aquileia. Los venecianos se declararon por ellos, y Francisco Carrara, por odio á los venecianos, tomó el partido del cardenal. Estos le opusieron á Antonio de la Escala, señor de Verona, á quien persuadieron á hacerle la guerra, mediante quince mil florines de sueldo por mes. Después de dos años de hostilidades, Antonio se vio despojado de todos sus estados por Juan Galeazzo Visconti, señor de Milan, que, no habiendo podido decidirse á concluir la paz, se había ligado contra él con el señor de Padua. Pero á este último no tardó en llegarle su vez. Tendría que Vicenza, que formaba parte de la conquista, debía corresponderle. Juan Galeazzo no accedió, y ambos se indispusieron ruidosamente. En 1388, se coligó Juan Galeazzo con los venecianos, el marqués de Ferrara y el señor de Mantua, contra Francisco Carrara, cuya liga se concluyó, nó el 29 de marzo, como afirma Langier, sino el 19 de mayo. Carrara perdió á Padua á primeros de noviembre, y en diciembre fué preso el mismo en Trevisa por Jacobo del Verme, general de los milaneses, y enviado prisionero á Como. Juan Galeazzo reunió á su dominio el señorío de Padua, y cedió á los venecianos la marca Trevisana conforme al tratado hecho con ellos. Envidiosos los venecianos de los progresos de Juan Galeazzo, favorecieron secretamente, en 1390, los esfuerzos de Francisco Carrara el joven, para recobrar á Padua, en donde efectivamente volvió á entrar. El dux Antonio Vernieri murió el 23 de noviembre de 1400. El reinado de este príncipe fué muy glorioso: reparó las pérdidas que la república había sufrido en tiempo de sus predecesores. Restableció su comercio, extendió su imperio, y la hizo como árbitra soberana de todas las potencias vecinas.

1400. Miguel Esteno fué elegido dux el 1.º de diciembre, á la edad de sesenta y nueve años. El emperador Roberto, en su expedición á Italia, se dirigió á Padua para visitar la ciudad de Venecia, y el dux, acompañado de todo el senado, se embarcó en el Bucentauro, salió á su encuentro, y le acompañó el 10 de diciembre de 1401 á la ciudad, de donde partió el 10 de abril siguiente con su esposa é hijos, que habían ido á reunirsele. El objeto de este viaje era persuadir á la república á ligarse contra el duque de Milan. Diéronsele buenas esperanzas, pero sin efecto; pues temíase que, vencedor en Italia, averiguase los derechos imperiales que la mayor parte de las potencias de este país habían usurpado. En 1403, los genoveses, al mando del mariscal de Boucaut, apresaron los efectos de

los comerciantes venecianos en el saqueo de Daruth, y el senado dió orden á Carlos Zeno, famoso almirante de la señoría, que vengase este insulto. Zeno atacó la flota genovesa á su vuelta, el 7 de octubre, cerca de la isla de Sapienza, le tomó tres galeras, y puso en fuga á las demás. Llegado á Genova, el mariscal declaró la guerra á los venecianos. Este rompimiento no tuvo consecuencias, y la paz se hizo al principio del año siguiente. En 1404, Catalina, duquesa de Milan, viéndose incapaz de conservar á Vicenza, sitiada por Francisco Carrara II, tomó el partido de venderla á los venecianos. Su general, Jacobo del Verme, concluyó la venta. Jacobo de Thiene halló medio de entrar en la plaza con doscientos cincuenta ballesteros, á pesar del sitio, y enarboló el estandarte de San Marcos el 25 de abril; después la señoría intimó á Carrara que se retirase, y obedeció á su pesar. Pero, habiéndose hecho proclamar señor de Verona á fines de mayo siguiente, con este aumento de dominio despertó la envidia de los venecianos, que le declararon la guerra. Francisco I, señor de Mantua, se unió á los venecianos, y Nicolás, marqués de Ferrara, seligó con Carrara, su suegro. La primera operación del marqués de Ferrara fué la conquista de Rovigo; pero al año siguiente la devolvió á los venecianos por el tratado de paz que hizo con ellos el 27 de marzo. En 22 de junio de 1405, el señor de Mantua y Jacobo del Verme se hicieron dueños de Verona después de un largo sitio. Pablo Savelli, general veneciano, hizo al mismo tiempo rápidos progresos en el Paduano. En julio, sitió á Padua, que, después de haber perdido veinte y ocho mil almas por el hambre y la peste, abrió sus puertas el 17 de noviembre á Galeazzo de Mantua, sucesor de Savelli, muerto el 3 de octubre último. Las tropas de la república tomaron posesión de la ciudad el 21 del mismo mes. El señor de Padua se trasladó el 30, con Francisco III, su hijo mayor, á Venecia, para implorar la misericordia del senado; pero ambos fueron encarcerados en la prisión en que ya se hallaba Jacobo, segundo hijo de Francisco II. Al año siguiente, el consejo de los Diez les condenó á muerte á los tres; el padre fué estrangulado el 17 de noviembre, y á los dos días sus dos hijos sufrieron la misma suerte. Aun quedaban á Francisco Carrara II dos hijos, Ubertino y Marsilio, á quienes había enviado á Florencia, en donde murió el primero el 7 de diciembre de 1407. El segundo, después de esforzarse vanamente para recobrar la herencia de sus padres, fué preso en Padua el 17 de marzo de 1443, y conducido á Venecia, en donde le decapitaron el 28 del mismo mes. Así fué despojada la casa de Carrara, que había tenido el señorío de Padua durante unos ciento veinte años.

En 1407, la ciudad de Lepanto se entregó á los venecianos con el consentimiento del príncipe de Morea, que recibió de la señoría quince mil ducados en indemnización. El año siguiente, la señoría hizo la adquisición de Patrás, en la Morea, y la de Zara, que Ludislao, rey de Nápoles, que la había conquistado, le cedió por cien mil ducados. En 1411, Segismundo, rey de Hungría, reclamó esta plaza; negándose la señoría á entregarla, envió al Friul, en diciembre, un ejército, que desoló el país y obligó al patriarca de Aquileia á retirarse á Venecia. En 9 de agosto de 1412, Carlos Malatesta, general del ejército veneciano, dió una batalla al ejército húngaro cerca de Morta, y salió vencedor en pos de un largo y sangriento combate. La guerra continuó hasta 1413, en que terminó ó se suspendió por una tregua de cinco años concluida el 18 de abril. El dux Miguel Esteno murió el 26 de diciembre de 1413. Dedicábase mucho á los negocios,

y velaba por el sosten de los derechos de su dignidad.

1114. Tomás Mocenigo fué elegido dux en su ausencia el 7 de enero. Entónces se hallaba de embajador cerca del papa y del emperador, en Cremona. Después de su elección, se pidió, como de costumbre, la aprobación del pueblo; pero esta fué la última vez que se observó tal formalidad. En lo sucesivo se contentaron con hacer proclamar al nuevo dux por el elector más antiguo. En 1116, Pedro Loredano, general de la flota veneciana, atacada por los turcos el 1.º de junio cerca de Galipoli, sin declaración de guerra, alcanzó contra ellos una completa victoria. En julio siguiente, hizo la paz con el sultan Mahomet I.

En 1120, los venecianos, al mando del bravo Felipe de los Arcelli, su general, acabaron la conquista del Friul, empezada en 1117. Luis, patriarca de Aquilea, se ligó con el emperador Segismundo, y atrajo á su país las armas venecianas. Viéndose despojado de este principado, recurrió al papa Martin V, que envió legados á la señoría para moverle á devolver al patriarca lo que se le había quitado. Pero lo que pudo obtener fue una renta de tres mil ducados para este prelado, con una jurisdicción sujeta á la de la señoría, en Aquilea y otros puntos. Las armas venecianas no hicieron menos progresos en Dalmacia. El dux Tomás Mocenigo murió el 15 de abril de 1123, á la edad de ochenta años. Bajo su ducado se empezó la biblioteca de San Marcos. El comercio de Venecia era entónces tan floreciente, que solo el flete de sus buques la producía seiscientos mil ducados.

1123. Francisco Fóscari, procurador de San Marcos, fué elegido dux á la edad de cincuenta años. Marino Sanuto pone su elección en 15 de abril, que es el mismo día en que se pone la muerte de Tomás Mocenigo; lo cual es imposible, atendido á que los electores no debieron reunirse hasta después de las exequias del difunto dux. En 1125, Francisco Carmañola, general de Felipe María, duque de Milan, dejó el servicio de este príncipe, y se retiró el 23 de febrero á Venecia. Habiendo persuadido á los venecianos á ligarse con los florentinos contra el duque, fué declarado, el 11 de febrero de 1126, general de sus tropas. En 17 de marzo siguiente, tomó por sorpresa la ciudad de Brescia al duque de Milan; luego sitió la ciudadela, que se rindió el 20 de diciembre. En 1127, Carmañola consiguió varias victorias sobre el duque de Milan, y sometió más de ochenta territorios á los venecianos en el Bergamasco, el Cremonés y el Bressano. El duque, en 18 de abril de 1128, obtuvo la paz de los venecianos por mediación del papa Martin V, cediéndoles el Bressano, el Bergamasco y lo que habían conquistado en el Cremonés. En 1131, se reanudó la guerra entre el duque y la señoría. En 17 de mayo, Carmañola fué vencido delante de Soncino por Francisco Esforcia, que le había engañado. Seis días después, la flota veneciana fué enteramente destruída por la de los milaneses en el Po, á tres millas de Cremona. Al propio tiempo, la señoría tenía una flota en el Mediterráneo á las órdenes de Pedro Loredano, para oponerse á los genoveses, sometidos entónces al duque de Milan. Loredano atacó el 27 de agosto, cerca de Porto-Fino, á la flota genovesa mandada por Francisco Espinola, tomóla ocho galeras, é hizo prisionero al almirante. En 1132, Carmañola, acusado de traidor, fué llamado á Venecia, puesto en prision, y, oídas las confesiones que hizo en el tormento, decapitado el 5 de mayo. En 26 de abril de 1133, concluyóse la paz entre el duque de Milan, los venecianos y los florentinos sus aliados. En 1138, nueva ruptura entre la

señoría y el duque de Milan. Nicolás Piccinino, general de este último, batió el 20 de marzo al ejército veneciano cerca de Adda. En 1138, alcanzó otras notables ventajas sobre el marqués de Mantua, general de los venecianos, que el 3 de julio dejó el servicio de la señoría para entrar en el del duque de Milan. Los venecianos, temiendo que el marqués de Ferrara se declarase también contra ellos, le cedieron á Rovigo y todo el Polesin. Piccinino entró en el Paduano y en el Vicentino, en donde hizo grandes progresos. En 1139, Francisco Esforcia se separó del duque de Milan, y trasladó á Venecia, pasando al servicio de los venecianos, la fortuna que do quiera le seguía. En 9 de noviembre, atacado por Piccinino en el puerto de Riva, en el Bressano, derrotó su ejército, hizo prisionero á Carlos de Gonzaga, hijo del marqués de Mantua, y apenas dejó huir á Piccinino. Este lavó tal afrenta el 16 del mismo mes con la toma de Verona; pero, cinco días después, Esforcia le desalojó. Al año siguiente, este último arrojó del Bressano á los milaneses, después de librar la capital, sitiada por ellos hacia un año. En 1141, los venecianos adquirieron á Ravenna por un medio que no les honra de ningún modo. Sabiendo que Ostasio de Polenta, señor de aquella ciudad, estaba mal con sus súbditos, le atrajeron á Venecia con su esposa é hijos, prometiendo tratarle con honor. Pero, durante su ausencia, los ravenneses, concitados por los enismeros de la señoría, tomaron las armas el 21 de febrero, arrojaron á su gobernador y se sometieron á Venecia. A esta noticia, el senado envió diputados para tomar posesion de la ciudad. Para que Ostasio no pudiese promover un levantamiento, enviásele con su hijo á Candia, en donde con el tiempo hallaron la muerte. En 20 de noviembre siguiente, publicóse la paz entre el duque de Milan, la señoría y sus aliados.

En enero de 1145, Jacobo Fóscari, hijo del dux, fué denunciado al consejo de los diez, por haber recibido presentes de varios príncipes, ministros y generales extranjeros, contra la ley, que lo prohibe á todo veneciano noble, y especialmente á los hijos del dux. Encarcelósele el 20 de febrero, y condenósele á destierro perpetuo.

Muerto Felipe María, duque de Milan, Miguel Coñifola, general de los venecianos, en 1147, decidió á Lodi, Plasencia y otras ciudades del Milanésado á entregarse á la señoría. Pero Francisco Esforcia, entónces duque de Milan, recobró el 16 de noviembre á Plasencia, previo un rudo combate contra los venecianos en el Po. Habiendo recobrado las demás plazas, usurpadas por estos al ducado de Milan, y hecho varias conquistas en el territorio veneciano, el duque les obligó á hacer la paz, cuyo tratado se firmó el 19 de octubre de 1148.

En 1151, murió el patriarca de Grado, Domingo Micheli. Hallándose casi desierta esta ciudad, el papa Nicolás V, á ruego del senado, transfirió á perpetuidad, por bula del 8 de octubre, el título patriarcal á la silla de Venecia. Lorenzo Giustiniani, célebre por su piedad é ilustración, fué el primer patriarca de Venecia.

Los venecianos, ligados con el rey de Aragón, el marqués de Montferrato y el duque de Saboya, publicaron, el 19 de abril de 1152, otra declaración de guerra al duque de Milan. Este príncipe, ligado por su parte con los florentinos, los genoveses y el marqués de Mantua, hizo arrepentir á los agresores de esta intencion, pues casi siempre obtuvo la ventaja en esta campaña.

Sitiada Constantinopla en 1153 por Mahomet II, la





GRANDEZAS DE VENECIA. — EL MONUMENTO DE COLLEONI.

(Lamina en bronce.)

señoría envió una escuadra á las órdenes de Jacobo Loredano, para ir á auxiliar aquella capital; pero llegó demasiado tarde. Tomada Constantinopla, Mahomet mandó decapitar en su presencia á Jerónimo Minotto, baillío de la señoría, y cargar de cadenas á diez venecianos nobles, y un gran número de ciudadanos que ejercieron el comercio en aquella capital, persuadido de que su bravura había causado la pérdida de sus mejores soldados durante el sitio.

El papa Nicolás V., desiendo dirigir las armas de Italia contra los turcos, arregló la paz entre el duque de Milan y los venecianos; la cual se firmó en Lodi el 9 de abril de 1454, accediendo á ella el 17 de julio el rey de Aragón. Pero, mientras se celebraban regocijos por esta paz, el baillío de la señoría concluyó el 18 de abril un tratado de alianza con Mahomet II; tratado que se tuvo secreto hasta desvanecido el proyecto de cruzada.

El dux Francisco Fóscari fué depuesto el 23 de octubre de 1457, por el consejo de los diez, después de ejercer distinguidamente su cargo durante treinta y cuatro años y medio. Pretextóse su mucha edad y achaques, que ya no le permitían dedicarse á los deberes de su dignidad. Murió en 1.º de noviembre siguiente, al saber la elección de su sucesor.

1457. Pascual Malipiero, procurador de San Marcos, fué elegido dux, el 31 de octubre. Bajo su gobierno, que duró cuatro años y medio, el estado de Venecia disfrutó de una tranquilidad envidiable. En 1461, recibió una carta de Abousaid-Khoskadam, nuevo sultan de Egipto, que concedía á los venecianos plena libertad de comerciar en sus puertos. Murió en 5 de mayo de 1462. En el retrato suyo que hay en la sala del gran consejo, dice Sanuto, se le ve teniendo un papel en que está escrito este verso:

Me duce pax patriæ, data sunt et tempora fausta.

1462. Cristóbal Moro, procurador de San Marcos, fué elegido dux, el 12 de mayo. San Bernardino de Siena, muerto en 1444, le profetizó, dice Sanuto, que ascendería á esta dignidad. En 1463, las rápidas conquistas de Mahomet II, en Hungría, Grecia y el Archipelago, alarmaron á la señoría, y la decidieron á hacerle la guerra. Luis Loredano se embarcó en 25 de enero, al frente de una flota de veinte galeras para la Morea, la mitad de la cual pertenecía á los venecianos, y la otra á los turcos. Púsose inútilmente sitio á Argos y á Corinto. En junio de 1470, Mahomet entró en la isla de Negroponto, y sitió la capital, tomándola por asalto, el 12 de julio, en presencia de la flota veneciana mandada por Nicolás Canale, que no se atrevió á desembarcar para defenderla. El castillo, defendido por Pablo Erizzo, se rindió algunos días después, bajo la promesa que hizo Mahomet al comandante de no cortarle la cabeza. Pero, no bien hubo salido Erizzo, el bárbaro vencedor mandó partirla por mitad del cuerpo, diciendo que se había comprometido á salvar la cabeza y no el cuerpo. Casi toda la guarnición fué degollada en su presencia. Los venecianos hicieron inútiles esfuerzos para reconquistar la isla de Negroponto. Entonces se reunieron todos los estados de Italia, y concluyeron una liga general para contener las conquistas de Mahomet.

El dux Cristóbal Moro falleció el 9 de noviembre de 1471. Poco llorado, porque nada hizo que le mereciese serlo.

1471. Nicolás Trono ascendió al ducado el 13 de noviembre, á la edad de setenta y cuatro años. En 1472, la flota veneciana, fortificada con las galeras de Roma y Nápoles, devastó las Cicladas y las costas de Nafolia. Pedro Mocenigo, que la mandaba, emprendió

el sitio de Satalia, y le abandonó. El dux Trono murió el 28 de julio de 1473.

1473. Nicolás Marcello, procurador de San Marcos, fué elegido dux, el 13 de agosto, y nó el 4, á la edad de setenta y seis años. En la primavera de 1474, el sultan Mahomet II hizo entrar en Albania un ejército de treinta mil hombres á las órdenes de Soliman, pachá, que puso sitio á Scutari. La plaza se defendió con tanto vigor, que los turcos tuvieron que retirarse en agosto siguiente. Marcello murió el 1.º de diciembre del mismo año.

1474. Pedro Mocenigo, que había hecho levantar á los turcos el sitio de Scutari, fue elegido dux, el 16 de diciembre. En 1475, Catalina Cornaro, hija de Marcos Cornaro, senador veneciano, y viuda de Jacobo II, rey de Chipre, perdió al rey Jacobo III su hijo, y se puso bajo la protección de la señoría, para defenderse contra Carlota, hija del rey Juan III, que le disputaba aquel reino. El senado la adoptó por hija de San Marcos, y en su virtud se apoderó del gobierno de Chipre, no dejando casi á Catalina más que el título y los honores de la dignidad real (véanse los reyes de Chipre). Pedro Mocenigo murió el 23 de febrero de 1476.

1476. Andrés Vandramino, procurador de San Marcos, fué elevado á la dignidad ducal, el 5 de marzo, á la edad de setenta y seis años. En 1477, los turcos invadieron el Friul, y durante un año lo llevaron todo á sangre y fuego en aquel país. Andrés Vandramino falleció el 6 de mayo de 1478.

1478. Juan Mocenigo, hermano del penúltimo dux, fue elegido, el 18 de mayo, á la edad de setenta años. El sultan Mahomet II tomó personalmente la ciudad de Croja, previo un largo sitio, y mandó degollar á los habitantes, á pesar de la capitulación que les aseguraba la vida y la libertad. En seguida sitió á Scutari; pero fracasó delante de esta plaza, y se retiró furioso el 28 de julio. El 26 de enero de 1479, se firmó la paz entre turcos y venecianos, entregando estos á aquellos la ciudad de Scutari. En dicho año, los venecianos se ligaron con los duques de Ferrara y de Milan en favor de los florentinos, contra Fernando, rey de Nápoles, que quería oprimirlos. En 1480, persuadieron á Mahomet II á declarar la guerra á Fernando. Hercules I, duque de Ferrara, intentó, en 1482, establecer salinas en Comacchio para dispensarse de tomar sal de los alfolies de Venecia. La señoría le hizo con este motivo algunas advertencias, á que aquel no tuvo consideración alguna. En su consecuencia, le declararon la guerra, que se publicó en Venecia, el 2 de mayo. En 1481, Bayaceto II, á instigación del rey de Nápoles, reclamó á los venecianos la isla de Cefalonia, y tuvieron que cederla. El 7 de agosto del mismo año, se firmó la paz en San Zeno entre los venecianos y el duque de Ferrara, que les cedió el Polesin de Rovigo. El papa Sixto IV, que se había declarado contra los venecianos, y les había excomulgado, murió de pena cuando supo tal noticia. Inocencio VIII, sucesor de Sixto, levantó, en enero de 1485, el entredicho de Venecia, á petición de los embajadores de la señoría. El dux Juan Mocenigo murió de la peste, el 4 ó 5 de noviembre siguiente, que desde algunos años hacía grandes estragos en Venecia, y en los estados vecinos.

1485. Marcos Barbarigo, procurador de San Marcos, fué elegido dux, el 19 de noviembre. Ocupó este puesto unos ocho meses, espirando el 14 de agosto de 1486.

1486. Agustín Barbarigo, procurador de San Marcos, fué proclamado dux, el 28 de agosto. El consejo

de los Diez envió, en 1488, á Jorge Cornaro á Chipre para traer á su hermana la reina Catalina, y posesionarse de su reino en nombre de la señoría. Francisco Priuli partió de las costas de Istria, con una flota para ir en pos de Cornaro, y apoyarle en caso de resistencia por parte de la reina. Después de titubear mucho Catalina, resolvió someterse á la voluntad de la señoría. En virtud de su abdicacion, el general Priuli tomó posesion de la isla, el 26 de febrero de 1489, é hizo enarbolar el estandarte de San Marcos, en Famagosta. El 14 de mayo siguiente, Catalina se embarcó con su hermano en la galera de Priuli, y el 6 de junio llegó á Venecia, en donde se la recibió con grandes honores. Designósele para residencia el castillo de Azolo, en el Trevisano, en donde vivió como reina hasta el fin de su carrera. En 1490, Asraf-Koibai, sultan de Egipto, de quien el reino de Chipre era tributario, concedió en 2 de marzo al embajador de Venecia el acta auténtica por la que aceptaba á la señoría como poseedor legítimo de la corona de Chipre, y le daba la investidura mediante el tributo ordinario de ocho mil ducados. Así es cómo, con una usurpacion manifiesta, Venecia quedó dueña de un reino perteneciente á Carlota, hija y heredera de Juan III, rey de Chipre.

En 1494, Carlos VIII, rey de Francia, estaba para entrar en Italia, y envió á Venecia á Felipe de Comine, para disponer á la señoría á favorecer sus designios sobre el reino de Nápoles. El senado se libró de esta embajada con una respuesta prudente y lacónica, pero que nada concluía. Al año siguiente, los rápidos progresos de Carlos infundieron temores á los venecianos sobre la libertad de Italia, y, el 31 de marzo, en Venecia mismo concluyeron una liga ofensiva y defensiva contra Carlos, con el papa Alejandro VI y el duque de Milan. El marqués de Gonzaga fué declarado general del ejército veneciano, y el conde de Cajaze, del ejército milanés. El 6 de julio, ambos generales atacaron al rey de Francia en Fornova, y fueron vencidos por un ejército muy inferior al suyo. Imputase este desastre á Bernardino Contarino, comandante de la caballería ligera de los venecianos, que en el momento más crítico de la accion permitió que sus soldados se entregasen al pillaje. En 1496, los venecianos suministraron á Fernando, rey de Nápoles, una buena flota, un cuerpo considerable de tropas á las órdenes del marqués de Mantua, y una suma de dinero; cosas todas que necesitaba mucho para poder arrojar á los franceses del reino de Nápoles. Al propio tiempo enviaron un socorro á los pisanos para defenderse contra los florentinos, que querian sojuzgarles de nuevo.

En 1499, Luis XII, sucesor de Carlos VIII, ocupado en allanar las dificultades para la conquista del Milanesado y del reino de Nápoles, de que se pretendia heredero, ajustó una liga con los venecianos, publicada el 25 de marzo. En premio de sus servicios, el monarca les prometió la Chiara-d'Adda y Cremona, de que se habia apoderado Ludovico Esforzia, duque de Milan. Cumplió su palabra en cuanto á Cremona, después de la conquista del Milanesado; pero no se ve que les cediera la Chiara-d'Adda. Al mismo tiempo la señoría sostenia una guerra muy viva contra el sultan Bayaceto, no solamente en Levante, sino en el Friel, en donde los turcos habian penetrado y cometian horribles estragos. Los últimos meses del mismo año 1499 vieron despuntar otra guerra en la Romania y en la marca de Ancona, cuyas principales ciudades estaban ocupadas por señores que las tenian de la santa Sede, en virtud de las bulas de los sumos

pontífices. Alejandro VI, despreciando tales títulos, habia resuelto recobrar aquellas dos provincias, para darlas á su hijo César Borgia. Decidido por este motivo, entró en la liga de los venecianos con el rey de Francia, prometiendoles parte de las plazas que le ayudasen á conquistar. El dux Agustín Barbarigo murió en 1501, á la edad de ochenta y dos años. Después de su muerte, reunido el gran consejo para elegir su sucesor, estableció el tribunal de los «inquisidores de estado,» compuesto de tres magistrados revestidos de un absoluto poder sobre todos los ciudadanos, para vigilar por el sosten de la república.

1501. Leonardo Loredano fué elegido el 3 de octubre para suceder al dux Agustín Barbarigo. La guerra continuaba entre tanto entre venecianos y turcos. Estos, luego de batir la flota mandada por el procurador Grimani, se habian hecho dueños de Modon, en la Morea, de Corfú y Durazzo, y amenazaban con mayores pérdidas á los venecianos, si Gonzalo de Córdoba, llamado «el Gran Capitan,» enviado por el rey de España, no hubiese venido en su auxilio. Con ayuda de este general tomaron á los turcos las islas de Egina y Cefalonia. Su generalísimo Pesaro hizo por su parte la conquista de la isla de San Mauro. Estos triunfos compensaron las pérdidas que experimentaron, y condujeron á Bayaceto II á concluir la paz en 1501. Los venecianos devolvieron á San Mauro y conservaron á Cefalonia. Entonces se nombró un cónsul de la señoría en Constantinopla. Muerto Alejandro VI, los venecianos, el año 1503, quitaron á César Borgia la ciudad de Faenza, y luego adquirieron de Pandolfo Malatesta la de Rimini, de que le habian vuelto á poner en posesion.

En 1504, el nuevo papa Julio II, ganoso de recobrar los dominios de la Iglesia que sus predecesores habian enajenado, reclamó con amenazas á los venecianos las ciudades de Ravena, Faenza y Rimini; y, en vista de su negativa, firmó en Blois, por medio de sus nuncios, el 22 de setiembre, una liga con el emperador Maximiliano y el rey de Francia, descontentos ambos de los venecianos. Advertidos de la borrasca que les amagaba, estos la desviaron cediendo al papa cierto número de ciudades de la Romania.

En 1508, tuvo lugar la liga de Cambray, concluida por las intrigas del papa, y firmada el 10 de diciembre por el emperador y los reyes de Francia, Aragon y Nápoles, y luego, en 1509, por los duques de Saboya y Ferrara, y el marqués de Mantua. El objeto de los confederados era despojar á Venecia de sus estados de tierra firme, para repartírselos entre sí. Los venecianos, dice Robertson, habrian podido evitar esta tempestad, ó por lo menos destruir su violencia; pero, animados por una temeraria presuncion, de que no hay ejemplo en el resto de su historia, nada hicieron para precaverla. En 1509, el ejército frances se adelantó á la llegada del rey, en Italia, y el mariscal de Chaumont recibió orden, el 15 de abril, de empezar las hostilidades. Pasado el Adda, su primer hecho fue la toma de Trevisa, en donde hizo muchísimos prisioneros. Por otra parte, el marqués de Mantua se hizo dueño de Casal-Maggiore. Entonces el papa publicó, con el título de «monitorio,» una bula, intimando á los venecianos la restitucion, dentro de veinte y cuatro dias, de todas las usurpaciones que ellos habian hecho á la santa Sede, so pena de incurrir en las censuras eclesiásticas. El 8 de mayo, Alviane, general de la señoría, recobró á Trevisa. De allí hizo marchar su ejército hácia Cremona y Crema, para adelantarse al rey de Francia, que queria cortarle la comunicacion con aquellas dos ciudades, de que sacaba sus viveres. El 14 de mayo, se avistaron ambos ejércitos en Agnadel, en

la Ghiara-d'Adda, y al momento se trabó la lucha. Los venecianos hicieron prodigios de valor, fueron vencidos, y su general Alviane cayó prisionero. Esta victoria fue seguida de la conquista de casi todas las ciudades que la señoría poseía entre el Piava y el Adigio. El rey de Francia las repartió con los empujadores del emperador que le acompañaban, conforme al tratado de la liga. El papa por su parte se hizo dueño de toda la Romagna, excepto el castillo de Ravena. El duque de Ferrara tomó el Polesin de Rovigo, y el marques de Mantua recobró á Asola y Lunato, que los venecianos habían quitado á su bisabuelo. El rey Fernando reconquistó por medio de sus generales las ciudades que Venecia poseía en la costa del Adriático, en el reino de Nápoles, y limitó allí sus conquistas, sin mezclarse más en los asuntos de la liga. Los venecianos, abrumados por tantas pérdidas, procuraron reconciliarse con el papa. Micurías se negociaba en Roma, Andres Gritti, destacado con quinientos caballos ligeros por el conde de Petigliano, general de los venecianos, se aproximó secretamente á Padua, ocupada por los imperiales, sorprendió á la guarnición, obligándola á huir á la ciudadela, y se hizo dueño de la ciudad (el historiador de la liga de Cambray pone este suceso en 18 de junio; pero es cierto, dice Muratori, que fue el 17 de julio, martes, día de la traslación de santa Marina, que aun se solemniza hoy en Venecia en memoria de aquel principio de resurrección de la república). Tomada la ciudad, atacó la ciudadela, que no tardó en rendirse á discreción. Luis XII puso sus plazas en estado defensivo, y tomó la vuelta de Francia, dejando su ejército al mando del mariscal de Chaumont. Entre tanto, en Italia se esperaba al emperador, que por fin llegó á últimos de agosto con un crecido ejército. A primeros de setiembre abrió la trinchera delante de Padua; pero á primeros de octubre tuvo que levantar el sitio. Los venecianos recobraron á Vicenza y otras plazas de que los alemanes se habían hecho dueños.

En 1510, la república ajustó la paz con el papa, y obtuvo, el 24 de febrero, la absolución de las censuras. Julio hizo más: concluyó una liga con los venecianos, en la que quiso hacer entrar al emperador, al rey de Inglaterra y á los suizos. Los dos primeros se negaron á ello, y los suizos, más dóciles, invadieron el Milanésado, obligando al mariscal de Chaumont á replegarse sobre este ducado. Después de rechazarles, voló en auxilio del duque de Ferrara, á quien el papa quería obligar con las armas espirituales y las materiales á segregarse del partido francés.

En 1511, los alemanes, al mando del duque de Brunswick, entraron en el Friul, en donde hicieron rápidas conquistas. Vencidos luego por el ejército veneciano, se retiraron, y todo el Friul, excepto Gradisca, volvió al poder de la república. Los Bentivoglio, que combatían en el ejército francés, fueron recibidos el 22 de mayo, en Bolonia, de que Julio les había despojado en 1506. Esta pérdida desazonó mucho al papa; pero lo que puso el colmo á su furor, fue la noticia de que el emperador y el monarca francés trabajaban para la reunión de un concilio en Pisa, á fin de deponerle. Solicitó con nuevo ardor á todas las potencias europeas que se ligasen contra la Francia, y logró seducir al rey de Aragón. En 5 de octubre, mandó publicar en Roma la liga que había concluido con este príncipe. Enrique VIII, rey de Inglaterra, se dejó arrastrar á ella algun tiempo después, según resulta del tratado de union que firmó el 20 de diciembre con el rey de Aragón, en defensa de la Iglesia romana.

En 1512, el ejército pontificio mandado por el car-

denal legado Juan de Médicis, y el ejército español á las órdenes de don Ramon de Cardona, virey de Nápoles, se reunieron delante de Bolonia, cuyo sitio empezaron el 26 de enero. Pero Gaston de Foix, general francés, entró en la plaza, y obligó á los confederados á retirarse, á primeros de febrero. Entre tanto, los franceses perdieron la ciudad de Brescia, tomada por asalto, el 3 de febrero, por Andres Gritti. La ciudad de Bergamo, pocos días después, enarbó el estandarte de San Marcos. El 19 del mismo mes, la ciudad de Brescia fue recobrada por la guarnición francesa de la ciudadela, previo un sangriento combate, en que cayeron prisioneros el comandante Andres Gritti y muchos oficiales de distincion. El 9 de abril (viernes santo), el duque de Ferrara hizo una tentativa contra Ravena, defendida por Marco Antonio Colonna. El cardenal legado y el general español volaron en auxilio de la plaza, y el ejército francés ardió en el delirio. Batalla de Ravena, dada el día de Pascua: los franceses la ganaron despues de perder á Gaston de Foix, su general, y hacer prisionero al cardenal legado; siendo este el último triunfo que alcanzaron en Italia durante esta guerra. Desde entonces, los negocios fueron siempre decayendo. La defección del emperador acabó de arruinarlos. Julio halló medio de congraciarse con este príncipe; y obligó á los venecianos á concluir con el papa tregua de diez meses bajo condiciones onerosas para ellos. Los franceses, vendidos, abandonados y perseguidos do quiera, pasaron al Piemonte en el mes de julio, llevándose consigo al cardenal legado y al general veneciano Andres Gritti; pero el primero les fue quitado en el paso del Po. La «liga santa» (así se llamaba la nueva liga) no tardó en desunirse despues de su retirada. Mientras los venecianos sitiaban á Brescia, que aun estaba en poder del francés, acudió don Ramon de Cardona con su ejército, y pretendió que no solo esta plaza, sino Grem y Bergamo, recobradas ya por los venecianos, debían volver al rey su señor. Triunfó en cuanto á Brescia, pues Aubigné, comandante de la plaza, se la entregó por capitulación el 13 de noviembre. Otras usurpaciones que los españoles hicieron á la república, determinaron al senado á negociar la paz con el obispo de Gurck, ministro del emperador en Italia. El papa quiso que se negociase en Roma, y, habiendo dictado el mismo las condiciones, mando imperiosamente á los venecianos que las aceptasen. Estos las hallaron demasiado duras y las rechazaron, no obstante los gritos y amenazas del papa. Entonces se volvieron á favor de aquel mismo rey de Francia que les había agobiado.

El 13 de marzo (otros dicen el 21, de 1513), se concluyó una liga entre Luis XII y los venecianos. Julio II ya no existía. El cardenal Juan de Médicis le reemplazó el 11 de aquel mes bajo el nombre de León X. El nuevo papa, resuelto á sostener la liga formada por su predecesor, trató inútilmente para romper la alianza de los venecianos con la Francia, y ajustar la paz con el emperador. Alviane, á quien Luis XII devolvió la libertad, tomó el mando de las tropas de la república. Obró de concierto con los franceses que habían entrado en el Milanésado, tomó á Cremona, avanzó hasta Lodi, y abandonó luego sus conquistas, despues de la derrota de los franceses en la batalla de Novara del 6 de junio. El ejército español le persiguió, obligándole á replegarse alende el Adigio, y, pasando tambien este rio, tomó á Brescia, Bergamo y todas las ciudades del Polesin y del Vicentino, sin efusión de sangre, y, habiéndose unido al ejército imperial, formaron juntos el sitio de Padua; pero el 16 de agosto

tuvieron que levantarle, al cabo de veinte días de ataque. El 7 (y no el 9) de octubre, se dió la batalla de la Motta, á tres millas de Vicenza, ganada por los aliados á los venecianos. Después de este descalabro, Alviano recibió orden del senado de concentrar todas las fuerzas de la república en Padua y Trevisa. El conde de Frangipani, general de los alcinones, conquistó una parte del Friul. En 1514, este general fue preso en una emboscada y conducido á Venecia. Luis XII falleció el 1.º de enero de 1515, y Francisco I, su sucesor, renovó la alianza con los venecianos. El 13 de setiembre, Alviano ayudó á este príncipe á ganar la batalla de Marián, y el 7 de octubre murió este general luego de hacerse dueño de Bergamo.

El 15 de agosto de 1516, se concluyó en Bruselas, entre el emperador y el rey de Francia, un tratado de paz, ratificado el 4 de diciembre. Por este tratado Maximiliano cede á Francisco I la ciudad de Verona mediante doscientos mil escudos de oro, pagaderos por mitad entre este príncipe y los venecianos. El rey hacia esta adquisición á cuenta de estos últimos; el 16 de enero siguiente se entregó la plaza al mariscal de Lantrec, y á los tres días la puso en poder de Andrés Gritti, que tomó posesion de ella en nombre de la señoría. Tal fue el fin de la liga de Cambray y de la cruel y prolongada lucha que originó.

El dux Loredano falleció el 22 de junio de 1521, á la edad de ochenta y tres años.

1521. Antonio Grimani fué elegido dux el 7 de julio, á la edad de ochenta y cinco años. Segun Juan Palatio, falleció el 7 de mayo de 1523, á los ochenta y siete años de edad.

1523. Andrés Gritti, célebre por sus hechos militares, fué elegido dux el 20 de mayo. El 28 de junio siguiente, los venecianos, adictos hasta entónces al rey Francisco I, dejaron su partido y firmaron un tratado de alianza con el emperador Carlos V. En 1526, volvieron al partido de la Francia, y firmaron el 22 de mayo en Cognac una liga con el papa Clemente VII, el rey de Francia, florentinos y Francisco Esforcia II, para oponerse á los progresos del emperador, restablecer á Esforcia en el ducado de Milan, y conquistar el reino de Nápoles. Viendo al papa sitiado en 1527 en el castillo de San Angelo por las tropas imperiales, aprovecharon esta coyuntura para ponerse en posesion de la ciudad de Ravena, que les habia pertenecido antes de la liga de Cambray; hicieron luego dueños de la fortaleza, muerto el gobernador, y poco después se apoderaron de Cervia; todo su pretexto de defender estas plazas en nombre de la Iglesia. En 1528, Clemente VII reclamó á los venecianos lo que le habian arrebatado durante su cautiverio. El senado eludió la demanda, conservó las plazas reclamadas y envió una flota para reconquistar las que la liga de Cambray le habia hecho perder en el reino de Nápoles. En el mismo año, los venecianos, por el tratado de paz concluido en diciembre en Bolognia, entregaron al papa las ciudades de Ravena y Cervia con sus dependencias, y al emperador las plazas del reino de Nápoles que habian tomado.

En febrero de 1538, se concluyó en Roma una liga entre el papa Paulo III, el emperador Carlos V, Fernando, rey de Hungría, su hermano, y los venecianos, contra Soliman II, cuyos rápidos progresos alarmaban á toda la cristiandad. Andrés Doria fué declarado capitán general de la flota de los aliados, y el duque de Urbino nombrado para mandar las tropas de desembarco. El primero desempeñó su deber malísimamente. Dos veces se halló enfrente de los enemi-

gos con fuerzas superiores, y dos veces rehusó el combate, dejando en la segunda, el 28 de setiembre, á la escuadra veneciana expuesta á todo el fuego de la artillería de los turcos, que le causó un daño considerable. El dux Andrés Gritti falleció el 28 de diciembre de 1538, á la edad de ochenta y cuatro años. La república, dice Langier, nunca tuvo un jefe más digno de su confianza, más estimado en el interior, y más considerada en el exterior. Segun Pablo Jove, tonó por divisa un cielo sostenido por un atlante, con estas palabras: « Sustinet, nec fatiscit. »

1539. Pedro Landó fué elegido dux el 20 de enero, á la edad de setenta y ocho años. Juan Palatio pone su eleccion en 1538, segun el cálculo florentino. El 20 de octubre de 1540, se concluyó la paz entre venecianos y turcos. Landó falleció el 8 de noviembre de 1543, á la edad de ochenta y cuatro años.

1543. Francisco Donato fué proclamado dux el 22 de noviembre. Bajo su reinado florecieron las artes en Venecia. Murió el 23 de mayo de 1553.

1553. Marco Antonio Trevisani ascendió al ducado el 3 de junio. Fué un príncipe dotado de una sincera piedad, y las austeridades de la penitencia acortaron sus días. Murió en 31 de mayo de 1551.

1554. Francisco Venieri fué elegido dux el 11 de junio de 1551, y murió el 2 de junio de 1556.

1556. Lorenzo Priuli sucedió el 14 de junio al dux Venieri, y falleció el 17 de agosto de 1559.

1559. Jerónimo Priuli, hermano de Lorenzo, lo reemplazó en la dignidad ducal el 1.º de setiembre, y falleció el 4 de noviembre de 1567. Durante su reinado, el senado obró severamente contra Marco Antonio Anulio, su embajador en Roma, por haber recibido del papa, en 1560, el capelo de cardenal, contra la ley del estado que prohibia á todo ministro recibir ninguna dignidad extranjera. Fue desterrado, y su familia incapacitada de llevar el hábito senatorial.

1567. Pedro Loredano fué elegido dux el 26 de noviembre, á la edad de ochenta y seis años. En 1568, el papa Pio V publicó la famosa bula « In coera Domini, » y el senado prohibió bajo las más severas penas, que ningún súbdito de la república la aceptase y obedeciese. El dux Loredano espiró el 3 de mayo del año 1570.

1570. Luís Mocenigo, hombre de gran valor, fué elegido dux el 11 de mayo. El sultan Selim II, olvidando el tratado de paz que hacia dos años habia renovado con la república, meditaba entónces la conquista de la isla de Chipre. Los venecianos, instruidos de su designio, imploraron el socorro de todas las potencias cristianas. El papa Pio V, unió sus instancias á las del senado, y por su parte suministró doce ó trece galeras al mando de Marco Antonio Colonna. La España procuró otras cincuenta y dos, mandadas por Juan Andrés Doria. La flota particular de los venecianos constaba de ciento sesenta velas, á las órdenes del capitán general Jerónimo Zeno. Todas estas fuerzas se reunieron en la Soude, en la isla de Candia; pero fueron inútiles por la mala inteligencia de los jefes, y de nada sirvieron para la defensa de la isla de Chipre. No sucedió lo mismo con la poderosa flota de los turcos, compuesta de trescientas velas. Sus tropas de tierra desembarcaron sin obstáculo en la isla, y el 25 de julio empezaron el sitio de Nicosia, tomándola por asalto el 5 de setiembre siguiente. Chernes y las demás plazas, aterradas por el saqueo de Nicosia, enviaron sus llaves á los bárbaros. Famagosta fué la única que no quiso rendirse. Sitiada pronto por Mustafá, general del ejército otomano, hizo tan vigorosa resistencia, que, á la entrada del invierno, el sitio se trocó en blo-

queo, prosiguiéndose en la primavera del año siguiente, y durando hasta el 2 de agosto. En este día Marco Antonio Bragadin, gobernador de la plaza, pidió capitulación, por falta de pólvora. Habiendo obtenido las condiciones que deseaba, entregó las llaves de la ciudad al vencedor, el 18 del mismo agosto. Pero el perfido Mustafá, sin atender á la capitulación, hizo decapitar á todos los nobles de Famagosta, pasar al filo de la espada á la guarnición, desollar vivo al gobernador, y ahorrjar á todos los habitantes. Así es cómo la isla de Chipre, que perteneció durante ochenta años á los venecianos, pasó al poder de los turcos. El 7 de octubre, se dió la batalla de Lepanto, ganada por don Juan de Austria, generalísimo de las flotas combinadas de los principes cristianos contra los turcos. Los venecianos contribuyeron á esta victoria más que todos los otros confederados, al menos por el número de sus buques y soldados; pero, viendo después que no había producido conquista alguna, decidieronse á ajustar la paz con el sultan, y la concluyeron en marzo de 1573.

En 19 de julio de 1574, Enrique III, rey de Francia, llegó á Venecia al volver de Polonia, y partió el 27 del mismo mes, después de recibir la más distinguida acogida que jamás se haya dispensado á ninguno de los principes que han honrado con su presencia aquella capital. En 1576, la peste desoló á Venecia, y no cesó hasta el año siguiente. En 4 de junio de este mismo año, terminó sus días el dux Luis Mocenigo.

1577. Sebastian Venieri, que había mandado la flota veneciana en la batalla de Lepanto, fue elegido dux el 11 de junio. El papa Gregorio XIII le envió la rosa de oro, honra que Alejandro III había otorgado, cuatrocientos años antes, á otro Sebastian Venieri, uno de los ascendientes de éste, y que tambien era dux. Este principe murió el 3 de marzo de 1578, muy llorado por el pueblo de Venecia.

1578. Nicolás de Ponte fue elegido dux el 18 de marzo, á la edad de ochenta y seis años. Murió abrumado por la vejez el 30 de julio de 1583.

1585. Pascual Cicogna fue proclamado dux el 18 de agosto. En 1592, se acabaron los edificios de la plaza de San Marcos de Venecia. El año siguiente, se empezó en el gran canal un puente nuevo, llamado el puente Rialto, cuyo atrevimiento se pondera mucho. Su abertura, que tiene ochenta y nueve pies, no es, empero, casi más que la mitad de la del puente de Briuda, que tiene ciento setenta y dos pies. En 1593, el senado mandó construir la fortaleza de Palma-Nueva, en el Friul, á diez millas de Udina y á ocho de Marano, para atajar las incursiones de los turcos en aquella provincia. El dux Cicogna murió el 2 de abril de 1595.

1595. Marino Grimani fue elegido el 26 de abril. El año 1600, Enrique IV, rey de Francia, á petición de su embajador, fue inscrito en el «libro de oro» y declarado veneciano noble, con el derecho de transmitir esta prerrogativa á toda su posteridad. En 1605, principió la famosa cuestión entre el papa Paulo V y la república de Venecia. Tres cosas la motivaron: 1.º, la prision de un canónigo de Vicenza y del abad de Nervessa, ejecutada por orden del consejo de los Diez, por crímenes; 2.º, la renovación de un decreto que el senado había publicado anteriormente, prohibiendo á los eclesiásticos adquirir bienes raíces; 3.º, la prohibición que hizo en 1603 de construir nuevas iglesias sin su permiso expreso. Paulo, unido estrechamente á las opiniones de la curia romana, sobre los privilegios y exenciones eclesiásticas, escribió el 10 de diciembre dos breves al dux Grimani, el uno para obligar al senado á revocar las dos leyes citadas, y el otro para

prevenirle que entregase los dos eclesiásticos detenidos á Mattei, su nuncio en Venecia, todo acompañado de amenazas de excomunión. Los breves fueron presentados el día de Navidad, por el nuncio, á los consejeros de la señoría, en ausencia del dux, que se hallaba agonizando, y murió el día siguiente; y, según costumbre, difundió el albricias para después de elegido el nuevo dux. Marino Grimani casó con Morosina Morosini, que fué coronada en 1595, siendo la última duquesa á quien se hizo tal honor. Las que la han sucedido ya, no han sido más que las primeras señoras del estado, sin participar ya ni de los honores, ni de los emolumentos del ducado.

1606. Leonardo Donato, que entonces era embajador en Roma, fue elegido dux el 10 de enero. Después de esto, el senado se enteró de los breves citados, y no quiso conformarse con ellos, enviando á Pedro Buedo de embajador á Roma, para explicar al papa los motivos de su negativa. De ningún modo convencido por la razon del embajador, es irritado de la firmeza del senado, Paulo publicó el 17 de abril en pleno consistorio una sentencia monitorial, declarando al dux y á todo el senado excomulgados, y poniendo la señoría en entredicho, si dentro de veinte y cuatro dias no se revocaban las dos leyes en cuestión, y no se consignaba en poder de su nuncio á los dos eclesiásticos. Preparado ya á estos rayos el senado, permaneció impassible. Para prevenir el inconveniente que podrían producir, prohibió que ningún prelado publicase y ningún magistrado dejase fijar cualesquier bula, breve ó otro escrito de Roma, que se les enviase. Luego, espirados los veinte y cuatro dias de plazo, indicados en el monitorio, mandó que se celebrase como antes el servicio divino. De todos los cuerpos eclesiásticos, solamente los jesuitas, los teatinos y los capuchinos resolvieron observar el entredicho, y aun, entre estos últimos, los de Bergamo y Brescia juzgaron á propósito conformarse con la voluntad del senado. Todos los infractores recilieron orden de evacuar las tierras de la república. Los jesuitas de Venecia salieron procesionalmente el 9 de mayo, cerca de las nueve de la noche, llevando cada uno la santa Eucaristia colgada al cuello en una cajita. Entonces empezó una guerra literaria, en que se distinguieron por el papa los cardenales Bellarmin y Baronio, y por el senado Pablo Sarpi, servita, más conocido bajo el nombre de Fra-Paolo. Viendo que las armas espirituales no eran tan eficaces como deseaba, el papa pareció querer acudir á las temporales. Remitió tropas y obtuvo promesa de ser auxiliado por España. La señoría, por su parte, hizo un considerable armamento para hallarse pronta á toda eventualidad. Sin embargo, varias potencias, y la Francia en particular, mediaron para dar fin al escándalo de un litigio, que podia turbar la paz de toda la Italia. En 1607, el cardinal de Joyeuse, enviado á Italia por el rey Enrique IV, llegó á Venecia el 15 de febrero, conferenció con el senado, y, bien seguro de sus disposiciones, se trasladó á Roma el 22 de marzo. Las advertencias que elevó al papa sobre las funestas consecuencias que podria tener su obstinacion, produjeron su efecto. Paulo concertó con este prelado los medios de poner su honor á cubierto, y le dió poder escrito de concluir la transaccion y alzar el entredicho. Vuelto á Venecia el 9 de abril, el cardinal expuso al día siguiente al senado su comision, y las condiciones de la paz, que se aceptaron, excepto la del restablecimiento de los jesuitas, del cual el senado no quiso tratar jamás. Esta dificultad no impidió la conclusion del arreglo. En su virtud, los dos eclesiásticos fueron consignados el 21

de abril por el secretario de la república en manos del embajador francés, que los entregó al comisario del papa, enviado al efecto. Cumplida este preliminar, el cardenal entró en el consejo en que se hallaba el dux con los grandes sabios, y allí, en alta voz, y á puerta cerrada, se levantaron las censuras y el enfrenchido, revocando el senado todo lo que había ordenado para oponerse á ellas. El dux Donato, que se adquirió un alto grado de estimación por la nobleza y energía que mostrara en este negocio, murió, según Palatio, el 17 de julio de 1612, en edad muy avanzada.

1612. Marco Antonio Memmo, anciano de rara prudencia, fué elegido dux el 27 de julio, á la edad de setenta y seis años. Durante su reinado, la señoría estuvo casi siempre en guerra con los uscosos, especie de piratas que habitaban en el seno del golfo Adriático, entre Istria y Italia. Esta guerra produjo otra en 1615 con Fernando, archiduque de Austria, cuyos ministros favorecían secretamente los desmanes de los uscosos. Memmo murió, nó el 31 de enero de 1613, como dice Palatio, sino á fines de octubre de este año.

1615. Juan Bembo, procurador de San Marcos, fué elegido dux en noviembre. La guerra continuó entre la señoría y el archiduque Fernando. La España vino en auxilio de éste. Venecia se ligó con el duque de Saboya, y las hostilidades duraron hasta 1617. La paz firmada en París el 6 de setiembre de 1617, entre la casa de Austria y los venecianos, por mediación del rey Luis XIII, fué ratificada en Madrid el 26 del mismo setiembre. Bembo murió el 18 de marzo de 1618.

1618. Nicolás Donato fué elegido dux, en marzo, y murió el 26 del mes siguiente.

1618. Antonio Priuli fué proclamado dux en mayo. Poco tiempo después se descubrió en Venecia una terrible conjuración, cuyo autor, según la opinión común, fué el duque de Osuna, virey de Nápoles, persona capaz de los más extraños proyectos, y enemigo capital de los venecianos. El objeto de los conjurados era pegar fuego al arsenal y á diferentes barrios de la ciudad, robar la fábrica de moneda y el tesoro de San Marcos, matar á los jefes de la república, y apoderarse de los primeros cargos de estado. Con este fin, muchos españoles y franceses, pagados por el inventor de tan horrible trama, fueron introducidos en Venecia, bajo diversos pretextos, y el marqués de Bedmar, embajador de España cerca de la república, se había encargado de dirigir sus manejos. Para ponerse en acción, se esperaba la llegada de varios buques que debían venir de Nápoles para posesionarse del puerto y de las lagunas. Pero, estas buques, ó fueron apresados por los corsarios, ó arrojados lejos por una tempestad, frustrándose por lo tanto el golpe. Tales eran los rumores y las relaciones que entonces corrieron sobre tan bárbaro intento, detallado extensamente por el abad de Saint-Real con toda la brillantez de su imaginación, pero sin atender mucho á la verdad. Con todo, muchos tienen por fabula esta pretendida conspiración, sobre la cual el consejo de Venecia no ha querido explicarse jamás; pero no cabe duda de que entonces fueron presos un gran número de franceses y españoles, ahorcados los unos, y ahogados los otros de orden del senado. El dux Antonio Priuli falleció el 12 de agosto de 1623.

1623. Francisco Contareno fué elegido dux el 8 de setiembre, después de desempeñar honrosamente diez embajadas. Murió en 6 de diciembre de 1621.

1621. Juan Cornaro sucedió, el 16 de diciembre, al dux Contareno, y falleció el 23 de diciembre de 1629.

1630. Nicolás Contareno, elegido dux en enero, falleció en 2 de abril de 1631, según Palatio y el senador Biedo, y en 1630, según Muratori.

1631. Francisco Erizzo, que había mandado los ejércitos de la república en la última guerra, fué elegido dux. En 1633, el sultan Ibrahim formó el desígnio de invadir la isla de Candia. Entonces estaba en paz con la república de Venecia; pero halló un pretexto para romperla, con motivo de que una escuadra maltesa había robado, el 28 de setiembre del mismo año, una rica caravana que iba de Constantinopla al Cairo, y había fondeado en algunos puertos de la isla de Cefalonia, perteneciente á los venecianos. Equipó activamente una flota considerable que se hizo á la vela en mayo, y se presentó, el 23 de junio, á la altura de Candia, desembarcando cincuenta mil hombres á dos millas de la Canea. Los turcos, á su desembarco, asaltaron el fuerte San Teodoro, cuyo comandante, Blas Juliani, viéndole á punto de ser tomado por asalto, pegó fuego á las minas, y voló con los que le atacaban. Los infieles fueron á presentarse delante de la Canea, cuyo sitio empezaron al momento. El papa, la Francia, la España y la Toscana enviaron activamente socorro á los venecianos, pero demasiado débil para salvar la plaza, que hubo de capitular el 5 de agosto, según los turcos; el 18, según Muratori, ó el 22, según el padre Avrigni. El senado se preparaba á enviar otra flota á Candia, y nombró al mismo dux para mandarla. Este príncipe, aunque septuagenario, aceptó generosamente la comision; pero succumbió á las primeras fatigas del embarque, y falleció en el momento de hacerse á la vela, el 3 de enero de 1636.

1636. Francisco Molino sucedió el 20 de enero á Francisco Erizzo en el ducado. La flota veneciana, fuerte de más de ciento treinta velas, y mandada por Juan Capello, no consiguió ventaja alguna sobre los turcos. Estos, el 19 de octubre, vencieron á los venecianos cerca de Retimo, y les mataron unos cinco mil hombres, tanto en el combate, como en la ciudad, do que se apoderaron. En 1637, tuvieron lugar entre los turcos y los venecianos varias escaramuzas en la isla y en el mar, que no decidieron nada. En mayo de 1638, el hajá Cussein emprendió el sitio de la ciudad de Candia, que sostuvo con todo el ardor imaginable. Pero encontró una resistencia igual por parte de los sitiados, mandados por el capitán general Luis Leonardo Mocenigo. Cussein, después de perder veinte mil hombres delante de la plaza, levantó el sitio al entrar el invierno. En agosto de 1639, prosiguió el sitio, y el 9 de octubre se retiró á su campo. Entonces los turcos construyeron enfrente de la plaza una fortaleza regular, que llamaron la nueva Candia. El 23 de junio de 1651, la flota veneciana alcanzó una gran victoria sobre la de los turcos entre las islas de Santorino y de Scio. El dux Francisco Molino falleció el 28 de febrero de 1633.

1653. Carlos Contareno fué elegido dux el 25 de marzo. El 21 de junio, la flota veneciana alcanzó una gran victoria sobre la de los turcos, en el estrecho de los Dardanelos. El 11 de mayo de 1656, según Palatio, murió el dux Contareno.

1656. Francisco Cornaro, sucesor de Contareno, fué elegido el 16 de mayo, y falleció el 5 de junio siguiente.

1656. Berruccio Valieri fué elegido dux el 15 de junio. Once dias después Lorenzo Marcello, capitán general de las flotas de la república, alcanzó en el canal de Constantinopla una gran victoria sobre los turcos; pero pereció en la acción. Los vencedores que-

daron diechos de ochenta y cinco navios, y recogieron más de cinco mil prisioneros. En 1657, los jesuitas, á petición del papa Alejandro VII, á que se unió el embajador francés, y por mediación del nuncio Carlos Caraffa, obtuvieron el indulto de la república. La necesidad que entónces tenía esta de la Francia y Roma para terminar felizmente la guerra de Candia, fue el motivo que decidió el indulto; y aun no se decidió en el senado sino por mayoría de ciento diez y seis votos contra cincuenta y cinco. Valieri falleció el 30 de marzo de 1658, á la edad de setenta y dos años.

1658. Juan Pesaro, proclamado dux el 8 de mayo, murió el 1.º de octubre de 1659, á la edad de setenta y dos años.

1659. Domingo Contareno fué elegido dux el 5 de octubre. En 1667, el gran visir Achmet-Kinprili llegó con un ejército de treinta y seis mil hombres á la isla de Candia, cuya capital continuaba bloqueada por los turcos. En 22 de mayo, abrió la trinchera delante de aquella plaza. La Francia y otras potencias europeas enviaron auxilios á los sitiados. El 18 de noviembre, después de dar treinta y dos asaltos, y perder veinte mil hombres, el visir se retiró á su campo sin levantar el sitio. Al finir el invierno, le prosiguió con nuevo ardor. El 22 de junio de 1668, el marqués de Montbrun-Saint-André, uno de los mejores capitanes de su tiempo, llegó á Candia con una tropa de voluntarios franceses. A primeros de noviembre, los sitiados recibieron de Francia otro refuerzo compuesto de seisientos caballeros, mandados por el duque de la Feuillade, que había dado las mayores pruebas de valor en la última guerra de Hungría. Pero después de mostrar su bravura con algunas hazañas más brillantes que útiles, viéndose reducidos á la mitad de su tropa, no trataron sino de reembarcarse para Francia. En 16 de junio de 1669, llegó de Francia un tercer refuerzo á Candia, con el duque de Beaufort, grande almirante de Francia, y el duque de Navailles. Compontase de cinco mil hombres. Su arribo reanimó la esperanza de los sitiados. Hallaron la plaza en deplorable estado, todas sus fortificaciones exteriores tomadas por los turcos, y grandes brechas en sus muros. En tan apurada situación, la defensa no exigía menos prudencia que valor. La precipitación de los franceses lo perdió todo. El 25 de junio, hicieron una salida contra el enemigo, contra la opinion del capitán general Morosini, y del marqués de Montbrun. Su impetuosidad infundió tan gran temor á los turcos, que nada les resistió. Llegaron hasta el parque de la artillería; pero el fuego prendió en dos barriles de pólvora que hicieron saltar á treinta y dos de ellos, y este accidente, que juzgaron efecto de una mina, les aterrorizó á su vez. Huyeron desordenadamente hacia la plaza, sin que los oficiales pudiesen detenerlos. Los turcos cobraron ánimo, y les persiguieron hasta las puertas de Candia. El duque de Beaufort pereció en esta infeliz acción, sin que se haya sabido cómo, ni qué se ha hecho de su cuerpo. Langier pretende que su cabeza fué del número de las que los genizaros presentaron al visir como un monumento de su victoria. Sea lo que fuere, el duque de Navailles, desesperado por este humillante golpe, resolvió volver á Francia. El 20 de agosto, á pesar de los ruegos de Morosini, se embarcó con su tropa. Después de su marcha, los sitiados, viéndose sin recursos, ya no pensaron sino en capitular. El 4 de setiembre, el capitán general enarboló la bandera blanca, y envió dos oficiales al gran visir para entrar en negociaciones. Los capítulos del tratado se firmaron el 6, y evacuó la plaza el 16. Así terminó, después de veinte y

nueve meses, el más mortífero de los sitios. Costó la vida á treinta mil cristianos y á ciento ocho mil indíes. En la isla de Candia solo quedaron á los venecianos las dos plazas de la Sonde y Spinalonga. El dux Domingo Contareno falleció el 26 de enero de 1673, á la edad de noventa años. Langier pone su muerte en 1674, según el cálculo florentino.

1673. Nicolás Sagredo, procurador de San Marcos, fué elegido dux el 6 de febrero, y falleció después de un reinado de diez y nueve meses, terminado el 15 de agosto de 1676, y nó 1675, como dice Juan Graziani.

1676. Luis Contareno sucedió, el 26 de agosto, al dux Sagredo. Juan Sagredo, hermano de Nicolás, obtuvo primero los sufragios de los electores para el ducado; pero, cuando desde el balcón fué anunciado al pueblo reunido en la plaza, varios de la multitud gritaron, « No lo volem: » no le queremos. El tumulto creció en exceso, y el gran consejo, para evitar sus resultados, tomó el partido de mirar la elección como no efectuada. Hizose pues otra, que recayó en Luis Contareno, el cual murió el 13 de enero de 1681.

1681. Marco Antonio Gustiniani fué elegido dux el 25 de enero. En dicho año se efectuó una liza entre la república, el emperador y la Polonia, contra los turcos. Francisco Morosini, que había sido el terror de los musulmanes en el sitio de Candia, encargado del mando de la flota veneciana, desembarcó en la isla de Santa Maura, de la que se apoderó el 6 de agosto. Esta conquista fué seguida de las de la provincia de Carnia, en el vecino continente, y del castillo de Prevesa, en la costa de Albania. En 1683, Morosini tomó por asalto á Modon, una de las mejores plazas de la Morea, después de una victoria ganada al ejército turco, en 6 de agosto. En 1686, alcanzaron los venecianos nuevos triunfos: el conde de Konigsmark, á quien la república había dado el mando de su ejército de tierra, se aproximó el día de Pentecostés al viejo Navarino, que se rindió sin resistencia. Luego pasó al nuevo Navarino, que hubo de sitiar formalmente. El seraskier de la provincia acudió en socorro de la plaza al frente de doce mil hombres, y fué derrotado, no tardando Navarino en capitular. Los vencedores marcharon á Modon, que solo tuvo siete días de trinchera abierta. Sus armas se volvieron en seguida contra Nápoles de Escania, capital de la Morea, ciudad muy fuerte y defendida por una guarnición muy numerosa al mando del bojá Mustafa. El seraskier probó también á auxiliar á la plaza. Fué batido como en Navarino, y al huir dejó abandonados sus equipajes y municiones. Morosini, con su flota, había contribuido mucho al éxito de estas expediciones. En premio, la república hizo hereditario en su familia el título de caballero que le honraba; privilegio único en Venecia. El general Cornaro tomó en el mes de octubre, por asalto, la importante fortaleza de Sing, en Dalmacia. En 1687, los venecianos adelantaron la conquista de Morea, é hicieron nuevos progresos en Dalmacia. El dux Gustiniani murió el 24 de marzo de 1688.

1688. Francisco Morosini, mientras estaba en el golfo de Egina con la flota veneciana, fué elegido dux. Recibió la noticia de su elección el 1.º de junio, que fué un día de fiesta para el ejército. El nuevo dux emprendió el sitio de la capital de Negroponto, con el conde de Konigsmark. El conde murió en esta expedición, que salió mal, y el sitio fué levantado á fines de otoño. El proveedor Jerónimo Cornaro fué más feliz en Dalmacia, en donde se apoderó de varias plazas. En 1689, el dux emprendió el sitio de Malvasia,

única plaza que quedaba á los turcos en Morea. Una enfermedad que le acometió, le precisó á entregar el mando á Jerónimo Cornaro, para volver á Venecia. En 1690, Malvasia, reducida al extremo, pidió capitulación, y los venecianos entraron en ella el 12 de agosto. Después de esta conquista, Jerónimo Cornaro hizo la de la Vellona, en los confines de la Albania, y del fuerte vecino de Canina. Pero mató una enfermedad en esta última plaza.

En 1694, el dux Morosini, que habia tomado otra vez el mando del ejército, murió extenuado de fatiga el 6 de enero, en Nápoles de Romania. Sus convecinados le habian erigido una estatua antes que fuese dux, con esta inscripción, « Francisco Mauroceno Peloponesíaco adhuc viventi. »

1694. Silvestre Valieri, hijo de Vernucio, que antes hemos visto dux, sucedió á Francisco Morosini, y al mismo tiempo fué reemplazado en la capitanía general por Antonio Zeno. El 26 de enero de 1699, se firmó el tratado de paz en Carlowitz por los plenipotenciarios de la Puerta y los de las varias potencias ligadas contra ella. El artículo concerniente á los venecianos les aseguraba la posesion de la Morea, de las islas de Egipto, de Santa Maura, y de varias plazas que habian conquistado en Dalmacia. Este tratado se ratificó el 7 de febrero por el senado. El dux Valieri falleció el 5 de julio del año siguiente, y nó á fines del año, como dice un moderno.

1700. Luis Mocenigo sucedió al dux Valieri. La Italia vino á ser uno de los teatros de la guerra que se promovió para la sucesion en el trono de España, y los venecianos resolvieron permanecer neutrales, no siendo nada capaz de hacerles cambiar de disposicion. El frío fué tan vivo en Venecia en 1709, que se helaron todas las lagunas á muchas pulgadas de espesor; fenómeno de que aun no habia habido ejemplo, dice Lanzier; pero lo mismo sucedió ya en 896, según los Andes de Fuldá. El dux Mocenigo murió en 6 de mayo de 1709.

1709. Juan Cornaro subió al trono ducal en mayo. En 1711, el conde de Schullenberg, después de servir gloriosamente en Polonia, pasó al servicio de Venecia, en donde fue recibido con las muestras de aprecio que sus grandes talentos merecian. La señoría le dió diez mil zequises por año, y el mando de sus fuerzas de tierra. Los turcos, en 1714, declararon la guerra á los venecianos, con intencion de recobrar la Morea. El 29 de junio, el gran visir llegó con una flota formidable al istmo de Corinto. Atacó la ciudad, y la obligó á capitular á los cinco dias de sitio. A pesar de la capitulación, los soldados de la guarnicion, y casi todos los habitantes, murieron asesinados. Nápoles de Romania cayó en poder de los otomanos en el mes siguiente. En 1715, los turcos hacen tan rápidos progresos en la Morea, que apenas pueden concebirse. En el espacio de un mes acabaron la reconquista de este reino, que habia costado á los venecianos tantas fatigas y dispendios para ocuparle. La mayor parte de las plazas se rindieron á la primera intimacion.

En 1716, los turcos, en número de cuarenta mil, desembarcaron en la isla de Corfú, cuya capital sitiaron al momento, secundados por una flota numerosa. El papa, el rey de Portugal, el gran duque de Toscana y el gran maestro de Malta enviaron auxilio á los sitiados. El emperador, temiendo por sus estados de Nápoles, de que la isla de Corfú es como el baluarte, concluyó una liga ofensiva y defensiva con los venecianos el 25 de mayo, y notardó en declarar la guerra á los turcos. Entre tanto, el sitio de Corfú proseguia con vivacidad. El conde de Schullenberg, que man-

daba la plaza, y la guarnición á sus órdenes, hacian verdaderamente la más brillante defensa; pero era fácil prever que, privada de socorros, la armada naval de los venecianos y sus aliados era demasiado débil para atacar la de los turcos, y que tarde ó temprano la plaza tendria que rendirse. El Todopoderoso hizo lo que nadie osaba esperar. Batidos los turcos el 5 de agosto en Hungría por el príncipe Eugenio, la noticia de esta victoria esparció tan gran terror en el ejército que sitiaba á Corfú, que levantó inmediatamente el sitio, abandonando artillería, caballos, bagajes y municiones para ir á sus hogares, como si hubiesen tenido el ejército austriaco á sus espaldas. Los venecianos,idos los turcos, reconquistaron á Santa Maura y Buitinto.

En 1717, los venecianos recobraron á Vozizza, Prevesa y otras plazas que los turcos les habian quitado.

En 1718, firmóse la paz el 21 de julio (Murat, dice el 27 de junio) en Passarowitz, entre el emperador, los venecianos y los turcos. Estos cedieron á los venecianos á Vozizza, Buitinto, Prevesa, las islas de Cerigo, y retuvieron la Morea. El artículo 23.º de este tratado dice literalmente: « Si los navios de este sublime imperio (la Puerta) abordan en tiempo de guerra con otras potencias en las costas del golfo no pertenecientes á los venecianos, las flotas venecianas se mantendrán en los límites del reposo y de la amistad, absteniéndose de todo movimiento ó socorro que pueda perjudicar á las flotas del gran señor. Mucho menos aun recibirán los venecianos en sus puertos á los buques de una potencia enemiga del sublime imperio. » Este artículo basta para refutar á los escritores que afirman que no existe más que una tregua entre la Puerta otomana y la república de Venecia, y que esta no tenia relaciones con los turcos. El dux Cornaro murió el 12 de agosto de 1722, á la edad de setenta y cinco años.

1722. Sebastian Mocenigo fué elegido dux el 28 de agosto, y falleció el 21 de mayo de 1732.

1732. Carlos Ruzzini, sugeto que se habia creado una gran reputacion de capacidad, en diferentes embajadas, y en gran número de negociaciones importantes, nacido el 25 de diciembre de 1653, fué elevado, el 2 de junio de 1732, á la dignidad de dux. Terminó sus dias en 6 de enero de 1733.

1733. Luis Pisani sucedió al dux Ruzzini el 17 de enero. Habiendo el emperador concedido al puerto de Trieste los derechos de puerto franco, y hecho el papa lo mismo respecto al de Ancona, el senado, á petición de los comerciantes venecianos, expidió un decreto, al año 1736, declarando tambien franco el puerto de Venecia. El año 1737, el emperador solicitó inútilmente de los venecianos que se uniesen con él contra el turco. Guardaron constantemente la neutralidad en la guerra que se hicieron estas dos potencias. El año 1740, el papa Clemente XII excitó los celos de los venecianos, estableciendo una feria en Sinigaglia, á la que el senado prohibió á sus súbditos que asistieran. Usando de represalias, el papa prohibió á todos los súbditos de la Iglesia que comerciasen con los venecianos. Este negocio, que podia tener graves consecuencias, quedó suspenso por la muerte de este pontífice, y quedó enteramente abandonado en tiempo de Benedicto XIV, sucesor de Clemente XII. El dux Luis Pisani murió á los setenta años de edad, el 17 de junio del año 1741.

1741. Pedro Grimani fué elegido dux el 29 de junio. Como la Italia fuese uno de los campos de batalla en la guerra promovida por la sucesion de la casa de Austria, el senado, después de abrazar el partido

de la neutralidad, tomó las medidas convenientes para ponerse al abrigo de las hostilidades de los dos partidos. Envío á las márgenes del Adigio un ejército de veinte y cuatro mil hombres, cuyos destacamentos ocuparon las principales posiciones en las fronteras del Mantuano, desde Valeggio hasta Ponte Molino. Esta precaución no impidió sin embargo que Venecia experimentase las inconveniencias del paso de las tropas como otros estados neutrales de Italia; pero produjo á lo menos el efecto de contenerlas en los límites de la moderación. El año 1713, el senado se negó á las proposiciones que le hizo el conde de Holsdrum para que se declarase en favor de la reina de Hungría. El año 1719, el senado terminó amistosamente las diferencias que existían hacia mucho tiempo con la santa Sede, locante á los límites del ducado de Ferrara. El mismo año, se concluyó una liga entre el papa, los venecianos, el rey de las Dos-Sicilias y la república de Génova, contra los corsarios de Argel y de Túnez, que infestaban las costas del Mediterráneo.

El año 1736, el senado se indispuso con la santa Sede, con motivo del patriarcado de Aquilea. Por un antiguo convenio entre los archiducos de Austria y los venecianos se había arreglado que las dos potencias gozarían alternativamente del derecho de nombrar este patriarca. Pero los archiducos no habían jamás gozado de este derecho, por el cuidado que desde entonces tenían los prelados venecianos, de escoger constantemente coadjutores con beneplácito del senado, y provistos de una bula de la santa Sede para sucederles. La emperatriz reina reclamó contra esta costumbre. El papa Benedicto XIV, elegido por árbitro de la cuestión, dio su fallo en forma de breve, el 19 de noviembre de 1749, por el cual, manteniendo al senado en la posesión en que estaba de nombrar por sí solo el patriarca de Aquilea, establecía al mismo tiempo, en la parte austriaca de este patriarcado, un vicario apostólico, para sustraer á los súbditos de la emperatriz reina de una autoridad extranjera. Este medio de conciliación disgustó al senado, que manifestó su descontento al pontífice. Pero, sin tener en cuenta sus reclamaciones, Benedicto XIV, por breve del 27 de junio de 1750, creó obispo «in partibus» y vicario apostólico de Aquilea, al conde de Artimius, canónigo de Basilea. El senado desplegó entonces su resentimiento: llamó de Roma á su embajador, intimó al nuncio que saliese inmediatamente de las tierras de la república; y, resuelto á sostener su pretensión, hizo armar sus navíos y galeras, y reclutó y aumentó sus tropas de tierra. A aparato tan amenazador, solo opuso Benedicto XIV una declaración llena de moderación y prudencia, que puso á la santa Sede fuera de la cuestión, y dejó que se decidiese entre la emperatriz reina y la república. Los reyes de Francia y de Cerdeña emplearon su mediación para terminar este negocio, que quedó arreglado de la manera siguiente. Extinguióse el patriarcado de Aquilea, cuya diócesis se dividió en dos arzobispos, el uno de nombramiento del senado para la parte del Friul veneciano; el otro para la parte austriaca, de nombramiento de los austriacos. Una fue la silla del primero, y Gorizia la del segundo. El dux Grimani bajó al sepulcro en los primeros días de marzo de 1752.

1752. Francisco Loredano fué elegido dux el 18 de marzo, y terminó su carrera en la noche del 19 al 20 de mayo de 1762.

1762. Marcos Foscarini, caballero de la Estola de oro, y procurador de San Marcos, proclamado dux el 31 de mayo, terminó sus días el 30 de marzo de 1763, á la edad de sesenta y siete años.

1763. Alvisio Mocenigo, caballero de la Estola de oro, procurador de San Marcos, y antes embajador en muchas cortes, nacido en 19 de mayo de 1701, fue elevado á la dignidad de dux el 19 de abril de 1763.

Con fecha de 10 de octubre de 1767, el gran consejo publicó una ordenanza, prohibiendo enajenar ningún fundo á favor de las corporaciones eclesiásticas. Y el 20 de noviembre siguiente, el senado expidió un decreto, prohibiendo á todas las comunidades religiosas del estado admitir novicios hasta nueva orden.

El año 1768, se publicó otra ordenanza, en la que, entre otros artículos, 1.º, se sustrae á los regulares de la jurisdicción de sus superiores generales para someterles á la de los obispos diocesanos; 2.º, se confirma la suspensión de admitir novicios respecto á las órdenes mendicantes; 3.º, respecto á las otras religiones se establece que no se permitía que nadie tome el hábito hasta tener veinte y un años cumplidos. El 8 de octubre, el papa dirigió un breve al senado, quejándose de esta ordenanza ó decreto, como de un ataque contra los derechos del poder espiritual. Al mismo tiempo, su santidad dirigió circulares á los patriarcas y obispos de la república, prohibiéndoles confirmar este decreto. Algunos prelados acataron la prohibición del pontífice. Sin embargo, los regulares tomaron el partido de reconocer al patriarca por su superior. El 19 de noviembre siguiente, el senado contestó al papa, procurando justificar su ordenanza del 7 de setiembre último. El 17 de diciembre siguiente, el papa dirigió otro breve al senado para apoyar el del 8 de octubre, y el senado respondió como en 19 de noviembre. El patriarca de Venecia empezó sus visitas á los monasterios, y otros prelados imitaron su ejemplo.

El 18 de agosto de 1769, cayó un rayo en el almacén de pólvora de Brescia, ciudad dependiente de la república, lo que causó una tan violenta explosión, que toda la ciudad se conmovió, y la sexta parte de sus edificios se desplomaron; y más de dos mil personas perecieron en esta catástrofe. El dux Mocenigo murió á la edad de setenta y siete años y un mes, el 31 de diciembre de 1778.

1779. Pablo Reniero, nacido en Venecia el 21 de noviembre de 1710, fué elegido dux el 14 de enero de 1779, y coronado el día siguiente. Murió en 1789.

1789. Fue elegido dux Luis Marini, el último dux de esta famosa república.

Era tan complicado el juego de las ruedas en la máquina del gobierno veneciano, que quien no estuviese acostumbrado á él desde niño, necesitaba estudiar mucho para comprenderle.

El gran consejo se componía de todos los nobles que habían cumplido los veinte y cinco años; se juntaban todos los domingos y días de fiesta; y nombraban todos los empleados, á excepción de algunos que correspondían al senado.

El colegio le formaban el dux, seis consejeros, sin los cuales nada podía hacer, la Guarentía criminal, cinco grandes sabios de tierra firme, cinco de las órdenes, y seis grandes sabios, sin ponderación. Daba el colegio audiencia á los embajadores. á los generales ó diputados de las ciudades, y convocaba al senado.

El senado ó prelagi era la junta de trescientos nobles, entre los cuales, apenas había ciento veinte senadores, porque para completar el número de los trescientos se sacaban de los otros tribunales los restantes. El senado decidía de la paz y de la guerra; establecía los impuestos, fijaba el valor de las monedas, disponía de los altos empleos, y nombraba los embajadores. «El consejo de los Diez» juzgaba de todos los de-

lites de estado, y ejercía suprema autoridad, aun sobre el mismo dux.

Los inquisidores de estado, que eran tres, se tomaban de este último consejo, y eran los más temibles, porque tenían autoridad basta sobre los otros miembros del consejo de los diez; y cuando todos tres eran de un mismo parecer, sentenciaban sin dar cuenta. Por todas partes tenían espías, y visitaban de noche el palacio de San Marcos, habitación del dux, en donde entraban y salían por puertas secretas, cuyas llaves tenían ellos. En sus expediciones, tanto riesgo había en verlos como en ser visto de ellos. A los que arrestaba el consejo de los diez, hacía el interrogatorio uno de los inquisidores de estado; y, comunicadas las respuestas, se les juzgaba sin concederles defensa de su causa, sin permitirles abogado, ni ver á sus parientes ó recibir cartas. Si estaban manifestamente convencidos, se hacía la ejecución en público; sino en la misma cárcel. El castigo más común era ahogarlos. Se dice que este tribunal tenía por máxima, que más vale perder á veinte inocentes que salvar á un solo culpado. Parece que en esto hay ponderación; pero es cierto que este tribunal se inclinaba al extremo de la severidad, y que en él era irreuible la menor falta en materia de estado.

Los abogados tenían á su cargo en cada tribunal provocar la ejecución de las leyes. Los censores, que eran dos, velaban sobre las costumbres de los particulares, y sobre los asuntos de estos juzgaban la Cuarentena criminal y la civil. Su denominación indica el número y el empleo. Los procuradores de San Marcos tenían la superintendencia de los hospitales, librerías y limosnas públicas. También velaban en mantener el buen orden y la quietud de las familias.

El canciller debía ser siempre un paisano ó ciudadano; y, según parece, se le daban el ejercicio y la honra por desquite y reintegro del poder que el pueblo, de quien era representante, había perdido. Llevaba el sello del estado: tenía el título de excelencia, y asiento preeminente sobre los senadores y magistrados, á excepción de los consejeros de la señoría, que pasaban por un solo cuerpo con el dux. La dignidad de canciller era de por vida: gozaba de todos los privilegios de la nobleza; asistía, pero sin voz deliberativa, á todos los consejos, á excepción del de los diez. Cuando le elegían hacía su entrada pública, y cuando moría recibía los mismos honores que el dux.

Tenía el dux toda la exterioridad de la soberanía, pero casi sin realidad alguna. Vivía en una perpetua sujeción, que resaltaba ó se extendía aun á su familia. No podía ausentarse sin licencia, ni hacer función alguna de esplendor sino como comisario de la república. No solo sus acciones, hasta sus palabras, eran observadas; y, si en algo fallaba, se exponía á duras reconvenciones. Su palacio estaba lleno de espías, pero, aunque se temiera de esta sujeción, le estaba prohibido renunciar; y con todo eso se hallaban para esta dignidad hombres que no necesitaban de la fortuna. La iglesia de San Marcos era del dux, y nombraba todos los canónigos: también era superior de un celebre monasterio, en donde solo se admitían doncellas nobles, las cuales gozaban de mucha libertad bajo su gobierno. El resto del clero estaba sujeto á la inspección del senado.

La república tenía en más estimación el servicio de mar que el de tierra, y siempre mantenía en los navíos y galeras cierto número de jóvenes nobles para que se instruyesen en la marina. Además de esto, ordenaba á los negociantes de sus estados, que echaban navíos al mar, que recibiesen y conservasen á su

costa dos ó tres caballeros pobres, los cuales tenían el privilegio de cargar para sí una paacolla franca. Esta costumbre mantenía en la nobleza el gusto del comercio; y, aunque no podía hacerle en su nombre, se interesaba en él con los ciudadanos; y esta necesidad reciproca tenía enlazados los órdenes, y contribuía á la tranquilidad. Las tropas de tierra en tiempo de paz se componían de miserables paisanos, y de toda la canalla de la tierra firme. Solamente se daba paga á los capitanes y sargentos; los demás se contentaban con el uniforme y algunas gratificaciones en las revistas, pero en tiempo de guerra tomaba la república extranjeros á sueldo.

Los venecianos son muy sobrios, y rara vez tienen convites: la nobleza vive con mucha circunspección y ceremonia, y rara vez sucede que se case más que un hermano. Ordinariamente viven juntos por economía, ó por gozar de la soledad de la ciudad, según las calumnias que sobre esto les levantan. La vida de las mujeres en la ciudad era triste, pues ni les permitían, como ya hemos visto, los adornos que quisieran; pero se desquitaban bien cuando pasaban á sus posesiones de tierra firme; allí es donde se veía á la nobleza veneciana en su esplendor. En la ciudad se llevaban todo el tiempo los negocios, los consejos y las elecciones, y el que restaba era para el juego, cuyos excesos sufría la señoría en los lugares destinados. Jugaban emascorados y con silencio, y todo en general se hacía con esta precaución; mas no engañaban con el disfraz á los espías, que eran muchos. Los más ordinarios y más afectos á la república eran los gondoleros; y, como es imposible pasarse sin ellos en una ciudad, atravesada de canales, sabían todos los pasos, todas las horas de entrada y salida, las visitas, las citas, y en donde se juntaban, y de todo daban una cuenta fiel; y así el estado manejaba á esta clase del pueblo con cuidado particular. Otra especie de espías eran las cortesanas, en cuyas casas aun los hombres honrados se juntaban más bien que entre las mujeres de honor, á quienes las costumbres, ó tal vez los celos, tenían sujetas á su familia.

Si para concluir quiere algo conocer las precauciones que se habían imaginado para prevenir ó desconcertar las intrigas en las elecciones, por las que empleaban en la elección del dux, puede formarse idea de todas las demás. El gran consejo, que se componía, como queda dicho, de todos los nobles que habían cumplido los veinte y cinco años, se juntaba y sacaba cada uno su bolita de una urna. Treinta doradas daban derecho á los que las tenían, de sacar nueve. Los nueve sacaban cuarenta; los cuarenta, doce; los doce, veinte y cinco; los veinte y cinco, nueve; los nueve, cuarenta y cinco; los cuarenta y cinco, once, siempre por bolas doradas; y, por último, los once, cuarenta y uno, que eran los verdaderos electores. A estos se les encerraba; y, después de muchas precauciones y menudencias entre unos y otros, el dichoso mortal que juntaba á su favor veinte y cinco votos, llegaba á ser el esclavo coronado de la república.

Me ha parecido que convenia describir el mecanismo del gobierno veneciano ahora que debemos presumir que esta máquina, que ha durado más de mil años, está al presente rota para siempre. Por la toma de Venecia, conquistada por los franceses con toda la tierra firme, huyó el dux Luis Marini, que puede contarse por el último. Por algunos meses estuvo suspensa la suerte de esta antigua república; y últimamente, por el artículo 6 del tratado de paz firmado en Campo-Formio, cerca de Udina, en 17 de octubre





FIN DE LA REPÚBLICA DE VENECIA

de 1797, entre el general Bonaparte y los plenipotenciarios del emperador, quedó Venecia cedida á éste, el cual, desde 1814, ha incorporado á sus estados esta posesion, importante por su situacion, pues le hace potencia marítima.

Es innegable, que con la dominacion austriaca no ha perdido nada Venecia del esplendor de los últimos tiempos de su republica. Su comercio habia ya decaido, y para reanimarle era necesario poner la ciudad más en contacto con la tierra firme, pues de otro modo el tráfico mercantil preferia el puerto de Trieste, desde el cual directamente eran trasportadas las mercaderías al interior del Austria. Conociólo esta potencia, y, conviniéndole que Venecia cobrase fuerzas, hizo abrir un camino de hierro, el cual, por medio de un famoso puente de media milla de largo, unió aquella ciudad con el continente. Por lo demás, respetaba el nuevo gobierno las costumbres populares de la antigua reina del Adriático; y si un viajero hubiese asistido al carnaval de Venecia, antes y después de la extincion de la republica, acaso más animacion y bullicio hubiera observado en los últimos tiempos que en los anteriores.

Los acontecimientos políticos de 1818, conmoviendo profundamente todo el reino lombardo-veneto, debian necesariamente ocasionar en aquella ciudad un sacudimiento popular. No bien se supo en ella que Milan se habia sublevado, imitó Venecia su ejemplo, y proclamó nuevamente la republica. Mas después, volviendo sobre su acuerdo, se adhirió á la liga italiana, que queria ensanchar los dominios del rey de Cerdeña con los despojos del Austria. Mientras la fortuna se mostró propicia á Carlos Alberto, Venecia permaneció tranquila; pero, cuando la suerte de las armas se volvió enbda contra aquel príncipe, Venecia quedó abandonada á sus propias fuerzas, esperándolo todo de la mediacion de la Inglaterra y de la Francia: esta mediacion no pudo producir para Venecia el alijamiento de su independencia, y sucumbió, pues, si bien el Austria podia sacrificar una parte de sus derechos sobre la Lombardia, en beneficio de la paz general, nunca podrá avenirse á abandonar su litoral en el Mediterráneo, y á renunciar enteramente á tener marina, precisamente cuando habia comenzado á disfrutar de los beneficios que de ella se reportan.

GÉNOVA.

«El estado de Génova, dice Brequigni, se componia en su apogeo de toda la Liguria, y se extendia á lo largo del Mediterráneo, desde el Var hasta el Magra. Los genoveses conquistaron al principio la Córcega, y con el tiempo las islas de Chipre, Metelin y Scio. También se apoderaron de Pera y de Caffa, dominando además la Cerdeña y la Sicilia, etc.»

Génova (en latin «*Genoa* ó *Janna*»), rival de Venecia, como Cartago de Roma, se hallaba ya floreciente cuando en el año 11.^o de la segunda guerra púnica, 205 antes del nacimiento de Jesucristo, fué Magon con su armada á las aguas de la Liguria (1). Difícil fuera el inquirir á punto fijo cuáles fueron las vicisitudes de esta ciudad durante la invasion de los bárbaros, y, como no damos fábula por historia, diremos que Caffaro, encargado por el gobierno de escribir los «*Anales de Génova*,» los comienza á últi-

mos del siglo xi. Por el sabemos que, en lo antiguo, la republica de Génova era gobernada por consules, que estaban cuatro años en sus cargos, y que era muy grande su autoridad.

En el año 1100, equipó Genova una escuadra de treinta y cuatro naves, para ir á la Tierra santa. A 1.^o de agosto, se dió á la vela, y fué á invernar en Laodicea. Caffaro refiere circunstanciadamente esta expedicion de los genoveses. Balduino, rey de Jerusalem, quedó de ellos tan satisfecho, que les cedió parte de las plazas que le habian ayudado á conquistar. Esta cesion, tan honorífica para la republica, fué á 22 de abril de 1105, ó, segun otros, á 23 de mayo. Bernardo, príncipe de Antioquia, hizo concesiones análogas á los genoveses.

En 1119, sometida por el papa Calixto la Córcega á la Iglesia de Pisa, erigida el año anterior en metrópoli por su predecesor Gelasio II, los genoveses, dueños de esa isla desde el siglo ix, declararon la guerra á los pisanos, duró trece años, y la terminó en 1132 el papa Inocencio II con la ereccion de la Iglesia de Genova en arzobispado, del cual hizo dependientes á dos obispos de Córcega, dejando los otros tres al arzobispo de Pisa.

En 1155, guerra de Génova contra los sarrazenos de Menorca y de las costas de España. Volvieron á su país con mucho botin. Cuando el emperador Federico fue á Italia, en 1154, Génova le envió dos diputados á felicitarle, pero, al regresar estos, los genoveses reforzaron las fortificaciones de su ciudad por la parte de tierra, temerosos de una invasion del ejército imperial. No anduvieron desacertados, pues en 1155 volvió el emperador á Italia, y pidió tributo á los genoveses, que estos negaron resueltamente. Federico no tenía fuerza bastante para obligarles al pago, pero en 1158 se aproximó á Génova, no fortificada completamente todavía. La republica compró la paz por mil doscientos marcos de plata, mediante la conservacion de los fueros de la misma. En 1162, Federico trató de conquistar la Sicilia, y, como no tenía marina, los genoveses le ofrecieron la suya, si venia en cedentes Siracusa, y en dejar libre su comercio en todas las costas de la isla. El convenio no se llevó á efecto por culpa del emperador. En 1162, nueva guerra entre Pisa y Génova, con motivo de unas disputas de mercaderes de ambos países. A poco, ajustaron una tregua por mediacion del emperador. Desde la expulsion de Cerdeña de los sarrazenos, la isla estaba dividida en cuatro distritos judiciales, y en cada uno gobernaba un jefe con autoridad absoluta. En 1164, los jefes ó jueces de Torre y de Gagliari se quejaron de Barason, juez de Arborea ó de Oristano, y se unieron con los pisanos contra el. El de Arborea pide al de Genova que le recomiende al emperador y que intervenga para que este le haga merced del título de rey de Cerdeña. Los genoveses le acompañan á Pavía, en donde estaba á la sazón Federico. El emperador necesitaba dinero; Barason le ofreció cuatro mil marcos de plata, y le coronó rey á 3 de agosto del mismo año. Pero lo más gracioso, dice Muratori, fué, que el nuevo rey no tenía con qué pagar la ofrecido. Enojado Federico, iba á llevarle preso, pero tantas suplicas dirigió á los genoveses, que le prestaron el dinero. Cuando quisieron exigiárselo luego, se halló en los mismos apuros, y le encerraron en una cárcel, asolando entre tanto los pisanos con los demás jueces el distrito de Arborea. Más hicieron los pisanos: comisionaron á uno de sus consules, llamado Ugucion, para que fuera á ver á Barason, y este cedió á Pisa sus derechos de rey de Cerdeña. Al saberlo los geno-

(1) El monumento más antiguo que conserva Génova, es una plancha de bronce, en que está inscrita una sentencia dada por los años de 187 antes de Jesucristo, por dos comisionados que delegó el senado de Roma, con motivo de ciertas disputas sobre límites de territorio entre los genoveses y unos vecinos suyos. En 1507 se encontró el monumento, y colocó en una pared de la iglesia de San Lorenzo de Génova.

veses, lo llevaron muy á mal, y resolvieron vengarse.

En 1165, nueva guerra entre las dos repúblicas. A 21 de agosto, los pisanos sorprenden á Albenga, en tierra de Genova, y la entregan á las llamas. Los genoveses atacan á la escuadra pisana en las aguas de Provenza. Indecisa quedó la victoria, pero los pisanos perdieron sus naves en una tormenta, al regresar á su país. No valia la intervencion del emperador para poner fin á la guerra. Los genoveses querian la mitad de la Cerdeña, y los pisanos pretendian que toda habia de quedar suya. Por fin, el emperador pudo ponerlos en paz en 1175 con una sentencia arbitral, adjudicando á los genoveses los dos distritos de Cagliari y Oristano, y los otros dos á los pisanos.

En 1190, cambió el gobierno en Genova. Quedan abolidos los cónsules, y se nombra un podestà anual, que habia de ser extranjero, por evitar intrigas y banderías. Se restablecen al año siguiente los cónsules, que abdicaron en 1194, eligiéndose un podestà extranjero, que calma á los partidos. En el mismo año, envian los genoveses una flota á Sicilia en socorro del emperador Enrique VI, que queria sujetarla. En ayuda del mismo acudieron allá los pisanos, que, al encontrarse en Mesina con los genoveses, arremeten contra los mismos, les quitan cuanto tenian en dicha ciudad, y hacen prisioneros á muchos. Pero los genoveses que habian quedado á bordo de sus buques, se apoderaron de trece naves pisanas surtas en el puerto, prendiendo igualmente á cuantos las guardaban. El senescal del emperador compuso el negocio, haciendo que se devolviesen unos y otros cuanto respectivamente se habian quitado, pero los pisanos cumplieron mal con las condiciones del convenio, causando esta tanta pena al podestà de Genova, Olivano, que le acausó la muerte. Por otro lado, el emperador quitó á los genoveses lo que poseian en Sicilia. En 1201, otra vez eligen cónsules los genoveses, pero al año siguiente vuelven al podestà, que fué, segun los Anales de Genova, el señor Ghiridotto Grasetto, noble milanés. Este era muy virtuoso, prudente, y justiciero. La república estuvo muy bien gobernada durante su administracion. Giraldo Visconti, podestà de Pisa, junto con otros ciudadanos distinguidos de Genova y Pisa, presidió una reunion, convocada por la mediacion de Bonifacio, marqués de Montferrato, y del conde Aldobrandino, al objeto de concertar una paz duradera; mas no pudieron conciliarse, por exigir los pisanos el castillo de Bonifacio.

En 1201, los pisanos se apoderaron de Siracusa, y desde luego trataron los genoveses de quitarles su conquista. Unieronse al efecto con Enrique, duque de Malta, y á 6 de agosto se presentaron con una escuadra, tomando la ciudad en siete dias. Restablecieron al obispo, echado por los pisanos, con dos hermanos suyos. En 1210, Genova y Pisa vivieron en una tregua de tres años, por mediacion del conde de Celano. En 1216, se decreta en Genova que ningun ciudadano pueda ser magistrado, confiándose á extranjeros cercanos la administracion de la justicia. En 1218, tratado de paz entre Venecia y Genova, despues de catorce años de guerra.

En 1222, reudicion de Vintimilla, rebelada contra Genova, sosteniéndose hasta el último apuro. El mismo año, llegan á las manos genoveses y pisanos, en San Juan de Acre, y los segundos llevaron la peor parte. Furiosos por su descalabro, pegaron fuego á las casas en que habitaban los genoveses, y quedó arruinada gran parte de la ciudad. En 1227, á instancia de su podestà Girardino de Luca, los genoveses se empeñan en reducir á Albenga y Savona, que

se habian apartado de su dominacion. Pronto hubo de rendirse la segurda, huyendo como pudo con sus sa- boyanos, Amadeo, hijo del conde Tomás de Saboya. Albenga capituló luego de verse asediada. En seguida, intervinieron los milaneses, para terminar las diferencias entre Genova y Alejandria, pretendiendo los genoveses que no tenian los alejandrinos derecho para apoderarse de Capriata, como así lo habian hecho. Los árbitros dieron la razon á Genova, y, airados los otros, destruyeron la plaza enteramente. Con todo, en 1230 hicieron la paz, ventajosa para Genova. El año anterior, Ramon Berenguer IV, conde de Provenza, habia arrebatado á Niza á los genoveses. En 1238, llegan á Genova dos embajadores del emperador Federico II, reclamando el juramento de fidelidad. Se envia una diputacion á prestarle. Federico manda otros dos pidiendo pleito homenaje, y se niegan los genoveses, coligándose con el papa Gregorio IX y con Venecia.

En 1241, van á Roma en buques genoveses los prelados de Francia, convocados para el concilio de dicho año. Federico procuraba oponerse á la reunion del concilio, pues no ignoraba que le habia de ser contrario. Los sicilianos y pisanos le habian suministrado una escuadra, al objeto de apresar las naves en que iban los prelados. A 3 de mayo, las avistó en efecto, y solo cinco pudieron salvarse. Los prelados que cayeron prisioneros, fueron enviados á varias fortalezas del reino de Nápoles. Mucho sintió el golpe la corte romana, y en seguida Federico hizo partir cuarenta galeras hácia Genova, con un ejercito por tierra para el mismo punto. Los genoveses supieron defenderse con buen éxito. Genova, Florencia y Luca se coligaron en 1243 contra Pisa. Dan los buques el primer ataque, y quedan derrotados, mas luego los florentinos arrollan á los pisanos junto á Serchio, persiguiéndolos hasta Pisa. Los genoveses les quitaron el castillo de Lince, y tuvieron que implorar la paz, obtenida mediante la restitucion de Motron á los luqueses, el derribo del castillo de Corvara, y la cesion del de Massa al marqués Bonifacio Malaspina.

En 1237, el pueblo genoves se sublevó contra la nobleza, por no darle esta intervencion en el gobierno. Júntase en la iglesia de San Siro, y proclama ecapitan del pueblo, á Guillermo Bocanegra. Al dia siguiente, se nombran treinta y dos individuos del pueblo para consejo del capitan, y á poco se decide que el nuevo jefe gobernará diez años.

En 1258, guerra entre genoveses y venecianos, con motivo de una disputa, en San Juan de Acre, de dos individuos de ambas repúblicas, cada una de las cuales poseia una tercera parte de dicha ciudad. Venecia se alió con Pisa y con la Provenza, y mandó una flota á San Juan de Acre, en socorro de los suyos. Genova hizo partir otra igual. Delante del puerto de Acre se trabó la pelea entre ambas escuadras, quedando derrotados los genoveses, que perdieron veinte y cinco galeras. Entonces los genoveses de Acre abandonaron sus moradas, y derribaron los venecianos cuanto aquellos habian edificado en dicha ciudad. El papa Alejandro IV pudo conseguir que cesara aquella guerra, tan perjudicial á la causa de la cristianidad en Siria, bien que no era posible que durara la paz entre gente tan enemiga.

En 1262, se subleva la nobleza contra el gobierno de Bocanegra, y le obliga á dejar el mando. Queda suprimido el cargo de capitan del pueblo, y se restablece el de podestà. Estaban otra vez en guerra venecianos y genoveses. Estos habian hecho, el año anterior, con Miguel Paleólogo, antes que tomara otra

vez á Constantinopla á los francos, un tratado en que se obligaban á auxiliarse con una flota contra los venecianos. Agradecido Miguel, le erigió en Constantinopla el arrabal de Pera, pero sin fortificaciones, á fin de que no pudieran insurreccionarse. El papa Urbano IV excomulgó entónces á los genoveses, pero estos siguieron haciendo todo el daño posible á Venecia. En 1268, levantó el entredicho de Génova, Clemente IV, que no pudo con esto conseguir el fin de la guerra. En vano fueron á Génova con el legado embaixadores de Francia y de Sicilia, para hacerla desistir de su odio á Venecia, odio que contrariaba los designios de san Luis, para la nueva cruzada que estaba disponiendo. Los genoveses, lejos de ceder, fueron á Acre con veinte y cinco galeras, tomaron el fuerte de las Moscas, y sitiaron el puerto. Pero aumentóse su almirante Grimaldi, para ir á Tiro á concertar la alianza con Felipe de Montfort, señor de esta plaza, y en esto llegó una escuadra veneciana, que dispersó la genovesa delante del puerto, apresándola cinco naves. Sin embargo, Génova dió á san Luis buques y hombres para la cruzada, pero al regresar de Africa la armada de los cruzados, muerto ya el santo rey, quedó destruida casi entera, en vista de Trapani, quedándose con lo que se salvó del naufragio el rey de Sicilia, Carlos I, á pesar de las reclamaciones de Génova. Alegaba dicho rey la bárbara costumbre que otorgaba los restos del naufragio al señor de las costas en que este acontecía. Génova quedó harto debilitada, y hubo de venir, en 1270, con Venecia, en una tregua de cinco años. A la guerra exterior sucedieron las agitaciones domésticas.

A 28 de octubre de 1270, los Oria, ó Doria, y los Espinola, familias poderosas en Génova, congregan á los de su bando, y se alzan contra los Grimaldi y los Fiesque, y se apoderan del palacio del podestá. Este se refugia en casa de Fiesque, pero le cogen y le echan de la ciudad, pagándole antes sus honorarios por el año que habia gobernado. El mismo día se proclama «capitanes de la libertad genovesa» á Oberto Espinola y á Conrado Doria, dándoles poder absoluto. Decláranse «gibelinos», ó partidarios del emperador, y Génova quedó tranquila.

En 1272, las familias expulsadas de Génova obtienen socorro de Carlos I de Sicilia, con la condicion de que, en caso de triunfo, le reconocerán por jefe de su patria. Juntanse con algunas ciudades lombardas, y por espacio de cuatro años hacen correrías por tierra de Genova. En 1276, paz entre Carlos y Génova, por mediacion del papa Inocencio V, y vuelta de los expatriados.

A 6 de agosto de 1281, Oberto Doria gana, cerca de la isla de Mola, una gran batalla naval á los pisanos, que desde 1277 estaban en guerra contra los genoveses. A 15 de agosto de 1288, hicieron la paz, pero comenzaron otra vez las hostilidades en 1290, causando los genoveses bastante daño á las fortificaciones del puerto de Pisa.

En 1291, á 28 de octubre, abdican sus cargos Espinola y Doria, para calmar la agitacion que iba cundiendo contra ellos. Ordenóse en junta general que todos los años se elegiria en capitán, con lugartenientes sacados de entre el pueblo y la nobleza, pero se continuó nombrando á un podestá extranjero, bien que subordinado al capitán. En 1293, nueva guerra entre Génova y Venecia, por haber apresado siete galeras genovesas á cuatro venecianas. El senado de Génova ofreció satisfaccion, pero se le desechó, y en los seis años que duró la guerra, quedó casi arruinada la marina veneciana. Seguian en Genova las disensiones

intestinas, estallando con todo su furor en 1296. Los Grimaldi y los Fiesque ó Fieschi, á la cabeza de los güelfos, acometieron á los Doria y Espinola. El bando gibelino salió vencedor; los güelfos fueron expulsados, siendo nombrados capitanes Conrado Doria, que lo habia sido ya, con Conrado Espinola, hijo del que tambien habia tenido dicho cargo. Quedaron dueños del gobierno, y no hubo podestá extranjero.

En 1299, paz con Venecia, y tambien con Pisa. Doria y Espinola dejan el mando; se elige un capitán extranjero, y al mismo tiempo un podestá, tambien extranjero. En 1306, se dividen los gibelinos, y el mayor número se pasa á los güelfos para humillar á los Espinola, cuya preponderancia causaba ya sobrada envidia. Luchan en la ciudad el dia de Reyes, en la que salen vencedores los Espinola. Al dia siguiente, Ghizon Espinola es elegido capitán del pueblo con poder ilimitado, y le asocian á Bernabé Doria, dejando subsistir los nombres vanos de podestá y abad del pueblo. Esta última dignidad se imaginó en 1270 para engañar al pueblo, y se dieron al abad grandes honores, pero ningún poder efectivo. En 1307, los güelfos expulsados vuelven á Génova. En 1309, Espinola los echa otra vez, hace depocer solemnemente á su colega Doria, después de encerrarle en el palacio del abad del pueblo, y se hace nombrar gobernador vitalicio de Génova. Apenas lo fue un año, pues Doria pudo fugarse de su encierro, y á 10 de junio de 1310 avanzó con los güelfos descontentos hácia Génova. Con unos diez mil infantes y quinientos caballos le salió al encuentro Espinola, y á cuatro millas de la ciudad se trabó la batalla, quedando vencedores los güelfos. Estos entraron en Génova, y destruyeron los bienes que no confiscaron del bando venido, y su congregar al pueblo nombraron una junta de diez personas, que habia de gobernar hasta el dia 1.º del próximo julio, en el cual se eligió un consejo compuesto de doce vocales, seis del pueblo y seis de la nobleza.

En 1311, pasó el emperador Enrique VII por Génova para ir á Roma, y trató de calmar los ánimos en lo que le fué posible. Agradecidos los genoveses á su buena voluntad, se le someten por veinte años, pero fallece en 1313. Nuevos trastornos en Génova después de muerto Enrique, y sigue la enemistad entre los Espinola y los Doria. En 1314, se crea un consejo de veinte y cuatro vocales, con un podestá por jefe, y dura hasta 1317. Entónces, á 10 de diciembre, se nombran capitanes del pueblo á Carlos Fieschi y á Gaspar Grimaldi. Los Espinola y Doria se unen otra vez contra los güelfos, y á 25 de marzo de 1318 cercan á Génova. El rey Roberto de Nápoles acude en socorro de los sitiados, y estos le nombran jefe suyo por diez años. Á 24 de febrero de 1319, Roberto hace levantar el sitio con una salida. Fuera ya Roberto, á 27 de julio, nuevo sitio de la ciudad por los gibelinos, y tuvieron que levantarle con gran pérdida, á 17 de febrero del año 1322, por una valerosa salida de los sitiados. A 22 de abril de 1321, volvió Roberto á Génova con su hijo, y se le proroga por seis años el gobierno. Este príncipe restablece el sosiego en 1331, y ambos partidos vienen en dejarse gobernar por un lugarteniente ó vicario del mismo. A 4 de febrero de 1335, se sublevan contra ese vicario los gibelinos, y echan fuera á el y á los güelfos más pronunciados. Se nombra por dos años, y luego por tres, á dos capitanes, con su podestá y un abad del pueblo.

Nueva revolucion en 1339. Los capitanes querian nombrar por sí mismos al abad, y el pueblo no vino en ello. Junta á 23 de seliembre, y en vez de un abad se pide un dux, para cuya dignidad se nombró á Si-

mon Bocanegra. Al mismo tiempo se forma un consejo para el dux; se excluye del gobierno á los güelfos, y se expulsa á algunos Doria y Espínola. Así pasó el gobierno, dice Brequigni, de la nobleza al pueblo, quedando vencedor el bando gibelino.

En 1341, el dux obliga á Jorge de Cavretto, marques de Final, que habia corrido tierra de la república, á ir personalmente á pedirle perdón. Le encierra en un lugar oscuro, y el pobre marques hace donación de cuanto posee con la esperanza de recobrar la libertad, pero el dux le puso en una jaula de hierro hecha á propósito.

A 23 de diciembre de 1344, deja Bocanegra el mando que tuvo con honra cinco años, y se retira á Pisa. Pensó que así calmaria á los descontentos, armados delante de Génova; mas no fue así, pues rechazaron toda proposición conciliatoria de los le dentro, sin más ánimo que el de gobernar solos. El pueblo elige entonces el día de Navidad por dux á Juan de Murta, buen ciudadano, y muy sesudo.

En 1345, Luchio Visconti, señor de Milan, pudo conciliar á ambos bandos, que le tomaron por árbitro, y los desterrados volvieron en su mayor parte.

A 16 de junio de 1346, desembarcaron los genoveses en la isla de Scio, y á 3 de setiembre tomaron el castillo, apoderándose luego de Foglia vieja y Foglia nueva.

El dux Murta falleció en 1350, en enger, y fué sentida su pérdida, eligiéndose en su lugar, á 9 de febrero, á Juan de Valentí. Nuevo rompimiento con Venecia. Dueños los genoveses de Caffa, en Crimea, querian prohibir á los venecianos la navegacion del mar Negro, apresando los buques de Venecia que iban por dichas aguas. Pedida en vano satisfaccion, los venecianos atacan cerca de Aleastro la flota genovesa, le quitan bastantes galeras, y la obligan á refugiarse en Scio.

En 1351, entra una escuadra genovesa, mandada por Doria, en el golfo de Venecia, en el mes de julio, y, después de hacer bastante daño, se dirige á Negroponto (isla Eubea), para sitiar la capital, que fué tomada por asalto y arrasada.

En 1352, la flota veneciana, reforzada con una escuadra catalana y otra griega, ataca la genovesa en el estrecho de Constantinopla á 13 de febrero, y, tras de muy sangrienta lucha, los genoveses hicieron ochocientos prisioneros, y apresaron veinte y seis galeras. Como el emperador Juan Cantacuzeno se habia declarado por Venecia, los genoveses fueron á sitiar á Constantinopla, obligándole á pedir la paz á 6 de mayo, con la vergonzosa condicion de echar de Constantinopla á venecianos y catalanes, que eran sus aliados.

A 29 de agosto de 1353, el almirante genovés Grimaldi fué derrotado delante de Cagliari por la flota veneciana y catalana. Perdió treinta galeras, y dos mil quinientos prisioneros, entre los cuales los de las principales familias de Génova. Quedaron los genoveses imposibilitados para resistir por más tiempo solos, y se dieron á Juan Visconti, arzobispo y señor de Milan. A 10 de octubre, llega á Génova el marques Guillermo de Palavicini, toma posesion del estado en nombre del arzobispo, y se queda de gobernador.

En 1354, Paganino Doria toma otra vez el mando de la escuadra genovesa; se dirige primero contra la catalana, y luego contra la veneciana, la que ataca de improviso á 4 de noviembre en el puerto de Sapienza, cerca de Modon. Tan recia fué la acometida, que los venecianos se rindieron en breve. Doria trajo á Génova sesenta y una naves enemigas, con cinco mil prisioneros, entre ellos el general Nicolás Fisani.

A 1.º de junio de 1355, paz entre Venecia y Génova. En junio siguiente, los genoveses toman á Trípoli á traicion, haciendo siete mil prisioneros, y llevándose botin, que vendieron por cincuenta mil doblas de oro á un rico sarraceno.

Simon Bocanegra. A 14 de noviembre de 1356, es derrocado en Génova el gobierno de los Visconti, y restablecido el gobierno de los dux, confiriéndose esta dignidad á Simon Bocanegra, el mismo que abdicó doce años antes. Pudo restablecer el público sosiego, desterrando á los principales del bando popular y patriótico. En 1363, le hicieron envenenar los Visconti.

El plebeyo Gabriel Adorno fué electo dux luego de muerto Bocanegra. En 1361, en julio, el veneriano Lorenzo Celso derrotó á los genoveses en el golfo Adriático, por cuya victoria sus conciudadanos le nombraron dux. En 1371, sublevose el pueblo contra Gabriel Adorno, que con dificultad pudo fugarse.

A 13 de agosto de 1371, Domingo Fregoso reemplaza al dux caído. En 1373, los genoveses se apoderan de Chipre, y el año siguiente hicieron prisionero á Pedro II, rey de la isla, que para recobrar la libertad hubo de cederles la famagosta. En 1377, los genoveses tratan inutilmente de echar de la isla de Tenedos á los venerianos. En 1378, el pueblo depone á Fregoso, y Nicolás Guarco le reemplaza.

En 1379, batalla naval cerca de Pola, entre la flota genovesa y la veneciana. Luciano Doria parece al comenzar la accion. Toma el mando Pedro Doria, gana la batalla, se dirige hacia Chioza la Grande, que toma á 16 de agosto, y en seguida va á tomar á Malamocco, abandonada por los venecianos. Pide Venecia la paz á Doria, y tan duras impone las condiciones, que los venecianos recobran sus brios, asedian á los genoveses en la isla de Chioza, y á 24 de junio del año siguiente tienen estos que rendirse. Los genoveses toman á Capo de Istria siete dias después, la ceden al patriarca de Aquileia, y á 1.º de agosto recobran los venecianos esta plaza. Los genoveses incendian á Pola. En 1381, paz en Turin á 8 de agosto entre ambas repúblicas, por mediacion del conde Amadeo VI de Saboya.

En 1383, nueva sublevacion del pueblo con motivo de un impuesto sobre la carne. El dux Gnarco tiene que huir á 17 de abril. Antonio Adorno, cabeza del motin, quiere que le elijan en su lugar, pero Leonardo Montaldo reúne más votos. Corto fué su gobierno, bien que próspero, y falleció á 13 de junio de 1384.

Muerto él, le sucedió Antonio Adorno. Su administracion duró seis años, y supo gobernar bien. Pero, cansado de ver que se conspiraba contra su vida, á 3 de agosto de 1390 salió de Génova, so color de ir al campo, y se retiró á Savona, abandonando su patria (vease Pedro I, duque de Borbon).

En 1390, se elige dux á Jacobo Fregoso (hijo de Domingo que lo fué veinte años antes), luego que se perdió la esperanza de que volviese Adorno. Fregoso era de humor pacífico. El año siguiente, se le antojó á Adorno el recobrar su dignidad. Entró en Génova con ocho mil hombres, y se apoderó del gobierno; pero en 1392 tuvo que huir, á 15 de junio.

1392. Antonio Montaldo es elegido dux á los veinte y tres años de edad. Pero el año siguiente, después de defenderse con denuedo en un asalto que dieron al palacio, tuvo que escaparse tambien.

1393. Francisco Gustiniano sucede á Montaldo, y á poco abdica por aproximarse con fuerzas Adorno. Montaldo hace frente, y consigue derrotarle, y á 3 de agosto se le nombra otra vez dux en recompensa. Pero huyó á fines de mayo de 1394, por temor á sus enemigos.

1394. Nicolás Zanglio reemplaza á Montaldo, y abdica en breve. Ponen en su lugar á Antonio Guarco, que estuvo pocos días, y por fin eligen á Adorno por cuarta vez.

Causado Adorno en 1396 de los movimientos de Guarco, á quien sostenía contra el duque de Milan, induce á los genoveses á darse al rey Carlos VI de Francia. A 25 de octubre, se firman en Génova las condiciones con que se dan los genoveses á dicho monarca. A 27 de noviembre, Adorno entrega á los comisarios franceses las insignias de su mando, bien que le dejan de gobernador interino. A 18 de marzo de 1397, cede Adorno el mando al conde de San Pol, venido de Francia, y fallece á 5 de julio del año siguiente. Dice de el Brequigni, que era grande hombre, pero ciudadano peligroso. El de San Pol estuvo poco en Genova, volviéndose á Francia con motivo de la peste. El rey le había dado por segundo al obispo de Meaux, y este gobernó en su lugar.

En 1398, nueva guerra civil en Génova entre güelfos y gibelinos. No puede el obispo contener el movimiento, y se vuelve á Francia. Por fin, después de mil refríegas se hace la paz á 5 de setiembre. El rey de Francia mandó por gobernador á Calvite. Este pudo calmar un motin, pero luego hubo otro á 12 de enero de 1400, y se retiró á Savona. Nombrian en su lugar los genoveses á Bautista Bocanegra con el título de «capitan de la guardia del rey de Francia,» enviando una diputacion á Carlos VI á suplicar que aprobase la eleccion. El rey se mostró enojado, y Bocanegra dejó el cargo.

En 1401, el mariscal Juan de Bonicant llegó á Génova como gobernador á 31 de octubre, con mil infantes y mil caballos. Se presentó severo, y Bocanegra fue una de las primeras victimas. A 22 de enero de 1403, el mariscal de Francia recibe con agasajo al emperador Manuel, pero no le da el socorro que pedia contra los turcos. El año siguiente, Bonicant va á la isla de Chipre en socorro de Famagosta, sitiada por el rey Jano. Logra el objeto, mas no consigue reconciliar con los genoveses al soldan de Egipto, Faradge, apellidado Meletela. En segunda se dirige á Siria, y toma á Baruth, abandonándola después de darla á saco. Tenian allí los venecianos una rica factoria, y trataron de vengarse. A 7 de octubre, Carlos Zeno, comandante de Modon, acometió á la escuadra genovesa á la vuelta, y la dispersó, apresando tres galeras.

En 1405, el papa ó antipapa Benedicto llegó á Génova á 26 de mayo. Bonicant le hizo reconocer allí por jefe legitimo de la Iglesia; pero á 8 de octubre Benedicto salió otra vez con motivo de la peste, que apareció de nuevo. En 1407, el consejo de Génova dió al banco de San Jorge esa forma que por tantos años le hizo un grande apoyo para el estado. El mismo año, conquistó Genova la plaza de Sarzana. En 1409, el duque Visconti de Milan brinda á Bonicant con el gobierno de Milan, para hacer frente á sus enemigos. A 31 de julio, sale de Genova el mariscal con cinco mil caballos y muchos peones, y á 3 de setiembre se subleva Génova sin distincion de partidos contra el francés, matando á Chazeron, segundo de Bonicant, con los demás franceses que este tenia consigo. Habian dado lugar principalmente al movimiento Facino Cane y el marques de Montferrato. El 4, eligieron un consejo de doce vocales, mitad güelfos y mitad gibelinos, poniendo a la cabeza al marqués de Montferrato con el título de capitan general, y con la paga de dux. Los franceses que habia en los fuertes, fueron sitiados, y pronto quedó libre Genova del yugo extranjero. Los

esfuerzos de Bonicant por recobrar la dominacion, fueron inútiles, y en 1410 tuvo que volverse á Francia, agotados todos los recursos. Estaba el de Montferrato en Savona para apaciguar una insurreccion, cuando á 20 de marzo de 1413 se sublevan los genoveses contra su lugarteniente, que no tuvo más remedio que huir con algunos oficiales del marques. Jorge Adorno fué elegido dux siete dias despues con gran entusiasmo. Era rico y estimado. Pero, no duró la calma, pues Bautista Montaldo, con los Espinola y otros, movió una sedicion en 1414 contra el dux, que, principiada en 9 de diciembre, duró hasta 9 de marzo del año 1415. Abdica Adorno á 23 del mismo, segun lo convenido ya antes, y á 29 le sucede Bernabé de Goano. A 3 de julio, este cae á impulsos del bando de los Fregoso y los Adorno, nombrándose entonces cuarto dux á Tomás Fregoso, cuya administracion finó mejor de lo que pudiera esperarse, atendidos sus antecedentes.

Ya en el siglo ix quitaron los genoveses á los sarracenos la isla de Corega. En 1420, fue allá el rey Alonso de Aragon; tomó á Calvi, y luego sitió á Bonifacio. El dux dió una flota á un hermano suyo para que fuese en socorro de la plaza. Pudo introducir víveres en ella Alonso hubo de levantar el sitio, y á poco Calvi entró otra vez en poder de Génova.

En 1421, antojose á Felipe, duque de Milan, el conquistar á Genova, cuyo territorio hizo invadir por su general Carmagnola. Este tomó á Albenga y otras plazas, y luego fue á cercar por tierra á Génova, cuyo puerto se hallaba bloqueado por siete galeras catalanas. A 27 de junio, habia vendido el dux á Liorna á los florentinos, y con aquel dinero hizo cuanto pudo para hacer frente á la situacion. Pero no correspondió el éxito á sus desvelos, y renunció la dignidad ducal, sometiéndose los genoveses al milanés, que cedió á Szaana al dux Fregoso para mientras viviera.

El duque de Milan trató de tener ocupados á los genoveses en guerras continuas, para impedir sublevaciones. Durante los tres primeros años de su conquista empleó su marina á favor de Juana II de Nápoles. En el año 1431 hizo luchar á los genoveses contra los venecianos, y que á 23 de mayo fueron derrotados en el Po; pero á 27 de agosto los primeros sufrieron igual suerte en el Mediterráneo.

Gaeta en 1435 ofrece darse al duque de Milan y á los genoveses, por no caer en manos de Alonso de Aragon. Aceptada la proposicion, fueron Espinola y Zoppo á guarnecer aquella plaza. Sitióla Alonso, y no tardó en apurarla. A 22 de julio, los genoveses envian en socorro con una escuadra al famoso capitan Blas de Aserto. Sale Alonso á su encuentro con la suya, y á 5 de agosto se trabó, cerca de Ponza, la batalla, que duró desde la salida del sol hasta la noche. Vencieron los genoveses. El rey quedó prisionero con sus dos hermanos, don Juan y don Enrique, y varios señores; perdiéndose trece buques. Al saberlo los gaetanos, hicieron una salida, y quedó libre la plaza. Los prisioneros de la escuadra del rey fueron conducidos á Milan. El duque trata espléndidamente á Alonso, y le deja ir libre con todos los suyos, después de formar con el alianza. Mucho pesó á los genoveses la generosidad del duque, y á 12 de diciembre se sublevan, matan al gobernador, y sacuden el yugo milanés. Eligen dux á Isuardo Guarco, que tuvo el mando solos siete dias, pues, desbancado por Tomás Fregoso, este fue otra vez dux. Este tenia un hermano, Bautista Fregoso, que trató de derrocarle movido por el duque de Milan. Le salió mal la empresa, y fue Tomás tan poco rencoroso, que le hizo nombrar á poco jefe de una escuadra para

ayudar á Renato de Anjou, competidor de Alonso en el trono de Nápoles.

A 18 de diciembre de 1442, favorecido Juan Fieschi por el duche de Milan, entra por mar en Génova, y hace prisionero al dux, de quien estaba descontento. A 18 de enero de 1443, nombra dux á Rafael Adorno. No aprueban la elección Fieschi y Fregoso, y salen de Génova, para correr la tierra circunvecina. En 1444, tienen los genoveses que hacer la paz con el rey de Aragón, á quien ya no les era dado resistir. En 1446, Bernabé Adorno, jóven muy ambicioso, intriga contra su pariente, y este abdica á 14 de enero de 1447, nombrándose dux á Bernabé Adorno. Al cabo de un mes tuvo que ceder el puesto á Juan Fregoso.

En 1448, es elegido Luis Fregoso por muerte de Juan. Duesto en 1450, le sucede Pedro Fregoso, sobrino de Tomás. En 1452, el emperador Constantino Paleólogo pide socorro á Génova contra los turcos, y esta le envia cinco buques mayores con muchas provisiones, que entran en el puerto de dicha ciudad por entre la flota del sultan Mahomet. El gobierno de Pedro Fregoso duró ocho años, durante los cuales se estuvo conspirando siempre contra él. Próximo á sucumbir por tener contra el al rey de Aragón, induce á los genoveses, en 1458, á darse á Carlos VII de Francia. Este aceptó, y el duque Juan de Lorena fué á tomar posesion de Génova, en nombre del rey, á 11 de mayo de 1458. A poco el de Lorena se vió sitiado en Génova por los descontentos, secundados por el de Aragón. Al mismo tiempo el puerto fué bloqueado por una flota catalana, pero á 28 de junio falleció Alonso, y se levantó el sitio.

Cuando en 1453 sitió Mahomet á Constantinopla, Génova contribuyó mucho á su defensa. El emperador griego nombró generalísimo al genovés Juan Giustiniani, que correspondió dignamente á la confianza que mereció; pero, herido en un asalto, tuvo que retirarse de las murallas, y en un asalto general pudieron entrar los turcos. No sobrevivió Giustiniani á la catástrofe, cayendo al mismo tiempo Gálata, que pertenecía á los genoveses.

El mismo Fregoso, que habia dado al francés el gobierno de su patria, se sublevó en 1459 contra el duque de Lorena. Juntó fuerzas con el dinero que le dió el rey Fernando de Nápoles, y la noche del 13 de setiembre sorprendió á Génova, pero fue rechazado, y pereció en la refriega. Poca después sale el duque para su expedicion de Nápoles, y deja mandando en Génova al francés Luis Vallier.

Movidos los genoveses de su arzobispo, Pablo Fregoso, se alzan contra la guarnicion francesa, y esta se refugia en el fuerte. Se aunan Adornos y Fregosos, y á 12 de marzo queda elegido dux Próspero Adorno. Renato de Anjou trae socorro por mar á los franceses sitiados en el fuerte. A 17 de julio, se empeña el combate, y vencen los genoveses. El arzobispo se encamistó con el dux, é hizo nombrar en su lugar á su primo Espineta Fregoso. A los seis dias, éste cede el puesto á Luis Fregoso, que doce años antes habia sido ya dux. A principio de 1463, Pablo Fregoso le arranca el poder, siendo á un tiempo arzobispo y dux.

En 1464, Luis XI de Francia, no quedándole ya más que Savona en los estados de Génova, la cedió á Francisco Esforcia, duque de Milan, mediante pleito homenaje. Las tropas de Esforcia sometieron en breve la costa occidental de Génova. Pablo Fregoso quedó abandonado, y el duque de Milan fué proclamado soberano.

No se movieron los genoveses durante el gobierno

de Francisco Esforcia y el de su sucesor Galeazo Maria, pero, al morir éste se agitaron de nuevo. En 1477, el bando de los Fieschi tomó las armas sin jefe, y, sublevado el pueblo, nombró ocho «capitanes de la libertad.» En esto llega de Roma Obieto Fieschi con Pablo Fregoso y otros jefes, pero se quedaron fuera de la ciudad, por estar ya cercándola los milaneses. Con estos iba Próspero Adorno, y pudo inducir al pueblo á dejar las armas. En recompensa se le nombró gobernador de Génova. En 1478, la duquesa de Milan quita el gobierno á Próspero por sospechas que la infundia. A 25 de junio, llegó el obispo de Como en su reemplazo. Se rebelan los genoveses, y la guarnicion se retira al fuerte. Fué en apoyo de los sublevados Roberto de San Severino á 16 de julio, y se concertó con Adorno para hacer frente al ejército del bastardo Esforcia Visconti. A 7 de agosto (y nó 9), llegan á las manos, y los genoveses salen completamente vencedores. Entonces la duquesa de Milan ofrece el gobierno de Genova á Bautista Fregoso. Pudo conseguir el ser aceptado, aprovechando la division de otros jefes, pero no tomó el título de gobernador, sino que se hizo nombrar dux. En 1480, Obieto de Fiesque sublevó parte del pueblo contra el dux. El dia de Navidad lucha muy sangrienta entre ambos bandos; Obieto perece en ella, y son vencidos los suyos.

El arzobispo Fregoso era ya cardenal, y, en 1483, tramó una conspiracion contra su sobrino Bautista. A 25 de noviembre, le arrestó á traicion; obligóle con las mayores amenazas á que entregara los fuertes, y el mismo dia se hizo proclamar dux. La ciudad permaneció tranquila.

En 1487, los florentinos entran en Sarzana, que les cedió Tomás Fregoso, contra lo estipulado por los genoveses cuando le dieron dicha plaza en usufructo, en 1421. Sarzana era una de las llaves del estado, y el dux sintió la perdida, resolviendo el entregar otra vez su patria al duque de Milan, aprobando la idea los principales. Era á la sazón regente Luis Esforcia, y, al volver los comisionados que fueron á tratar con él, se desplegaron en Génova las banderas del duque de Milan, nombrándose gobernador á Agustín Adorno. En 1495, Carlos VIII de Francia trató en vano de apoderarse de Génova. Su escuadra fue derrotada, y tuvieron que retirarse los sitiadores por tierra. En 1496, los genoveses recobraron á Sarzana abandonada por la guarnicion francesa, pues Carlos VIII habia obligado á los florentinos á ponerla en sus manos en consignacion.

En 1499, vieron los genoveses que el rey Luis XII era dueño de Milan, y se ofrecieron á obedecer á la Francia.

En 1506, se alza el pueblo contra los nobles, y estos tienen que escaparse. El gobernador francés Ravestein no pudo impedirlo, y tuvo que salir para Francia; á 26 de octubre, bien que dejando la guarnicion en el castillo. Los genoveses se ballaban favorecidos ocultamente por el papa Julio II; eligieron dux á Pablo Novi, tintorero de seda, y pusieron en lugar del pabellon francés el del imperio. Luis XII, pasa los Alpes, sigue por las gargantas del Apenino, y á 28 de abril de 1507 entra en Génova espada en mano. Pero le calman las lágrimas de los ancianos que piden perdon. Les puso una contribucion de trescientos mil escudos, pagaderos en catorce meses, y aun más adelante les perdonó la tercera parte. Mandó construir un fuerte en el cabo del Faro, condenó á muerte á algunos, y á 14 de mayo salió, dejando de gobernador á Lanoy.

En 1510 se empeñó otra vez Julio II en sublevar

á los genoveses por el odio que tenía á Luis XII. Ya estaba Colona cerca de Génova, con las milicias papales, ya estaban en vista de la misma ciudad las galeras venecianas aguardando la señal del movimiento; pero los franceses habían tomado sus medidas. A primeros de setiembre, el papa envió contra Genova una escuadra más numerosa que la primera. Contaba con los suizos que habían de ayudar al sitio por tierra, y, como no parecieron, fracasó también la empresa.

En 1512, se vieron apurados en Italia los franceses, y con solo presentarse, por disposición del papa, Juan Fregoso, con cuatro mil hombres delante de Genova, se alzó el pueblo, y los franceses tuvieron que encerrarse en los fuertes. Proclamaron dux á Juan Fregoso. En 1513, Génova entra otra vez bajo la dominación francesa, teniendo que huir el dux, y nombrando Luis XII gobernador á Antonio Adorno, bien que Luis Fregoso se había hecho fuerte en el castillo contra el frances. Iba este á rendirse, cuando supo la derrota de los franceses en la batalla de Novara, á 6 de junio, y la noticia le animó. Se presenta Juan Fregoso con una escuadra delante de Génova, mientras que Octavio Fregoso va por tierra con tres mil hombres del virey de Nápoles. En la noche del 16 de junio se escapan los Adorno de la ciudad, y al día siguiente Octavio Fregoso es proclamado dux. A 26 de agosto de 1511, tuvieron que rendirse los franceses del fuerte de la Linterna. En 1515, el rey Francisco I trata con el dux Fregoso, y Génova reconoce otra vez la soberanía de la Francia, quedando el dux de gobernador por la misma.

En mayo de 1522, se presentan delante de Génova el marqués de Pescara y Próspero Colona, generales del emperador, acompañados de los Fieschi y los Adorno. Ponen sitio á la plaza, defendida por don Pedro Navarro, que por entonces servía á la Francia, y habia llegado dos días antes con dos mil infantes. El gobernador, por ganar tiempo, negocia con Colona, pero el marqués de Pescara mandó ir al asalto, y entró por la brecha, la noche del 30 de mayo. Cayó prisionero Navarro, con todos los jefes franceses. Octavio Fregoso se rindió á Pescara, que le puso en libertad mediante quince mil ducados de oro, según dicen unos, llevándole preso, según otros. Ello es que murió á los pocos meses. Había gobernado con sabiduría.

Antonio Adorno es elegido dux tres días después de la toma de Genova. Hizo venir artillería de Pisa, y en breve hubo rendido los fuertes en que estaban los franceses.

En 1527, entran otra vez en Italia los franceses, y Pedro Navarro, con Cesar Fregoso, cerca á Genova por tierra, cerrando el puerto el almirante Andres Doria, que servía á la Francia. Abre la ciudad las puertas. Antonio Adorno se habia retirado al castillo, y el general Lautrec pone de gobernador á Trivulcio.

En 1528, nuevo cambio en Genova. Andres Doria pidió en vano al rey de Francia la libertad de su patria, y entonces se pasó al emperador. En el puerto de Genova apreso primero las galeras francesas, y luego, á 12 de setiembre, entró en la ciudad con solos quinientos hombres, teniendo que encerrarse Trivulcio en el castillo, que desde luego fue sitiado. Los genoveses van al mismo tiempo á sitiar á Savona, desmembrada de los estados de Genova por la Francia. No hicieron los franceses mucha resistencia en los dos puntos. Para evitar las sempiternas discordias de los diferentes bandos, se estableció una nueva forma de gobierno acertadamente combinada, agregando á las

veinte y ocho familias más ilustres, con exclusion de los Adorno y los Fregoso, todas las demás, nobles ó plebeyas, que hasta entonces habian tenido entrada en el gobierno ó en la magistratura. En esto consiste que se encuenstrn, dice Muratori, tantos Doria, Espinola, Grimaldi, etc. El pueblo infimo fue excluido del gobierno. Se estableció que cada dos años se eligiera un dux, con ocho gobernadores, y un consejo de cuatrocientos miembros. Uberto Calaneo fue nombrado dux. A Andres Doria le hicieron censor vitalicio; le erigieron una estatua, y siguió en el servicio del emperador.

Hacia ya diez y nueve años que Génova tenía sosiego, debido á Andres Doria, á quien todos habían de respetar por su acendrado mérito. Este tenía un sobrino, á quien amaba mucho, y que era muy odiado de Juan Luis de Fieschi, joven como el, y ambicioso en demasía. Este servía de instrumento á Francia, y el duque de Parma, enemigo de Doria, habia prometido secundarle. Por la noche del 1.º de enero de 1547, Juan Luis se apoderó con sus aliados de la puerta del Arco, y encargó á sus hermanos, Jerónimo y Otobon, que tomasen la de Santo Tomás. En esto, Juan Luis fue á la dársena, con el fin de apoderarse de las galeras del almirante Doria, y le salió bien el golpe. Pero el sobrino de Doria, que vivía cerca del puerto, despertó á la algarazca que se movió en el, y corrió hacia la puerta de Santo Tomás, dando voces para que la abrieran. Le respondieron dándole de puñaladas. Fue cosa extraña que no se dirigieran al palacio de su tío, para hacer lo mismo que con el sobrino. El esclarecido varón se hallaba entonces postrado en cama de la gota. Al oír sus criados los alaridos del populacho que gritaba «libertad y Fieschi,» le arreglaron como pudieron sobre una mula, y le llevaron á un castillo de los Espinola. Los sediciosos solo aguardaban ya que se presentara el héroe de la función para completarla, acompañándole al palacio ducal, pero Juan Luis ya no existía. Al pasar sobre una tabla para ir á la galera capitana, habia caído al mar, y ahogado. Al saberse su muerte, se desahinaron los conjurados, y apenas pudo escaparse su hermano Jerónimo á su casa de Montebio, en donde fue preso con sus principales cómplices, siendo condenados todos á muerte. Así fracasó, por un accidente inesperado, el movimiento que debía producir otra revolución en Genova.

En 1553, turcos y franceses coligados desembarcan en Córcega, al mando del marqués de Termes. Como aquellos isleños querían muy poco á los genoveses, sus dominadores, no costó mucho el someterlos. Solo Calvi y Bastia se resistieron. En setiembre, se fueron los turcos, y Termes pasó á Provenza en busca de víveres y municiones. Los genoveses dieron ocho mil hombres á Andres Doria, que se encargó, bien que de ochenta y cuatro años, de ir contra los franceses á Córcega. Por de pronto, envió á Agustín Espinola con tres mil hombres á Calvi, sitiada por Termes. El año siguiente, tuvo éste que levantar el sitio. En seguida Doria y Espinola recobraron á Bastia, dirigiéndose después hacia San Fiorenzo, que defendía Jordan de los Ursinos con dos mil franceses, teniendo estos que rendirse. Continuaron más ó menos las hostilidades en Córcega hasta la paz entre España y Francia, á 2 de abril de 1559, teniendo que restituir la segunda lo que habia tomado en la isla. San Pietro, señor de Ornano, jefe de los corsos rebeldes, se retiró á Francia.

A 25 de noviembre de 1560, fallece Andres Doria, en Genova, á los noventa y cuatro años. Dice Brequig-

ni, que fué de los mejores almirantes de su siglo, y tal vez el mejor ciudadano, cuyas dos circunstancias no siempre van unidas.

En 1561, San Pietro va á insurreccionar otra vez la Córcega. Sostúvose tres años, pero al fin le mató, en una emboscada, su cuñado Miguel Angel. Esto sucedió en enero de 1566. San Pietro había asesinado á su mujer Vanina, hermana de Miguel Angel, y dijo al espirar: « Soy un barbaresco; ya está vengada Vanina. » Su hijo Alfonso quedó de jefe de los corsos rebeldes, pero el nuevo gobernador de Génova, Jorge Doria, dió una amnistía en 1568, y la Córcega se sometió, retirándose á Francia Alfonso Ornano, que con el tiempo llegó á mariscal en esta nación.

En 1573, disidencias entre la nobleza antigua de Genova, y la moderna. En 1528, se habían confundido todos los nobles, pero en 1517 los antiguos habían obtenido algunas prerrogativas sobre los otros. En 1574, se negaron á admitir en el seno de la nobleza á algunas familias plebeyas, que lo habían merecido por sus buenos servicios, y esto movió á los otros nobles á pedir que se restableciera lo acordado en 1528. El pueblo estuvo contra los antiguos, y ambos partidos se prepararon para luchar. Mediaron varias potencias para impedir aquella guerra civil; se nombraron árbitros, que fallaron contra las pretensiones de la nobleza antigua, quedando abolido en 1576 lo hecho á su favor en 1517, y autorizándose la agregación de plebeyos á la clase noble. Esto produjo en Genova una paz de cincuenta años.

En 1624, la república compra al emperador el marquesado de Zucarello. Sintiólo el duque de Saboya, que tenía pretensiones sobre dicho territorio, induciendo al rey de Francia y á Venecia á coligarse con el contra los genoveses. Pero España los socorrió prontamente, y en breve quitó á la liga lo que esta había conquistado. El mismo año, 1625, instituye el senado el tribunal de los inquisidores de estado, por el estilo del de Venecia.

En 1627, un plebeyo rico, llamado Vachero, ultrajado por algunos nobles, trata de acabar con todos. El duque de Saboya le anima en su empresa. Vachero pronto capta el favor del populacho, y de toda la gente perdida, con dádivas y agasajos. Hasta algunos nobles entraron en su plan. Tenía ya las armas necesarias, y tomadas todas las precauciones. Pero vendió un conjurado, y prendieron á Vachero con sus principales cómplices. Al saberlo el de Saboya, dijo que el era el autor de la conspiración, e hizo terribles amenazas para impedir el castigo. Pero el senado condenó á muerte á Vachero y á sus tres cómplices principales.

En 1631, paz de Madrid en noviembre, firmada por Victor Amaleo, á la sazón duque de Saboya, y la república de Génova.

En 1672, conjuración contra Génova, de Rafael de la Torre, hijo de un célebre jurisconsulto genovés, de acuerdo también con el duque de Saboya, descubierta por un aliado. Rafael puede escaparse, y los inquisidores de estado confirman una sentencia de muerte dada contra él, el año anterior, por robo. No obstante, el de Saboya declaró la guerra á Génova. No fue muy gloriosa para el primero hasta fines de 1672. El año siguiente, se hizo la paz por mediación del papa, España y Francia. Hacía tiempo que la república vivía, por agradecimiento, en la mejor inteligencia con España, y esto daba envidia á Francia. El orgulloso Luis XIV no pudo sufrirlo, y se resolvió á avasallar á los genoveses.

En 1681, La Torre fué asesinado en Venecia por un

desconocido, después de andar errante por varios países, viviendo siempre de odio y de ímpetus de venganza.

En 1684, Luis XIV envía delante de Génova una fuerte escuadra á las órdenes de Buquene. Se hicieron proposiciones humillantes, que fueron rechazadas, y el bombardeo principió á 18 de mayo, desembarcando cuatro mil hombres el 24, mandados por Mortemar, que incendiaron el arrabal de San Pedro de Arena. El 28, cesó el bombardeo contra la ciudad, cuyos principales edificios sufrieron bastante. La escuadra francesa se volvió á Provenza. El papa encargó á Ranucci, su nuncio en Francia, que viese de reconciliar al rey con los genoveses. La corte de España procuró disuadir á los últimos de someterse á lo que exigía Luis XIV, mas por fin, á 12 de febrero, y no á 22, de 1685, se hicieron las paces en Versalles. La república había de despedir á las tropas españolas que tenía en sus estados, reducir su marina, y el dux había de ir á Francia con cuatro senadores, á pedir perdón al rey por haber incurrido en su desagrado. A 15 de mayo, cumplió el dux con tan triste condición, saliendo de París el 28. Sabido es que respondió, preguntado que era lo que más había llamado su atención en Francia: « El hallarme en ella. » El día de su partida se le regaló el retrato del rey, guarnecido de diamantes, y además dos colgaduras recamadas de oro.

A 20 de agosto de 1713, el emperador cedió á Génova el marquesado de Final, que en otro tiempo la había ya pertenecido. No agradó esto á la corte de Turin.

En 1730, insurrección de Córcega contra la dominación genovesa. El senado envió allá á Veneroso, de cuyo mando se habían mostrado satisfechos en otro tiempo los corsos. Acababa de dejar el cargo de dux, que había ejercido muy dignamente. Recibieronle con respeto los corsos, pero uno de sus jefes fue ajusticiado sin saberlo Veneroso, y corrieron otra vez á las armas. Pompiiano, general en jefe de aquellos isleños, tomó á Bastia por asalto, y dió á las llamas las casas de los principales habitantes. El mismo año, cogieron los genoveses á Pompiiano, y le quitaron la vida secretamente. En 1731, dueños ya los corsos de la mayor parte de la isla, Génova pidió socorro á la corte de Viena, que les envió tres mil hombres con el baron Waidendene. A 9 de agosto, llegaron á la isla, haciendo levantar á los corsos el sitio de Bastia. Mas no fué tan fácil desalojarlos de otros puntos. A mediados de agosto, sufrieron los alemanes dos descalabros, y hubo que acudir otra vez á Viena. A 21 de setiembre, se embarcaron en Génova dos mil doscientos alemanes para Bastia. Hubo algunos encuentros con éxito vario, pero á fines de octubre, al ir los alemanes á San Pelegrin, cayeron en una celada, y perdieron más de mil hombres, entre muertos y heridos, acabando las enfermedades con el resto.

En 1732, el emperador envió un nuevo refuerzo, mandado por el príncipe de Wuttenberg. Este, á 17 de abril, ofreció amnistía general, y Gadefi, Ciaccaldi, Paoli, con otros jefes, fueron á negociar con él y las autoridades genovesas. A 10 de mayo, se abrieron las conferencias en Corte, terminadas con una paz ventajosa para los corsos. Se habían ido ya los alemanes, y los jefes corsos, al ir á presentarse al gobierno genovés, fueron arrestados, y el emperador hubo de amenazar para que les soltasen después de algunos meses de encierro.

A 16 de marzo de 1733, confirma el emperador la paz concedida por Génova á los isleños, pero sus je-



MAZANIELLO
(Lámina en bronce).



fes abandonaron la patria por resentimiento. A 11 de abril de 1734, los corsos se insurreccionan de nuevo, y se apoderan de Corte. A 30 de enero de 1735, se declaran independientes, con gobierno republicano. Giacaldi, Paoli y Giafferi habían vuelto, y se les nombró primados de la nueva república, con el título de « altera real. »

En 1736, desembarca en Aleria el famoso Teodoro, á quien proclamaron rey los corsos, á 15 de abril, causados ya de república. En poco tiempo fué dueño de la mayor parte de la isla, mas nó de las principales plazas marítimas. A 14 de noviembre, se dio á la vela para Holanda, en busca de recursos, y los corsos siguieron defendiéndose.

En 1737, Teodoro se ve preso en Amsterdam á instancia de sus acreedores, pero logra salir en libertad. Los genoveses piden socorro á Francia. A 5 de febrero de 1738, desembarcaron seis batallones franceses en la isla, mandados por Boisieux. Este murió á 1.º de febrero de 1739, y le reemplazó Maillebois, que con nuevos refuerzos pudo pacificar la isla en 1740. En 1742, nueva agitación en Córcega contra los genoveses.

A 13 de setiembre de 1743, la emperatriz María Teresa vende al rey de Cerdeña el marquesado de Final, cedido en 1713, como hemos visto, por el emperador Carlos VI á Génova. Reclama esta en vano, y se dispone á la lucha. En 1745, tratado de la república con los reyes de Francia, España y Nápoles, que le garantizan el marquesado de Final, aprontando ella un cuerpo de diez mil hombres, con un tren de artillería. A 27 de setiembre, bombardeo de Génova por los ingleses, sin hacerle gran daño. Pero no fue lo mismo con el bombardeo de Final y de San-Itmo. En 1746, al retirarse españoles y franceses de Italia, quedaron expuestos los genoveses al furor de sus enemigos. A 19 de agosto, llega Brown delante de Novi, que toma sin dificultad. El rey de Cerdeña va hasta Savona y Final. Los austríacos forzarán la entrada de la Bochetta á 1.º de setiembre, y el 5 quedan dueños del arrabal de San Pedro de Arena. Los genoveses ofrecen someterse á la emperatriz. El general Botta recibió bien á la diputación, y el 6 entra en Génova firmando una capitulación bastante suave, pero, así que se vió dueño de la plaza, fué ya otra cosa. Hizo prisionera á la guarnición, y exigió una contribución muy crecida, saqueando además sus soldados cuanto se les antojaba.

A 19 de setiembre, el rey de Cerdeña entra en Savona, y bloquea el castillo. Final capitula siete días después, y dicho rey recobra el condado de Niza. A 23 de octubre, el suizo Dittenthaler entrega Vintimilla á los piemonteses, después de una buena defensa. Cansados estaban ya los genoveses de las tropelías de los austríacos. A 5 de setiembre, estos quieren llevarse la magnífica artillería de los genoveses, y un oficial da con el bastón á un ciudadano para obligarle á que arrancara el hombro para desatascar un mortero. El pueblo corre á las armas, y á 10 de diciembre tuvieron los austríacos que evacuar enteramente la ciudad volviéndose á Lombardia. Los genoveses procuraron luego socorrer el fuerte de Savona, sitiado por los piemonteses, pero Adorno tuvo que entregarle a 19 de diciembre.

A 22 de marzo de 1747, Schullemburgo sale para Génova con veinte mil hombres; los genoveses defienden su territorio, pero el enemigo llega delante de la capital. En esto llega á Génova Boudiers, general francés, á 1.º de junio. Tranquiliza á los habitantes, rechaza los ataques del enemigo, pero el bloqueo

continúa. Cuando los alemanes iban á emprender con más brío los trabajos de sitio, el rey de Cerdeña llamó á las tropas que tenía en el ejército sitiador, para defender sus propios estados que invadían los franceses. El general austríaco tuvo que volverse á Lombardia á 6 de julio (y nó á 3). Boudiers había muerto cuatro días antes de vinclarse. Reemplazóle Bissi, á quien en setiembre sucedió Richelieu (véase Luis XV). Este salió á 15 de octubre para acabar de expulsar al enemigo de los puntos que aun ocupaba en los estados genoveses.

En enero de 1748, Richelieu envió á Roquepine á atacar á Varaggio, cerca de Savona, que ocupaban los piemonteses. Este hizo prisionera á la guarnición, derribó las fortificaciones, y la abandonó. A 18 de febrero, combate de Voltri, en que Richelieu rechaza á Nadasti. Los piemonteses hicieron otras tentativas inútiles contra Génova, y á 28 de octubre la república accede al tratado de Aquisgran, obteniendo todo lo que tenía antes de la guerra. El senado votó una estatua de mármol al duque de Richelieu, poniéndole en el libro de oro de la nobleza de Génova, igualmente que al conde de Ahumada, que prestó grandes servicios á la república con una division española.

Volvamos á Córcega. En 1744, el célebre misionero de la orden de Alcántara, padre Leonardo, había calmado los ánimos, pero agitaronse de nuevo en el año 1745, y Rivarola, oficial piemontés, había insurreccionado la isla. A 20 de noviembre, tomó á Bastia á San Fiorenzo y á San Pelegrin en 1746, perdiendo otra vez á Bastia poco después. En 1748, obtuvo de las potencias aliadas socorros para recobrar la última plaza, pero murió en marzo del mismo año. Reemplazóle en el mando Mario Matra, y en abril emprendió el sitio de Bastia. Juntósele Cimiana con un cuerpo de austríacos y piemonteses, pero Angel Espinola defendió la plaza con denuedo, teniendo que levantarse el sitio á 28 de mayo. En setiembre, se suspendieron las hostilidades, y la paz fué restableciéndose en la isla poco á poco.

En 1754, se reunen muchos corsos cerca de Nebbio; y Pascual Paoli se pone á su cabeza, y en abril llegan á las manos con la tropa genovesa. A 12 de junio, asedian la torre de San Pelegrin, teniendo que retirarse á los tres días. En 1757, la Francia envía á Córcega, á petición de Génova, una fuerza acandillada por el marques de Castries. Los corsos quieren darse al rey de Prusia, que no acepta su oferta. En 1760, el papa manda á Córcega de visitador apostólico, contra la voluntad de Génova, al obispo Cesar Crescenzo. El senado prohíbe á los eclesiásticos de la isla el tener con el ninguna relacion, y decreta la captura del mismo. Pascual Paoli se fortifica en Corte. En 1762, el jefe corso Cottini cae en poder de la tropa genovesa. Más de una vez se había complacido en hacer morir en hornos ardientes á partidarios de la república, y tuvo que espirar del mismo modo. En 1763, el general Matra ataca á los corsos en Furiani, y le rechazan. A 19 de setiembre, expulsión de los estados de Génova de los religiosos servitas.

En 1764, Paoli toma la torre de la isla de Círaglia, á la punta de Córcega, y además la importante posición de Brando. En 1765, intenta en vano Paoli el apoderarse de Bastia por noviembre. A 7 de febrero de 1767 van los corsos á la isla de Capraya, cerca de las costas de Toscana, perteneciente á Génova, y se apoderan de ella, rindiendo la fortaleza á 29 de mayo. A 15 de mayo de 1768, la república pone la Córcega en poder de la Francia. A 9 de abril de 1769, llega á la isla el conde de Vaux. Le habían precedido Chau-

velin y Marbœuf, y habían desembarcado ya mucha fuerza. A 5 de mayo, ataca Vaux al enemigo, cerca de Olleta, y á 7 toma las alturas de Lento. A 21, entran los franceses en Corte. A 7 de junio, llegan á Hogenano. A 13, se embarca Paoli con los demás jefes de la independencia en Porto-Vecchio en un buque inglés, abandonando su patria.

Para los acontecimientos posteriores relativos á Génova, que desde 1815 pertenece á Cerdeña, véase la cronología que va al fin de la obra.

LISTA CRONOLÓGICA DE LOS DUX BIENALES DE GÉNOVA
DESDE 1528.

Uberto Calaneo.	12 de diciembre de 1528
Bautista Espinola.	4 de enero » 1531
Bautista Lomellini.	4 de enero » 1533
C. Grimaldi Rosso.	4 de enero » 1535
J. Bautista Doria.	4 de enero » 1537
Andrés Giustiniani.	4 de enero » 1539
Leonardo Calaneo.	4 de enero » 1541
Andrés Centurione.	4 de enero » 1543
J. B. Fornari.	4 de enero » 1545
Benito Gentile.	4 de enero » 1547
Gaspard Grimaldi.	4 de enero » 1549
Lucas Espinola.	4 de enero » 1551
Jacobo Promentorio.	4 de enero » 1553
Agustín Pinello.	4 de enero » 1555
Pedro J. Clarea Cillo.	4 de enero » 1557
Jerónimo Vivaldi.	4 de enero » 1559
Bautista Guidice Calvo.	4 de enero » 1561
Bautista Ciccia Zoaglio.	4 de octubre » 1563
Juan Bautista Lercaro.	4 de octubre » 1565
Orlacio Gentile Olerico.	11 de octubre » 1567
Simon Espinola.	15 de octubre » 1569
Pablo Moniglia Giustiniani.	2 de octubre » 1571
Gianoto Lomellini.	10 de octubre » 1573
Jacobo Durazzo Grimaldi.	16 de octubre » 1575
Prospero Fatinati Centurione.	17 de octubre » 1577
J. Bautista Gentile.	19 de octubre » 1579
Nicolas Doria.	20 de octubre » 1581
Jerónimo de Franchi.	21 de octubre » 1583
Jerónimo Chiavari.	4 de noviembre » 1585
Ambrosio di Negro.	8 de noviembre » 1587
David Vacca.	11 de noviembre » 1589
Bautista Negrone.	20 de noviembre » 1591
Juan Agustín Giustiniani.	23 de noviembre » 1593
Antonio Grimaldi Ceba.	5 de diciembre » 1595
Matteo Senarega.	10 de diciembre » 1597
Lazaro Grimaldi Ceba.	22 de febrero » 1599
Lorenzo Sauli.	25 de febrero » 1601
Agustín Doria.	25 de febrero » 1603
Pedro di Franchi.	1 de marzo » 1605
Lucas Grimaldi.	3 de marzo » 1607
Silvestre Invrea.	22 de marzo » 1609
Jerónimo Assereto.	1 de abril » 1611
Agustín Pinello.	6 de abril » 1613
Alejandro Giustiniani.	23 de abril » 1615
Tomas Espinola.	26 de abril » 1617
Bernardo Clavarezza.	29 de abril » 1619
J. J. Imperialo.	2 de mayo » 1621
Pedro Durazzo.	4 de mayo » 1623
Ambrosio Doria.	25 de junio » 1625
Jorje Centurione.	25 de junio » 1627
Federico de Franchi.	16 de junio » 1629
Jacobo Lomellini.	28 de junio » 1631
Juan Lucas Chiavari.	29 de junio » 1633
Andrés Espinola.	30 de junio » 1635
Leonardo Torre.	9 de julio » 1637
Juan Esteban Doria.	11 de julio » 1639
Juan Francisco Brignole.	13 de julio » 1641
Agustín Palavicini.	28 de julio » 1643
Juan B. Durazzo.	4 de agosto » 1645
Juan Agustín de Marini.	4 de agosto » 1647
J. B. Lercaro.	21 de julio » 1649
Lucas Giustiniani.	25 de julio » 1651
J. B. Lomellini.	6 de agosto » 1653
Jacobo de Franchi.	23 de agosto » 1655
Agustín Centurione.	8 de noviembre » 1657
Jerónimo Franchi.	9 de octubre » 1659
Alejandro Espinola.	12 de octubre » 1661
Julio Sauli.	15 de octubre » 1663
J. B. Centurione.	28 de octubre » 1665
Juan Bernardi Frugoni.	39 de marzo » 1667
Antonio Invrea.	12 de abril » 1669
Esteban Marí.	18 de abril » 1671
César Durazzo.	10 de mayo » 1673
César Gentile.	18 de junio » 1675
Francisco Garbarini.	27 de junio » 1677
Alejandro Grimaldi.	

Agustín Saluzzo.	5 de julio de 1679
Antonio Passano.	11 de julio » 1681
Gianettino Odone.	16 de julio » 1683
Agustín Espinola.	29 de julio » 1685
Lucas Maria Invrea.	13 de julio » 1687
Francisco Imperialo Lercaro.	18 de agosto » 1689
Pedro Durazzo.	21 de agosto » 1691
Lucas Espinola.	27 de agosto » 1693
Oberto Torre.	31 de agosto » 1695
J. B. Calaneo.	4 de setiembre » 1697
Francisco Invrea.	9 de setiembre » 1699
Benidini Negrone.	16 de setiembre » 1701
Francisco Sauli.	19 de setiembre » 1703
Jerónimo Marí.	3 de junio » 1705
Federico de Franchi.	8 de junio » 1707
Antonio Grimaldi.	7 de agosto » 1709
Esteban Ferretto.	12 de agosto » 1711
Domingo Marí.	9 de setiembre » 1713
Vicente Durazzo.	14 de setiembre » 1715
Francisco M. Imperialo.	17 de setiembre » 1717
Juan A. Giustiniani.	22 de setiembre » 1719
Lorenzo Centurione.	26 de setiembre » 1721
Benito Viali.	30 de setiembre » 1723
Ambrosio Imperialo.	3 de octubre » 1725
Cesar de Franchi.	8 de octubre » 1727
Domingo Negrone.	13 de octubre » 1729
Jerónimo Veneroso.	18 de enero » 1731
Lucas Grimaldi.	22 de enero » 1733
Francisco M. Balbi.	24 de enero » 1735
Domingo M. Espinola.	29 de enero » 1737
Nicolas Calaneo.	7 de febrero » 1739
Constantino Balbi.	11 de febrero » 1741
Nicolas Espinola.	16 de febrero » 1743
Domingo M. Canavaro.	20 de febrero » 1745
Lorenzo Marí.	27 de febrero » 1747
Juan M. Brignole.	28 de febrero » 1749
Cesar Calaneo.	5 de marzo » 1751
Agustín Viali.	10 de marzo » 1753
Esteban Lomellini.	29 de marzo » 1755
J. B. Grimaldi.	7 de junio » 1757
J. J. Veneroso.	11 de junio » 1759
J. J. Grimaldi.	22 de junio » 1761
Nicolas Francisco Durazzo.	22 de agosto » 1763
Agustín Lomellini.	19 de setiembre » 1765
Rodolfo Brignole Sale.	21 de noviembre » 1767
M. Cayetano Róvere.	29 de enero » 1769
Marcelino Durazzo.	3 de febrero » 1771
J. B. Negrone.	16 de febrero » 1773
J. B. Cambiaso.	13 de abril » 1775
Alejandro P. Grimaldi.	26 de enero » 1777
Brizun Giustiniani.	11 de enero » 1779
Jose Lomellini.	4 de febrero » 1781
Jacobo Brignole.	6 de marzo » 1783
Marco Antonio Gentile.	8 de marzo » 1785
Juan Carlos Palavicini.	6 de mayo » 1787
Rafael Ferrari.	4 de julio » 1789
Alecan Palavicini.	30 de julio » 1791

En 1797 dejaron de gobernar los dux bienales de Génova, cuya ciudad, en 1814, fue reunida al reino de Cerdeña. Bonaparte había formado de su territorio la república liguriana, pero luego la había trasformado en provincia francesa. La santa alianza, por el contrario, creyó que el Piemonte debía ser una potencia marítima, y le dió la república de Génova.

PRÍNCIPES DE MÓNACO.

El principado de Mónaco, entre Niza y Génova, contiene tres poblaciones: Mónaco, que, según se cree, es el «Portus Monacæ» de Tolomeo, Rocabruna y Menton. Desde 1611 se halla bajo la protección de la Francia por un tratado de Luis XIII y Honorio II, príncipe de Mónaco. Parece que la familia Grimaldi poseyó el principado desde su origen.

En Grimaldi IV comenzaremos esta cronología, prescindiendo de si tiene mayor antigüedad el principado. Según Venasco, Grimaldi IV fue almirante de la armada de cruzados que en 1218 tomaron á Damietta, á 5 de noviembre. Dice Chazot que Grimaldi pereció en la expedición. Otros le hacen vivir hasta 1240, y aun hasta 1244. Tuvo en su mujer Orietta á Francisco, á Devoto, de quien se dice equivocadamente que fué obispo de Grasse, como lo prueba Sainte-Mar-

the; y á Lucin, tronco de los marqueses de Mandinio de Nápoles, y de los Grimaldi de Sevilla.

Francisco Grimaldi, hijo y sucesor del que antecede, siguió el partido de Inocencio IV en sus querellas con el emperador Federico II. Se hizo temer por mar y tierra de los gibelinos. Carlos de Anjou, hermano de san Luis, le nombró gobernador en 1265 del condado de Provenza, antes de salir para Nápoles. Se supone que murió en 1275. Casó con Aurelia de Carretto, en la que tuvo á Rainiero; á Antonio, de quien se cree descendiendo los condes de Beuil; á Antonio, y dos hijos más.

1275. Rainiero I sucede á su padre Francisco Grimaldi. Sirvió con distinción á Carlos II de Nápoles contra los sicilianos sublevados, y se dice que armó á sus expensas diez galeras. Ponen su muerte en 1300. Tvo en su mujer Especiosa de Carretto, hija del marqués de Final, al que sigue.

1300. Rainiero II, señor de Cagne y de Villanueva, sucedió á su padre Rainiero I. En 1301, combatió contra los flamencos en la batalla de Mons. El mismo año debió hacerle almirante el rey Felipe el Hermoso. Fué terror de gibelinos en Italia, ayudando á Carlos II de Nápoles y á su hijo Roberto. Murió en 1330, dejando de Margarita Ruffo, con la que casó en 1314, á Carlos; á Antonio, tronco de los señores de Antibes y de Corbon; y á Luciano, chambelan de la reina Juana de Nápoles.

1330. Carlos I, hijo y sucesor de Rainiero II, mereció el sobrenombre de Grande. Felipe de Valois recompensó sus servicios con una renta perpetua de mil libras, en 1343, señalándole además una pensión vitalicia de otras mil. Era á la vez almirante de Francia y de Genova, peleando por mar contra ingleses, y tambien contra catalanes, enemigos de los genoveses. En el año 1346 compró los señoríos de Menton, de Rocabrana y de Castillon. Murió en 1363. Tuvo seis hijos en Luchina Espinola, sucediéndole el mayor.

1363. Rainiero III sucedió á su padre Carlos en el principado de Mónaco. Fué chambelan del rey Carlos V de Francia, á quien sirvió en la guerra. Este le nombró almirante en el Mediterráneo, y Juana I de Nápoles, su lugarteniente general en Provenza. El papa Urbano VI acudió á su brazo contra su rival Clemente. En 1393, durante su ausencia, los barones de Beuil se apoderaron de Mónaco, pero en 1402 Rainiero entró otra vez en posesion de su principado con el auxilio de Boucicaut, gobernador de Genova. Murió en el año 1407, y tuvo en Isabel de Assenaria cuatro hijos y dos hijas.

1407. Juan, primogénito de Rainiero III, y sucesor suyo, todavía aventajó á su padre en cualidades militares. En 1427, siguió las banderas del duque de Milan contra los venecianos, á quienes ganó una batalla en el Po. Peleó varias veces contra catalanes, y murió en 1454, dejando tres hijos de Pomelina, hija de Tomás Fulgoso.

1454. Catalan, hijo mayor de Juan Grimaldi, sucedió á su padre. Casó con Blanca de Carretto, y murió en 1457, dejando solo una hija, que sigue.

1457. Claudia, única heredera de Catalan Grimaldi, casó en 1457, viviendo todavía su padre, ó, según otros, habiendo muerto ya, con su pariente Lamberto Grimaldi, señor de Antibes (ó Antibio). En 1463, adquirió Lamberto el señorío de Vintimilla. Ayudó á Renato de Nápoles. Carlos VIII de Francia le nombró gobernador de la costa del poniente de Genova. Murió en el año 1493, dejando de su mujer nueve hijos.

1493. Luciano, primogénito de Lamberto y de Claudia, heredó el principado, y sostuvo en Mónaco, en el

año 1506, un sitio asaz largo contra genoveses y pisanos, que hubieron de levantarle. Luego les volvió á quitar á Menton y Rocabrana, de cuyas plazas se habian apoderado. En 1525, murió á manos de su sobrino Bartolome Doria, marqués de Dolceacqua. Tuvo en Ana de Pontevéz al que sigue.

1525. Honorato I, sucesor de su padre Luciano, sirvió al emperador Carlos V por voluntad de su tío. En 1535, estuvo con Carlos en la toma del fuerte de la Goleta y en la de Túnez. Tambien se batió en Lepanto, á 7 de octubre de 1571. Murió en 1581, y tuvo en su prima Isabel Grimaldi siete u ocho hijos.

1581. Carlos II, hijo mayor de Honorato, sirvió á Felipe II de España; rechazó á los franceses que atacaron á Mónaco en 1584. En 1589 murió sin haber casado.

1589. Hércules, hijo tercero de Honorato, sucedió á su hermano, y en 1596 supo defender contra franceses el fuerte de Mónaco, atacado de improviso. En 1604, le asesinaron sus súbditos. Habia casado con Maria, hija de Claudio Lando, la que le dió seis hijos.

1604. Honorato II, primogénito de Hércules, sucede á su padre bajo la tutela de su tío Federico Lando. Este puso guarnicion española en Mónaco. En 1611, Honorato propuso á Luis XIII que le tomase bajo de su proteccion, para poder prescindir de defensores españoles, y ese rey vino en ello, firmándose el tratado en Perona á 17 de setiembre del mismo año. El rey le dió además el título de par de Francia, con el ducado de Valentinois, la baronía de Buis, los señoríos de Baux y Saint-Remi, la baronía de Calviat y el condado de Cardaire. En 1612, estando todavía secreto el tratado, Honorato, secundado por su hijo Hércules, atacó de noche repentinamente á la guarnicion española de Mónaco, y esta evacuó la plaza. Murió á 10 de enero de 1662, de sesenta y tres años. Habia casado con Hipólita Trivulzio, que le dió á Hércules, el cual murió á los veinte y siete años, en 1651, dejando un hijo, que sigue, y tres hijas.

1662. Luis Grimaldi, hijo de Hércules y de Aurelia Espinola, sucede á su abuelo Honorato. En 1666, estuvo en el combate de Texel, entre holandeses é ingleses, estando el con los primeros. El 1699, fué de embajador á Roma, y allí falleció á 3 de enero de 1701. En el año 1660 casó con Carlota de Gramont, en la que tuvo á Antonio; á Honorato, arzobispo de Besanzon, y cuatro hijas.

1701. Antonio nació en 1661 (y nó 1667), y casó con Maria de Lorena, hija del conde Luis de Armañac, sucediendo á su padre cuando ya se habia distinguido por su valor. De este enlace nacieron dos hijas, casando la mayor, Luisa Hipólita, con Jacobo Francisco, de la casa Goyen-Malignon, en Bretaña, el cual tomó el nombre y títulos de su mujer. Antonio murió á 20 de febrero de 1731. La otra hija casó con Juan Alfonso de Gante, principe de Isenghien.

1731. Luisa Hipólita tuvo poco tiempo el principado, pues falleció á 29 de diciembre de 1731. En el año 1770 quedaban de ella vivos dos hijos y una hija: Honorato Camilo; Carlos Mauricio, conde de Valentinois, grande de España de primera clase, nacido en 1727, á 4 de mayo; y Carlota, que entró de religiosa en París.

1731. Honorato Camilo, nacido á 10 de setiembre de 1720, sucedió á su madre Luisa Hipólita Grimaldi, bajo la tutela de su padre Jacobo Francisco. En 1746, fué gravemente herido en Rocoux. A 2 de julio del año siguiente le mataron el caballo de una bala rasa en Lawfeld. En 1751, era libre poseedor de todos los bienes por muerte de su padre, ocurrida á 23 de abril.

En 1757, casó con Marta Brignole, hija del hermano del dux de Génova. En 1760, terminó la cuestión de territorio que duraba hacia siglos entre el conde de Turbia, condeado de Niza, y el de Mónaco, arreglándose el negocio con el rey de Cerdeña á 24 de noviembre, en que se fijaron los límites. Este príncipe tuvo dos hijos, casando el segundo en 1782 con la señorita de Choiseul-Stanville.

.... Honorato Carlos, primogénito de Honorato Camillo, príncipe de Mónaco y duque de Valentinois, nació en 1758; casó á 14 de junio de 1777 con Luisa, hija de Guido, duque de Aumont. Le dió dos hijos.

.... Honorato Gabriel, primogénito del que antecede, nació en 1778, y, á 4 de junio de 1814, fué nombrado par de Francia. Desde 1814 no ocupan los franceses la ciudadela de Mónaco.

En 1811, le sucedió su hermano Florestan Grimaldi.

LA TOSCANA.

La Toscana (Toscia) de cuarenta leguas de largo y treinta de ancho, linda al norte con el Modenes, Bolognes y Romanía; al sud, con el mar de Toscana; al oriente, con el ducado de Urbino; al occidente, con el mar de Génova y estado de Luca. Llamábase antes Etruria, ó tierra de los etruscos, tan temidos antes de los romanos, y que, según Lalande, dieron su nombre á los dos mares de Italia, llamado el uno mar «Tusco», y «Adriático» el otro; de Adria, colonia que tenían en el Abruzzo. Añade que se extendieron allende el Po y hasta los Alpes por la Lombardia. Fué menguando su poder á medida que Roma prosperó, quedando por fin sojuzgados los etruscos ó etrurios, tras de muchas guerras, en 280 antes de Jesucristo. En el reinado de los godos, después de su invasion, la Toscana fué gobernada por un prefecto. En 568, los lombardos echaron de la Toscana á los godos, nombrando para su gobernación duques amovibles, que acabaron en 774 con el reino de Lombardia, destruido por Carlomagno, que la hizo regir por condes, según Ezimardo, y según un documento conservado en la iglesia de Luca. Ludovico Pio: substituyó marqueses á los condes, y por ellos comenzáremos la lista de los gobernadores de Toscana, llamados á veces duques ya en aquel tiempo.

Bonifacio I (II como conde de Luca) puede tenerse por el primer marqués de Toscana, según Muratori. En 828, los sarracenos de Africa invadieron la Córcega, y Ludovico Pio encargó á Bonifacio que fuese contra ellos. Se embarcó con algunas fuerzas para aquella isla, la dió vueltas, y, no encontrando buenos enemigos, fué á tomar tierra entre Cartago y Utica. Peleó con los moros, y partió otra vez á Italia. En 834, fué él los que fueron á buscar á la emperatriz Judit á Tortona, acompañándola hasta Aquisgran, en donde se hallaba su marido Lotario. Este lo llevó á mal, y Bonifacio se retiró á Francia. Se ignora si recobró el gobierno de Toscana, pero es lo cierto que después de él le tuvo su hijo.

Adalberto I, hijo de Bonifacio y de Berta, se halla en varios documentos como duque y marqués de Toscana, en 847, y ya lo sería antes de dicho año. El emperador le dió, por sus servicios, algunas ciudades en Provenza. En 878, supo Carloman, rey de Italia, que el papa Juan VIII le pedia para emperador al rey de Francia, y escribió á Lamberto, marqués de Espoleto, y á Adalberto, que lo era de Toscana, para que viesan de hacer variar al papa de propósito. Los dos marqueses fueron á Roma, prendieron al papa, y obligaron á los romanos á jurar á Carloman. No consi-

ta, dice Muratori, de qué pretexto se valieron para tamaña violencia, pues Carloman no era emperador, y Roma, con su ducado, no iba comprendida en el reino de Italia. El papa excomulgó á ambos marqueses, y salió para Francia. El año siguiente, el papa perdonó á Adalberto, que murió á mediados de mayo de 890. Casó, 1.º con Anonsvara, y después con Rotilda, hermana del duque Lamberto y del emperador Guido ó Guy, en la que tuvo á Adalberto y á Bonifacio.

890. Adalberto II, el Rico, sucede á su padre en el ducado-marquesado de Toscana. Era el señor más rico de su tiempo, é hizo gran papel en Italia. Arnolfo, rey de Germania, entró en Italia por enojo de 891, amenazando á cuantas ciudades no querian obedecerle. Adalberto y su hermano le juraron por señor, poniéndolos presos por haber querido imponer condiciones, bien que á poco los puso en libertad. En 896, hallamos á Adalberto coligado con el emperador Berenguer contra Arnolfo. En 898, peleó contra el emperador Lamberto, el cual le derrotó cerca de Borgo-San-Bonino. Adalberto fue hecho prisionero y conducido á Pavía. El mismo año murió Lamberto, y Berenguer puso en libertad á Adalberto, devoliéndole su autoridad. En el año 900, se indispuso Adalberto con Berenguer, y brindó con el reino de Italia al rey Luis de Provenza, que en efecto quitó á Berenguer la corona de Italia. En 902, va á visitar al marqués Adalberto, quien le recibe con una magnificencia que asombra. Hijo Luis al ver tanto lujo: «En verdad que ese Adalberto pudiera titularse rey en lugar de marques, pues no vro que se diferencia de mí más que en el nombre.» Súpolo el marqués; atribuyó el dicho á envidia, y se reconcilió con Berenguer, logrando ver caído á Luis en 905. Dicen Sigonio y Contelori, que Adalberto murió en 917, pero solo se sabe de positivo que fué á 17 de agosto, según el verso de su epitafio que se halla en Luca. Había casado con Berta, hija de Lotario, rey de Lorena, en la que tuvo á Guido y Lamberto, con Ermengarda.

Guido, primogénito de Adalberto, le sucedió en el ducado de Toscana con el beneplácito de Berenguer, quien, en 919, le puso preso en Mantua con su madre Berta, bien que los dió libertad por no poderse apoderar de Toscana. En 925, casó Guido con la famosa Marozia, viuda del marqués de Camerino, hija de la cortesana Teodora, y madre de Alberico, que fué príncipe de Roma. El mismo año, el conde Hugo (y no rey) de Provenza conspira con su madre Berta, pues esta se había casado otra vez, con sus hermanos uterinos Guido y Lamberto, y con su hermana Ermengarda, marquesa de Ivrea, para quitar la corona de Italia á Rodolfo. En 925, á 8 de marzo, falleció Berta, y quedó Ermengarda el alma de la intriga, logrando por fin su objeto el año siguiente. En 928, al ver el papa Juan X toda la autoridad temporal de Roma en manos de Guido y Marozia, principió á quejarse. Aviénense ambos esposos, hacen asesinar en el palacio lateranense á Pedro, hermano del papa, y encerrando en una prision oscura al mismo Juan X, fué asesinado tambien algun tiempo después. Poco le sobrevivió Guido, pues hubo de morir, lo más tarde, al principio del año siguiente, sin haber hijos de Marozia, la que, en opinión de Leibnitz y Muratori, era ya su segunda esposa, diciendo, que en otra primera; cuyo nombre y familia no indican, tuvo á Adalberto, de quien hacen descender la casa de Este.

929. Lamberto sucedió á su hermano Guido, dando envidia su poder á su hermano uterino Hugo, rey de Italia, el cual tenía además otro hermano, llamado Bosson, que codiciaba mucho el ducado de Tosca-

na. ¿Qué hizo ese «zorro coronado», como dice Muratori? Esparció la voz de que su madre Berta no había tenido hijos de su primer marido, y los conocidos por tales solo los había supuesto Berta para seguir mandando en Toscana después de muerto su esposo. En vista de tan infame calumnia, Lamberto pidió el duelo judicial para probar su legitimidad. Hugo presentó por campeón suyo un tal Teduino, y Lamberto, ó el que le representaba, le tendió muerto en el suelo. No se dió Hugo por perdido, pues de tantas mañas se valió, que al fin pudo apoderarse de Lamberto en 931. Le arrancó los ojos, y dió la Toscana á Bosson. Lamberto sobrevivió muchos años á su desgracia.

931. Bosson, hermano del rey Hugo, había casado, mucho antes de gobernar en Toscana, con Villa, hija de un caballero borgoñon, de la que hubo cuatro hijos, casando, en 935, la mayor, llamada como su madre, con Berenguer, marqués de Ivrea, y más adelante rey de Italia. Era la mujer de Bosson sumamente avarienta, y había alessorado mucho, y, como su cuñado Hugo no lo era menos, hizo correr la voz en 936 de que Bosson y ella conspiraban contra él, y les quitó cuanto tenían, encerrando á Bosson, y mandando á Villa á Borgoña. Se ignora que fué de Bosson.

936. Huberto ó Humberto, bastardo del rey Hugo, reemplazó á Bosson en Toscana, quien le nombró además conde del sacro palacio. En 943, le dió el ducado de Espoleto, con el marquesado de Camerino, pero en 946, lo más tarde, perdió estos dos títulos. Se supone que murió hacia 961. Tuvo en su esposa Villa ó Guilla, hija del marqués Bonifacio de Espoleto, á Hugo y Gualdrada, casada con el dux de Venecia Pedro Candiano IV.

961. Hugo el Grande, hijo de Huberto, hubo de sucederle por los años de 961. En 989, consta que era duque de Espoleto, y marqués de Camerino en 995. En 993, de orden del emperador Otón III, salió para Capua, por vengar á Landenolfo, muerto á manos de sus subditos. Reuniósele el conde de Chieti, y ahorraron á los seis capuanos más culpables, castigando á los demás con varias penas. Solo sabemos este hecho de Hugo, que debió de hacer otras cosas para merecer el dictado de Grande. Murió hacia el año 1001, sin hijos. Se ignora el heredero de sus bienes alodiales. Muratori está inclinado á creer que la herencia pasó, por alguna mujer, á los de la casa de Este, quedando de este modo señores de Rovigo, de Este, y otras tierras sitas entre Padua y Ferrara.

Adalberto ó Alberto III, primogénito del marqués Alberto, sucede (señorita el año) á Hugo en el gobierno de Toscana. Tampoco se sabe cuándo murió. Existe un documento suyo sobre venta de unos bienes, á 13 de marzo de 1002, en que se titula «poderoso marqués de Toscana.» Dice Saint-Marc, que este Adalberto es un descendiente de la casa de Este, y que, al hallarle como sucesor de Hugo, puede creerse que éste tuvo por herederos los hijos de Alberto. Mallet es más explícito: «Se conjetura, dice, que Alberto tuvo cuatro hijos, que formaron las ramas de Este, de Malaspina, de Palavicini, y otra que duró poco.» Los de Malaspina y Palavicini subsisten todavía, y se la considera como casas principales en Italia. Se equivoca Mallet en decir que se extinguió la cuarta rama, pues es la de Rufo, que todavía subsiste, diseminada en Francia con el apellido de Roux.

1014 (poco más ó menos). Raginario ó Reiniero, hijo del marqués Hugucion, era duque y marqués de Toscana, por los años de 1014. Fué de los que no quisieron reconocer á Conrado el Sálico por sucesor

de Enrique II. En 1027, Conrado fué á Italia, y sitió á Raginario en Luca, á la sazón capital de Toscana, que tuvo que rendirse, apeándose probablemente del mando, pues no se habla más de él. En su mujer Villa tuvo á Hugucion y á Sofia, que heredaron sus bienes libres.

1027 (poco más ó menos). Bonifacio II, el Pio (diferente de Bonifacio, marques de Monteferrato, contemporáneo suyo), hijo de Tedaldo, conde de Módena, de Reggio, de Mantua, de Ferrara, de Cremona, y otras ciudades, nieto del conde Alberto Azon, fue nombrado duque y marqués de Toscana. Desde el año 1004 estuvo asociado á su padre, á quien sucedió en 1012. En 1037, Conrado fué á Parma, y sus habitantes le mataron á un paje en una riña. Sale Conrado de la ciudad, y ordena á Bonifacio que le suministre fuerzas para sitiaria. Los parmesanos piden perdón al emperador, á quien Bonifacio prestó homenaje dentro de esa ciudad. A su vez juró Conrado conservar la vida, con la dignidad de duque y marqués, cosa muy extraña.

Bonifacio fué igualmente fiel al emperador Enrique III. En 1042, le ayudó á tomar el castillo de Morat, cerca de Neuchâtel. En 1046, Enrique fué á Mantua, y Alberto, que era vizconde de la misma, es decir, vicario de Bonifacio en Mantua, le regaló cien caballos y doscientas aves de rapina, lo cual indicaba mucha opulencia por parte de un señor que tenía subordinados tan rumbosos. Enrique dió en compensación al vizconde ricas pieles. Como el emperador le convidara luego á comer, respondió que no podía aceptar tamaño honor, pues tampoco le era dado el de sentarse á la mesa de su señor el marqués. Con todo, accedió al deseo de Enrique, previo el beneplácito de Bonifacio. Dice Muratori, que en aquel tiempo en cada ciudad de Italia había un conde ó gobernador, con un vizconde, dando este origen á muchas familias nobles con el apellido de Visconti. Según el mismo autor, era Bonifacio amigo de usurpar bienes eclesiásticos. Arrepintiéndose más adelante, imponiéndole el abad de Pomposa muy dura penitencia. A 7 de mayo de 1052, fué asesinado en un bosque, y sepultado en Mantua. Sobre 1016, había casado con Richilda ó Ricarda, hija de Giselberto, conde del sacro palacio en Italia (y nó de Giselberto, hijo de la emperatriz Cunegunda). Falleció Richilda sin hijos, y Bonifacio casó otra vez, en 1036, con Beatriz, hija de Federico, duque de la alta Lorena. En esa boda desplegó un hijo maravilloso, y se dice que los molinos molían sustancias aromáticas que perfumaban el ambiente de Marego, en donde se hizo la fiesta; que con cuerdas de oro y plata sacaban vino de los pozos en vez de agua, y que de los mismos metales era toda la vajilla que se veía en las mesas, haciendo además Bonifacio toda clase de presentes á los convidados al despedirlos. Según Arnoldo de Milan, le asesinaron con una flecha envenenada, al atravesar un bosque, como se ha dicho, añadiendo este autor contemporáneo que Bonifacio era ya viejo; equivocándose por lo mismo Florentini al decir que murió de edad poco avanzada. Donizón fija la época de su muerte en 1052, á 7 de mayo, según hemos visto ya. Tuvo en su segunda mujer á Federico; á Beatriz, muerta antes que su hermano, y á Matilde, de la que hablaremos.

1052. Federico, llamado igualmente Bonifacio, por el continuador de Herman el Contrario, sucedió niño á su padre, bajo la tutela de su madre Beatriz. Esta casó otra vez con Godofredo el Barbudo, duque de la baja Lorena, y, en 1055, Enrique III la puso presa junto con su hijo, alegando que había contraído enla-

ce sin su consentimiento. Solo se llevó a Beatriz a Alemania, dejando en Italia al hijo, que estaba ya muy enfermo, muriendo poco después. Furioso el marido de Beatriz, pues el emperador había violado la fe de un salvoconducto, se retiró á su ducado de la baja Lorena, resuelto á vengarse cuando tuviera ocasión.

1055. Beatriz, muerto su hijo Federico, fue reconocida dueña usufructuaria de Toscana y de todos los bienes de su primer marido, contra la ley de los feudos, reversibles al soberano en defecto de herederos varones. Piensa Saint-Marc, que esta prerogativa extraordinaria dimanaría de algun artículo del contrato matrimonial de Bonifacio con Beatriz, que Enrique III autorizara para dar alguna satisfacción al padre de Beatriz, que pretendía tener derecho al reino de la alta Borgoña. Beatriz seguía en Alemania. En 1057, muerto Enrique, la emperatriz la desolvió á su esposo Godofredo, con el cual administró aquella el ducado de Toscana, como usufructuaria y como tutora de su hija Matilde.

En 1066, el emperador Enrique IV fué á Italia con el objeto de quitar á los normandos las tierras que habían arrebatado á la santa Sede, y el de hacerse coronar por Gregorio VII. Era costumbre, al ir el emperador á Italia, que el marqués de Toscana saliera á recibirle; y como viera Enrique que no parecía Godofredo, quien á la sazón se hallaba en el marquesado, tuvo sospechas, y desde Aosta se volvió á Alemania, desconfiando de la fidelidad de Godofredo. Este, sin embargo, podía justificarse, pues estaba en las cercanías de Roma con su ejército, defendiendo la santa Sede, contra Ricardo, príncipe de Capua. Solo al presentarse Godofredo, abandonó Ricardo los alrededores de Roma, bien que su hijo Jordan se hizo fuerte en Aquino. Acompañado Godofredo del papa y los cardenales, estuvo acampado diez y ocho días delante de Aquino, y, después de algunas escaramuzas, Godofredo aceptó una buena cantidad de dinero que le ofreció Ricardo, volviéndose á Toscana. A 24 de setiembre de 1070, Beatriz quedó otra vez viuda, y en 1076, y no 1069, falleció ella también á 28 de abril, sin más prole que Matilde. Está enterrada en la catedral de Pisa.

1076. Matilde, llamada « la Gran Condesa, » hija de Bonifacio y Beatriz, nació sobre 1046, y había contraído enlace con Godofredo el Jorobado, duque de Lorena, quedando viuda en febrero de 1076, y sucediendo dos meses después á su madre Beatriz. Sabido es con cuánto empeño sostuvo Matilde los intereses de Gregorio VII, Urbano II, y Pascual II, contra su primo el emperador Enrique IV. En 1077, perseguido Gregorio por Enrique, ella le cedió asilo en su castillo de Canosa. Entonces hizo en secreto donación á la santa Sede de todos sus bienes patrimoniales y feudales. El imperio se opuso á una enajenación contraria á la legislación de los feudos, y por espacio de dos siglos duraron las guerras crueles á que dió lugar esta donación. En 1080, Matilde envió tropas á Ravenna, contra el antipapa Guiherto, y fueron vencidas por las del emperador Enrique, en la Volta, á 15 de octubre, el mismo día en que Rodolfo, competidor de Enrique, perdió la vida en la batalla de Wolkheim. La ciudad de Florencia siguió siempre el partido de Matilde y de Gregorio. En vano la asedió el emperador en abril de 1081. Por Pentecostes del mismo año, se presentó Enrique delante de Roma con su antipapa. En 1082, corrió otra vez Enrique la Toscana, mas no pudo ganar ninguna plaza.

En 1084, el ejército de Matilde derrotó al de Enrique, que estaba sitiando el castillo de Sorbara. En

1089, después de negar Matilde su mano á Roberto, primogénito del rey de Inglaterra, Guillermo el Conquistador, casa en segundas nupcias. á instancia de Urbano II, con Welfo, hijo del duque Welfo de Baviera, y nieto de Alberto Arzon ó Alton, marqués de Este. En 1091, á 11 de abril, el emperador toma á Matilde la plaza de Mantua, bloqueada desde el anterior julio. En seguida perdió Matilde todas las tierras de aliende el Po. En 1092, sorprende el emperador las tropas de la condesa, cerca de Tracontay, y las dispersa, haciendo muchos prisioneros. Fue de los primeros en huir el marqués de Este, Hugo II, que las mandaba; acusándole de traidor los historiadores contemporáneos. Enrique fué en seguida ganando tierra á Matilde. Los vasallos de la condesa la aconsejaban que entrase en tratos con el emperador, pero la disuadió un eclesiástico más piadoso que prudente. El emperador había vuelto á Alemania ese mismo año, dejando el mando del ejército á su hijo Conrado. Durante su ausencia, el joven príncipe se rebeló contra su padre, por sugestiones de Matilde y de su esposo. Matilde amaba poco á Welfo, y éste se volvió á Baviera en 1095. Se ha dicho que tuvo noticia de la donación de su mujer, y que, al verse frustrado en sus esperanzas hereditarias, resolvió separarse de ella. Ello es que Matilde no sintió la separación. Welfo y su padre entraron entonces, por despecho, en el partido imperial. Fueron á Italia á guerrear contra Matilde, pero sin éxito. En 1101, la condesa marchó contra Ferrara, que hacía mucho tiempo que se había rebelado, y se sometió inmediatamente. En 1102, dijo el papa Pascual II, que la escritura de la donación de Matilde, hecha en 1077, se había extraviado, y encargó al cardenal Bernardo que la pidiese la renovación, á lo que no opuso Matilde la menor dificultad, confirmando á 17 de noviembre de 1102, en el castillo de Canosa.

El día de la Asunción, en 1104, el cardenal Bernardo predicó en Parma, hablando con desprecio de Enrique IV, por estar excomulgado. Los partidarios del emperador le llevaron preso por esto, y saquearon su capilla. Matilde se hallaba en Módena y salió inmediatamente para Parma, al saber lo ocurrido. Antes que llegara, ya los parmesanos habían puesto en libertad al cardenal, y este mismo la suplicó que los perdonase, como lo hizo en efecto.

Después de coronado Enrique V, procuró hacer la paz con Matilde, que también se había enemistado con él, luego que dejó éste de entenderse con el papa. Matilde fué desde Canosa á Bianello, en donde recibió al emperador á 6 de mayo de 1111, y estuvo con él tres días. Observa Donizon, que, en todas sus conversaciones con Enrique, habló siempre en alemán. Prendado quedó el emperador de sus obsequios, y él la llamaba madre, estimando en tanto su talento y su prudencia, que la nombró vireina de Lombardia.

En 1114, trataba Matilde de someter á Mantua, pero en esto enfermó en Monte-Barazon, y, creyendo los mantuanos que fueron á morir, fueron á sitiar su castillo de Ripalta, que destruyeron completamente. Convalteció la condesa, y pensó en escarmentar á los de Mantua, que rindieron la ciudad á fines de octubre. Murió Matilde á 24 de julio de 1115, 1116 segun el cómputo pisano, en Bondeno, diócesis de Reggio. Fué sepultada en la abadía de San Benito de Polirona, pero en 1635 Urbano VIII hizo trasladar su cuerpo á la basílica del Vaticano, en donde la erigió un rico mausoleo.

« La sucesión de la condesa, dice Muratori, fué causa de nuevas discordias entre papas y emperadores,

y se la disputaron por muchos años, hasta que el tiempo, médico de muchas enfermedades políticas, dió fin á sus querellas. » El abate de Uspberg escribe así: « Como nadie, en nuestros días, ha sido más rico y celebrado que esta famosa princesa, tampoco ha habido ninguna persona laica mas aventajada en virtudes y en religiosidad. » Los ministros de Enrique V le excitaron á ir á tomar posesion de todos sus bienes; « no aparece muy claro, dice Muratori, el derecho en que podia fundarse para ello. Se conbice que pretendiera los bienes de feudo, como la marca de Toscana, Mantua y otras poblaciones; pero se apoderó igualmente de los bienes libres y patrimoniales. Sin duda reclamarían contra la medida Welfo V y su hermano Enrique, el duque de Baviera, pues que, en virtud del contrato matrimonial, Welfo habia de heredar los bienes de Matilde. Ello es que el emperador Federico I hizo justicia acerca de esto. »

Muerta Matilde, cesaron por un tiempo los duques de Toscana, pues, como observa Saint-Marc, por entónces principiò Luca á gobernarse por sí misma, y á esta ciudad iba particularmente anexo el título de condado-ducado. Pisa se hizo tambien independiente. Durante los diez y ocho años subsiguientes á la muerte de Matilde, no se ven en Toscana más que gobernadores amovibles, con título de presidentes ó marqueses. El primero que hallamos, es Rathod, que ya no lo era en 1119.

Conrado, duque de Ravena, fué nombrado presidente y marques de Toscana en 1119, por Enrique V. En esa época principiaron las rivalidades de Pisa y de Génova, que tantos siglos duraron. A Conrado no se le halla ya en Toscana en 1131.

En 1131, se ve á Ramprett de presidente y marques de Toscana, desapareciendo en 1132 á fines de mayo.

En 1133, Enrique el Soberbio, duque de Baviera, tuvo el condado de Toscana, y el ducado de Espoleto, conferidos por su suegro el emperador Lotario II, á quien los cedió el papa Inocencio II, mediante un tributo anual de cien libras de plata. Tal vez le dió Lotario estas dignidades, por ser Enrique de la rama alemana de Este, cuya familia creia tener derecho á la sucesion de Matilde. En 1134, 1135 segun el cómputo pisano, el concilio que Inocencio II celebró en Pisa, dió el gobierno de Toscana al marques Ingelberto, y vino á ser como vicario del duque Enrique. Pero los de Luca le hicieron la guerra, echándole, sin embargo de sostenerle Pisa. En 1137, fué el emperador á restablecer á Ingelberto, y el duque Enrique murió en Alemania.

1139. Ulderico ó Ulrico, conde de Lenzburgo, fué nombrado marques de Toscana por el emperador Conrado, después de Enrique el Soberbio. La Toscana tuvo que sufrir mucho á la sazón por las guerras entre Luca, Pisa y Genova. El necrologio del cabildo de Munster pone su muerte á 8 de octubre.

1153. Welfo ó Güelfo de Este, sexto en la genealogía de su casa, hermano de Enrique el Soberbio, recibió en 1153, de su sobrino Federico Barroja, la investidura de la marca de Toscana, y la de los bienes aldeales de Matilde. En 1154, fué á Italia, agasajándole mucho los toscanos, y aun los lugneses y pisanos. En 1159, ayudó al emperador para reducir á Crema. El año siguiente, volvió á Alemania, dejando á su hijo Welfo VII que gobernase la Toscana. El jóven supo granjearse el afecto de los pueblos, pero murió en 1167, y, como era único, su padre nombró heredero á su sobrino Enrique el Leon, mediante cierta cantidad. Welfo se titulaba duque de Espoleto, por la gracia de Dios, marqués de Toscana, príncipe de Cer-

deña y Córcega, y señor de toda la casa de la condesa Matilde, Enrique no pagaba lo convenido con Welfo, y éste, en 1169, cedió ó empeñó sus bienes al emperador, no distante las reclamaciones de Enrique. Welfo VI murió en Alemania en 1195, de muy avanzada edad. En sus archivos conserva Luca un privilegio, por el cual otorga á la ciudad, hasta seis millas en contorno, la jurisdiccion que él tenia en la ciudad y sus cercanías, como marqués de Toscana.

En 1195, Felipe, quinto hijo del emperador Federico I, fué nombrado marqués de Toscana por su hermana el emperador Enrique VI, haciéndole además en 1197 marqués de Sabia. Es el mismo que se hizo elegir rey de los romanos en 1198, y que fué asesinado en 1208. Es probable que guardo toda su vida la sucesion de Matilde. Pero, muerto Enrique VI, menguó su autoridad en Toscana, pues entónces Inocencio III trató de que la santa Sede tuviese otra vez los bienes de Matilde. Comenzó por ensenoryarse de la marca de Ancona, que entónces llamaban de Camerino, y de la marca de Fermo, quitándola sin dificultad á Marcuardo, á quien habia puesto en ella de marqués Enrique VI. Quiso además recobrar la Toscana, y al objeto hizo liga con Luca, Florencia, Pistoya y otras ciudades de la misma provincia, menos Pisa, que estuvo sola por Felipe. Aquí se halla, segun Muratori, el verdadero origen de los bandos de güelfos y gibelinos en Italia. Los que seguían á los papas para conservar la libertad y emanciparse de los empleados del imperio que los oprimian, se llamaban güelfos ó welfos, y gibelinos á gibelinos, los partidarios del emperador, componiéndose principalmente este bando de marqueses, condes y otros nobles, contrarios á la libertad de las ciudades. Algunas entraban tambien en el partido gibelino, para guarecerse, bajo el poder imperial, contra otras ciudades más poderosas que trataban de avasallarlas. El odio de ambas parcialidades subió de punto con la rivalidad de Felipe de Sabia y de Otón IV, ambos pretendientes del imperio. El primero descendía de la antigua familia de «Ghibling,» y tenía contra el al papa, favorecedor de Otón, de la familia de los Güelfo, viniendo de ahí el que güelfo significase en adelante partidario del papa, como gibelino, del emperador.

LA TOSCANA EN REPÚBLICA. — Libre ya Florencia, vióse desgarrada, como otras ciudades, por los bandos que acabamos de mencionar, dominando en ella alternativamente con el nombre de «blancos» y de «negros.» Sacudido el yugo imperial, sucedió lo mismo á Pisa, Siena y Luca. Pero Florencia, como Roma en sus principios, al prosperando en medio de las agitaciones que al parecer la habian de destruir. Llegó á dominar á otras ciudades, y vino á ser por su señora de toda la Toscana, oponiéndose en vano á sus progresos otras ciudades de Italia.

El gobierno republicano de Florencia pasó por varias modificaciones. Al principio fué gobernada por treinta y seis ancianos, con un capitán y un pedestá á la cabeza. En 1267, el pueblo florentino dió el señorio de la ciudad al rey Carlos I de Sicilia. Al mismo tiempo el papa nombró á dicho rey vicario de Toscana, mientras se hallaba vacante el imperio, con la condicion de que cesaria su autoridad cuando hubiese rey de romanos. Llegó Carlos á Florencia en agosto, y tomó posesion de su nuevo gobierno. Nombró autoridades para el mando de Toscana en su ausencia, sin tocar al gobierno interior de Florencia. El año siguiente, poco más ó menos, los florentinos nombraron, en vez de los treinta y seis, un consejo de doce magistrados denominados «hombres buenos,» que

debían tener el cargo dos meses. Sobre el año 1280, en vez de doce se pusieron catorce, siete guelfos y siete gibelinos, elegidos por el papa, que habían de ser anuales. En 1282, se crearon tres priores, que solo podían funcionar tres meses. Con el tiempo los priores fueron ocho, con un gonfalonero por presidente, siguiendo así hasta 1312, en que prevalecieron los plebeyos sobre los nobles, eligieron de su misma clase nueve priores con el título de señores, y les dieron por morada un palacio con una guardia, lo cual dió lugar á no pocas disidencias entre nobles y plebeyos. La nobleza estaba poco unida entre sí. Los Cerqui y los Donati formaron dos bandos, que pusieron más de una vez la ciudad en combustión. Bonifacio VIII trató de restablecer el orden en Florencia, y llamó al objeto á Carlos de Valois, hermano del rey de Francia. Fue Carlos con un cuerpo de ejército á avistarse con el papa en Anagni, y le nombró conde de Romania, capitán del patrimonio de San Pedro, y señor de la marca de Ancona. Luego salió Carlos para Florencia el día de Todos los Santos, en 1301; pidió el señorío y custodia de la ciudad, jurando que la mantendrá en paz. Lejos de cumplir el juramento, se declaró por los negros, y dejó entrar á su caudillo Corso Donati con los suyos, dando esto lugar al saqueo y al incendio por espacio de cinco días. Por haber correspondido Carlos tan mal á los buenos deseos del papa, tuvo que volverse á Francia el año siguiente, y se declaró á favor de su hermano el rey, contra Bonifacio. Corso Donati trataba nada menos que de hacerse señor absoluto de Florencia, pero le mataron en 1308. Con todo, amáronse los nobles, y preponderaron otra vez en Florencia.

El emperador Enrique VII fué á Italia en 1312 para su coronación, y trató de dominear á los florentinos. A 19 de setiembre, estuvo delante de Florencia. Pero se alojó al cabo de cincuenta días, sin haber atacado la ciudad. En 1313, temerosos los florentinos de que volviese el emperador, nombran por cinco años señor de la ciudad al rey Roberto de Nápoles, contra el cual estaba Enrique VII en campaña, muriendo este á 24 de agosto, y quedando así los florentinos libres de sus iras. Pero á estos amenazaba otro enemigo, Ugucion Fagginola, dueño ya de Pisa. En 1314, Roberto les envió á su hermano Pedro, conde de Gravina, y el año siguiente á su hermano Felipe, acompañado de Carlos, hijo del mismo Felipe, para que pudieran hacer frente al invasor. A 29 de agosto de 1315, los florentinos son derrotados por Ugucion cerca de Montecatino, y pierden al duque de Gravina, que se ahogó en una laguna, junto con el joven Carlos, que pereció en la batalla. El año siguiente, Ugucion fué echado de Pisa, y se retiró á Luca, poniendo allí en libertad á Castruccio. Sublevaronse tambien los luqueses contra Ugucion, y dieron el gobierno á Castruccio por un año, que le conservó por más tiempo. En 1320, Castruccio declaró la guerra á los florentinos. A 23 de setiembre de 1325, los derrotó cerca de Altropascio, é hizo prisionero á su general Ramon de Cardona. Esto decidió á los florentinos á tomar por jefe al duque Carlos de Calabria, hijo mayor de Roberto, quien aceptó la eleccion á 13 de enero de 1326, llegando á 30 de julio á Florencia con dos mil caballos. A 30 de agosto, el legado Juan de los Ursinos publica en Florencia, en nombre del papa y delante del duque de Calabria en la plaza mayor, una sentencia de excomunion contra Castruccio, permitiendo á cualquiera el hacer daño á él y á los suyos en personas y bienes, «sin pecado.» En 1327, el emperador fué á Luca, y Castruccio fué nombrado por él, á 4 de noviembre, du-

que de Luca, de Pistoya, Prato y otros lugares. Castruccio acompañó hasta Roma al emperador, que le hizo conde del sacro palacio para que asistiera á su coronación, que fué á 17 de enero de 1328. Aun le hizo despues senador de Roma. Mientras Castruccio estaba en Roma, tomaron á 28 de enero los florentinos á Pistoya, que estuvieron saqueando diez días. A 13 de agosto, volvió Castruccio á recobrar á Pistoya, con ayuda de luqueses y pisanos. Fue su última expedición, pues murió á 3 de setiembre, á los cuarenta y siete años de edad. Le sepullaron en Luca.

En 1341, los florentinos compararon á Luca, á Escala ó Escaligero, que la había comprado en 1335 á Gerardo Espinola, á quien la vendieron los alemanes en 1331, y, llevándolo á mal los pisanos, llegaron á las manos con los de Florencia. Estos perdieron la batalla á 2 de octubre del mismo año, y, á 6 de julio de 1342, los pisanos tomaron á Luca. Abandonan Roberto y su hijo á los florentinos, y el mismo año eligen por capitán y conservador del pueblo á Gualtero de Briena, duque de Atenas, quien hizo mudar su título á 8 de setiembre por el de señor vitalicio de Florencia. Ni un año le guardó, siendo expulsado á 3 de agosto del año siguiente por sus crueldades. No recobró por esto Florencia el sosiego, pues el pueblo se levantó contra la nobleza, y estableció el gobierno popular con un gonfalonero.

En 1348, peste horrorosa en Florencia, en que perecieron, en decir de Bocacio, más de cien mil almas. Verdad es que muchos de las cercanías se habían refugiado en la ciudad. En 1362, otra vez guerra entre Florencia y Pisa hasta la paz de 30 de agosto de 1364, despues de ganar una victoria los florentinos, acaudillados por Malatesta contra el famoso capitán ingles Juan Aucud ó Kauchoud, que mandaba á los pisanos. A 3 de octubre de 1368 llegó á Pisa el emperador Carlos IV con su mujer, y en esta, como en Luca y en Siena, pone gobernadores ó vicarios como señor soberano. Pero en Siena se rebelaron contra el á fines del año, por quitarles sus magistrados; y, derrotado por los sieneses á 18 de enero de 1369 y sitiado en palacio, tuvo que confirmar sus privilegios para quedar en libertad. En 1370, los luqueses dan veinte y cinco mil florines al cardenal Guido, su gobernador, para que se vaya y los deje libres. Esta es la época verdadera de su independencia.

En 1375, Guillermo, legado de Bolonia, quiso arrebatár la tierra de Prato á Florencia, y esta se unió con la reina de Nápoles, el duque de Milan, con Luca y con Siena, sublevando al mismo tiempo la mayor parte de los estados pontificios. El año siguiente, Gregorio XI pone á Florencia en entredicho, y excomulga á sus magistrados. El anatema duró hasta el pontificado de Urbano VI, que en 1378 le levantó por mediación de santa Catalina de Siena.

Cansados los de Monte-Pulciano de las exigencias de los sieneses, se dan en 1388 á Florencia. En 1390, se hizo sobre esto escritura solemne.

Al ver los florentinos en 1390 amenazada la libertad de Italia por el duque Visconti de Milan, se coligaron con los boloneses en pro de la causa comun. Compran al aventurero Aucud, que peleaba por el que le daba más dinero, y le envían al socorro de Bolonia, sitiada por el duque de Milan, á sus confederados el marqués de Ferrara y el señor de Mantua.

Púsose el conde de Armañac á la cabeza del ejército florentino, y en julio de 1391 fue vencido delante de Alejandria, muriendo á los pocos días de sus heridas. En enero del año siguiente, se concertó la paz, bien que á poco se rompieron otra vez las hostilida-

des entre los florentinos y el duque de Ferrara.

A 9 de octubre de 1106, los florentinos se apoderan de Pisa, por traición de Gambacorta, capitán de la ciudad. Dice Lalande, que todavía se ven en Florencia, delante del baulisterio, y en algunas puertas de la ciudad, restos de las cadenas que servían para cerrar el puerto de Pisa, que á la sazón era una república muy rica.

El papa Martín V. de vuelta del concilio de Constanza, llega á Florencia á 26 de febrero de 1419, y permanece hasta 20 de setiembre de 1420, para ir á establecerse en Roma. Mientras estaba en Florencia, erigió su Iglesia en arzobispado á 2 de mayo de 1419. En 1424, Génova vende Liorna á Florencia. A 16 ó 18 de abril de 1428, tratado que termina la larga guerra del duque de Milan contra Florencia y Venecia, su aliada. El mismo año, fallece en Florencia Juan de Medicis, nieto de Silvestre de Medicis el Clarísimo, á la edad de sesenta y ocho años, á quien lloraron todos. Era comerciante, como sus conciudadanos más distinguidos; y, bien que sin letras, sirvió bien á su patria, siendo varias veces magistrado supremo. Por ser muy caritativo le llamaron «padre de los pobres.» Tuvo en su mujer Picarda de Bueri á Cosme el Viejo, nacido á 27 de setiembre del año 1389, y á Lorenzo.

En 1430, los florentinos, su color de libertad á Luca de la tiranía de Guinigi, fueron á sitiarla en la primavera. El duque de Milan envía secretamente á Francisco Esforzia, que hace retirar á los florentinos, y envía á Guinigi prisionero á Milan. Los de Florencia volvieron á sitiar la plaza en noviembre, y los venció el general milanés Piccinino. Entonces Venecia se declara por Florencia, y Siena por el duque de Milan. La guerra duró hasta que se hizo el tratado á 26 de abril de 1433. El mismo año, Cosme de Medicis, cuyo tráfico se extendía por Europa y Asia, fué preso por el gonfalonero Gualdigni, comprado por sus enemigos los Albizzi, los Strozzi, los Petrucci y Barbadori, que le tenían envidia por sus riquezas. A su vez Cosme da dinero á Gualdigni, y le destierra por cinco años, librándole así de la muerte que le preparaban. Al cabo de un año, el pueblo le hizo amnistia, clamando que no había trabajo desde que él faltaba.

A fines de octubre de 1447, el rey Alonso de Nápoles, en guerra con Venecia, invade el territorio de Florencia, que era su aliada. Tres años estuvieron sus tropas en sus estados, hasta la paz firmada á 29 de junio de 1450.

Cosme de Medicis fallece en Florencia, á los setenta y cinco años, á 1.º de agosto de 1464. Era muy dádivo, y por sus riquezas era considerado como un rey. Por espacio de treinta y cuatro años fué el árbitro de la república, y aun de varias ciudades italianas. Fué sepultado en la iglesia de San Lorenzo, construida á sus expensas, y fué solemnemente declarado «padre de la patria.» Tuvo en su esposa Contesina de Bardi á Pedro, que en 1460 fué gonfalonero, por méritos de su padre, cuyas buenas cualidades no heredó. Nada había omitido Cosme para darle una educación completa, pero era inhábil para letras y negocios. Mientras vivió su padre, portóse sin embargo con moderación en su cargo, pero después fué otra cosa, y quiso tener mando absoluto. En 1465, la nobleza principal formó una conspiración para asesinarle. Se sabía la hora en que volvía de su casa de campo de Mugello, y apostaron á los que habían de matarle. Antójele el variar de camino para ir á ver á un amigo llamado Lanti, y éste le acompañó después de cenar, con buena escolta. Entre tanto, cansados los asesinos de esperar, se habían repartido, y colocádose en las varias aveni-

das de su casa. Solo tres ó cuatro vieron entrar á Pedro de Medicis, mas nó se atrevieron á atacarle. Describió la intenciona un aliado, poco satisfecho con la paga que se le dió. Los autores fueron desterrados, y se retiraron á Venecia, induciendo allí al famoso aventurero Colonne á ponerse á su cabeza para pelear contra el gobierno de Medicis. A Colonne se reunieron los señores de Pesaro, de Forlì, de la Mirandola y otros, juntando hasta quince mil hombres. Abundaban en Italia á la sazón, dice Muratori, los «condottierio» ó capitanes con compañías armadas, que servían al que más daba. Pedro de Medicis se colgó á su vez con el rey Fernando de Nápoles y el duque de Milan, poniendo al frente del ejército al duque Federico de Urbino. A 25 de julio de 1467, se encontraron ambos ejércitos en el Bolonés, y quedó indecisa la victoria.

En 1467, Pablo Toscanella comienza en la catedral de Florencia el grandioso reloj solar, que en tiempo de Lalande era el mayor instrumento astronómico del mundo. Posteriormente el gobierno anastró encargó su reparación al padre jesuita Jimenez, á instancias de La-Condaminé.

En 1472, muere de gota Pedro de Medicis, á los cincuenta y tres años. Tuvo en su mujer Lucrecia Tornabuona á Lorenzo, que nació en 1448, y Julian en 1453. Los dos tuvieron un hijo paje. Lorenzo tuvo además dos hijas, Blanca y Nauma.

Lorenzo y Julian de Medicis fueron reconocidos príncipes de la república florentina luego de muerto su padre, por influjo de Tomás Lodovici.

Los Pazzi, poderosos en Florencia, se concertan en 1478 con el arzobispo de Pisa, Francisco Salvati, al objeto de acabar con los dos hermanos. Sixto IV, á instancia de su sobrino Jerónimo Biario, señor de Imola, entró en el plan. El golpe había de darse á 26 de abril, en la catedral de Florencia, en el momento de la elevación de la hostia. Julian de Medicis cayó muerto en el acto, pero Lorenzo pudo escaparse con una hieira herida. No produjo esto el efecto que esperaban los conjurados. El arzobispo de Pisa estaba paseando ya en el palacio de la señoría, á fin de apoderarse del gobierno luego de saberse la muerte de los dos hermanos. En el primer arrebato del pueblo, fué ahogado en un balcón de palacio con Jacobo Salvati, Jacobo Poggio, hijo del historiador, y Francisco Pazzi, asesino de Julian. La misma suerte sufrieron todos los Pazzi que pudieron ser halidos, junto con sus partidarios, muriendo hasta setenta. Cesar Petrucci, á la sazón gonfalonero, supo disipar con firmeza la borrasca. El papa excomulgó á los florentinos, fundado en que se habían excedido al dar muerte á un arzobispo. Formó alianza con Fernando de Nápoles, y en julio enviaron tropas á Toscana, al mando de Alfonso, hijo de Fernando, y del de Federico, duque de Urbino. El rey Luis XI, la regencia de Milan, Venecia, el duque de Ferrara y el señor de Rimini se declararon por Florencia, que dió el mando del ejército al duque de Ferrara, bien que verpo del rey de Nápoles, y á Malatesta, señor de Rimini. La primera campaña tuvo poco de notable, pero la siguiente fué muy contraria á los florentinos. Entonces Lorenzo de Medicis partió de Florencia á 5 de diciembre, y fué personalmente á pedir la paz al rey Fernando. Dice la Crónica de Ferrara que tomó aquella resolución por consejo del duque de Ferrara. El diario de Parma añade que marchó con seguro. Sea como fuere, el rey le recibió muy bien, y, á 6 de marzo de 1480, forman los dos una liga contra el duque de Lorena, que iba á Italia para destronar á Fernando. En 1487, á 22 de junio, los florentinos, mandados por Orsini, quitan á

Sarzana á los genoveses, que la tenían desde 1407. Era una de las llaves del estado, y el recobrarla honró mucho á Lorenzo de Médicis, que se halló en la expedición. Lorenzo murió á 7 de abril de 1492, á los cuarenta y cuatro años de edad. Se llamó á Pedro Leoni, famoso medico de Espoleto, quien se obstinó en no administrar ningún remedio, diciendo que, por sus cálculos astrológicos, hallaba que había de sanar sin necesidad de medicinas. Como la predicción salió fallida, Pedro, hijo del difunto, hizo echar en un pezo á Leoni, contándose que este había predicho que moriría ahogado. Lorenzo tuvo en Clariza de los Ursinos á Pedro, que le sucedió; á Juan, cardinal á los trece años, y después papa con el nombre de León X; y á Julian; á Lucrecia, casada con Jacobo Salviati; á Magdalena, mujer de Francisco Gibo, conde de Aguilar, y á Costanza, casada con Pedro Ridolfi, decapitado en Florencia en 1497 por su adhesión á los Médicis.

Llamaron á Lorenzo «padre de las musas,» y mereció tan glorioso título por su talento, por el celo con que protegió á los sabios y artistas, y por su esmero en formar la mejor biblioteca de Europa. El fundó la universidad de Pisa. Lorenzo siguió siempre en el comercio, vendiendo con una mano los productos de Levante, y con la otra sosteniendo el peso de los negocios de estado. Escribía á sus correspondientes y recibía á embajadores. Había espectáculos al pueblo, y asilo á los desvalidos. Hacia construir edificios magníficos, y amparaba á los sabios griegos de Constantinopla. Julian, hermano de Lorenzo, tuvo por mujer á Camila Caffarelli, que le dió un hijo llamado Julio, caballero de Malta, arzobispo de Florencia, y en 1513 cardinal, y papa, con el nombre de Clemente VII, á 19 de noviembre de 1523.

1192. Pedro II de Médicis nació en 1469. Conservó la autoridad del padre, mas nó su prestigio. En 1491, se unió con el rey Alfonso de Nápoles, contra Carlos VIII de Francia. Pero Carlos quiso pasar por la Toscana, y Pedro se le sometió, dándole en garantía de fidelidad cinco ciudades fronterizas, para que las tuviese en su poder hasta la conclusión de la guerra. Al saber los florentinos que así había tratado con Carlos sin su consentimiento, se sublevaron contra Pedro, y le obligan á salir de Florencia, á 8 de noviembre, con sus dos hermanos. Contaban sus bienes, derriban sus casas, y los declaran proscriptos. Aprovechó Carlos el desorden que esto produjo, y entro en Florencia como conquistador. La soldadesca comió muchas tropelías, apoderándose de la preciosa biblioteca de Lorenzo. Catalina de Médicis pudo recoger después los restos de la misma, que aun componen ahora lo más curioso de la biblioteca real de París. Pedro se refugió primero en Bolonia; pero díjole Bentivoglio que extrañaba hubiese sobrevivido á su deshonra, y como era Bentivoglio señor de Bolonia, esta acogida le decidió á irse á Venecia. Allí vió á Felipe de Comines, á quien mandó de embajador á Venecia el rey de Francia. Ambos convinieron, entre otras cosas, en que cuando la perdido uno poder y hacienda, pierde además, por lo común, á todos sus amigos. A 9 de noviembre, fué el rey de Francia á Pisa, y pueblo y nobleza le piden á una que les libre del yugo florentino. Respondió Carlos con buenas palabras, y desde luego comenzaron á gritar contra las autoridades florentinas, arrancando las armas de Florencia á la vez de libertad, que efectivamente recobraron, conservándola hasta 1509. Los florentinos enviaron una diputación al rey para entrar en negociación con él. A 17 de noviembre, llega Carlos á Florencia, y le reciben bien. El rey pidió tres cosas: una cantidad de

dinero exorbitante; el restablecimiento de los Médicis, y el señorio de la ciudad. Pasaron muchos días sin resolverse nada. Por fin, los comisionados del rey presentan un escrito á los diputados florentinos, el cual no contenia más que las exigencias francesas, sin tomar en consideración ninguna lo alegado por la otra parte. El diputado Pedro Capponi lee el escrito, y le hace pedazos delante del mismo rey. Los franceses amenazan, y Capponi salio de la conferencia diciendo: «Vuestros tambores tocan generala, y nosotros tenemos campanas para tocar á rebato.» Estas palabras hicieron mella, y el rey estuvo más tratable. Redujo la demanda de dinero á ciento veinte mil escudos, á lo cual se accedió, á 26 de noviembre, por un tratado en que ninguna mención se hizo de los Médicis. A 28, salió Carlos para Roma. Entonces los florentinos establecieron el gobierno aristocrático, por consejo de Jerónimo Savonarola, dominico de Ferrara, á quien tenían por profeta. Había pronosticado cuatro años antes la marcha á Italia de Carlos VIII. Hallábase este en Pisa, cuando fué el dominico á verle, y le prometió brillantes resultados, si quería trabajar para la reforma de la Iglesia, principiando por deponer al escandaloso pontífice Alejandro VI, cuyos vicios solían ser el tema ordinario de los vehementes discursos de Savonarola. El papa le prohibió el pulpito, pero no por esto predicó con menos brío contra él. Sustituyendo los de su orden, pero Alejandro le opuso por contradiectores á los franciscanos, quienes menoscalaron su prestigio. El pueblo le abandonó, sin embargo de haberle vitoreado mil veces, mirando impasible cómo perecía en la hoguera, á 23 de mayo de 1498.

En 1495, Carlos hace un tratado con los florentinos para la devolución de las ciudades que les tenía, pero el duque de Milan quitó al que la traía, la orden escrita del rey para la evacuación de las plazas, y luego los gobernadores franceses de las mismas, á quienes se dieron otras órdenes, á lo menos ostensiblemente, se portaron con muy poca delicadeza, menos el que mandaba en Liorna.

En 1502, se hace perpetua en Florencia la dignidad de gonfalonero de justicia, que solo duraba dos meses, confiriéndola á Pedro Soderini, hombre moderado e íntegro.

En 1503, Pedro de Médicis, que en vano intentó entrar otra vez en Florencia, se pasó al servicio de Francia, y murió á 27 de diciembre, al pasar el río Garellano, en Nápoles, á los treinta y cinco años. Está sepultado en Monte-Casino, en un mausoleo magnífico. A 7 de febrero de 1514, murió su mujer Alfonsina de los Ursinos, en la que tuvo á Lorenzo y á Cosme con una hija, Clarisa, casada con Felipe Strozzi.

A 8 de junio de 1509, Pisa cae de nuevo bajo la dominación de Florencia, después de un sitio de cerca de cuatro años, pues empezó en 1504, á 6 de setiembre. Aquí dió fin la grandeza de Pisa, que contaba á la sazón ciento cincuenta mil habitantes. Ahora se halla reducida á menos de veinte mil, y aun tiene cerca de mil judíos.

En 1512, el papa Julio II, airado contra Florencia por haber permitido el concilio de Pisa que tenía por objeto el deponerle, se entiende con Ramon de Cardona, virrey de Nápoles, para el restablecimiento de los Médicis. El virrey va á Toscana con un ejército, y á 31 de agosto entra triunfante en Florencia con los Médicis. El gonfalonero Soderini deja el palacio de la señoría, y se retira á Ragusa.

Julian II ó Julio de Médicis y su hermano el cardinal Juan, hijos de Lorenzo I, gobiernan de un mo-

do más absoluto que sus ascendientes. A 11 de marzo de 1513, Juan fué elegido papa, tomando el nombre de León X, y el mismo año nombró cardenal á Julio, bastardo de Julian I. León X dió el mando de las tropas pontificias á su sobrino Lorenzo. En cuanto á Juan de Medicis, supo granjearse la voluntad de sus conciudadanos con su conducta. En febrero de 1513, casó con Filiberta, hija del duque Felipe de Saboya, tía del rey Francisco I. Este monarca dió á Julian el ducado de Nemurs, con motivo de este enlace. Julian murió á 17 de marzo de 1516, á los treinta y ocho años, dejando solo un hijo, Hipólito á quien Clemente VII hizo cardenal en 1529, contra la vocación que por las armas tenía. La viuda finó en 1524, á 4 de abril.

1516. Lorenzo II de Medicis, el Joven, nació en 1492. Era primogénito de Pedro II, y sucedió á su tío Julian en el gobierno de Florencia, por influjo de León X, que le dió el mismo año el ducado de Urbino, quitándole á Francisco de la Rovere, sobrino de Julio II. Lorenzo fué á Francia en 1518, para sacar de pila, en nombre de León X, al delfín Francisco, y al día siguiente del bautizo casó con Magdalena de la Tour, hija del conde Juan III de Anvernia y de Boloña, á que murió al dar á luz á Catalina, á 23 de abril de 1519, y fué reina de Francia. Lorenzo murió á 28 del mismo mes, á los veinte y seis años. Antes de su enlace, reconoció por hijo á un bastardo, llamado Alejandro, nacido de la esclava Ana; bien que, según Segni, no fuera Lorenzo solo el que tuvo intimidades con ella. Lorenzo era bien parecido, más no apto para el gobierno. Solo pensaba en placeres. En la nueva sacristía de San Lorenzo de Florencia está su sepulcro, al lado del de Julian II. Los dos son de Miguel Angel.

1519. Julio de Medicis, cardenal, arzobispo de Florencia, y legado del papa en Romaña, hijo natural de Julian I de Medicis, gobierna la república, después de Lorenzo II. Pero á 19 de noviembre de 1523, después de un cónclave que duró cerca de tres meses, el cardenal Julio sucedió á Adriano VI. con el nombre de Clemente VII, y nombró para el gobierno de Florencia á Hipólito de Medicis, bastardo de Julian II, que fué hijo de Lorenzo I, y al otro bastardo Alejandro, que pasaba por hijo de Lorenzo II, agregándoles por auxiliares á los cardenales Cortona, Cibo y Salviati. En mayo de 1526, Clemente VII formó una liga con Francia, Inglaterra y Venecia, contra Carlos V, moviendo así una tempestad que habia de causar la ruina de su familia. Por un lado los Colona, movidos del emperador, se sublevaron en Roma contra el papa, y por otro Jorge Frangeperg entró en Italia con un ejército de alemanes, mostrando cordones de oro y seda, y diciendo que eran para ahercar al papa y á los cardenales. El principal recurso del papa estribaba en Juan de Medicis, llamado el Invencible, uno de los jefes de la liga, y el mejor capitán italiano. Pudo acorralar á los alemanes en Gvernolo, tierra de Mantua, y ya tenía Juan por segura la victoria, cuando, al entrar de noche en su campamento, le hirió en la pierna una bala rasa. No quiso que le sujetaran para la amputación, diciendo á los cirujanos: « Cortad sin temer, que no necesitemos á nadie. » El mismo quiso tener la luz durante la operación, según dice Brantome, que se hizo en presencia del duque de Mantua. Pero á 30 de diciembre de 1526, murió, á poco de haberle amputado, á la edad de veinte y ocho años. Tuvo en su mujer María Salviati á Cosme, á quien veremos gran duque de Toscana. Los alemanes llamaban gran diablo al joven ge-

neral, á quien quería tanto la tropa, que vistió de luto por su muerte, de lo que provino el darla después el nombre de « bandos ó cuadrillas negras. »

En 1527, al ver los florentinos que no habia ya quien los defendiera contra Carlos V, y que el papa estaba sitiado en el castillo de San Angelo, sacuden el yugo de los Medicis, que solo sabian ya tiranizar; y á 16 de mayo los echan de la ciudad, derribando las estatuas de León X y de Clemente VII. Capponi fué el principal autor de la revolución, y se restableció el gobierno republicano, en la forma que tenia en 1512.

Sacrificó el papa su desprecio contra el emperador al deseo de vengarse de los florentinos, y á 29 de junio de 1529 concertó alianza en Barcelona con Carlos V, quien le prometió restablecer á los Medicis, y casar con Alejandro de Medicis á su bastarda Margarita. El príncipe de Orange, general del emperador, tomó varias plazas de Toscana, y se presentó delante de Florencia. Al llegar los españoles á Apparita, en el llano de Rippoli, desde cuyo punto se descubre la ciudad, decían en broma: « Florencia, prepara tus ricas telas, que las hemos de medir con nuestras lanzas. » El sitio duró diez meses. En una salida de los sitiados á 3 de agosto de 1530, el príncipe de Orange murió de un tiro de arcabuz en medio de la victoria. Pero á 12 del mismo, reducida Florencia al último apuro, hubo de capitular con Fernando de Gonzaga, sucesor de Orange en el mando del ejército hispano-alemán. Viendo los florentinos en aceptar la forma de gobierno que al emperador pluguiera darles. A 28 de octubre (Varchi dice á 21), Carlos dió un decreto, en que declaraba jefe de la república á Alejandro de Medicis, duque de Civita-Penna por favor del papa, con la perpetuidad del mando para sus hijos ó deudos más próximos. Así fué restablecida por la vez tercera la casa de los Medicis. Sintieron, dice Muratori, los florentinos la decision imperial, de cuya autoridad se hallaban libres tantos años hacia, disponiendo con el tiempo la corte de Viena á su antojo, añade, de la hermosa tierra de Toscana.

En 1531, Alejandro de Medicis, bastardo de Lorenzo II y de la esclava Ana, la disoluita, nació en 1510, y á 6 de julio fué reconocido por jefe del estado en Florencia por decreto de Carlos V, leído públicamente por Muscettola, comisionada al efecto por el emperador. El decreto no anulaba del todo el antiguo gobierno, pues dejaba la facultad á los florentinos de elegir sus magistrados. Pero, en 1532, Francisco Guichardini, el historiador, y Raccio Valori, elevados á la magistratura, dieron, á instancia del papa, otro decreto que conferia la dignidad de duque á Alejandro, con toda la autoridad de un príncipe hereditario para sus hijos, y parientes más cercanos. En virtud de esta disposición, Alejandro fué proclamado á 14 de mayo duque de Florencia y príncipe absoluto. El nuevo soberano no tardó en hacerse odioso con su crueldad y sus vicios, hasta á su propia familia. Su pariente, Lorenzo ó Lorenzino de Medicis, de acuerdo con Felipe Strozzi, republicano celoso, le convidó á ir á su casa, celándole con la esperanza de un delito criminal, y la noche del 5 de enero de 1537 (Varchi dice 1536, siguiendo el estilo florentino) le hizo matar á puñaladas, á los veinte y cinco años de edad. No tuvo hijos con Margarita, con quien casó en 1536, á 29 de febrero. La viuda casó en 1538 con Octavio Farnesio, duque de Torna. Pero Alejandro tuvo tres bastardos: Julio, que fué general de las galeras de la orden de San Esteban; Julia, casada con Francisco Catelini, y Porcia, que se metió religiosa.

1537. Cosmo, hijo de Juan de Médicis, el Invenible, y de María Salviati, nació á 10 de junio de 1519. Descendía, por su padre, de Lorenzo, hermano menor de Cosme el Viejo. A 9 de enero de 1537, por intriga del cardenal Cibo, salió nombrado, en el senado de los cuarenta y ocho, jefe de Florencia. Para contentar al pueblo, se le dijo que quedaba limitado su poder con un consejo, señalándole además lista civil. Los habitantes manifestaron que les placía.

Desterrados los principales amigos de la libertad después de la muerte de Alejandro, procuraban reunir fuerzas para ir contra los Médicis. Entraron en Toscana con Felipe Strozzi por candidato. Cosme se aprestó á la defensa. Parte de sus enemigos estaba ya á tres millas de Prato, y Cosme resolvió atacarlos antes que estuvieran todos reunidos. Al rayar el día, llega la tropa de Cosme al campamento enemigo, y con la sorpresa mata á muchos, haciendo además gran número de prisioneros, que fueron conducidos á Florencia. Esto fué á 2 de agosto de 1537: Felipe Strozzi, que quedó prisionero, se dió la muerte en 1538, suponiendo algunos que fué después de sufrir la cuestión del tormento, por temer de ser atormentado de nuevo. Ello es que murió mientras se estaba instruyendo el proceso, y después de escribir en la pared un famoso verso de Virgilio, análogo á su situación.

Habían sido ya ajusticiados muchos prisioneros, pública ó secretamente. Cosme perdonó á los menos temibles. No pudiendo casar con una hija natural del emperador, se desposó, á 29 de marzo de 1539, con Leonor, hija de don Pedro de Toledo, virrey de Nápoles. Supo en 1543 que el emperador se embarcaba en Barcelona para Italia, y á 6 de mayo, fué á saludarle á Génova. Luego le acompañó hasta Milan, dándole ciento cincuenta mil escudos para que le entregase las ciudades de Florencia y de Liorna que guardaba desde 1530.

Desde que había pasado Carlos VIII, rey de Francia, estaba destruida la universidad de Pisa, y Florencia no la había restablecido. En 1542, Cosme encargó á Felipe del Magliore que recorriera la Lombaria, y reuniese á los hombres más sabios de aquel país. Con su secretario Campana formó los estatutos para la universidad, que se abrió á 1.º de noviembre de 1543. Muchos cursantes acudieron. Fundó en la universidad una cátedra de botánica, y además otra de astrología, que confirió á un carmelita llamada Julio Ristori de Prato, conocido por haber predicho la muerte de Alejandro, y desechado algunas tentativas contra Cosme. Dio á la universidad la renta necesaria para cuarenta plazas de colegiales pobres, afincados á las letras. En la Historia de Toscana por Galezzi pueden verse los nombres de los catedráticos más distinguidos de esa universidad.

En 1548, Cosme declaró puerto franco á Liorna, concediendo con privilegios á los que fueran á establecerse en la ciudad. A 22 de junio del mismo año, don Diego de Mendoza, de órden del emperador, le hace entrega de Piombino, no obstante las reclamaciones de la madre y tutora de Jacobo Apiano, poseedor del feudo, bien que, á 24 de julio, tuvo que devolverle Cosme á Fernando de Gonzaga. Este año abrió Cosme al público la rica biblioteca que formó Cosme el Viejo. No perdonó gasto para aumentarla con preciosos manuscritos griegos y latinos. Cambió el depósito al cabildo de San Lorenzo, y allí puso el celebre manuscrito de Virgilio, tenido por el más antiguo de Europa.

En 1549, restableció la universidad de Florencia, buscando á entendidos profesores, cuya cunilación dió

lugar á que salieran varias traducciones de los autores griegos. Al objeto hizo ir á Florencia al impresor flamenco Lorenzo Torrentin, poniéndole á sus costas una imprenta con todo lo necesario. Le otorgó además una pensión crecida, para que pudiese trabajar con desahogo. Arnaldo de Harlem había acompañado á Torrentin, y dedicado un diccionario á Cosme, por lo cual participó también de su liberalidad.

A 26 de julio de 1552, se subleva Siena contra la guarnición española, secundados los habitantes por el conde de Peligliano y los franceses, entregándose á Francia. A 12 de agosto, el emperador devolvió Piombino al duque, con la condición de entregarla otra vez cuando así se le exigiera.

Concertábase Cosme en 1554 con Jacobo de Médicis, marques de Marignano y general imperial, y á 29 de enero se presentan delante de Siena, ocupada por franceses, mandados por Pedro Strozzi. Toman un fuerte que había cerca de una fuente, pero Strozzi hizo retirar al enemigo. Guerra entre Francia y Toscana, en la que entra á 12 de junio Strozzi, cometiendo tropelías, pero á 2 de agosto Cosme y Jacobo atacan á los franceses cerca de Marciano, y los derrotan. Pronto recobró Cosme todo lo perdido, menos Siena, que no se rindió á Jacobo hasta 2 de abril de 1555. En virtud de la capitulación, Siena quedó bajo la protección del emperador, debiendo admitir guarnición del mismo la ciudad. En el mismo año, Carlos V da Siena á su hijo Felipe, no llevándolo muy á bien el duque de Florencia, que esperaba poseerla; de suerte que, sabedor Cosme en 1557 de que Felipe estaba en ceder Siena á los Carrara, supo manijarse para tener el la preferencia. A 3 de julio, se hizo el tratado, en el cual se exceptúan varias plazas dependientes de Siena, llamadas « degli presi », conteniendo el mismo varias obligaciones á favor de España. Siena había tenido por mucho tiempo la forma republicana, y hecho frente á los florentinos que trataban de avasallarla. Pero, á 4 de setiembre de 1260, estos habían perdido contra Siena una gran batalla, y no osaron atacarla ya de frente. A fines del siglo xv, la ciudad de Siena fué tiranizada por Pandolfo Petrucci, á quien Magniavello presenta por modelo de usurpadores. Muerto él, nobleza y pueblo no supieron avenirse, y esto dió márgen á que extranjeros quitaran á Siena la libertad.

Para defender las costas de Toscana contra piratas y turcos, en 1560 (y no 1561), instituyó Cosme la órden militar y religiosa de San Esteban, papa, reservándose la dignidad de gran maestro para él y sus sucesores. Dice Lalande, que hay á lo menos en la órden cuatrocientos caballeros, que no estaban obligados al celibato como los de Malta, pero prueban su nobleza. Llevan una cruz roja con ocho puntas, y una cruz de oro en el pecho con una cinta de color de fuego. A 6 de julio de 1562, confirmó Paulo IV los estatutos de la órden, concediéndola después privilegios varios papas. Tiene su centro en Pisa.

En noviembre de 1562, Cosme perdió dos hijos; Juan, de diez y nueve años, que era ya cardenal, y García de quince. Se dijo que el menor había muerto á Juan en una partida de montería; que el padre había llamado á García al aposento en que estaba el cadáver, y que entonces vió hervir la sangre en la herida del difunto. Añadían que, fuera de sí, el padre había arrancado á García el puñal con que cometió el crimen, y mató á su vez al hijo asesino. « Si es cuento ó verdad, no lo sé, » dice Muratori: lo cierto es que la duquesa Leonor sobrevivió pocos días á la pérdida de sus dos hijos, lo cual acabó de acrecer el dolor de Cosme, á quien quedaban tres hijos más; Francisco, Fer-

nando y Pedro; con dos hijas, Lucrecia, mujer del duque Alfonso II de Ferrara (a la que dicen algunos, sin fundamento, quitó la vida su esposo); e Isabel, que casó con el duque de Bracciano. Pio IV, para consolar a su amigo Cosme, hizo a Fernando cardenal a la edad de catorce años. La mujer de Cosme veneraba la memoria de la famosa Lucrecia de Roma, y había tomado por divisa la imagen de la misma, hundiéndose el puñal en el seno, con estas palabras: «Tantum servare mentem.»

En 1561, viéndose ya Cosme achacoso, entregó el gobierno a su hijo Francisco, que tenía veinte y cinco años, no renunciando sin embargo a su título ducal.

El papa Pio V declara gran duque a Cosme, a 1.º de setiembre de 1569 (y no a 27 de agosto de 1570, como dice Chazet), sin consultarlo antes con el sacro colegio. El emperador protestó contra la innovación, y también el rey de España, por contraria a sus derechos; pues el primero se decía señor soberano de Florencia, y el otro de Siena. El papa llamó el año siguiente a Cosme a Roma, y le dio solemnemente cetro y corona real, a cuya ceremonia no quiso asistir ningún embajador, excepto el de Saboya. Cosme murió a 21 de abril de 1574. Muerta su esposa Leonor, vivía con una joven de pobre cuna, llamada Camila Marrelli, obligándole Pio V a casar con ella a 29 de marzo de 1570. Tuvo en ella a Pedro y a Juan, que se distinguieron en las armas, y a Virginia, que casó con Cesar de Este, duque de Módena. Cosme tenía las cualidades necesarias que adornan a los altos gobernantes.

1574. Francisco María de Medicis, hijo de Cosme y de Leonor, nació a 25 de marzo de 1511; casó en 1565 con Juana de Austria, hija del emperador Fernando I, y sucedió a su padre en el ducado de Toscana, que gobernaba hacia ya diez años. El mismo día en que murió su padre, encerró en un convento a su madrastra Camila, tratándola muy duramente y sin consideración ninguna. Fuera de esto, fue bastante benévolo con sus hermanos, y con los amigos de su padre. El cardenal Fernando se retiró a Roma en diciembre de 1574, airado contra Francisco por su floreciosa vida. Pedro, otro hermano del gran duque, le echaba en cara su disolución, bien que no fuera el muy puro en sus costumbres, y Francisco le hizo viajar por las cortes extranjeras, sin que esto le mudara el carácter. Supo a la vuelta que su mujer Leonor de Toledo no le era fiel (en esta no hacía más que imitar al marido), y la mató a puñaladas la noche del 11 de julio de 1576, figurándose que le bastaba después del asesinato el pedir perdón a Dios, y decir que no volvería a casar, cuya promesa no cumplió. La corte imperial seguía en no reconocer la dignidad de gran duque, pero, a 26 de enero de 1676, su cuñado el emperador Maximiliano II le reconoció por tal. Entonces Francisco quiso ser más que los otros príncipes de Italia. A 23 de agosto de 1582, se reunieron los electores del imperio, y declararon que aquella preeminencia solo pertenecía al duque de Saboya, como a vicario del imperio. Este año se fundó en Florencia la Academia de la Crusca, que significa salvado, y tomó por emblema un cedazo con esta divisa: «Il più bel fior ne coglie,» es decir, que para tener buena harina, ha de quitarse bien el salvado. Esta academia produjo el gran diccionario de la lengua italiana, y este será eternamente su primer depósito. La más bella edición es la de 1729, en seis volúmenes en folio. A 19 de octubre de 1587, muere el gran duque Francisco. Su mujer había muerto a 6 de abril de 1578, y a 12 del siguiente octubre había casado otra vez con la veneciana Blanca Capelli, manteca suya mucho antes que mu-

riera su primera mujer. Blanca murió quince horas después de Francisco. Sobre la coincidencia de estas dos muertes se han dicho cosas escandalosas, que no tenemos por bastante fundadas. Del primer enlace, Francisco tuvo a Leonor, casada con el duque Vicente de Mantua, y a Maria, esposa de Enrique IV de Francia. De casado, no tuvo hijos en la Capelli, pero en la misma había tenido a Antonio, que algunos dicen su puesto por ella, y fue marqués de Castrano y a dos hijas.

Francisco hacía el comercio de manera, que él se enriquecía y arruinaba a sus compatriotas. Formaba parte de las sociedades más acreditadas, y, si perdía, lo cargaba sobre sus súbditos. Pero hacía de su cuenta y aliamiento, el comercio de diamantes, en que era inteligente. Tenía suyos muchos buques mercantes, y era banquero en Roma y Venecia. En varios puntos de sus estados tenía almacenes de toda clase de generos, especulando además en grande en cereales, que es el peor comercio que para los súbditos puede hacer un príncipe. Su corte era la más brillante de Italia.

1587. Fernando I nació en 1549. Fue cardenal en 1563, y en 1587 sucedió a su hermano Francisco, que le nombró heredero. Se despidió del papa sin entregarle su capela, saliendo de Roma, en donde residía desde 1574, para Florencia, a cuya ciudad llegó a 19 de octubre. Fue reconocido por gran duque con entusiasmo, pues era celebrado por sus virtudes. Su hermano había acumulado grandes tesoros, que él empleó en bien de la patria. Su conducta fue en todo opuesta a la de su antecesor. Francisco había sido activo, y vivió como un monarca oriental; Fernando se mostró bondadoso, afable y accesible para todos. A instancia de la reina de Francia Catalina de Medicis, casó, a 20 de abril de 1589, con Cristina, hija del duque Carlos III de Lorena, y sobrina de Catalina, que la había educado en su palacio. Hasta entonces no dejó el hábito de cardenal. Fernando supo inducir amistosamente a los españoles a salir de sus estados; echó de Toscana las compañías de bandos de Alfonso Piccolomini, duque de Monte-Marciano, a quien pudo coger y ahorcar a 16 de marzo de 1591; y limpio de parásitos las costas de Italia, tomando en 1608 su armada a Bona o Lipana, en Africa, que abandonó después de incendiarla. Fernando prestó varias veces dinero a Enrique IV de Francia, solo que acostumbraba pedir alguna cosa en garantía del préstamo. Durante la liga, tuvo en su poder las islas de If y de Ponagres. Fernando falleció a 17 de febrero (y no 22, de 1609, 1608 cómputo florentino). Tuvo en su mujer, muerta a 20 de diciembre de 1636, cuatro hijos, Cosme, Carlos, cardenal en 1615, nacido en 1605; Francisco, y Lorenzo; con tres hijas, Leonor, Catalina y Claudia.

Dice Guizzi que Fernando es el primer príncipe de su familia cuya muerte sintieron los florentinos con motivo de sus virtudes. Era sincero, firme y grande en sus cosas. No le deslumbraaban los reveses de fortuna, y sabía ser a tiempo severo ó clemente. En fin, su gobierno fue de justicia y de moderación.

A su muerte se escondió un mucho dinero en el tesoro, y grandes valores en pedrería. En 1604, comenzó la construcción de la real capilla de los sepulcros «de depositi», en la cual se hallan los sepulcros de los grandes duques, Cosme I, Francisco, Fernando I, Cosme II, Fernando II y Cosme III.

1609. Cosme II de Medicis, hijo mayor de Fernando y de Cristina de Lorena, nació a 12 de mayo de 1590, casó en 1608 con María Magdalena de Austria, y sucedió a su padre. En 1613, socorrió al duque

Fernando de Mantua contra el duque de Saboya. A 8 de noviembre del mismo año, Cosme dió asilo en Lioria al emir Fackardino, cuyos estados se extendían del monte Líbano al mar, y era perseguido por el sultan Achmet, contra el cual había el emir sublevado la Siria. Prometía Fackardino poner á los cristianos en posesión del reino de Jerusalem, pero los socorros que se le dieron no produjeron el fruto que se esperaba. Después de luchar por espacio de cerca de treinta años con el poder otomano, Fackardino fué preso, y muerto con sus dos hijos en Constantinopla, á 13 de abril de 1635. En 1619, las tropas que envió Cosme en socorro de Viena, pasaron por entre los enemigos con banderas supuestas, y contribuyeron á la salvación del emperador Fernando II, apurado por los bohemios rebeldes. Cosme murió á 28 de febrero de 1621. Tuvo en su mujer (finada en 1631) á Fernando; á Juan, cardenal en 1614, muerto á 12 de enero de 1662; á Matías, muerto en 1657; á Francisco, muerto delante de Ratisbona en 1634; á Leopoldo, cardenal; á Margarita, mujer del duque de Parma, y á Ana, casada con Fernando Carlos, archiduque de Austria.

Siempre fue Cosme enfermizo, y en sus últimos años no salía casi de la cama, sin descuidar por esto los negocios. Era bueno y tolerante, y amábale cuantos le conocían.

1621. Fernando II nació á 14 de julio de 1610, y sucedió á su padre Cosme II, bajo la tutela de su madre y su abuela. Permaneció neutral entre España y Francia durante las guerras de Italia. Su madre murió en 1631, yendo á ver á su hermano el emperador Fernando II, que la quería mucho. A 26 de setiembre de 1631, casó con Victoria, hija única de Federico Ubaldo de la Róvere, muerto en 1623, y heredera de Francisco, su abuelo paterno. En virtud de este enlace, Fernando II de Medicis podía pretender el ducado de Urbino. Pero no lo hizo, y dejó que pasara á los estados de la Iglesia, pues era fendo con reversion á la misma en defecto de varones. Fernando se contentó con la sucesión de los bienes libres del difunto duque. En 1644, medió eficazmente para la reconciliación del duque Odoardo de Parma con Urbano VIII, para hacerle recobrar al primero su ducado de Castro. También fue mediador entre las cortes de Roma y Francia sobre lo de la guardia corsa, firmándose en Pisa el tratado de amistad á 12 de febrero de 1664. En 1668, dió socorro á Venecia contra los turcos. Murió á 23 de mayo de 1670. Gobernó paternalmente, y fue protector de las letras, como solían serlo los de su familia. Se mostró generoso con la academia del *Cimento*, y ó de física experimental, fundada en 1657 por el cardenal Leopoldo de Medicis. Por otra parte, era de los mejores políticos de Europa. Su esposa falleció en 1691, y en ella tuvo á Cosme, á Francisco, cardenal en 1686, casado en 1709, y muerto en 1711. En 1669, murió en Florencia el célebre pintor Pedro Beretti ó Pedro de Cortena. Un día el gran duque fue á su taller, y admiró mucho á un niño hermoso que el artista acababa de pintar. Este no hizo más que dar otra pincelada, y el niño pareció decir: «Ya veis, señor, dijo Pedro, con cuánta facilidad lloran y rien los niños.»

1670. Cosme III nació á 14 de agosto de 1642. Le sacó de pila el papa Inocencio X, y casó á 19 de abril de 1661 con Margarita, hija del duque Gaston de Orleans. Fué reconocido sucesor de su padre Fernando desde la época de su matrimonio. Había viajado bastante por Europa. Supo conservar también la neutralidad en las sangrientas guerras de Italia; pero su mujer quiso separarse de él y volverse á Francia, temiendo que impedido á la fuerza. Las personas más elevadas intervinieron para reconciliarla con su marido, pero ella no quiso de ninguna modo, y Cosme al fin dejó que se marchara. En julio de 1675, llegó á París, retirándose al convento de Montmartre, en donde no tuvo por cierto conducta muy ejemplar, muriendo á 17 de setiembre de 1721 en París, á los setenta y seis años. En 1691, Cosme casó á 5 de junio á su hija Ana María con el elector palatino Juan Guillermo. En el año 1697, el emperador concede al gran duque título de alteza real. En 1713, á 30 de octubre, pierde Cosme á Fernando, su hijo mayor, sin tener este hijos en su mujer Violante, hermana del elector Maximiliano de Baviera; falleciendo Cosme á 31 de octubre del año 1723, á los ochenta y un años, dejando al hijo que sigue, y á Ana María, de que hemos hablado.

En su juventud, Cosme era poco frugal, pero lo fué después, y esto le prolongó la vida. Muratori le alaba por su piedad, magnificencia y sabiduría, pero Galuzzi no le pinta tan favorablemente.

1724. Juan Gaston de Medicis, hijo de Cosme III y de Margarita Luisa de Borbon-Orleans, nació á 24 de mayo de 1671. Casó á 2 de julio de 1697 con Ana de Sajonia Laxemburgo; viuda del elector Felipe de Baviera, y sucedió á su padre. Como no tenía hijos, ni tampoco el duque de Parma, su dendo más cercano, ambos pudieron ver que se disponía ya de sus estados antes de su muerte. A 30 de abril de 1725, el emperador y el rey de España hicieron un tratado en Viena, en virtud del cual se aseguró la sucesión eventual del gran duque de Toscana y de los ducados de Parma y Plasencia al infante don Carlos, por derecho de su madre Isabel de Farnesio, nieta, por su padre Odoardo, del duque Ramucio II de Parma. A 3 de octubre de 1735, nuevo tratado entre el emperador, España y Francia, para que el duque Francisco de Lorena y de Bar tuviese, en lugar de don Carlos, la sucesión eventual de Toscana, en cambio de sus ducados, los cuales había de ceder á Estanislao, rey titular de Polonia. Juan Gaston decía en broma si acabarían de nombrar herederos para sus estados. Por fin, murió á 9 de julio de 1737. Muratori elogia su cordura y moderación, igualmente que su tecto en elegir á sus ministros, á pesar de que fué muy enfermizo. Galuzzi conviene con Muratori, y dicen ambos historiadores, que fué uno de los mejores príncipes que tuvo la Toscana. Era muy instruido, y poco amigo de falsos devotos.

Muerto Juan Gaston, el senado de Florencia juró al duque de Lorena, á quien estaba obligado el rey de Francia á dar una pensión muy crecida hasta que tuviera el gobierno de Toscana.

1737. Francisco II, duque de Lorena, fué proclamado gran duque de Toscana á 9 de julio. Al mismo tiempo, Ana María de Medicis, hermana de Juan Gaston, y viuda del elector palatino, tomó posesión de los bienes libres del difunto, que eran cuantiosísimos, y radicaban en varios puntos de Italia. Pero don Carlos, á la sazón rey de Nápoles, reivindicó dichos bienes alodiales, como hijo adoptivo de la casa de Medicis. Felipe V reclamó también, y ambos presentaron sus protestas en Florencia y en Roma. A 20 de enero de 1740, llegó á Florencia el nuevo gran duque con su esposa María Teresa de Austria. A 1.º de marzo, fueron á Pisa, luego á Lioria y á Siena. A 29 de abril, salió la gran duquesa para Milan. En Reggio se encontró con el gran duque, que se fué sin ella á Antrín, y, volviéndola luego á Milan, marcharon juntos á Viena. Ana, hija de Cosme III, murió á 18 de febrero de 1743, siendo la última de la familia de los Medi-

cis. En 1745, á 13 de setiembre, eligien emperador al gran duque, que muere en Ispruck en 1765, á 18 de agosto.

1765. Pedro Leopoldo José de Austria, hijo segundo de Francisco de Lorena, y de María Teresa de Austria, nació á 5 de mayo de 1747. En diciembre de 1753, le nombraron gobernador de todos los estados que su madre la emperatriz poseía en Lombardia; y á 16 de febrero de 1765 caso con la infanta de España María Luisa, sucediendo á su padre en el gran ducado de Toscana á 23 de agosto del mismo año.

A 13 de setiembre, llegó á Florencia, en la que no residía el soberano hacia veinte y seis años. Los florentinos se quejaron amargamente del general Botta, que gobernaba la Toscana en ausencia del difunto gran duque. El nuevo duque dió amnistía general para delitos políticos. El año siguiente, hubo gran carestía en Italia, y Pedro Leopoldo hizo venir mucho trigo del extranjero, que distribuyó luego con pérdida, entendiendo se con el duque de Modena para hacer una carretera de una capital á otra, y dar así trabajo á los pobres. También se ocupó en la salubridad del país de Siena.

Clemente XIII murió repentinamente á 2 de febrero de 1769, y el gran duque fue entonces á Roma á visitar sus monumentos. Acababa de llegar á la antigua capital, cuando le sorprendió en la cama su hermano el emperador José, que visitaba la Italia movido de la misma curiosidad. Así que supo su llegada al sacro colegio, dispuso que fuera una diputación á felicitarle. Pero el conde de Rosenberg, mayordomo del gran duque, dió las gracias á los príncipes romanos en nombre del emperador, diciéndoles que querían ambos hermanos guardar el más estricto incógnito, para visitar con mas holgura las antigüedades de Roma. Fueron no obstante á hacer una visita al conclave, en el cual entro el emperador como mero viajante, precedido del gran duque. El emperador iba á dejar la espada, segun es costumbre, pero se opusieron á ello, diciendo que aquella espada era el sosten de la religión católica, de la santa Sede, y el paladín para la libertad de eleccion de nuevo papa. Despues el emperador salió para Napoles, recibiendole en Portici el rey su cuñado, y su hermana la reina, con el mayor afecto. El emperador visitó detenidamente á Napoles, y salió para Florencia, llegando á 11 de abril. Estuvo allí cuarenta dias, durante los cuales su cuñada dió á luz un hijo, que llamaron Fernando José. El gran duque fue el año siguiente á Viena con su esposa, y volvió á 22 de noviembre, dejando en buena salud á su madre la emperatriz, y á su hermano el emperador José. Fue príncipe amigo del bien, protector de ciencias, artes y comercio, procurando desarraigar supersticiones. A 24 de febrero de 1790, recibió la noticia de la muerte de su hermano José II, ocurrida á 20 del mismo. Quedó heredero de los vastos dominios de la casa de Austria, y á 12 de marzo llegó á Viena, despues de establecer una regencia en Toscana. En 1775, sometió los bienes eclesiásticos á la misma contribucion que los demás, y suprimió los eremitorios, lo cual dió lugar á algunas disidencias con Pio VI, que terminaron no obstante amistosamente. Murió casi de repente á 1.º de marzo de 1792, y tuvo doce hijos y cuatro hijas.

1790. Fernando, archiduque de Austria, segundo hijo del emperador Leopoldo II, nació á 6 de mayo de 1769, y á 2 de julio de 1790 sucedió á su padre en el gran ducado de Toscana. En 1801, por un convenio hecho en Madrid á 21 de marzo, cedió la Toscana, que se denominó entónces « reino de Etruria, » á don Luis, príncipe hereditario de Parma, de Pla-

sencia y de Guastalla. En cambio recibió, á 27 de abril de 1803, el arzobispado de Salzburgo, con la dignidad electoral. Despues de ceder este país á su hermano el emperador Francisco I, por el tratado de Presburgo, en 1805 á 26 de diciembre fue declarado elector de Wurtzburgo. Se adhirió á la confederación rímana, y á 25 de setiembre de 1806, tomó el título de gran duque. Volvió á poseer el gran ducado de Toscana, en cambio de Wurtzburgo, á 30 de mayo de 1811, por el tratado de París. A 29 de setiembre de 1790, casó con Luisa Amelia, hija de Fernando IV, rey de las Dos-Sicilias. Luisa falleció á 19 de setiembre del año 1802, y le hizo padre de Leopoldo, gran duque hereditario, nacido á 3 de octubre de 1797, casado á 16 de noviembre de 1817 con Maria Ana, hija del príncipe Maximiliano de Sajonia; de Maria Luisa, nacida á 30 de agosto de 1798, y de Teresa, que vino al mundo á 21 de marzo de 1801, casada á 30 de setiembre de 1817 con Carlos Manuel, duque de Saboya-Carignan.

En 1821, Leopoldo II tomó posesion de la Toscana, á la cual se habian incorporado el principado de Piombino y la isla de Elba con sus dependencias, y cuya renta se estimaba en unos seis millones de florines. Despues de los sucesos de 1818 tuvieron que ocupar temporalmente este ducado los austríacos para reponer al duque en el ejercicio de su autoridad, minada por las conmociones populares.

CONDES Y DUQUES DE URBINO.

Urbino, ciudad antigua de Umbría, tiene arzobispado y es capital de un ducado de este nombre, que han poseído sucesivamente dos familias, los Montefeltro, y los Rovere. No se sabe bien el origen de la primera, que al principio poseyó este pequeño estado como « vicario del imperio. » Mientras el partido de los emperadores fue el mas fuerte, le siguieron; más al predominar el güelfo, los Montefeltro se sometieron á los papas, protectores de Urbino. El primero que se conoce de esta familia, es Montefeltro, capitán renombrado á fines del siglo vi. Su primogénito Ennoncote fue padre de Montefeltro II el Joven, celebre « condottiere, » ó caudillo de aventureros. Parece que fue hijo de este Guido de Montefeltro, el Virjo, caudillo, en 1274, de los de Romagna contra los boloneses, mandados por Malatesta de Rimini. En 1288, fue general de Pisa contra Florencia. Tres años despues le reconocieron los pisanos por señor, renunciando, en 1295, á su obediencia. Guido era conde de Urbino, teniendo además á Pesaro y otros lugares. A 15 de noviembre de 1296, entró de religioso en San Francisco, y murió en 1298.

Federico, el Virjo, hijo de Guido, se titulaba vicario de Urbino, y señor de Pisa. Fue ardiente güelfino. Por su crueldad, los güelfos incendiaron á Urbino, cuyos habitantes le mataron como á tirano á 26 de agosto de 1322.

Galeazo de Montefeltro reemplazó á su padre Federico por disposicion del emperador Luis de Baviera, con el título de « vicario del imperio. »

Nolfo I, hermano y sucesor de Galeazo, fue renombrado en su tiempo por sus proezas. Fue padre de Federico el Joven, conde de Montefeltro.

Guido II, primogénito de Federico, sucedió en el condado de Urbino á su abuelo Nolfo, y murió joven.

Galeazo II, hermano de Guido II, guerrero con sus vecinos, principalmente con los Malatesta.

Nolfo II, hermano de Galeazo, fue general de los pisanos contra florentinos, en 1331. En 1351, mandó la tropa de Visconti, señor de Milán, contra los flo-

rentinos. Gustaba de despojar á los vecinos, siendo á su vez despojado por la santa Sede. Se ignora cuándo murió.

Antonio, hermano y sucesor de Nolfo, recibió, en 1376, la posesión de Urbino y demás tierras de su casa, que conservó contra la voluntad del papa Urbano VI y de los florentinos, adquiriendo á más á Mozzano y Eugubio. Los habitantes de la última población se sublevaron contra los Gabrieli, sus señores, dándose, en 1381, á Antonio de Montefeltro. Florencia ayudó á los Gabrieli. Antonio luchó igualmente contra los Malatesta, enemigos hereditarios de su casa, pero supo mantenerse con gloria, y murió en Urbino á 19 de mayo de 1404.

1404. Guido Antonio sucede á su padre Antonio. En 1408, le cede el cardenal de Bari la ciudad de Assisi. Al año siguiente, ó en 1411, según otros, el rey Ladislao de Nápoles le hizo condestable. En 1418, Martín V le hizo duque de Spoleto, casando después con la sobrina de dicho papa, Catalina Colona, muerta su primera mujer Ringarda Malatesta. En 1430, capitaneó á los florentinos contra los luqueses, cuya ciudad no pudo tomar. Piccinino le derrotó, y se retiró á Urbino, muriendo á 21 de febrero de 1442.

1442. Odo Antonio sucedió á su padre Guido Antonio. No conoció freno para sus vicios, y á 22 de julio de 1444 le asesinaron sus súbditos á la edad de veinte años.

1444. Federico, bastardo de Guido Antonio, sucede á su hermano Odo por elección del pueblo. Supo corresponder á su confianza, y, en 1445, remplazó á Piccinino en el mando del ejército de Francisco Esforzia. A 3 de setiembre de 1447, derrotó á Malatesta de Rimini delante de Fossombrona. En noviembre, ayudó á los florentinos contra Alonso de Aragón, pero, en 1457, Federico se reconcilió con dicho rey, y aun peleó á su favor contra Malatesta, que hubiera quedado enteramente despojado, á no mediar el papa para que el rey de Aragón no acabase con él. En 1460, Federico estuvo por Fernando de Nápoles contra su competidor Juan de Anjou, y se dejó vencer por Jacobo Piccinino. En 1463, nueva guerra entre Federico y Malatesta, enemigo también de Pio II. El primero sitiaba á Fano por tierra y el cardenal de Tiano por mar. La plaza abre las puertas á 26 de setiembre. Malatesta quedó á poco solo con Rimini. En 1467 (y nó 1466), Federico fué general de Florencia contra los prescritos de la misma, acudidos por Colone, que estaba sitiando á Pisa. A 23 de julio, se encontraron á orillas del río Ricciardi, en el Bolonés, y quedó incierta la victoria. En 1474, Sixto IV hizo duque á Federico. En 1478, va con Alfonso, duque de Calabria, al frente del ejército napolitano y pontificio, contra Florencia. En 1482, es general de la liga contra el papa y Venecia. Muere á 10 de setiembre del mismo año, á los sesenta de su edad. Primero casó con Gentil Braccialeone, y en 1459 con Bautista Esforzia, muerta en 1472, en la que tuvo á Guido Ubaldo, á Juana, á Isabel y otras hijas. Rafael Velaterraco rompara á Federico con Felipe de Macedonia. En Urbino hizo construir un hermoso palacio, según Leandro Alberti, con una biblioteca de libros muy curiosos, riquísimamente enenadrnados.

1482. Guido Ubaldo nació el 24 de enero de 1472, y á los diez años sucedió á su padre. Sirvió al papa Inocencio VIII contra el rey de Nápoles. En 1497, Alejandro VI le encargó el sitio de Bracciano, poniendo al lado de Guido á su hijo Cesar Borgia, Bracciano fué defendida por Carlos de los Ursinos, que les hizo retirar, quedando Guido vencido y prisionero entre Bassano

y Soriano. Esta derrota calmó, dice Muratori, los arañques belicosos del papa, y ajustó la paz con los Ursinos. En 1498, los venecianos tomaron á sueldo á los mejores acoditleria de Italia, entre los cuales al duque de Urbino, para ayudar á Pisa contra Florencia, que hicieron las paces á 6 de abril del año siguiente. En 1502, ambicionando Cesar Borgia el ducado de Urbino, pide sus tropas á Guido so color de ir contra Camerino. Así que las tuvo, atacó al duque desarmado. Guido se refugió al lado de su cuñado el duque de Mantua, y Cesar se halló dueño de cuatro ciudades y trescientos fuertes, que componían el ducado de Urbino. Así pagó la santa Sede los servicios que la habia prestado Guido. En 1503, muerto Alejandro VI, Guido recobró el ducado, en cuya posesión le confirmó Julio II al año siguiente. Como Guido no tenia hijos, Julio II contaba con que adoptaría á Francisco de la Rovere, sobrino del pontífice por la línea paterna, y del mismo Guido por la materna, lo cual sucedió así en efecto. Guido murió á 23 de abril de 1508. Ya le incomodaba la gota á los veinte años. Habia casado con Isabel de Gonzaga, hija del marques Federico de Mantua, que sobrevivió á su esposo, y fué muy virtuosa.

1508. Francisco Maria de la Rovere, hijo de Juan de la Rovere, duque de Sora y conde de Eugubio, y de Juana de Montefeltro, nació á 24 de marzo de 1491. Era prefecto de Roma cuando sucedió, en el ducado de Urbino, á Guido Ubaldo, su tío materno, y á su padre en el de Sora y en el condado de Eugubio. En 1509, su tío Julio II le declara general del ejército de la Iglesia, portándose con valor en la guerra contra Venecia, y después contra el duque de Ferrara. En 1511, el legado Riario le hizo sospechoso al papa, acusándole de convivencia con el rey de Francia. A puñaladas mató el acusado con su propia mano al cardenal. Julio II hubo de formar causa al asesino, y despojarle de sus dignidades, bien que al cabo de cinco meses le rehabilitó. En 1516, Leon X, sucesor de Julio, abrió de nuevo la causa contra el duque de Urbino, á quien despojó á la fuerza, dando sus estados, á 5 de mayo de 1516, á su sobrino Lorenzo de Medici, muerto el cual, Leon confirió la administración del ducado al legado de Romanía. La reina Catalina de Medici, hija de Lorenzo, se consideró siempre con derecho al ducado de Urbino, y en su testamento le traspasa á su sobrina Cristina, hija del duque Carlos III de Lorena, casada con Fernando I, gran duque de Florencia. Francisco no pudo recobrar sus estados mientras vivió Leon X, pero en 1522, en el pontificado de Adriano VI, coligado con Malatesta y Baglione, se apoderó de los mismos en cuatro dias. En 1526, mando el ejército de la liga contra Francia, Inglaterra, Venecia, Florencia y el duque de Milan, contra los imperiales. Poca gloria le cupo en esta guerra, desventajosa para los aliados. Fue en socorro de Esforzia, sitiado en el castillo de Milan, por los imperiales, y, á pesar de tener un ejército superior, dejó tomar la plaza á 24 de julio. A 23 de agosto, tomó á Cremona, pero esto no impidió que el año siguiente entrasen los imperiales en Roma por asalto. El duque de Urbino no hizo más que acercarse á Roma, sin atreverse á medir sus armas con los españoles y alemanes, y esto acabó de deshonrarle, pues el papa se hallaba sitiado en San Angelo. En 1535, Francisco reunió el ducado de Camerino al de Urbino, por enlace de su hijo con Julia Varana, heredera del mismo. Murió á 21 de octubre de 1538. Tuvo en su mujer Leonor de Gonzaga, hija del duque Francisco de Mantua, á Guido Ubaldo; á Julio, cardenal, y á tres hijas, cuya madre fué modelo de virtudes, y falleció en 1570.

1538. Guido Ubaldo II nació á 2 de abril de 1514, y sucedió á su padre Francisco María. En 1539, el papa Paulo III le hizo ceder Camerino, alegando que debía volver á la santa Sede, habiendo faltado herederos varones, y le dió á su nieto Octavio Farnesio. Guido Ubaldo fue capitán general de venecianos, y después de la Iglesia, en el pontificado de Julio III. También mandó tropas del rey Felipe II en Italia, honrándole con el título de conde. Murió en Pesaro á 29 de setiembre de 1571, y no 1578, como dice Chazot, sin que lo sintieran sus súbditos, que se le sublevaron en 1573, por exceso de contribución. Casó, 1.º con Julia hija del duque de Camerino, y después con Victoria Farnesio, hija de Pedro Luis, primer duque de Parma, en la que tuvo tres hijos con cuatro hijas.

1574. Francisco María II de la Róvere, nació á 20 de febrero de 1549, y sucedió á su padre Guido Ubaldo. Fue educado en la corte de España, y estuvo en la batalla de Lepanto. Asegurada la tranquilidad de sus dominios, se dió al estudio de la filosofía y matemáticas. En 1598, perdió á Lucrecia de Este, hija del duque Hercules II de Ferrara, con la que había casado en 1570, á 19 de enero; casó después con su prima Livia de la Róvere, en la que tuvo á Federico, muerto de repente en 1623, dejando una hija póstuma, Victoria, que casó con el gran duque Fernando II de Toscana. Desconsolado el duque de Urbino por la muerte de su único hijo, dió su estado á la Iglesia en 1626, reservándose alguna renta. Murió á los ochenta y dos años, en Castel-Durante, ó sea Urbina, á 28 de abril de 1631. Sus bienes alodialos pasaron al gran duque de Toscana. El papa Urbano VIII tomó posesión del ducado, y dispuso, á favor de su familia, de la prefectura de Roma, que había tenido la casa de Róvere, durante muchos años. Esa dignidad disminuía de los antiguos prefectos del pretorio, pero ya no era más que un mero título, sin autoridad ninguna. Con todo, cuando el papa la confirió á su sobrino Tadeo Barberini, príncipe de Palestina, este pretendió que, en virtud de su nuevo título, debía preceder á los embajadores en las grandes ceremonias, á lo cual se opusieron todos. Hasta sucedió acerca de esto una escena escandalosa con el embajador de Venecia, teniendo que dar después satisfacción el papa y su sobrino.

CONDES Y PRÍNCIPES DE CAPUA.

Capua es el nombre que se da á dos ciudades de la Campania, distantes una de otra sobre dos millas. La primera, según Velejo Patérculo, natural de la misma, es coarenta y siete años más antigua que Roma. Está situada entre el Volturno y el Clanio, ó Lirio. La edificaron los etruscos ó toscanos, y nó los griegos. Por la belleza de la situación y la salubridad del clima, cuatro ó cinco siglos después de la fundación de Roma y Cartago, solo eran más populosas que Capua estas dos celebradas capitales. Dice Pellegrini, que Capua estuvo dividida al principio, como Atenas, en doce partes, reunidas en una sola ciudad, por los años de 282 de la fundación de Roma. Antes de edificar á Capua, eran ya los toscanos enemigos de los cumanos, que se vieron atacados por los de Capua, vencidos y sitiados luego en Cumas, que al fin fue tomada por asalto. Los capuanos destruyeron á Cumas, haciendo sufrir á los vencidos toda clase de humillaciones, hasta la esclavitud. Esto aconteció en 426 antes de Jesucristo, y Cumas se había fundado mil cincuenta y tres años antes de Jesucristo, y ciento treinta y un años después de la ruina de Troia.

Dionisio, tirano de Siracusa, pidió admitir en

su servicio á capuanos, pero, después de meditarlo más detenidamente, temió su inconstancia, y los despidió. Al regreso ya para su tierra, se apoderaron traidoramente de Entella, en Sicilia, matando de noche á todos los varones, y estableciéndose luego allí con las mujeres que guardaron para sí.

Los sidicinos, habitantes de Teano, ahora Tiano, en Campania, fueron atacados por los samnitas, y tuvieron los primeros que pedir socorro á los capuanos. Estos contestaron favorablemente, pero estaban enervados por una prolongada paz, por el lujo y los deleites, y los capuanos cedieron ante el valor de los samnitas, quienes les persiguieron hasta Capua. Esta hubo de pedir socorro á Roma, su rival, que prometió intervenir amistosamente entre ambas partes, para su reconciliación; á lo menos, así lo dijo el cónsul de parte del senado á los enviados de Capua. Estos bien conocieron que aquellas palabras no bastaban para librarse del furor samnita, y entonces, en virtud de las instrucciones que habían recibido, los diputados de Capua declararon que se entregaban con personas y haciendas á los romanos, con tal que les defendiesen de sus enemigos. Cabalmente á la sazón los romanos tenían alianza con los samnitas, pero tan considerable era Capua, que el interés prevaleció en el ánimo de Roma, sobre la fe de los tratados. Capua era la ciudad más opulenta de Italia. Roma declaró la guerra á los samnitas, yendo el cónsul Valerio Ceruino á Campania, y Cornelio Coso al país de los samnitas, quienes fueron vencidos en ambos puntos, á pesar de su valor, mereciendo los dos cónsules los honores del triunfo en el año 411 de la fundación de Roma.

Los samnitas no desmayaban fácilmente, y aun hubieron de pedir los capuanos otra vez socorro á Roma, que les envió guarnición. Los soldados vieron que Capua era más bella que Roma, y pensaron que la tierra y las ciudades debían pertenecer al que sabe defenderlas. El cónsul C. Marcio Rutilio salió á toda prisa para Capua, y pudo convencerse de que la disciplina militar estaba muy estragada entre aquellos legionarios, pues tenían formada una conspiración formal para apoderarse de Capua por su cuenta. Trató el cónsul de engañarlos por de pronto con la esperanza de que no saldrían de aquella guarnición, y más adelante supo manejarlos para desvanecer sus proyectos.

Por mucho tiempo siguió la asociación de Roma y Capua. El año 433 de la fundación de la primera, después de la ignominiosa derrota de los romanos en las horcas cándidas, los capuanos hicieron lo posible para consolarlos. Pero en el 338 de Roma, después de la batalla de Canas, los capuanos se sometieron fácilmente á Anibal, lo que no les perdonaron los romanos. En 340, estos hacían grandes preparativos para ir contra Capua, que envió mensajeros á Anibal pidiendo pronto socorro. El cartaginés les tranquilizó poniendo en Capua una buena guarnición.

Así que tuvo Fabio noticia de que Anibal había pasado otra vez de Arpi á Campania, salió de Roma para el lago de Averno, en donde tenía un cuerpo de ejército, puesto en dicho punto de órden del senado. Anibal talaba entre tanto el territorio de Cumas hasta el promontorio de Miseno; y, no pudiendo luego tomar á Pozzoli, se dirigió hacia Nápoles. Iba á apoderarse de Nola, pero se le anticipó Marcelo, y dejó bien guardada la plaza, llegando á las manos cerca de Nola con Anibal, y perdiendo este dos mil hombres, sin que Marcelo tuviese más baja que cuatrocientos.

En esto, Fabio sentó su campamento en el campo de Castilino, cuya plaza defendían dos mil capuanos y

setecientos cartagineses. Fabio hubo de pedir refuerzo á Marcelo, que dejó dos mil hombres en Nola, y acudió en socorro de su colega. Fabio quería abandonar el sitio, pero no fue Marcelo del mismo parecer, diciendo que los buenos capitanes, antes de dejar una empresa, deben agotar todos los recursos. Entonces los capitanes pidieron á Fabio que les dejase salir de la plaza para retirarse á su patria. Mientras estaban parlamentando, el cónsul se apoderó de una puerta, y la guarnición cayó en poder de los romanos. Muchos perdieron la vida, y los prisioneros fueron conducidos á Roma. Fabio pasó luego al Samnio, y tomó á Compturbia, Teleso, Gossa y Mela, siguiendo hasta la Pulla. Se dice que entonces los romanos hicieron perder al enemigo veinte y cinco mil hombres entre muertos y prisioneros, sin contar trescientos setenta dispersos que en Roma fueron precipitados desde la roca Tarpeya, después de apalearlos.

En 512 de Roma, mientras sitiaba Anibal á Tarento, los cónsules Apio Claudio y Fulvio Flaco trataron de huir á Capua. Los capitanes piden víveres á Anibal, que les mandó un gran convoy, pero se lo quitó Fabio después de una lucha terrible, en que los romanos hicieron prodigios de valor. Los de Capua dieron parte de aquel revés á Anibal, empujando en el sitio de Tarento, manifestándole al mismo tiempo que no tardarían en verse formalmente sitiados. En efecto, los dos cónsules se aproximaron para estrechar á Capua. Bien quisiera el cartaginés acudir desde luego personalmente en socorro de Capua, pero creyó más conveniente el marchar contra el pretor C. Fulvio, que corría sin mucha prudencia por la Pulla. Atacóle el presumido pretor, que perdió diez y siete mil hombres, salvándose apenas dos mil con el general. Animáronse con esta victoria los capitanes, bien que se iba á formalizar el sitio contra su ciudad, delante de la cual acamparon, cada cual con un cuerpo de ejército, los dos cónsules y Claudio Neron. Nuevo mensaje de los capitanes á Anibal, participándole al mismo tiempo los romanos que hasta el 15 de marzo se dejaría salir de la ciudad al que quisiera verificarlo, mas no pasado este plazo. Dice T. Livio, que tan alta declaración fue recibida con insultante desprecio por los de Capua. Otros enviados de Capua encontraron á Anibal camino de Brindis, y al principio les dijo que ya les había salvado una vez, pero que en aquella ocasión no le era posible, por tener ya superioridad el enemigo. Meditó después más despacio, y resolvió el ir en su auxilio, marchando con lo más selecto de sus fuerzas á la Campania. Apoderóse sobre la marcha del castillo de Galacia, y fue á situarse en un profundo valle detrás de los montes de Tifata, dando aviso á los de Capua de que cuando atacase á los romanos, hiciesen ellos una salida general, como en efecto lo ejecutaron. Tito Livio dice, que fue una sorpresa para los sitiadores. Sea como fuere, la lucha fue muy reñida. Se supone que murieron en la acción mil cartagineses y tres mil capitanes, y Anibal estuvo á punto de vencer; pero los romanos se hallaban muy parapetados en su campo. Viendo que no podía libertar á Capua con la fuerza que tenía, se dirigió á Roma para hacer diversion, creyendo que tal vez los sitiadores levantarían el sitio para ir en socorro de la capital. Asentó sus reales á orillas del Anio; dió vuelta á la ciudad para observar las posiciones, llegando hasta el templo de Hércules. Pero hubo de retirarse sin que hubiese choque general con motivo de dos huracanes sucesivos que impidieron las maniobras á tiempo. Seguíó el sitio de Capua, hacia cuya ciudad ya no se dirigió Anibal, sino que se encaminó á la Calabria. Hanon y

Bostas, que mandaban la guarnición cartaginesa de Capua, escribieron cartas á su general quejándose amargamente del abandono en que les tenía. Uno de las muchas habían de ser los portadores de ellas, saliendo de Capua como desertores, y esperando luego ocasión para escapar del campamento romano. Una mujer descubrió el secreto, y, puestos á cuestión de momento, hubieron de confesar la verdad, cortándoles las manos en castigo. Vieron los sitiados tan triste escena, y el pueblo exigió de Lesio, jefe del senado, que era llegado el caso de entregarse á los romanos. El senador Vibio Virio dijo que prefería la muerte voluntaria á la rendición, y añadió delante de todos: «Bastante hemos vivido; no nos queda ya más libertad que la de pasar las aguas del Aqueronte. El que quisiere decidirse, le ofrezco esta noche una cena opípara; y cuando el vino y los manjares nos hubieran entorpecido ya, tome cada cual un veneno, que será remedio soberano para sus males.» Muchos lo hicieron efectivamente así, pero el mayor número vino en presentar las llaves de la ciudad á los romanos, acogidos á su clemencia. Al día siguiente, C. Fulvio entró en Capua al frente de una legión y de dos escuadrones, y se hizo entregar todas las armas de los sitiados. La guarnición quedó prisionera, y los senadores fueron maniatados, entregando antes todo el dinero que tenían, conduciendo en seguida veinte á Calvi y diez y ocho á Terno. Se les formó causa por autores principales de lo que hicieron los capitanes. Claudio propendía á la clemencia, Fulvio al rigor. Los senadores fueron decapitados; durante la ejecución, un capuano, llamado Jubelio Taurea, que no estaba condenado, se dirige á Fulvio y le dice: «Manda que también me maten á mí.» Como Fulvio no accede á su petición, prosigue Taurea: «He perdido á mi patria y á mis amigos, y matado yo mismo á mi mujer y á mis hijos, á fin de librarme de ignominiosos tratamientos; y, puesto que no me condenas á muerte, voy á dármele yo mismo, porque me es ya odiosa la vida.» En esto sacó un puñal, y se le hundió en el pecho. Tito Livio supone que Taurea murió de orden de Fulvio, por verle preferir algunas expresiones contumaciales á los romanos mientras estaban ajusticiando á sus conciudadanos; pero Valerio Máximo lo escribe según acabamos de referirlo, lo mismo que Silio Itálico.

También se entregan á los romanos Atella y Galacia, dependientes de Capua, y los ciudadanos más distinguidos sufrieron la misma suerte que los principales de Capua. La gran mayoría de capitanes fue vendida á pública subasta. Hasta se pensó en destruir la ciudad, mas luego prevaleció la idea de poblarla con labradores y artesanos, atendida la fertilidad de su suelo. No se permitió que hubiera senado ni corporación ninguna poderosa, para que no pudiera hacer en ningún tiempo sombra á Roma. Para la administración de la justicia, se dispuso que se enviara anualmente un juez de Roma. Así acaló el sitio de Capua, principiado en 512 de Roma. Duró seis meses, y concluyó en setiembre.

Anibal se apoderó por fin de Tarento, pero fué entorpecida la satisfacción por la pérdida de Capua. El cruel Fulvio signó encartizado con los capitanes vencidos, buscando siempre pretextos para atormentarlos. A fin de que no se enervaran sus soldados como los de Anibal, les hizo construir sus propias habitaciones sobre la muralla. Supuso después Fulvio que algunos capitanes habían tratado de incendiar aquellas obras, y así pudo hacer nuevas víctimas. En 511, Fulvio fue nombrado dictador, y encargó el gobierno de Capua á C. Calpurnio.

En 551 de Roma, después de guerrear Anibal en Italia por espacio de diez y seis años, tiene que volver á África, amenazado por Escipion. En 561 de Roma, hubo terremotos en el territorio de Roma, y tales fueron los desastres que hubo en Capua con este motivo, que Roma hubo de mandar una colonia para poblarla de nuevo. Entonces principió á ser otra la suerte de Capua, bien que siempre sujeta á Roma.

Cuando la Italia cayó, en el siglo v, bajo el poder de los ostrogodos, y en el siguiente bajo el de los lombardos, estos agregaron á Capua al ducado de Benevento, quedando en ese estado hasta la muerte del duque Sicardo, en 810 de nuestra era. Entonces, un señor llamado Landulfo trató de emanciparse de los duques de Benevento, fortificándose en Sicópoli, en donde se reforzaron muchos capuanos para librarse de las excursiones sarracenas. El duque Radelgiso estaba ocupado á la sazón contra Siconolfo, príncipe de Salerno, y ordenó á Radelgario y á Agerardo que fuesen á sitiar á Sicópoli con los sarracenos que seguían sus banderas. Si sus lugartenientes ganaban la fortaleza, quedaba por ellos el gobierno de Capua. Pero fueron derrotados por Landulfo, que no solo les echó de Sicópoli, sino hasta de la antigua Capua, que Giannone, siguiendo á Annunzio, confundió erróneamente con la misma Sicópoli. Landulfo murió en 812, dejando de su mujer, hija de Rofrido de Benevento, á Landon, á Pandon, á Landenulfo y Landulfo.

Landon el Viejo tomó el gobierno de Capua luego, de muerto su padre. Siguiendo las instrucciones de su padre, fomentó con sus hermanos la discordia entre los príncipes vecinos, para mantenerse él en Capua. Pero los sarracenos de Bari, aprovechando la división de los jefes cristianos, cometían por aquellas tierras toda clase de atentados. Los de Benevento y de Capua tuvieron que implorar hasta el auxilio extranjero contra ellos. En 851, enviaron comisionados al rey Luis II de Italia, hijo del emperador Lotario, pidiéndole que fuese personalmente á librarlos de la maldad. Acudió en efecto, y si bien no pudo tomar á Bari, les causó sin embargo mucho daño, y alajó sus correrías. Luis dividió además el principado de Benevento en dos partes; dando la primera á Radelgiso, y confirmando la otra á Siconolfo con Salerno por capital. Ambos juraron á Luis por su señor. Luis comprendió á Capua en la demarcación de Salerno, pero Landon y sus hermanos no estaban muy dispuestos á reconocer por señores á otros, pensando tan solo en tiranizar á sus súbditos. Quitaron Snessola á un dendo suyo llamado Pandolfo, matándole bárbaramente á dos hijos, y desterrando á otros dos, que acabaron también miserablemente. Los sarracenos enfurecieron su ferocidad, pues, así que se hubo marchado el rey Luis, comenzaron á hacer correrías como antes. Asolaron la Pulla y la Calabria, y luego hicieron lo mismo en los principados de Benevento y Salerno, igualmente que en el ducado de Nápoles. Hubo que llamar otra vez á Luis, y en 852 le enviaron dos ahados para persuadirle. Fue otra vez el príncipe á Italia, pero extrañó que los habitantes estuvieran encerrados en las ciudades sin salir á recibirle, haciéndolo tan solo Landulfo, obispo de Capua y hermano de Landon. A punto de volverse estaba ya Luis al ver tanta frialdad, pero por tin prevaletció en su ánimo el odio á los sarracenos.

Entre los crímenes que á Landon y á sus hermanos se eban en cara, se cuenta principalmente el de haber despojado á Magenulfo de Teano, sobrino de los Saduti, á quienes aborrecían. Poco después ocurrió el incendio de la nueva ciudad de Sicópoli, fundada en 826, ignorándose quién fué el autor, bien que se

atribuya á capuanos por Erkempert, el anónimo del Monte-Casino, y Leon de Ostia. Otros eban la culpa á los napolitanos y á su duque Sergio II, pero la nueva Crónica de Capua por Pratlili hace responsables del incendio á Magenulfo, secundado sin duda por los griegos, que eran muchos en Nápoles. El incendio fue en 836, según Leon de Ostia, y tan terrible, que solo quedó en pie la casa del obispo. Landon y sus hermanos trataron de edificar otra ciudad, mas no convinieron en el sitio. Landon quería que se elevase sobre las ruinas mismas de Sicópoli, per estar sobre las escarpadas colinas de Palombara, punto ventajoso para servir de asilo en aquellas tiempos. Respondían sus hermanos, que aquel lugar era propio de cabras. Por fin, Landenulfo y su hermano, el obispo Landulfo, principiaron á levantar la ciudad á orillas del Volturno, en el llano, junto al puente de Casilino. Dice la Crónica de los condes de Capua, que el terreno era pantanoso. Refrase los vecinos de la nueva ciudad, pero Landon observó que el Volturno la cedía en gran parte, y activó los trabajos; de suerte, que la nueva Capua pudo habitarse desde 836.

Ademaro, príncipe de Salerno, no vió con buenos ojos que se levantase la nueva ciudad. Fue á ver á Guido de Espoleto, al objeto de inducirle á ir contra Capua. El duque Guido cercó la plaza, no aviniéndose Landenulfo y Landulfo á reconocerse vasallos del de Salerno. Tan apurados se vieron los de dentro, que hubieron de prometer vasallaje al príncipe de Salerno, menos Landulfo, que se mantuvo inflexible; perdiendo por ello el gobierno de Sora, de Arpino, Vi-calbo y Afino, que se adjudicaron al duque de Espoleto. Tan apesadumbrado quedó Landulfo, que esto le ocasionó la muerte en 859. Landon fue después á Nápoles á visitar á Sergio, en donde encontró á Gaifre, desterrado de Salerno, pero le pidió la mano de una hija suya; poco hermosa, pero discreta. Asistió á la boda un tal Montula, amigo del príncipe de Salerno, á quien pidió Landon que intercediera en favor de su yerno, que en efecto fué amistiado.

Pandon, hermano de Landon, seguía peleando contra el príncipe Ademaro, en venganza del ultraje hecho al hijo de Marin, conde de Analli, que era dendo suyo, á quien Ademaro había entregado á Sergio, duque de Nápoles, que ya tenía preso al padre de Marin. Landon estuvo como tullido durante un año. A pesar de la alianza que pactó con Sergio, éste le declaró la guerra, al saberle postrado en cama, de acuerdo con Ademaro. A 7 de mayo de 860, les salió al encuentro el hijo de Landon, que se llamaba como su padre, y los derrotó completamente cerca del Clanio, haciendo prisionero á Cesar, hijo de Sergio, con ochocientos hombres. El anciano Landon murió en febrero de 861, recomendando su hijo á sus hermanos Pandon y el obispo Landulfo; sin ebar de ver, dice Muratori, que recomendaba un carnero á dos lobos. En su mujer Almar tuvo á Landon; á Landulfo, por sobrenombre Snessola, yerno del duque Sergio; á Landulfo y á Pandon; con dos hijas, Landelaja, de la que hemos hablado, y otra.

Landon el Joven, y el «Cyrinus» ó Guedejudo, sucedió á su padre Landon, y trataba de vivir en paz con los vecinos, pero su tio Pandon siguió en guerra con Ademaro, á quien Gaifre hizo prisionero, y ocupó los estados despues de mandarle Pandon quitar los ojos en 866, según Muratori. Mas los dos hermanos no fueron fieles á Gaifre, ni tampoco á sus sobrinos, pues echaron de Capua al conde Landon. Este á su vez se apoderó de Cajazzo, haciendo prisionero á Ajoaldo, que la guardaba por, sus tios. En esto, su hermano

Laudulfo el Joven tomó también á Caserta, pero Pandon recobró la plaza, é hizo prisionero á Laudulfo con cuarenta ciudadanos principales. Los hijos del conde Landon se retiraron á Suessola, y el obispo Laudulfo les recibió bien. Pandon fué á atacarlos, pero se defendieron con un refuerzo que les envió Gaifre. Poco después, Pandon pagó sus fechorías muriendo de una lanzada, en una derrota que sufrió, quedando también mal herido su hijo Pandonulfo. Pandon tuvo á Laudulfo, Pandonulfo y Landonulfo.

Laudulfo, el último hijo del primer conde de Capua, se hizo violentamente obispo de la misma, luego de morir el obispo san Paulino, á 10 de octubre del año 810, portándose en su silla episcopal de un modo digno de sus antecedentes. Muerto Pandon, hizo el obispo que le sucediera Pandonulfo, el herido en el combate en que pereció su padre, pero quiso separarle de su amigo Banfer. Pandonulfo no siguió el consejo, y se retiró con sus hermanos á Potenza, apoderándose después de la Suessola. Laudulfo de Caserta, y Landonulfo del castillo de Cajazzo. Así tuvieron los hermanos lo mejor del país de Capua, quedando sin embargo Laudulfo dueño del condado. Entonces Laudulfo llamó á sus sobrinos, á quienes tanto daño hizo, para salir á robar por las cercanías. Hasta invitó á los hijos de Pandon á que fueran á Capua con sus primos, los hijos de Landon, pero no se dejó Pandonulfo engañar, y acudió al emperador Luis II contra su tío, por haberle quitado el condado de Capua, siendo él la causa de la impunidad de los sarraucenos que corrían aquella tierra. En junio del año 866, Luis fué al Monte-Casino, y oyó allí los lamentos que causaban las excomuniones sarraucenas. Luis se dirigió á Capua, y en setiembre de 866 entró en la ciudad, á los tres meses de sitio. Dice Reginon, que el emperador derribó sus muros, y que nombró gobernador al conde Lamberto. Así perdió Laudulfo el señorío de Capua. Luis entró en diciembre en Benevento, yendo contra los sarraucenos, á quienes obligó á encerrarse en Bari y en Tarento, incendiando á Matera, que también estaba en poder de los mismos. En agosto de 867, volvió á Benevento, y desde allí envió el ejército á sitiar á Bari. Los sarraucenos se defendieron cuatro años, sucumbiendo en febrero de 871, y pasándose el vencedor á cuchillo. Solo faltaba Tarento, y ya Luis disponía lo necesario para el sitio, cuando se sublevaron los beneventinos contra los franceses, cuya insolencia les era ya insuportable. Su príncipe Adalgiso hizo prisionero al emperador, y obligó á sus soldados á evacuar el país. Pero luego Adalgiso puso á Luis en libertad, por correr la voz de que habían desembarcado los sarraucenos cerca de Salerno, bien que hizo jurar á la emperatriz Angelberga y á su hija Ermengarda que no se le haría ningún daño por la acción que había cometido.

En 874, salió de Italia el emperador, dejando en ella á su mujer é hija. El príncipe Gaifre de Salerno fué á hacer la corte á ambas princesas, y el ingrato Laudulfo le hizo prender, no soltándole hasta que Gaifre le entregó á sus parientes los hijos de Landon, á quienes la emperatriz hizo conducir presos á Ravena, marchándose después á reunirse con su esposo. Sin embargo, los hijos de Landon recobraron su libertad el mismo año.

Laudulfo murió en marzo de 879. Fué mejor como conde que como obispo. El papa Juan VIII le escribió varias cartas, que se han conservado, en que elogia su prudencia en los negocios. Muerto Laudulfo, se repartieron sus sobrinos el condado que dejaba vacante. Pandonulfo, hijo de Pandon, tuvo á Teano y á Caserta.

A Landon el Joven, hijo de Landon el Viejo, cupo el gobierno de Suessa y de Bercelay. Otro Landon, hijo de Landonulfo, tuvo á Cajazzo y Carinola. Pero Pandonulfo fué proclamado conde y «gastado ó prefecto» de Capua, bien que se convino en que todos podían vivir en Capua, si así les pareciera. El mismo año fué electo obispo de aquella ciudad Laudulfo, hijo de Landon el Joven, solo que se diferió la consagración por la indolencia de su padre. A 11 de marzo, se hizo la partición que acabamos de mencionar, y solo duró hasta 8 de mayo. El conde Pandonulfo comenzó por atacar á su primo Atenulfo, que construyó un fuerte en Calvi, y se coligó con sus hermanos al objeto de destruirle. No consiguiendo su objeto, Pandonulfo asestó sus tiros contra los hijos de Landon, y les quitó á Suessa. Después pudo apresar á Atenulfo y á Landonulfo, hijos de Landonulfo el Viejo, y les quitó á Cajazzo. En seguida persiguió al obispo Laudulfo, y le obligó á mudar la silla episcopal á Capua la Vieja. Pandonulfo hizo poner entonces de obispo en su lugar á su hermano Landonulfo, bien que estuviera casado.

Los hijos de Landonulfo y de Landon tuvieron que refugiarse al lado de Gaifre de Salerno, para librarse de Pandonulfo. Gaifre salió contra el perseguidor; el papa Juan VIII fue también á Antignano, y allí presencié varios combates entre hermanos y primos. Por una parte, Atanasio, obispo de Nápoles, peleaba por Pandonulfo; y por otra, los príncipes de Benevento y de Salerno, que aspiraban ambos á la posesión de Capua, daban no pocas veces espantados sangrientos. El papa hubo de volverse con el corazón contristado, sin poder desenganar á los contendientes. Gaifre estaba sitiando á Capua, abandonando la empresa el año siguiente, después de intentar en vano el reconciliar á Pandonulfo con sus hermanos y primos. Los sarraucenos corrieron otra vez la tierra, y llegaron hasta las cercanías de Roma. En 881, trató de nuevo Juan VIII de calmar las discordias de aquellos señores, y de unirles contra el enemigo común. Fué á Capua, y dividió su Iglesia en dos diócesis, dando Capua la Vieja á Laudulfo, y la nueva á Landonulfo. No pareció esto bien al perdido conde, y, coligado con los sarraucenos y las fuerzas del obispo Atanasio, incendió la iglesia de San Pedro, en donde el papa había consagrado á Landonulfo.

Los grandes suelen terminar sus enemistades con casamientos, y, por aquel tiempo, el príncipe Gaideriso, grande enemigo de Pandonulfo, dió la mano de su hija al hijo de éste, dejando por lo mismo la alianza de Landon, el cual no por esto desmayó, logrando hacer prisionero á Gaiderisa, haciendo elegir en su lugar á Radelgiso, hijo de Adalgiso, á quien echaron fuera los beneventinos al cabo de tres años, reemplazándole en 884 con su hijo Ayon. Gaideriso fué puesto en poder de franceses, y se escapó después á Bari. De allí pasó á Constantinopla, cuyo emperador Basilio le recibió muy bien, dándole á poco la villa de Oria en la Pulla.

Pandonulfo hizo pábto homenaje al papa Juan VIII, quien le dió además á Gaeta. Así que la tuvo, tiratizó á los gaetanos, cuyo jefe Docibilo se unió con los sarraucenos de Agrigoli contra el ruin Pandonulfo. El papa escribió al conde quejándose de su tiranía, y al mismo tiempo se dirigió á Docibilo, ofreciéndole su alianza con los enemigos de la fe. El candillo gaetano oyó la voz del papa, y se puso á guerrear contra los sarraucenos, trabándose entre estos y Docibilo un sangriento choque. Pidieron por fin los infieles la paz, y se les concedió el establecerse á orillas del río Garellaño, en

donde permanecieron por espacio de cuarenta años, causando grandes daños.

El obispo Atanasio abandonó también á Pandonulfo, aliándose con Landon y los hijos de Landonulfo. Pero el buen obispo, dice Rainaldo, no se separó del mal conde sino para aventajarle en perfidia, pues alistó en sus banderas á los sarracenos que vivían al pie del monte Vesubio. Estos asolaron el territorio de Nápoles, y luego el mismo obispo hubo de acudir á otros para que le ayudasen en 881 á hacer retirar á los mismos sarracenos á Agrópoli. En seguida fué á sitiar á Capua con los hijos de Landon y de Landonulfo. Radelgiso, príncipe de Benevento, con su hijo Ayon, acudieron en socorro de Pandonulfo, penetrando en la plaza por entre los enemigos. Atanasio pidió una entrevista á Pandonulfo dentro de la misma plaza, y en ella hizo prisionero al conde, desposeído en 882 en beneficio de los hijos de Landon y de Landonulfo.

Landon, el Perezoso y el Estúpido, reemplazó al conde Pandonulfo. El obispo Atanasio le aconsejó que quitara de en medio á sus hermanos y primos, para gobernar en Capua con mayor seguridad. Landon no vino en ello. Atanasio se puso al frente de trescientos griegos en la poca de la vendimia, y, mientras los capuanos estaban esparcidos por el campo, hizo prisioneros á muchos.

En 881, Pandonulfo se fugó de la cárcel, y se refugió en Nápoles al lado del obispo Atanasio, yendo luego con los griegos á talar los alrededores de Capua. El duque Guido de Espoleto ayudó al obispo Landulfo y al conde Landon, bien que el duque salió á poco de Capua contra griegos y napolitanos, fortificados en el monte de San Erasmo. Pandonulfo se retiró á Sicópoli, y seguía haciendo correrías. Entonces pensó Atenulfo, hijo del ex-conde Landulfo, en apoderarse del condado de Capua. Tomó á sueldo á los franceses que había en Espoleto, quienes le abandonaron en breve, pero luego el obispo Atanasio le ofreció socorro. En esto el conde Landon, siempre indolente, comenzó á sentirse indispuerto, y se fué á Teano, concluyendo aquí su gobierno, que duró desde 1.º de noviembre de 882, hasta 1.º de setiembre de 883, según la Crónica de los condes de Capua.

Landonulfo sucedió á su hermano Landon, según escribe Pellegrini. Atenulfo acudió por socorro á Atanasio, que no le acogió muy bien, y Landonulfo guardó el condado desde setiembre de 883 hasta 6 de enero de 887.

Atenulfo fué por fin conde de Capua. Hizo pleito homenaje al papa Esteban V, y ofreció restituírle á Gaeta. Atanasio, obispo de Nápoles, siempre con la misma ambición, tuvo envidia á Atenulfo, á pesar de haber protegido al mismo casi siempre. En 888, invadió la tierra de Capua con griegos, napolitanos y sarracenos. Atenulfo salió á su encuentro, con un refuerzo de Ayon, duque de Benevento, y también de sarracenos. Cerca de Clanio fué la batalla, en que no tomaron parte los sarracenos de ambas partes. Venció Atenulfo, y el obispo hubo de pedir la paz, que obtuvo mediante diez mil sueldos de oro, y la restitución de algunas plazas. La paz se ajustó por un año, pero á los doce días se abrieron nuevamente las hostilidades, triunfando los capuanos con el auxilio de los sarracenos.

Ayon de Benevento se hallaba estrechado en Bari, por el patricio Constantino con sus griegos, y pidió auxilio á Atenulfo, quien concertó la paz con el patricio, con la condición de entregar Ayon á Bari. Sintió Ayon aquella treta de Atenulfo, pero se sometió á la exigencia, volviendo en 888 á Benevento. En el año

900, Atenulfo se apoderó del principado de Benevento, llamándole sus habitantes, cansados de la tiranía de Radelgiso y de su favorito Virialdo. Pidió para su hijo Landulfo la hija del príncipe Gaimaro de Salerno, á quien ofreció prestar vasallaje. Gaimaro no accedió á sus deseos, aconsejado por los mismos hermanos de Atenulfo, Landulfo y Landon, refugiados en Salerno. Tampoco quería Ayon, mujer de Gaimaro, alegando que era su hija digna de más noble esposo. Entonces el hijo de Atenulfo casó con Gemma, sobrina del obispo Atanasio.

Atenulfo guardó prisionero á Radelgiso, y confió el gobierno de Benevento á Pedro, obispo de la misma ciudad, volviéndose á Capua, en donde supo poco después que el obispo trataba de hacerse independiente. Atenulfo fué á echar á Pedro, que se retiró á Salerno, al lado de su príncipe Gaimaro. Atenulfo no dividió sus estados, gobernando á un mismo tiempo á Benevento y á Capua, bien que residiera en la última. Los beneventinos siguieron dando el título de príncipe á Atenulfo y á su sucesor, bien que su ciudad perdiera desde entonces su antigua opulencia. Capua principió á levantarse sobre las demás, poblándose de forasteros el arrabal, que está mas allá del puente. Atenulfo se entendió luego con el duque Gregorio de Nápoles, para echar á los sarracenos. Agregáronseles los de Amalfi, y juntos atacaron á los de Gaeta, y á los infelices fortificados en Gaeta, los cuales al principio les hicieron retirar, pero tuvieron después que ceder ellos también.

En abril de 910, murió Atenulfo, cuando se estaba preparando para hacer el último esfuerzo contra los sarracenos. Fué sepultado en Capua, como sus sucesores. Fue príncipe glorioso, y tuvo en su mujer Silveigaita á dos hijos, que supieron vivir unidos.

Landulfo, llamado Antipater, sin que se sepa el motivo, y su hermano Atenulfo II, sucedieron á su padre Atenulfo I. El primero hizo un viaje á Constantinopla, y obtuvo para él y su hermano el título de patricio. Además, el emperador Constantino Porfirogenito le envió al patricio Picingli con un ejército, para expulsar á los sarracenos. Picingli ofreció el patriado al duque Gregorio de Nápoles y al duque Juan de Gaeta, consiguiendo así el separarles de los infelices. Luego se unió con los príncipes de Benevento, y con Gaimaro II de Salerno, dirigiéndose contra los sarracenos del Garellaño. El papa Juan X indujo al marques de Toscana y á los de Espoleto á que secundaran la expedición, y tomaron posición en la otra parte del río. Apurados los infelices, pegaron fuego á sus habitaciones, y se dirigieron hacia los montes, pero no pudieron librarse de la muerte. Esto fué en agosto de 915, según Leon de Ostia, y no en 916, como escribe Lupo Protóspara, á quien sigue Pagi. En memoria de tan fausto acontecimiento, Landulfo erigió una torre á orillas del Garellaño.

Atenulfo II no gobernaba tan prudentemente como su hermano Landulfo, y, sobre el año 933, una sublevación le obligó á abandonar el país. Acogióle su yerno Gaimaro II, príncipe de Salerno, que le dió el señorío de Consa. Sus nuevos súbditos le echaron también, y se fué á Nápoles. Landulfo continuó sin embargo el nombre de su hermano en todos los documentos que firmaba, como príncipe de Benevento.

Hallábase ya en paz la Italia cuando sobrevino una invasión de húngaros, que asolaron el territorio capuano igualmente que el beneventino. En 936 ponen la invasión. Protóspara y la Crónica de los condes de Capua, bien que Pellegrini la pone en el año siguiente, siguiendo á Frodoardo, Vitiande, y Herman el

Contrato. Los italianos supieron coligarse y derrotarles, quitándoles el botín.

Desde 933, el príncipe Landulfo asoció al gobierno á su hijo Atenulfo III, y en 940 al otro hijo Landulfo, á quien llamaremos el II. A 10 de abril de 943 murió su padre, casado con Gemma, que no murió hasta 961. Sus cuatro hijas primeras fallecieron de poca edad, quedando los dos que hemos dicho, y Landulfo, que primero fué conde de Sessa, y después de Isernia.

Landulfo II, el Bermejo, y Atenulfo III, llamado de Carinola, siguieron gobernando juntos el principado de Benevento y de Capua, muerto su padre Landulfo. Desde el año 943 no se halla ya á Atenulfo III. En 959, Landulfo II se asoció á su hijo Pandulfo III, apellidado Cabeza de Hierro, muriendo el padre á 27 de mayo de 961. Landulfo II tuvo por esposa á Wanzia, y añade la Crónica que peleó mucho contra sarracenos. Dice Pellegrini que tuvo á Pandulfo; á Landulfo III, colega de Pandulfo; á Landon, conde de Cajazzo; á Juan, primer arzobispo de Capua; á Romualdo, y á Gemma, que fue religiosa.

Pandulfo, Cabeza de Hierro, y Landulfo III, sucedieron juntos á su padre. Entonces pasó el imperio de Occidente á los reyes de Germania. Los italianos llamaron contra Berenguer á Oton I, rey de Sajonia y de Alemania, que accedió gustoso á sus deseos, después de la coronación, en Aquisgran, de su hijo Oton, á la edad de siete años. Adalberto, hijo de Berenguer, le salió al encuentro con sesenta mil soldados, pero los barones abandonaron á Adalberto, y Oton quedó dueño de Italia, haciendo á Berenguer prisionero en el castillo de San Leon. Valperto, arzobispo de Milán, reunió un concilio en 961, depositando á Berenguer con su hija, y nombrando en su lugar á Oton, á quien puso la corona de hierro. Oton pasó á Pavia, y de allí á Roma, con su mujer, enviándole el papa Juan XII la diadema imperial á 2 de febrero de 962. En 964, pasó por Benevento y Capua, recibiendo con grandes honores los dos hermanos Pandulfo y Landulfo.

Niceforo Focas subió por aquel tiempo al trono de Oriente, y le pesó la autoridad de Oton en Italia, reparando al objeto los fuertes de Calabria y Pulla. Lutprando, obispo de Cremona, y amigo íntimo de Oton, aconsejó á este monarca que propusiera á Niceforo el enlace de su hija Ana con Oton II, pidiendo por dote la Pulla y la Calabria. El mismo prelado fue de embajador á Constantinopla, cuyo emperador se quejó de que se le hubiesen emancipado los príncipes de Benevento y de Capua. Sin embargo, concertóse el matrimonio, pero al entrar en Calabria tropas de Oton para recibir á la novia, los griegos se les echaron encima de improviso, y muchos alemanes fueron hechos prisioneros. Oton fue presuroso de Alemania á la Calabria, signiéndole Pandulfo, igualmente que Gisulfo, príncipe de Salerno. Oton se hallaba en Capua ó sus cercanías, á 18 de enero de 967, según una carta que cita Baronio. Se combatió con buen éxito contra griegos y sarracenos, y en campaña supo Pandulfo la muerte de Landulfo, quien gobernó ochenta años en Benevento. dejó por heredera á Pandulfo, á quien llamaremos el II. Es de advertir que las hermanas estaban asociadas en el gobierno, administrando particularmente Landulfo á Benevento. Solo que, como Benevento era principado, por no ser Pandulfo inferior á su hermano, con beneplácito del emperador, ó de su propia autoridad, erigió también en principado el condado de Capua, que ya en 966 Juan XIII había elevado á dignidad arzobispal. Landulfo III falleció

en 968, nombrando sucesor á su primogénito Pandulfo. Pero Pandulfo Cabeza de Hierro, tío de este hijo, cometió la injusticia de poner en lugar del sobrino á su propio hijo Landulfo, que llamaremos el IV. Landulfo III tuvo otros dos hijos, Rolfredo, que aun vivía en 972, y Landulfo, de quien hablaremos.

En 968 volvió Oton á Alemania, pidiéndole fuerzas Cabeza de Hierro el año siguiente para continuar la guerra contra los griegos; dióselas el emperador, y salió hacia Bovino, delante de cuya ciudad fueron vencidos los griegos. Pero después se presentó un griego de gigantesca estatura, llamado Leoncio, y de un sablazo en la cabeza derribó á Pandulfo. A poco, su gente echó á correr, y la victoria se convirtió en derrota, quedando prisionero el príncipe, y conducido ante el patricio Eugenio. La noticia llegó en el camino á la fuerza de Gisulfo, príncipe de Salerno, la que iba á auxiliar al capuano, y hubo de retroceder. Pandulfo fue llevado á Constantínopla, dirigiéndose al mismo tiempo el patricio Eugenio á tierra de Benevento. Sorprendió á Avellino, e hizo prisionero al gobernador Siconulfo, con multitud de hombres y mujeres. Cercó luego á Capua, sin que al cabo de estar cuarenta días delante de la plaza hubiera adelantado cosa alguna, á pesar del socorro de griegos que le trajo Marin. Eugenio abandonó el sitio y se retiró á Salerno, cuyo príncipe le agasajó mucho, pues al principio Gisulfo auxilió á Cabeza de Hierro, pero después se pasó á los griegos. Mas tarde, Eugenio fué á reunirse con su ejército á la Pulla. A poco de marcharse, llegaron á Capua muchos sajones y espolitanos, que se dirigieron hacia Nápoles, en cuyo territorio cogieron un rico botín. Cuando llegaron á la Pulla, ya no se hallaba en ella Eugenio, agitado de su cargo con motivo de su crueldad. Reemplazóle Abdila, que salió en campaña contra los alemanes, á quienes encontró cerca de Ascoli. El jefe alemán, llamado Colocaneo, le venció fácilmente, arrojando un dardo á Abdila, que le hirió de gravedad, pudiendo llegar con dificultad fugitivo hasta Ascoli. Por su parte, el conde de Espoleto hizo prisionero á Romualdo, encargado por Abdila de atacar separadamente por retaguardia al enemigo. Se supone que solo salió herido un espolitano, mientras que los griegos perdieron mil quinientos hombres. Los aliados se fueron en seguida muy alegres hacia Avellino.

Concluida esta guerra, llegó á tierra de Nápoles, en 970, Oton I, apoderándose de todo el ganado que encontró. Cerca de Capua, en un lugar que llaman Se-llice, Alora, esposa de Cabeza de Hierro, fue á ver al emperador, recordándole la prision de su marido. Acompañábala su hijo Landulfo, y esto sucedió á 23 de mayo de dicho año. Oton marchó á la Pulla, y pegó fuego á los arrabales de Bovino. En esto, supo la muerte del emperador Niceforo debida á la perversidad de su mujer. Sucedió Juan Zimisques á Niceforo, y puso en libertad á Pandulfo, diciéndole que tratase de bienquitarle con Oton. Así que Pandulfo llegó á sus estados, indujo á Oton á terminar la guerra con el de Oriente, pero quiso vengarse del duque Marin de Nápoles, yendo á sitiarse en su capital. Los napolitanos hicieron una salida, y se batieron todo el día, quedando poco menos que indecisa la victoria. Pandulfo acudió á un ardid. Hizo como que se retiraba, y volvió de improviso contra la ciudad muy entrada ya la noche. Pero el duque de Nápoles no se había dejado engañar por la estratagemia, y Pandulfo fue rechazado con pérdida. Esto fue en 973, y Pandulfo se volvió á Capua.

En 967, el emperador Oton había dado á Pandulfo el ducado de Benevento, y en 967 fue además duque

de Esopoletto; de suerte, que era de los más poderosos príncipes de Italia. Oton II no llevaba con paciencia que los griegos tuvieran la Pulla y la Calabria, y en 980 fue á Italia, y, después de varios combates en Calabria con los griegos, se volvió el año siguiente á Alemania. Pandulfo murió en 981, y tuvo en Aloara, hija de un conde llamado Pedro, á Landulfo; á Pandulfo, adoptado por Gisulfo, I de Salerno; á Landenulfo y á Laidulfo, que se sucedieron en el principado de Capua, según veremos; á Gisulfo, conde de Teano, de quien habla Leon de Ostia, y Alenuflo, conde y marqués. Cabeza de Bierro era hombre religioso, pero el día en que murió hubo una erupción del Vesubio, y el vulgo pensó por esto que su alma había ido al infierno, según una preocupación antigua.

Landulfo IV, el Atrevido, hijo mayor de Pandulfo, Cabeza de Bierro, comenzó á gobernar solo en 981. Acompañó á Oton II, en 980, en la expedición contra los griegos y sarracenos, junto con su hermano Alenuflo. Según la Crónica de los condes de Capua, murió en 983, peleando en la Calabria, igualmente que su hermano Alenuflo, y sus sobrinos Ingulfo, Vadiherbo y Guido de Sessa; pero otros escritores, citados por Pellegrini, ponen el acontecimiento en julio de 982. Pagi aduce autoridades, para demostrar que Landulfo aun vivía en setiembre de 982, y Gatula trae una nota correspondiente á Landulfo IV, de lo cual se deduce que hasta vivía en setiembre de 983.

Oton II, al pasar por Capua de vuelta de su expedición, confirmó en el principado de esta ciudad á la viuda de Cabeza de Bierro, y á su hijo Landulfo ó Landenulfo. La madre murió en enero de 993, y Landenulfo cuatro meses después, asesinado por unos conjurados, que también envenenaron al arzobispo Ayon. Oton III hizo vengar estos crímenes por el marqués de Toscana, Hugo el grande.

Laidulfo, el Astuto, sucedió á su hermano Landenulfo, y se sospechó que estaba en inteligencia con los asesinos del mismo. La Crónica lo asegura, y Oton III fue á Capua en 999, depuso á Laidulfo por reo de asesinato, y puso de jefe de aquel gobierno á Ademaro, dando de Aloara, predilecto de la misma, y educado en la corte imperial por Balsamo. Los capuanos, á instigación del arzobispo, se sublevaron contra su nuevo señor, y á los cuatro meses le echaron de Capua, poniendo en su lugar á Landulfo V, llamado de Santa Agata, hijo de Landulfo III de Benevento. Landulfo V gobernó ocho años, y murió á 22 ó 24 de julio de 1007.

Pandulfo II, hijo de Landulfo V, le sucedió en el principado de Capua. Es poco conocido; lo cual contribuye á la confusión de esta historia. En 1009, se asoció á su tío Pandulfo III, príncipe de Benevento, gobernando con él hasta 13 de agosto de 1014, en que murió. En 1016, Pandulfo, príncipe de Benevento, tomó por colega á Pandulfo IV, hijo del príncipe de Capua. En 1016, llegaron á Salerno unos cuarenta ó cien normandos á caballo, buenos mozos, y diestros en el manejo de las armas. Dicen unos que iban en romería á San Miguel del monte Gargano, otros que volvían de Tierra santa. Como los sarracenos estrechaban á la sazón á Salerno, pidieron armas al príncipe Gaimaro, y derrotaron á los infieles. El príncipe les ofreció riquezas si querían establecerse en su país, mas ellos respondieron que estaban satisfechos con haber merecido el agrado de su príncipe, prometiendo que volverían ellos mismos algún día, ó que enviarían á otros jóvenes de su tierra, que no les cederían en valor. Cuando se hubieron marchado, Gaimaro les envió ricos presentes á Normandía. En esto suc-

dió que un caballero de la corte de Roberto de Normandía, llamado Guillermo Repostel, se jactó públicamente de haber hecho cosas ilícitas con la hija de otro caballero, que se llamaba Osmundo Dreugot. Este resolvió vengar la afrenta, y en un bosque mató á Repostel. Como este era favorito del duque Roberto, Osmundo tuvo que huir á Inglaterra. Allí supo que había embajadores de Salerno en Normandía, que buscaban á hombres valerosos para llevarlos á su tierra, y se fue con ellos, junto con sus hermanos Rainulfo, Ascitilino y Rodolfo. Al llegar á Capua, encontraron á un caballero de Bari, llamado Melo, que, con un paciente suyo llamado Dato, había tratado de emancipar la Pulla, dominada por los griegos, auxiliando de rusos y dinamarqueses. Mas la suerte había sido contraria á estos buenos patriotas, y tenían que vivir refugiados en Capua. El gobernador griego de Bari envió además prisioneros á Constantinopla á la mujer é hijo de Melo, con el cual simpatizaron muy pronto los caballeros normandos, haciéndose hermanos da armas, según los usos de la caballería. Juntaron fuerzas, y marcharon contra los griegos, á quienes arrebató Melo la Pulla, después de salir vencedor en tres batallas. Pero, en otra batalla que se trabó cerca de Canas, celebre por la derrota de los romanos, Melo se dejó derrotar, quedándole solo diez normandos de doscientos cincuenta, que, según dicen, llevaba consigo, retirándose con ellos al lado del príncipe de Salerno, que los empleó dignamente. Melo fue después á ver al emperador Enrique II en Alemania, por libertar á su patria. No dió fruto el viaje, y en otro, para el mismo objeto, llegó al término de su vida.

Godofredo Malaterra y Guillermo de la Pulla dicen, que entonces los normandos ofrecieron servir al príncipe de Capua contra el de Salerno, defendiendo después al abate de Monte-Casino, contra las violencias de los condes de Venafro y de Aquino. Todo esto sucedió desde 1017 á 1022, desde cuyo año no se hace ya mención del príncipe Pandulfo IV de Capua.

Pandulfo V, hijo primogénito de Pandulfo II de Benevento, sucedió á su primo Pandulfo IV en el principado de Capua. Por aquel mismo tiempo, el papa Benedicto VIII confió la alcaidía de una torre, á orillas del Garellano, á Dato, el compañero de Melo, construida en 872, contra los sarracenos. Pandulfo se había dado secretamente al emperador Basilio II de Constantinopla, y fué de improviso contra Dato, cuya torre tomó en dos días, dejando en libertad á los normandos que con él estaban, pero el jefe griego llamado Bojano, que estaba con el príncipe, hizo arrojar al mar, cosido en un saco, como partecida, al desventurado Dato; sucediendo esto en 1022.

El emperador Enrique II fué á Italia, ardiendo en ira por la perfidia del de Capua. Hizo talar la provincia de los marsos por el arzobispo Poppo, encargando al arzobispo de Colonia que viese de prender al abad de Monte-Casino, acusado de haber tomado parte en la muerte de Dato. El abad se dió á la vela para Constantinopla, pereciendo en un naufragio, según Leon de Ostia. Pellegrini pone su muerte en 1022, á 22 de junio.

El arzobispo de Colonia, llamado Pilgrimo, fué á Capua, que asedió desde luego. El príncipe le mandó á decir que era inocente en lo de Dato, entregándose á poco al arzobispo, que le envió presa al emperador, ocupado á la sazón en el sitio de Troya, bien fortificada por los griegos, Pandulfo fue condenado á muerte en asamblea de señores italianos y alemanes. Mas luego el arzobispo Pilgrimo pidió que se le perdonase la vida, á lo cual accedió el emperador, llevándole no

obstanto preso á Alemania, y nombrando sucesor de Pandulfo al conde Pandulfo de Teano, cuyo hijo le asoció en el gobierno. La Crónica de Monte-Casino elogia á este nuevo príncipe, que gobernó tranquilamente hasta la muerte de Enrique II. Pero, este murió en julio de 1021, y su sucesor, que no era hijo de Enrique II, como dice Rainulfo, á instancia del príncipe Gaimaro de Salerno, puso en libertad á Pandulfo prisionero. Este se concertó otra vez con los señores de la Pulla, los condes de los marsos y el jefe griego Bojano, presentándose delante de Capua, en setiembre de 1023, que succumbió en mayo de 1027. Pandulfo de Teano pudo escaparse á Nápoles con su hijo Juan, y, como su rival fue el año siguiente á sojuzgar también Nápoles, se retiró á Roma en donde acabó sus días. El condado de Teano principió á decirse «tierra de los hijos de Pandulfo», de quienes provienen los señores de Cajanello, de Marzana, de Presenzano y de Roccaromana, las familias más antiguas del principado de Capua.

En 1027, á 15 de setiembre, Pandulfo de Capua se apoderó de Nápoles á invitación de sus habitantes, teniendo que fugarse el duque Sergio. Así Nápoles quedó tributaria de Capua por alguntiempos. Pandulfo tiranizó á los napolitanos, y Sergio recobró su ciudad al cabo de dos años y siete meses, auxiliado por griegos y normandos. Entonces fundó á Aversa á ocho millas de Nápoles, nombrando señor de la misma al conde Rainulfo, cándido de los normandos que le ayudaron á recobrar el ducado. Pandulfo oprimió al monasterio de Monte-Casino, desde que le echaron de Nápoles, hasta el año 1030, habiendo atacado en vano en 1030 al duque de Nápoles. En 1038, el emperador Corrado, fue á Italia, y los monjes de Monte-Casino fueron á Milan á quejarse de la tiranía del príncipe de Capua, y el monarca desde Roma mandó á Pandulfo que les desagraviase. No lo hizo así, y el emperador llegó á Capua, á 14 de mayo de 1038. Pandulfo se retiró al castillo de Santa Agata, ofreciendo contrito trescientas libras de oro, y su hija en garantía. Corrado consultó á los principales de Capua, que opinaron por la deposición de Pandulfo, reemplazado en efecto por Gaimaro IV de Salerno.

Gaimaro IV, príncipe de Salerno, era hijo de Gaitelgrima, hermana de Pandulfo, mas no quería á su hijo. El nuevo príncipe de Capua se sirvió de los normandos contra los sarrazenos, á quienes quitó buena parte de Sicilia por medio del griego Manaces, á cuyas órdenes militaban los capitanes normandos Guillermo, Drogon y Unfredo. Pero después los normandos quitaron á los griegos, en 1041, á Meli. Venosa, Ascoli y Labeilo. Ducliano dió parte á Constantinopla de lo que estaba sucediendo, y recibió refuerzos. Llegaron á las manos; y los normandos desahartaron completamente á los griegos. Vino otro ejército de Constantinopla, y fue otra vez deshecho por los normandos á orillas del Ofanto, quedando aniquilados los griegos en una tercera batalla. Los normandos fueron á ver al príncipe Gaimaro, y le dijeron que fuera con el conde Rainulfo á Meli, al objeto de repartir la conquistada.

En 1046, el emperador Enrique III fué á Roma con motivo de los tres competidores á la tiara, y á 3 de febrero se le halla en Capua de vuelta, según puede verse en Gattula. Allí le visitó Gaimaro, renunciando el principado de Capua que tuvo nueve años. Enrique le dió otra vez á Pandulfo, asociándole su hijo Pandulfo. Dice Leon de Ostia que Pandulfo entregó por la merced una crecida cantidad á Enrique. Al mismo tiempo el emperador confirmó á Drogon en el con-

dado de la Pulla, y á Rainulfo en el de Aversa, pero tuvieron que dar en recompensa los mejores caballos del país. Enrique se dirigió luego á Benevento, que se negó á reconocerle por señor. Por ese desaire les hizo excomulgar por Clemente II; adjudicó además la tierra de Benevento á los normandos, y se volvió á Alemania con Clemente.

Pandulfo pudo morir príncipe de Capua en el mes de febrero de 1049, tomando dicho mes por el último del año, como hacían los lombardos, ó de 1050, según el uso de los pueblos occidentales. Godofredo Malaterra dice que fue sórdidamente avaro.

Pandulfo VI sucedió á su padre Pandulfo, gobernando desde luego con su hijo Landulfo V. El papa Leon IX no vria con gusto los progresos de los normandos en Italia, y trataba de confederarse con los príncipes de Capua, de Salerno y de Benevento para expulsarlos. En 1050 fué á Monte-Casino, y en 1051 á Capua por segunda vez, declarando, al paso por Benevento, abenidos á sus habitantes. También fue á Salerno, y después á ver al emperador en Alemania, que le dió un buen ejército, dirigiéndose en 1053 hacia la Pulla contra los normandos, que vencieron al pontífice. A 23 de junio enfermó el papa en Benevento, y se fué á Roma pasando por Capua. Murió á 19 de abril de 1054.

Piensa Camilo Pellegrini que en 1058 el conde Ricardo de Aversa fue nombrado príncipe de Capua, con asociación al mando de su hijo Jordan. Según Muratori, consta que el año siguiente el papa Nicolás II le dió la investidura del mismo principado. Pero parece que no tomó posesion desde luego, á lo menos, de la totalidad. Asegura Leon de Ostia, que Ricardo sitió á Capua, y que, mediante siete mil escudos de oro ofrecidos por Pandulfo VI, se retiró de delante la plaza. Se ignora en que año murió Pandulfo; le sucedió su hijo Landulfo V, á quien asedió Ricardo en 1062, obligándole á hacer entrega á los ciudadanos de las torres y puertas de la ciudad. En segunda Ricardo conquistó la mayor parte del principado, y á los tres meses volvió á sitiar á Capua, por negarse los habitantes á poner en sus manos las torres y murallas que ellos tenían. Los capuanos, enviaron su arzobispo al emperador, pidiéndole auxilio, y, como este no llegaba, hubieron de rendirse á Ricardo. Pero esta rendicion no fue hasta el año 1062, bien que Ricardo se intitulara príncipe de Capua desde 1058 ó 1059; de suerte que entonces cesó la gobernacion de los lombardos, y comenzó la de los normandos. Poco después se declaró un incendio en Teano, cuyos condes huyeron, apoderándose Ricardo de la plaza. Dice en su Crónica Romualdo de Salerno, que el mismo año sitió Ricardo á Ceperano, y que llegó, asediándolo todo, hasta Sora. Según la pequeña crónica de Amalfi, Godofredo fué hacia Roma en 1066, al objeto de contener á Ricardo y á sus normandos que le estaban amenazando, y que no se atrevieron á hacerle frente.

Robertó Guiscardo, duque de la Pulla (ó Apulia), trató de entenderse con Ricardo para echar enteramente de la Campania á los lombardos, y quitar Salerno á Gisulfo II, cuya capital hubo de rendirse por hambre en 1075. Gisulfo se refugió al lado de Gregorio VII, que le dió alguna tierra en la campaña de Roma, y le declaró noble romano.

Ricardo y Robertó fueron extendiendo sus conquistas en Campania, y Gregorio VII se declaró su enemigo, dirigiéndose en seguida á Nápoles; Ricardo y Robertó á Benevento. A 5 de abril de 1078 murió el primero sitiando á Nápoles, y Robertó tampoco pudo entrar en Benevento. Ricardo tuvo dos mujeres. La

primera fué Fredesina, hermana de Drogon, conde de la Pulla, y madre de Jordan. Se ignora el nombre de la segunda mujer.

Jordan se enemistó con Roberto Guiscardo luego que tuvo el principado de Capua. El segundo seguía atacando á Benevento, cuyos habitantes ofrecieron dinero á Jordan para que destruyera las obras del sitio, como efectivamente así lo hizo. Luego se coligó con los condes de la Pulla, á fin de quitar á Roberto sus estados. Roberto, así que lo supo, partió de Calabria con direccion á Benevento, á la cabeza de cuarenta y seis mil soldados, y, después de ganar á Ascoli y Ariano, siguió el río Sarna, y acampó delante de Jordan. En esto, el abad de Monte-Casino pudo reconciliar á Roberto y á Jordan. Este fue á ver al emperador Enrique IV, que estaba en Italia, para que le confirmase en su principado de Capua, lo que obtuvo mediante una buena cantidad. Pero Enrique separó del principado el monasterio de Monte-Casino, poniéndole bajo la protección especial del imperio.

El mismo abad sucedió en 1086 á Gregorio VII, con el nombre de Victor III, y el príncipe Jordan le manifestó el mismo apego que á Gregorio, sin olvidar no obstante sus intereses particulares. Quería añadir la campaña de Roma á sus estados, pero murió en Piperno á 19 ó 20 de diciembre de 1091, y nó 1090, como dice Pellegrini, siguiendo á Protáspe. Fue sepultado en Monte-Casino, como bienhechor del monasterio. Había casado con Gaitelgrima, hermana de Gisulfo II de Salerno, que trajo en dote á Nola, Marigliano, Palma, Sarno, y otros lugares. En ella tuvo dos hijos, Ricardo y Roberto.

Ricardo II, primogénito de Jordan, fué asociado á su padre en 1080 desde niño, y le sucedió en 1091. Los lombardos de Capua, al verle de tan pocos años, le echaron muy pronto, proclamando á Landon, de la familia de los condes de Teano. Hasta 1098 estuvo Ricardo retirado con su madre en Aversa. Entonces pidió auxilio á su tío Rogerio ó Roger, conde de Sicilia, y también á Rogerio, duque de Pulla, á quien ofreció hacer pleito homenaje, lo que Roberto Guiscardo no había podido conseguir jamás de Jordan. El duque Rogerio estaba situado á la sazón á Troya, y, logrado su objeto, trató de restablecer á Ricardo. Al objeto envió á su mujer Adela al conde Rogerio, que añadió un buen refuerzo á las tropas que el duque había puesto ya en campaña á primeros de abril de 1098. El conde mismo partió de Sicilia, y fué á reunirse con el duque. Antes de hostilizar á los capuanes, se les dijo si querían que se nombrasen árbitros para decidir á quien correspondía mejor el principado, á Ricardo ó á Landon. La proposición no fue aceptada. El conde partió de Benevento con mil de á caballo, y se presentó de improviso delante de Capua, de modo, que pudo hacer bastantes prisioneros. Al día siguiente quedó cercada la plaza, pues acudió todo el ejército. El papa Urbano, acompañado de san Anselmo, arzobispo de Cantúbery, refugiado á la sazón en Italia, fue á Capua; y, después de conseguir de los sitiadores que se atendían á su decisión y á la del santo arzobispo en lo que motivaba la empresa, entró en la ciudad, no viniendo los lombardos en las proposiciones del pontífice, quien entonces animó al conde Rogerio á continuar el sitio, marchándose él á Benevento.

El conde dirigía el sitio como más experimentado guerrero. Landon había comprado á un griego que servía al valeroso conde de Sicilia, el cual estuvo á punto de morir asesinado. Los sitiados tuvieron que rendirse á 19 de junio de 1098, y aceptar otra vez por señor á Ricardo, que entró triunfante en Capua,

demostrando su agradecimiento á los dos Rogerios. El usurpador Landon se hizo fraile, y no se sabe en qué año murió. Ricardo fue consagrado príncipe, según la antigua costumbre. Malaterra llama siempre á Ricardo príncipe de Aversa, y nó de Capua, igualmente que á su padre Jordan y á su abuelo Ricardo I. Octavio Rinaldo pone la muerte de Ricardo en enero de 1106, y observa que, en el suplemento que añadió Muratori á la Crónica de la Cava, se indica el 1105, lo que vendrá sin duda del diferente modo de contar el año.

Roberto I, hermano de Ricardo, se rebeló contra él, y, al verle cercano á la muerte, se apoderó de Capua á la fuerza, y aun prendió fuego á la ciudad. En 1108, recibió en su capital al papa Pascual II, que fué á consagrar la iglesia de San Benito. El papa volvió á Capua en 1110, reuniendo allí á varios señores de Italia, entre los cuales Roberto y los condes de la Pulla y de la Calabria, para consultarles acerca de las invasiones contra las pretensiones del emperador Enrique V. Cuando estuvo otra vez en Roma, los barones romanos juraron defender al papa contra Enrique, que iba acercándose. En febrero de 1111, hallándose ya el emperador á poca distancia de Roma, Pascual II le pidió rehenes para su seguridad, lo cual le fué otorgado, entrando en seguida Enrique en la capital. Mucho luego una conferencia en que Enrique no pudo obtener sin condiciones la coronación imperial, y en su enojo puso preso á Pascual, maltratando además á gente del pueblo. Sublevaronse los romanos, y echaron de la ciudad á los alemanes. Enrique se vio hasta ahogado, pero pudo llevarse prisionero al papa. El príncipe de Capua acudió en socorro del pontífice, á quien tuvo en su poder Enrique sesenta días.

Por este tiempo murió el duque Rogerio de la Pulla, y poco después su hermano Boemundo, lo cual sintieron en gran manera los normandos, celebrándolo por el contrario los lombardos y alemanes. El príncipe Roberto pidió la paz al emperador, que la otorgó.

Falleció Pascual II en enero de 1118, y le sucedió Gelasio II. El príncipe Roberto y Guillermo, duque de la Pulla, fueron á felicitar en Gaeta al nuevo papa, y á jurarle fidelidad. Gelasio fue luego con ellos á Capua, y en un concilio excomulgó allí á Enrique y á su antipapa Burdino, citando su cabeza la corona imperial el día de Pascua, durante la celebración de los divinos oficios. Roberto quiso acompañar al pontífice, pero supo en Monte-Casino que Enrique estaba situado á Turricola, y se volvió á Capua. Roberto murió, según Falcon de Benevento, á 3 de junio de 1120, dejando el hijo que sigue.

Ricardo III, hijo de Roberto, fué proclamado príncipe de Capua á 27 de mayo de 1120, de pocos años, así que se desesperó de la vida de su padre. El arzobispo le consagró en una asamblea de prelados y caballeros, muriendo Roberto ocho días después, y muriendo también Ricardo dos días después que su padre.

Jordan II, tío de Ricardo III, le sucedió en el principado, y fué consagrado á 7 de julio de 1120. Rinaldo hace mención en esa época de varias contestaciones sobre derechos temporales entre el monasterio de Monte-Casino y otros. Jordan gobernó siete años. Según el anónimo de Monte-Casino y Pedro Diácono, murió á 13 de diciembre de 1127.

Roberto II, hijo de Jordan II, le sucedió en el principado de Capua. A 28 de diciembre de 1127, el papa Honorato II llegó de Benevento á Capua, y el príncipe le recibió honoríficamente. El pontífice había con-

dado á varios señores á la consagración de Roberto, que hizo el arzobispo de Capua en enero de 1128. El príncipe juró fidelidad al papa, que luego subió al pulpito, y se quejó del conde Rogerio de Sicilia por la guerra que hacía á los beneventinos, como igualmente por la usurpación de algunas plazas de la santa Sede. Publicó indulgencia plenaria á favor de cuantos perecieran en la expedición proyectada contra dicho conde; medio, dice Muratori, que desde entonces se empleó muy á menudo para intereses temporales. Roberto de Capua, el conde Rainulfo de Alifa, Grimaldo, señor de Bari, Tancredo de Conversano, conde de Brindis, Rogerio, conde de Oria, y otros, juraron pelear contra el de Sicilia en defensa del papa, que renovó la excomunión en Troya. Roberto y Rainulfo se mostraron los defensores más ardientes de Honorato. A 29 de enero comenzaron el sitio de Pelusa, la que no ganaron, y el papa desde Monte-Sarchio salió entonces para el ducado de Roma.

Rogerio de Sicilia pasó el estrecho en la primavera, y tomó á Otranto, á Tarento, y otras plazas de Boeunio, príncipe de Antioquia. El papa volvió á Benevento, y desde allí envió trescientos caballos de refuerzo á Roberto y á Rainulfo. El primero se volvió á Capua, por desertarle los soldados con motivo de los calores. Entonces el papa envió á Cencio Frangipani para que dijera al de Sicilia, que estaba pronto á darle en Benevento la investidura del ducado de Pulla. No quería más el conde, y fácilmente se entendió con el papa. Honorato se dirigió hácia Benevento, pero Rogerio, por desconfianza, no quiso recibir la investidura dentro de la ciudad, dándole el papa sobre el puente mayor del Volturno, en la octava de la Asunción, y confiriéndole la dignidad de duque de la Pulla y la Calabria, como la habían tenido Roberto Guiscardo y su hijo. Los magnates que siguieron antes al papa, se quejaron del convenio, pues quedaban á merced del de Sicilia.

Honorato se volvió á Roma, y aun no había llegado, cuando los de Benevento mataron al gobernador Guillermo, puesto por el mismo papa. Envío inmediatamente al cardenal Gerardo; pero éste encontró á Benevento constituido en comunidad, sin dejar por esto de permanecer adicto al papa.

Como todos los grandes del país se inclinaban ante el poder del de Sicilia, y le reconocían por señor, Roberto trató de hacer lo mismo. Al ver Rogerio que tenía por vasallo á un príncipe, no se contentó con ser conde y duque, sino que aspiró al título de rey. Disputábanse entonces la tina el papa Inocencio y el antipapa Anacleto. A éste defendió Rogerio, que obtuvo del mismo, á 26 de setiembre de 1130, un diploma, en virtud del cual, fue coronado por Navidad en la catedral de Palermo, funcionando en la ceremonia el arzobispo de Capua, el de Benevento y el de Salerno. El príncipe Roberto le ciñó la corona.

En medio de sus prosperidades, jactóse un día Rogerio de que quitara sus estados á Roberto, y también á Rainulfo, conde de Ariola y de Avellino, bien que fuera pariente, y casado con su hermana Matilde. Ello es que Rainulfo trataba muy mal á su mujer, que se fue con su hijo á Sicilia. Pronto hubo quitado Rogerio á Rainulfo, Avellino y Mercogliano, Ricardo, hermano de Rainulfo, cayó en poder de Rogerio, y éste mandó sacarle los ojos, y aun cortarle la nariz. Rainulfo se había retirado á Roma, y fue á ver á Roberto. Juntos salieron en campaña con cuarenta mil infantes y tres mil caballos, acampando en Monte-Sarchio. Rogerio, desde Benevento, les mandó á decir por qué motivo se levantaban contra él. Roberto res-

pondió públicamente á los enviados, que no esperaba su señor paz ni tregua hasta que devolviese la mujer á Rainulfo, con las plazas quitadas sin razón. Como los de Benevento no quisieron ayudar á Rogerio, éste se replegó hácia el puente de San Valentín, cometiendo no pocas crueldades. A 21 de julio de 1132 le alcanzó un cuerpo del ejército de Roberto y Rainulfo, y se trabó una muy recia batalla, en que brilló el valor de Rogerio, bien que la acción no fue de trascendencia. Así que iba á Sicilia á organizar más fuerzas, llegó á Roma el papa Inocencio con el emperador Lotario. El príncipe y el conde les pidieron socorro, pero no sacaron más que esperanzas.

Vuelve Rogerio de Sicilia con sicilianos y sarracenos, en 1133, y somete tan rápidamente la Pulla, que Roberto temió más que nunca por sus estados. Fue á Pisa por socorro; y los pisanos, con venecianos y genoveses, le facilitaron una armada de cien buques, con la cual arribó á Nápoles en 1134. De Nápoles se dirige á Aversa, cuyos habitantes le abren las puertas. Como Roberto se comprometió á dar tres mil libras de plata á los pisanos, el duque Sergio de Nápoles y Rainulfo se apoderaron del metal precioso de las iglesias para el pago. Rogerio hizo salir de Salerno sesenta galeras con rumbo hácia Nápoles, acercándose el por tierra con su ejército, así que aparecieron las velas delante de la ciudad. Los napolitanos hicieron buena defensa, pero las cercanías quedaron asoladas, y el de Sicilia se retiró á Salerno. Conquistó nuevas plazas, y los demás señores no se opusieron al de Sicilia. Roberto volvió por segunda vez á Pisa. Rainulfo se sometió á Rogerio, que le recibió bien. Rogerio se presentó delante de Capua en 1135, y se entregó desde luego. Rogerio se fue después á Sicilia esparciéndose á poca la noticia de su muerte. Había perdido á su mujer Albizia, y no salió de su aposento por espacio de muchos días, á fin de llorar sin testigos. Roberto y Rainulfo creyeron que no parecería ya más, y se entendieron con Sergio para tomar otra vez las armas en demanda de sus estados. Primero atacaron á Capua. Rogerio había pnesto en ella á Causolino, que supo defenderla, apoderándose, al retirarse, de bastante ganado de los capuanos. Causolino reforzó las guarniciones, pero Aversa se sublevó contra Rogerio, y los confederados fueron, con ocho mil pisanos, á cercar á Capua. Pero á poco pareció el almirante Juan con el ejército de Rogerio, retirándose á Nápoles Roberto con Sergio, y Rainulfo á Aversa. En esto pasó el estrecho el mismo Rogerio, y se presentó delante de Aversa, cuyos habitantes huyeron casi todos. Aversa quedó destruida, y Rogerio fue á sitiar á Nápoles, pero por las enfermedades del ejército retrocedió hácia Aversa, con intento de reedificarla.

Roberto pudo sin embargo entrar en Amalfi y la Escala, y, apenas lo supo Rogerio, se dirigió á toda prisa contra él, y le hizo mil quinientos prisioneros. Luego Rogerio nombró príncipe de Capua á su hijo tercero, llamado Anfuso, poniéndole en la ceremonia el estandarte en la mano á 1.º de octubre de 1135. Pero Anfuso no fue consagrado como sus antecesores.

Anfuso ó Alfonso fue reconocido príncipe de Capua sin oposición, jurándole los capuanos. Dió el mando militar de la ciudad á Aimon de Argenzia, cuya familia se ha extinguido no hace mucho, y se volvió á Sicilia. Roberto se hallaba en Pisa, en donde estaba también el papa Inocencio II, el cual le aconsejó que fuera á pedir socorro al emperador Lotario contra el siciliano. Acompañóle en su viaje Ricardo, hermano de Rainulfo, y Lotario les prometió ir el año siguiente á Italia. En efecto, en marzo de 1137, dice Falcon de

Benevento, que llegó, enviando de vanguardia al príncipe Enrique con tres mil caballos, dirigiéndose hacia el Abruzzo. Entre tanto, Sergio se hallaba estrechado en Nápoles por tropas de Rogerio. El duque había ido por socorro á Pisa, y se volvió al saber la llegada del emperador, trayéndole á poca Roberto cinco buques cargados de víveres. Roberto salió luego de Nápoles, y pasó la Pascua en Pescara con el emperador, que fue al Abruzzo, y sometió á Termoli y otras plazas; entrando después en la Pulla, y tomando á Siponte y á Bari.

El papa Inocencio llegó también á Capua, y en mayo restableció á Roberto en su principado. El emperador se juntó luego con el pontífice, y con Rainulfo y Roberto marcharon contra Salerno, y se rindió inmediatamente. En seguida pasaron á Benevento, y trataron de elegir un nuevo duque de Pulla. El emperador y el papa estuvieron disutiendo un mes seguido, pues cada uno de los dos pretendía corresponderle el derecho de elección. Conviniéron por fin en elegir de consuno á Rainulfo por duque de Pulla, entregándole un estandarte ducal cada uno. Después de esto entró la emperatriz en Benevento. El emperador acompañó al papa hasta Roma, y volvió á Benevento.

Así que supo Rogerio la marcha de Lotario, salió de Sicilia con dirección á Salerno, y recobró lo perdido. Capua fué la plaza que hizo más resistencia, y los habitantes tuvieron que pasar por la brutalidad de la soldadesca. Esto fué en octubre de 1137. El duque Sergio, abandonado de los pisanos, tuvo que reconocer por señor á Rogerio. El príncipe Roberto andaba errante con el papa, que había salido de Roma con mil caballos y mayor número de peones, retirándose á San Germano. Rainulfo había muerto. Rogerio trató de avenirse con el papa. Dejó el sitio de Troya, y fué á avistarse con Inocencio. A los ocho días se separaron sin resolver nada, por querer el papa ante todo el restablecimiento de Roberto. Rogerio siguió ganando plazas, y se apoderó de la mayor parte de lo que poseían los hijos de Borello. También tomó el castillo de Calvi. El papa por su parte cercó el castillo de Galluccio, y devastó las cercanías, pero llegó Rogerio y le ahuyentó fácilmente. Al escaparse el papa, cayó en una celada en manos del hijo de Rogerio, junto con el canceller Aimerico, varios cardenales y otros dignatarios. Perdió con la libertad su equipaje, y la caja que estaba muy regularmente provista. Con mucha dificultad pudo escaparse Roberto y algunos barones romanos. Esto, dice Falcon de Benevento, fue en julio de 1139. Después de la victoria, Rogerio solicitó del papa la venia para besarle los pies. Inocencio hubo de perdonarle, y consentir en la paz. Con su hijo fué Rogerio á prosternarse ante el papa, jurándole fidelidad sobre los santos Evangelios. Inocencio le puso entonces un estandarte en la mano, dándole la investidura del reino de Sicilia. Al mismo tiempo nombró duque de Pulla á su hijo Rogerio, y príncipe de Capua á su otro hijo. Esto fué á 7 de agosto de 1139.

En 1140, Rogerio envió á su hijo Anfuso más allá de Pescara, al objeto de recobrar, en el Abruzzo, lo que suponía le habían quitado. El joven desmenuó su cometido asolándolo todo. Juntósele su hermano Rogerio, y acabaron de conquistar el país.

Anfuso murió en 1144. Sucedióle en el gobierno de Capua el otro hermano Guillermo, que asistió á una asamblea tenida por su padre en Capua. El príncipe Roberto vivía como particular en Sorrento, sin que se opusiera el papa. De allí le vino el sobrenombre de

Sorrento, tomándole algunos escritores por otro Roberto, natural de esa ciudad.

Rogerio murió en 1154, y en 1155 recobró Roberto el principado. Guillermo sucedió á su padre Rogerio, y en 1156 quitó de nuevo sus estados á Roberto, que cayó en manos de Ricardo de Aquila, conde de Fondi, el cual le entregó á Guillermo. Este le privó de la vista, y Roberto murió miserablemente en Palermo poco después. Su mujer se llamaba Sabia. Tuvo varios hijos, entre ellos Jordan, que se retiró á la corte del emperador Manuel, y fué enviado de embajador al papa Alejandro III, en 1166.

PRÍNCIPES DE SALERNO.

Salerno, «Salernum», ciudad marítima, capital de la parte del reino de Nápoles, que llaman principado citerior, en italiano «Città di quà», pertenecía antes al Picentino, cuya población principal era Picencia. Dice T. Livio, que hubo en ella una colonia romana. Los lombardos quitaron Salerno á los emperadores griegos, y le erigieron en principado. Muchos escribieron la cronología de sus señores, pero solo lo hizo satisfactoriamente en 1785 Salvador María Blasi, bibliotecario de la abadía de Cava, fundado en el archivo de su monasterio. Su obra se publicó en Nápoles con este título: «Series principum qui langobardorum ætate Salerni imperarunt.» Este será por lo mismo nuestro guía. Pero antes conviene observar que los notarios de Salerno, durante la dominación lombarda, solo ponían en sus escrituras la indicción con el año del príncipe reinante, que comenzaba el día en que era proclamado. Durante la gobernación de los normandos, sucesores de los lombardos, se siguió otro método. Principiaba el primer año de reinado el día mismo de su entronización, y concluía con el de nuestra era vulgar, según lo hacían en Francia muchos notarios, en tiempo de la primera y segunda dinastía. Debe añadirse que aun cuando los notarios lombardos no expresen el año de la era cristiana, vese no obstante que seguían el cómputo pisano, que adelanta de nueve meses y siete días á nuestra era vulgar, según así se desprende de la combinación de los años de reinado de sus príncipes con los años de la indicción.

Hasta la muerte de Sicardo, príncipe de Benevento, estuvo agregado Salerno á este principado. Pero su hermano Siconulfo, á quien había desterrado á Tarento, fué proclamado príncipe por los de Salerno en enero de 840. Fué apoyado por el conde Landulfo de Capua y por los napolitanos, contra Radelgisio, nuevo príncipe de Benevento, lo cual dió lugar á una prolongada guerra, que terminó con la separación de Salerno del principado de Benevento. Siconulfo hubiera logrado probablemente apoderarse de todos los estados de su padre, pero Luis II, hijo del emperador Lotario, intervino entre Siconulfo y Radelgisio, haciéndoles convenir en 848 en un tratado de partición del antiguo ducado de Benevento. En 851 pone Saint-Marc el fallecimiento de Siconulfo, pero Blasi le pone en 849, y, en nuestra opinion, más fundadamente. Dejó el hijo que sigue.

Sicon, hijo y sucesor de Siconulfo, tuvo por colega á Pedro, de cuyo tutela le había puesto su padre al morir. Ademaro, hijo de Pedro, le fué asociado en 854, en villa de Sicon, que murió en 855, antes del mes de octubre. Dice Erkempert, que Pedro y su hijo, llenos de envidia por las íntimas relaciones de Sicon con los capuanos, le hicieron envenenar. En 856 juntanse Pedro y Adelgisio de Benevento para asediar, en Bari, á los sarracenos, quienes fueron vencidos en

un primer choque, quedando vencedores en una nueva batalla. Entonces los bárbaros corrieron el principado de Benevento y el de Salerno, cautivando mujeres, y cargando con mucho botín.

Desde 856 quedó Ademaro único príncipe de Salerno, y se dejó dominar de la avaricia, secundándole en tan mala inclinación su mujer Guimeltrudis. En 861, un noble llamado Gaifero fraguó una conjuración contra Ademaro, quedando este apreado, y Gaifero en su lugar. Ademaro tenía un hijo llamado Pedro, á quien habia hecho elegir obispo de Salerno. Este huyó al principio, y después reconoció al nuevo príncipe, ignorándose que se hizo después. El emperador Luis II desaprobó la elevación de Gaifero. Cuando Luis fue á Benevento en 806, para guerrear contra sarracenos, no osaba Gaifero parecer ante él, mas luego fue á verle en Salerno. Luis le dijo que le entregase á Ademaro para restablecerle, mas le respondió Gaifero: «¿Que haréis, señor, con un príncipe ciego?» No lo estaba todavía, pero Gaifero envió inmediatamente una orden reservada para que le sacasen los ojos. En 871, Adelgisio de Benevento hizo prisionero á Luis II por las tropelías de sus tropas en el ducado, y los sarracenos de Sicilia volvieron á Italia, desembarcando cerca de Salerno. Gaifero fortificó bien la plaza, ayudándole los capuanos, que eran vasallos suyos, y construyendo á sus expensas la torre que habia al occidente.

En 877, Gaifero se asoció á su hijo Gaimaro I, ó Waimario, el cual en 893 gobernó, junto con su hijo Gaimaro II, sin que se sepa ya mas de él en adelante. Gaimaro I tenía por mujer á Viola, hija del duque Guido de Espoleto.

Hacia ya cuarenta y un años que Gaimaro II imperaba, cuando en 933 tomó por socio á su hijo Gisulfo, que solo tenía cuatro años. Dice en su crónica Rinaldo de Salerno, que Gaimaro falleció el mismo año, dejando á Gisulfo bajo la tutela de Prisco. Pero prueba Blasi que el padre vivía aun en 943.

Gisulfo gobernó sabiamente. Griegos, franceses, sajones, y aun sarracenos, todos le respetaban y temían. En 959 tuvo una entrevista amistosa con el papa Juan XII, en Terracina. Gisulfo era primo de Landulfo, hijo del príncipe Atenulfo de Benevento, á quien adoptó por hijo. Este conspiró contra su bienhechor, y en 974 le encerró con su mujer Gemma, alzándose en seguida con el principado de Salerno. Mas Pandulfo, Cabeza de Bierro, fue á restablecer á Gisulfo en 974. Como este no tenía hijos, adoptó el hijo segundo de su libertador, llamado tambien Pandulfo, y murió en 978.

Pandulfo sucede á Gisulfo, imperando en Salerno juntamente con su padre hasta 981, y hasta fines de 982 solo.

Mauson, duque de Amalfi, y patricio imperial, echó del principado en 982 á Pandulfo, y le tuvo hasta el año siguiente con su hijo Juan, que desaparece luego.

Juan, llamado tambien Lamberto, de origen toscano, tuvo á fines de 983 el principado de Salerno sin saberse cómo, y se asoció su hijo Guido. Ambos reinaron unos cinco años. En 988 murió Guido, y su padre le reemplazó con otro hijo llamado Gaimaro, muriendo por los años de 996.

Gaimaro III, hijo menor de Juan Lamberto, sucedió al padre, y gobernó solo hasta 1016, en cuyo año se asoció su hijo Juan, que murió en setiembre de 1018, ocupando Gaimaro su lugar al lado del padre á 21 del mismo mes, segun la Crónica de Cava. Gaimaro III murió en 1027. Tuvo por esposa á Gaitelgrima, que

le sobrevivió pocos meses; después de dar á luz otro hijo, llamado Pandulfo ó Paldulfo.

Gaimaro IV era todavía menor cuando murió su padre. En 1038, se asoció su hijo Juan, que falleció dos años después. El mismo año de 1038, reunió á sus estados el principado de Capua y el de Amalfi, por merced del emperador Conrado. En 1042, tuvo además los ducados de Calabria y de Pulla. Pero en 1043 los normandos le quitaron otra vez esos estados, conservando tan solo los de Salerno y de Amalfi. Pereció en 1052 en una conjuración, dejando á Gisulfo y á Juan, con dos hijas: Sikelgaita, casada con Roberto Guiscardo, y Gaitelgrima, que hacia 1079 casó con Jordan, príncipe de Capua, y después con Hugo de Paída, cuya biografía se ignora. Segun Saint-Marc, Pellegrini no estaba lejos de creer que la «Novela de Tancredo» que hemos en Bocaccio, es la historia de Gaitelgrima y de Hugo, encubierta con nombres supuestos.

Gisulfo II, hijo de Gaimaro IV, y cohega de su padre desde 1040, le sucedió en 1052, valiéndose su tío Guido contra los matadores de su padre. Durante veinte y cinco años conservó Gisulfo sus estados, pero se quejaron de su tiranía los súbditos, y Roberto Guiscardo, junto con el papa Gregorio VII, trataron en vano de corregirle. Entonces Roberto ajustó la paz con Ricardo I de Capua, exigiendo el primero su cooperación para que le ayudase contra el de Salerno, que hubo de entregar la plaza en agosto de 1077, retirándose á la ciudadela, que tambien cayó muy pronto, dejando los sitiadores que Gisulfo se fuese adonde quisiera. Dice Pedro Diácono que el papa le nombró gobernador de la campaña de Roma, bien que asegura Blasi no haber hallado ningún documento que le confiera dicho título. Al mismo tiempo Roberto Guiscardo conquistó á Amalfi, la más celebrada entonces en Italia por su comercio. Dicen algunas crónicas que Roberto fué á Amalfi á invitación de sus mismos habitantes. Sin embargo, once años después de la conquista de los normandos, venios reconocido á Gisulfo por príncipe de Amalfi, en un documento autentico sacado de los archivos de Cava.

Gisulfo II fue el último príncipe de Salerno. Blasi pone su muerte en 1092. No tuvo hijos en su mujer Gemma.

Guido, hermano de Gaimaro IV y duque de Sorrento, tuvo un hijo llamado Gaimaro, que fue padre de otro Gaimaro y de una hija, que vivían en 1124 y 1126. El último Gaimaro no tuvo hijos. Su hermana fue madre de Landulfo de Bariagiano, que pudiera ser muy bien, en opinion de Saint-Marc, jefe de una familia de príncipes de Salerno, descendientes de la misma.

Pandulfo, otro hijo de Gaimaro IV, tuvo tres hijos, muriendo, segun parece, el último, sobre 1138 ó 1140, sin posteridad.

Digamos algo de la célebre escuela de Salerno. «Algunos atribuyen su fundación, escribe Giannone, á Carlomagno, pero es menos antigua. No la planteó ningún príncipe, y por lo mismo no se llamó academia, universidad ni colegio, sino escuela solamente. Como Salerno estaba á orillas del mar, acudían muchos orientales y africanos. Durante la gobernación de los últimos príncipes lombardos, frecuentaban bastante los sarracenos ó árabes; de manera, que estos pudieron comunicar fácilmente su filosofía á los salernitanos, y particularmente en medicina. Entre los varones que más ilustraron la escuela de Salerno, debe contarse á Constantino el Africano, oriundo de Cartago. En sus viajes á Asia ó África, habia estudia-

do particularmente la filosofía y la medicina. En Babilonia aprendió gramática, dialéctica, geometría, aritmética, astronomía, y la física de los caldeos, árabes, persas, sarracenos, egipcios e indios. Estuvo así estudiando treinta y nueve años, y se volvió á África. Los cartagineses trataron de perderle por demasiado sabio, y se embarcó para Salerno, en donde vivió por algún tiempo disfrazado de mendigo. A poco de llegar Constantino, fue también á Salerno el hermano del rey de Babilonia, probablemente para ver la famosa capital de Roberto Guiscardo. El príncipe babilonio conoció á Constantino, y habló de su saber á Roberto, que le honró en gran manera, y desde entonces prosperó en Salerno el estudio de la filosofía, y en particular el de la medicina, en cuya ciencia estaba Constantino más versado.

«Estuvo muchos años enseñando en Salerno, y después entró de religioso en Monte-Casino, ocupándose en la traducción de varios libros en idiomas diferentes, y en la composición de tratados sobre medicina, cuya enumeración trae Pedro Diácono. Merced á Constantino y á los monjes de Monte-Casino, dados también al estudio de la medicina, adquirió la escuela de Salerno gran nombradía. En tiempo del papa Juan VIII eran ya médicos famosos los religiosos de Monte-Casino, habiendo escrito un abad llamado Basacio algunos libros sobre el uso de ciertos remedios. Entonces nadie extrañaba que los eclesiásticos ejercieran la medicina, aprendiéndola hasta los nobles de las provincias que forman el reino de Nápoles. Refiere Leon de Ostia que Alfano, arzobispo de Salerno, era muy buen médico, y que, como tal, cuidaba mucho de los enfermos. Otro arzobispo hubo de la misma ciudad, llamado Romualdo Guarna, que practicaba igualmente la medicina, ciencia á la sazón la más honorífica. Escritores que ignoraban esta circunstancia, se han figurado que el celebre médico Juan de Prócida, caballero de Salerno, no era el mismo que el Juan de Prócida, autor de la conjuración de las víspersas sicilianas, fundándose equivocadamente en que la práctica de la medicina era incompatible con la nobleza.

«Los elevados varones que enseñaban medicina en la escuela de Salerno, la hicieron la más famosa entre las demás de Europa... Leon de Ostia dice, que de todas partes acudían enfermos á Salerno por recuperar la salud....

«Los mejores farmacéuticos se hallaban igualmente en Salerno... Esta escuela adquirió aun mayor lustre con las obras que compuso Juan de Milan, celebre médico de Salerno, escritas en versos leoninos, y dedicadas, con aprobación de toda la facultad, al rey de Inglaterra, descendiente del duque Rollon ó de Roberto de Normandía, como los conquistadores normandos de Italia. Después de haber conquistado la Inglaterra, Guillermo de Normandía, prosigue Giannone, dejó tres hijos, Guillermo el Bermejo; Roberto, y Enrique. El primero falleció sin hijos, mientras Roberto estaba en la Tierra santa, con Godofredo de Bouillon. Roberto fué á la Pulla en 1096 para embarcarse con los demás cruzados para Tierra santa, agasajándole mucho los príncipes normandos, que eran parientes suyos.... Conquistado el Santo Sepulcro, se le ofreció el trono de Jerusalem, pero, como había muerto su hermano el rey Guillermo de Inglaterra, no le aceptó por preferir el marcharse á Inglaterra á tomar posesión de aquel reino. A la vuelta pasó por Salerno, y fue muy obsequiado. Dicen que durante el sitio de Jerusalem Roberto fué herido en el brazo derecho, y que, examinando atentamente la llaga mal cicatrizada los médicos de Salerno, reconocieron que

fué herido con flecha envenenada. Declararon que era preciso ir chapando la llaga, haciéndolo su mujer por un rasgo de abnegación mientras dormía el marido, que no había querido exponer á nadie á la muerte por escrúpulos de conciencia. Ello es que Roberto sanó enteramente, mostrándose muy agradecido á los médicos salernitanos, dedicándole después por esto su obra uno solo en nombre de todos, como hizo la universidad de Coimbra con sus obras filosóficas. En la dedicatoria se dió á Roberto el título de rey de Inglaterra, solo por pertenecerle aquella corona como á heredero más cercano del difunto, bien que la obtuvo Enrique, su hermano menor, por hallarse ausente Roberto.

«La obra se compuso en verso para que se grabasen mejor en la memoria los preceptos que encerraba, y se dió á luz en los años de 1100, comentándola varios médicos, y en particular Arnaldo de Villanueva, celebre médico de Carlos II de Anjou. Curion y Crello la comentaron también, y después Moreau y Silvio....

«La escuela de Salerno fue instituida después de caer la academia de Roma, con la diferencia de que en la primera ocupaba mucho mejor lugar la medicina que en la segunda.... Como los catedráticos habían recibido su doctrina de los árabes, que solo tenían en mucho aprecio los libros de Hipócrates, de Aristóteles, y de Galeno, andando el tiempo, Aristóteles fue el preferido para la filosofía, y Galeno para la medicina; pero, en la época de que hablamos, ningún príncipe había intervenido en la dirección de la escuela. Rogerio I de Sicilia principió á darla un reglamento, estableciendo exámenes previos para el ejercicio de la medicina. Federico II dió más privilegios á la escuela de Salerno, confirmando y extendiéndolos Roberto, la reina Juana de Nápoles, Ladislao, Jaime II y Fernando. Por fin, fue erigida en academia para conferir el doctorado, principalmente para la medicina, prescindiendo de las demás ciencias que en la misma se enseñaban.»

DUQUES DE NÁPOLES.

«En sus principios, dice Giannone, el ducado de Nápoles se componía tan solo de la ciudad y su término, pero, en los dias del emperador Mauricio de Oriente, se acrecentó bastante, pues añadió al ducado las islas de Ischia, de Nida y de Prócida, según vemos en san Gregorio Magno. Añadiéronse más adelante Cumas, Stabia, Sorrento y Amalfi. Esta última ciudad dependió de Nápoles hasta los tiempos del papa Adriano y de Carlomagno, según se desprende claramente de una carta de dicho pontífice que trae Pellegrini. Como casi equivalía así á una provincia, llamaban Campania al ducado de Nápoles, y duque de Campania al que le poseía. Contena varias ciudades á orillas del mar, y en las epístolas del mismo san Gregorio encontramos más de una vez: á los obispos napolitanos.»

El ducado de Nápoles, que al principio dependía de los exarcas de Ravena, le creó sin duda Longino en 568. Este ducado se sostuvo contra los lombardos, franceses y alemanes, hasta que en el siglo xii le sometieron los normandos. En los primeros tiempos, los emperadores ó los exarcas nombraban indistintamente á los duques de Nápoles, y los emperadores de Constantinopla solían llamar á los que enviaban á mandar en Nápoles «maestros de la milicia» ó «cónsules imperiales.» Cuando no hubo ya exarcas, el pueblo de Nápoles tuvo el derecho de alternar con los emperadores en el nombramiento de duques, y más adelante los nombró el pueblo solo. Como para los

primeros duques no hay toda la claridad histórica que fuera de desear, nos limitaremos á consignar lo descubierto por Saint-Marc.

Escolástico parece que fué duque de Nápoles cuando la invasion de los lombardos, sin que consten sus hechos y el año en que dejó de ser duque.

Gudiscalo sucedió probablemente al que antecede, pero no era ya duque en 592, cuando los duques de Espoleto y Benevento trataron de conquistar á Nápoles. Gregorio Magno instó al exarca romano á que diese un duque á dicha ciudad, para que no cayera en poder de los lombardos.

Maurencio fue nombrado duque por el exarca romano ó por el emperador Mauricio, en 592 ó 593. El emperador Focas le despojó de su dignidad en 602.

Gondoino, nombrado por Focas, cesó en el cargo en 615, por destitucion ó por fallecimiento.

Juan de Conza (en latin Joannes Compsinus) usurpó el ducado de Nápoles, acaso en 616, cuando la rebelion de Ravena, y la muerte del exarca Lemigio. Parece que el apellido del duque proviene de Coms, poblacion del Abruzzo que llaman ahora Conza, de la cual sería Juan un ciudadano notable. Se ha dicho que el emperador Heraclio le mandó de Constantinopla á Nápoles, pero no es probable que quisiera confiar un cargo tan importante á un ciudadano del país. Lo más verosímil es, que Juan aprovechó la anarquía subsecuente á la muerte de Lemigio y del duque Gondoino, y que se apoderó de Nápoles. En 617, el exarca Eleuterio, restablecido el orden en Ravena, fué contra Juan, que hubo de encerrarse derrotado en Nápoles. La ciudad fué tomada por asalto, y Juan derapitado. Segun Giannone, se ha escrito muchas fábulas con respecto á Juan de Conza. Se ha supuesto que Juan se apoderó tambien de la Pulla y de la Calabria; que se hizo rey en Bari criendo corona de hierro, y corona de oro en Nápoles. Pero de esas conquistas y coronaciones no se hace mencion en ningun historiador próximo á aquellos tiempos.

Teodoro I fué nombrado duque de Nápoles por el exarca Eleuterio. Presume Saint-Marc, que todavía lo era en 616. Summonte le atribuye la construccion de la iglesia de San Pedro y San Pablo en Nápoles. Fundado Giannone en una inscripcion griega mal interpretada, pone equivocadamente dicha construccion en el año 717. Desde 617 hasta 710, poco más ó menos, tuvo Nápoles dos ó tres duques, cuyos nombres no se han conservado.

Juan II de Cumas era duque de Nápoles en 717, cuando el duque Romualdo II de Benevento se apoderó del castillo de Cumas, y el papa Gregorio II le hizo recobrar ese castillo. No se sabe por cuánto tiempo guardó después el ducado.

Exhilarato era el duque de Nápoles en 726, y murió con su hija en la guerra que hizo á los romanos, sublevados contra el emperador Leon el Isaurio.

Esteban I era obispo y duque de Nápoles en 780, segun así se desprende de la carta sexagesima del papa Adriano I, en la que hace saber á Carlomagno que Esteban, obispo y duque de Nápoles, le ha participado el fallecimiento del emperador Constantino (ó sea Leon IV, segun diria el texto original alterado por los escribientes). Esteban se había casado, antes de ser obispo, y dejó una hija llamada Eupraxia, que casó con el sucesor de su padre.

Teofiló ó Teofilacto, yerno y sucesor de Esteban en el ducado, tuvo el título de cónsul. Quiso poner por obispo á un extranjero, y los napolitanos se sublevaron. Entonces los más prudentes se dirigieron á Eupraxia, que les dió por obispo á un viudo llamado Pa-

blo, el segundo prelado de este nombre que hubo en Nápoles. Teofiló era todavía duque en 788.

Antimo sucedió á Teofiló, y gobernó con justicia. Habia casado con Teodemandá, tambien muy virtuosa. Fundaron iglesias y hospitales. Infestando los sarrazenos africanos las islas próximas á Italia, el patriarca Gregorio, que mandaba en Sicilia, pidió en 813 al duque de Nápoles cuantos buques tuviese para hacer frente á los infieles. Antimo se excusó con varios pretextos, pero los de Gaeta y de Amalfi se dieron á la mar con las pocas naves que tenian, bien que no pudieron impedir el saqueo de la isla de Lampadusa, apresando además los sarrazenos siete buques que habia enviado Gregorio para observarles. Cuentan que Gregorio fué luego contra ellos con una escuadra más poderosa, destruyéndoles á todos sin que quedara uno vivo, lo que no estamos obligados á creer, añade Muratori. Por aquel tiempo invadieron los sarrazenos la isla de Ponza, y la Maggiore, cerca de Nápoles, por lo cual hubo Gregorio de ajustar con ellos la paz por diez años. En 811 pone Saint-Marc la muerte de Antimo, pero lo que acabamos de mencionar prueba que aun vivia en 813. Como los napolitanos no se entendian para nombrar nuevo duque, acordaron dirigirse al gobernador de Sicilia. Este les envió á Teoctisto, que murió poco después.

Teodoro II sucedió sobre el 813 á Teoctisto. Los napolitanos le echaron, nombrando en su lugar á

Esteban II el Joven, nieto del obispo y duque Esteban. Sobre el 817, el principe Sicon de Benevento fué á talar el territorio de Nápoles. Después, so color de hacer las paces, envió á Nápoles comisionados que corrompieron con dinero á los principales, y Esteban fué asesinado delante de la iglesia de Santa Estefanía, lo que no pudo ocurrir antes de 820, segun Saint-Marc.

Bueno, uno de los asesinos de Esteban, ocupó su puesto. Lo primero que hizo fué prender á sus cómplices, y desterrarlos ó privarlos de la vista. Dice Muratori que su carácter correspondia muy poco al nombre que tenia, pues era un verdadero tirano. Como el obispo Tiberio le amenazara con la cólera celeste, le encerró en un calabozo, poniéndole á pan y agua. Luego obligó á los napolitanos á elegir nuevo obispo. Salió electo el diácono Juan, que exclamó en voz alta: «Mientras viviere mi obispo, no usurparé yo su silla.» Bueno dió orden para matar á Tiberio, y confiscó los bienes del obispado. Entonces Juan pidió á Bueno que le permitiese ver á Tiberio, haciendo antes revocar al duque la orden de muerte que habia dado. Tiberio dijo á Juan que aceptase la dignidad episcopal, pero éste no quiso de ninguna manera que le consagrasen mientras vivió Tiberio, contentándose con llamarse «obispo electo.» Segun Saint-Marc, se equivocó el sabio analista Muratori, al decir que Bueno no gobernó más que diez y ocho meses. Fué duque en 820, lo más tarde, y se mantuvo unos quince años. El principe Sicon de Benevento estuvo peleando casi siempre contra él, y aporolló los muros de Nápoles por el lado del mar, pidiendo entonces Bueno la paz, y dando en rehenes á su madre y sus dos hermanas. Al día siguiente, el principe de Benevento habia de entrar en la ciudad, pero durante la noche repararon los habitantes el daño hecho en las murallas, y el nuevo obispo Urcio fué á pedir condiciones mejores al sitiador, que se dejó conmovido con las razones del prelado. Pero exigió del duque un tributo anual, y el cuerpo del obispo mártir san Genaro, que se llevó á Benevento.

Leon, hijo y sucesor de Bueno, no tuvo el ducado

de Nápoles más que seis meses, echándole su suegro, que sigue.

Andrés expulsó á su yerno Leon, y se puso en su lugar. Le encerró en una casa muy próxima á la iglesia de San Genaro. El príncipe Sicardo de Benevento, tan ambicioso como su padre, atacó á los napolitanos, y, como Andrés no podía resistirse solo, llamó en su ayuda á los sarracenos de Sicilia. Entonces Sicardo pidió la paz, y devolvió los prisioneros que tenía; pero, apenas estuvieron fuera los sarracenos, volvió á mover guerra á Andrés. El anónimo de Salerno dice que lo hacía porque el de Nápoles no pagaba el tributo que debía. Ello es, que, en mayo de 836, Sicardo fue á sitiá á Nápoles, cuyos habitantes le enviaron á un fraile de mensajero de paz. Supo este mover el ánimo de Sicardo, y envió á Nápoles á su favorito Rofredo, para ver en que disposicion se hallaban con respecto á los sus moradores. Rofredo vió en una plaza un monton de trigo, y preguntó por qué le tenían allí. Le respondieron que estaban llenos todos los graneros de la ciudad, y que no sabían dónde recogerle; pero la verdad era que el monton era todo de arena, cubierto tan solo con una capa de trigo. Sin embargo, creyóse generalmente que Rofredo se dejó engañar á sabiendas por el oro que le dieron; pues al volver al campamento exageró la abundancia de víveres que había en Nápoles, retirándose Sicardo con la condicion de que se le pagaria el tributo con exactitud. El tratado que firmaron el chispo Juan y el duque Andrés, le trae Pellegrini en su Historia de los lombardos. Poco duró su afecto, pues el mismo año Sicardo atacó otra vez á los napolitanos. Tenia aun sitiada á Nápoles en 839, cuando el emperador Lotario le envió á uno de sus hermanos llamado Contardo, para que desistiera de la empresa. Al principio Andrés prometió á Contardo la mano de su hija Eupraxia, viuda del duque Leon; y, como faltara luego á su palabra, matóle el baron en 843 en el baptisterio de San Lorenzo, haciéndose duque de Nápoles, y casando al fin con Eupraxia. A los tres dias de haber muerto á Andrés, el pueblo entró á la fuerza el palacio episcopal, en donde se hallaba Contardo, y allí fue acuchillado junto con su mujer y sus amigos.

Sergio fue elegido en lugar de Contardo. Era uno de los mejores ciudadanos de Nápoles, segun vemos en la Vida de san Atanasio, publicada por Muratori. Fue elegido durante su embajada al príncipe Sicomnlo de Salerno, que entonces sitiaba á Benevento, y su hijo fue á participarle su elevacion. Sergio correspondió á las esperanzas de sus conciudadanos. En 845, los sarracenos invadieron la isla de Ponza, y el nuevo duque los dispersó, quitándoles además la isla de Licosa. Así que los infieles estuvieron otra vez en Sicilia, prepararon en Palermo su nuevo armamento, y ganaron el castillo de Misena, desde el cual infestaron las costas de Italia. El año siguiente, los sarracenos entraron con su armada en el Tiber, llegando hasta las puertas de Roma, que no pudieron sitiar por lo bien fortificada, bien que se ensañaron contra la basílica de San Pedro, que á la sazón se hallaba extramuros. Después de saquearla, fueron á incendiar á Fondi, acuchillando á sus habitantes, ó llevándoles cautivos. En seguida se dirigieron á Gaeta, en donde se quedaron de asien-to. Al saberlo Luis II, rey de Italia, ordenó á los espoletanos que marchasen contra los bárbaros. Refiere Juan Diácono que Luis, de órden de su padre Lotario, envió un ejército contra los sarracenos hasta Gaeta, y que luego los cristianos quedaron derrotados. Acudió entonces Cesáreo, hijo de Sergio, con napolitanos y amalfitanos, á fin de detener á los sarracenos, y tambien fué vencido. Hasta el Garellano llegaron los ven-

cedores, esperando pasarle el día siguiente para ir á saquear el monasterio de Monte-Casino. Pero, dice Leon de Ostia, tanto creció el rio por la noche, que los infieles tuvieron que volverse á Gaeta, de donde tuvieron que huir á poco, al presentarse Cesáreo con su armada.

Laudon, príncipe de Capua, quedó imposibilitado de guerrear con motivo de sus dolencias, y sobre el año 860 le declaró la guerra Sergio, ayudado por Ademaro de Salerno, pero los napolitanos quedaron vencidos por el hijo de Laudon.

En 862 no existia ya Sergio, sin que se sepa á punto fijo su muerte. Tuvo varios hijos. El primogenito le sucedió. Otros dos, Atanasio y Esteban, fueron obispos, de Nápoles el primero, y el segundo de Sorrento.

Gregorio, hijo de Sergio, gobernaba ya como colega de su padre hacia tiempo. Era discreto y valeroso, y, segun Muratori, prosperó el ducado de Nápoles durante su mando. En 866, el emperador Luis II fué á tomar los baños de Pozzoli, y como estaba poco satisfecho de los napolitanos, Gregorio le envió á su hermano, el obispo Atanasio, que supo calmarle. Poco después Gregorio enfermó, asociándose su hijo Sergio, á quien encargó que siguiera en todo los consejos de su tio Atanasio. A fines de 866 pone Saint-Marc la muerte de Gregorio, cuya opinion nos parece preferible á la de Muratori, que le hace vivir hasta 916. A más del que le sucedió, tuvo Gregorio á Atanasio, á quien reemplazó en el obispado de Nápoles, muriendo el tio á 15 de julio de 872. El sobrino no imitó sus virtudes. El tercer hijo fué Esteban, obispo de Sorrento, y el cuarto Cesáreo.

Sergio II, hijo y sucesor de Gregorio, gobernó bien mientras siguió los consejos de su tio Atanasio. Pero le dieron á entender su esposa y suegro, que era menuda el estar así como en tutela, y la adulación llegó hasta el extremo de hacerle poner preso á Atanasio, con sus otros dos tíos, Esteban y Cesáreo. El clero griego y el latino, igualmente que el pueblo y los religiosos, pidieron á una voz la libertad de Atanasio, pero el duque no le dejó salir del palacio episcopal, persiguió á los eclesiásticos, oprimió á los desvalidos, y se unió con los sarracenos, mientras el emperador Luis estaba sitiando á Bari. Imploró Atanasio la proteccion de Luis, el cual encargó al duque Martin de Amalfi que fuese á reclamarle, y, en efecto, le arrancó de manos de sus perseguidores, derrotando además á los sarracenos por mar y tierra.

Atanasio fué á ver agradecido al emperador en Benevento, dirigiéndose después á Sorrento para visitar á su hermano el obispo Esteban. Pero no se consideró seguro, y se retiró á Roma al lado del papa Adriano II. Sergio se apoderó del tesoro que habia en la catedral de Nápoles, por lo cual puso el papa la ciudad en entredicho.

Sobre junio de 872 fué Atanasio á ver otra vez al emperador, y se retiró á Veroli, cerca de Monte-Casino. Allí murió en olor de santidad, á 15 de julio del año 872, en cuyo día honra la Iglesia su memoria.

Rechazados los sarracenos por Luis II hasta Tarento, trataron de rehacerse en 875, en el reinado de Carlos el Calvo. Los de Nápoles, Salerno y Amalfi se espantaron y les pidieron la paz, que obtuvieron con la condicion de que los habian de ayudar para ir contra el ducado de Roma. El papa Juan VIII hubo de acudir al emperador, quien envió en su socorro al duque Lamberto de Espoleto con su hermano Guido. El papa mismo marchó hacia Nápoles á la cabeza de sus fuerzas. Por la vez primera se vió al sumo pontífice de general del ejército, como dice Giannone, y no

puede negarse que era muy grave el peligro en que se hallaba la santa Sede. El papa pudo romper la coalición, y conseguir que Gairo de Salerno se uniera con el contra los napolitanos, obstinados en no separarse de los sarracenos. Pero, por fin, el papa ganó la voluntad de Sergio, consagrando obispo de Nápoles en 877 á su hermano Atanasio. Pero éste era muy ambicioso, y el mismo año le hizo sacar los ojos, enviándole prisionero á Roma, en donde acabó miserablemente.

Atanasio II, obispo de Nápoles, tomó el ducado después de tratar á su hermano Sergio como hemos dicho. Existe una carta del papa Juan VIII, fechada en noviembre de 877, en la que dice al obispo duque: «Os damos infinitas gracias, y nuestra boca apostólica os ensalza sobre todos los demás, por haber obrado según la palabra del Señor que dice: Si vuestro ojo os sirve de escándalo, arrancádele, y echádele lejos. Habiéis visto que vuestro hermano perseguía la Iglesia como impio, cómo atacaba temerariamente, cual otro Holofernes, los bienes de Jesucristo, cómo destruía con mano sacrilega la sucesión de vuestros padres. Teniéndole por indigno de su alta dignidad, le habéis herido con los tiros de la divina venganza, sin reparar en vuestra propia sangre para obedecer al Señor que dice: El que amare á su padre, á su madre, á su hermano, más que á mí, no es digno de mí. Por esto creemos que seréis digno de Dios, pues no habéis vacilado en echar lejos de vuestro cuerpo un miembro gangrenado hacia ya mucho tiempo. Así ha descargado el Señor su ira sobre los que gobernaban á Nápoles según sus pasiones, y no según la ley del cielo, escandalizando dentro y fuera, asesinando y mutilando. Así acaba la injusticia y el pecado. En adelante, va á gobernar un varón, que teme al Señor, con justicia, santidad, verdad y mansedumbre, cual pastor digno del pueblo de Jesucristo, y no como mercenario que le abandona y le pierde.»

Más tarde, las alabanzas del papa hubieron de mudarse en anatemas, pues el obispo se alió con los sarracenos, les permitió vivir cerca de Nápoles, y compartió con los mismos el botín que hacían en sus correrías, maldiciéndole todos los cristianos. Significando Ughelli á los historiadores que le precedieron, pone la muerte del mal obispo en 895, pero dice Muratori que no fue probablemente hasta el 900, fundado en que si su hija Gemma casó en vida de su padre con el hijo de Arnolfo (como es verosímil), es preciso diferir la muerte del padre hasta el año 900.

Gregorio II sucedió á Atanasio en el ducado de Nápoles. Solo se sabe que gobernó bien y que fue bienquisto, poniendo Saint-Marc su muerte hacia el año de 916.

Juan III viene tras de Gregorio. Por una escritura de 944, se ve que estaba asociado al mando su hijo Marin. El documento comienza así: «Nos Juan, en nombre de Dios, eminentísimo cónsul y duque, de parte nuestra y de la de nuestro hijo Marin, de poca edad todavía, etc.» Desde 944, no se halla más al duque Juan. Se ignora si Marin le sobrevivió.

Juan IV fué sucesor de Juan ó de Marin, mas no se sabe en qué año, solo sí, que murió en 982.

Sergio III viene tras de Juan IV. Vemos en seguida á un Sergio IV que dió asilo al conde Pandolfo de Teano, perseguido por Pandolfo V de Capua, el cual en 1027 sitió y tomó á Nápoles. El de Teano pudo escaparse de Nápoles, y refugiarse en Roma, en donde acabó en la miseria. Hasta entonces, según Muratori, aun no había podido entrar en Nápoles ningún príncipe lombardo, lo cual induce á creer que Ser-

gio IV no descendía de los duques que le precedieron. Dice el mismo autor, que Sergio pudo recobrar el ducado á los dos años y medio de destierro, probablemente con el auxilio de los griegos, pues hasta entonces había pertenecido Nápoles á los emperadores de Oriente, bien que tuvieran el señorío de la misma los duques, con el título de maestros de la milicia. Hasta le secundaron al parecer los normandos, que principiaban á multiplicarse en Italia, sirviendo al que más ventajas ofrecía. «Agradecido Sergio, añade Muratori, al normando Rainulfo, le hizo conde de una tierra sita entre Capua y Nápoles. Entonces comenzaron los normandos á edificar á Aversa, baluarte contra los príncipes de Capua. Al saber los de Normandía la fortuna de sus compatriotas en Campania, fueron muchos los que determinaron ir allá.» Opina Saint-Marc que debe ponerse en 1040 la muerte de Sergio IV, á quien el llama III.

Juan V, probablemente hijo de Sergio IV, le sucedió en el ducado de Nápoles. Leemos en las actas de san Severo, obispo de Nápoles, que, en 1016, Juan, duque de Nápoles y de Campania, fué á sitiar á Pozzuoli, pero no se dice cuál fue el resultado. La muerte de Juan IV fué en 1064, lo más tarde.

Sergio V sucede á Juan, Didier, abad de Montecassino estaba ocupado por aquel tiempo en la construcción de la nueva iglesia de su monasterio. Llamó á los artistas más famosos para que hicieran el templo tan magnífico como fuera posible. En nuestros tiempos, no parece bien aquel lujo de ornamentación tan aplaudido entonces. El abad obtuvo del papa Alejandro II, que el mismo fuera desde Roma á hacer la dedicación de la basílica. Asistieron á la ceremonia diez arzobispos, cuarenta y cuatro obispos, el duque Sergio de Nápoles, con los príncipes de Capua, de Salerno y de Benevento. En el mismo año pone Saint-Marc la muerte de Sergio.

Sergio VI, hijo de Satimalo, sucedió á Sergio V, después de 1071. Por espacio de diez y nueve años gobernó el ducado, abdicando para retirarse á un convento, del cual fue prior. «Entonces», dice Giannone, comenzaron los monjes de Montecassino á difundir alguna luz por entre la oscuridad que reinaba en nuestras provincias con respecto á las ciencias. Su famoso abad Didier, que más adelante fue papa con el nombre de Víctor III, cuidó de publicar parte de los libros de Justiniano, y otras producciones científicas y literarias.... Hizo copiar á sus expensas, entre otros, la instituta de Justiniano y sus novelas, cuyas obras apenas se hallaban ya en las bibliotecas más preciosas. Con todo, sirvieron á menudo los papas de dichos libros, igualmente que algunos emperadores de Occidente, en cuyas disposiciones se hallan citados algunas veces. Por lo que toca al Código de Justiniano, es positivo que en la época de que hablamos había algunos ejemplares en Francia, según se desprende de las cartas de Ives de Chartres. También era conocido en Italia, como es de ver por algunas leyes de los emperadores de Occidente, y en particular de Enrique II, y las decretales de algunos papas, en que se halla citado dicho Código. Debe convenirse, sin embargo, en que pocos le conocían, no estudiándole los mismos caudráticos, por no tener á la sazón la autoridad que gozó más adelante. Aun no se habían encontrado en Amalfi las Pandectas, que ignoraban también los profesores de derecho. Había en Francia algún ejemplar, según se ve por las cartas de Ives de Chartres (16.^a y 49.^a); pero solo imperaban las leyes de los lombardos, conformándose á las mismas los tribunales, que juzgaban según ellas en materia de sucesio-

nes, testamentos, contratos, imposición de penas y demás. »

Juan VI sigue después de Sergio VI en la lista de los duques de Nápoles. No se sabe cuánto tiempo gobernó. Solo se le halla nombrado en una escritura que trae Capaccio. Sucedióle Sergio VII, postrer duque soberano de Nápoles. En 1137, pereció en una batalla, después de varias tentativas infructuosas para recobrar sus estados.

Rogerio y sus sucesores levantaron en Nápoles muchos edificios nuevos, hermosos, y la principalmente el emperador Federico II.

« Los que escriben, dice Giannone, que el rey Guillermo II no hizo construir en Nápoles el fuerte Capuano, convienen, sin embargo, en que á los príncipes normandos debe atribuirse la fundación de los del Ovo, ó Huevo, y de San Erasmo, creyendo los mismos que el Capuano fué obra de Federico II en 1223. Este príncipe, añade, puso los cimientos de la grandeza verdadera de esta ciudad. En 1221, estableció en ella una academia de todas las ciencias, á la que acudieron muchos cursantes, sobre todo de Sicilia. Federico escribía á su consejero privado Pedro de Viñas, que había querido restablecer en Nápoles la enseñanza en grande, por haber sido considerada en todos tiempos esa ciudad como madre y domicilio de los estudios; por la salubridad de su clima, por su posición y su comercio. Atestigua Riccardi de San German, escritor contemporáneo, que Federico fundó la academia, en julio de 1221, haciendo saber desde luego á todos los habitantes del reino por medio de circulares, algunas de las cuales se hallan en los seis libros de epístolas de Pedro de Viñas. Federico otorgó muchos privilegios á la academia ó universidad.... Previno en sus estatutos que los catedráticos no podrían enseñar en otra parte, y que los jóvenes de la Pulla y de Sicilia no pudieran estudiar sino en Nápoles. » Esto último lo ordenó, en 1226, con gran perjuicio de la universidad de Bolonia, pues la mayor parte de sus estudiantes pasaron á Nápoles. Dice Maratori, que hubo tiempos en que contó Bolonia hasta diez mil estudiantes, dando su prosperidad y riqueza no poca envidia á las demás ciudades.

DUQUES DE PULLA Y DE CALABRIA,

CONDES DE SICILIA, Y REYES DE NÁPOLES Y SICILIA.

El año 1016 es la época segura de la llegada á Italia de los normandos. Fueron de peregrinos cuarenta caballeros de dicha nación á San Miguel de Monte-Gargano, y, al verlos tan gallardos Melo, ciudadano de Bari, imagina que han de ayudarle para echar de su patria á los griegos. Hábleles de la belleza de su tierra, del poco valor de los griegos, hasta que les persuadió á establecerse en la Pulla. Prometiéndole que volverán al año siguiente con más compañeros, y no fallaron á la palabra.

En 1017, so color de peregrinación, fueron á Italia bastantes normandos, por diferentes caminos, y, remidos después á las órdenes de Melo, rompieron las hostilidades contra los griegos. En julio vence al «catapan» ó general griego, y los normandos ganan fama y botín. En 1019, ya era dueño Melo de toda la Pulla, después de alcanzar otras tres victorias, cuando fué vencido por Bugiano, nuevo caudillo griego, que recobró la Pulla. Los normandos eran doscientos cincuenta al entrar en la lid, y solo quedaron diez. Melo los puso bajo la protección de Pandolfo II de Capua, y de Gaimaro ó Waimaro III de Salerno, y luego fué á pedir socorro al emperador Enrique II. En el año 1020, muere Melo en Bamberg, así que se pre-

paraba para volver á la Pulla con algunas fuerzas. Por aquel mismo año, á corta diferencia, llega á Italia con otros normandos el caballero Godofredo Dregot, á quien llaman también Osmundo, expatriado á consecuencia de haber quitado la vida á Guillermo Rostel, favorito del duque Ricardo II de Normandia. Iban con Dregot, á más de otros compañeros, cuatro hermanos suyos, dirigiéndose primero todos á Roma, á pedir protección al papa Benedicto VIII. Al pontífice no le parece mal que vayan á la Pulla con los otros normandos que ya había por allá. Durante los cinco años siguientes hicieron pocas proezas, pero en 1026 prestaron grandes servicios á Pandolfo IV de Capua. En 1027, le ayudaron á conquistar á Nápoles, teniendo que dejar la ciudad Sergio IV. Pandolfo se apoderó después de varias plazas que dependían del monasterio de Monte-Casino, y las dió á los normandos, prendiendo alevosamente al abad Teobaldo.

En 1029, los mismos normandos ayudan á Sergio IV á recobrar el ducado de Nápoles, sirviendo al que mejor pagaba. Sergio hace conde á Rainulf, que los acudillaba, le casa con una parienta suya, y le da tierras entre Capua y Nápoles, edificando los normandos á Aversa, sobre las ruinas de la antigua Atenlla. Fueron llegando á Italia más normandos con la esperanza de hacer fortuna con las armas. Guillermo, hijo de Tancredo de Hauteville, noble normando, había llegado á la Pulla no hacía mucho, y tantas fueron sus hazañas, que le llamaron «Brazo de Hierro. » No obstante, los sarracenos pudieron permanecer en Sicilia, pues solo perdieron trece plazas, no muy importantes.

En 1040, vuelven de Sicilia los normandos, y siguen peleando contra los griegos. El día de Pascua se apoderan de Melfe. En 1042, Guillermo Brazo de Hierro es ya señor de Ascoli, y su hermano Drogon, de Venosa, repartiendo otros caballeros normandos varias plazas que quitaron á los griegos. En 1043, se juntaron todos en Melfe, y reconocen por su capitán general á Guillermo Brazo de Hierro, nombrándole conde de la Pulla. Desde entonces comenzó á ser consistente la dominación normanda en Italia.

1043. Guillermo I, Brazo de Hierro, era, según hemos dicho, hijo de Tancredo, señor de Hauteville, que se halla cerca de Contances. Se ha querido infundadamente que su familia descendiera en línea masculina de Rollon, primer duque de Normandia. Tancredo tuvo doce hijos. Guillermo Brazo de Hierro, Drogon, Unfredo, Godofredo y Serlon hicieron ile su primera mujer Moriela, y en Fredesina ó Frazenda tuvo á Roberto, Mangerio, Alverdo, Guillermo, Humberto, Tancredo y Rogerio. Todos los hermanos pasaron sucesivamente á Italia, menos dos, que se quedaron con su padre.

Cuando los normandos nombraron capitán general y conde de Pulla á Guillermo Brazo de Hierro, no fué para darse un soberano, pues formaron un estado aristocrático. Cada jefe tuvo la soberanía en la parte que le cupo en suerte; solo que Guillermo fué encargado de mandar el ejército, y de reunir á los otros, cuando lo exigiesen las circunstancias, y el interés común.

En 1046, Guillermo y sus compañeros, junto con los aliados que tenían, ganaron á 8 de mayo una gran batalla á Eustasio, caudillo griego. Esta fué su expedición postrera, y murió sin hijos el mismo año, según dice Malaterra, autor contemporáneo. Dice el poeta Guillermo de Pulla, que era león en la pelea, cordero en la vida privada, y ángel en el consejo.

1046. Drogon ó Dregot, conde de Venosa, sucede á

su hermano Guillermo en los condados de la Pulla y Ascoli. En 1047, hace pleito homenaje al emperador Enrique III, que le da la investidura de cuanto posea, y pudiera además conquistar sobre los griegos. Arrebatóles en efecto muchas plazas, que fueron repartidas entre los condallos normandos. Estos principiaban á desmandarse, y al ver Leon IX que se aproximaban demasiado á los estados pontificios, temió que habían de hacer con ellos lo que con los griegos. Leon pidió socorro al emperador Constantino Monomaco, y en 1051 pasó á la Pulla á concertarse con el patricio Argiro, para contener á los conquistadores. Argiro no halló otro medio, sin duda no aprobado por el papa, que el de comprar con oro á algunos normandos, los cuales vinieron en asesinar á sus principales compatriotas. Entre los que perecieron de este modo hallamos á Drogon, que fue asesinado en la iglesia de Montoglio, por Riso, á quien había sacado á un hijo de pila. En una hija del conde de Aversa, tuvo Drogon á Ricardo, y además una hija llamada Rosa, segun así lo demuestra Sebastian Paoli, contra los modernos que han pretendido había muerto sin hijos. Ricardo fue senescal de la Pulla, y en su mujer Afruda tuvo á Rogerio, regente del principado de Antioquia, durante la menor edad de Boemundo II. Su hija Roca fue madre del conde Alejandro.

Unfredo sucede á su hermano Drogon, y nó su hijo Ricardo, pues los primeros principes normandos de Italia habían establecido por ley el que los hermanos, y nó los hijos, sucedieran á los principados, bien que más adelante ya fue otra cosa. En 1052, Unfredo tomó á Montoglio, castigando severamente á Riso y á sus cómplices en el asesinato de Drogon, los cuales se habían hecho fuertes en dicha plaza. El patricio Argiro marcha contra Unfredo con griegos y lombardos. Hubo de retirarse cubierto de heridas, sintiendo el papa Leon IX que vencerían los normandos, á quienes tenía por enemigos de la Iglesia. Fue á Alemania á pedir socorro al emperador, y en 1053 volvió á Italia con tropas mandadas por Godofredo el Barbudo, duque de Lorena. A 18 de junio se trabó la batalla cerca de Civitella, en la provincia que se llamó después Capitanata. Unfredo y su hermano Roberto Guiscardo derrotaron al Barbudo. Cae el papa en poder de los vencedores, que se postan á sus pies, pidiéndole les absuelva de sus pecados. A 23 de junio llega Leon á Benevento, quedando allí arrestado bajo su palabra. En marzo del año siguiente ajusta la paz con los normandos, otorgándoles en feudo, con dependencia de la santa Sede, cuanto conquistaren en Calabria y Sicilia. Así hizo vasallos con tierra de otros, declarándose señor de lo que pertenecía al imperio de Oriente.

En 1051, Unfredo tuvo envidia á su hermano Roberto, por los progresos que en Calabria hacia, y le puso preso, mas luego le dejó libre, dándole en propiedad todas sus conquistas en aquel país. Muere Unfredo en 1057, dejando un hijo llamado Abalarido, ó Abagilarido.

Roberto, por sobrenombre Guiscardo ó Wiscardo, que en dialecto normando significa astuto, hijo de Tancredo y de Fredesina, sucedió á su hermano Unfredo, á pesar de su sobrinio Abalarido, que trató de resistirse. Con su hermano el conde Rogerio se apoderó de Reggio, capital de Calabria, y en 1059 fue á ver al papa Nicolás II, en Florencia. El pontífice le confirma en los ducados de Pulla y Calabria, añadiendo el título de duque de Sicilia, que estaba por conquistar.

Entonces tuvo Roberto una autoridad superior á sus hermanos. En 1061, Rogerio, hermano de Roberto,

forma, de acuerdo con éste, un plan para quitar la Sicilia á los saracenos, que la habían arrebatado á los griegos hácia 828. Estos, sobre el año 523, la habían recobrado de los vándalos, quienes habían echado á los griegos sobre el 410. Con ciento sesenta de á caballo posó Rogerio á reconocer la isla. Vióle la guarnición de Mesina, y dispuso una salida. Rogerio salió vencedor, y volvió á Calabria con mucho botín. En mayo del mismo año, Roberto y Rogerio desembarcaron cada uno por su lado en la isla, y con solos ciento cincuenta de á caballo se apoderó Rogerio de Mesina. Juntáronse á poco ambos hermanos, y derrotaron á los saracenos, llegando hasta Girgenti. Dejaron fuerzas en cuarteles de invierno, y pasan otra vez el mar. Roberto y Rogerio se disputan en 1062 la posesión de la Calabria, no queriendo el primero dar al otro la mitad que le había prometido. Roberto cerca á Melito, única plaza que poseía Rogerio. Durante el asedio, Rogerio fue á tomar á Gieroca, con cuyos habitantes estaba en inteligencia. Roberto entró de incognito en Gieroca para un reconocimiento, y conoció á los habitantes, que le guardaron prisionero. Rogerio manda ponerle en libertad, y se queda con la mitad de la Calabria. Luego va Rogerio á Sicilia, y gana más terreno.

En 1063, con ciento treinta y seis normandos, dice Malaterra, Rogerio derrotó á quince mil saracenos. En 1064, Roberto y Rogerio asedian á Palermo, y se retirán despues de tres meses de sitio. En 1066, siguiendo en sus campañas de Sicilia, destruye Rogerio el fuerte de Perrella, que le sirvió mucho para su conquista. Entre tanto, Roberto iba ganando tierra á los griegos en Italia. En 1068, se encontró Rogerio con el ejército infiel cerca de Palermo, y quedaron exterminados todos los saracenos. Roberto emprende el sitio de Bari, que le tiene ocupado cerca de cuatro años. En 1071, va á reforzarle Rogerio con una escuadra, ataca la armada griega, y apresá la capitana en que se hallaba el jefe Gúlmio. Bari se rinde, y Roberto entra en ella á 15 de abril. Rogerio, ó Ringiero, vuelve á Sicilia, y asedia á Catana. A fines de julio acude Roberto en socorro de su hermano, y toman la plaza, dirigiéndose en seguida á Palermo, que ganan á 10 de enero de 1072, despues de una batalla naval contra los saracenos. Esta es la verdadera época en que Rogerio comienza á ser conde de Sicilia, bien que le confiera su hermano este título desde 1061. Pero Roberto guardó para sí á Palermo, la mitad de Mesina, y la soberanía de la isla.

En 1073, el papa Gregorio VII fué á la Pulla, para una negociacion con Roberto y Rogerio, cuyo objeto se ignora. Solo se sabe que fracasó por no acceder el papa á las demandas de los dos hermanos. En 1074, Gregorio descomulga á Roberto en un concilio que tuvo en Roma la primera semana de cuaresma, por negarle el pleito homenaje. En 1077, Roberto ayuda á los de Anallí contra Gisulfo de Salerno, enñado del mismo Roberto, y secundado por Ricardo de Capua, pone sitio á Salerno, que tiene que rendirse, construyendo luego Roberto un fuerte para defender la ciudad. El papa confió al desposedido Gisulfo el gobierno de la campaña de Roma. En seguida Roberto se dirige hácia la Campania para guerrear en tierra de la santa Sede. Gregorio se prepara á recibirlle con sus fuerzas, y Roberto se retira á Capua. A 19 de diciembre se presenta delante de Benevento, mientras Ricardo de Capua va contra Nápoles. En 1078, á 3 de marzo, el papa Gregorio excomulga en Roma á los normandos, por sus usurpaciones en los estados pontificios. Roberto siguió no obstante en el sitio de Benevento; pe-

ra, como Ricardo de Capua pereció en el sitio de Nápoles á 13 de abril, y su hijo Jordan se declaró por el papa, Roberto hubo de abandonar su empresa. Se rebelan muchos de sus vasallos contra Roberto. Uno de los más decididos fué Abalarde. Después de varios sitios y choques, Roberto hizo las paces con Jordan. Abalarde, ó Abelardo, se retiró á Constantinopla, donde murió. En 1089, y no 1077, como indica Pagi, trató Gregorio VII de oponer Roberto al emperador Enrique IV. El primero escribe al papa que está pronto á sometersele. Va Gregorio á la Pulla, y, á 29 de junio, Roberto le presta homenaje por sus estados, recibiendo la investidura en Aquino, ó en Benevento, según el poeta Guillermo. Este era contemporáneo, y dice que se creía que el papa había prometido á Roberto el reino de Italia.

El mismo año protege Roberto á un impostor, que suponía ser el emperador Miguel Parapinacio, cañado de Roberto, suplantado por Niceforo Botoniatto. En el año 1081, se da Roberto á la vela con su hijo Boemundo y el falso Miguel, y se apodera de Corfu, luego de Butrinte y la Valona, sitiando después á Durazzo. Alejo Comneno, nuevo emperador griego, acude en socorro de la plaza, pero le vence Roberto á 18 de octubre. El supuesto emperador Miguel perece en la batalla. Lupo Protásputa pone el suceso en 1082, por principiar el año á 1.º de setiembre como los griegos. Roberto sigue en el sitio de Durazzo, que le tiene ocupado todo el invierno. Por fin, á 8 de febrero de 1082, por traición de un habitante entra en la ciudad, y hace prisionero al hijo de Domingo Silvio, dux de Venecia, con otros varios compatriotas suyos, que habían ido en socorro de los griegos. Corrieron luego ruinosos de que el emperador Enrique IV iba á invadir la Pulla, y Roberto vuelve á Italia, dejando en Albania á su hijo con fuerzas. En Otranto desembarcó.

En 1084, va Roberto hacia Roma en socorro de Gregorio VII cercado por Enrique IV en el castillo de San Angelo, marchándose el emperador tres días antes de su llegada, á principios de mayo. Roberto liberta al papa, y le conduce al palacio de Letran después de saquear á Roma, obligando á los habitantes á someterse al papa. Roberto sale de Roma en compañía de Gregorio, que primero se paró en Monte-Casino y luego en Salerno, facilitándole el abad Didier todo lo necesario para su decorosa subsistencia hasta que murió el pontífice. Entonces hizo Gregorio la dedicación de la iglesia que Roberto construyó en Salerno. Boemundo, hijo de Roberto, va á ver á su padre, diciéndole que el ejército de Albania estaba pronto á sublevarse por falta de paga, enconando sordamente los ánimos emisarios del emperador Alejo. A principios de otoño de 1081, se embarca Roberto con su mujer y su hijo el duque Rogerio; en noviembre derrota las flotas griega y veneciana unidas, y queda otra vez asegurada la posesión de Corfu.

Después de pasar Roberto el invierno en Albania, va en 1083 á la isla de Cefalonia con ánimo de conquistarla, y allí muere á 17 de julio, «después de tiranizar á muchos, ya ricos, ya desvalidos», dice Bortolado de Constancia, sin que bastaran para su codicia la Calabria y la Sicilia. » Orderico Vital, Guillermo de Malmesburi, Alberico y otros cronistas, franceses ó ingleses, suponen que murió envenenado por su mujer, halagada con la esperanza de casar con el emperador Alejo; pero Guillermo de la Pulla y Rinaldo de Salerno, autores contemporáneos y nacionales, nada dejan entrever extraordinario en la muerte de Roberto Guiscardo. La viuda pasó luego á Italia, para que se reconociera por sucesor á su hijo Rogerio en los du-

cados de Pulla y de Calabria. Apenas hubo partido Rogerio con su madre, acometió un inexplicable terror pánico al ejército que dejaba, y, como si faltara el mundo entero, dice Muratori, por faltar Roberto Guiscardo, se embarcaron todos para Otranto. La mayor parte de los buques fué á pique, y también el que traía el cuerpo de Roberto. Mucho costó el hallar el cadáver entre las olas, y fué sepultado en Venosa. No tardaron los griegos en recobrar á Durazzo y demás conquistas hechas por Roberto en ultramar. Roberto casó, 1.º, con Alherada, que en 1038 repudió, so color de parentesco, retirándose á Venecia, en donde se la halla hasta 1112. Después casó con Sikelgaita, hija de Gaimaro W de Salerno, finada en 1090, y enterrada en Monte-Casino. En la primera tuvo á Boemundo, á quien hizo príncipe de Tarento, y que por sus servicios en la primera cruzada llegó á ser príncipe de Antioquia; y á Guido, que murió en 1107, después de acompañar á Boemundo en la expedición contra los griegos. Refiere un autor antiguo, que Guido pidió perdón á su hermano al verse próximo á la muerte, y que, diciéndole éste que se explicara mejor, repuso Guido, que había animado en secreto á los de Durazzo para la defensa de la plaza contra él, movido á ello por el deseo de casar con la hija del emperador Alejo, que le había de dar á Durazzo en dote. Añade el anónimo, que Boemundo dejó desde aquel momento á su hermano, no pudiendo dominar su enojo. En la segunda mujer Roberto Guiscardo tuvo á Rogerio, que sigue, y otros dos hijos, cuyos nombres se ignoran, con cinco hijas, yendo la primera á Constantinopla en 1076 para casar con el joven Constantino Ducas. Los griegos la llamaron Elena. Casó la segunda en 1077 con Hugo, hijo del marqués Alberto Azzon II de Este; la tercera, llamada Matilde ó Almáida, casó en 1079 con Ramon II, conde de Barcelona, y después con el vizconde Amanri II de Narbona. Sibilá era la cuarta, y casó con el conde Eubes II de Ronci; la quinta, Matilde, «la Corta Loba», casó, según Orderico Vital, con el caballero normando Guillermo de Grantemil. Confiesa la princesa Ana Comneno, en la Vida de su padre el emperador Alejo, que Roberto Guiscardo era apuesto caballero y de talento, conviniendo sus enemigos en que nada le faltaba para ser gran conquistador. Ponia en la cabecera de sus diplomáticas: «Yo Roberto, por la gracia de Dios y de san Pedro, duque de Pulla, Calabria y Sicilia.»

1085. Rogerio, que tuvo el sobrenombre de «la Bolsa» ó «Bursa», hijo de Roberto Guiscardo, le sucedió en la Pulla y la Calabria por intriga de su madre Sikelgaita. Boemundo trató de suplantarle. Apoderoso de Oria, y llegando hasta Farnito, en tierra de Benevento, llegó á las manos con su hermano, y no hubo más que un hombre muerto en la batalla, pero venció Rogerio é hizo muchos prisioneros. El conde de Sicilia, tío de los príncipes, pudo reconciliarlos, persuadiendo á Rogerio á que cediera á Boemundo Tarento, Otranto, Oria y Gallipoli, con algunas más tierras. Dice Muratori, que luego se hizo dar por el duque Rogerio todo el señorío de Calabria, de la que solo poseía la mitad, en virtud del tratado con su hermano Roberto Guiscardo, pero se revocaría la donación, dado que llegara á realizarse, pues venimos dueño al sucesor del duque Rogerio de la mitad de la Calabria. Los dos hermanos tuvieron otras contiendas hasta que fué Boemundo á la Tierra santa. El duque Rogerio deseaba apoderarse de Cóniza, y lo llevó á efecto á la fuerza, áverse Boemundo I, príncipe de Antioquia. El duque Rogerio fallece á 22 de febrero de 1111, dejando de su mujer Adela ó Adelaida, hija del conde

Roberto de Flandes, y viuda de san Canuto, rey de Dinamarca, al que sigue.

1111. Guillermo II sucede á su padre Rogerio, y en 1114 recibe del papa Pascual II la investidura de sus estados de Pulla y Calabria. En 1120, va á visitar en Benevento al papa Calisto II, que le inviste de nuevo con el gonfalon ó estandarte. Muere á 20 de julio de 1127, en Salerno, declarada por su padre capital de Pulla y de Calabria. Guillermo supo gobernar con moderación y sabiduría. En 1116 había casado con Gaitelgrina, hija del conde Roberto de Alifa, que le sobrevivió sin darle hijos. El conde Rogerio II de Sicilia se apoderó de sus estados.

1072. Rogerio I, último hijo de Tancredo, nació en 1031. Fue á Italia en 1038, lo más tarde. Luego que se hubo apoderado de Sicilia, restableció en ella la religión cristiana, y supo gobernar bien. No contento ya con el título que le cedió su hermano Roberto, tomó en 1096 el de gran conde de Calabria y Sicilia. «Asegurado ya en su conquista, socorre en 1098 á su primo Ricardo II de Capua, contra los capuanos que se le habían sublevado, pero exigió vasallaje de Ricardo en pago del favor que le hizo. El mismo año va á Salerno Urbano II, para conferenciar con el conde Rogerio y su sobrino el duque Rogerio. El conde se quejaba de que el papa hubiese nombrado legado en Sicilia al obispo Trama sin consultarlo antes con él. Para darle entera satisfacción, el papa declara á perpetuidad legados apostólicos en Sicilia al conde y á sus sucesores, en una bula dada en Salerno, «á 3 de las nonas de julio, indicción va (debe ser vi), año noveno del pontificado del papa Urbano,» «te ahí trae su origen el tribunal de la monarquía de Sicilia, dice Muratori, tan energicamente atacado por el cardenal Baronio, en el tomo vi de su Historia eclesiástica.» Debe observarse sin embargo, que Baronio no dice que la bula sea supuesta, concretándose á decir que no salió de manos del papa tal cual se halla al fin de la historia de Gofredo Malaterra, para cuyo aserto no aduce ninguna prueba. Tres cosas otorga el papa á Rogerio y sucesores en esa bula: 1.º, que no enviará legados á Sicilia sin su anuencia; 2.º, que ellos mismos ejercerán la autoridad de legado á latere, cuya misión les confiere; 3.º, que á los concilios convocados por las papas, no mandarán más que á los obispos y abades que ellos quisieren. Rogerio se hallaba en posesión de estas derechos desde que tenía conquistada la Sicilia, no haciendo el papa más que confirmarlos con su bula, para inducirle de esta suerte á someter á la santa Sede las Iglesias de Sicilia, que dependían antes del patriarca de Constantinopla: esto requiere explicación.

Al principio, la Sicilia formaba parte de las provincias suburbicarias; es decir, de las sujetas al prefecto de Roma, y en las cuales tenían los papas jurisdicción metropolitana. Pero cuando Gregorio III, en el siglo viii, hubo separado á Roma de la obediencia de los emperadores, el clero siciliano les permaneció fiel, y siguió acatando al patriarca de Constantinopla, no obstante la reclamación de varios papas. En ese estado encontró Rogerio la isla cuando la conquistó. Pero, como estaba en sus intereses el apartar á los sicilianos de los griegos, hizo cesar las relaciones entre esta Iglesia y la de Constantinopla, sin someterla por esto á la de Roma. Esta no recobró la jurisdicción sino en virtud del tratado de que hemos hecho mención, y con las condiciones en el mismo expresadas. En 1101, el conde Rogerio acabó sus días en julio, á los sesenta años. Había casado, 1.º, con Delicri (así la llama Malaterra, llamándola Orderico, Judith); después

con Eremburga, y, por fin, con Adelaida, Adelficia ó Adela, hija del marques Bonifacio I de Montferrato, á la que repudió después de tener en ella muchos hijos. Ella casó más adelante con Balduino I, rey de Jerusalem. En Eremburga tuvo á Godofredo y á Jordan (muertos en 1092), con cuatro hijas, casando Matilde, la mayor, con el conde Raimundo de Tolosa en 1089. Era Emma, ó Julia, la segunda, y había de casar con el rey Felipe I de Francia, mas luego se desposó con el conde Guillermo VI de Auvernia. La tercera, que unos llamaron Matilde y otros Violante, casó con Conrado, primogénito del emperador Enrique IV. Se ignora el nombre de la cuarta, que casó en 1095 con el rey Colomano de Hungría. Del tercer matrimonio del conde Rogerio nacieron, Simon; Rogerio, que sigue; Matilde, mujer del conde Raimundo de Aña, y Emma, casada con el conde Rodolfo Mucabeco de Montescaglioso. Rogerio I fue tan valeroso como su hermano Roberto Guiscardo, pero fue más religioso y más liberal. Fundó iglesias y hospitales en Sicilia. Su hijo Simon falleció antes que se juntaran los caballeros normandos para reconocerle por conde.

1101. Rogerio II nació en 1097 de Rogerio I y Adelaida. Fue proclamado conde de Sicilia y duque de Calabria en asamblea general, bajo la tutela de su madre, mujer, según Muratori, tan activa como codiciosa. Movieronse sediciones, y Adelaida mandó llamar en 1103 á Roberto, segundo hijo del duque Roberto I de Borgoña, casándole con una sobrina suya (Vital dice con una hija), y asociándole al gobierno. Por espacio de diez años, Roberto supo ocupar su puesto con firmeza y con prudencia. Pero, cuando vió Adelaida que su hijo se hallaba ya en edad de gobernar por sí, hizo envuencar á Roberto, temiendo que no querría abandonar el timón. En 1113, sale Adelaida de Sicilia con riquezas inmensas, para ir á desposarse con Balduino de Jerusalem, quien había repudiado la mujer por este segundo enlace, sin más móvil que el interés. Más tarde se arrepintió Balduino, y quiso vivir otra vez con la primera mujer, divorciándose de Adelaida, á la que hizo salir para Sicilia, sin devolverla los tesoros que le trajo. Adelaida murió de pesadumbre en 1118. El mismo año fundó Rogerio en Palermo una capilla real, declarando que solo él y sus sucesores podrán ejercer jurisdicción en ella (civil ó eclesiástica), anatematizando á los que tratan de quebrantar su disposición. En 1121, aprovecha la ocasión de un viaje que hizo á Constantinopla su primo Guillermo, duque de Pulla, para ver de quitarla los estados. Asedia con este objeto el castillo de Niceforo, y en vano el cardenal Hugo le erla en cara, de parte del papa Calisto II, su injusto proceder. El mismo Calisto fué con su corte á la Pulla, y pierde de una enfermedad epidémica á sus mejores cardenales, entre otros al cardenal Hugo. Rogerio va á ver al papa, enfermo también, y éste le concede las gracias que le pide, por haberse mostrado docil con él. El año siguiente, el duque Guillermo de la Pulla necesitó el auxilio de Rogerio contra el conde Jordan de Ariano, y le cedió la mitad del ducado de Calabria, y además la mitad de la ciudad de Palermo, que por herencia le pertenecía. En 1127 murió Guillermo, y Rogerio fue con siete galeras á Salerno, reconociéndole por señor los habitantes, mediante ciertas condiciones con respecto al ducado de Pulla y Calabria. Lo mismo hicieron los de Amalfi, de Troja, de Melfe, y otros puntos de la Pulla. Llevó á mal el papa Honorio II, por pretender que era la Pulla fondo de la Iglesia, temiendo además que un vecino tan poderoso podría ser perjudicial á la santa Sede. Honorio va á

Benevento, y luego á Troya, jurándole obediencia sus habitantes. Al mismo tiempo Rogerio le habia enviado embajadores con ricos presentes, pidiéndole la investidura del ducado de Pulla y Calabria. El pontífice se negó á ello, desconfiando, en caso de no agregarle á los estados de la Iglesia, ponerle en manos de Buenamundo II, príncipe de Tarento y Antioquia, que tenia mejor derecho que Rogerio, por ser sobrino de Roberto Guiscardo. Al ver Rogerio que no defería el papa á sus voluntades, da la orden de romper las hostilidades contra Benevento. Fué el papa á esta ciudad, y excomulgó á Rogerio, lo cual indujo al conde Rainulfo á abandonar el partido del de Sicilia. Ana insistió Rogerio en pedir al papa la investidura, y como se le negó nuevamente, pasó á Sicilia desde Salerno con el objeto de preparar una armada poderosa, y alcanzar á la fuerza el fin que se proponía. A principios del año siguiente, llega en Capua de varios señores en favor del papa contra Rogerio. En marzo pasa éste el mar con muchas fuerzas; toma á Tarento, Brindis y Otranto, y llega hasta el río Brendana, enfrente del ejército pontificio, que no se atrevió á luchar, y fue poco á poco dispersándose. Entonces el papa hizo saber secretamente á Rogerio que le daría la investidura como deseaba, con tal que fuera á recibirle en Benevento, y, como el siciliano no quiso entrar por desconfianza en la ciudad, el papa salió á conferirle sobre, el puente de la misma, á 22 de agosto, la dignidad de duque de Pulla, Calabria y Nápoles.

En 1129, Rogerio obliga á Roberto II de Capua á que le reconozca por señor. El año siguiente abraza el partido de su cuñado el antipapa Anacleto, el cual, en bula de 27 de setiembre, le confiere el título de rey de Sicilia, con la soberanía en el principado de Capua y ducado de Nápoles. Por Navidad del mismo año, Rogerio se hace coronar en Palermo, capital de sus estados. Además de rey de Sicilia, se intituló rey de Italia, según documentos fechados en 1133 y 1137. En 1131, el duque Sergio de Nápoles reconoció por señor á Rogerio en Salerno, viendo que no podía resistirle. En dicho año, estableció Rogerio en sus estados la dignidad de archimandrita, ó abad general, reservándose el confirmar la elección que del mismo hicieran los conventos, previa autorización del rey. En el año 1132 conquista á Bari, enviando prisionero á Sicilia á Grimoaldo, que era el señor de dicha ciudad. Luego se dirige contra Nocera, pero accedió el de Capua en socorro de la plaza, y á 21 de julio derrotó á Rogerio á orillas del Sarno. El vencido se retira á Sicilia en diciembre, pues necesitaba más fuerzas contra sus enemigos. Vuelve en 1133, y somete muchas ciudades de la Pulla, sublevadas á instigación del emperador y del papa. Obliga á la paz al conde Rainulfo de Alifa, y en 1134 entra en Capua, saliendo los habitantes á recibirle con demostraciones de alegría.

En 1134, Rogerio adoleció gravemente, y durante la enfermedad murió su mujer, contribuyendo esta desgracia á que estuviere por mucho tiempo sin salir de palacio, lo que dió lugar á que cundiese la noticia de la muerte del rey. El príncipe de Capua fué contra Nápoles con buques pisanos en abril, levantándose inmediatamente los napolitanos, y el duque Sergio, contra la dominación siciliana. Lo mismo hace el conde Rainulfo, siguiendo su ejemplo la ciudad de Aversa, arrojando á su antiguo conde, el príncipe de Capua, bien que dijera algunos no ser cierta la muerte de Rogerio. Querían los pisanos ir á Capua, pero no se atrevían por estar en ella Wario, canceller del rey, que, dejando asegurada la ciudad, fué al encuentro del enemigo, situándose á orillas del Chiano. Seguía

la persuasión de que el rey había muerto, pues no llegaban refuerzos de Sicilia, cuando á 3 de junio desembarcó en Salerno con tropas. Los habitantes de Aversa huyeron á Nápoles con el conde Rainulfo. Rogerio entra la ciudad á saco y la da á las llamas, y tala las cercanías de Nápoles, mientras Wario se apodera de Alifa y San Angelo. Rogerio experimentó alguna resistencia en Santa Águeda y Cajazzo, pero los sujetó fácilmente. Volvió delante de Nápoles, y, como fuera harto difícil el ganarla, se retiró dando orden de que se reedificaran Aversa y Giccolo para incomodar á los napolitanos. Inocencio II se había retirado á Pisa, y á instancia del pontífice salieron de esta ciudad veinte buques de guerra contra Rogerio. Los pisanos se apoderaron sin dificultad de Amalfi, desguarnecida, recogiendo mucho botín (1). Entraron igualmente en la Escala y otros puntos. El rey fué á atacar á los pisanos delante de Fratta, y, si bien quedaron vencidos, se llevaron el botín. Rogerio fué á Benevento, y dió el principado de Capua á su tercer hijo Alfonso ó Alfonso, haciendo conde de Matera á su yerno Adán. Arregla los negocios de la Pulla, nombra caballeros, el día de Navidad, á su primogénito Rogerio, duque de Pulla, y al príncipe de Bari, Tancredi, su hijo segundo, dándose otra vez á la vela para Sicilia en el año 1136.

En 1137, el emperador Lotario fué á la Pulla, y arrebató buena parte del ducado á Rogerio, acabando de conquistarle el duque Enrique de Baviera, socorrida por los pisanos, por Roberto de Capua, por Rainulfo de Alifa, y por Sergio de Nápoles. No le quedó á Rogerio más que Salerno, que comienzan los confederados á sitiár á 13 de julio. Durante el sitio, legan el papa y el emperador, y entran en la ciudad, cuyos habitantes les reconocen por señores. La guarnición se retiró á la ciudadela, que no se tomó por culpa de los confederados. Pasada la Asunción, el papa y el emperador fueron á Avellino, y en setiembre dan la investidura del ducado de Pulla al conde Rainulfo, el que más se distinguió en esa guerra. Durante la ceremonia, el papa y el emperador sostuvieron cada uno con una mano el estandarte que había de recibir el conde, único medio que ocurrió para que ambos pudieran continuar pretendiendo el derecho de investidura, que cada uno reclamaba para sí. Rogerio estaba reuniendo tropas en Sicilia, aguardando que marchara el ejército imperial para ir á recobrar lo perdido. Parte Lotario para Roma y Alemania, y Rogerio pasa el estrecho, recobra Salerno, Capua y otras plazas con la mayor facilidad. El duque Sergio de Nápoles fué á pedirle perdón, y peleó en favor de Rogerio. No así el nuevo duque de Pulla, que juntó un ejército y se atrevió á hacer frente al rey. San Bernardo interviene entre los dos, y se retira sin poder conciliarlos. A 30 de octubre fue la batalla cerca de Rignano. Rogerio hubo de escapar á una de caballo, y la victoria valió á Rainulfo varias plazas. El de Sicilia volvió el año siguiente, y gana otra vez varias plazas. En 1138, después

(1) «Mucho se ha repelido, dice Maffei, que el famoso Digesto, que se halla ahora en Florencia, formaba parte del botín recogido por los pisanos en Amalfi, y que solo desde esa época se halla introducido el estudio del derecho romano en la enseñanza de jurisprudencia. Pero este supuso el descubrimiento de las Pandectas en Amalfi una vez la hubieron, pues es positivo que, lejos de principiar en el reinado de Lotario II el uso del derecho romano, vemos, por los fastos de la universidad de Bolonia, que ya la cónstata Mathdo le había hecho enseñar públicamente; que el papa Nicolás II trae pasajes enteros de las leyes de Justiniano en el «Brevitium», para explicar el modo con que deben contarse los grados de parentesco; que el emperador Dion III cede la Italia en dos diplomas, y que Carlomagno permitió á los italianos el vivir según la ley romana.»

de morir Rainulfo á 30 de abril, el rey de Sicilia y su hijo, llamado también Rogério, entraron en campaña cada uno por su lado, para ir reconquistando lo perdido, facendosi delante de algunas plazas. Inocencio, que había excomulgado al padre en el concilio de Letran, fue con alguna fuerza á San Germano, invitando al rey á tratar de paz. Después de ocho días de inútiles conferencias, pues el papa quería el restablecimiento de Roberto en Capua, se rompieron otra vez las hostilidades. Retirábase el papa con su séquito, no creyéndose seguro en San Germano, y, á 21 de julio (otros dicen á 10) de 1139, cayó prisionero en poder de Rogério, hijo del rey. El papa fue escardecido, y de los personajes distinguidos que le acompañaban, solo pudo escaparse Roberto de Capua. Quitaron á Inocencio sus equipajes y la caja, que estaba muy regularmente provista. «A tan triste situación se han visto siempre reducidos los papas, dice Giannone, cuando han tratado de guerrear contra nuestros príncipes, y este es el amargo fruto que han sacado, siempre que, saltándose de su puesto, han querido figurar mundanamente á la cabeza de ejércitos, tomando el casco por la tiera, y la coraza por la estola.... Los normandos hicieron con Inocencio lo que con Leon IX, y sin melarse Rogério en sutilezas acerca de dos personas en una sola, el príncipe terrestre y el papa, solo vió en el al vicario de Jesucristo, pidiéndole perdón, y reconciliándose con él. A 23 de julio se ajustó la paz en Benevento. El papa retiró las excomuniones, y padre e hijo le reconocieron por legítimo pontífice, se reconocieron vasallos suyos, prometieron pagarle un censo anual de seiscientos «schifati», y restituirle Benevento. En cambio, el papa dió á Rogério la solemne investidura del reino de Sicilia con el estandarte, según la usanza de la época, y también del principado de Capua y duado de Pulla....» En la bula que expidió al objeto, no se hace mención del duado de Nápoles, bien que el papa Honorio II le hubiera dada á Rogério. Este acompañó á Inocencio hasta Benevento, y allí fueron los napolitanos á pedirle por duque á su hijo Alfonso, lo que les fue concedido. En seguida Rogério fue contra Troya, en tierra de Capitanata, sometiendo en breve los habitantes. Pero dijo que no quería entrar en la ciudad antes que hubiesen desenterrado los restos de su duque Rainulfo, que fueron arrastrados de una manera horrorosa por las calles de la ciudad; tristesísima venganza, según dice Muratori, que espantó á todos, y hasta al mismo hijo de Rogério, el cual obtuvo por fin de su padre el que fuera sepultado otra vez el mutilado cadáver de Rainulfo. Con todo, el rey no entró en Troya, marchándose hacia Bari, con ánimo de destruir á Inocencio envió á los de Bari al obispo de Ostia, para exhortarles á que cedieran á las fuerzas del rey, pero resolvieron el defenderse hasta el último apuro. El papa regresó á Roma, y entró en la misma á 2 de setiembre. Con el mayor júbilo le recibieron los romanos, diciéndole que anulase el tratado con Rogério, como arrancado por violencia, mas el pontífice tuvo la prudencia de no escuchar sus razones, ya que tan poco valerosos se habían mostrado durante la guerra.

El rey Rogério seguía sitiando á Bari. Con sus torres de madera y sus pedreros derribó gran parte de los muros, y aun de los mejores edificios de la ciudad. Los sitiados comían carne de caballo, y agotados todos los recursos, tuvieron que rendirse. Con todo, el rey se contentó con una capitulación no muy dura para Bari. Asegurado parecía ya el orden, cuando se presentó un soldado á Rogério, pidiendo justicia contra Jacinto, príncipe de Bari, que había mandado sa-

carle un ojo. Enojado el rey, declara anulada la capitulación, nombrando jueces de Troya, Trani y Bari para la instrucción del proceso contra Jacinto. En virtud de la sentencia, el rey hizo ahorcar á Jacinto con diez consejeros suyos, sacar los ojos á otros diez, encerrando además á los mejores ciudadanos, y confiscando los bienes. Sube Dios, dice Muratori, «¡fué con justicia. A fines de octubre, el rey se fué á Salerno, allí desterró y confiscó, y á 5 de noviembre se embarcó para Palermo.

En 1141, el papa Lucio II ajusta un tratado con Rogério, á quien permite llevar báculo, anillo, dalmática, mitra y sandalias, que son las insignias de la dignidad y potestad eclesiásticas. Esto debe considerarse como una confirmación del derecho de legación «á latere», otorgado por Urbano II al padre de este príncipe.

En 1146, Rogério declara la guerra al emperador griego Manuel, quien reclamaba la Sicilia, Pulla, Calabria y principado de Capua, que habían pertenecido al imperio de Oriente. Los generales de Rogério tomaron á Corfú, y saquean á Cefalonia, Negroponto, Corinto, Atenas, y vuelven cargados de botín. Pero llevaron consigo además muchos obreros de seda, con los cuales planteó Rogério fábricas de sedera en Sicilia, no conocidas á la sazón en Europa, exceptuando la Grecia y España (en 1130 pone Buching esta expedición de Rogério, añadiendo que tuvo lugar á la vuelta de la Tierra santa, adonde no fué jamás). El año siguiente, Rogério envió al almirante Jorge con una escuadra contra Trípoli, que era nido de corsarios. Tomó la ciudad, y condujo prisioneros á Sicilia á muchos habitantes. Por aquel tiempo, publicó Rogério un decreto, declarándose señor y protector de todas las iglesias de su reino, y en particular de las vacantes.

Mucho sentía el emperador Manuel la pérdida de Corfú y de otras plazas que le había Rogério arrebatado. Consigue que Venecia le preste una escuadra, y, unida con la suya, va personalmente á sitiar á Corfú, en 1149. Fue Jorge en socorro de la isla, y no sintiéndose bastante fuerte, con los sesenta buques que tenía, para lidiar contra la flota greco-veneciana, va á incendiar los arrabales de Constantinopla. Arrojó una flecha encendida al palacio del emperador, como para insultarle, y se lleva fruta de sus jardines. Encontró á la vuelta parte de la flota de Manuel, que había hecho prisionero en las costas de Asia al rey de Francia, Luis el Joven, al volver de la Tierra santa. El almirante Jorge atacó á los griegos, y libertó al monarca. «Que los modernos historiadores franceses, dice Muratori, pasen por alto esa aventura de uno de nuestros reyes, no es muy de extrañar: pero no veo por qué han de negarla formalmente, habiendo historiadores antiguos bastante dignos de fe que lo aseguran.» Luis fue á Potenza, en donde estaba Rogério, que le recibió muy bien, y le dió una escolta hasta sus estas dos. Manuel consiguió sin embargo la rendición de Corfú, envió gobernador entró en el servicio de Manuel, temiendo el enojo de Rogério. El emperador pensaba en invadir la Sicilia, pero un temporal que le echó á pique muchas naves, y la proximidad del invierno, le obligaron á abandonar la empresa. Rogério aprovechó, en 1152, las disensiones de los africanos para hacer en su tierra nuevas conquistas. Algunas hizo en efecto allí, pero falleció en 1154, á 26 de febrero, según la opinión mas verasímil, á la edad de cincuenta y ocho años. Hizo cosas grandes. Era alto, dice Muratori, y tenía de león el mirar. Prudente y astuto por carácter, era activo en público, pero en ca-

sa era de buen trato; liberal con sus amigos, mostrábase hasta cruel con los enemigos. A sus súbditos les inspiraba más miedo que buen afecto.

En su sello, y en la espada, había hecho grabar esta inscripción:

Sujeto al calabrés, al siciliano,
al apulio también, y al africano.

Rogério fue sepultado en la catedral de Palermo.

Rogério protegía las ciencias. El malometano Sherid Aldisi había compuesto para él un globo de plata, que pesaba ochocientos marcos, en el cual estaban grabados todos los países que entonces se conocían. Rogério tuvo tres mujeres. Casó, en 1120, con Alberio, hija, nó de Alonso VI, rey de Castilla y de León, como dicen sin fundamento algunos modernos, sino de Pedro de León, padre del antipapa Anacleto, según lo atestigua en la página 828 Odoerico Vital. Alberio falleció á 8 de febrero de 1145, y fue sepultada en Palermo. Casó después con Sibila, hija del duque Hugo II de Borgoña; y, en 1151, con Beatriz, hija del conde Guitero de Retel, en Champaña. En la primera tuvo á Rogério, duque de la Pulla, nacido en 1149; á Tancred, muerto antes de 1144; á Alfonso ó Alfoaso, príncipe de Capua en 1135, duque de Nápoles en 1139, y muerto en 1154, á 10 de octubre; á Guillermo, que sigue, y á Enrique, que murió de tierna edad. En la segunda tuvo á Constanza, mujer del emperador Enrique VI; y el tercer enlace no dió fruto. Tuvo además Rogério un hijo y dos hijas fuera de matrimonio. Al bastardo llamado Simon, le legó el principado de Tarento, quitándole el rey Guillermo, y dándole en cambio el condado de Policastro. La hija mayor casó con Hugo, conde de Molise, y la otra bastarda casó con Enrique, hermano natural de Margarita, mujer del rey Guillermo I.

Los diplomas de Rogério están fechados por años del mundo, según la era de Constantinopla. En 1130 dió uno que lo comprueba. Por el se ve que Rogério se intitulaba rey, antes que le diera Anacleto el nombramiento.

A pesar de la independencia con que quiso proceder siempre Rogério con respecto á la corte de Roma, no pudo impedir que continuara la antigua costumbre de que fueran á Roma los obispos electos á ser consagrados por el papa, uso que se mantuvo sin interrupción durante la dinastía de los normandos. En el reinado que nos ocupa, unos mercaderes sicilianos trajeron de Asia á su isla la caña de azúcar, en donde se aclimató muy bien. De Sicilia pasó la plantación á las provincias meridionales de España, llevándola después los españoles á Canarias, á Madera, y por fin al Nuevo Mundo.

1151. Guillermo I, hijo del rey Rogério y Alberia, declarado duque de Nápoles y príncipe de Capua en 1144, después de muerto su hermano Alfonso, asociado á su padre en el trono, y coronado en Palermo, hacía dos años y diez meses, le sucede en todos sus estados. Pero el papa Adriano IV se niega á reconocerle por rey, dándole en sus cartas nada más que el título de señor de Sicilia. Revestido Guillermo, echa de Sicilia al legado Enrique, á quien envió allá Adriano. El papa induce al emperador Federico I á invadir la Pulla, moviendo además á todos los descontentos del país contra Guillermo, poniéndose á su cabeza Roberto de Lordeño, primo de Guillermo. Estos entran en tratos con Manuel Comneno, emperador de Oriente. Manuel les manda dinero, y envía además una flota al mando de Juan el Angel, que se apodera de Brindis, y de otras varias plazas marítimas, mientras Roberto entra en Capua, de cuyo principado se le

había despojado, apoderándose de otros puntos los demás confederados. En 1153, no quedaban á Guillermo más que Salerno, Troya, Nápoles, Melfe, Amalfi y Sorrento, y poco más. A 27 de setiembre del mismo año, los confederados juran fidelidad al papa en San Germano. Guillermo permanecía en Sicilia, ó por enfermedad, según dicen unos, ó por consejo de su almirante Maron, que se entendiá con los enemigos del rey. Para por fin el mar en 1156, con una poderosa armada, y gana una gran batalla en mayo á los griegos y barones, castigando severamente á los que caen en sus manos, y sentenciando en breve toda la Pulla. El papa pide la paz, que se ajustó en Benevento, en junio del mismo año, después de vivas discusiones. Guillermo recibe en segunda la investidura por sus estados, haciendo pleno homenaje, y pagando un censo anual á la santa Sede.

En 1158, Manuel envió otra flota á las costas de Sicilia, y fue derrotada por Esteban, hermano del almirante Maron. Maron seguía dirigiendo el ánimo del rey, aborreciéndole los sicilianos en gran manera, igualmente que á Guillermo. Por fin, murió Maron la víspera de San Martín, á manos del caballero Mateo Bonello, dejando Guillermo impune el asesinato. Pero el año siguiente forma Bonello otra conjuración, prende á Guillermo, y declara rey á su hijo Rogério. El pueblo se dividió sobre esto en dos bandos, y el clero se mantuvo por Guillermo, de suerte que éste recobró la libertad, pero su hijo Rogério recibió un flechazo durante la conmoción, muriendo poco después de la herida. Pretenden otros que falleció de resaca de un puntapié que le dió su padre, al oír que le alzaban por rey. Véase la isla en confagración, y varí muchos sublevados á la Pulla, promoviendo en ella una insurrección casi general.

En 1162, recibía Guillermo todo lo que le hizo perder la insurrección. A 7 de mayo de 1166, muere de disenteria, según dice Ronsaldo de Salerno. La Crónica de Monte-Casino pone su muerte á 15 del mismo mes. Se pretende que no tenía más que cuarenta y seis años. En 1150, había casado con Margarita, hija del rey García Ramiro de Navarra (muerta á 1.º de enero de 1183), en la que tuvo á Guillermo, que sigue, y á Enrique, príncipe de Capua. Guillermo I tuvo malos ministros, y fue avaro y cruel, dimanando de esto las insurrecciones que estallaron durante su reinado. La reina temió que si se anunciaba la muerte de su esposo, habría una gran conmoción en Palermo, y, trasladado el cuerpo al interior de palacio, siguió dando disposiciones como antes, hasta que llegaron todos los grandes para la jura del nuevo rey. Solo algunos días después se publicó la muerte del rey al mismo tiempo que el advenimiento de su hijo al trono, llevando en seguida con mucha pompa el cuerpo á la capilla de San Pedro. Tres días duro el funeral, asistiendo todos los dignitarios que se hallaban en Palermo. Más adelante, fué sepultado en Mont-real, en la iglesia que construyó su hijo. La reina viuda le erigió un magnífico sepulcro de porfido, que todavía subsiste, bien que sin epitafio.

1166. Guillermo II, sucesor de su padre Guillermo I, sube al trono en julio á los doce años, coronándole Ronsaldo, arzobispo de Salerno, por estar vacante la silla de Palermo. Principia á reinar bajo la tutela de su madre Margarita. La regencia fue muy tempestuosa. Margarita envió á buscar á Francia á su primo Esteban de Perche, y á Roberto IV, conde de Montent. Hizo al primero canciller del reino, y le nombró arzobispo de Palermo. Con Esteban fueron á Sicilia varios caballeros de merito, llamando luego á otros,

entre los cuales al famoso Pedro de Blois, que fue maestro del joven rey, y á Hugo Foucault, más adelante abad de San Dionisio, en Francia. Es el mismo Hugo Foucault ó Folcaud, autor de una historia de las conuaciones que hubo en su tiempo en Sicilia, por la cual le llamaron « el Tártaro de la Sicilia. » Los editores de la obra han puesto todos Falcaudis por Fulcaudis. Agriáronse los sicilianos con el favor que dispensaba la reina á extranjeros, y, después de atentar varias veces contra la vida de Estelán, se sublevaron abiertamente en Palermo en 1169. Estelán tuvo que abandonar la isla, embarcándose para Siria, en donde falleció poco después. En 1172, escribe Guillermo una carta al rey Enrique II de Inglaterra, consolándole por la rebelión de sus hijos, acerca de la cual se había quejado Enrique á todos los soberanos de Europa. En 1183, el papa Lucio III erige en arzobispo de la abadía de Montreal (Monreale) en Sicilia, que sigue á cargo de los benedictinos. La bula de dicha erección es de 5 de febrero del año 1182 de la Encarnación, indicción I, y, perteneciendo esta indicción al año 1183, resulta que la bula va fechada según el cómputo florentino. Este mismo año fallece en Palermo la reina Margarita, señora de Talento, cuyos consejos no siguió su marido, bien que supo gobernar mejor que el durante su regencia. Fue sepultado en Montreal, al lado de sus dos hijos Rogelio y Enrique.

En 1185, se refugió en Sicilia Aljo, sobrino del emperador Manuel, para librarse de Andrónico, y el fugitivo indujo á Guillermo á guerrear contra los griegos. Da el mando de la flota á su primo Tancredo, y del ejército de tierra á los condes Andrujo y Ricardo. A 11 de junio se hace la armada á la mar, sorprende á Durazzo el 24, y nó el 25 del mismo mes, á Tesalónica en agosto siguiente, toma otras plazas en Grecia, y se iba en derecha á Constantinopla, cuando supo el fallecimiento de Andrónico. Su sucesor Isaac el Águila mandó prontamente fuerzas por mar y tierra contra los sicilianos. A 7 de noviembre, llegaron á las manos ambos ejércitos en benetetría, y vencieron los griegos. Isaac recobró en breve lo perdido, y los sicilianos tuvieron que retirarse. En 1189 fallece Guillermo, á 16 de noviembre, á los treinta y seis años de edad. A 13 de febrero de 1177 había casado con Janna, hija del rey Enrique II de Inglaterra, en la que tuvo, en 1181, un hijo que murió á poca de nacido. Su viuda casó otra vez con el conde Raimundo VI de Tolosa, dice Ricardo de San Germano, que Guillermo II era amparado de aliados, terror de enemigos, sosten del pueblo y refugio de pobres y desvalidos. Floreció durante su reinado la justicia, y hubo buena administración. En su tiempo, el obispo de Lucera descendía cerca de la Chianusena, á poca distancia de Palermo, una inscripción en la que grabada en mármol blanco, mencionada por Fazello en su historia de Sicilia, págs. 206 y 207. El rey la mandó traducir en latín e italiano, y dice la siguiente: « No hay más Dios que no Dios. No hay otro poder que el suyo. No hay más conquistador que ese mismo Dios que nosotros adoramos. El alcáide de esta torre es Safá, hijo de Elifaz, hijo de Esau, hermano de Jacob, hijo de Isaac, que lo es de Abraham. El nombre de la torre es Boych, y el de la torre que está cercana, Farat. » El mismo obispo de Lucera dice, que en el mismo punto había encontrado varios fragmentos de otras inscripciones en iguales caracteres, que prueban que Chianusena fue fundada por caldeos en las primeras edades del mundo. La lápida de que acabamos de hablar, se halla hoy día en una puerta de esta ciudad.

1189, Tancredo, conde de Lecce, hijo de Rogelio,

duque de la Pulla, y de una manceba suya, y nieto del rey Rogelio, es reconocido por sucesor de Guillermo II, merced á los manejos de Mateo, canceller de Sicilia. La sucesión pertenecía de derecho á Constanza, hija de Rogelio, en virtud de su contrato matrimonial con Enrique, rey de los romanos, y luego emperador. Muchos grandes de la Pulla se niegan á jurar á Tancredo, pero este logra someterles.

En 1190, el rey Felipe Augusto de Francia arribó á Mesina con una escuadra, de paso para la Tierra santa, á 16 de septiembre, ocho días antes que Ricardo, rey de Inglaterra, que iba á la misma expedición. Ricardo pide imperiosamente á Tancredo varias rosas, y en particular que le entregue á la reina viuda, la que guardaba prisionera, exigiendo además el dote de la misma. Como Tancredo trataba de eludir el compromiso, Ricardo cerró el fero de Mesina, apoderándose de los dos fuertes que le dominaban. Como el uno á su hermana para su seguridad personal, y convirtió el otro en gran depósito. Los mesineses, incomodados por la altanería de los ingleses, los miran como á enemigos. En vano interviene el rey de Francia para calmar las pasiones. Ricardo llegó al extremo de plantar su estandarte en los muros de Mesina, en presencia de Felipe Augusto, que era sin embargo su señor por los estados que Ricardo tenía en Francia. Dió la ciudad á saco, no respetando más que el barrio en que estaban los franceses. Con todo, á fuerza de instancias, Tancredo vino por un tratado en entregar la reina viuda con veinte mil onzas de oro en vez del dote, en dar la mano de su hija, con igual dote, al joven Arturo, conde de Bretaña, á quien reconocía Tancredo por sucesor, en caso de fallecer sin hijos, y en aprontar cierto número de buques para refuerzo de la flota inglesa. Así quedaron reconciliados Ricardo y Tancredo. Pero este trató de enemistar á Felipe Augusto y á Ricardo, suponiendo que el primero le escribiría una carta en que le inducía á acometer á los ingleses, prometiéndole que el por su parte estaba dispuesto á hacerlo con sus tropas. Se cree que el monarca francés supo despreciar la impostura del siciliano, pero Ricardo se mostró siempre más muy receloso. En 1191, después de coronado en Roma el emperador Enrique VI, llega á la Pulla á fines de abril, reclamando los derechos de su esposa á la sucesión de Guillermo II. Ganó varias plazas, mas no pudo tomar á Nápoles. Tuvo que regresar á Alemania, y dejó á su mujer en Salerno, cuyos habitantes la entregaron á Tancredo, el cual la envió el año siguiente, 1192, á su esposo. Sigue la guerra entre los generales del emperador y Tancredo con éxito vario, no viéndola Tancredo terminada, por morir á 20 de febrero de 1194, del sentimiento que le causó la pérdida de Rogelio, su hijo mayor. Además de este hijo, hubo de su mujer Sibila de Medra, hija del conde Roberto de Lucera, á Guillermo, que sigue; á una hija casada en 1191 con Gualetero de Briena, hermano de Juan de Briena, rey de Jerusalén, y á otra llamada Constanza, que casó con Pedro Zani, dux de Venecia. Tancredo era valeroso, político, y sabía mucho de matemáticas, astronomía y música.

1194, Guillermo III sucede á su padre Tancredo, siendo aun niño, bajo la tutela de su madre Sibila. Fue reconocido con júbilo por las ciudades en que no dominaban los alemanes, pero la vuelta del emperador Enrique hizo variar el aspecto de los negocios. En poco tiempo se apoderó de todas las plazas de tierra firme. Para pagarlos los de Salerno la entrega á Tancredo de su mujer. A fines de agosto pasó el estrecho, y se apoderó de Mesina y otras ciudades, con

la ayuda de genoveses, y por fin de Palermo, que le abre las puertas, contando con que tratará benignamente al joven Guillermo y a su madre, dándole así a entender efectivamente con nombrar a Guillermo conde de Lecce y príncipe de Taranto.

1119. Enrique, emperador de Alemania, VI de Normbre, y 7 de Sicilia, es coronado rey en Palermo, en octubre. A 26 de diciembre, su mujer, la emperatriz Constanza, sobre los cuarenta y ocho años de edad, da a luz el día de San Esteban, en Jesi, en la ingresa de Ancona, un hijo llamado Federico. Los escritores alemanes de aquel tiempo ponen el nacimiento del niño en 1195, por principio el año, en Navidad. Enrique falta a las esperanzas que dio a sus nuevos súbditos, y aun les quita los privilegios de que gozaban antes de él. El día de Navidad tuvo parlamento general en Palermo, en el cual hizo leer cartas, que se suponen inventadas por el mismo, referentes a una conjuración de varios grandes del reino contra su autoridad. Después de la lectura, manda prender a varios prelados, condes y otros nobles. La reina Sibila y su hijo Guillermo fueron presos también. Algunos fueron ahorcados, a otros les mandó sacar los ojos, hasta hubo liarones a quienes hizo quemar vivos, conduciendo los demás a Alemania. Abrió los sepulcros de Tancredo y de su hijo Rogerio, para arrancarles la corona que tenían en las sienes. Así lo mistiguaron Otón de San Blas, Juan de Ceccan, y el papa Inocencio III en una de sus cartas, satisfaciendo así su venganza contra Tancredo y su partido, ya Enrique a la Pulla, en donde junta a los ligones. Hallábase la sazón en la corte de Sicilia libre, vinda de Rogerio, hijo de Tancredo, prendase de ella Felipe, hermano del emperador, quien además vió en ella a la heredera de importantes derechos por ser hija de un emperador griego. Casó con ella mediante el beneplácito de Enrique, quien le cedió el ducado de Toscana, y los bienes de la condesa Matilde. Cerrada la asamblea, envió Enrique a la emperatriz a Sicilia, y él se dirige hacia Alemania con muchas riquezas, sacadas principalmente de los pobres sicilianos, y del palacio real de Palermo. «*Reperit, dice Arnaldo de Lubec, thesauros absconditos, et omnem lapidum pretiosorum et gemmarum gloriam, ita ut, operatis centum sexaginta sexannis auro et argento, lapidibus pretiosis et vestibus sericis, gloriosus ad terram suam redierit.*» ¡Vaya una gloria! dice Muratori, la que se adquiere con tanta sangre y tanta barbarie. Llevaba, entre otros muchos prisioneros, al arzobispo de Salerno, a la reina Sibila y tres hijas suyas, a las cuales encerró en conventos, poniendo a Guillermo en un castillo, en tierra de los gisones. En 1196, Enrique mandó en Alemania sacar los ojos a todos sus prisioneros, menos al arzobispo de Salerno. Poco después, el papa Celestino III le instó a que socorriese a los de Tierra Santa, que mucho lo habían menester. Hizo lo así Enrique, contando con que podría emplear de paso a los cruzados alemanes, contra los sicilianos que se habían sublevado. A fines de julio emprendió la marcha, llegando a la Pulla, pasadas las fiestas de Navidad. Cogió al jefe de los insurgentes, con clavos fijó una corona en la cabeza de él que habían pedido rey, condenó a otros a varias penas, y concedió plena y segura amnistía a los del pueblo. En el mismo año, 1197, muere este sanguinario príncipe, en Messina, a 48 de setiembre, según la opinión más general. Muchos acusaron a la emperatriz Constanza de haber contribuido a la muerte de su marido, tras el abad Usperg la justificó, pero ha publicado el testamento de Enrique VI, en la cual ordena, a su hijo

Federico se ha de reconocer feudatario del papa en lo tocante al reino de Sicilia, y que en defecto de hijos legítimos, vuelva el reino a la santa Sede; 2.º, que si el papa le confirma en la dignidad imperial, Federico le restituirá los bienes alcales, de la condesa Matilde; 3.º, que recibirá del señor papa el ducado de Ravena con la marca de Ancona con reversion a la santa Sede, si muriere Federico sin herederos. Mucho se alegraron los sicilianos, y demás súbditos de Italia por la muerte de Enrique, a quien apellidaban el Acople. Hasta el papa se regocijó, según Juan de Ceccan.

1197. Federico, llamado al principio Federico-Rogerio, hijo del emperador Enrique VI y de la emperatriz Constanza, sucede a su padre en el reino de Sicilia a la edad de tres años, bajo la tutela de su madre. El papa Celestino III no guiso dar la investidura a Federico sino mediante diez milites de plata, y otros tantos para los cardenales, y aun se obligó a Constanza a que jurase que Federico, ratió efectivamente de ella y de Enrique, puré en Roma se había llegado a sospechar de ese nacimiento. A 27 de noviembre (y no 5 de diciembre, como indica Ginnome) de 1198, muere Constanza en Palermo, nombrando en su testamento regente del reino al papa Inocencio III, durante la menor edad de su hijo. Fue sepultada en Palermo al lado de su marido. Según su epitafio, había sido monja profesa, y en edad bastante madura había casado con el emperador; pero observa Baropio que compuso el epitafio un candidato de Palermo, llamado Rogerio Barba, mucho después de muerta Constanza, y poco enterado de la vida de la emperatriz. El arzobispo de Palermo quedó encargado de la educación de Federico. Sibila pudo fugarse de Alemania con sus hijas, y refugiarse en Francia, casando allí la mayor, Aleria o Albina, con Gualtero de Briena, hermano de Juan el rey de Jerusalem. Dice Juan de Ceccan, que a la sazón había muerto ya su hijo Guillermo, lo cual no es muy probable, si se atiende a que Otón de San Blas refiere que Enrique le hizo enunciar al encerrado en un castillo, y que llegó a la edad viril. El duque Mureualdo o Mareualdo de Romania, a quien había obligado la emperatriz a salir de Sicilia con todos los alemanes, vuelve a entrar en la isla después de muerta Constanza, queriendo ser regente en vez del papa. Inocencio III le excomulgó, y mandó contra él a Gualtero de Briena. Mureualdo gana algunas plazas de la Pulla, y después va a sitiar a Palermo. Pero estaban muy resueltos los sitiados a resistirle. Inocencio había enviado ya a Sicilia a su primo el mariscal Jacobo, junto con el cardenal de San Lorenzo, con doscientos caballos. Llegados estos a Messina, se les agregaron todos los partidarios de Federico, presentándose delante de los sitiadores de Palermo. El asistió Mureualdo propuso la paz, pero había quebrantado muchas veces su palabra, y se prefirió acometerle a negociar con él. Trabajó la batalla en julio de 1200, entre Mureualdo y Palermo. Mureualdo quedó enteramente derrotado, y en sus equipajes se encontró el testamento de Enrique VI. En esto salió el conde Genuf de Palermo con la guarnición, e hizo trizas a quinientos pisanos que estaban en el vecino monte. No sirvió de mucho a los sicilianos la victoria, pues Mureualdo avivó la habilidad de hacer olvidar lo pasado a la corte de Palermo, y captarse el favor de Gualtero, nuevo arzobispo de esa ciudad, y canceller mayor de Sicilia. El conde Gualtero de Briena, hermano del de Jerusalem, llegó por entonces a Roma con su mujer Aleria y con Sibila, iba a reclamar, en nombre de su mujer, el condado de

Leccio y el principado de Tarento, en virtud de la promesa de Enrique VI. Inocencio III le acogió favorablemente, pues tenía en el su pretendiente que podía oponer a los alemanes que tiranizaban la Sicilia y la Pulla, y además hacerle rey, si Federico llegase a morir antes de tener hijos. Con todo, el papa no cedió a Gualtero los estados que reclamaba; sin que este jurara principalmente que lidiaria contra los enemigos de Federico. Gualtero regresó a Francia, y trajo alguna tropa pasando con ella por Roma, y dirigiéndose a tierra de Labor (di Lavoro). Cerca de Capua derrotó al conde Diopoldo, saliendo luego los capitanes para atacar el campamento de los alemanes vencidos. En seguida ayudó al conde de Celano a conquistar el condado de Molise, y después se fue hacia Leccio, cuyo castillo tomó con otras plazas del principado de Tarento.

Prospañaban las armas del de Briena más allá del Faro, y al mismo tiempo crecía el valimiento de Marcialdo en la corte de Palermo. Llegó a dominarlo todo en Sicilia, exceptuando a Mesina y pocas poblaciones más. Pero adolecía de mal de piedra, y quiso sujetarse a la operación de la bula, poco conocida todavía en aquel tiempo en Italia (en Francia lo fue mucho más tarde). No tuvo buen resultado, y sucumbió en 1201.

Coligado Gualtero de Briena en 1201 con el conde Nicolo de Tricajico, y Rogerio, conde de Chieti, pudo conquistar a Terracina. A poco fue a sitiarse en dicha plaza el conde Diopoldo con los señallatigos, y Gualtero perdió de un flechazo un ojo en una batalla, saciándole con trabajo los otros dos condes de entre los enemigos. Así, lo redujo Ricardo de San-Germano, añadiendo que Diopoldo fue ignominiosamente cetrado de Salerno por dichos condes. El de Briena era temerario en la lucha, y a los que le aconsejaban que se portase con más prudencia, solía responder, según Muratori, de un modo digno de un valiente de su tierra: «Alemanes bien armados, no han de poder vencer a franceses sin armas.» Diopoldo se encargó de probarle que andaba muy equivocado. En 1203, estaba Gualtero sitiando a Diopoldo en un castillo a orillas del Sarno, y este le sorprendió muy de mañana con una batalla, en la que le mató a muchos de los suyos, y le cogió prisionero y mal herido. Gualtero murió poco después.

En 1205, coronado Federico por segunda vez rey, de Germania, hace proclamar rey de Sicilia a su hijo Enrique, recibiendo el la corona imperial en Roma a 22 de noviembre de 1206.

Juan de Briena, rey de Jerusalem, fue a Italia en el año 1223, y el emperador Federico II se dispuso con su hija Violante en una gran asamblea, convocada por el y por el papa Gregorio III en Ferentino, en la campaña de Roma. El matrimonio no se consumó hasta 1225 en Brindisi, y tenía por objeto el dar fecho a Federico para la adquisición del reino de su suegro. En efecto, desde 1225 añadió a sus títulos el de rey de Jerusalem, enviando delegados suyos a aquel país, que en su mayor parte se hallaba ya en poder de sarracenos. Estuvo luego Federico sin annencia de Juan de Briena, que no llevó muy a bien el que así le desposeyera su hermano, desde entonces fue Juan enemigo suyo. En vano Honorio III intervino para reconciliarlos, y, ayudado el papa de Juan, le confirió el gobierno de varias tierras de la Iglesia, como puede verse en Rainaldi, y eran Aquapendente, Monterotondo, Montalto, Civitavecchia, Corneto, Perugia, Orvieto, Todi, Banarea, Viterbo, Narni, Tuscanella, Ostia, Amelia, y algunas más.

En 1229, estando Federico en Palestina, entra por

marzo Juan de Briena en la Pulla con fuerzas que le da Gregorio IX, y conquista varias plazas. Luego va a Gaeta, que le abre las puertas, arrasando el fuerte inmediatamente construido por Federico. Pero el mismo año llegó a la Pulla Federico, y recibió casi todo cuanto le quitó su suegro. Siguió la mala inteligencia entre el papa y el emperador. Gregorio subleva las ciudades de Lombardia contra Federico. Este murió de disenteria, a 13 de diciembre de 1250, en Castello di Fiorentino, en la Capitanata. «Se cree con bastante generalidad, dice Pfeiffer, que ya se conocía la trampa en tiempo de Federico II, y que éste aprovechó el desahucio para enviar luego hasta las Indias orientales. Difícil fuera el decir cuáles fueron los puntos que visitaron dichos buques, napotíficos, solo se sabe que hacían viajes muy largos, y que volvían a los dos o tres años con cargamentos de oro y mercancías de gran precio. De esto proviniere las riquezas de Federico II, a pesar de lo gastado en sus guerras, y de las que pudo disponer aun en su testamento.»

Federico hizo compilar, por su canciller Pedro de Vinas, las constituciones de Sicilia, añadiendo algunas muy favorables a las de los príncipes normandos. A Federico debe Nápoles en gran parte su grandeza. En ella fundó una gran universidad, aumentado el esplendor de la escuela de Salerno, por lo que hace a la medicina.

1250.-Conrado I, hijo de Federico y de Violante, nació en 1228, en Andria de Pulla. Sucedió a su padre en el reino de Sicilia, y poco después en el imperio. En 1251, ya de Alemania a Italia en octubre, y embarcándose en diciembre, llega a Siponte, en donde Manfred, su hermano natural, halló al regente de Sicilia en su ausencia, le participa las ventajas alcanzadas contra las ciudades sublevadas por el papa Inocencio IV, implorándole el apoyo de la casa de Suabia. Mucho le obsequió Conrado, pero recibió de su habilidad y su prestigio. También supo disimular Manfred, y sigue sirviendo a su hermano en la Pulla, sembrándose todo, menos Nápoles y Capua, que se pusieron bajo la protección del papa. A 10 de octubre de 1253, toma Conrado a Nápoles, tras de un sitio muy largo, e impone severos castigos a los habitantes.

Así que Conrado entró en la Pulla, Inocencio IV le excomulgó por erigirse en soberano de ese país y de Sicilia, pretendiendo que eran feudos de la santa Sede. Repudieron por otra y otra parte las feas palabras. Conrado tenía un hermano legítimo, llamado Enrique, hijo de su madrastra Isabel de Inglaterra, nacido el año 1238. En 1254, fue a visitar a Conrado a su corte, y murió con bastante prontitud. Corrió la voz de que Conrado le había envenenado, apoyando ese rumor Inocencio, valido igualmente de la impopularidad de los empleados de Conrado, que no se portaban muy bien con los sicilianos. El papa le citó ante el en Roma, y como Conrado no compareció a tiempo, fue de nuevo excomulgado en 1254, el día de Jueves santo, unas cinco semanas antes de su muerte, que ocurrió a 21 de mayo, cerca de Savello, en la Basilicata. Mateo Paris acusa a Manfred, príncipe de Tarento, de haber envenenado a Conrado. En su mujer Isabel tuvo el hijo que sigue. Primero fue depositado el cuerpo en laoggia, y después sepultado en la catedral de Mesina.

1254.-Conrado II, ó Conradino, hijo de Conrado e Isabel, nació a 25 de marzo de 1252, y fue reconocido por sucesor de su padre por todos los amigos de su dinastía. El marqués Rodolfo de Hohenburch, pariente de la emperatriz, se encargó de la tutela del niño y de la regencia del reino, según la última vo-

luntad del difunto emperador. Procura hacer las paces con Roma, pero ante todo quiere Innocencio IV tomar posesión del reino de Sicilia. Al objeto prepara el papa un ejército, que confía á su dedo el cardenal de San Eustaquio. Asustado ó comprado Bertoldo por el papa, divulga la regencia, que recae en Manfredo, tan de niño. A 8 de octubre, el papa va á Caperna, y allí Manfredo se le somete, más á poco se indispone otra vez con el pontífice, por haber asesinado los de Manfredó al barón Borello de Ancona, favorito de Innocencio. Manfredo se retira á Lucera, los sarracenos, que eran dueños de esta ciudad, le suministran fuerzas, que, unidas con las de su propia, le ponen en estado de entrar en campaña. En 1235, Alejandro IV, papeo pontífice, sigue la senda de su predecessor, y profetiza una cruzada contra Manfredo, que no tuvo gran resultado. Federico lanzó, lugarteniente de Manfredo, pasó el estrecho, y en poco tiempo sometió la Sicilia, haciendo otro tanto Manfredo con la Pulla, la Calabria y tierra de Labor, que se habían dado al papa, invadiendo además los estados pontificios. Al verse dueño Manfredo de las tierras de Nápoles y Sicilia, trató de cobrar la corona. Comenzó á propagar la noticia de la muerte de Contrado, en Alemaña, en donde se hallaba con su madre. Entonces los grandes obedecieron al cetro á Manfredo. Esto era en 1238, después de algunas excomuniones, cede Manfredo á la propuesta.

1238. Manfredo, hijo natural de Federico II, quien le hizo príncipe de Tarento, fue á Palermo para su coronación, la que tuvo lugar á 11 de agosto. Asistieron á la ceremonia tres arzobispos, con muchos obispos y señores, además del pueblo. Al saber Isabel, madre de Conrado, lo que sucedía, envió embajadores á Manfredo, notificándole, que si una usurpación por necesidad no podía ceder la corona de Sicilia, que pertenecía á su sobrino. Contestó Manfredo, que le pertenecía por derecho de conquista, pues la ha arrebatado de manos de los papas, que la habían quitado á Conrado; que no permitían las circunstancias pobreza en la cabeza de un niño, y que, como no trataba de guardarla sino durante su vida, ya la tendría su sobrino cuando pudiera defenderla. Los embajadores volvieron á Alemaña con buenas palabras y con ricos presentes. Manfredo trató de gobernar con clemencia y liberalidad. En 1239, lanza el papa contra él la excomunión, que no impresionó ya mucho á los pueblos. En 1260, Alejandro IV ofreció reconocerle por rey, si devolviese los bienes á los desterrados, y expulsa de sus dominios á los sarracenos. Viene el príncipe en lo primero, mas no en lo segundo, contando más con los ingleses, que con los nobles de Italia. Urbano IV, sucesor de Alejandro, hace cuanto puede en 1262 por impedir el proyectado enlace de Pedro, hijo del rey don Jaime de Aragón, con Constanza, hija de Manfredo, bien que después consintió en el mismo, por prometerle don Jaime que nunca emplearía su poder contra la santa Sede. En 1263, Urbano induce á Carlos de Anjou, hermano de San Luis, á conquistar la Sicilia, viniendo en ello el rey de Francia. Beatriz, mujer de Carlos, ambiciona el título de reina, que tenían sus tres hermanas, la reina de Francia, la de Inglaterra, y la mujer de Ricardo, hermano del rey de Inglaterra, que era rey de los romanos, y cuentan que Beatriz vendió sus joyas para ayudar á su marido en la empresa. En 1264, Urbano predica nueva cruzada contra Manfredo. Tuvo mayor éxito que la primera, y se alistó con muchos franceses, y principalmente piovenciales.

El año siguiente Carlos de Anjou llegó á Roma por vez á 23 de mayo, é inmediatamente se le nombra escudador. A 28 de junio, es declarado rey de Sicilia aqueudo

y allende el Faro, exceptuando á Benevento y su territorio. La ceremonia tuvo lugar en la Iglesia de Letran, en presencia de cuatro cardenales mandados por el papa Clemente IV, que residía en Perusia (y no Viterbio). Los principales artículos del juramento que le hicieron prestar, consistían en que pagaría, anualmente á la santa Sede un censo de ocho mil onzas de oro, con una hazienda blanda; y que jamás aceptaría el imperio romano, ni el reino leonónico, ni el de Lombardía ó de Toscana. Después de este juramento, reculó la investidura del príncipe de Sicilia.

Tan estrictamente observaron esas condiciones los sucesores de Carlos de Anjou, que Carlos V, rey de España y de las Dos-Sicilias, no aceptó la corona imperial sino mediante dispensa para ello del papa Leon X. Confeccionó mil hombres llegó en diciembre Beatriz á Roma, en la que le esperaba su marido Carlos, y ambos esposos fueron coronados como rey y reina de Sicilia, en la iglesia de San Pedro; después de hacer pleito homenaje al papa, delante de cinco cardenales, comisionados al efecto. Desconchaba Manfredo de sus súbditos, y propuso un arreglo á su rival: «Declarad vuestro auxilio de Lucera», respondió á los enviados de Manfredo, que dentro de poco le habrá cedido al imperio, ó enviado el á mí al paraíso. Carlos llamaba sultan de Lucera á Manfredo, porque el emperador Federico había concentrado en esa ciudad á todos los sarracenos dispersos por el reino. Ambos príncipes se prepararon para la guerra. A 26 del siguiente febrero llegan á las manos cerca de Benevento, en un sitio que llaman «Campo, florido». Carlos la gana, no tanto por el valor de los franceses como por la traición de los apiles con Manfredo, que pereció en la batalla, á la edad de treinta y tres años. Así refiere su muerte Malaspina, que es copetenerano: «Viendo, dice, un caballero, picado con que dendeo peleaba Manfredo, á quien no conocía, corrió hacia él, lanza en ristre, y fue á dar contra la cabeza del caballo, que se encabrió de improviso, cayó Manfredo, y en breve le hubieron muerto á porrazos unos villanos que iban con el escudero. Este tomó la faja y el caballo de Manfredo, y al cabo de dos ó tres días se presentó con esos despojos ante algunos prisioneros, quienes preguntaron muy luego, que había sido del dueño del caballo y de la faja. Contó lo que había pasado; fueron al campo de batalla, y hallaron el cadáver de Manfredo. Como murió excomulgado, le enterraron junto al puente de Benevento, poniendo cada soldado una piedra en la huesa, en testimonio de la compasión á que los movía el infortunio del yleroso Manfredo.» La sepultura pareció, no obstante, poco afentosa para un príncipe enemigo de Roma. El arzobispo de Cosenza, enemigo implacable de Manfredo, consiguió del papa el desentierro del cadáver, dejándole luego al aire libre á orillas del río Verde ó Marino, de suerte que ni vestigio hallaron de él dentro de poco los habitantes de la comarca. Tal fue el fin de este príncipe, digno por sus altas dotes del trono, cuya usurpación justificaban las circunstancias. Como soberano es inefable su memoria. Benéfico, y bizarro sin temeridad, clemente, liberal, y buen administrador, reunía á todo esto buenas dotes corporales, y sobre todo una honomía noble. «En una palabra, dice Saint-Marc, merecía en un todo el amor de sus súbditos, sólo que estos eran de índole veleidosos é infiel.» «Quedán, dice Giannone, grandes monumentos de magnificencia de Manfredo; el puerto de Salerno, y la ciudad de Manfredonia, fundada por él en Pulla. Sin duda, añade el mismo, hubiera dejado mas vestigios de su grandeza, á no ser por las guerras que tuvo que sostener

contra cuatro papas seguidos. » Había casado. 1.º, con Beatriz, hija del conde Amadeo III de Saboya; 2.º, con Elena o Sibila, hija del despoja de Epiro. En la primera tuvo a Constanza, mujer de Pedro de Aragón; y a Beatriz, mujer del marqués Guillermo V de Montferrato. En la segunda tuvo a Federico, llamado Manfredino, y a Beatriz, muriendo ambos en cautiverio junto con su madre.

Después de la batalla de Benevento, los franceses se pusieron con la mayor barbarie. No pudieron hacer más los moros, pues al entrar en la ciudad no respetaron sexo ni edad; sin atender al sagrado ni a profano, ni acordarse de que Benevento pertenecía cabalmente al papa.

1266. Carlos I, conde de Anjou y de Provenza, último hijo de Luis VIII, rey de Francia, y de Blanca de Castilla, nació en marzo de 1226, fue coronado rey de Sicilia a 6 de enero de 1266, por cinco cardenales (1). reconociéndole después de la batalla de Benevento todos los pueblos de Sicilia y Púlia. Sólo se resistió Iacopo, en donde se había retirado Eleja, viuda de Manfredino, con su hijo e hijo. Después la madre y los hijos fueron presos en Manfredonia, conducidos a Nápoles, y encerrados en el castillo del Ovo. La hermosa entrada en Nápoles de Carlos y de su esposa, sorprendió á los habitantes. En seguida Carlos fué á Capua, y allí encontró el tesoro de Manfredino, todo en oro. Quiso pesarle, pero Hugo de Baux, caballero provenzal, hizo con él pie tres montones, diciendo: «Este para el rey, este para la reina (que estaba presente), y el otro para los caballeros.» Gustó al rey la salida, y dió al de Baux el condado de Avellano. Al principio se creyó que con el gobierno de Carlos vendría la paz de oro, mas pronto quedaron desengañados los pueblos. No solo no disminuyeron los impuestos, sino que los agravó mucho más. La mayor parte de los funcionarios de Carlos solo trataban de hacer dinero. El pueblo entero deploraba con amargura tan mala tiranía, echando de menos los tiempos de Manfredino. «¡Oh Manfredino! decían, te desconocimos mientras nos gobernabas, y ahora que no existes lloramos tu muerte. Te hubimos por largo tiempo en el árbol rebano de este reino, pero después que por nuestra inconstancia hemos caído debajo de la actual dominación, ¡advertimos que eras un cordero muy manso. Ahora sentimos cuán dulce era tu gobierno, comparado con el que nos oprime. Nos quejábamos de que te apropiabas parte de nuestros bienes, pero ahora extranjeros nos arrebatan cuanto tenemos, y ni siquiera respetan nuestras personas.» Estas quejas pone en boca de los sencillos Salas Malaspina, sin embargo de que es exagerado partidario del papa. No tardaron los principales ciudadanos en concertarse para secudir el yugo. Al efecto se pusieron de acuerdo con los señores de las varias provincias de Italia, tratándole de dar la corona a Conradino, hijo del emperador Conrado. Tenía á la sazón quince ó diez y seis años, y se hallaba en Baviera al lado del duque Otón, su abuelo materno, recibiendo de ellos para su subsistencia de su madre Isabel, que había casado otra vez con Majnardo, conde del Tirol. Los condes Galvano, Federico Ianza, Conrado Capécio y su hermano Martin fueron á la corte de Baviera, á ofrecer la coro-

na al joven príncipe. Las ciudades imperiales de Italia le habían brindado ya para el mismo objeto con cien mil florines. Enafecióse la ambición la sangre, y, á pesar de los presentimientos de su madre, salió á probar fortuna, teniendo la aprobación de los príncipes alemanes. Conradino comenzó á intitularse rey de Sicilia, como se había intitulado ya rey de Jerusalén; sin que nadie le disputara el segundo título. Sabedor el papa de lo que estaba sucediendo en Baviera, escribió á Conradino por disuadirle de ir á Italia, declarando al mismo tiempo excomulgados á cuantos siguieran su partido. A 15 de abril de 1267, renovó el papa sus anatemas, que noাত্রairon á Conradino, pues no ignoraba este que los papas ningún derecho tienen en las temporalidades de los reyes.

En estos desordenos en Sicilia Conrado Capécio, nombrado general por Conradino, vino de Africa con una fuerza de saracenos, valguenos españoles fugitivos de su patria. En lo mejor de la isla quedó el pendón de Conradino. Los franceses sufrieron varios descalabros, sin llegar á obtener el alzamiento.

Carlos de Anjou se hallaba á la sazón en Toscana, y prefirió seguir allí en sus correrías contra gibelinos, á ir á Sicilia para sofocar el movimiento. El papa le echó en cara su imprevisión, diciéndole que había hecho grandes gastos para ponerle en el trono, y que, si no aceptaba á conservar, no habría más señores, Conradino emprendía la marcha hacia Italia con diez mil caballos; acompañado de su padrastro el conde del Tirol, de Lutz, conde palatino del Rin; y de su primo Federico de Baden, que se intitulaba duque de Austria, por ser hijo de Herman VI, margrave de Baden, y de Gertrudis, hija y heredera del duque Federico II de Austria, desposado de su sucesión por Przemislaw Octavio. A fines de octubre llega á Trento, viéndose detenido por algún tiempo, con motivo de oponerse á su paso las ciudades lombardas, afectas al papa. Mientras trata de atraerlas á su partido, le abandonan su padrastro y su tío. A pesar de esa deserción, sigue hasta Verona, y da un manifiesto animado á los suyos. Tres meses estuvo en Verona; y llegó á Pisa á fines de febrero de 1268. Pero carecía de hombres y de recursos.

Carlos sale por fin de Toscana para ir á sus estados, y de paso va en Viterbo al papa, quien anatematiza de nuevo á Conradino y á sus adherentes. Esto entra en Pisa cuando las su lazzaban contra él los rayos del Vaticano, y los pisanos de recibieron no obstante con grandes demostraciones de respeto, caprichos simpáticos en varios puntos de Toscana. Desde Pisa sigue como de Roma, pasando por Viterbo, desde su palacio, el papa le vió pasar, y dijo á los que tenía junto á sí: «¡Hos ahí á un príncipe que corre hacia su muerte.» En Roma Conradino fue recibido con rayos y demostraciones de júbilo que su rival, desbiéndolo principalmente á Enrique de Castilla, senador de Roma, y primo hermano de Carlos de Anjou, bien que primo hermano suyo. A 10 de agosto, sale de Roma Bourdain con un cuerpo considerable de caballería y de infantería romana, dirigiéndose hacia el Abruzzo por Viterbo á Lucera, sitiado por el de Anjou, bien que este le vanó por entonces el sitio para ir contra Aquila; de allí fué al campo de San Valfinico, ó de Tagliacozzo, á cinco leguas del lago Fucino, ó de Celano. Allí se encontraron ambas partes. Carlos tenía menos soldados, y la victoria parecía segura para Conradino, pero Carlos tuvo la fortuna de que poco antes le llegara de Palestina un caballero francés, llamado Alardo de Valeri ó Valberi, que había estado por espacio de veinte años peleando en la Tierra santa.

(1) Antes de esta coronación, Carlos hizo plecto homenaje al papa, prometiendo dar todos los años á la iglesia de San Pedro cincuenta onzas de oro (burigi diecho mil onzas). La escritura original se conserva en los Archivos de San Pedro, en cuya iglesia se renueva cada año el homenaje con la presentación de una hameana. En 1355 fueron vivas las instancias que hizo el napolitano para obtener la redención de este homenaje.

Era muy prudente y experimentado en cuanto á cosas de guerra. Aconsejó á Carlos que dividiera su ejército en dos partes, y que se apostase en reserva detrás de una altura con quinientos de sus mejores jinetes. A 23 de agosto de 1268, se trabó la batalla, y como dice Muratori, á valor igual triunfó el número, conunzaban á elegir los franceses. Carlos lo miraba desde su posición, y ardia en deseos de volar en socorro de los suyos, pero le detenía el viejo Alamo, que no le permitía moverse hasta que los vencedores se vieran dispersos con motivo de la persecución y la sed de botín. Solo entonces dijo á Carlos: «Vanidos almas, señor, que la victoria es nuestra.» Corpe Carlos tracia el epónimo con se fuerza compaña, sin darle tiempo para plegarse. Unos perecieron, otros quedaron prisioneros, y lo demás se salvó con la fuga. Conradino y muchos jefes de su ejército, se habían quitado ya el casco, pues sufraban de cansancio y se creían vencedores. Al ver tan de repente mudada la escena, no piensan más que en huir. Conradino, el joven duque de Austria, los condes Galvano y Gerardo de Pisa, disfrazados de campesinos, domían la retirada de Pisa, con el objeto de pasar luego á Sicilia. Caminaron día y noche hasta llegar á un punto llamado Astara, perteneciente á los Frangimani, feudatarios romanos. Allí detaron una horda de pescadores para ir hasta Siena ó Pisa. Puestos de dinero para comprar víveres, se quitó Conradino una sortija, diciendo al pescador que la empeñase para procurarse lo necesario. Este lo mostró al señor del pueblo, que se leguó pertenecer á algún fugitivo de distinción. Alamo prendióles á todos, y los envió á Carlos, que los hizo encerrar en un fuerte de Nápoles, en que los tuvo hasta principios de octubre. Entonces convocó Carlos una junta magna de barones, síndicos de ciudades y seguitas, para resolver acerca del desventurado Conradino. Ricobaldo, historiador ferrares, dice que sabe por conducto de Joaquín Reggio, que asistió á la formación de la causa, que el célebre doctor en leyes Guido de Lanzo sostenía, entre otros, que Conradino no podía ser juzgado ser condenado á muerte, en consideración á que iba fundado en buenas razones para pretender el trono de Sicilia, compelido por sus amparados con grandes trabajos contra sarracenos y griegos, sin que hubiese cometido ninguna delicto que le hiciera inhabil para la sucesión. Se alegaba contra el príncipe que su ejército había entrado á saque iglesias y conventos, y á esto se respondía que esto podía haber acontecido sin orden suya, y que era tanto, y tal vez aun más, padecía decirse con respecto á la hueste de Carlos. Un solo doctor en leyes fue de dictamen contrario, y muchos barones, probablemente corrompidos por Carlos, opusieron contra Conradino. En pocas palabras, Carlos quiso bárricamente la muerte de Conradino, por figurarse que no viviera en paz mientras se pasase su rival. De suertes que á 29 de octubre de 1268, (y no 1269, como han escrito algunos), levantóse en la plaza, ó sea en la playa de Nápoles, un andaloso para Conradino, que ya había hecho testamento, y confesado. Apudó al fin un espectáculo inmensa muchedumbre, que no podía contener sus sollozos. El juez Roberto de Bari leyó la fatal sentencia, y, luego de concluida la lectura, Roberto, el hijo del conde de Flandes y yerno del rey, tiró de la espada y dio una estocada al juez, diciéndole que no se condenaba así á muerte á un señor tan noble y elevado. El juez cayó muerto delante del rey, sin que nadie osase resistir. Conradino fue decapitado, y antes de él lo fue el duque Federico de Austria. Después de ellos cupo la misma suerte al conde Ge-

rardo de Donoratico de Pisa, ajusticiado delante de su padre el conde Galvano, á quien cortaron también la cabeza después de su hijo. Como estaban excomulgados, no se les sepuló en tierra sagrada. Varios escritores mencionan otras ejecuciones aquel mismo día. Asediado en Conrad la nobilísima casa de Suabia, y en Federico la de los antiguos duques de Austria. Por tan mala crueldad, Carlos se cubrió de infamia universal á los ojos de sus contemporáneos, y de toda la posteridad. Hasta los franceses mismos desaprobaron su barbarie, y se ha observado que, desde aquel día sus prosperidades se mudaron en infortunios. Eneas Silvio, que fue después el papa Pío II, y varios escritores de Nápoles y de Sicilia, dijeron que, al hallarse Conradino sobre el cadalso, tiró al pueblo el guante que llevaba, indicando con ese acto que transmitía sus derechos á Pedro de Aragón, marido de Constanza, hija del difunto rey Manfredo. Pero tal vez esto se ha inventado para dar mayor realce á lo que más adelante hicieron los de Aragón. Subióse los sicilianos de la prisión de Conradino, y a principios de noviembre de nuevo. Carlos envió alla su armada, y se renovó la guerra, mudando á los de Carlos, ciudad de Montfort Guillermo Legendard, avanzando toda la isla, y haciendo cruel matanza, en culpables é inocentes. Conrado de Antioquia, jefe de los insurgentes, cayó prisionero, le sacaron los ojos, y después le ahorcaron, junto con Nicolás Maleja, Federico de Castilla y Conrado Capetio pudieran refugiarse en Túnez. No se limitó esta la venganza de Carlos; devastó ciudades y campos en Sicilia y Pulla, degolló á los presos que tenía, y puso contribuciones exorbitantes, y pecunio á los franceses que obrasen desenfrenadamente, de manera, que sus súbditos creían haber caído bajo un yugo mil veces peor que el de los bárbaros. El mismo Clemente IV estableció varias Carlos que mudase su furor, y no es verdad que le aconsejara, como han supuesto, algunos mal intencionados, la muerte de Conradino, apudó el abalista de Hala.

Así que Isabel, la madre de Conradino, tuvo noticia de la prisión de su hijo, se puso en camino contra suya cuantiosa para rescatarle, pero llegó sobrado tarde, y dio gran parte de su dinero á los religiosos del convento de Sarnine de Nápoles, para que orasen perpetuamente por su alma. En esa iglesia se halla todavía su sepulcro y el de su primo Federico. En 1260, solo le faltaba á Carlos el someter á Luzzo, guarida de sarracenos. Esto no lo sintió con tal ánimo que sus habillados invicieron que rendiese á discreción. Dispuestos por varias provincias, para que no pudiesen juntarse ya más. Muchos abrazaron el cristianismo, á lo menos en apariencia. Las fortificaciones fueron demolidas, y pasados á cuchillo los cristianos refugiados en Luzzo.

No fueron bastantes para la codicia de Carlos sus estados, sino que ambicionó tener toda la Italia, batiendo sus esperanzas de buen ó mal grado las pías, por ser el jefe del bando guelfo. Al objeto envió embajadores á las principales ciudades de Lombardía, para tener asamblea general. Crempna. Allí expuso su plan, ofreciendo grandes ventajas á los que lo aprobaran. Los de Plasencia (Piacenza), los de Modena, de Cremona de Parma, de Ferrara y de Reggio vinieron sin dificultad en embargarse, mas no los de Milan, de Nuvara, Arjandrini, Tortona, Turin, Bolonia y del marquesado de Montferrato. No tenían inconveniente en reconocer á Carlos por amigo, pero no por señor. Con esa divergencia, no tuvo la junta para Carlos el fruto que espero de la misma.

En 1270, Carlos fue á Africa con una flota en socor-

ro de San Luis, y á 25 de agosto arribó cerca de Cártao, casi en el momento en que acaba de espitar su hermano. A la vuelta, cometió una villanía abominable. Al dirigirse otra vez á Europa la flota del rey de Francia, sufrió un recio temporal, y tuvieron muchos buques que acercarse á las costas de Sicilia, en las cuales naufragaron: Carlos cometió la inhumanidad de apropiarse los restos del naufragio, alegando una disposición de Guillermo I, en virtud de la cual quedaban para el fisco cuanto llevarán los buques que se perdían en las costas de sus estados. En la armada había diez mil genoveses, que, cabalmente, solo á instancia de Carlos, fueron á la cruzada contra moros, habiéndoles dado según para personas y hacienda, y aun con promesa de remuneración para sus servicios: las reclamaciones fueron inútiles, y su tribunal del almirantazgo pronunció la confiscación de todo lo que el mar no trajo. En enero de 1278, tomó Carlos el título de rey de Jerusalén, y es coronado como tal por el papa: en virtud de su adquisición, en diciembre de 1277, de los ducados de María, hijo de Boemundo IV, príncipe de Antioquía, y nieta de Isabel y del rey Juan de Jérica, Rogerio de San Severino, a quien había nombrado bailío de aquel reino, arribó á 7 de junio con seis galeras á San Juan de Acre, tomó posesión de la ciudad y del reino en nombre de Carlos, y con el favor de los templarios, obligó á los grandes á que le reconocían por señor.

En 1281, muere Nicolás III, Carlos obligó á los cardenales reunidos en Viterbo á elegir al papa que él quería, es decir, á un francés. A 22 de febrero salió elegido el cardenal Simón de Brión, que se llamó Martín IV. Entre tanto, los sicilianos seguían oprimidos con toda clase de vejaciones: la desenfreno y lubricidad de los franceses acababan de exasperar á aquellos moradores, y que ya naturalmente se dejaban llevar mucho de los reyes Juan de Provenza, así llamado por la isla próxima á Nápoles, de la cual era señor, desterraron de Sicilia por perjurio á la casa de Suabia, comenció un plan para libertar á su patria. Hallábase entonces en la corte de don Pedro de Aragón, casado con Constanza, la hija de Manfred, indócese con su elocuencia á Pedro á que haga una expedición á Sicilia, diciéndole que aquellos estados le pertenecían, según él, por ser su mujer el único vástago de la casa de Suabia. Juan fue luego á la isla, descazando de franciscano: para preparar los ánimos. No fue difícil el salir con la suya en canto á esto. Dificióse después hacia Constantinopla, y obtuvo del emperador Miguel Paleólogo una audiencia secreta. En la que le participó que Carlos y los venecianos se habían enligado contra él: que estaban armando una flota poderosa, que sin duda el rey de Francia ya había á su tio el de Sicilia, y que el único medio que le quedaba para conjurar la tempestad, es el tener ocupado á Carlos en su reino, sublevando á los sicilianos cansados de la tiranía francesa: que esta era cosa muy fácil, con tal que el emperador quisiera ayudarles, no esperando cabalmente el rey de Aragón más que una circunstancia un poco favorable para recoger los derechos de su esposa: dijo al emperador que no tenía que hacer aprestos militares, que mientras contribuyera con dinero á la empresa, no era regular que se le diese esta malograda. Miguel prometió cuanto deseaba el de Provenza, á quien dio cartas para el papa Nicolás III, enemigo de Carlos, y para el rey de Aragón, encargando además á un secretario suyo, Bonifacio Zacarías, que acompañase á Europa á Provenza, y prometiese á los conjurados que colarían con treinta mil onzas de oro para ejecutar sus proyectos.

A 30 de marzo de 1282, al día siguiente al de Pascua, y no dos días después, gran sublevaron en Palermo contra los franceses. No fue golpe premeditado, según se cree comunmente. El pueblo iba tranquilo á visperas á la iglesia del Espíritu Santo, sita á unos sesientos pasos de la ciudad. Sin embargo, como corrían ciertos rumores, el comandante Juan de Saint-Reng había dado la orden de que se tuviese cuidado en indagar si iba armado el paisanaje. Esto sirvió de pretexto á los soldados para insultarse con las mujeres. Un francés, llamado Prognel, vio pasar á una joven muy hermosa, y la trató brutalmente, su color de inquirir si traía algún buhal oculto debajo de sus vestidos. La señora da fuertes gritos, y acuden: con sus amigos, en su auxilio, el padre y el marido de la misma. Reunense los paisanos lanzando amenazas, y acometen á la licenciada y soldadesca, parte de la cual suquie allí mismo. Levántanse los habitantes en peso, y no solo murieron en las calles los soldados, sino que, hasta la sermieses, para ser víctima en el acto (1). Perrieron hasta las mujeres e hijos de los franceses, y aun los sicilianos que con ellos tuvieron intimidades. Tales fueron las visperas sicilianas. No es exacto que á la misma hora se iniciase lo mismo con todos los franceses de Sicilia, como tampoco lo es, que en Palermo se proclamara entonces el Pedro de Aragón, pues charbaron por el contrario á la bandera de la iglesia, reconociendo al papa por señor. A 31 de marzo hubo igual matanza en Cefalú, Trápani, Marsala y Mazara. Los de Mesina trajeron más: no lo hicieron hasta fines de abril, matando también ó expulsando á todos los franceses. En Monteliscopio, en donde estaba con Martín IV, recibió Carlos la noticia de la revolutión, por un correo que despachó el arzobispo de Monreale. Después de leer en su seno, el baston que tenía en la mano, sin proferir una sola palabra, rompe por fin el silencio para decir que haría un escarmiento aterrorizador para las gentes venideras. Estaba á la sazón en Provenza, su hijo el príncipe de Salerno, y le escribió inmediatamente que fuese á la corte de Francia á pedir socorro y venganza. Al mismo tiempo se preparaba para ir á castigar á los sicilianos. Como no hacia mucho que se había cruzado con el príncipe de Salerno para ir contra infieles, no tardó en verse con un principito formidable, compuesto de ochos de cien galeras, doscientos barcos para pasar la caballería, diez mil hombres de armas, e innumerable infantería. El papa, á fin de secundarle, había publicado á 7 de mayo de 1282, día de la Ascension, una bula en que prohibía, bajo las amenazas más severas, el dar asistencia á los sublevados. Nombró además legados en Sicilia al cardenal Bianchi, con plenos poderes para tratar de paz con los sicilianos. Carlos pasó el estrecho y puso sitio á Mesina, á 16 de julio. Los mesinenses sufrieron un descalabro en una salida, después de la cual supieron que el fuerte de Melazzo había caído en poder de los franceses. Esto les indujo á pedir un arreglo al rey y al legado. Mal recibió Carlos á los enviados, pero el legado, consintiendo en ir á la ciudad á discutir las condiciones de la capitulación, á tres puñales se redución: olvido de lo pasado; contribución como en tiempo de Guillermo el Bueno; exclusión de franceses para los capiteles. Los principales franceses del ejército opinaban por la aceptación de estas proposiciones, según se ha dicho, pe-

(1) Antes de entrar á alguno de ellos no estuvieron bien seguros acerca de la nacionalidad de los sicilianos: le habían que decir e clerico, y voz muy difícil de pronunciar para franceses. En Palermo (al cual se libró de la muerte Guillermo de Forcella, gobernador de Pozzoli, por consideración á sus reconocidas virtudes).

ro Carlos las desechó con desden, oponiendo estas otras: continuación de los impuestos como estaban antes de la revolución; libertad para conferir los cargos a quien le acomodase, y entrega por parte de los sicilianos de obediencia personal, de que podían disponer a su antojo. Los sicilianos contestaron que antes se comecian los hijos que entregarse de esta suerte. Añadiendo el legado que su intervención había sido inútil, declaró excomulgados a los habitantes. Siguió el sitio con vigor, y no es menos enérgica la defensa. Las brechas se reparaban a medida que se iban abriendo, y no fue poca la desilusión de Carlos, al cual había contado con el triunfo fácil por medio de un asalto general.

En tal estado las cosas, el rey don Pedro de Aragón llega de Africa, adonde Italia hecho una expedición simulada. Los de Palermo le habían enviado una embajada, y a 10 de agosto estuvo en Trapani. Tenía cincuenta galeras, sin contar los buques menores, ochocientos hombres de armas y diez mil infantes. El 30 de agosto, que él desembarcó, y dos días después, el rey de Aragón hizo la entrada en Palermo, recibiendo todos como a su libertador. Acompañaba Juan de Procida a don Pedro, y le acompaña con él a Roger de Loria (o Láuria) a sorprender en el faro de Mesina la flota de Carlos, que estaba muy mal guardada. Hubo Carlos de penetrar el designio, y levantó con prontitud el sitio de Mesina, con la idea de volverse a Calabria antes que la flota del de Aragón pudiera inconscientemente con tierra firme. Pero el de Loria entró en el estrecho de Mesina con sesenta buques mayores, y apresó veinte y nueve galeras de Carlos. En segunda se dirigió a Reggio y después a Catania (o Catania), incendiando en ambos puertos hasta ochenta barcos de transporte en presencia del mismo Carlos, que hubo de retirarse despedido a Nápoles. Llegó Pedro a Mesina el 6 de octubre (y no el 10), recibiendo los habitantes con el mismo entusiasmo que los de Palermo. Allí fueron más tarde su esposa Costanza y su hija Violante, con sus hijos Jaime, Fadrique y Alfonso, que entraron a 22 de abril de 1283, recibiendo los sicilianos con todas las demostraciones de júbilo que suele dar un pueblo a sus libertadores. Carlos volvió de Nápoles a Calabria, que amenazaba sacudir igualmente el yugo francés. Allí recibió el socorro prometido por su sobrino el rey de Francia. Era la flor y nata de la nobleza francesa, que iba a las órdenes del conde Pedro de Alençon, hermano del rey de Francia, del conde Roberto de Artois, de los condes de Borbona y de Dauphin, y de Baloe de Montmorenci. En esto, el de Aragón y Carlos se desafiaron por medio de embajadores, comprometiéndose con juramento a batirse en la vega de Burdeos, con cien caballeros por cada parte (1). El duelo se había de verificar a 1.º de junio. Se observa alguna discordancia entre los historiadores sobre quien de los dos reyes fue el provocador, bien que los españoles están unánimes en decir que Carlos. Burign dice que, en opinión del papa Martín IV, Pedro fue el que propuso el desafío. El papa escribió a Carlos reprendiéndole por aquella determinación, diciéndole que para nada le obligaba el juramento, del cual en todo caso le absolvía, en virtud de su poder, pues el juramento era contrario al bien de la Iglesia y del estado. Además, le aconsejaba con la excomunión si se obstinaba en lidiar con Pedro en batalla singular. El papa escribió

además al rey de Inglaterra, que en aquellos tiempos era ducho de Burdeos y su territorio, pidiéndole se opusiera al desafío en tierra de su jurisdicción. Pero Carlos se mantuvo por la lucha personal, no obstante la carta del papa; con el cual tuvo además una entrevista. Escribió a su sobrino el rey de Francia que le mandara hacer una armadura completa en París para él y sus cien caballeros, cuyo encargo se cumplió efectivamente. Dijo la regeña del reino a su hijo mayor el príncipe de Salerno, el mando del ejército a los condes de Alençon y de Artois, y se fue a París, saliendo de esa capital acompañado del rey con muchos nobles. Presentóse el día señalado ante el senescal del rey de Inglaterra, entró en el palacio con sus cien caballeros, y en el momento desde la salida del sol hasta el ocaso. Aquí hay divergencia entre los historiadores. Pien uno que el rey de Aragón no fue a Burdeos, y otros que se presentó disfrazado, y que compareció ante el senescal de Burdeos, diciéndole que estaba pronto a lidiar con Carlos; pero que, por prudencia, esto asegurar el campo por estar en las cercanías el rey de Francia con tres mil caballos, y llena de franceses la ciudad, don Pedro se había hecho expedir por el mismo senescal certificación de su comparecencia, marchándose otra vez a sus estados (1).

(1) He aquí lo que sobre esto dice Zurita en el capítulo xxi, libro v de sus Anales: «Cambaron a grandes jornadas el rey don Pedro y tres caballeros disfrazados de criados de un mercader de caballos aragoneses, llamado Domingo de la Platera, mudando caballos que tenían en ciertos días, y llegaron a la vega de Burdeos el 1.º de junio a medio día, que era el día del plazo. Envío el rey a don Bernardo de Medinilla para que diese aviso a su padre (Gilbert de Grullas, padre de Bernardo, que estaba en Burdeos hacia ya muchos días) de su llegada, cogiendo el día de su senescal, que un caballero era ido de parte del rey de Aragón por hablarle, y se acuerda ver con la vega de Burdeos. Vinieron juntos el senescal y don Gilbert con algunos caballeros. El rey se dio con el senescal, un alemán, y preguntóle si aseguraba al rey de Aragón, y a los caballeros que habían de entrar con él en la batalla, porque estaba preso de hacer su deber, y no faltar a su fe y patria. Todos nuestros autores, y los sicilianos que se he dicho, conforman en que el senescal respondió que ya había avisado al embajador del rey de Aragón que ya habían avisado. Carlos estaba en Burdeos con gran número de gente de armas, y aun hay algunos que afirman que estaba con el rey de Francia, y así dijo que él de Inglaterra no podía ni quería asegurar el campo, ofreciéndole y afirmando, que si el rey alla iba, ponía su persona en gran aventura y peligro. Entonces el rey le dijo que quería ver el lugar señalado para la batalla, y entró con ellos en el parque, y le condujo Bar. el arremetiendo el caballo de una parte a otra, y volviendo con el senescal fuera de Burdeos, y entonces le descubrió que era el rey de Aragón, y que estaba aparejado con sus sayos para la batalla, si el rey de Inglaterra le asegurase el campo, o si no en su nombre; y el senescal se llamaba Juan de Greilles, de la casa de Foix, se maravilló de la empresa, y le requirió que se fuese, y no le fue de sus empeños, que por muchas vías le procuraban la muerte, y ante un escribano se testificaron los instrumentos públicos del requerimiento y de la respuesta del senescal, y así le rellene en sus historias. Entonces, se unen escribe uno de los autores sicilianos de aquellos tiempos, dio el rey al senescal, en señal de haberse hallado con él en el lugar de la batalla, el día que era obligado, y cumplió con lo que debía a príncipe y caballero, su yerno y escudo, y la lanza y espada con que había de pelear; y volviendo por el camino de Bayona, en los caminos que lleva por sus paradas, y aun hay autor que afirma que corrió sin entrar en población hasta Fontarabía, en donde estuvo a don Gilbert de Grullas, y de allí por la provisión entró en Albi, y se vino a Tarazona. Hallamos en registro de las cosas de este príncipe, que el mismo día 1.º de junio estuvo en Bayona, y de allí mandó despachar sus cartas para avisar como había estado en Burdeos, y había cumplido con lo que debía a su honor, y proveer que todos los de sus reinos que estaban en Francia se saliesen de aquel reino y se retirasesen a sus tierras. Fue esta una de las señaladas hazas que supimos haberse emprendido jamás, y el rey, como uponió las mejores calidades que hubo en sus tiempos, por su honor aventuró la persona y estado, pues lo que algunos le atribuyeron a gran caudilla, no es, limitando la verdad del hecho.

(1) Acerca de las condiciones de este desafío se extienden otras, que Pedro hizo en Mesina el 30 de diciembre. Ya Carlos en el mismo día, firmada y jurada además por treinta caballeros por parte, en garantía de lo estipulado.

Tomó el papa Martín IV la defensa de Carlos, y calificó á Pedro de usurpador del reino de Sicilia, declarándole además inhábil para el reino de Aragón, que adjudicó á Carlos de Valois, hijo segundo de Felipe el Atrévado, con la condición de que le había de tener como fudo de la Iglesia. «Decidan otros, dice Muratori, si el papa procedió en esto con la debida justicia. Pero lo que sí puedo asegurar, es, que en estos últimos tiempos los pontífices han atacado el poder que se atribuyen los pontífices de apelar á los reyes y disponer de sus estados, mientras que entonces aceptaron muy gustosos la donación que les hizo el papa Martín del reino de otro monarca, haciendo cuanto les fue posible para posesionarse del mismo.»

El mismo año de 1283, envió Carlos veinte buques desde Provenza, en socorro de Malta, cuyo castillo permanecía fiel á dicho rey, y estaba á la sazón sitiado por los sicilianos. Roger de Lauria salió de Messina con diez y ocho galeras para dar caza á la escuadra de Carlos, á que encontró ya en el puerto de Malta, derrotándola completamente, y apresando diez galeras provenzales, que llevó consigo al puerto de Messina. Las otras diez pudieron escapar muy malparadas, y refugiarse otra vez en Provenza.

Entonces Carlos hizo grandes aprestos, y trató de reforzar las fuerzas que en la Pulla tenía. El de Lauria provocó entre tanto á batalla á su hijo el príncipe de Salerno. Al efecto, se hizo á la mar con cuarenta y cinco buques catalanes y sicilianos, corrió las costas de Ná-

poles, y se presentó delante del castillo de San Salvador, enfrente de Nápoles. Un martes, á 5 de junio de 1284 (1), comenzaron desde allí los catalanes á gritar contra el joven príncipe y sus stanceses, tratándole de congojos ó cobardes. Carlos había prohibido á su hijo el empeñarse en batalla, pero se le subió la sangre á la cabeza con aquellas injuriosas palabras, y contra la opinión del legado entró en la mar con todos los buques que pudo reunir, yendo hacia el enemigo con grande algarazá de los suyos. En esto, el de Lauria, como consumado almirante que era, fue retirándose á alta mar, aparentando tener miedo, pero, á lo mejor, acomete de improviso á la escuadra enemiga, dispersando en breve á los buques en que iban apulios y sorrentinos. La resistencia de los franceses fue algo más prolongada, pero eran los catalanes y sicilianos mucho mejores marinos, y ganaron al abordaje diez buques. El de Lauria trató de que no se le escapara la capitana enemiga, en que iba el príncipe de Salerno, con la flor de sus harpnes, y como se resistía con empeño, la hizo barrer en diferentes partes por un buzo muy práctico, llamado Agan. Viéndose el príncipe próximo á hundirse con su galera, hubo de rendirse á Roger, que le recibió en su buque con los de su comitiva. Tras de esta derrota, sucedió un lance bastante chistoso, dice Muratori. Al pasar la escuadra victoriosa por delante de Sorrento, sus habitantes enviaron presentes al de Lauria con una felicitación. Los enviados tomaron por el vencedor al príncipe de Salerno, y al ver que una rica armadura, y poniéndose de rodillas, ofrecieron al cautivo los regalos que traían, diciéndole: «Señor almirante, recibid la corta ofrenda que os presentamos en nombre del pueblo de Sorrento, ¡y oh!á tuvierais al padre, como tenéis preso al hijo! Por lo demás, sabid que hemos sido de los primeros en abundarle.» No obstante su dolor, el pobre príncipe exclamó sonriendo: «¡Por Dio, che costoro sòna ben fedeli a monsignori il re!» ¡Vaya una gentileza á monsignor el rey! Al llegar á Palermo el príncipe, querían matarle los naturales en represalias de Conradino, pero le salvó la vida la reina Constanza, consiguiendo en cambio la libertad de su hermana Beatriz, que gemía encerrada en Nápoles desde la batalla de Benevento. El príncipe fue puesto en el castillo de Matagriton. Su padre salió de Provenza, y en las aguas de Trisa puso lo ocurrido dos días después de la batalla. «¡Oh!á le hubieran muerto, exclamó en el primer arranque (según dicen algunos), ¡yá que así ha faltado á sus vengenes!» claro está que aludía á su hijo. Aportó á Nápoles con fuerzas considerables, y ahorcó á ciento cincuenta personas, habiendo costado el disuadirle de entregar la ciudad á las llamas. Estaba proyectando una nueva venganza contra los napolitanos, cuando adolecó en Foggia, muriendo, á los pocos días, de una fuerte calentura, á 7 de enero de 1285. Al recibir el viático mostró Carlos mucho arrepentimiento. «Señor Dios, dijo, como creo firmemente que sois mi salvador; tened piedad de mi alma. Perdonadme mis pecados, puesto que solo para servicio de la santa Iglesia emprendí la conquista del reino de Sicilia.» Fue sepultado en la catedral de Nápoles, en un mármol erigido por su esposa, pero su corazón fue depositado en la Iglesia de los Dominicos del calle de Saint-Jacques de París.

Carlos fue príncipe muy valeroso, pero imprudente. Italia hecho un tratado con el emperador latino Balduino II, en presencia del papa, en Viterbo, á 27

Aquí da fin el capítulo de Zurita. Ahora vamos á traducir lo que en su Historia de España ha escrito Rómey acerca de este punto, que ha tratado con buena erudición y lucidez.

«Por fin, á 11 de junio, dice Rómey (tomo vii, cap. 9.º, página 218), salió Carlos de Burdeos, después de enviar correos por todos los puntos de la metrópoli, á que Pedro de Aragón había faltado á la cita, tratándole de mal caballero y desatándose en injurias contra el mismo. Así acabó la comedia. Concedida á corta diferencia en los hechos que hemos consignado todos los historiadores contemporáneos, acusando generalmente á Pedro los escritores guellos, y á Carlos los abisinios. Pero, lo que se halla históricamente demostrado, y son juicios los mejores, es que Carlos, según con fidelidad ostentación de eran número de caballeros que le traían un pequeño ejército, y Pedro de la manera que hemos visto, comparacionaron ambos en Burdeos, que el rey Eduardo, señor de dicha ciudad, no estuvo en ella, negándose además á asegurar la liza; que debiendo el presidente el desafío, no podía este llevarse á efecto en su ausencia y contra todas las reglas de caballería, pues era condicionar «fue qua non» del combate, el que Eduardo fuese árbitro y juez único. La escritura firmada por Pedro y Carlos decía, meque pelerian delante de tal o cual, sino delante del rey Eduardo I de Inglaterra. ¿Y que, si esto no fuera posible, se procedería á un nuevo pacto. Así se consigna expresamente en los documentos guardados en Messina y Reggio, á 30 de diciembre de 1282, y, en nuestra opinión, no admite subterfugios. Se reunieron, pues, con todas las condiciones en este lugar, á nada se hallaba obligado ya el de Aragón; y, alentadas las circunstancias, procedió como quedo en no arrojar con ojos cerrados á un pélico inaudable, en manos de un príncipe, que, contra los más triviales principios del honor entre caballeros, habla hecho malhar en un cadalso á Conradino por mera rivalidad política, siendo por lo mismo naturalísimo el no har en liza de un hombre como él.

Aquí Rómey, cuya imparcialidad pudiera serar de ejemplo á no pocos escritores de su patria, acompaña en nota lo que acerca de esto dice Muratori, cuya altísima autoridad es de todos conocida. En los Anales de Italia (tomo vii, página 366, edic. de 1763) se lee lo siguiente: «Tra le condizioni di pace, fu il re d'Inghilterra dovere essere presente al combattimento, ed il re d'Arag. non venne á Bordes, ne mai consenti á dire il campo, ne ad assicurarlo: il che solo bastava ad ascurare e discolpare il re Pietro.»

Mucho más podríamos decir sobre este famoso desafío; muchas autoridades, hasta de autores guellos, pudiéramos aducir, para vindicación de don Pedro, pero está fuera enteramente inútil para la memoria del gran monarca, cuya vida y cuyo genio han roqueros los que supieran pudiera tener en confusión personal á Carlos, á ese tirano juzgado ya irrevocablemente por la historia, como culpado de toda su perversidad, y de toda grandeza de alma.

(1) Zurita dice á 23 de junio (edición de Zaragoza de 1609, libro ix, cap. 1.º).

de marzo de 1267, en el cual se estipuló que Felipe, hijo de Balduino, casaría con el hijo del rey, y que, en caso de morir Felipe sin hijos, pasaría el imperio á Carlos, ó á sus sucesores los reyes de Sicilia. Llegóse á efecto el matrimonio, y murió Felipe sin hijos antes que su padre, por lo cual Carlos pretendió la herencia. Se declaró enemigo del emperador griego, Miguel Paleólogo, oponiéndose, en cuanto pudo, á la reunion de las Iglesias latina y griega, la cual con tanto afán deseaban los pontífices romanos. Fundado Giannone en tres versos de Dante, le imputa la muerte de santo Tomás de Aquino, ocurrida á 7 de marzo de 1271, en la abadía de Fossa-Nova, mientras iba al concilio de Lion. Dicho autor dice que le hizo envenenar, á fin de que el angélico doctor no agriara contra el papá, con el relato de las tropelías que había presenciado, estando en Nápoles de catedrático de teología. El mismo autor nos refiere que Carlos pagaba una onza de oro cada mes á santo Tomás, por sus lecciones de teología en la universidad de Nápoles, y no nos parece muy verosímil que por temores mal fundados llegase hasta el extremo de quitarle la vida (1). Es preciso convenir, no obstante, en que cometió actos de crueldad, y que la indiferencia con que miraba el bien de sus súbditos, dió lugar á las exacciones de sus ministros, origen principal de las desgracias de este príncipe. Con todo, mejoró mucho la ciudad de Nápoles, su residencia habitual, durante su reinado. En ella hizo construir el Castillo-Nuevo, uno de los fuertes principales de Italia. Estableció en Nápoles un tribunal supremo, llamado «Vicaría.» Había casado con Beatriz, condesa de Provenza, finada en 1267, y después, á 12 de octubre de 1268, en Milan, con la condesa Margarita de Tounerre, hija de Eudes, duque de Borgoña. En la primera tuvo á Carlos, de quien se hablará más adelante; á Felipe, príncipe de Acaya, muerto en 1277; y á Roberto, que falleció en 1266: con tres hijas: Blanca, mujer de Roberto de Betuna, conde de Flandes; Beatriz, casada á 15 de octubre con Felipe de Courtenai; e Isabel, mujer de Ladislao el Camano, rey de Hungría. En Margarita, Carlos no tuvo hijos. Esta princesa falleció en Tounerre, á 24 de setiembre de 1308, en un hospital fundado por la misma en 1293, exclusivamente dedicada desde entonces á servir á los pobres.

Carlos I., en muchos de sus diplomas, pone los años de reinado en Jerusalem, igualmente que los del reinado en Sicilia. La época de este comienza á 6 de enero de 1266, y la del de Jerusalem en 1278, en el mismo mes.

1282. Pedro I de Sicilia y III de Aragon, marido de Constanza, primogénita de Manfredo, rey de Sicilia, fué coronado rey de Sicilia en Palermo, á 2 de setiembre por el obispo de Cefalú, en ausencia del arzobispo de Palermo, á quien competía este derecho. Así que hubo muerto Carlos, el de Lanria hizo un desembarco en Calabria. La flota de Carlos se dispersó al saberse la muerte del mismo. Pronto se apoderó el almirante Lauria, de Cortona, Reggio y otras plazas. En febrero de 1283, Martin IV, que ya había excomulgado al rey de Aragon á 18 de noviembre precedente, publicó una cruzada contra el mismo. Este pontífice falleció á 29 de marzo de 1285, y su sucesor Honorio IV siguió en iguales disposiciones contra Pe-

dro, que guardó su conquista, y además la adhesión de aquellos regnicolas, á despecho de sus enemigos. Murió en Cataluña, pacífico poseedor de Sicilia, á 10 de noviembre (y nó 27 de setiembre, como dice Egly) de 1283.

1285. Jaime, hijo segundo de Pedro, fué reconocido heredero del reino de Sicilia en vida de su padre. A 2 de febrero de 1286, fué coronado en Palermo, en una junta general de representantes del país. A 3 de mayo, Honorio IV le excomulgó por segunda vez, igualmente que á los prelados que le coronaron.

En 1289, descontento Jaime por el tratado de su hermano el rey Alonso, con el rey de Inglaterra, para libertar á su rival Carlos II, se preparó á la guerra. A 15 de mayo fue á Reggio, en la Calabria, y su almirante el de Lauria se apoderó de muchas plazas de esa provincia, atajándole por fin en sus progresos el conde de Artois. Segun Villani, dicho conde cercó á Cantazaro, y, despues de pelear con la gente que envió el de Lauria en socorro de la plaza, el conde hizo prisioneros á doscientos de á caballo. En esto Jaime se embarcó para Gaeta, cuyos habitantes le habían ofrecido entregarse tan luego como se presentara. Pero se entretuvo demasiado en visitar las islas de Procida, de Gapaci, en Ischia, y, al llegar delante de Gaeta, no estaban ya los ánimos en la misma disposicion. Entonces sitió la plaza, bien defendida por Carlos y el conde de Avelino, socorridos á los pocos dias por el conde de Artois con fuerzas considerables. Con todo, Gaeta habiera tenido que sucumbir, á no mediar el rey de Inglaterra, que indujo al papa Nicolás IV á que consintiera en una tregua, á despecho del de Artois y otros barones franceses, que se volvieron á Francia. Un legado de Nicolás ajustó la tregua por dos años, pero en la misma no se incluyó la Calabria, Carlos fue el primero en retirarse, y dos dias despues Jaime se embarcó para Mesina, á 30 de agosto de 1289.

En 1291, paz en Aix de Provenza entre el rey Alonso de Aragon y el rey Carlos, puesto ya en libertad, con asistencia de dos legados y de los embajadores del rey de Aragon. Segun Bartolomé de Neocastro, se convino en que cesarian de guerrear contra el de Aragon los reyes de Francia y de Nápoles, devolviéndose los rehenes de la última tregua; en que Carlos de Valois renunciaria á sus pretensiones al reino de Aragon, y en que Alonso no socorreria directa ni indirectamente la Sicilia. En compensacion de su renuncia, Carlos dió al de Valois la mano de su hija Margarita, con los condados de Anjou y Maine por dote. Pero disipáronse los efectos del tratado con la muerte de Alfonso, que fue á 18 de junio de 1291. Así que llegó á noticia del rey de Sicilia la muerte de Alfonso, salió de Calabria para Mesina, y se dió á la vela para Cataluña, nombrando virey de Sicilia á su hermano Fadrique, con intervencion de su madre Constanza en el gobierno.

Jaime, sucesor de su hermano Alfonso en el reino de Aragon, para concertar la paz con los reyes de Francia y de Nápoles, vino en 1295 en ceder sus derechos á Sicilia á Carlos de Valois, y en casar con su hija Blanca, sin embargo de que habia prometido dar su mano á la hija del rey de Castilla. Los sicilianos quedaron consternados al saber ese convenio. Constanza y Fadrique enviaron embajadores á Jaime, que se hallaba en Cataluña, suplicándole que revocase el tratado. Pero permaneció sordo á sus instancias. Su hermano Fadrique mostró la mayor energia en su resolusion. Llamóle el papa Bonifacio VIII, y fue á conferenciar con el en Veletri, acompañado de los de Procida y de Roger de Lauria. En vano trató el papa

(1) Fácil fuera citar pasajes de las obras teológicas de santo Tomás, por los cuales se veria claramente que á Carlos debian de desgradarle no poco algunas doctrinas de santo Tomás, sobre todo las concernientes á los derechos de las naciones contra los reyes tiranos; pero si así tuviéramos que ir anotando y comentando, nos excederíamos demasiado.

de inducirle á sus miras; el jóven Fadrique le dijo que no le era dado el ceder sus derechos al trono de Sicilia sin consultarlo antes con aquellos isleños. Entonces Bonifacio envió á Sicilia á su confidente Juan de Calamandrano, que nada omitió para secundar la política papal. Pero tuvo que salir de Sicilia, en donde corría ya peligro su vida: tal era el odio que los sicilianos tenían á los franceses, y á su dominación.

1296. Fadrique ó Federico II, hermano del rey Jaime de Aragón, fué elegido rey de Sicilia por aquellos naturales á 15 de enero, no obstante el tratado de Carlos II con el rey de Aragón. A 25 de marzo, el día de Pascua, fué coronado en la catedral de Palermo. Poco después fué á Calabria con Lauria, y tomó á Esquilache y otras plazas. Sabedor Bonifacio de la coronación de Fadrique, desplegó contra el todo el aparato de las penas espirituales y temporales.

En 1298, el rey de Aragón fué á Roma, y Bonifacio le llenó de bendiciones y de oro, saliendo luego para Nápoles, al objeto de aristarle con su suegro el rey Carlos, y concertar juntos la sumisión de Sicilia á dicho Carlos. Hizo decir en secreto á su hermano Fadrique que dejase sus conquistas de Calabria, para que así pudiera conseguir mejores ventajas para Sicilia. No hicieron mella estas razones en el ánimo de Fadrique, y el de Aragón reunió sus fuerzas á las de Carlos, formando juntos una poderosa armada al mando del de Lauria, que dejó de servir á Fadrique, acompañando el mismo rey Jaime al celebre almirante. A fines de agosto de 1299, se hizo el desembarco en Sicilia, apoderándose fácilmente los aliados de Melazzo y otras plazas. Pero Juan de Claramonte defendió energicamente á Siracusa, atendida por el de Lauria. Este había enviado á su sobrino Juan de Lauria con veinte galeras en socorro del castillo de Patti, sitiado al mismo tiempo por los sicilianos, y, acometidas las veinte por diez y seis mesinasas, solo cuatro de las de Juan pudieron escaparse, quedando apresadas las demás, y conducidas á Mesina con el jefe de la escuadra. Este revés, y además la baja que tuvo en su ejército el rey de Aragón por enfermedades y asaltos, le hizo levantar el sitio de Siracusa, y darse á la vela para Nápoles. En Melazzo se encontró con su hermano Fadrique, á quien instó que le devolviera las galeras apresadas con Juan de Lauria, prometiendo que no volvería á poner los pies en Sicilia. El jóven príncipe lo consultó con su consejo, y no solo prevaleció el dictámen de no otorgar la demanda, sino que, por vengarse del abandono del almirante Lauria, los sicilianos cortaron la cabeza á su sobrino Juan, y tambien á Jacobo de la Rocha, por traidores.

El de Aragón pasó el invierno en Nápoles, y en esta estación recobró Fadrique varias plazas, que habían enarbolado de buen grado, ó á la fuerza, la bandera de su hermano don Jaime.

Se dijo en Nápoles, que la campaña de Jaime en Sicilia había sido infructuosa, porque había querido favorecer por bajo mano á Fadrique. Para acallar esos rumores, juntó Jaime muchas fuerzas, y en junio del año 1299 se dio á la vela para Sicilia, con Roberto, duque de Calabria, y Felipe, príncipe de Tarento. Fadrique les salió al encuentro con su flota, y cerca del cabo Orlando llegaron á las manos, á 4 de julio, peleando unos y otros valerosamente; pero la victoria se decidió finalmente por el almirante Lauria. Hasta diez y seis mil hombres se dice que perdieron los sicilianos, con veinte y dos galeras. Apenas pudo salvarse el rey don Fadrique, y aun hubiera preferido morir en la pelea á retirarse destrozado. Dicen que su hermano pudo cogerle, pero que le dejó escapar.

Gran pérdida tuvo Cataluña aquel día, pues por una y otra parte se componía la armada principalmente de catalanes. El de Aragón pasó en seguida á Calabria, recogió las fuerzas que allí había concentrado Carlos, y, embarcándolas en diez galeras, se fué otra vez á Sicilia. Allí participó á sus primos, Roberto de Calabria y Felipe de Tarento, que tenía que volverse á Cataluña; que tampoco quería ser el autor directo de la ruina de su hermano, pues sobaban fuerzas para aniquilarle, y que dejaba para ellos solos la gloria de aquella conquista. Luego fué á Nápoles á decir lo mismo al rey Carlos, quien le recibió bien, según algunos, pagándole los gastos de la expedición; diciendo otros por el contrario, que su suegro creyó que se entendía con su hermano. Ello es, que Jaime abandonó la Italia, maldecido de los sicilianos, y no muy querido de los franceses. Dice la Crónica de Forlí, que se fué por no haberle dado el papa las grandes sumas de dinero que le había ofrecido. Con la partida de su hermano, serenóse el ánimo de Fadrique, pero el duque de Calabria le quitó algunas plazas en Sicilia, siendo Claramonte la principal. En seguida se presentó delante de Tortona, y, comprando á tres traidores, ganó la ciudad por sorpresa. Parte del valle de Noto se rebelaba entre tanto, pero pronto lució otra vez con nuevo brillo la estrella de Fadrique. El duque de Calabria había enviado una division por tierra, secundada por una escuadra, al valle de Mazara. Mandaba la division el príncipe de Tarento, hermano del de Calabria. Fadrique había ido al castillo de San Juan para observar al enemigo, y en el campo de Fornicara llegó á las manos con el enemigo. El de Tarento cayó de caballo, y querían matarle los catalanes de Fadrique para vengar la muerte de Conradino, pero el generoso rey le libró de la muerte, llevándole prisionero con los demás que no puerrieren en la refriega. A esta derrota de los franceses siguió muy pronto otra no menos importante. Un prisionero escribió á los barones del de Calabria, que si se presentaban delante del castillo de Gallerano, él les pondría en posesión del fuerte. Corrieron muy luego por coger la presa, pero era un ardite de don Blasco de Alagon, caudillo del ejército de Fadrique, que les armó una celada, y los hizo prisioneros á todos.

El año siguiente de 1300, los florentinos enviaron al duque de Calabria un refuerzo, á las ordenes de Remiero de Buondelmonte. Dice Nicolás Specialis, que, al llegar los toscanos de Buondelmonte á Catania, en donde estaba el de Calabria, no hacian más que repetir á cada momento, que habían de coger vivo á Blasco de Alagon; pero sus baladronadas les hicieron despreciables para franceses y sicilianos. Antes de concluir el mes de agosto habían desertado casi todos aquellos valedores.

Este mismo año sufrieron los sicilianos una gran pérdida. Conrado Doria mandaba una escuadra de veinte y siete galeras, y fue con ella á correr el territorio de Nápoles, llegando hasta la isla de Ponza. Entre tanto, el almirante Fama se había dirigido á Nápoles, para conducir á Sicilia un refuerzo al de Calabria. Al saber el daño que hacían los sicilianos en sus correrías, fué á su encuentro. La armada siciliana podía retirarse, pues un almirante tan experimentado en la guerra, y tantas veces vencedor, iba contra ella con cuarenta y ocho galeras; pero quiso luchar, y solo se salvaron siete galeras sicilianas, quedando apresadas las demás, junto con Doria, Juan de Claramonte y otros nobles. La batalla fué á 14 de junio, y costó mucha sangre. Roberto, duque de Calabria, estaba sitiando á la sazón por mar á Mesina, que principiaba á

carecer de víveres, declarándose además epidemia en la ciudad. Sin embargo, todos estaban resueltos a morir antes que entregarse a los franceses. Fadrique, príncipe valerosísimo y de claro talento, trajo personalmente más de una vez provisiones a los sitiados, cuidando de trasportar a otra parte a los pobres que no tenían que comer. Por fin la epidemia invadió el campo del sitiador, y este tuvo que levantar el cerco. Entonces la mujer del duque, llamada Violante, hermana del rey Fadrique, consiguió que se ajustaran treguas, en una entrevista que tuvieron enfrente de Siracusa su hermano y su marido.

Bonifacio VIII persistía en querer despojar de la Sicilia a Fadrique, llamando al objeto a Italia con grandes promesas a Carlos de Valois, hermano del rey Felipe el Hermoso. Además de la Sicilia, le hacía entrever el imperio de Constantinopla, debido al esposo de Catalina de Courtenai, nieta de Balduino, emperador titular del país. Carlos de Valois pasó los Alpes, y el marqués Azon de Este le agasajó mucho en Módena, y aun le dió dinero. Bosó en Anagni los prios al papa, que le hizo conde de Romania, capitan del patrimonio de San Pedro, y señor de la marca de Ancona. Lo primero que le encargó Bonifacio, fué la pacificación de Florencia, desgarrada por sus bandos. Entró en ella el día de Todos los Santos, en 1301, pidiendo el señorío de la ciudad, y jurando que la tendría en buena paz. Pero no cumplió con lo jurado, y se afilió al bando de los negros contra los blancos, saliendo de Florencia en abril de 1302, maldecido del pueblo. Dirigióse a Nápoles, y se fué con muchas fuerzas a Sicilia, junto con el duque de Calabria y su hermano Ramón Berenguer. Ganó a traición algunas plazas de Sicilia, sitió otras sin éxito, molestandole mucho entre tanto el rey Fadrique, que, harto inferior en fuerzas, no podía empuñar sin embargo grandes batallas campales. Sin embargo, comenzaron a morir de enfermedad los caballos del ejército del de Valois, y éste tuvo que pedir la paz de acuerdo con el duque de Calabria. Avistáronse los tres príncipes, y convinieron en que Fadrique casaría con Leonor, hija tercera del rey Carlos; que guardaría el reino de Sicilia hasta su muerte, y que entonces pasaría al rey Carlos 6.º a sus descendientes. Debían devolverse a Fadrique los prisioneros que le tenían, y en compensación este entregaría las plazas que había conquistado en Calabria. Así terminó por un tiempo la de Sicilia, diciéndose de Carlos de Valois, que había ido a Florencia para ponerla en paz, y la había dejado en guerra, y que había ido a Sicilia para guerrear, volviéndose después de negociar una paz vergonzosa. Bonifacio VIII tardó un año en aprobar el tratado, mas al fin consintió en el mediante un censo anual de quince mil florines de oro, que prometió Fadrique pagar a la santa Sede. Entonces Fadrique, viniendo en ello el rey Carlos, tomó el título de rey de Trinacria, en vez del de rey de Sicilia, y celebró su boda con Leonor en Mesina; en mayo de 1302.

Después de la muerte del emperador Enrique VII, en el año 1313, Fadrique volvió a intitularse rey de Sicilia, y esto fué en agosto de 1311. Comenzó de nuevo la guerra entre él y el rey de Nápoles. Fué este a sitiar a Trápani, y llegó el invierno sin que cayera la plaza, de modo que no sabía el napolitano cómo librarse de los rigores de la estación, y de las enfermedades que principiaban a propagarse en el ejército. En esto, el rey Fadrique resolvió atacar al enemigo por mar y tierra a la vez. Con sesenta y cinco buques salió de Mesina Juan de Claramonte, con orden de ir a Palermo por más soldados. Al mismo tiempo, el ejército de tierra principió a bajar por el monte de San

Julian. Comenzaba el rey Roberto a perder las esperanzas, cuando sobrevino un temporal, movido por un viento del sud. Abandonaron la mayor parte de los marinos los buques, salvándose en tierra, pudiendo refugiarse no obstante la escuadra en Palermo. Pero el rey Roberto perdió con el temporal muchos buques y varias personas ilustres. En esto los dos reyes, por consejo de Fernando, hijo del rey de Mallorca, firmaron, a 17 de diciembre, una tregua, acerca de cuya duración no concuerdan los historiadores; solo que, según parece, Fadrique entendía que no había de durar más que hasta la próxima primavera. Se estipulaba principalmente que Roberto evacuara la Sicilia, volviendo por tanto a Nápoles por el mes de febrero.

Fenecida la tregua, Fadrique fué a sitiar a Castellamare. El rey Roberto envió una escuadra de treinta y dos buques en socorro de los sitiados, pero estaba ya tomada y destruida la plaza cuando llegó la escuadra, que luego fué a sitiar sin fruto a Marsala, a las órdenes del conde de Esquilache. Este hubo de retirarse, después de hacer en la Sicilia todo el daño que pudo.

Desaudo el papa Juan XXII conciliar a ambos reyes, despachó a dos legados, que en Sicilia recibió muy bien Fadrique. Le dijeron claramente que la intención del papa era que el estrecho sirviera de división para ambos reinos, y que, mientras se ajustaba la paz definitiva, se concertaran treguas por tres años hasta Navidad de 1320. Mucho repugnó a Fadrique poner en manos de los legados las plazas que había ganado otra vez en Italia, y que habían de devolverse al de Nápoles, pero al fin vino en ello. Esto fué a 21 de junio de 1317. Antes que espirara la tregua, rompió Federico las hostilidades, y comenó a poco dinero, dispuso de las rentas eclesiásticas. El papa puso entredicho en la Sicilia, que duró desde 1321 hasta 1338. No obstante el castigo papal, tanto idolatraban los sicilianos a Fadrique, que le suplicaron asociarse al trono a Pedro, su hijo mayor. Vino en ello el rey, y su hijo fué coronado en Palermo el día de Pascua, a 19 de abril de 1321. Esta coronación dió lugar a otro rompimiento. Carlos, duque de Calabria, primogénito del rey Roberto, partió con ciento trece galeas, y fué a sitiar a Palermo. Al cabo de veinte y cinco días abandona la empresa, que no adelantaba tanto como quería su padre el rey Roberto. Los reinos de Nápoles y de Sicilia siguieron así en guerra hasta la muerte de Fadrique, acaecida a 25 de junio de 1337, cerca de Palermo, yendo, enfermo ya, hacia Catania. Fué príncipe, dice Muratori, tan juicioso como denodado, que supo guardar la corona a pesar de tantos contratiempos, y de la obstinación del rey Roberto. En Leonor, hija del rey Carlos II de Nápoles, con la que casó en mayo de 1302, tuvo a Pedro, que sigue; a Rogerio Manfredó; a Guillermo, muerto en el año 1338, a 22 de agosto; a Juan, que fué regente del reino durante la menor edad de su sobrino Luis; a Constanza, mujer del rey Enrique de Chipre; a Isabel, casada en 1328 con Esteban, hijo segundo del emperador Luis de Baviera; a Catalina, aliada de Santa Clara, en Mesina; y a Margarita, también religiosa. Muerto Fadrique, su viuda la reina Leonor entró de religiosa franciscana, y falleció a 9 de agosto de 1443.

Fadrique fué el primero que puso en las armas de Sicilia cuatro barras de gules con dos águilas negras.

1337: Pedro nació a 24 de julio de 1305, de Fadrique y Leonor, y sucedió a su padre, que le había asociado al trono en 1321. Los hermanos Mateo y Damiano Palizzi (ó Palies) tuvieron grande ascendiente sobre este príncipe, abusando de la privanza contra sus ene-

migos particulares. Pero se descubrieron sus malas artes al querer enemistar al rey con su hermano Juan, y Pedro pudo salvarles la vida, libránolos del furor popular con meterles en un buque genovés surto en el puerto de Palermo, que los condujo á Pisa. Sus bienes fueron en parte de los soldados, y en parte confiscados en beneficio del príncipe Juan. Restablecido el orden, trató el rey de recorrer la Sicilia, pero durante el viaje adoleció en Calavibeta, cerca del castillo de San Juan, y murió á 8 de agosto de 1342, á los treinta y siete años. Tuvo en su mujer Isabel, de la casa de Carintia, á Luis, que sigue; á Juan, nacido en el año 1339, muerto en 1343; á Fadrique, que vendrá más adelante; á Constanza, abadesa de Santa Clara en Mesina, que fué virvina; á Eufemia; á Blanca, mujer del conde Juan de Apurrias; á Leonor, mujer del rey Pedro IV de Aragón; á Violante, casada con el rey Juan II de Castilla; y á Beatriz, que no menciona Burigní, y casó con Roberto el Pequeño, conde palatino del Rin.

1342. Luis nació á 4 de febrero de 1338, y sucedió á su padre Pedro, bajo la regencia de su tío Juan. Á 15 de setiembre, fué coronado en Palermo por el obispo de Andreville, ciudad del Peloponeso, por no haber querido tomar parte en la ceremonia el arzobispo de Palermo ni ningún prelado de Sicilia, con motivo del entredicho. Poco después cayó enfermo de gravedad el regente, y los Palizzi recobraron sus esperanzas. Juan Magno era partidario de los dichos, y, creyendo muerto ya á Juan, fué á amotinarse al pueblo de Mesina, matando en su propia casa al estradigoto, y nombrando á otro en su lugar. Al saber, al cabo de pocos días, los revoltosos que el regente iba mejor, se apoderaron de la ciudadela de San Salvador, y plantan la bandera del rey de Nápoles, echando abajo la del rey Luis. Así que se lo permitió el estado de su salud, presentóse el regente delante de la plaza, que ganó muy pronto, castigando á los principales con la muerte ó el destierro. Juan Magno logró escapar, y fué pregonada su cabeza. Una criada le tenía oculto en un baul, y le entregó por cien florines. Atado á la cola de un caballo, le arrastraron por las calles de Mesina, y después le ahorcaron.

En enero de 1343, falleció el rey Roberto, mientras se estaba preparando para invadir la Sicilia, y el regente de Sicilia, y la reina madre, creyeron oportuna la ocasión para reconciliarse con Roma. Pero Clemente VI recibió muy mal á sus embajadores, y les dijo que no habría paz para Sicilia, si esta no reconociera por soberana á la reina de Nápoles. Para dar á los sicilianos otra prueba de indignación, expidió una nueva bula en Avignon, á 5 de mayo de 1343, por la cual se reservaba el nombramiento de obispos y abades por espacio de dos años, exceptuando tan solo los beneficios cuyas rentas pasaban de cincuenta florines. A instancia del papa, la corte de Nápoles trató de invadir otra vez la Sicilia. El conde de Esquilache fué á desembarcar cerca de Mesina. Pero, al saber que el regente le salía al encuentro, el conde se embarcó otra vez (1).

Con las agitaciones de la corte de Nápoles, después de la muerte violenta de Andrés de Hungría, esposo de la reina Juana, preponderó ya definitivamente la Sicilia. Luis, rey de Hungría, iba á vengar la muerte de su hermano Andrés, y el regente aprovechó la zozobra de Juana para ir á asediar á Melazzo, guarnecida por napolitanos. La plaza se rindió á los tres meses.

(1) Los napolitanos perdieron luego en la persecución por mar dos buques y una calera, apresándolas don Ramon de Vilaragut (véase Zurita, libro viii, cap. 3°).

En esto llega á la Pulla el rey de Hungría. Temió Juana que este se aliará con el regente de Sicilia, y acudió al papa, á fin de que mediase, para concertar una tregua con el regente. Este no quiere treguas; quiere un tratado definitivo, ó la continuación de la guerra. Juana cede, y se firma la paz con muchas condiciones: 1.ª, que Luis, conservando el reino de Sicilia, pagará todos los años al papa, el día de San Pedro, tres mil onzas de oro, en disminución del censo anual que la reina Juana debía á la santa Sede; 2.ª, que, en caso de ser invadido el reino de Nápoles, el rey de Sicilia acudiría en su socorro con quince buques; 3.ª, que la reina de Nápoles cedía sus pretensiones á la Sicilia é islas adyacentes, etc. El tratado se firmó á 4 de noviembre de 1347, pero Clemente VI no le aprobó, bien que tampoco gestionó en contra. En abril de 1348, el regente Juan murió de la peste, á quien hicieron los sicilianos justicia poco después de su muerte.

Sucedíole en la regencia don Blasco de Alagon, que fué contrariado por los Palizzi, á quienes levadó el destierro la reina madre. Habiéndose Mesina declarado á favor de Mateo Palizzi, el cual acababa de perder á Damian, su hermano mayor, el regente se fué con el rey á Taormina, con la intencion de llevarle luego á Catania, y fijar en ella la residencia de la corte. Pero como no estaba todavía Catania libre de la peste que la invadió el año anterior, la reina prefirió ir con su hijo á Mesina. Todo fué luego division entre el partido de Alagon y el de Palizzi. A tal extremo llegaron las cosas con sus discordias, que dejaron de cultivarse los campos, y hubo hambre en la isla (1). Luis de Tarento, segundo esposo de Juana de Nápoles, envió en 1354 una armada contra Sicilia. Más de cien plazas enbarbaron bandera napolitana al presentarse el enemigo. Pero las conmociones de la corte de Juana ocasionaron el pronto regreso de la armada. Luis se mantuvo en el trono, bien que por poco tiempo, pues murió á los diez y ocho años no cumplidos, en 1355, á 16 de octubre, según Fazel, y en noviembre, según Villani (2), que le da diez y siete años. No se había casado, pero dejó dos bastardos, Antonio y Luis. Blasco de Alagon no le sobrevivió más que cuatro días. Luis fué sepultado en la iglesia de Santa Agueda de Catania.

1355. Fadrique, hermano de Luis, le sucedió á los catorce años, bajo la regencia de su hermana Eufemia. Hallábase á la sazón el reino en la mayor confusión, pues los nobles principales estaban unidos por la casa de Nápoles, y otros por la de Aragón. En noviembre de 1356, Nicolás Cesáreo, vendió al rey Luis de Nápoles la ciudad de Mesina y el castillo de Martagriton.

Luis y su mujer la reina Juana entraron en Mesina á 24 del siguiente diciembre, prometiendo á los habitantes que Mesina seria la capital de la isla. Apurado el rey y Fadrique, envió comisionados á su hermana Leonor, mujer del rey Pedro de Aragón, ofreciendo á su esposo la donacion de sus estados, con tal que le auxiliase. Pero á la sazón, Pedro necesitaba las fuerzas para el interior de sus reinos. El rey de Nápoles hizo salir á Catania por mar y tierra. El gran senescal mandaba las tropas de desembarco, mientras que la escuadra napolitana cruzaba en el golfo para impedir el abastecimiento por mar. Pero don Artal de Alagon atacó la escuadra bloqueadora, y la derrotó com-

(1) La verdadera causa, ó á lo menos la principal, del abandono de los campos, fue la peste negra, que en ningún país hizo tanto daño como en Sicilia.

(2) Zurita dice también á 16 de octubre, y que falleció en Yachi (lib. viii, cap. 60).

pletamente. Constatando el senescal, hubo de levantar el sitio. Persiguióle en la retirada la guarnición de Catania, que le mató más de dos mil hombres, subiendo á mucho mayor número los prisioneros. Todos los bagajes cayeron en poder del vencedor. No se halla al rey de Nápoles en esta doble derrota. Y, sin embargo, es positivo que á la sazón estaba con la reina Juana en Sicilia. Antes de dejar la Sicilia, Luis hizo arrojar al mar muchos mesineses, por sospechosos. En 1357, dejaron su partido los de Claromonte, familia poderosa, por insinuaciones de Guido de Vintimilla, principal ministro de Fadrique. Artal de Alagon era el enemigo de los de Claromonte, pero se reconciliaron, y juntos celaron á los napolitanos de la ciudadela de Mesina. Dice Muratori, que no puede fijar exactamente la época de estos sucesos. Toda la Sicilia quedó otra vez bajo el mando del rey Fadrique.

En 1372, principiaron los soberanos de Nápoles y de Sicilia á tratar seriamente de paz. La negociaron dos franciscanos. Se convino en que Fadrique reconociera que tenía de la reina Juana la Sicilia en feudo, le pagaría anualmente quince mil florines de oro, y se contentaría con el título de rey de Trinacria, quedándose el de Sicilia para el monarca de Nápoles; condiciones que aprobó el papa Gregorio XI. Por un artículo del tratado, Fadrique había de ir á Roma á hacer homenaje al papa, pero, dice Burigni, que hizo homenaje por procuración, y no personalmente, añadiendo el mismo autor que el rey Luis de Hungría se manifestó resentido por este tratado, pues seguía en sus pretensiones á los estados de Juana. El tratado se ratificó, aprobándole el obispo de Sarlat en nombre del papa, á 31 de marzo de 1373. En manos del mismo prelado hizo Fadrique homenaje por su reino á 17 de enero de 1374, en Mesina, dando el mismo día su mano de esposo á Antonieta de Tarento, hija de Francisco de Baux, duque de Andria, y de Margarita, hermana del último rey de Nápoles. Poco después del enlace, al volver por mar á Mesina con el rey su esposo, atacó el buque el conde Rubí, á quien había prohibido el rey el presentarse en dicha ciudad. Asustada la reina, se echó al agua para salvarse. Adoleció del sobresalto, y murió á 23 de enero de 1374, en Mesina. El año siguiente, el obispo de Sarlat consagró á Fadrique con permiso del papa. Trataba de pasar á terceras nupcias, cuando le arrastró al sepulcro una dolencia, á 27 de julio de 1377, á la edad de treinta y seis años. De su primera esposa Constanza, hija del rey Pedro IV de Aragón (muerta en julio de 1363), dejó una hija llamada María, á la que nombró heredera poco antes de su muerte. Adelzeiler supone que tuvo otra hija en la misma Constanza, y que ésta fue Isabel, casada con el duque Estéban de Baviera.

« Es extraño, dice Burigni, que los reyes de Nápoles no pudiesen conquistar la Sicilia durante el reinado de un monarca tan nulo como Fadrique, que solo era rey de nombre. Puede juzgarse de la insolencia de los grandes con él, por lo que hizo Guido de Vintimilla. El conde Francisco de Vintimilla había echado al gobernador de Trápani, y puesto en su lugar á su hermano Guido, sin consultarlo con el rey. Este mostró por ello su enojo, y Guido se atrevió á dar al monarca una puñalada, que por fortuna no fué mortal. El atentado quedó impune, valiéndose esta debilidad á Fadrique el sobrenombre de « Simple ».

1377. María fué reconocida heredera del trono de Sicilia después de muerto su padre Fadrique, y comenzó á reinar bajo la tutela de don Artal de Alagon. Dice Giannone, que no la dió el papa la investidura, y que desde entonces ya no la han recibido más los

reyes de Sicilia (1). En 1379, Guillen Ramon de Moncada puso á María en el castillo de Augusta, del cual era alcaide, cuando ella quería casar, á despecho de sus súbditos, con Juan Galeazo, conde de Virtudes, sobrino de Bernabo Visconti, siendo á un tiempo señores de Milán tio y sobrino. De allí fué conducida, de orden de Pedro IV de Aragón, al lado de su tía la reina Leonor, hija del rey Pedro II de Sicilia (2). A 29 de noviembre de 1391, dice Burigni, casó María, diciendo Muratori que estaba ya casada en 1388 (3). María dió su mano, con dispensa del papa Clemente VII, á su primo hermano Martín, hijo de Martín, duque de Montblanch, que más adelante fué rey de Aragón. Al casarse Martín, tomó el título de rey de Sicilia, arribando á 25 de marzo á Trápani, con numeroso séquito de señores catalanes y aragoneses. Muy necesaria era su presencia, pues estaba la Sicilia dividida en facciones que la estaban tiranizando. Al principio, la llegada de María y de Martín restableció el sosiego público, mas pronto volvió á turbarse. De Trápani pasaron los reyes á Palermo, en cuyo distrito gobernaba Andres de Claromonte. El pueblo pedía á voz en grito la cesacion de Andres en el mando. Este trató de oponerse con las armas á la entrada de los reyes: mas pronto hubo de pedir perdón del rebelde, entrando en Palermo María y Martín, victoreados por los habitantes. En mayo de 1392, fueron coronados en dicha ciudad.

Mucho disgustó á Bernardo de Cabrera, gran valido de Martín, la conducta de Andres de Claromonte, el cual fué preso á poco, y muerto, por haber ido á la corte con un puñal escondido, contra las órdenes vigentes. En la cuestion del tormento dijo que el puñal era para atentar contra el rey. Le ajusticiaron con sus cómplices delante de su misma casa. Sus bienes fueron confiscados, y su condado de Médica adjudicado á Cabrera, almirante ó capitán general de la armada. Después de esos actos de justicia, la corte se fué á Catania. Hubo entonces grandes alborotos en la isla, de suerte, que solo estuvieron en paz Mesina, Siracusa, Catania y pocas más ciudades. Los africanos aprovecharon la coyuntura para hacer correrías en la isla, y en junio de 1393 se llevaron cautivo al obispo de Siracusa, á quien tuvieron en prisiones tres años. Los de Palermo enviaron una diputación á los reyes, prometiéndole mayor fidelidad en adelante. Los diputados principales eran los arzobispos de Palermo y de Montreal. En 1398, la reina María dió á luz, después de siete años de casada, un hijo, llamado Fadrique, que no la sobrevivió. Ella le siguió al sepulcro en 1402, á 25 de mayo, y fué sepultada junto á él en Lentino.

1402. Martín reina solo en Sicilia por disposición de su mujer, que le nombró heredero. En 1403, casó con Blanca, hija del rey Carlos III de Nápoles. En

(1) Sin embargo, dice Zurita, (lib. x, cap. 21): « Por esta institución, y por la concordia que se tomó con la santa Sede, la sucesión de aquel reino fué devuelta á mujer. » También menciona Zurita un hijo natural del rey Fadrique, padre de María, que alivian los autores que tradujeron. Es la hija llamada Guillen, y no puede equivocarse Zurita, pues se funda en el testamento de su padre, quien nombra heredero del reino á dicho Guillen, en caso de morir María sin hijos.

(2) Aquí hay una equivocación, en que muchos escritores han incurrido, equivocación que se encuentra también en la Historia del rey don Pedro IV, cuyas frecuentes inexactitudes la he notado notar Zurita, apoyado en documentos irrecusables. Leonor, hermana de Fadrique y tía de su hija María, había muerto ya cuando dio á luz Fadrique, alorzo su testamento, como se desgrana del mismo, segun el análisis arcaico, que no sola alisar de hijo (véase el libro y capítulos citados).

(3) Zurita pone el casamiento en 1390, véase el lib. x, c. 40.

1109, hizo una expedición á Cerdeña, sublevada contra su padre, y á 21 de junio ganó una gran batalla á los rebeldes, acudidos por el vizconde Guillermo II de Narbona. Poco después, enferma en la misma isla, y muere á la edad de treinta y cinco años, á 23 de julio, en Cagliari, en donde fue sepultado. Solo dejó dos bastardos; uno, llamado Fadrique, que fue legitimado por Benedicto XII, á 29 de mayo de 1128, y murió en prisiones en el castillo de Branzat, en Aragón; y una hija llamada Violante, que casó dos veces en la casa de Gaziann. Martín hizo varios actos de jurisdicción eclesiástica, que indican estaba legalizada su posesión de la monarquía de Sicilia.

1109. Martín, rey de Aragón, sucede en el reino de Sicilia á su hijo, Martín. Deja en la regencia á su nuera Blanca, en virtud del testamento de su esposo. A 31 de mayo de 1119, falleció Martín en el monasterio de Vallbonella, junto á la antigua muralla de Barcelona, sin dejar hijos (pues había muerto Martín de Sicilia) de su primera esposa doña María de Luna, que falleció á 29 de diciembre de 1107; ni de Margarita de Prades, su segunda esposa. Martín murió sin querer designar sucesor, no obstante las repetidas instancias de los tres brazos reunidos en Barcelona. Con el se extinguió la línea masculina directa de los condes de Barcelona, que había gobernado cerca de seiscientos años, primero en Cataluña, y después en Aragón.

1112. Fernando, hijo segundo del rey don Juan I de Castilla, y de Leonor, hija de Pedro IV de Aragón, fué rey de Sicilia, después de un interregno de más de dos años, en virtud de la elección del parlamento de Caspe. Había tenido por competidores á don Fadrique, conde de Luna, hijo natural de Martín de Sicilia; á Maleo, conde de Foix, yerno del rey Juan de Aragón; á Alonso, duque de Gándia; á Jaime, conde de Urgel, y al marqués de Villena, descendiente también de los reyes de Aragón. A 30 (1) de junio de 1112, san Vicente Ferrer subió al púlpito, y ante una numerosa concurrencia, á la que asistió Benedicto XIII (2), declaró rey, en nombre de los demás árbitros, al infante don Fernando de Castilla. Este era el mismo que no había consentido en ceñir la corona de su sobrino el rey de Castilla, con la que le habían brindado algunos grandes. La reina Blanca de Sicilia seguía de regenta en Sicilia, y Fernando la confirmó en el gobierno con el título de vicina; pero nombró al mismo tiempo ocho vicegerentes ó consejeros para dirigirla. Bernardo de Cabrera no fue vicegerente, y durante el interregno aspiró á la corona por medio de un enlace con la reina, que nunca pudo aunarle, á pesar de sus apasionadas demostraciones. Resentido por el desden de Blanca, resolvió sitiara en Siracusa, pero Juan de Moncada fue á libertarla, y se la llevó á Palermo. Con todo, Fernando ordenó á los vicegerentes que viesan de reconciliar á la reina con Cabrera. Entre tanto, este entró de noche secretamente en Palermo con fuerzas, con objeto de sorprender á la reina, que apenas tuvo tiempo para huir de la cama medio desnuda, y refugiarse en un buque, que la condujo á Sorrento. Cuenta que andaba Cabrera tan enamorado, que llegó á decir, «Ya que no coja la perdisz, tengo á lo menos el rido.» Los consejeros trataron en vano de persuadir á don Bernardo á que pidiera perdón á la reina. Por fin, le perdieron con estrata-

gema, y lo mandaron á Cataluña, después de sufrir algunos insultos, á burlas crueles que no debieron hacerse con un soldado viejo, que tenía la debilidad de no poder vencer su pasión. Con el tiempo, don Bernardo supo granjearse el afecto del rey don Fernando.

Con los vicegerentes que Blanca tenía al lado, era poco menos que nulo su poder, y tomó el partido de retirarse á Navarra, al lado de su padre. Algunos años después, volvió á casar allí con don Juan, segundo hijo de Fernando, á quien trajo en dote el reino de Navarra.

Hasta el concilio de Constanza, Fernando siguió el partido de Benedicto XIII; pero, así que dicho concilio le hubo depuesto, hizo cuanto estuvo en su mano para inducirle á la abdicación. Fué á Perpignan estando enfermo, por si llegaba á vencer la obstinación de Benedicto, pero este se mantuvo inflexible, y el rey tuvo que volverse después de marchar Benedicto precipitadamente. Fernando falleció en Igualada, á 2 de abril de 1116, á los cuarenta y tres años (1). Por su rectitud le llamaron el Justo.

1116. Alonso, primogénito de Fernando el Justo, ó de Antequera, le sucedió en Sicilia como en Aragón, con María, hija del rey Enrique III de Castilla, con la cual había casado á 29 de junio del año anterior. Cuidó de pacificar la Iglesia. Sus embajadores al concilio de Constanza, siendo el principal de los mismos el conde Ramon de Cardena, fueron recibidos á 10 de setiembre de 1116, y declararon que el rey les enviaba para cooperar á la extirpación del cisma, destrucción de herejías, reforma de la Iglesia, y elección de sumo pontífice. Pedían al mismo tiempo, que atendidos los grandes gastos hechos por el rey difunto y por su sucesor para la paz de la Iglesia, se otorgase á éste el derecho de disponer de los beneficios de Cerdeña y de Sicilia, sin tener que pagar tributo á la santa Sede. El nuevo pontífice Martín V, electo en dicho concilio, rehusó esta gracia, y entonces Alonso protegió otra vez á Benedicto XIII, é impidió que se llegara con él hasta el último extremo de persecución. Con esto perdió mucha autoridad Martín V en los estados de Aragón y de Sicilia. Entonces los papas solían, en aquellos reinos, disponer de los beneficios eclesiásticos en favor de extranjeros. Pero en 1118, Alonso enmendó el abuso, declarando inhábiles á los extranjeros para tener beneficios ó pensiones en sus estados, á menos de no contar ya doce años de residencia fija. Dos años después, confiscó todas las rentas de los beneficios que no poseyeran sicilianos.

En 1120, Alonso fué por la vez primera á Sicilia, entrando en Palermo á 12 de febrero. Allí le juraron todos los brazos, y le juró, á su vez, la conservación de los privilegios de aquellos regulares. Alonso estaba enojado contra los genoveses, que habían apresado un buque suyo, y arrojado al mar á toda la tripulación. Como no quiso la señoría de Génova dar satisfacción por aquel ultraje, hecho en estado de paz, Alonso invadió la Córcega en abril de 1120, con treinta galeras y catorce buques de transporte. Ganó á Calvi sin mucha resistencia, y luego puso sitio á Bonifacio. Pero los sitiados obtuvieron una suspensión de hostilidades por quince días, y esto les sacó de apuros, pues durante el armisticio fueron socorridos por una escuadra que mandaba Juan Fregoso, hermano del duque Tomás. Alonso hubo de levantar el sitio. Durante esta expedición, Juana II de Nápoles imploró el auxilio de Alonso, pues se veía sumamente estre-

1. Zurita dice á 28 de junio.

(2) Así lo dice Mariana, pero es una equivocación, en que no incurrió el verdadero Zurita, pues se desprende por el contrario, de los actos originales del parlamento de Caspe, que no asistió Benedicto á la ceremonia.

(1) Zurita dice treinta y siete años (lib. xii, cap. 60).

chada. Antonio Carralla fué el emisario de Juana, asegurando de parte de la misma á Alonso que le adoptaría por hijo. Luis III. duque de Anjou, rival de Juana, llegó á Genova antes que sabiese Alonso de Corcega, y también le envió una embajada, indicándole que le ayudase á despojar á dicha reina. Como todavía no se había traído la inteligencia de Juana con Alonso, este eludió la demanda de Luis; y á poco hizo salir hacia Nápoles una escuadra de diez y ocho buques, al mando de Ramon de Peralta, acompañado de Carralla. A 6 de setiembre, llegó el socorro á Juana, que ya estaba sin esperanza. Convocó á los principales de Nápoles, y á 24 de setiembre adoptó en su presencia á Alonso, á quien nombró al mismo tiempo duque de Calabria, título que correspondía al presunto heredero de la corona de Nápoles. Terminados los preparativos, Alonso nombra tres virreyes en Sicilia, y despacha un embajador al duque de Anjou, al objeto de participarle que era hijo adoptivo de la reina Juana, y que, como tal, no podía menos de declarararle la guerra, á no ser que desoynara al momento el reino de Nápoles. En seguida se dirige con veinte y seis buques á Nápoles, adonde llega en 1421, á primeros de octubre. Poco antes de entrar en palacio, le salió á recibir la reina con un brillante séquito, le dió un abrazo, y delante de todos le entregó las llaves del castillo del tivo, con gran satisfacción de los que estaban con la reina. Solo el senescal Caracciolo no participaba de la alegría general. Como estaba acostumbrado á dudar á la reina, veía escarsele el poder con aquella adopción. Había á la sazón en Italia un famoso general, llamado Braccio, á quien se atribuía la gloria de haber restablecido en su país la disciplina militar. Alonso le hizo suyo con la promesa de hacerle condestable, y además príncipe de Capua; pero la reina, por consejo de Caracciolo, no se dió mucha prisa en dar cumplimiento á la promesa de Alonso. Iba á marcharse Braccio, cuando Alonso tuvo una entrevista con la reina, y, á pesar del senescal, le hizo dar el principado de Capua, y hasta prometió al ilustre candillo que le obedecería en todo lo concerniente á la guerra. Era el hombre que Alonso necesitaba para hacer frente á Esforcia Attendolo, otro candillo de nombrada, que se hallaba en el servicio del de Anjou. Braccio y Esforcia lucharon entre sí durante la campaña de 1421, sin ventaja por ninguna parte. Pero el año siguiente, Braccio consiguió que Esforcia dejara al francés, y entrara en el partido de Alonso, mediante la cesión de la ciudad de Manfredonia.

No duró mucho la buena armonía entre Alonso y Juana. Supeditada la reina por Caracciolo, se quejó de que Alonso se hubiese hecho jurar fidelidad por las ciudades de Acerra, Avessa, Sorrento, Anagni y algunas otras que se habían rebelado contra ella; se quejó asimismo de que daba los empleos á sus hechurados, y que obraba sin consultar nada con la soberana. Caracciolo dió también á entender á Juana, que Alonso trataba de encerrarla en un castillo, del que no saldría ya más. Al mismo tiempo, el embajador que Alonso tenía en Roma le escribió que anduviese precavido, pues se trataba de asesinarle cuando fuera á visitar á la reina en el castillo Capuano, en que ella vivía de ordinario. Bien comprendía Alonso que el principal instigador de la reina era Caracciolo, y resolvió prenderle. Al efecto, juntó al senado, suponiendo un negocio de interés, y así que se presentó el senescal, perchió la libertad. Alonso va al castillo Capuano para justificarse ante la reina, pero, antes que entrara, le arrojaron una lluvia de piedras, y hubo de

retirarse con grande riesgo de la vida. Rompimiento abierto entre Alonso y la reina, cuyo partido abraza Esforcia. El afecto que tuvo á Alonso se hizo en odio. Caracciolo fue exarcelado, y aconsejó á la reina que reviese la adopción de Alonso, fundada en su ingratitud. Hízolo así la reina, y á 21 de junio de 1423 quedó la adopción anulada. Esto no bastaba á Caracciolo y á Esforcia, quienes hicieron adoptar poco después á Juana al duque de Anjou, que vivía retirado en Roma. Pero Alonso no hizo gran caso de las veleidades de Juana, y siguió teniéndose, como antes, por heredero de la corona de Nápoles.

Poco después, Alonso tuvo que volver á España. Su hermano Enrique acababa de verse preso por el rey don Juan de Castilla, con motivo de haberse casado, contra su voluntad, con su hermana la infanta doña Catalina. Dispuesto Alonso á libertar á su hermano, nombra virrey de Sicilia y Nápoles á don Pedro, otro hermano suyo, y á 2 de octubre se da á la vela en Gaeta, declarando antes que de ningún modo trataba de destronar á la reina Juana, pero si quería impedir que personas mal intencionadas abusasen de su influjo en el ánimo de la misma. Desembarco en Villafraanca, y allí supo que su rival Luis tenía muy designada la ciudad de Marsella. Entra otravez en el mar, y va á sorprender de noche á dicha ciudad, de la cual salió á los tres días, llevando consigo el cuerpo de san Luis, obispo de Tolosa. Al llegar á España, pide al de Castilla la libertad de su hermano, y, como se negó la demanda, le declara la guerra. Tras de algunas hostilidades, vino la paz, que no fue duradera. Durante la ausencia de Alonso, la reina Juana se confederó con Felipe María Visconti, duque de Milán, que á la sazón dominaba también en Genova, y envió contra Sicilia una armada de diez mil combatientes, que no hicieron gran cosa. Braccio estaba situado á Aquila, cuyo dominio le había prometido Alonso, si llegara á ganarla. Pero, en una salida que hicieron las partidas, cayó prisionero, después de quedar mal herido, muriendo de sus resultas á 2 de junio de 1424. Vivió sin religión, y acabó como enorguimiento, sin querer recibir auxilios espirituales ni temporales. Benedicto murió también en este año (1), y Alonso se declaró á favor de Gil de Muñoz, nombrado sucesor de Benedicto por sus pocos allegados. Martín V, que era el verdadero papa, envió de comisionado para conferenciar con Alonso al cardenal de Foix, á quien se negó la entrada en el reino de Aragón, bien que fuese deudo de Alonso. Solo después de la eldredación de Muñoz (2), que fué á 26 de julio de 1429, renunció Alonso al cisma. En uno de los artículos del tratado de paz, que hizo con el papa Martín V, se estipuló que Alonso y sus sucesores tendrían los espolios de los obispos de Sicilia, después de muertos: dice Pírrro Rocco que esto no fué más que la confirmación de un derecho antiguo ya. En 1431, llegó Alonso otra vez á Sicilia, y publicó la pragmática denegando el rito de Sicilia, que todavía está vigente en este país. Luego fue al reino de Nápoles, y, en una entrevista con la duquesa de Sessa, la persuadió á que ven á reconciliarse con la reina Juana, pues la duquesa tenía con ella mucha valimiento. Pero los ministros del de Anjou hicieron fracasar el negocio. Alonso se vuelve á Sicilia, y allí le llegó la nueva del fallecimiento del duque de Anjou, que aconteció á 15 de noviem-

(1) Zurita pone su muerte á 21 de mayo de 1423.

(2) Gil Sánchez Muñoz era natural de Teneuf, y canónico de Barcelona. Tomó el nombre de Clemente VIII, y fue elegido á 8 de junio, según dice Zurita en el lib. xii, c. 23.

bre de 1434, muriendo también la reina Juana á 2 de febrero de 1435.

Instigado Alonso por los partidarios que en Nápoles tenía, y principalmente por el duque de Sessa, sale de Mesina con siete galeras, dejando en Sicilia á don Pedro para ir disponiendo los preparativos de guerra. Desembarcó cerca de Gaeta, en donde se le reunieron los de su bando, y puso sitio á dicha plaza, una de las llaves del reino. Con las tropas que le mandó el infante don Pedro, sitió á Gaeta por mar y tierra. Mandaba Francisco Espinola la guarnición, que era genovesa, y se defendió valerosamente. Espinola echó fuera á todas las personas que no servían para las armas; y, expuestas miserablemente á perecer, Alonso tuvo la generosidad de alimentarlas, dejándolas que se fueran adonde mejor les pareciera. Algunos murmuraron por aquel rasgo de compasión, y el dijo que prefería no ganar á Gaeta á causar la muerte á tantos inocentes. Tan noble comportamiento aumentó sus valedores. Estaba ya en el mar una flota genovesa, que iba en socorro de Gaeta de orden del duque de Milan. Embárcase Alonso con once mil hombres para salir al encuentro, pero, como esos soldados no eran marinos, no supieron batirse como correspondía en un combate naval. Aquellos soldados aragoneses estaban mareados en su mayor parte. Alonso peleó como un león, y envuelto por todos lados, después de mil peligros, tuvo que rendirse, á punto de irse á pique, á Jacobo Justiniani, gobernador de Gthio. Sin embargo, hubo once horas de combate; durando hasta que se puso el sol. En la lucha, por poco no mató á Alonso una bala de cañón. Esto fue á 5 de agosto de 1435. Entre los principales prisioneros, se contó á Alonso, y á sus hermanos don Juan, rey de Navarra, y don Enrique; al príncipe de Tarento, al duque de Sessa, y hasta trescientos cuarenta caballeros. Con el botín llegaron á enriquecerse muchos genoveses; que fueron victoriosos á Gaeta, abasteciéndola de todo lo necesario. La flota genovesa se hizo á la mar otra vez á los dos días, llevándose al rey Alonso prisionero. Al estar cerca de la isla de Ischia, el capitán del buque en que iba le exigía que ordenase la rendición á aquella ciudad, respondiéndole Alonso que no daría tal orden, y que aun cuando la diera había de ser inútil, pues la guarnición, como todas las de las demás plazas, sabría defenderse honrosamente. Mandaba Lucas Assereto la armada, e hizo saber al rey que no tenía parte en la exigencia de aquel capitán, dándole toda clase de satisfacciones. El duque de Milan quería que la armada genovesa fuese á desembarcar primeramente en Sicilia, pero el senado genovés le contestó, que para tanta expedición se necesitaria un ejército de tierra además del ejército de mar.

Assereto tenía sus recelos en medio de su flota. Los oficiales genoveses sabían que era más afecto al duque de Milan que al conde de Genova, y trataban de ponerle preso, temiendo fundadamente que en vez de conducir á Génova al rey cautivo, iría á presentarle al duque Felipe María. Pero el almirante supo manejarse tan acertadamente, y con tal disimulo, que no estalló contra él la proyectada sublevación. Hizo rumbo hacia Portovenere, como si se dirigiera hacia Genova, y en aquellas aguas encontró un buque, que secretamente le trajo orden del duque para que condujera al rey á Savona. Entonces Assereto dijo á los capitanes que entregasen el botín que se había hecho, para repartirle más equitativamente. Con tanto disgusto recibieron la orden, que todos se fueron alejando presurosos para dejar de cumplirla. Esto era cabalmente lo que deseaba Assereto. Al verse solo, pasó

por delante de Génova, y se fué en derechura á Savona.

Desde Savona, Alonso fué conducido á Milan, en donde el duque le recibió con las mayores consideraciones. El rey de Aragon hizo comprender al duque que obraba contra sus intereses protegiendo el partido de Renato de Anjou. Si ponesis en el trono de Nápoles á un francés, le decía, facilitalis á su nación la conquista de Italia, y cabalmente vuestros estados son los que se hallan más cerca de Francia. Por esto, añadía, vuestro padre Juan Galeazo temió siempre á los franceses. Profundamente conmovido el duque con estas razones, vino en dar, sin ningún rescate, libertad al rey y á los caballeros que con él se hallaban, y aun concertaron los dos alianza ofensiva y defensiva para que Alonso pudiera conquistar con más facilidad el reino de Nápoles. Don Pedro, hermano del rey, fué á buscarle con una escuadra desde Sicilia. Un temporal le arrojó cerca de Gaeta, y de noche salieron muchos habitantes de esta ciudad, diciendole que podría ganarla por sorpresa. Don Pedro desembarcó sus tropas, y se apoderó en efecto de Gaeta, echando á la guarnición enemiga. Supo Alonso, y partió para Gaeta, llegando á 2 de febrero de 1436. En breve ganó terreno en el reino de Nápoles, ganando muchas plazas por simpatía ó á la fuerza.

Salió el rey Renato del largo encierro en que lo tuvo el duque de Borgoña; y, á 19 de mayo de 1438, llegó á Nápoles. A 29 de agosto, se cogió con Miguel Attendolo y Jacobo Caldora, famosos caudillos los dos; y, al verse con diez y ocho mil hombres, envió un mensajero á Alonso, desafiándole, según dicen unos, á combate singular, y, según otros, á batalla general. Sea como fuere, el reto no tuvo efecto.

En 1439, Alonso no pudo socorrer el castillo Nuevo de Nápoles, situado por fuerzas de Renato, y hubo de rendirse el fuerte á 24 de agosto, quedando en poder de los embajadores del rey de Francia, quienes le entregaron después á Renato. Alonso compensó la pérdida con la tona de Salerno, cuya investidura dió á Raimundo Orsini, haciéndole al mismo tiempo duque de Amalfi. Alonso trató de recobrar á Nápoles. Bloqueó la ciudad por mar, y dividió en dos mitades el ejército de tierra, mandando el una parte, y su hermano Pedro la otra. Iban los habitantes á rendirse, cuando fracasó la empresa por un accidente funesto. El infante estaba ocupado en tirar contra la iglesia de Santa María del Monte-Carmelo al objeto de desmontar una batería, y una bala rasa que salió de la mismala hizo pedruzos la cabeza. Esto fue el 17 de octubre de 1439. Don Pedro no tenía más que veinte y siete años. Mucho sintió el ejército su pérdida, pues era en todo digno hermano de Alonso. La misma reina Isabel, mujer de Renato, lloró su muerte. A pesar de su dolor, Alfonso quiso dar el asalto al día siguiente, más no lo permitió la lluvia, que, por durar muchos días, obligó al rey á levantar el sitio después de treinta y seis días. Con todo, se fué á sitiar á Acerria, en tierra de Labor, que ganó con facilidad. Pero tuvo que sitiar la ciudadela por espacio de tres meses, entrándola por fin á la fuerza. En segunda marchó contra Aversa, cuya ciudadela le opuso aun mayor resistencia que la de Acerria. Ocupado estaba en ese sitio, cuando el rey Renato, por consejo de Antonio Caldora, hijo del general Jacobo, se dirigió hacia la Pulla, que se hallaba desguarnecida. Esta conquista le abrió el camino de Benevento, hacia cuyo punto marchó Alonso al saber la dirección del enemigo. Hubo un choque bastante vivo, y tuvo que retirarse Renato. Este se signó que habia sido vencido por traición de Caldora, y

le puso arrestado. Pero los oficiales pidieron su libertad, y Renato hubo de soltarle. Entonces Caldora se pasó al servicio de Alonso, é indujo á su amigo, el comandante de la ciudadela de Aversa, á que rindiese dicho fuerte, que cayó así en poder de Alonso después de siete meses de cerco. Todavía abandonó Caldora al rey de Aragon por Renato, á quien dejó otra vez por Alonso, á quien entregó la ciudadela de Benevento. Tantas traiciones le hicieron despreciable para todos, y tuvo que retirarse á Jesi, en la marca de Ancona, en donde murió en el mayor descredito. Prosperando de esta suerte las armas de Alonso, pidió en 1410 la investidura del reino de Nápoles al papa Eugenio IV. Se negó el pontífice, y el año siguiente el rey se leadeó á la parte del concilio de Basilea, opuesto á la sazón á Eugenio, bien que sin declararse por el antipapa Felix, competidor de Eugenio. Por acomedrar al papa, hizo Alonso que dicho concilio le enviara una embajada en octubre de 1411, para ofrecerle lo que le negaba Eugenio. Entonces este pontífice juntó todas las tropas que pudo para socorrer á Renato, capitaneando el ejército papal el cardenal de Tarento y el conde de Tagliacozzo. De poco sirvió esto contra Alonso, ajustando el mismo año una tregua el cardenal con el rey de Aragon, y volviéndose á los estados pontificios.

Entonces acabó de verse perdido Renato. Á poco se presentó delante de Nápoles Fernando, hijo natural de Alonso, y queda otra vez cercada la plaza. Principiaban los sitiados á sentir falta de víveres, y sobre todo de agua, cuando dos prisioneros indicaron á Fernando un antiguo acueducto, que daba á un pozo abierto en medio de la ciudad, pero que á la sazón se hallaba sin agua. En esto llegó de Aversa el rey de Aragon, y su hijo le comunicó el descubrimiento. Un viernes por la noche, á 1.º de junio, entraron por el acueducto trescientos hombres decididos, y corrieron á abrir después á la fuerza la puerta más cercana á los sitiadores, que pronto inundaron la ciudad. Por espacio de algunas horas se defendió la guarnición con Renato á la cabeza, teniendo por fin que rendirse. Los soldados comenzaban á desbandarse; pero Alonso restableció muy pronto la disciplina y el orden en la ciudad. Pudo escaparse Renato, y fue á Florencia á participar á Eugenio su desgracia. El papa le dió ceremoniosamente la investidura del reino de Nápoles, que siempre pudo servirle de consuelo cuando se volvió á Provenza, después de pasar tres meses en Florencia. Pocos dias después, Alonso se apoderó del castillo Capuano y del castillo Nuevo. A 21 de junio marchó contra Antonio Caldora, el cual, á 28 del mismo mes, osó, con Juan Esforca, hermanito de Francisco, ponerse á trance de batalla con Alonso, que derrotó completamente aquella hueste, haciendo prisionero á Caldora. Antes de concluirse el año, á excepción de Tropea y Reggio, todo el reino de Nápoles estuvo en poder de Alonso, principe de quien dice Muratori que era liberal con sus amigos, clemente con sus enemigos, y muy justo con todo el mundo.

No le quedaba á Alonso más enemigo en Italia que el papa Eugenio, que le amenazaba con una determinación solemne, en la que le declararía indigno de los reinos de Nápoles, de Sicilia, de Córcega y de Cerdeña. Por su parte, Alonso amenazaba con adherirse al concilio de Basilea, bien seguro de que Félix le daría la investidura del reino de Nápoles. Eugenio lo pensó detenidamente, y vió que lo mejor era reconciliarse con el rey de Aragon, á quien envió á Nápoles al legado Luis, patriarca de Aquileia. Así que el cardenal legado llegó á Priverno, despachó un men-

sajero para que diese aviso al rey del objeto de su viaje. Alonso lo salió al encuentro hasta Terracina, y, después de prolongadas discusiones, firma Alonso, á 14 de junio de 1413, un tratado en que reconoce á Eugenio por verdadero papa, se obliga á llamar á sus subditos eclesiásticos que estaban en el concilio de Bale ó Basilea, y á no permitir que gocen en sus estados de la consideración de cardenales, tres de ellos elevados á esa dignidad por Felix. Promete además seis galeras para la flota pontificia destinada contra turcos. Por su parte el legado, en nombre del papa, reconoce á Alonso por rey de Nápoles, le promete la investidura, y le declara solventado de cuanto pudiera deber á la santa Sede. A 6 de julio siguiente, confirmó el papa el tratado en Siena, cumpliendo fielmente ambas partes con el mismo.

Tan celebrado era el nombre de Alonso en Europa, que cuando el emperador Federico III fue, en 1432, á Roma, para hacerse coronar con su mujer Leonor de Portugal, no quiso salir de Italia sin ver á un monarca tan ilustre, que por otra parte era tío de la emperatriz. Como algunos cortesanos le dijeron que comprometería su dignidad con aquella visita, le respondió, que no se trataba de ceremonial, sino de prestar el debido homenaje al merito personal, prescindiendo de dignidades. Nada omitió Alonso para recibir dignamente al emperador. Le salió al encuentro á tres millas de Capua, y luego, mientras Federico estuvo en Nápoles, todo fueron fiestas y torneos. Alonso dijo á los tenderos de Nápoles que diesen gratis cuanto pidieran los alemanes que iban con Federico, y luego pagó de su bolsillo todas las cuentas que le presentaron los tenderos. En Siracusa se erigió una estatua al emperador, que subsistió hasta 1530.

En 1456, á 5 de diciembre y dias siguientes, hubo en el reino de Nápoles terremotos verdaderamente espantables. Muchas iglesias y casas de la capital vinieron abajo, pereciendo hasta veinte mil personas. Igual sacudimiento sufrieron Benevento, Brindes, ó Brindis, Ascoli, Ariano, Campobasso, Avellino, Cumas, Nocera, Gaeta, y otras varias, con pérdida de muchísimos habitantes. Cuando sucedió esta desgracia, el rey estaba oyendo misa en San Severino de Nápoles. Todos echaron á correr, hasta el mismo sacerdote; pero el rey, sin inmutarse, le detuvo, obligándole á concluir la misa.

Seguia hacia tiempo la guerra entre Alonso y los genoveses, con sentimiento del papa Calisto, que deseaba guerrear contra los turcos. Bloqueada Génova por mar por una escuadra de Alonso, esta ciudad se dió al rey Carlos VII de Francia. Este noubró por su lugarteniente, en Génova, á Juan de Anjou, hijo de Renato; y Juan encontró muy divididos á los genoveses. No tenia remedio el estado de aquella república, pero adeleció Alonso, y, después de cuarenta dias de enfermedad, falleció un martes, á 27 de junio de 1458, á la edad de sesenta y tres años, ocho meses y veinte y siete dias. Así que llegó la noticia de su muerte, se retiró su escuadra de delante de Génova.

« Alonso, dice Egly, por sus altos hechos, su clemencia y su justicia, por su esfuerzo y constancia en la adversidad, por su moderación en la victoria, bien mereció el timbre de Magnánimo, que le ha reconocido la historia. Además de sus heroicas virtudes, fué político profundo. Concedía siempre, por poco que le fuera posible, las mercedes que se le pedían. Fue muy religioso, y enriqueció las iglesias. Magnifico en las ceremonias, y sencillo en el vestir, nunca hizo excesos de mesa, siendo su sobriedad verdaderamente ejemplar. Su conversacion era agradable, sabia ex-

presarse con muchos rasgos ingeniosos. Todos los historiadores han ensalzado su liberalidad con los sabios y artistas. Estaba versado en teología, matemáticas, historia, legislación, y era buen literato. Respetaba particularmente á Tito Livio, y siempre traía consigo, en sus viajes, las obras de este grande historiador, y los Comentarios de César. Se ha dicho que tradujo en español las epístolas de Seneca. » Se le hachado en cara por otros la ambición. San Antonio, que vivía por aquel tiempo, dice que al morir encargó á su sucesor que disminuyese los impuestos. Fue poco fiel marido, bien que respetó siempre mucho á su mujer. Depositado su cuerpo en Nápoles, fue trasladado después al monasterio de Poblet, en Cataluña, en donde se enterraban los reyes de Aragón. En su esposa María, hija del rey Enrique III de Castilla, no tuvo hijos, y María nunca fue con él á Italia. Pero tuvo tres hijos naturales: Fernando, que fue rey de Nápoles; María, casada con Lionel, marqués de Este y duque de Ferrara; y Leonor, que casó con el duque de Sessa.

1458. Juan, hermano de Alonso, le sucede en el reino de Sicilia y en el de Aragón, mas nó en el de Nápoles. Juan era ya rey de Navarra desde 1425, por haber casado en 1419 con Blanca, hija y heredera de Carlos III el Noble. Todavía se quejó de su hermano porque había dado á Fernando el reino de Nápoles. Fernando se reconcilió con el casándose con su hija Juana, y el año siguiente envió embajadores á Pio II, que prestaron el juramento de fidelidad. Esto fue á 20 de enero de 1459. En Blanca había tenido Juan á Carlos, llamado el príncipe de Viana, cuyas discordias con su padre fueron muy ruidosas. El de Viana pretendió, con razón, que, en virtud del contrato matrimonial de sus padres, debía gobernar el reino de Navarra al ser mayor de edad, y, cuando el hijo reclamó formalmente, tenía ya más de veinte y cinco años. Como no pudo obtener justicia de su padre, acudió á otros príncipes, y por fin tuvo que retirarse á la corte de su tío don Alonso, en Nápoles. Después de muerto Alonso, Carlos de Viana se fue á Sicilia, cuyos isleños deseaban tenerle de virrey, en atención á su talento y caballería. Pero su padre no vino en ello, y lo atrajo á España, llegando á Barcelona en 1460, á 22 de marzo. Por algún tiempo pareció que se avendrían padre é hijo, cuando renacieron las querellas. Juan quiere casar á su hijo con Catalina, hermana del rey Alonso de Portugal, y el hijo estaba enamorado de Isabel de Castilla. En esto el rey encerró á su hijo en el castillo de Játiba. Una insurrección de catalanes y navarros le obligó á poner en libertad á Carlos, á quien hubo de reconocer por sucesor; pero á poco falleció el príncipe de Viana, sintiendo mucho su muerte sicilianos, catalanes y navarros, pues tenía bellas dotes. Cultivaba las letras, y aun compuso varias obras, de las cuales ha quedado una traducción de « La Moral de Aristóteles » y una historia abreviada de los reyes de Navarra, y además algunas canciones que cantaba él mismo, acompañándose con la guitarra. Su muerte acontció á 23 de setiembre de 1461, cerca de los cuarenta años. El rey Juan tuvo también en Blanca tres hijas: Juana, mujer del rey Fernando de Nápoles; Leonor, y María. Paso Juan á segundas nupcias con Juana, hija del almirante de Castilla, Fadrique Enriquez, y de este enlace nació Fernando el Católico, que tuvo los reinos de Castilla y de Aragón por su casamiento con Isabel de Castilla, en el cual no contó al principio el hermano de la infanta.

Muy entrado ya en años, el rey Juan cegó de la catarata, y recobró la vista por operación de un mé-

dico judío. Falleció en Barcelona en 1479, á 19 de enero, según Ferreras, y á 1.º de febrero del mismo año, según Buigni (1), á los ochenta y dos años. Fue valeroso en extremo, y, bien que exteriormente religioso, era de mala índole, y poco moral en el fondo.

1479. Fernando, hijo único de Juan II de Aragón, y sucesor suyo en este reino y en el de Sicilia, se hizo ungir en Sevilla á 28 de marzo de 1479. Los sicilianos le enviaron de comisionado al conde de Padres, para jurarle en su representación. Nombró virrey de la isla á don Gaspar Espés, barón de Altiaciano, reemplazado en 1488 por don Fernando de Acuña, cuyo gobierno fue limitado al espacio de tres años, término que quedó señalado en adelante para aquel cargo, reservándose sin embargo el rey prerrogativa por razones especiales. Y en efecto, Acuña siguió de virrey hasta 1494, en que murió, sepultándole en la catedral de Catania. Tenía Fernando un hijo, que daba las mejores esperanzas, pero falleció á 4 de agosto del año 1497, con sentimiento general de los sicilianos, y dice Felipe de Comines que todos los hombres vistieron de luto, y no se afeitaron en seis meses.

Conquistado por Fernando el reino de Granada en el año 1491, estableció este rey el tribunal de la Inquisición, con la idea de purgar la nación de errores de judíos y de moros. No tardó en saberse en Italia el procedimiento de dicho tribunal, tan contrario al espíritu del Evangelio, y del todo superfluo, atendidas las precauciones de la primitiva Iglesia para la extirpación de herejías. Horrorizados los napolitanos, resolvieron perder vidas y haciendas, antes que someterse al terrible tribunal. En 1504, el inquisidor mayor de España había enviado á Nápoles, de orden de Fernando, al arzobispo de Palermo con carácter de inquisidor, y el pueblo se sublevó, echándole ignominiosamente. Luego se expuso al rey, que, para expulsar á algunos judíos y moros refugiados, no era necesario echar mano de tan violentos medios. El rey se contentó entonces con publicar una pragmática contra los judíos, y hasta promitió á los napolitanos el no establecer entre ellos la inquisición, lo cual cumplió fielmente.

En 1513, ordena Fernando que se considere á Palermo como á capital de Sicilia, y que en ella resida el consejo real. Este mismo año estableció sin dificultad el tribunal de la Inquisición en Palermo.

En 1516, á 23 de enero, muere Fernando en Madrid de lepra de Extremadura. Hugo de Moncada, virrey de Sicilia, fue el primero que supo allí la noticia, y, como no le querían los sicilianos, no se dió prisa á publicarla, bien que no tardó en hacerlo don Pedro de Cardona. Agitáronse los ánimos, y tomó Moncada algunas precauciones, quitando la contribución sobre la hazienda, que era gravosa en extremo. Con todo, cercó el pueblo su palacio, y comenzó á gritar, que, si no dejaba don Hugo el mando, moriría degollado. El virrey salió disfrazado por una puerta falsa, y se fue por mar á Mesina. La sublevación fue á 7 de marzo. Pronto hubo movimiento en otras ciudades de la isla.

1516. Carlos, primero del nombre como rey de España, sucesor de su abuelo Fernando el Católico en los reinos de Nápoles y Sicilia, supo en los Países-Bajos la rebelión de los sicilianos, y nombró á Héctor Piñatelli, conde de Monteleón, para ir á apaciguarlos. Piñatelli llegó á Palermo á 1.º de mayo de 1517, prendió á los veinte más principales, y luego amnistió á los demás. No acabó con esto la efervescencia. Juan Escudríja trataba de quitar de en medio á los partidarios de Moncada. El golpe se había de dar á 24

(1) Zurita dice que su muerte acontció un martes, á 19 de enero, y así también lo consigna Ferreras.

de julio de 1517, el día de Santa Cristina, patrona de Palermo. Pero los conjurados fueron indiscretos, y Escurcia, á 8 de setiembre, fue ajusticiado con dos cómplices principales, recobrando la Sicilia su sosiego.

Carlos tenía los reinos de España, de Nápoles y de Sicilia, sin contar la soberanía de los Países-Bajos, y, muerto su abuelo Maximiliano, ambicionó todavía el imperio en 1519. Había una antigua ordenanza que excluía del trono imperial á los reyes de Sicilia. Pero, según hemos dicho ya, Carlos se hizo dispensar en secreto por el papa Leon X, cuya dispensación no se hizo pública hasta 1521, cuando ya no había lugar á revocar la elección de Carlos al imperio.

En 1528, Filiberto de Chalons, príncipe de Orange, reemplazó en el mando del ejército imperial al condestable de Borbon, que pereció en el asalto de Roma, de cuya ciudad salió á 17 de febrero, yendo á acampar delante de Troja (ó Troya). El general francés Lautrec obligó á los imperiales á mover el campo, entrando en la dicha plaza, que encontró bien provista. Pedro Navarro, que á la sazón servía á la Francia, propuso el sitio de Melfi, por no dejar detrás una plaza tan importante antes de ir á Nápoles. El mismo Navarro tomó la plaza rindiendo igualmente á Tracia, Barleta y otras poblaciones del Abruzzo y Capitanata, aproximándose á Nápoles á fines de abril. Mientras la está sitiando, el almirante Andres Doria pasa á servir al emperador, y Lautrec muere de enfermedad la noche del 15 al 16 de agosto. El marqués de Saluces le reemplaza, y tiene que retirarse de delante de la plaza. Va luego por camino de Aversa, dejando á Pedro Navarro en poder del enemigo, que le condujo prisionero á Nápoles, donde murió poco después.

Así que el marqués de Saluces estuvo en Aversa, fué inmediatamente cercado. Al comenzar el sitio recibía una herida en la rodilla, y, á 30 de agosto del año 1528, los franceses tuvieron que rendirse. La capitulación se reducía, en substancia, á que el marqués quedaría prisionero de guerra en poder del príncipe de Orange, y que mandaría entregar todas las plazas que tenían los franceses y sus aliados los venecianos. La paz de Cambray, llamada de «las Damas», y firmada á 3 de agosto de 1529 por Margarita de Austria, en nombre del emperador, y por la duquesa de Angulema en el de su hijo Francisco I, dejó pacífico posesor de Nápoles y Sicilia á Carlos V, confirmandose el tratado en Crepi, á 18 de setiembre de 1544. El emperador Carlos, después de conquistar á Túnez, fué á Sicilia, entrando triunfalmente en Palermo á 12 de setiembre de 1535. Cerca de un mes estuvo en dicha ciudad, yendo en seguida á Mesina, en la que fué igualmente festejado. Tanto le plugo el ordenamiento de las fiestas, que quiso le fuera presentado Maurolico, que lo había dispuesto todo, para manifestarle su satisfacción personalmente.

En 1551, Carlos cedió los reinos de Sicilia y Nápoles á su hijo Felipe. El joven príncipe obtuvo de Julio III, por bula de 28 de octubre del mismo año, la investidura de esos reinos, para él y sus descendientes, varones ó hembras, con las mismas condiciones que la otorgó Julio II á Fernando el Católico, y Leon X á Carlos V. En nombre de Felipe juró el marqués de Pescara fidelidad al papa, recibiendo la investidura, según dice Egly, con la admisión á besarle los pies.

Felipe II gobernó sus estados de un modo muy diferente de su padre. Carlos V recorría de continuo sus dilatados dominios, acomodándose á la índole de cada nación.... Por el contrario, Felipe, luego que hubo muerto María de Inglaterra, su segunda mujer, salió de Flandes, y, encerrado en Madrid, quiso go-

bernar el mundo entero desde su gabinete. »

El duque de Medina deli, nuevo virey de Nápoles, al objeto de contrarrestar las incursiones de los turcos por las costas de Italia, se concertó con Juan de la Vallette, gran maestro de Malta, tratando de recobrar á Túnez, que estaba otra vez en manos de indios. Felipe dió el mando de la expedición al virey. Compusieron la flota de cincuenta y cuatro galeras y veinte y ocho buques mayores de transporte, con víveres para cuatro meses. Pero todo se redujo á la toma de la isla de los Gelves, que se perdió á poco. Mucha gente pereció en la empresa, ya por enfermedades, ya por el enemigo, diciendo los italianos, según escribe Thou, que la empresa fracasó por vanidad del duque de Medina deli.

Mientras reinó Carlos V, la corte romana trató varias veces de introducir la Inquisición en Nápoles. En el año 1516, se figuró que había conseguido su objeto, porque el emperador autorizó los comisarios romanos á que desulcieran á los literatos ocultos en Nápoles. Por no sublevar al pueblo, en vez de publicar á son de trompeta las bulas que traían los inquisidores, el virey no había hecho más que fijarlas en la puerta del palacio arzobispal, retirándose en seguida á Pozzoli (ó Pizolo), en donde solía pasar el invierno. Y aun el virey hacía preparar por todas partes, que estas investigaciones no eran la inquisición ordinaria, y que además todo aquello era meramente transitorio. Con todo, se envió una comisión al virey para que se explicase claramente. Respondió categóricamente, que no sufriría innovaciones, y esto tranquilizó á los napolitanos por algún tiempo. Pero en el año 1547, un día de cuaremas, aparecieron fijadas las bulas, junto con el edicto que autorizaba la ejecución de lo dispuesto en las mismas. Levantóse el pueblo al instante, y envió otra diputación al virey, que la tranquilizó otra vez, diciendo que no había para que alarmarse, que jamás verían establecida en Nápoles la Inquisición. Pero era un engaño, pues á 11 de mayo salió en nuevo edicto, que hablaba en favor del odioso tribunal. El virey sofocó la sublevación con medidas de rigor, pero subsistió la agitación de los ánimos. En 1558, Fernando sucedió en el imperio á su hermano Carlos V, y se mostró muy indiferente acerca de las quejas que sobre esto hicieron los napolitanos. Hubo varios levantamientos populares. El emperador prometió perdonar á los sublevados, mas luego exceptuó de la amnistía á treinta y seis, de los cuales pudieron escaparse todos menos cinco, que en efecto fueron ajusticiados. Después de esto se devolvió á Nápoles el timbre de «fidelísima», que de tal suelen calificarla los reyes en sus diplomas.

Constante la corte romana en su política, no renunció á su idea de plantear definitivamente la Inquisición en Nápoles. Hubo vireyes que dejaron obrar á los inquisidores que Roma enviaba. Solo tenían estos que impetrar el pase del rey, ó «regimen exequatur» que no se negaba, y, mediante esta sola formalidad, los comisarios tenían sus cárceles particulares, y podían mandar á los acusados de herejía á Roma, á fin de ser allí juzgados por la congregación del santo oficio. A 10 de marzo de 1565, Felipe II ordenó que solo los prelados del reino pudieran conocer de delitos de fe como jueces ordinarios, y nó como delegados del papa, declarando además que no quería Inquisición en Nápoles. Pero los papas siguieron en su empeño, llegando á abusar de tal snette, que los inquisidores se atribuían al fin un poder ilimitado.

En 1571, nueva empresa de Roma contra Sicilia. El papa Pio V, ardiente defensor de la jurisdicción

eclesiástica, trató de abolir el tribunal llamado de la «monarquía siciliana», suponiéndole atentatorio contra la autoridad de la santa Sede. Este tribunal se llama «monarquía» por juntar la potestad eclesiástica con la real. Conoce de las causas eclesiásticas en materia de apelaciones, de sentencias de ordinarios, y quejas que estas promovieren. Tiene facultad de reformar las sentencias de los tribunales eclesiásticos que no tienen superiores en el reino, y de juzgar todas las causas concernientes á las personas exentas de la jurisdicción del ordinario, igualmente que las concernientes á quejas contra el mismo. Está en las atribuciones de dicho tribunal el absolver, «ad cautelam» ó «cum reincidencia», á los que acuden al mismo acerca de censuras impuestas por el ordinario, hasta con motivo de indemnidad eclesiástica. La absolución se da para que el acusado pueda dar á conocer la injusticia, si la hubiere. Pío V envió á España á su sobrino el cardenal Alejandro, para negociar la abolición de ese tribunal, pero Felipe II respondió al legado que no podía abandonar los derechos que tenía de sus mayores, y que, si pudiera hacerse alguna reforma, estaba pronto á satisfacerla. El papa y el rey hicieron en efecto un concordato, en el cual se estipuló, que, en adelante, los reyes de Sicilia solo nombrarían á un eclesiástico para que ejerciera la jurisdicción en dicho tribunal. Felipe II falleció á 13 de setiembre de 1598, á los setenta y dos años de edad, encomiándole unos, y maldiciéndole otros.

1598. Felipe III, único hijo que al morir dejó Felipe II, sucedió sin oposición en sus extensos dominios. Nunca estuvo en los reinos de Nápoles y de Sicilia. Antes de saberse en Sicilia la muerte de Felipe II, asomó por el estrecho á 18 de setiembre una flota turca, al mando del renegado Sinan Bassa, natural de la misma isla, llamado primitivamente Cicala. Cesó el terror que inspiró su presencia con enviar el renegado á un esclavo al duque de Maqueda, nuevo virey, diciendo que no iba á hacer daño, que solo deseaba dar un abrazo á su madre y á sus hermanos, ofreciendo en rehén á su hijo. Guardaron al hijo, y la madre y hermanos de Cicala fueron á bordo del buque en que estaba el renegado. Según Thou, la entrevista fué muy patética. La madre lloraba de gozo y de pena á un mismo tiempo. Alegrábase el ver al hijo perdido, pero sentía el hallarle apóstata. Este se separó por fin de los suyos; les regaló muchas cosas, y se dió otra vez á la vela para el Africa. El hijo que el renegado dejó, heredó el poder y donado de su padre.

En 1606, el cardenal Baronio quiso halagar al papa Paulo V, con la inserción, en el tomo undécimo de sus *Anales*, de una disertación contra el tribunal siciliano. Poco digno de la erudición de Baronio era el trabajo, vengándose la corte de España con interponer cuantos medios pudo para que el docto prelado no fuera nombrado sumo pontífice en el conclave siguiente.

Subsistieron no obstante en las Dos-Sicilias las inmundicias eclesiásticas, y aun esto contribuyó á la sobrada multiplicación de sacerdotes, en detrimento del estado, pues superabundaban eclesiásticos, y faltaban individuos para la cultura de la tierra y para el ejército. Añádase á esto que los vireyes españoles de aquel tiempo, pudieran gobernar mucho mejor en aquellos dominios. El indolente Felipe III terminó su carrera á 31 de marzo de 1621, á los cuarenta y tres años de edad.

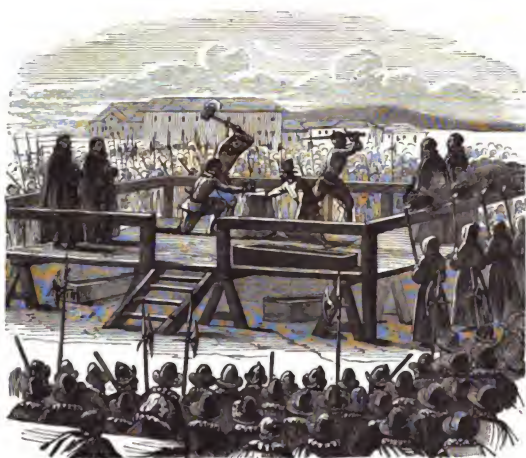
1621. Felipe IV, hijo y sucesor de Felipe III, fué proclamado rey de las Dos-Sicilias á la edad de diez y seis años, á 4 de mayo de 1621. Tampoco salió de

España para conocer las necesidades de sus pueblos.

Genoveses y otros extranjeros administraban la Hacienda, y el pueblo sufría vejámenes de toda clase. En 1647, hubo una insurrección en Palermo con motivo de una contribución sobre el trigo. El pueblo quería prender fuego á la casa del pretor, que hubo de salvarse con la fuga, pero la sublevación se propagó por toda la isla. Igual agitación en el reino de Nápoles por los mismos motivos. El duque de Arcos, que era virey, tuvo que imponer la fruta para hacer frente á la guerra con Francia, y entonces se puso á la cabeza de los sediciosos un pescador llamado Tomás Aniello. Llamado comunmente Masaniello. El movimiento principió por un cesto de higos. El campesino que los traía se negaba á pagar los derechos, y, amotinándose el pueblo, obligó al duque de Arcos á suprimir el impuesto. En seguida se pidió la abolición de otras contribuciones, y el restablecimiento de los privilegios de Carlos V. El virey eludía el dar una contestación categórica, y el populacho comenzó á atacar las casas de los nobles, asesinando y saqueando. Masaniello mandaba á aquella turba, y una indicación suya era bastante para el exterminio de una familia. Entonces el virey, por consejo del arzobispo-cardenal, firmó la abolición de todas las gabelas impuestas desde el reinado de Carlos V, con promesa de que no se establecerían otra vez. A Masaniello se le fue la cabeza con la elevación en que se vió, y sus mismos partidarios le mataron en la iglesia de los Carmelitas, á 16 de julio de 1647, después de ser el ídolo del pueblo por espacio de seis días. Con su muerte no se restableció el sosiego en Nápoles. A 5 de octubre, otro plebeyo, llamado Genaro Anneso, movió otro alboroto, fundado en la independencia, y por lo mismo más temible. Don Juan de Austria, hijo natural del rey de España, fué allí con una escuadra poderosa, y dió orden al pueblo de que entregase las armas. Como no fué obedecido, dirigió contra la ciudad la artillería de los fuertes. Los rebeldes se apoderaron de la artillería de los arsenales, y obligaron á la escuadra á aljarse del puerto. Ensoberbecidos los napolitanos, echán abajo la bandera española, y á 17 de octubre se declaran en república, publicando un manifiesto justificativo de su revolución. El duque Enrique II de Guisa había ido á Nápoles. Nacido de Violante, hija del rey Renato, tenía pretensiones á la corona de Nápoles. Consultó sus proyectos con Mazarin, ministro principal de Francia, que le prometió una escuadra. Anneso aceptó la cooperación del de Guisa, que, sin esperar la escuadra que había de salir de Provenza, se embarcó en Ostia en faluchos napolitanos, y llegó á 15 de noviembre á Nápoles, recibiendo el pueblo con grandes aclamaciones. En el juramento que prestó en la catedral, tomó el título de «general y defensor del reino de Nápoles y de su libertad.» Hizo acuñar monedas para la nueva república, y le nombraron duque de Nápoles por siete años. Así quedaba Anneso sin poder, y el de Guisa salió contra los nobles, que se habían unido á los españoles por los malos tratamientos del pueblo.

Presentóse por fin á la vista de Nápoles la escuadra francesa mandada por el duque Richelieu, pero, después de una ligera escaramuza con la escuadra española, se volvió hacia Provenza. El duque de Guisa tenía más valor que discreción, y ni los mismos franceses le querían. Tampoco tenía mucho talento gubernativo el duque de Arcos. Don Juan de Austria vió que el pueblo odiaba al virey, y se encargó del mando, con anuencia del mismo Arcos. A 1.º de marzo, llegó á Nápoles el conde de Oñate, embajador de Es-





LA SICILIA ES INUNDADA EN SANGRE.

paña en Roma, recién nombrado virey en reemplazo del de Arcos. Sin efusión de sangre consiguió someter á los rebeldes, quedando restablecido el orden en Nápoles á 6 de abril de 1648. El duque de Guisa tuvo que escaparse, pero fué habido en Gaeta, y conducido á España, en donde estuvo cuatro años preso (1).

Mientras esto sucedía en Nápoles, sufría la Sicilia iguales convulsiones. A 19 de mayo de 1647, tuvo que huir el pretor de Palermo, como hemos dicho. Los sediciosos excarcelaron á los presos en número de cerca de seiscientos, entre los cuales la mayor parte merecían la muerte por sus crímenes. En seguida quemaron los libros y registros de contribuciones. Salieron á caballo muchos nobles, y á su cabeza el marqués de Geraci, de la familia de Vintimilla ó Veintimilla, muy querido del pueblo. El pueblo gritaba: « ¡Viva el marqués de Geraci, nuestro señor! » Y él contestó: « ¡Viva el rey de España! » Luego fué á ver al marqués de los Vélez, que era virey, á quien indujo á destituir al pretor, y á quitar el impuesto sobre víveres. Esto apacizó momentáneamente los ánimos. Pero un batidor de oro, llamado José Alesi, movió á los de Palermo á pedir privilegios contrarios á los españoles que había en la ciudad. Un tal Pedro Pertuso quiso rivalizar en poder con Alesi, y este le hizo cortar la cabeza. Luego se apoderó del arsenal, y armó al pueblo. Los españoles tuvieron que abandonar la ciudad. Alesi se portó sin embargo con bastante moderación, castigando severamente á los que abusaban de la situación para ejercer venganzas particulares. El virey le propuso condiciones de paz, que Alesi aceptó, y los españoles ocuparon otra vez el castillo del Mar. Entonces Alesi se quedó otra vez de particular. A poco de cantado el Te Deum en acción de gracias por la paz, comenzaron ruines agitadores á decir que Alesi había vendido á los palermitanos, no sacando del alzamiento las ventajas que eran de esperar. Durante su mando había condenado á presidio á un pescador, y tuvo contra él á todo el gremio, que era numeroso en Palermo. Tuvo Alesi que esconderse, y á 23 de agosto de 1647 le encontraron con su secretario y doce personas más, dentro de un acueducto, y á todos los mataron en el acto. Su hermano se había casado la víspera, y también le asesinaron antes de descubrir á José, uno de los jefes populares que ha habido menos amigos de la anarquía. La casa de Alesi fue derribada, y el virey publicó luego una amnistía general, exceptuando no obstante doce personas que no nombraba. Luego se prendía indistintamente á varios, pero el marqués de los Vélez prefirió las vías de la clemencia, puso en libertad á los presos, y se restableció el sosiego.

Pasado algún tiempo, se principió á sentir la pérdida de José Alesi, y hasta llegaron algunos á atribuirle milagros. Un carbonero trató de imitarle, pero al momento pagó su temeridad con la vida. El marqués de los Vélez murió á 3 de noviembre de 1647. El rey de España nombró virey al cardenal Trivulcio. Palermo estaba agitado de nuevo. El cardenal se presentó el 17 de noviembre, contra el parecer de algunos que temían por su vida, pero le salvó la entereza, y envió á presidio á los más revoltosos, sin que nadie se atreviera á oponerse á sus mandatos.

El virey descubrió una conspiración que se tramaba en Palermo. Un cura, llamado Plácido Sirleto, era su autor, y el plan era asesinar al virey, apoderarse del tesoro, y entrar á saco las casas de los nobles.

(1) Véase, acerca de esta revolución de Nápoles, la obra de don Angel de Saavedra, duque de Rivas, justamente encomendada.

Uno de los conjurados lo reveló todo. Instruido sumariamente el proceso, los principales pagaron con la cabeza. El obispo de Girgenti no quería, por avaricia, vender el trigo, y el pueblo se sublevó contra él, saqueando su palacio, y hasta dando muerte á algunos eclesiásticos que hicieron resistencia. El duque de Guisa dice en sus Memorias, que no estaban mucho mejor dispuestos los ánimos en Sicilia que en el reino de Nápoles.

El cardenal virey fué reemplazado en 1648 por don Juan de Austria, que supo tenerlo todo tranquilo durante sus tres años de virreinato.

El rey Felipe IV falleció á 17 de setiembre de 1665.

1665. Carlos, hijo de Felipe IV, le sucedió á la edad de cuatro años, bajo la regencia de su madre María Ana de Austria, tanto en Sicilia como en los demás estados. En ese reinado sufrieron mucho los sicilianos, y en particular los mesineses. Para recompensar la fidelidad de los de Mesina, durante los trastornos de Nápoles y de Palermo, la corte de Madrid había expedido una orden, á 31 de mayo de 1663, para que toda la sedn de Sicilia no pudiera salir sino por el puerto de Mesina. La orden era confirmación de un privilegio otorgado á Mesina por Felipe II en 1591, pero el virey resolvió no publicar dicha real orden, por los disturbios que pudiera acarrear en las demás ciudades. Sublevaronse los mesineses, y le obligaron á poner la orden en vigor. Palermo y otras ciudades de la isla se quejaron del perjuicio que se les seguía de aquella disposición, y la suspendió la reina gobernadora. Mesina se hallaba dividida á la sazón en dos bandos, los Meli y los Malvezzi. Uníronse en defensa de su privilegio. Signieron descontentos hasta 1674, en cuyo año los mesineses se rebelaron abiertamente, protegidos por la Francia, que les envió una escuadra, que mandaban el marqués de Valavoire y el comendador de Valhelle. España bloqueó el puerto de Mesina, y los de dentro se veían ya apurados, cuando asomó otra escuadra francesa en socorro de los mesineses, á las órdenes del duque de Vivone. Los magistrados de la ciudad juraron fidelidad al rey de Francia á 28 de abril de 1675, y se temió generalmente que Luis XIV tratara de invadir la Italia. A 11 de octubre de 1675, ese monarca publicó un manifiesto en que decía que recibiría bajo de su protección á las demás ciudades sicilianas que quisieran emanciparse de España, pero que sería para darlos un soberano de la casa de Francia que las gobernase como en otro tiempo, por leyes propias, según las tradiciones y usos de la misma tierra. Decía que los antiguos sicilianos habían sentido mucho el pasar debajo la dominación aragonesa y castellana, y que él solo trataba de volverles su felicidad perdida. Los de Mesina aplandieron el manifiesto, pero á 18 de marzo de 1676 publicó la ciudad de Palermo un escrito cruel en contestación del manifiesto del rey de Francia, recordando los excesos cometidos en otro tiempo por los franceses en la isla, y concluyendo por decir, que los palermitanos estaban prontos á dar mil vidas antes que separarse de España.

El rey de España pidió una flota á Holanda contra Mesina, á cuyas aguas fué el almirante Ruiter. En diciembre de 1675 estuvo Ruiter en Melazzo, y luego estableció el cuerno entre los cabos de Molina y de Armi, para impedir que entraran buques en Mesina. A 7 de enero de 1676, divisó Ruiter la flota francesa, mandada por Duquesne. Batalla al día siguiente muy reñida, atribuyéndose ambas partes la victoria, pero la flota francesa tuvo sin embargo que ir á otra parte de la isla, no entrando en Mesina hasta 21 de enero

los víveres que desembarcó, porque los buques holandeses y españoles cerraban la entrada del puerto. Despues Ruiter se retiró á Melazzo, esperando que pasasen los seis meses de servicio que prometió á España. Cuando se volvía ya hácia su país, encontró una escuadra holandesa con pliegos para él, los cuales contenían la órden de que permaneciera seis meses más en las aguas de Sicilia. El duque de Vivone, recién nombrado mariscal, supo que el marques de Villafraña estaba sitiando á Augusta, secundado por Ruiter, que habia de impedir la aproximación de la flota francesa. El nuevo mariscal ordena á Duquesne que vaya á atacar la flota enemiga. A tres leguas de Augusta se empuñó el combate, el día 22 de abril. Una bala de cañon llevó á Ruiter la mitad del pie izquierdo, le destruyó la pierna derecha, y le hizo caer de bastante altura, recibiendo en la cabeza una contusión peligrosa. Despues de la batalla se levantó el sitio de Augusta, y Ruiter murió en Siracusa á 29 ó 30 de abril. A 2 del siguiente junio, holandeses y españoles llegan otra vez á las manos con los franceses, entre el muelle de Palermo y el fuerte de Castellamare. Los aliados perdieron doce buques, con seis galeras, al almirante don Diego de Herra, y Gaen, vicealmirante holandés, que habia sustituido á Ruiter. En seguida los franceses tomaron á Merrilli, Taormina, el fuerte de Escalota, y algunos puntos más en las inmediaciones de Mesina.

El mariscal de Vivone volvió á Francia en 1677, y le sucedió en el mando de Sicilia el mariscal de Feuilade. El cardenal Portocarrero, arzobispo de Toledo, fue nombrado virey de Sicilia. Los holandeses se habian retirado, y los franceses se insolentaron. Todo era seducir mujeres, y publicar luego los nombres de las victimas. Tan desenfrenada licencia exasperó á los sicilianos, que principiaron á conspirar contra los franceses. El duque de Vivone les obligaba á pagar la manutencion de la armada, siendo así, que apenas podian subsistir ellos mismos. Conocieron los franceses que estaban poco seguros, y el mariscal de la Feuilade se preparó para evacuar la isla, atacando antes, en vano, á Taormina, que los españoles habian vuelto á tomar. A 8 de abril de 1678, el mariscal se embarcó aparentando que salía para una nueva empresa, y, así que estuvo fuera de tiro de cañon, envió á decir á los senadores de Mesina que fuesen á bordo para comunicarle una cosa interesante, y allí les dijo que se volvía á Francia. Entónces los más comprometidos contra España le suplicaron que les admitiesen en sus buques, en los cuales se supone que se refugiaron hasta diez mil personas.

El conde de San Esteban llegó á 5 de enero de 1679 á Mesina, y declaró á los habitantes las instrucciones que tenia de la corte de Madrid. El senado quedó suprimido, reemplazándole con un cuerpo inferior en atribuciones. Se mandaron presentar todas las armas, sin exceptuar á los nobles. Se derribaron las casas consistoriales, y fue hecha pedazos la campana que habia servido para tocar á rebato. Tambien fueron demolidas las casas de los senadores que se expatriaron, y se les confiscaron los bienes.

Al conde de San Esteban sucedió en el vicariato el de Arauda, durante cuya administracion hubo un gran terremoto que principió á 9 de enero de 1693 con un ligero temblor, renovándose dos dias después de una manera tan violenta, que destruyó en gran parte más de cincuenta poblaciones, pereciendo unas sesenta mil almas.

Carlos II no tuvo hijos, y, por testamento de 2 de octubre de 1700, cedió sus estados á Felipe, duque

de Anjou, hijo segundo del delfin de Francia. Carlos murió á 1.º de noviembre del mismo año. El duque de Veraguas, virey de Sicilia, hizo proclamar á Felipe V en la isla. Gualtieri, nuncio del papa en Francia, protestó, en nombre de su santidad, contra el testamento, en lo relativo á los reinos de Nápoles y Sicilia, cuya investidura pretendia el papa habia de recibir de sus manos el nuevo soberano, habiendo muerto sin hijos Carlos II. El emperador de Austria protestó igualmente contra el testamento de Carlos II. Mientras se estaba deliberando acerca de esto, el duque de Uceda, embajador de España en Roma, recibe á 20 de junio de 1701 la órden de presentar, á 28 de junio, la hacaena al papa, y de pagarle el tributo anual. El embajador ofició al condestable Colona que se preparase para dicho dia. El papa dijo que la investidura debia darse antes que el tributo, y que la ceremonia se haria más adelante. El de Uceda se empuñó sin embargo en que habia de verificarse en el dia señalado. Estando el papa en las vísperas, penetró secretamente en la cámara feudal, haciendo entrar al mismo tiempo en un patio, en que no habia guardia, una hacaena con las armas del papa, atada detrás de un carro. Concluidas las vísperas, la presento al papa con la cedula acostumbrada, en nombre del rey Felipe. El animal estaba tan flojo, que apenas podia andar, de modo que no se llegó á imaginar que fuera la que habia de presentarse. Así que el embajador hubo salido, la echaron á la calle, y el embajador de Austria protestó contra la accion del de España.

En 1708, el emperador quita el reino de Nápoles á Felipe V, que tuvo poco afianzada la corona para sus demás estados hasta 1713. Por el artículo 4.º de la paz de Utrecht, Felipe V cedió á Víctor Amadeo, duque de Saboya, el reino de Sicilia, transmisible á sus descendientes. El nuevo rey entró con su esposa en Palermo, á 21 de diciembre de 1713, siendo coronados ambos esposos el 24.

Víctor Amadeo habia dejado entrever que fijaria su residencia en Sicilia, pero, á 5 de setiembre de 1714, salió otra vez para sus antiguos estados, dejando de virey de Sicilia al conde Maffei. En agosto de 1716, el conde de Mólica se negó á satisfacer el donativo gratuito para el advenimiento del nuevo rey, alegando que jamas le habia pagado á los reyes de España. Los mesineses se sublevaron, y el virey los contuvo muy pronto.

Al subir al trono de Sicilia Víctor Amadeo, hubo de continuar una causa, entablada en el reinado anterior, contra la corte romana, con motivo del tribunal de la «monarquía de Sicilia», instituido por el conde Rogerio I de Sicilia, en virtud de privilegio que otorgó el papa Urbano II en 1098. Hemos visto que Pio V trató de abolirle, y Clemente XI tuvo el mismo empeño. En 1711, el obispo de Lipari entregó una partida de garbanzos á un especulador en granos, para que los vendiera, y se exigió el pago de derechos para dichos garbanzos, ignorando que fueran del obispo, á quien pidieron luego los empleados perdon por su ignorancia. El obispo los excomulgó, no obstante sus excusas, y, apelando los empleados al tribunal de la monarquía, obtuvieron la absolucion «ad cautelam.» El obispo fue á Roma, y la congregacion de la «Inmudial» pasó una circular á todos los diocesanos de Sicilia, en la que se decia que solo el papa podia dar la absolucion «ad cautelam.» Tres obispos sicilianos publicaron dicha circular sin pedir el «parentis», y el virey, previo dictamen de Felipe y de su consejo, mandó á los obispos que revocasen la

ircular, enviándola al juez real. Se negaron á obedecer, y, á 22 de marzo de 1713, la dió el virey por nula y atentatoria. Entonces el obispo de Catania renovó fanáticamente una excomunión contra el baron de Ficherazzi, de la cual le había absuelto el tribunal de la monarquía, y el gobierno expulsó por ello del reino al prelado contumaz. Este puso entredicho en su diócesis. El arzobispo de Mesina y el de Agrigento (Girgenti) imitaron al de Catania, y sufrieron igual suerte. Clemente XI los defendió con una bula publicada en Roma á 17 de junio.

En este estado se hallaban las cosas, cuando Víctor Amadeo entró á reinar en Sicilia. Clemente XI trató de intimidarle, pero el nuevo rey supo mantener sus derechos. Este puso de mediador al cardenal de la Tremoille, que nada obtuvo del papa, porque estaba resuelto á acabar con el tribunal. Se escribió mucho por una y otra parte, hasta que por fin el rey hizo publicar una obra muy extensa con este título: «Defensa de la monarquía de Sicilia,» obra debida á la pluma del celebre doctor del Pino. Clemente XI no pudo ver concluido el negocio, interrumpido por el cambio de rey en Sicilia.

En el tratado de la triple alianza de 1718 se estipuló, que la Sicilia quedaria para el emperador, y que el duque de Saboya tendria la Cerdeña con título de reino. Pero el ministro Alberoni tenia otras miras. Este mismo año preparó un armamento considerable, sin que se supiera contra quien se dirigia. Unos creian que contra las costas de Toscana, que poseia el emperador, otros que contra el reino de Nápoles, otros, por fin, contra el ducado de Milan, á cuya última sospecha daba lugar el acantonamiento de tropas en las fronteras del Milanésado por Víctor Amadeo, en buenas relaciones á la sazón con España. Pero nadie quedó tan sorprendido como el mismo Víctor Amadeo, cuando supo que la armada española iba á invadir la Sicilia. Todo el mundo extrañó grandemente la agresión, dice Muratori, pues el rey de España y Víctor Amadeo acababan de hacer solennemente las paces. Alberoni publicó un manifiesto para justificarle. En él decia, que su soberano no tenia la culpa; que al presentarse la flota española delante de Palermo, los magistrados habian ido á ofrecer espontáneamente las llaves de la ciudad al almirante, y que todos los habitantes se habian puesto á gritar: ¡Viva Felipe V! El marques de Leda mandaba el ejército español de tierra, y pronto hubiera estado otra vez la Sicilia debajo la dominación española, á no intervenir otras potencias.

El emperador Carlos VI se habia preparado para rechazar á los españoles en Nápoles y en Milan, si llegaran á presentarse. Stanhope, embajador de Inglaterra en Madrid, declaró que su gobierno estaba pronto á socorrer á sus aliados. Alberoni persistió en su proyecto, y á 2 de agosto se hizo en Londres un plan de pacificación, que los confederados acordaron presentar al rey de España. Este le rechazó, y se unió con los confederados el regente de Francia, en nombre de Luis XV, por estar resentido el regente Felipe de Orleans, de que Felipe V tratase de disputarle la regencia, y de dar por nula la renuncia que habia hecho de sus derechos á la corona de Francia. En los artículos de la concordia de Londres se estipulaba que el emperador tendria la Sicilia, y que éste cederia en cambio la Cerdeña á Víctor Amadeo, el cual hubo de consentir en el arreglo. Alberoni seguia tenaz en su empeño. A principios de agosto asomó en la mar de Nápoles la escuadra inglesa, mandada por Bing, escoltando buques de transporte que llevaban milicias alemanas á bordo, y navegando hacia Mesina. El al-

mirante español Castañedo trató por su parte de entrar en el puerto de Mesina, pero se lo impidió el fuego del fuerte de San Salvador y de la ciudadela. La armada inglesa aportó á Mesina, y pronto ondeó en la plaza la bandera imperial. Al mismo tiempo habian salido de Nápoles diez mil imperiales para Reggio, al objeto de pasar el estrecho. El almirante Bing iba en pos de la flota española para comunicar á Castañedo las resoluciones de Londres. Los españoles se prepararon para una batalla, que se trabó á 15 de agosto, perdiéndola Castañedo, que se retiró herido á Catania.

Esto no impidió los progresos de los españoles dentro de la isla. Bien que se hubiera reforzado la guarnición de la ciudadela de Mesina, los españoles la tomaron por asalto, igualmente que el fuerte de San Salvador, á 29 de setiembre, rindiéndose en seguida la ciudad. De Mesina los españoles pasaron á sitiar á Melazzo. A 15 de octubre principiaron sus nuevas operaciones el marques de Leda, y las terminó á 28 de junio del año siguiente sin conseguir su objeto, á pesar de toda la habilidad de este general, tan prudente como valeroso, tan bueno para el ataque como para la defensa. Si el rey de España le hubiera mandado los refuerzos necesarios, no se hubieran apoderado los imperiales de la isla. Mercí, general imperial que mandaba en Sicilia, era de un carácter opuesto al del jefe de las tropas españolas. Para él todo se reducía á triunfar á fuerza de sangre. A 20 de junio de 1719, Mercí atacó á los españoles cerca del rio de Rosalino, y fue tan enérgicamente rechazado, que, después de sacrificar unos cuatro mil hombres, tuvo que retirarse con una herida. Pero los imperiales recibian refuerzos, y los españoles iban disminuyendo en número, de suerte, que Mesina cayó á 9 de agosto en poder de los primeros. La guarnición se retiró á la ciudadela, defendida con bizarría por Espinola hasta 18 de octubre, pero se convino en que al día siguiente saldría la guarnición con todos los honores de la guerra. Piñatelli, conde de Monteleon, tomó posesion del cargo de virey, en nombre del emperador. A 9 de diciembre de este mismo año (y nó á 9 de enero de 1720, como han escrito algunos), cayó súbitamente Alberoni, y por ello se restableció la paz entre España y los aliados. A 16 de enero de 1720, se adhirió Felipe V al tratado de la cuádruple alianza. Estipulose que en caso de extinguirse la linea masculina en el gran ducado de Toscana, y en los ducados de Parma y Plasencia, los hijos de Felipe V y de Isabel de Farnesio sucederian en dichos estados, declarando excluidos únicamente á los que ocupasen el trono de España. Pero se convino en que los tendrian en ese caso como feudos del imperio, poniendo en ellos guarnición suiza. Extrañaron algunos que así se dispusiera de los estados de otros, viviendo todavía sus legitimis poseedores, y obligándoles á recibir guarnición extranjera. Clemente XI fue de los primeros en quejarse, fundado en los derechos de la santa Sede sobre Parma y Plasencia. En febrero despachó á su sobrino Alejandro Albani, para ir á protestar en Viena. Cosme III, gran duque de Toscana, decia que Florencia no era ningun feudo del imperio, y que solo á él pertenecía el nombrar su sucesor. Muchos florentinos hablaron entonces de constituirse otra vez en república. El gran duque declaró, que, faltando heredero legitimo de su hijo Juan Gastón, debía sucederle su hija María Luisa, mujer del elector palatino. Envió un ministro á todas las cortes extranjeras, para apoyar sus razones. Pero todas insistieron en lo hecho creyendo que este era el único medio que habia para asegurar la paz en Italia.

En virtud de la paz de que se trata, Mercí escribió

al marqués de Leda para que evacuase la Sicilia. Pero éste eludió la intimación, fundado en algunos puntos no muy claros del tratado, y á 28 de abril Merçi se presentó delante del campamento en las cercanías de Palermo. Principió tomando algunas posiciones al enemigo, y á 2 de mayo puso Merçi en movimiento á todo el ejército. Entonces del campo español y de la ciudad salieron voces de «paz, paz» Merçi se detuvo, y por mediación del almirante Bug se ajustó una suspensión de hostilidades, conviniéndose en que las tropas españolas, tanto de Sicilia como de Cerdeña, serían transportadas á Cataluña. Los imperiales entraron en Palermo el día convenido. A 22 de junio se embarcaron los españoles, y con ellos muchos sicilianos afectos á España, cuyos bienes fueron confiscados. A 9 de junio (y no á 28) de 1722, obtuvo Carlos VII la investidura de Sicilia y Nápoles. La cuestión del tribunal «de la monarquía siciliana» continuaba todavía, terminándola por fin Benedicto XIV á 30 de agosto de 1728 en favor de las regalías imperiales, con una bula en forma de reglamento. Algunos cardenales se oponían á la bula, diciendo que se menoscababan las inmunidades del clero siciliano.

La España siguió el partido de Francia en la guerra de 1733, en la guerra de esta contra el emperador, con motivo de Polonia, y el infante don Carlos, que era duque de Parma desde 1732, fue nombrado, á fines de febrero de 1734, generalísimo de las fuerzas españolas de Italia. Mientras se dirigía con ellas hacia Roma, arribó á Civitavecchia una flota también española, que á 20 de febrero se apoderó de las islas de Procida y de Ischia. Entonces publicó don Carlos un manifiesto reivindicando sus derechos á la corona de Nápoles. Prometía disminuir los impuestos, robustecer los fueros de la nación, y perdonar á los imperialistas. Dice Muratori que no hallaron los españoles la menor oposición en la frontera. Pasaron el Volturno, y llegaron á San Angelo di Rocca Guercina. Los españoles marcharon así sin dificultad, porque los generales del emperador, Caraffa y Traun, italiano el primero, y alemán el segundo, estaban desavenidos acerca del plan de operaciones que debía adoptarse. Caraffa quería desgarnecer las plazas, y reunir una fuerza imponente contra el enemigo, presentando una batalla decisiva. El otro general quería que se guardasen las plazas, mientras llegaba un refuerzo de veinte mil alemanes para recobrar á Nápoles. Prevaleció este dictamen, y, como no llegaron los refuerzos esperados, se perdió todo. A catorce millas de Nápoles ya se presentaron enviados de dicha ciudad al infante, entregándole en Maddaloni las llaves, á 9 de abril, cubriéndose luego en su presencia, como grandes de España, según un privilegio de aquella capital. Al día siguiente, entraron tranquilamente tres mil españoles en Nápoles, yéndose el infante á Aversa, en donde estableció el cuartel general hasta la rendición de los fuertes de la capital. A 25 de dicho mes, cayó el castillo de San Telmo, y sucesivamente los demás, quedando el país enteramente libre de alemanes el 6 de mayo, con la entrega del castillo Nuevo.

A 10 de mayo, hizo don Carlos su entrada solemne en Nápoles, con entusiasmo de sus habitantes. El 15, llegó un diploma de Felipe V, que confería á don Carlos el título de rey de las Dos Sicilias. Subió con esto de punto la alegría de los napolitanos, que hacia tanto tiempo no veían á sus soberanos. Había á la sazón en Bari siete mil soldados imperiales que estaban esperando á seis mil croatas, á quienes alcanzó el duque de Montemar cerca de Bitonto, derrotándoles con la mayor facilidad. El mayor número quedó prisione-

ro, y los demás pudieron refugiarse en Bari. El duque Montemar tuvo en recompensa el ducado de Bitonto, con cincuenta mil ducados de pensión. Los españoles tomaron en seguida á Brindis y Pescara, é hicieron á las guarniciones prisioneras. Pero faltaba Gaeta, bien provista de defensores y de viveres. El jóven rey Carlos comenzó el sitio de esta plaza á 31 de julio, y á 7 de agosto fue suya, retirándose la guarnición alemana. Por no querer transigir los habitantes con el general de artillería, tuvieron que resignarse á ver transportadas á Nápoles todas las campanas de Gaeta, excepto las pequeñas de algunos conventos, lo que desaprueha Muratori.

Ya no quedaba más que la Sicilia. A 25 de agosto, salió Montemar para la isla con treinta tartanas, cinco galeras, cinco navios, dos balandras, y muchos otros buques menores. A fines del mismo agosto, aportó la armada á Palermo, cuyos habitantes ofrecieron desde luego las llaves, volviendo á entrar con entusiasmo bajo de la dominación española. El duque de Montemar, nombrado ya virey por don Carlos, entró á 2 de setiembre en Palermo, grandemente vibreado. En seguida se fue á Mesina, en la que entró sin dificultad, por haber concentrado el príncipe de Lobkowitz, que era gobernador de la plaza, las guarniciones de Matarfón, Castellazzo y Taormina en el castillo de Gonzaga, que también ganaron los españoles con valentía, sitiando luego á Trápani y á Siracusa, cuyas plazas hubieron de rendirse igualmente.

En el reino de Nápoles no quedaba ya á los imperiales más que Capua. El conde de Traun hizo varias salidas brillantes mientras estuvo sitiado, pero hubo de capitular á 22 de octubre, entregando la plaza seis días después. La guarnición fue escoltada hasta Bari y Manfredonia, para trasladarse por mar á Trieste. De esta suerte quedaron dueños los españoles, en 1734, del reino de Nápoles.

La ciudadela de Mesina cayó á 22 de febrero de 1735, después de una buena defensa de Lobkowitz. Siracusa no se rindió hasta 16 de junio, sucumbiendo cinco días después la fortaleza de Trápani, quedando así libre de enemigos el reino de las Dos-Sicilias.

En 1735, don Carlos, duque de Parma y de Plasencia, hijo de Felipe V y de Isabel Farnesio, nacido á 20 de enero de 1716, cesionario de los derechos de su padre en los reinos de Nápoles y de Sicilia, sale á fines de febrero para Mesina, y hace en ella su entrada solemne á 9 de marzo. A 18 de mayo, fue por mar á Palermo, y allí le coronó á 3 de julio el arzobispo con desusada magnificencia. A 12 del mismo, pasó á Nápoles, en cuya ciudad fijó su residencia.

No estaba todavía concertada la paz entre el Austria, Francia, España y Cerdeña, pero las dos primeras, por medio de un tratado cuyos preliminares se firmaron en Versalles, á 3 de octubre de 1735, vinieron en ceder vitaliciamente á Estanislao, rey titular de Polonia, los ducados de Lorena y de Bar, y que á su muerte serían remitidos á la corona de Francia. El duque Francisco de Lorena, á quien por derecho hereditario pertenecían dichos ducados, tendría en cambio el gran ducado de Toscana al morir el gran duque, que no tenía hijos varones. Se acordó además, que la Francia apoyaría la pragmática del emperador en que instituiría heredera universal á su hija primogénita María Teresa, y que se darían al de Cerdeña dos ciudades del ducado de Milan, quedando lo demás de este para el emperador, el cual tendría en compensación los estados de Parma y de Plasencia. Este arreglo gustó muy poco al de Cerdeña, que había conquistado el ducado de Milan durante la última guerra, habiéndole

prometido la mitad del mismo. Con todo, hubo de contentarse con Novara y Tortona. Pero la corte de Madrid acusó á la de Versalles de hacerle perder los ducados de Parma y de Plasencia que tan bien adquiridos tenía, y de haber dispuesto, del modo que á sus intereses convenía, del gran ducado de Toscana, garantido á la España por tratados anteriores. Sin embargo, el cardenal Fleuri pretendía que todo lo había arreglado equitativamente, diciendo que los reinos de Nápoles y de Sicilia valían mucho más que Parma, Plasencia y la Toscana, y que el sacrificio del emperador acerca de los derechos de ambos reinos, había de compensarse con la cesión de la Toscana á su futuro yerno.

Mucho extraño Montemar el comportamiento de Francia, y su asombro subió de punto cuando el duque de Noailles le dijo que tenía orden de no ayudarle como antes con sus fuerzas para ir contra el emperador. En breve corrió la voz de que bajaban alemanes por la parte de Padua y de Trento, y Montemar comprendió la retirada. Encontróse con los imperiales cerca del Po, y envió unos setecientos soldados á Mirandola; otra partida á Parma, y el se dirigió hácia Bolonia, creyéndose seguro en esta ciudad, por pertenecer á los estados pontificios, pero tuvo que salir para la Toscana, pues le perseguían los húsares enemigos.

En 1736, permanecieron bastante inactivas las potencias beligerantes, bien que sin abandonar sus respectivas pretensiones. En 1737, el duque de Montemar embarcó la guarnición española de Liorna, sin cederla al gran duque, y la envió á la fortaleza de la Laguna de Siena. Algunos días después, el baron de Wacendonck, á nombre del duque Francisco de Lorena, tomó posesión de Liorna, por la cual hizo homenaje al gran duque, guarneciéndolo en adelante la plaza sus tropas, junto con las del emperador.

Tratábase hacia ya tiempo de casar á don Carlos. Primero se pensó en la hija segunda del emperador, y después en María Amalia, hija de Federico Augusto de Polonia, á la que tenía catorce años, casando con ella por procuración, á 19 de mayo de 1738. Ambos esposos hicieron su entrada en Nápoles á 2 de julio. Entonces instituyó don Carlos la caballería de San Gerardo.

A 18 de noviembre, firmaron definitivamente la paz en Viena los plenipotenciarios del emperador y del rey de Francia, igualmente que los de España, de las Dos-Sicilias y de Cerdeña. Confirmáronse los tratados anteriores con ligeras variaciones. Sobre todo, la Francia se obligó á garantizar la pragmática relativa á la herencia del emperador. Se acordó claramente lo que pertenecía en Italia á los reinos de Nápoles y Sicilia confirmados á don Carlos, que tuvo además las plazas marítimas de la Toscana; quedando para el emperador Parma y Plasencia; y Tortona, Novara, con la tierra de Alba, para el rey de Cerdeña.

Murió el emperador Carlos VI á 20 de octubre de 1740, y se alteró de nuevo la paz que tan afanzada parecía. Las mismas potencias que salieron garantes de la pragmática imperial, fueron las primeras en atacarla bajo diversos pretextos. También se declaró contra ella don Carlos en 1741, solo para secundar á su padre el rey Felipe V, que aspiraba á la posesión de una buena parte de la Lombardia. Don Carlos preparó un armamento considerable, y envió muchas fuerzas por el mes de noviembre á Orbello y demás puertos de «Egli Presidi» en el reino de Nápoles. Los gabinetes de España y de Francia se encargaron de tranquilizar al gran duque de Toscana, asegurándole que sus estados serian respetados; don Carlos se ocupaba en reforzar las plazas más lejanas, y olvidó la capital,

figurándose que estaba bastante segura. Bien pudo desengañarse, cuando á 19 de agosto de 1742 se presentó delante de Nápoles una escuadra inglesa de seis navios de sesenta cañones cada uno, un brulote, y tres galeotas. Al día siguiente, el cónsul inglés fue, de parte de la corte, á enterarse de las intenciones del jefe de la escuadra. Contestó que si el rey no cesaba de ayudar á los enemigos de María Teresa de Austria, tenía orden de bombardear la ciudad. El inglés sacó al mismo tiempo su reloj, y dijo que daba dos horas para que se decidiese. Nápoles estaba desguarnecida, y fue preciso aceptar la neutralidad. Desde luego se envió la orden de retirarse con sus tropas al duque de Castropignano. En seguida la escuadra inglesa se dió á la vela para Poniente. Esta sorpresa dió lugar á que se levantasen en Nápoles más fortificaciones. Separadas las fuerzas napolitanas del ejército del rey de España, solo quedaron unos diez y ocho mil españoles, que invernaron en Perugia (Perugia). Asís (ó Assise) y Foligno. El duque de Montemar no correspondió entonces á las esperanzas de Felipe V, que le separó del mando, y le prohibió se aproximase á veinte leguas de Madrid. Poco duró su desgracia. Por su merito personal y el valimiento de sus amigos, recobró el favor de la corte. El conde de Gages reemplazó á Montemar en el mando del ejército. Perseguido el nuevo general por los austríacos, á 18 de marzo de 1744, pasó el Tronto en un puente de barcas, y descansando cuatro dias en Ginla-Nova, en el Abruzzo, repartió su gente entre Pescara, Atri, Chieti, Citadella, Pinna y Città di San Angelo. Entre tanto, los austríacos se posesionaban de la marca de Ancona. El rey de Nápoles salió de su capital á 23 de marzo con quince mil hombres, sin faltar á la neutralidad, pues había de defenderse contra los austríacos que invadían sus fronteras. Don Carlos envió á su mujer á Gaeta para mayor seguridad de la misma, sintiéndolo mucho los napolitanos. Figuróse Lobkowitz que con su numeroso ejército conquistaria fácilmente el reino de Nápoles, contando además con los partidarios de la casa de Austria en el país, y solo esperaba para ir adelante la orden de su corte, que le llegó á fines de abril. Pasó el Tronto y entró en el Abruzzo, pero fue recibido por soldados que sabían cumplir con su deber. Entonces se dirigió hácia la tierra de Roma y de Monte-Rotondo, antiguo camino de los conquistadores de Nápoles. A mediados de mayo se entrevieron ya sus designios, y el rey don Carlos se juntó con el ejército de su padre, saliendo de San Germano. El enemigo había sido el primero en quebrantar la neutralidad, y tuvo Carlos por acertado el enviar gente hácia los estados eclesiásticos; como por ejemplo á Ceperano, Frosinone, y Vico-Varo, llegando hasta el Tiber. Lobkowitz conferenció en Roma, á 24 de dicho mes, con Benedicto XIV, y salió muy satisfecho del recibimiento del papa y del pueblo. Partió después para Monte-Rotondo, siguiendo por Frascati, San Marino, Castel-Gandolfo y Albano. El ejército hispano-napolitano entró todo entero en los estados eclesiásticos. Dividióse en tres cuerpos. El primero le mandaba el rey, que se apostó en Anagni; el segundo en Valmonte, á las órdenes del duque de Módena, y en Monte-Fortino el otro, mandado por Gages; después los tres cuerpos se replegaron sobre Velletri, por haberse sabido que los austríacos iban á entrar en el reino de Nápoles por dicho punto. El papa se hallaba en la mayor zozobra, y los españoles preferían entretener al enemigo en los estados del papa que en los de Nápoles. Á primeros de junio llegaron los austríacos al monte de la Fayola, que dominaba á Velletri, y prepararon baterías. El príncipe de Lob-

kowitz tenia su cuartel general en Nemi. El conde Sorro, coronel austriaco, tomó una division y se dirigió hácia el Abruzzo, entrando en Aquila, Teramo y Pinna, que se hallaban desguarnecidas. Refiere Muratori que los habitantes de dichas poblaciones recibieron gustosos á los austriacos, y que tuvieron que arrepentirse de ello. Los dos ejércitos estaban acampados en las dos vertientes opuestas de un valle profundo. Hubo cañoneo por una y otra parte, pero la noche anterior al 17 de junio salió el de Gages contra la division austriaca que estaba en la Fayola, y tomó la posicion, hizo prisionero al general baron de Pestalozzi, al coronel y al teniente coronel del regimiento de Palavicini, y á otros oficiales, sin contar doscientos cincuenta soldados y los muertos. Desde aquel punto, los españoles incomodaban luego mucho á los austriacos, siguiendo así las cosas hasta el 10 de agosto. Entonces Lobkowitz se decidió á dar un gran golpe. Trataba nada menos que de apoderarse de Veletri, y sorprender á don Carlos y á su estado mayor. La noche del 10 al 11 del mismo mes, destacó por diferentes caminos un cuerpo de cuatro mil hombres y otro de dos mil, que llegaron al amanecer á un punto ocupado por tres regimientos de caballería y alguna infantería. La sorpresa fué completa, grande la matanza, y solo los irlandeses pudieron salvarse, siguiéndoles el enemigo hasta Veletri, en cuya ciudad penetró detrás de los fugitivos, incendiando hasta algunas casas. Los velettrinos tomaron las armas, y don Carlos se vistió á toda prisa, retirándose al fuerte de los Capuchinos. El duque de Módena y el embajador de Francia pudieron retirarse tambien en medio del tiroteo. El general Novati quitó los caballos al duque de Módena. Los austriacos principiaron á entrar las casas á saco, y entre tanto se armaron los españoles sorprendidos. Los guardias valonas acometieron y arrollaron á los enemigos, persiguiéndoles por el camino de Veletri. Cayó prisionero el general Novati, que estaba ya registrando los papeles del duque de Módena, y tomando razon de su botín. En esto llegó un refuerzo del conde de Gages, y todos los austriacos quedaron prisioneros ó muertos. Veletri quedó enteramente libre.

Mientras que pasaba en Veletri tan sangrienta escena, Lobkowitz se preparaba para dar el asalto con nueve mil hombres á varias posiciones fortificadas por los españoles en la colina, pero solo pudo ocupar por poco tiempo una pequeña parte del Monte-Artemisio; pero, precipitando los españoles al fondo del valle á cuantos se aproximaban demasiado, después de algunas horas de combate, tuvieron que retirarse los austriacos. Los dos ejércitos quedaron otra vez en sus posiciones respectivas, cañoneándose recíprocamente sin mucho resultado. Entre tanto, don Carlos estaba remontando su caballería, bien secundado en esto por sus súbditos de las Dos-Sicilias. El coronel austriaco Sorro hubo de abandonar el Abruzzo, ocupando otra vez tropas napolitanas las ciudades de ese país.

No seguiremos por más tiempo á don Carlos en sus expediciones de Italia. En 1744 visitó á Roma, en cuya ciudad entró á caballo á 3 de noviembre, con el nombre de conde de Pozzoli ó Puzolo, acompañado del duque de Módena, y de muchos caballeros napolitanos y romanos. Después de hablar una hora con el papa, comió en el Vaticano, y salió el mismo día para su real de Veletri.

En 1754, don Carlos promulgó un nuevo código, llamado Carolino.

Caserta, distante cinco leguas de Nápoles al nordeste, debe su origen á los lombardos. Segun Lalande, su nombre deriva de « Casa erta, » casa elevada,

y era en sus principios un castillo feudal de los duques de Caserta. Don Carlos construyó allí otro castillo, bajo la direccion de Vanvitelli. A 20 de junio de 1752, puso la primera piedra. Es uno de los más grandiosos edificios de Italia.

Muerto á 10 de agosto de 1759 el rey Fernando VI, hermano de don Carlos, éste le sucedió en la corona de España. Pero, como en virtud de los últimos tratados no podia un mismo monarca reinar á un tiempo en España y en las Dos-Sicilias, don Carlos hizo constar del modo más autentico la imbecilidad de don Felipe, su hijo mayor, y á 5 de octubre declaró sucesor en el reino de las Dos-Sicilias á su tercer hijo don Fernando. Al día siguiente, se dió á la vela para España con Carlos Antonio, su hijo segundo, destinado á sucederle en España. El nuevo rey gobernó en España con el nombre de Carlos III, y falleció la noche del 13 al 14 de diciembre de 1788.

Este monarca supo reinar tan sabiamente en Nápoles como en España. Protegió las letras y fomentó el desarrollo intelectual. Fue gran reformador de abusos, y dice Lalande que nunca fueron tan felices los napolitanos como durante su reinado. Su hijo primogénito don Felipe murió á 19 de setiembre de 1777.

1759. Fernando nació en Nápoles, á 12 de enero de 1751, y, sucedió á 5 de octubre de 1759, á su padre don Carlos en el reino de las Dos-Sicilias, con el consentimiento de los brazos del estado. Signió las inspiraciones de la corte de Madrid, y á 20 de noviembre de 1767, á media noche, mandó sacar á los jesuitas de los seis conventos de Nápoles. Fueron conducidos á Pozzoli, y embarcados en la noche del 21 al 25 del mismo mes para trasportarlos fuera del reino. Lo mismo se hizo con todos los individuos de la misma Compañía, que se hallaban en el reino de las Dos-Sicilias. A 3 de noviembre, habia decretado Fernando la abolición de los jesuitas en sus estados. En 1768, Fernando casó por poderes á 7 de abril, y personalmente á 22 de mayo, con la archiduquesa Carlota Luisa, hermana del emperador Jose II, nacida el 13 de agosto de 1732. A 4 de junio del mismo año, á instancia de la cámara real de Santa Chiara, decretó la supresion del breve de Clemente XIII, dado contra la pragmatika del infante duque de Parma, y tambien de la bula « In cæna Domini. »

Otro decreto en Nápoles, á 23 de setiembre de 1774, para que los jueces motiven sus sentencias, las cuales habrán de ir fundadas en leyes del reino. En caso de no haber ley positiva, las decisiones se formularán interpretando ó ampliando las leyes existentes. En los casos enteramente nuevos ó muy dudosos, se someterá su conocimiento al rey para que decida. Estas sentencias se imprimirán en la imprenta real, y no podrán notificarse sin previo reconocimiento del juez y del referendario de la causa. A 26 de noviembre, confirmacion de dicho decreto, con la aclaracion de nueve dudas presentadas acerca del mismo por el tribunal del consejo. Fernando daba á sus súbditos audiencia dos veces á la semana.

En 1788, no tuvo lugar la presentacion de la hancæa al papa, segun se acostumbra anualmente, á 28 de junio, en nombre del rey de Nápoles, la víspera de San Pedro. Con motivo de la supresion de este homenaje, el papa pronunció un discurso en la basílica de San Pedro, después de las primeras vísperas de la fiesta del santo apóstol, ante el sacro colegio, demás dignatarios y pueblo. Al día siguiente, el fiscal general leyó publicamente, en presencia del papa y de su corte, una protesta formal, confirmada en un todo por el padre santo.

Fernando había enviado no obstante los siete mil ciento cincuenta y cinco escudos de oro, que solía entregar todos los años á la cámara apostólica. Esta se negó á aceptarlos porque faltaba la hacanea, y Fernando protestó igualmente, diciendo que aquella cantidad no era más que una ofrenda de devoción á san Pedro y san Pablo, y de ningún modo un tributo. En virtud de la real protesta, congregáronse los cardenales y prelados, y dicen se resolvió que el papa hiciese una contra protesta, bien que, según la Gaceta de Francia, parece que se suspendió el publicarla.

En 1798, Fernando fué echado del trono, que ocupó otra vez en 1802. Perdióle de nuevo en 1806, y le recobró en junio de 1813. Su esposa murió á 8 de setiembre de 1814, y casó otra vez, á 27 del siguiente noviembre, con la duquesa de Florida. En la primera mujer tuvo á Francisco Genaro, nacido á 19 de agosto de 1777, que fué presunto heredero de la corona, á 17 de diciembre de 1778, en cuya época murió su hermano mayor. A 25 de junio de 1797, Francisco Genaro casó con María Clementina, hija del emperador Leopoldo II de Austria, finada en 1801 á 15 de noviembre; y, á 6 de octubre de 1802, volvió á casar con la infanta María Isabel, hija de Carlos IV de España, nacida á 6 de julio de 1789. En la primera tuvo á Fernando Francisco de Asís, que nació á 26 de agosto de 1800, muerto; á Carolina Fernanda, nacida á 5 de noviembre de 1798, casada, á 17 de junio de 1816, con Carlos Fernando de Artois, duque de Berri, nacido en Versalles, á 24 de enero de 1778. En la segunda mujer tuvo á Fernando Carlos, duque de Noto, nacido á 12 de enero de 1810; á Carlos Fernando, príncipe de Capua, nacido á 10 de octubre de 1811; á Leopoldo Benjamín, conde de Siracusa, nacido á 22 de mayo de 1813; á Antonio Pascual, conde de Lecce ó Leccio, nacido á 23 de setiembre de 1816; á Luisa Carlota, nacida á 24 de octubre de 1801, casada, á 12 de octubre de 1818, con Francisco de Paula Antonio María, infante de España, muerta en Madrid á 29 de enero de 1844; á María Cristina, nacida á 27 de abril de 1806; á María Antonietta, nacida á 19 de diciembre de 1814; y á María Amalia, nacida á 23 de febrero de 1818.

A más de Francisco Genaro, cuya prole acabamos de enumerar, el rey Fernando tuvo á Francisco José, nacido á 12 de abril de 1780, muerto joven; á Leopoldo José, príncipe de Salerno, nacido á 1.º de julio de 1790, casado á 28 de julio de 1816 con María Clementina de Austria, nacida á 1.º de marzo de 1798; á Alberto Luis, nacido á 2 de mayo de 1792, muerto en tierna edad; á María Teresa, nacida á 6 de junio de 1772, casada, á 19 de setiembre de 1790, con Francisco I. emperador de Austria, muerta á 29 de setiembre de 1802; á María Luisa Amalia; á María Cristina Teresa, nacida á 17 de enero de 1779, casada, á 7 de abril de 1807, con Felix de Saboya, marqués de Sussa; á María Amalia, nacida á 26 de abril de 1782, casada, á 25 de noviembre de 1809, con el duque Luis Felipe de Orleans; á María Antonietta Teresa, nacida á 14 de diciembre de 1784.

Los historiadores que cuentan á los soberanos de Nápoles y Sicilia con numeración distinta desde el entronizamiento de la rama borbónica, llaman á Fernando IV el I, lo que es necesario tener presente al leer la historia de aquellos reinos para evitar confusión. Dicho monarca fué todo bondad, y como un niño se dejaba gobernar por su esposa y su ministro Acton. Los primeros años de su reinado los pasó en tutela, pues había nacido en 1751; pero, llegado á la edad viril, no hizo más que traspasar la administra-

ción del reino de manos de sus tutores á las de su mujer María Carolina Luisa.

En la época de la primera revolución francesa, Fernando hizo causa común con la Europa, y se declaró contra la Francia. La famosa campaña de Bonaparte en 1796 le obligó á firmar la paz, y á entregar á aquel general ocho millones de francos, y gran número de municiones de boca y guerra. No por esto abandonó la causa que desde el principio de la revolución había abrazado; y, protegido por la Inglaterra que envió á las costas de su reino al victorioso almirante Nelson con una escuadra, volvió al cabo de dos años á declararse contra la Francia. Mientras la fortuna favoreció las armas de los austríacos, el rey de Nápoles permaneció tranquilo; pero, según eran contrarias las oscilaciones de la guerra, se veía precisado Fernando á abandonar su capital, á ver proclamarse en ella la república, á volver á ella al paso de carga en medio de los ingleses, y á ser en una palabra el juguete de la suerte. La paz que siguió á la victoria de Marengo, alcanzada por Bonaparte en Italia, dió algunos días de respiro al empobrecido reino de Nápoles.

Fernando, ó, por mejor decir, sus tutores, conociendo que la guerra contra Napoleon era ya de vida ó muerte para su dinastía, y, por otra parte, no pudiendo conservar la neutralidad ante la protección amenazadora de la Inglaterra, entraron en una nueva alianza con los franceses. Así que, ganada la victoria de Austerlitz, se vengó Napoleon decretando que la rama borbónica de Nápoles había cesado de reinar, y nombrando rey de aquel país á su hermano José Bonaparte. Fernando se retiró á Sicilia, en donde las escuadras inglesas le pusieron á salvo del furor de sus enemigos. Aun hicieron más los ingleses; efectuaron un desembarco en la Calabria, derrotaron en Maida á los franceses, ya dueños de Nápoles, y por unos días pusieron á José en conflicto. Rehabilitóle luego los socorros que le enviaba su hermano, y por algunos años el reino de Nápoles apareció enteramente dividido del de Sicilia. El faro de Mesina separaba á los dos príncipes, que sin embargo continuaban denominándose reyes de las dos coronas. En 1808, Napoleon llamó á José para ocupar el trono de España, y en su lugar envió á Nápoles á su cuñado Murat. Todo el afán de éste se encaminó á la conquista de la Sicilia. Para ello reunió fuerzas considerables; pero se estrelló contra el poder de la marina británica que era señora del Mediterráneo.

Devoraba al rey Murat una fiebre ardiente de ambición, y envidiaba en silencio la buena suerte de su cuñado, que brillaba entónces en el apogeo de su pujanza. Después de los desastres de Rusia, le pareció que la estrella del conquistador iba á eclipsarse; y, queriendo conservar la corona de Nápoles, como Bernadotte la de Suecia, entró en 1811 en la alianza contra la Francia. Había ya alcanzado su objeto, y era el único miembro de la familia imperial que, en medio del general naufragio, había conservado su cetro, cuando en 1813, volviendo sobre su anterior acuerdo, se declaró en favor de Napoleon así que supo que había vuelto de la isla de Elba. Prisionero Murat á la cabeza de un ejército, acorraló á los austríacos en las orillas del Po, los arrojó de Florencia, y penetró en Francia con un cuerpo auxiliar. Pero, muy luego, los imperiales, recibidos numerosos refuerzos, se adelantaron por Ferrara, y entraron en Nápoles con el auxilio de una escuadra inglesa. Fernando volvió á ocupar el trono. Murat, depuesto, fugitivo, fué á buscar un asilo en las montañas de Córcega; y, creyendo poder

imitar á Napoleón, llevó algunos buques y desembarcó en la Calabria á la cabeza de treinta hombres. Cara le costó esta ridícula tentativa. Ningún pueblo se levantó en su favor. Perseguido incesantemente, vio caer muertos á sus compañeros, y él mismo fué hecho prisionero y fusilado en el castillo de Pizzo, el día 13 de octubre de 1815.

Fernando reinó ya sin obstáculos. Pero, á las agitaciones venidas del exterior sucedieron los sacudimientos populares de que fué teatro la península italiana en 1820. Sublevado el pueblo pidió y obtuvo la proclamación de la Constitución política española. Fernando carecía de energía para hacerse respetar, y de voluntad para entrar de buen grado en el camino de las reformas. Los austríacos, que en el cargo de tutores suyos habían sucedido á los ingleses, se encargaron de sujetar á los napolitanos, y en pocos días lo consiguieron. La isla de Sicilia fué la que más fuertemente defendió sus libertades, y aun amenazó separarse de Nápoles si no obtenía una constitución; pero faltó el auxilio de la Inglaterra que la había hecho invulnerable contra Napoleón, y tuvo que sucumbir ante una numerosa expedición salida de Nápoles. El débil rey Fernando murió en 1825.

Su hijo Francisco I solo reinó cinco años. Su carácter apacible y bondadoso merecía un reinado tranquilo, y le disfrutó. A su vuelta de España, adonde había ido para acompañar á su hija Cristina, á la que casó con el rey de España, murió en 1830 dejando el cetro á su hijo Fernando el V, y de la rama borbónica el II.

Apenas tenía este príncipe veinte años cuando comenzó á reinar. Pasó en calma los primeros años de su dominación. El pueblo italiano parecía sumergido en un letargo político del que nada le despertaba. Pero, en 1846, el advenimiento de Pío IX al pontificado avivó unas esperanzas que parecían muertas. Fernando no supo ó no quiso tomar la iniciativa como el rey de Cerdeña, y tuvo que aparecer en lucha contra los deseos de su pueblo. Esperó á conceder franquicias cuando una sublevación popular se las impuso. Por debajo de cuerda trató después de recobrar el terreno perdido, y lo logró en parte de una manera calamitosa. Las calles de Nápoles fueron en 1848 regadas con sangre. La tropa suiza y los *lazzaroni* acometieron á los guardias nacionales sublevados, los arrollaron, los persiguieron hasta en sus casas, y entregaron muchas de ellas al saqueo. Entre tanto la isla de Sicilia era teatro de no menos sangrientas luchas. Habíanse sublevado en masa sus habitantes, y arrojado del país á los napolitanos, que solo conservaron una guarnición en la ciudadela de Mesina. Esta ciudad, aunque incesantemente amenazada por aquella fortaleza que la domina, se proclamaba independiente, y buscaba entre los príncipes de Europa uno á quien ofreciese la corona de Sicilia. Pero el rey de Nápoles no podía abandonar la mejor joya de la suya. Reunió una fuerte expedición, y, cayendo sobre Mesina, la redujo y ocupó después de un bombardeo horroroso. Mucho le costó sujetar el resto de la isla. La Francia y la Inglaterra interpusieron su mediación para hacer recobrar á los dos reinos la paz perdida (véase el complemento en el tomo octavo).

1283. REYES DE NAPOLES ANTERIORES Á LOS YA MENCIONADOS.—Carlos II, el Cojo, príncipe de Salerno, sucedió, estando en prisiones en Sicilia, á su padre Carlos I en el reino de Nápoles, y en sus pretensiones al de Sicilia. El conde Roberto II de Artois gobernó en Nápoles durante su cautividad como regente, y con el cardenal de Santa Sabina, legado de Mar-

tin IV. En octubre del mismo año, 1283, Carlos fué trasladado desde Sicilia al castillo de Játiba, en el reino de Valencia, adonde llegó después de muerto Pedro de Aragón.

En 1287, llegó á Cataluña, desde el Bearn, el rey Eduardo de Inglaterra, para tratar con el rey Jaime de la libertad de Carlos II. Convinieron entre sí que la isla de Sicilia, junto con la ciudad de Reggio, en la Calabria, sería un reino separado del de Nápoles, y que la casa de Francia renunciaria el reino de Aragón, adjudicado á la misma por el papa después de excomulgar al monarca legítimo. Pero el papa Honorio IV anuló este tratado en 1286, por un breve de 4 de marzo, y principiaron otra vez las hostilidades. Presentáronse al regente Roberto dos hermanos, ofreciéndole que sublevarían la pequeña ciudad de Augusta. Roberto aprovechó la ocasión, y de orden suya salieron de Brindis, á 1.º de mayo, cuarenta galeras. La armada tomó fácilmente á Augusta. Luego navegó hacia Sorrento, dando entre tanto el rey Juan orden al almirante Lauria, recién llegado á Mesina, de juntar el mayor número de buques posible. El rey fué con esa escuadra á sitiar á Augusta, que recobró á 23 de junio del mismo año. El mismo día atacó Lauria la flota napolitana delante de Castellamare, apresó cuarenta y cuatro naves, é hizo prisioneros á Felipe, hijo del conde de Flandes, á Raimundo de Banx, ó Banco, conde de Avellino, á los condes de Briena, de Monopelia y de Joinville, con otros muchos señores que hubieron de pagar crecidos rescates. Por fin, en 1288, el rey de Inglaterra intervino otra vez para libertar á Carlos II, y el rey Alonso de Aragón accedió á sus deseos, en Oleron, con las siguientes condiciones: Carlos daba en rehén al rey de Aragón tres hijos suyos; que fueron Luis II, Roberto III, y Juan VIII, y además cuarenta caballeros provenzales; pagaba treinta mil marcos de plata por su rescate; se comprometía á hacer desistir de sus pretensiones á la corona de Aragón á Carlos, ó Carlos de Valois; dejaba que reinase en Sicilia Jaime, hermano de Alfonso, etc. Todas las condiciones habían de cumplirse en el término de un año, y de no, volvería Carlos á constituirse prisionero otra vez. El tratado se envió á Rieti, y la corte de Roma le rechazó. Mas luego se convino en modificarle, dejando subsistir el artículo concerniente al reino de Sicilia.

Carlos fué puesto en libertad en noviembre de 1288, y entonces tomó el título de rey de Nápoles. De Cataluña pasó á la corte de Francia para hablar de sus compromisos. El rey Felipe el Hermoso le recibió muy bien. Pero, cuando propuso á Carlos de Valois, hermano del monarca francés, que renunciase la corona de Aragón dada al mismo por el papa, le encontró muy rehuico. Como nada pudo conseguir de él acerca de esto, se marchó de Francia el año siguiente, y llegó á 2 de mayo de 1289 á Florencia. De allí pasó á Rieti á ver al papa Nicolás IV, que le coronó á 29 de mayo (día de Pentecostés), como á rey de Sicilia, de Pulla y de Jerusalem, junto con su mujer la reina María. Pocos días después llegó á Nápoles, y reformó los abusos introducidos durante el interregno. El rey Jaime de Sicilia creyó que se le había perjudicado con aquel arreglo, y declaró la guerra á Carlos. Este hace la paz con Alonso, en Aix de Provenza, en 1291, y el de Aragón promete que no ayudará á su hermano de Sicilia.

El almirante Lauria abandonó al rey Fadrique, hermano y sucesor de Jaime, y en 1298 invadió la Sicilia con una armada poderosa, acompañado del mismo Jaime de Aragón. Después de tomar algunas plazas, tienen que abandonarlas por haber perdido una bata-



El naval Juan de Lauria, sobrino del almirante. El año siguiente, nueva invasión de la Sicilia por Jaime de Aragón, Roger de Lauria y el príncipe de Tarento. A 4 de julio queda derrotado Fadrique con sus sicilianos en la altura de Nápoles. Después de su victoria, el rey de Aragón va á desembarcar en Sicilia, y, sin duda por el remordimiento que le causaría el haber destruído á su bizarro hermano, quiso retirarse ya á sus estados de Aragón. El duque de Calabria y su hermano, el príncipe de Tarento, continuaron la guerra en la isla. Fadrique llegó á las manos con el segundo en los campos de Formicaria, y le hizo prisionero casi con todos los suyos. Esto rebizó al rey Fadrique.

En 1309, Carlos II muere en Casanova, cerca de Nápoles, á 5 ó 6 de mayo, á los sesenta y tres años de edad, y veinte y tres de reinado. Según Muratori, fue muy bueno, liberal y clemente, por lo cual fué muy amado de los napolitanos. No había así de Carlos II Paulo Jové, que le supone dado enteramente á la lujuria, diciendo que era muy indecente en el vestir, y feísimo de cuerpo. Fué sepultado en Aix de Provenza, en la iglesia de los Dominicos. En un ataúd de ciprés dicen que se halla su cetro de hierro. En su esposa María, hija del rey Esteban V de Hungría, muerta á 25 de marzo de 1323, tuvo Carlos nueve hijos y cinco hijas. Los hijos fueron, Carlos Martel, rey de Hungría; Luis, obispo de Tolosa, muerto en olor de santidad á 19 de agosto de 1297; á Roberto, que sigue; á Felipe, príncipe de Tarento, emperador titular de Constantinopla (por derecho de su segunda mujer Catalina de Valois), muerto en 1332; á Ramon Berenguer, conde de Provenza, que murió soltero á 3 de octubre de 1305; á Juan, muerto en la niñez; á Tristan, también finado en tierna edad; á Juan, príncipe de Morrea, tronco de los duques de Duraz; y á Pedro, por sobrenombre «Tempestad», duque de Gravina, muerto á 29 de agosto de 1313 en la batalla de Monte-Catino. Las hijas se llamaron, Margarita, esposa de Carlos de Valois; Blanca, que lo fue del rey Jaime II de Aragón; Leonor, casada con el rey Fadrique de Sicilia; María, con el rey Sancho de Mallorca; y Beatriz, que primero casó con Azon VIII, marqués de Este y de Ferrara, y después, en 1309, lo más tarde, con Beltrando de Baux. Carlos II dejó además un bastardo, llamado Galeazo.

Aquí debe observarse que los reyes de Nápoles, desde la separación de la Sicilia, tomaron siempre el título de reyes de Sicilia, y no de Nápoles, sin querer dar á los que reinaban en la isla más que el título de reyes de Trinacria. Aun ahora, los monarcas que poseen á ambos reinos se llaman reyes de las Dos-Sicilias.

En el reinado de Carlos II, por los años de 1302, Flavio Gioja, natural de Amalfi, observó la singular propiedad que el iman comunica á una aguja de hierro, de dirigirse constantemente á los polos, haciendo, á consecuencia del descubrimiento, el compás de marina, ó sea, la brújula. Sabido es cuánto contribuyó á los progresos de la navegación.

Aunque con la brújula hicieron los italianos con mayor prontitud los cortos viajes que solían hacer, no tuvo el descubrimiento al principio bastante influencia para que les animara á emprender grandes y breves navegaciones. Varias causas contribuyeron á impedir que la brújula produjera desde luego todo su efecto. Los hombres solo paulatinamente abandonan sus hábitos. Es además probable que por celos comerciales ocultaron los italianos, todo el tiempo que pudieron, la preciosa invención á las otras gentes. Se pasaron muchos años antes que se tuviese entera con-

fianza en la brújula. Acostumbrados los marinos á negar sin perder la tierra de vista, no se atrevían sino muy poco á poco á ir por mares desconocidos. Solo cincuenta años después del invento de Gioja osaron los navegantes entrar en mares no frecuentados antes. Por lo demás, añade el mismo autor, la suerte de Gioja fué la que suele caber á los bienhechores de la humanidad. Lejos de enriquecerle el descubrimiento y de enaltecerle á los ojos de sus contemporáneos, estos ni siquiera hablan de su carácter, de su profesión, ni de su familia. No hay en los anales de la humana inteligencia cosa que más grandes efectos haya producido que la brújula, sin que se nos hayan olvidado no obstante las circunstancias que acompañaron á su invención.

1309. Roberto, duque de Calabria, hijo tercero de Carlos II, fué nombrado heredero por su padre, con preferencia á Caroberto, hijo de Carlos Martel, hermano mayor de Roberto. Carlos II obró en esto conforme al dictamen de juriconsultos, que opinaron que en el reino de Nápoles no tenía lugar la representación. Quejóse Caroberto, y desde Hungría envió embajadores al papa en Aviñón á manifestar sus razones. Pero Clemente V falló á favor de Roberto, después de oír también á un embajador. Roberto fué á poco á Aviñón, y allí fué coronado, á 3 de agosto de 1309, un domingo. Salíó otra vez de Provenza, y llegó á Italia en 1310, á principios de junio. Los napolitanos le vieron llegar con gusto, pues había sabido manejar el timón del estado ya en vida de su padre. En 1311, el papa le nombró su vicario en Romanía, para oponerle al emperador Enrique VII, que había ido á Italia el año anterior, é iba restableciendo en ella su autoridad. Al saber Roberto, en 1312, que Enrique iba á Roma para su coronación, envió á su hermano Juan, príncipe de Morra, á que se apoderase del Vaticano, y el emperador tuvo que coronarse en San Juan Lateranense. Creían los florentinos que Enrique atentaría contra sus libertades, y en 1313 dan por cinco años el señorío de Florencia á Roberto, á fin de que le defendiera. Entonces el emperador formuló una sentencia contra Roberto, declarándole privado de sus estados y proscrito por rebelde al imperio. Al mismo tiempo contrae Enrique alianza con el rey Fadrique de Sicilia, enemigo natural del de Nápoles. Dice Muratori, que Roberto se daba por perdido, y que trataba ya de retirarse á Provenza. Pero á 24 de agosto del mismo año falleció Enrique en Toscana, y mudaron de aspecto los negocios. Roberto ambicionaba la Sicilia, é hizo grandes preparativos. Era mirado como el jefe de los güelfos, y estos le sirvieron con tanta voluntad, que con los provenzales y piemonteses llegó á juntar cuarenta y dos mil hombres. Su flota se componía de sesenta y cinco galeras, tres galeones, treinta buques de transporte y otros treinta llamados saeteros, con ciento sesenta barcas cubiertas. Con tan formidable armada salió Roberto á la mar en julio del año 1314, y desembarcó en la isla, en el valle de Mazara, cerca del fuerte de Castellamare, el cual lo vendió el alcaide traidoramente. Fué á sitiar á Trápani, y un temporal dispersó su flota. Muy apurado se veía ya Roberto, cuando medió Fernando, hijo del rey de Mallorca, para que firmase, á 17 de diciembre, una tregua con su rival. En febrero de 1315, evacuó Roberto la Sicilia, y pudo tenerse aun por dichoso, visto el trance en que se halló. Todavía hicieron más adelante otras tentativas contra Sicilia los generales de Roberto, pero sin el menor éxito.

En 1318, fué más afortunado al socorrer á Génova, sitiada por los Espínola y Adorno. Se dió á la vela con

mil doscientos caballeros y seis mil infantes, junto con su mujer y sus hermanos Felipe y Juan, aportando á 20 de julio á dicha ciudad, en la que hizo la entrada solemne al día siguiente. A 27 del mismo, se le confirió por diez años el señorío absoluto de Génova, junto con el papa Juan XXII. Pero los gibelinos eran dueños de los fuertes que rodeaban la ciudad, y Roberto no podía salir fuera de las murallas. Cano de la Escala molestaba sin cesar á Brescia, y esta ciudad, en 1319, imitó á Génova, dándose á Roberto, que á 28 de enero aceptó el señorío en Génova. Roberto pasó de Génova á Aviñón, y envió órden á Florencia, Bolonia y otras ciudades guéllas, para que socorriesen á los brescianos. Fue obedecido, y Gilberto de Correggio, caudillo de Bolonia, unido con los proscripciones de Cremona, guerreo con buen éxito contra el de la Escala y los gibelinos desterrados de Brescia, quitándoles las fortalezas de que se habían apoderado.

Roberto no olvidaba la conquista de Sicilia, á pesar de los reveses que le costaba su obstinación. En 1323, envió allá á su hijo Carlos, duque de Calabria, con una flota, en que había muchos buques genoveses. Sitió á Palermo por espacio de cinco meses, al cabo de los cuales tuvo que retirarse. El conde Novello, de la casa de Baucio, hizo el año siguiente en Sicilia otro desembarco, de órden de Roberto, y no tuvo mejor éxito. Pero el papa compensó el nuevo descalabro del rey de Nápoles, nombrándole vicario del imperio en Italia (imperio vacante; es decir, durante las disidencias del papa con Luis de Baviera. Como Roberto había ganado, en 1339, la isla de Lipari, á 11 de junio de 1341, envió á Sicilia otra flota poderosa. Pero solo pudo apoderarse de Melazzo, que sucumbió á 15 de setiembre por falta de socorro, después de un sitio de tres meses. Roberto murió á 14 ó 19 de enero (1) de 1343; Villani y otros escritores de Italia dicen en 1342, siguiendo el cómputo florentino. Según Paulo Jové, Roberto era instruido, y protegió las ciencias y artes. Tenía mucha memoria, y veneraba en gran manera al rey san Luis. Fué sepultado en la iglesia de Santa Clara, fundada por él en 1310.

En su inscripción solo se encuentra el valor. En marzo de 1207 casó con Violante, hija de Jaime II de Aragón, finada en 1302; y en 1309 volvió á casar con Sancha, hija del rey Jaime I de Mallorca, la que falleció sin hijos en 1345. En la primera tuvo á Roberto, finado en 1342, lo más tarde; y á Carlos, duque de Calabria, á quien perdió también en 1328, á 10 de noviembre (este Carlos dejó dos hijas, Juana, que sigue, y María, que fué póstuma, casada con su primo el duque Carlos de Duraz ó Durazzo, sobrino del rey Roberto por parte de su padre Juan, duque de Duraz, y príncipe de Morea). El rey Roberto fue muy prudente en cuanto al gobierno interior de su pueblo. Amaba mucho á los padres franciscanos, y el obtuvo del soldan de Egipto el poner á doce individuos de esa órden en la iglesia del Santo Sepulcro de Jerusalem, en la que continúan todavía, debajo la protección del rey de Francia.

1313. Juana, hija de Carlos, duque de Calabria, y de María de Valois, nació en 1326, y casó á 26 de setiembre de 1333 con Andrés, hijo menor del rey Carlos Roberto de Hungría. Fué proclamada reina de Nápoles luego de celebrado el funeral de su abuelo el rey Roberto, que, en su testamento de 16 de enero de 1343, la legó sus estados, con sustitución á favor de su hermana María.

Al principio se negó á su esposo el título de rey,

(1) Zurita dice á 21 de enero (Anal. de Arag., lib. vu, capítulo 65).

pero cuando Isabel, madre de Andrés, fué á Nápoles, Juana aparentó que consentía en asociarle al trono. Clemente VI intervino en este negocio, nó como mediador imparcial, sino como parte interesada, y pretendió que, durante la minoría de Juana, la regencia de Nápoles le pertenecía como á señor soberano. Compuso una extensa bula, en que explicaba sus pretensiones, y encargó al cardenal Aimeri de Châtellus que fuera á Nápoles para el cumplimiento de la misma. La reina entretuvo al legado, y siguió mandando como soberana, dejando apenas el título de rey á su esposo. Juana y Andrés no eran para vivir juntos. Ella era agraciada de cuerpo, instruída y amiga de diversiones; Andrés, según la generalidad de los historiadores, carecía de ingenio y de cultura, y era, además de grosero, muy feo. Por otra parte, gobernaba el ánimo del príncipe un dominico húngaro, llamado Roberto, que procuraba dar á compatriotas suyos las mejores dignidades. Juana tenía por confidente la famosa «Catanesa», que de lavandera había pasado á ser como aya ó directora suya. Hubo dos bandos en la corte: el uno por Andrés, y el otro por Juana. En 1345, nó á 20 de agosto, como indica Gravina, sino á 18 de setiembre (1), estando ambos esposos en el convento de Massa, en la ciudad de Aversa, los camareros despertan al rey durante la noche, y, pretextando que estaba la ciudad alborotada, le inducen á que salga del aposento en que se hallaba con la reina. Así que estuvo fuera, se cerró inmediatamente el regio dormitorio; unos asesinos cogieron á Andrés, tapándole unos la boca y otros le pasieron un cordón á la garganta. Le ahorcaron de un balcón, y por debajo estaban apostados otros cómplices que tiraban de los pies, para que muriera antes la víctima. Luego le dejaron caer en el suelo, é iban á enterrarle en el jardín, pero acudió al ruido la nodriza del príncipe, y echaron á correr. Así murió Andrés á la edad de veinte años. Muchos han dicho de él que era brutal y depravado; pero Petrarca, que le conocía, encomia su honrad. Villani le pinta sencillo é inexperto como un niño, atribuyendo sus bruscos modales á falta de educación y de capacidad. Dos días estuvo el cadáver en el suelo, en donde le dejaron los asesinos, sin que la reina diera órden ninguna para recogerle, y para formar causa á los perpetradores del crimen. Un canónigo se encargó de enterrarle sin la menor pompa. Esta negligencia de Juana dio lugar á las más graves sospechas contra ella. Hasta se llegó á decir que ella misma hizo el cordón de seda con el cual estranguló á su marido, y que, preguntándole ésto una vez para qué había de servir, le respondió, «para ahorcarle.» Sin embargo, asustada Juana por la opinión general que contra ella se iba pronunciando, dirigió á sus aliados, los florentinos, la siguiente carta, en la que se ve la mano de algún valido suyo, atendido el artificio con que encubre las principales circunstancias del trágico suceso. «Con el mayor sentimiento, dice, y arrasados los ojos de lágrimas, es participo el horroroso asesinato de mi marido, cometido á 18 de setiembre, hallándonos en Aversa. Había bajado, muy entrada ya la noche, así que íbamos á acostarnos; á un parqué inmediato al castillo por el cual paseaba muy á menudo. Fue solo, sin querer que nadie le acompañara, y sin atender á los buenos consejos como jóven imprudente. Al salir, cerró la puerta del cuarto en que yo estaba. Cansada de esperarle, me dormí. En esto, una mujer húngara, que había sido su nodriza, viendo que no volvía, cogió una linterna y salió á buscarle. Le

(1) Zurita dice que fué un lunes, á 15 de setiembre.

halló muerto al pié de una pared. No podeis figuraros mi dolor. Bien que el autor de tan espantoso atentado haya tenido ya un castigo muy cruel, segun lo que ha podido descubrirse, con todo, si se atiende á la enormidad del crimen, es poca la expiacion. Temiendo el autor de este parricidio el suplicio que merecia, ha querido, como Judas, prevenirlo con el suicidio. Para ello se ha valido de un criado auxiliar, que no ha podido ser capturado todavia. »

Juana se hallaba en cinta cuando murió Andrés. Pidió al papa que fuera padrino, y Clemente VI vino en ello, dejando al arbitrio de la reina el nombramiento de la persona que le habia de representar en el bautizo. Fue el obispo de Caivillon, el cual puso el nombre de Carlos al niño, nacido en 1345, á 24 de diciembre. Con amargura supo el rey Luis de Hungría la funesta muerte de su hermano Andrés. Al momento se preparó para vengarle. Por su parte, el papa excomulgó á los autores del crimen, á 1.º de enero de 1346, y ordenó el derribo de sus casas y confiscacion de bienes. La declaracion del papa no satisfizo al rey de Hungría, quien le pidió en una carta la administracion del reino de Nápoles y la tutela del recién nacido, para sacarle de manos de los traidores que le tenian. Quería además, que el proceso contra los criminales se instruyera fuera del reino, para que nadie pudiera hallarse interesado en oponerse á la severidad de las leyes. Concluía con suplicar al padre santo, que no permitiera á la reina el que casase con Roberto de Tarento ú otro príncipe de la sangre real, para que su sobrino no se viese frustrado de la herencia que le pertenecia. El papa respondió á Luis satisfactoriamente en cuanto al castigo de los culpables y á la educacion del niño, mas, por lo que hacia á la administracion del reino, como Juana le tenia por derecho de sucesion, decia el papa que no se le podia quitar sin que resultara jurídicamente convicta del crimen de que se la acusaba. Al mismo tiempo Clemente envió á Nápoles al cardenal arzobispo de Eubrun, para informar sobre el asesinato de Andrés. Tantas dificultades le opusieron la reina y sus ministros, que hubo de marcharse á Benevento, y renunciar su cometido. Temió el papa que se interpretaria mal aquella retirada, y encargó á Beltran de Baucio, conde de Montescaglioso, justicia mayor del reino, la instruccion del proceso, acompañado de dos varones nobles elegidos por los napolitanos. Pero, por medio de cartas reservadas, le encargó que guardase secreta la informacion en caso de resultar culpables la reina ó príncipes de la sangre real, á fin de juzgar, si así fuera, el negocio por sí mismo. Comenzaron á temer cuatro deudos de la reina la tempestad que iba formándose, y cogieron á Raimundo de Catana, senescal de palacio, de quien se sospechaba que tuvo parte en el asesinato. Puesto á cuestion de tormento, declaró que tuvo conocimiento de la conjuracion, y nombró entre los cómplices á la Catanesa, á su hijo Roberto de Cabane, conde de Eboli, y á su hija Sancha, condesa de Morcone. El justicia mayor puso presos á los acusados, y fueron sujetados á tormento en una plaza cercada de empalizadas, para que el pueblo, segun dicen, no pudiera oir sus declaraciones. La Catanesa, ya vieja, sucumbió al tormento, ejemplo de la mudanza de fortuna, como escribe Poppon. Su hijo Roberto y su hija Sancha fueron desollados vivos, y echados sus cuerpos á una hoguera, de donde los sacó el pueblo medio quemados para arrastrarles por las calles. Otros culpables sufrieron varias penas, y algunos fueron al suplicio con mordaza.

No satisfecho aun el rey de Hungría, trataba de in-

vadir el reino de Nápoles. Al objeto fué á ver al emperador Luis de Baviera en Munich, á quien acababa de agriar Clemente VI, á 19 de julio de 1346, nombrando su competidor al imperio á Carlos de Luxemburgo. Ambos príncipes se coligaron, y el rey de Hungría supo además hacerse partidarios en el reino de Nápoles y en toda la Italia.

Juana conoció que necesitaba un nuevo esposo para que la amparase en tan críticas circunstancias. Pudo menos en ella la razon que la pasion. Nadie ignoraba sus intimidades, ya en vida de su primer marido, con Luis de Tarento, su próximo pariente, y á 20 de agosto de 1346 le dió la mano de esposa, sin esperar dispensa del papa, y antes que terminase el año de su viudez. El enlace acabó de decidir al rey de Hungría. En vano le escribió Juana una carta, en la que trataba de disculparse acerca del crimen que se le imputaba, y le recomendaba al mismo tiempo á su hijo Carlos. Recibió una respuesta cruel para ella, y sus consejeros la tuvieron por una declaracion de guerra. El rey de Hungría dejó la frontera de sus estados á 3 de noviembre de 1347, y el mismo mes llegó á Frinli, cerca de Udina, con unos mil jinetes, que eran como la vanguardia del numeroso ejército que le seguia. En Citadella fue bien recibido por Jacobo de Carrara, señor de Padua, y al pasar por Vicenza y Verona le acogieron tambien perfectamente los señores Mastin y Alberto de la Escala. Por fin, excepto en Inola y Faenza, en donde se le negó la entrada de orden del papa, en todas partes le recibieron bien. En Foligni, tierra de Umhita, se encontró con el legado del papa, que, so pena de excomunion, le prohibió el erigirse en árbitro de los destinos del reino de Nápoles, sin previo beneplácito del sumo pontífice. Bien sabia el rey de Hungría cuán afecto era Clemente VI á la causa de Juana, y respondió que le pertenecia el reino por los derechos que le transmitieron sus mayores; que haria el debido homenaje al papa, y que, en cuanto á la excomunion, la tenia por injusta.

Luis de Tarento, esposo de la reina, marchó con sus tropas hacia Capua, con intento de impedir al de Hungría el paso del Volturno. Pero éste dejó el rio, y siguió hacia Benevento, adonde llegó á 11 de enero de 1348. Allí se reunió todo su ejército, compuesto de seis mil jinetes, y de mucho mayor número de infantes. Todos los nobles del pais, y aun comisionados de la ciudad de Nápoles, fueron á ofrecerle sus respetos. Entónces los partidarios de Juana que estaban en Capua, alandaron al de Tarento, y se retiraron á Nápoles. La reina se fugó, embarcándose de noche en secreto para Provenza. A 20 de enero llegó á Niza. Su esposo llegó á Nápoles á poco de su salida, y tambien salió en un buque á toda prisa para Siena, junto con su confidente Nicolás Caracciolo de Florencia. A 17 de enero entró en Aversa el de Hungría, y allí fué á hacerle homenaje la nobleza de Nápoles. Los príncipes de la casa real no sabian si escaparse, ó ir á salular al rey de Hungría. Este les mandó un salvoconducto, diciéndoles que contasen con el seguro, si eran inocentes de la muerte de su hermano Andrés. Entónces, Carlos, duque de Durazo, con sus dos hermanos, Luis y Roberto, y Felipe y Roberto de Tarento, hermanos del esposo de Juana, fueron á ver al rey de Hungría. Este les convidó á comer. Acabada la comida, quiso, antes de ir á Nápoles, ver el balcón desde el cual habian echado á su hermano muerto al jardin, y, así que estuvo en el mismo sitio, se dirigió de repente al duque de Durazo; acusóle del crimen, del que quedó convicto con las cartas que le enseñó. El duque imploró misericordia, y trató de excusarse, pero los hun-

garos que acompañaron al rey, le mataron allí mismo á sablazos. Los demás príncipes fueron encarcelados en el castillo de Aversa, y después enviados á Hungría, en donde estuvieron presos mucho tiempo. Unos aplaudieron el hecho del monarca húngaro, otros le desaprobaban por bárbaro.

En seguida Luis entró en Nápoles, arnadado de pies á cabeza, pero no aceptó el ponerse bajo el dosel que le habían preparado. Le presentaron á su sobrino el niño Carlos, á quien acarició mucho, y nombró duque de Calabria. Después le envió también á Hungría para educarle en aquel reino. Solo le faltaba el recibir del papa la investidura del reino de Nápoles. Clemente VI se opuso á dársela, alegando que no estaba probado el crimen imputado á Juana, con otras razones que se hallan en Reinaldi. También le pidió la investidura de Sicilia, y tuvo igual negativa.

En esto, vióse invadido el ejército húngaro de la peste que había penetrado ya en tierra de Nápoles. El rey le licenció, y se marchó otra vez á Hungría, después de unos cuatro meses y medio de permanencia en el reino de Nápoles. Nombró virey antes de su partida á Conrado Lupo, y varios gobernadores para secundarle en la defensa del reino. Apenas se hubo embarcado el de Hungría en Barleta, principió la nobleza napolitana, con su veleidad característica, á echar de menos á Juana, en cuyo reinado no se pensaba más que en placeres. Al llegar Juana á Provenza la miró con ceño la nobleza, por figurarse que trataba de vender á la Francia aquel condado. La casa de Baucio (ó Baux) fué la que mostró más desconfianza, y la tuvo como á prisionera. En Florencia no se permitió la entrada á Luis de Tarento, marido de Juana, y desde Pisa se fué á Aviñon á ver al papa, sin atreverse á ir á ver á su esposa, la que fué á reunirse con él en Aviñon, después de pedir su libertad Clemente VI. Juana defendió personalmente su causa en pleno consistorio, y la corte pontificia siguió favoreciéndola. Su matrimonio fué confirmado por el papa, y ya no pensó más que en recobrar el reino. Falta de dinero, vendió al papa la ciudad de Aviñon, junto con el territorio de su jurisdicción, por la cantidad de treinta mil florines de oro, suma harto insignificante, como dice muy bien Muratori, para no considerar la venta como un mero donativo, hecho por la gratitud de Juana (1). Pero, como Aviñon era feudo imperial, y formaba parte del antiguo reino de Arles, no podía enajenarse válidamente sin consentimiento del jefe del imperio. Poco costó á Clemente VI el obtenerle de Carlos IV, de quien disponía como verdadera hechura suya. Carlos aprobó la cesion con toda la latitud que el papa podía desear. Leibnitz, en su «Código del derecho de gentes», «dió á luz esa escritura de venta, pero con la fecha equivocada, poniendo 1338 por 1348. Después de esa adquisicion, ya no tuvo el papa dificultad en dar título de rey á Luis de Tarento.

Con el dinero que les dió el papa, Juana y su esposo no tenían aun bastantes medios para recobrar el reino, y mendigaron la asistencia de sus amigos y súbditos. Reunido todo, pudieron flotar diez galeras genovesas, y como Nicolás Acciajoli, á quien envia-

ron antes á Nápoles, les escribió que había preparado ya los ánimos de la nobleza napolitana, y tomado á sueldo al duque Garniero con mil doscientos de á caballo que mandaba, se embarcaron en las galeras genovesas, y á fines de agosto aportaron á Nápoles, en donde entraron sin dificultad. Pero los húngaros ocupaban los fuertes de la ciudad. Hasta principios del año siguiente no pudieron tenerlos en su poder. El rey pudo ganar á Nocera, defendida por una buena guarnicion. Domingo Gravina, historiador que favorece al rey de Hungría, refiere los varios incidentes de esa guerra, de suerte que ya no quedaba á los húngaros más que Manfredonia, el Monte-San-Angelo, Ortona, Gignoles y algunos otros castillos de Calabria, junto con el de Noux, que no pudieron tomar los napolitanos por culpa del duque Garniero. Este se entendió con el rey de Hungría, y, unido secretamente con el virey Conrado Lupo, frustró los planes de Luis de Tarento. Esteban, vaivoda de Transilvania, trajo á los húngaros un refuerzo de trescientos caballeros de su país. Con este socorro, los húngaros se apoderaron de Baroli, Trani, Bitonto, Giovenazzo, Melfa y otras plazas. Aversa se les entregó espontáneamente. Entonces los húngaros avanzaron hacia Nápoles. Sus habitantes les salieron al encuentro, creidos que sería fácil vencerlos por correr la voz de que había division entre los húngaros y alemanes. Dicen que Luis de Tarento quiso impedir aquellos arranques, pero es lo cierto que llegaron á las manos á 6 de junio de 1349. En poco tiempo fueron rotos los nobles napolitanos. Cayeron prisioneros Roberto de San Severino, Raimundo de Baucio, el conde de Armañac, ó Armañaque, con gran parte de la nobleza de Nápoles. Después de la batalla, siguieron los húngaros hasta las puertas de la capital, y exigieron de sus habitantes veinte mil florines para permitirles la vendimia. En otros puntos del reino siguió la guerra con exito vario.

Después del descalabro de los napolitanos, preponderó el partido del rey de Hungría, pero en 1350 le abandonaron los alemanes que acandillaba el duque Garniero. Principiaron á amotinarse en Aversa, porque no se les pagaba. El vaivoda Esteban, general del ejército húngaro, les entregó los prisioneros napolitanos para que tuviesen seguro el dinero del rescate. Dice Gravina que esos alemanes cometieron la barbarie de atormentar á los prisioneros, para exigirles cien mil florines de oro, y aun doscientos mil, segun Villani. Como ese dinero no bastaba todavía para sus exigencias, supose que trataban nada menos que de apoderarse del mismo general Esteban, y entonces este se retiró de noche con todos sus húngaros á Manfredonia. Muchos los alemanes de Aversa y de otras plazas, ajustaron treguas con el rey Luis de Tarento y los napolitanos, mediante cien mil florines que les fueron entregados. Se les prometió otra cantidad igual, si querian ceder al mismo Luis de Tarento, Aversa, Capua, y otros puntos. Los alemanes salieron de Aversa, y la pusieron en poder del cardenal de Cerecano. Luis de Tarento la recobró á poco, y la fortificó mejor. Iba rehaciéndose su partido, cuando el rey de Hungría desembarcó en Manfredonia con bastantes fuerzas, juntando en Baroli hasta veinte y dos mil jinetes, húngaros y alemanes, y cuatro mil infantes lombardos. Pronto hubo ganado á Bari, Bitonto, Baroli, Canosa, Melfi, Matalona, Trani y otros puntos. Toda la tierra de Labor, menos Aversa y Nápoles, sufrió igual suerte. Pero le ocupó más de lo que pensaba el sitio de Aversa, sometiéndose por fin los sitiados con ciertas condiciones.

Clemente VI procuraba entre tanto devolver la paz

(1) Seguimos á Muratori al fijar la cantidad de treinta mil florines, bien que constare en la escritura que se dieron á la reina ochenta mil. En efecto, existe recibo de esta suma en los estados que presentó Nicolás Acciajoli, al dar cuenta de su administracion. Sea como fuere, la venta ó cesion de Juana era ilegal, por haber jurado anteriormente que nada enajenaría; y si se alega que cuando hizo ese juramento no había llegado a mayor edad, diremos que el condado de Provenza tenía el gravámen de una sustitucion á favor de su hermana Maria.

al reino de Nápoles. Valioso al efecto de dos cardenales, que no encontraron mal dispuesto al rey de Hungría, pues deseaba regresar á sus estados. Juana y su esposo no podían ya continuar la guerra. Ambas partes vinieron en pasar por la que decidiera el papa, con la condición de que los interesados saldrían entre tanta del reino de Nápoles (á cuyo artículo fúe Juana); que si Juana resultara culpable en el asesinato de Andrés, tendría el reino de la Hungría; pero que, si apareciera lo contrario, entraría otra vez en posesión del trono, pagando en ese caso al rey de Hungría trescientos mil florines de oro por gastos de guerra. La corte pontificia dió el fallo según sus simpatías; es decir, que fue favorable á Juana. Tan generoso fué el rey de Hungría, que no tan solo acató la decisión del papa, sino que condenó á su competidora los trescientos mil florines, y aun, á 22 del siguiente setiembre, dió libertad á los prisioneros que guardaba en Hungría. Juana y Luis de Tarento fueron coronados á 27 de mayo, fiesta de Pentecostes, pero, antes de la ceremonia, manifestó el papa que, al recibir Luis la corona, no adquiriría ningún derecho, quedando todo entero para Juana. En memoria de tan lauto suceso, Juana fundó una iglesia en honor de la Virgen, y su esposo la orden de caballería del Espíritu Santo, á que llamó los historiadores de Nápoles «orden del Zentó ó Vincula.» Debía haber trescientos caballeros, con la obligación de ayunar todos los jueves; de ser fieles al rey, guerra contra los enemigos de la religión, cuando así lo dispusiera el papa, y visitar el Santo Sepulcro. Llevaban por insignia un bordado que figuraba un rayo de luz, y un lazo encima con este mote: «Si Dios quiere.» Cuando un caballero se hallaba distinguido con alguna presea, desataba el nudo, y así llevaba la insignia hasta que hubiese ido á Palestina. Alabado otra vez al regreso, y entónces tomaba por divisa: «Dios ha querido.»

Los príncipes Roberto y Felipe de Tarento volvieron de Hungría, y fueron muy agasajados por su hermano Luis y su esposa Juana. Les tuvo envidia Luis de Durazzo, y trató de vengar aquella preferencia. La negligencia del gobierno daba lugar á la formación de un partido enemigo, y el de Durazzo se rebeló, cortiendo impetuosamente la mejor tierra del reino. Roberto de Durazzo abrazó el partido de su hermano Luis; fué á Provenza á formar una liga con el señor de la Garde, de la casa de Adhemar, y juntos sorprendieron, á 5 de febrero de 1355, por la noche, el castillo de Bursa, cuyos señores gozaban de mucha consideración en la corte de Nápoles. Pero en el siguiente agosto hubo de entregar por capitulación el castillo; se fué á servir á Francia, y á 19 de setiembre de 1356 pereció en la batalla de Poitiers.

A 25 de mayo de 1362, Juana perdió á Luis, la víspera de la Ascensión. Tenía cuarenta y dos años, y en verdad que no sintió la reina la muerte de su esposo. «El príncipe era buen mozo, pero sin talento y sin corazón. Pusilánime en los reveses, erra alancero en la prosperidad. Temía á todos los varones juiciosos y elevados. Solo se rodeaba de jóvenes disolutos. Era además muy avaro, poco amigo de la justicia, y hacíala gala de fallar á su palabra. Tampoco amaba á la reina, fuera por vicio ó por desprecio, y sus riñas domésticas corrían parejas con las de la gente más tabernaria. Luis no carecía enteramente de valor, pero era tan ridículamente vanidoso, que los menores hechos suyos los ponderaba como heroicos. Tuvo en Juana dos hijas, que murieron en la infancia, y además dos bastardas, casada la una, esclaramada, con Luis de Capua, de la casa de Banteville, muy antigua, y la

otra, llamada Clemencia, con Antonio de la Mendolea.

Así que supo el rey Juan de Francia la muerte de Luis, pensó en casar con Juana á Felipe, su cuarto hijo, á la sazón duque de Turenna, y mas adelante de Borgaña. Dirigióse al objeto al papa Urbano V. Juana quería un marido, mas no un hombre para compartir el mando. Se figuró que un príncipe de la casa de Francia podría señorear demasado, y pensó en Jaime de Aragón, rey titular de Mallorca, conde de Rosellon y de Cerdeña, de cuyos condados tampoco tenía más que el título. Su padre había muerto en 1319, pidiendo por recobrar la isla de Mallorca, que le arrebató el rey Pedro IV. Su hijo Jaime quedó prisionero en la refriega, y estuvo cerca de trece años encerrado en Barcelona, de donde pudo fugarse, á 26 de mayo de 1332; y se hallaba sin patria ni hogar, cuando á 14 de diciembre de este mismo año le ofreció la reina su mano. Las condiciones que le impuso fueran las de una reina que trata con un súbdito. Reducido al mero título de rey de Mallorca, no podía titelarse rey de Nápoles, recibir homenaje de sus barones, ni el juramento de fidelidad de los demás del reino. No podía entromettersse en la administración, y por última cláusula no podía suceder en el trono, en el caso de premorir la reina y los hijos que nacieran. Jaime consentió en todo, y á 14 de diciembre de 1362 quedó hecho el contrato de matrimonio, que no se celebró hasta 1363, cerca de un año después de muerto Luis de Tarento.

No tardó Jaime en sentirse humillado con el triste papel á que le reducía su mujer, y en varios actos oso tomar el título de rey de Nápoles, llevándolo muy á mal los príncipes de la sangre real, y hasta el papa. Fastidiado con tanta oposición, se retiró á la corte de Pedro el Cruel de Castilla. Como este pereció en 1368, á manos de su hermano natural Enrique de Trastámara, cayó Jaime en poder del segundo, que le puso en libertad el año siguiente, por sesenta mil ducados de oro pagados en rescate por la reina. Fue á Nápoles, y por segunda vez se salió de la corte ganso de independencia. Protegido por los reyes de Castilla y de Francia, pasó los Alpes, y emprendió la conquista de Rosellon y Cerdeña. Al principio tuvo ventajas, mas á poca vinieron los reveses, muriendo en tierra del rey de Aragón (1) en 1375, juguete de la fortuna durante toda su vida.

Vinda la vez tercera, pasó Juana á cuartas nupcias á la edad de cincuenta años, casando á 25 de marzo de 1376 con Oton de Brunswick, hija mayor de Enrique de Grecia, duque de Brunswick-Grinhenhagen. Oton se halla señalado en Lombardia por el valor y la prudencia con que había defendido los intereses de los hijos del marques Juan II de Montferrato, que lo había nombrado tutor en su testamento. Pero los varones de prudencia y valor no solían hacer gran papel en la corte de Juana, que tampoco quiso tomara parte en el gobierno su nuevo esposo, ni cual tampoco tuvo título de rey, y sola de príncipe de Tarento. Oton se fue en 1378 á Montferrato, mientras duraba la minoría del marques, llamado igualmente Oton. A poco de haberse marchado, se halló la reina en grave apuro. Bartolome Prignano, que nació en el reino de Nápoles, acababa de entrarse en la santa Sede con el nombre de Urbano VI. Juana envió embajadores á felicitarle, y fueron recibidos con la mayor brevedad, do

(1) Véase sobre la muerte de este Jaime, infante de Mallorca, el capítulo 18.º, lib. X de los Anales de Zurita, en el cual se desprende que no consta de un modo positivo en qué punto falló este infante, bien que, según Ayala, fué enterrado en Siria, por haber tentado que saliera de Aragón con su haced de extranjeros.

modo, que el nuevo papa hasta llegó á decir que bien podría mandar á su reina á hilar en algún convento. Entonces Juana se entendió con otros cardenales poco satisfechos de Urbano, á quien dieron por competidor á Roberto de Ginebra, que se llamó Clemente VII. Urbano se vengó de Juana declarándose á favor de Carlos de Durazo, hijo de Luis de Durazo, á quien ella había hecho morir en la cárcel por rebelde en 1362. Este Carlos, á quien Juana había adoptado por hijo antes de su último enlace, anulando luego la adopción por su testamento de 23 de junio de 1380, en el cual nombraba heredero universal al duque Luis de Anjou, hermano del rey Carlos V de Francia, estaba sirviendo á la sazón al rey Luis de Hungría, enemigo de Juana. Alestado Carlos por este monarca y por el papa Urbano, marchó con un ejército hacia Nápoles. Al pasar por Roma, le coronó rey el pontífice que le había llamado, y á 16 de julio de 1381 hizo ya su entrada en Nápoles. La reina, con sus cortesanos, se había encerrado en el castillo Nuovo, y Carlos la sitió desde luego. Entonces acudió Otón de Brunswick en socorro de su mujer, y tuvo la mala suerte de caer prisionero en la batalla que dió. Desde una ventana del castillo vió Juana la derrota de los suyos, y escribió á Carlos que se entregaba en sus manos, y que viera de apadarse de los que se habían encerrado con ella en el fuerte. El vencedor fué á visitar respetuosamente á su prisionera. En las varias conversaciones que tuvo luego con ella, la instó á que confirmase su adopción primera, para que así pudiera tener el trono de Nápoles con mayor seguridad. Juana no quiso venir en ello, y Carlos la envió al castillo de Muro, en la Basilicata. Poco vivió en su prisión, pues, saliendo Carlos de que el duque de Anjou había salido ya en su socorro, la hizo ahogar, según dicen algunos, entre colchones, á 22 de mayo de 1382, siendo de cincuenta y siete años de edad. No puede negarse que tuvo parte en el asesinato de su marido; pero su gobierno no fué de los peores. Tuvo rasgos de generosidad, y á veces recompensó el mérito (1).

(1) **Luis I de Anjou.**—Luis I, duque de Anjou, hijo del rey Juan II de Francia, nació á 23 de julio de 1359. En 1380 le adoptó por hijo Juana, y fue coronado en Avignon á 30 de mayo de 1382, por Clemente VII. A 13 de junio pasó á Italia con un poderoso ejército, para pelear contra Carlos de Durazo. Al llegar al Abruzzo, le dio á Aquila, a mayor, la compra á Blatou Baccio Calceira, que la guarniera. Apoderose igualmente de Nola, Malatena y otros puntos. Se le reunieron muchos barones del partido de Juana, y deseaba con ansia llegar á las manos con Carlos en batalla campal, pues se veía superior en fuerzas. Pero, por consejo de Otón de Brunswick, y también de Juan Aubry, famoso aventurero inglés, que á 22 de octubre pasó del servicio de Florencia al de Carlos, este rehusó condescender en un choque decisivo, dejando á su viuda, los peones, y los caudales de su ejército, y los franceses, y había que para a poco fuesen disminuyendo sus filas. Desapareció Luis al ver que se le moría la gente de enfermedad y de hambre, adolorido también, y falleció por la noche del 14 al 11 de octubre, y no 20 ó 21 de setiembre de 1381, en Rosetta, cerca de Bari. Así acabó este príncipe, que solo tuvo el título de rey de Nápoles sin reino, causando daños incalculables á Francia, con motivo de este título, origen de casi todas las guerras posteriores de Italia. Luis murió en la mayor pobreza, sin embargo de haber estado adiestrada hacia muchos años, pues en sus momentos postreros no le quedaba ya más que una calca de lienzo puesto por toda vestimenta real, y un solo vaso de plata. Suponen algunos que la causa principal de su desgracia y de su trágica situación, fue la inestabilidad de su charnelado. Pedro de Craon, á quien Juana confió la mujer de Luis grandes cantidades para entretenerla á su esposo, y la había derrochado inauditamente en Venecia. Pero Ealy desobedece refrendado, prolijo que, a poco de haber salido Luis para su expedición, ya tenía la mujer que acudir para sus gastos particularmente al rey Carlos VI, que Pedro de Craon cayó prisionero en Rueda con otros oficiales, en el mismo linaje en que se le supone en Venecia ó en Francia, y que allí estuvo cautivo por mucho tiempo; que la misma mujer de Luis agenció su libertad, y que luego la sirvió á ella; y

1382. Carlos de Durazo, llamado el Pequeño por su estatura, y también de la Paz por que procuró la reconciliación del rey de Hungría con los venecianos, ocupó el trono de Nápoles después de la prisión de Juana. Era príncipe de la sangre real de Nápoles, pues nació de Luis de Durazo ó Duras, conde de Gravina, sobrino del duque Carlos de Durazo, á quien el rey Luis de Hungría hizo matar, en 1348, en venganza de Andrés, hermano suyo, y nieto de Juan, octavo hijo de Carlos el Cojo.

Luis de Anjou desafió á Carlos, que no aceptó el combate personal, bien que fuera un valiente. Repitió el primero varias veces la provocación, y consultó por fin acerca de esto á Otón de Brunswick, á quien guardaba todavía preso en Molfetta (y no en Minorbino, como han dicho algunos). Otón le aconsejó sinceramente que no había de confiar á una batalla singular un trono que tenía ya seguro, añadiendo que debía limitarse á incomodar en detalle al enemigo, que al fin tendría que retirarse. Aprueba Carlos las razones de Otón, y le deja libre por gratitud, mediante la promesa de no servir más contra él. En seguida Carlos dió la vuelta para Barieta, y allí supo la muerte de su competidor, ocurrida á 10 ó 11 de octubre de 1384.

Urbano VI se hallaba á la sazón en Nocera, siempre con ínfulas de soberano. Carlos, que tampoco era muy blando de genio, procura alegrar de sus estados al orgulloso e intrigante pontífice, que trataba de quitarle el reino, y darle á su sobrino Butifio. En esto adoleció Carlos en Barieta, y su mujer se atrevió á impedir el trasporte de viveres á Nocera, á fin de que Urbano tuviera que marcharse. Así que Carlos estuvo restablecido, instó fuertemente, á 10 de noviembre, á Urbano, á ir con él á Nápoles, para tenerle más á la vista. Urbano le respondió que era costumbre que fueran los reyes á ponerse á los pies de los papas, más no que fueran estos á encontrar á los reyes. Desde entonces fue completo el rompimiento entre Urbano y Carlos; de manera, que á principios de 1385,

que los de ser deudor, era acorrear de Luis (Historia de los reyes de Sicilia, lib. II, pag. 274). Luis de Anjou, príncipe de rey de Nápoles tres veces, y dos veces, pues su principio á resarir hasta 30 de agosto de 1383. Al principio de su llegada á Italia, solo se intitulaba duque de Calabria. A 9 de julio de 1380, Luis había casado con Maria, hija menor de Carlos de Blois, duque de Bretaña (nacida en 1361 á 7 de noviembre, en la que tuvo a Luis, que sigue á Carlos, duque de Calabria, muerto sin sucesor á 19 de mayo de 1404; y a Maria de Anjou).

En 1383, Luis II de Anjou, hijo de Luis I y de Maria de Blois, nacido en 1377 á 7 de octubre, fue reconocido rey de Nápoles á 9 de febrero por la corte de Francia, en París, á cuya ciudad le había acompañado su madre Maria desde Albrun. Llegó á Nápoles luego después á Avignon: Luis hizo luego homenaje á Clemente VII, el cual le dio, en forma, á 21 de mayo, el título de Brunswick, el postero marido de Juana, fue acompañado á Avignon por una batalla de ingleses de la obediencia de Clemente VII, y en 1386 salió de esta ciudad para ir á ponerse al frente de los partidarios de Luis II en el reino de Nápoles. En julio de 1387 entra en la capital echando de la misma, después de un choque sangriento, á Margarita, madre de Ladislao, y á Raimundo Orsini, a quien nombra Urbano VI confesor de la Iglesia. Rescindió Otón de Brunswick porque la reina Maria le sacó de reperi, distímulo, se pasó, en 1389, al partido de Ladislao. El rey Luis fue el mismo año con el rey Carlos VI de Francia á Avignon, en donde le dio como Clemente VII el día de Todos los Santos, á 23 de julio de 1390 se dio a la vela para Nápoles, en la que hace su entrada á 14 de agosto. En 1390, en Verona, Luis se apodetó de los fuertes de Nápoles. Los Sanseverini se dejaron matar por Ladislao, y en 1399 hacen habiton a Luis, a quien mandan a pasar a Tarento para que no cayese esta plaza en poder del enemigo. Luis fue recibido en Tarento con grandes demostraciones de alegría, pero, al día siguiente de la entrada, fue a darle Raimundo de Ursini. Durante la ausencia de Luis, su hermano Carlos manda en Nápoles. A 9 de julio, llega Ladislao por mar al puerto de esta capital con sus galeras, y los habitantes le abren las puertas.

Urbano excomulgó solemnemente en Nocera á Carlos y á su mujer, privándoles del reino de Nápoles, en el cual puso entredicho, citando á Carlos ante su tribunal. Carlos fué á cercar á Carlos á Nocera. Raimundo Orsini marchó en socorro del pontífice, y, después de una batalla, pudo quedar libre el papa, á 8 del siguiente agosto. Se dice que durante este sitio, Carlos pregónó la cabeza del papa, y ofreció por ella diez mil florines; que por su parte Urbano salía á la ventana de su palacio tres ó cuatro veces al día, excomulgando siempre á los sitiadores, con la luz en una mano, y en la otra la campanilla.

No satisfecho Carlos con el reino de Nápoles, trató de ceder otra corona. Gobernaba entonces la reina María á los húngaros, y, como estaban descontentos, su madre Isabel le brindó con el cetro de Hungría. Fué allí, y le coronaron á 31 de diciembre de 1386. Pero, á 5 de febrero del año siguiente, fué asesiado de orden de Isabel, viviendo aun tres días. Tenia cuarenta y dos años, y habia reinado cuatro en Nápoles. Como murió excomulgado, su cuerpo no fué sepultado hasta el año 1391, en cuyo año Bonifacio IX permitió que le enterrasen en San Andrés de Vicegrado. En su prima Margarita, hija del duque Carlos I de Durazzo, con la que casó en febrero de 1393, tuvo á Ladislao, que sigue, y á Juana, que fué reina de Nápoles.

1386. Ladislao nació en 1373, sucedió á su padre Carlos III, y comenzó á reinar bajo la regencia de su madre Margarita, ambiciosa y desleal. En 1388, Urbano VI quiere apoderarse del reino de Nápoles, suponiéndole reverso á la Iglesia por haber muerto excomulgado Carlos III. Dos veces se puso á la cabeza de sus tropas para llevar á cabo su empresa, y ninguna pudo penetrar en el reino de Nápoles. En 1399, se halló tan debilitado el partido de Ladislao, que no le quedó más que Capua, Gaeta y los fuertes de Nápoles. Las demás plazas quedaron en poder de su rival Luis de Anjou, ó permanecieron neutrales. En 1399, á

29 de mayo, Ladislao fué coronado en Gaeta por el cardenal de Florencia, legado del nuevo papa Bonifacio IX. A 10 de abril de 1392, mandó Ladislao fuerzas contra la poderosa familia de los Sanseverini, columna del partido anjuno. La gente de Ladislao quedó vencida, y prisioneros sus dos jefes, Oton de Brunswick, que se había pasado á Ladislao, y Alberico de Barliano. Los dos pagaron buenas cantidades por su rescate. Desde entonces Oton se mantuvo quieto en el principado de Taranto, en donde falleció, según Muratori, sobre el 1399. Ladislao se pone por primera vez, en junio, á la cabeza del ejército, y obra como buen capitán. Toma á Áquila en el Abruzzo, obliga al duque de Sessa á que abandone su partido, y derrota á los enemigos en Monte-Corvino. En abril de 1393, Ladislao pone sitio á Nápoles por mar y tierra. Pero á 15 de mayo, unas galeras que vinieron de Provenza, dispersaron á su escuadra, y tuvo que levantar el sitio. Pronto le hicieron olvidar nuevas victorias aquel contratiempo, y en 1399 quedó dueño de Nápoles, saliendo del reino su competidor. Ladislao se vengó cruelmente de los noldes que signieron la causa del Anjou.

En 1403, una comisión de señores húngaros fue á ver á Ladislao, y este comprende la marcha para ir á disputar á Segismundo el trono de Hungría. Al llegar á Zara, según Muratori, ó mejor, á Javarina de Hungría, según Thierry de Niem, se hizo coronar rey de Hungría, á 5 de agosto, por el cardenal de Florencia. Supo luego que el partido de Segismundo triunfaba, y dió la vuelta para Italia. A poco se ofrece otra coyuntura favorable. En 1404, el pueblo de Roma se sublevó contra el papa Inocencio VII, y Ladislao fué á Roma so color de auxiliar al papa; pero, en vez de trabajar para aquietar los ánimos, los iba encendiendo por bajo mano, á fin de que luego fuese necesario la mediación. Hubo en efecto un arreglo, que fué á 27 de octubre, favorable á los romanos, no olvidando Ladislao sus intereses en aquel convenio. Añade Laito, que,

Tarlagnia con quinientos caballos y algunos infantes. Poco después, la reina Juana de Nápoles, causada ya de Alonso de Aragón, se pone á negociar secretamente, valiéndose de Bernardo de Aragona, con Luis de Anjou y con Francisco Escoria, general de Luis. Principiaban á presentarse en buen estado los negocios del Anjou, cuando otra vez se le rehó todo á perder una venganza importuna. Luis y Escoria tuvieron sospechas de que el guerrillero Tarlagnia les hacía traición; le hicieron arrestar en Aversa, que era el cuartel general, y se le cortó la cabeza. Arrojada la gente de este caudillo, se pasaron al enemigo, y desde entonces fueron empujando los negocios de Luis III, el cual, en marzo del año siguiente, hubo de entregar á Alfonso, Aversa y Castellamare, y retirarse á Roma sin dinero, sin crédito, viviendo de lo que le pasaba el boca.

A 21 de junio de 1424, la reina Juana II adopta á Luis, que seguía refugiado en Roma, con el título de rey. Las tropas de la reina y genoveses echaron de Nápoles á los aragoneses en 1424, á 12 de abril, por la traición de Jacobo Caldora. Los fuertes cayeron algunos días después, entrando Luis en Nápoles á nombre de Juana II, la que, por consejo de ciertos señores, encerrados de Luis, envió á este, en 1425, á Calabria, solicitándole así toda su posesión.

En 1431, hizo Juana un tratado secreto con Alfonso, en el cual anuló la adopción de Luis, y renovó la de Alfonso de Aragón, según Zurita y demás historiadores españoles, cuya autoridad no reconoce en esto Dupuy (Droits du Roy, c. 5, pag. 10). Sin embargo, aquel analista era incapaz de dar por auténtica una escritura supuesta.

En 1434, Luis de Anjou, que se hallaba en Calabria, marcha, de orden de la reina, contra Juan Antonio Orsini ó Ursino, príncipe de Taranto, a quien cerca en la misma ciudad de Taranto, capital de su estado. En ese sitio acaeció en noviembre de 1434, y murió en el castillo de Cosenza, en Calabria, á 15 de dicho mes, sin dejar hijos de Margarita, hija de Afonso VIII, príncipe duque de Saboya, con la que habia casado á 22 de julio de 1431.

Dice Muratori que fue muy sentida la muerte de este príncipe, por tener muy bellas cualidades, y la reina Juana tuvo ocasiones para arrepentirse de haberle alejado de su corte por tanto tiempo.

Carlos se retira al castillo Nuevo, que asedia desde luego Ladislao. Viéndose Luis cerrado en Taranto por la parte de tierra, perseguido por Raimundo de Orsini, abandonado de los Sanseverini y de todo el mundo, se embarca para Nápoles, en cuya ciudad encontró ya a otro señor. Entonces arribó de desalentarse; Carlos entregó el castillo Nuevo, y Luis se hizo á la vela para Provenza, dejando triunfante a su rival.

En 1419, los napolitanos llaman á Luis, que seguía en Provenza. Va al conde de Pisa, que le reconoce por rey en la sesión del 27 de julio, y con los padres del conde lo reconoce igualmente Alejandro V, a quien acababan de elegir sumo pontífice. A 19 de mayo de 1421, gana a Ladislao la batalla de Rocca-Secca, ó Pontecorvo, a orillas del Garigliano, pero no supo aprovechar la victoria. Poco después, los napolitanos abandonaron de nuevo á Luis, y este tuvo que salir otra vez de Italia. Esa inconstancia napolitana hizo que no volviera a Italia en 1424, sin embargo de que la muerte de Ladislao pareciera buena ocasión. En 1427, a 19 de abril, Luis fallece en Angers, dejando de Volante, hijo del rey Juan I de Aragón, con la cual habia casado en 1406, á 2 de diciembre, á Luis III; a Renato el Bueno; a Carlos, conde de Maine; a María, esposa del rey Carlos VII de Francia; a Violante, casada con Francisco de Montfort, hijo y sucesor del duque Juan VI de Bretaña.

1417. Luis III de Anjou nació á 21 de septiembre de 1403, y sucedió a las pretensiones de su padre Luis II en el reino de Nápoles. En 1420, el papa Martín V le invitó á que pasase a Italia. A 15 de agosto del mismo año, llega a Nápoles con una escuadrilla de trece embarcaciones, al mando de Bontate Fregoso, hermano del dux de Génova. Acaba Francisco Escoria de tomar a Aversa, y se juntó con Luis para sitiar a Nápoles. Estaba bastante adelantada ya el sitio, cuando a 6 de setiembre se presentaron quince buques del rey de Aragón, que dispersaron a la escuadrilla genovesa. En vano Luis y Escoria procuraron luego impedir el desembarco de la gente que iba en los buques del Aragón, y, después de un choque muy empeñado, tuvieron los primeros que retirarse a Aversa. Con todo, la llegada de Luis al reino de Nápoles le valió muchos partidarios. En el año 1424, el papa Martín le envió al famoso condottiere

á 30 de dicho mes, tomó posesion de San Angelo, dejando para el papa el barrio de S. Pedro con su palacio. En 1405, con motivo de otra sublevacion de los de Roma, envió allí tropa suya con objeto de apoderarse de dicha capital en ausencia del papa, que á 6 de agosto se habia retirado á Viterbo, pero fue rechazada su gente por Pablo Orsini. Inocencio VII entró otra vez en Roma á 13 de marzo del año siguiente, y declara indigno de reinar á Ladislao, por perturbador de Roma y de los estados eclesiásticos. El papa manda cercar al mismo tiempo al castillo de San Angelo, y entónces trata Ladislao de reconciliarse con el papa, á quien entrega el punto sitiado. En premio de su docilidad, Ladislao recibió el título de gonfalonero de la Iglesia. Esto le sirvió de nuevo incentivo para seguir adelante en sus planes acerca de la posesion de Roma. A 21 de abril de 1408, sus tropas entraron en ella, por haber comprado Ladislao al gobernador Pablo Orsini. Ladislao hizo su entrada solemne el 25, puso nuevos conservadores de la ciudad, y á 23 de junio se marchó otra vez. A poco las cosas mudaron de aspecto en Roma. A 31 de diciembre de 1409, la tropa del papa Alejandro V, al mando de Pablo Orsini, pudo penetrar en Roma despues de tres meses de esfuerzos, y echó á los napoletanos de las fuertes que ocupaban. Al saberlo el papa, iba á salir de Toscana para Roma, mas le disuade el cardenal Balthasar Cossa, que le dirigia en un todo, acompañándole á Bolonia, en donde falleció á 3 de mayo. Luis de Anjou iba entre tanto progresando, y, á 20 de setiembre de 1410, hizo su entrada en Roma. Ocupaba á la sazón la santa Sede Balthasar Cossa con el nombre de Juan XXIII, y ponía de su parte cuanto le era posible para favorecer á Luis II. Este, en 1411, con los refuerzos que le dió el papa, derrotó en Roca-Seca á su rival á 19 de mayo. Pero no supo aprovechar la victoria, como hemos dicho ya, pues decía el mismo Ladislao, que, si se le hubiera perseguido entónces, estaba perdida. Juan XXIII celebró grandemente la derrota de Ladislao, mas en breve quedó desilusionado por los nuevos triunfos de Ladislao, á quien citó á 15 de agosto, emplazándole por hereje y fautor del cisma, y publicando á poco una cruzada contra el mismo. Pero á 15 de junio del año 1412 hicieron las paces el pontífice y Ladislao, por abandonar este al competidor de Juan, que era Gregorio XII, á quien sostuvo hasta entónces. Se pretende que Juan XXIII compró con dinero esa paz, que se publicó en octubre, bien que no durara mucho tiempo. Ladislao no renunciaba jamás á sus proyectos, aprovechando la ocasion que se le presentó en 1413, cuando á 8 de junio pudo sorprender á Roma, en la cual cometió varias tropelías. En breve tuvo sometidos los estados de la Iglesia con el terror de sus armas. Las mismas repúblicas de Italia temieron á Ladislao, y, por no enojarle, los florentinos no quisieron albergar dentro de su capital á Juan XXIII. Así que estuvo otra vez en Nápoles, Ladislao procuró reunir fondos para salir á campaña el año siguiente, y anduvo en los medios muy poco escrupuloso. Trataba de sujarzar toda la Italia. El papa se habia retirado á Babilonia, y era una de las primeras plazas que Ladislao se proponia atacar; pero enfermó de gravedad en Perugia, desde donde le trasladaron otra vez á Nápoles, en cuya ciudad falleció á 6 de agosto de 1414, á la edad de treinta y nueve años, despues de reinar veinte y ocho, sin dejar hijos legítimos. Bien que casara tres veces: 1.º, á 5 de setiembre de 1389, con Constanza, hija de Manfred de Claromonte, poderosa caballero de Sicilia, repudiada en mayo de 1392; 2.º, en 1403, con Maria ó Marieta, llamada igual-

mente Margarita, hija del rey Jacobo I de Chipre, muerta en 1404, á 4 de setiembre; 3.º, con Maria de Fughien, princesa de Tarento. Ladislao sacrificaba todo á su ambicion. Su hermana Juana erigió en Nápoles un magnífico sepulcro para Ladislao y para ella misma, en la iglesia de San Juan de Carbonara, en la cual se ve todavia con los epitafios de ambos.

En 1414, Juana II, hija de Carlos III, nacida el año 1371, y viuda desde 15 de julio de 1406, del duque de Austria Guillermo el Ambicioso, con quien habia casado en 1389, sucede á su hermano el rey Ladislao. Esta princesa tenia muy mala reputacion. Así que estuvo en el trono, nombró conde camarlengo á un jóven de pobre cuna, llamado Pandolfo Alepe, con el cual tenia relaciones más que sospechosas. Al ver los harones inusitados al favorito, instaron á la reina á que tomase marido. Juana escogió á Jacobo de Borbone, conde de la Marca, que tenia fama de valiente y de buen mozo. Naturalmente los que pretendieron la mano de Juana tuvieron envidia á Jacobo. Juana tenia ya á la sazón cuarenta y cuatro años, y carecia de gracias físicas igualmente que de dotes de ingenio. El conde de la Marca sale para Nápoles á fin de dar su mano á la reina, y habia llegado ya á las fronteras de aquel reino, sin encontrar á ningún noble que fuera á recibirle oficialmente de parte de la reina, bien que varios caballeros, entre los cuales el conde de Hanteville, le salieron al paso secretamente, y le hablaron de la escandalosa conducta de Juana. Sin embargo, Jacobo siguió adelante, y á poco le reconocen por soberano todos los brazos del estado. Al ver la reina con cuánta espontaneidad se acogia á Jacobo, dispuso que se celebrase inmediatamente el matrimonio. En segundia ambos esposos se colocaron en dos tronos preparados en el salón de audiencia, y la reina tomó á Jacobo de la mano, dirigiéndose á los grandes con estas palabras: «Aquí os presento el esposo de mi predileccion. Le acabo de dar la mano; que tenga al mismo tiempo todos mis derechos al reino; que todos mis súbditos le acaten por señor.» Jacobo trató de aprovechar el entusiasmo de la inconstante Juana. Pidió, y obtuvo por instrumento formal, no solo el ser asociado á la corona, sino donacion «inter vivos» del reino de Nápoles y del condado de Provenza, para poseerle el y sus herederos, en caso de morir Juana sin hijos. Poco duró la buena inteligencia entre Juana y Jacobo. Así que éste tuvo de ella el poder, hizo poner preso, á 8 de setiembre, al camarlengo Pandolfo, por culpable de varias malversaciones. La causa se siguió á toda prisa, y á 10 de octubre le cortaron la cabeza. Pensó Jacobo que la reina trataria de tomar otro favorito, y la tuvo como prisionera en palacio haciéndola vigilar de día y de noche. Afánase á esto que Jacobo preferia para los empleos los franceses á los italianos, y se verá que no era extraño se murmurase contra él.

A 13 de setiembre de 1416, pudo Juana ir á comer á una quinta cerca de Nápoles. Así que hubo salido de la ciudad, comenzó el pueblo, puesto en armas, á gritar, ¡viva Juana! Italianos preparados los nobles el movimiento, y fueron á buscar á la reina á la casa de campo, volviendo á entrar con ella en la ciudad, y marchando en derreclura hacia el castillo del Ovo, en el cual se habia Jacobo refugiado. Comenzó desde luego el sitio, pero mediaron personas juiciosas, y se convino en que Jacobo dejara el título de rey, y tomaria el de príncipe de Tarento y de vicario del reino, comprometiéndose éste ademas á alejar del reino á todos los franceses, á excepcion de cuarenta. La reina queria ante todo la expulsion de los extranjeros,

y, para vengarse de Jacobo, le tuvo á su vez arrestado en palacio, sin que pudiera salir hasta 13 de febrero de 1119, y non hubo de intervenir el papa Martin V. Re-establéciese entónces, al parecer, la buena armonía entre los esposos, pero otra vez surgieron disidencias, y Jacobo se retiró á Tarento, en cuya ciudad le sitió á fines de mayo, María de Enghien, viuda del rey Ladi-lan, que tenía derecho á la posesión del principado. Jacobo de Borbon salió para Francia, y se hizo franciscano en Besançon. Murió en 1138.

En 1120, apremiada Juana por Luis III de Anjou, adopta por hijo al rey Alonso V de Aragón, á quien da el ducado de Calabria. En 1121, Alonso va á Nápoles en socorro de la veleidosa reina, que ya pensaba en reconciliarse con Luis. Estalla su mala voluntad contra Alonso, y Juana se encierra en el castillo Capuano (ó de Capuana). A 22 de mayo, Alonso manda prender al gran senescal, y luego va á cercar á la reina en el castillo Capuano. Mandaba á la sazón las tropas de la reina Francisco Esforcia, después duque de Milán, y á 30 de mayo dispersó un cuerpo de aragoneses, entrando después en el castillo Capuano, con poca satisfacción de la reina. Entónces revocó Juana, á 2 de junio, la adopción de Alonso, y le sustituyó á Luis III de Anjou. Esforcia se fué á apoderarse de Aversa. En esto llega á Nápoles, á 11 de junio, una escuadra catalana; Alonso entra en la ciudad. Esforcia llega al día siguiente, y se lleva á Aversa á la reina, que seguía encerrada en el castillo. A 12 de abril de 1124, la reina recobra á Nápoles con ayuda de genoveses, y los fuertes pocos días después. En 1133, Juana se reconcilia con Alonso, anulando, á 4 de abril, la adopción del de Anjou, y volviendo á adoptar á Alonso. Todavía la caprichosa reina trata de deshacer otra vez lo hecho; y, á 2 de febrero de 1135, muere Juana á los sesenta y cuatro años, nombrando heredero á Renato de Anjou. Todavía se ve su sepultura (1787) en la iglesia del hospital de Nápoles, que llaman « Anticuaria. » No tiene adorno ninguno; y solo un epitafio, entallado en la piedra al nivel del pavimento, indica que allí reposa el cuerpo de la inconstante Juana (1).

1135. Renato de Anjou, hijo de Luis II y de Violante, nació á 13 de enero de 1109. Juana II le declaró su heredero, cuando se hallaba cautivo en manos del duque de Borzogna. Los napolitanos le enviaron una embajada para que fuese á tomar posesión del reino, pero, como no podía escaparse, les mandó á su mujer Isabel con su segundo hijo Luis, llamado el príncipe de Prámonie. Isabel fué bien acogida en Nápoles, y algunas otras ciudades la reconocieron por señora. Hizo marchar á Calabria á su hijo Luis, acompañado del general Miguel Attendolo, y ganaron tierra en poco tiempo. En 1138, después de dos años de recobrar la libertad, pasa Renato á Italia con una escuadrilla, y

llega á Nápoles á 19 de mayo. Ya sabemos lo que nos dice siempre la historia con respecto á las entradas de monarcas en Nápoles, que hubo grandes aclamaciones cuando pareció Renato. Pero, cuando vió el pueblo, dice Muratori, que era pobre, y que no destilaba su bolsillo ese rocío de oro que esperaba, se entibió mucho su celo. Jacobo Caldora le ofreció sin embargo sus servicios, y Attendolo procuró no omitir medio para defender la causa de Renato. Pero á 18 de noviembre del año siguiente murió Jacobo Caldora, capitán más valeroso que leal. Renato siguió guerreando por espacio de tres años más, pero, en 1142, tuvo que salir de aquel reino, marchándose á Florencia al lado de Eugenio IV, que le dió una buena é inútil investidura del reino de Nápoles, á fin de que se fuera menos triste á su Provenza. En 1143, fué en socorro de Francisco Esforcia, duque de Milán, contra Venecia. En 1165, después de muerto don Pedro de Portugal, los catalanes le ofrecen la corona, por ser la madre de Renato hija de Juan II de Aragón. Pero Renato tampoco fué afortunado para la segunda corona, y murió á 10 de julio de 1180, en Aix de Provenza, á los setenta y un años, cinco meses y veinte y siete días. A 24 de octubre de 1129, había casado, 1.º, con Isabel, heredera del duque Carlos I de Lorena, finada á 28 de febrero de 1152; 2.º, á 10 de setiembre de 1154, con Juana de Laval, hija de Guido XIII, conde de Laval, muerta sin hijos en 1198. En la primera tuvo á Juan, que sigue á Luis, y otros tres hijos, que murieron jóvenes; á Violante, casada en 1141 con Ferri II de Lorena, conde de Valdemonte, á quien transmitió los derechos de su familia á la corona de Nápoles (proviene de esto las pretensiones de la casa de Lorena); á Margarita, mujer del rey Enrique VI de Inglaterra, y dos hijas más. Renato tuvo grandes enalidades, pero le faltó buena suerte. Era, á la par que valiente, instruido. Era aficionado á pintar sobre cristal, y todavía se conservan en Dijon, Aix y Aviñón restos de su trabajo en este género. Dicen que el fué quien introdujo en Francia los clavetes y rosas de Provenza, y la uva moscatel.

1158 (1). Fernando I, hijo natural de Alonso, lo sucedió en el reino de Nápoles. Tuvo que vencer varios obstáculos para conservarle, ya porque el papa Calisto III no quería reconocerle, ya porque los barones ofrecían la corona á otros principes: 1.º, á don Carlos, príncipe de Viana, hijo de Juan II, que era hermano de Alonso; 2.º, á ese mismo Juan II; 3.º, á Juan, hijo de Renato de Anjou. Pero no tardó en favorecer Calisto, que favorecía al de Viana.

Pío II, sucesor de Calisto, dió la investidura del reino á Fernando, cuya sobrina casó con Antonio Piccolomini, sobrino del mismo papa. En 1160, pierdo Fernando una batalla á orillas del Sarno, cerca de Nola, á 7 de julio, contra su rival Juan de Anjou. Con

(1) 1135. Alfonso I el Sabio y el Magnánimo, y V de Aragón, fué adoptado, como se ha dicho, en 1120 por Juana, que después quiso revocar lo hecho. Las tropas penetraron en Nápoles la noche del 1 al 2 de junio de 1142 por una antigua cloaca, conquistando en seguida todo el reino, que renunció hasta su muerte, ocurrida á 27 de junio de 1138. Instituyó heredero á Fernando, que siguió del todo á su hermano don Juan los reinos de Aragón y Sicilia. Alonso había al pueblo, que le correspondía. Tenía por divisa, « Pro lege et grege. » En el sitio de Garta dió de comer á las bucas inútiles que los sitiados echaban fuera. « Yo no he venido aquí, dijo en aquella sazón, á pelear contra mujeres y niños, sino con gentes capaces de defenderse. » En sus estados no alteraba principalmente las musas, expulsadas de Constantinopla por los turcos. Era muy aficionado á las letras, y su lectura favorita era Tito Livio y Virgilio; por haber el primero con claridad y plenitud de las guerras de los romanos, y muy detalladamente el segundo de cosas de arquitectura.

(1) 1148. Juan de Anjou, duque de Calabria y de Lorena, hijo de Renato y de Isabel, nació, según Calmet, en 1121, á 2 de agosto, y, según otros, á 7 de enero de 1126. Varios nobles napolitanos le brindaron con la corona después de muerto Alonso, viviendo todavía su padre. A 4 de octubre de 1159 sale de Genova, de la cual le había nombrado gobernador el rey Carlos VII de Francia en 1158, y, al llegar al reino que pretendía, ganó la batalla de que hemos hablado, no dirigiéndose á la capital porque el príncipe de Tarento le dió á entender que antes convenía ganar algunas plazas. Cuentan que el mismo Fernando dijo, retirándose á esa batalla del Sarno, que al día siguiente de la misma hubiera podido Juan apoderarse del reino, bien que no de su persona, pero que, al leerlo así, ya nada podían contra él. Bastantes plazas sometió Juan en la Pulla y el Abruzzo, pero Pío II, preboste de Fernando, le hizo ayudar por el famoso Scanderberg, rey de Albania, que en un breve espacio de tiempo puso en huida estas sus hordas. A 18 de agosto del año 1162, Juan fué completamente derrotado en

pocos caballos tuvo que retirarse á Nápoles. Falto de dinero para pagar el ejército, su mujer Isabel fué á pedir de casa en casa socorros pecuniarios, lo cual produjo bastante.

Juan de Anjou sacó bastante provecho de su victoria. Ganó varias plazas del reino, y tal vez este hubiera quedado suyo, si hubiese ido á Nápoles en derecha. A 27 del mismo mes de julio, su general Jacobo Piccinino gana otra batalla en San Fabiano contra las tropas de Fernando, mandadas por Federico, duque de Urbino, y por Alejandro Esforcia. Piccinino trató entonces de invadir los estados del papa. Entró en la Sabina en otoño, y tomó á Rieti con otras plazas; pero Esforcia y el duque de Urbino le hicieron retroceder, obligándole á invernar en el Abruzzo.

Luis XI favorecía al de Anjou. En 1461, pidió al papa que diese la investidura del reino á Juan. Al objeto, ofrece á su santidad el enviar setenta mil hombres contra los turcos, y además revoca la pragmática. Lejos de acceder Pío II, hace venir de Albania á Scauderberg en auxilio de Fernando. Este, con el socorro del príncipe griego, derrotó á Juan en la batalla de Troya en 1462, á 18 de agosto. En 1463, queda Fernando pacífico poseedor de su reino. En 1471, y según otros, en 1473, introduce en sus estados el arte de imprimir. En 1475, fué á Roma con motivo del jubileo, y Sixto IV le abonó los atrasos del censo anual que los monarcas de Nápoles habían de pagar á la santa Sede, eximiendo además á Fernando del mismo censo durante toda su vida. Entonces, dicen muchos, principió el uso de presentar todos los años la hacanea al papa, lo cual se observó hasta 1788, haciéndose al objeto una muy lucida ceremonia en el Vaticano, la vigilia de San Pedro. Pero á nosotros nos parece que el homenaje de la hacanea es independiente del censo, y más antiguo que Sixto IV y que Fernando. Este, á solicitud del papa, declara, en 1478, la guerra á Florencia. Desarmado en 1480 por las razones de Médicis que fué á encontrarle, otorga la paz á los florentinos y aun á 6 de marzo hace con ellos un tratado de alianza.

En 1486, se sublevaron los napolitanos con motivo de contribuciones, impuestas principalmente por consejo del duque de Calabria, hijo del rey Fernando, y los sublevados ofrecen la corona á Renato é Rainer II, duque de Lorena. Este les falló, sin ayudarles tampoco el papa Inocencio VIII, con el cual habían cantado, y entonces hacen la paz con el rey Fernando, bajo la garantía del rey de España, del duque de Milan y de Lorenzo de Médicis. Dos días después (13 de agosto), el rey y su hijo el duque de Calabria remicieron en palacio á los principales nobles que se habían declarado contra ellos, y les hicieron asesinar. Solo tres ó cuatro pudieron escapar. El más distinguido era el de San Severino, príncipe de Salerno; pudo refugiarse en Venecia, e ir luego á Francia á inducir al rey Carlos VIII á la conquista de Nápoles.

Hechos visto que Sixto IV había eximido al rey Fer-

nando del censo anual que había de pagar á la santa Sede. Su sucesor Inocencio VIII revocó la exención en 1489, y, como Fernando no quiso pagar, le excomulgó el día de San Pedro, á 29 de junio. Al ver que la excomunión no causaba el efecto que el quejar, exigió á 11 de setiembre una bula, privándole del reino. Apelo Fernando al concilio futuro, y se preparó para la guerra. Pero, en mayo de 1492, el papa y Fernando se reconciliaron por mediación del rey de Aragón, mediante la promesa de que Fernando pagaría el censo.

En 1491, supo Fernando los preparativos del rey Carlos VIII, para ir contra él, y trabajó activamente para recibirle en triunfo. Pero á 23 de enero murió, á la edad de setenta años, sin que le llorasen sus súbditos, á quienes gobernó al principio blandamente, pero luego con harta dureza. Con todo, hizo mucho por el hermano de Nápoles, y sobre todo para su riqueza, pues estableció fábricas de lana y sedería, aumentando muy considerablemente su comercio. Este rey había casado en 1434, con Isabel, hija de Tristán de Claremonte, y en 1476 con Juana, hija del rey don Juan II de Aragón, muerta en 9 de enero de 1517, y tan abandonada en su vejez, que hasta llegó á carecer de lo necesario. En la primera mujer, Fernando tuvo á Alonso, que sigue; á Fadrique, de quien hablaremos más adelante; á Francisco, duque del Norte-San-Angelo; á Juan, cardenal; á Beatriz, casada con Matías Corvino, rey de Hungría, y después con Ladislao VI, sucesor de Matías; á Leonor, mujer de Esforcia, duque de Bari, y después del duque Hércules de Ferrara. Del segundo matrimonio nacieron Fernando Carlos, que murió niño, y Juana, que casó con su sobrino el rey Fernando II de Nápoles.

1494. Alonso II, duque de Calabria, primogénito de Fernando é Isabel de Nápoles, fué coronado á 8 de mayo. Tenía hechas sus penhas de valer en vida de su padre, pero también había dado mucho que decir por su injuria y su avaricia. Buena que le espantó la llegada de los franceses á Italia, y que por esto abdicó, á 23 de enero de 1495, yéndose á Sicilia con el fin de meterse fraile olivetano; pero, antes de que se cumpliesen sus deseos, falleció en Mazzara á 19 de noviembre del mismo año. Fue segundado en la catedral de Mesina. En 1455, había casado con Hipólita, hija de Francisco Esforcia, duque de Milan, muerta á 29 de agosto de 1488, después de dar á su esposo á Fernando, que sigue; á Pedro, príncipe de Tossano, y á Isabel, que casó con Juan Galeazo María Esforcia, duque de Milan.

1495. Fernando II fué reconocido rey de Nápoles á 23 de enero. Después de abdicar su padre Alonso II. Así que subió al trono, tuvo que salir á campaña, contra los franceses que invadían su tierra. Bien que ventajosamente situado su ejército á orillas del Garigliano, ó Garigliano, no hizo frente al enemigo, y, á pesar de que el rey hizo su deber para obligar á los

Troya. Pulló por Fernando, después de seis horas de lucha. En 1461, Juan se ve abandonado de su general Piccinino, y de todos sus partidarios, temiendo que volverse á Provenza. Así perdió para siempre la casa de Anjou el reino de Nápoles.

En 1780 muere Juan en Barcelona, á 13 de diciembre, según Cabanet, á 16, según Ferreras; y según otros, á 27 de julio de 1474. Zúñiga dice también á 16 de diciembre, un domingo. Véase lib. XVII, cap. 31. Juan se había desposado, á 2 de abril de 1447, con María, hija del duque Carlos I de Borbon, muerta en 1448, en la que tuvo á Renato, que murió de pocos años; á Juan II, duque de Calabria, muerto poco antes ó después de su padre, á los veinte y ocho años; y á María, que murió joven, Juan fué de los buenos capitanes de su siglo, pero de poca fortuna, bien que supo llevar dig-

namente sus desgracias, pues estas no le quitaron jamás su magnanimidad. Véase Juan II, duque de Lorena.

Después de Juan, Carlos, conde de Maine, á quien su tío Renald había cedido sus derechos á la corona de Nápoles, se preparaba para ir á Italia á sostenerlos con las armas, cuando hubo de renunciar á sus proyectos con motivo de haber adquirido gravemente. Entonces no se ocupó ya más que en negocios de sucesión. Aunque tuvo tres sobrinos, les privó el rey Luis XI de Francia, y en su testamento, que hizo no día antes de morir, instituyó á dicho rey heredero de todos sus estados y señas, trasmitiéndole igualmente sus pretensiones á la corona de Nápoles. De allí proviene el derecho que creyeron tener al reino de Nápoles los reyes de Francia. Carlos murió á 11 de diciembre de 1495.

suyos, tuvo que seguirlos en la retirada, y encerrarse en Caput. Avanza el rey Carlos VIII, y gana al asalto dos ciudades, víctimas del furor de la soldadesca. Entonces, los napolitanos envían una comisión á Carlos, ofreciendo someterse. Al saber esto Fernando, vuela á Nápoles, y en vano trata de incitar á la defensa á sus habitantes. A punto estuvo de verse preso por la misma guarnición, y hubo de escapar á 21 de febrero, por una puerta falsa de palacio. Se dió á la vela para la isla de Ischia, llevándose á su mujer y á su abuela. Carlos entro en Nápoles el día siguiente, o el 24, según algunos. Hay autores que ponen la entrada en 1494, principiando el año por la Pascua. A 20 de mayo, salió de Nápoles, Carlos, y Fernando tardó poco en recobrar sus estados, que no gobierno ya mucho tiempo, pues falleció á 5 de setiembre de octubre (1) de 1496, sin tener hijos en su mujer y tía Juana, hija de Fernando I, finada en 1518, á 27 de agosto.

1496. Fadrique III, hijo de Fernando I, sucesor de su sobrino Fernando II, es coronado á 26 de junio de 1497. Pero en 1561 queda despojado del reino, por el rey Luis XII de Francia, unido con Fernando el Católico: Fadrique hubo de retirarse á Ischia, y el monarca francés le cedió el ducado de Anjou; es decir, el título, con una pensión de treinta mil ducados. Fadrique se retiró á Turs, y allí falleció de escarlatina á 3 de noviembre de 1504, á la edad de cincuenta y dos años. Fue sepultado en Masisis los Turs, en el convento de Minimos, y el mismo san Francisco de Paula recibió el cuerpo. Su viuda, Isabel de Baucio, se propoñia hacerle trasladar á Nápoles, para ponerle al lado de sus mayores, pero no se realizó su deseo, y en 1562 le quemaron los calvinistas, junto con el de san Francisco de Paula. Fernando, duque de Calabria, hijo mayor de Fadrique, se defendió todavía por alguna tiempo, en ausencia de su padre, dentro de Tarento, pero, por fin, sus habitantes quisieron entregarle á Gonzalo, después de hacerle jurar que dejara libre al príncipe. Con todo, Gonzalo de Córdoba envió á España al duque de Calabria, que fue trasladado á Jándia, en donde estuvo cautivo por mucho tiempo, negándose en 1518, después de muerto Fernando el Católico, á aceptar el reino de Aragón, que le ofrecía el parlamento del mismo. En atención á ese comportamiento, Carlos V le puso libre, y le desposó con Ursula Germana de Foix, viuda de Fernando el Católico. Era hija de Juan Feliz y de Margarita, hermana de Luis XII. Perdió esta mujer al cabo de diez años, y casó otra vez con doña Mencía de Mendoza, falleciendo en 1550, á los sesenta y dos años. Había nacido en 1488 en Andria, de Pulla. Fue sepultado en la Iglesia de los Reyes, junto á Valencia, en el convento de Jerónimos, que él había fundado.

—El rey Fadrique III había casado en primeras nupcias, en 1478, con Ana, hija del duque Amadeo IX de Saboya, de la que no hubo más que una hija, Carlota, princesa de Tarento, que casó, á 27 de enero de 1509, con el conde Guido XVI de Laval. En segundas nupcias, Fadrique casó con Isabel, llamada también Leonor, hija de Pedro de Baucio, duque de Andria, en la que tuvo á Fernando, duque de Calabria, de quien se acaba de hablar; á Alfonso, conde en Francia por el infante de Aragón, muerto en Grenoble en 1515; á César, que falleció á los veinte y ocho años, retirado en Ferrara, y á dos hijas más. Todos estos murieron sin posteridad, menos la princesa de Tarento, que dejó un hijo y dos hijas. El hijo, llama-

do Francisco de Laval, pereció en 1522 en el combate de la Bicoque; Catalina, la hija mayor, casó en 1518 con el conde de Lienv, y la otra, llamada Ana, se desposó en 1521 con Francisco de la Tremoille, príncipe de Talmonte. Extinguida en 1603 la línea de Catalina, con la muerte del conde Guido XX de Laval, toda la sucesión de los de Laval y de la princesa de Tarento pasó á la línea de Ana de Laval, viniendo á parar en manos del duque Enrique de la Tremoille, su rebiniéto. En esto se fundan las pretensiones que tiene la casa de la Tremoille al reino de Nápoles, suponiéndose heredera del rey Fadrique; y por esto, en 1548, permitió Luis XIV á esta familia, que hiciese sus reclamaciones en el congreso de Munster. Las protestas que entences hizo, se han repetido otras veces, particularmente en 1718, con motivo del tratado definitivo de paz, ajustado en Aquisgran.

Así que Fadrique estuvo despojado del reino de Nápoles, se le disputaron el rey de España y de Francia, y ganaron los españoles. A 12 de octubre de 1547, Fernando el Católico y Luis XII hicieron un tratado en Blois, en virtud del cual el francés, casando á su sobrina Germana de Foix con el rey Católico, cedía á la misma en dote la parte que pudiera corresponderle en el reino de Nápoles, con reversion de los mismos derechos á la corona de Francia, en caso de no tener hijos Germana. Mas luego, durante las disidencias de Luis XII y el papa Julio II, este expidió una bula, á 3 de julio de 1510, dando por nula el tratado de Blois, por no haber intervenido en el mismo la santa Sede. La bula declaraba injusta cualquiera pretensión del rey de Francia á la corona de Nápoles, confirmando á Fernando y á sus sucesores en la entera y legítima posesión de ese reino. Luis XII protestó contra la bula, pero sin resultado.

DUQUES DE ARENBERG.

El antiguo ducado de Arenberg (o Arenberg, como escriben otros), estaba situado en el Eifel, entre el arzobispado de Colonia, el ducado de Juliers y el condado de Blankenheim. Hubo en él un fuerte castillo, y fue patrimonio de una familia conde, á la que pertenecía el conde Gerardo de Arenberg, burgués de Colonia, que vivía en el siglo xii.

Su rebiniéto Juan casó con Catalina, condesa de Juliers, de la cual hubo á Mahal'a o Matilde, heredera única del señorio de Arenberg. A 25 de enero de 1298, Matilde se desposó con el conde Engelberto de la Mark: el condado de Arenberg quedó en esta casa hasta 1547, en que la condesa Margarita de la Mark le trajo á la casa de Ligne, casando con el conde de Ligne, cuya familia tomó el non bre y el escudo de la de Arenberg, conservándose hasta nuestros días el ducado de Arenberg en la misma casa.

Matilde de Arenberg hubo del conde Engelberto tres hijos, Adolfo, Engelberto y Everardo. Adolfo casó con Margarita, condesa de Cleves, y en ella tuvo á Adolfo II, padre de Adolfo III, á quien en 1413 creó primer duque de Cleves el emperador Segismundo. El nuevo duque casó con Inés, hija del emperador Roberto, y en segundas nupcias con María, hija de Juan de Borghoa, en la que tuvo á Inés, casada con el rey Carlos de Navarra; y á María, mujer del duque de Orleans, de quien descendía el rey Luis XII de Francia.

Engelberto, hijo de Matilde y Engelberto, fue veinte años conde de Lieja, y en 1364 fue elevado á arzobispo de Polonia. Murió á 22 de agosto de 1368. Su hermano Everardo sucedió á su padre en el señorio de Arenberg; falleció en 1387, y había casado con María de Lotz, señora de Lunsin y Nenfchatel,

(1) Zurita dice que fue á 7 del mes de octubre (véase la Historia de Fernando V de Aragón, lib. II, cap. 33).

hija única de Guillermo Loetz, señor de Warck y de Neufchatel, y de N. de Limburgo, señora de Lumain. De este enlace nacieron, Everardo II, que sigue; y María de la Mark, la que, en 1331, se desposó con Roberto IV, señor de Florenges, que no tuvo hijos.

1387. Everardo II, conde de la Mark, de Arenberg, de Neufchatel, de Lumain, de Ogimont y de Rochefort, compró en 1421 los señorios de Sedan y Florenville a su hermano Luis Braguenmont, y en 1436 comenzó a levantar la fortaleza de Sedan. Muerto hacia el año 1451. En 1410, había casado con María de Braguenmont, hija del conde Guillermo de Braguenmont, señor de Sedan y de Florenville; y luego, en 1422, con Ines de Rochefort, hija única de Juan, señor de Rochefort, en las Ardenas.

Del primer enlace salieron, Juan; Jaime, que no tuvo posteridad, e Isabel, mujer de Jorge de Sain, conde de Wiltgenstein del Rin. Del segundo enlace nacieron, Everardo, que no tuvo hijos; Juan, archidiácono de Lieja; Luis, señor de Rochefort, que casó con Nicolasa de Aspremont, hija de Roberto de Aspremont, señor de Basaric, muerta en 1470. Luis y Nicolasa tuvieron, 1.º a Everardo, que casó con Nicolasa Raulin, y fue sin fruto el matrimonio; pero este Everardo tuvo un bastardo, que fue señor de Rochefort, y estuvo preso en el castillo de Ogimont, del cual era alcaide en 1551, siendo padre de N. de Rochefort, señor de Ogimont, que vivía en 1574; 2.º a Felipe; 3.º a Luis, señor de Neufchatel, casado con Ines de Rodemack, en la que hubo a Luis de la Mark, casado con Ischel de Austria, bastarda del emperador Maximiliano, la cual vivía en 1513, y falleció sin hijos. Al conde Everardo II de la Mark le nacieron, además del segundo enlace, Eugenio, que murió sin hijos legítimos, y Luisa de la Mark, casada con el conde Felipe de Knigstein.

1551 (lo mas antes). Juan, conde de la Mark y de Arenberg, señor de Sedan, etc., terminó la fortaleza de Sedan en 1451, siendo chambelán del rey Carlos VII. En 1462, adquirió el señorío de Baigni, y murió en 1480. Había casado con Ana, hija del conde Roberto de Warneburgo, que le hizo padre, 1.º, de Everardo III; 2.º de Roberto, que fue señor de Sedan, y después duque de Bouillon, por donación de su hermano Guillermo, á quien había cedido el empuñando el ducado el obispo de Lieja Juan de Hornos y su cédula, por escritura de 22 de mayo de 1483 (El fundo la rama ducal de Bouillon, nombre tan celebrado en la historia). 3.º, á Guillermo de la Mark, señor de Lumain y de Schleiden, apellidado el «Jabalí de las Ardenas», que cedió á su hermano Roberto el ducado que acabamos de mencionar. Como hizo sublevar á los de Lieja contra el duque Carlos de Borgoña, y se hizo además odioso por sus crímenes al archiduque Maximiliano de Austria, le cortaron la cabeza en 1485. El heredó la rama de los Lumain y la de Schleiden. 4.º, á Adolfo, que no hubo hijos de María de Hainaut; 5.º, á Juan, canónigo de Lieja; 6.º, á Luis, consejero de Reiner de Arjon.

1480. Everardo III de la Mark, conde de Arenberg, murió en 1496. Había casado en 1456 con Margarita, hija del baron de Beauchard, señor de Bonillon y vizconde de Bruselas, y en segundas nupcias con Menor, ó Lemor, condesa de Kirberg, hija de Felipe de Kirberg (en la Sabia) y de la condesa Elena de Eschenburg. La segunda mujer no le dió hijas, y la primera los siguientes: 1.º, Juan, muerto sin sucesión; 2.º, Everardo IV; 3.º, Roberto, que sucedió á su hermano; 4.º, Daniel; 5.º, Margarita, casa-

da con el conde Juan de Manderscheid, y además otras seis hijas.

1496. Everardo IV de la Mark, conde de Arenberg, etc., murió en 1531, sin tener hijos con Margarita de Hornos, ni con Enriqueta de Waldeck. Le sucedió su hermano Roberto.

1531. Roberto I heredó el condado de Arenberg al fallecer su hermano, y murió en 1541. Casó con Mahalda, condesa de Montfort, señora de Nachtwick, muerta en 1550. De este enlace nacieron, 1.º, Roberto, que murió en 1535, viviendo todavía su padre, y había casado con Walpurga de Egmont, hija de Florencio de Egmont, conde de Baren, de la cual hubo á Roberto, muerto sin posteridad; á Margarita, casada en 1547 con Juan de Ligne, baron de Barbanzon, á quien ella trajo el condado de Arenberg, segun veremos, y á Mahalda, casada en 1550 con el landgrave Luis Enrique de Leuchtenberg. 2.º, Nicolas, que murió sin posteridad; 3.º, Josina, que fue mujer de Conon, último conde de Warneburgo.

1541. Margarita de la Mark quedó única heredera del condado de Arenberg, y caso, en 1547, con Juan de Ligne (I), baron de Barbanzon, señor de Bussiere y Gouy, par de Henao ó Henant, caballero del Toison de oro, á quien ella trajo el condado de Arenberg, erigido en principado antes que muerta. Se estipuló en el contrato matrimonial, que los hijos conservarían las armas y el nombre de la casa de Arenberg, segun así se ha cumplido.

Juan de Ligne fue gobernador de las provincias de Frisia y Westfalia, y condujo á Francia las fuerzas con que el rey de España auxilió á Carlos IX contra los hugonotes. En seguida se volvió á los Países-Bajos para reunirse con el duque de Alba, encargándose de la conservación de la Frisia. Tenió el castillo de Bam, y pereció en 1568, á 21 de mayo, en la batalla de Baligerle, que llamán ignominiosamente de Wiascharen. En 1559, la casa de Arenberg hizo la adquisición de la baronía de Sevenberg, en Holanda, cedida por el señor de Berghes á su sobrina la condesa Margarita. De Juan y Margarita nacieron, Carlos; Roberto, fundador de la rama de los príncipes de Barbanzon; Margarita, esposa del conde Felipe de Laján, gobernador, capitán general, y gran bailli de Henant, muerto en 1582; y Antonieta Guillermina, mujer del conde Salentino de Esenburg, el cual, en 1577, renunció el arzobispado-electoral de Colonia para casar con ella.

1558. Carlos I, primer príncipe de Arenberg, príncipe del sacro imperio, caballero del Toison, almirante, independiente por el emperador en los Países-Bajos, duque de Arschet y grande de España, entró en 1556 en el colegio de príncipes del imperio; y el emperador Maximiliano II, á 5 de marzo de 1576, erigió el condado de Arenberg en principado con todos los honores y prerrogativas de los demás príncipes duques del imperio, decretándose en la dieta de Batisbona, á 17 de octubre de 1576, que los príncipes de Arenberg votarían despues de la casa de Valdeburgo, rama de la de Lorena. Hasta estos últimos tiempos han tenido los de Arenberg dichas prerrogativas. Por lo mismo, es una de las principales familias de Alemania, pues la serie de los nuevos príncipes no empieza hasta que hubo tenido lugar la dieta del imperio de 1582. En 1587, el príncipe de Arenberg fue designado para suceder en el gobierno de los Países-

1. Es la casa de Ligne de las mas ilustres del condado de Henant. Lleva el nombre de la ciudad de Ligne, ó Line, que hasta dos siglos de Añ. A. desde 1124 Ralduino, conde de Henant, llama en sus cartas «herones y caballeros» a los de Ligne. En las listas militares del imperio, de España y de Francia, se hallan los muchos servicios de esta familia.

Bajos, en caso de fallecer el conde de Mansfeld. Había adquirido el señorío de Enghien, en donde murió á 18 de junio de 1616. Fué sepultado en el convento de capuchinos fundado por el mismo. En 1587, había casado con Ana de Croi, duquesa de Arschot, princesa de Chimai, heredera de Felipe, III de este nombre. Este enlace volvió á la casa de Arenberg el ducado de Arschot, el único que había en Brabante, y la grandeza de España de primera clase. De Carlos y Ana nacieron, 1.º, Felipe Carlos, que sigue; 2.º Carlos, nacido en 1588, preboste de San Lamberto de Lieja, muerto en Roma en 1613; 3.º, Antonio, que entró de capuchino con el nombre de fray Carlos; 4.º, Alejandro, fundador de la rama de los príncipes de Chimai; 5.º, Salentino, que murió de tierna edad; 6.º, Eugenio, canónigo de Lieja, y conde de Zewenberghes en 1619; 7.º, Ernestina, esposa de Guillermo de Melun, príncipe de Epinoy; 8.º, Clara, casada primero con Otdardo Espínola, conde de Brouay, muerto en Italia en 1618, y después con Octavio Visconti; 9.º, Albertina, que casó con el marqués de Trelon; 10.º, Dorothea, casada en 1623 con Felipe de Bornos, conde de Hautkerke; 11.º, Carolina, canonesa de Mons, y después religiosa en Gante.

1616. Felipe Carlos I, príncipe de Arenberg y del imperio, de Porcean y de Rebeque, etc., nació á 18 de octubre de 1587. Casó, 1.º, con Hipólita Ana de Melun; 2.º, en 1621, con Clara Isabel de Berlaumont; y 3.º, con María de Hohenzollern, viuda del conde de Bronschort, é hija del príncipe Carlos de Hohenzollern, finada en 1685, habiendo fallecido su esposo Felipe Carlos en Madrid, á 20 de setiembre de 1640. En la primera mujer tuvo á Clara Eugenia, que casó con su primo Alberto, duque de Croi, príncipe de Chimai; y á Ana, que no se casó. En la segunda, tuvo á Felipe Francisco, que sigue; á Margarita Alejandrina, casada en 1649 con Eugenio de Montmorency, príncipe de Robecque; á Ernestina, casada en 1656 con el príncipe y duque de Bournonville; y á Isabel Clara, casada en 1653 con Maximiliano, conde de Wölz. En la tercera mujer tuvo á Carlos Eugenio, que vendrá después del hermano mayor; á María Teresa, casada en 1658 con el conde Francisco de Fursenberg, viuda en 1671, y difunta en 1705.

1640. Felipe Francisco I, duque y príncipe de Arenberg, caballero del Toison, capitán de guardias españolas en Flandes, nació en 1625. Fué el primer duque de Arenberg, en virtud de la bula de oro, de 3 de junio de 1644, que erigió el principado en ducado. En esta bula de Fernando III se ve que la casa de Arenberg descende de Carlomagno, y está emparentado con las familias reinantes de Europa. El mismo emperador declara hereditaria la dignidad ducal por línea masculina y femenina. El duque Felipe Francisco constató, en 1648, á consecuencia de un artículo secreto del tratado de Munster, en ceder su baronía de Sevenberg, en Holanda, al rey de España, que la quería para la princesa viuda de Orange. Murió á 13 de diciembre de 1674. Está sepultado en Heverle, cerca de Lovaina. Había casado con Magdalena Francisca Borgia, hija de Carlos Borgia, duque de Gandía, en la que no tuvo más que dos niños, que murieron de tierna edad.

1674. Carlos Eugenio I sucedió á su hermano Felipe Francisco. Primero fué canónigo de Colonia; después lugarteniente general del Heno, y caballero del Toison en 1678. En 1663, vendió el señorío de Borselaer, en tierra de Amberes, junto con el de Lieht y Rielan que heredó de su madre. En 1660, casó con María Enriqueta de Casance, condesa de

Champlite, etc. En ella tuvo á Felipe Carlos Francisco, que sigue; á Alejandro José, nacido en 1664, muerto en batalla contra turcos en Hungría, á 7 de julio de 1683; á María Teresa, nacida en 1667, casada en 1683 con Oton Enrique, marques del Carretto, de Savona y de Grana, y otra vez, en 1687, con el conde Luis Ernesto de Egmont, muerto á 30 de setiembre de 1693. Era hijo del conde Felipe de Egmont, príncipe de Gabre.

1681. Felipe Carlos Francisco de Arenberg fué capitán general de guardias del emperador. Nació á 10 de mayo de 1663, y murió en Hungría á 23 de agosto de 1691, de las heridas que recibió peleando en Salenkemen contra los turcos. Casó en 1684 con María Enriqueta del Carretto. De este enlace salieron, Leopoldo Felipe; y María Ana, que casó en 1707 con el príncipe Francisco Egon de la Tour, conde de Auvernia. De este enlace nació tan solo una hija, que en 1722 se desposó con Juan de Sultzbach, padre del duque Carlos Teodoro de Baviera, el cual murió sin hijos en 1799.

1691. Leopoldo Felipe, príncipe y duque de Arenberg, etc., nació en 1690 á 14 de octubre. Casi en la cuna tuvo el Toison en memoria de su padre que pereció en la batalla de Salenkemen. En la batalla de Malplaquet, dada á 11 de setiembre de 1709, recibió más de una herida. El mismo año fué gobernador de Mons, y después teniente general de infantería imperial. Murió en 1751, y había casado en 1711 con María Pignatelli, hija de Nicolás Pignatelli, duque de Bisaccia. En ella tuvo, 1.º, á Carlos María Raimundo; 2.º, á María Victoria, que en 1735 casó con Augusto Guillermo, margrave de Bade-Baden, muerto sin hijos en 1771, extinguiéndose con él la rama católica de esta casa, y pasando sus bienes á la rama protestante; 3.º, á María Adelaida, que murió sin casarse.

1751. Carlos María Raimundo de Arenberg, nació en 1721 á 31 de julio. Fué capitán general del Heno, y se distinguió particularmente en la guerra de los siete años contra la Prusia. Por su bizarría en la jornada de Leinden, mereció el collar del Toison de oro, y, después de la campaña de 1758, la gran cruz de la orden de María Teresa. En la batalla de Torgaw, una bala le dió en la plaza del toison, y su insignia le salvó la vida. Falleció en 1778 á 17 de agosto, y en 1748 había casado con Luisa Margarita, condesa de la Mark, nacida en 1730, única heredera de Luis Engelberto, último conde de la Mark. Dejó los hijos que siguen: 1.º, Luis Engelberto; 2.º, María Francisca, casada en 1781 con José Nicolás, conde de Windischgrätz, muerto en 1802; 3.º, María Flora, enlazada en 1771 con el duque Guillermo de Ursel; 4.º, Augusto María Raimundo, nacido en 1753, grande de España de primera clase, mariscal de campo y coronel propietario de un regimiento de infantería alemana estipendiada por el rey de Francia. Casó en 1774 con María Francisca de Cernay, y tuvo en ella á Ernesto Engelberto, casado en 1799 con la condesa Teresa de Windischgrätz; 5.º, Luis María, nacido en 1757, caballero de San Huberto, coronel del regimiento alemán de la Mark al servicio del rey de Francia. Murió en Roma á 2 de abril de 1795. En 1788, había casado con Ana Adelaida, hija del conde Luis de Mailly, marqués de Nesle; y después con la princesa Isabel de Schakowska. En la primera tuvo á Amelia Luisa, casada en 1807 con el duque Pio de Baviera, y en la segunda á Catalina, nacida en 1792 y muerta en 1818; 6.º, María Luisa Francisca es la última hija de Carlos María Raimundo y Luisa Margarita. Casó en 1781 con el príncipe Luis de Staremborg.

1778. Luis Engelberto de Arenberg nació en 1750, sucedió á su padre en 1778, y en 1784 fue caballero del Toison. Antes de la revolucion tenia varias tierras con el título de ducados, principados, etc., en los Países-Bajos y en Francia, y además los señoríos situados á la izquierda del Rin, que perdió tambien por los acontecimientos de la guerra de 1793. Pero los tratados de Campo-Formio y de Luneville, de 1797 el primero, y el otro de 1801, le aseguraron por un lado la restitucion de sus tierras de los Países-Bajos, y por otro una indemnizacion por buena parte de lo que á orillas del Rin habia poseído.

En 1803, recibió como indemnizacion la tierra de Meppen, en el antiguo obispado de Munster, y el condado de Recklinghausen, antes perteneciente al electorado de Colonia. Estos dos territorios forman ahora el ducado de Arenberg, cuya poblacion es de más de setenta mil almas. El duque Luis Engelberto perdió la vista en una partida de montería. En 1773, casó con Paulina Luisa, hija del duque de Brancas-Villars, conde de Lauraguais, en la que tuvo, 1.º, á Próspero Luis; 2.º, á Paulina Carlota, casada en 1794 con el príncipe José de Schwarzenberg, muerta en un incendio en París, á 2 de julio de 1810, víctima de su amor de madre; 3.º, á Filémon Pablo, nacido en 1788; 4.º á Pedro de Alcántara, nacido en 1790; 5.º, á Felipe José, nacido en 1794, muerto en 1815, en Viena, de una caída de caballo, á 7 de marzo.

1803. Próspero Luis nació á 28 de abril de 1785, y, por cesion de su padre, le sucedió en el ducado de Arenberg. Cuando la confederacion del Rin, se vió amenazada con la pérdida de sus estados su independencia política, y por lo mismo entró á servir con un regimiento suyo al emperador Napoleon, en virtud del pacto que firmaron en París á 12 de julio del año 1806.

Hacia 1810, Napoleon quiso hacer sufrir otras variaciones á los bienes de los príncipes de Arenberg, y de otros de la confederacion. Como el negocio no iba con la prontitud que el emperador de los franceses deseaba, salió un senado consulto á 13 de diciembre de 1810, que reunió á la Francia el norte de Alemania con el nombre de departamentos anseáticos, prometiéndose indemnizar á los príncipes lastimados con la disposicion.

El duque de Arenberg conservó sus bienes del territorio de Meppen y de Recklinghausen, y en 1813, á 14 de abril, para indemnizarle de la pérdida de su soberanía, se le señalaron doscientos cuarenta mil francos de renta perpetua en el gran libro de la deuda. En 1814, la renta no estaba todavía pagada, y el duque de Arenberg pidió en vano que se le reintegrase en sus señoríos. El congreso de Viena remitió al reino de Hannover el señorío de la tierra de Meppen, y al de Prusia el de Recklinghausen. El duque ha conservado sus bienes patrimoniales, sitos en dichos países, y no se sabe todavía el resultado de sus gestiones en las cortes de Prusia y Hannover, para recobrar otra vez su antigua soberanía, ó la indemnizacion equivalente.

El príncipe Próspero Luis de Arenberg casó en febrero de 1808 con la princesa Estefanía Tascher, de la Pagerie. El tribunal civil del Sena declaró nulo el matrimonio en 1816, á 29 de agosto, y por una bula del papa en 1818, á 21 de agosto, además de otra sentencia pronunciada tambien en París en 1817, dicho príncipe dió su mano, en 1819, á 26 de enero, á María Ludovilla, princesa de Lobkowitz, duquesa de Raudnitz, nacida en 1798. El duque reinante ha conservado la posesion de sus grandes propiedades que

radican en Francia y en Bélgica. Está sometido, como gran feudatario, á los reyes de Prusia y Hannover.

PRÍNCIPES DE CHIMAI,

CONDES DE BEAUMONT.

1616. Alejandro de Arenberg, hijo de Carlos de Arenberg y de Ana de Croi, de quienes hemos hablado, tuvo por su madre el principado de Chimai, el ducado de Croi, el condado de Beaumont y el señorío de Avesnes. Fue caballero del Toison, y fue muerto en Vesel, á 16 de agosto de 1629. En 1613, habia casado con Magdalena de Egmont, y tuvo en ella, 1.º, á Alberto; 2.º, á Felipe, que sucedió á su hermano mayor; 3.º, á Isabel, nacida en 1615, casada con Luis, marques de Gonzaga, de los condes de San Martin, muerta en 1660; 4.º, á Ana Catalina, nacida en 1616, casada con Eugenio de Hennen-Lietart, conde de Bosso, caballero del Toison. Los hijos que nacieron de este enlace, heredaron el principado de Chimai, cuando habio fallecido Ernesto Domingo, sobrino de Ana Catalina de Chimai.

1629. Alberto de Arenberg, duque de Croi, príncipe de Chimai, falleció sin hijos en 1648. Habia casado con su prima Clara Eugenia, hija del príncipe Felipe Carlos de Arenberg.

1648. Felipe de Arenberg heredó los estados de su hermano Alberto. Fue gobernador de Luxemburgo y del Henao. Murió en enero de 1675. En marzo de 1642 habia casado con Teodora Maximiliana de Gobre, condesa de Frezin. Solo tuvieron el hijo que sigue.

1675. Ernesto Domingo de Arenberg, príncipe de Chimai, conde de Beaumont y de Frezin, baron de Halwin y de Commines, señor de Avesnes, par de Henao, caballero del Toison de oro, gobernador de Luxemburgo, y despues virey de Navarra, nació en 1643, á 26 de diciembre, y murió sin hijos, en junio de 1693, en Pamplona. En 1675, habia casado en Madrid con María de Cárdenas, hermana del conde de Villalonso.

Todos los bienes de esta rama pasaron, muerto Ernesto Domingo, á Felipe Antonio de Hennen-Lietart, conde de Bosso, su primo hermano, e hijo de su tia Ana Catalina. Extinguidos los condes de Hennen-Lietart, el principado de Chimai pasó á la casa de Riquet de Caraman, por enlace de Ana de Hennen-Lietart, con Victor Mauricio de Riquet de Caraman, teniente general.

DUQUES Y PRÍNCIPES

DE BARBANZON.

1568. Roberto de Arenberg, hijo segundo de Juan de Ligne, baron de Barbanzon, y de Margarita de la Marck, condesa de Arenberg, mencionados más arriba, nació en 1564. Roberto tuvo la baronia de Barbanzon, y fue el jefe de dicha casa. Se llamó conde de Agramont y de Barbanzon. Fue capitán de arqueros del archiduque, y murió en 1614, á 3 de marzo. Casó con Claudia Rhingrave, hija única del conde Juan Felipe de Salm. De este enlace nació Alberto.

1611. Alberto de Arenberg fue creado duque y príncipe de Barbanzon por el emperador Fernando III. Fue tambien conde de Agramonte, caballero del Toison, y gobernador de Namur. En Madrid falleció por abril de 1674. Casó con María de Barbanzon, hija y heredera de Evrardo de Barbanzon, vizconde de Aura, etc.

Nacieron de este matrimonio, 1.º, Octavio Ignacio; 2.º, Jacobo, que se ahogó en el Mosa; 3.º, Isabel Maria, casada, primero, con Alberto de Lalain, conde de

Hochstrate, y, en 1631, con el duque Ulrico de Wurtemberg, viudo. En 1671 quedó viuda, y en 1678 murió en París, á los cincuenta y cinco años de edad. 4.º, Dorotea, que murió doncella en 1644.

1671. Octavio Ignacio de Arenberg, duque y príncipe de Barbanzon y del imperio, conde de Agramonte y de la Roche, en Ardenas, vizconde de Aura, etc., pereció en el combate de Nerwinden, en 1693, á 29 de julio. A 7 de enero de 1672 había casado con Teresa Manriquez de Lara, hija de Ignacio Manriquez de Lara, conde de Trigiliana, y de Margarita de Sousa, hija del marques de Aguilar.

Nacieron de este enlace, 1.º, Carlos José, nacido en 1680, muerto en Amberes, en 1682; 2.º, María Teresa, nacida en 1673, casada en 1695, 1.º, con Isidoro Tomás de Cardona, marqués de Guadaleste, almirante de Aragón, finado en 1699; 2.º, en 1700 con Gaspar de Zúñiga, virey de Galicia, y 3.º, en 1711, con Enrique Augusto de Wignacourt, conde de la Roche y de Lannoy, que tomó el nombre y armas de su mujer. Octavio Ignacio tuvo en la misma mujer otra hija, Manuela, nacida en 1675, casada en Madrid á 28 de octubre de 1696 con el conde Agustín de Mendoza Gazman, adelantado de Extremadura.

CONDES Ó DUQUES DE TOLOSA.

Carlomagno, como ya se ha dicho anteriormente, restableció en el año 778 el reino de Aquitania, en favor de su hijo Luis, llamado después el Pio, pero, como no era posible que este joven príncipe, que acababa de nacer, pudiese gobernar este nuevo estado, el monarca, su padre, remedió tal inconveniente, estableciendo condes ó gobernadores en la mayor parte de las ciudades, lo que ha dado ocasión á algunos modernos á datar de esta época la creación de los condes, y atribuir su institución á Carlomagno. Pero esto es un error, supuesto que la institución de los condes es mucho más antigua, y en el código Teodosiano se hace ya mención « de los condes que tenían la administración de las provincias. » Y no sería exagerado hacer remontar su origen á los tiempos de Augusto. Bajo el reinado de Constantino el Grande, este título se hizo más común, y se confirió á los principales oficiales del imperio, y hasta se había introducido su uso entre las naciones bárbaras. Los condes ó duques establecidos por Carlomagno, no fueron pues una nueva institución. Entre estos condes, los de Tolosa fueron los únicos que tomaron el título de duques, y eran llamados condes ó duques indistintamente, porque Tolosa era condado y ducado á la par. Llamábase conde á aquel que solo tenía el gobierno de una ciudad ó diócesis, y duque al que tenía el gobierno de muchas ciudades ó de una provincia.

El año 778, Chorsón I, ó Torsin, fué nombrado conde ó duque de Tolosa por Carlomagno. El año 787, marchó contra Adalarico, hijo de Lupo, duque de los gascones, que había derrotado la retaguardia de Carlomagno en el valle de Roncesvalles; pero fué vencido y hecho prisionero por Adalarico, que le hizo comprar su libertad con condiciones humillantes. El año 790, Chorsón fué destituido de su gobierno, en castigo de su cobardía, por sentencia de una dieta que Carlomagno mandó reunir en Worms.

Guillermo I, á quien han hecho célebre sus grandes cualidades civiles, militares y cristianas, fué nombrado duque de Tolosa y de Aquitania, en la misma dieta en que fué destituido Chorsón. Era hijo de Teodorico y de Aldana, y á su padre, que había mandado los ejércitos en tiempo de Pepino y Carlomagno hasta los años de 1790, le calificó Eginardo de cercano pa-

rente de estos príncipes, de lo que se infiere que era biznieto de Childerando, por parte de Teodorico, su abuelo paterno, conde de Viena y de Autun, el mismo á quien encargó Pepino el año 753 impedir á Grippón su hermano, que pasase á Italia, y le presentó en el valle de Mauriena un combate, en el que perecieron entrambos.

Guillermo no degeneró del valor de sus antepasados, siendo su primera expedición contra los gascones que habían tomado las armas en favor de Adalarico, su duque, proscrito por la dieta de que acabamos de hablar. Logró Guillermo restablecer la paz entre ellos, tanto por su habilidad, como por su valor. Habiendo el año 793 penetrado los sarrazenos en la marca de España, Guillermo les salió al encuentro, les atacó en Villedaigne, entre Narbona y Carcasoua, y perdió la batalla, después de haber hecho esfuerzos increíbles para que se declarase en su favor la victoria. El año 801, empuñó á Ludovico Pio, rey de Aquitania, á emprender el sitio de Barcelona, contra estos infieles, y se señaló en esta expedición, que concluyó al cabo de siete años con la rendición de la plaza. En el año 806, se retiró Guillermo al monasterio de Gellone, llamado en el día « San Guillen del Desierto, » que él había fundado el año 805 en la diócesis de Lodève, donde vistió el hábito religioso, el 29 de junio, y, después de haber pasado seis ó siete años en este retiro, murió santamente el día 28 de mayo de 812 ó siguiente. Sus virtudes le han hecho colocar en el número de los santos. Guillermo tenía tres hermanos, Teudoino, Adalberto y Teodorico, con dos hermanas, Albana y Berta. Habíase casado, 1.º, con Cune-gunda, y después con Guilberga, en la que había tenido tres hijos; Bernardo, Wachario, y Gancelmo; con una hija, Helimbruce ó Gerberga, mujer de Vala, nieto de Carlos Martel, y después abad de Corbiá, cuya princesa, á ejemplo de su marido, abrazó el estado de religiosa, retirándose á Chalons-sur-Saone, cuya ciudad edificaba con sus virtudes, cuando, en el año 831, Lotario, hijo de Ludovico Pio, la mandó encerrar en un tonel, como á hechicera y envenenadora, y la hizo precipitar en el Saona, donde pereció; haríale que ejecutó para vengarse de los duques Bernardo y Gancelmo, hermanos de esta princesa, que se habían opuesto á sus deseos ambiciosos, favoreciendo el partido del emperador su padre (1).

DE DUQUES Y MARQUES DE LA SEPTIMANIA Ó GOTIA.

Esta porción de la primera Narbonense, que quedó á los visigodos después que los franceses los hubieron despojados de la mayor parte de sus conquistas en las Galias, fué llamada Septimania, á causa de siete principales ciudades que la componían, y Gotia, del nombre de la nación que la había conquistado, comprendía todo el Languedoc, á excepción de las antiguas diócesis de Tolosa y de Albi y de las de Uzès y Viviers. Pepino el Breve, rey de Francia, después que la hubo conquistado, por los años de 760, la unió á la corona, de la cual se separó á armazona para agregarla al reino de Aquitania, erigido por él en 778. El emperador Ludovico Pio la separó de este reino, el año 817, junto con la marca de España, é hizo de estas dos provincias un ducado particular, del cual fué la capital Barcelona. Su hijo Carlos el calvo dividió este ducado, el año 861, en dos marquesados, el uno de los cuales tuvo por capital Narbona, y el otro Barcelona. En una y otro de estos dos estados, es donde nosotros consideramos la Septimania.

Bera, primer duque benéfico de la Septimania.—El año 817, el emperador Ludovico Pio, después de haber repartido sus estados entre sus tres hijos, erigió en ducado la Septimania, que pertenecía á la parte de su hijo Lotario, dándole por primer duque á Bera, visogodo de nacimiento. Este señor era ya conde de Barcelona desde el año 801, época en que los franceses tomaron esta ciudad á los sarrazenos. Bera había acrecentado su valor en este sitio, el que dirigió en persona Carlomagno, y poco después derrotó un cuerpo de sarrazenos á orillas del Ebro. El año 820, en la dieta de Aix-la-Chapelle, reunida el mes de enero, fué acusado de felonía

810. Raimundo, apellidado Rafinel, parece haber sido el sucesor de san Guillermo, por cuanto toma el título de duque de Aquitania por los años de 810. Esto es cuanto puede decirse de positivo respecto al sucesor inmediato de Guillermo. No se puede, por otra parte, fijar ni el principio ni el fin del gobierno de Raimun-

por un conde vecino suyo llamado Sanila. El acusador, en falta de pruebas, ofreció el duelo, y Bera tuvo la desgracia de ser vencido. Convenciéndole del crimen su derrota, según la preocupación de aquel tiempo, fue despojado de sus honores y desterrado a Ruan. De aquí provino que en el Languedoc se llamase por injuria Bera al que faltaba a la fe debida a su soberano, así como en la otra parte del Loira se le daba el nombre de Ganelon. De Romilla, su mujer, dejó Bera un hijo llamado Argila, que fue padre de Bera, a quien sin razón alguna se hace conde de Rosellon, y una hija llamada Rutrada, que casó con el conde Alarico, de quien tuvo un hijo llamado Aurelio.

820. Bernardo I, hijo de san Guillermo, duque de Tolosa, sustituyó a Bera en el ducado de la Septimania, señalando su valor y su prudencia el año 820 contra Alzon, que había hecho sublevar la marca de España. Habiéndole llamado el emperador a su corte el año 828, le declaró su primer ministro al año siguiente, 829, le hizo su camarero o gran chambelán, y le nombró ayo de su hijo Carlos. Bernardo entró en las miras de la emperatriz Judith, madre de Carlos, para el establecimiento de este joven príncipe, y determinó al emperador a señalarle un reino, en perjuicio del tratado de division hecho entre sus hijos del primer matrimonio, quienes, descontentos de esta disposición, formaron una conjuración contra Bernardo, en la cual entraron la mayor parte de los grandes del estado: acusósele de tiranía y comercio criminal con la emperatriz, y el año 830 el emperador, para dar alguna satisfacción a los conjurados, volvió a enviar a Bernardo a su gobierno. Bernardo vino a presentarse al año siguiente a la dieta de Thionville, y se sinceró con juramento, por falta de acusador que quisiese aceptar el desafío que proponía; y como este paso no le hubiese restablecido en su primitiva gracia, se alió con el rey Pepino contra los intereses del emperador. Este príncipe, instruido de su proceder, le despojó el año 832 de sus honores, en la dieta de Joac en el Lemosin, y el ducado de Septimania fué dado a Berenguer, duque de Tolosa. Bernardo, retirado a Borzeña, cambio de partido, y se declaró contra los hijos rebeldes de Ludovico Pio, y trabajó en hacer poner a este príncipe, a quien ellos habían depuesto, heredar su ducado el año 833, diez y ocho meses después de haber sido desposeído de él.

El mismo Bernardo, duque de Septimania y de Tolosa.— El año 835, Bernardo sucedió a Berenguer en el ducado de Tolosa, y viéndose al frente de dos grandes provincias, creyó que todo le era permitido. En consecuencia, usurpó los bienes eclesiásticos, y oprimió los pueblos. El rey Carlos el Calvo le desposeyó del ducado de Tolosa en 840, a causa de su alianza con el joven Pepino; y nombró en su lugar a Varin, señor burzón, que debe distinguirse de Varin I, conde de Auvernia. Bernardo, en 841, reconciliado al parecer con Carlos, marchó bajo sus banderas a la batalla de Fontenay, pero se contentó con hacer de mero espectador, mientras que Varin, por su valor, hizo inclinár la victoria del lado de Carlos. Pero no quedó impune esta perfidia: preso Bernardo el año 844 por órden de Carlos, fué condenado a muerte como culpado de felonía, y ejecutado en el mes de junio. Un fragmento de una cronica manuscrita, publicada por Baluze, y cuya sinceridad parece muy equivocada a Vaisete, dice que fué el mismo Carlos el Calvo quien dio de puñaladas a Bernardo, para vengarse de que hubiese manchado el hecho nupcial de su padre. Bernardo se había casado el 1.º de julio de 824 con Bodana o Huedena, en la que tuvo dos hijos, Guillermo, duque de Tolosa, que sigue, y Bernardo, diferente del que figen los sucesos marqués de Septimania, junto con una hija, Rogelinda, mujer de Vultrino, conde de Angulema y del Pericord. Al pronto de los dos hijos fué el conde de Tolosa, y Bodana dirigió el manual compuesto por ella para la lindear a la virtud. Algunos modernos han creído, pero sin fundamento, que era hermana de Ludovico Pio.

844. Sanlfredo, hijo de Borrell, conde de Ausona, en la marca de España, era conde beneficiario de Gerona y de Urgel, desde el año 819. El rey Carlos el Calvo, después de la muerte de Bernardo, y acaso en vida de éste, le dio el gobierno de la Septimania, que tenía entonces el título de marquesado. No se conoce ningún otro rasgo de su vida. Estaba ya reemplazado en el año 848.

848. Aledran, cuyo origen se ignora, defendió en 848 la marca de España, en calidad de gobernador de la Septimania, contra el ejército de Guillermo II, conde de Tolosa, reforzado con un cuerpo de sarracenos; pero la suerte de las armas no le fué favorable, y en este año perdió las ciudades de Barcelona y Anagnaria, que le quitó Guillermo. El rey Carlos el Calvo le volvió la posesión de estas dos plazas en

do. El año 817, el ducado de Tolosa se hizo mucho menos considerable por la desmembración de la Septimania y de la marca de España, desprendidas de él por el reparto que de sus estados hizo entre sus hijos Ludovico Pio.

818. Berenguer, no menos ilustre por su sabiduría

el año 850, pero, en 852, Abdoulkerim, general de los sarracenos, le tomó de nuevo a Barcelona por traición de los judíos, y se presume que Aledran pereció en esta ocasión. Lo cierto es que el mes de setiembre de 852 ya estaba reemplazado. Los sarracenos abandonaron a Barcelona luego de haberla saqueado.

852. Odalrico o Odalrico tuvo el 10 de setiembre de 852 un litigio general, en calidad de marqués de Septimania, en Trepian, diócesis de Narbona. Era conde de Gerona desde el año 843. Los pueblos de Aquitania, sus vecinos, se habían rebelado contra Carlos el Calvo en favor de Pepino, pero el conato de su ejemplo no corrompió la fidelidad de Odalrico, quien permaneció constantemente adicto a su legítimo soberano. Odalrico murió, lo unas tardes, en el año 857.

857. Humfrido o Vifredo, que se cree ser de la familia del duque san Guillermo, lo mismo que sus predecesores disfrutaba del condado de Besalu antes de suceder a Odalrico en el marquesado de Septimania. Habiendo los normandos hecho el año 859 una incursión cerca de Narbona, pusieron cerco a esta ciudad, la tomaron y abandonaron después de haberla saqueado. Humfrido, el año 863, se apoderó de la ciudad de Tolosa, echando de ella al conde Raimundo. El rey Carlos el Calvo, informado de este atentado, despojó en el año 861 a Humfrido de sus honores, y le desterró. Enlónces fue, como se ha dicho, cuando Carlos dividió la Septimania en dos gobiernos, uno de los cuales fue la Septimania propiamente dicha, y el otro el de la marca de España o de Barcelona.

861. Bernardo II. Después del destierro de Humfrido, la Septimania, propiamente dicha, fué dada a Bernardo, hijo de otro Bernardo, hermano de Emenon, conde de Auvernia. El año 867, obtuvo del rey Carlos el Calvo el condado de Poltiers, en reemplazo de Raimundo I, muerto este año. Habiendo Carlos el Calvo pasado los Alpes en 877 para ir a oponerse a su hermano Carlomagno, Bernardo se colizó contra él con otros señores, y todos se negaron a enviarle las tropas que les había pedido. Como este príncipe murió el mismo año, la mayor parte de los conjurados se reconciliaron con su hijo Luis el Tartamudo, pero Bernardo persistió en su revolución. El año 878, se apoderó de Bourges y de Berri, que tomó a Bazon, conde de este país y duque de Provenza, pero, apenas se halló en posesión de ellas, cuando fue atacado en el castillo de Troyes y privado de sus dignidades. Viéndose proscrito, se retiró primero a Autun y luego al condado de Macon, que le cedió Bazon después de haberlo despojado del de Autun, pero no permaneció tranquilo en este nuevo país. Habiendo sido sitiado poco tiempo después en Macon por el rey Luis y Carlomagno, fué preso a fines del año 879, y castigado, según parece, con el último suplicio (véase Bernardo, conde de Bourges, Bernardo, conde de Poltiers, y Bernardo, conde de Macon).

878. Bernardo III, conde de Auvernia, apellidado Plantaveleu, en latín «planta pilosa», diferente de Bernardo, hijo de Bodana, y no el mismo, como lo supone Vaisete, fué substituido por el rey Luis el Tartamudo a Bernardo II en el marquesado de la Septimania. Mereció la confianza de este monarca por la adhesión que le manifestó y por los servicios importantes que le hizo. Luis el Tartamudo, habiéndole nombrado, al morir, tutor de su hijo mayor, se apresuró a hacer coronar a este mismo príncipe, como igualmente a su hermano Carlomagno, para prevenir los deseos de mal intencionados. Viose así al momento estallar las miras ambiciosas del duque Bazon, que se hizo declarar rey de Provenza por los obispos de su departamento. Bazon distribuyó los condados de este nuevo reino a sus partidarios, en cuyo numero se hallaba Bernardo II, de quien se acabo de hablar, marqués de Septimania, a quien dio el condado de Macon. El año 880, los dos reyes se pusieron en marcha bajo la conducta de Plantaveleu, para echar al tirano, empezando por el sitio de la capital de este condado, que tomaron y dieron a este general Viena, que atacaron en seguida, hizo una resistencia mucho más larga. El conde-marqués Bernardo no dejó las armas de la mano contra Bazon, y perdió la vida en un combate que le dio en 886, antes del mes de agosto (véase Bernardo Plantaveleu, conde de Auvernia, y el mismo conde de Macon).

886. Guillermo, apellidado el Piadoso, hijo de Bernardo III, le heredó en el marquesado de Septimania, así como en el condado de Auvernia. Casó con Ingelberga, hija de Bazon, rey de Provenza, de la que no dejó hijo adulto. Después de la muerte de este príncipe, acontecida el 6 de julio de 918, la Septimania recayó en la casa de Tolosa (véase Guillermo el Piadoso, conde de Bourges, y el mismo Guillermo, conde de Auvernia).

y su buena conducta que por su nacimiento, como descendiente de Hugo, conde de Tours, próximo pariente de Ludovico Pio, disfrutaba el gobierno ó ducado de Tolosa, algun tiempo antes de la derrota de los gascones, á quienes venció en 819. El emperador Ludovico Pio le nombró, en 832, duque de Septimania. Murió repentinamente el año 833, estando en camino para ir á la dieta de Cremona.

833. Bernardo, duque de Septimania, sucedió en el ducado de Tolosa el año 833, y pereció en el de 841.

El año 844 ó 845, Guillermo II, nacido el 29 de noviembre de 826, de Bernardo y de Dodana, y nieto de san Guillermo, obtuvo de Pepino II el ducado de Tolosa. No debe confundirse este duque, con Guillermo, duque de Gascuña, que cayó en manos de los normandos el año 818, cuando estos bábaros tomaron á Burdeos, por la perfidia de los judíos. En 850, Guillermo, de solos veinte y cuatro años de edad, tuvo un fin tan trágico como Bernardo su padre, pues, preso en Barcelona, de cuya ciudad se había apoderado con ayuda de los sarracenos, fué condenado como reo de lesa majestad, y muerto.

850. Fredelon (de ilustre cuna), hijo de Fulgoad y de Senegunda, gobernaba la ciudad de Tolosa, cuando por tercera vez la sitió Carlos el Calvo. Entregó esta importante plaza al monarca, quien le dió en recompensa el condado de Tolosa, al que estaba anexo el ducado de Aquitania, pero no le gozó mucho tiempo, pues murió, lo más tarde, en 852. No habiendo tenido en Oda, su mujer, más que una hija llamada Udalgarda, transmitió á Raimundo, su hermano, el condado ó ducado de Tolosa, junto con el condado de Rouerga. La herencia de las dignidades había ya empezado en tiempo de Ludovico Pio, pero no quedó entera y legalmente establecida hasta la elevación de Hugo Capeto al trono.

852. Raimundo I, hermano de Fredelon, le sucedió y tomó el título de duque, juntando á los condados de Tolosa y de Rouerga, el de Querri, y los transmitió á su posteridad, que disfrutó de ellos hasta fines del siglo xiii. De este Raimundo es de quien descienden los condes hereditarios de Tolosa, que han poseído la mayor parte del Languedoc hasta su reunión á la corona. El año 862, Raimundo fundó la abadía de Vabres, en Rouerga, cuyo título de donación está firmado por Raimundo, por Bertheiz, su esposa, por Bernardo, por Fulgoad y por Odon, sus hijos. Raimundo tenía un cuarto hijo llamado Ariberto, que cambió su nombre en el de Benito, tomando el hábito religioso en esta misma abadía que su padre acababa de fundar. El año 863, Raimundo fué echado de Tolosa por Humfrido, marqués de Gotia, pero volvió á entrar en ella en 864, después que Humfrido la hubo abandonado. Raimundo I murió en este año, ó al siguiente, antes de Pascua, dejando de su esposa, á más de los cuatro hijos de que se acaba de hablar, una hija, casada con Esteban, conde de Auvernia.

864 ó 865. Bernardo, hijo de Raimundo I, le sucedió en todas sus dignidades. No debe confundirsele, como lo hacen algunos modernos, contra la autoridad de los antiguos, con Bernardo II, marqués de Gotia, ni con Bernardo, conde de Auvernia, hijo del duque de Septimania, que vivían por el mismo tiempo, y que se encontraron juntos el año 868 en la dieta de Pitres, cerca de Pont-de-l'Arche, en la diócesis de Ruan, convocada por Carlos el Calvo. Bernardo se apropió los títulos de duque, marqués y conde: era conde de Tolosa, como gobernador de esta ciudad; marqués por la autoridad que tenía sobre una parte de la Narbonense primera, y duque por la que tenía so-

bre una parte de la Aquitania. Bernardo acabó sus días el año 873, entre los meses de agosto y diciembre, sin dejar hijos. Hincmar dice que murió infelizmente, por haber usurpado los bienes de la Iglesia de Reims situados en Aquitania.

875. Odon ó Eudes, hijo de Raimundo I, sucedió inmediatamente á Bernardo su hermano en 875. Odon, el año 878, unió el país de Albi al condado de Tolosa, y aumentó considerablemente su autoridad en el país. En 11 de setiembre de 910, firmó la carta de la fundación de Cluni, dada por Guillermo el Pio, duque de Aquitania y marqués de Gotia, con quien estaba íntimamente enlazado. Eudes murió muy viejo el año 918 ó 919, dejando de Garsinda su esposa, hija de Ermengaud, ó Armengol, conde de Albi, dos hijos, Raimundo y Ermengando, que se repartieron su herencia y formaron dos ramas, la de los condes de Tolosa y la de los condes de Rouerga. Los dos hermanos gozaron « pro indiviso » el Albizés y el Querri, y el marquesado de Gotia, que recayó en su casa después de la muerte de Guillermo el Pio.

918 ó 919. Raimundo II, hijo mayor de Eudes, le sucedió en el condado de Tolosa; cuyo título llevaba ya en los últimos años de la vida de su padre, lo que prueba que Eudes le había asociado en el gobierno. Raimundo y Ermengando, su hermano, no tomaron ninguna parte en la conjuración formada en 922 contra Carlos el Simple, ni en la elección de Roberto. Raimundo, el año 923, señaló su valor contra los normandos en una gran batalla que les dió en compañía de Guillermo II, conde de Auvernia, que le había llamado á su socorro. Raimundo murió poco después de esta expedición, y quizás en la misma acción, dejando de Guidinilde, su esposa, á Raimundo Poncio, que sigue.

923. Raimundo Poncio III sucedió, en 923, á Raimundo II, su padre. Siguiendo su ejemplo permaneció fiel á Carlos el Simple; y, mientras este rey vivió, no quiso reconocer á Raul, ni aun mucho tiempo después de la muerte de Carlos. Este acontecimiento es una de las principales épocas del gran poder que se atribuyeron los condes de Tolosa. El año 924, Raimundo Poncio derrotó á los húngaros que habían entrado en Provenza, de donde los arrojó. El año 932, reconoció á Raul, rey de Francia, quien dispuso á su favor del ducado de Aquitania y del condado particular de Auvernia. Raimundo Poncio murió por los años de 950, dejando de Garsinda, su mujer, tres hijos de corta edad, Guillermo, que sigue; Poncio-Raimundo, conde del Albizés, asesinado el año 989 por Artaud, su hijastro, habido por su esposa en su primer matrimonio, y Raimundo, cuya suerte es desconocida; y una hija llamada Raimunda, casada con Aton, vizconde de Soule, en Gascuña. Los modernos que colocan la muerte de Raimundo Poncio en 955 ó 961, ó en otros años, están en un error. Es de advertir, según Vaisete, que, desde Raimundo Poncio, ninguno de los condes de Tolosa se ha titulado duque de Aquitania, y además, según el mismo autor, se ha de notar, que todas las escrituras de la provincia (el Languedoc) hechas durante la prision del rey Carlos el Simple, están fechadas de los años del reinado de este príncipe; prueba cierta de que los pueblos de Languedoc le permanecían fieles después que Raul se hubo apoderado de toda la autoridad.

950. Guillermo Tallafiero III, hijo mayor de Raimundo Poncio, le sucedió en tierna edad en el condado de Tolosa y en la mayor parte de sus otros dominios, bajo la tutela de Garsinda su madre. El año 975, hizo con Raimundo III, conde de Rouerga, un tratado de división de los dominios de su casa, por el cual, entre

Otras cosas, cada uno se reservó la mitad del condado de Nîmes, el cual debían heredar sus descendientes; la porción de este condado que tocó al conde de Tolosa, fue llamada el condado de Saint-Gilles, porque se hallaba encerrada en el la aladía de este nombre, situada sobre el Rodano. Guillermo, antes de esta repartición, había casado, en 975, con Arsinda, llamada Blanca por fbo de Chartres, en una carta al legado Conon, que se encuentra en el cartulario de San Bertin, y por Alberico de Tróis-Fontaines, llamándola uno y otro hermana de Geofredo Grisegonelle, conde de Anjou, y no hija suya, como piensa Vaisete. Guillermo tuvo en esta princesa dos hijos, Raimundo y Enrique; con dos hijas, la mayor de las cuales, Constanza, fue reina de Francia el año 998, por su casamiento con el rey Roberto, y la segunda, llamada Ermengarda, casó con Roberto I, conde de Auvernia. Guillermo casó en 990, en segundas nupcias, con Emma, hija de Rotholdo, conde de Provenza, la cual llevó á la casa de Tolosa lo que se llamó en lo sucesivo el marquesado de Provenza, en donde estableció luego su residencia el conde Guillermo. Este, como todos los grandes vasallos de la corona, estaba autorizado para nombrar los obispos y abades de sus dominios; pero no era nada escrupuloso en el modo de usar de este derecho usurpado, pues, habiendo vacado en 990 el obispado de Cahors, le ofreció, de concierto con el arzobispo de Bourges, á Bernardo de Comborn, abad de Solignac, mediante una suma considerable de dinero. Bernardo, educado en la abadía de San Benito, sobre el Loira, por el famoso Abbon, consultó acerca de esta proposición al piadoso abad, quien se lo desaconsejó, en una carta muy enérgica. A causa de esta negativa, el obispado se dió á Ganceberto, hombre de condición. Ademaro de Chabannais explica un acontecimiento singular sucedido en Tolosa, bajo el gobierno de Guillermo III. Era costumbre inmemorial en esta ciudad, que cada año, el día de Pascua, se llevaba á la catedral un judío, para recibir un bofetón, en represalias del que nuestro Salvador había recibido en casa del pontífice. El año 1002, hallándose Americo, vizconde de Rochechouart, en Tolosa en el citado día, tuvo el honor de abofetear al judío, pero dió el bofetón con tanta fuerza, que le hizo saltar los sesos y los ojos de la cabeza al desgraciado judío, que cayó muerto á sus pies. De este modo, el celo poco ilustrado se transforma frecuentemente en crueldad. El conde Guillermo acabó sus días á la edad de cerca de noventa años, pasado el mes de setiembre del año 1037. De su segundo matrimonio dejó dos hijos, Poncio, que sigue, y Beltran, que poseyó parte de la Provenza.

1037. Poncio, hijo de Guillermo y de Emma, su segunda mujer, heredó á la edad de cuarenta y cinco años, no solamente los condados de Tolosa, Albige, Querci y Saint-Gilles, por parte de su padre, si que tambien una porción de la Provenza, que le proximo por su madre. Además de esto, poseía el obispado de Albi y una parte del de Nîmes, como á feudos de su dominio. Y añadió á sus títulos el de « conde palatino, » cuyo origen, segun Vaisete, proviene de que éau Guillermo de Gelonne habia sido conde del palacio de los reyes de Aquitania, y de que los de Tolosa, sucesores de san Guillermo, heredaron esta dignidad. Poncio fue uno de los grandes usurpadores de los bienes eclesiásticos, lo que hizo no solo con impunidad, sino con seguridad de conciencia, como se ve por la asignación que hizo del obispado de Albi, el año 1037, á Mayor, su mujer, para su viudedad. El mismo principe otorgó á peso de oro el obispado de Pui. Habiendo Poncio repudiado ó perdido á Mayor, casó

en segundas nupcias, entre los años 1040 y 1045, con Almodis, hija de Bernardo, conde de la Marca; en el Limosin, que antes habia estado casada con Hugo V, señor de Lusignan, y repudiada luego por razon de parentesco. Poncio la repudió á su vez por los años de 1053, despues de haber tenido en ella tres hijos, Guillermo, que sigue; Raimundo, á quien su madre trasmitió el condado de Saint-Gilles, de que gozaba por su viudedad, y Poncio, muerto sin sucesión el año 1063. Lo más tarde; y una hija, llamada Almodis, casada con Pedro, conde de Melgneil ó de Substantion. La condesa madre, Almodis, casó en terceras nupcias con Ramon Berenguer, conde de Barcelona. Poncio murió el año 1060, á la edad de setenta años, y fue sepultado en Saint-Serain, en un sepulcro de mármol blanco, colocado en el dia junto á lo de su padre. Almodis vivia aun en 1063, como lo prueba una carta del 8 de las calendas de enero de este año, en la que se titula condesa de Rodes, de Nîmes y de Narbona, y da, con Raimundo, su hijo, ciertos fundos á la abadía de Cluni.

1060. Guillermo IV, de edad de cerca de veinte años, sucedió á su padre en los condados de Tolosa, Albi y Querci. Fue un principe virtuoso, que se aplicó principalmente á hacer florecer la religion en sus estados. El año 1066, despues de la muerte de Berta, condesa de Rongerá, se presentó como su heredero, y cedió en seguida sus derechos á Raimundo de Saint-Gilles, su hermano. Por los años de 1079, estuvo en guerra con Guillermo VI, conde de Poitiers, al que derrotó delante de Burdeos, pero, habiendo vuelto este último al Tolones, devastó por represalias el país, de cuya capital se apoderó; pero la devolvió luego (véase Guillermo VI, conde de Poitiers). Habiendo perdido Guillermo todos sus hijos varones, y viéndose sin esperanza de tenerlos, llamó el año 1088, para sucederle, á Raimundo, su hermano, y le cedió ó le vendió, segun Guillermo de Mahnesburi, escritor del siglo xn, el condado de Tolosa y todos sus demás dominios, en perjuicio de su hija única; pero, como el duque de Aquitania, su yerno, podia oponerse á este convenio, el conde Guillermo le dió cierta cantidad en indemnización, por cuyo medio obtuvo su consentimiento, y en seguida partió para la Tierra santa, en donde murió el año siguiente. Las grandes liberalidades del conde Guillermo para con las iglesias, los pobres y hospitales, su celo para la reforma del clero, y sus demás virtudes, le han hecho dar por algunos autores el título de cristianísimo. El papa Urbano II le habia escrito este año, ó el antecedente, dándole las gracias por la protección que dispensaba á los abades de Moissac y de Lezat, que injustamente se queria echar de sus sillas, para darlas á otros; en esta misma carta le concede el permiso de hacer construir un cementerio en Tolosa, cerca de la iglesia de Nuestra Señora de la Daurade, para el y su posteridad, con órden al obispo de bendecirle. La sepultura de los condes de Tolosa, que habia sido hasta entonces en Saint-Serain, se trasladó á la Daurade. Guillermo se habia casado; 1.º, en el año 1067 con Mahant ó Matilde, cuya familia se ignora, y despues con Emma, hija de Roberto, conde de Mortain, hermano uterino de Guillermo el Conquistador, teniendo del primero de estos matrimonios al menos dos hijos, á quienes sobrevivió, y del segundo una hija, llamada Felipa, y tambien Matilde, casada, 1.º, por los años de 1086, con Sancho Ramiro, rey de Aragon, y despues, en 1094, con Guillermo, llamado el Viejo, conde de Poitiers.

1088. Raimundo IV, llamado de Saint-Gilles, porque tuvo al principio en la division de los estados de

su padre esta porción de la diócesis de Nîmes, hijo de Poasio, sucedió á Guillermo su hermano en virtud de la venta ó cesion que le habia hecho. Era ya conde de Rouerga, Nîmes y Narbona desde 1066. Juntó Raimundo á los títulos de la casa de Tolosa, el de duque de Narbona, que no es otro que el de marques de Gótica ó Septimania, dignidad que habia pasado á su casa, tras la muerte de Guillermo el Piadoso, duque de Aquitania, y que, despues de haberse poseído por mucho tiempo por la rama segunda de Rouerga, se reunió á la principal en su persona y en la de su hermano. Raimundo de Saint-Gilles, á su advenimiento al condado de Tolosa, habia ya estado casado dos veces, 1.º, el año 1066 con N., su prima hermana, hija de Beltran I, conde de Provenza, la que le trasladó sus derechos sobre la mitad de este condado, pero de la cual quiso el papa Gregorio VII separarle por medio de las censuras eclesiásticas; 2.º, el año 1080 con Matilde, hija de Rogerio, conde de Sicilia, á la que fue el mismo á buscar á aquella isla; y el año 1094 casó por tercera vez con Elvira, hija natural de Alfouso VI, rey de Leon y de Castilla. En el año 1095, casó Raimundo á Beltran, su hijo mayor, habido en su primera esposa, con Heleeta ó Helena, hija de Eudes I, duque de Borgoña. En este mismo año, Raimundo envió embajadores al concilio de Clermont, para declarar que el y un gran número de caballeros vassallos suyos se habian cruzado. Este fue el primero de los principes que tomó la cruz; y su ejemplo arrastró otros muchos; pero lo que le distinguíó de todos, fue el voto que hizo y cumplió de no regresar á su patria, y emplear el resto de sus dias en combatir á los infieles en expiacion de sus pecados. Raimundo partió á fines de octubre del año 1096 para la Tierra santa, al frente de un ejército de cien mil hombres, compuesto de godos, aquitanos y provenzales, acompañado de Elvira su mujer, de un hijo que habia tenido en ella, cuyo nombre no se menciona, y de Ademaro ó Ainar de Montell, obispo de Pui y legado del papa para la cruzada. Despues de pasados los Alpes, entró en Lombardia, y emprendió su camino por el Friul y la Dalmacia. Llegado á Constantinopla con los otros jefes de los cruzados, fue casi el solo el que no tuvo la debilidad de consentir en la proposicion que les hizo el emperador Alejo de rendirle homenaje, de antemano, de los países que iban á conquistar, y, lejos de pasar por este yugo humillante, protestó que antes moriría que hacerse vasallo de un principe extranjero, y todo lo que pudo alcanzar de él, fue el juramento de que no emprenderia nada contra la vida y honra del emperador, con condicion, sin embargo, de que mantendria á los cruzados las promesas que les habia hecho. Esto es á lo que reducen los historiadores de aquel tiempo los empeños que contrajo el conde de Tolosa para con el emperador Alejo; empero preciso es añadir la promesa que hizo á este monarca, junto con los demás principes, de devolverle las plazas del imperio que tomarian á los infieles. No fué culpa de Raimundo si no se cumplió religiosamente esta promesa, y de aquí procedieron las diferencias con Boemundo, despues de la toma de Antioquia, que éste retuvo para sí, á pesar del conde de Tolosa, que queria fuese entregada á los griegos. Mientras que Raimundo combatia en Oriente por la causa comun, sus estados de Occidente padecian por su ausencia, pues, el año 1098, Guillermo el Viejo, conde de Poitiers invadió el Tolonés, cuya capital tomó, por el mes de julio, bajo el pretexto de defender los derechos de Felipa su esposa, hija del conde Guillermo IV (véanse los condes de Poitiers). La noticia de este acontecimiento, que

no tardó en saber Raimundo, no le hizo volver atrás, y continuó el servicio en que se habia empleado, ocupándose únicamente de los intereses de la cruzada, señalándose ventajosamente entre todos los jefes de esta expedicion, que se reunieron para ofrecerle el trono de Jerusalem, despues de la toma de esta ciudad, cuyo honor rehusó generosamente, dice Guiberto de Nogent, no solo en razon de su edad, ya muy avanzada, y de la perdida que habia sufrido de un ojo, si que tambien por modestia. « Porque el era, añade, muy capaz de llenar cumplidamente las funciones de la dignidad real, habiendose hecho muy recomendable por sus hazafas y virtudes. » A causa de su negativa, y á indicacion suya, se confirió la corona á Godofredo de Bouillon, quien pagó mal esta generosidad, porque, cuando el conde de Tolosa contaba guardar para sí la torre de David de que se habia apoderado durante el asalto de Jerusalem, el nuevo rey le obligó á entregársela. Otro desaire le hizo Godofredo, y fue, que, habiendo despues de la batalla de Ascalon, ganado el 12 de agosto de 1099, ofrecido rendirse á los habitantes de la ciudad, á causa de su alta nombradía, se opuso á ello Godofredo y prefirió sitiar la plaza, lo que emprendió, pero sin resultado; y ya nunca más pudieron los cruzados apoderarse de Ascalon. Boemundo no daba menores motivos de queja á Raimundo. Este, despues de haber conquistado á Laodicea durante el sitio de Antioquia, la habia entregado al emperador Alejo, y Boemundo, el año 1100, fué á sitiar esta plaza y la tomó, á pesar de los esfuerzos de Raimundo para oponerse á esta injusticia. Descontento por estos procederés, Raimundo dejó la Palestina y pasó á Constantinopla, donde permaneció más de un año, gozando del mayor favor en la corte del emperador. El año 1101, habiendo llegado de diversas regiones más de doscientos mil cruzados á las puertas de Constantinopla pidiendo al emperador un jefe para conducirles, Alejo les dió al conde de Tolosa, con uno de sus generales llamado Zitas, y quinientos turcopolos (soldados nacidos de un turco y una griega). Pasado el Bósforo, su tropa se aumentó con la que estaba al mando de Esteban, conde de Blois, y de otros señores; pero esta multitud, rebelde á sus jefes, no recibiendo órdenes sino de su presuncion y entregándose á toda suerte de desenfreno, fue destruida por los turcos, que mataron cincuenta mil de ellos en una sola batalla que los infieles les presentaron, en el mes de agosto de 1101, en los desiertos de Capadocia. Raimundo, que habia hecho prodigios de valor durante la accion, viendo que el éxito no habia correspondido á sus esfuerzos, se fugó por la noche con una especie de desesperacion, y volvió á tomar el camino de Constantinopla, donde tuvo que sufrir amargas quejas del emperador. Habiéndose embarcado en 1102 para regresar á Siria, fue detenido en Tarsos, en Sicilia, y preso por Tancredo, su enemigo, bajo pretexto de que habia causado la derrota y ruina de los cruzados. Puesto despues en libertad, á ruego de muchos principes que lo tomaron por jefe, se apoderó de Tortosa, y fue seguida á sitiar á Trípoli. El año 1103, la princesa Elvira, esposa de Raimundo, dió á luz un hijo, que fue llamado Alfonso y por sobrenombre Jordan, porque fué bautizado en el rio de este nombre. Raimundo murió el 28 de febrero del año 1105 á la edad de cerca de sesenta y cuatro años, en el castillo de Mont-Pelerin, que el habia construido cerca de Trípoli. Antes de su muerte, dispuso de las plazas que habia conquistado en Siria, á saber, Arches, Giblet y Tortosa, en favor de Guillermo Jordan, conde de Cerdeña, hijo de un pri-

mosuyo, que estaba entónces con él, y á quien miraba como el más á propósito para conservar estos frutos de su valor. Velly se engañó al suponer que Edesa fue otra de las conquistas de Raimundo, pues quien se apoderó de esta plaza fue Balduino, hermano de Godofredo de Bouillon. Raimundo dejó de su primera mujer á Beltran, conde de Tolosa. Alfonso Jordan que dejó de su tercera mujer, fué llevado á Francia en 1107, y le tocó el condado de Rouerga. La condesa Elvira, de regreso á España, después de la muerte del Raimundo, casó en segundas nupcias con un caballero español, llamado Ferrando Fernandez (véase la prueba en el artículo de Alfonso VI, rey de Castilla y de Leon). El sello de Raimundo, colgado de un diploma de 1088, presenta la cruz de Tolosa horadada, descargada y labrada, prueba de que el origen de los escudos de armas es anterior á las cruzadas.

Raimundo IV fué, bajo todos aspectos, uno de los más grandes príncipes de su tiempo. Sus estados en Europa se extendían desde el Garona y los Pirineos, hasta los Alpes, y comprendían lo que se llamaba el condado de Tolosa, el ducado de Narbona y el marquesado de Provenza. En calidad de conde de Tolosa, poseía, además del dominio, ya sea directo, ya útil, de todos los países comprendidos dentro de la antigua diócesis de Tolosa, los condados particulares del Albige, Querci y Rouerga. El ducado de Narbona le daba una autoridad superior sobre la antigua Septimania, compuesta de las diócesis de Narbona, Beziers, Agde, Carcassona, Lodève, Magalona, Nîmes y Uzès. Además de todo esto, poseía la mayor parte de los condados particulares de esta provincia, y por fin, bajo el título de marques de Provenza, dominaba todo el país comprendido entre el Ródano, el Isere, los Alpes y el Duranzo. Por este detalle es fácil juzgar del poder de este príncipe, en el que podía rivalizar con los más grandes vasallos de la corona, y aun con el mismo rey, cuyo dominio particular era mucho menos extenso.

1105. Beltran, hijo de Raimundo de Saint-Gilles, y de su primera mujer, declarado conde de Tolosa el año 1096, despojado en 1098 por Guillermo IX, duque de Aquitania, y en fin restablecido en el año 1100, sucedió á su padre en 1105. Beltran, á ejemplo suyo, sacrificó su descanso y sus estados al servicio de la religion contra los infieles, emprendió el viaje á la Palestina, y partió á principios de marzo del año 1109 con su hijo único, de solos once ó doce años de edad, con una armada compuesta de cuarenta bajeles, en cada uno de los cuales iban cien caballeros, y reforzada en el camino con noventa velas genovesas y pisanas que se le unieron y pusieron bajo su proteccion. Desembarcado en el puerto de Amiroth, cerca de Constantinopla, recibió una invitacion del emperador Alejo para que pasase á su corte, de la que salió muy satisfecho, después de haber renovado á este príncipe el juramento que su padre le habia hecho. Llegado al puerto de Antioquia, de la cual su padre se habia antes apoderado, desembarcó y recibió la visita de Tancredo, que gobernaba este principado en ausencia de Boemundo, su tio, y como Beltran le pidiese la parte de Antioquia que su padre habia sido el primero en apoderarse, Tancredo fingió acceder á la demanda, pero exigió que antes Beltran le ayudasen á tomar á Mamistra, que los armenios habian entregado hacia poco al emperador griego, y, como se negase dando por motivo los empeños que acababa de contraer con el emperador, Tancredo le obligó á volverse hacia á la mar, prohibiendo abastecerle de víveres. Abordó por fin en Tortosa, ciudad de las que Raimundo de Saint-

Gilles se habia hecho dueño en otro tiempo, y que entónces estaba en manos de Guillermo Jordan, conde de Cerdeña, como tambien la Camola, bajo cuyo nombre se comprendian todas las conquistas que Raimundo de Saint-Gilles habia hecho en Oriente. Beltran hizo intimar inútilmente á Guillermo Jordan que le devolviese su herencia, y, no hallándose en estado de poderle obligar á ello, fué á poner sitio á Trípoli, empujado por su padre, y continuado por el conde de Cerdeña, que le habia en seguida abandonado. Balduino, rey de Jerusalem, habiendo acudido al socorro de Beltran, dió órden á Tancredo y á Guillermo Jordan de venir á reunirsele, quienes obedecieron, y, habiéndose reconciliado con Beltran, contribuyeron á hacerle dueño de Trípoli, que le abrió las puertas el 10 de junio de 1109, después de siete años de sitio ó de bloqueo, y Beltran fué entónces reconocido por conde de Trípoli y sus dependencias, á las cuales juntó las tierras que Guillermo Jordan le devolvió, por mediacion del rey de Jerusalem. Luego sirvió á este monarca en diferentes expediciones, pero la muerte cortó demasiado pronto el hilo de sus dias. Una enfermedad le condujo al sepulcro el 21 de abril del año 1112. De su mujer Helena, llamada tambien Hele, Elute y Alice, hija de Eudes I, duque de Borgoña, con la cual se habia casado, como ya se ha dicho, en 1095, y que le habia seguido al Oriente, solo dejó un hijo llamado Poncio, de edad de catorce ó quince años.

El joven Poncio sucedió á su padre en sus estados de Oriente solamente, esto es, en el condado de Trípoli, que era uno de los cuatro principados establecidos en aquel país por los príncipes cristianos, y fijó allí su morada, trasmitiendo este dominio á su posteridad, abandonando de esta suerte á Alfonso Jordan, su tio paterno, el condado de Tolosa y los demás dominios de su padre en Occidente. Poncio se hizo célebre por sus hazañas en Palestina; y el año 1137, vendido por los sirios, cayó prisionero en un combate que sostuvo en Monte-Pelerin al príncipe de la milicia de Damasco, que le hizo sufrir una muerte cruel (véase el artículo Poncio, en la cronología de los condes de Trípoli). La viuda de Beltran, casó con Guillermo III, llamado Talvas, conde de Perche y de Alençon.

1112. Alfonso Jordan, conde de Rouerga, hijo de Raimundo IV, y de la princesa Elvira, nació, como ya se ha dicho, en Palestina el año 1103, y habia sido bautizado en el Jordan, de donde le viene este apellido. Llevado á Tolosa en 1107 por Guillermo, señor de Mompeller, que le habia ido á buscar á Oriente, sucedió, en 1112, á Bernardo su hermano, en el ducado de Narbona, condado de Tolosa y marquesado de Provenza. A principios de su gobierno, seducido, como lo confesó en lo sucesivo, por sus preceptores, restableció en las abadías de su dependencia los abades caballeros que sus predecesores, movidos del perjuicio que ocasionaban á la disciplina regular, habian abolido. El año 1114, Alfonso fué despojado del condado de Tolosa por Guillermo el Viejo, duque de Aquitania, que se apoderó de él por segunda vez. El joven Alfonso se retiró á Provenza, imposibilitado de resistirle, y dejó á su competidor en pacífica posesion del país usurpado. Pero, habiendo Guillermo dejado á Tolosa en 1119, después de la muerte de Felipa su mujer, los tolosanos sacudieron el yugo de su dominio y se declararon, en 1120, á principios del año siguiente, lo más tarde, en favor de Alfonso, á quien miraban, como á su príncipe legítimo; y este, que sostenia entónces una guerra en Provenza contra el conde de Barcelona, aliado del duque de Aquitania, encargó el gobierno de Tolosa, durante su ausencia, á Arraldo de Levezan, obispo de

Beziers. Los tolosanos, bajo el mando de este prelado, sitiaron en 1122 á Guillermo de Montmaurel, en el castillo narbonés de Tolosa, donde mandaba en nombre del duque, y le obligaron á evacuar la plaza, hecho lo cual formaron un ejército, en 1123, para ir á libertar al conde Alfonso, situado en Orange por el conde de Barcelona, cuya expedición tuvo un éxito feliz, pues, retirándose los sitiadores, Alfonso fue llevado en triunfo á su ciudad.

Este, en el año 1125, puso fin, por medio de un tratado de division concluido el 16 de setiembre, á la guerra que sostenia contra Ramon Berenguer III, conde de Barcelona, acerca del condado de Provenza. Por esta reparticion, como se ha dicho más arriba, una gran parte de la diócesis de Avinion, las de Vaison, Cavaillon, Carpentras, Orange, Saint-Pol-trois-Châteaux, Valence y Die correspondieron á los condes de Tolosa, bajo el título de marquesado de Provenza. Raimundo, en 1134, se apoderó de Narbona, después de la muerte del vizconde Aimerico II, pero devolvió esta ciudad, en 1143, á Ermengarda, hija mayor de Aimerico. En el año 1141, mientras que Alfonso estaba en Provenza, de regreso de una peregrinacion que habia hecho á Santiago, el rey Luis el Joven entró á mano armada en el condado de Tolosa, á cuya capital puso sitio. Orderico Vital, que escribia entonces, traza en pocas palabras esta expedicion, y, sin señalar las causas ni las circunstancias, da solamente á comprender que no fue afortunada para Luis. Un historiador ingles, Guillermo de Nenbrige, que tomó la pluma un poco más tarde, supone que este príncipe pedía, en nombre de su mujer Eleonor, heredera de la Aquitania, la restitucion del condado de Tolosa, que Guillermo IX, conde de Poitiers, abuelo de esta princesa, para subvenir á sus gastos, habia empeñado. decia él, á Raimundo de Saint-Gilles, padre de Alfonso, y que Guillermo X, padre de Eleonor, habia descuidado recobrarle. Pero este autor mezcla en su relacion falsedades tan manifiestas, que hace más dudosas aun las causas que atribuye al rey de Francia en esta ocasion. ¿No seria verosímil decir que el fundamento de la expedicion de que se trata, era el derecho que Eleonor tenia al condado de Tolosa, como nieta de Felipa ó Matilde, á quien Guillermo IV su padre habia destituido de la herencia, como se ha visto más arriba, para transmitirla á Raimundo de Saint-Gilles su hermano? Lo que hay de cierto, es, que el conde Alfonso Jordan, viendose libre de los ejércitos del rey, manifestó su reconocimiento á los habitantes de Tolosa, que se habian defendido vigorosamente, concediendoles varios privilegios, por un diploma del mes de noviembre de 1111.

Alfonso Jordan, al regreso de un viaje á España (que era el segundo que hacia á este país), fundó, por el mes de octubre de 1114, la ciudad de Montauban. En el año 1116, tomó la cruz con los otros príncipes en la asamblea de Vézelay, convocada por Luis el Joven, y se embarcó en el mes de agosto de 1117, en una armada que hizo equipar en Tour-du-Bouc, en las bocas del Ródano, en el lugar donde construyó después el puerto de Aguas-Muertas. Una antigua crónica nos dice que fondeó en un puerto de Italia, que no nombra, y que de allí se dirigió á Constantinopla, donde pasó el invierno, y que, habiendo vuelto al mar, ahordó en la primavera de 1118 en el puerto de Acre, y murió á mediados de abril del mismo año, envenenado en la cena, en la primera noche de su llegada á Cesarea, por Melisenda, reina de Jerusalem. Alfonso dejó dos hijos de Faidida, hija de Raimundo Decan, señor de Uzès, su mujer; Raimundo, que le sucedió;

Alfonso, á quien se ha confundido frecuentemente con Alberico Tallaferro, su sobrino, hijo de Raimundo V su hermano; Faidida, mujer, segun Guichenot, de Humberto III, conde de Saboya, y otra hija llamada Lanrencia por el padre Anselmo, casada con Bodon, conde de Comenges. Alfonso Jordan tuvo además un hijo natural, llamado Bertran, y una hija natural, N., que le siguieron á la Palestina, cuyas aventuras se cuentan más adelante (véase el artículo de Raimundo I, conde de Trípoli). Alfonso Jordan fué el cuarto conde de Tolosa que murió en la Tierra santa.

1148. Raimundo V, nacido el año 1131, sucedió á su padre Alfonso Jordan, junto con su hermano Alfonso II, y uno y otro se titularon igualmente condes de Tolosa, duques de Narbona y marqueses de Provenza, dignidades que poseyeron apropiándose con los otros dominios de su casa. Parece sin embargo que Raimundo se reservó la principal autoridad, y sentó por lo común su residencia en Tolosa, ó en la parte occidental de sus dominios, y Alfonso se estableció en la oriental y en las cercanías del Ródano, pidiendo la extensión de sus estados que estuviesen colocados de esta suerte, para que pudiesen gobernarlos con más facilidad, por cuanto comprendian, como ya se ha dicho, 1.º, además del dominio, ya directo, ya feudal, de todos los países encerrados en la provincia eclesiástica de Tolosa, los condados particulares del Albiés, del Querci y de Rouerga, con la soberanía del Carcass y el Rasez; 2.º, el ducado de Narbona, 3.º, los condados particulares del Linguadoc, y entre otros el de Narbona, Nîmes y Saint-Gilles, y 4.º, el marquesado de Provenza, que dominaba todo el país, situado entre el Rodano, el Ebro, los Alpes y el Durango.

Raimundo, el año 1153, declaró la guerra á Raimundo Trencavel, vizconde de Carcasona, por haber reconocido, en perjuicio suyo, la soberanía del conde de Barcelona, y, habiéndole hecho prisionero el mismo año en una batalla, le hizo llevar preso á Tolosa. El año 1151, caso con Constanza, hermana del rey Luis el Joven, vinda de Eustaquio, conde de Bolonia, é hijo de Esteban, rey de Inglaterra.

El año 1159, Enrique II, rey de Inglaterra, volvió á pedir á Raimundo el condado de Tolosa, bajo el mismo principio que al parecer le habia reivindicado Luis el Joven en 1141, esto es, en nombre de su mujer Eleonor, como nieta de Guillermo IV, conde de Tolosa, por Felipa, su madre, hija única de este príncipe. Negósele Raimundo, y el se dispuso á hacerse justicia por medio de las armas. En el mes de junio, entró en el Querci, acompañado del rey de Escocia, del conde de Blois, de Guillermo de Blois, hijo de Esteban, rey de Inglaterra, y del conde de Bolonia, á los que vinieron á juntarse el conde de Barcelona y el señor de Montpellier. Todo succumbió ante el formidable ejército de este príncipe, hasta las puertas mismas de Tolosa que mando acometer; pero Luis, cuyos intereses habian cambiado desde su divorcio con Eleonor, voló al socorro de Raimundo, su vasallo y cuñado, penetró por medio del ejército enemigo con un puñado de soldados, y se halló dentro de Tolosa antes de saber los ingleses que se armaba, y al propio tiempo Roberto de Dreux y Enrique, obispo de Beauvais, hermanos del monarca, se arrojaron sobre la Normandía, para con esta diversion forzar al rey de Inglaterra á abandonar su empresa, cuyo proyecto se logró, pues, admirado Enrique de la llegada inesperada del rey de Francia, é inquieto por lo que pasaba en Normandía, levantó el sitio de Tolosa, fingiendo no haber querido asaltarla por respeto á su sobe-

rano; pero, al revolver, tomó la ciudad de Cahors y varios castillos del condado de Tolosa, dejando á Tomás Bequet, su canciller, el cuidado de continuar la guerra. Firmose la paz por el mes de mayo del año siguiente; pero la guerra volvió á empezar en 1164, terminándose por una nueva paz, concluida en la Epifanía del año 1169. Seducido Raimundo por el emperador Federico, se declaró en 1163 por el antipapa Pascual, y mandó salir de sus estados á todos los eclesiásticos que se negasen á reconocerle. El papa Alejandro III, después de haber hecho inútiles esfuerzos para atraerle á su partido, puso sus tierras en entredicho, el cual duraba aun en 1168, como lo prueba la carta de este papa á los tolosanos, de fecha 12 de marzo del mismo año, por la cual le levanta, á petición del rey de Francia, atendido á que ellos no habían tomado parte en el cisma. Raimundo se comportaba muy mal con Constanza, su esposa, y esta princesa, cansada de los malos tratos, le dejó en 1165, y se retiró á la corte del rey Luis el Joven, su hermano. Repudióla Raimundo en 1166 para casarse con Richilda, viuda del conde de Provenza, cuyo divorcio y nuevo matrimonio fueron apoyados por el antipapa Pascual, á cuya obediencia, como ya se ha dicho, se había puesto Raimundo.

Raimundo, el año 1173, á fines de febrero, concluyó en Limoges con el rey de Inglaterra un tratado de paz, que se había entablado el 12 del mismo mes en Montferland, por mediación del rey de Aragón y de los condes de Mauriena y de Macon, por cuyo tratado se asegura á Raimundo el condado de Tolosa, con la condición de reconocer al rey de Inglaterra por duque de Aquitania y su soberano feudal, «salvo empero la fidelidad que debía á Luis de Francia,» pero este vasallaje no fue de larga duración.

Raimundo, en el año 1174, lo más tarde, abandonó el partido del antipapa Calixto, para volver á la obediencia de Alejandro III, cuyo pontificado se empeñó en hacerle recobrar á Constanza, y no lo pudo lograr. Esta princesa, de regreso de la Tierra santa, donde se había afiliado en la orden de las hospitalarias, habitaba en el palacio de su hermano el arzobispo de Reims. Alfonso, rey de Aragón, y Raimundo pasaron el 18 de febrero de 1176, con gran número de señores, á la isla de Gernica, entre Belcaire y Tarascon, y firmaron un arreglo por el cual Raimundo cedió al rey de Aragón sus derechos sobre el condado de Arles ó de Provenza, mediante una suma de tres mil diez marcos de plata. En celebridad de esta reconciliación, tuvo lugar una gran fiesta en Belcaire, donde los más ricos se distinguieron por unos gastos tan locos como ruinosos; vióse al caballero Beltran Raimbaud hacer arar con doce pares de bueyes los patios del castillo, y luego sembrarlos con dinero hasta la cantidad de treinta mil sueldos; Guillermo Gros de Martel, que tenía consigo trescientos caballeros, porque no bajaban de diez mil los que había en esta ciudad, mandó cocer todos los platos al fuego de bujías y antorchas; Raimundo de Venoul hizo quemar en público treinta de sus caballos, por ostentación, pero la prodigalidad más laudable fue la de Raimundo de Agout, quien, habiendo recibido cien mil sueldos del conde de Tolosa, los distribuyó por iguales partes á cien caballeros.

La heredad de los albigenses se había extendido mucho en estos estados á favor de las guerras casi continuas que el conde de Tolosa había sostenido hasta entonces, y Raimundo, desearo extinguirla, escribió al capítulo general de Citeaux, por el mes de setiembre de 1177, pidiendo misioneros capaces de

secundar su celo, y el papa Alejandro, á quien se había dirigido con el mismo objeto, envió á aquellos lugares al cardenal de San Crisogono, que, habiéndose asociado á algunos otros prelados, trabajó con éxito en volver al buen camino á los pueblos seducidos de la comarca de Tolosa y de Albi; pero poco tiempo después, viéndose obligado Raimundo á volver á tomar las armas contra el rey de Aragón y contra Ricardo, duque de Aquitania, los herejes se aprovecharon de estos disturbios para esparcir de nuevos errores.

El año 1182, Raimundo, á ruego del rey de Inglaterra, socorrió en Aquitania al duque Ricardo contra sus vasallos sublevados, y, habiéndose malquistado el año siguiente con este mismo monarca, ayudó á su hijo Enrique á hacerle la guerra, siendo las hostilidades reciprocas muy poco considerables este año y el siguiente. Pero, habiendo Raimundo hecho en 1188 una alianza con varios señores de Aquitania, encendió de nuevo la llama, haciendo prender, por consejo de uno de sus criados, muchos mercaderes aquitanos que comerciaban en sus estados. Ricardo halló medio de asegurarse de la persona de este criado, y le hizo encerrar en una estrecha prisión, y, habiéndole el conde reclamado inútilmente, hizo prender por represalias á dos caballeros de la casa del rey de Inglaterra, que volvian de Santiago de Galicia. Despedido Ricardo, entró en el Querci, y se apoderó de diez y siete castillos. Reducido el conde al último extremo, imploró la protección del rey de Francia. Habiéndose este monarca quejado inútilmente al rey de Inglaterra, contra la conducta de su hijo, declaró la guerra á uno y otro. Después de algunas hostilidades, Ricardo, cuyo padre estaba descontento, por temor de su resentimiento, se reconcilió con el rey de Francia, y quedó dueño del Querci, y, para impedir al conde que le recobrase, excitó sordamente á los tolosanos contra el, cuya sedición surtió el efecto que deseaba, porque, ocupado Raimundo en apaciguarla, dejó al duque en posesión de su conquista; pero en el año de 1192 durante la ausencia de Ricardo, entonces rey de Inglaterra, y estando enfermo el senescal de Guéna, aliase con muchos señores del país, y se echó sobre la Gascuña, que devastó. Restablecido el senescal, cayó á su vez sobre el condado de Tolosa, y llegó hasta las puertas de la capital. A pesar de estas hostilidades, Raimundo no dejó de salir al encuentro á la mujer de Ricardo que volvía de la Tierra santa con la hermana de este príncipe y Borgoña, hija del rey de Chipre, y, habiendosela llevado á sus estados, las trató con los miramientos debidos á su clase. El conde Raimundo, á la edad de sesenta años, murió á fines del de 1194, dejando de Constanza tres hijos y una hija: Raimundo, que le sucedió en todos sus dominios; Balduino, cuya suerte explicaremos más adelante en 1214; Alberico Tallaferro, que casó con Beatriz, delina del Vienésado, y se titulaba en virtud de este casamiento conde del Vienésado y de Albon, y Adelaida, mujer de Roger II, conde de Carcasona. Constanza llevaba el título de reina, porque era hija de rey, y porque Eustaquio, su primer marido, había sido coronado rey de Inglaterra, mientras vivía Esteban, su padre. Raimundo V aumentó sus dominios con el vizcondado de Nîmes, que le cedió Bernardo Atton en 1187.

1194. Raimundo VI, hijo de Raimundo V y de Constanza, nació el 27 de octubre de 1156, sucedió á su padre á fines del año 1194, y tomó posesión de la ciudad y condado de Tolosa el 6 de enero de 1195. Había sido ya casado tres veces; 1.º, con Erme-

sinda; hija y heredera de Beatriz, condesa de Melgueil, y de Bernardo Pelet, muerta en 1173: 2.º con Beatriz de Bezieres, hija del vizconde Raimundo Trencavel, á la que repudió por casarse en tercer lugar con Borgoña, hija de Amauri, rey de Chipre, á la cual hizo la misma afrenta (la habia robado en Marsella, donde la habian llevado para casarla en Flándes con Balduino, y habiendo regresado allí después del divorcio en 1203, casó con Gualtiero de Montebelliar, quien al año siguiente la llevó á Chipre, de donde fue el echado luego por haber querido disputar este reino á su esposo). La guerra que Ricardo, rey de Inglaterra, habia declarado á Raimundo V, duraba aun, y, el año 1196, Raimundo VI hizo la paz con este príncipe, que renunció á sus pretensiones al condado de Tolosa, restituyó el Querci, que tenia invadido desde el año 1188 por el mes de octubre, y dió en matrimonio á Raimundo, á Juana, su hermana, viuda de Guillermo II, rey de Sicilia, con el Agnesado por dote.

En el año 1198, Raimundo se alió con el rey de Inglaterra contra Felipe Augusto, perdió el mismo año á su mujer Juana, y contrajo alianza el año siguiente con Eleonor, hermana de Pedro II, rey de Aragon, con la cual no se casó hasta después de algunos años á causa de su demasiada juventud. El año 1204, por el mes de abril, celebró Raimundo un tratado con el rey de Aragon, por el cual este último le empeñó los vizcondados de Milhau y de Gevaudan, por la suma de ciento cincuenta mil sueldos melgorianos, que equivalian á tres mil marcos de plata.

La heresia de los albigenses continuaba haciendo rápidos progresos, á pesar del celo de los misioneros que habian ido allí para combatirla. El papa Inocencio III, tan famoso por sus empresas de toda clase, tomó el partido de enviar legados á aquellos lugares con órden de reclamar el brazo secular para exterminar á aquellos á quienes la persuasión no podria volver á la verdadera fe, y, si los señores les negaban el socorro de la espada, debian ser excomulgados; al conde de Tolosa no le gustó este modo de convertir, y no se creyó obligado á destruir sus propios vasallos, porque no renunciaban al error. Sin embargo, las amenazas de los legados Raul y Pedro de Castelnau le obligaron, en 1205, á prometer con juramento, que echaria de sus dominios á los herejes y herejes. Esto era una violencia que su corazon desechaba, y lo prohibió en lo sucesivo. Pedro de Castelnau pasó á la otra parte del Ródano, para reconciliar á los señores del país, desunidos entre sí, y lo logró el año 1207, haciéndoles firmar un tratado de paz, todo con la mira de reunir sus fuerzas contra los herejes; pero, llevado el tratado á Raimundo, se negó á firmarle, y el legado, en vista de esta negativa, le excomulgó y puso sus posesiones en entredicho. El papa acudió contra él, y escribió al conde una carta fulminante que le arrancó por fin la firma que se le pedia; pero pronto un funesto acontecimiento desvaneció el fruto de esta sumision. El 13 de enero de 1208, estando á punto de embarcarse en el Ródano Pedro de Castelnau, fué asesinado por dos desconocidos que desaparecieron al momento, y no dejó de atribuirse este asesinato al conde de Tolosa. El papa, en consecuencia, envió cartas muy precisas y apremiantes á los obispos, condes y barones, exhortándoles á tomar las armas contra este príncipe y apoderarse de sus dominios; escribió tambien en el mismo sentido á Felipe Augusto, é hizo predicar una cruzada contra los albigenses. Un gran número de personas de toda clase se consagraron á esta expedicion, cuyos nuevos cruza-

dos llevaban la cruz en el pecho para distinguirse de los de la Tierra santa, que la llevaban á la espalda. El papa, por aquel mismo tiempo, envió instrucciones á los nuevos legados que habia nombrado en reemplazo de Pedro de Castelnau, que eran los obispos de Riez, de Conserans y el abad de Gilcaux, á los que se vino á juntar Milon, notario del papa, con el título de legado á latere. He ahí una muestra de estas instrucciones, que hara juzgar del espíritu con que fueron dictadas. «Acercar de lo que nos habeis preguntado, dice Inocencio, de qué modo deben portarse los cruzados respecto del conde (de Tolosa), es aconsejamos con el Apóstol, que empleeis la astucia, que en la presente ocasion debe más bien ser llamada prudencia. Así pues, después de haber conferenciado con los más prudentes del ejército, atacaos separadamente á los que están apartados de la unidad; no atacaos al conde de Tolosa en un principio, si preveis que no se apresura á socorrer á los otros, y si es más reservado en su conducta, pero dejándole por cierto tiempo, siguiendo el arte de un prudente disimulo, empezareis por hacer la guerra á los otros herejes, por temor de que, si se hallasen reunidos, no fuese más difícil vencerlos; de este modo, no socorriendo el conde á estos últimos, serán más facilmente derrotados, y este príncipe, viendo su derrota, quizá volverá sobre sí, y si continua en su maldad, será mucho más fácil atacarle cuando se hallará solo y sin poderle socorrer los otros.» A lo menos (y esta es la reflexion del abate Millot) debiera haberse rubricado de profanar tan indignamente la autoridad del Apóstol.

La tempestad entre tanto aumentaba contra el conde de Tolosa, y el año 1209, citado por Milon, legado del papa, se presentó al concilio de Valence, donde aceptó las condiciones que éste prelado le impuso para obtener su absolucion. Desde allí fué conducido á Saint-Gilles, y se le obligó á presentarse desnudo hasta la cintura, dentro del vestíbulo de la iglesia, delante de un altar portátil, en el que estaba expuesto el santísimo Sacramento. En este estado, Milon, acompañado de tres arzobispos y diez y nueve obispos, lo hizo renovar el juramento que habia hecho de obedecer todas las órdenes del papa, y de los legados, tocante á los jefes, en número de quince, que le habian atraído la excomunion. En seguida el legado, después de haberle echado una estola al cuello, la tomó por las dos puntas, y le introdujo de este modo en la iglesia, azotándole con un manojo de varitas, después de lo cual le dió la absolucion en presencia de una multitud inmensa de pueblo. La fecha de esta humillante ceremonia, fué el 18 de junio, y el 22 de este mismo mes, Raimundo, por temor de verse destruido por los cruzados, tomó él mismo la cruz, y fué á juntarse á ellos para hacer la guerra á sus propios vasallos. En agosto siguiente, los cruzados, después de haberse apoderado de Carcasona y de otras cien plazas, eligieron por jefe á Simon de Montfort, después de rechazarlo el duque de Borgoña, el conde de Nevers y el conde de Saint-Pol. La altivez de este general y el tono imperioso que adoptó para con el conde de Tolosa, y su ambicion que se traslucía á través del velo del disimulo con que la cubria, no tardaron en desconcertarle con este príncipe. Los legados secundaron perfectamente las miras de Montfort, y no parecian ocupados más que en apurar la paciencia del conde de Tolosa, llenándole de oprobios y de sentencias. Raimundo fue excluido de su propia capital. Habiendo obtenido permiso de entrar en ella, recibió órden de entregar á todos los tolosanos sospechosos de heresia. Negóse á ello, protes ando que iria á que-

jarse al papa de estas injustas vejaciones. Los tolosanos y diferentes señores se adhirieron á su apelacion. Despues de haber hecho su testamento, el 20 de setiembre, Raimundo pasó á Paris, e hizo depositar esta acta en los archivos de San Dionisio, y de allí partió para Roma, acompañado de los diputados de la ciudad de Tolosa, y de otras personas distinguidas que hacian causa comun con él. Entre tanto, Simon de Montfort, continuando sus expediciones, se apoderó de Mirepoix, Pamiers, Albi, etc. Inocencio le felicitó por sus conquistas, y le confirmó la posesion en carta del 11 de noviembre.

El conde Raimundo llegó á Roma á fines de enero del año 1210, y fue admitido en audiencia por el papa, que le dió la absolucion. De Roma pasó á la corte del emperador Otón, para implorar sus socorros contra las vejaciones de Simon de Montfort: habiendo vuelto en seguida á ver al abal de Cîteaux y al general de los cruzados, les notificó las órdenes del papa para ser admitido á justificarle de los crímenes que se le imputaban; pero todas estas diligencias fueron inútiles. A pesar de las vivas instancias de Raimundo, y de las órdenes de que era portador, no quisieron permitir que se justificase en el concilio de Saint-Gilles, celebrado á fines de setiembre, en cuanto á la acusacion de herejía y la de la muerte de Pedro de Castellan.

Entre tanto, los cruzados no permanecian ociosos en el Languedoc. Viendo el conde de Tolosa las conquistas que hacian en las tierras de sus vasallos, temió con fundamento por sus propios dominios. Para estrechar los lazos que le unian con Pedro II, rey de Aragón, su cuñado, casó, á principios del año 1211, á Raimundo, su hijo mayor, de edad solamente de catorce años, con Sancha, hermana del primero. Esta alianza hizo sombra á Simon de Montfort, cuya hija debia casar con el hijo del rey de Aragón, cuando este llegase á la edad de puerberia. Los legados, de acuerdo con Montfort, reunieron en febrero de 1211, en la ciudad de Arles, un concilio, al que fueron llamados el conde de Tolosa y el rey de Aragón, el primero por citacion, y el segundo por medio de una invitacion. En vista de la negativa de Raimundo á suscribir las odiosas condiciones que le impusieron para dejarle en paz, fué excomulgado. La senfencia del concilio fué confirmada, á 17 de abril, por Inocencio III, quien dió orden al mismo tiempo á los legados de apoderarse del condado de Melgueil, que pretendia pertenecer á San Pedro, y de hacerle guardar hasta nueva orden. Sabemos tambien que mandó á los mismos legados que se apoderasen de los demás dominios del conde, y que los entregasen á la custodia de quien correspondiese. Entonces, viendo el conde de Tolosa que iba á ser atacado por los cruzados, se preparó á la defensa.

Simon de Montfort, despues de haberse apoderado de las principales plazas que pertenecian á Raimundo Roger, vizconde de Beziers y de Carcasona; despues de haber terminado en 3 de mayo de 1211 el memorable sitio de Lavaur, en el Alligès, con la toma de la plaza y el degüello de los habitantes, volvió sus armas contra el condado de Tolosa. Fulco ó Folquet, obispo de Tolosa, estaba de inteligencia con Montfort. Unbia, hacia algun tiempo, instituido en la ciudad una cofradia, ó más bien, una cruzada particular, á la que habia concedido las indulgencias ordinarias. La cofradia blanca (tal fué el nombre que le dió) era el partido dominante en la ciudad. El arrabal le opuso la cofradia negra; y se trabaron entre ellas combates sangrientos. Habiendo el obispo mandado á la primera

que marchase al sitio de Lavaur, en el que se señaló el furor de los cruzados, el conde lo prohibió. Fué despreciada la prohibicion, y se obedeció al obispo. Este, algun tiempo despues, se vió muy embarazado para conferir órdenes, por cuanto los legados habian puesto en interdicto todos los lugares en que se hallase presente el principe excomulgado. Envio á suplicar á Raimundo que saliese un dia determinado de la ciudad, bajo pretexto de pasearse. Raimundo, tomando por un insulto suplica semejante, le hizo notificar que saliese inmediatamente de sus estados. «No es el conde, contestó el prelado, quien me ha hecho obispo; yo he sido elegido conforme á las leyes eclesiasticas, y no intruso por violencia y por su autoridad. Que venga si se atreve, estoy pronto á morir para llegar á la gloria por el cáliz de la pasion. Venga el tirano acompañado de sus satélites. Solo me encontrará y sin armas. Aguárda la recompensa, y nada temo de lo que los hombres pueden hacerme.» «El fanatismo, con ese lenguaje de santidad, con esas apariencias de martirio, dice el abate Millot, era el más terrible enemigo de los soberanos, de los pueblos y de la misma religion, que hacian odiosa afectando defenderla.» El obispo afrentó al principe durante tres semanas en la capital. Salio al fin de ella voluntariamente, pero para excitar por todas partes el espíritu de revuelta y de perdición.

Las armas de Montfort hacian entre tanto rápidos progresos en el país de Tolosa. Pero lo que causó más pena á Raimundo, fué verse abandonado por Baldulno, su hermano, á quien el general de la cruzada habia hallado medio de atraer á su partido. Baldulno hizo despues una guerra implacable á su hermano; pronto se verá el resultado que tuvo para este traidor.

Marchando de conquista en conquista, el ejército de los cruzados se presentó al fin delante de Tolosa. El obispo Fulco, que les acompañaba, declaró á los tolosanos que se les sitiaba únicamente porque eran fieles á su principe, y porque sufrían que habitase entre ellos; que no les harian ningun mal si querian echarle, con sus partidarios, y recibir por señor al que les designase la Iglesia; ó, de lo contrario, serian tratados como herejes y fautores de la herejía. Desechadas estas proposiciones, el obispo mandó al preboste de su catedral, y á todos los eclesiásticos de Tolosa, que saliesen inmediatamente de la ciudad. Todo el clero obedeció, saliendo con los pies desnudos, y llevando el santísimo Sacramento. Esta retirada, y la excomunion lanzada contra la ciudad, no adelantaron el sitio. Habiendo ido á reunirse á Raimundo los condes de Foix y de Cominges al frente de sus vasallos, hicieron con él, en 27 de junio, una salida tan vigorosa y tan mortífera, que obligaron á Montfort á levantar el sitio tres dias despues.

Raimundo recobró muchos castillos en agosto siguiente. A fines de setiembre, sitió á Montfort, en Castelnaudari; su ejército fue derrotado y puesto en fuga por los cruzados, á pesar de su superioridad; por cuanto se pretende que tenía treinta hombres contra uno. Los historiadores refieren de varias maneras las circunstancias de esta accion; pero es lo cierto que el conde de Foix, que mandaba el ejército del conde de Tolosa, fue derrotado y obligado á retirarse con gran pérdida.

El año 1213, sensible Inocencio III á las representaciones de Pedro II, rey de Aragón, en favor del conde de Tolosa, suspendió la cruzada contra los albigenses. El contho de Lavaur se negó á recibir á Raimundo á justificarle; el rey de Aragón apelo de esta negativa al papa, y se declaró por el conde de

Tolosa, que hacía nuevos esfuerzos, pero siempre inútilmente, para lavarse de los crímenes que le imputaban. Volvieron á tomar las armas por una y otra parte. El rey de Aragón, los condes de Tolosa, de Foix y de Comínges, sitiaron en 10 de setiembre á Muret, pequeña ciudad en el condado de Comínges. Simon de Montfort marchó al socorro de la plaza, vinieron á las manos el 12: el rey de Aragón fue muerto en la refriega, y, aludidos los demás jefes, dejaron el campo de batalla á los cruzados. Los príncipes aliados perdieron en esta jornada quince ó veinte mil hombres. Simon no perdió más que un solo caballero, y otros ocho cruzados. Raimundo tomó el partido de retirarse á Inglaterra, junto á su cuñado, de donde regresó el año 1214. A su regreso le fue entregado su hermano Balduino, á quien el señor del castillo de Orlano había preso á traición. Raimundo condenó á su hermano á muerte: el conde de Foix, con su hijo Roger-Bernardo, y Bernardo de Portella, ejecutaron por sus manos la sentencia, y ahorcaron á Balduino de un nogal. Las armas de los cruzados hacían entre tanto nuevos progresos. Los condes de Tolosa, de Foix y de Comínges, y otros señores confederados, apurados hasta el último extremo, pidieron gracia al cardenal Pedro de Benevento, y se sometieron en 18 de abril de 1211; pero en tanto que el prelado entretenía á estos príncipes con un «piadoso engaño» (*fráude pia...* O legati frans pia! o pietas fraudulenta! dice Pedro de Vaux-Cornai, testigo ocular), Simon reunía un ejército numeroso de cruzados y acababa de invadir los dominios del condado de Tolosa.

En enero de 1215, el concilio de Montpellier, por una usurpación manifiesta sobre la autoridad temporal, dispuso del condado de Tolosa en favor de Simon de Montfort. Después del concilio, el legado Pedro envió al obispo Falco á que tomase posesión, en nombre de la Iglesia romana, de Tolosa y del castillo Narbonense, que servía de palacio al conde; la ciudad y el castillo le fueron entregados, y el conde Raimundo con su hijo y las condesas, sus esposas, se vieron obligados á retirarse á la casa de un simple particular. El conde de Tolosa, acompañado de los condes de Foix y de Comínges, pasó á Roma algún tiempo antes del concilio de Letran, celebrado en noviembre de este año. El joven Raimundo su hijo fue á reunirse con él. Todos estos príncipes se presentaron al concilio, se echaron á los pies del papa, quien les hizo levantar; expusieron en seguida sus quejas contra Simon de Montfort y el legado, y luego se retiraron. El concilio, ó mejor, el papa, adjudicó el condado de Tolosa y todas las conquistas de los cruzados á Simon de Montfort, reservando lo restante para el joven Raimundo, hijo del conde.

El año 1216, tomó Simon de Montfort nueva posesión de Tolosa, é hizo prestar juramento de fidelidad á sus habitantes el día 7 de marzo. El conde Raimundo y su hijo, de regreso de Roma el mismo año, se prepararon á recobrar sus estados: fueron bien recibidos en Marsella, entraron en Avignon á los gritos repetidos de viva Tolosa! el conde Raimundo y su hijo, y juntaron un ejército, cuyo mando tomó el joven Raimundo. El conde de Tolosa, llamada, el año 1217, por los habitantes de su capital, fué recibido en ella, el 13 de setiembre, con los mismos testimonios de alegría. Sostuvo en ella contra los señores de la casa de Montfort, que hicieron vanos esfuerzos para echarle. El mismo Simon accedió á fines de setiembre, volvió á empezar el sitio de Tolosa, y le continuó sin resultado. Finalmente, el 25 de junio de 1218, fué muerto delante de esta plaza, por una piedra arrojada

de la misma. Después de su muerte, Amauri, su hijo mayor y su sucesor, levantó el sitio de Tolosa. En la primavera del año 1219, los cruzados, bajo la conducta de Amauri de Montfort, sitiaron á Marmanda. Durante esta expedición, el joven Raimundo, asistido de los condes de Foix y de Comínges, atacó, cerca de Basiege, á tres leguas de Tolosa, á otro cuerpo de cruzados, mandado por Ferrando y Juan de Brizier, esforzados caballeros. En mitad del combate, á través de parte á parte con su lanza á Juan de Brizier, y le derribó del caballo gritando: «Francos caballeros, herid, ha llegado la hora en que van á ser enteramente destruidos nuestros enemigos!» Estas palabras, oídas á su acción, inflamaron el ardor de sus tropas. No pudiendo los franceses resistir su esfuerzo, tomaron la fuga en desorden. El príncipe Luis de Francia, llegado delante de Marmanda, reparó este descabro obligando á la plaza á rendirse á discreción. El obispo de Saintes le aconsejó *pidiosamente*, que pasase á cuchillo á la guarnición, pero el duque de Bretaña y el conde de Saint-Pol, más humanos, se opusieron á esta barbarie. Sin embargo, no pudieron impedir que las tropas victoriosas, entrando luego en la ciudad, después de retirada la guarnición, degollasen á todos los habitantes. A esta expedición sucedió un nuevo sitio en Tolosa, que tuvo que levantarse como la primera vez.

En agosto de 1222, murió Raimundo VI, á los sesenta y seis años de edad. Tuvo la ventaja de recobrar antes de su muerte la mayor parte de sus estados, y de transmitirlos á Raimundo VII, su hijo único, quien no pudo obtener jamás que el cuerpo de su padre recibiese los honores de la sepultura eclesiástica. En Beatriz de Beziers, su segunda esposa, había Raimundo VI tenido dos hijas: Clemencia ó Constanza, casada, 1.º, con Sancho el Fuerte, rey de Navarra, quien la repudió, y después con Pedro Bermundo, señor de Saive, que disputó, pero en vano, en nombre de su esposa, la sucesión de su suegro á Simon de Montfort y á Raimundo VII, pretendiendo que este era bastardo, atendido á que, cuando su madre le había dado á luz, la tercera esposa de Raimundo VI vivía aun: India, hija segunda de Raimundo VI y de Beatriz de Beziers, estuvo casada, 1.º, con Guillermo de Lantrec, y luego con Bernardo Jordan, señor de la isla Jordan. La cuarta esposa de Raimundo VI, Juana de Inglaterra, le dió ese Raimundo de quien acabamos de hablar, y que le sucedió. Murió esta princesa en Hun, el año 1199 ó 1200. A los hijos de Raimundo VI, que acabamos de nombrar, debe añadirse otro (¿era legítimo ó no?), desconocido de Vaise, pero de quien se habla en una carta de Raimundo VII, fecha del mes de setiembre de 1231, de esta manera: «Bertrandus, frater domini comitis tolosani.» Los historiadores de la cruzada emprendida en tiempo de Raimundo VI contra los albigenses, hacen de él el retrato más espantoso; sobre todo Pedro de Vaux-Cornai; pero este escritor es muy parcial y muy apasionado; así, debe estarse muy prevenido contra lo que dice, como lo advierte Vaise, que ha esclarecido en gran manera todo cuanto tiene relación con Raimundo VI y las cruzadas de su tiempo.

1222. Raimundo VII, hijo de Raimundo VI, y de Juana de Inglaterra, nació en julio de 1197, sucedió al conde Raimundo, su padre. Este príncipe, que ya se había señalado por diferentes hazañas, estrechó tan vivamente á Amauri de Montfort, hijo y sucesor de Simon, que viéndose este sin recursos, celebró, el 14 de enero de 1214, un tratado con los condes de Tolosa y de Foix, abandonó para siempre el

país, y se retiró á Francia en donde cedió al rey Luis VIII todos sus derechos á las conquistas de los cruzados. Sin embargo, el joven Raimundo no se hallaba dispuesto á dejarse despojar por el monarca, su soberano. Fué excomulgado públicamente, y declarado hereje por el cardenal Saint-Angel, legado del papa, en una reunión celebrada en París, el 28 de enero de 1226. Luis VIII se encargó de hacer en persona la guerra al conde de Tolosa; penetró con este intento en sus estados al frente de un poderoso ejército, y se apoderó de todas las ciudades y castillos de Languedoc, hasta cuatro leguas de Tolosa. Muerto este príncipe en 8 de noviembre de 1226, Raimundo se puso en campaña, restableció sus negocios, y sometió muchas plazas. La guerra continuó hasta el año 1229 (n. est.). Finalmente, en 12 de abril de este año, se concluyó la paz entre el rey Luis IX y el conde Raimundo, quien juró, delante de la puerta principal de la iglesia de Nuestra Señora de París, cumplir este tratado; después de lo cual, fué conducido en camisa y con los pies descalzos al altar en donde el cardenal Saint-Angel le dió la absolución. Por este tratado perdió Raimundo la mayor parte de sus dominios, habiendo abandonado á la Iglesia romana todo cuanto le pertenecía al otro lado del Ródano, y al rey de Francia todos sus derechos á los países situados desde la diócesis de Tolosa (diócesis que comprendía entonces todo lo que contiene hoy la provincia eclesiástica de este nombre) y el río Tarn, hasta el Ródano. Para asegurar la sinceridad de sus disposiciones, fué el conde á ponerse voluntariamente en prisión, en el Louvre, hasta la ejecución de los tres artículos preliminares á los que se había obligado. Permaneció allí cerca de seis semanas, y al salir fué armado caballero por el rey Luis IX, el 3 de junio, día de Pentecostés. En este mismo mes, Juana, hija de Raimundo, á quien éste había entregado á los oficiales del rey, como se había convenido en el tratado de paz, se desposó, con Alfonso, hermano del rey, pero como no contaban más que nueve años, habiendo nacido ambos en 1220, el matrimonio no se efectuó hasta pasados ocho años. Raimundo volvió á Tolosa á fines de setiembre, en cuya ciudad renovó sus promesas en presencia del legado. Este prelado convocó un concilio en Tolosa en el mes de noviembre siguiente, en el cual se estableció la Inquisición para perseguir á los herejes, empezándose las pesquisas inmediatamente. Durante el invierno prendieron á un tal Guillermo, que se llamaba el papa de los albigenses, y por sentencia de este tribunal fue quemado vivo.

El año 1233, la Inquisición fué confiada á los dominicos. La severidad con que desempeñaron sus atribuciones, agrió á los pueblos, que amenazaron á algunos de los inquisidores, y les echaron de Tolosa, de Narbona y de algunas otras ciudades. El año 1234, avergonzado al fin el papa Gregorio IX de aprovecharse de la violenta situación en que se hallaba el conde Raimundo, para enriquecerse á sus expensas, le devolvió el marquesado de Provenza, que este príncipe había cedido á la Iglesia romana, sin consentimiento del emperador Federico II, soberano del país.

El año 1237, recibió Raimundo muchas sentencias de excomunicación fulminadas por el arzobispo de Narbona, los inquisidores y los comisarios del papa, porque favorecía la sublevación de los súbditos contra sus excesos. Absolvióle el año 1238 el papa Gregorio IX, dispensándole además del viaje á ultramar. El año de 1240, se puso en marcha con tropas para apoderarse de la Provenza, que le había adjudicado en parte el emperador Federico II, después de haber proscrito

del imperio al conde Ramon Berenguer IV. Pero los socorros que éste recibió del rey de Francia, obligaron al conde de Tolosa á retirarse. El año 1241, repudió Raimundo, en las formas, á su esposa Sancha, hermana de Pedro, rey de Aragón, de la que estaba separado hacía mucho tiempo. El pretexto de este divorcio, autorizado por sentencia del obispo de Albi, era una afnidad espiritual, que decía haber contraído con la princesa; pero la verdadera causa era el deseo que tenía de casar con Sancha, hija de Ramon Berenguer IV, conde de Provenza; este matrimonio, concluido en Aix, el 11 de agosto, fué roto, y Sancha se desposó con Ricardo, hermano del rey de Inglaterra.

El año 1242, Raimundo abrazó el partido de Hugo, conde de la Marca, contra Luis IX, rey de Francia; los dos condes formaron una liga, en la que hicieron entrar á Enrique III, rey de Inglaterra. Este monarca acudió á su socorro, y no sacó de este viaje más que la vergüenza de haber sido vencido y puesto en fuga. En tanto que Luis se hallaba ocupado en Poitou y en Saintonge, Raimundo, con sus aliados, entró, á fines de junio, en los dominios del rey, se apoderó de varias plazas, entre ellas Narbona, de la que echó al arzobispo, que le excomulgó; recobró el título de duque de Borgoña, y pasó á Burdeos, en donde se había refugiado fugitivo, después de su derrota. El rey de Inglaterra, y se coligó con él; pero, poco tiempo después, viendo los progresos del rey Luis, é instigado por las solicitudes del obispo de Tolosa, entabló negociaciones para la paz, y la obtuvo, en enero del año 1243, en Lorris. Este mismo año Raimundo pasó los Alpes, fué á ver al emperador Federico II en la Puglia, y se trasladó á la corte de Roma á fin de proseguir su apelación contra los inquisidores. Obtuvo la absolución del papa Inocencio IV, y se ocupó en la reconciliación de Federico, que le restituyó el condeado de Provenza. El año 1244, Raimundo regresó á sus estados después de una permanencia de más de un año al otro lado de los Alpes. El año siguiente, fué á visitar al papa Inocencio IV en Lion, y asistió al concilio que se celebró en esta ciudad. Ocupóse durante, y después del concilio, en hacer romper su matrimonio contraído el año 1243 con Margarita de la Marca, para casar con Beatriz, hija y heredera de Ramon Berenguer IV, conde de Provenza. Obtuvo la ruptura, pero su matrimonio con Beatriz no se efectuó. El año 1246, emprendió un aperegrinación á Santiago de Galicia, de la que se cree que la devoción no fué más que un pretexto. El año 1247, pasó á la corte del rey de Francia, quien le indujo á tomar la cruz para el viaje de la Tierra santa. Sin embargo, Raimundo no hizo este viaje porque Inocencio IV se lo impidió, y le retuvo en el país para oponerle á los partidarios de Federico. El año 1249, al regresar de un viaje que hizo á Aguas-Muertas para ver á su hija que se embarcaba con su esposo para la cruzada, Raimundo se sintió enfermo, é hizo su testamento en 23 de setiembre, instituyendo su heredera universal á su hija Juana, nacida el año 1220, casada, en 1237 (y no 1241), con Alfonso, conde de Poitou, hermano de san Luis, y murió en Milhau, en Rouerga, el 27 de este mes, á la edad de cincuenta y dos años. Fué sepultado en el coro de la abadía de Contevrault, junto á Juana de Inglaterra, su madre, conforme lo había ordenado en su testamento. De este modo terminó la descendencia masculina de los condes de Tolosa, después de haber subistido y gozado de este conado durante cuatro siglos cumplidos, desde Prolelon, conde de Tolosa en 830, por el rey Carlos el Calvo.

Raimundo VII debe ser considerado como fundador de la universidad de Tolosa, por cuanto uno de los artículos del tratado que hizo con san Luis, decía que sostendría durante diez años en Tolosa maestros ó profesores de teología, de derecho canonico, de filosofía y de gramática. Pasados los diez años, continuaron enseñándose en ella estas ciencias, y más adelante se añadieron, en las que ya había, profesores de derecho civil y de medicina; lo que forma las cuatro facultades de que se compuso en lo sucesivo esta universidad.

1219. Alfonso, hijo de Luis VIII. rey de Francia, conde de Poitiers desde 1211, sucedió el año 1219 á Raimundo VII, último conde de Tolosa, con cuya hija heredera había casado. Alfonso había partido con su esposa Juana para su viaje de ultramar; pero la reina Blanca, su madre, veló por sus intereses durante su ausencia, y recogió para él la herencia de Raimundo. En 5 de abril de 1250, Alfonso fue hecho prisionero por los turcos con el rey su hermano; libre, por convenio, en 6 de mayo siguiente, y conducido á Damietta, se reunió allí con su mujer, que manifestó una extraordinaria alegría al volverle á ver. Embarcóse á fines de junio en el puerto de Acre para regresar á Francia con su hermano Carlos y las princesas, sus esposas. En 23 de mayo de 1251, Alfonso y Juana hicieron su entrada solemne en Tolosa, y recibieron el juramento de fidelidad de los habitantes. Después de haber recorrido las tierras de sus dominios, volvieron á Francia, en donde establecieron su residencia ordinaria, en particular en el castillo de Vincennes. A fines del año 1252, viéndose Alfonso en grave peligro por un ataque de apoplejía, hizo voto de regresar á la Tierra santa, y tomó la cruz, pero este viaje, retardado por diferentes obstáculos que sobrevinieron en lo sucesivo, no le emprendió hasta el año 1270. El año 1254, el rey san Luis, á su regreso de la Tierra santa, hallándose en Saint-Gilles, expidió en el mes de julio una ordenanza para la administración de la justicia en el Languedoc. En ella se dice, entre otras cosas, «que si sobreviene el caso en que convenga prohibir la exportación de los generos fuera del país, el senescal reunirá entonces un consejo no sospechoso, al cual asistirán algunos prebostes, caballeros y habitantes de las buenas ciudades, con cuyo parecer el senescal publicará la prohibición; y que, cuando así se hubiese establecido, solo podría revocarse con un consejo semejante.» Es el más antiguo monumento en que se encuentra figurar el tercer estado después del establecimiento del gobierno feudal, llamado nominalmente en las asambleas de la provincia del Languedoc y aun en las del reino de Francia.

El año 1265, Alfonso protegió la construcción del puente del Espíritu Santo. Este colubre puente, empezado este año, no quedó concluido hasta el de 1309, aun cuando se continuó trabajando constantemente con actividad y con gastos increíbles; ha dado más adelante su nombre á la ciudad de Saint-Saturnin-du-Port, así llamado á causa del paso que había en este lugar, sobre el Rodano. Los habitantes de Saint-Saturnin fueron los que construyeron este puente, llamándole del Espíritu Santo, porque atribuyeron á inspiración del Espíritu divino la resolución que habían tomado.

Antes de concluirse el mes de marzo de 1270, Alfonso, para cumplir un voto que había hecho diez y ocho años antes, pasó con la condesa Juana á Aimagres, en la diócesis de Nimes, en donde ambos hicieron su testamento. Se embarcaron en Aguas-Muertas, y se unieron al rey san Luis en el puerto de

Cagliari, en Cerdeña, en donde su flota se había detenido, y desembarcaron en Túnez, el 17 de julio. Desconcertados los proyectos de los cruzados con la muerte de san Luis, acaecida el 25 de agosto siguiente, Alfonso y su esposa se hicieron á la vela desde las costas de África, y desembarcaron en Sicilia, en donde pasaron el invierno y parte de la primavera. Hicieron otra vez á la vela, llegaron á Italia y continuaron su viaje por tierra. Acometidos ambos de una violenta enfermedad en el castillo de Corneto, en los confines de la Toscana y de los estados de Genova, se hicieron transportar á Savona. Allí murió Alfonso, el viernes 21 de agosto, á la edad de cincuenta y un años, sin dejar posteridad. Juana, su esposa, murió el martes siguiente. El cuerpo de Alfonso fue llevado á la iglesia de San Dionisio, en donde había escogido su sepultura, y el de Juana á la abadía de Gercí, en Brío, que ella había fundado en 1269. «Alfonso, dice Vaisete, fue un príncipe pio, casto, piadoso, caritativo, justo y equitativo; no carecía de valor ni de firmeza. Siguió las huellas del rey su hermano, en la práctica de las virtudes cristianas.» Parece que la condesa, su esposa, era de carácter semejante. Felipe III, rey de Francia, recogió toda su sucesión. En vano Felipe de Lomagne, heredero de Juana, hizo pedir al parlamento, por órgano del conde de Saint-Pol, su tutor, ser admitido á prestar fe y homenaje por los dominios de esta sucesión que habían pertenecido á Juana: fué desechada su demanda por el decreto del año 1274. Sin embargo, el condado de Tolosa no fue reunido á la corona hasta el año 1361. Felipe III, y sus sucesores, gobernaron hasta este año los diferentes países que habían heredado á la muerte de Juana, como condes de Tolosa, y nó como reyes de Francia.

Antes de la remisión del condado de Tolosa á la corona, el conde y cada señor particular reunían sus súbditos cuando tenían que pedirles subsidios. Después de la remisión, los reyes de Francia siguieron algun tiempo esta forma, y reunían los habitantes de cada senescalía en particular. Pero Carlos VII encontró más á propósito convocar las senescalesías en un solo cuerpo de estados, y esta forma fue adoptada en lo sucesivo.

CONDES DE LA MARCA DE ESPAÑA, Ó DE BARCELONA.

La marca de España, de la que Barcelona es capital, después de haber permanecido unida, en tiempo de Carlomagno y de Lulovico Pio, al marquesado de Septimania, fue separada de él, como ya hemos dicho, el año 864, por Carlos el Calvo, que la erigió en gobierno particular. Vemos pues á hablar de los condes ó marqueses que la gobernaron desde esta época hasta su reunión á la corona de Aragon.

El año 864, Wifredo el Velloso, tronco y raíz de los condes hereditarios de Barcelona, parece que fué revestido de esta dignidad inmediatamente después de la separación de los dos marquesados. Era hijo de un señor, llamado Smifredo, y de Ernesinda, y hermano de Miron, conde del Rosellon, y de Rodulfo, conde de Conflans: estos tres hermanos echaron de Ansona á los sarracenos que se habían apoderado de ella. Wifredo murió, lo más tarde, el año 906, dejando de Wíndilde, hija de Balduino I, conde de Flandes, su esposa, cinco hijos; Wifredo y Miron, que le sucedieron uno después de otro; Smiario, conde de Urgel; Borrell, cuya suerte se ignora; y Rodulfo, monje de Ripoll. Wifredo fué sepultado en la abadía de Ripoll, que había fundado en 888. El autor de los Hechos de los condes de Barcelona, y, siguiendo á éste, todos los escritores catalanes, colocan la muerte de Wifredo el

Velloso en 912, porque confunden con él á su hijo mayor, que sigue.

903. Wifredo II, hijo de Wifredo el Velloso, le reemplazó inmediatamente en el condado de Barcelona. Murió el año 913, sin dejar posteridad de Garsinda, su esposa.

913. Miron, hermano de Wifredo II, le sucedió á falta de herederos directos. Murió en 928, dejando de Avela, su esposa, tres hijos, Sunifredo, que fue su sucesor; Oliba, por sobrenombre Cabreta, conde de Cardaña, y Miron, conde de Girona, después obispo de esta ciudad, muerto en 984.

928. Sunifredo, ó Smoifredo, hijo mayor de Miron, y marido de Adelaida, poseyó el condado de Barcelona desde la muerte de su padre, hasta la suya, acaecida en 967. No dejó posteridad.

967. Borrell, conde de Urgel, é hijo del conde Suniario, sucedió, no se sabe como, á Sunifredo, su primo hermano, en el condado de Barcelona, en perjuicio de los hermanos de este último. Calificábase de «duque de la Gota,» y llevó su autoridad más adelante que ninguno de sus predecesores. El año 971: con intento de sustraer á los obispos de sus estados de la jurisdicción del arzobispo de Narbona, pasó á Roma, acompañado del famoso Gerberto, entonces monje de Auxilac, y obtuvo una bula del papa Juan XIII, para erigir á Ausona en arzobispado; pero esta bula no produjo ningún efecto por la oposición de Aimeric, arzobispo de Narbona. Habiendo hecho los sarrazenos, en 985, una irrupción en la marca de España, le derrotaron en una batalla campal, y le tomaron su capital, que no recobró hasta el año 988. Borrell hizo su testamento el 21 de setiembre de 993, y murió poco después. Su cuerpo fue sepultado en el monasterio de Ripoll. Había casado dos veces. Leutgarda, su primera mujer, le dió dos hijos; Ramon, que le sucedió en el condado de Barcelona, y Arnengol ó Ermengando, que fue conde de Urgel. En Ermenugh, ó Aimeric, su segunda esposa, tuvo una hija, llamada Aldris. Conócense además otras dos hijas de Borrell; Bonifilia, abadesa de San Pedro de Barcelona, y Ermengarda, casada con Gerberto, vizconde, al parecer, de la misma ciudad; pero no se sabe á cuál de las dos esposas de Borrell pertenecieron una y otra. La historia manuscrita de los señores de Albi, escrita en frances en el siglo xiv, da también á Borrell otra hija, llamada Teoda, la que, dice, casó con Berard de Albi.

993. Ramon Borrell, nacido el año 972, sucedió, en el condado de Barcelona, á su padre Borrell. El año 1010, partió con su hermano Arnengol, para ir á socorrer á Almahadi, príncipe sarrazeno, que disputaba el trono de Córdoba á Zuleiman. Esta expedición fue desgraciada, y costó la vida á Arnengol, lo mismo que á otros señores. El año 1017, habiendo extendido los sarrazenos sus correrías hasta Barcelona, Ramon pereció, á lo que se cree, queriendo oponerse á sus empresas. Á lo menos es positivo que pereció este año. Había casado en primeras nupcias con María, hija de un señor llamado Rodrigo, en la que tuvo una hija, que casó en 1007, antes de la edad nupcial, con Bernardo, conde de Besolá, dándole en dote el condado y obispado de Ansona, que debía poseer Bernardo aun cuando no tuviese hijos de este matrimonio. De Ermesinda, hija de Roger, conde de Carcasona, con la que había casado en segundas nupcias, el año 1001, dejó un hijo de corta edad, llamado Berenguer Ramon, y dos hijas, Estebaneta, esposa de Garcia III, rey de Navarra, y N., que casó con Roger, príncipe normando, que algunos confunden equivocadamente con Ricardo, duque de Normandía. Ramon Borrell, en su tes-

tamento, no solo instituyó á su esposa tutora de su hijo, sino que le dejó durante su vida la administración del condado de Barcelona.

1017. Berenguer Ramon I, llamado el Corvo, hijo de Ramon Borrell, heredó el condado de Barcelona, bajo la tutela y la regencia de Ermesinda, su madre. Viéndose esta princesa, el año 1018, hostigada por los sarrazenos, llamó á su yerno, el príncipe Roger, quien obligó á los infieles á pedir la paz. El año 1032, puso Ermesinda la administración del estado en manos de su hijo. Berenguer Ramon pereció el año 1035, en un combate dado en Cardaña. De Sancha, llamada García por Oihenart, hija de Sancho Guillermo, duque de Gasuña, su primera esposa, dejó dos hijos, Ramon, que le sucedió, y Sancho, monje de Saint-Pons. Guisla, su segunda esposa, le dió otro hijo, llamado Guillermo, que fue conde de Manresa. El autor de los hechos de los condes de Barcelona comete muchos errores al hablar de Berenguer Ramon.

1035. Ramon Berenguer I, llamado el Viejo, era de muy corta edad cuando la muerte de su padre Berenguer Ramon. Su abuela Ermesinda, que aun vivía, recobró el gobierno del condado de Barcelona; pero, continuando en guardarle después de la minoridad de su nieto, experimentó de parte de este malos tratamientos que le obligaron á cederle sus derechos con ciertas condiciones. Esta princesa murió el año 1059. Ramon Berenguer, en cuando hubo tomado en sus manos las riendas del gobierno, se mostró digno de mandar. El año 1018, llevó la guerra á España contra los moros, y fue tan afortunado en esta expedición, que, después de haber hecho diversas conquistas sobre doce de sus reyes, les obligó al fin á declararse tributarios suyos. Del número de los dominios que les tomó, fueron la ciudad y el condado de Tarragona, del que hizo un regalo al vizconde de Narbona, que había ido á su socorro. En 2 de marzo de 1063, adquirió de Ramon Bernardo, vizconde de Albi, y de Ermengarda, su esposa, hermana y heredera de Roger III, conde de Carcasona, los derechos que tenían sobre el Carcases, el Eusez, el Conserano, el Cominges, el Toulouzes, etc. El mismo año (y no en 1060, como dice Heuri), habiendo reunido sus batones en el palacio de Barcelona, en presencia de Hugo, cardenal, legado del papa, estableció é hizo extender por escrito, con noticia y consejo de la asamblea, leyes y costumbres, segun las cuales ordenó que se gobernasen todos sus condados. Esta es, segun el autor citado, la más antigua redacción de leyes consuetudinarias. En 27 de mayo del año 1076, murió Ramon Berenguer, y fue sepultado en la iglesia catedral de Barcelona. En Isabel, su primera esposa, tuvo un hijo llamado Pedro, al que hizo probablemente matar, por haber degollado á su madre Almodis de la Marca, segunda mujer de Ramon Berenguer, á quien dió su mano, después de haber sido sucesivamente repudiada por Hugo y de Lusignan, y Poncio, conde de Tolosa, sus dos primeros esposos, y de ella dejó á Ramon Berenguer y á Berenguer Ramon, á quienes instituyó sus herederos.

1076. Los dos hermanos Ramon Berenguer II, y Berenguer Ramon II, después de algunas contiendas sobre la sucesión de su padre, dividieron el condado de Barcelona, del que cada uno tomó el título, con los otros dominios de este príncipe, situados al otro lado de los Pirineos; pero, para distinguirse, Ramon Berenguer tomó solo el título de conde de Carcasona. Fue llamado «Cabeza de estopa,» segun unos, porque tenía muy espeso el cabello, y, segun otros, porque había recibido muchas heridas en la cabeza. Alabase su bravura, su buena presencia, su aire afable, y su

amor á los pueblos. En 6 de diciembre de 1082, fué asesinado por una turba de malvados entre Gerona y San Celoni. En Matilde, hija de Roberto Guiscardo, duque de la Pulla, con la que habia casado en 1079, tuvo un hijo de su mismo nombre, que nació veinte y cinco dias antes de su muerte, el día de San Martín. Berenguer Ramon, su hermano, se apoderó de la tutela de este niño, con exclusion de su madre, y administró, tanto en su nombre como en el de su sobrino, todos los bienes de la casa de Barcelona. Matilde casó despues con Americo, vizconde de Narbona. El año de 1083, Bernardo Alton, vizconde de Albi, y su madre Ermengarda, tomaron al joven conde los condados de Carcasona, de Rasez y de Lauraguais, que la última habia enajenado en 1068 á favor de Ramon Berenguer I. Por los años de 1090, Berenguer Ramon hizo donacion á la Iglesia romana, en manos del legado Rainiero, de todos los dominios que habia heredado de su padre en parte con Ramon Berenguer, su hermano, con promesa, tanto por él, como por sus sucesores, de tenerlos en feudo de la santa Sede, con obligacion de un censo de veinte y cinco libras de plata. El año 1092, partió con Guillermo IV, conde de Tolosa, para la Tierra santa, de donde ni uno ni otro regresaron, habiendo muerto ambos el año 1093. Berenguer Ramon se hizo celebre por sus conquistas contra los moros, sus vecinos, y murió sin dejar hijos. El autor de los hechos de los condes de Barcelona hace un elogio de este conde en estos terminos: «*hic fuit vir armis strenuissimus, benignus, dulcis, pius, hilaris atque probus, corpore et forma pulcherrimus.*»

1093. Ramon Berenguer III, de edad de once años, á la muerte de su tio Berenguer Ramon, recogió toda la herencia de su casa, á excepcion de los paises de Carcasona, de Rasez y de Lauraguais, que se hallaban entre las manos de Bernardo-Alton, vizconde de Albi. El año 1096, reclinó, aunque en vano, estos dominios, segun la palabra que el vizconde le habia dado de devolvérselos á su mayor edad. Despues de haber inutilmente esperado esta restitucion por espacio de cerca de diez años, indujo, por los de 1107, á los habitantes de Carcasona á someterse voluntariamente á su obediencia: pero casi en el acto de haber tomado posesion de ella recobró la ciudad Bernardo-Alton. Viendo, el año 1109, amenazada la Cataluña por una nube de bárbaros venidos del Africa á España, envió embajadores al rey Luis el Gordo, para rendirle homenaje, é implorar sus socorros contra la tempestad que le amenazaba. Esta fidelidad halagó á Luis, quien, aunque estaba en guerra con muchos de sus vasallos rebeldes, prometió acudir á su defensa, y se apresuró á terminar las guerras feudales que le tenian ocupado. No parece sin embargo, dice Vaisete, que pasase más allá de los Pirineos. Ramon Berenguer sucedió, el año 1111, en los condados de Besalú, Fonnellada, Vallespir, y Piedra-Pertusa, á Bernardo III, su yerno, muerto sin hijos. El año siguiente, hizo nuevos esfuerzos para recobrar el Carcasez y el Rasez. No pudiendo lograrlo, renunció al fin á sus pretensiones, mediante un cierto número de castillos, cuya soberania le abandonó el vizconde. Pero no es verdad, como pretenden los escritores catalanes, que se reconociese vasallo del conde de Barcelona por la ciudad y el condado de Carcasona. El año 1114, Ramon Berenguer equipó una flota, é hizo un desembarco en la isla de Mallorca, cuya principal ciudad sitió. Pero, en tanto que se hallaba en esta expedicion, los sarracenos hicieron una diversion, desembarcando á su vez en Cataluña, y sitiando á Barcelona. Obligado á abandonar su empre-

sa, el conde voló hácia su capital, á la que libertó despues de hacer un gran destrozo en los infieles. Esta victoria le animó á llevar á cabo su primer proyecto. Para ejecutarle con más facilidad, fue á solicitar los socorros de los genoveses y de los pisanos, enemigos declarados de los sarracenos, cuyas frecuentes correrías les habian hecho experimentar grandes pérdidas. El papa Pascual II juntó sus exhortaciones á las de Ramon, y obtuvieron de las dos repúblicas una flota, á cuyo frente se pusieron el arzobispo de Pisa y el legado de Bosen. El conde, seguro de este socorro, se hizo á la vela, sin aguardarle, hácia Iviza, una de las Baleares, de la que se apoderó al cabo de un mes, el día de San Lorenzo. Despues de haber tomado la capital de esta isla, condujo su flota hácia Mallorca, en donde se le juntó la de los pisanos, y empezó el ataque. Pero la conquista fue tardia, y no se concluyó hasta el 3 de abril del año 1116. Los infieles, á ejemplo de su reina, que fue llevada á Pisa, consintieron en recibir el bautismo. El rey fue hecho prisionero, y se puso en su lugar á uno de sus hijos. Pero, no habiendo enviado allí una colonia cristiana, este gran resultado fue más brillante que duradero. Los habitantes de las dos islas conquistadas volvieron otra vez á abrazar el mahometismo y su oficio de corsarios, y se reaparecieron en las costas de sus vencedores. Tal es en compendio la relacion que hacen de esta expedicion los autores españoles, cuya principal gloria, los italianos, y sobre todo Benito Frohns, atribuyen á los pisanos. A su regreso de Mallorca, Ramon acreditó á los barceloneses su reconocimiento por los servicios que le habian hecho en esta expedicion y en otras, exceptuándoles del derecho del quinto, que se habia establecido sobre todos sus buques.

El año 1120, heredó los condados de Gerdaña, de Besalú y de Conflans, el Capcir, y una parte del Rasez, por muerte del conde Bernardo Guillermo, su próximo pariente, fallecido sin descendencia. El año 1125, despues de una guerra extremadamente viva con Alfonso Jordan, conde de Tolosa, con motivo del condado de Provenza, concluyó Ramon, en 16 de setiembre, un tratado de division con este príncipe, á quien cedió la ciudad de Belcaire y sus dependencias, con la mitad de Aviñon, y la parte de la Provenza que se encuentra entre el Isere, el Duranzó y el castillo de Valperga. La otra porcion de Aviñon, el puente de Sorgues y toda la parte de Provenza inmediata al Mediterráneo correspondieron al conde de Barcelona: los dos príncipes se nombraron además heredero el uno del otro, á falta de posteridad. En 2 de abril de 1126, Ramon, con el consentimiento de su esposa y de sus hijos, dió en feudo, á los caballeros Guiermo y Odilon, el castillo de Randon, en Gervandán, con sus dependencias. Es el mismo delante del cual murió, en 1130, el condestable Du-Guesclin. Estos dos caballeros, que verosimilmente eran hermanos, tomaron entónces el sobrenombre de Randon, que transmitieron á sus descendientes. Esta ilustre casa de Randon, del nombre de Chateaufort, despues de haber florecido durante muchos siglos, se ha refundido en parte en las de Chaleazion y de Polignac. Sin embargo, aun existe una rama de ella.

Ramon celebró, en 1127, un tratado de comercio con los genoveses. En 14 de julio de 1131, abrazó el instituto de los templarios, y murió á fines del mismo mes á la edad de cuarenta y ocho años, «*despues de haberse hecho célebre, dice Vaisete, por la prudencia de su gobierno, su piedad, su generosidad y sus hazañas contra los moros de España.*» Estuvo casado, 1.º, con María, hija de un señor llamado Ro-

drigo, en la que tuvo dos hijas, Jimena, esposa de Roger III, conde de Foix, y Berengaria, enlazada, primero, el año 1107, con Bernardo III, conde de Bualú, y después, el año 1124, según Vaisete, ó 1128, según Ferreras, con Alfonso VIII, rey de Castilla. Ramon casó en segundas nupcias, en 3 de febrero de 1112, con Dulce, hija y heredera de Gilberto, vizconde de Milhaud, de Gevandán, etc., y de Gerberga, condesa de Provenza, que le llevó en dote este condado. Esta princesa le dió dos hijos: Ramon Berenguer, el mayor, obtuvo la marca de España: Berenguer Ramon, el menor, heredó el condado de Provenza (véase Ramon Berenguer, conde de Provenza).

1131. Ramon Berenguer IV, hijo mayor de Ramon Berenguer III, aun cuando no sucedió más que en una parte de los estados de su padre, le sobrevivió, sin embargo, con el tiempo, por la extensión de sus dominios. El año 1137, le correspondió el reino de Aragón, por su matrimonio, ó más bien, sus esposas, con Petronila, hija del rey don Ramiro el Monje, que no contaba entonces más que dos años. Pretendese que con motivo de esta sucesión, reconoció por su soberano al rey de Castilla. Conservase, sin embargo, un documento suyo fechado del castillo de Morel, en Aragón, el 13 de marzo de 1137, el vigésimo segundo año del reinado de Luis el Joven. Lo que hay de positivo, es, que en calidad de conde de Barcelona, no pretendió depender, á ejemplo de sus predecesores, más que del rey de Francia.

El año 1144, tomó Ramon Berenguer la defensa de Ramon Berenguer II, conde de Provenza, su pupilo y sobrino, contra los señores de Baux, y obligó, el año 1146, á los provenzales á prestarle homenaje. En 1147, hizo equipar una flota, que juntó con la de los pisanos y genoveses, con cuyo socorro fué á sitiar á Almería, en la costa de Andalucía, la que se rindió en 17 de octubre de este año. A fines del año siguiente, tomó por asalto la ciudad de Tortosa. Hacia el fin de 1150, obligó á Ramon Trencavel, vizconde de Carcasona, á reconocerle por su señor feudal (véase Ramon Trencavel). Coligóse el año 1158 con Enrique II, rey de Inglaterra, contra Raimundo V, conde de Tolosa, á quien este monarca quería privar de sus estados. El año siguiente, después de haber fracasado con el rey de Inglaterra delante de Tolosa, llevó de nuevo la guerra á Provenza: su intento era recobrar este condado de los señores de la casa de Baux, á quienes el emperador Federico I había dado la investidura de este condado en perjuicio de la rama segunda de Barcelona (véase Ramon Berenguer II, conde de Provenza). La muerte le sorprendió en 26 de agosto del año 1162, durante el curso de esta empresa, en el burgo de San Dalmacio, cerca de Génova. Su cuerpo fué llevado en un ataúd de plata al monasterio de Ripoll. Este príncipe hizo una guerra inapacable durante todo el curso de su reinado á los sarracenos de España, y les tomó muchas plazas, que unió á su condado, conocido después con el nombre de Cataluña. Deseando hostigar continuamente á estos infieles, había instituido, en 1148, una órden militar, bajo la dependencia de los templarios. De Petronila, su esposa, dejó tres hijos: Ramon, que tomó el nombre de Alfonso; Pedro, que se hizo llamar Ramon Berenguer, y Sancho. El primero tuvo el reino de Aragón y la Cataluña, que fué, en el sucesivo, como una provincia de este reino; pero continuando en depender como antes del rey de Francia, lo que duró hasta el año 1258, en que la soberanía de Cataluña fué abandonada por el rey san Luis á don Jaime, rey de Aragón, y esto en consideración al matrimonio de su hija Isabel con

Felipe, llamado más adelante el Atrevido, rey de Francia después de su padre. El hijo segundo de Ramon Berenguer obtuvo el condado de Cerdeña y el Carcasez, con la Provenza y el Gevandán, que su hermano mayor le cedió para mientras viviese, y, además de esto, todo lo que Ramon Trencavel tenía de Ramon Berenguer IV. El tercero no tuvo al principio ninguna parte en la sucesión de su padre, quien se contentó con sustituirle á sus hermanos mayores. Ramon Berenguer tuvo también una hija, llamada Dulce, que casó con Sancho I, rey de Portugal (véase, para la continuación de los condes de Barcelona, los reyes de Aragón).

CONDES DE ROUGERGA.

Los pueblos llamados «rutheni», cuya capital era Segodunum, hoy Rodez, formaban antiguamente parte de los celtas. Cesar los sometió á la república romana, y fueron agregados á la primera Aquitania, en tiempo de Valentiniano I, cuando este emperador dividió la Aquitania en dos. En el siglo v los visigodos tomaron la Rouerga á los romanos. Tierri, hijo de Clodoveo, le tomó después á los visigodos. Recobrado luego por Teodorico, rey de Italia, este país, volvió al dominio de los franceses, por el valor de Teodoberto, hijo de Tierri, que reunió la Rouerga al reino de Anstrasia. Perteneció luego esta provincia á los duques de Aquitania, y, cuando la conquista de este ducado por Pepino el Breve, volvió á la obediencia de la Francia. En lo sucesivo, la Rouerga fué gobernada por condes, al igual de las demás provincias de esta monarquía. Este país, cuya extensión es de veinte y cinco á treinta leguas de largo, sobre quince ó veinte de ancho, está situado entre la Auvernia, el Languedoc, las Cevenas, el Gevandán y el Querci. Los tres ríos principales que le riegan, son, el Tarn, el Lot y el Aveiron. Divídense en condado, alta y baja marca. Rodez, capital, como se ha dicho, de la provincia, Saint-Geniez de Rivedolt, Entraigues, la Guille, le Mur-de-Barres, Estain, Marcillac, Albin, Rignac y Cassagne-Verzohans constituyen el condado. En la alta marca se encuentran Milhaud, Espalion, Nam, Sainte-Affrique, el Pont de Camarez, Campeyre, Saint-Rome de Tarn, Saint-Cernin, Belmont, Valres y Sevrac-le-Chateau. La baja comprende á Villefranche, Saint-Antonin, Najac, Verfeuil, Sauveterre, etc.

Gilberto fué erigido conde de Rouerga, por Carlomagno, sin que podamos decir en qué año, ni cuánto tiempo gozó de esta dignidad. Lo que hay de positivo, es, que no la poseía ya en 820. Confúndesele equivocadamente con Gilberto, vizconde de Milhaud y de Gevandán, y conde de la baja Provenza, por su matrimonio con Gerberga, hija de Beltran I, conde de Provenza, y de Estebaneta, su esposa. Hay entre estos dos Gilbertos, una distancia de cerca de tres siglos.

820. Fulcoado, padre de Fredelon y de Raimundo, que poseyeron sucesivamente el condado de Tolosa, sucedió á Gilberto en el de Rouerga. Se ignora la duración de su gobierno.

843. Fredelon había ya sucedido este año á Fulcoado, su padre, en el condado de Rouerga. En 849, obtuvo el de Tolosa. Murió, lo más tarde, el año 852 (véase Fredelon, conde de Tolosa).

852. Raimundo I, hermano de Fredelon, le sucedió en el condado de Rouerga, lo mismo que en el de Tolosa. Su muerte acaeció el año 864, ó el siguiente antes de Pascua (véase Raimundo I, conde de Tolosa).

865. Bernardo, hijo del conde Raimundo, reunió todas las dignidades de su padre. Murió á fines de 875 (véase Bernardo, conde de Tolosa).

875. Eudes, hijo segundo de Raimundo, sucedió inmediatamente á Bernardo, su hermano, en los condados de Rouerga y de Tolosa. Murió el año 918, dejando de Garsinda, su esposa, dos hijos, Raimundo y Ermengando, que se dividieron su sucesión, y formaron dos ramas, la de los condes de Tolosa y la de los de Rouerga.

918. Ermengando, segundo hijo de Eudes, obtuvo en la sucesión de su padre la Rouerga, de que gozó en particular, y poseyó, pro indiviso, con su hermano Raimundo, el Albige's, el Querci y la Septimania, que correspondieron á la casa de Tolosa, después de la muerte de Guillermo el Píadoso, acaecida este mismo año. Ermengando permaneció siempre fiel al rey Carlos el Simple; pero, después de la muerte de este príncipe, hizo la paz con Raul, su competidor. Llegado este á Aquitania, en 932, fué visitado por Ermengando y su sobrino Raimundo Poncio, conde de Tolosa, quienes se sometieron á su autoridad, prestándole juramento de fidelidad. En reconocimiento, Raul les concedió el ducado de Aquitania, de que gozaron después en común. Gratificó además á Ermengando con el antiguo condado de Gevaudan, y á Raimundo con el de Auvernia. El primero no parece haber prolongado sus días más allá del año 937. Dejó de Adelaida, su esposa, tres hijos, Raimundo, que le sucedió; Hugo, que tomó igualmente el título de conde; y Esteban, conde de Gevaudan (veanse los condes de Tolosa).

937. Raimundo II, hijo mayor de Ermengando, heredó de su padre el condado de Rouerga, que gobernó solo, y los del Albige's y Querci, el marquesado de Septimania y el ducado de Aquitania, que poseyó pro indiviso con los condes de Tolosa. Adquirió además, y transmitió á sus descendientes, el condado particular de Narbona. Habiendo partido, en 961, para Santiago de Galicia, fué asesinado en el camino. De su esposa Berta, sobrina de Hugo, rey de Italia, y viuda de Boson I, conde de Arles, dejó Raimundo tres hijos, Raimundo, Hugo y Ermengando; y muchos bastardos, habidos en la hija de Odin. Berta le había aportado muchos bienes en el Languedoc y en la Provenza, que había heredado de su tío.

961. Raimundo III sucedió en muy tierna edad á su padre Raimundo II, y bajo la autoridad de su madre, en el condado de Rouerga y en otros dominios de que gozaba en común con los condes de Tolosa, los cuales dividió, en 973, con Guillermo Tallaferro. Por esta division, la Septimania perteneció por entero á los condes de Rouerga, y los condados del Albige's y de Querci correspondieron á los de Tolosa. El condado de Nîmes fué tambien dividido entre los dos; y, como la abadía de Saint-Gilles, situada junto al Ródano, se encontraba en la porción del conde de Tolosa, esta tomó su nombre, y fué llamada el condado de Saint-Gilles. Por los años de 985, acudió Raimundo al socorro de Borrell, conde de Barcelona, cuya capital fué sitiada y tomada este mismo año por los sarracenos, alcanzó una señalada victoria contra estos infieles, y volvió cargado de despojos, de que hizo donación á la abadía de Conques. El año 1010, emprendió un viaje á la Tierra santa, y murió en el camino. «Este conde, dice el historiador del Languedoc, fué muy liberal para con las iglesias de sus dominios. Entre otras cosas regaló á la abadía de Conques, en Rouerga, una veintena de vasos de plata sobredorada, delicadamente labrados, y un magnífico escabel, del precio de cien libras, y cuyo trabajo sobrepajaba en mucho al rico metal de que estaba construido, del que acostumbraba á servirse en los días de gran

solemnidad. Le había tomado; junto con otros ricos despojos, á los sarracenos, en una ocasión en que les había derrotado. » De Ricarda, con la que había casado, por los años de 985, y que verosimilmente era de la casa de los vizcondes de Milhand, en Rouerga, dejó un hijo, que sigue. Su madre y su mujer le sobrevivieron.

1010. Hugo era aun de muy tierna edad á la muerte de su padre, á quien sucedió bajo la tutela de su madre Ricarda: En 1033, heredó de Esteban, su pariente, muerto sin posteridad, el condado de Gevaudan: Hugo vivía aun en 1053; pero después de esta época no se halla mención de él en ningún monumento. De su esposa la condesa Fé solo dejó dos hijas, la mayor de las cuales, llamada Berta, heredó los condados de Rouerga y de Gevaudan, que llevó á su esposo Roberto, hijo de Guillermo V, conde de Auvernia, y su sucesor en 1060. Fe, la segunda, casó con Bernardo, vizconde de Narbona.

1053, lo más pronto. Roberto de Auvernia, después de la muerte de Hugo, poseyó en nombre de Berta, con la que había casado en 1051, el condado de Rouerga, y los demás dominios de esta princesa. En 1060, heredó el condado de Auvernia, por muerte de Guillermo, su padre. El año 1061, Berta y su madre Ricarda, que aun vivía, de concierto con Berenguer, obispo de Rodez, confiaron á los abades de Cluni y de Vabres la abadía de Moissac, para que la reformasen. El año 1066, Roberto se vió privado de su esposa, que murió sin dejar posteridad (vease Roberto II, conde de Auvernia).

1066. Guillermo IV, conde de Tolosa, y Raimundo de Saint-Gilles, su hermano, después de la muerte de la condesa Berta, recogieron su sucesión, como sus más próximos parientes. Sin embargo, no lo hicieron sin encontrar oposicion de parte de su esposo Roberto. Las guerras que sostuvo para mantenerse en la posesion de los dominios de su esposa, duraron hasta el año 1079. Entonces se vió obligado á renunciar á ella. No parece que Guillermo tomase parte en esta contienda, lo que indica que acaso había cedido sus derechos á su hermano, por algun tratado particular. En efecto, Raimundo, desde el año 1066, se califica de único conde de Rouerga, Narbona y Nîmes, etc., condado que Berta había heredado de su padre; con lo que resucitó el título de conde de Rouerga, afecto á la rama menor de su casa, y lo usó hasta su advenimiento al condado de Tolosa, esto es, hasta el año 1088. Entonces todos los dominios y honores de la casa de Rouerga quedaron unidos, en su persona, á la de los condes de Tolosa (véase Raimundo IV, conde de Tolosa).

CONDES DE RODEZ.

1096. Ricardo, vizconde de Carlat y de Lodeve, y tercero del nombre en Milhand, adquirió este año, lo más tarde, de Raimundo de Saint-Gilles, conde de Tolosa, el condado de Rodez, que formaba cerca de la tercera parte del territorio de Rouerga. Al principio fué tan solo una especie de empeño ó hipoteca para subvenir á los gastos, de su expedicion á la cruzada; pero Alfonso Jordan convirtió, el año 1119, lo más tarde, este contrato en venta perpetua, con la carga de homenaje. Ricardo era hermano de Gil, conde de Provenza y vizconde de Gevaudan, con quien dividió el vizcondado de Lodeve y el de Carlat. Nada se encuentra de él, después del año 1121, y su muerte acabó, lo más tarde, en 1132. En su esposa Adelaida (y no Senegunda) hubo un hijo, que le sucedió.

1132. Hugo I, hijo único de Ricardo y Adelaida

era conde de Rodez en 1132, y al mismo tiempo gozaba de los vizcondados parciales de Carlat, de Lodeve y de Milhaud. El año 1142, se coligó con otros muchos señores contra Alfonso Jordan, conde de Tolosa, su señor feudal. Esta liga no produjo resultados, por el cuidado que puso el conde de Tolosa en acomodarse con el vizconde de Carcasona, que era el que la había formado. Nada vemos que nos recuerde á Hugo, ni á su sucesor, antes del año 1156. Dejó tres hijos de su esposa Ermenegarda, de los cuales los dos primeros llevaron su mismo nombre, y el segundo fue obispo de Rodez; el tercero se llamaba Ricardo. Este vivía aún en 1196.

1156. Hugo II, hijo mayor de Hugo I, le sucedió este año, lo más tarde, en todos sus dominios, á excepción de una parte del vizcondado de Carlat y del de Lodeve, que constituyeron el dote de su hermano Ricardo. El año 1163, dió pruebas de su valor combatiendo contra los ingleses que desolaban la Rouerga. El año 1164, y no 1162, como afirma Vaissete, de concierto con su hermano Hugo, elegido este año obispo de Rodez, y los notables del país, estableció la paz en la diócesis de Rodez; esto fué lo que dio origen al derecho de la «pezada», que se cobraba aun en 1785 en Rouerga. Hallándose en la ciudad de Arles, Alfonso, rey de Aragón, cedió, en 1167, á Hugo la mitad del vizcondado de Carlat, que le pertenecía, con la condición de tenerle por entero en fendo suyo y de sus sucesores. El mismo año, se coligó Hugo con este mismo Alfonso, contra Raimundo V, conde de Tolosa, su señor feudal: Casó (no se sabe en qué año) con Inés, hija de Guillermo VIII, conde de Auvernia, la que aun vivía en 1178, y le dió cinco hijos, Hugo, Gilberto, Bernardo, Enrique y Guillermo. Tavo además en Bertranda de Amalón un hijo natural, llamado Enrique, que le sucedió pasados muchos años. Por su testamento, que hizo en 8 de octubre de 1176, Bernardo y Enrique fueron destinados al estado eclesiástico. El año 1188, vendió al obispo de Lodeve todo lo que poseía en el Lodevès. En 1193, hizo con Hugo, su hermano, obispo de Rodez, tanto por sí, como por sus sucesores, una transacción, en la que se establecía que el conde de Rodez tomaría la investidura del obispo, que iría á recibirle en procesion; que el conde al presentarle el «pallium» le rendiría homenaje; que en seguida el obispo le haría sentar en una silla de piedra destinada á los condes, que aun se conserva en la catedral; que por estas formalidades será hecho conde; que después de esto el obispo pondrá en manos del conde «fortia militum et turrim rotundam», que el conde devolverá tres días después al obispo, y que se gritará tres veces, «¡Rodez por el conde!» En mayo del mismo año, Hugo dimitió su condado en favor de su hijo Hugo. Vivía aun en 1208.

1193. Hugo III, hijo y sucesor de Hugo II, gobernó el condado muy poco tiempo. Murió sin posteridad, el año 1196, y su padre, que le sobrevivió, nombró en su lugar al postrero de sus hijos.

1196. Guillermo, quinto hijo de Hugo II, fué elegido por su padre para suceder á Hugo III, su hermano. Viéndose sin hijos en 1208, hizo, en presencia de su padre, que aun vivía, un testamento, en el que instituyó heredero suyo á Guido, conde de Auvernia. En el mismo año, hipotecó en favor de Raimundo, conde de Tolosa, su castillo de Montrosier, y el país de Lasargues, que formaban parte del condado de Rodez, por veinte mil sueldos melgorianos. Guillermo murió el mismo año, había casado con Idoia de Canillac, que le sobrevivió.

1208. Guido, conde de Auvernia, II del nombre,

heredó de Guillermo el condado de Rodez; pero no le transmitió á su posteridad. Desfizose de él en el año 1209, á favor de Raimundo, conde de Tolosa, reservándose únicamente los feudos de Benavent y de Chantrens con sus dependencias (véase Guido II, conde de Auvernia).

1209. Raimundo, conde de Tolosa, VI del nombre, no gozó tranquilamente del condado de Rodez. Enrique, hijo natural del conde Hugo II y de Bertranda de Amalón, viendo terminada la posteridad legítima de los condes de Rodez, pretendió este condado, e hizo todos los esfuerzos posibles para posesionarse de él. Raimundo, después de resistirle algun tiempo, hizo un convenio con él, por el cual le cedió el condado de Rodez, mediante mil seiscientos marcos de plata.

1214. Enrique I, hijo natural del conde Hugo II y de Bertranda de Amalón, excluido por su padre y por su hermano de su sucesion, hizo homenaje del condado de Rodez, á fines de este año, á Simon de Montfort, que acababa de conquistar la mayor parte del condado de Tolosa. El año 1219, pasó al ejército que conducía contra los albigenses el príncipe Luis de Francia, con el que se encontró el mismo año en el sitio de Tolosa. Durante este sitio fué cuando, segun una crónica manuscrita, reunió sus tierras y castillos al obispo de Rodez, para que los entregase al conde Amauri de Montfort, con poderes para disponer de ellos á su voluntad. El año 1220, partió para la Tierra santa. Habiendo caído enfermo en Acre, en octubre del año siguiente, hizo un codicilo, en el que pedía que se le sepultase en la casa de los hospitalarios de San Juan. Pretendese que no murió hasta pasado el año 1227; pero no cabe duda en que ya este año estaba reemplazado en su condado. En su esposa Algayeta de Escorailles hubo cinco hijos, Hugo, Bernardo, Ricardo, Juan y Guillermo, con una hija llamada Guiza. Pero de todos estos no le quedaban, en 1219, más que Hugo. Guillermo y Guiza, como se ve en su testamento, en el que tan sólo menciona á estos hijos, dando al mayor de ellos el condado de Rodez con el vizcondado de Carlat, á Guillermo los castillos de Vic, de Pontmignac, de Marmaise y de Escorailles, y á Guiza cuarenta marcos de plata. Algayeta sobrevivió á lo menos diez y nueve años, y murió pasado el mes de agosto del año 1216, que es la fecha de un documento por el que, con consentimiento de su hijo Hugo, hace donacion á la abadesa de Vallette, de la orden del Cister, de la tierra de Chareils y de otros bienes. En esta acta se titula hija de Guido de Escorailles y de Beatriz.

1217, lo más tarde. Hugo IV, hijo mayor del conde Enrique, obtuvo, después de muerto su padre, el condado de Rodez. Rindió homenaje en la ciudad de Montpellier, el 18 de enero de 1216, á Jaime I, rey de Aragón, por el vizcondado de Carlat. Fué uno de los señores que, en 1212, se coligaron con Raimundo VII, conde de Tolosa, contra el rey san Luis. El año siguiente, después de la paz de Lorris, prestó juramento de fidelidad á este monarca, en manos de los comisarios que había enviado al país. Raimunda de Roquefeuil, su esposa, hija de Raimundo de Roquefeuil, por acta del 10 de las calendas de mayo de 1216, hizo cesion á él y á su esposa, hermana de la misma Raimunda, de todos los derechos que podía tener á los bienes de su padre y de su madre, en consideracion al dote que la había constituido en el contrato de su matrimonio con Bernardo Anduze. Muerto Raimundo VII en 1219, rindió homenaje, en Belcaire, en octubre de 1230, al príncipe Alfonso, hermano de san Luis, en quien había recaído el condado de Tolosa.

Hugo profesaba un grande afecto á los franciscanos, á los que llamó en 1232 á Rodez, y fué uno de sus principales bienhechores. Tuvo frecuentes contiendas con Vignau ó Viniano, obispo de Rodez, á quien fuera de razon se le llama hermano suyo, con motivo del derecho de leuda ó de peaje, que el conde pretendía poder exigir sobre todos los géneros y mercancías que se vendían en el condado de Rodez. Vinieron muchas veces á las manos, hasta que los amigos de entrambos les indujeron á renunciar el negocio en manos de árbitros, que lo fueron Raimundo de Milhaud, arcediano de Agen y capellan del papa, y Raimundo de Saint-Basile, oficial de Rodez. Estos, después de haber examinado los títulos, y oídas las partes, en 12 de febrero de 1233, pronunciaron su sentencia, por la cual mantuvieron al conde y á sus sucesores en la posesion y goce del derecho de leuda sobre ocho clases de mercancías. Hugo murió el año de 1274. Había casado con Isabel de Roquefeuil, en la que hubo un hijo, llamado Enrique, que le sucedió, y cuatro hijas, la mayor de las cuales, llamada Algaleta ó Alexista, casó con Americo, hijo de Americo IV, vizconde de Narbona. Un moderno llama equivocadamente á Hugo conde de Armañac.

1274. Enrique II, hijo del conde Hugo IV, heredó de él el condado de Rodez, el vizcondado de Carlat y el señorío de Cressel. Sirvió al rey en la guerra de Gasuña, á las órdenes de Roberto, conde de Artois, en 1288 y en los años siguientes. En 10 de marzo del año 1304, fué nombrado con los condes de Forez y de Cominges y otros señores para presidir en las senescalías de Tolosa, de Carcasona y de Ruerga la percepción de un tributo concedido al rey Felipe el Hermoso para la guerra de Flandes. Murió á principios del año 1302. Tuvo en su primera esposa, marquesa de Baux, una hija llamada Isabel, á la que dió el vizcondado de Carladaz, en dote, al casarla con Godofredo de Poncio. No se contentó Isabel con este vizcondado, sino que pretendió además el condado de Rodez, en virtud de una donacion hecha en el contrato matrimonial entre su padre y su madre. Pero por transaccion, hecha en febrero de 1289, y autorizada por sentencia del 19 de diciembre de 1299, cedió sus pretensiones, con consentimiento de su esposo Godofredo, al conde Enrique, su padre. Mascarosa, hija de Bernardo VI, conde de Cominges, segunda esposa de Enrique, le dió tres hijas, Walburga, que casó, en 1298, con Gaston de Armañac, vizconde de Fenezagniet; Beatriz, casada con Bernardo de la Tour de Auvernia; y Cecilia, á quien su padre nombró heredera del condado de Rodez, y en su testamento hecho el 13 de febrero de 1292, y del que ella hizo partícipe á su esposo Bernardo VI, conde de Armañac, lo que dió lugar á algunas contestaciones con su hermana del primer matrimonio. Ana, tercera esposa de Enrique, hija de Aimar IV, conde de Valentinois, no le dió hijos.

1302. Bernardo, conde de Armañac, VI del nombre, lo fue de Rodez por su matrimonio con Cecilia, hija de Enrique II, y heredera de este condado en virtud del testamento de su padre. Murió en 1319, dejando de su esposa un hijo, llamado Juan, que reunió el condado de Rodez al de Armañac, á pesar de la oposicion de Isabel, viuda de Godofredo de Poncio, vizconde de Turená, e hija del primer matrimonio de Enrique II, que reclamaba el primero de estos condados. Un decreto del parlamento la hizo cesar en sus pretensiones el año 1320.

CONDES DE CARCASONA.

Carcasona, en latin « Carcaso, Carcasso, Carcastum

Volcarum-Tectosagum», situada junto al Aude, una de las más hermosas y más comerciantes ciudades de Languedoc, no era en tiempo de los romanos más que un puesto militar, ó, como lo llamamos nosotros, un castillo. Hasta después de la derrota y muerte de Alarico, no fué convertida en obispado, dependiente del metropolitano de Narbona. Los reyes franceses la dieron condes, que, amovibles al principio, se convirtieron en hereditarios cuando el establecimiento de los feudos.

819. Oliba I, de la familia de san Guillermo, duque de Tolosa, era, en 819, ó acaso antes, conde de Carcasona y de Rasez. Vesele aun revestido de esta dignidad en 836. Elmetrudis, su esposa, le dió un hijo, llamado Luis Eligiano, que le reemplazó. Conjetúrase que Oliba era hermano de Sunifredo, padre de Wifredo el Velloso, conde de Barcelona.

836. Luis Eligiano, sucesor de Oliba I, su padre, vivía aun en 851, ó acaso más adelante.

Oliba II y Acredo I, que se creen hijos de Luis Eligiano, poseyeron pro indiviso los condados de Carcasona y de Rasez. El primero, de quien no se conoce la época cierta de su muerte, pero que debió ser posterior al año 877, recibió del rey Carlos el Calvo, el año 870, por un diploma de fecha del 20 de junio, expedido, en Pontion, muchas iglesias y dominios del fisco real, situados en el Carcasez, el Rasez, y la vengería de Ansona, para que gozase de ellos á perpetuidad. Por consiguiente, el dominio real no era entonces censo inenajenable. Oliba fue padre de Bencon y de Acredo, que le sucedieron uno después del otro. Acredo I hubo en Adelinda, su esposa, hija de Bernardo II, conde de Auvernia, tres hijos, Bernardo, Guillermo y Acredo. El mayor, á quien Baluce da por hijo á otro Bernardo y á Astorg, quien empezó la rama de los vizcondes de Auvernia, murió verosimilmente antes que su padre; y los otros dos abandonaron los condados de Carcasona y de Rasez á sus primos, para retirarse junto á su tío materno, Guillermo el Piadoso, duque de Aquitania, y conde de Auvernia, al cual sucedieron. Su padre murió á fines de 904 ó á principios del año siguiente. Adelinda sobrevivió muchos años á su esposo, como lo prueba un documento de fecha del 19 de febrero de 914, de la era de España (906 de Jesucristo), por el cual esta condesa concede á la abadia de San Juan el castillo de Mallast, para el descanso del alma de Acredo, su esposo.

905. Bencon, hijo mayor de Oliba II, y sobrino de Acredo I, heredó de ambos los condados de Carcasona y de Rasez. Murió, lo más tarde, á mediados del año 908.

908. Acredo II fué el sucesor de su hermano Bencon, muerto sin hijos. Vivía aun en 931. Acredo solo dejó una hija, llamada Arsenda, quien, por su matrimonio con Arnaldo, hijo de Asnario, conde de Cominges y de Conserans, llevó á esta familia los condados de Carcasona y de Rasez.

931. Arnaldo, esposo de Arsenda, hija de Acredo II, sucedió á su suegro en el condado de Carcasona. Cuando el rey Luis de Ultramar emprendió visitar las provincias meridionales de la Francia, Arnaldo, el año 942, si se ha de dar crédito á un moderno, se trasladó con muchos señores del Languedoc á la ciudad de Arles, á visitar á este monarca, y le rindieron homenaje, lo que parece muy dudoso á Vaisele. Arnaldo vivió, á lo más, hasta el año 957. En su testamento dejó á su esposa la administracion de todos sus dominios, que consistían en los condados de Cominges, de Conserans, de Carcasona y de Rasez, que debían repartirse entre sus tres hijos, Roger, Endes y

Raimundo. El primero obtuvo el condado de Carcasona y parte de Rasez, y del Cominges; el segundo llevó el título de conde de Rasez, que poseyó pro indiviso, lo mismo que su hermano mayor, con el conde de Barcelona; el tercero fué conde de Cominges (1).

957. Roger I, hijo mayor de Arnaldo, le sucedió este año, lo más tarde, en el condado de Carcasona, y nó en 974, como dice el padre Bouge. Aplicábase la calidad de marqués. El año 981, estuvo en guerra con Oliva Gabreta, conde de Desalú y de Cerdaña, á causa de que éste trataba de tomarle su parte del Rasez. Habiéndose encontrado al frente de sus tropas en el mismo Rasez, que Oliva devastaba, trabaron un combate en el que Roger llevó lo peor al principio. En su conflicto, como el mismo lo declara, acudió á San Hilario; y alcanzó la victoria, poniendo en fuga á sus enemigos, á los que persiguió hasta muy lejos. A su regreso, vió con admiración que entre los muertos y heridos no había ninguno de los suyos. En reconocimiento, hizo grandes donativos á la iglesia de San Hilario en Carcasez. Roger hizo dos viajes á Roma, el primero con su esposa, en 981 ó 982, y el segundo en 1002. Antes de emprender este último viaje, hizo su testamento, por el cual puso bajo la «bailía» de su mujer á sus hijos, aun cuando habían ya llegado á la mayor edad; lo que era conforme al derecho escrito, seguido en Languedoc, que permite al padre dar á su mujer la administración de sus bienes sin tener en cuenta la edad de sus hijos. Por esta misma acta, Roger sustituyó sus dominios en los varones de su casa, con preferencia á las mujeres. A lo menos así lo han interpretado sus descendientes. Este conde murió el año 1012. Había casado, en 970, con Adelaida; cuyo origen se ignora, aun cuando Marca, seguido por el padre Bongó, dice ser descendiente de la casa de Poncio, en Saintonge, y hermana del famoso Balduino, señor de Poncio. Esta señora le dió tres hijos, de los cuales Raimundo, el mayor, obtuvo el condado de Carcasona, y llevó el título de conde en vida de su padre, pero murió antes que éste, dejando de su esposa Garsinda, vizcondesa de Beziers y de Agde, dos hijos de tierna edad, Pedro y Guillermo. Bernardo, hijo segundo de Roger, obtuvo el condado de Conserans, el país de Foix, una parte del Carcasez y otros dominios. Pedro, el último, fué obispo de Gèróna en 1010, y gozó, después de la muerte de su hermano mayor, por última disposición de su padre, una parte del condado

(1) CONDES PARTICULARES DE RASEZ.

El condado de Rasez, cuya cabeza es en el día Limoux (Limo-um), á una legua de Alet, tenía en otro tiempo por capital la ciudad llamada en latín «Rors», de donde su territorio fué llamado «pagus Radsensis», ó «Radensis». A principios del siglo ix estaba gobernado por Rera, que fundó la abadía de Alet por los años de 813, como lo prueba Vaisete. Este conde era hijo de Guillermo, y próximo pariente de Bera, conde de Barcelona. Tuvo por sucesor, no se sabe en qué año, á su hijo Arcila, que fué reemplazado, lo más tarde, en 844, por Rera II, á quien Vaisete no cree diferente del conde de este nombre, que, en 846, hizo una donación al monasterio de Esalade, en el Fontant. Nada se sabe de los descendientes de este último. Vese únicamente que á fines del siglo ix, los condes de Carcasona y de Barcelona se repartieron el Rasez, después de haberle poseído hasta entonces juntos y pro indiviso.

957. Eudes, hijo segundo de Arnaldo, conde de Carcasona, tuvo por su parte, como se ha dicho, el condado de Rasez. La última época conocida de su vida es el año 1017. Dejó un hijo llamado Arnaldo, que le sucedió.

1017. Arnaldo, hijo de Eudes, reemplazó, este año, lo más pronto, á su padre en el condado de Rasez. En 1030, ya no existía, y le había reemplazado su hijo Raimundo.

1030. Raimundo I, hijo y sucesor de Arnaldo, se vió incomodado por cierto señor, que le disputó el castillo de Rasez. Hubo guerra entre los dos, triunfando Raimundo por los años de 1034. Ignórase cuánto tiempo vivió después;

de Carcasona y de la Tierra de Foix. Así es cómo se ven á la vez cuatro condes de Carcasona. Roger tuvo además una hija llamada Ermesinda, que casó con Ramon, conde de Barcelona.

1012. A Pedro sucedieron á la vez sus nietos Pedro y Guillermo Raimundo (1), hijos de Raimundo, y su hijo Pedro Roger, ó Roger II (2).

Pedro Raimundo heredó de su padre una parte del condado de Carcasona, y de su madre Garsinda los vizcondados de Beziers y de Agde. En el otoño de 1043, emprendió la peregrinación á Santiago, de la que había regresado en marzo de 1046. En efecto, entónces fue cuando una señora, llamada Garsinda, se desho en su favor de todos los alodios y feudos que habían pertenecido á Guillermo, vizconde de Beziers y de Agde, y á Garsinda su hija, madre de este conde, reservándose el castillo de Mire, y la tercera parte de los de Floresac, de Rovinac, de San Poncio de Mouchins, y de algunos otros lugares de la diócesis de Agde. Pedro Raimundo murió por los años de 1060. Rangarda de la Marca, su esposa, hermana de Alnodis, condesa de Tolosa, le dió un hijo y tres hijas. El hijo, llamado Roger, le sucedió; Garsinda, la mayor de las hijas, casó con Raimundo, primogénito de Raimundo I, vizconde de Narbona; Ermengarda, la segunda, fué esposa de Raimundo-Bernardo, vizconde de Albi; Adelaida, la tercera, casó en 1067 con Guillermo Raimundo, conde de Cerdaña.

1060. Roger III, hijo de Pedro Raimundo y de Rangarda, era muy jóven al morir su padre, por lo que permaneció algunos años bajo la tutela de su madre. Pero parece que ya gobernaba por sí mismo en 1061. No vivió mucho tiempo más, por cuanto había ya muerto á principios de 1067. Como no tenía hijos de su esposa Sibila, instituyó principal heredera suya á su hermana Ermengarda, esposa de Raimundo-Bernardo, vizconde de Albi y de Nimes. Sus dominios consistían en la mayor parte del condado de Carcasona, en el condado de Rasez, y en los vizcondados de Beziers y de Agde. Rangarda, su madre, le sobrevivió, como se ve en uno de sus documentos, en que hace mención de su decima, que las leyes de los visogodos concedían á las viudas en los bienes de sus maridos. Es esto una de las últimas huellas de estas leyes en el Languedoc, en donde las leyes romanas prevalecían enteramente, á fines del siglo xi.

1067. Ermengarda no conservó por mucho tiempo

pero había ya muerto en 1059. En Bellarda, su esposa, tuvo un hijo de su mismo nombre, que le sucedió.

1059. Raimundo II, hijo de Raimundo I, había sin duda alguna sucedido este año á su padre. Murió en 1067, y como no dejó hijos, el condado de Rasez volvió á la rama de los condes de Carcasona.

(1) 1012. Guillermo, hijo segundo de Raimundo y nieto de Roger I, dividió con su hermano la porción del condado de Carcasona que había pertenecido á su padre. Vivía aún, según parece, en 1031. Guillermo dejó tres hijos: Raimundo, Pedro y Bernardo, que recogieron su sucesión.

1031. Raimundo Guillermo, Pedro Guillermo y Bernardo Guillermo repartieron entre sí la porción del Carcasez, que su padre les había dejado. Vese un acta del año 1050, en la que el hijo de Raimundo, el mayor, dispone de un pueblo del Rasez, sin el consentimiento de sus hermanos. Crese que murió sin posteridad. Los otros dos hermanos, en 27 de diciembre de 1068, vendieron su parte á Ramon Berenguer I, conde de Barcelona, sin hacer mención de su hermano mayor; lo que induce á creer que éste había ya muerto.

(2) 1012. Pedro Roger, hijo tercero de Roger I, y obispo de Gèróna desde el año 1010, no había obtenido al principio, por el testamento de su padre, hecho muchos años antes de su muerte, mas que bienes eclesiásticos; pero Roger I, después de la muerte de su hijo mayor le dió una parte del condado de Carcasona y de la Tierra de Foix, de lo que gozó hasta su muerte, acaecida en 1050.

la sucesion de su hermano. Previendo que le sería disputada por sus primos con motivo de la sustitucion del condado de Carcasona, hecha por Roger I á favor de los varones de su familia, en 2 de marzo de 1067 vendió, de acuerdo con su esposo Raimundo Bernardo, el condado de Carcasona, y por otra acta del mismo día el Rasez á Ramon Berenguer I, conde de Barcelona. Pero, once días después, Rangarda, madre de Ermengarda, dió al Conde de Cerdaña Guillermo Ramon, su yerno, á su esposa Adelaida y á sus hijos el condado de Rasez y sus dependencias, reservándose el usufructo. Sin embargo, Guillermo Ramon vendió, en 27 de setiembre siguiente, sus derechos sobre los dominios de la casa de Carcasona al mismo conde de Barcelona; lo que fué confirmado, el 21 de abril de 1074, por la condesa Rangarda. El documento de esta confirmacion es la última acta de la adquisicion que el conde de Barcelona hizo del Carcasez y del Rasez. Pero lo que adquirieron los condes de Barcelona, no fué propiamente más que un derecho de feudo sobre el Carcasez y el Rasez; por cuanto el dominio útil de estos dos condados pasó, como veremos, á los descendientes de Ermengarda.

1070. Ramon Berenguer I, al adquirir el condado de Carcasona, fue requerido por Guillermo IV, conde de Tolosa, para que le rindiese homenaje por el país de Lauragais, comprendido en su adquisicion. El conde de Barcelona y su hijo mayor opusieron al principio algunas dificultades, por cuanto no se encontraba nadie que hubiese visto que el padre y el abuelo del conde de Tolosa hubiesen recibido tal homenaje; pero se concertaron con las condiciones siguientes: 1.º, Guillermo cedió á Ramon y á sus descendientes, y á cualesquiera que poseyesen el condado de Carcasona, todo lo que por sí poseía, ó que habia adquirido en el castillo de Laurac, que habia dado su nombre al país de Lauragais, ó en sus dependencias, por la suma de diez mil marcos de Barcelona, que ascendian á cuatrocientas treinta y dos onzas de oro; 2.º, el conde de Barcelona se obligó, tanto por sí como por su posteridad, á tener el castillo de Laurac y todas sus dependencias en feudo del conde de Tolosa y de sus descendientes. El acta se extendió en Carcasona el 7 de setiembre de 1071, en presencia de Raimundo, conde de Rouerga, hermano del conde de Tolosa, de Roger, conde de Foix, y de otros muchos señores. El conde Ramon Berenguer I terminó sus días el año 1076.

1076. Ramon Berenguer II conservó los estados de Carcasona y de Rasez, bajo el mismo pie en que les habia dejado su padre Ramon Berenguer I. Su muerte acaeció en 1082.

1083. Bernardo Atton, primer vizconde de Carcasona. Después de la muerte de Ramon Berenguer II, los caballeros de los alrededores de Carcasona situaron esta ciudad, y Bernardo Atton, vizconde de Albi, de Agde, de Nîmes y de Beziers, señor de Lauragais, hijo de Raimundo Bernardo y de Ermengarda, indujo á los habitantes á que se le entregasen. Muy luego el y su madre recobraron todos los dominios que ésta se habia desprendido á favor de Ramon Berenguer I, conde de Barcelona. Esto se ve por el juramento de fidelidad que recibieron de los principales señores del Carcasez, del Rasez y del Lauragais. El año 1095, Roger II, conde de Foix y sobrino de Roger I, reivindicó estos dominios, por reunir todos los derechos de los varones de la casa de Carcasona. Pero el mismo año se concertó con Ermengarda y su hijo, por tratado de 21 de abril, por cuyo medio les abundó todas sus pretensiones. El año 1096, Ramon Be-

renguer III, conde de Barcelona, reclamó, pero en vano, á Bernardo Atton el condado de Carcasona, segun la promesa que este último le habia hecho de entregárselo cuando llegase á su mayor edad.

El año 1101, Bernardo Atton tomó la cruz para la Tierra santa, adonde fué á reunirse con el conde Raimundo de Saint-Gilles, de donde no regresó hasta después de la muerte de este príncipe, acaecida el año 1105. A su regreso tuvo nuevas contiendas con el conde de Barcelona. Túvolas tambien con el arzobispo de Narbona, que se terminaron con un tratado. No aconteció lo mismo respecto al conde de Carcasona. Este último se procuró en Carcasona ciertas inteligencias, que le hicieron dueño de la ciudad. Éasi en seguida fué recobrada por Bernardo Atton, cuyo hijo mayor, Roger, trató cruelmente á los principales habitantes en menosprecio de la capitulacion. El conde de Barcelona, ansioso de recobrar el condado de Carcasona, volvió á encender la guerra en 1112. Bernardo Atton le aguardó á pie firme, pero, cuando se hallaban ya próximos á venir á las manos, se concertaron el 12 de junio del mismo año, por un tratado, que aseguró la posesion de este condado á Bernardo Atton. Sin embargo, éste continuó calificándose simplemente de vizconde de Carcasona, como lo habia hecho hasta entónces.

El año 1113, Bernardo Atton renunció al derecho, que hasta entónces se habia atribuido, de apoderarse de los espolios de los obispos de Carcasona cuando morian. El año 1118, se puso en marcha para ir á auxiliar á Alfonso I, rey de Aragon, contra los moros. El año 1124, echado de Carcasona por una sedicion de sus habitantes, le recobró con ayuda del conde de Tolosa. Entrado en ella, exigió de los nobles, vasallos suyos, un nuevo juramento de fidelidad, tomó á los jefes rebeldes los fuertes que tenían en la ciudad, y los dió en feudo á diez y seis de entre los que en sus desgracias le habian manifestado más adhesion. Estos caballeros, calificados de castellanos, prometieron al vizconde, con juramento, guardar fielmente la ciudad, los unos durante cuatro meses del año, y los otros durante ocho, y residir en ella, durante este tiempo con su familia y vasallos. Tal es el origen, segun parece, de los «mortes payes» de la ciudad de Carcasona, que son ciudadanos, que conservan aun su guarda en el siglo XVII, gozando por ello grandes prerogativas. El mismo año, Roger III, conde de Foix, resucitó las pretensiones de su casa, sobre el condado de Carcasona, y, para obtenerle, declaró la guerra á Bernardo Atton. Pero poco después se concertaron, é hicieron la paz el año siguiente. Bernardo Atton terminó sus días en Nîmes; cambió el título de conde de Carcasona con el de vizconde, porque, en la concordia con el conde de Barcelona, se habia establecido que tendria dicho dominio en feudo de este. No era el único de que gozaba con este título. Era el cuarto vizconde de Albi y de Nîmes, de este nombre; pasaba además los vizcondados de Beziers y de Agde, con otros feudos considerables. De Cecilia, su esposa, hija natural de Bernardo II, conde de Provenza, con la que habia casado en 1083, y muerta en 1159, dejó tres hijos y cuatro hijas. Por su testamento instituyó á Roger, el mayor, vizconde de Carcasona y de Albi, Raimundo Trencavel, su segundo hijo, obtuvo los vizcondados de Beziers y de Agde, y Bernardo Atton, el tercero, el vizcondado de Nîmes. El padre, al hacer este reparto, sustituyó los tres hijos, uno al otro en sus dominios. Ermengarda, la mayor de las hijas, casó en 1110 con Gualfredo, conde de Rosellon.

1130. Roger I, hijo mayor de Bernardo Atton y de

Cecilia de Provenza, parece que, al suceder á su padre en el Carcasez y el Rasez, quiso devolver á estos países el título de condeado. A lo menos se ven actas, del año 1138, en que se califica de conde de Carcasez y de Rasez; en otras, empero, se titula simplemente Roger de Beziers. El año 1142, Roger III renovó, con las armas en la mano, sus pretensiones al condeado de Carcasez, del que tomó muchos castillos. «Roger, vizconde de Carcasez, y su hermano el vizconde de Beziers», dice la Historia de Languedoc, fundaron, en 1146, la ciudad de Montolieu, junto á la abadía de San Juan de Valseguier. Así lo entendemos, 1.º, por un acta según la cual el abad de este monasterio y sus religiosos prometen con juramento, el 3 de junio de este año, entregar á los dos vizcondes el lugar y el castillo de Montolieu, cuantas veces se les requiera; 2.º, por un convenio hecho entre ellos el 26 del mismo mes, en el cual el conde Roger declara que ha hecho construir un castillo, llamado en otro tiempo el castillo de Mallast, y boy de Montolieu, con objeto de procurar la seguridad de este monasterio... con el consentimiento del abad Bernardo de Poncio, obispo de Carcasez, etc.; tal es el origen de esta pequeña ciudad. » A mediados de agosto de 1150, terminó sus días el vizconde Roger I, en el castillo de Fapiaux, en el Lauraguais. Había estado casado, 1.º, con Adelaida, hermana de Balduino, señor de Poncio, en Sainponge; 2.º, el año 1139, con Bernarda, hija de Bernardo III, conde de Comings. Como no había tenido hijos de ninguna de estas dos esposas, dejó todos sus dominios á Raimundo Trencavel, su hermano, vizconde de Beziers y Agde.

1150. Raimundo Trencavel, hijo segundo de Bernardo Atton, no recogió sin contradicción la herencia que su hermano le había dejado. Fuele disputada primero por Bernardo Atton, su hermano, descontento de no haber tenido parte en el testamento de Roger, pero se concertaron, cediendo Raimundo Trencavel á su hermano la ciudad de Agde. Por otro lado, Ramon Berenguer IV, conde de Barcelona, quiso rescatar sus derechos sobre el Carcasez y el Rasez; para satisfacerle fue preciso que Raimundo Trencavel volviese á tener en feudo de él el Carcasez, el Rasez y el Lauraguais, con todas sus dependencias. Este homenaje era un acto de felonía, de parte de Trencavel, respecto al conde de Tolosa, su señor feudal. Raimundo V, que poseía entonces este condeado, no tardó en castigarle. Declaróle la guerra el año 1153, y, habiéndole hecho prisionero en un combate, le encerró en una estrecha prisión, y no recobró la libertad hasta el mes de abril de 1155, después de haber reconocido la soberanía de los condes de Tolosa, y prometido un fuerte rescate. El año 1155, se coligó con el conde de Barcelona, á quien de nuevo reconoció por soberano, y Enrique II, rey de Inglaterra, contra el conde de Tolosa. En 1159, acompañó al monarca en su expedición al Tolonés. A su regreso, abolíó una costumbre que existía en Beziers, muy onerosa á los judíos, de quienes recibía por ello una crecida cantidad. Todos los años, el día de Ramos, el obispo salía al pulpito para exhortar al pueblo á que se vengase de los judíos que habían crucificado á Jesucristo; después de lo cual daba la bendición al auditorio, con permiso de atacar á este pueblo y derribar sus casas, empero debían hacerlo únicamente á pedradas; lo que no se hacía nunca sin que se derramase mucha sangre. El ataque duraba quince días.

Trencavel, que continuaba en mala inteligencia con el conde de Tolosa, se reconcilió con él por orden y en consideración al rey Luis el Joven. El fin de Tren-

cavel fué tan afrentoso como poco merecido. Había ido al socorro de un sobrino suyo atacado por sus enemigos. Durante la marcha, un paisano de Beziers tuvo una contienda con un caballero, y le tomó un caballo de carga. En vista de las quejas que le dió el caballero con motivo de esta ofensa, el vizconde hizo arrestar al paisano, y le entregó á los caballeros, que le impusieron una pena, lijera á la verdad, pero muy á propósito para deshonrarle para siempre. Todos los paisanos de Beziers, furiosos por este ultraje, se conjuraron para vengarle. En cuanto Trencavel regresó de su expedición, se le presentaron suplicándole que reparase la afrenta que se reflejaba en toda su corporación. Naturalmente honrado y político Trencavel, les respondió que se aconsejaría de los principales habitantes, y señaló un día para reparar lo que las circunstancias le habían obligado á hacer. Al parecer quedaron satisfechos de su respuesta. Llegado el día señalado (domingo 13 de octubre de 1167), pasó á la iglesia de la Magdalena, acompañado de las personas de su corte. Los principales habitantes llegaron también, llevando ocultos debajo de sus vestidos, corazas y puñales. El que se creía ofendido, se adelantó el primero, y dijo, dirigiéndose al vizconde: «Aquí teneis un desdichado á quien se ha hecho insostenible la vida. Decidnos, pues, monseñor, si os hallais dispuesto á reparar el mal que se me ha hecho. » El vizconde respondió dignamente que estaba resuelto á conformarse en este punto al consejo de los señores y al arbitraje de los ciudadanos, conforme lo había prometido. «Todo esto estaria muy bien», replicó el paisano, si mi afrenta pudiese recibir alguna reparación; pero, como esto es imposible, debe lavarse con vuestra sangre. » Dicho esto, los conjurados sacaron sus armas, y se echaron sobre su señor á quien asesinaron delante del altar con sus amigos y sus barones, á pesar de los esfuerzos del obispo, á quien rompieron todos los dientes, defendiéndole. Había casado con Adelaida, cuyo origen se ignora, y con Laura, que se titulaba condesa. La primera le dió á Cecilia, casada, en 1151, con Roger Bernardo, conde de Foix, y la segunda á Roger, que le sucedió en todos los dominios, y á Raimundo, que recibió un simple dote, con dos hijas, Adelaida, esposa de Sicardo, vizconde de Lautrec, y Beatriz, casada con Raimundo VI, conde de Tolosa.

1167. Roger II, hijo de Raimundo Trencavel, solo contaba diez y ocho años cuando sucedió á su padre en las vizcondades de Carcasez, de Rasez, de Beziers, y de Albi. Pero casi en seguida se vió privado de ellos por el conde de Tolosa, por haber rendido homenaje á Alfonso II, conde de Barcelona y rey de Aragón. El interés había dictado este homenaje. Roger quería por su medio alcanzar la protección de este príncipe para que le ayudasen á vengar la muerte de su padre, Roger Bernardo, á quien el conde de Tolosa puso en su lugar, no pudo sin embargo tomar posesión de este despojo. Roger se mantuvo en sus dominios protegido por el rey de Aragón. Resuelto á vengar en los habitantes de Beziers el asesinato de su padre, concertóse, en 1169, para ello con el rey de Aragón. Habiendo obtenido de este príncipe algunos soldados, les hizo entrar por pelotones en Beziers, bajo el pretexto de que posaban por esta ciudad para ir á una expedición lejána. Pero, en cuanto se vieron superiores en fuerzas á los ciudadanos, cayeron sobre ellos, ahogaron á los principales en el cadalso, y los hicieron así pagar la justa pena de su crimen. Solo se dió cuartel á los judíos, que al parecer no habían manchado sus manos en la sangre de Trencavel,

y á las mujeres, con las que casaron los soldados del rey de Aragón, para poblar la ciudad. Roger hizo algo tiempo después su entrada en Beziers, acompañado de Bernardo, obispo de esta ciudad, donde los nuevos habitantes le recibieron *gotosos*, pero, para desquitarse de los grandes gastos que había hecho para apoderarse de esta ciudad, les impuso una contribución anual de tres libras de pimienta por familia: crecido tributo si se atiende á que este género era entonces muy caro. En 1171, hizo Roger la paz con el conde de Tolosa, que le dió en matrimonio á su hija Adelaïda, que había habido en Constanza de Francia. En consideración á esta alianza, el rey Luis el Joven le dió la castellanía de Mincerbois para que la tuviese inmediatamente de la corona. El año 1177, se coligó con Ermengarda, vizcondesa de Narbona, y otros señores, contra su suegro, de quien estaba descontento. El año 1178, fue excomulgado por el cardenal de San Crisogono, por haber encerrado al obispo de Albi, bajo la custodia de los albigenses, á quienes protegía. El año 1181, hizo la paz con el conde de Tolosa; pero el año siguiente se descompuso con él, y volvió al vasallaje de Alfonso, rey de Aragón. Roger murió el 20 de marzo de 1194 (n. est.), á la edad de unos cincuenta años. Su cuerpo fue llevado al monasterio de Cassan, en la diócesis de Beziers. Al morir instituyó tutores de sus hijos á Beltran de Saissac y á otros señores, con exclusión de su esposa, que le sobrevivió hasta el año 1201, lo más tarde. De esta vizcondesa, llamada Alearda de Burlats en los *poetas* provenzales, de Nostradamus, porque había sido educada en el castillo de Burlats, en el territorio de Albi, estuvieron enamorados Alfonso IV, rey de Castilla, y el trovador Arnald de Marveil, á quien se vió obligada á despedir para no disgustar al rey.

1194. Raimundo Roger, nacido el año 1185, del vizconde Roger II y de Adelaïda, permaneció bajo la tutela de Beltran de Saissac, hasta el año 1199, esto es, hasta la edad de once años, termino señalado en las provincias meridionales de Francia para la mayor edad de los varones de familias distinguidas. A fines de este mismo año, ó á principios del siguiente, perdió á su madre, que se calificaba de condesa, aun cuando su esposo no usaba más que el título de vizconde. Algunos la han calificado de condesa de Burlats, porque, como se ha dicho, se había criado en el castillo de este nombre. El año 1201, Raimundo Roger se coligó con el conde de Foix, contra su tío el conde de Tolosa. Viendo en 1203 á los cruzados decididos á apoderarse de sus dominios, se pretextó de que favorecía á los herejes, fué á visitar en Montpellier al legado Milon, que se negó á oírle. El 22 de julio del mismo año; los cruzados le tomaron por asalto á Beziers, en donde hicieron una terrible matanza, sin distinción de edad, sexo ni religión. Lo más deplorable, es, que esta ejecución fue ordenada por uno de los legados de la cruzada. Antes del saqueo de la plaza, le habían preguntado cómo lo harían para distinguir los católicos de los herejes, temiendo que alguno de estos se escapase, confundidos con los primeros. «Matad, les contestó, Dios conoce á los que le pertenecen.» El 1.º de agosto siguiente, el mismo vizconde fue sitiado en Carcasona, en donde se había encerrado con sus vasallos. Obligado á rendirse el 15 de agosto, después de haber hecho prodigios de valor, fue arrestado, contra la fe de la capitulación, y entregado á Simon de Montfort, que le hizo encerrar en una estrecha prisión, en donde murió, á la edad de veinte y cuatro años, el 10 de noviembre del mismo 1203, no sin sospechas, dice Vai-

sete, de que lo abreviaron los días. Fué sepultado en la abadía de Bolhona, de la que era un insigne bienhechor. Este príncipe era pariente del rey Felipe Augusto, era vizconde de Carcasona, de Bascz, de Albi, de Beziers, señor de Lauraguais, de Mincerbois, de Termenais y de otros muchos dominios. Dejo de lués de Montpellier, su esposa, que le sobrevivió, un hijo único, que sigue.

1209. Raimundo Trencavel II, hijo único de Raimundo Roger, contaba solo dos años cuando murió su padre. Hallábase entonces en manos de Raimundo Roger, conde de Foix, su pariente, bajo cuya custodia le había colocado su padre. Solo había heredado sus derechos, sin posesion, por cuanto todos sus dominios se hallaban en manos de Simon de Montfort, jefe de los cruzados, que hasta le había usurpado los títulos después de la toma de Carcasona. Volvió á entrar en esta ciudad el año 1224, después de la retirada de Amauri de Montfort, hijo de Simon, y recobró muy luego el resto de sus estados. El mismo año, se sometió á la Iglesia, y prometió perseguir á los herejes en las dos famosas conferencias celebradas en Montpellier, en las festividades de Pentecostes y de la Asunción; pero estas sumisiones no le reconciliaron exteriormente con la Iglesia, lo mismo que al conde de Tolosa, por las intrigas de la ambiciosa casa de Montfort. En 1226, las ciudades de Carcasona y Albi enviaron sus jefes al rey Luis VIII, ocupado entonces en el sitio de Avignon. Después de este sitio, llegó Luis al Languedoc, y se apoderó de todo el país.

El año 1227, Trencavel fué excomulgado en el concilio de Narbona, con el conde de Tolosa. «sin que parezca, dice el historiador del Languedoc, que fuese culpable de otro crimen que ser hijo de un padre proscrito.» Este vizconde, así despojado y castigado, se retiró junto al rey de Aragón. El año 1249, volvió á aparecer armado en el Carcasez, y se apoderó de muchos castillos, puso sitio á Carcasona, y tuvo que levantarle. El ejército francés le sitió á su vez en Montreal, y le obligó á capitular; repasó los Pirineos, y regresó á Cataluña, en donde estableció su residencia. El 21 de julio de 1212, fue excomulgado otra vez, junto con el conde de Tolosa, por el arzobispo de Narbona, en la catedral de Beziers. No teniendo ya esperanza de recobrar sus dominios, pasó el año 1247 á Beziers, y allí, delante de la puerta principal de la iglesia, el día 7 de abril, cedió, en manos del senescal de Carcasona, todos sus estados al rey de Francia; cesion que renovó al mismo rey en París, en octubre de dicho año. En reconocimiento, el rey le concedió seiscientas libras de renta en asignados, lo que hace como unos cien mil reales de nuestra moneda. «Esto es cuanto quedó, dice el historiador del Languedoc, al heredero de los vizcondes de Beziers, de Carcasona, de Agde, de Bascz, de Albi y de Nimes, de todos los bienes que habían poseído sus antepasados; y esta antigua casa, que, desde el tiempo de los reyes de la segunda raza, había gozado de los derechos de soberanía en estos seis vizcondados, hasta el principio de la guerra de los albigenses, y que era la más poderosa de toda la provincia, después de la del conde de Tolosa, se vió al fin reducida á la condicion de una de las menores del país; consecuencia funesta de una guerra de religion, que obligó á Trencavel, á pagar, sin ninguna falta propia, la iniquidad del vizconde Raimundo Roger, su padre.» Trencavel siguió al rey á la Tierra santa, en donde se distinguió por su valor. Regresó de ella con el mismo príncipe, y vivió hasta el año 1263, y acaso mas. De Sanice, su esposa, dejó dos hijos, Roger y Raimundo Roger, que toma-

ron el sobrenombre de Bezieres. El primero tomó la cruz con el rey, en 1269. No se encuentra en lo sucesivo ninguna huella de los descendientes de Trenchavel.

CONDES DE FOIX.

El país de Foix, en latín «Fuxum», tal como se encuentra en el día, tiene por límites al levante y septentrion el Languedoc; al mediodía, el Rosellon y los montes Pirineos, y á poniente, el país de Cominges. Esta dividido en alto y bajo Foix, que están separados por lo que se llama el Paso de la Barra. El castillo de Foix, que da nombre á la provincia, no es conocido hasta el siglo XI. Hácese mención de él por primera vez en el testamento de Roger I, conde de Carcasona, extendido en el año de 1002. En esta acta, el territorio del castillo, vecino á la abadía de San Volusiano, solo se le llama simplemente tierra de Foix, y no adquirió el título de condado hasta el tiempo de Roger I, hijo de Bernardo y nieto de Roger I, conde de Carcasona. Sin embargo, como Bernardo pasa por el primer conde de Foix, por el empezaremos la cronología de estos señores.

1012. Bernardo Roger, segundo hijo de Roger I, conde de Carcasona, heredó de él, con parte de este condado, el de Conserans y la mejor porción de la tierra de Foix. El año 1036, ó acaso antes, sucedió en el condado de Bigorra, á García Arnaldo, su cuñado. Estos dominios, después de su muerte, acaecida no más tarde en 1038, se repartieron entre sus tres hijos Bernardo, Roger y Pedro, habidos en Gersenda de Bigorra su esposa. Gisberga, nacida también de este matrimonio, casó con Ramiro I, rey de Aragón (véanse los condes de Bigorra).

1038. Roger I, hijo segundo de Bernardo Roger, le sucedió en una porción del Carcasez, y en la tierra de Foix, que le había pertenecido. El año de 1050, habiendo recogido por la muerte de Pedro Roger, su tío, la porción de este último dominio que él poseía, conforme al tratado ajustado entre ellos, erigió el país de Foix en condado. Roger instaló su morada en el castillo de este nombre, el cual dió origen á una ciudad cuyo señorío pertenecía á la abadía de San Volusiano. Desde entonces, la tierra de Foix se engrandeció, y pasó de mucho los límites que tenía en su origen. Roger murió el año 1064, sin dejar hijos de su esposa Amica.

1064. Pedro, hijo tercero de Bernardo Roger, heredó de Roger I, su hermano, el condado de Foix, del que le despojó la muerte en el año de 1070. Había casado, no con Amelia, como un celebre geneólogo lo supone, sino con Ledgarda, que le dió dos hijos, Roger y Pedro.

1070. Roger II, hijo mayor de Pedro, le reemplazó en el condado de Foix. Tenía, respecto al condado de Carcasona, pretensiones que había empezado á entablar en vida de su padre, lo que indujo á Ermengarda y á su hijo Bernardo Atton que poseían este país, á venderle al conde de Barcelona. El año 1095, resolvió pasar á la Tierra santa, y, como se veía entonces sin hijos, abandonó todos sus derechos al Carcasez á Ermengarda y su hijo. En el mismo año, fué excomulgado por el legado Gualtier, obispo de Albiaco, por haber usurpado bienes eclesiásticos; excomunion que fue renovada después por el papa Pascual II. Para hacerse levantar el anatema, restituyó parte de estos bienes el año 1108. Roger murió el año 1124 ó 1125, antes de Pascua. Se le mira como al fundador de la ciudad de Pamiers, edificada al rededor, y en territorio de la abadía de San Antonio de

Fredelas, que en 1785 era catedral, y que en lo sucesivo hizo pagar parias á los condes de Foix. Roger estuvo casado dos veces. Sicarda, su primera esposa, no le dió hijos, y con ella fue con quien, en el año 1074, hizo amplia donación de fundos á la abadía de Cluni para construir un monasterio en el sitio llamado Garannum. En Estefanía ó Estebaneta, su segunda consorte, tuvo cuatro hijos, Roger, Bernardo, Pedro y Raimundo. El segundo murió antes que su padre, y los otros tres poseyeron, pro indiviso, el condado de Foix; pero solo el mayor llevaba el título de conde.

1125, cuando mas. Roger III, hijo y sucesor de Roger II, se unió el año 1124 (quizás aun viviendo su padre) con sus hermanos Pedro y Raimundo, para remover las pretensiones de su casa, respecto al condado de Carcasona. Pero, el año siguiente 1125, hicieron un tratado de paz, que aseguró la posesión de este dominio al vizconde Atton. El año 1142, se suscitaron nuevas contiendas acerca del mismo objeto con el vizconde Roger, sucesor de Atton. El conde de Foix le quitó muchos castillos, ayudado por el conde de Tolosa y otros señores. La fecha de su fallecimiento no es cierta, pero no hay prueba alguna de que fuese anterior al año 1149. En Jimena, hija de Berenguer III, conde de Barcelona, con la cual había casado por los años de 1118, tuvo un hijo, que es el que sigue, y una hija llamada Bradimena, que casó, el año 1132, con Guillermo de Alona, vizconde de Sault, en el Rasez.

1149. Roger Bernardo I, hijo y sucesor de Roger III, recibió, el año de 1149, el homenaje de los señores de Mirapoix, de los cuales era soberano en calidad de conde de Foix. Por su parte, el año 1151, reconoció por su señor al conde de Barcelona, aunque sus estados fuesen por origen, nó en parte, como dice La-Marca, sino en totalidad, dependientes de los condes de Tolosa. Pero estos príncipes habían entonces perdido de vista sus derechos en este punto, ó, á lo menos, tenían interés en disimularlo. Mas no desatendieron igualmente las otras partes de su dependencia. El año 1167, Raimundo V, conde de Tolosa, dispuso, en favor del conde de Foix, de la ciudad de Carcasona, de Carcasez y de Rasez, y de todo lo que pertenecía á Roger, hijo de Raimundo Trenchavel, y esto en castigo del homenaje que Roger, su vasallo, había prestado al rey de Aragón. En el año 1168, fue cuando Roger Bernardo fue llamado en condominio por el alto dominio de la ciudad de Foix, por el abad de San Volusiano, condominio que subsistía aun en 1785. El año 1183, Alfonso II, rey de Aragón, le dió el gobierno del marquesado de Provenza, y fue á residir en este país, donde murió en el mes de noviembre de 1188, cuando regresaba á sus estados. En Cecilia, hija de Raimundo Trenchavel I, con quien había casado en julio del año 1151, tuvo dos hijos, Roger, muerto en 1182, y Raimundo Roger, que sigue, con tres hijas.

1188. Raimundo Roger, siendo hijo único cuando la muerte de Roger Bernardo, su padre, le sucedió en todo el condado de Foix. En el año de 1190, acompañó al rey Felipe Augusto á la Tierra santa, donde hizo los primeros ensayos de su valor. El año 1197, estuvo en guerra con los condes de Cominges y de Urgel, según se cree, por los límites de sus estados. Esta guerra, en la que al principio obtuvo Raimundo Roger algunas ventajas, al fin concluyó con una batalla, que perdió el 26 de febrero del año 1204, cayendo prisionero con el vizconde de Castellon, su cuñado. Su cautiverio duró hasta el mes de marzo de 1208, habiendo alcanzado su libertad el rey de Ara-

gon, por medio de un tratado de paz que arregló el 17 de dicho mes, entre las partes beligerantes. El año 1209, por las acusaciones de herejía e impiedad, formadas en la abadía de San Antonio, contra el conde de Foix, Simon de Montfort, general de los cruzados, entró en su país, le tomó muchas de sus plazas, le obligó á darle en rehenes á su hijo Aimerico, hasta que se hubo sincerado de las acusaciones formuladas contra él. Raimundo Roger, cansado de los malos procedimientos de Montfort, en el año 1211, abrazó el partido del conde de Tolosa, y, avisado de la marcha de una division de seis mil alemanes, que iban á renunciar con los cruzados en el sitio de Lavaur, les sorprendió cerca de Monjoire, á dos leguas de Tolosa, y los destruyó. El mismo año, ayudó al conde de Tolosa á defender su capital, sitiada por los cruzados, hizo muchas salidas ventajosas contra ellos, y les forzó á levantar el sitio. Poco tiempo después, se dió la famosa batalla de Castelnaudari, donde el conde de Foix, victorioso al principio, concluyó por quedar completamente derrotado. El año 1214, asistió con su hijo mayor á la sentencia de muerte que el consejo de Raimundo VI, conde de Tolosa, pronunció contra Balduino, hermano de Raimundo, y los dos fueron ejecutores, ahorcando á este príncipe de un nogal. Raimundo Roger se unió el mismo año á los condes de Tolosa, de Comenges y del Rossellon, para ir á ver en Narbona al cardenal legado Pedro de Benevento, á quien se sometieron. El conde de Foix renovó su sumision el año siguiente en Pamiers, y, en prenda de su sinceridad, puso en manos del legado su castillo de Foix. Desde allí partió para el concilio de Letran, donde pidió la restitution de sus dominios, usurpados por Simon de Montfort. Un cardenal habló en su favor, y Fulco, obispo de Tolosa, se levantó á impugnar su discurso, y vedó sus razones: « El conde de Foix no puede negar que su condado está lleno de herejes, porque, después que fué tomado el castillo de Montségur, se hizo quemar á todos sus habitantes. » El concilio, no obstante, nombró dos comisionados para examinar la demanda del conde de Foix. Montfort se puso de por medio á sus operaciones, buscó querellas al conde, y le forzó á quebrantar la tregua que se habian jurado. El año 1217, puso sitio al castillo de Montgrier, defendido por Roger Bernardo, hijo del conde, y le ganó al cabo de seis semanas. Cuando los cruzados sitiaron otra vez á Tolosa, comenzando los cruzados á fines de setiembre del mismo año, el conde de Foix entró en la plaza, mandó todas las salidas de los sitiados, y obligó por fin á los enemigos á levantar el asedio, después de la muerte de su general, acontecida el 25 de junio del año 1218. El año siguiente, el conde de Foix combatió en favor del conde de Tolosa en la batalla de Basiege, contra los cruzados, y á él se debe la mayor parte de la victoria ganada por este último. El invierno del año 1223, asedió á Mirepoix y ganó la plaza; pero, habiéndose resfriado, murió por el mes de abril del mismo año, con reputacion de uno de los mejores capitanes de su siglo. Su nombre se encuentra tambien entre los poetas provenzales, cuyo Mecenas y émulo fué. El cuerpo de este príncipe fué sepultado en la abadía de Bolbona. Pedro de Vaux-Cernai, llamado el historiador del Languedoc, guiado por la pasion y la enemistad, hace el más desventajoso retrato de sus costumbres y conducta. « Pero es cierto, añade, que la mayor queja que pueda darse contra él, con relacion á la fe, es haber tolerado los herejes en sus dominios, y haber permitido que sus parientes les favoreciesen. » Porque él protestó siempre que nada tenia de hereje.

Dejó de Felipa, su esposa, cuyo origen se ignora, dos hijos y dos hijas. Roger Bernardo, el mayor, le sucedió en el condado de Foix; Aimerico, el segundo, estaba en manos de la familia de Montfort, desde el año 1209, y el padre, al morir, encargó al mayor que le rescatase. La mayor de las hijas, llamada Cecilia, casó el año 1224 con Bernardo V, conde de Comenges, y Esclaramunda, la menor, el año 1236 con Bernardo de Alion.

1223. Roger Bernardo II, llamado el Grande, al suceder á Raimundo Roger, su padre, en el condado de Foix, unió á este dominio el que poseia ya por su matrimonio concertado, el año 1202, con Ermesinda, hija y única heredera de Arnaldo, vizconde de Castellon. Habia hecho ya sus pruebas de valor, como se ha visto, en muchas expediciones contra los cruzados, y su vida posterior no desmintió tan bellos principios. Unido á los intereses del joven Raimundo Trencavel, vizconde de Carcasón, cuyo tutor habia sido su padre, tomó las armas con el conde de Tolosa, para ponerle en posesion de su capital. El sitio de esta ciudad, que empezaron el año 1223, fue largo y obstinado; pero la llegada de Amauri de Montfort les precisó por fin á levantarle. El año 1226, después de haber hecho inútiles sumisiones al rey Luis VIII, Roger Bernardo renovó su liga con el conde de Tolosa. Uno y otro, así como tambien el vizconde Trencavel, fueron excomulgados al año siguiente en el concilio de Narbona, y, en el año de 1229, el conde de Tolosa, reconciliado con la Iglesia y el rey san Luis, declaró la guerra al conde de Foix, se le echó encima y se apoderó, como soberano, de las tierras de Foix, situadas á esta parte del Paso de la Barra, y le exhortó á hacer la paz. Roger Bernardo, abandonado de esta suerte, tomó el partido de someterse; fue al encuentro del vice-legado Pedro Colmeu, en San Juan de Vergés, y cedió, el 16 de junio, á cuanto quisieron el rey y el prelado. El año 1237, fué excomulgado de nuevo, por no haber querido contestar ante los inquisidores, que le habian citado á su tribunal; pero presentóse al fin el 12 de marzo del año 1240, y obtuvo su absolucion. Murió el año 1241, á fines de mayo, en la abadía de Bolbona, después de haber tomado el hábito monástico y recibido los últimos sacramentos. El celo fanático de la Inquisicion quiso aun perseguir su memoria después de muerto, pero su reputacion triunfó de la calumnia. La posteridad le ha siempre designado con el sobrenombre de Grande, que tan bien habia merecido por sus virtudes civiles y militares, que le conservaron sus estados en medio de las ruinas de los de sus vecinos. Roger Bernardo dejó de Ermesinda, su primera mujer, un hijo llamado Roger, que le sucedió, y una hija llamada Esclaramunda, que casó el año 1234 con Raimundo, hijo del vizconde de Cardona. Ermesinda de Narbona, su segunda mujer, con la que casó el año 1232, le dió una hija llamada Cecilia, que contrajo matrimonio el año 1236 con Rodrigo Alvaro, conde de Urgel.

1241. Roger IV, hijo de Roger Raimundo el Grande y de Ermesinda, vizconde de Castellon, desde el año 1237, por cesion de su padre, le sucedió el año 1241 en el condado de Foix. Apenas hubo tomado posesion, rindió homenaje á Raimundo VII, conde de Tolosa, por la parte de este condado, situado á esta parte del Paso de la Barra, y al rey de Francia por las tierras del Carcaséz. Pero pronto, olvidando la fidelidad que debia al segundo, ya como á su señor, ya como á su soberano, se alió con el primero para declarar la guerra; pero, retractándose en seguida, se separó del conde el año 1242, y no 1243, firmó la

paz, sin saberlo éste, con su monarca, y le empujó en recítrale en el número de sus vasallos inmediatos, por toda la extensión del condado de Foix. El conde de Tolosa reclamó contra este tratado, no solamente como soberano, si que también como propietario de una parte del condado de Foix, supuesto que su padre, después de haberse apoderado de ella en 1229, en contra del conde Roger Bernardo, solo se la había devuelto en comandita. El año 1245, el conde de Tolosa intimó á Roger que le devolviese sus tierras, pero el asunto no pasó de aquí, porque la fuerza no acompañaba al derecho. En el año 1251, Roger estuvo en guerra contra el rey de Aragón, por lo que respecta á los dominios que poseía sujetos al señorío de este príncipe, cuya guerra le fue muy funesta. La que sostuvo en 1256 contra Rodrigo Alvaró, conde de Urgel, su cuñado, fué más feliz. El 25 de febrero del año 1265 (n. est.), murió Roger, y su cuerpo fué sepultado en la abadía de Bolhona. De Brunisenda de Cardoca, su esposa, dejó un hijo, Roger Bernardo, que sigue, y cuatro hijas. Sibila, mujer de Aimerico IV, vizconde de Narbona; Inés, casada el 13 de octubre de 1256 con Esclivat, conde de Bigorra; Felipa, mujer de Arnaldo de Comenges, vizconde de Conserans, y Esclarmunda, que casó, el 12 de octubre de 1275, con Jaime, infante de Aragón.

1265. Roger Bernardo III tenía, no doce años de edad, como algunos han supuesto, sino veinte y dos cuando sucedió, en el condado de Foix, á Roger IV, su padre. Tuvo no obstante por tutor á Amauén de Armañac, arzobispo de Auch, hasta los veinte y cinco años, edad fijada en la provincia para la mayor edad. El mismo año de 1265, devolvió á los canónigos de San Antonino, con consentimiento de este prelado, el castillo de Pamiers. El año 1272, fué al socorro de Gerardo V, conde de Armañac, su cuñado, contra Gerardo de Casaban, para vengar la muerte de Arnaldo Bernardo, hermano del primero, que le había muerto en un combate. Los dos condes salieron en el castillo de Sompni, cerca de Eause, á su enemigo, á pesar de la salvaguardia que había obtenido del rey Felipe el Atevido, y sin respetar los pendones reales que el senescal de Tolosa había hecho colocar en la plaza, y, habiéndose apoderado de ella, la saquearon después de haber degollado á sus habitantes, por lo cual el rey les mandó comparecer en su corte, para dar razón de su conducta. El conde de Armañac obedeció, pero el de Foix se negó á comparecer, y aun hizo más para acabar de irritar al monarca, pues acometió de improviso al senescal de Tolosa, cuando atravesaba el Foix sin deseo de dañarle, hizo prisioneros á algunos de sus suyos, y le quitó sus bagajes. Pronto tomó el senescal su desquite, porque, habiendo reunido activamente las tropas de su jurisdicción, cayó sobre el país de Foix, de cuyas principales fortalezas se apoderó hasta el Paso de la Barra, y aun hubiera podido hacerse dueño de todo el condado, á no haberle disuadido de ello los consejos de algunas personas. Al saber esto el rey, se puso en marcha al frente de un poderoso ejército para acabar de reducir al conde rebelde. Llegado á Tolosa el 25, y al 28 de mayo, salió de allí oclitadas después, dirigiéndose hacia Pamiers. El rey de Aragón y el vizconde de Bearne, suegro de Roger Bernardo, le salieron al encuentro, entraron en conferencias, y se convinó en que el conde de Foix vendría á ponerse á discreción del monarca. Así que se presentó, fué preso y conducido á la Torre de Carcasóna, con pies y puños atados, su condado tomado. El año 1273, después de haber dado satisfacción, recibió su liber-

tad, sus estados y la amistad del príncipe, que le creó caballero y le envió á su casa, coronado de honores. El año 1280, ligado con muchos señores catalanes contra Pedro, rey de Aragón, cayó prisionero en poder de este príncipe, y fué enviado al castillo de Girana. Ignórase la fecha de su libertad, pero estaba ya en el ejército del rey de Francia el año 1285, cuando este monarca llevó la guerra á Cataluña, contra el rey de Aragón. Con motivo de las quejas dadas contra el por el obispo de Lescar, cuyas tierras invadió, el obispo Amauén, antes su tutor, remitió el 29 de agosto del año 1290 un concilio en Nogaro, en el cual se le declaró excomulgado, sino restituía las tierras que había usurpado; y los obispos de Tarbes y de Oleron temaron á su cargo notificarle esta sentencia. El mismo año, entró en guerra con Bernardo VI, conde de Armañac, con motivo del vizcondado de Bearne, que Gastón VII, vizconde de este país, había dejado por testamento á Margarita, su hija, esposa del conde de Foix. El rey remitió este asunto á su consejo, pero Roger Bernardo apeló á su espada, y se puso en posesión de la herencia por vía de hecho. Citado el 22 de octubre del mismo año al parlamento de Tolosa, se sometió, y obtuvo del rey su perdón. El año 1293, el parlamento de Tolosa mandó que los dos condes aclarasen sus derechos por medio del duelo, lo que se verificó en Gisors, en presencia del rey, que separó á los combatientes. El conde de Foix, el año 1296, sirvió en Gascuña con ventaja, contra los ingleses, bajo las órdenes de Roberto, conde de Artois, y murió el 3 de marzo de 1302 (n. est.), en Tarascón, poseyendo el Bearne, que traspasó, junto con sus demás dominios, á su hijo Gastón, único que dejaba de Margarita, su esposa, cuya princesa le había dado también cuatro hijas, que le sobrevivieron. Constanza, que casó con Juan de Levis, hijo de Guido, señor de Mirapoix, cuya casa subsiste aun en nuestros días; Marta, que casó el año 1294 con Bernardo, hijo de Centulo III, conde de Astarac; Margarita, mujer de Jordan de l'He; y Brunisenda, que casó durante la vida de su padre con Elias VII, conde de Perigord.

1302. Gastón I apenas hubo sucedido á Roger Bernardo, su padre, cuando tomó las armas para defender el Bearne, acometido por los condes de Armañac y de Comenges. El año 1304 (n. est.), el rey Felipe el Hermoso, estando en Tolosa, pacificó su contienda con un decreto de fecha el jueves después de San Vicente (23 de enero), pero volvieron á tomar las armas en 1308, y el papa Clemente V les intimó que las depositasen. Negóse á ello Gastón, fué excomulgado, pero se sometió en seguida, y obtuvo su absolución. El año 1309, el sábado despues de San Jorge (26 de abril), el parlamento de Paris, reunido en Cachan, dió un decreto acerca del hecho del vizconde de Bearne, al que no quiso adherirse el conde de Foix, y fué preso y encarcelado en el Chatelet; pero poco tiempo después, por medio de algunas sumisiones, fué puesto en libertad. El año 1315, siguió al rey Luis Hutin á la guerra de Flandes, y á su regreso cayó enfermo en la abadía de Manhuison, donde había acompañado al monarca, y murió un sábado, día de Santa Lucía, 13 de diciembre, y su cuerpo fué trasladado á la abadía de Bolhona. Habíase casado con Juana de Artois, hija de Felipe de Artois, señor de Corques, de la cual tuvo tres hijos y tres hijas. Gastón, el mayor, le sucedió en el condado de Foix; á Roger Bernardo, el segundo, le tocó el vizcondado de Castellón y otras posesiones de su casa, situadas en los estados de Aragón, y Roberto, el tercero, fué obispo de Lavaur (véase Armengol X, conde de Urgel).

1313. Gaston II, hijo mayor de Gaston I, y su sucesor, de edad de solos siete años, al tiempo de la muerte de su padre, estuvo bajo la tutela de Juana de Artois, su madre. Fundada en la mala conducta y poco juicio de esta princesa, Margarita, su suegra, abuela del joven Gaston, reclamó la tutela, pero inútilmente. El año 1329, Felipe de Navarra, conde de Evreux, pronunció sentencia arbitral, fechada en Tarbes el 19 de octubre, para dirimir las contiendas de las casas de Foix y de Armagnac. Gaston, irritado por la vida licenciosa de su madre, en el año 1331, obtuvo del rey Felipe de Valois una orden para hacerla encerrar.

Los castellanos estaban en guerra con los navarros, y el conde de Foix marchó el año 1333 al socorro de estos últimos, y llegó á la sazón en que los dos ejércitos estaban batidosse delante de Tudela. Ya los navarros, mandados por Enrique de Solís, su virey, comenzaban á huir, cuando Gaston los volvió al combate é hizo decidir por ellos la victoria, de tal modo, que seguramente se hubiera apoderado de Logroño, á no haber sido por la bazaría de un español llamado Ruiz Iñiz de Girona, que resistió casi solo á la entrada del puente todos los esfuerzos del enemigo, y que murió cubierto de heridas y de gloria.

Gaston, en el año 1337 sirvió muy útilmente á la patria en la guerra de Guisena, y pasó el año siguiente á Picardía, donde fué nombrado general del ejército con el dague de Normandía. Sus servicios no quedaron sin recompensa, pues el rey le pagó con la mitad del vizcondado de Lautrec, el que cedió por cartas del 27 de octubre de este año. Ann hizo más; el 4 de noviembre siguiente le nombró capitán y su teniente «sin medio» en el país de Gasuña y Agenésado, durante quince días antes de la Navidad próxima, y quince días después.

Gaston, el año 1343, dejó la Francia para ir al auxilio de Alfonso XI, rey de Castilla, que sitiaba la ciudad de Algeciras contra los moros, cuya expedición le fue funesta, y murió en Sevilla por el mes de setiembre del mismo año, á consecuencia de las fatigas que había padecido en aquel asedio, cuyo fin no pudo ver. Su cuerpo fué trasladado á Bolboná. No dejó de Leonor, hija de Bernardo V, conde de Cominges, su segunda mujer, más que un hijo de corta edad, llamado como él. Tuvo tambien dos hijas naturales.

1343. Gaston III, apellidado Febo, á causa de su belleza, reemplazó á Gaston II, su padre, á la edad de doce años, hijo la tutela de Leonor, su madre. En el año 1341, dió asilo en sus dominios á Jaime II, rey de Mallorca, á quien Pedro IV, rey de Aragon, su cuñado y primo, había enteramente despojado. Gaston, el año 1345, hizo el primer ensayo de su valor en Guisena contra los ingleses; sirvió luego en el Languedoc, donde fué nombrado lugarteniente del rey, como igualmente en Gasuña con el baron de l'Héjournat, por patentes de 31 de diciembre de 1347. Juana de Artois, su abuela, vivía y permanecía aun en el castillo de Lourde, donde el rey la había mandado encerrar. Su viudedad subía á tres mil libras de renta, señaladas sobre el vizcondado de Marsan, y la tierra de Capis, en las pequeñas Landes. Pero había en este punto ciertas dificultades que turbaban su goce. Para terminarlas, sus dos hijos Roberto, obispo de Lavan, y Roger Bernardo, vizconde de Castellon, transigieron en su nombre, el 13 de diciembre del año 1347, en el castillo de Pamiers, con Leonor, su suocra, tratando ella misma en nombre de Gaston Febo, su hijo, y conviniéron, por el ministerio de Berenguer de Montant, arcediano de Lodeve, consejero del rey y maestro de informes de su casa, que cedieran á

Juana de Artois el goce del usufructo, durante su vida solamente, de la ciudad de San Gaudencio, de la tierra de Nebousan y de los lugares de Mas d'Avil; acuerdo que fué rectificado el 1.º de enero siguiente por Juana de Artois, y en el mes de febrero por el rey. Tenemos á la vista una copia de esta transacción, cuyo original está en la torre de Pay-Paulin, en el palacio de la intendencia, en Bardeos.

El año 1349, Gaston casó con Inés, hija de Felipe III, rey de Navarra. Habiéndose hecho sospechoso de alianza contra el estado con Carlos el Malo, su cuñado, fué arrestado el año 1356, poco después de la detención de este príncipe, y encarecelado en el Chatelet de París. Habiendo recobrado su libertad al cabo de un mes, fué á servir en Prusia contra los infidels. El año de 1358, á su regreso, fué á libertar, por orden de Carlos, delin y regente, á la familia real, que los parisienenses rebeldes, unidas á la facción de la Jaquerie, tenían sitiada en el mercado de Meaux. El mismo año, estuvo en guerra con el conde de Armagnac, con motivo del condado de Bearne, que cada cual pretendía pertenecerle. El 5 de diciembre del año 1372, tuvo lugar la batalla de Lauque, en la diócesis de Tolosa, donde fué derrotado el conde de Armagnac, y hecho prisionero por el conde de Foix, junto con el conde de Cominges, el señor de Albret y otros señores.

El año 1373, Gaston Febo se desayunó con su esposa, y la abandonó, después de haber tenido un hijo llamada como el Gaston. El año siguiente es una época muy poca lisonjera para la memoria de Gaston Febo, si se ha de creer á Froissart. El duque de Anjou, dice (compendiamos su relación), habiendo partido de Tolosa por el mes de junio de 1374, seguido del condestable Du-Guesclin, para conquistar á Bigorra, de los ingleses, fué al encuentro el conde de Foix, y convino con él en hacer entregar á los franceses el castillo de Lourde, por el gobernador Arnaldo de Berna, su pariente y vasallo. Habiendo á este efecto enviado al de Berna á Ortez, le compenó á que rindiese la plaza al condestable. Berna se excusó con acento á la vez dulce y enérgico acerca de la fidelidad que debía al rey de Inglaterra, y el conde, que jamás pudo sufrir ninguna resistencia, se le echó encima con el puñal en la mano, le hizo cinco heridas, y lo derribó á sus pies. «¡Ah! monseñor, dijo el desdichado Berna al caer, no obráis como caballero; me habéis llamado, y me matais.» Preciso es confesar, que el aislado testimonio de Froissart, escritor menos fiel que elegante, deja alguna duda acerca de semejante atrocidad.

Gaston Febo, el año 1377, para consolidar la paz que había ajustado por mediación del conde de Anjou con el conde de Armagnac, casó á Gaston su hijo con la hija de este último. El año 1380, estando vacante el gobierno del Languedoc, tanto por el llamamiento del duque de Anjou como por la muerte del condestable, el rey Carlos V propuso á su consejo á Gaston Febo para llenar esta plaza, como á muy propio para apaciguar el espíritu de los pueblos de esta provincia, sinamente irritados por los subsidios con que su motivo alguno los había cargado el duque de Anjou. «Todas las príncipes de la sangre, dice Vaissete, acostumbradas á poseer aquel rico gobierno, se opusieron á aquel nombramiento; pero el rey pasó adelante, á pesar de su parecer contrario, y nombró al conde de Foix su lugarteniente en Languedoc.» «En lo que, dice un historiador contemporáneo, hizo una elección digna del nombre de sabio, que tan bien ha merecido; porque, además de ser muy justo, era este conde uno de los hombres valientes, y principa-

les capitanes de su siglo, y no cedía en calidad á todos los demás barones, y gobernó con mucha prudencia, y captóse la voluntad y el amor de los pueblos. » Habiendo muerto el rey Carlos V el 16 de setiembre de este mismo año, Carlos VI, su sucesor, revocó el nombramiento de gobernador, hecho en favor del conde de Foix, y nombró en su lugar al duque de Berri, pero Gaston Febo intentó sostenerse á la fuerza, y los pueblos del Languedoc se declararon por él. Mientras pasaba esto, llegó al castillo de Ortez, Leonor de Cominges, mujer de Juan II, conde de Auvernia y de Boloña, la cual, huyendo de su esposo, á quien ella no podía ver ni oír, dice Froissart, fue á buscar un retiro en casa del conde de Urgel, su tío. Llevaba consigo á Juana, su hija, de tres años de edad, á la cual dejó al conde de Foix, quien se encargó de educarla como á hija suya, y cumplió en todo su promesa.

Llegado el duque de Berri á la provincia por los años de 1381, el conde de Foix le desafió. El duque admitió el desafío, y fué vencido el 15 ó 16 de julio, en la llanura de Revel, diócesis de Lavaur. La guerra prosiguió; pero, el mes de diciembre del mismo año, el cardenal de Amiens arregló entre el duque y el conde un convenio, cuyos detalles ignoramos, y únicamente sabemos por un historiador de aquel tiempo, que « solo la generosidad del conde de Foix decidió la gran contienda que tenía con el duque de Berri, tocante al gobierno del Languedoc. Tuvo compasión, añade, de los males que sufría el país por su querrela particular, y al honor de haber vencido al duque, quiso reunir también el de haber dado la paz á la patria. trató con él con buenas seguridades, y le puso voluntariamente en posesión de su gobierno. »

El conde de Foix no tenía de su matrimonio sino un hijo, de su mismo nombre, á quien mandó prender el año 1382 por haber querido alentar á su vida por medio de un veneno, y lo cierto es, que Carlos el Malo, rey de Navarra y tío del joven príncipe, le había dado unos polvos para que los hiciese tomar á su padre, como un medio, decía él, muy eficaz, para reconciliarle con la condesa su esposa; y estos polvos, con los cuales se le sorprendió, eran un veneno vidente, como quedó probado. Este murió de pesar al primer año de su prisión, y Froissart cuenta que su padre, al decirle que se debía morir de hambre, fue á verle, y, como le hallase tendido casi sin vida, en su cama, le hirió impudentemente en la garganta con un cuchillo que tenía en la mano, y diciéndole: « Traidor, ¿por que no comes? » Después de lo cual espiró, ya sea del golpe, ya de debilidad, ya de terror de haber vuelto á ver á su padre aun irritado en un momento tan terrible. Sea lo que quiera de esta relación, al haber con el tiempo reconocido el conde la inocencia de su hijo, estuvo tan inconsolable por su pérdida, cuanto que este joven príncipe murió sin haber tenido hijos en su esposa Beatriz, hija de Juan II, conde de Armáñac.

Gaston Febo, en el año 1390, hospedó al rey Carlos VI con su corte, en su castillo de Mazeres en la diócesis de Mirapoix, donde le trató magníficamente, haciéndole donación después de su muerte de todos sus dominios. Á primeros de agosto de 1391, murió de apoplejía á dos leguas de Ortez, al lavarse las manos para cenar, volviendo de caza, y su cuerpo fué sepultado en el convento de franciscanos de dicha ciudad. Este príncipe fue uno de los más gallardos y buenos mozos de su tiempo. Su valor, su magnificencia, afabilidad, talento y saliduría le alcanzaron una estimación universal. Tuvo cuatro hijos naturales, el mayor de los cuales, Bernardo, habiendo pasado á Es-

paña, obtuvo la mano de Isabel de la Cerda, señora de Medinaceli, de quien descendían los condes y duques de este nombre; Juan ó Ivain, el segundo, fue el que denunció al joven Gaston á su padre, de que tenía unos polvos para envenenarle, quien fue quemado miserablemente en el baile de los Salvajes, en el que por poco muere el mismo rey Carlos VI, el 31 de enero del año 1393. Igualmente la que fue de Purenat y Gracianno, los otros dos bastardos de Gaston Febo. Este príncipe compuso sobre la caza un tratado en prosa y verso, cuyo estilo enfático y enredado ha dado origen al proverbio francés, « faire du Phebus. » El primer título de la obra era en un principio el de « El espejo de Febo, » y después se le dió el de « Deducciones sobre la caza. » Entre los desmesurados elogios que hace el autor de la caza, se lee que « sirve para huir los pecados mortales. El que huye, añade el autor, los siete pecados capitales, según nuestra fe, debe salvarse. Así pues un buen cazador tendrá en este mundo alegría, gozo y provecho, y además tendrá después el paraíso. »

1391. Mateo. Después de la muerte de Gaston Febo todos sus dominios debían volver al rey de Francia, en virtud de la donación que este conde le había hecho. Pero este monarca, ó más bien, el duque de Berri, que mandaba entonces el reino, después de haber tomado posesión de ellos, los cedió por cierta cantidad á Mateo, hijo de Bernardo II, vizconde de Castellon y biznieto de Roger I, conde de Foix, el más próximo heredero del difunto. Las letras por las cuales le fué hecho este abandono, son fechadas en Tours el 20 de diciembre de 1391. Muerto Juan, rey de Aragón, el año 1395, Mateo pretendió sucederle en virtud de su casamiento con Juana, hija mayor de este príncipe; pero tuvo por opositor á Martin, que le ganó y se sostuvo, á pesar de los esfuerzos de Mateo, para hacer valer sus pretensiones. Murió Mateo sin dejar hijos, el 5 de agosto del año 1398.

1398. Isabel, hermana de Mateo, conde de Foix, y esposa de Arquimbaldó ó Archimbaldó de Grailli, capdai de Buch, se presentó como heredera del condado de Foix y demás dominios de su casa, después de la muerte de su hermano, pero, habiéndolos puesto el senescal de Tolosa en manos del rey, no le permitió recoger esta herencia. Arquimbaldó quiso hacer valer los derechos de su esposa por medio de las armas, y se apoderó de una parte del condado de Foix, y el condestable de Sancerre le impidió apoderarse de la restante. Sometióse luego al rey, dándole en rehenes sus dos hijos mayores, y por último, el 10 de marzo de 1401, obtuvo la posesión de todos los dominios quitados al conde de Foix. Arquimbaldó cambió su nombre de Grailli en el de Foix, dejó el partido de Inglaterra, de la cual era senescal en Guinea, y permaneció fiel al rey hasta su muerte, acaecida á principios del año 1412, ó á fines del año anterior. Dejó de su esposa cinco hijos. Juan, que le sucedió en los condados de Foix y de Bigorra, y los vizcondados de Bearn, de Castellon, etc.; Gaston, que es el tronco de los condes de Comenges; Arquimbaldó, cabeza de los señores de Navailles, que fué muerto en el puente de Monterau, el año 1419, con el duque de Borgoña; Mateo, que casó el año 1419 con Margarita, condesa de Cominges, su prima; y Pedro, que fué religioso de San Francisco, y luego después, sucesivamente, obispo de Lescar y de Comenges, y finalmente cardenal.

1412. Juan de Grailli había ya dado pruebas de valor cuando sucedió en el condado de Foix al conde Arquimbaldó su padre, pues había servido el año 1409

á Martin, rey de Aragón, en Cerdeña, contra el vizconde de Narbona. Luego siguió á este príncipe á Navarra contra el conde de Mandosso, y se distinguió en el sitio de Lourde, en Bigorra, contra los ingleses. El año 1412, después que hubo sucedido al condado de Foix, el rey le nombró capitán general en el Languedoc y en Guiana, para oponerle á Bernardo VII, conde de Armañac, que desolaba estas provincias, y principalmente el país de Cominges. Este último estaba unido á los duques de Orleans y de Berry, y formaba con ellos una liga, que llevaba su nombre, contra el duque de Borgoña. Bastante mal parado en esta guerra, en la cual tuvo enfrente los más bravos del reino, el conde Juan firmó la paz con el conde de Armañac, el día 6 de diciembre de 1415, en el castillo de Mazeres. Por el mes de enero de 1419, el rey Carlos VI y el delfín (después Carlos VII) le nombraron, cada uno por su parte, gobernador general del país de Languedoc, de Auvernia y de Guiana, pero la doblez con que procedía entre los dos partidos del delfín y del duque de Borgoña, obligó al primero, que en el año 1420 fue al Languedoc, á quitarle su gobierno; en el que sin embargo se mantuvo el conde por medio de un tratado que hizo el 3 de marzo de 1422 con el rey de Francia y el de Inglaterra. En mayo de 1423, se reconcilió con el delfín, llegado á rey por la muerte de su padre, y este príncipe, en el año 1425, le confió el mando de su ejército, y le dió el mismo año, por patentes fechadas en Melun, en Berry, el 18 de noviembre, el condado de Bigorra.

El año 1427, el conde Juan puso sitio á Lantrec, que le pertenecía, y recobró esta plaza por capitulación del 20 de mayo. Murió el año 1436, en el castillo de Mazeres, la noche del 3 al 4 de mayo. Había casado, 1.º, con Juana, hija de Carlos III, rey de Navarra, y de Leonor de Castilla, muerta sin hijos el año 1426; y 2.º, el año 1422, con Juana, hija de Carlos Alberto, condestable de Francia, muerta el año 1433, después de haberle dado dos hijos, Gaston y Pedro; el primero de los cuales sucedió, siendo aun menor, á su padre, bajo la tutela de Mateo, conde de Cominges, su tío, en todos los dominios, excepto los vizcondados de Lantrec y de Villanor, que tocaron al menor, pero permanecieron bajo el vasallaje del mayor. De éste salió la rama de los vizcondes de Lautrec, de la casa de Foix-Grailly. Juan ensalzó mucho la gloria de los condes de Foix, y está calificado con el dictado de «muy alto y muy magnífico príncipe,» en muchas escrituras de su tiempo.

A 1436. Gaston IV, nacido el año 1423, recibió el día siguiente al de la muerte de su padre Juan, esto es, el 5 de mayo, el vasallaje y juramento de fidelidad de los estados de Foix. El 2 de abril de 1443, rindió homenaje en persona al rey, en Tolosa, por los condados de Foix, Bigorra y demás dominios. El rey le preguntó entonces por qué se titulaba «conde por la gracia de Dios,»ándole una dilación para presentar sus títulos. Esta calificación, que solo tenía por origen una especie de reconocimiento hacia Dios, había llegado á ser una señal de soberanía. El conde de Foix dió en esta ocasión al rey la satisfacción que deseaba, renunciando á una fórmula que le hacía sombra. El conde de Armañac, que también la empleaba en sus títulos, intimado igualmente á que la abandonase, no manifestó la misma docilidad. Arrestado por este asunto y otros más graves, y puesto en manos de la justicia para instruir su causa, halló en el conde de Foix un interesado ardiente y tanto más generoso, cuanto que las dos casas vivían desde mucho tiempo en enemistad, que parecía excluir toda reconciliación.

El 26 de diciembre de 1447, Gaston compró á Pedro de Timieres el vizcondado de Narbona; adquisición en la cual fue sostenido contra los que se la disputaban, por un decreto del parlamento de Tolosa del 6 de mayo de 1448. Nombrado, el año 1450, teniente general por el rey de Francia, puso sitio á la ciudad de Moulon, en el condado de Soule, ocupada por los ingleses. Juan II, rey de Navarra y después de Aragón, su suegro, á cuya guarda habían confiado los ingleses esta plaza, le fue á encontrar para disuadirle de esta empresa, á lo que contestó que no renunciaria, sin que fuese combatido y vencido, añadiendo que como su suegro podría en cualquiera otra ocasión contar con sus servicios, excepto en lo que perteneciese al «provecho y honor de la corona de Francia.» Juan se retiró, los sitiados capitularon, y el conde tomó posesión de la plaza en nombre del rey de Francia. A primeros de agosto del año 1451, después de la rendición de Bay y de muchos castillos vecinos, y en compañía del conde de Pimós, atacó á la ciudad de Bayona, á la que puso sitio en forma, haciéndose dueño de ella por capitulación el 15 del mismo mes. En reconocimiento del feliz éxito de este sitio, el último que faltaba para arrojar completamente á los ingleses de la Guiana, Gaston regaló á la Iglesia «la mantilla de su caballo, que era de lienzo de oro, tasada en cuatrocientos escudos, para hacer capas con ella.» La cabellada y el petal de este animal, eran aun de más precio, según Froissart, que los estima en quince mil escudos de oro.

El año 1453, el suegro de Gaston le declaró su sucesor en el reino de Navarra, después de haber desheredado al príncipe de Viana su hijo. Los embajadores de Ladislao, rey de Hungría y de Bohemia, que, por el mes de diciembre de 1457, fueron á pedir en matrimonio para su dueño á Magdalena de Francia, hija del rey Carlos VII, obtuvieron audiencia en Montils, cerca de Tours, donde estaba entonces este monarca y el conde de Foix con él. Se les hicieron todos los honores posibles, y se dieron brillantes fiestas, y Gaston, particularmente encargado de agasajarles en nombre del rey, les dió entre otros, y á sus expensas, un soberbio banquete, en el cual, según Juan Chartier, había una inmensa cantidad de viandas, las más exquisitas, y los vinos más delicados. En los intermedios hubo danzas moriscas y misterios, cuyo convite costó al conde de Foix mil ochocientos libras. Estábalo ya á punto de entregar la princesa á los embajadores, cuando se supo con gran dolor la funesta muerte del joven príncipe, acaecida el 26 de diciembre. Convirtieronse las fiestas en funerales, y lo digno de advertir, es, que el conde de Foix, á cuyo cargo estaba el honrar tanto á los embajadores, en razón de la demanda que habían venido á hacer de la princesa Magdalena, la obtuvo luego para su hijo mayor. Nada faltaba ya al conde de Foix para igualar á los más grandes del reino que la dignidad de par, y Carlos VII se la confirió con patentes de 6 de agosto de 1458. Sirvió al rey Luis XI, con el mismo celo que había mostrado para con su padre, y Luis le nombró capitán general de las tropas que enviara, en socorro de Juan, rey de Aragón y de Navarra, contra los catalanes rebeldes, apoyados por el rey de Castilla. Aporrósese del Rosellon, y obtuvo del rey por recompensa de sus servicios, en el año 1463, este condado con el de Cerdeña, ó más bien, los derechos que Luis XI tenía allí como acreedor del rey de Aragón, que se le había dado en prenda.

Habiéndose unido Gaston, el año 1463, con el señor de Albret, voló al socorro de la reina de Aragón, si-

tiada en Gerona por sus súbditos rebeldes, y la libertad. En el año 1171, abrazó el partido de Carlos, duque de Guiena, contra el rey su hermano, y por esto se atrajo los ejércitos de este monarca; pero la muerte de Carlos, acontecida el 21 de mayo del año siguiente, dispuso su partido. Gaston no sobrevivió dos meses á este principio, habiendo muerto á principios de julio del mismo año, siendo su cuerpo sepultado en la iglesia de dominicos de Ortez. Este príncipe tuvo un corazón magnánimo y verdaderamente real. Era muy aficionado á las justas y torneos, como se ve por las palabras siguientes, referidas en un escrito de aquel tiempo. «El año 1136, por el mes de octubre, el conde Gaston y Leonor, su esposa, fueron en peregrinación á Nuestra Señora de Monserrat, yendo en su compañía trescientos caballos, y después fueron á Barcelona, donde se hallaba el rey don Juan de Navarra. Los tenientes eran el señor de Foix, el conde de Prades, el maestre de Calatrava, hijo del rey de Navarra, el conde de Pallás, Felipe Alberto. El predicho señor de Foix hizo muy hermosos regalos, y dió justas á cuantos venían, y el mismo sostuvo las memoradas justas, dando á los mejores que corrían, una lanza estamada en dos mil ducados, y dos diamantes; y, finalmente, el dicho señor Gaston de Foix ganó todos los premios, y rompió enarenta y dos lanzas.» Habíase casado el año 1131 con Leonor, hija de Juan, rey de Aragón y de Navarra, á quien sucedió en este último reino. Esta princesa le dió cuatro hijos y cinco hijas. Gaston, el mayor, vizconde de Castellon, príncipe de Viana, casó, como ya se ha dicho, con Magdalena de Francia, el 7 de marzo de 1161 (a. est.), y murió en Lihorno (y no en Pamplona), á fines de noviembre del año 1170, en un torneo que dió el duque de Guiena, su cuñado, dejando un hijo, Francisco Febo, que fue rey de Navarra y conde de Foix. Magdalena, madre de Francisco Febo, murió en 1186. Juan, el segundo hijo del conde Gaston, tuvo el vizcondado de Narbona y otros dominios; Pedro, el tercero, después de haber entrado en la religion de San Francisco, como sufo, fue creado cardenal en 1176, y falleció en 1190, y Jaime, el último, murió sin haber sido casado. Las hijas del conde Gaston, fueron, María, que casó, en el año 1160, con Guillermo V, marques de Montferrato; Juana, casada, el mes de agosto de 1168, con Juan V, conde de Armañac; Margarita, que casó, el año 1171, con Francisco II, duque de Bretaña, y fue madre de la duquesa Ana; Catalina, dada en matrimonio, en el año 1169, á Juan de Foix, conde de Comdale; y la quinta, Eleanor, que murió doncella (veanse los reyes de Navarra).

VIZCONDES DE NARBONA.

Narbona, « Narbo Martius, Decumanorum colonia, et Julia paterna, » antigua ciudad, cuyo origen se ignora, llegó á ser una colonia romana, en el año 638 de Roma, después que los romanos, tres años antes, hicieron la conquista del país de los volces, en el día el Langnedoc, del cual era mirada como la capital. Ella dió nombre á la provincia romana, que fue llamada Narbonense ó Narbonense, y se extiende desde los Alpes hasta los Pirineos. Hacia el año de Jesucristo 138, fue enteramente consumida por las llamas, pero halló un restaurador en el emperador Antonino Pio, que hizo reconstruir los edificios públicos á sus expensas. En el año 413, fue conquistada por Atilafo, rey de los visigodos, por el tiempo de la vendimia. Allí fue donde, por el mes de enero siguiente, celebró sus bodas con Placidia, hermana del emperador Honorio, pero Atilafo no permaneció mu-

cho tiempo en Narbona. Constancio, general, le obligó á dejar esta ciudad y retirarse á la otra parte de los Pirineos, donde al año siguiente sufrió la funesta suerte que le esperaba en Barcelona. Devuelta por su retirada Narbona á sus antiguos dueños, el año 462, volvió á caer en poder de los visigodos por traición del conde Agripino. Los sarracenos la quitaron á estos á últimos del año 719; pero solo la poseyeron por espacio de cuarenta años, en que Pepino el Breve, rey de Francia, después de siete años de bloqueo ó de sitio, la libertó de las manos de los infieles, el año de 759, y, por medio de las relaciones que habia establecido con los godos, la remitió á sus estados. Sus primeros condes, bajo la dominación francesa, fueron los mismos que eran marqueses de Septimania, de la cual era la metrópoli, segun la division, hecha en el año 864, de este marquesado y de la marca de España. Los tenientes que los marqueses de Septimania pusieron en Narbona, llamados al principio vidamos ó vegueres, y luego vizcondes, fueron al principio amovibles y en seguida hereditarios.

802. VIZCONDES DE NARBONA, AMOVIBLES. — Cixilano presidió el año 802 un pleito que se tuvo en Narbona, y es cuanto se sabe acerca de este vidamo. El presidente Henaut supone, contra el parecer de Vaissete, que el título de vizconde comenzó á ser conocido en su persona. Bajo el gobierno de Cixilano, el rey Carlos el Calvo, el año 819, después de haberse hecho dueño de casi toda la Aquitania, se adelantó hasta Narbona, donde el 7 de octubre confirmó á Teodredo, su vasallo, en la posesion de muchas tierras en la diócesis de esta ciudad y en el resto de la Septimania.

851. Alarico y Franco II, vidamos de Narbona, pro indiviso, segun parece, asistieron en clase de asesores á un pleito que Alédram, marques de Septimania, tuvo en Narbona el año 851. Créese que Franco es el tronco de los vizcondes siguientes. Aprovechándose los normandos, el año 859, de las discordias que reinaban entre los príncipes franceses, extendieron sus correrías por mar hasta las mismas costas de la Septimania, y se apoderaron, entre otras ciudades, de Narbona, que Alarico y Franco no pudieron defender, pero la abandonaron, después de haberla saqueado.

878. Lindoin era vizconde de Narbona en este mismo año.

Mayeul, sucesor de Lindoin, tuvo el vizcondado de Narbona hasta el año 911 próximamente. Tuvo dos hijos en Rainoldis ó Rainmuda, su mujer, Valcharic y Alberico, que le sucedieron.

911. Valcharic ó Gaucher, y Alberico, después de la muerte de Mayeul, su padre, se repartieron entre sí el vizcondado de Narbona. El segundo abandonó después su porcion al mayor, cuando casó con Tolisana ó Eolana, hija de Raúlfo, conde de Macon, y le trajo en dote este condado, donde fue á su (véase Alberico I, conde de Macon).

Fracon II parece haber sido hijo ó hermano Valcharic. Había casado con Ersinda, en la que tuvo dos hijos, Odon y Wlerrardo, que siguen. Fracon murió el 924.

924. Odon y Wlerrardo sucedieron á Fracon en el poder: el primero casó con Richilda de Barcelona, la cual tuvo á Matfredo, que sigue, y á Garsinda, hija de Rainmudo Poncio, conde de Tolosa. El seg. fue arzobispo de Narbona, en 926. Odon vivía en 933.

933, á lo menos, Matfredo sucedió de muy edad á Odon su padre, bajo la tutela de Richilda madre, que gobernaba aun el vizcondado de Narbona.

na, en 952. Ninguna noticia se encuentra de la existencia de Matfredo, hasta el año 966, época de un viaje que hizo á Roma, con su mujer Adelaida, que le sobrevivió, y de cuyo matrimonio dejó dos hijos, Ernengando, arzobispo de Narbona, y Raimundo, que sigue, con una hija llamada Trudgarda.

966, á lo menos. Raimundo I, sucesor de Matfredo su padre, permaneció algun tiempo, en razon de su menor edad, bajo la tutela de Adelaida su madre; Los grandes de su tiempo se habian apoderado de las prerrogativas, y miraban el derecho de nombrarlas, adherido á sus dominios, y Raimundo les imitó. En el año 1016, vendió por cien mil sueldos el arzobispado de Narbona á Guifredo, hijo de Guifredo, conde de Cerdeña, que no tenía más que diez años. El año 1018, habiendo desembarcado los sarracenos cerca de Narbona, fueron á sitiaria, pero se vieron vigorosamente rechazados en una salida de los habitantes. Quizás en esta ocasion perdió la vida Raimundo; ó á lo menos es seguro que murió el año 1023. De Richarda, su mujer, que aun vivía en 1032, dejó dos hijos, Berenguer, que sigue, y Ernengando, destinado para el sacerdocio; con una hija, Ernengarda, mujer de Lupo Alton, vizconde de Soule.

1023, cuando más. Berenguer, hijo y sucesor de Raimundo I, estuvo casi continuamente en disputas con Guifredo, arzobispo de Narbona, tocante á sus respectivos dominios. Con frecuencia estuvieron en guerra abierta, en la que el prelado reunió más de una vez las armas temporales á las espirituales; para vencer más eficazmente á su enemigo. Berenguer, por su parte, suscitó los rayos de Roma contra su enemigo Guifredo, dando á conocer al papa lo licencioso de sus costumbres. Hubo sin embargo, entre ellos, algunas reconciliaciones momentáneas, durante una de las cuales, el año 1018, Berenguer fue al socorro de Ramon Berenguer I, conde de Barcelona, contra los moros; y Ramon, en reconocimiento de sus servicios, le regaló la ciudad de Tarragona; pero no parece que la donasen sus sucesores. A fines de marzo de 1067, murió, dejando de Garsinda de Besalú, con la cual habia casado el año 1010, tres hijos, Raimundo, Bernardo y Pedro, que se repartieron, en su vida y por su dismision, el vizcondado de Narbona, y por el mes de octubre de 1066 terminaron sus contiendas con el arzobispo Guifredo. Los mediadores de este arreglo, fueron Raimundo, conde de Saint-Gilles, Raimundo, conde de Cerdeña, los obispos de Tolosa, de Elna y de Girona, Berenguer de Menerba, y otros señores. Por el tratado que se ajustó, los vizcondes reconocieron la soberanía del arzobispo, porque éste poseía la mitad de la ciudad de Narbona, cuyo dominio habian dado los reyes á los antecesores del prelado. La soberanía de la otra mitad de la ciudad de Narbona pertenecía á Raimundo de Saint-Gilles, en calidad de conde particular de Narbona, y los vizcondes le reconocieron por su señor en esta parte. Berenguer tuvo tambien de su matrimonio una hija, llamada Rixinda, casada con Bernardo, vizconde de Milhaud. Entre las cartas de Illo de Chartres, se ve una del papa Alejandro I, al vizconde Berenguer, por la cual le felicita de haber salvado la vida á los judíos de sus posesiones, á quienes querian matar unos fanáticos que pasaban por el Narbones; para ir á una cruzada contra los moros de España, cuya carta es del año 1065. El arzobispo Guifredo no ejerció en esta ocasion la misma humanidad, y así se juzga por la carta que Alejandro le escribió, por la misma época, para probarle que habia enorme diferencia entre los judíos que vivian pacíficamente diseminados en varios

países, y los sarracenos que perseguian á los cristianos.

1067. Raimundo II, el mayor de los hijos de Berenguer, la sucedió en una parte del vizcondado de Narbona, y otros dominios de su casa. Estaba ya casado, cuando murió su padre, con Garsinda, hermana mayor de Ernengarda de Carcasona; é hija de Pedro Raimundo, conde en parte de Carcasona, y de Rangarda de la Marca. Tuvo de este matrimonio dos hijos, Berenguer, que segun costumbre destinó al estado eclesiástico, y Bernardo Pelet (en latin Pelitus); Garsinda le dió tambien una hija, llamada Ricarda. Raimundo II murió antes del año 1080, y se ignora lo que fue de sus hijos, ni si dejaron posteridad.

1067. Bernardo, segundo hijo de Berenguer, tuvo en parte una porción del vizcondado de Narbona, y otros bienes que habian pertenecido á su padre. Había ya muerto en 1080, de Fe, su esposa, hija de Hugo, conde de Rouerga, dejó tres hijos, Aimerico, que sigue, Hugo y Berenguer.

1067. Pedro, á quien Berenguer su padre habia destinado para clérigo, no dejó de participar, con sus hermanos, de la herencia de su casa. Era obispo de Rodez, desde 1031, lo más tarde. El año 1080, después de la muerte de Guifredo; arzobispo de Narbona, se apoderó de esta sede, y se mantuvo en ella, á pesar de la excomunion lanzada contra él, por el papa Gregorio VII, en el concilio de Roma, celebrado en marzo de 1080, renovada por los legados del papa en el concilio de Avinion, del mismo año, y confirmada por otro concilio de Roma, al principio del año siguiente. Pedro no parece hubiese cedido el lugar hasta 1085 ó 1086, á Dalnacio, elegido por orden de la santa Sede, el año 1081. Aun vivía en 1089.

1080. Vizcondes hereditarios de Narbona. — Aimerico ó Amauri, hijo mayor de Bernardo, permaneció algun tiempo después de la muerte de su padre bajo la tutela del arzobispo Pedro, su tío. Esto reunió en sí persona ignórase aun por qué acontecimiento) todo el vizcondado de Narbona. El año 1097, después de la muerte del arzobispo Dalnacio, sucesor de Pedro, no solamente recibió todos los espósitos de este prelado, si que tambien todo el dominio del arzobispado, que se negó á devolver á Beltran que reemplazó á Dalnacio, pretendiendo dominar á Narbona solo, con exclusion del arzobispo. El año 1107, partió para la Tierra santa, donde ejerció el destino de almirante, y murió el año siguiente, ó en el año 1106, cuando más. Durante su última enfermedad, fué visirino por Pedro; obispo de Albara, nombrado arzobispo de Alepa, á quien entre otras cosas encargó reparase los perjuicios que habia causado al arzobispado de Narbona, lo que no tuvo efecto. Aimerico habia casado, el año 1083, con Matilde, hija de Roberto Guiscardo, duque de Púlia y de Calabria, y viuda de Ramon Berenguer II, conde de Barcelona, cuya princesa le dió cuatro hijos, Aimerico, Berenguer, Guiscardo y Bernardo, el primero de los cuales le sucedió á su partida para la Tierra santa, bajo la tutela de su madre. El segundo, fué ofrecido á la abadía de San Poncio de Thomieres. En 1109, fué arzobispo de Narbona, en 1156. Ignórase la suerte de los otros dos. Matilde tuvo hasta el año 1111 la tutela de sus hijos, y se tituló siempre condesa.

1105 ó 1106. Aimerico II (finalmente nombrado Guillermo en la Crónica de Mailleziis), hijo mayor de Aimerico I, heredó solo el vizcondado de Narbona, con exclusion de sus hermanos. El año de 1112, por el mes de octubre, Aimerico y el arzobispo de Narbona, de acuerdo con los demás señores de la pro-

vincia, abolieron la bárbara costumbre establecida en casi todas las costas de Francia de apoderarse de los restos de los buques que naufragaban. Por el acta de abolición se convino en dejar estos restos al dueño del buque, fuese de la nación que quisiese, excepto solo los sarracenos. Aimerico, el año 1107, había prestado homenaje á Ricardo, arzobispo de Narbona, por los bienes que poseía de su Iglesia, pero poco después se enemistaron, y el año 1117, habiendo Ricardo excomulgado al vizconde, cayó en poder de sus gentes que le encerraron en una estrecha prisión, y, para recobrar su libertad, vióse obligado, el prelado á ceder á todas las demandas de Aimerico. Este partió el año 1131, con el conde de Tolosa, para ir á socorrer á Alfonso I. rey de Aragón, que sitiaba á Fraga, en la frontera de sus estados, y fue muerto el mismo año, con otros muchos señores, en una batalla dada el 17 de julio, delante de esta plaza, defendida por los moros. Este príncipe había ya mostrado su valor contra los infieles en el sitio de Mallorca, el año 1114. Había casado dos veces; la primera, con Ermengarda, la que perdió más tarde, en 1129, y la segunda, con Ermesinda, en el mes de enero de 1130. De estas dos consortes dejó dos hijas de corta edad, que llevaron cada una el nombre de su madre respectiva. En lo sucesivo se verá lo que fué de ellas.

1131. Alonso Jordán, conde de Tolosa, después de la muerte de Aimerico II, se apoderó de la ciudad de Narbona, por derecho de soberanía, ya como protector de la joven Ermengarda y de su hermana, ya con el designio de unir este vizcondado á sus dominios; pero en el año 1143 le entregó á la mayor de estas dos princesas.

1143. Ermengarda, hija mayor de Aimerico II, casada el 11 de octubre de 1142, con Alfonso, señor español, cuya familia se ignora, entró en el vizcondado de Narbona, por la entrega que de él le hizo Alfonso Jordán, conde de Tolosa. Por los años de 1145, habiendo quedado viuda, se volvió á casar con Bernardo de Andusa. Véase el año 1148 al frente de sus tropas, en el sitio de Tortosa, emprendido por Ramón Berenguer IV, contra los sarracenos. En el año 1155, se la encuentra en Montpellier, al paso del rey Luis el Joven, á su regreso de Santiago; renunciando en su presencia á los espolios de los arzobispos de Narbona, y rindiendo homenaje á Pedro, que ocupaba entonces esta silla. El año 1162, salió al encuentro al papa Alejandro III, en Montpellier, y le rindió sus obsequios como á legítimo pontífice. El año 1163, se hizo autorizar por el rey Luis el Joven, para administrar justicia por sí misma, aunque las leyes romanas, que entonces se seguitan exactamente en la provincia, lo prohibían á las mujeres. « Pero sin necesidad de recurrir á la autoridad del rey, dice el historiador del Languedoc, podía servirse del ejemplo de muchas condesas ó vizcondesas del país, que habían ya antes presidido diferentes pleitos, y fundarse de este modo en una costumbre ya establecida, y por la cual estaba derogado en esto el derecho romano » El año 1167, concluyó un tratado de comercio con los genoveses, que estaban entonces en guerra con los pisanos, y la república de Génova, que había perdido la protección del conde de Tolosa, para su comercio á lo largo de las costas del Languedoc, procuró hacerse con un nuevo apoyo en esta provincia, y en el año 1166 concluyó un tratado con Poncio, arzobispo, Ermengarda, vizcondesa, y el pueblo de Narbona. Ermengarda, viéndose el año 1168 sin esperanzas de dejar posteridad, llamó á su corte á Aimerico de Lara, hijo de su hermana Ermesinda, le adoptó y le designó por su

heredero, y, habiendo este joven príncipe muerto sin hijos, por el mes de julio de 1177, Raimundo V, conde de Tolosa, quiso, como soberano, apoderarse de Narbona, á fin de impedir á Ermengarda que nombrase otro heredero sin su consentimiento, y la vizcondesa, para adelantarse á sus designios, formó una alianza contra él, con el rey de Aragón, los vizcondes de Nîmes y Carcasona, y el señor de Montpellier. El año 1182, á ruegos de Enrique II, rey de Inglaterra, llevó ella tropas á Ricardo, duque de Aquitania, hijo de este monarca, para ayudarle á reducir á sus grandes vasallos rebelados. Cansada del gobierno, le dimitió el año 1192, traspasando el vizcondado de Narbona á Pedro de Lara, su sobrino, al cual llamó junto á ella, después de la muerte de Aimerico de Lara, su hermano. Esta princesa murió en Perpignan, el 14 de octubre de 1197, en los estados de Alonso II, rey de Aragón, su pariente, donde se había retirado después de su abdicación. El monasterio de Fontfrida, en la diócesis de Narbona, al que hizo grandes beneficios, fue el lugar de su sepultura. Ermengarda merece un lugar distinguido entre las mujeres ilustres. « No se distinguió menos, dice el historiador del Languedoc, por las virtudes viriles, que por las propias de su sexo, y por la sabiduría de su gobierno. Su corte fué una de las más brillantes de la provincia. » Los poetas provenzales fueron en ella muy bien acogidos, y se supone que tenía corte de amor en su palacio; pero esta costumbre no parece tan antigua al abate Millot.

1192. Pedro de Lara, hijo de Ermesinda, hermana de Ermengarda, y esposa de Manrique de Lara, señor de Molina, con quien había casado en 1152, tomó posesión del vizcondado de Narbona, del cual había hecho donación en su favor Ermengarda. El año 1193, viendo que Raimundo V, conde de Tolosa, no aprobaba esta donación, buscó un apoyo en la protección del conde de Foix, e hizo alianza con este príncipe, y le nombró su heredero, para el caso en que muriese sin hijos. El año 1194, Pedro hizo absoluta donación de este vizcondado, en favor de Aimerico, su hijo, y se retiró á España, donde poseía grandes dignidades, y donde murió el 10 de junio de 1202.

1194. Aimerico III, hijo de Pedro de Lara, gozó sin contradicción del vizcondado de Narbona, que su padre había donado en su favor. El año 1201, prestó homenaje por este dominio al conde de Tolosa, sin que el rey de Aragón, á quien sus antecesores habían reconocido por soberano, se opusiese á ello. El año 1209, de acuerdo con Berenguer, arzobispo de Narbona, formó reglamentos muy severos contra los herejes. Dirigióse en seguida en compañía de este prelado al ejército de los cruzados, que acababan de ganar por asalto la ciudad de Beziers, y uno y otro se sometieron á Simon de Montfort, lo que inquietó que el ejército de los cruzados fuese á sitiar á Narbona. El año 1214, á causa de negarse Simon de Montfort á devolver sus estados al joven príncipe Jaime, hijo de Pedro, rey de Aragón, muerto en la batalla de Muret, se alió con muchos señores para obligarle á hacer este acto de justicia, y lo logró. El año siguiente, se reconcilió con Simon de Montfort, quien le obligó á reconocerle por duque de Narbona, y prestarle homenaje en calidad de tal. Arnaldo, arzobispo de Narbona, y antes abad de Gister, protestó contra este homenaje, y ordenó á Aimerico que renunciase á él, nombrándose el mismo duque de Narbona. El vizconde entró en sus ideas, y se sometió. Aimerico, el año 1223, se declaró contra Amari de Montfort, hijo y sucesor de Simon, y prestó juramento de fide-

lidad al conde de Tolosa, y cuando éste, el año 1229, hizo la paz con el rey san Luis, el vizconde de Narbona obtuvo el perdón de la adhesión que le había manifestado, en consideración á los servicios hechos al estado, por Mateo de Marli ó Montmorenci, su cuñado; pero no fué tan fácil su reconciliación con Pedro, sucesor de Arnaldo en el arzobispado de Narbona, y, no pudiendo resolverse á ceder á aquel prelado, llamó á los catalanes á su ciudad, con cuyo auxilio le obligó á salir de ella. Finalmente, el año de 1232, se vió obligado á prestarle solemnemente homenaje, en presencia de los obispos de Beziers y de Agde, del conde de Foix, y otros testigos distinguidos, por todo lo que posía en los confines de Narbona, y por la mitad de la ciudad. Observaremos, según Vaissete, que en el acta que se levantó, se hace mención del capitulo de Narbona, situado en la parte de la ciudad que estaba sometida al vizconde. Aimerico hizo redactar, y confirmó, el mes de octubre siguiente, por demanda de los caballeros del país, las antiguas costumbres de que habían gozado hasta entonces. Este vizconde, el arzobispo y el abad de San Pablo confirmaron en seguida las de los otros habitantes de Narbona, reservándose el artículo que dice, que los hijos destinados, por el testamento de su padre, á la clerecía ó estado monástico, no podrán pedir sino lo que se les legue afecto. El establecimiento de la Inquisición en Narbona, en 1234, ocasionó disturbios, que no fué fácil apaciguar. Aimerico terminó sus días, el 1.º de febrero de 1239, en Narbona, donde fué enterrado en la iglesia de los hospitalarios de San Juan. Había casado, 1.º, con Guillermita de Moncada, en la cual no tuvo hijos; y 2.º, con Margarita, hija de Mateo de Montmorenci, señor de Marli, muerta, lo más tarde, en 1232, y enterrada en Fontfida; de cuya alianza tuvo dos hijos y tres hijas. Aimerico, el mayor, se hizo clérigo, y fué canónigo de Chartres; Amalricó ó Manrique, el segundo, sucedió á su padre; Margarita, la hija mayor, había casado, el año 1233, con Guillermo de Moncada; Ermengarda, la segunda, casó, el año 1232, con Bernardo Roger II, conde de Foix; y Alice, la tercera, se hizo religiosa de Port-Royal, en la diócesis de París.

1236. Amalricó I, ó Manrique, llamada también Aimerico IV, hijo y sucesor del vizconde Aimerico III, habiendo acompañado á Raimundo VII, conde de Tolosa, á la corte de Francia, prestó allí juramento de fidelidad al rey san Luis, el 15 de marzo del año 1211. El año siguiente, entró con el conde de la Marca y otros señores en una liga contra el rey en favor de este mismo Raimundo, del que se reconocía vasallo, y le entregó la ciudad de Narbona. Las armas de los con federados hicieron grandes conquistas en los dominios del rey, pero las cosas cambiaron en lo sucesivo, y, el año 1219, el conde de Narbona pasó bajo la soberanía de Alfonso, hermano de san Luis, con todos los señores del Languedoc, después de la muerte de Raimundo, á quien heredó este príncipe.

Los habitantes de Montpellier, queriendo sustraerse á la autoridad del rey de Aragón, hicieron entrar en sus miras al vizconde de Narbona, quien, por un tratado de 25 de octubre de 1251, prometió darles doscientos ballesteros, tomar su defensa y protegerles contra todos aquellos que atacaran sus derechos, excepto el rey de Francia, sus hermanos y el rey de Castilla, y atrajo á esta confederación á este último, en nombre del cual desafió al rey de Aragón, públicamente, el 10 de marzo del año 1256. La historia no nos dice qué parte tomó Amalricó en las hostilidades recíprocas que se hicieron los infantes de Aragón

y Castilla en la sucesión de Carcasona, con este motivo. El año 1270, la ciudad de Narbona otorgó, por consejo del vizconde, una dádiva gratuita á san Luis, para su viaje á ultramar. Amalricó estaba entonces al fin de sus días, y murió el mismo año, cerca del mes de setiembre, muy llorado de sus súbditos, dice el historiador del Languedoc, á causa de sus excelentes cualidades, entre las cuales se alaban mucho su valor y su experiencia en el arte militar. Tuvo frecuentes reyertas con los arzobispos de Narbona, quienes le excomulgaron dos veces. Amalricó dejó de Felipe de Anduze, su mujer, que le sobrevivió, tres hijos y tres hijas; de los cuales el mayor, Aimerico, le sucedió; Amalricó, llamado también Aimerico el II, casó con Algayota, hija de Hugo IV, conde de Rodez, y formó el tronco de los señores de Talairand; y Guillermo, el tercero, fué señor de Vernuil y canónigo de Chartres y de Narbona.

El comercio florecía entonces en las principales ciudades del Languedoc, y el que hacia la ciudad de Narbona le había adquirido mucha reputación. Esto queda probado por los diferentes tratados que los narboneses firmaron en 1222, en 1224 y en 1225, con las ciudades de Marsella, Hierres, Niza, Vintimilla, Génova y Pisa, y con los señores de Tolon, etc.; y por los tratados que renovaron en 1216 y 1255, con los de Vintimilla y de Savona. Raimundo de Moncada, señor de Fraga, en Aragón, en 1271, confirmó los privilegios que Ramon Berenguer le había concedido en 1148, con relación á su comercio con la ciudad y territorio de Tortosa, después que la hubo conquistado de los saracenos. Encuentrase también que dos ciudadanos de Narbona, en calidad de embajadores de dicha ciudad, estando en Pisa, ratificaron el 6 de junio de 1270, según el cálculo pisano, la elección de un cónsul que habían nombrado en aquella ciudad los comerciantes de Narbona.

1270. Aimerico V, hijo mayor de Amalricó, después de haberse convenido con su hermano menor Amalricó, por su porción del vizcondado de Narbona, reunió en sí todo este dominio. En 31 de mayo de 1273, rindió homenaje á Pedro de Montbrun, arzobispo de Narbona. El año 1282, fué preso con sus dos hermanos y llevado prisionero á París, por orden del rey Felipe el Atrévado, por acusación de Amalricó, que había confesado haber él y su hermano hecho un tratado de alianza con el rey de Castilla contra él; pero, habiéndose defendido como pudo, recobró su libertad en setiembre de 1281. El año siguiente, recibió al monarca francés en Narbona, donde se habían citado las fuerzas de tierra y mar que reunía para llevar la guerra á Aragón. Las milicias del reino se habían dirigido á las inmediaciones de esta ciudad de todas partes, siendo el ejército de tierra, según se supone, fuerte de diez y ocho á veinte mil caballos, y más de cien mil hombres de infantería, sin contar los extranjeros, principalmente italianos, que se habían apresurado á tomar parte en esta expedición, calificada con el nombre de cruzada. En cuanto á las fuerzas marítimas, se hacen subir á ciento cincuenta galeras, además de los buques de carga. No cabe duda alguna en que el vizconde de Narbona debió de reunirse á los señores que acompañaban al rey; pero la historia no ha recogido la mayor parte de los nombres de estos guerreros. Muerto Felipe el 5 de octubre del mismo año en Perpignan, su cuerpo, después de embalsamado, fue llevado á Narbona para ser enterrado en la catedral. Aimerico, en el año 1289, manifestó su celo por el servicio del rey Felipe el Hermoso, con los dos hechos siguientes. «El rey de Aragón, temien-

do siempre los ejércitos de Francia, había enviado dos embajadores á la corte de Roma, con la mira de atraer al papa á su partido, y el vizconde los hizo prender á su paso por Narbona, y los entregó á los oficiales del rey, que los encerraron en la cárcel de esta ciudad. Poco tiempo después, habiendo sabido que el caballero Bernardo de Durban, su vasallo, mantenía correspondencia con los súbditos del rey de Aragón, y que se había convenido en favorecer el desembarco que dos navíos aragoneses debían efectuar en las costas del Languedoc, le hizo prender inmediatamente. Durban salió de la cárcel dos años después, é hizo la paz con el vizconde, reconociéndole por señor de la parte del castillo de Leucate, que le pertenecía. Aimerico terminó el curso de su vida en el mes de octubre de 1298, dejando de Sibila, hija de Roger IV, conde de Foix, su esposa, dos hijos y tres hijas, la mayor de las cuales, Margarita, casó con el infante don Pedro, hijo de Federico de la Cerda, y Amalrico, el mayor de sus hijos, le sucedió en el vizcondado de Narbona.

1298. Amalrico II, ó Aimerico VI, mucho antes aun de suceder á su padre había dado pruebas de valor en varias brillantes ocasiones. Carlos II, rey de Sicilia, le había dado el mando de los florentinos el año de 1289, para la guerra que hacia á los gibelinos, enemigos del papa; y, el 11 de junio del mismo año, Amalrico había ganado una completa victoria contra los de Arezzo; victoria que le mereció ser llevado en triunfo á Florencia sobre las picas de los soldados, y cubierto de un lienzo de oro. Al momento que hubo sucedido á su padre, rindió homenaje al rey Felipe el Hermoso, de los feudos que sus predecesores habían obtenido antes de los arzobispos de Narbona; y Gil Accellin, que entonces ocupaba esta sede, á fines de octubre de 1299, reunió un concilio que envió en diputación al rey á muchos prelados, para suplicarle que hiciese en esto justicia á la Iglesia de Narbona. Este asunto tuvo consecuencias que fueron la semilla de la gran contienda de Bonifacio VIII con Felipe el Hermoso. Este monarca, desearo establecer un puerto en Leucate, convino, el año 1309, en un repartimiento con el vizconde de Narbona. El 5 de abril del mismo año, se vió llegar á Narbona al papa Clemente V, que fijó su residencia en la ciudad de Avignon. El vizconde Amalrico estaba entonces en contiendas con los habitantes de Narbona, en cuanto á sus respectivas pretensiones, y hay motivos de presumir, que el pontífice preparó el arreglo que tuvo lugar entre las partes, poco tiempo después de su partida. El año 1323, Amalrico fué nombrado por el rey Felipe el Hermoso, para mandar, en clase de almirante, una escuadra que enviaba al socorro de los reyes de Armenia y de Chipre contra los infieles. Hallábase entonces en las prisiones del Chatelet de París, por haber condenado á muerte y hecho ejecutar á dos caballeros, vasallos suyos, á pesar de haber apelado al rey. Habiendo obtenido cartas de perdon, hizo el armamento necesario para tal expedición, que no tuvo lugar, pues murió el 19 de junio de 1328, después de haber mostrado su valor en su juventud, en varias guerras públicas, y haber sostenido algunas que le eran particulares. Dejó de Juana de la Isla Jordan, su esposa, tres hijos, Aimerico, Guillermo y Pedro; con cuatro hijas, Sibila, Juana, Gancerauda y Constanza. El mayor de los hijos tuvo el vizcondado de Narbona; Guillermo casó con Gaillarda de Levis, y formó una rama de la casa de Narbona; Pedro fué obispo de Urgel.

1328. Aimerico VII, hijo de Amalrico II, y su sucesor en el vizcondado de Narbona, no parece haber

heredado sus eminentes cualidades, á lo menos la historia no ha transmitido á la posteridad ningún hecho memorable suyo. Había sido casado dos veces; la primera en 24 de noviembre de 1309, con Catalina de Poitiers, hija de Ainar IV, conde de Valentinois, y de Margarita de Ginebra; la segunda, en 1321, con Tiburga de Son. Murió el mes de junio de 1336, dejando de Tiburga dos hijos, Amalrico y Aimerico, que le sucedieron uno después de otro: fue sepultado, conforme lo había ordenado, en la abadía de Fontfrida.

1336. Amalrico III, ó Aimerico VIII, sucedió inmediatamente á su padre en el vizcondado de Narbona, pero no gozó de esta herencia más que cinco años. El solo hecho que advertimos en su gobierno, es la oposición que hizo con el arzobispo Bernardo de Targes á la union de los consulados de la ciudad y arrabales de Narbona, establecida el 21 de junio de 1333 por el rey Felipe de Valois. Los dos opositores pretendían que los cónsules de Narbona no obtenían su autoridad del rey, y este sostenía, al contrario, que los cónsules le estaban sujetos en calidad de duque de Narbona. El vizconde Amalrico III murió el 8 de febrero de 1341, en Montpellier, y su cuerpo fue sepultado en la iglesia de los Jacobinos de Narbona. Amalrico no dejó hijos de dos mujeres que había tenido, Brianda de Aix y Maria de Canel, y esta última vivía aun el año 1367.

1341. Aimerico IX, hijo segundo de Aimerico VII, reemplazó á su hermano Amalrico III, bajo la tutela de Tiburga, su madre. Así que estuvo en estado de empuñar las armas, siguió este partido y se acreditó por su valor. El año 1315, fué preso por los ingleses en el combate de Ambroche, en el Perigord, dado el 23 de octubre. La peste, que devastó la mayor parte del alto Languedoc en 1317, se extendió el año siguiente hasta Narbona, donde comenzó en la primera semana de cuaresma. Dícese que llegaron á treinta mil los habitantes que arrebató á esta ciudad. El año 1353, Aimerico sostuvo el sitio de Narbona contra el príncipe de Gales, á quien precisó á retirarse; pero el año siguiente fue hecho prisionero en la funesta batalla de Mautheris ó de Poitiers, después de haber sido herido. Habiéndose rescatado por el mes de octubre del año siguiente, continuó distinguiéndose en el servicio de los ejércitos de Francia, y el rey Carlos V, en el año 1369, le nombró almirante de Francia por patentes de 28 de diciembre. Fué el primero que poseyó esta dignidad con título de «almirantazgo ó de oficio:» pero seis años después hizo dimision en favor de Juan de Viena. Carlos, en reconocimiento de los servicios que en este cargo había Aimerico prestado al estado, le dió el año 1371 una casa en París en la calle de Chateau-Feston. Habiéndose declarado en el año 1382 por el duque de Berri, en la guerra que este príncipe hacia al conde de Foix, tuvo por enemigos á sus mismos vasallos de Narbona, que le hicieron una guerra de las más fuertes durante dos años. Una sentencia del duque de Berri, dada en Carcasona el año 1384, suspendió las hostilidades. El año 1388, murió Aimerico pasado el abril, y su cuerpo fue sepultado en la abadía de Fontfrida. Estuvo casado cuatro veces. Beatriz de Sulli, su primera mujer, no le dió más que hijas. Su matrimonio con Violante, hija de Amaico, conde de Ginebra, con la cual casó el año 1358, parece que fué estéril. Beatriz, hija mayor de Mariano, juez ó príncipe de Arborea, en la isla de Cerdeña, y conde de Gorian, su tercera mujer, le hizo padre de dos hijos, Guillermo y Pedro; y Guillemita, viuda de Galtcran de Pinós, que fué su última mujer, no le dió hijos.

1388. Guillermo I, hijo de Aimerico IX y de Bea-

triz de Arborea, poseyó el vizcondado de Narbona desde la muerte de su padre hasta fines del año 1397, época de su muerte. En el año 1389, recibió al rey Carlos VI, que hizo su entrada en Narbona con mucha solemnidad. Este monarca dió allí una ordenanza, por la cual reducia á cuatro los consules y los capitulares de cada ciudad del Languedoc. Narbona volvió á verle aun el 17 de enero del año siguiente, cuando estaba en camino para regresar á París. El vizconde Guillermo I dejó de Guerra de Beaufort-Camillac, su mujer, un hijo de su mismo nombre.

1397. Guillermo II, hijo de Guillermo I, le sucedió en el vizcondado de Narbona, y, como nieto de Beatriz de Arborea, tuvo pretensiones sobre una gran parte de la Cerdeña. En el año 1407, los pueblos de Cerdeña, después de la muerte de Mariano Doria, príncipe de esta isla, le invitaron á que fuese á tomar posesion; pero tuvo por rival á Martin, rey de Sicilia, contra quien perdió una batalla á fines de junio de 1409. Muerto Martin el 25 de julio siguiente, y no habiéndole sobrevivido su padre Martin, rey de Aragón, sino diez ó catorce meses, Luis, rey de Sicilia ó de Nápoles, pretendió á su vez el principado de Cerdeña, y forzó al vizconde á entrar en composicion. El emperador Segismundo, en el viaje que hizo para la extincion del cisma, el año 1415, honró con su presencia la ciudad de Narbona, donde permaneció bastante tiempo. Allí fué donde recibió los embajadores de los reyes de Castilla, de Navarra y de Aragón, de los condes de Foix y de Armañac, todos encañados en la obediencia de Benedicto; y por la obstinada negativa que dió este pontífice para su discusion, convino con ellos el 13 de diciembre en ciertos artículos que se apellidaron la capitulacion de Narbona, y que fueron aprobados por el concilio de Constanza.

El 10 de setiembre de 1419, el vizconde Guillermo II acompañó al delfín Carlos á su entrevista con Juan, duque de Borgoña, en el puente de Montreuil, y fué uno de los que asesinaron á este último. Para vengar esté asesinato, el rey Carlos VI, por instigacion de la reina y de Felipe, sobrino del duque de Borgoña, confiscó los bienes del vizconde. Pero esta confiscacion, que no tuvo lugar, aumentó el afecto del delfín hacia Guillermo, á quien envió á mandar en su nombre las costas de Normandía. Al entrar en esta provincia, derrotó á los ingleses en Bernai, junto con el conde de Aumale, á quien creó caballero antes de la accion. El rey Carlos VII, para recompensarle de sus servicios, le dió, en el año 1422, el castillo y ciudad de Cesenon, de que disfrutó hasta su muerte. En el año 1424, tomó parte en la tona de Charité-sur-Loire, y en la de Cosne, pero, el 17 de agosto del mismo año, su precipitacion hizo perder la batalla de Verneuil contra los ingleses, en la cual pereció, junto con otros muchos señores de distincion. Habiendo sido hallado su cuerpo después de muerto, el duque de Beaufort le hizo descuartizar y colgar de una horca, tras de lo cual fué llevado á la abadía de Fontfrida, donde fué enterrado. Guillermo no tuvo hijas en su mujer Margarita, hija de Juan III, conde de Armañac, con quien habia casado el 30 de noviembre de 1415.

1424. Pedro de Tinières, llamado Guillermo III, fué nombrado por su hermana uterina, Guillermo II, heredero de sus estados, en defecto de posteridad. Era Pedro hijo de Guerra de Beaufort, y de Guillermo de Tinières, señor de Mardoigne, con quien habia casado en segundas nupcias. Pedro tomó el nombre de Guillermo III, conforme al testamento de su donador, y, como era menor de edad, y además imbecil, permaneció bajo la tutela de su padre, que murió por el

mes de agosto de 1447. En el mismo año, y por instigacion de su esposa Ana de Aphon, vendió, por contrato hecho en Tours, el vizcondado de Narbona con sus dependencias á Gaston IV, conde de Foix, que le unió á sus dominios; pero antes de esta venta habia hecho donacion entre vivos del mismo vizcondado, 1.º, á Luis de Beaufort, señor de Camillac; y 2.º, á Margarita de Tinières su hermana. Ignórase la fecha de la muerte de Pedro ó Guillermo de Tinières, de quien la historia no habla más desde la última enajenacion de su vizcondado.

1447. Gaston I, conde de Foix, IV de este nombre, experimentó oposiciones por la venta que le fué hecha del vizcondado de Narbona; pues Juan de Narbona, señor de Tabirand, como sustituto por el conde Guillermo III, y los señores de Camillac y de Arlene, como donatarios, le atacaron en el parlamento de Tolosa; pero un decreto de esta audiencia, dado el 6 de mayo de 1448, le mantuvo en la posesion de este dominio. En el año 1468, hizo donacion entre vivos del vizcondado de Narbona, á Juan, su hijo segundo, con escritura de 15 de junio. Murió á primeros de julio de 1472.

1472. Juan, hijo de Gaston IV, conde de Foix y vizconde de Narbona, era caballero, gobernador de Guisna, y primer chambelan del rey, cuando su padre, el año 1468, le hizo donacion del vizcondado de Narbona, pero no tomó posesion de este dominio hasta después de la muerte de Gaston. El rey Luis XI, en recompensa de sus servicios, le dió, en 1478, el condado de Etampes, que habia sido nuevamente adherido á la corona en virtud de una sentencia del parlamento, y el 20 de febrero del año siguiente le dió el de Pardiac. Juan tuvo en seguida los gobiernos del Belfinado y Milanésado. El año 1483, después de muerto Francisco Febo, rey de Navarra, su sobrino, disputó este reino y el resto de la sucesion de Foix á Catalina, su sobrina, hermana de este príncipe, y tomó el título de rey de Navarra. El año 1494, siguió al rey Carlos VIII á Italia, y en 7 de setiembre del año 1497 firmó en Tarbes un tratado con Catalina, reina de Navarra, por el cual renunció á sus pretensiones á este reino, mediante cuatro mil libras de renta en fundos rústicos. El rey Luis XII convocó, en el año 1498, á toda la nobleza del Languedoc, y la envió á servir en Borgoña á las órdenes del vizconde de Narbona, contra el rey de los romanos y su hijo, que habian enviado un ejército para conquistar aquella provincia, cuya guerra terminó pronto por un tratado. El año 1500, el vizconde Juan cayó enfermo, el 27 de octubre, y, habiéndose hecho trasportar el 5 de noviembre siguiente á Etampes, murió pocos dias después. Dejó de María de Francia, hermana de Luis XII, un hijo único, llamado Gaston, que le sucedió en el vizcondado de Narbona y condado de Etampes, y una hija llamada Germaina, casada con Fernando, rey de Aragón.

1500. Gaston II, hijo de Juan, vizconde de Narbona, y de María de Francia, nacido en Mazeres el 19 de setiembre de 1489, sucedió á su padre en el vizcondado de Narbona, el condado de Etampes y en sus pretensiones sobre la Navarra. El año 1502, obtuvo del parlamento de París, por miramiento al rey Luis XII, su tío, la casacion del tratado de Tarbes, y Catalina, reina de Navarra, se opuso á este decreto. Las partes continuaron el litigio y la guerra hasta 1512, en que Gaston fué muerto en la batalla de Ravenna. Habia casado con Ana de Navarra, de la cual no dejó hijos. El 19 de noviembre de 1507 habia cambiado con Luis XII el vizcondado de Narbona por el ducado de Nemurs, y el rey, en 25 de mayo del año siguiente, estando

en Lion, comisionó á los tesoreros de Francia para que tomaran posesion en su nombre de este vizcondado, que con esto quedó reunido á la corona.

Las casas de Narbona-Poet y Narbona-Lara, salidas de los vizcondes hereditarios de Narbona, subsistian aun en 1818.

CONDES DE MAGALONA,

DE SUBSTANTION Y DE MELGUEIL.

Maguelone, Magalona, ó «civitas Magalonensium» era antiguamente una ciudad episcopal, situada en una isla rodeada de un estanque que lleva su nombre y comunica con el mar. Fué comprendida en la conquista que los visogodos hicieron de la Galia narbonense á los romanos, á principios del siglo v. En el siglo siguiente, fué sede episcopal, pero la época fija de este acontecimiento, no es conocida. El primer obispo de Magalona que apareció en la historia, es Boecio, que asistió el año 589 al tercer concilio de Toledo. El año 719, los sarracenos, despues de haber conquistado la España, dirigieron sus tiras á la Galia narbonense, para acabar de invadir todo lo que habia pertenecido a los godos, por lo cual enviaron un ejército de tierra á las ordenes de Zama, para sitiár á Narbona, y equiparon una armada, que, habiendo ido á sondear las costas de la provincia, abordó delante de Magalona, por la embocadura de su estanque, que fué despues llamado el Puerto Sarraceno. Dueños de estas dos ciudades, hicieron grandes progresos en la provincia, la que hubieran sojuzgado enteramente, á no haber sido el valor de Endes, duque de Aquitania, y de Carlos Martel, duque de Francia. Este último, habiendo logrado el año 737 arrojarlos de Magalona, la destruyó enteramente para que no pudiese servir otra vez de retiro á aquellos barbaros, y entónces fué cuando el obispo de esta ciudad trasladó su sede á Substantion. Parece sin embargo que pronto renació Magalona de sus ruinas, porque, habiendo venido Pipino el año 752 á la Septimania, encontro las plazas de esta provincia ocupadas por godos, que, habiendolas recobrado de los sarracenos, se habian erigido en señores con el título de condes, y en este número se hallaba el padre de san Benito de Aniano, que llevaba el título de conde de Magalona. Vaisete presume con bastante fundamento que Pepino, despues de haber recibido su suision, les continuó en sus posesiones. El nombre del padre de san Benito de Aniano no es conocido, y el de Agulfro, que un moderno le da, es invencion suya; sábese solamente que hizo importantes servicios á Pepino, principalmente en el sitio ó bloqueo de Narbona, que ocupó sus tropas desde el año 832 hasta el 849, que se hizo dueño de esta plaza.

Amicus se presenta, en 852, con el título de conde de Magalona, pero se ignora de dónde salió; y hasta cuándo vivió.

Roberto fue verosimilmente el inmediato sucesor de Amicus. Hácese mención de él en un diploma de Ludovico Pio, fechada el 13 de marzo del sexto año del reinado de este príncipe, que le califica en esta acta de conde de Magalona, y habla de él como de muerto recientemente. Desde este tiempo, los condes de Magalona desaparecen de la historia, y se ve en seguida en su lugar á los condes de Substantion y de Melgueil.

CONDES DE SUBSTANTION

Y DE MELGUEIL.

Substantion, «Sextantio, ó Sestantio», de que hacen mención todos los antiguos itinerarios, era antiguamente una ciudad considerable, como aparece por los

antiguos monumentos que se descubren, y en el dia no es más que una aldea arruinada, que solo tiene de agradable su situacion, sobre una colina contigua al rio de Léz. Este lugar, distante cerca de una legua de Mompeller, por la parte del norte, fué la sede episcopal de Magalona, despues que Carlos Martel le hubo arruinado, y tuvo condes, que, habiendo sucedido á los de Magalona, tan pronto tomaban el título de condes de Substantion, como el de condes de Melgueil, del nombre del castillo de Melgneil ó Melgneil «Melgorium», situado á dos leguas de Mompeller, sobre un estanque que comunica con los de Magalona y de Frontignan, y se llama en el dia el estanque de Manguió. La moneda que se fabricaba en Melgueil, era celebre en la provincia, donde se contaba comunmente por sueldos melgorianos.

Bernardo I. A principios del siglo x, hallamos una dama llamada Guillermita, que nombra por su ejecutor testamentario al conde Bernardo, su hijo. No cabe duda, dice Vaisete, en que este conde lo fué de Substantion ó de Melgueil, tanto porque esta escritura se encuentra en el antiguo cartulario de los condes de este nombre, cuanto porque su tenor da bastante á comprender, que la testadora y su hijo ejercian su autoridad en el condado de Magalona. Este destemto, fechado vagamente del reinado del rey Carlos, parece deberse referir á los últimos años de Carlos el Simple. Bernardo, que vivia entónces, fue pues el primero de este nombre.

Berenguer viene despues de Bernardo I, de quien era verosimilmente hijo, en la lista de los condes de Melgneil. Este vivia, bajo el obispado de Ricuin, obispo de Magalona, esto es, á mediados del siglo x. Su mujer se llamaba Gavisla, y al morir dejó un hijo, que sigue.

Bernardo II, hijo y sucesor de Berenguer, casó con Senegunda, de la cual se hace mención en un documento del año 989, ó inmediatos, por el cual esta condesa, su hijo Pedro, obispo, sus dos nietos el conde Bernardo y Pedro, y sus nietas, hacen donacion á la abadía de San Guillermo del Desierto, de un alodio situado cerca del castillo de Substantion. Vese, pues, que no solamente Bernardo II era muerto entónces, si que tambien el padre de sus nietos, cuyo nombre se ignora.

Bernardo III, el mayor de los nietos de Bernardo II, era conde de Melgneil en 989, bajo la tutela de Senegunda, su abuela, y murió, lo más tarde, en 1055. Su mujer, que se llamaba Adela, y en la cual tuvo un hijo, que sigue, le sobrevivió. En el tiempo de Bernardo III, el obispo de Magalona, Arnaldo, tuvo el deseo de reconstruir esta ciudad, de la que solo quedaba la catedral, servida por algunos capellanes, y trasladar allí su sede, que la tenia en Substantion, y, habiendo ido á Roma para consultar este proyecto con el papa Juan XIX, trajo de allí una bula, dirigida á los fieles, para exhortarles á contribuir á esta buena obra. Muchas personas religiosas se hicieron un deber de secundar al prelado, y con sus socorros hizo construir casas en la isla de Magalona, las cifó de muros y de torres, y fundó una nueva ciudad, á la que fué á habitar con sus canónigos, trescientos años despues de la destrucción de la antigua, y por consiguiente en 1037. Para poner la isla á cubierto de los insultos de los sarracenos, que infestaban con frecuencia la costa, hizo erigir un pequeño puerto, á favor del cual estos infieles podian abordar, é hizo abrir otro, por el lado de tierra firme, donde hizo construir un puente de comunicacion. Trabajó en seguida en reparar la catedral, y de esta suerte este prelado debe ser mirado

como el segundo fundador de la ciudad de Magalona, que subsistió hasta 1530, en que, habiéndose trasladado el obispo á Mompeller, la ciudad de Magalona fue destruida insensiblemente, de modo que no queda más que una quinta, con la antigua catedral de San Pedro, que está aun entera.

Raimundo I, hijo de Bernardo III, y su sucesor, gobernó juntamente con Adela, su madre, el condado de Melgueil. Esto parece comprobado por una escritura del año 1035, por la cual, Adela de Melgueil, Raimundo, su hijo, y Beatriz, mujer de este último, hacen un donativo á la iglesia de Magalona. Vemos, dice Vaisete, que Adela tomaba aun el título de condesa de Substantion en 1036. Raimundo no vivía ya en 1079, y había dejado de Beatriz, con quien había casado en 1035, lo más tarde, un hijo, que sigue, con dos hijas, Judit, que casó con Roberto II, conde de Anvernia, y Ermengarda, mujer de Guillermo III, señor de Mompeller.

Pedro, hijo de Raimundo y de Beatriz, era conde de Melgueil en 1079, como se ve por diferentes donaciones que hizo este año á la iglesia de Magalona. Estaba ya entonces casado con Almodis, hija, como lo prueba Vaisete, de Poncio, conde de Tolosa, y de Almodis de la Marca, su mujer. El año 1083, á persuasión del papa Gregorio VII, que solo buscaba medios de multiplicar los vasallos de la Iglesia romana, Pedro se dio á sí mismo, su mujer y su hijo á la santa Sede, al papa Gregorio VII y á sus sucesores, con todos sus bienes, su condado de Substantion, el obispado de Magalona y sus dependencias, para poseerlos en lo sucesivo en feudo de la Iglesia romana, de la cual él y sus sucesores poseerían el mismo condado con censo de una onza de oro. «Vese por esta escritura», dice Vaisete, que el conde de Substantion pretendía poseer sus dominios en señorío, esto es, sin poseerlos de ningún dominio; pero si él, añade, y sus predecesores no dependían de los marqueses de Gocia, que tenían antiguamente una autoridad superior, sobre toda esta provincia (el Languedoc), no podrá dejar de confesarse al menos, que este conde estuviese sometido á la soberanía de los reyes de Francia y que no podía, siendo así, sustraerse á su fidelidad y vasallaje, para reconocer un poder extranjero. El conde Pedro dio pues á la Iglesia romana lo que no le pertenecía; por lo cual sus sucesores no hicieron mucho caso de semejante donación. Ignoráse el año de su muerte; pero no pasó del 1090. De su matrimonio dejó dos hijos, Raimundo, que sigue, y Poncio, que, fue abad de Cluni; con dos hijas, la mayor de las cuales, llamada Ermesinda, casó con Guillermo IV o V, señor de Mompeller, y Adela, la segunda, que fue esposa de un señor llamado Pedro de Puy. La madre de estos hijos vivió hasta 1134.

Raimundo II sucedió, de muy corta edad, á Pedro, su padre, bajo la tutela de Almodis, su madre. Llegado á la mayor edad, tomó la administración de sus dominios, y el año 1109 partió á la cruzada. Antes de emprender el camino, hizo su testamento, por el cual, en caso que muriese en esta expedición, y que su hijo muriese sin heredero, legaba á la Iglesia de Magalona, el derecho que tenía á las salinas y puerto de dicha ciudad; con todo lo que Pedro de Puy tenía en feudo suyo, á excepción de lo que el mismo Pedro tenía en señorío de Adela, hermana del conde. «Y si la muerte me sorprende, añade, en el camino, dejo á mi hijo en manos de mi mujer, con toda mi tierra, para disfrutar de ella mientras permanezca viuda, y si vuelve á casar, tendrá por viudedad diez mil suel-

dos melgorianos, y mi hijo pasará á la custodia de su abuela.» Ignoráse si este conde volvió á Francia; lo cierto es, que no existía ya en el año 1120. De María, su mujer, dejó un hijo, que sigue.

Bernardo IV, hijo de Raimundo II, era conde de Melgueil en 1120, como lo prueba Vaisete; casó con Guillermita, hija de Guillermo V, señor de Mompeller, en la que solo tuvo una hija, llamada Beatriz. Habiendo enfermado peligrosamente el año 1132, hizo testamento en presencia de Almodis, su abuela, á la que calificó entonces de condesa de Montferaud. Vaisete prueba que murió de esta enfermedad el mismo año, en la aladía de Saint-Chaire, en Velai, en donde había tomado el hábito monástico en sus últimos instantes (véase Guillermo VI, conde de Mompeller).

1132. Beatriz, hija única y heredera de Bernardo IV, le sucedió á la edad de siete u ocho años bajo la tutela de Guillermo VI, señor de Mompeller, su tío materno, quien la desposó, á fines de 1132, con Berenguer Ramon, conde de Provenza. Alfonso, conde de Tolosa, que codiciaba la herencia de Beatriz, se presentó en sus estados, y disputó luego la tutela de Beatriz á Guillermo, y la obligó á consentir en un tratado, en el cual se convino que gobernarían, cada uno por mitad, el condado de Melgueil, hasta que la joven condesa hubiese llegado á la edad núbil. Pero Guillermo no aguardó á que se cumpliese este plazo, y terminó, en 1135, el matrimonio de Beatriz con el conde de Provenza. Habiendo envidiado el año 1141, contra segunda nupcias, en 1146, con Bernardo Pelet, de la casa de Narbona, señor de Alais, á quien hizo padre de Beltran y de Ermesinda. Bernardo murió el año 1161. Poco tiempo después, Beatriz, que solo atendía á su hija, la hizo desposar con un señor de las cercanías, llamado Pedro Bermundo de Sauve, á pesar de Buemundo, conde de Tolosa, que la desagraba para su hijo. Entre tanto Beltran Pelet, hermano de Ermesinda, se acercaba á su mayor edad. Empezó desde entonces á disputar á su hermana la herencia que su madre le señalaba en perjuicio suyo. Vese que, en 1171, ya se consideraba como su propietario, por las ventas que hizo de muchas porciones del condado de Melgueil al señor de Mompeller, hermano de su abuelo. Irritada Beatriz por esta conducta, desheredó á Beltran Pelet, por un acta autentica del 1.º de abril, y reconoció por sus herederos á Ermesinda, su hija, y á Dulce, su nieta, nacida de Berenguer Ramon II, conde de Provenza. Muerto el año siguiente Pedro Bermundo, su yerno, buscó un apoyo para ella y para su hija, contra las empresas de su hijo, y casó á Ermesinda Pelet con Raimundo, hijo mayor del conde de Tolosa, á quien se casó en 1172, y de la cual fue una de las condiciones la donación que Beatriz hizo á su hija del condado de Melgueil. De este modo fue como el condado de Melgueil pasó á la casa de Tolosa, convirtiéndose en miembro inseparable de este condado. Beltran Pelet hizo á la verdad algunos movimientos para recobrar el condado de Melgueil; pero el año 1174 tomó el partido de abandonarle á su condado Raimundo, con condiciones que la historia no nos manifiesta. Sin embargo, según opinión de uno de los analistas antiguos más acreditados, citado no pocas veces por el padre Masantin, ninguna de aquellas condiciones pasó de la esfera de los intereses pecuniarios que estipuló para sí y para sus hijos Beltran Pelet. Ni era posible que hubiesen otro carácter, atendidas las circunstancias en que aquella cesión fué hecha.

HISTORIA DE RUSIA. (I).

Resumen. — I. Órbita geográfica, física y política. — II. Origen del pueblo ruso. — III. Primera época. — IV. Los rusos desde el siglo IX hasta el XII. — V. Segunda época: invasión y dominación de los mongoles. — VI. Tercera época: los rusos sacados de sí por el yugo tartario; restablecimiento del imperio por Ivan III e Ivan IV, desde 1547 hasta 1584. — VII. Ivan IV, el terrible, según unos, y el tirano, según otros. — VIII. Usos y costumbres de los rusos en el siglo XV. — IX. Cuarta época: se extingue la familia de Rurik; usurpaciones y guerras civiles desde 1584 hasta 1613. — X. Quinta época: dinastía de los Romanov y restauración de la Rusia desde 1613 hasta 1681. — XI. Usos y costumbres de los rusos en el siglo XVII. — XII. Ivan V y Pedro I su hermano. — XIII. Progreso de la Rusia como poder influyente en Europa desde 1689, reinado de Pedro el Grande. — XIV. Catástrofe. — XV. Ana Ivanovna. — XVI. Revolución de la duquesa de Brunswick-Lüneburgo. — XVII. Isabel, hija de Pedro I. — XVIII. Pedro II. — XIX. Revolución de 1762. — XX. Catalina II. — XXI. La sociedad civil en Rusia, a fines del siglo XVIII. — XXII. Pablo I. — XXIII. Alejandro I. Preponderancia de la Rusia en las alanzas hechas contra la Francia desde 1804 hasta 1812. — XXIV. Cuadro del acrecentamiento del imperio ruso. — XXV. Colonias en mar. — XVI. Los tiempos recientes: Nicolás I; Alejandro II.

1. El gigante ruso, colocado en los confines del marido, con un pie en Europa y otro en Asia, extiende sus largos brazos desde el norte al mediodía, y desde levante a poniente, en un espacio de seiscientos leguas. Ana prescindiendo de las provincias asiáticas sobre las cuales se abroga un dudoso dominio, los cetros serían los primeros potentados del universo, si el poder de los estados se avaluase en leguas cuadradas. Al norte el mar Glacial; la Tartaria independiente y la Tartaria china al mediodía; á poniente la Laponia, el golfo de Finlandia, el mar Báltico y la Polonia; á levante el mar Pacífico, y las mareas particulares que toman sus nombres de las costas que ellos bañan: he aquí el cuadro inmenso que constituyen las diversas regiones conocidas bajo el nombre de Rusia.

Preciso es que esta extensa línea de circunscripción la atravesemos con más precisos detalles; siguiendo, pues, la marcha metódica y exacta de los geógrafos, describiremos el imperio de Rusia, para fijar mejor las ideas.

Extiende este dilatado país por Europa y Asia, entre los 49° y 188° grados de longitud, y entre los 40° y 78° de latitud.

El grande océano Glacial; desde Kola hasta el estrecho de Bering, forma la frontera septentrional de la Rusia; los mares de Kantschaka y de Ochotsk bañan su costa oriental desde el Cabo oriental hasta el río Amour; el estrecho de Bering y de Cook separa

(1) Tratándose de una nación que tanto llama en nuestros tiempos la atención del mundo, hemos juzgado conveniente, aunque sea preciso repetir hechos, poner por nota, enteramente inútil, la *Geographia* del mundo antiguo, tal como la escribieron los beneficiados a fines del siglo pasado, dejando en el texto otra historia más completa y exacta que se requiere.

CRONOLÓGICA HISTÓRICA DEL IMPERIO RUSO.

Este vasto país llamado Rusia desde mediados del siglo IX, y Moscovia del nombre de una de sus provincias, ocupó la mayor parte del norte de Europa y toda la septentrional de Asia. La diferencia del terreno y de los climas que abraza su dominio la truce de gran variedad de riquezas y de un comercio de exportación que ninguna otra potencia puede igualar. Esta inmensa reino estaba antiguamente habitado por un pueblo particular llamado ruso. El hijo de aqueño de Rus era absolutamente desconocido entre los antiguos rusos. Los de los últimos tiempos han tomado este nombre de la lengua alemana y solo le dan a los extranjeros. Antes llamaban *veial-kulaz* (gran príncipe) a su tsar o emperador, y aun actualmente llaman *veial-kulaz* al heredero presuntivo de la corona, a quien equivocalmente llamamos gran duque.

Después, este pueblo se confundió con los eslavos, como lo prueba el idioma, los usos y los antiguos monumentos históricos. Rusos y eslavos procedían del Oriente, como to-

ra la Rusia de la América. En virtud de un convenio verificado en la China en 1725, se fijaron los límites de los imperios, partiendo del mar de Ochotsk, por la cadena de montañas de Samovoi, dirigiéndose luego al sudeste hasta el Gorbiz; que desagua en el Schilka, algo más arriba del Amour. Desde este río, corren á lo largo de la grilla izquierda del Argon hasta la desembocadura del Chilan, atraviesan montañas y vastas soledades regadas por el Terenir, el Oulisa y el Alto-Onan, hasta el Tschikoi, el Selenza y Kiatcha; desde aquí siguen estos límites las orillas del lago Baikal, pasan por el Tanka, extendiéndose por la faldia septentrional de las montañas que forman los confines de la Siberia; y cortan el Irkousk, el Gika y el Ouda, prolongándose al oeste y al sudoeste por el Jenisei. Continúan los límites desde este río por la Sengaria y la Mongolia china, sobre el Alto-Abakoua, el Nasa y el Ton; la línea de Kousnise se extiende desde el Tem al Olí; atraviesa los montes Koliyan, desde la cordillera inferior del Alai hasta el Irtsch, cerca de Otskamenogorsk. Desde aquí empieza la línea del Irtsch, que se extiende hasta Omsk, atravesando la «estepa» de los kirghis, hasta el Oural. Sigue luego la línea de Oumoung hasta Gourgief, en el mar Caspio. Las estepas de la pequeña y mediana tribu de los kirghis se prolongan hasta los montes Songars. Desde Gourgief hasta el Volga y el Terek, los límites de la Basiaron el mar Caspio, la Persia, una parte del monte Cáucaso, el Kouhan, el mar de Azov y el mar Negro. El gobierno de Cherson toca en la Moldavia y la Besarabia. Al oeste limitan la Rusia, separándola de la Suecia, la Galitzia, el gran duque de Varsovia, la Prusia, el mar Báltico, el golfo de Finlandia, el de Balaui y el Torneo-Elf; y al noroeste el Finnauk, provincia de Noruega.

Posee además la Rusia las islas siguientes: 1.º, en el Océano septentrional, Novaja-Semlia, Kaliguniev, y las islas Vangatz; 2.º, en el grande Océano, las islas Kouriles, las Aleutianas, y la de Bering; 3.º, en el mar Báltico, Oesel, Dagha, el grupo de Olan, y muchas otras islas pequeñas en los golfos de Finlandia y de Botnia.

También posee muchos establecimientos en las costas de la América septentrional, y ha tomado bajo su protección varios pueblos del Cáucaso y de Tartaria.

Tan vastas regiones contienen una superficie de trescientas noventa mil, trescientas sesenta y una millas, divididas en cincuenta gobiernos, exceptuando las islas que hemos nombrado, la Georgia, el país de

los pueblos conocidos. Herbetot y los autores que este cita, hacen descender los eslavos de Saklati Sakala, y los rusos de Rous, ambos hijos de Jafet, her hijo de Noe. Tienen los orientales los tribus en antigüedad. No cabe duda que se separaron por diferentes regiones como tantos otros pueblos, pero no puede decirse con tanta certeza que poblaron la Rous, que fueron los padres de los valientes guerreros que destruyeron el memorable sitio de Troya, ó de aquellos helenos, venetos o venetos, que, arrojados de Padagonia, fueron después de la ruina de Troya a recluirse en el seno del golfo Adriático, y dieron al país en que se establecieron el nombre de Venetia ó Venecia. Estas conjeturas y otras analogías sufren contradicciones que son difíciles de impugnar. Lo que parece indudable es, que quedaron en gran número en Rusia. Los antiguos los han confundido con los eslavos, ó mejor, no les han reconocido. La tierra habitada, en tiempos de aquellos primeros autores, no tenía sino dos tan lejanos límites. Los eslavos, a quienes por corrupción llamamos eslavos, o eslavos, empezaron a ser conocidos de la Europa en el siglo IX. Solamente por la crónica de Nestor, abad de Percherski de Kiev, a principios del siglo X, hemos sabido que los rusos o eslavos formaban en Rusia en el siglo IX un número o pueblo dividido en muchas tribus distinguidas con nombres diferentes: volhinenses en la Volhinia; polianos, a orillas del Duero ó Dniéper, o Kieper (antiguamente Beresina, etc.). Pero los que se situaron en Rusia, conservaron el nombre de eslavos, tenían

los cosacos del Don, el Derben, la estepa de los kirgis, la Nueva-Zembla, y las colonias rusas de América.

Estos gobiernos son administrados, unos por delegados directamente del trono, otros por magistrados elegidos en el país, en virtud de constituciones tradicionales.

Los montes Ourals separan la Rusia europea de la Rusia asiática. La primera, de mucha menor extensión que la segunda, es un país en general llano, y solo en su parte meridional y oriental se encuentran altas montañas: las que se elevan en el centro son poco considerables. En el norte se ven grandes lagos, y al mediodía vastas estepas: el terreno baja al norte hacia el mar Báltico y el Océano septentrional; y al sur, hacia el mar Negro y el mar Caspio.

La Rusia asiática forma una llanura inmensa, cortada acá y allá por montañas, descendiendo insensiblemente hacia el Océano septentrional, y se eleva poco á poco hacia el mediodía, hasta los altos montes que la separan de la China. Ambas divisiones de la Rusia pueden subdividirse en cuatro regiones, con respecto á su temperatura.

REGION ÁRTICA Ó GLACIAL. — Comprende en la Rusia europea una parte del gobierno de Arcángel y de la Finlandia; y en la Rusia asiática una parte de los de Perm, Tobolsk e Irkutsk. En este país, situado más allá de los 67° de latitud boreal, la naturaleza presenta un aspecto triste y uniforme. No se encuentran ni árboles ni arbustos; solo se ven desiertos cubiertos de musgo y de lagunas cenagosas, interrumpidas únicamente en la extremidad más apartada hacia el nordeste, por un ramal de las montañas de Ochotsk, y hacia el noroeste por los montes de la Laponia rusa. La tierra no se deshela jamás, y esto hace que el suelo sea rebelde á toda especie de cultivo; en vez de bosques, no se hallan más que enanos matorrales; los animales no adquieren nunca el desarrollo ni las furzas propias de su especie en otros climas, y todo el exterior del hombre indica una degradación extrema. El lapon, el samoyede, el tchoukchi, vejetan solos en esas regiones inhospitalarias; seguidos del renáigero, su fiel compañero, viven en grupos aislados, y penosamente se procuran su subsistencia por medio de la caza y de la pesca. En Siberia, empieza la region ártica á los 62.° de latitud; y la naturaleza parece aun más árida en esa comarca que en la parte más boreal de la Europa. El frío es tan intenso en esa region, que el mercurio se hiela en el mes de setien-

bro y se hace maleable. El Océano boreal y el mar Blanco se cubren todos los años desde el mes de setiembre hasta principios de junio, de gruesos hielos; y los ríos que desembocan en estos mares se hielan todavía antes, y no se deshuelan hasta mucho después. Durante el verano, estación muy corta, que no hace derretir los hielos de las lagunas, la atmósfera se presenta constantemente cubierta de espesas nieblas parecidas al humo. En la Nueva-Zembla y en el cabo de Tschonkitch, el sol aparece en el horizonte durante tres meses, en el restante del año reina un invierno espantoso cuyas largas noches son animadas por el magnífico espectáculo de las auroras boreales. En Oumha, el día más largo tiene treinta horas: en Kola, á los 63° de latitud, tiene sesenta. Durante este período de tiempo el sol parece una masa de fuego encarnado. Son tan raras las tempestades, que al ruido de los truenos se detienen los animales, sobrecogidos de terror. En semejante clima, el cultivo está abandonado, los árboles disminuyen poco á poco de altura, degeneran en plantas rústicas, y concluyen por desaparecer completamente. En la parte de esta region, que pertenece á la Europa, el trigo *sarava* sin embargo, hasta el 65° de latitud, y la primavera no se despoja de todos sus atractivos. El escorbuto y la hipercandía son enfermedades muy comunes en la zona glacial.

REGION FRIA. — Extiéndese esta region entre los 57° y 67° grados de latitud; comprende en Europa toda la Finlandia y los gobiernos de Petersburgo, de Novogorod, de Pleskov, de Revel, de Riga, de Mitau, de Olonetz, de Vologda, de Tver, de Jaroslaf, de Kostroma y de Vieta; y en Siberia, lo restante de los gobiernos de Perm, de Tobolsk, y el centro del de Irkutsk. La cordillera de montes escandinavos, cubierta de grandes selvas, ocupa el costado occidental de la parte europea, pero desde aquí hasta el Oural, la vista no descubre más que extensas llanuras cortadas por algunas colinas de pequeña altura, encontrándose alternativamente bosques, pantanos y grandes lagos. Esta region ofrece todavía un aspecto más desconsolador en la Siberia, en donde los vientos del mar no endulzan los rigores del clima, en donde la industria de los hombres no favorece á la naturaleza, y nada hay que contenga el desastroso viento del Norte. Desde Genises hasta el Océano, el sol no alumbrá más que rucas. Inmensos bosques se extienden en ese espacio, del cual solo un cortísimo número de leguas está cultivado por europeos, y habitado lo demás por hordas dañinas de pueblos nómades y cazadores. En

mucho poder e imponían tributo á las naciones que habitaban desde la Lituania a los montes que limitan la Siberia, y desde Rílo-Ozeró, y el lago de Rostof hasta el mar Blanco. No hay que confundir estos pueblos con los varáigos ó varengos, cuyo origen es muy distinto: en efecto, estos últimos no formaban un pueblo particular, pero eran una mezcla de individuos de diversos países. Nestor dice que eran suecos, normandos, ingleses; naciones, que, como es sabido, provenían de raza gótica, habitaban las costas del Báltico, y ejercían la profesión de piratas bajo la dirección de sus príncipes, la que continuaron cuando menos hasta el siglo xii. Los rusos de Kíef parece que también formaron un pueblo aparte, y es preciso confesar que no puede atribuírse a la lengua eslavona el nombre Kí, fundador de Kíef, ni los de sus hermanos, ni los de los últimos príncipes de este país. Es muy menos razonable desear con muchos sabios un origen único á dichos príncipes. La semejanza histórica se convierte en prueba si recordamos que casi en la época en que Kíef se alzaba sobre sus cimientos, los hunos, vencedores de los alanos, cerca de Taurus, descendieron hacia el Occidente, en donde vencieron y rechazaron á los godos. Es muy posible y natural que algunas hordas de aquellos vencedores se detuviesen á orillas del Boristenes y fundasen una ciudad. Los rusos de Kíef daban á su soberano el nombre de kazarán, y este es el título que llevaba el príncipe de los khusars; pueblo indudablemente de la raza de los turcos ó hunos. Los vecinos de

estos pueblos llamaban Khunigard al país que dominaban; esto es, el país de los hunos; la parte en que fueron reputados los soberanos de Kíef, llamase mucho tiempo Augor-Rola, esto es, el lugar de los hunos, como la Ugoria significa el país de los hunos. Parece pues muy cierto que los rusos de que hablamos eran de la inmensa familia de los hunos. Y como quiera que los mieitros, ongros, ó hunos (pues estos nombres son sinónimos) se establecieron indudablemente á orillas del Báltico, resulta que los varengos rusos se acercan tanto al origen de los rusos de Kíef, como unos y otros se apartan del de los eslavos. Los eslavos, especialmente los de Novogorod, se gobernaron mucho tiempo ellos mismos, recibiendo el tributo de las naciones que los rodeaban, y eran tan temibles, que comunmente se decía: «¿Quién osaría atacar á Dios y á Novogorod la grande?» Los hunos eran pocas veces tan orgullosos si viven desecadenados. La libertad fue funesta á los eslavos. Para sacudir el yugo de sus enemigos tuvieron que acudir á los rusos varengos. En esta época empieza la historia de Rusia. La del culto religioso de aquellos pueblos sería por sí sola capaz de dar á conocer su carácter y costumbres, pues es cierto que allí donde los hombres han inventado un Dios para ellos, lo han hecho á su propia imagen y semejanza, como para usar de representados. Lo que ha dado una idea de su espíritu es la multitud de las ceremonias religiosas de los eslavos rusos, en que se observa con sorpresa que la imaginación de aquellos pueblos no fue menos fecunda

esta region se encierran las más ricas minas de hierro y cobre que posee la Rusia.

REGION TEMPLADA.—Comprendida esta entre las 50° y 57° grados, constituye la parte más grande del imperio, y encierra en Europa los gobiernos de Moscú, de Vladimir, de la Kalouga, de Toulá, de Riesaw, de Tambon, de Orel, de Koursk, de Voronez, de la Ucrania, de Saratok, de Nischegorod, de Pensa, de Kasan, de Esmolensko, de Simbirsk, de Tschernigow, de Pultawa, de Vitepsk, de Mohilef, de Vilna, de Grodno, de Kief, de Gtómiesk; y en Asia, los de Tomsk, de Orenbourg, y la parte meridional del de Irkoutsk. Presenta en Europa esta region una extensa superficie llana y abierta, no interrumpida hasta los montes Ourales, más que por pequeñas eminencias, cuyas undulaciones rompen su monótona uniformidad. Las comarcas septentrionales tienen un terreno arenoso y blando, y poco riego para el cultivo; las comarcas meridionales, por el contrario, poseen un terreno fértil, en donde es inútil el abono. El clima de esta zona en Europa es igual, benigno y favorable á la naturaleza orgánica de animales y vegetales, y, en un suelo agradable y variado, presenta en general un paisaje pintoresco y fecundo.

REGION CALIDA.—Se halla comprendida entre los 41° y 56° grados de latitud, y contiene en la Rusia europea los gobiernos de Kaminiéw, de Cherson, de Ekatérinoslaw, de Taurida, de Astracán, del Cáucaso, de la Georgia, de Berbént; y en la Rusia asiática, la estepa de los Kirghis. Por estepa se entiende una vasta llanura habitable ó habitada. Las estepas forman una gran parte de la Rusia; se cuentan en ella ocho, á saber: la de Petschora, la del Dnieper, la del Don, ó del Volga, la del Oural, la del Irtysk y del Obi, la de Genies, la de la Lena, la del Indigirka, en ambas orillas de este río. Estas son la mayor parte vastos desiertos, muchos de los cuales contienen árboles, y están cubiertos de lagos. La parte oriental de la Rusia meridional contiene estepas inmensas, áridas, en las que los árboles son muy raros, y cuyo terreno es salitroso, excepto la de los cosacos, que abundan en buenos pastos. Al occidente, en las riberas del Borstenes y del Dniester se encuentran tierras fértiles. La Georgia es la Suiza de la Rusia; el Cáucaso la guarda del viento norte, y está abierta á todos los vientos cálidos del Asia; así es que se crían en ella hermosas maderas, y casi todos los frutos de los países meridionales. La Taurida, no menos fértil, es un país que no necesita más que un buen cultivo para convertirse en deli-

cioso jardín, lo que la hace muy apreciable á los rusos.

El calor sube á veces hasta 28 grados en Astracán; y son tan raras las lluvias, y que á no ser por los riegos artificiales las plantas perecerían. En las estepas el calor suele ser tan sofocante, que el aire produce en los ojos el efecto de los hilos de una telaraña, y los carreros echan por la boca una espuma sanguinolenta. Fuertes huracanes y nubes de langostas, que azolan con frecuencia provincias enteras, son las calamidades muy comunes en este país.

El imperio ruso, en la extensión de sus inmensos límites, encierra todos los climas, y puede muy bien decirse, que todas las zonas. La primavera despliega sus encantos en la Taurida, cuando San Petersburgo está aun cubierto de nieve; los jardines del Cáucaso ostentan sus flores, mientras que el rengífero busca todavía, bajo una capa de hielo, el musgo que le alimenta; el kirghis vive bajo un cielo siempre risueño; el tschouktschi vegeta en medio de un invierno de nuevo meses.

La población diseminada en esa vasta extensión asciende, según Stork, á cuarenta millones de individuos, pero esta apreciación, hecha en vista de datos incompletos ó inexactos, ha parecido á otros muy pequeña. La Rusia asiática no ofrece más que un contingente de tres millones á este total enorme, y que, con todo, no representa más que ciento diez y nueve individuos por legua cuadrada, población bien corta proporcionalmente con la de los estados menos poblados de Europa.

Conocemos ya un poco la dilatada extensión del teatro de los acontecimientos que vamos á describir; si este conocimiento se aparta de las leyes de la «enfermedad»; si el sonido de tantos nombres bárbaros lastima el oído de algún delicado lector, recuerde que la musa de la historia moderna no es la Clio de los antiguos, y que casi siempre las cuerdas de su lira, más fuertes que flexibles, y su voz más enérgica que melodiosa, no producen más que ásperos y rancos sonos. Al penetrar en los anales de la Rusia, preciso es armarse de paciencia y resignación, porque ninguna historia ofrece menos consuelos al alma, ni menos alimento á la imaginación. En la cumbre de esos tristes y lúgubres fastos, en vano se buscan las acciones brillantes, las fábulas heroicas, con las cuales todas las naciones han querido realizar su origen; no se hallan en ellos esos dioses legisladores, ni esos legisladores divinizados; y noble mentira que atestigua la excelencia de la naturaleza humana, revelando el eterno instinto

que la de los griegos y romanos, ni menos absurda, la historia política de los rusos no encierra ni de mucho tantas fábulas y contradicciones como la de su culto religioso. Sin embargo, también tiene sus fábulas, y por consiguiente mucha oscuridad. Menester era el valor, la paciencia y el discernimiento de Levesque para consumir en aquellos países, tan apartados de su patria, el más hermoso tiempo de su vida para descifrar «las crónicas originales, los documentos auténticos, los mejores historiadores nacionales,» y componer la «Historia de Rusia» (siete vol. en 12°). Gracias al penoso trabajo de este apreciable historiador para aclarar un caos de absurdos y mas crasos unos que otros, nuestra literatura tiene una lumbrera que le faltaba. En cuanto á nosotros, le debemos casi todas las modificaciones y adiciones que hemos hecho en nuestra cronología histórica de la Rusia. Le-Clerc, que escribió poco después de Levesque, nos ha enseñado con su ejemplo á seguir las huellas de tan buen guía, del cual no se aparta mucho en la sustancia de los hechos, sino solamente en la manera de expresarlos y apreciarlos. Ambos historiadores demuestran que hasta hoy se ha tenido una idea falsa de los rusos; que, desde su origen, esta nación se preparaba á llamar la atención de la Europa entera, y que Pedro I únicamente la ayudó á desarrollarse y darse á conocer por lo que era mucho tiempo antes de él. El gran número de ciudades ya comprendidas en la Rusia algunos siglos antes del de Pedro I, prueba que el estado social había prosperado muchísimo en

este país. Kíi, príncipe de Kief, según unos, y, según otros, simple barquero que conducía en una barquita á los viajeros y generos de una orilla del Dnieper á la otra, echó, en 436, los cimientos de Kíev, Kiowá ó Kiow, en Lituania, y los de Novogoradia ó Novogorod, ciudad muy grande de Moscovia, á cincuenta leguas del Báltico. Ignorase, empero, la historia de este primer príncipe y fundador, así como los nombres de sus sucesores hasta Rurik.

PRIMERA DINASTÍA.—PRÍNCIPES DE RUSIA.—Rurik no es un nombre eslavo, sino político. Es de creer que alguno de esta familia ó nombre, obtuvo, por su valor, el poder soberano sobre algunas tribus rusas. Sea lo que fuere, Rurik y sus hermanos gozaban de la más amplia autoridad sobre los rusos varáigos ó varegos establecidos en la Ingria; y los rslavos de Novogorod, opresores por mucho tiempo, eran entonces oprimidos por sus vecinos. Gostomislav, que creía irremediables los males de la república, persuadió á sus concludados de Novogorod á llamar en su auxilio á los príncipes varáigos. En 861, partieron algunos diputados para la Ingria y fueron bien recibidos. En 862, Rurik y sus hermanos Imaf y Tronver se trasladaron á Novogorod. Los novogorodianos, que sabían darse protección, pero no muchos, permitieron á Rurik construirse una ciudad para defenderse contra los pueblos de las costas marítimas. Edificóse esta ciudad cerca del río Ladoga, del cual tomó el nombre; llamábase la antigua Ladoga, desde que Pedro I hizo construir otra á poca distancia. Gímaf obtuvo permiso

que impele al hombre á buscar su origen en el cielo!

Los historiadores de Rusia empiezan su relato por Escandinavo-Rurik, así como los franceses empiezan en Faramundo la historia de Francia, con la diferencia, no obstante, de que el punto de partida de aquellos data del siglo ix. Pero las monarquías no salen del centro de la tierra grandes y armadas, como Minerva de la cabeza de Júpiter; solo después de largas vicisitudes y de penosas oscilaciones, se detienen y apoyan al fin en instituciones fijas y en límites positivos: de suerte, que entre el grande fundador ó el soldado de fortuna que pone la primera piedra del trono, y el que en él se sienta luego de concluido, median de ordinario muchos siglos. Así es como por lo menos se han formado lentamente las diversas potencias que la historia hace avanzar en primera línea en el cuadro de las grandes agregaciones políticas.

Si fuese nuestro objeto consagrar muchos volúmenes á la relación de los sucesos que componen esta historia, nos creeríamos obligados en rigor á imitar á los historiadores, tanto nacionales como extranjeros, que antes que nosotros han tratado de este asunto; mas ya que no nos proponemos más que hacer de ella un resumen, seguiremos una marcha más filosófica, tanto por precisión, como por propia voluntad; prescindiremos pues de cinco siglos enteros de oscuridades históricas, y empezaremos nuestro compendio hácia el fin del siglo xiv, esto es, en la época en que, tras prolongados sacudimientos, y tras una tenebrosa anarquía feudal, los varios dominios de los descendientes de Rurik, reunidos y centralizados de nuevo, libertados y vengados del yugo opresor de los tártaros, forman la Rusia que en el día vemos.

De los cuarenta ó cincuenta reinados que ocupan el espacio de estos quinientos años, solo fijarán nuestra atención los cinco primeros; pues que las conquistas de esos guerreros fundadores constituyen la Rusia, que ocupa su lugar en la escena política de la edad media. Entónces se introdujo en ella la religión cristiana, y con ésta, nuevas costumbres. Pero después de Vladimiro y Jaroslaf, abandonaremos una nomenclatura de príncipes faltos de genio y de gloria, serie fastidiosa, cuya cronología es dudosa, reemplazando los fastos de una monarquía bárbara, por el cuadro de la nación rusa en esta primera época. Una rápida ojeada sobre la constitución primitiva de este imperio, sus costumbres y sus leyes, nos dará á conocer cuáles han sido sus progresos, y qué es lo que todavía le falta para marchar á la par que los demás pueblos por

la senda de la civilización europea. Solo observando el punto de partida de un pueblo y sus principios, puede juzgarse el mérito de sus transformaciones sucesivas.

II. La nación rusa era quizá la más poderosa de esas comarcas eslavas, que desde muy temprano se desparramaron de norte á sur, y de este á oeste, después de la caída del imperio romano. No es nuestro objeto averiguar si los eslavos en general vinieron del Asia; la cuestión está casi decidida, y los hombres más sabios de nuestros días han admitido que las naciones eslavas eran indígenas de Europa.

El nombre de rusos puede derivarse del latín «*rhoxani* ó *rhoxolani*, » dado por los antiguos á las razas que desde tiempo inmemorial habían habitado las comarcas centrales de la Rusia. Puede también derivarse de «*rossa* ó *rousse*, » que significa en lengua eslavona, tribus errantes.

Algunos pretenden que los rusos formaron antiguamente un pueblo particular, que se confundió después con los eslavos, que tienen su sitio en la historia de los pueblos del Norte, desde el siglo iv; pero los eslavos no eran tampoco un pueblo nuevo. Muchas ramas de esta nación eran conocidas de los griegos y de los romanos mucho tiempo antes, y la relación de su idioma con el de los antiguos habitantes del «*Latium*, » induce á creer que su origen se remonta al de los primeros pueblos conocidos, de los pueblos generadores. Su nombre parece ser derivado de «*slava* » que significa gloria. De él hemos sacado la innoble denominación de esclavones.

Los eslavos ó esclavones, en la época de la irrupción de las naciones germánicas, esto es, en los siglos iv y v, habitaron la parte meridional de la Polonia, que lleva el nombre de Rusia Blanca ó Grande Rusia. Con el de venedos ó sorabos se establecieron en la Pomerania, en la marca de Brandemburgo, y se adelantaron hasta la Silesia, la Bohemia y la Moravia. Nuevos enjambres de eslavos poblaron las orillas del Danubio, dieron su nombre á Esclavonia y á la Servia, y se extendieron hasta el Austria. Vense todavía sus huellas en un cantón limitrofe de la Croacia, que ha conservado el nombre de Vindismarek, ó Marca de los venedos. Los idiomas de estas diversas naciones vienen á apoyar la hipótesis de su común origen, pues no son otra cosa que dialectos de la lengua eslava ó esclavona.

III. En esas comarcas, sujetas hoy al poder más absoluto, florecía en otro tiempo una república. No-

de establecerse á la orilla septentrional del lago Blanco, donde edificó la ciudad de Bielozero. Después Vladimiro la trasladó á la embocadura del Chesna. Trouvor residió en la ciudad de Izborsk que construyó cerca de Pleskof, la cual fue un seguro antemural contra los tchudas, después llamados livonenses. Al principio, el triunvirato sirvió los buenos efectos que se esperaba. Cifaf y Trouvor murieron después de su llegada á Novogorod, sin dejar hijo alguno. La ambición se apoderó del alma de Rurik. Abuso los privilegios de los novogorodianos, y olvidó las condiciones bajo que se le confirió el soberano poder. Vadima, ciudadano de Novogorod, llamado el Valeroso, puso al frente de los vengadores de la patria. Llegaron á las manos, y los más bravos de estos últimos perecieron casi todos, los primeros. El mismo Vadima cayó, en 863, a los golpes de Rurik. Los derechos, los privilegios y los eslavos quedaron á discreción del vencedor. Todos los que tomaron parte en la rebelión fueron condenados a muerte. La victoria y la venganza de Rurik le dieron súbditos dociles al yugo. Las tierras y las ciudades sirvieron para recompensar á sus principales guerreros, ó la fidelidad de sus amigos particulares. Las plazas que defendían sus fronteras fueron el patrimonio de aquellos en quienes estimaba más el valor. Los intereses se guardaban confiándoseles á título de feudos movientes. Oskold y Dir, hermanos y príncipes varangos que habían seguido la suerte de Rurik en Rusia, no quisieron, decían, ser cómplices ó esclavos del despota. Retiráronse á Kiev y

dedicaronse á disciplinar tropas, de las que se sirvieron para hacer conquistas en el país de los cosacos y en Polonia. Sus primeros triunfos les inspiraron la audacia de llevar sus armas hasta el centro del imperio. Habiendo atravesado el Ponto Euxino en doscientas barcas, entraron en el estrecho y se presentaron delante de Constantinopla, mientras el emperador Miguel el Bello se ocupaba en hacer la guerra á los saracenos. Llamado Miguel á su capital por el rumor de los estragos que los rusos cometían en las islas vecinas, imploró al cielo en sus oraciones, y acompañado del falso patriarca Fotio y de todo el pueblo, hizo una solemne procesión á la Iglesia de Blaquernas, al salir de la cual se desencadenó una furiosa tempestad que sumergió la flota de los enemigos, salvándose pocos de ellos. Los historiadores de Bizancio son quienes nos han transmitido esta anécdota, no referida en las crónicas rusas. Los mismos escritores dicen que los rusos, en las diversas incursiones que hicieron bajo el reinado de Miguel en las tierras del imperio, pues no se contentaron con una sola, tuvieron ocasión de conocer la religión cristiana, y Basilio el Macedonio, sucesor de Miguel, se aprovechó de aquella coyuntura para ajustar un tratado de paz con ellos. El patriarca tenaz, además, al saber sus buenas disposiciones les envió un arzobispo, que convirtió á muchos de ellos y les excitó á reconocer la Iglesia griega por su madre; pero el príncipe sin duda Rurik y el grueso de la nación quedaron aún mucho tiempo adictos á la idolatría Rurik, y su residencia en

Novgorod, la ciudad más antigua de Rusia, rica por su extenso comercio, elegía libremente de su seno los magistrados que la gobernaban; comerciaba con los pueblos que habitaban las costas del mar Báltico; y el emperador Constantino Porfirogénito, que escribía en el siglo x, habla de sus relaciones comerciales con Constantinopla. Probablemente estas relaciones empezaron desde muy antiguo, á lo menos tal lo acreditan los artículos que constituían su comercio, que eran esclavos, pieles, pescado salado ó ahumado, otros varios comestibles, miel, cera y sal, productos que todas las colonias pueden ofrecer, aun cuando su vida fuera salvaje y errante. Los rusos recibían en cambio, vino, telas, lanas y tejidos.

Los republicanos de Novgorod cobraban tributos de las naciones vecinas, desde la Lituania hasta los montes que confinan con la Siberia, y desde el Bielo-Ozero y el lago de Rostof, hasta el mar Blanco, y tan formidables eran, que estas naciones solían decir: «¿Quién se atreverá á atacar á Bío y á Novgorod la grande?» Este grado de poder y de prosperidad les alentó para lanzarse á las conquistas; pero, como estas no se hacían sin mandos y reputaciones militares, siguiéronse de aquí las influencias personales, la superioridad de hechos ó de nacimiento, las primacías, y de aquí las facciones en el pueblo, dividida por las pasiones de sus jefes, la anarquía, la corrupción del espíritu nacional, la decadencia del estado, el llamamiento hecho á los extranjeros por la vencida minoría, y por fin la pérdida de la libertad.

Entonces los republicanos de Novgorod fueron á su vez tributarios de un pueblo de origen escandinavo, conocido por el nombre de «varáigos»; á cuyo yugo se dieron después de algun tiempo de opresión, pero juzgáronse entonces poco dignos de la libertad, ó creyeron á esta poca digna de ellos, y fueron á buscar sus principios entre sus antiguos vencedores; en esta época llegaron á Rusia Rurik y sus hermanos, Sinaf y Trevor. Se ignora completamente la marcha de esta revolución; únicamente se sabe que los jefes varáigos, llegados como auxiliares, no tardaron en portarse como dueños. Los pueblos deben protegerse á sí mismos; pues quien tiene fuerza para sostenerlos la tendrá para oprimirlos.

Apoyado Rurik en su formidable poder militar, no pensó más que en dilatar sus límites, y lo consiguió. Cansáronse muy pronto los habitantes de Novgorod de la protección de su espalda, y se sublevaron contra él, poniendo á su cabeza á Vadimo, cuyo valor ce-

lebraron todas las crónicas; pero, vencido éste y muerto por la mano de Rurik, fué vano el glorioso ímpetu de los novogorodianos, que cayeron de nuevo en más dura servidumbre.

La muerte de sus hermanos, sin sucesión, ensanchó los dominios de Rurik; quien distribuyó villas y ciudades á los principales jefes de sus guerreros. No se sabe si se le dio á título de beneficios militares, según la costumbre de los bárbaros del Norte, ó si no hizo más que confiarles su gobierno, constituyendo de este modo unos feudos amovibles.

Establecido ya Rurik en Novogorod, quiso disfrutar en paz del poder que había usurpado, y esto le atrajo el desprecio de sus vasallos naturales, los varáigos escandinavos. Siendo la guerra y el pillaje el primer elemento de la existencia de esos pueblos, las cualidades que más estimaban en un jefe, eran un valor feroz, una inquietud belicosa, y una devastadora actividad.

Rurik gobernó sin embargo con tranquilidad, después de haber sometido por el terror á sus propios vasallos, y pasó su corona á las sienes de un niño de cuatro años, llamado Igor, al que dejó bajo la tutela de su pariente Oleg.

Este engrandeció con varias conquistas la herencia de su pueblo. Reunió bajo sus banderas una multitud de hordas, de lenguas y orígenes diversos; eslavos, tebotas, varáigos, y marchó contra los kirivichs, á los cuales tomó á Lubitch y Esmolensko, que era su capital. El gran número de ciudades que existían en Rusia, desde las primeras épocas á que se remonta la historia, prueba que desde muy antiguo el estado social había hecho progresos en aquel país. Naciones errantes, la habían cruzado como torrentes, llevando con ellos el espanto y la destrucción, que el tiempo y la industria reparaban; pero los pueblos de la Rusia vivían en habitaciones fijas, manteniéndose del cultivo de las tierras y del producto de sus rebaños. No se asemejaban, por cierto, estas viviendas á las magníficas ciudades que son la gala de la Europa, moradas de comodidad, de ocio, del talento y de la industria; pero hombres que encierran dentro de una cerca sus rústicas cabañas, distan ya bastante de la vida salvaje. Los autores de antiguas crónicas rusas dicen cortar una ciudad (roubit-gorod), en vez de edificar una ciudad; y es porque el arte de construir entonces consistía en cortar y ensambalar groseramente troncos de árboles, y hacer con ellos un edificio, cuyas juntas y agujeros tapaban con musgo.

éipes, y aquí está el hijo de Rurik, único soberano de Rusia.» Pronunciadas estas palabras con terrible voz, los soldados se arrojaron sobre ambos hermanos, que cayeron sin vida á los pies de Oleg. Algun tiempo antes, Oleg había abrazado el cristianismo. No osando, ó no pudiendo resistir, á ver se reunía al vencedor en sus, quien la hizo capital de sus dominios. En 886 hizo tributarios á los drevlianos, severianos, rutilindicos y otras varias naciones. Pero esto solo era una sombra de los proyectos ambiciosos del regente, que los ejecutaba especialmente en Constantinopla. Dejando á Igor en Kíef, en 9 ó 10 Oleg atravesó trece escollos ó calaratas «parogis», que en el espacio de quince leguas embarazaban el curso del Boristenes, y entro en el Ponto-Euxino con ochenta mil hombres y dos mil barcas. Después pasó el estrecho, forzó la entrada del puerto de la ciudad imperial, llamada por los escritores rusos «Favrad» ciudad de los Cesáres, á pesar de las fuertes paredes que la cerraban, y aunque á sangre y fuego las cerrias de la soberbia capital del imperio. Leon VI, el Filo-flo, que se encontraba á varios estadios en vez de cumplir los deberes de soberano, rompió la paz al precio que quiso imponerse, y la juró por la cruz. Los rusos la juraron por sus espadas y por sus duces Peroun y Volos, y volvieron á su país cargados de ricos despojos, de vinos y de frutos deliciosos de Grecia. Este triunfo, siendo por superior al valor común, hizo temer á Oleg en Kíef, con la veneración que se tributaba á los magos. Una paz ventajosa y fácil conviela á

Novogorod. Fortificó esta ciudad con un muro de tierra sostenido por un fuerte maderamen, y vivió tranquilamente que los varáigos y los eslavos se declaraban por los principios de Kíef. Los eslavos que conquistó bajo su reinado, perdieron el nombre de tales, y solo se contaron ya en el de rusos. Este príncipe gobernó en Rusia diez y siete años, y murió en 879, no dejando más que un hijo de cuatro años, que se llamo.

879. Igor, hijo de Rurik, no podía, por su tierna edad, reinar por sí mismo, y su padre le designó por tutor á su pariente Oleg. El primer cuidado del regente fue extender la dominación de su pueblo, ó mejor, la suya. La posesión de Kíef, que colgó desde luego, podía conducirle á mayores empresas; pero no era fácil apoderarse de la plaza por la fuerza. Habiendo recurrido á la astucia, dejó detrás de sí la mayor parte de sus tropas, y oculto las demás en algunas barcas que le llevaron como un simple mercader, á quien Oleg é Igor, unidos ya con los criados por el comercio, enviaban á Constantinopla para negociar. Oleg llegó á alguna distancia de Kíef. Algunos oficiales presentaron sus excusas á los príncipes Oskold y Bir, hermanos, por no poder ir á Oleg á conferenciar con ellos á causa de una indisposición. Los príncipes se trasladaron á su lado sin desconfianza, y al momento los soldados ocultos en las barcas salieron y los rodearon. El mismo Oleg tomó al joven Igor en sus brazos, y, mirando ferozmente á los príncipes de Kíef, les dijo con tono amenazador: «No sois ni príncipes, ni de raza de prin-

Apoderóse luego Oleg de Kíef, mas nó como guerrero valiente, sino como cobarde traidor. Atrajo a una emboscada a los hermanos Oskold y Bir, que reinaban en esta ciudad; y así que estuvieron en su presencia, tomando entre sus brazos al joven Igor, «No séis, les dijo, ni príncipes ni de raza de príncipes: éste es el hijo de Rurik, pereced delante de él.» Inmediatamente fueron degollados ambos en nombre de la legitimidad, y Kíef se constituyó el centro del dominio de los hijos de Rurik.

Oleg bajó a lo largo del Dniéper, y en 904, durante el reinado de Leon el Filósofo, acamó del lado de las murallas de Constantinopla con ochenta mil combatientes. Un viaje por el Bósforo, cuyo curso es interrumpido continuamente por peligrosos escollos, y obstruido por grandes rocas, no era por cierto tan fácil como el de los normandos por el Sena, cuando fueron a saquear y a incendiar el antiguo París. Pasaron la imaginación, y asombraron nuestra moderna debilidad los trabajos y penalidades de esos bárbaros. Semejantes hombres eran temibles; así la comprendió Leon, y después de haber tratado inútilmente de conciliar a todo el ejército, costóle la paz sumas inmensas, y las comarcas vecinas sufrieron de aquellos bárbaros males sin cuento, pues para ellos vencer era pillar, destruir, amonazar.

Regresaron los vencedores a su patria, llevando consigo mucho oro, preciosas telas, vinos exquisitos y los frutos deliciosos de la Grecia. Olvidaron los emperadores griegos, que comprar la paz á precio de tales dones, era un estímulo efémero á la audacia guerrera, y á la sed de rapiña de sus feroces enemigos.

A la conclusion de una tregua siguióse un tratado de comercio y de amistad con el imperio griego; y este documento, conservado por los autores de los anales de la antigua Rusia, nos da una idea de la legislación de aquellos tiempos. Nótese que las leyes de los varáigos, pues se supone que Rurik introdujo en Rusia las de su patria en tiempo de la conquista, prestaban mucha fuerza al juramento; caracter de los pueblos primitivos. Pronunciaban la pena de muerte contra los asesinos, y no admitían la compensación; las mujeres poseían una parte de la fortuna de sus esposos; el castigo del crimen no llevaba consigo la entera confiscación de los bienes, y ni la viuda ni el huérfano eran castigados por un crimen que no habían cometido. El robo que no atentó más que á las riquezas, se castigaba con la privación de la riqueza;

otra guerra. En 912, Oleg pidió nuevos artículos a los griegos. Muerto Leon el Filósofo, el imperio no pudo negárselos en medio del desorden que le agitó. No los ha conservado, y son un testimonio contra los historiadores rusos que datan sus primeras leyes de un siglo posterior á Oleg. El nuevo tratado de paz, firmado por unos ministros, cuyos nombres no pertenecen a la lengua eslavónica, prueba que solamente los varáigos poseían el gobierno entre los eslavos de Novogorod. Causa admiración el ver que aquellos pueblos, tan bárbaros todavía, tenían un código escrito que establecía una proporción justa entre el crimen y la pena, daba parte a las mujeres en la fortuna de sus esposos, no castigaba ni a la viuda ni al huérfano por un crimen del padre de familia de que eran inocentes, quitaba a los ricos culpables la esperanza de la impunidad, defendía el patrimonio de los ciudadanos contra la codicia del soberano, y les concedía la facultad de disponer de ellos en testamento en favor de la amistad. Oleg, pues, añadió la gloria de dar leyes justas a un pueblo valeroso, a la satisfacción de haber hecho temblar a los sucesores de los Cesares, y cargado con la humillación del tributo a los que pretendían ser dueños del mundo. Oleg, siempre vencedor en los combates, fue mordido en la pierna por un víbora, de cuyos resultados espí en 911. Esta es la historia. Sin embargo, la fabula contrólole circunstancias maravillosas que pertenecen a los cuentos de viejas. Muerto el príncipe, los pueblos se vieron en el deber de haber recobrado su libertad. La audacia y

de suerte, que la proporción entre las penas y los delitos, objeto de tantos esfuerzos en los pueblos modernos ilustrados por la antorcha de una sabia razón, parece haber sido revelada á los bárbaros por el buen sentido y la razón natural.

En el preámbulo de este tratado se dice que tal es la voluntad del príncipe y el consentimiento de todos, lo cual podría dar á entender que Oleg era el jefe de un pueblo libre, pero todos esos hombres que daban su asentimiento á los actos de la soberanía, eran los varáigos, rusos ó escandinavos conducidos por Rurik. Así es como en las antiguas historias de todos los pueblos que constituyeron el imperio romano, se perciben huellas de libertad; pero hay que advertir que esta libertad pertenecía tan solo á los compañeros del conquistador, que le ayudaban á mantener en la esclavitud á la nación conquistada, ó, todo lo más, á un corto número de hombres de esta nación que poseían su fortuna bajo la custodia de sus nuevos dominadores. Esta observación del escritor Levesque es muy justa, y explica el error de los publicistas de una escuela moderna, los cuales han hecho el maravilloso descubrimiento de que los bárbaros del Norte substituyeron instituciones energicas y generosas á las ocultas y degradadas menajes del imperio romano. Verdaderamente que los hombres del Norte valían sin duda más que los pueblos esclavos de cobardes y viles emperadores; pero no instituían la libertad más que en provecho de la victoria. Se ha visto estallar el descontento en el reinado de Rurik; no fué por cierto más dichosa la administración de Oleg; infeliz el pueblo, desgraciado el hombre que se ve obligado á implorar protección ó á entregarse á nuevos dueños!

Por espacio de treinta años, conservó Oleg la autoridad suprema, bien sea porque los rusos satisfechos de la bondad de su gobierno se inquietaran poco de su legitimidad; ó bien porque si ellos por su rigor nadie osara levantar la voz llamando al hijo de Rurik. El consentimiento tácito de un pueblo á esta especie de usurpación, era quizá en aquella época un título más poderoso que los derechos de la legitimidad.

La muerte de Oleg devolvió á Igor sus derechos, y éste, al subir al trono, vióle cantarse á su alrededor todos los pueblos que hicieratributarios su tutor durante su administración, Vencidos, y les obligó á entrar de nuevo bajo su yugo; pero una nación hasta entonces desconocida, que salió de las orillas del taik y del Volga, ejerció más largo tiempo su valor; eran los petchenegos, pueblo de origen turco, que an-

te la temeridad substituyeron al temor, y se negó el tributo á Igor. Los devlianos, que fueron los primeros en sublevarse, sufrieron el castigo de otro tributo mas grande que el primero. Los ouglitas disputaron mas tiempo su libertad con el varáigo Svendel. Peresetchen, una de sus principales ciudades, sostuvo el sitio durante tres años, sometiéndose finalmente al tributo de una marla negra por familia. Los petchenegos salieron, en 914, de los lugares vecinos del taik y del Volga, y se arrojaron sobre la Rusia. Sorprendida y destruido delud, Igor ajeno la paz con ellos. Cinco años después les dio una batalla, que les impidió inquietarle por algun tiempo. Cuando los polacos se baten con los miserables no se enriquecen, e Igor lo pretendia. En 911, corrió con diez mil huiras a picar en el imperio Oriental. Sus tropas devastaron la Polozania, el Ponto y la Bitulia. Le llamás y largos rastros de sangre indicaban en todas partes el uso de los rusos, y la caída de un fiero vencedor que no hallaba enemigos. Todas las tropas del imperio estaban dispersas. Reuníase al fin, y los rusos, envueltos por todas partes, pelearon con su sangre la derrotada por su furor. Igor volvió a su país con la herida por encima de su hueso. La espada del héroe le cortó el respecto de su propia debilidad. Reunió nuevas fuerzas, asaltó también a los petchenegos, sus enemigos naturales, y en 914 por cuarta vez partió a Grecia; pero solo avanzó hasta el Quersoneso Laurico. El emperador Constantino Porfirógénito le ofreció el tributo impuesto a los griegos por

dando el tiempo se hizo temible igualmente á los rusos y á los griegos.

Igor, después de haber concluido un tratado con los patchengos extendió sus correrías y rapiñas hacia las fronteras del imperio griego. Los pueblos de este imperio, ricos y débiles, eran naturalmente una presa destinada á los hombres del Norte, pobres y endurecidos por todas las fatigas de la guerra. Así es que, en esta primera época de la historia de Rusia, son muy frecuentes las incursiones al Mediodía. Los rusos tenían entonces el ascendiente de la barbarie sobre una civilización agonizante. Todavía en nuestros días esta tendencia á engrandecerse parece anexa al destino del imperio ruso; pero, por una marcha inversa, su superioridad sobre las poblaciones de Oriente estriba hoy en los adelantos de una civilización naciente, opuestos á los inconvenientes de una antigua barbarie.

Diez mil naves conducían el ejército de Igor, y caía una de ellas llevaba cuarenta hombres; el príncipe ruso marchaba pues al frente de cuatrocientos mil combatientes. Si este hecho es cierto, puede añadirse á los muchos que atestiguan la asombrosa fecundidad de las regiones septentrionales en un período de la edad media. La causa de esa prodigiosa productibilidad de hombres, es difícil determinar en nuestros días, en los que nada justifica la frase de Góth-Jornandes, que llama á los climas del Norte «oficina generis humani.»

La Padlagouia, el Ponto y la Bitinia fueron devastadas por Igor. Hallábanse muy lejos todas las tropas del imperio, y la imposibilidad de resistirse de la mayor parte de las poblaciones griegas, parecía exaltar el furor de los bárbaros, que las pasaban á degüello. Crucificaban á unos, á otros los empalaban, los descuartizaban ó los enterraban vivos; y otros, atados á los troncos de los árboles, servían de blanco á las flechas de los soldados. Los sacerdotes sobre todo eran para ellos víctimas escogidas; se complacían en hacerles sufrir los más horribles tormentos, clavando á muchos de ellos á martillazos gruesos clavos en la cabeza. Si los sorprendían en las iglesias, les obligaban á revestirse con sus más ricos ornamentos, se burlaban de ellos, y, atravesándolos con sus largas picas, decían celebrando su victoria: «¡llemos cantado la misa de las lanzas.»

Pero las victorias de los rusos en esta expedición, fueron contrariadas por otros tantos reveses. Rodeados y acometidos de improviso, mientras se cegaban en

el robo y el asesinato, fueron casi exterminados y destruidos por el fuego griego. Parecía que la cólera del cielo había caído sobre ellos.

Igor volvió entonces sus armas contra los drevlianos, á petición de los jefes de sus tropas, es decir, de los guerreros que le habían seguido á sus expediciones de Oriente, hombres bárbaros que vivían de la rapiña y del movimiento; para los cuales eran place-res las fatigas de la guerra, y la quietud un suplicio. Los drevlianos fueron vencidos; mas poco tardaron en conspirar para recobrar su independencia, y asesinaron á Igor y á los suyos en una emboscada.

Bejaba este príncipe un hijo en la infancia, llamado Sviatoslaf, y Olega, su esposa, tomó las riendas del gobierno. Esta princesa, á quien las crónicas de la época dan el nombre de Precrasna, que quiere decir muy hermosa, se mostró digna, por su energía y su carácter, de ser la esposa de un héroe y la madre de otro. Vengó en los drevlianos la muerte de su esposo, pero su venganza fué atroz.

Quiso Olega hacerse cristiana, y emprendió el viaje á Constantinopla para instruirse mejor en las cosas de esta religión. Reinaba entonces en este antiguo imperio Constantino Porfirogénito: las crónicas de aquel tiempo dicen que se enamoró de aquella, y quiso enrase con ella, á pesar de que contaba ya Olega setenta años; «pero este cuento, dice el historiador que le refiere, está completamente refutado por el mismo Constantino.» En efecto, este príncipe, que nos ha dejado escrita la historia de su tiempo, hablando del viaje de la princesa rusa, y de los honores con que se la recibió en su corte, dice que la emperatriz su esposa vivía todavía. Nosotros añadiremos que esta anécdota, como otras muchas, prueba que la candidez de los cronistas de la edad media no es una garantía de buena fe y de exactitud en sus relatos, sino de independencia, y que no debe nadie jactarse de haber abierto sus grandes y empolvados libros, si no los ha leído con todo el esmero de una razonada crítica.

Olega recibió el nombre de Elena, al hacerse cristiana. Se cree que su conversión, y su viaje á la capital del imperio griego, tuvo quizás por objeto el designio de afianzar y multiplicar las relaciones de comercio que sus vasallos habían entablado con esas hermosas comarcas del Mediodía. Se ve pues que la codicia política de la Rusia data ya de muy lejos.

Por otra parte, la conversión de esta princesa no aseguró en sus estados el triunfo de la fe cristiana. Ni

Oleg. Acceptó Igor, retiróse y mandó á los patchengos que fuesen á desolar las tierras de los búlgaros. La codicia de sus aliados le determinó á volver sus armas contra los drevlianos, que le ofrecieron un tributo mayor que el primero; pero cuando al frente de poca tropa intentó arancárselos otra contribución, cayó en una emboscada; los drevlianos le envolveron y le mataron en 945, á la edad de setenta años, después de reinar treinta y dos, desde la muerte de Oleg. Casó con Precrasna, que tomó el nombre de Olega en agradecimiento á Oleg, que, á mas de educarla cuando niña, la procuró la mano de Igor.

945. Sviatoslaf-Igorévitch, hijo único de Igor, le sucedió bajo la tutela de su madre Olega, la cual, ayudada con los consejos y valor de Sventeld, aquel bravo general que sirvió tan bien á su esposa, empezó por vengar la muerte de Igor en los eslavos drevlianos. Bajo su paz, y al cabo de un año de sitio entregó á las llamas su capital, Korostena, después de degollar á todos sus habitantes sin exceptuar á prisionero alguno. En 947, Olega quiso enterarse del estado de la monarquía rusa, visitó sus diferentes países arreglando sus impuestos, y mandó construir pueblos y ciudades. Esta princesa, y no Demout, príncipe lituanense del siglo XI, como dicen algunos escritores, fundó la ciudad de Pskof, llamada vulgarmente Pleskóf ó Plescut, á orillas del Valtiga, en la parte donde este río rinde sus aguas al lago que ha dado su nombre á la ciudad, se regresó á Kiev, en donde habían quedado algunos cristianos desde cuando Oshold

recibió el bautismo. Olega se instruyó en los dogmas del cristianismo, y concluyó el deseo de abrazarle. Para instruirse mejor, en 952 fue á Constantinopla, á la edad de setenta años, á corta diferencia. El emperador Constantino Porfirogénito le fué en las fuentes bautizales, y la dio el nombre de Elena. Volvió colmada de presentes del emperador, pero no pudo inducir á su hijo á imitarla. Sviatoslaf empezó entonces á sostener las riendas del gobierno. Aunque no tuviese que manejar guerra alguna, tenía a su alrededor un ejército, menos temible por el número que por la feroz bravura de los que le componían. Para ejercitarle le condujo, en 965, al país de los kosares, pueblo antiguamente tan célebre, el cual descendió, en el siglo VI, del Cáucaso, se apoderó de toda la orilla oriental del Ponto-Euxino y ocupó después las regiones meridionales de Rusia y el Quersoneso Taurico. Los Valtichas, nación eslava que vivía á orillas del Dna y del Volga, les pagaban tributo. Para conquistar este tributo, el príncipe de Kiev tomó las armas contra los kosares, que se esforzaron inútilmente para defenderse. Sviatoslaf les derrotó y les arrebató su capital Starkel; y desde entonces ya no se había mas de los kosares, cuyos restos se perdieron ó confundieron con los turcos, según parece. Avido de combates, Sviatoslaf vendió su apoyo, en 967, á Nicéforo Focas, y tomó para sí las ciudades de los búlgaros vecinos del Danubio, formando el designio de establecer á sus orillas y en la ciudad de Perestavet (Jamboli) la capital de su imperio. Mientras se ocu-

su hijo, ni los grandes de la corte le imitaron; y, cosa notable, esos bárbaros tan rudos tenían el ridículo, veneno ligero que parece no ha de ensañarse más que en los hombres cultos y degenerados. «¿Queréis, respondía Sviatoslaf a las píadasas exhortaciones de su madre, que mis amigos se rían de mí?»

Como su padre, Sviatoslaf fue un príncipe belicoso, y aun poseía en más alto grado que aquel el genio de las conquistas y de la devastación. Veinte y siete años reinó, y veinte y siete años empuñó las armas. Sus guerreras costumbres son el bello ideal de la barbarie, pero de esa barbarie arrogante y fiera que multiplica las fuerzas del hombre; su habitación eran los campos, y sus soldados no llevaban niagn equipaje. El mismo en campaña no comía más que carne asada sobre carbones, el suelo era su cama, y no tenía otra almohada que la silla de su caballo. Así vivían los héroes de Homero, aunque este no tenía de común con ellos su alimento, que muy á menudo no era más que carne de caballo. Con este modo de vivir, semejante al de los kalnukos, podían llevar, como estos, la guerra á apartadas regiones sin obstáculos ni inquietudes por la subsistencia del ejército. El mismo animal que llevaba al guerrero podía servir para su alimento. Sviatoslaf sometió á su dominio las comarcas meridionales de la Rusia, comprendidas entre el Tanais y el Boristenes, el Quersoneso-Táurico y la Hungría, arrebató á los búlgaros todas las ciudades que poseían sobre el Danubio, y formó el designio de establecer el centro de su vasto imperio en la ciudad de Pereslavlétz, hoy Prislav, en la Romelia. «Allí, decía, me hallare en medio de mis estados. El Oriente me enviará sus ricas telas, y la Grecia sus deliciosos vinos; la Hungría me proveerá de caballos para la guerra, y sacare de la Rusia la miel, la cera, los esclavos y las más hermosas pieles.»

El emperador Nicéforo Focas provocó otra expedición de su aliado Sviatoslaf contra los búlgaros, eternos enemigos del imperio griego. Después de un combate sangriento, los rusos quedaron vencedores; pero, faltando á la fe de los tratados, y por instigación del patriarca Calociros, parecieron dispuestos á conservar para sí las provincias que la victoria había puesto á su disposición. Sviatoslaf no quiso reconocer la usurpación de Zimisques, asesino y sucesor de Nicéforo Focas. Juan Zimisques procuró en vano atraer al príncipe ruso, cuya fama se extendió, llenándolos de espanto, por la Tracia y la Macedonia. «No abandonaremos tan hermoso país, respondió el bárbaro á los

embajadores de su adversario, hasta que habreis rescatado con dinera las ciudades y prisioneros que están en nuestro poder. Griegos, si no admitis esta condición, si rehusáis pagar, abandonad la Europa, idos al Asia; vosotros sois mujeres y nosotros hombres de sangre.»

Infeliz era evitar la guerra con enemigos tan insolentes: así fue, que por ambas partes se hizo con encarnizamiento. Los rusos, más audaces que expertos, sucumbieron por la habilidad de los generales griegos. Los guerreros más bravos de ambas naciones se señalaron por prodigios de valor, y sobre todo por esos rasgos de fuerza muscular que pertenecen á los primeros siglos de la historia de los pueblos; más do un campeón hendió de un sablazo á su adversario hasta la cintura. Replegados los rusos en las cercanías de Silistria, viéndose rodeados y perseguidos por la caballería enemiga, se atravesaron con sus espadas. «Green, dice Leon Diácono, que el que muere en un combate será en el otro mundo esclavo del que le ha muerto; así es que, cuando pierden la esperanza de poder huir ó de vencer, se dan de puñaladas á sí mismos, persuadidos de que así conservarán su libertad en la otra vida.» Entre los rusos de nuestros días hemos hallado estas ideas ó estas mismas creencias que el trascurso de ocho siglos había apenas alterado ó modificado, lo que prueba cuán lenta es la marcha de la civilización de este pueblo, ó mejor aun, cuán poco se presta á ser civilizado.

Los rusos que quedaron después de esta derrota, huyeron dejando las orillas del Danubio cubiertas de escudos y espadas, y se vieron obligados á diferir sus proyectos de conquistas sobre el imperio griego. A la vuelta de esta expedición, Sviatoslaf y el corto número de guerreros, restos de su desastre, fueron exterminados por los pechenegos, y el cráneo de aquel, adornado con un arco de oro, sirvió de copa al jefe de los vencedores.

Los hijos de Sviatoslaf se dividieron sus estados y se hicieron la guerra después de la partición. Novogorod, Kíef y el país de los drevlianos componían sus respectivos dominios. Jaropolk asesinó á Olg; Uladimiro asesinó á Jaropolk, y por este medio remitió bajo su mando todas las comarcas sometidas á su padre. Este Uladimiro es apellidado el Grande en la historia de Rusia, siendo el primer soberano que estableció y adoptó sólidamente en sus estados la fe cristiana, que tan infructuosamente abrazó Oleg: es llamado el Santo.

paba en las conquistas necesarias para elentar su proyecto, los pechenegos devastaron la Rusia, y, en 968, sitiaron á Kíef, donde estaban la madre é hijos del príncipe. Reducidos al extremo de elegir entre el hambre y la muerte, los habitantes resolvieron rendirse. Cierta joven propuso al consejo que el mismo iría á advertir al general Prititch, apostado en la orilla opuesta, de la imperiosa necesidad que tenían de su auxilio. Salto con una brida en la mano sin ser visto, se mezcló con los enemigos, y les preguntó si habían visto su caballo. Como hablaba muy bien el idioma de los pechenegos, estos le tomaron fácilmente por uno de los suyos. El joven atravesó el ejército enemigo sin ningún obstáculo, mientras se le seguía con los ojos. Llegado á orillas del río, se desnudó y se echó al agua. Reconocióse el equívoco; aminoróse una lluvia de flechas, ninguna le alcanzó, y los rusos le recibieron en sus barcas. Prititch aprovechó el aviso. Los gritos de los soldados, el sonido de las trompetas y los instrumentos militares de los sitiados aterraron á los sitiadores, que, creyendo tener a su espalda todo el ejército de Sviatoslaf, dejaron libre á la ciudad. Llegó el príncipe de Kíef, derrotó á los pechenegos, persiguiéndolos y les concedió la paz á fin de volver á su empresa en las orillas del Danubio. Entre tanto, la reina, su madre, murió, en 11 de julio de 969, siendo de edad muy avanzada: es la santa que la Iglesia rusa venera bajo el nombre de santa Elena. Sviatoslaf penetró en Bulgaria y halló más obstáculos de lo que creía, superólos, empujó, con su valor

perlinar y se apoderó de las plazas que alacó. Zimisques, sucesor y asesino de Nicéforo Focas, se persuadió de que á su intimación Sviatoslaf evacuaría la Bulgaria, según el tratado hecho con el difunto emperador. El príncipe ruso ni se dignó escuchar á su embajador, y aun ganó por la mano á Zimisques, penetró en Tracia, incendió, taló todo cuanto encontró, y estableció su campo delante de Andrinópolis. Una astucia del comandante salvó á la ciudad. Zimisques quería ademas arrojar de Pereslavlétz á los rusos. Tomada por asalto la ciudad, ocho mil rusos se encerraron en la ciudadela que pasaba por inexpugnable. Pero los griegos lograron incendiaria. Muchos de los sitiados se precipitaron de lo alto del peñasco; un gran número perecieron en las llamas; los demás cayeron prisioneros. Sviatoslaf sostuvo aún la campaña y dió un ejemplo de ferocidad mandando degollar á trescientos búlgaros que le eran sospechosos. El emperador prosiguió su victoria. Bourstolo, á orillas del Danubio, la ciudad más importante que quedaba á los rusos, fue bloqueada por mar y por tierra. El consejo de Sviatoslaf le exigió á pedir la paz, pero el príncipe prefirió la muerte. Los sitiados hicieron el día siguiente una salida general, y al momento quedaron cerradas todas las puertas, no dejando á los rusos más esperanza y recurso que la victoria. Venido y derrotado, Sviatoslaf pidió la paz y la obtuvo aun con condiciones ventajosas para él. Entonces levantó su campo para volver á sus estados y se embarcó en el Boristenes, intentando navegar contra la

Antes de hacerse cristiano, entregóse Vladimir a un culto sanguinario, inmolando al dios Peroun, las prisioneros de guerra, y muchas veces niños de su nación, y cristianos. Este príncipe bárbaro tenía un poder y un renombre bastante para que las distintas religiones del mundo se disputaran la gloria de tenerle por dueño, y viósenle competir en su conversión á los judíos, los malometanos, los griegos y los latinos. Los historiadores afirman que el papa le envió embajadores; pero, al fin, la victoria quedó por la religión de Oriente, debiéndola á la majestad de sus templos y á la pompa de sus ceremonias.

Vladimir, tocado de la gracia, emprendió la guerra contra el imperio griego, con solo el objeto de obtener la institución de los sacerdotes y el bautismo. Ciertos es que hubiera podido convertirse sin tanto estruendo, pero pedir lo que por la fuerza podía adquirir, era, según las ideas del bárbaro, un borren indigno de su arrogancia guerrera.

Por esta época estalló el cisma de Focio, pero las doctrinas cristianas no habían prevalecido por completo todavía en la Iglesia griega, y el patriarca que consagró al primer príncipe metropolitano de Rusia reconocía la supremacía espiritual de Roma. He suerte que los rusos convertidos al cristianismo estuvieron en un principio unidos con la comunión de los latinos. Á su vuelta de Constantinopla, Vladimir, cristiano tan fanático, como idólatra cruel y empedernido fuera antes, derribó los ídolos, y delante de los cuales se había prosternado, y trató con el más terrible desprecio al dios Peroun, su divinidad favorita. La estatua de madera de este dios, atada á la cola de un caballo indómito, fue arrastrada hasta el Boristenes; yendo por el camino doce soldados vigorosos armados de gruesos pelos azotando á su dios así degradado, al cual arrojaron luego al río. Peroun se dejó ahogar tranquilamente en Kíef; pero en Novogorod manifestó su indignación por medio de prodigios cuya memoria se perpetuó mucho tiempo con varias fiestas. Sea como fuere, Vladimir introdujo este gran cambio sin experimentar obstinadas resistencias, tan comunes en los pueblos en que ha echado profundas raíces una religión dominante por el encanto de sus fábulas, por la santidad de sus doctrinas, ó por el imperio mismo de su terror. Esta indiferencia es un efecto muy notable de la medianía intelectual de los hombres del Septentrión.

Los hijos de Vladimir se hicieron una guerra cruel. Jaroslaf, á quien habían torado en la partición del reino

el país y la ciudad de Novogorod, se rebeló contra su padre, y supo hacerla caer sobre sus hermanos; reunió á las vastas regiones que dependían de esta capital los principados de Kíef y de Rostof una porción muy considerable de la Polonia actual y la Lituania. Empezó también algunas expediciones contra el imperio griego, pero no obtuvo resultados favorables.

Jaroslaf propagó la religión cristiana en sus estados, y, conapadecido de la suerte de sus tíos Jaropolk y Oleg, que habían muerto en la idolatría, hizo desenterrar sus huesos y que fuesen purificados por el bautismo.

Después el papa atraer la Rusia á la silla de Roma, supo hacer que esta país y la Francia entablaron relaciones, de las cuales resultó el casamiento de Enrique I, rey de Francia, con la hija segunda de Jaroslaf. Según el historiador que nos sirve de guía, la Rusia era más conocida en aquella época de lo que lo fué después, en el largo intervalo que precede al reinado de Pedro el Grande. Como fuere, este singular matrimonio, y esta inesperada correspondencia entre dos estados, tan extraños uno al otro, produce en las páginas de la historia una impresión difícil de definir. La princesa que casó con Enrique I se llamaba Ana. Por ella algunas gotas de la sangre de Jaroslaf corrían por las venas de nuestros últimos reyes: fué madre de Felipe I, cuarto abuelo de Luis IX, pregonter de la casa de Borbon por Roberto su sexto tío.

Jaroslaf es tenido por el primer legislador de la Rusia. Pero es probable que lo que hizo fué recopilar y ordenar en un código regular las leyes existentes ó las costumbres sancionadas por el tiempo, pues hemos visto que la Rusia en tiempo de Oleg poseía ya un edificio legislativo bastante complicado.

A pesar de las luces superiores de su siglo, cedió este príncipe á las desastrosas costumbres de desmembrar el imperio dividiéndolo entre muchos competidores iguales por su nacimiento, dejó cinco hijos, que se destruyeron uno á otro. El estado de anarquía legado por los inmediatos herederos de los fundadores, se perpetuó en los descendientes de estos, y este vicio capital de la institución primitiva puede considerarse la causa que más tarde entregó la Rusia á la invasión de los tártaros.

La mayor parte de los reyes de esta primera dinastía, que conservó el trono hasta el siglo xv, se arrojaron á una igual barbarie y ferocidad, que no poseía ningún raso de la salvaje grandeza de aquellos reyes soldados, primitivos troncos de su raza. Esta

corriente. Instruidos del camino que llevaba, los polichuecos le esperaron junto á los escollos que forman las famosas cascadas de Iro. La mala estación le precisó á pasar el invierno á orillas del Boristenes, y sentir los horrores del hambre. En la primavera de 921 intentó alzarse poses á través del enemigo. Fue vencido y perdid. Carlos le la caza, y su tío, ornado con un cirio de oro, se vino de laza al príncipe de los polichuecos. Hicieron avido un ejército, y estratos, conquistador sin arde, pero lleno de valor, Sviasloslav vivió cuarenta años, y, cuando diez y siete, tropas milis pinadas, impavidos y casi sin necesidades, presididos por jefes terrores que solo arrojaban su vida, y no tenían que perder ninguna de las superficialidades necesarias á los pueblos afeccionados. De sus esposas, ó concubinas dejó tres hijas entre quienes repartió sus estados mucho tiempo antes de morir. Yaropolk, el mayor, fué príncipe de Kíef; Oleg, el segundo, obtuvo el país de los drevinianos; y Vladimir, el último, la ciudad de Novogorod y sus dependencias.

923. Yaropolk-Sviasloslavitch, hijo de Sviasloslav, y su sucesor, encontró en Sventad, el antiguo asno de Eor, el consero de Oleg y el conapadecido de Sviasloslav, un indulto habido y bel, pero Oleg era enemigo de Sventad. Salieron cuatro día que el hijo de este ministro cazaba en sus tierras, curro furiosamente á él y le asesinó. El desdi ha de padir no respondió más que venganza, excitó la ambición de Yaropolk, y logró hacerle tomar las armas para invadir

los dominios de su hermano. El príncipe de Kíef entró, en 925, en las tierras de los drevinianos, y los ejércitos de ambos hermanos se encontraron. Trábase el combate: Oleg fué puesto en fuga, y, al atravesar un puente, fue derribado al río y ahogado por los hombres y caballos que cayeron sobre él. Entonces los remordimientos destruyeron el alma de Yaropolk. Preocupos atormentaban sobre los restos de su hermano. Acusos, y acusó á Sventad, y en cambio se apoderó de la sucesión de aquel á quien heraba. Vladimir alerado se refugio entre los varáigos. Yaropolk como también posesión de los estados que su hermano abandonó, y los distribuyó á sus valvedas. Vladimir, auxiliado por los varáigos, volvió á sus tierras y los valvedados le opusieron ninguna resistencia. En eso, encendidos otra querrela entre los dos hermanos. Yaropolk habia pedido en matrimonio la hija de Rostov, príncipe de Polotsk, ó Polotski. Polotski, capital del palatinado de este nombre. Vladimir también la quiso por esposa. Consultada la joven princesa, contestó que no quería descalzar al hijo de un esclavo: entonces las esposas descalzaban á sus maridos el primer día de sus bodas. Vladimir, irritado de tan mala respuesta, marcho contra el príncipe de Polotsk, derrotóle, matóle por su propia mano á él y á sus dos hijos, y obligó á la joven princesa á recibir su mano, todavía humante con la sangre de su padre y hermanos. En segunda avanzó hacia Kíef. El valor de los habitantes le resistió mucho tiempo. Rostov, valvedo de Yaropolk, llamado de sus larguezas, hizo sus

advertencia nos absuelve del silencio que guardamos sobre esta larga anarquía aristocrática, durante la cual, cada reinado no es otra cosa que una serie de horrores, sangrienta uniformidad de miserias y castigos, de la cual no se sale sino á costa del fastidio. Toda esta época, que corresponde entre nosotros al segundo período de la edad feudal y al principio de su ruina, no ofrece en Rusia más que la lucha constante de los elementos de un feudalismo que no puede constituirse ni establecerse.

Por esta razón, el trazado de los cuatro ó cinco primeros reinados debe hacerse con escrupulosos detalles y enérgico colorido. Después de esto, y para que pueda comprenderse el espíritu del tiempo que encierra esta primera época, vamos á presentar al lector una noticia de las costumbres, leyes y artes, durante este período de los anales rusos.

IV. El documento que hemos citado al hablar de las expediciones de Oleg sobre las fronteras del imperio griego, prueba que el gobierno establecido entre los rusos, en su origen no fue más que la supremacía bastante limitada de un jefe militar elegido libremente por sus compañeros. En este orden de cosas, la herencia del poder más bien tenía el valor de un hecho, que el de la virtud de un príncipe, y este solo podía estar seguro de transmitirle á los suyos, cuando, ejerciéndole con esplendor, unía á los intereses de su familia el mayor número de partidarios. A poca diferencia, tal ha sido en todas partes, así en el norte como en el mediodía de Europa, el carácter primitivo del poder militar y feudal.

En Rusia, sin embargo, parece que el trono ha sido con bastante constancia hereditario, y la facultad limitada de disponer de él, es la que muchas veces le ha comprometido, y lo que ha detenido la marcha de la nación. Dividiendo el imperio entre sus doce hijos, dice el historiador Muller, Vladimir el Grande retardó el progreso del comercio y de las letras, y disminuyó la importancia política de la Rusia; las guerras y los trastornos que promovió este reparto sumergieron de nuevo á los rusos en la barbarie, de la que empezaban á salir.

Uno se figura que, en esa época, la servidumbre y esclavitud de la mayor parte de los vasallos no permitía dar el nombre de nación sino á una nobleza opresora, salvaje y vestida de hierro; pero, según Levesque, que se apoya en la autoridad de un cronista contemporáneo de Vladimir, esto es un error. Sviatopolk y Vladimir, dice, deseando restablecer

prestar á sus concidatanos y le persuadió á emprender la fuga. Los kievitanos, abandonados por su príncipe, recibieron á su rival Vladimir le persiguió con ahínco y le redujo á los horrores del hambre. El perdido Blond aconsejó á su señor que se entregara á Vladimir en vez de refugiarle entre los petchenegos. Los varáigos le asesinaron mientras se arrojaba en los brazos de su hermano.

980. Vladimir I Sviatoslavitch, el Grande, se puso en posesión de sus estados, tomó á su viuda por mujer y adoptó al hijo que criaba en su seno. Durante tres días colmó de honores á Blond, el infame y falso amigo de Yaropolk, para agradecer los triunfos criminales que le debía; pero luego le dio la muerte pronunciando estas palabras: «He cumplido mi promesa; te he tratado como á amigo mío; los honores son superiores á los deseos. Hoy, como juez, castigo al traidor y al asesino de su príncipe.» El año siguiente, Vladimir se ocupó en agregar á sus dominios los pueblos que se habían sustraído á ellos, hizo tributarias otras naciones, hizo conquistas en perjuicio de Nicolás, duque de Polonia, alcanzó victorias sobre los valientes yárvigos que entonces vivían en las margenes del Bug, y, en 981, obligó á los búlgaros, establecidos en el país hoy llamado Kazan, á prestarle juramento de fidelidad. Feliz siempre en sus empresas, Vladimir no olvidaba dar gracias á los dioses; pero, al inmolarlos prisioneros de guerra y aun víctimas escogidas entre sus propios súbditos, era cuando más le cegaba la superstición. Cierta griega, calificada de filósofo por los

el orden y la tranquilidad, se propusieron reunir un congreso en Kiev, al cual hicieron comparecer á Oleg, á fin de que pudiera llevarse el irén á las diferentes soberanías, en presencia de los obispos, de los abades, de los fieles servidores de sus padres, y de los ciudadanos.

Esta circunstancia prueba, según dice Levesque, que los simples ciudadanos, unidos con el clero y la grandeza, convocados para decidir los negocios importantes, formaban una especie de parlamento ó estados generales, en los cuales tenían también el derecho de reunirse cuando creían necesario discutir juntos algunos graves intereses. Por resolución de una asamblea semejante fué depuesto Iaroslav, en 1067; y Nestor da á esta el nombre de «velche», que era el que llevaban las de Novogorod. Frecuentemente producían estas asambleas populares tumultos y excesos, que no se miraban sin embargo como sediciosos ni criminales, por considerarlos fundados en un derecho reconocido. Los príncipes y los boyardos tomaban parte en la administración; nunca recibe el monarca en las antiguas crónicas títulos fastuosos; si se le llama á él el gran príncipe, á los boyardos se les llama, grandes boyardos. Cuantos eran allegados al soberano, se titulaban sus amigos. Este nombre de «amigos del príncipe» indica generalmente un ejército, y algunas veces parece significar el pueblo entero. Los soldados llevaban un nombre que quiere decir infantes (otroki) en nuestra lengua. Los criados no eran tratados como esclavos, ni se les daba ninguna calificación humillante: eran servidores.

Con estos reflejos de libertad política, halláanse en estos bárbaros orígenes ciertas distinciones entre las personas, que parecen ser el fruto de un instinto de justicia. El código de Iaroslav encierra leyes llenas de sabiduría y de humanidad, algunas de las cuales se asemejan á las bellas tradiciones de la legislación griega; otras á las que recibieron los romanos de los grecos, y otras, en gran número, tienen mucha analogía con las del código de los francos, llamado ley sálica. Mas al lado de esas luminosas huellas de una razón naciente, se hallan otras cuya fiera energía asombra: por ejemplo, arrancar á un hombre un pelo de la barba, era un delito mayor que cortarle un dedo.

Iaroslav había introducido leyes en favor de los comerciantes extranjeros. En un caso en que un hombre del país necesitaba siete testigos para probar un aserto, á un extranjero le bastaban dos, favor muy grande en una época en que casi siempre se juzgaba por

crónicas, le habló de la religión de su país, y le inspiró deseos de conocerla. Después de despedir al extranjero comido de presentes, encargó á algunos hombres célebres por su sabiduría, que fuesen á Constantinopla para averiguar la verdad. Los diputados se admiraron del culto que observaron en la iglesia de Santa Sofía. En virtud de su narración, Vladimir resolvió abrazar el cristianismo según el rito griego. Pero antes esperaba el momento de realizar su proyecto, reunió un numeroso ejército y le condujo, en 988, al Quersoneso, delante de los muros de Teodosia (hoy Kíefa). La conquista de esta plaza no era fácil. El sitio duraba hacía seis meses, y los rusos habían perdido ya algunos miles de hombres sin haber adelantado nada. Un perdido ciudadano dio un billete al rededor de una flecha, y la arrojó desde lo alto de las murallas. Los rusos supieron por aquel escrito, que una fuente, en la delgada de su campo, suministraba agua dulce á los sitiados, por conductos subterráneos. Hallóse la fuente; rompiéronse los canales, y entregada la ciudad al saqueo de la sed, tuvo que rendirse. Huelo de Teodosia, Vladimir lo fue pronto de todo el Quersoneso. Esta conquista encendió en su pecho la ambición de unirse con lazos de parentesco con los señores de Bizancio, y les pidió su hermana en matrimonio. No atreviéndose á negársela, Basilio y Constantino se limitaron á pedir por condición, que Vladimir abrazara el cristianismo. El conquistador la aceptó contento, recibió el bautismo de manos del patriarca de Constantinopla Nicolás Chrisobergo, con el

la deposición de los testigos. Esta previsión del legislador atraía á Novogorod extranjeros de todos los países, y llevó esta ciudad á un alto grado de esplendor comercial.

Cuando se cometía un asesinato, el padre, el hijo, el hermano y el nieto del muerto tenían derecho de tomar venganza de este crimen y matar al culpable; pero ningún otro tenía el mismo derecho, y, habiendo abolido los hijos de Jaroslaf la pena de muerte, sustituyóse la compensación pecuniaria á la ley del talion. En la clasificación de las personas, que fué una consecuencia de esta legislación, los comerciantes y los extranjeros ocupaban la segunda línea, y marchaban por consiguiente inmediatamente después de los primeros hombres del estado.

La redención en dinero por el asesinato de un obrero u obrera, era igual á la impuesta por el de un intendente de las ciudades del príncipe. La industria era pues muy atendida, cosa que no se ve en las antiguas leyes de los francos.

Tampoco la vida de los esclavos estaba abandonada al capricho de los hombres libres, como en la mayor parte de los pueblos de la antigüedad, y eran asimilados á los que se dedicaban al cultivo de la tierra.

El sexo débil era también objeto de consideración. La compensación pecuniaria por la muerte de una esclava era mucho mayor que por la de un esclavo.

El acusador que no podía sostener su denuncia con testigos, era expuesto á las pruebas del hierro rojo y del agua hirviendo para que declarase la verdad. Al ladrón sorprendido de noche en el acto de cometer el delito, se le podía matar; pero si se le detenía hasta el día siguiente, debía ser conducido al tribunal del príncipe: si se le mataba, y había bastantes testigos que afirmasen haberle visto atado y sin poder hacer ningún daño, el matador era condenado á pagar una multa.

Era entonces la usura tan enorme y común, que, según el código formado para poner un freno á la codicia de los prestamistas, podían sacar de su capital el 150 por 100 de interés anual.

Los jueces no tenían residencia fija; su manutención corría á cargo de los habitantes del paraje en donde eran llamados á administrar justicia, y les acompañaba siempre un asesor. Muchas veces sucedía que el juez ni el asesor sabían escribir, y se servían de unas varitas, en las que marcaban las cantidades que percibían ó alcanzaban de las multas, pues estas se pagaban en varios plazos.

nombre de Basilio, se casó con Ana, devolvió á sus hermanos lo que les había arrebatado, y por precio de su victoria solo alcanzó archimandritas, popes, vasos sagrados, libros de iglesia, imágenes y reliquias. Este matrimonio fue la época de la introducción de la vajilla de plata en Rusia, y de la adición al lujo, que luego fue su pasión dominante. De vuelta á Kíef el príncipe derribó los ídolos que antes adoraba, y los rusos, á su ejemplo, abandonaron su culto. La instrucción que recibieron de los misioneros griegos, junto al ejemplo de su soberano, tuvo tanto éxito, que en poco tiempo, y sin violencia ni persecución, toda la Rusia se halló cristiana. Entonces, verosimilmente, esto es, en 989, esta nación adoptó la era del mundo según el cálculo de Constantinopla, y ha conservado, como en otra parte hemos dicho, esta manera de contar hasta el fin del siglo último en que la ha sustituido con la era de la Encarnación, según el calendario juliano no reformado. También se atribuye á dicho año la fundación de la ciudad de Vladimir, en el territorio de Suzdal, en donde el príncipe estableció su residencia el año siguiente. El soberano de Kíef hubo de sostener frecuentes guerras durante el resto de su reinado, sobre todo contra los pechenegos. En una de las incursiones de este pueblo, en 993, ambos ejércitos estaban a punto de combatir. El príncipe se adelantó y propuso á Vladimir dirimir la cuestión con un combate singular entre dos campeones. El príncipe ruso aceptó la proposición, pero se halló muy embarazado en la elección de su combatiente. Nestor, y después

Uladimiro II modificó y aumentó el código de Jaroslaf, y de aquí salió la legislación que rigió entre los rusos hasta el siglo xvi, en cuya época les dió otra nueva el czar Vassilievitch. Uladimiro añadió muchas disposiciones en favor del comercio; una de ellas, que los comerciantes extranjeros que alcanzasen alguna cantidad de otro del país declarado en quiebra, fuesen satisfechos con preferencia de los bienes del dendor.

Estas precauciones legislativas en favor de los extranjeros dan á conocer la necesidad de impulsión exterior que tenía la Rusia para adelantar algunos pasos en medio de su barbarie. Cierto es que la antorcha de la civilización ha pasado de mano en mano, y de un pueblo á otro, las naciones se han trasmitido ó prestado sus conocimientos; pero imposible es no reconocer la rapidez ó la lentitud con que unas y otras han avanzado hacia la perfección de las sociedades. La Rusia lo tomó todo prestado de los griegos del noveno al décimo quinto siglos; desde esta época hasta el siglo xviii, todo lo sacó de los alemanes, ó de los franceses; y aun hoy día, incapaz de sacar de su propio seno elemento alguno de existencia moral para la sociedad, su gobierno reparte sus condecoraciones y premios entre los talentos y las industrias extranjeras. Lejos de bastar á este pueblo sus primeros desarrollos, parece que los han olvidado. Preciso es convenir en ello; los hijos del Septentrion han sido tratados por la naturaleza con menos liberalidad que las demás razas, y la civilización se resiste á penetrar entre esos ciclos que embutan las facultades humanas.

He aquí una de las leyes del código de Jaroslaf, que tiene el carácter antiguo de la más bella legislación, dictada á la Grecia por los sabios: la viuda, madre de muchos hijos, puede castigar á los que se hicieron culpables de ingratitud, privandoles de su parte de herencia en beneficio de los que le hubiesen manifestado su cariño filial.

En Rusia se hacía un gran comercio de esclavos, y se conocían dos clases de individuos sujetos á esta denominación. La esclavitud era absoluta, como la fuerza que la producía, ó limitada, en virtud de un contrato que se establecía.

La primera comprendía á todos los hombres hechos prisioneros en la guerra, ó vendidos por los extranjeros, y á los hijos que tenían después de haber perdido su libertad. Los esclavos por contrato eran: 1.º Los hijos de padres libres que tenían derecho de venderlos como á esclavos por un contrato que fijaba la

de él los polacos, refieren que un anciano que había en el ejército con cuatro hijos suyos, ofreció su hijo quinto, que se hallaba en su casa, como capaz, por su prodigiosa fuerza, de sostener el honor de su nación y de su príncipe. Apareció el joven, y en prueba de su valor derribó en su carrera á un loro vigoroso e irritado, le derribó y desgarró su piel y sus carnes. Uladimiro le declaró por campeón suyo, y concedió la mas grata esperanza. Llegó el momento del combate. El pechehego no pudo contener una desdichada sonrisa al ver delante de sí á un adversario imberbe todavía. Pero, atacado al instante, y cogido y oprimido, como en un tornillo, entre los brazos del joven ruso, cayó exanime sobre el polvo. Los pechehegos buyeron espantados. Los rusos les persiguieron y hicieron en ellos gran carnicería. El victorioso campeón, hijo de un simple cultivador, fue elevado, así como su padre, á la dignidad de boyardo, es decir, á la de los nobles, y dió su nombre de Pereslavl á la ciudad que el príncipe construyó en el mismo campo del combate. Tres años después, los pechehegos sitiaron una ciudad rusa. Uladimiro quiso socorrerla; pero, vencido y herido, solo se salvó ocultándose debajo de un puente. La muerte de un hijo, la de una de sus esposas, y la rebelión de Yaropolk, otro hijo suyo, emponzoñaron sus últimos días. Precisado á marchar contra un hijo rebelde, que no quería rendirse vasallaje por el principado de Novogorod, y que había implorado lo contra su padre el auxilio de los varraigos, Uladimiro murió por el camino, el 13 de julio de

duración de su esclavitud, ya fuese por un cierto número de años, ya fuese por toda la vida. 2.º Los hombres libres que querían venderse con iguales condiciones. 3.º Los deudores que no podían pagar sus deudas, eran entregados como esclavos a sus acreedores hasta que había satisfecho a éstos con su trabajo. Este trabajo se estimó posteriormente en cincuenta rublos (veinte y cinco francos) para los hombres, y en la mitad para las mujeres y para las jóvenes púberes. 4.º Los que se entregaban a sus prestamistas con la condición de servirles hasta el completo resarcimiento del préstamo, ó hasta su muerte. 5.º Muchos infelices que se entregaban como esclavos para recibir el sustento de sus dueños. 6.º Y, por último, algunos que se hacían esclavos de un poderoso, para tener un protector.

La ley no dejaba al poder arbitrario é ilimitado á los amos, sobre el infeliz sometido á su dominio, y le prohibía el abrogarse sobre él el derecho de vida y muerte.

La condición de los esclavos por contrata, estaba sometida también á leyes, cuya violación, por parte del señor, rompía desde luego el contrato.

La usura, que en esa remota época existía con sus más espantosos excesos, era la causa más común de esta servidumbre. Quiso Vladimir reprimirla, mas no pudo alcanzar más que reducir el interés legal al cincuenta por ciento. Tentado se ve uno al leer este hecho, de acensar á las crónicas de inexactas, pues difícilmente puede acostumbrarse á ver en el origen de la sociedad unos vicios, que en todos los pueblos solo caracterizan su degradación.

La religión cristiana que tomó asiento en Rusia, como hemos visto, en el reinado de Oleg, no ejerció una considerable influencia en las costumbres de los rusos primitivos. La más dura esclavitud personal, los hábitos más feroces, y, en una palabra, la ley sanguinaria de la fuerza, nada cedieron á la nueva religión. El cristianismo además se vió obligado á sentarse entre los tenaces restos de la idolatría: y el culto de los dioses falsos no se extirpó de un modo completo y eficaz. Los rusos no tuvieron de cristianos durante mucho tiempo, más que el bautismo, el símbolo de la fe y algunas otras prácticas enseñadas por la Iglesia de Oriente. El pueblo aceptaba con frialdad una religión de doctrinas abstractas, de austeras prescripciones y de formas antinacionales, que iba á reemplazar al antiguo político eslavó, que hablaba á la imaginación, y sobre todo que halagaba las pasiones sanguinarias

y los instintos belicosos de sus antepasados. Echaban menos á Peroun y Esvelotvil, cuyos altares inundaban sangre humana; á Koupalo, divinidad más benigna, que regía los frutos de la tierra; á Lada y Lelia (Venus y el Amor), á Didicia (Lucina) y á Domovic Bonkli, genios tutelares, en los cuales los campesinos sueñan todavía. Y en fin, buscaban á las Roussalki, ninfas de las aguas y de los bosques, brillantes de belleza y juventud, que saltando su verde cabellera se bañaban en las limpias ondas de los ríos, ó se mecian suavemente en las flexibles ramas de los árboles.

Los eslavos ó escandinavos, sin poseer una imaginación ardiente y fecunda, como los pueblos meridionales, habían, como éstos, personificado todas las potencias, y todas las leyes físicas de la naturaleza, atribuyendo las principales circunstancias de la vida humana al cuidado de una divinidad; pero el desarrollo de unos sentimientos fuertes y terribles les ponía fuera del alcance de los tiernos y consoladores afectos del corazón humano.

Sin embargo de esto, las adquisiciones del clero cristiano no fueron menos rápidas en esas comarcas septentrionales que en los países más supersticiosos del Mediodía. Un reglamento de jurisprudencia del tiempo de Vladimir atestigua el prodigioso número de derechos que se atribuyeron los tribunales eclesiásticos, desde el instante de su nacimiento. El círculo inmenso de su jurisdicción abrazaba una multitud de casos y de personas. Algunos autores han creído que este documento ha sido forjado posteriormente (á fines del siglo xi) por la ambición y codicia del clero ruso: Sabido es que su historia eclesiástica está atestada de esta especie de suposiciones: los sacerdotes cismáticos han sido lo mismo en todas partes.

Los papas dirigieron todos sus esfuerzos á contener á la Rusia en el gremio de la Iglesia romana, y su influencia retardó treinta años la adhesión de la Iglesia rusa al cisma de la Iglesia griega. Hizo esta revolución religiosa en 1048 el patriarca Cerulario, y, en 1075, vemos á Isiaslaf I, ó Demetrio, despojado por sus hermanos de su soberanía de Kíef, enviar á su hijo á reclamar la intervención del jefe de los fieles de Occidente. Era papa á la sazón el famoso Gregorio VII, usurpador de triste memoria, ante el cual humillaban sus coronas todos los soberanos de Europa. En un breve dirigido á Isiaslaf, le decía: «Habiendo venido á Roma vuestro hijo á adorar las reliquias de los apóstoles, nos ha manifestado que deseaba recibir de Nos

1015, más abrumado de dolor que de años y fatigas. Reñó cuarenta y cinco años, y sus vasallos debieron llorarle como á un padre. Todos los que podían trasladarse al palacio recibían lo que necesitaban. Algunos edificios establecidos al efecto, llevaban los socorros que faltaban á los enfermos. Hizo desmontar terrenos desiertos para establecer en ellos colonias. Bajo su reinado, los rusos adquirieron algún conocimiento de la fundición de metales y de la escultura en madera. Levantó ciudades, además de la de su nombre, que hoy pertenecen á Polonia con toda la Vellinia; hermoseó su país con templos, palacios y edificios públicos, con ayuda de los artesanos orientales; erigió obispos, de que Kíef fue metropolit, y tuvo por primer obispo á Miguel Sibirski; fundó institutos en que se educaba á la juventud noble por los maestros más hábiles de Grecia. Ion sus desvelos, su patria adquirió toda la ilustración posible en aquel siglo. Antes de su conversión al cristianismo, Vladimir tenía cinco esposas y un sin número de concubinas. Después de su bautismo, solo conservó á la princesa Ana. Cuando murió, le quedaron diez hijos y dos hijas. El mayor era Sviatopolk, aquel niño de quien estaba en cinta la viuda de Yaropolk cuando Vladimir la tomó por esposa. Por consiguiente Sviatopolk era verdaderamente sobrino de Vladimir y primo hermano de Boris, Gleb, etc., y ni hermano de éstos, ni hijo propio del príncipe de Kíef, como dicen y repiten los historiadores tanos tras otros. Siete de estos hijos poseían considerables territorios. Los sucesores de Vla-

dimir dividieron, como él, sus dominios, los amonaron mucho é introdujeron con esto el gobierno feudal, diferente empero del de los demás puntos de Europa, principalmente á que los jefes no eran simples señores, sino príncipes soberanos de la sangre de Rurik. Vladimir, pagano, no se horrorizó de empapar sus manos con la sangre de su hermano; pero, Vladimir, cristiano, necesitó que los obispos le manifestasen la obediencia que tenía, aun como príncipe cristiano, de castigar con la muerte á los grandes criminales. La Crónica firmada por Nikon (evidentemente supuesta, pues dice que Vladimir reconoció que había recibido al metropolitano de Kíef de manos del patriarca Romano, fallecido cien años antes de su bautismo, da una amplitud exorbitante á la jurisdicción é inmunidades eclesiásticas desde la conversión de Vladimir. La gran piedad de este príncipe induce á creer que favoreció mucho á los ministros de la Iglesia, y puede presumirse que la debilidad humana abusó con frecuencia de tal favor en una época en que casi todos los que tenían poder le ejercían en provecho propio, etc. La historia no ha acriminado á Vladimir por no haber tenido más ilustración que su siglo, y aun distingue á este príncipe de los que han llevado igual nombre, honrándole con el renombre de Grande. La Iglesia rusa le cuenta en el número de sus santos, celebrando su fiesta el 15 de julio.

1015. Sviatopolk I, Vladimirovich á Yaropolkovich, sobrino de Vladimir y su hijo adoptivo, se apoderó de Kíef después de la muerte de su tío, en perjuicio y auerencia de

la soberanía de la Rusia, como un presente del apóstol san Pedro, prestándonos juramento de fidelidad, y, habiéndonos afirmado que estais conforme con esta demanda, hemos creído muy justo ceder á su ruego, y de parte de san Pedro le entregamos vuestros estados, después de vuestra muerte.»

El papa escribió tambien al rey de Polonia, Boleslao, que habia tomado parte en el despojo de Iasiáslav, intimándole que devolviese todo lo que habia quitado á la Rusia, pues que este estado pertenecia en adelante, y para siempre, á la santa Sede.

Hemos dado una idea de los elementos que constituían el antiguo estado político de la Rusia: fáltanos ahora hablar de sus relaciones con los pueblos que la rodeaban.

La mayor parte de estos pueblos eran de origen tártaro ó turco, y los primeros de que hacen mención las crónicas rusas, son, el de los petchenegos y el de los polovtsi. La envidia de sus belicosos vecinos fué por largo tiempo un obstáculo para el engrandecimiento de los principes de Kief y de Novogorod. En una incursión de los petchenegos, aprestados al combate ambos ejércitos, adelantóse el príncipe de estos, y propuso á Uladimiro decidir la querrela por un combate singular entre dos campeones. Aceptóse la proposición; pero, como fuese el campeón de los petchenegos un gigante, no se encontraba entre el ejército ruso un adversario bastante poderoso para luchar con él. Presentóse entonces un joven, que, habiendo pedido le dejases ensayar sus fuerzas en público antes del combate, detuvo en su carrera á un toro vigoroso que habian soltado, después de haber irritado su furor con hierros candentes. Pronto el Goliath petchenego fué ahogado entre los formidables brazos de su imberbe antagonista.

La fuerza, el valor personal y las cualidades atléticas lo deciden todo en el origen de los pueblos, que no saben todavía por cuántos medios puede suplir el genio á la fuerza muscular, y neutralizar la energía individual. Por esto los combates singulares y la decisión de las rivalidades políticas por medio de la espada, se encuentran en todas las historias. En todos los pueblos han existido por mucho tiempo huellas de esas bárbaras y belicosas costumbres; el espíritu de la caballería las resucitó, dándoles una equívoca y falsa dirección, y sabido es que, después del tratado de Madrid, el emperador Carlos V y Francisco I se desafiaron, aunque es verdad que no llegaron á batirse; pero tampoco se ha dicho que Uladimiro y el príncipe

de los petchenegos hubiesen pensado en encargarse personalmente de las contingencias del duelo. En 1123, Uladimiro II recibió el renombre de «Monomaco ó Dueñista.» Según varios autores, nó á causa de su abuelo materno Constantino Monomaco, emperador griego, sino porque en el sitio de Teodosia (Kaffa) venció en singular combate al general de los genoveses que poseían esta ciudad. «Habiendo derribado á su adversario del caballo, dice un autor ruso, citado por Levesque, le condujo á su campamento, y le quitó, en señal de su victoria, la gorra guarnecida de diamantes, el cinturón y la cadena de oro que llevaba al cuello.» Pero Levesque añade dos observaciones que alteran algo esta historia, y son, que Uladimiro nunca hizo la guerra en el Quersanesio, y que Kaffa no perteneció á los genoveses hasta mucho tiempo después.

Los polovtsi, que habitaban entre el Don y el taik, lucharon contra los rusos más largo tiempo que los petchenegos. Su nombre, que quiere decir cazadores, indica bastante bien la vida nomada que hacían estos bárbaros, que se refieren á la numerosa familia de los hunos y á la raza de los turcos, una de las tres que dividen el norte del Asia.

Después de dos siglos de continuos combates, después de haber jurado veinte tratados inútiles todos, y rotos siempre por la mala fe de unos ó de otros, los rusos, unas veces dueños, otras tributarios de esos bárbaros infatigables, infinitamente superiores en ciencia militar, y vencedores siempre mientras no estaban divididos, concluyeron por exterminarlos ó reducirlos, en el trascurso del siglo xii. En la oscuridad de las tradiciones, es muy razonable admitir que los polovtsi fueron absorbidos por los mogoles, cuya primera invasión tuvo lugar precisamente en la misma época en que aquellos desaparecieron.

Los polacos, los lituanos, y, hacia el mediodía, los húngaros, los búlgaros y los kozares, entretuvieron tambien por largo tiempo la actividad de los soberanos de Rusia; pero nunca tuvo esta pobres enemigos que sus propios señores, ni mayores calamidades que sus discordias eternas. Casi siempre la guerra civil fué la que les atrajo el azote de la guerra extranjera, y les arrojó bajo el dominio de los tártaros, yugo terrible y destructor, que ha retrasado de muchos siglos la marcha de la civilización de este vasto imperio.

Llevamos dicho que la Rusia fué en un principio dividida en muchas soberanías. Las principales eran, la de Kief, de Novogorod, de Volodimer, de Rezan, de Rostof, de Galitch y de Suzdal. El soberano de Vo-

Boris, hijo primogénito de Uladimiro, que le habia encargado una expedición contra los petchenegos. Cuando Boris volvió, sus tropas le ofrecieron sentarle en el trono; pero el temor de encender una guerra civil le movió a no admitirle. Habiéndole su padre nombrado príncipe de Rostof, contentóse con este departamento. No pudiendo vencer su ambición, los soldados se dispersaron y le dejaron en compañía de algunos criados. Sviatopolk pronto se hizo omnipotente a sus vasallos, cuya estimación se inclinaba enteramente a Boris; tuvo envidia de este, y creyó poder disipar la sombra que le hacia, solo con la muerte. Cuatro sicarios se encargaron de satisfacer sus deseos y penetraron en la tienda de Boris en el momento en que solo leña a su lado un criado húngaro. Al ver sus feroces miradas, el fiel servidor penetró su talento y cubrió con su cuerpo el de Boris, retardando únicamente la muerte de este, y acelerando la suya. Habiéndole dado de puñaladas, le cortaron la cabeza á fin de quitarle una cadena de oro y una medalla que Boris le habia dado en prenda de su estimación. El infelice príncipe cayó después arrojado de heridas. Pusieronle en un carro para presentarle al bárbaro Sviatopolk, que mandó a un varagó que acabase de asesinarle. Esta víctima no bastaba á un alma tan cruel. Sviatopolk sospechó tambien de Gleb, otro hijo de Uladimiro, por hallarse en estado de vengar la muerte de su hermano. Gleb permanecía tranquilamente en Mouzon ignorando el fallecimiento de su padre. Sviatopolk leenvió á decir que Uladimiro, ata-

cado de una enfermedad mortal, deseaba verle antes de espirar. Gleb se puso al instante en camino, se rompió una pierna cayendo de caballo, y tuvo que continuar su viaje en una barca. A poca distancia de Esnoienko un correo despachado por su hermana Predslava le notificó la muerte de su padre, y otro de parte de Sviatopolk le anunció el asesinato de Boris. Mientras deliberaba sobre si debía avanzar ó retroceder, vió venir nuevos emisarios del príncipe de Kief, que le declararon que debía morir. Su mismo cocinero, contando con una recompensa, se ofreció entonces para ejercer el oficio de verdugo. Habiéndole cogido por los cabellos, el traidor le degolló con su cuchilla. Cuando Sviatopolk, príncipe de los drevilanos, supo las desgracias de su familia, huyó y se refugió, dicen los escritores modernos, al lado de Andrés I, rey de Hungría, casado con su hermana Predslava. Pero aqui hay un anacronismo, porque Andrés no subió al trono de Hungría sino cuando menos en 1146, según los historiadores alemanes, ó en 1047, según Thwoczek y demás escritores húngaros. Por consiguiente, Sviatopolk debió refugiarse cerca del rey san Esteban. Pero los satélites de Sviatopolk le alcanzaron en los montes Krapach, y le asesinaron cuando creía hallarse en seguridad. La Iglesia rusa, así como la de Roma, han puesto en su martirologio a Boris y Gleb en el 24 de julio, con el nombre de Roman, el uno, y al otro con el de David. Su hermano Yaroslav, príncipe de Novogorod, el hijo rebelde de Uladimiro, estaba igualmente amenazado. Los varagó, que le secundaron en

lodimer llevaba el título de gran príncipe. La república de Novogorod, casi siempre fluctuando entre la libertad y la servidumbre, y no aspirando más que á ser protegida, pasaba de un príncipe al otro, según se prometía de ellos mayor protección á sus privilegios. Mas la creación de nuevas dependencias y gobiernos partió el reino en nuevas subdivisiones; de manera, que, después de Vladimir, cada soberano fue dejando el imperio más débil de lo que le recibió. Destrozado por el vicio radical de un derecho de herencia ilimitado y sin prevision, que asemeja la propiedad de una grande monarquía á la de un pedazo de terreno, la Rusia seguía extenuada por la superstición. La Iglesia chupaba la mayor parte del jugo nutritivo del estado; las limosnas y las donaciones piadosas, multiplicadas por la insensata liberalidad de los príncipes, habían otorgado á la ávida codicia del clero establecer diezmos sobre todos los objetos. Andrés, soberano de Novogorod, edificó una iglesia, cuyas riquezas hicieron que se llamara «Masa de oro.» Usévolod, imitando este ejemplo, hizo levantar otra en honor del mártir san Demetrio, á la cual dotó con ciudades, aldeas, bosques abundantes en miel, lagos y ríos, sin contar los diezmos generales y los demás tributos.

Las costumbres reapirían entónces la ferocidad del campamento á la hipocrésia del claustro. En 1198, se vio al príncipe de Esmolensko tomar el hábito religioso y recibir la tonsura en su lecho de muerte; y muchos otros imitaron luego su ejemplo, á pesar de que ligaba para toda la vida á los que recobraban la salud. En el reinado de tales príncipes, la osadía de los sacerdotes y de los monjes no conocía límites; la Crónica de Nikon ofrece un patente ejemplo en la historia de un obispo de Rostof, llamado Fedor. A una impiedad grosera, reunía este la más feroz maldad, sin que le moviera la crueldad más terrible, con tal de satisfacer su insaciable avaricia. Preciso era que en aquella época fuese muy extraordinario el poder de un obispo, pues que éste empleaba los más horribles tormentos para arrancar á los ricos sus tesoros, y algunos príncipes y boyardos fueron víctimas de su codicia. A unos les quemaba la piel de la cabeza, á otros los ojos, á muchos hizo cortar la nariz, los labios y las orejas, y á algunos los pies y las manos. Otros fueron estrujados entre dos planchas, y aun las mujeres sufrían el tormento por su orden. Este bárbaro, que poseía una fuerza prodigiosa, después de pronunciar las sentencias, hacia muchas veces el mis-

mo el oficio de verdugo; y á las armas de la tiranía, reunía las de la Iglesia, la excomunión y el anatema. Obligado el príncipe por los clamores del pueblo á poner término á tantos horrores, tuvo valor por fin para prender al monstruo; pero no se atrevió á juzgarle, temiendo usurpar los derechos del altar, y le envió al metropolitano de Kief. Preguntado sobre sus crímenes, respondió Fedor con blasfemias; apoyándose entónces el juez en las leyes de Moisés contra los blasfemos, mandó que le arrojaran al Dnieper con una piedra al cuello.

Podrá causar extrañeza que hubiera sacerdotes tan males, en un pueblo tan recientemente convertido, en el cual todavía las máximas debían conservar su primitivo valor; pero hay que tener presente, que este jóven cristianismo era hijo de una antigua religión, y salía de la Iglesia griega, tan desgarrada é infamada por los cismas, y más que ninguna otra, plagada de escándalos. De esa fuente impura no debían pues salir más que formas sin fé. La muerte no puede dar la vida: así se ha visto al clero greco-ruso, herido, en aquella época, de una reprobación secreta, yacer siempre en la abyección y el envilecimiento. Jamás han obtenido en Rusia consideraciones más que los obispos ricos, en la carrera clerical.

Los príncipes consideraban la voluntad de los preladados como un don del cielo; y si algunas veces llamaban á alguno á ocupar una silla vacante, estos nombramientos no eran un derecho real de la corona; pues era preciso además que el metropolitano confirmara la elección y consagrara al obispo.

Es necesario convenir en que la edad media fue en todas partes la edad de oro del episcopado, y que los bárbaros que redujeron á polvo la antigua civilización, ya en el Norte, ya en el Mediodía, fueron para los pastores de la Iglesia los más excelentes y humildes rebaños que pudieran imaginar.

Las constantes relaciones con la Grecia introdujeron en Rusia el gusto del lujo, que precede siempre de muy lejos á las ventajeras ventajas de la civilización. En tiempo de Vladimir, arquitectos griegos construían palacios en Kief y en Volodimer, y pintores griegos tambien decoraban su interior. En el siglo xi, durante el reinado de Isiaslaf, de quien acabamos de hablar, este lujo era ya bastante considerable porque su pernicioso influjo, que destruía las antiguas costumbres, fuese tachado por los escritores de las naciones vecinas. Uno de estos hace notar, que, habiendo estado mucho tiempo en Rusia con su ejército Boleslao, rey

su revolución, se prevalleron de la necesidad que tenía de ellos para defenderse de su hermano, é introdujeron el desorden y el pillaje en Novogorod, cuyos intrudidos habitantes no les concedieron cuartel, matando á muchos de ellos. Los varáigos pidieron justicia de aquella mortandad á Yaroslaf, y éste, por temor de que no se convirtieran en sus enemigos, quiso complacerles. Habiendo inventado un pretexto para reunir á los novogorodianos rebeldes, los devolvió el mal que habían hecho á los varáigos, con lo cual se enajenó el corazón de sus vasallos sin reconquistar el de sus auxiliares. Viendo solamente en torno suyo enemigos dispuestos á entregarle a su hermano, volvió á la plaza, reunió al pueblo, y con sus ruegos y lágrimas le hizo olvidar la tragedia de la víspera, y redoblar el celo en servicio suyo en la crítica posición que atravesaba. Seguro de la lealtad de los novogorodianos, salió con ellos al encuentro a su hermano, que ya venía con tropas contra él, confiando apoderarse de su persona y de su país. Ambos ejércitos, casi iguales en el número, llegaron simultáneamente á las orillas del Dnieper, y ni uno ni otro se atrevió á atravesar el río en el espacio de tres meses. Un valdado de Sviatopolk dijo á los soldados novogorodianos que parecían carpinteros llevados por su príncipe como para construir sin duda algunos edificios en Kief. El ejército insultado se enfureció, quiso combatir, y amenazó de muerte á los que se negasen á marchar contra el enemigo. Yaroslaf no dejó enfriar este ardor. Sus soldados pasaron el río durante la noche. El príncipe mandó

quemar las barcas para obligarles á vencer. El feroz Sviatopolk sabía disponer cinesados, beber y embriagarse, pero no combatir. Antes de concluir la acción huyó y se refugió al lado de su suegro Boleslao, rey de Polonia. Yaroslaf, victorioso, entró sin obstáculo en Kief: esta capital habia sido reducida á cenizas. En 1018 la reconstruyó, embelleció y saneó. Los polacos se le alagaron, pero los rechazó fácilmente. Boleslao se aprovechó de aquella ocasión para recobrar lo que Vladimir había conquistado en Polonia, y prestó socorro á su infame yerno. Ambos ejércitos se hallaron otra vez frente á frente, y separados solo por el Bug. Un valdado puso en ridículo la extraordinaria gordura de Boleslao, y ésta fue tambien la señal del combate. El rey de Polonia se arrojó el primero al río; siguióle su ejército: el de los rusos no pudo sostener la impetuosidad de los polacos. Boleslao tomó á Kief por hambre, se apoderó de sus tesoros, entró en el trono y la ciudad á Sviatopolk, y distribuyó allí sus tropas en cuarteles de invierno. Cuando las mantuvo en la más rigurosa disciplina, Sviatopolk las hizo desollar. Irritado de esta afrenta, Boleslao se apoderó de los tesoros del príncipe, sedujo é sublevó á los principales boyardos y habitantes, llevóse á la princesa Predslava, de quien había abusado de grado ó por fuerza y con quien después se casó. Si damos fe á las crónicas rusas, agregó la Rusia-Roja á sus dominios, dejó el trono de Kief á su odioso yerno, y regresó á sus estados. Alentado por los consejos de sus amigos, las promesas, las contribuciones voluntarias

de Polonia, llevó á su patria hombres debilitados y semillas de corrupcion. Esa opulenta comarca, dicen, entregada al deleite, abandonada á la disolucion, y perdida por su comercio con los griegos, fue tan funesta á los guerreros polacos, como las delicias de Capua á los soldados de Anibal.

En las mismas épocas, Isiaslaf, que solicitaba el socorro del emperador, le envió soberbios presentes de oro, plata y preciosos tejidos, magnificencia desconocida en Alemania, que llenó de asombro á la corte de Enrique IV.

Y no tan solamente habian sacado los rusos cuantiosos tesoros de los griegos con su comercio, sino que habian sabido tambien aprovecharse de los despojos de muchos pueblos bárbaros, á quienes vencieron y encontraron cargados de un inmenso botín recogido en Oriente.

Tal era el estado de la Rusia, cuando un pueblo formidable, precedido por el estruendo de sus victorias, remontándose á las regiones del Norte, porque nada le quedaba que vencer en el Mediodia, vino á arrojar en las tinieblas de la esclavitud y á apartar de la vista de Europa al imperio fundado por Rurik.

V. Antes de hablar de la venida de los tártaros y de su establecimiento y dominación en Rusia, preciso es decir algunas palabras sobre el origen de ese pueblo devastador.

Tres razas principales se han dividido, desde tiempo inmemorial, las vastas comarcas que separan la Siberia de la India y de la China; esas razas nómadas y errantes son los turcos, los kalmucos, ó mongoles, y los mantshon.

Los turcos han conquistado el Asia occidental y una parte de Europa; los mongoles se han apoderado de la India, y los mantshou reinan en China. Estos últimos, muy susceptibles de civilizacion, valientes, atrevidos y amantes de la libertad, tienen el mismo orgen que los tungusos, pueblo cazador, enemigo del reposo, cuyas escursiones se extienden desde las fronteras de la China hasta Jenisei.

Los kalmucos llevaron en lo antiguo el nombre más bárbaro todavía de hiongnou, y bajo esta denominacion, en tiempo de Anibal, se apoderaron del trono de los emperadores chinos de la dinastía de Han. En el siglo v aparecen de nuevo con el nombre de hunos, que se trasformó en el de «hongros ó ogros,» luego que los hunos se establecieron por fin en Polonia, despues de haber hecho temblar á la Europa desde las orillas del Volga á las del Rin.

y el celo de sus vasallos, Yaroslav engañó á algunos varangos, cuya paz consistía en rebajas, reunió un nuevo ejército y se presentó á las puertas de Kíof, que pronto se le abrieron por la precipitada fuga de Svíatopolk.

1013. Yaroslav I. Vladimirovitch, Yenci, ó Jaros, dueño del trono de Kíof por la fuga de Svíatopolk, no tardó mucho en verle desaparecer con un ejército de pelchencos que habia reunido apresuradamente. Fue preciso traicionar una plaza que duró tres dias, con igual furor de amargas parles. La victoria por fin se declaró por Yaroslav. Svíatopolk no tuvo tiempo de retirarse junto á su suegro, el terror debilitó su cuerpo y su razón; sus piernas no podian sostenerle; las mas sonoras visiones torturaron su espíritu, y confundidamente veia alzado contra su pecho el acero vengador. Esta cruel agitación fue su suplicio, y murió como un loco exclamando: «Me han herido! me han herido!» Su muerte no aseguró todavía el sosiego de Yaroslav, pues en sobrino Polotsk se arrojó, en 1017, sobre Novogorod, entró en la ciudad, recogió un botín considerable, y se llevó un gran número de prisioneros. Persiguióle Yaroslav, alcanzóle, quitóle la que habia pillado, y su único castigo fue añadir dos ciudades al patrimonio que disfrutaba. Este principe Polotsk se convirtió en un alado, cuyo celo y fidelidad hacia su bu yajans se desmintieron. Otro hermano de Yaroslav, llamado Mstislaf, principe de Tmoutrak, habia defraudado con valor y celo las tierras de su patrimonio contra sus vecinos. Orgulloso con sus victorias, fué á atacar á Kíof

Estos pueblos tenian unas costumbres y un modo de hacer la guerra, que debian haberles sometido el mundo entero, si le hubiesen sabido conservar.

Los kalmucos apenas tienen barba, los ojos pequeños y hundidos, la nariz aplastada, sus espaldas anchas, recio el cuerpo, y, aunque de pequeña estatura, poseen una gran fuerza muscular, y sus facciones son muy marcadas. Lo mismo eran los hunos: negros sus rostros y llenos de incisiones como los de los salvajes, parecian una masa de carne informe; lo mismo que los kalmucos se deleitaban en los hermosos prados de Berotla, en el Asia central, cuyas aguas y plantas están impregnadas de sal.

En el siglo xiii, tuvo lugar en esta antigua patria de los hiongnou ó hunos una revolución que, cambiando la faz del Asia, hizo estremecer á muchos imperios de Europa.

Jesukai Behadir, kan de los mongoles, que reinaba en las orillas del Selinga, murió, dejando un hijo de edad de trece años, llamado Temudshin. Rehusaron los mongoles ó mogoles reconocer por dueño á este niño; y solo trece tribus le permanecieron fieles. Luego que llegó á la edad de la adolescencia el joven Temudshin, desarrollóse en él un talento grande y una rara intrepidez; anhelaba la guerra y los combates, y salía siempre victorioso, y, más ambicioso de glorias que de riquezas, repartía los despojos de los enemigos vencidos entre sus compañeros de armas, á los cuales trataba como á hermanos, sabiéndose hacer estimar y respetar de cuantos se le acercaban. Grande era ya su reputacion hacia el año 600 de la hegira, cuando los mongoles se reunieron en las orillas del Selinga para elegir un jefe. En medio de la asamblea, levantóse un anciano venerable por sus virtudes y por su sabiduría, y les dijo: «Hermanos, el grande Dios del cielo se me ha aparecido en una vision, sentado en su trono de fuego, rodeado de todos los espíritus celestiales, juzgando á todas las naciones de la tierra; yo le he oído que daba el imperio del mundo á nuestro principe Temudshin, proclamándole rey de los reyes (Dschingis-kan).» A estas palabras todos los mogoles levantaron las manos al cielo, y juraron seguir á Temudshin, Dschingis-kan, en todas sus empresas.

Ufano Temudshin con su nuevo título, y persuadido de que nada era capaz de resistirle, formó el gigantesco proyecto de recorrer como conquistador todas las naciones de la tierra, sin conceder la paz más que á los vencidos. Saltó pues de sus salvajes desiertos. Llegó á la China, destruyó los principes de la dinastía de

en 1022; y, habiendo sido rechazado, se replegó hacia Tcherulgoz, de que se apoderó sin efusión de sangre, y de que hizo la capital de sus estados. Yaroslav, que recordaba la afrenta y los reveses que habia sufrido á orillas del Bor, alacó al rey Boleslas de Polonia, que le derrotó otra vez. Humillado y acobardado, hizo la paz con su hermano y le concedió la parte de Rusia que está al levante y mediodia del Noroeste. En 1024, apareció un cometa en Kíof, y este fenómeno no era de buen augurio en aquella época. Sin embargo, Yaroslav marchó, en 1024, contra los tchoudas, en Livonia, les sujetó y construyó en su país la ciudad de Dorp en 1030. Aprovechándose en seguida de los desórdenes en que habia caído la Polonia despues de la muerte de Boleslau, por debilidad e imprudencia de su hijo Mielislan, el principe de Kíof, ayudado por su hermano, reconquistó, en 1031, la Rusia Roja, e hizo un muy crecido número de prisioneros, con los cuales pobló los desiertos de sus estados. Finalmente, rechazó á los pelchencos que habian bloqueado su capital mientras estaba en Novogorod, cuya investidura acababa de conferir á Vladimir, su hijo mayor. Mstislaf murió en 1032 sin dejar herederos, y sus dominios fueron agregados á los de Kíof. Poco tiempo antes, los novogorodlanos habian llevado sus armas hasta las puertas de Hierro, no las puertas Caspianas propiamente á Berlín, sino los montes Oultras, como se llaman de los antiguos ruses bajo el nombre de Rúfens, rocas oscuras de hierro que protegian la Rusia contra los ataques imprevistos de las naciones orientales. La expedicion

Sum, y se apoderó de su capital Yenking, y de la península de Corea. Dirigióse en seguida al Occidente, sometió el Tibet, penetró en Kasimir, y amenazó los estados del poderoso sultán de khowaresnia, Alá-Edin-Mohamed, hijo de Takash, que había destruido el imperio de los ghauridas, y dominaba en la Persia y en una gran parte del Indostan. Saló este príncipe al alcance de Dschingis-kan con cuatrocientos mil hombres, y fue batido y subyugado su país. Su valiente hijo, Goleddin Mankhara anduvo largo tiempo errante á la aventura, desde la India hasta las orillas del Tigris, en donde murió después de una larga serie de desgracias. Las comarcas que rodean el mar Caspio fueron rápidamente invadidas por Dschingis-kan, los polovits y los alancs ó kipschaks, antiguos enemigos de los rusos, fueron tambien divididos ó destruidos. El czar de Rusia se adelantó entónces á la cabeza de sus guerreros hasta la orilla del Kalka, para detener á los generales del temible kan de los mogoles, pero fue puesto en derrota; en fin, después de haber llenado el Asia con el terror y la gloria de su nombre, Dschingis-kan murió á la edad de sesenta y cuatro años.

Tektana-Noian, y Soudai-Baidoun, teniente de Temudshin, después de su victoria en las riberas del Kalka, y de la toma de Kief, inundaron los diversos principados de la Rusia. Acostumbrado el pueblo á salir de las ciudades delante de sus príncipes con la cruz y las imágenes, creyó poder desarmar á los vencedores con las mismas demostraciones de respeto y de sumisión; pero los tártaros, que tenían otros dioses, degollaban á esas poblaciones cristianas, riendose de su simple candidez.

Llegaron hasta Novogorod-Severski, en la pequeña Rusia, al noroeste de Tchernigof, revolviedo luego hacia el sur, y, hartos por fin de victorias y de carnicería, se reunieron á Dschingis-kan, que se hallaba entónces en la Bulgaria. Asombrado este del prodigioso número de prisioneros que le presentaron sus generales, les prodigó públicamente los más lisonjeros elogios, y les colmó de honores y beneficios.

Después de esta invasion, entregados los rusos al furor de las guerras civiles, prepararon otra que los acabó de destruir. Cobardes con los extranjeros, fueron valientes contra la patria. Solamente los habitantes de Pleskof opusieron á este delirio universal un lenguaje y una conducta cuya prudencia admira y sorprende, viendola brillar en medio de tan tenebrosa barbarie. Jaroslaf, príncipe de Novogorod, les pedia socorros con-

tra la ciudad de Riga, recientemente fundada, á la que queria atacar y destruir; aquellos generosos ciudadanos contestaron al príncipe: «Tú sabes que todos los hombres son hermanos; cristianos e infieles no formamos más que una sola familia. No debemos hacer la guerra á los que no participan de nuestras creencias; no nos toca á nosotros castigar sus errores, más vale vivir en paz con ellos: entónces estimarán nuestra dulzura y nuestras virtudes, les enseñarán, y de la amistad que tomarán hacia nosotros, pasarán al amor de nuestra religion.»

Corría el siglo xii cuando los rusos hablaban así, y un monje, el patriarca Nicon, es quien nos ha transmitido sus palabras.

Pero la razon superior que dictaba tan bellas frases, es muy extraña á aquellos lugares y á aquellos tiempos, para ser generalmente comprendida. Continúan los rusos destruyéndose entre sí, mientras que Bati, uno de los hijos de Dschingis, habia pasado el Kama, sometido la Bulgaria, y avanzaba sobre el Don, á la cabeza de seiscientos mil hombres.

No fue menos victoriosa que la primera esta segunda invasion. Moscou, Kief, Volodimer y Torjok sucumbieron. Los tártaros degollaron, quemaron y destruyeron cuanto hallaron á su paso, y volvieron otra vez á sus desiertos sin haber sacado de su conquista ningún fruto.

Aparecieron de nuevo al siguiente año, y se apoderaron de Pervislava y de Tchernigof. En 1240, Bati envió á Mangoukhan, á hacer una tentativa sobre Kief, en donde reinaba Mikail. Este príncipe colarde huyó á Hungría, después de haber hecho asesinar á los diputados de Mangou. Indignado Bati, fue en persona á poner sitio á la ciudad, y, á pesar del valor del nemesnik (teniente del príncipe) Dmitri, que la defendia, esta plaza fue tomada, y los bárbaros se cebaron en la sangre y en la desolacion. Después de tales hazas, Bati dirigió sus armas contra la Polonia y la Hungría. Bela IV, hijo de Andres II, trató de detenerles, fue vencido, y se refugió en las islas Liburnianas. Los mongoles inundaron la Hungría y la asolaron, continuando luego su marcha homicida hacia Occidente, reduciendo á cenizas la ciudad de Breslau, y esparciendo el terror hasta Berlin y Meissen.

Noticiosos el emperador y los cardenales de la derrota de Bela, y de los progresos de los mongoles, exhortaron á todas las naciones cristianas, á que auxiliasen á los pequeños soberanos de la Silesia, y un gran número de señores y caballeros se alistaron en

de los novogorodinos causó la muerte al mayor número de los que la emprendieron, y Jaroslaf no intentó verificar otra, hasta verse obligado por algun poderoso motivo. Permanecia en paz con los griegos, cuando algunos mercaderes de esta nacion tuvieron cuestiones con los comerciantes rusos en tierras del imperio de Oriente. En esta disputa pereció un ruso, que hasta se cree haber sido embajador del príncipe de Kief. Jaroslaf se creyó obligado á vengar tal insulto, y un ejército de cien mil hombres, bajo el mando de su hijo Vladimir, entró en Grecia por mar, en 1054. Constantino Monomacho ofreció satisfacciones convenientes con deseos de conservar una alianza útil, pero fueron rechazadas, y la guerra se hizo inevitable. El combate se empezó en un puerto del mar Negro, cerca del estrecho de Constantinopla. El fuero griego consumió muchos buques rusos, y puso los demas en desorden. Una furiosa tempestad que al propio tiempo de cargo, dañó poco los buques griegos, mejor contruados y gobernados que los de los rusos, azotó estos últimos, los dispersó y estrelló contra las rocas ó arrojó á las playas. Los griegos mataron unos quince mil rusos. Después de la tempestad, los vencedores volvieron á la carga con veinte y cuatro galeras; pero no les salió á cuenta. Los rusos las envolveron y tomaron cuatro buques; los demas se estrellaron contra las rocas. La mayor parte de los griegos sucumbieron bajo el hierro ó cayeron prisioneros. Los que pudieron volver á Constantinopla, llegaron á ella desahogados y hambrientos. Muchos rusos volvieron por tierra á

su patria como victoriosos, si bien después de grandes pérdidas. Los griegos les atacaron en la Mesia, el año 1055, los vencieron y tuvieron la barbarie de sacar los ojos á sus prisioneros. Los desastres comunes á los griegos y á los rusos les indujeron á una tregua voluntaria que duró tres años, durante los cuales, se suspendió toda clase de comercio entre ambas naciones. Su mutua necesidad les condujo á la paz, en 1067. Jaroslaf iba envejeciendo, y cuando se lisonjaba de ver á su hijo gozar tranquilamente de su sucesion, la muerte le arrebató en 1052, y el marío el 7 de febrero de 1055, á la edad de setenta y siete años, y á los treinta y cinco de su reinado. En su esposa Eufuerda, hija del rey Olao de Noruega, y no de Dinamarca, hubo á Vladimir, Isaslaf, Sviatoslaf, Evgolod, Igor, Vialcheslaf, Ana, casada en 1051 (y no en 1044) con el rey Enrique I de Francia, Isabel, llamada por reduccion Elisif, esposa de Miralod el Valiente, rey de Noruega, y Anastasia, esposa del rey Andres de Hungría. Jaroslaf hizo apreciable su reinado á sus aliados, amigos, y subditos, y hasta á sus enemigos, con su generosidad, su aplicacion á la felicidad pública, su franqueza, su valor y su fidelidad. Su rebelion contra su padre, cuyas causas no dice la historia, es la única falta de su vida. Un asiduo estudio habia ilustrado notablemente á este príncipe. Gran número de copistas le proporcionaban traducciones de las mejores obras de Grecia, que él depositó en la iglesia que construyó en Kief bajo el nombre de Santa sofia y que enriqueció con oro, plata y vasos preciosos. A su

las banderas de Enrique, duque de Silesia, con todos sus vasallos. El ejército de los occidentales encontró al de los mongoles en Wollstadt, cerca de Liegnitz; la batalla fue sangrienta, y quedó a favor de los bárbaros. Aterrorizados los campesinos y los habitantes de las aldeas, se salvaron en los montes.

Detuviéronse los mongoles en los confines de la Silesia, pues no eran bastantes las riquezas de Occidente para excitar su codicia, y creían además encontrar grandes obstáculos en la alianza de los príncipes del imperio, y en las plazas fuertes que defendían las fronteras de Alemania. Koblai, hijo de Touli, uno de sus jefes, volvió sus armas contra la China, y conquistó este imperio; el Japon se salvó únicamente por su posición.

Los pueblos que los soberanos de la Rusia habían sometido, y los que veían con inquietud su engrandecimiento, se aprovecharon de su dispersión para atacarlos. Los lituanos cayeron sobre Smolensko; los caballeros porta-espadas, que poseían el antiguo país de los teutones, llamado Tchouda, en las crónicas rusas, y hoy día Livonia y Esthonia, se coligaron con Suecia y Dinamarca, para aprovecharse de los restos de opulencia que la invasión de los tártaros había dejado en Novogorod. En las orillas del Neva, fueron completamente derrotados por Alejandro, príncipe de Novogorod, quien por esta victoria y muchas otras que la precedieron, recibió el nombre de Newski.

Entre tanto Bati, vencedor en Hungría, había vuelto al Kaptchak, y exigió á Jaroslaf, gran príncipe de Volodimer, que fuese á rendirle homenaje en su horda. Este se resignó, y partió acompañado de su hijo Constantino. Satisfecho el kan de su sumisión le llenó de honores reconociéndole como al príncipe soberano de la Rusia. Pero, aunque Bati ejercía una plena autoridad en el país, reconocía, no obstante, la supremacía de Oktai, hijo y heredero de Dschingis, y mandó que Jaroslaf enviase á su hijo Constantino á la grande horda de los mongoles. Oktai, jefe de esta horda, había muerto, y le había sucedido su hijo mayor Kaiouk, por lo que Jaroslaf recibió orden de Bati, para que fuera á llevar su sumisión al nuevo soberano. Obligado á obedecer, murió al regresar á su patria. Después de estos actos tan manifiestos de vasallaje, ningún príncipe ruso, hasta Ivan III, se atrevió á tomar posesión de un principado sin ir á prestar homenaje al kan, como á su señor feudal. Dícese que prestaban juramento de fidelidad al tártaro, poniéndose de rodillas, y en términos tan humillantes, que

hubieran quitado los deseos de reinar á hombres, que hubiesen tenido el menor sentimiento de dignidad humana.

Esta dominación de los mongoles, que comenzó, según se acaba de ver, á principios del siglo xiii, se prolongó hasta mediados del siglo xv, y duró por consiguiente cerca de trescientos años; larga época de vergüenza y de miseria, durante la cual no se ven más que príncipes degradados, sin nobleza ni valor, codiciando con avidez un poder envilecido, y reclamando uno tras otro la intervención del kan de los mongoles, árbitro desdénoso que se rie con desprecio de la ambición y la debilidad de todos.

Los tártaros, conquistadores del Asia, unidos mientras hallaron que vencer, se dividieron para el reparto. Los nietos de Dschingis desmembraron su vasta herencia, y Nogai, célebre general del kan de Kaptchak, se rebeló, y se formó un dominio particular en la costa septentrional del mar Negro, cuyos habitantes han conservado su nombre.

Dmitri Ivanovitch, llamado por sobrenombre Donski, que subió al trono en 1362, fue el primero que rehusó pagar tributo al kan de Kaptchak. Veinte años trascurrieron en recíprocas excursiones entre los rusos y tártaros.

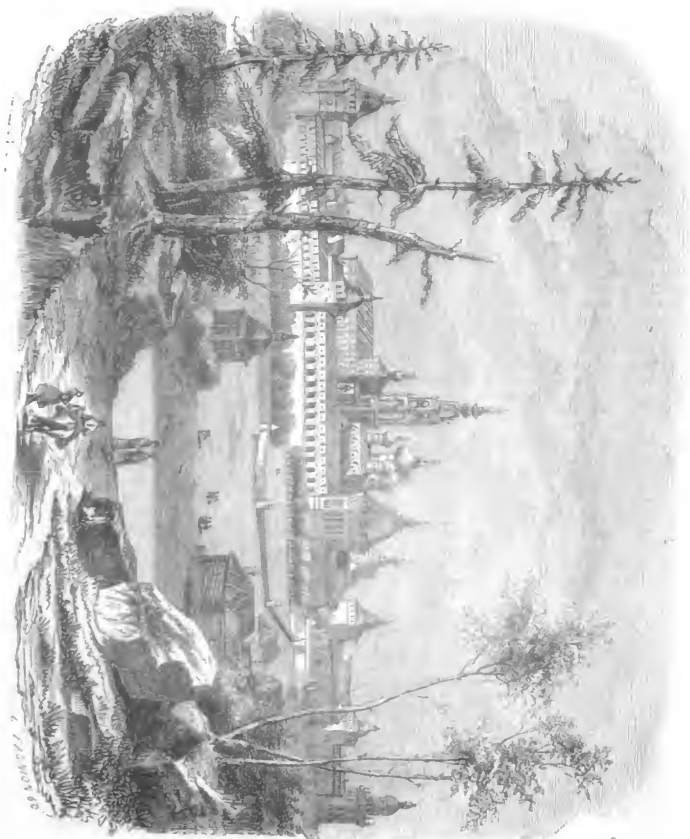
Por fin, estos últimos, para entrar en posesión de sus antiguos derechos, avanzaron hacia la desembocadura del Voroneje en el Don, conducidos por Mamai, gran kan, en número de setecientos mil hombres. Dmitri, por su parte, atravesó entónces el Don, con cuatrocientos mil soldados, y, para obligarles á vencer ó morir, rompió los puentes. Mamai fue vencido, y tomó la fuga con los restos de su aterrorizado ejército. Mas, en 1382, volvieron á aparecer nuevas hordas de tártaros en aquellas comarcas, cubiertas todavía con los huesos de los primeros. Moscu fué saqueada, y todos sus habitantes pasados á cuchillo, y Dmitri, abandonado por la cobardía de los otros príncipes, vió asolar su patria, sin poderla defender ni vengar. Este príncipe magnánimo y valiente fue apellidado Donski, por su victoria sobre el Don; murió joven, pasando rápidamente, en medio de su siglo y de su bárbaro país, como un héroe de otra edad, y de otro clima y de otra sociedad. Tal fue también, y no menos grande, Alejandro Newski, á quien la Rusia ha canonizado, y que bien merecía, mejor que Uladimiro, el honor de esta cristiana apoteosis. Las crónicas rusas presentan á Donski como á un príncipe amante de la justicia, que sabía unir á la dulzura la majestad, y hacerse admi-

amor á las letras se debió que en Novogorod se educasen á instruyesen gratuitamente frescos hijos de estarnos y de sacerdotes. Fundó muchas iglesias, y aseguró rentas decentes á los eclesiásticos, bajo la condición de que consagrasen sus afanes á la instrucción del pueblo. La cristianidad se propagó mucho en Rusia bajo el reinado de Jaroslaf; pero su persuasión y ejemplo fueron los que multiplicaron el número de los fieles. No dictó ninguna ley rigurosa contra los que persistían en los errores del paganismo, y todas las que expidió durante su reinado, y que están recopiladas con el título de «Rouskaia pravda» (Verdades rusas), llevan el sello de la sabiduría, de la humanidad y de la justicia, y le hicieron considerar en aquel tiempo como á un gran legislador. Hemos visto en otra parte, por las alianzas que contrajo, con famoso y respetado era su nombre en Grecia y aun en Occidente. Por lo cual concluiremos diciendo, que Voltaire estaba muy mal informado cuando llamó á Jaroslaf, príncipe desconocido de una Rusia ignorada.

1055. Isiaslaf, llamado en el bautismo Dmitri (Demetrio), reino después de su padre en los dos principales dominios de Rusia, Kíef y Novogorod. Muerto su hermano menor, Vlachislaef, en 1059 celebró consejo con los otros cuatro para poner en libertad á su tío Soudislaef, á quien había encarecelado su padre sin saberse por qué. Aquel infelunado príncipe, privado de su libertad durante veinte y cuatro años, solo la aprovechó para sacrificarla voluntariamente en un monasterio, en donde tomó el hábito reli-

gioso el año 1060. Sus sobrinos, que ya no eran más que niños, pues Igor no hizo esperar mucho á su padre en el sepulcro, estaban destinados á una vida más borrascosa. Usvold, que poseía la ciudad de Perelsiavlá; junto al Dnieper, había combatido ya con fortuna contra los turcos, sus vecinos, el año mismo de la muerte de su padre. Los tres hermanos reunieron pronto sus fuerzas, y descendieron por el Dnieper para atacarle. Espantados los turcos, huyeron y casi todos sucumbieron víctimas del frío, del hambre y de la peste. Los restos de aquella nación pasaron verosimilmente al servicio de los vencedores. En efecto, los rusos después, y hasta pasado mucho tiempo, tuvieron soldados turcos entre los suyos. Los tártaros, ó tartaros, descendientes de estos turcos, se hicieron mucho más temibles á los rusos, que los llamaron polovitsi (cazadores). Solo vivían de robos y hablaban entre el don y el Jalk. Quizá esta nación no formaba más que un mismo pueblo con los petchénegs, pues la historia no habla más de estos últimos, desde que los polovitsi cayeron, en 1061, sobre el principado de Perelsiavlá. Usvold, que no esperaba semejante irrupción, fué vencido y obligado á encerrarse en su ciudad, de que los bárbaros se apoderaron, robandola, destruyendo lo que no pudieron robar, y retirándose cargados de botín. Las crónicas rusas hablan, en el año 1062, de un cometa que se vió en Rusia durante siete noches, citándole solo como un suceso natural, y sin atribirlele ningún funesto augurio; lo cual prueba que la ignorancia de los rusos había preser-





rar de los tártaros como de sus propios vasallos. Sin embargo, por órden suya fueron ahogados en Novogorod un gran número de herejes; por grande que sea un hombre, sufre siempre la influencia de su época.

Vasili II, Dmitriewitch, hijo mayor de Dmitri Donski, siguió el plan de su padre, para recobrar y libertar los distintos principados de la Rusia, reuniéndolos bajo su dominio. La ocasión se mostraba propicia para ejecutar su designio. Timourbek, nuevo devastador predestinado, acababa de aparecer en Asia, derrocando con sus ataques el imperio de los degenerados hijos de Dschingis-kan. Avanzó el conquistador hasta el gobierno del Voroneje, y parecía dirigir su marcha hacia Moscon; esparció el terror por todas partes, y la pérdida del gran príncipe era indudable. Dios suscitó otro pensamiento en el alma de Timour, que contra toda esperanza se volvió de repente á su país, pero había dado ya el golpe mortal á la horda de Kapitchak, que desde entonces fué decayendo. Luchó Vasili contra el kan con alternativo éxito; su última hazaña fué la toma y destrucción de la ciudad de Kasan, que pertenecía al dominio de los kapitchak, y murió mucho tiempo después de esta victoria. El dominio feudal de los kan subsistió sin embargo, y vemos al sucesor de este príncipe, Vasili III, arrojado del trono por un competidor más afortunado, ir á implorar la protección de los tártaros. En cuanto al tributo impuesto en otro tiempo por los generales de Dschingis-kan, le pagaban cuando se creían débiles, y se recusaban cuando se consideraban fuertes. Su valor aumentaba ó disminuía según la misma alternativa; pero preciso es decir dos palabras acerca del modo singular como se pagaba.

A falta de moneda de oro y plata, que los rusos no conocían todavía, se empleaban otros objetos representativos. El primero era la piel de maría (kouna), que no debió ser la sobla ó cebellina de Siberia, pues no se había descubierto todavía esa comarca. Entran veinte kounas ó pieles de maría en cada grivna.

El vekokhe, especie de ardilla, que nosotros llamamos maría ó cebellina, representaba otra clase de moneda: veinte formaban una kouna; y se creía que cuatro rezas componían un vekokhe. Esta palabra se deriva de rezas (cortar), y viene á significar el equivalente á un cuarto de la piel.

Orejas y medias orejas servían para pagos pequeños. Todavía se llama polouchko (media oreja) el cuarto de kopeika ó aneldo ruso. Había también los

vado al menos de las ilusiones de la astrología judiciaria. Entre tanto sus divisiones intestinas les preparaban las desgracias que debían someterles al yugo de los polovtsi. Ueslaf, hijo del príncipe Polotsk, tratado con tanta magnanimidad por su tío Yaroslaf, emprendió la guerra en 1066, sin conocido motivo de queja contra sus primos, los hijos del bienhechor de su padre. Después de una débil resistencia entró en Novogorod, llevando el incendio casi por todas partes, y sin respetar los bienes particulares ni los tesoros de las iglesias. Ueslaf y sus hermanos Sviatoslaf y Uesvolod entraron en campaña á pesar de los rigores del invierno, devastaron los dominios de su agresor, y hasta le derrotaron en formal batalla; después le invitaron á una conferencia jurando por la cruz que no se le haría daño alguno. Confiando en su juramento, Ueslaf fué á la tienda de Ueslaf, que le encerró en una estrecha cárcel de Kíef. Apenas había terminado la guerra con este cobarde medio, cuando los polovtsi invadieron de nuevo la Rusia. Los habitantes de Kíef, irritados de los estragos que ejercían, después de una victoria alcanzada contra los tres hermanos, pidieron armas para recluirlos, y, viendo que el valvado no quería dárseles, desconfiando de su buena fe, se desparrramaron por la ciudad: los unos fueron al palacio del príncipe, que oyó, como también el valvado, y los otros corrieron á las cárceles y libertaron á Ueslaf, nombrándole su soberano y su vengador. Ueslaf tuvo la suerte de poder rechazar al lado de Boleslaw II. rey de Polonia. Su rival logró librar al

lobki, frentes de ardillas, y mordki, pedazos de maría.

Los inconvenientes de ésta especie de moneda, que se alteraba con la circulación, hasta el punto de perder casi todo su valor, les obligaron, á fines del siglo xiv, á reemplazarla por pedazos de enero, marcados con una señal cualquiera. La observación más interesante que se desprende de este uso, en apariencia tan singular, es, que se derivaba de la naturaleza misma de las propiedades que en todos los pueblos de la tierra han constituido en un principio la principal, y aun la única riqueza, á saber, los ganados. Las naciones meridionales se servían, como medio de cambio, de animales domésticos vivos; los pueblos del Norte, de las pieles de los animales salvajes.

Libre ya de Timour, Vasili Dmitriewitch, hizo la guerra á Vitoldo, príncipe de Lituania, que se había apoderado de Esmolensko. La esperanza de destruirlos el uno por el otro, hizo que Boulon-Sultan, que reinaba en 1409, interviniera en la querrela entre los tártaros; y el principado de Tever y la ciudad de Moscon sufrieron nuevas incursiones, siempre devastadoras. Una brillante victoria sobre los tártaros de Kasan, y la completa destrucción de esta ciudad, señalaron los últimos años de Vasili II, que murió en 1425.

Guerras exteriores, conmociones civiles, atentados domésticos, traiciones, espantosos descalabros, y frecuentes ascensiones al poder, ocuparon el reinado de Vasili III. Su tío Jouri, ó Jorge, quiso al principio disputarle el trono. Los dos adversarios convinieron en que decidiese la horda, es decir, la corte del príncipe tártaro; y Vasili venció. El kan Oulou-Mahmet le exigió de todo tributo. Apelo á la fuerza Jouri, y marchó con un ejército contra su rival. Vencido Vasili y encerrado en Kostroma, no pudo defenderse; y su tío, usando de la victoria con más nobleza de la que debía esperarse de un hombre tan ambicioso, le dió en fendo la ciudad de Kolomna. La mayor parte de los grandes se unieron al príncipe vencido, y empezaron de nuevo las hostilidades entre tío y sobrino. Jouri murió; Vasili prosiguió la guerra contra sus primos, los hizo prisioneros, y les mandó arrancar los ojos. Príncipe tan cruel con sus parientes, no fué menos ingrato con el kan Oulou-Mahmet, su bienhechor. Vencido este y perseguido por otro kan, en vano le pidió un asilo; pero tal cobardía fué vengada. Tres mil tártaros batieron y dispersaron á cuarenta mil rusos, y, habiéndose retirado sobre el Volga, reconstruyeron á Kasan, que desde 1438 fué el centro

estado de los polovtsi. Al cabo de tres meses el rey de Polonia restableció á Ueslaf en el trono de Kíef. Creyendo que debía usar de la clemencia, perdonó la revolución de sus subditos; pero su hijo Micislao, menos indulgente, hizo dar muerte, ó sacar los ojos, á setenta habitantes más culpables que los demás; conducta que desaprobo su padre, y toda recobró la calma. Retirado en su principado de Polotsk, Ueslaf se creía al abrigo del resentimiento de Ueslaf; pero este le desengañó pronto, pues, habiéndole atacado en 1469, le despojó de sus estados, dando su investidura á su hijo Micislao. Este príncipe murió poco tiempo después y le reemplazó su hermano Sviatopolk. Sin embargo, Ueslaf no había renunciado á su patrimonio, y logró recobrarlo en 1471. La ambición de Sviatoslaf, príncipe de Tchernigof, turbó la paz de que disfrutaba su hermano Ueslaf. Habiendo persuadido á su otro hermano Uesvolod de que el príncipe de Kíef se había concertado con Ueslaf para despojarnos á entrambos, le decidió, en 1474, á reunir sus tropas para hacer la guerra á su hermano mayor. Ueslaf no se atrevió á confiar su defensa á sus vasallos, y huyó con su esposa e hijos, llevándose consigo grandes riquezas. Sus dos hermanos entraron sin dificultad en Kíef en 1471, y Sviatoslaf entró en posesión del trono. Boleslaw, rey de Polonia, á cuyo lado fué también á buscar un asilo el fugitivo príncipe, tenía entonces fuertes ejércitos en Bohemia y Hungría para batallar en estado de vengarse de la pérdida de sus hermanos habiendo Ueslaf implorado también inútilmente el auxilio

de su formidable poder, contra el cual la Rusia tuvo que luchar mucho tiempo.

Tres años después, en 1441, la indignación, no ahogada todavía, de Oulou-Mahmet le hizo poner a sangre y fuego el territorio de Moscú. En 1445, Vasili cayó en poder del kan. Sorprende la generosidad de un bárbaro, que sería digna de admirarse en cualquier hombre ilustrado. Desarmado y conmovido por la desgracia del príncipe, en otro tiempo su huésped, y ahora su enemigo, le dió la libertad, limitándose a exigir un rescate que los junismos rusos debían fijar. Pero la fortuna se mostró más severa con Vasili al volver a sus estados. Sorprendido por el único hijo de Jori, que había escapado de su furor, le arrancaron los ojos, igual suplicio que había hecho sufrir a los hermanos de su competidor, y se vió arrojado a un destierro en el momento en que creía volver a recobrar el trono. Más adelante volvió a sentarse en él. Su adversario Chemiaki, abandonado por la victoria, se vió obligado a buscar un asilo entre los novogorodianos. Vasili murió en 1462, llorado de todos sus vasallos, que siempre le amaron; lo que hace suponer que la administración de este príncipe fue mejor que su política.

Tales son las tristes vicisitudes, que, en este malhadado período sufrieron la soberanía tributaria y las pasiones sin grandeza de los descendientes de Rurik. Pero empieza una nueva era con el reinado de Ivan III. Esta civilización, cuyo origen existía en el Oriente, va á recibir un poderoso impulso, después de ver detenida su marcha por espacio de trescientos años. La Rusia, olvidada hasta entonces de la Europa, presa del pillaje de las hordas salvajes, á quienes va á someter, se prepara á entrar en la escena del mundo europeo; porque no se crea que esas extensas regiones no han sido alumbradas por la antorcha de la razón, ni abiertas á los beneficios de las artes hasta el reinado de Pedro el Grande. Un hombre, aunque sea vulgar, ha podido, en los siglos de ignorancia y de tinieblas, imaginar adelantos industriales; pero el nacimiento de una civilización reguladora, la transformación súbita de un pueblo, no es el poder de ningún mortal; la organización social no se improvisa. Los hombres grandes, no hay duda, ayudan á una nación á salir del caos; pero la tansa de cuanto ellos crean, existía de antemano; antes que ellos una mano invisible, una voluntad poderosa ha labrado la tierra en que siembran esos afortunados cultivadores. El error de los hombres, tan amantes de lo maravilloso,

crea los héroes de la política, como los de la fábula. ¿No sería por ventura más fácil y más sencillo satisfacer esa tendencia á los milagros, reconociendo con religioso respeto los designios de esa maravillosa Providencia, que saca de debajo de las tiendas tártaras los restos de un pueblo desconocido, para convertirle, en el espacio de cuatro siglos, en cabeza de una santa alianza de reyes; y que sujeta hoy á la espantada Europa desde las heladas orillas del Neva, hasta la roca de Gibraltar? En esa marcha, solemne y misteriosa de las naciones, cada una á su vez, debe pues gozar un instante el honor de imponer sus leyes al resto del universo! Poco trabajo le cuesta esta deducción al que considera las revoluciones del mundo desde las alturas de la historia; y las heridas del orgullo nacional pueden ser cicatrizadas por las lecciones de una filosofía superior.

VI. Brolaba en el corazón de los rusos esa secreta fuerza de agregación que forma y restablece los grandes imperios, cuando Ivan III, Vasilievitch, subía al trono, con la necesaria inteligencia y valor para aprovecharse de este movimiento. La mayor parte de los principados formados de los pedazos del imperio de Rurik, habían caído en manos de los herederos de su familia, por conquista, por engaños, ó porque en fin la desgracia ó el tiempo habían extinguido las familias que los poseían. Tal había sido la suerte de las ciudades de Suzdal, Nijni-Novogorod, en tiempo del abuelo y del padre de Ivan III, y tal fué durante su reinado el destino de Pleskoff, ciudad libre y comercial como las de Novogorod, Twer, Tchernigof, Severesk y Riasan. Este movimiento, que nivelaba el terreno para el establecimiento de un trono único y despótico, descendió progresivamente, desde los príncipes independientes y soberanos, á los vasallos del gran príncipe, y en tiempo de Ivan IV llegó hasta los nobles que componían la grandeza secundaria. Desde el siglo xiv al xv, experimentó, pues, la Rusia una revolución semejante á la que en la misma época cambió la faz de todos los demás estados de la cristiandad. Asociada la Rusia por esta marcha de la sociedad política á los destinos de la Europa, se vió quizás por este motivo impedida de entregarse totalmente á la religión asiática, creencia planteada debilmente, y muy tarde, y contrabalancada por sus costumbres.

El principio de sucesión al trono, por derecho de primogenitura, se salvó no obstante, y lo que es más singular, se fortaleció en medio de tantas revoluciones;

tor (fratle del monasterio de Perlecharski, en Kief) su Crónica, primer monumento de la historia rusa.

1078. Uesvold I, Yaroslavitch, hermano de Isiaslaf, le sucedió sin oposición, y en perjuicio de los dos hijos de este último, conforme al espíritu nacional, que era elegir en la casa reinante el príncipe de más edad, como el más experimentado para reemplazar al soberano difunto. La paz reinó mucho tiempo entre Uesvold y sus sobrinos, mediante los patrimonios que les dió en indemnización del trozo que perdían. Yaropolk, hijo segundo de Isiaslaf, fué despojado de su principado por uno de sus parientes; pero Uesvold envió á su hijo Uladimiro, que le restableció después de haber echado al usurpador. A pesar de este importante servicio, guiado Yaropolk por malos consejos, tomó las armas, en 1083, contra su tío; pero luego hubo de arrepentirse. Uladimiro se puso en marcha contra el ingrato, cuyos estados acababa de salvar, y le obligó á fugarse. Su mujer é hijos, á quienes dejó en una pequeña ciudad, cayeron en poder del vencedor, y él, después de implorar inútilmente el auxilio del rey de Polonia, fué á arrojarse en los brazos de Uladimiro, que con consentimiento de su padre le devolvió el principado, del cual no disfrutó mucho tiempo, pues le asesinaron en un viaje que había emprendido. Su tío Uesvold reinó quince años en Kief, en donde murió el 13 de abril de 1094, á la edad de sesenta y cuatro años, reputado como un príncipe humano y virtuoso, pero poco enriquecido en el gobierno. Bajo su reinado, Efrem, metropolitano de Kief, esta-

del emperador Enrique IV, recurrió al papa Gregorio VII enviándole su hijo, que fué bien recibido. Indagado por la ocasión que se presentaba de extender su autoridad, Gregorio, con breve del año 1078, dió al hijo de Isiaslaf la soberanía de la Rusia; después de la muerte de su padre, bajo la condición del juramento de fidelidad. Al mismo tiempo, mandó al rei de Polonia que devolviese á la Rusia todo lo que la había conquistado, puesto que desde entonces este estado pertenecería á San Pedro. Entre tanto, murió Sviatoflaf y le reemplazó su hijo Uesvold; pero el contento de ésta no tardó en aguarse. Boleslau triunfó en sus expediciones de Bohemia y Hungría, y en 1077, condujo á Rusia sus victoriosas tropas, cuya sola presencia obligó, sin combatir, á Uesvold, á volver á su principado de Tchernigof. Sus sobrinos Boris y Oleg, hijos de Sviatoflaf, ayudados por los polovisi, fueron á atacarle, le derrotaron y se apoderaron de su ciudad. En su desgracia, conoció la generosidad de su hermano Isiaslaf, quien, no contento de abrirle un asilo, se armó en defensa suya y recobró á Tchernigof. En seguida se trabó un combate en que, al frente de una división de infantería, murió Isiaslaf en brazos de la victoria; el año 1078, á la edad de cincuenta y tres años. Boris sufrió igual suerte, y Oleg le evitó solo con la fuga. Célebre por sus infortunios, Isiaslaf llevó al sepulcro las lágrimas de sus vasallos, merecidas por su valor, dulzura y magnanimidad. Dejo dos hijos, Sviatopolk y Yaropolk, de quienes hablaremos á continuación. Bajo el reinado de Isiaslaf escribió Nes-

en fin, los tártaros, gastados por sus intestinas disensiones, y habiendo llevado hacia las regiones del Mediodía sus hordas conquistadoras, no ofrecían un motivo de peligro ni de terror. Demasiado bien organizados para recorrer y asolar el mundo, estos pueblos eran muy poco á propósito para fundar una nación duradera. El suelo de la China, que habían invadido, neutralizó su genio belicoso, y recibieron por medio de la paz y las costumbres el yugo que habían impuesto por la guerra y la violencia.

Mirando Ivan al rededor de sí, presintió su futura grandeza. Comprendió que la gloria que podría adquirir contra los enemigos exteriores, le sobrepondría á los príncipes independientes que subsistían todavía en la vasta herencia de Rurik, y, en consecuencia, empezó por los tártaros. Según algunos autores, hasta el año 1177, no se atrevió á rehusar al kan de Kaptchak el tributo que pagaban sus antecesores; pero está suficientemente atestiguado por otros, que desde su advenimiento al trono, hasta 1163, les hizo una guerra encarnizada. Después de ocho años de infatigables y derrotas, el kan Ibrahim pidió la paz al gran príncipe. En la misma época, las revueltas ocurridas en Novogorod por la ambición y el amor de una mujer, ofrecieron á Ivan ocasión para abogar en provecho suyo la antigua libertad de esta república de comerciantes. Esta mujer, á quien la historia llama «Marfa», enamorada de un señor lituaniense, había querido que pasase su patria al yugo de la Polonia, y, por agradar á su amante, su frivola audacia atrajo la ruina de su país. Sujetada Novogorod la grande, fué perdiendo de día en día su poder, su población, su comercio y sus riquezas. Su esclavitud se consumó en 1173.

En el mismo año 1173, Achmet, kan de la tribu dorada, envió diputados al gran príncipe, mandándole pagar tributo. Por toda respuesta, Ivan hizo matar á los embajadores, excepto uno que conservó para que fuese á decir á su señor, que los tiempos de la servidumbre habían pasado ya.

Desde 1173 á 1180, el kan hizo vanos esfuerzos para volver á unir los extremos de la cadena que el valor de Ivan acababa de romper; todas sus incursiones fueron desgraciadas. La alianza con Casimiro IV, rey de Polonia, y con dos hermanos de Ivan, Andrés y Boris, no le volvió más propicia la suerte de las armas en esta lucha con un príncipe que poseía, tanto el talento de la guerra, como el genio de la dominación. No hay que decir que esta guerra se hacía de un modo horroroso contra los opresores del imperio;

bleció la fiesta de la traslación de las reliquias de san Nicolás, en Bari. Una bula del papa Urbano II, que había enviado estas reliquias por un obispo llamado Teodoro, fijó la celebración de la fiesta para el 9 de mayo, día en que los rusos la celebran aun actualmente. Los griegos nunca la han celebrado, lo cual prueba que la Rusia tenía entonces mas correspondencia con la Iglesia romana que con la griega.

1093. Miguel Sviatopolk II, Isiaslawitch, hijo de Isiaslaw, fué reconocido por gran príncipe de Kiev después de la muerte de Eusevold, y con consentimiento de Vladimir, quien declaró que el trono le pertenecía como á hijo primogénito de la familia. El príncipe de su reinado no fué feliz. Los polovtsi le pidieron la continuación de la paz que reinaba entre ellos y la Rusia bajo el último reinado; pero el envió a la cárcel á sus embajadores. Pronto reconoció su error al saber que estaban en marcha para vengarse de semejante ultraje. No teniendo medios de resistencia, libertó á los embajadores y pidió la paz. No pudiendo obtenerla, se apresuró á llamar en su auxilio á Vladimir, el cual le envió tropas. Los enemigos estaban ya en la llanura de Kiev. Los ejércitos combinados de los dos príncipes se aproximaron, y se empezó el combate á petición de los oficiales de Sviatopolk y contra el parecer de Vladimir, que quería que se ofreciese la paz con las armas en la mano. El resultado fué tal como le había previsto. Desbaratado el centro de los rusos, las dos alas no pudieron defenderse y tuvieron la suerte de poder emprender la retirada. Vladimir se puso en camino

mujeres, niños y viejos, todo se pasaba á cuchillo.

Los nogais, enemigos de los que de la tribu dorada habían entrado en su territorio, mientras ellos estaban en la guerra con Ivan, acabaron de exterminar á los que pudieron escapar del hierro de los rusos, y pusieron fin á este imperio, que había subsistido debajo de sus tiendas desde 1257.

Las victorias del gran príncipe dieron pábulo á los reprimidos odios, y suscitaron conspiraciones contra su vida. El príncipe Loukautik, instrumento de una de esas tramas urdidas por Casimiro IV, rey de Polonia, y cuyo objeto era envenenar á Ivan, fué descubierto por un traidor, y quemado dentro de una caja de hierro. La Polonia, después de este suceso, sostuvo con la Rusia una guerra desgraciada. En el norte del imperio, los caballeros porta-espadas fueron también batidos y humillados. Por último, Mikhail, príncipe de Twer, yerno de Ivan, habiéndose atraído el resentimiento de su suegro, y buscado la amistad del rey de Polonia, fué despojado de sus estados, y estos reunidos á los del gran príncipe, dos ó tres años después.

De nuevo reanimada la tribu de Kasan, apareció otra vez en una actitud amenazadora. Salió Juan al encuentro, la sometió, é invistió con una sombra de soberanía al hermano del príncipe que acababa de destituir. Arrojado del poder por sus vasallos, á quienes oprimía, y recobrado de nuevo el trono, este kan hizo degollar en un día á todos los comerciantes rusos que se hallaban en sus estados, llamó en su ayuda á los nogais, y, avanzando por el territorio ruso, se entregó á las espantosas devastaciones, tan comunes en los pueblos que mandaba; pero, al llegar bajo las murallas de Nijni-Novogorod, los nogais y los de Kasan se batieron entre sí, y este fué el término de sus victorias. Tanto los enemigos, como todos los vecinos de Ivan, experimentaron los efectos de su ambición ó los de su dicha.

La pobreza de las naciones que vivían á lo largo del mar Glacial, no pudo sustraerlas á la ambición de Ivan. Los vogoules ó vogonitches, pueblo despreciable y envilecido hoy día, eran entonces valerosos bandidos, cuyas incursiones devastaban las márgenes del Kama, ó la Pernia, país que deriva su nombre de la antigua Biarmia. Los ouigours ó igours, habitantes de las montañas que limitan la Siberia, fueron sometidos igualmente. Este era quizá el mismo pueblo, que, saliendo de sus límites á fines del siglo IX, se había al fin detenido en la antigua Pannonia, á la que dieron su nom-

para Tchernigof después de perder gran parte de sus hordas y tropas. El fruto de la victoria de los polovtsi, fué la toma de la ciudad de Torchesk, la cual redujeron á cenizas, no sin llevarse antes prisioneros á los habitantes, que recogieron todos de miseria por el camino. Humillado entonces Sviatopolk, pidió la paz, suplicando á aquellos bárbaros, y tuvo la suerte de obtenerla en 1094, casándose con la hija de Tatorkan, uno de sus caudillos.

La tranquilidad, restablecida de este modo en Rusia, no fue de larga duración. La ambición de los príncipes que se odiaban mutuamente sus patrimonios, promovió pronto el desorden. Uleg, cuyo padre había poseído la ciudad de Tchernigof, aspiraba á su posesión. Habiendo unido á sus intereses á los polovtsi, arrojó de ella, con su auxilio el año 1094, á Vladimir, que se retiró á Pereiaslaw. Algunos pérdidas consejos arrastraron á este último á vengarse vergonzosa y bajamente de los polovtsi. Fingió desear de tratar de la paz con ellos, y ofreció en rehenes á su hijo, que se trasladó á su campo. Uleg, uno de sus jefes, entró en Pereiaslaw para arreglar las condiciones del tratado. Mientras se le entretenía, uno de los consejeros de Vladimir, llamado Estavata, llegó de noche acompañado de algunos turcos al campo de los polovtsi, asesinó á todos los hombres que pudo y se llevó al hijo del príncipe. Uno de los muertos fué Kitan, otro jefe de los polovtsi. Su colega Uliwer sufrió igual suerte en Pereiaslaw, antes de saber la desgracia de sus compatriotas. Después de tan horrible pérdida, Vladimir

bre. Todavía se hallan en Hungría vestigios de su idioma.

Los ouigours, ó igoors, son los primeros pueblos de raza turca que han cultivado las ciencias, los que las han comunicado. Lo mismo que la escritura, á otros pueblos de la misma familia, y quizás á la mayor parte de las naciones. Tal vez debemos á este pueblo esas observaciones astronómicas, que, habiendo sido hechas en unos climas más septentrionales que las de los antiguos, no pueden ser obra de estos. Prueba de que en remotos siglos ha existido en el Norte una nación sabia, cuyo recuerdo se ha perdido, y cuyas luces y beneficios disfrutamos. Así pues, esta nación que se cree perdida, á la que tanto reconocimiento se debe, ahora degenerada, bárbara, despreciada y desconocida, ocupa todavía quizás una gran parte del globo; terrible revolución que los pueblos más florecientes de hoy día pueden experimentar á su vez.

Al final del reinado de Ivan III, la Rusia empezó á ser objeto de atención y de interés para la Europa. Los moscovitas, átonitos vieron llegar á sus murallas embajadores del emperador de Alemania, del papa, de la república de Venecia, de la Polonia y de Dinamarca. Ivan firmó tratados de alianza con todos, y aceptó su amistad. Con estas primeras relaciones, las artes florecientes en Italia, penetraron por entre los hielos del Norte, y, viniendo de Grecia á través de las comarcas de Occidente, se encontraron en el Septentrion con las huellas de una civilización que salió de una misma cuna. Artistas y obreros italianos, arquitectos, joyeros, fundidores de cañones, ingenieros, todos fueron invitados á trasladarse á tan lejanos climas con el atractivo de crecidas recompensas. Entonces la capital de la Rusia se hermoseó, y los grandes príncipes, que tomaron el nombre de grandes duques, empezaron á habitar bajo artesonados techos desconocidos de sus toscos abuelos. Hasta Ivan Vasilievitch IV. no reemplazó el águila negra de dos cabezas á san Jorge á caballo, que hasta entonces había sido el símbolo del soberano blason de Kief y de Volodimer, que se ve todavía grabado en muchas monedas. Vasilí IV, Ivanovitch, prosiguió la serie de victorias de su padre contra los tártaros de Kasán y contra la Polonia, regida entonces por Segismundo, á quien tomó la ciudad de Esmolensko. Desde que subió al trono en 1505, hasta 1531, consolidó las bases de esta gran restauración que debía verificarse, pero á costa de sangrientos sacrificios, por un príncipe al cual la historia consagra una memoria particular en sus páginas más

conoció todo lo que debía temer de los polovtsi. Siendo ya más seguro para el ganarle por la mano, marchó contra ellos con Sviatopolk. La suerte de las armas fue más favorable á los rusos de lo que tenían derecho á esperar. Derrotaron á los polovtsi, les hicieron muchos prisioneros y volvieron cargados de botín. Pero sin desalentarse por su derrota, los vencidos entraron en Rusia casi inmediatamente que los vencedores, y solo se retiraron después de incendiar la ciudad de Ioures, en Ukraina. Entre tanto, la discordia continuaba agitando la Rusia con los ataques de unos príncipes contra otros. Sviatopolk y Vladimir, para apaciguarlos, les invitaron á una conferencia que debía celebrarse en Kief. Era una especie de dieta en que se llamaba á los obispos, abades y principales habitantes de las ciudades; prueba de que entonces el gobierno no era en Rusia nada despótico. La dieta no se celebró porque Oleg, el más revoltoso de los príncipes, no quiso asistir á ella; pero en 1106 se abrió otra en Lublitz, en el principado de Tchernigof, á la cual Oleg, reducido al último extremo por Mstislaf, hijo de Vladimir, tuvo que trasladarse. Hízose otra repartición entre los príncipes, que juraron conformarse y vivir en buena armonía: vanos juramentos que fueron violados casi al instante en que se pronunciaron. Sviatopolk tenía un hermano llamado Yaropolk que fue asesinado. Levá, hijo de Igor y nieto de Vladimir el Grande, le sucedió de que Vasilí u, hijo de Rostislaf Vladimirovitch, era el autor ó instigador del asesinato. Vasilíu, poseído por sus estados al

profundamente delineados por ilustrados e críticos.

VII. La extremada juventud de los hijos de Vasilí IV dejó entregada la Rusia á todos los desórdenes y calamidades que casi siempre arrastra consigo una regencia. Elena, madre de los príncipes, gobernando por medio de sus favoritos, abrió un ancho campo á los descontentos y á las ambiciones de una nobleza turbulenta. Princesa liviana y cruel, hizo arrancar los ojos á su tío, cuyas representaciones la habían ofendido, y murió dejando á su hijo, de edad de siete años, rodeado de facciosos y de enemigos corrompidos. Una invasión del kan de Crimea fué apenas bastante para unirlos un instante para defender la patria. Afortunadamente, la debilidad de la infancia, á la cual insultaban en su futuro señor, concluyó para Ivan más pronto que en los demás hombres. Apenas cumplidos sus catorce años, extendió á la par sobre sus vasallos el cetro de un rey y la garra de un tigre; porque había en este príncipe dos seres distintos, el hombre y la fiera. Hablemos del primero; harto espacio nos quedará para hablar de la segunda.

Desde que se colocó la Rusia en el rango de nación independiente, los tártaros se vendían comunmente á la nación que más les ofrecía entré los enemigos de ella, y algunas veces eran asalariados de los grandes príncipes contra la Polonia. En los dos últimos reinados, á favor de este sistema, fueron alternativamente aliados y enemigos de la Rusia. No menos revoltosos y volubles, los tártaros de la Crimea dejaron de reconocer el señorío de aquellos después de la muerte del kan Muli-Guerrey, que había jurado la más estricta fidelidad á Vasilí IV. Segunda vez hubo que someterlos. Más de una campaña y más de una victoria fueron necesarias para sujetarlos, á pesar de que habían degenerado tanto en valor como sus jefes degeneraron en fuerza de los hijos de Tschingiskan. Vióse á uno de ellos, Chikh-Alei, sacado de la prisión en que gemía, venir á Moscú, cuando la regencia de Elena, implorando del joven príncipe y de su madre, con la frente humillada en el polvo, el perdón de la rebelión que le había hecho perder su libertad.

Cuando Ivan, gracias á una formidable artillería, hizo caer las murallas de Kasán, último asilo de la dominación tártara, y exterminado la inmensa población de esta ciudad, se volvió hacia los boyardos que le rodeaban, y les dijo: «Al fin Dios me ha fortificado contra vosotros.»

Desde 1515, Ivan había formado la milicia de los

regresar de Kief, fué detenido por sus gentes, que le atormentaron cruelmente en presencia de David, le quitaron los ojos y le trasladaron á Volodimer, en Volhinia, instruido de este atentado Vladimir, se colizó con otros príncipes rusos para vengarse. Sviatopolk olvidó la paz prometiendo unirse á ellos para atacar á David, principal autor del crimen cometido en la persona de Vasilíu. Cumplió su palabra. Después de muchas derrotas, David fué despojado de su corona, y reducido á algunos ciudades insignificantes que se le dieron para su subsistencia.

En 1103, volvió á encenderse la guerra entre los polovtsi y los rusos. Estos fueron los agresores y casi siempre triunfaron durante las nueve campañas que duraron las hostilidades. Sviatopolk murió en Kief, el año 1113, con la satisfacción de ver reinar la paz en su patria y la unión entre los príncipes de su sangre. Durante su reinado, los judíos se apoderaron del comercio de la Rusia, y acumularon grandes riquezas, por medio de las usuras exorbitantes que ejercían entre el pueblo. Después de la muerte de Sviatopolk, los cristianos se sublevaron contra ellos, y mataron á un gran número para vengarse de la iniseria en que les habían sumido sus exacciones.

En el artículo de Coloman, rey de Hungría, hemos hablado, tomando de Tihrovitz, de una expedición que aquel hizo en Rusia á principios del siglo xii, contra una duquesa, á quien dicho historiador llama Lanca, y de la derrota que esta última hizo sufrir al inepto agresor, después de en-

strelitz, que se hizo después tan famosa; antes de la organización de esta milicia permanente no se conocía en Rusia ninguna clase de tropas regulares. Los nobles eran los que estaban obligados á servir; los principales de ellos hacían, con el nombre de «voievodes», las funciones de generales, ó eran «golovy», «jefes cuya categoría pertenecía á la de coronelles; todos los demás eran soldados. Los más ricos servían por su cuenta; los que no lo eran, recibían un corto sueldo en monedas de plata y feudos, que llamaban «pomestie». En la última línea de la nobleza colocaban á los «dvoriane gorodskie», ó nobles de la ciudad, y á los «dieti boiarskie», ó hijos boyardos, llamados así porque en campaña servían bajo las órdenes de los boyardos, como obedecen los hijos á los padres; su categoría era inferior á la de la pequeña nobleza. Los poseedores de feudos iban seguidos de sus vasallos, mal vestidos, mal armados y sin disciplina alguna. Cada noble tenía obligación de llevar consigo un número de caballeros y peones, proporcionado á su fortuna y á la extensión de sus tierras. Los labradores, los habitantes de las ciudades, y sobre todo los comerciantes, no entraban en el servicio más que en casos extremos; pero si el estado era amenazado por un peligro inminente, todos tomaban las armas, y hasta la Iglesia prestaba hombres y caballos. Durante mucho tiempo, esta costumbre fue la de toda Europa; los nobles constituían toda la fuerza de los ejércitos, y peleaban á caballo.

El voievode ó gobernador de cada ciudad era el que levantaba las tropas que debía afrontar, y los que formaban de hombres que no contraían empeño alguno, que ejercían diversas profesiones, y que no podían por consiguiente permanecer en las filas mucho tiempo. Toda esta gente se reunía en tropel, se acamaba á su capricho, y no sabían más que batirse, sin poseer la más pequeña idea del arte militar.

Bien se deja conocer cuántos defectos presentaría una milicia de esta especie; comprendió Ivan, y quiso corregirlos. Para llevarlo á cabo, creó la de los strelitz, que sería más correcto llamar shtetsi. Los instruyó en los ejercicios, sometiólos á la disciplina militar, y substituyó el fusil al arco, que hasta entonces había sido el arma favorita de los rusos. Una parte de este nuevo cuerpo componía la guardia del príncipe, la restante servía en el ejército. Tal es la primera época de la organización de tropas regulares en Rusia, y la que puede considerarse como el punto de partida del engrandecimiento de esta potencia en el exterior,

piear inútilmente las súplicas más humildes para decidirse á concederla la paz. Pero las crónicas rusas guardan un profundo silencio sobre este acontecimiento, y no podemos indicar la parte que en esto jugaba la prelevada duquesa, cuyo título era injusto entonces en aquel imperio. Aún no se conocían entonces en Rusia más que príncipes y princesas entre los soberanos.

1113. Vladimir II, Uslovodilwitsch, el Monarca, hijo menor de Usvelod, príncipe de Kíef, fue elegido á su pesar, y con preferencia á su hermano mayor Yaroslaf, para suceder á Sviatopolk. Las batallas con que se distinguió, bajo el anterior reinado, le merecieron su elección. En cuanto ocupó el trono, reprimió el encarnizamiento del pueblo contra los judíos; pero, considerando que sus usuras eran perjudiciales al estado, les deserró para siempre de Rusia, en donde jamás han sido tolerados después. De ocho hijos que tenía, cuatro sostuvieron la gloria de su nombre con diferentes expediciones: eran Mstislaf, Yaropolk, Andrés y Jouri ó Jorge. El primero hizo conquistas en la Tchouda, ahora llamada Livonia; el segundo derrotó á los polovtsi, cerca del Don, y les tomó tres ciudades. Lo que prueba que aquellos pueblos no eran nomadas; Andrés devastó las fronteras de Polonia; y Jouri alcanzó completa victoria contra los búlgaros. El padre de estos príncipes, todos los cuales poseyeron vastos estados, mantuvo entre ellos la armonía con su prudencia y con la fuerza de su gobierno. Murió en 1125, á la edad de setenta y un años.

y de las usurpaciones del poder monárquico en el interior. Pronto veremos á este poder, desnaturalizado en su principio y en su forma, ofrecer el espectáculo harto común en la historia, pero en ninguna parte tan marcado, de una nación que pierde á la vez su carácter primitivo y su libertad, á medida que se engrandece en civilización y en política.

La lucha sostenida por el padre y el abuelo de Ivá-Vasilievitch contra los tártaros de Astracán y de Crímíuea, comienza de nuevo en 1517, aprovechando estos el momento en que el monarca ruso hacía contra los caballeros porta-espadas de Livonia una trabajosa guerra. Los nogais se ofrecieron como auxiliares por odio á los de Kasan, y, merced á su apoyo, Iván se adelantó vencedor hasta Izlan-Kermen y Oczakow. Al mismo tiempo fueron sujetados los tcheremisios y los tchouvasios, y reducidos á la obediencia por un fuerte que hizo construir el czar en la desembocadura del Saviga, que desagua en el Volga.

Dejamos dicho, que el abuelo de Iván IV trató de someter á los caballeros porta-espadas, y renir á sus estados un país que la tiránica administración de estos, hacía demasiado infeliz para que pudieran echar en el muy sólidos cimientos; pero el valor del gran maestre Fürstemberg, y la formidable artillería de que estaban erizadas todas sus fortalezas, neutralizaron la considerable desproporción de fuerzas numéricas. Después de una sangrienta derrota que experimentó el príncipe ruso, éste, que había llegado como conquistador, se consideró muy dichoso con poder firmar un tratado de paz por cincuenta años con los señores de la Livonia. En el se reservó el czar el antiguo tributo que los paisanos livonienses pagaban á Novgorod. Este largo armisticio entre dos vecinos de los cuales el uno debía destruir al otro, terminó en 1531, sin que fuese renovado; y el tributo dejó de pagarse.

En tanto que los negociantes trataban de decidir si pagarían ó si harían la guerra, el gran maestre de Livonia entró en alianza con la Suedia. Rompió Gustavo Vasa con la Rusia; pero, apenas se hubo puesto en marcha, el nuevo gran maestre Enrique de Galen hizo cobardemente la paz con el czar, y declaró su neutralidad. Indignado Gustavo, no tardó tampoco en hacer la paz, y abandonó á su destino á tan desleales aliados. Es do advertir que este grande hombre había encontrado en el monarca ruso un competidor bravo y digno de él. Libre ya este de los suecos, volvióse hacia la Livonia, con la esperanza de

1123. Mstislaf Vladimirovitch, hijo primogénito de Vladimiro, fue sucesor suyo en el gran principado de Kíef. Los polovtsi intentaron otra irrupción en Rusia á principios de su reinado; pero fueron rechazados por su hermano Yaropolk, aunque inferior en fuerzas. Las hordas rusas habían en los años siguientes de varias victorias que alcanzaron los rusos contra sus enemigos, contra la Tchouda y contra los lituanes. Mstislaf murió en 1142, en medio de aquellos triunfos.

1142. Yaropolk II, Vladimirovitch, hermano de Mstislaf, le reemplazó en el principado de Kíef por elección de los habitantes. Fiel á su memoria, cuidó de los príncipes, sus hijos, que le había recomendado al morir. Usvelod, el mayor de estos, era el único provisto de patrimonio; su padre le había dado el principado de Novgorod. Yaropolk, sedido á sus demás sobrinos, algunas soberanías, con que tuvieron motivo de estar satisfechos. Pero como la de Novgorod casi siempre había estado unida al principado de Kíef, Yaropolk la separó del poder de Usvelod, y le dio en cambio á Pereiaslavl. Esta donación evitó la envidia de Jouri, que la arrebató á Usvelod en el mismo día en que éste la recibió. Pronto empero tuvo que restituirla, por un secundo se rompió el cambio. Corrió en Polonia un rumor cierto ó falso de que los ruses se disponían á invadirla; y el senador Usvelovitch dirigió al rey Boleslaw III. frustrar el golpe, apoderándose del gran principado; así se llamaba entonces al de Kíef. Yo renuncié por medio de un ratifica que inventó. Ha-

extender los límites de sus dominios por el Báltico, que era uno de los deseos de su ambición.

El sucesor de Enrique de Galen, en un cargo tan peligroso entonces, como era el gran maestrazgo, obtuvo el apoyo de la Polonia, como su antecesor había obtenido el de la Suecia. También solicitó, aunque en vano, el del emperador de Alemania. Los polacos, conducidos por el príncipe Radzivil, se batieron con el valor acreditado de los hombres de su nación, sin que por esto mejoraran los asuntos del gran maestro Gotardo Ketter, hombre incapaz de tan ruda empresa, y contrariado además por sus obispos, cuya turbulenta ambición destrozaba el país. Sintiendo con terror su debilidad en el momento en que el czar abrió la campaña, el jefe de los porta-espadas entregó la Livonia á Segismundo Augusto, reservándose únicamente á título de feudo, dependiente de la Polonia, las provincias de Curlandia y de Semigalia, de las cuales fué el primer duque. La ciudad de Revel y la Estonia se pusieron al mismo tiempo bajo la protección de la Suecia; Arensburgo y la isla de Oesel fueron entregadas por el obispo, príncipe soberano de este país, al rey de Dinamarca, quien hizo de ellas un señorío para su hermano el duque de Holstein.

Victoriosa ó vencida, la infortunada Livonia debía sufrir una dislocación política, ya sea que sucumbiese bajo la ambición de Ivan, ya sea que continuara siendo presa de la codicia de sus aliados y de sus amigos.

Erico, sucesor de Gustavo Vasa, exigió de Segismundo por su apoyo el mismo precio que éste; esto es, la ciudad de Revel y toda la Estonia. Estos dos países se apartaron en efecto de la causa común, y juraron obediencia al gobierno sueco.

Así terminó en Livonia el reinado de una orden famosa en otro tiempo, y cuya antigua existencia ha caído en la clase de tradiciones más olvidadas de la historia. Fue esta una de esas potencias fundadas en el caos por la fuerza, y que la fuerza destruyó, cuando el poder monárquico, ó la despotica centralización, se desprendió audazmente de todos los elementos de opresión, y de todos los despojos feudales, en medio de los cuales se formara lentamente.

Cinco señores se repartieron la soberanía de los porta-espadas. Ivan Vasilewetch, Erico XIV de Suecia, Segismundo Augusto de Polonia, el duque Magno de Holstein y Gotardo Ketter, llamado duque de Curlandia y de Semigalia, por precio de su renuncia.

biéndose trasladado á la corte de Varopolk, fingióse un hombre injustamente perseguido por el rey de Polonia, y pintóse como á un tirano exarado de sus súbditos, prontos á entregarle á la primera potencia que fuese á atacarle. Usó de tanta hipocresía en sus discursos, que el gran príncipe le admitió en su más íntima confianza, y le declaró los proyectos que tenía, respecto á la Polonia. Dueño de su ánimo, le empujó en una partida de paseo por el campo, y, habiéndole separado discretamente, le hizo prender por gentes apostadas, que le llevaron prisionero á Craecovia. Para liberarle, fue preciso que sus hermanos pudiesen un rescate proporcionado á la ingratitud del cautivo. Pero éste, algunos años después, obtuvo su desquite. Yaroslaf, hijo natural de Vladimir Monomaco, fue arrojado de Halicz, en la Rusia-Roja, que era su infantado, y se refugió al lado de Boleslao. Los habitantes, seducidos por Yaropolk, reclamaron su príncipe al rey de Polonia, y le exhortaron a que él mismo se lo llevara, asegurándole, que no solamente estaban dispuestos á recibirle, sino también determinados á defenderle contra los que se opusiesen a su regreso. Algunos nobles de Hungría establecidos en la Rusia-Roja apoyaron la solicitud de aquellos habitantes, y decidieron á Boleslao a que fuese á restablecerle, bajo promesa de que le socorrerían. Partió, pues, con un ejército muy escaso, y al llegar, halló á los huérganos reunidos con los habitantes, que se apartaron para dejar desfilar sus tropas. Pero así que pasó, arrojaron al rey, que vio aparecer un grande ejército al mando

Pero Ivan, en este reparto, quería la parte del león. Empezó por firmar con la Suecia una tregua de dos años, para caer con todas sus fuerzas sobre la Polonia. La guerra se continuó hasta 1371, con alternativos éxitos, más aniquiladores que decisivos. Al cabo de este tiempo, fatigados ambos adversarios, convinieron en una tregua de tres años. Parece además, que Ivan abandonó al duque Magno de Holstein su parte de la Livonia, sin duda con la esperanza de que en más propicias circunstancias no le faltaría pretexto para despojar de la totalidad de sus estados á un soberano á quien quisiese reconocer el título de rey, bajo la inmediata protección de la Rusia. Satisfizo á los pueblos este arreglo, con la esperanza de no estar sujetos más que á un solo dueño, e independientes de la Polonia, de la Suecia y de la Rusia, sin atender que esta, disfrazada con el nombre de protectora, se reservaba para sí la intervención.

Los motivos que habían obligado á Ivan á diferir sus proyectos sobre la Livonia, eran otras nuevas incursiones de los tártaros de la Crimea, que avanzaron desolando las ciudades y los campos, hasta Moscov, y redujeron á cenizas esta residencia real. Sin embargo, la Livonia fué subyugada dos ó tres años después. La Suecia y la Polonia, de concierto, volvieron á tomar las armas para sostener el reparto anterior, y sus preparativos parecieron al czar tan imponentes, que en su terror recurrió á la mediación del papa Gregorio XIII. El jesuita Possevin fué enviado á Moscov para negociar la paz, que se firmó entre las tres potencias del Norte, obteniéndola Ivan, sacrificando con dolor todas sus conquistas. Pero ya la Livonia había sido arruinada y despoblada, aprovechándose éste de sus primeras victorias, para llevarse á sus estados los hombres y las riquezas de esta desventurada comarca. Solamente el papa fué el que perdió totalmente los gastos que hiciera en esta guerra; pues la promesa que le hizo Ivan, de entrar de nuevo en el gremio de la Iglesia latina, tuvo el efecto que naturalmente debía tener; esto es, que, pasado el momento del peligro, ya no se trató de ello. Además de que Ivan hubiera podido alegar por excusa de su falta á la palabra, que tampoco la mediación del papa había sido muy eficaz; puesto que, habiendo sido ultrajado y preso en Estocolmo el embajador ruso, de nuevo empezó la guerra entre ambas potencias. Terminó esta después de pérdidas tan gravosas á la una como á la otra, por una nueva paz, piedra fundamental de una futura querrela.

de Yaropolk. Dióse entonces un combate entre las tropas de Boleslao y Yaropolk, que aquel solo escapó cubierto de heridas, y después de defenderse con el más admirable valor. Avergonzado de haber caído en el lazo, murió de sentimiento en el año 1138. Vengado del rey de Polonia, Yaropolk tuvo que sostener los ataques de diversos príncipes de su familia, y en particular de los hijos de Oleg, que, salidos de la rama de Sviatoslaf, sufrían con impaciencia verse excluidos del trono por la posteridad de Ueswold, estorvos, la rama menor. Habiendo triunfado Yaropolk de sus rivales, no sin grandes dificultades, murió en 1150 con la reputación de un príncipe humano, justo y bienhechor.

1139. Viatcheslaf, Uladimirovitch, hermano de Yaropolk, y su sucesor, no tuvo la suficiente energía para sostenerse en el trono que le dieron los votos unánimes de la nación. Ueswold, hijo de Oleg, le atacó y obligó á dejarle al cabo de pocos días. El príncipe despojado volvió á Tourou, su primera herencia.

1140. Ueswold II, Olegowitch, hijo mayor de Oleg, desde que se vió dueño del trono de Kief por cesion de Viatcheslaf, formó el designio de despojar de sus patrimonios á todos los príncipes de la sangre de Uladimiro Monomaco, excitando así grandes desórdenes en Rusia. La ciudad de Novogorod, que se gobernaba en forma de república, mostró grande oposición á sus miras ambiciosas, y, después de arrojar á varios gobernadores que la había dado sucesivamente, le hizo consentir en concederla por gobernador á Sviatoslaf,

No ocupó menos á Ivan la organizacion civil de su imperio, que las guerras con las potencias del Norte, sus vecinas, y sin duda como legislador, más que como conquistador, ha merecido la atencion de la historia. Verdad es que todavía la ha merecido más por sus crueldades, y en los escritores de la historia del Norte, contemporáneos suyos, es famoso bajo el nombre de Basíldes el tirano. Pero, para ser imparcial, es preciso poner en relieve los beneficios de un tirano, ó, cuando menos, sus útiles designios.

Ivan III habia llamado á los extranjeros, trazando el camino que luego siguió Pedro I, nó con más habilidad, sino en circunstancias más favorables. Habia hecho venir de Alemania y de Italia arquitectos, fundidores de metales, joyeros, ingenieros, mineros, en fin, obreros de toda clase. Vasilí IV é Ivan IV siguieron sus planes, y emplearon en la importacion y adelante de las industrias extranjeras sumas enormes. Pero este último puso mayor empeño en continuar la obra de sus predecesores; los primeros habian echado la semilla, este conoció que era necesario preparar el terreno. Para esto, las leyes de Rusia eran insuficientes; pues que los códigos de Jaroslaf y de Vladimiro formaban todavia su único cuerpo de jurisprudencia; y este edificio, á medio construir, se desmoronaba bajo los ataques del tiempo. Ivan no consiguió reconstruirle por entero; preciso fué que subsistiesen todavía salvajes restos de las antiguas costumbres, y uno de ellos fué el combate judicial que se habia ya abolido en todo el resto de Europa. Las supersticiones del Norte eran el origen de este mal, por consiguiente, nada más natural que le infestase por más tiempo. La recopilacion de las leyes que dió Ivan á sus pueblos, después de haber discutido sus disposiciones con los diputados de la nobleza, se tituló «Soudobnieck;» esto es, manual de los jueces.

La primera imprenta que hubo en Moscu la estableció Ivan IV, y la reina Isabel de Inglaterra envió á este los primeros doctores, médicos y cirujanos que han ejercido el arte de curar en estas comarcas, las cuales hasta entonces han sabido prescindir de él.

La Rusia habia perdido su antiguo comercio; la invasion, ó más bien, las invasiones de los tártaros, habian roto sus relaciones con el Oriente, los caminos de la Grecia se habian perdido por decirlo así, y era preciso dirigirse á las naciones occidentales, herederas de la antigua civilizacion, desterrada del Mediodia por el islamismo. La casualidad favoreció á Ivan cuando se preparaban para contrariar sus planes de

comercio las ciudades anseáticas. Un naufragio arrojó á unos ingleses hácia las costas en donde desemboca el Dwina, en el mar Glacial, y fueron los que negociaron el primer tratado de comercio que ha existido entre la Inglaterra y la Rusia. A un suceso igual debe su origen la ciudad de Arcángel, tan poderosa y tan célebre después por la vasta extension de sus relaciones. En vano Gustavo I, que veia con dolor esa tendencia de la Rusia á las empresas propias para engrandecer á una potencia ya muy temible, quiso poner obstáculos á sus amistades comerciales; nó fué escuchado ni por el rey de Dinamarca, que era el único que podia oponerse á la navegacion por el mar Glacial, ni por la reina de Inglaterra, protectora del comercio de sus vasallos, demasiado ilustrada para que pudiera ponerles límites en él. Por fin, Ivan estableció en Narva un mercado, al que pronto acudieron los ingleses, los franceses, los holandeses, y los negociantes de todas las ciudades anseáticas, á pesar de la rigorosa prohibicion que pocos años antes habian impuesto á sus habitantes de comerciar con la Rusia. El despertar de esta potencia presagiaba grandes males á cuanto rodeaba sus fronteras. Preciso era que se verificara su emancipacion.

Pero la Rusia podia muy bien crearse relaciones con las naciones occidentales, sin abandonar por esto sus antiguas amistades con el Oriente, que habia sido para ella un manantial de prosperidades. Buscó, pues, Ivan hácia el sudeste esas sendas olvidadas por tan largo tiempo, que conducen á las ricas comarcas de la Persia, de la India y de la China. Uno de los más grandes resultados de esta tentativa, fué el descubrimiento de la Siberia, del que hablaremos muy pronto. Terminemos antes el reinado de Ivan.

Hemos visto sus útiles ensayos en cuanto á industria y legislacion; sus crueldades forman el reverso de la medalla. Son tan horribles, llevan un sello tan marcado de ferocidad y locura, que se hace difícil comprender cómo hayan podido salir del cerebro de un hombre, que concebía ideas de orden y de justicia, y tan vastos planes de civilizacion y adelantos. Contrastes de carácter que prueban la debilidad de la organizacion humana, y hacen fracasar todas las reglas de la filosofía experimental.

Los que han querido paliar los crímenes del tirano Basíldes, han creído por lo menos encontrar razones para explicar su ferocidad, sino para excusarla, en las humillaciones ó infortunios que la insolencia de algunos grandes de la corte de su padre habia hecho

marido de su hermana, é hijo de Mstislaf Vladimirovitch. Vladislaf II, rey de Polonia, trabajaba al propio tiempo para apoderarse de las sucesiones señaladas por su padre Boteslao III á sus hermanos, y habiéndolos reducido á encerrarse en la ciudad de Posnania, determinó á Uesevold á que enviase socorros para salvarlos en su asilo. Pero las tropas combinadas de los rusos y polacos se entregaron á sus excesos en su campo, y fueron depedazadas en una salida de los sitiados, sin poder defenderse, sumidas como estaban en la embriaguez y el sueño. A este desastre, acaecido el año 1146, siguió la fuga de Vladislaf, y luego después la muerte de Uesevold.

1157. Igor II, Olegovitch, hermano de Uesevold, fué elegido para sucederle, y empezó por faltar á la promesa que hizo de suprimir parte de los impuestos establecidos por su predecesor. El descontento que causó esta iniquidad, creció por la mala eleccion que hizo de sus ministros, gente corrupta que oprimia á los pueblos y vendia la justicia. Muy luego, cansados los kievianos de un gobierno tan tiránico, llamaron á Isiaslaf, hijo de Mstislaf, para que les libertara. Igor se puso en campaña para rechazarle, pero, abandonado de los suyos, se vio precisado á huir, después de un reinado de seis semanas.

1157. Isiaslaf II, Mstislavitch, tomó posesion del trono de Kiev, después de la fuga de Igor, en cuya persecucion envió tropas para apoderarse de su persona: hallásele oculta en un huerto, y fué presentado al nuevo soberano, que le

arrojó en un calabozo. Tranquilo hasta entonces, Viatchés-laf sintió de repente despertar su ambicion, al ver á Isiaslaf colocado en un trono, del que se le habia derrumbado. Reunió tropas para recobrarle, e hizo rapidas conquistas, que parecian prometerle la de la corona de Rusia; pero sus reveses fueron tan pronto como sus triunfos, pues al fin de la campaña perdió, no solamente lo que urababa de conquistar, sino tambien su principado de Kiof, con que Isiaslaf leviestó á un hijo suyo. Desde el fondo de su cárcel, el desdichado Igor causaba inquietud al que le habia suplantado. Tenia un hermano celoso de sus intereses, Sviatopolk, príncipe de Novogorod-Severski, que ardía en deseos de vengarle. Isiaslaf envió contra él un ejército considerable, que devastó sus estados, y le redujo á pedir la paz; pero la ignominiosa condicion que se le impuso al ofrecerla, nó le permitió aceptarla: era la de abandonar á su hermano. Prefirió exiliarse y refugiarse entre los vialtichas. Al salir Igor las desdichas de su hermano, pidió permiso al príncipe de Kiev de abrazar la vida monástica, y le fue concedido; pero su cambio de estado nó le volvió la paz á la Rusia, pues luego después vióse aparecer á Sviatopolk con nuevas tropas. Isiaslaf se puso en marcha para salirle al encuentro, y al partir encargó á su hermano Vladimiro, á quien habia nombrado gobernador de Kiev en su ausencia, que le enviase auxilios. Los kievianos declararon que estaban prontos á socorrer á su príncipe; pero al propio tiempo agitaron la perdicion de Igor, causa inocente de la guerra. Arruinados

sufrió á su débil minoría. Pero para convencerse de lo infundada que es esta apología, bastará notar que, habiéndose atrevido Ivan á revestirse del poder, á la edad de catorce años, ejerció una venganza terrible en todos sus enemigos, particularmente sobre Vassilitchoniski, y comenzó una larga carrera de atrocidades que la historia puede poner en parangón con todas las que atribuye á los monstruos que han deshonrado á la humanidad. Habíase casado Ivan á los diez y seis años, con Anastasia, hija de Roman Jonevitch. Las dulces virtudes de esta princesa, superior á su siglo, habían tomado un dichoso ascendiente en el alma de su esposo, suspendiendo la explosión de su genio sanguinario, y haciendo que arrojara lejos de él á los viles cortesanos que daban pábulo á su furor. Pero la temprana muerte de esa admirable mujer despertó al tigre que ella aprisionaba en su seno. y la Rusia volvió á temblar.

El número de hombres, jurar diremos, de personas de todos sexos y edades, que Ivan hizo perecer en los tormentos, pasina la imaginación. Y lo que más sorprende todavía, es, que en medio de tantas víctimas, de tantos asesinatos, su desolada nación no haya abrigado un vengador, ni dejado un solo vestigio de indignación por tamaños atentados. Juzguese de esto, no digo el respeto, sino el religioso culto, la idolatría de esta nación para con sus príncipes, ó su profundo servilismo. Cuando ciento cincuenta años más tarde, Pedro I., de no menos terrible memoria, exterminó los estrelliz, del seno de tantos horrores no salió un solo gemido, ni un solo grito de maldición y de venganza contra su corona y su cabeza. Cuando Catalina II envenció y asesinó á la vez á su esposo Pedro III, para ocupar el trono en su lugar, los rusos se inclinaron ante una usurpación. En fin, la Rusia ha tenido muchos Mirovitch, pero ni un solo Trasibulo. Solo hasta después del reinado bullicioso é inquieto, pero no tiránico, de Pablo I., no se introdujo en Rusia la máxima de que se puede matar á un tirano; y, ya que es necesario ser imparcial con todo el mundo, añadamos que los ingleses fueron quienes la introdujeron en las orillas del Neva.

Retirado en la amenazadora é inexpugnable morada, que se había hecho construir más allá de Moscon, llamada Alejandrová Esloboda, rodeado de numerosos satélites, que había escogido entre las clases más oscuras, para convertirlos en troncos de familias poderosas, Ivan expedía á todo el imperio las más sangrientas órdenes, que redactaba durante los inter-

medios de sus crapulosas brgías. Estos hombres, llamados opritchnikis, agentes cobardes y provocadores, corrían á todas las provincias á ejecutar las órdenes que arrancaban con sus delaciones, y á vengarse de los odios que ellos mismos habían engendrado por la opresión y el terror. Una parte de la nobleza antigua pereció por los odiosos cántalos de los opritchnikis, y sus despojos engordaron á esta nueva aristocracia de lodo y de sangre, cuyo vergonzoso origen persigue todavía una secreta reprobación.

Los habitantes de Novogorod, que recordaban siempre la libertad que habían perdido, se hicieron sospechosos durante la primera guerra de Ivan contra los tártaros de la Crimea, de querer aprovechar esta circunstancia para entregarse al rey de Polonia, y esta opulenta ciudad fué casi destruida y despojada por la venganza del czar. Luego que hubo formado el proyecto de ir á ella, empezó por interceptar toda comunicación entre Novogorod y Moscon. Soldados emboscados, ó apostados por los caminos, degollaban á todos los viajeros, y los infelices cuya ruina estaba decretada, se veían privados de todo aviso de salvación. Cuando salió el czar de Alejandrová Esloboda, le precedió un cuerpo de tártaros, que con el hierro y el fuego le preparó un camino cubierto de ruinas y empapado en sangre.

Llega á Novogorod, hambriento de carnicería y sediento de sangre, y prepara su banquete. Al salir de la iglesia, entra con su hijo en un recinto construido ex profeso para teatro de su venganza, en donde habían encerrado á los magistrados y á los principales ciudadanos. Ambos, montados en vigorosos caballos, se arrojan lanza en mano sobre estos desgraciados, matando é hiriendo hasta agotar sus fuerzas. Cuando, causados de matanza, el hierro se les cae de las manos, el resto de las víctimas es entregado á los opritchnikis, como se arroja á los perros los restos de un festín. Rómpanse al momento los hielos del Volkof, y precipitan en ellos á centenares de ciudadanos. No había día en que no fuesen condenados á esa muerte espantosa quinientos ó seiscientos.

Al cabo de cinco semanas de tan atroz matanza, declaró el czar que estaba bastante vengado; hizo reunir á los habitantes que quedaban, les mandó que le permaneciesen fieles, y se recomendó á sus oraciones. Toda la comarca de Novogorod fué desolada, y jamás ha podido la ciudad reponerse de esta catástrofe. Esta capital, cuyo nombre inspira á los rusos un religioso respeto, no es ahora más que una aldea.

de furor, corren al monasterio del infortunado Igor, presidiendo al pie del altar, en que se celebraba la misa, y le arrastraron por la fuerza á la puerta principal. Acudió Vladimir para arruinarle de sus manos. Unos y otros se le agredaban alternativamente, hasta que, por último, su protector pudo conducirlo al patio del palacio, cuyas puertas se cerraron al instante. Herribolas el pueblo, y ya Igor en el vestibulo, le cogió, le arrastró y le asesinó. Resuelto a vengar la muerte de su hermano, Sviatoslaf continuó la guerra con nuevo ardor, la cual terminó en 1119 con una batalla dada cerca de Periaslavia, en que fué derrotado el ejército del príncipe de Kíef, después de una acción de las más sangrientas, aunque de poca duración. Entonces, habiéndose refugiado en su capital, se llevó lo más precioso que poseía, y fue á buscar con su esposa é hijos un asilo en Volodimer, patrimonio que acababa de dar á su hermano.

1119. Jouri, ó Jorje Vladimirovitch, príncipe de Suzdal, hijo de Vladimir, colocado en el trono de Kíef después de la fuga de Isiaslaf, pronto vió reaparecer á su rival, acompañado de los reyes de Hungría y Polonia, sus aliados por la sangre. Pero apoyado por su generoso hermano Vialcheslaf, puso en fuga á los enemigos, y sitió á Loutchisk, en donde se había refugiado Vladimir. El hermano de Isiaslaf, Andrés, hijo de Jouri, se hizo auxiliar por el valor con que rechazó á los sitiados en una batalla que estos hicieron, acompañado solo de dos hombres. Pero lo que puso el colmo á su gloria, fué el hecho que daba un punto de consen-

tir en la paz que le pidió Isiaslaf. Convino en que cada uno quedara en posesión de lo que tenía en el momento de la paz. No creyendo entonces tener mas enemigos, Jouri se entregó á los placeres y al libertinaje. Indignados los kievianos de este estado de indolencia, excitaron á Isiaslaf para que volviese, y así que éste apareció ante los muros de Kíef, Jouri se retiró sin alrearse á combatir. Pero Vladimir, príncipe de Halitz, le devolvió el valor y le acompañó con un ejército, á cuya presencia huyó su rival. Este, empero, seguro de la adhesión de los kievianos, no desesperó de triunfar. Habiendo tenido la destreza de unir á sus intereses á Vialcheslaf, y de obtener de él un ejército de diez mil hombres, se presentó delante de Bielgorod, abandonada por Boris, hijo de Jouri, así que se aproximó. Desde allí el vencedor avanzó hacia Kíef, cuyas puertas se le abrieron tan pronto como apareció. Advertido do la toma de Bielgorod, Jouri emprendió la fuga.

1120. Isiaslaf, al volver á ocupar el trono de Kíef, hizo sentarse á su lado á su tío Vialcheslaf, en prueba de gratitud; pero, contento éste con ser su colega, le dejó las riendas del gobierno. Isiaslaf las empujó mejor que su rival. Sin embargo, la desgracia había alentado á este último, que había vivido para lavar la vergüenza de su fuga. Su hijo Andrés y el príncipe Vladimir secundaron con ardor los esfuerzos que hizo para restablecerse; pero, ni las más prudentes medidas, ni las estratagemas mejor combinadas, ni las batallas dadas con su diestra, tuvieron feliz éxito. Obit-

Cuando los eslavos edificaron á Novogorod, quizás no habían abandonado todavía las aguas el suelo, sobre el cual se ha fundado la nueva residencia de los soberanos, y flotaban barcas en el sitio en que se levanta hoy día el palacio de los emperadores.

Las ciudades de Pleskof y de Twer, acusadas igualmente de tener inteligencias con la Polonia, sufrieron también un rigoroso castigo, mas no fueron despoñadas. Al ruido de tantos estragos y de tales furores, los habitantes de Moscú esperaban la vuelta del czar con el silencio de la consternación. Llega, entra, y al momento veinte horas se levantaron en la plaza pública de la capital; apréstanse numerosos instrumentos de tortura, enciendense grandes hogueras, y el agua hierve en las vastas calderas de cobre. A este aparato horrible cada cual se estremece y tiembla en el fondo de su asilo; y pronto trescientos ciudadanos ilustres por su nacimiento, y príncipes algunos de la familia del czar, son sacados de los calabozos, llevando impresas las horribles señales de los tormentos que han sufrido. Arrastrados ó empujados por soldados crueles, llegan medio muertos al lugar de estas sangrientas ejecuciones. Los cortesanos, convertidos en verdugos, tiran, nó de sus espadas, sino de sus cuchillos, y hacen pedazos la primera víctima; era este un secretario de estado á quien acababan de colgar por los pies á una polea. Después de él, un anciano tesorero de la corona, pereció del modo más horroroso entre las manos del coronel de la guardia y del general de la caballería, que se encargaron de la ejecución.

Mujeres y niños fueron sometidos á los más crueles tormentos. Quitaron de la plaza sus cadáveres, y delante del monarca formaron en una hilera doscientos acusados, á los cuales otros tantos cortesanos cortaron la cabeza arrojando gritos de aplauso y de alegría. En fin, un viejo venerable fue allí conducido, y el czar le atravesó con su lanza. En seguida con una calma feroz se paseó y examinó con frialdad á sus víctimas, y, reconociendo la cabeza del tesorero, le insultó y la dividió en dos pedazos con su espada. Trasládese después á las casas de los desventurados que había hecho perecer, y mandó apicar, ante sí, á sus mujeres, varias especies de tormentos, hasta que decáranse los tesoros que poseían sus esposos. Tres días después, hizo cortar la cabeza á muchos individuos de las mismas familias, y, llevando su furor hasta los restos inanimados de su odio, los hizo pedazos con su hacha. Los cuerpos, abandonados en la plaza,

gado á refugiarse en Perekiaslav, tuvo la gran suerte de obtener la paz de Isiaslav, que había ido á atacarle, la cual se juró, y casi al momento se violó por su parte. Informado Isiaslav de que pedía al príncipe de Kalitz que hiciese nuevos preparativos contra Kíev, y mendigaba el socorro de los polovits, llamó por su parte á los húngaros, que acudieron en número de doce mil. Pero estas tropas mal disciplinadas, fueron sorprendidas cuando estaban sumidas en la embriaguez, y destrozadas por Vladimir. Esta derrota, dicen las crónicas rusas, fue bien vengada el año siguiente por el rey Esteban de Hungría. Pero entonces era Geisla II quien reinaba en este país. Sea lo que fuere, las continuas expediciones de Jourí, y las incursiones de sus aliados los polovits, dice un autor moderno, obligaron á Isiaslav á tener siempre las armas en la mano hasta su muerte, acaecida en 1154.

1154. Rostislav Mstislavitch, hermano de Isiaslav, y príncipe de Kíev, fue preferido, como primogénito de su familia, á Mstislav, hijo del príncipe difunto, para ocupar el trono de Kíev. Mstislav, que aún vivía, fue quien decidió esta elección, haciendo sobre Isiaslav, príncipe de Tchernigof, le atacó contra el parecer de sus boyardos. Isiaslav se presentó con fuerzas superiores que derrotaron el ejército del príncipe de Kíev, parte del cual le abandonó, obligándole con esto á emprender la fuga, con lo que dejó el trono á merced de su rival.

1154. Isiaslav III, Davidovitch, á petición de los Kíevianos, tomó posesión del trono, abandonado por Rostislav;

fueron destrozados, y los huesos echados á los perros. Ochocientas mujeres fueron ahogadas. Para Ivan era un deleite ver despedazar ó sumergir varias veces en una caldera de agua hirviendo á los que le eran sospechosos.

Durante la guerra de Livonia, habiendo tomado por asalto la ciudad de Vittenstein, hizo pasar á cuchillo á todos los habitantes; pero el comandante y cuantos habían podido sustraerse á su primer furor, fueron ensartados en lanzas, por orden suya, y quemados sin piedad. Algunos años después, trató con igual ferocidad á los habitantes de Venden, cuyo heroísmo hubiera desarmado á cualquiera otro vencedor. Estos pegaron fuego á la pólvora para sepultarse en las ruinas de su fortaleza; Ivan hizo prender á los que no habían podido perecer en este desastre. Sitió á Volin, la plaza fue tomada por asalto, y todos los habitantes murieron en los tormentos.

Cuando, conducidos por el valiente príncipe Esteban Batori, los polacos volvieron á tomar á Polotsk, en Lituania, supieron horrorizados las crueldades de Ivan con sus prisioneros. Unos habían sido desgarrados en pedazos, á otros les habían arrancado las entrañas, á otros sumergido en calderas de agua hirviendo. Según los mismos autores, los rusos sitiados en Sokol, llenaron de pólvora y pez el vientre de los prisioneros, y, después de darle fuego, los arrojaron al campo de los enemigos.

Luego que este príncipe terrible se vió doblegado bajo el peso de los años, los boyardos y la nación entera dirigieron una mirada de esperanza hácia su heredero; y aun se atrevieron á pedir al czar que diera á su hijo mayor el mando de las tropas que iban á marchar contra Polonia. Este deseo tan imprudente finó el decreto de muerte del infortunado czarevitch; su padre le mató de un golpe con su baston herrado. Este asesinato, sus causas y sus circunstancias han sido referidas de varios modos, pero siempre queda el hecho de que Iván mató á su hijo. Acosado por los remordimientos, dicen que quiso hacerse monje, como por expiación, porque no nos olvidemos de notar, que este hombre tan cruel tenía toda la religión que los sacerdotes enseñaban en aquella época, en la cual todo era ridículo. Después de este último crimen, Iván hizo distribuir dinero á todos los monasterios, y envió sumas considerables á los patriarcas griegos. Esta combinación de todos los instintos de ferocidad y de todas las debilidades de la santonería es lo que con justo motivo ha hecho que se le compare con

pero Jourí, que no había renunciado á él, le forzó casi al instante á dejarle. Entonces regresó a su principado de Tchernigof, de que Jourí se había apoderado, y que este consintió en devolverle.

1164. Jourí Vladimirovitch, restablecido en Kíev, á la edad de sesenta y tres años, como había deseado ardientemente, no disfrutó de las delicias de la tranquilidad. Los polovits que trajo consigo, ejercieron por el camino, al volverse, algunos pillajes, que sublevaron á los rusos contra ellos. Sorprendidos de noche en su campo, los rusos los desvolvieron el mal recibido, degollándolos horriblemente. Pero su venganza y su furor no les permitieron dejar impune este atentado; volvieron al año siguiente para tomar su desquite. Jourí salió en persona contra ellos; pero los dos ejércitos no se atrevieron á combatir cuando se vieron con fuerzas iguales. El príncipe de Kíev, mas tímido, ofreció presentes á los bárbaros, que se volvieron a su país, dejando siempre a su paso los rastros de su avida ferocidad. Jourí había nombrado príncipe de los novogorodianos a su hermano Mstislav, y cuando en 1157 supo que le habían arrojado, se preparaba á castigar la sedición; pero la muerte puso fin á sus días. Este príncipe poseía grandes cualidades, mezcladas con muchos vicios. Las ciudades que construyó son monumentos que perpetúan su gloria. Las dos principales son Volodimer, á orillas del Kíassava, que pronto fue la capital del imperio, y Moscú, en la confluencia del Moskava y del Neglia.

Luis XI. Tienen además relaciones tan evidentes en política como en moral; si el uno destrina á sus grandes barones, el otro anonadaba á los knees ó grandes boyardos.

Tan cruel príncipe era también muy bufón; otra semejanza con Luis XI; y el arte tan fácil como despreciable de divertir á los convidados con groseros chistes, fué en su corte un medio de prosperar. Pero estas ventajas estaban compensadas con aventurados riesgos; y más de un gracioso que no midió bien sus ocurrencias, quedó debajo de la mesa muerto de una cuchillada; otros fueron recompensados con la pérdida de una oreja. Uno de ellos, á quien el tirano acababa de imponer este castigo, se prosternó sin dejar escapar un gemido, y dió las gracias á su señor por esta prueba de su benevolencia.

A veces, cuando veía una porción de pueblo reunido, el czar mandaba soltar los osos más vigorosos y voraces de su casa de fieras, y el malvado se reía con su hijo del espanto de los infelices perseguidos por esos feroces animales, del dolor de los esposos cuyas mujeres se llevaban, y de los gritos de las débiles madres que veían ahogar y destrozar á sus hijos sin poderlos defender. Si los parientes de las víctimas de este bárbaro juego iban á quejarse, se creía hacerles un gran favor con darles algún dinero, y asegurándoles que el czar y su hijo se habían divertido en gran manera.

A menudo, en su casa de recreo, hacía cubrir con pieles de osos á los desventurados que quería castigar, y soltaba contra ellos una porción de perros de Inglaterra, adiestrados á esta caza cruel, viendo con delicia destrozar los objetos de su venganza.

Si á sangre fría cometía el czar tales horrores, ¿cuáles serían los excesos de su crueldad, cuando le arrastrara la cólera ó la sospecha!

Mikhail Vorotinski, cuyo único delito consistía en poseer el principado de Pronok, y poder reunir en su dominio algunos millares de soldados, pereció en los más horribles suplicios, y todos sus parientes y toda su raza fue exterminada con él. Mientras le atormentaban, el czar se complacía en añadir carbones encendidos debajo del desgraciado. La misma suerte, y por una causa semejante, fue la de un cheremetef, señor de la ciudad de Kolonna. A falta de razones ó de motivos reales, se pretextaba una conspiración contra la persona ó el poder del príncipe Ivan. Se le acusaba unas veces de brujería, otras de algunas palabras vagas que les habían oído decir. Nunca faltaban testigos

ni verdugos, puesto que se sacaban de entre los cortesanos.

En el asunto del cheremetef, no se limitó á él solo la rabia del czar; en apariencia era querido de sus vasallos, y los habitantes de Kolonna fueron envueltos en su ruina. Después de haber degollado al pueblo, encerraron á los principales ciudadanos en una casa, y la volaron con pólvora; sus mujeres e hijas fueron violadas antes de condenarlas á muerte. Los satélites del czar desnudaron á las mujeres del pueblo, y las metieron en un bosque, en donde hallaron hombres apostados que las persiguieron, y destrozarón sus carnes á latigazos; el bosque resonaba con los gritos desgarradores de estas desventuradas. La viuda del cheremetef fue encerrada en un monasterio, y su familia completamente destruida.

Detengámonos: sin embargo, no son estas ni la cuarta parte de las monstruosidades que los historiadores más imparciales y más sesudos imputan á Ivan IV. Ni la religion, ni el pudor, ni la infancia, ni la vejez, nada para él era sagrado. Con frecuencia las mujeres de sus vasallos, que tenían la desgracia de ser hermosas, robadas alevosamente, luego de haber satisfecho en ellas sus placeres, y después de él sus comensales de palacio, eran devueltas á sus maridos, si no habían succumbido antes á los excesos más infames; pero la mayor parte eran ahogadas ó degolladas, y á veces los cadáveres de estas infelices colgados á las puertas de sus maridos, ó clavados en una tabla durante muchos días. Exceso de crueldad y de espantosa resignación igualmente difíciles de concebir.

Cuando encontraba por la calle á alguna mujer, le preguntaba quién era su esposo, adónde iba, y de dónde venía; y si pertenecía á un hombre que le disgustaba, la hacía quitar los vestidos y nárselos al rededor del cuello, obligándola á permanecer en esta posición hasta que él, su corte, los guardias y el pueblo habían acalado de pasar.

En fin, este rey perfeccionó el espionaje, y degradó cuanto pudo, por medio del terror y de la bajeza, á un pueblo que antes había querido sacar de las tinieblas y de la barbarie. Los ensayos de civilización que emprendió con buen éxito, los planes de engrandecimiento seguidos con constancia, la reforma de las leyes, las artes extranjeras llamadas al suelo de Rusia, han parecido á la mayor parte de los escritores que se han ocupado en la historia de este príncipe, una compensación de sus inconcebibles furios. Tal opinión no es la nuestra: si en el reinado de Ivan solo se hallaran

1157. SEGUNDA DINASTÍA. — GRANDES PRÍNCIPES DE VOLODIMER. — Andrés I, Jouravitch, hijo de Jourí, en cuya descendencia, según hemos visto, se había distinguido frecuente y valerosamente, era príncipe dotado con suzdaí, en vida de su padre, á la que había añadido Volodimer, en donde se hizo construir un palacio. Á la muerte de Jourí, los habitantes de ambas ciudades acordaron elegirle por su soberano independiente y absoluto. Otras ciudades y varios príncipes le concedieron el mismo honor. En aquella época la soberanía de Suzdaí se extendía sobre Volodimer, Rosláf y Moscou; lindaba por una parte con Kíef, y por otra con los confines de la gran Bulgaria, situada al este del Volga. Desde entonces el dominio de Kíef, menos poderoso y extenso, continuó debilitándose por diferentes causas, siendo las principales los frecuentes cambios de gobierno, tales, que, en el curso de cuatro años, cambió nueve veces de soberano, no cesando las guerras intestinas y las invasiones de los polovets. La decadencia de Kíef le hizo perder el título de capital, que pasó á Volodimer, cuyos soberanos fueron mirados después como grandes príncipes de Rusia. Andrés, ansioso de mantener la paz con los príncipes de su sangre, volvió sus armas contra los búlgaros. La gran Bulgaria era un pueblo que se enriquecía con la industria y el comercio. Su prosperidad excitaba la envidia de los rusos, y parece haber sido el principal motivo que indujo al príncipe á declarar la guerra, de la que volvió triunfante y cargado con el botín que recolectó en la zona de Baricomet, capital de la Bulgaria;

y de otras tres ciudades, que redujo á cenizas. Entre tanto, Kíef culpaba á la restauración de sus pérdidas bajo el gobierno de Mistislaf Islaslovitch, cuyo hijo, Roman, era príncipe de Novogorod por libre elección de sus habitantes. Temerario Andrés de que Kíef recobrase su anterior preeminencia, reunió un poderoso ejército reforzado por once príncipes más, y le envió al mando de su hijo Mistislaf contra el príncipe de Kíef. Después de una victoriosa resistencia, la ciudad fue tomada por asalto en 1168, y saqueada durante tres días. Su soberano tuvo la suerte de escapar, pero con tanta precipitación, que dejó a su esposa y a un hijo, á merced del vencedor, que les cargó de cadenas. Kíef no pudo en mucho tiempo recobrar de este desastre. La rigurosa justicia que Andrés se creyó obligado á ejercer contra un rebelde suyo culpable de un crimen capital, fué la causa de su muerte. Los parientes de aquel á quien había condenado al último suplicio, hirieron un complot y le asesinaron en 1170, durante la noche, en su palacio de Baso-Liotvski, ciudad que había edificado, y que se ocupaba en rehacer.

1175. Mikhail, ó Miguel Jouravitch, hijo de Jourí, ascendió al trono de Volodimer, después de una anarquía de cerca de cinco años, durante la cual se disputaron el principado varios pretendientes. Su reinado fue corto, y solo duró poco más de un año. Dejó un hijo llamado Gleb, que no le sucedió.

1177. Usvolod III, Jouravitch, hermano de Mikhail, y sucesor suyo en el principado de Volodimer, empezó por bus-

esos furores, si no hubiese sido más que un monstro, se diría de él que había sido un loco furioso, un insensato sanguinario, y la dignidad humana tendría menos que sufrir; pero es preciso reconocer que tantas atrocidades salieron de una cabeza bien organizada, que no carecía de lógica, y capaz de dar entrada á todas las ideas, hasta á las del bien. He aquí los frutos del poder absoluto.

Para completar el cuadro del reinado de Ivan, nos falta hablar todavía de la conquista de Siberia. Acontecimiento que no fue por cierto de los menos importantes de aquella época, ni el menos singular. Esta conquista, hija de la infortunada audacia de un jefe de bandidos, no puede estar exenta de crueldades ni de crímenes; sin embargo, al lado de las expediciones mandadas por Ivan, podría pasar por un ejemplo de moral.

Uno de los atamanes ó jefes de los cosacos del Don, Jermak Timofeev, había por largo tiempo asolado las orillas del Volga y del mar Caspio. Ni los negociantes ni los embajadores extranjeros podían atravesar estas comarcas. En 1577, las tropas enviadas por el czar para dar caza á aquellos bandidos, destruyeron una parte de ellos, y dispersaron el resto; pero el mayor número de estos fugitivos remontaron al Kama, conduciéndolos por el jefe que hemos nombrado. Llegado á Orel, pequeña ciudad perteneciente entonces á los strogonoff, obtuvo de estos ricos comerciantes, que negociaban con los tártaros de la Siberia, guías y socorros para penetrar en esta comarca, de la cual se hizo dueño por una prodigiosa constancia, con la que triunfó de todos los obstáculos que le oponían las barreras naturales de esas regiones, y el valor de sus habitantes.

El nombre de Siberia no excita generalmente en nuestro espíritu más que la idea de hielos y de horribos fríos; nos trae á la imaginación un país desgraciado, en el que el hombre, nó el ser privilegiado de la naturaleza, sino proscrito de ella, experimenta la inclemencia y el rigoroso embate de todos los elementos. Hay mucha exageración en estas nociones tan generalmente acreditadas. La Siberia no es por cierto el país más miserable de todos; verdad es que los vegetales no pueden crecer en un suelo de hierro; pero el rugífero, que suple las fuerzas del hombre, como en otras partes el buey y el caballo, lleva cargas, y con su leche, su sangre, y su carne alimenta al siberiano. Inmensas selvas abundantes en caza, y numerosos ríos ricos en pesca, proporcionan inagotables medios de

subsistencia. En fin, las llanuras meridionales de la Siberia están dotadas de una asombrosa fertilidad.

El seno de la tierra prodiga otros tesoros. Encierra en gran cantidad dientes de elefantes, ó marfil fósil, restos de una edad lejana, y sin duda de alguna gran catástrofe física; minas abundantes, muchas de las cuales producen oro, y otras contienen piedras preciosas. Sus ricas pieles, que no posee el resto de la tierra, son objeto de una cavidia más grande que las perlas de Arabia, ó los diamantes de Golconda, y por sí solas serían materia de un vasto y opulento comercio, para esta comarca, si fuera como antes independiente.

Pero, ¿en dónde no penetra la ambiciosa fiebre del dominio? ¿Hasta dónde no se extiende el brazo opresor del absolutismo? En vano había la naturaleza colocado la libertad de los siberianos bajo la protección de un cielo glorioso; el gobierno ruso, no pudiendo colonizar ni poblar este país, hizo de él su infierno. Tal es para los condenados, aclimatados en otras latitudes; y allí, en las cercanías de Tobolsk, las víctimas de su propia ambición, ó de los errores y opresiones ministeriales, ilustres desterrados, ó criminales oscuros, van de reino en reino á expiar sus extravíos, las culpas de su destino.

Es notable, en la historia de esta conquista, la coincidencia que presenta con la de los españoles en América, cuyo descubrimiento había tenido lugar casi al mismo tiempo; como si el siglo xvi hubiese sido privilegiado entre todas las épocas, y como si el mundo debiese ensancharse por todos lados, ante los pasos de los que se atrevieran á andar por él.

En Siberia como en América, un jefe, un Cortés salvaje, seguido de sacerdotes, y juntando como el español las prácticas de la superstición á los restos de ferocidad, obligando á los soldados ebrios de matanza, y cargados de sangrientos despojos, á llegar á la mesa «del santo sacrificio de la misa,» subyugó á considerables y numerosas poblaciones, con un puñado de aventureros atrevidos, porque Jermak partió con seis mil soldados, y acabó sus victorias con menos de mil quinientos. Como los conquistadores españoles, se valió también de todos los recursos del valor, de la astucia, y aun diremos del genio, y encontró en los tártaros enemigos más temibles que los vasallos de Motzuma y de los Incas.

En ambas partes, la detonación de las armas de fuego produjo un espanto general en los naturales del país; pero, así en el Norte como en el Mediodía, y

car a los asesinos de Andrés, a quienes mandó ahogar dentro de cestos de mimbr e. Una victoria que alcanzó ocho días después de la muerte de su hermano contra Mstislaf, príncipe de Rostof, y los triunfos que luego recogió contra otros príncipes rusos, espacieron el terror de su nombre en Novogorod. Esta república, tan revoltosa é inclinada a rebelarse contra sus señores, se ofreció al yugo de un conquistador, a quien nada había resistido aun, y solicitó su amistad con todos los medios propios para obtenerla. Entendiendo la clemencia al valor, Uesvold se opuso al furor de su pueblo que quería sacar los ojos a los príncipes vencidos. Para sustraerles a sus miradas, les encerró, y espero la ocasión de enviarlos con seguridad a sus estados. Hiciera bastantes años que la Rusia disfrutaba de una profunda calma, cuando súbitamente apareció un ejército de búlgaros resurto a vengar sus últimas derrotas. Esta inesperada irrupción tubo el resultado que los búlgaros se prometeron, quienes robaron y asesinaron impunemente, pero, al retirarse, dejaron a los rusos muy decididos a desquitarse. Uesvold no omitió nada al efecto, y reforzado con el auxilio de muchos príncipes rusos, levantó un formidable ejército, a que también se unieron los polovis, y, en 1184, se presentó delante de la capital de Bulgaria, cuyas principales fortificaciones tomó. Pero, habiendo perdido a su sobrino en una salida de los sitiados, este suceso le consternó, así como al ejército, que contaba mucho con el valor y habilidad del joven príncipe. Suspendiéndose la empresa, y se convino por ambas partes en

algunos preliminares de paz, retirándose el ejército ruso. Le dice, que los hechos ocurridos desde entonces hasta el fin del reinado de Uesvold, no merecen referirse. Este príncipe murió en 1212, algunos días después de dar la soberanía de Volodimer a su hijo Juri, aunque éste no fuese el primogénito, y de dotar a sus cinco hijos restantes.

1212. Juri, ó Jorge II. Uesvoldowitch, hijo menor de Uesvold, nombrado gran príncipe por elección de su padre, contra el uso establecido, dispuso con esto contra sí a Constantino, su hermano mayor, y príncipe de Rostof; pero cuando supo que este se preparaba a sostener sus derechos con las armas, se preparó, y le alertó al tal modo, que lo forzó a pedir la paz. Mstislaf, ó Mislaf, poeta entonces el principado de Halitz ó de Halizia. Descontentos con su gobierno los habitantes, obtuvieron del rey Andres II de Hungría á su hijo Coloman en reemplazo de Mstislaf. Coloman fue a Halizia, derribó a Mstislaf, y se hizo coronar rey del país el año 1214. Pero apenas ocupó el trono, creyó que todo le estaba permitido. Empeño por proscribir el rito griego y arrojar al clero ruso. Llamo a eclesiasticos latinos, y persiguió a todos los que no quisieron ingresar en la comunión romana. Con este imprudente celo, sublevó a sus nuevos súbditos, que volvieron a llamar a Mstislaf, retirado en Es-moleosko. Batalla entre los dos rivales. Mstislaf la perdió con su libertad, que no recobró sino al cabo de dos años (véase Andres II. rey de Hungría). Restablecido en su principado de Halitz, Mstislaf se unió, en el año 1217, a

entusiasmo más enérgico defiende el país natal, invadido por extranjeros perdidos y crueles. Los siberianos, los vogones, los kirguis, hasta los samoirdes, todos se batían, ¡tan grande es el amor de la patria en el corazón del hombre! Todos defendían sus páramos infecundados y sus heladas lagunas, con el mismo ardor y la misma intrepidez de la desesperación, que los persuanos y mejicanos sus magníficas comarcas. El resultado fue igual para unos y otros; la suerte, empero, de sus conquistadores no lo fue. Cristóbal Colón y Hernán Cortés, ambos grandes hombres, experimentaron la ingratitude y el desprecio de sus príncipes. Jermak, bandolero feroz, cuyas rapiñas y asesinatos le habían destinado a la cuchilla de la ley, fue colmado de gracias y de honores por el czar. Añadamos, no obstante, que el jefe de los cosacos, luego de haber subyugado el país, y establecido en Sibir el centro de su dominio, envió uno de sus oficiales al monarca ruso para que le refiriera sus aventuras, y le ofreciera sus conquistas. Por este acto tan notable de discreción, obtuvo su perdón y el de sus compañeros, y aseguró la conservación de su fortuna. Desde su conquista, la Siberia había sido un país muy miserable y olvidado. Después de la batalla de Pultawa, Pedro el Grande destrerró allí diez mil prisioneros suecos, oficiales y soldados. Todos ellos, hombres de valor y de mérito, obligados a luchar con una naturaleza tan ingrata, y con un clima tan rigoroso, desplegaron tanta industria y tanta energía, que vencieron todos estos obstáculos de un modo que parece increíble. Colonias de rusos, de tártaros y de polacos, enviados después por el gobierno, han continuado las afortunadas tentativas de los suecos, y, por medio del cultivo, del desmonte de una parte de terrenos, y del aumento de población, han conseguido hacer habitable este país inhospitalario. Existen ya en él más de treinta ciudades, y dos mil aldeas, y se ha establecido un comercio activo con la China.

VIII. El lector ha visto cuál era el estado de la sociedad civil en Rusia, en el siglo x, y ha podido notar, en los usos, en las costumbres y en las leyes de aquella época, el carácter común a todos los pueblos guerreros, salidos de una parte del Norte. Más tarde, estas huellas del genio escandinavo, que al principio habían casi destruido las semillas de la civilización oriental, dejaron que germinaran, y que su influencia predominara; a lo menos esto es lo que se deduce del cuadro de los usos y costumbres del siglo xvi, que traza el recomendable escritor que nos ha servido

Constantino, cuya ambición había despertado, para reanudar la guerra contra Jouri. Derrotado este en una batalla, huyó casi desnudo hasta Volodimer, perseguido por los victoriosos príncipes a paso lento, por conmiseración. Viéndolos prontos a circunvalar la ciudad, Jouri se rindió, y solo pidió la vida y la libertad. Demasiado generoso Constantino para abusar de la desgracia de su hermano, le concedió una dotación, en donde halló un decente retiro para sí y su familia.

1217. Constantino Usvolodowitch, hermano de Jouri II, y dueño de Volodimer, dejó esta capital, previo juramento de fidelidad, que se hizo prestar por sus habitantes, para ir a someter a Yaroslaf, otro hermano suyo, que pretendía arrebatárle el principado. Así que Yaroslaf, retirado en Perefaslavlá, vio llegar contra él el ejército de Constantino, pidió la paz, y la obtuvo graciosamente. Pero la mala complexion de Constantino apenas le permitió disfrutar del triunfo de sus armas, pues contrajo una enfermedad de languidez, que le condujo al sepulcro en 1218. Antes de morir, llamó a su hermano Jouri, y le devolvió sus estados, recomendándole sus hijos, ya dolados.

1218. Jouri, al ocupar otra vez el trono de Volodimer, llevó a él la misma estupidéz y presunción que habían ocasionado su caída. En virtud de las amenazas de una irrupción de los tártaros mogoles, mandados entonces por Genghizkan, los príncipes de Rusia se reunieron, en 1221, en Kief, desde donde pidieron el apoyo del príncipe de Volodimer pa-

generalmente de guía hasta aquí. Los rasgos más marcados de este cuadro, son el comercio de las mujeres usado en Oriente, y la severa vigilancia usada con ellas, que se hizo más rigurosa y más tiránica; y el exceso del poder paterno, y la miserable condición de los paisanos, que no podía ser peor, cuando eran esclavos.

En cuanto a la servilumbre personal, quedaba hasta entónces al parecer lo mismo que en la primera época; no había otros esclavos, propiamente dichos, que los que se hacían en la guerra, y los que se compraban a los cosacos y a los tártaros, y ordinariamente estos quedaban libres por la muerte de su señor.

Los comerciantes disfrutaban grandes privilegios, formaban un cuerpo particular en el estado, y tenían voto en las grandes asambleas de la nación.

El juicio de Dios, ó duelo judicial, existía; fuera de este caso el combate singular era totalmente desconocido a los rusos, lo mismo que el pundonor que le motiva.

La justicia no se administraba gratuitamente; el demandante pagaba al juez, y, por consiguiente, la iniquidad reinaba en los tribunales.

Las mujeres que mataban a sus maridos, eran enterradas vivas hasta la cabeza, y condenadas a esperar la muerte en esta disposición. Lo horroroso de este suplicio hace creer que algunas asesinarían a sus esposos, en venganza del trato cruel y riguroso a que estaban expuestas.

Por último, la vida material era todavía muy dura y triste; y a pesar de una especie de lujo salvaje, establecido por los grandes, el lujo de la comodidad era totalmente desconocido, hasta en los mismos palacios. Las casas, hechas de madera, y solo para guardarse del frío, y no para agradar a la vista por su simetría y elegancia, eran frías y mezquinas; y unas aberturas estrechas, a modo de saeteras, hacían veces de ventanas. Los aposentos estaban rodeados de bancos fijos en la pared, y no se usaban otras sillas, ni aun en la corte.

Los extranjeros importaban plata en pasta, paños, telas de seda, terciopelos, perlas, alhajas; hilo de oro, y, sobre todo, muchas frusterías, de las cuales sacaban gran provecho. Se exportaban para Alemania pieles y cera; para Polonia y Turquía, cueros, pieles y dientes de vacas marinas; para la Tartaria, sillas, bridas, cueros, telas de lana ó hilo, y quincealla; pero estaba severamente prohibido vender armas a los tártaros.

ra resistir a aquellos enemigos. Instruidos los tártaros de la resolución de la asamblea, enviaron embajadores a los príncipes rusos para pedirles la paz, protestando que solo iban contra los polovis. Sospechosos de los diplomados, y fueron asesinados. Entonces los tártaros declararon la guerra a los rusos, y de las hueras de los polovis pasaron a las de Rusia. Mstislaf, príncipe de Halitz, el más bravo y emprendedor de los de su nación, supo que tenían un cuerpo de observación no lejos del Dnieper, atravesó este río con un destacamento de mil hombres, y sorprendió al enemigo, venciólo y poniéndole en fuga. Su ejército, fuerte de veinte mil hombres, se le vino acompañado de los de los demás príncipes y de las tropas de los polovis, y alcanzó otra victoria sobre los tártaros, los cuales desaparecieron, y huyeron con tanta precipitación, que se pasaron ocho ó diez días persiguiéndolos sin poderlos con ellos. Pero, habiéndose apostado en un terreno ventajoso, no lejos de la embocadura del Don u Tanais, esperaron el ejército de los rusos, que les atacó temerariamente y sin concierto entre los jefes, y fue derrotado con tan considerable pérdida, que de cien mil hombres de que se componía, solo se salvó la décima parte. Después de esta victoria, los tártaros se esparcieron por la Rusia, la asolaron impunemente, y no se retiraron, sino cuando estuvieron causados de robar y asesinar. Libres de estos enemigos, los príncipes rusos se suscitaron otros entre ellos con sus discusiones. El indolente Jouri permaneció neutral, que, como gran príncipe de Rusia, hubie-





LA FIESTA DEL SEMIK EN RUSIA.
(Lámina en bronce).





BATALLA DEL KAIKA EN 1223

(Lámina en bronce).



LOS SIERVOS RUSOS.



No conocían los rusos los títulos hereditarios de conde y de baron, que no han aceptado hasta Pedro I; solo tenían príncipes, y alla y pequeña nobleza. El título de kniaz, ó príncipe, solo le llevaron durante mucho tiempo los descendientes de Kurik, su primer soberano. Los príncipes tártaros, convertidos al cristianismo, tenían tambien este título.

Las armas ordinarias de los rusos eran el arco, la jabalina, el hacha, la maza, el casco, la lanza y la cota de maila. Antes del reinado de Vasilí Ivanowitch, apenas se conocía la infantería.

Los rusos atacaban con ímpetu, y se desanimaban fácilmente. Parecían decir á los enemigos: « ¡Huid ó húlmos. »

IX. Ivan IV, aunque tuvo cinco mujeres distintas, no dejó más que dos hijos, Fedor, ó Teodoro, y Demetrio. Fedor habia sido llamado al trono por la voluntad formal del czar; la herencia era un derecho reconocido hacia mucho tiempo, y un hecho sancionado por la ley; Fedor tenia además treinta y siete años; por consiguiente, no podía haber cuestion ninguna acerca de la legitimidad del príncipe. No obstante, los derechos de la nacion, que no existían, estaban representados todavía, y víronse una porción de diputados de los pueblos y ciudades, elegidos entre los miembros más considerados de la nobleza, venir á Moscou, para suplicar á Fedor que aceptara el imperio, y consagrara, por medio de la ceremonia de la coronación, el poder supremo que se le confiaba. El príncipe no rehusó prestarse á esta solemne comedia, que satisfacía á un pueblo degradado. Al leer el relato de esta antigua hazaña, parece que se asiste á una historia de ayer. Solo faltaba una cosa á esta ridícula farsa, en la que unos hombres, que salían sangrientos y acardenalados de las feroces manos de un despotismo, representaban gravemente el papel de diputados de un pueblo libre, que los osos de Ivan fueran lanzados á esta muchedumbre vil.

Fedor era tan débil de espíritu como de cuerpo, y su minoría, habiendo abierto las puertas á las ambiciones que el cetro de su padre habia sabido comprimir, preparó nuevos trastornos al estado, haciendo vacilar la Rusia por espacio de cerca de veinte años. Su padre, al morir, le señaló tres boyardos para consejeros; y otro gran señor, á quien llama la historia Boldan-Belski, habia sido nombrado tutor de este príncipe. Este ambicioso aspiraba al trono, y se propuso hacer que fuera excluido del poder el czar Fedor, y puesto en su lugar el joven Demetrio ó Dmitri, con-

tando con que el reinaria bajo el nombre de este niño. Su plan fracasó; y solo sacó de él el destierro, al que el pueblo reunido le condenó.

Más diestro, y no menos ambicioso, Boris Godonoff, otro gran señor, y hermano de la zarina, esposa de Ivan IV, seducido por los atractivos del poder, conspiró con mejor éxito. Verdad es que supo emplear estos medios decisivos, que son los que únicamente pueden llevar rápidamente á su objeto á los intrigantes de profesión, decididos á hacer fortuna; es decir, el puñal y el veneno, las conspiraciones simuladas, las delaciones obtenidas á precio de oro, y las confesiones arrancadas por el tormento. Los tres boyardos, consejeros del joven príncipe, sucumbieron sucesivamente á las asechanzas que se les tendieron con la más profunda perfidia. A los que no murieron, les cortaron el cabello y les hicieron monjes; tanto en Rusia como en casi todo el resto de Europa, era este un medio de matar políticamente, después del cual no se volvía á aparecer.

Libre ya Boris de tantos podían servir de obstáculo á su ambición, apoyado en una multitud de partidarios cuya suerte estaba ligada á la suya, poseedor de inmensos tesoros, no le faltaba más que cometer un crimen, el mayor de todos. Resolvióse, y el 15 de mayo de 1591, cerca de mediodía, hizo asesinar al joven czarowitch Dmitri. Algunos autores pretenden que el asesinato se cometió por la noche, circunstancia que hubiera permitido sustituir al príncipe otra víctima. Sea lo que fuere, este nombre de Dmitri ó Demetrio, reclamado con derecho, ó usurpado por la ambición ó la impostura, va á ser pretexto de los más sangrientos trastornos.

Boris se constituyó vengador de la sangre que él habia derramado, y los habitantes de Ouzhig, en donde fue consumado el atentado, fueron heridos de muerte, proscritos ó aprisionados. En cuanto á los asesinos, en número de doce, habian sido apedreados por el pueblo.

El débil Fedor murió pocos años después, bien sea porque Boris hubiese dejado que sus precoces enfermedades llegaran á su natural resultado, ó bien que hubiese precipitado el fin del príncipe por un crimen que poco debía costarle después del asesinato del joven Demetrio.

La Rusia, que tendía á su engrandecimiento gobernada por los antecesores de Fedor, marchó por los mismos caminos durante el reinado de éste, gracias á la administración activa y firme de su cuñado Gio-

ra debido emplear su autoridad para apaciguarles. Tampoco participó de la derrota del Tanais, pues sus tropas, con las que no se alivio á I. padecieron demasiado tarde y supieron por el camino lo que habia sucedido. Jourí, cuyas miradas no se dirigían nunca al porvenir, se jactaba, sobre todo desde la muerte de Gheghikan, de que la retirada de los tartaros era para siempre; pero en 1236, cuando celebraba con gran pompa las bodas de dos hijos suyos, supo que los tartaros, en número de sesientos mil, habian entrado en Rusia, al mando de Batou-Kan, sobrino del gran Kan Oktai, y empezaban el sitio de Arzan. Los sitiados le pidieron un pronto socorro. Jourí dejó pasar el tiempo, y la plaza fue tomada por asalto antes que llegasen las tropas que habia enviado. Kolomna y Moscou sufrieron tambien la misma suerte. En fin, los vencedores se presentaron ante los muros de la capital abandonada por su cobarde soberano, forzaron sus puertas, que resistieron débilmente, y se desparrramaron por los diferentes barrios con el acero y la tea en la mano. Los príncipes y las priuvas, el arzobispo y las personas más distinguidas se refugiaron en la catedral, en donde perecieron, envueltos en las llamas. Jourí sintió renacer su valor cuando supo esta catastrofe, y esperó al enemigo con algunas tropas, y, así que le vió, se empeñó el combate. Anulado por el ejemplo de su príncipe los rusos, hicieron bambolear la victoria. Jourí se precipitó á través de los peligros; siguieron sus soldados; pero cayó a los golpes del enemigo: después nada resistió á los tartaros.

Una pequeña ciudad, llamada Torjox, que sitiaron en seguida, sostuvo sus ataques con un valor, que les costó cuatro mil hombres el apoderarse de ella. Así terminó su fatal expedición. Sacados de sangre, y cargados de botín, volvieron á orillas del Volga, en el país de los antiguos húngaros; morada que habian elegido.

1237. Yaroslaf II, Usvoldowitch, príncipe de Novogorod y hermano de Jourí, así que supo su muerte y la retirada de los tartaros, entregó su principado á su hijo Alejandro, y corrió a ponerse en posesión de las cenizas y restos de Volodimer. Empezaba á restaurarla, cuando en 1239 entre Batu en la Rusia meridional, tomando sin esfuerzo a Perekiaslaw, que trató con humanidad, y saqueó a Tchernigof, que se habia resistido. De regreso al Kaptchak, donde habia establecido su horda, el año siguiente envió a Rusia a Mangou, para acabar la disolución de este desgraciado país. Mikhaíl, príncipe de Kíef, requerido por Mangou a que fuera á someterse, hizo dar muerte al diputado y tamo la fuga. Fue reemplazado por Roslislaf, cuyo namestnik o lugarteniente defendió la plaza contra los tartaros con un valor que les asombró. Al fin, fué tomada; y saqueada; pero Batu hizo justicia á la bravura del namestnik, y le trató con distinción. Otras ciudades sufrieron la misma suerte que Kíef; y para colmo de desgracia, después que los tartaros pasaron a Polonia y de allí a Hungría, la Rusia vio caer sobre si un ejercito de sucios al mando de su rey Erew el Tartamudo, excitado á esta incursión por los caballeros portu-

douñof; de suerte que añadió todavía algunas posesiones á las que reunía ya. La Ingria y la Carelia fueron cedidas por el rey de Suecia, en cambio de la Estonia; y las ciudades de Ivangorod, Yambourg y Kaporie, que habian sido tomadas durante la guerra, quedaron por este tratado á favor de la Rusia.

La raza de Rurik se extinguió en la persona de Fedor. Los historiadores rusos llaman á esta casa la « grande dinastía », y con justicia; pues habia ocupado el trono ocho siglos enteros, y dado cincuenta y dos soberanos al imperio, y puede decirse que habia formado la Rusia.

Luego de haberse franqueado el camino del trono, Boris, por un exceso de hipocresía, aparentó que rehusaba subir á él. Ya sabia que el estado, destrozado por las facciones, necesitaba un jefe. Veía á los grandes, celosos los unos de los otros, prontos á comprar á porfía el favor de un nuevo dueño, y se dejó suplicar, conjurar en nombre de la patria por los diversos órdenes de la nación. Se hizo solemnemente su elección en el palacio del patriarca; pero persistió en su denegación, y fué necesario, para triunfar de su resistencia y de su fingida indiferencia hacia el poder, que una segunda elección confirmara la primera. Así que, mientras los secretos manejos de sus partidarios le allanaban el camino del solio que habia codiciado con tantos crímenes, este hombre, lleno de ambición que devoraba su alma, adquirió los honores del poder, con las apariencias de la más pura virtud.

Sin ceder en crueldad á ninguno de sus sucesores, Boris Godounof ejerció el poder supremo con más moderación, ó mejor dicho, con más habilidad. Privado de toda moral, poseía sin embargo un genio bastante extenso para prodigar los crímenes. Era agraciado, y tenia muchas cualidades que hacen brillar un carácter, y algunas virtudes de ostentación tan fáciles á los grandes, y que rara vez dejan de producir su efecto en la muchedumbre. Aseguró, ó quiso asegurar su poder, por medio de dos actos de profunda política. El primero fue hacer entrar en sus intereses á los jefes de la religión; el segundo el mantener y propagar la division entre los grandes y el pueblo. Este, creyendo ver en él un príncipe popular, se regocijaba de las desgracias de las más ilustres familias, juego rímoso y sangriento en el cual no ganaba tanto como perdía. La libertad del régimen municipal no debia instituirse por él, para levantarse de las ruinas de la nobleza; antes, al contrario, durante su reinado se estableció la servidum-

espadas de Livonia. Alejandro, príncipe de Novogorod, marchó al encuentro de sus enemigos aunque inferior en fuerzas, y a orillas del Neva le dió una batalla que los obligó á reembarcarse apresuradamente en los buques que les habian traído. Esta victoria, no mencionada en la historia de Suecia, valió al que la habia alcanzado el nombre de Nevski. Su padre Yaroslaf disfrutaba entre tanto de tranquilidad en Volodimer. Galoñ-Kan, suecico, en 1256, á su padre Oktai, y el príncipe de Volodimer fue requerido por fatlan para que fuese á prestarle su homenaje en Carocrom, su capital. Desempeñó este deber, y fué bien recibido del gran kan; pero, al volver, murió por el camino.

1257. Svetoslav Gusevold-witch, al saber la muerte de su hermano Yaroslaf, fué á ponerse en posesión del trono de Volodimer, del que fue casi al momento derribado por Mikail, su sobrino, hijo quinto de Yaroslaf. El usurpador pronto recibió el castigo de su atentado, pues los lituanenses le atacaron y pereció en la batalla que les dió. Aquellos de su hermano que poseían territorios en el principado de suzaiá, vengaron su muerte, derrotando y arrojando á los lituanenses. El príncipe Alejandro, cuyo principado no habia aun sufrido por parte de los tartaros, no cabía de ir á rendir homenaje al gran kan; pero, temiendo que una diadema demasiado larga produjese su perdición, se trasladó á Carocrom con su hermano Andres, y con su hembra y nobles mazacas quevacó al tartaro. No contento con confirmarle el dominio sobre el norte de la Rusia, el kan aña-

bre de la gleba y los labradores rusos perdieron la calidad de hombres.

En su tiempo, apenas se vieron ejecuciones públicas, y sofocó secretamente algunas conspiraciones. Es que no consideraba su poder bastante legítimo para atreverse á levantar cadalsos á la luz del día; pero los verdugos, prontos siempre á ejecutar sus órdenes, durante las tinieblas de la noche, llevaban la muerte y el llanto al seno del hogar doméstico. Llamó en su ayuda la delación, y remuneró y condecoró á los delatores. La infame sed del oro los hacia brotar de todas partes; la queja y el llanto se prohibieron, y ni en el silencio mismo hallaba el pensamiento seguro asilo.

No obstante, Godounof era al parecer amado de la nación, á la que supo engañar con la gloria, puesto que pacificó el imperio, conservó y aun extendió sus límites, renovó los tratados exteriores con las potencias vecinas, hizo nuevas alianzas, protegió el comercio y la industria, y apareció en fin digno del poder que habia usurpado.

Tanta prudencia y tantos desvelos no conjuraron la tempestad que amagaba á su cabeza. Del fondo de un claustró oscuro salió el vengador de Fedor y de Demetrio.

Un joven de noble familia, ó hijo de boyardo, condenado al estado monástico por un abuso del poder paterno, pero llamado por sus primeras inclinaciones á otro género de vida, concibió el atrevido proyecto de resucitar á Demetrio. Deseo que lo hizo por instigación de uno de sus superiores, que fundaba el bien exito de su empresa en los rasgos de semejanza que habia entre el joven monje y el príncipe Dimitri, asesinado en Ongliche. Sea como fuere, Jachko Otrepief, ó Gregorio Otropiea, después de haber cambiado muchas veces de monasterio, como un mal soldado cambia de regimientos, se encontraba en Moscon, empleado de copista en casa del patriarca, y allí, luego de haber estudiado esmeradamente su papel, empezó á darse á conocer secretamente por el príncipe Dimitri, á quien se creía muerto. Tuviéronle por un loco, y Boris, instruido de sus planes, se limitó á mandar que fuese conducido á un monasterio de provincia, bajo la vigilancia de un superior severo; pero, prevenido Gregorio del riesgo que le amenazaba, pudo escapar de las pesquisas que contra él se hicieron, y se refugió en Polonia.

Acogióle el gobernador de Kief con suina bondad, lo colocó en un monasterio y le confió las funciones

de la Rusia meridional, y al propio tiempo dió al príncipe Andres la soberanía de Volodimer, con la promesa de proporcionarle tropas para que tomase posesion de ella. Cumplió su palabra, y, con el auxilio de los tartaros, á fines de 1258, á su hijo Svetoslav, á reducir el gran kan que ocupaba, pero, el año 1261, habiendo caído en desgracia sus protecciones, sin saberse por qué, tuvo que buscar su salvación en la fuga, después de perder contra ellos una sangrienta batalla.

1261. Alejandro I, Yaroslaf-witch Nevski, supo la desgracia de su hermano Andres, hallándose aun entre la gran horda de los tartaros. Nómbrado por el gran kan para recompensarle, se trasladó á Volodimer, cuyas familias, desesperadas por temer á los tartaros, reunió. Al mismo tiempo destituyó el principado de Novogorod en favor de su hijo Vasili, príncipe muy valeroso, que luego después le defendió sucesivamente contra una trupcion de lituanenses y lituanenses, y contra los arrianos de su tio paterno Yaroslaf, que envidioso se aplicaba á privarle sus nuevos súbditos. Balon-Kan murió en 1268, y le sucedió en la horda del Kapchak su hermano Berke, cuyo advenimiento al trono fué anunciado á los rusos por algunos oficiales encargados del empadronamiento de los diferentes principados rusos, de enterarse de las principales fortunas, y de imponer un tributo. Los novogorodenses, al mando de Vasili, se opusieron al empadronamiento y á toda imposición de tributo. La sublevación que tal, que Alejandro, para evitar sus re-

de diácono de su palacio. Contraviniendo á la austera regla de la órden, y á las prácticas del rito griego, Gregorio Otrepief comió carne, y, por tan abominable crimen, salió de nuevo del convento, y fue abandonado por su protector. Como á pesar de todo no había renunciado á sus atrevidos proyectos, esta desgracia fué un motivo más para que los pusiera en ejecución. Faltábale, empero, un apoyo y un asilo; buscólos, y los encontró; pues el príncipe Adam Vich-nevski le recibió en el número de sus criados. Desde este momento condujo sus proyectos con una increíble sagacidad. Era Gregorio un joven de hermoso rostro, dotado de una elocuencia natural que conmovía y sabía persuadir, y á todas estas cualidades añadía un ardiente deseo de prosperar, y una impertertable sangre fría.

Desde que empezó á propagarse su pretendido secreto, comprendieron los polacos todo el partido que de él podía esperarse para introducir el desórden en Rusia. El rey de Polonia, para no infringir el último tratado, no quiso dar su asentimiento personal al impostor, pero dejó obrar á los nobles, que abrazaron su causa con entusiasmo. Mnich, palatino de Sandomir, le dió á su hija en matrimonio; y, habiendo abierto en estas circunstancias la dieta de Polonia, le introdujo en ella como al heredero legítimo del trono de Rusia. En esta imponente asamblea, presidida por Segismundo, Gregorio Otrepief refirió sus aventuras; derramó lágrimas, y penetró á la mayor parte de los asistentes del dolor y de los sentimientos de que parecía poseído. La ilusión de la mentira puede llegar á tal extremo, que engañe al mismo que la inventa. La nobleza polaca fue burlada, ó se hizo cómplice de fábula tan audaz. He aquí lo que no es fácil averiguar; pero lo cierto es, que, al salir de la dieta, Segismundo trató al pretendido Dmitri con todas las consideraciones y honores debidos á la categoría que se le suponía. Quizás este le había ofrecido desmembrar, en favor suyo, algunas provincias del imperio. Deseo también si se había obligado á hacer entrar á la Rusia en la Iglesia romana, para lo cual había consentido en recibir las instrucciones de un jesuita. No puede darse un paso en la historia europea de los tres últimos siglos, sin topár con los jesuitas; en todas partes se les encuentra, al Norte y al Mediodía; estos hábiles religiosos se adhieren á todos los gobiernos, á todos los hombres y á todos los climas.

El ruido de las aventuras de Otrepief, en Polonia, llegó á Moscou, y asistió á Boris.

sultas, se trasladó al país, después á su hijo y le desterró. Empero esto no bastó para calmar la irritación de los ánimos, ni para desviar los efectos de la vergüenza de los tártaros. Alejandro tuvo que emprender la suya contra los novogorodianos rebeldes, y hacer frecuentes viajes á la borda del Kapchak para aplacar la cólera del kan, lo que tuvo la desgracia de alcanzar; pero, al devolver la paz á la Rusia, murió en 1264. La Iglesia rusa le colocó en el número de sus santos.

1264. Yaroslaf III, Yaroslavitch, á quien su hermano Alejandro había arrojado de Novogorod, de que se había apoderado, y que había hallado medio de entrar otra vez en la ciudad durante el último viaje de Alejandro á la grande borda, le sucedió en Volodimer. Habiéndose un príncipe lituano, llamado Bonant, retirado á Pleskof con su familia para recibir el bautismo, los habitantes, conmovidos por su celo, le concedieron el principado con consentimiento de los de Novogorod, de que dependía Pleskof. En vano deseó Yaroslaf que se derogase esta elección. Los que la habían hecho la sostuvieron y no se arripullaron de ello. Bonant al frente de sus nuevos súbditos llevó la guerra á Lituania, y la hizo con buen éxito. En 1268 los lituaneses quisieron devolver á sus enemigos el cabo recibido de ellos; pero, viendo avanzar el ejército de Novogorod, ya no pensaron más que en pedir la paz, y se tuvieron por muy felices al obtenerla. En Novogorod se desbarató la paz, y Yaroslaf se unió á la república para continuar la guerra. Pero

A pesar de sus primeros desvelos al subir éste al poder, la Rusia no estaba tranquila, ni contenta bajo su dominio; los nobles, á quien tan cruelmente había diezmado, le execraban, y se apresuraron á fomentar la rebelión; y así que el falso Dmitri se presentó en la frontera con un ejército que habían levantado para él los palatinos de Polonia, las ciudades de Tchernigof, de Novogorod-Severski, y otras muchas se declararon en su favor. Los cosacos del Don le enviaron su alaman, y en pocos días el ruido de esta singular resurrección del malhadado Denetrio recorrió y estremeció todo el imperio. Otrepief y los polacos fueron batidos dos veces consecutivas. Si los generales rusos hubiesen sabido aprovecharse de la consternación y el aturdimiento que produjeron estos primeros reveses, no se hubiera hablado más del impostor. Pero se le dió tiempo para reponerse, y el fuego de la rebelión tardó poco en cundir hasta la capital. Recurrió Boris al patriarca y á los grandes que habían permanecido fieles á su causa, para hacer entrar de nuevo al pueblo en el deber; pero la intervención del bajo clero y de la nobleza fué impotente, y sus solemnes anatemas de ningún efecto, porque un pueblo desgraciado es muy firme en sus revoluciones, cuando tiene para sí ideas de derecho y de legitimidad.

En tales circunstancias murió Boris. Sobrecoágulo por violentos dolores al levantarse de la mesa, sintió que se acercaba su fin, y en seguida se hizo vestir un hábito monástico para morir santamente. Era esto entonces una expiación muy de moda, inventada por los monjes, que se aprovechaban de ella, y que costaba muy poco trabajo á los malvados que agonizaban. Algunos autores pretenden que, advertido Boris de su ruina, por un presentimiento siniestro, se envenenó para no perder el trono sino con la vida. Esta resolución parece muy natural en un usurpador atrevido, pero hubiera sido más noble morir con las armas en la mano.

La imparcialidad de muchos historiadores hace justicia á los talentos de que estaba dotado Boris Godounof; pero, como dice muy bien uno de ellos, la posteridad, indignada de sus crímenes, debe execrar su memoria, si es cierto que, durante su ministerio en el reinado del inútil Fedor, los labriegos rusos fueron sometidos al tributo de la gleba. Hasta entonces, según se dice, no había habido siervos, los criados servían por contrato, y las dificultades que podían provenir de estas transacciones, eran juzgadas por un tribunal particular. Pero las empresas ambiciosas de

después de algunas hostilidades, desarmado por las súplicas de los lituaneses, confirmó el tratado hecho con ellos por Bonant. Engravidó de haber infundido terror á extranjeros, Yaroslaf se figuró poder también imponerlo á los habitantes de Novogorod, y extender entre ellos su poderio, restringiendo su libertad. Pero sus primeras tentativas les sublevaron, y ellos le declararon que ya no querían quedar sometidos á su gobierno. En vano, para reducirlos, llamó en su auxilio á los tártaros. Después de ponerse en marcha, reconociendo estos últimos que la autoridad del kan no estaba comprometida en la cuestión, desandaron el camino y dejaron á las partes interesadas el cuidado de resolver la cuestión. Por fin, en 1270, se terminó por los atanes carlistivos del metropolitano de Kiev, que indujo á los novogorodianos á acceder á las condiciones que Yaroslaf les impuso y abrir sus puertas á los dilapidados. Poco tiempo después hubo de hacer un viaje á la grande borda, y al volver murió por el camino.

1272. Vasili Yaroslavitch, ó Basilio, que se había declarado por los novogorodianos y en contra de su hermano Yaroslaf, fue reconocido por sucesor suyo después de su muerte. Contaba con reinado igualmente en Novogorod, como lo habían hecho muchos príncipes de Volodimer; pero los novogorodianos, reyes, sin embargo, de adherirse á su sobrio Dmitri, y estalló la guerra entre los dos rivales. Al principio Dmitri hizo frente á su tio; pero, desbaratado por los tártaros por Vasili, obligó al último á cederle su prin-

Ivan habían despoblado el imperio; los labriegos abandonaban los campos casi desiertos, y errantes y vagabundos se daban al pillaje con frecuencia. Para remediar estos males, Fedor, ó más bien Godounof, no halló otro medio que cargarlos de cadenas. Volvamos á tomar el hilo de nuestra relacion: despues de la muerte de Boris, el clero, los boyardos y los diversos órdenes del estado proclamaron á su hijo Fedor, de edad de diez y seis años: pero este debil heredero de Godounof era incapaz de detener la fortuna de Dmitri. Sublevados los habitantes de la capital, prenden al joven czar, á su madre y á todos los que estaban unidos á la familia del usurpador por los lazos de la sangre, ó de la amistad, y Otrepief los hace matar á todos. La czarina, viuda, fue estrangulada, y Fedor ahogado. Unicamente se salvó Axenia, hija de Boris, por su rara hermosura; y fué encerrada en un convento, reservada quizas á la lubricidad del verdugo de su familia. El cuerpo de Boris fué exhumado ignominiosamente, quedando por mucho tiempo expuesto á los ultrajes del populacho; y cuando se hubo extinguido esta rabia brutal, llevaron el cadáver al cementerio de una iglesia, y le cubrieron con un poco de tierra. El impostor entró triunfante en Moscov, seguido de los ejércitos de las dos naciones, y de un numeroso cortejo de la más encumbrada nobleza. Ya no le faltaba más que ser reconocido por la czarina, viuda de Ivan, que debía pasar por su madre. Tuvo lugar el reconocimiento con estrechos abrazos y tiernas lágrimas, y parecia que con esto debían desaparecer todas las dudas; sin embargo todavia quedaban algunas.

Al momento se fragnaron complots contra el nuevo soberano, uno de los cuales tenia á su cabeza el principe Vasili Ivanowitch Chouski. Este fue juzgado y condenado por el pueblo, y el czar le perdonó; pero su generosidad preparó su caída. Chouski, íntimo amigo de Boris, habia sido el encargado de hacer ejecutar el asesinato de Dmitri; por consiguiente, debía saber á quien habia muerto, y si el legitimo heredero del trono habia perecido ó vivia todavia. En uno y otro caso, no podia dejar de ser enemigo del que volvia á aparecer con el nombre de Dmitri, y reclamaba sus derechos.

Embragado Otrepief con su fortuna, poco tardó en abusar de ella. Formó una alianza con la Polonia, pide la mano de la hija del palatino de Sandomir, recibe cuatro mil polacos en Moscov, y coloca la corona de los czares en las sienes de una bella extranjera. La

presencia de los irreconciliables enemigos de la nacion, su altanería, y su irreverencia en las iglesias, irritaban al pueblo y á los grandes. Por su parte, el nuevo soberano, con sus vergonzosos excesos y prodigalidades, iba perdiendo rapidamente el favor del pueblo que acababa de proclamarle con trasporte, y Chouski espiaba el momento de encender de nuevo la guerra civil. Autodijose en la ciudad á favor de las fiestas por el matrimonio de Dmitri, y, durante la noche del 17 de mayo, se espasó de repente la voz de que los polacos, de acuerdo con la hija del palatino de Sandomir, han tramado el desgriso de asesinar á todos los habitantes de Moscov. Armase todo el mundo, corren en tumulto al cuartel de los polacos, derriban las puertas, y, sorprendidos aquellos en el sueño, son degollados sin piedad. El furor les conduce al palacio, en donde Dmitri descansaba sin guardias y con una imprudente seguridad, á pesar de que, segun dicen, le habian dado aviso de la sublevacion, cosa que no es creible.

Impostor ó nó, los últimos momentos de este principe fueron terribles. Cuando los conjurados rompieron las puertas de la regia morada, Chouski iba á la cabeza con un puñal en una mano y un crucifijo en la otra. En vano quiso hablar Otrepief, porque no pudo oirse su voz; refugiósse entónces en el interior del palacio, y saltó por una ventana, en tanto que estaban asesinando á sus fieles servidores. En la caída se habia roto una pierna, acudieron, y ya la compasion suspendia el furor del pueblo: los strelitz se preparaban para defenderle, y hablaban de morir por él, cuando en aquel mismo instante llega una comision que habian enviado á la czarina, viuda de Ivan, y anuncia que ésta rechaza al malvado que se atreve á llamarla madre, á quien tan solo habia reconocido por temor de la muerte. Enciendese de nuevo el furor del pueblo, y el desgraciado Otrepief espira atravesado por mil golpes. Su cuerpo, expuesto por espacio de tres dias en la plaza pública, fue luego arrojado á una hoguera y reducido á cenizas.

Proclamado Chouski por sus partidarios en 1606, y coronado en la catedral de Moscov, se sienta sobre este trono ensangrentado. De repente se estremece otra vez la tierra; espárase un confuso rumor de que Dmitri no ha muerto, sino uno de sus oficiales en su lugar, y la mitad de la Rusia se levanta á favor del nuevo impostor. Por este cúmulo de revoluciones, por esta borrascosa presteza para la rebelion, puede medirse el grado de felicidad que gozaba el pueblo con

clapado. El tio no disfrutó mucho tiempo de su fortuna, y murió en la flor de su edad, el año 1276.

1276. Dmitri I, Alejandrowitch, ó Demetrio, hijo del principe Alejandro, fue reconocido por sucesor del principe Vasili, su tio. Su hermano Andres, celoso y devorado por la ambicion, busca al momento los medios de suplantarle, habiéndose trasladado á la borda del Kapitchak, pintó al nuevo principe como á un peleroso enano que hacia oculta mente preparativos para librarse de la dependencia de los tartaros. La calumnia tomó pie, y Andres fué á Rusia con una orden de Mangou-Tomour, á los diferentes principes, de reunir sus ejércitos á los de los tartaros para destronar al principe de Volodimer. Dmitri vio la tempestad próxima á estallar sobre su cabeza, y no encontro otro medio de salvarse que la retirada. Pero despues que los enenigos se fueron, se presentó otra vez, y, habiéndose dirigido á otra borda de tartaros, establecida por Nozai-kan, en la Rusia meridional, obtuvo auxilios para establecerse. Hecha la paz entre los dos hermanos, la Rusia disfrutó muchos años de una grande tranquilidad. Pero Andres, cuya ambicion no se habia extinguido, hizo revivir el desorden y la desolacion en 1293, con otro ejército de tartaros que Tokhtagou, nombrado poco despues kan del Kapitchak, le habia concedido en una visita, en que Andres le hizo grandes acalamientos. Fue tambien una tormenta pasajera, á que siguió la serenidad, si bien corta para Dmitri, que murió en 1294.

1294. Andres II, Alejandrowitch, despues de la muerte de

su hermano Dmitri, subió al trono de Volodimer, ó objeto de su ambicion y causa de las crueles guerras que promovió para alcanzarla. Tenia un hermano llamado Daniel, principe de Pereiaslawia, á cuya provincia pertenecía Moscov. Hallando Andres cómoda esta ciudad, quiso tomarla; y con esta tentativa sublevo contra él á muchos principes que votaron al socorro de aquel á quien queria oprimir. Unido en su desolado, el agresor fue á la ciudad la proteccion de la horda; pero afortunadamente para la Rusia, que se veia próxima á recaer en los horrores de la guerra civil, Andres murió en 1303, cuando regresaba de su viaje.

1303. Mikhail, Yaroslawitch, hijo mayor de Yaroslav, fué elevado al primer trono de Rusia por el voto de la nacion y el fallo del kan de los tartaros, no sin haberle disputado durante ocho meses á Jorge, principe de Moscov. Este no le perdonó la preferencia que obtuvo. Tokhtagou, kan del Kapitchak, murió en 1313, despues de un glorioso reinado de seis años, y tuvo por sucesor á su hijo Ubeck, que dió su nombre á su horda. El gran principe, segun la costumbre, se trasladó cerca del nuevo kan para felicitarle, y quedó satisfecho de la acogida que recibio; pero, durante su ausencia, los habitantes de Novogorod se sublevaron contra sus oficiales, con motivo de una grande hambre, y se entregaron al principe de Moscov. Mikhail supo la insurreccion en la corte del kan, quesió á éste, y oblió del mismo una orden al usurpador de trasladarse á la horda, y una division de tropas, con que subyugo á los novogorodenses. Jorge obedeció la or-

tales dueños, usurpadores ó legítimos, todos despóticos.

El nuevo, pretendiente fué batido, pero, reemplazado en seguida por otro que se decía hijo de Fedor, y al cual los cosacos colocaron á su cabeza, fué derrotado también, hecho prisionero, y pereció con el otro juntamente.

En fin, otro falso Dmitri apareció en la escena, y encontró todavía numerosos partidarios. No fueron solamente cosacos salvajes, ni un puñado de descontentos, quienes le reconocieron, sino ciudades enteras. Meuseur era que en aquella época hubiera en Rusia un contagio de audacia y de credulidad. Los polacos se pusieron en movimiento para sostenerle, así que algunas victorias hubieron acreditado su valor. El palatino Mniehek vino á encontrarle en su campamento, y Marina, hija de aquel, y esposa del primer falso Demetrio, le reconoció como á su primer esposo, obrando como si en efecto lo fuera. Es evidente que no podía ser juguete de la mentira, luego solo por entusiasmo patriótico, y por hacer daño a los enemigos de su país, consintió esta dama de tan elevada cuna en recibir los abrazos de un infame bandido; pues así es cómo le llaman los historiadores.

En tanto que el último Dmitri marchaba sobre Moscú, esparciendo el terror por todas partes, y no hallando á su paso más que ciudades sumisas, en la capital se fraguaba una conspiración contra Chouiski. El rey de Suecia, con pretexto de enviarle socorros, invadió de ladrones las provincias rusas, mientras que el hambre, otro auxiliar de la rebelión, afligía aquel país. La capital se hallaba en la más desgarradora y horrible situación; pero tantos males, excitados por la Polonia, no satisfacían todavía su odio político. Segismundo declaró abiertamente la guerra al czar, y mandó embestir á Smolensko. La división entró entonces en el campamento, del impostor, quien, viéndose á punto de ser abandonado por los rusos, se puso en fuga. Sapieha, noble polaco, y hombre de guerra muy diestro, condujo de nuevo delante de Moscú este espantajo tremendo, y el pueblo y los boyardos se volvieron á levantar contra Chouiski. Abandonado al fin hasta de sus mismos parientes, este se vió obligado á retirarse á un convento y vestir el sayal.

La Rusia no tenía soberano en 1611, y los grandes, divididos en opiniones y en partidos, no sabían á quien prestar sus juramentos; por lo tanto tomaron la resolución de gobernar ellos mismos. A pesar de esto, el falso Dmitri seguía sitiando á Moscú, y la Polonia ofrecía un rey, que era el hijo del suyo, y con esta

lacion del kan, é hizo la paz con este codicioso soberano por medio de los presentes que le llevó. Dos años después hizo un segundo viaje á la horda del kan, y se insinuó tanto en su confianza, que obtuvo su hermana en matrimonio. Cuidado, ya de Usbek, le decidió facilmente á concederle el título de gran príncipe con el principado anexo al mismo; pero no le fue tan fácil disponer á su rival, a pesar de los socorros que le alió Usbek. Habiendo ido con Kagvadi, general de los tartaros, a sitiar a Twer, en donde residía ordinariamente el gran príncipe, fue rechazado, perseguido, alcanzado y vencido, perdió la mayor parte de sus tropas, y vió al vencedor apoderarse de su esposa. Habiendo muerto pocos días después la princesa, Jorge y Kagvadi acusaron a Mikhaíl de haberla envenenado. Llamado por lo tanto a la horda, pasó a ella, a pesar de las observaciones que sus deudos y allegados, mas previos que él, le hicieron para desviarle de su intento. El sucesor acreditó la exactitud de sus rumores. Después de permanecer seis semanas en la horda sin sufrir ningún mal trato, el gran príncipe fue de repente puesto á disposición de una comisión establecida para procesarle. Sus juicios, presididos por el general Kagvadi, sin atender a sus medios de defensa, le condenaron a muerte, la que sufrió con horribles y prolongadas torturas en 1620.

1320. Jorge ó Jorge II. Danilowitch, poseyó con sus criminales intrigas el primer trono de Rusia. Dio pruebas de valor contra los suecos que habían entrado en el dominio

condicion hubiera abandonado la causa del impostor. La necesidad hizo que se aceptara tan vergonzosa proposición, y el czar destronado fué conducido con su familia á presencia de Segismundo.

Los tartaros, aliados del impostor, formaron el proyecto de venderle, y, advertido este, mató al kan Ourmamet, pero Ouroussoff, uno de sus oficiales, le vengó matando al impostor en una partida de caza. El resto de sus partidarios se agrupó en derredor de Marina, y presto juramento de fidelidad al niño que esta iba á dar á luz.

Los males de la Rusia parecían irremediables. La Suecia, que veía acercarse la hora de repartir sus despojos, se apresuró á entrar en el número, mientras que Segismundo se disponía á triunfar, por medio de la matanza, del patriarca y del pueblo bajo de Moscú, que rechazaba al hijo del extranjero cuando la nobleza se hallaba á su favor.

Liapounof, uno de los principales autores de la revolución que había derribado á Chouiski, se esforzó en remediar unos males, de los que en gran parte era el autor, organizando para ello una confederación de las ciudades rusas para expulsar á los polacos. Preciso fué recurrir á los cosacos para formar un ejército; pero su jefe Zarotski, partidario entusiasta de Marina, autorizando á los suyos el pillaje, cesó de entenderse muy pronto con los demás generales. Liapounof fue asesinado por él, y el plan se frustró.

Por otro lado, Ponto de la Gardie se apoderó de Novogorod por el rey de Suecia, Carlos IX. La toma de esta ciudad ofrece una particularidad digna de notarse: que los jefes militares desertaron cobardemente de sus puestos después de haber robado las tiendas de los comerciantes, mientras que un sacerdote, el protopope ó cura de Santa Sofía, encerrado en una casa con un puñado de valientes ciudadanos, se batía denodadamente contra los suecos.

Todavía otro impostor aparece en 1612. Era un diácono de un convenio de Moscú, llamado Sidor, y, á favor de una verdadera ó falsa semejanza, decía que era el mismo Dmitri, escapado de las asechanzas de Godounof, de la conspiración de Chouiski, y del atentado de Ouroussoff. No sé que es lo que mas admira, si la audacia, á la que no espantaba la suerte de los primeros impostores, ó la credulidad de un pueblo á quien cinco ó seis veces se le podía hacer creer la misma fábula. Conducido Sidor á Pleskof, fué reconocido y recibió los juramentos del pueblo; pero á los pocos días, tratado como un miserable, le lleva-

de Novogorod. No contento con haberles rechazado, penetró en Finlandia y sitió a Wiburgo, de que no pudo apoderarse. A su regreso hizo construir en la isla de Orskoff, en la embocadura del lago de Onega, en el Neva, la ciudad Hamnada, hoy Saint-Petersbourg, para impedir que los suecos y livonenses subiesen por este río a Rusia, como acostumbraban. El príncipe Mikhaíl había dejado muchos hijos, el mayor de los cuales, Dmitri, conía a Jorge el tributo que debía a los tartaros, al harr la paz con él; pero, instruido de que Jorge se había apropiado el depósito fué a informar al kan de tamaña infidelidad, y en recompensa obtuvo el principado de Volohimer, del que Jorge fue despojado.

1323. Dmitri II. Mikhaílowitch, regreso a Rusia con un ejército que le dio el kan, y tomó posesion del trono de Volohimer, sin oposicon alguna. Pero al año siguiente supo que Jorge estaba en la horda, y se trasladó a ella para frustar las medidas de aquel intrigante. Frente a frente ambos rivales, su mutuo odio se reanimó. El de Dmitri subió a tal punto, que asesinó a Jorge en la corte del señor, ante quien habia ido a pleitear su causa. Este atentado no podia quedar impune; sin embargo, Usbek tuvo la moderacion de suspender por dos años el castigo del culpable, y no le hizo dar muerte hasta el año 1326.

1324. Alejandro II, hermano de Dmitri, estando en la horda con él, obtuvo su principado al desahuciar el crimen que causó su destitucion. De regreso a Rusia, estableció su residencia en Twer, a ejemplo de su padre. Pero, bien ó ma

ron al campo y le ahorcaron en medio de los aplausos y de los gritos de la muchedumbre.

En tan triste estado en que se hallaba la Rusia, debió su salvación á uno de sus más oscuros hijos. Un carnicero, llamado Kosma Minin, encendiendo en el pecho de sus conciudadanos la llama del patriotismo, y los decidió á todos los sacrificios imaginables, por la defensa y la salvación común. Estos ejemplos no son raros en las revoluciones; pero para que un carnicero, ó un vendedor de pescado, se lancen desde su ignominiosa esfera, al frente de un pueblo, es necesario que tengan mucho talento, y un valor extraordinario.

Reanimados los rusos por las palabras de este hombre, van á buscar á Pójarski, guerrero intrepido que acababa de derramar su sangre, combatiendo por ellos. Convertido en jefe, ve Pójarski aumentarse rápidamente el número de sus soldados, y todo cambia de aspecto. Los polacos son batidos en una porción de encuentros, y sitiados en Moscú, en donde sufren los horrores del hambre. Segismundo se retira; se rinde la guarnición de la capital, y el estado se ve al fin libre de extranjeros.

Zarotski, el protector de Marina, que terminó con él su carrera de prostituciones, obligado á abandonar su campamento, al aproximarse Pójarski, se fué con aquella, y su hijo á llevar el pillaje y la destrucción al principado de Rezan, en donde incendió todas las ciudades indefensas. Al fin, fué preso este bandido con Marina y su hijo, que no tenía más que tres años, en las márgenes del Zaik, y todos conducidos á Moscú, en donde fué empalado, y el niño ahorcado. La madre, que pertenecía á las más ilustres familias de Polonia, fue tratada con más dulzura, y condenada á prisión, pero no vivió mucho tiempo.

Después de haber salvado á su patria, Pójarski, y los generosos ciudadanos que le habían ayudado, queriendo consumar su obra, por la pacificación interior, fueron á buscar en el fondo de un monasterio de Kostroma á Mikhail Fedorowitch Jourif, ó Miguel Romanow, que se hallaba todavía bajo la tutela maternal, hijo del boyarino Fedor Nikitich, hecho monje por Boris, luego ascendido á arzobispo de Rostof, y á la sazón prisionero en Varsovia. Se dice que este noble, convertido en sacerdote, se había hecho popular por sus virtudes.

Durante los últimos trastornos que acabamos de referir, había caído la Rusia en tal extremo de debilidad, que sus vecinos, que pisaban por todas partes su territorio, tiranizaban á sus habitantes y ocupa-

informado de que el ejército tartaro que le había acompañado debía exterminar á todos los príncipes rusos para sustituirlos con otros de su nación, de acuerdo con los habitantes de Twer, precavido este golpe, tal vez imaginario, mandando degollar á todos los tartaros que había en la ciudad. Cuando Esbeck supo esta catástrofe, se enfureció. Ivan, hermano de Jourif, se ofreció á vengarle, y habiendo reunido del kan un ejército, mandado por cinco príncipes tartaros, le condujo á Moscú, y de allí los tartaros pasaron á Twer, llevándole todo á sangre y fuego. Alejandro no les esperaba; había huido á Pleskof, donde los habitantes le recibieron con cariño y le reconocieron por príncipe suyo.

1328. Ivan I, Daniowitch, llamado Kalitzo la Bolsa, entró en posesión de los principados de Volodimer, Novogorod y Moscú, y fue confirmado por los despachos de Esbeck; pero el principado de Twer fue dado á Constantino, hermano de Alejandro. Este último, citado á la horda, titubeó algún tiempo en obedecer; pero, aconsejado por sus amigos, tomó el partido de huir, y se refugió en Livonia, en donde pasó unos dos años, y, cediendo después á las instancias de sus súbditos, que le previnaban, volvió á Pleskof. Viéndolo Ivan de vuelta, y pronto á defenderse en caso de ataque, fue á pedir auxilios al soberano del Kaspichak; pero no pudo obtenerlos, por hallarse entonces Esmat en necesidad de emplear sus fuerzas contra los persas, con quienes estaba en guerra. Viendo entre tanto Alejandro que su huida le conducía por fin á su perdición, concibió alguna esperanza

ban sus ciudades, llegaron al punto de tratar por sí solos, de la existencia ó no existencia política de este imperio. Cada cual se quedaba para sí las conquistas que había hecho; la Polonia había vuelto á tomar á Estuhlensko; y la Suecia á Ivanogorod, la Ingria y Kexohn. Habíanse suspendido las relaciones de comercio recientemente reanudadas con la Persia, y hallábanse paralizados el movimiento y la vida en todos los canales de prosperidad pública. Pronto veríamos la Rusia levantarse del seno de tantas calamidades, para imponer al norte de la Europa el respeto y el temor, esperando el reinado que desde el mediodía debe llevar sus banderas á la otra orilla del mar Caspio.

X. Los estados reunidos en Moscú, que ascendieron al trono al hijo del boyarino Fedor Nikitich, se componían, según era consiguiente, de las distintas clases de la nación; esto es, de los boyardos y oficiales de la casa del príncipe, de los vaivodas, de los nobles e hijos boyardos de las ciudades, de los comerciantes, de los labriegos y de los propietarios de tierras.

Miguel Romanow no contaba más que diez y seis años. Incapaz de manejar con su tierna mano el timón del estado, mayormente cuando todavía rugía la tormenta, debió esta preferencia á las virtudes de su padre, y á la necesidad de una elección que aplazara todas las ambiciones, sin cerrarles por esto su carrera. Después de tantas tiranías, los rusos se entregaban al candor de un rey niño, para no ser oprimidos. Se engañaban no obstante, como vamos á ver muy pronto; y pudieron hacer por otra parte una elección más en armonía con su culto por las razas legítimas. La de Rurik no se había extinguido del todo, y aun cuando el tiempo había roto el tronco, podían encontrarse todavía algunas de sus ramas en ilustres familias. En rigor podía considerarse la elección de Romanow, sino como una usurpación, á lo menos como una violación del principio que sirve de base á la ficción de las legitimidades; pero parece que los rusos, en el fondo hacen más caso de la ilustración, de los empleos y del poder de hecho, que de la antigüedad, de la nobleza y del derecho.

Miguel no era ni siquiera de origen ruso; sus abuelos eran prusianos, establecidos en Rusia desde el siglo xiv.

Los historiadores que han hecho de Romanow un tallo desgajado de la grande dinastía, han aventurado una impostura para adular á la casa reinante. Los mis-

de aplacar á Esbeck, y le dispuso su hijo Fedor. El joven príncipe fue bien recibido y enviado á su padre con un embajador para resolverle á presentarse y justificarle personalmente. Resuelto á electuar el peligroso viaje, no se arrepintió de ello, porque el kan, encantado con su buena presencia, y satisfecho de su sumisión, le permitió volver á su principado; pero su dicha debió ser breve: algunos enemigos que se había creado entre sus boyardos al no preferirles á los alemanes para los empleos y crados, se unieron á Ivan, fueron á la horda, y con sus acusaciones hicieron revivir todo el odio del tartaro contra él. Llamado de nuevo, envió á su hijo, y salió en pos de él. Al llegar tuvo noticia de la fatal suerte que les esperaba á entrambos, y pronto le sufrieron. Murieron decapitados en 1338, de orden del kan. El príncipe Ivan les sobrevivió tres años, y murió en Moscú, que había herembelcheado, el 31 de marzo de 1341.

1341. Semen, ó Simeon, Ivanowitch, hijo primogénito de Ivan, fue nombrado gran príncipe de Rusia después de la muerte de su padre, por el kan de los tartaros, a cuya corte se había trasladado. Fue feliz en neutral de varias guerras sangrientas habidas entre diferentes príncipes de Rusia; pero no fue tranquilo espectador del terrible azote que desoló el país. Tal fue la peste, que le condujo al sepulcro en el año 1357, á la edad de treinta y seis años.

1353. Ivan II, Ivanowitch, hermano de Semen, le sucedió en la dignidad de gran príncipe por falta del kan de Yambek, dictado entre el y su rival Constantino Vassilowitch,

mos autores han visto en este niño, sin experiencia, un sabio consumado, que, solo temblando, aceptó el depósito del poder supremo, ¡tan bien comprendía los deberes de la soberanía!

Pesada era en efecto la carga para él; era preciso rechazar los esfuerzos de la Polonia y de la Suecia, y sostener los imprevistos ataques de los cosacos y de los tártaros. Los suecos eran dueños de Novogorod.

En 1612, Gustavo Adolfo quiso conducir a su hermano Carlos Felipe por el camino del trono de los czares; pero los rusos conocieron que tenía menos intención de dar un rey á la Rusia, que de engrandecer la Suecia. La elección de Romanow no extinguió este deseo en el alma de Gustavo; le parecía muy débil obstáculo un niño de diez y seis años; por consiguiente rehusó todas las proposiciones de paz que le hizo el joven príncipe. Romanow imploró contra tan poderoso enemigo la mediación de la Gran-Bretaña, de la Francia y de la Holanda. Ilizóse el sordo Gustavo, siguió la guerra, apoderóse de Pleskof, y no depuso las armas hasta el tratado de Stolbowa, por el cual la Rusia entregó á los suecos la Carelia, la Ingria y muchas plazas importantes, entre otras Ivanogorod y Narva, renunció á sus pretensiones sobre la Livonia, y pagó además una suma de doscientos mil rublos. Faltaba todavía contentar á la Polonia. La corona de los czares había sido ofrecida á más de un pretendiente, y, con este motivo, Uladislao, hijo de Segismundo, reclamaba los perjuicios de sus fallidas esperanzas; á la cabeza de un ejército, casi bajo las murallas de Moscú. Preciso y urgente era comprar á cualquier costa la tranquilidad del país devastado por las tropas; y el czar tuvo que resignarse á nuevos sacrificios, y por otro tratado cedió á la Polonia, Esmolensko, Severia y Tchernizof. A este precio obtuvo también la libertad de su padre, prisionero en Polonia, desde la embajada que Chouiski había enviado, para que le dieran explicaciones sobre el falso Dmitri, que los palatinos habían levantado contra él. El poder no había corrompido enteramente á Romanow, y asoció al suyo el nombre de su padre en los actos de su gobierno.

Establecida ya la paz exterior, Romanow se dedicó á proteger el comercio con el Oriente, tantas veces interrumpido, y envió embajadores á la Persia y á la China. Sus negociaciones tenían por objeto principal el comercio de la seda y de otras primeras materias, que, privada de ellas la Rusia, la hacían tributaria de otras naciones del Norte, en donde la fabricación estaba ya bastante adelantada.

príncipe de Suzdal. Su reinado, de seis años, no ofrece nada notable. Murió en 1359, á la edad de treinta y tres años.

1360. Dmitri III, Constantinowitch, y Dmitri IV, Ivanowitch Donski. El primero de estos príncipes de Suzdal, hijo de Constantinow Vasiliewitch, entró en posesión del principado de Volodimer y de Moscú, después de una variante de un año causada por los disturbios suscitados entre los tártaros. Ya no era un solo príncipe el que desde el Kapichak extendía su dominio sobre la Tartaria occidental. Abdoul reinaba sobre los tártaros del Volga, y Amurat, sobre los del Sarai, ciudad situada al norte, y á dos jornadas del mar Caspio. Dmitri tenía por compeliador á otro Dmitri, hijo del gran príncipe Ivan. Amurat, a cuyo fallo se remitieron, sentenció en favor del segundo sin atender á su mucha juventud, y por la razón general de que el hijo debía heredar á su padre. Pero Dmitri Constantinowitch fue apoyado por el tartario Mamai, que nombraba y relevaba á los kan. Los dos grandes príncipes rivales se disputaron el trono durante diez y ocho años, esto es, hasta el año 1380, con triunfos alternativos. Pero, por fin, prevaleció Dmitri Ivanowitch, y quedó dueño del trono de Moscú, ya desde entonces mirada como capital de Rusia. Sin embargo, pronto tuvo otro enemigo en Oleg, príncipe de Rязan, por haberle arrebatado la ciudad de Kolodnia. Oleg y Jazelon, entonces príncipe de Lituania, y, después rey de Polonia, se aliaron con Mamai, y habiéndole conducido todas sus tropas, marcharon con él hacia Moscú. Dmitri pasó el Don con un ejército de

La muerte de Segismundo fué la señal de la guerra con la Polonia. Los rusos se negaban á satisfacer unas condiciones arrancadas á la necesidad, y la ocasión se presentaba propicia para ello. pues la Suecia había roto abiertamente con los polacos; pero empezó la campaña con muy malos auspicios; debajo de las murallas de Esmolensko estalló la discordia entre los generales rusos, sublevaronse muy pronto las tropas, y, envueltos por los mismos sitiados, vieronse obligados á firmar una capitulación poco honrosa. El resultado de esto fué la paz de Viasma, en la que se mantuvieron las estipulaciones de todos los anteriores tratados en favor de la Polonia, añadiendo á ellos una formal renuncia de toda pretensión sobre la Livonia, la Estlandia y la Curlandia. En compensación, Uladislao abandonó sus derechos al trono de Rusia, y se dignó reconocer la legitimidad de Romanow. Por último, éste hizo un tratado también con la Puerta, y aceptó su mediación para exigir y obtener del kan de Crimea una indemnización ó una satisfacción por sus últimas incursiones en el territorio ruso.

A esto se redujeron todas las empresas militares de Miguel Romanow. Al morir no dejó á su hijo ninguna cuestión pendiente, y los rusos sintieron su pérdida y echaron menos, su reinado, porque amó la paz, ó, por lo menos supo disgustarse de la guerra antes de recibir más funestas lecciones.

En medio de las vicisitudes de un reinado bastante borrascoso, Alexei, ó Alejo, hijo de Miguel, continuó con bastante constancia y buen éxito los planes conciliadores de su padre. Abrió nuevas vías al comercio, estableció fabricas, empezó la creación de una marina mercante, llamó á los artistas extranjeros, y dió el primer impulso á la explotación de las numerosas minas de hierro y cobre, que se encuentran en el territorio ruso. El arte de construir buques se hallaba todavía en la infancia; Alejo hizo venir constructores holandeses, que le mejoraron algun tanto, esperando que Pedro I extendiera estas primeras conquistas industriales, yendo él mismo con el hacha en la mano á trabajar en los arsenales de Sardan. En el reinado de Alejo, fueron por primera vez exploradas las extremidades orientales del imperio ruso, y sería muy curioso seguir las atrevidas pases de los navegantes rusos sobre los mares de Kamtschatka y de la China; pero las oscilaciones del trono nos llaman á Moscú.

Alejo era un niño cuando fué coronado; y el boyarino Morozoff, su gobernador, y luego su primer ministro, ejerció la autoridad soberana con el título de

cuatrocientos mil hombres para salir á su encuentro. Vinose á una batalla en que los tártaros fueron derrotados, y perdieron trescientos sesenta mil hombres. Irritados los tártaros por su derrota, abandonaron á Mamai, y se pusieron bajo la protección de Takhtamisch, kan de laorda azul. Al saber Mamai que se retiraba en marcha para hacerle la guerra, huyó á Kafa, donde fué asesinado. Takhtamisch, proclamado kan de los tártaros de Sarai y del Volga, declaró á los príncipes rusos que deseaba vivir en paz con ellos; pero al cabo de dos años cambió de pensamiento, mandó degollar á todos los rusos que comerciaban entre los tártaros de Kasan, y, habiéndose apoderado de los buques mercantes, subió el Volga con tropas para ir á sorprender á Moscú. A su aproximación, Dmitri abandonó la ciudad, en que reinaba la anarquía, y se refugió en Koshkoma, Moscú, mal defendida, se rindió á los tártaros, que la inundaron con el sangre de los habitantes. Muchas ciudades vecinas sufrieron igual suerte. Después que los tártaros se fueron, Dmitri volvió á Moscú, y se ocupó en restaurarla hasta que murió, á los setenta años de edad, en el de 1389. Antes esta ciudad solo estaba construida de madera. Dmitri fué quien edificó de piedra el barrio de los soberanos, llamado Kremelin, es decir, fortaleza. El sobrenombre de Donski, á Victorioso, le mereció por la gran victoria que alcanzó contra los tártaros. Al morir dejó a su esposa Eudoxia, hija de Dmitri III, seis hijos, siendo el mayor Vasili, que sigue.

1389. Vasili II ó Basilio, Dmitriewitch, hijo de Dmitri

tzar. Abusó este hombre con exceso del poder para fatigar al pueblo, que se mostraba no obstante tan paciente, pero su venganza al fin fue terrible. Después de haber inmolado á su furor sedicioso á todos los parientes y amigos de Morozoff, y á todas cuantas pasaban por cómplices de sus prevaricaciones, después de haber entregado á las llamas las imágenes consagradas por la piedad, el pueblo de Moscú sitió el palacio del príncipe. El czar conjuró al pueblo que perdonase á Morozoff, y hubiera en vano humillado la majestad del trono hasta suplicar á esta muchedumbre, ebria de sangre, si no le hubiera abandonado, para que cesara en ellos su furor, otros dos grandes señores. Hizolos pedazos el pueblo, y dejó á Morozoff continuar sus funciones cerca del czar; pero había tomado ya el gusto á la sedición y á la sangre; y no tardaron en estallar nuevas sediciones y revueltas, que se comunicaron á todas las provincias del imperio.

Algunos labradores sucios habían abandonado su patria, huyendo del yugo poco maternal de la sabia Cristina, esperando encontrar en Rusia una suerte más dichosa; acogiólos Alejo, les animó, y protegió su emigración; pero la reina de Suecia exigió una satisfacción por esta violación del derecho de los soberanos, y el czar, que no estaba muy seguro de la buena voluntad de los suyos, no quiso exponerse á una guerra, y consintió en pagar un tributo en dinero y trigo. Aterrorizado el pueblo al ver salir los granos, y aminorado por el hambre, imputó de nuevo á Morozoff todos sus males presentes, y los que preveía; y, viéndolo un culpable en cada noble y en cada rico, se entregó á los mayores excesos contra el arzobispo de Moscú, el celebre Nikon, uno de los analistas de la Rusia. La conducta de este prelado, mientras se perpetraba la rebelión, y su magnanimidad luego que esta hubo cesado, fueron dignas de un cristiano y de un santo, ó de un héroe.

Los jefes de la insurrección italiana determinado depouer al czar y entregarse á la Polonia. Más adelante, luego que Alejo se hubo afianzado en el trono, que hubo tomado algunas ciudades á la república, y que se hubieron entregado á él los cosacos zaporavianos, concibió á su vez el designio y la esperanza de reunir á la corona de Polonia, que cedía el desgraciado Casimiro, la de su imperio. Por espacio de muchos siglos se disputaban estas dos potencias rivales, cuál de ellas ahogaría á la otra, y al fin la Rusia venció. Mas quizás únicamente la diferencia de reli-

gion impidió que una raza polaca ocupara el trono de los czares, pues que los rusos, por lo que más odiaban á los polacos, era por el catolicismo.

Los cosacos llamados zaporavianos, ó mejor, zaporoiski, palabra que significa habitantes más allá de los escollos, eran rusos que buscaban un asilo hacia las cataratas del Dnieper en 1471, en época en que Elrry Casimiro, de la raza de los Jagellones, reunió el principado de Kief al trono de Polonia. Estos fugitivos de la pequeña Rusia tomaron el nombre tártaro de cosacos, que quiere decir hombres armados á la ligera, ya fuese porque adoptaron el modo de vivir y de pelear de las hordas tártaras, ó bien porque había entre ellos muchos cosacos tártaros, que huían, como ellos, del yugo de los lituanenses. Sra como fuere, los reyes de Polonia sacaron un gran partido de esta tribu, mientras no la oprimieron. Esteban Batiori los organizó en seis regimientos de mil hombres, mandados por un oficial general, con el título de *hetman*, que llevaban entónces los generales polacos. Estas tropas go recibían sueldo ni subsidio, hacían la guerra por su cuenta, contentándose al final de la campaña con algunas gratificaciones en dinero ó en pieles.

Los sucesores de Batiori no trataron á los cosacos con la bondad paternal que en aquel hallaron. Abandonados á los caprichos tiránicos de los palatinos, perdían de día en día todos sus privilegios, y hasta la sombra de libertad, por la cual lo habían sacrificado todo. Segismundo III les prohibió hacer excursiones contra los turcos, lo cual era atacar los medios de existencia de su sociedad, y finalmente los hizo asediar por sacerdotes católicos, y un concilio de obispos polacos decidió de la libertad de sus conciencias. Los cosacos entónces se sublevaron. La guerra que sostuvieron contra sus opresores fué larga, y variada en sus sucesos; unas veces vencedores, las más de ellas vencidos, no pudieron ser jamás completamente subyugados, ni enteramente convertidos. Para hacer temblar á su vez á la Polonia, no les faltaba más que un jefe hábil, y le hallaron en su hetman Khmelniúski, quien les decidió á recurrir á la protección de Alejo.

Entónces estalló otra vez la guerra entre ambas potencias. La Polonia llevó la peor parte, y, después de haber perdido muchas ciudades, se vió obligada á hacer la paz por trece años. Esta tregua, firmada cerca de Esmolensko, estipuló la reunión definitiva á la Rusia, de las ciudades conquistadas, Esmolensko, Pólotk, Mhilef, y Kief, y el abandono de una parte de la Ucrania y de la Severia.

Don-ki, fué confirmado por el kan Takhtamich en la dignidad de gran príncipe, que le dio, adquirido por el derecho de nacimiento. En un viaje que hizo á la huida de su padre, fué detenido en ella como prisionero; y, habiéndose escapado furtivamente, cayó en poder de Vitoldo, nieto de Gúldimín, gran duque de Lituania, que le obligó á casarse con su hija Sofia. La sucesión polaca no colmó su ambición, y quiso reunir en su mano todos los principados rusos. Boris, hermano de Dmitri y príncipe de Suzdal, venía á Nijni-Novogorod. Vasili obtuvo de Takhtamich una orden para que Boris cediese su ciudad al gran príncipe, y tropas para publicar á rilo. Vendido por sus subditos, Boris fué entregado á su rival, que le cargó de cadenas y dispersó á su esposa é hijos por diferentes ciudades. Mientras el gran príncipe se dedicaba á extender su poderío, Tamerlán, dueño de toda la Persia, hizo estremecer á la Rusia y pareció pronto á invadirla. Había ya penetrado en ella antes del año 1399, al frente de cuatrocientos mil hombres y dirigido aparentemente su marcha hacia Moscú; pero de repente retrocedió. Volvió las armas contra los tártaros, y con esto fabricó, sin pensarlo, la restauración de la libertad rusa. Sin embargo, su rebeldía no devolvió la paz á la Rusia. Vitoldo, príncipe de Lituania, ambicionaba el principado de Esmolensko. Habiendo atraído á su campo al príncipe Sviatosláv y á los grandes de esta soberanía, les arrestó á todos, se apoderó de Esmolensko, y estableció en ella su *namestnik* ó lugarteniente. Jorge, hijo mayor de Sviatos-

lav, secundado por Oleg, príncipe de Rezan, su suegro, devastó la Lituania por represalias. Después entro en Esmolensko, pedía de nuevo la paz, y, habiéndose marchado con un crimen atroz que le hizo odiado á todo el mundo, fué á morir en la soledad. En 1409, Yedigué, general del tártaro Boniat-Sultán, se presentó con un ejército ante los muros de Moscú. Aterrorizado el gran príncipe, huyó á Kostroma con su familia. La discordia reinaba en Moscú. Algunos malvados la saqueaban á favor de los disturbios. Entre tanto la ciudad se defendía con los mejores ciudadanos tan valerosos como sateliteramente. El general tártaro, reclamado en su país devastado por Tamerlán, se retiró después de inundar el campo con la sangre de sus cultivadores. Libre del temor á los tártaros, Vasili se enemistó, en 1412, con la ciudad de Novogorod por causa de Focio, á quien había nombrado metropolitano de la Rusia. Los novogorodianos rechazaron al prelado, no queriendo reconocer más que la jurisdicción de su arzobispo. Aconsejado por su suegro Vitoldo, el gran príncipe reunió un sínodo, que depuso á Focio y le reemplazó con un tal Gregorio. Pero Focio continuó siendo reconocido en la gran Rusia, en donde pronto prevaleció el mismo Vasili murió el 27 de febrero de 1425, á la edad de cincuenta y cinco años, y á los treinta y seis de reinado. De su esposa Sofia, urujo á Vasili, á Ivan, y tres hijas, la mayor de las cuales casó con Juan Paleólogo, emperador de Constantinopla.

1423. Vasili III, Vasiliúvitch Tsmot, fué colocado, se-

Menos afortunada fué la guerra contra Suecia, pues Alejo, á pesar de todos sus deseos y de todos sus esfuerzos, sucumbió por el ascendiente militar y la sorprendente fortuna de Carlos Gustavo, cuyo esplendor le ofuscaba. Empezó, no obstante, por apoderarse de las ciudades de Dorpat y de Narva; pero delante de Riga sufrió un completo descalabro, y, después de haber perdido un número de hombres muy considerable, se vió obligado á levantar el sitio. Su objeto era reconquistar los países que los últimos tratados habían quitado á la Rusia, esto es, la Carelia, la Ingria y la Livonia, mas la peste que en 1660 recorrió el Norte, le arrojó de la última provincia. Al fin, pronto un armisticio, que luego fué una paz basada sobre las condiciones de la de Stolbowa, mantuvo el «*status quo*» entre las dos potencias.

Al mismo tiempo que el czar concluía la paz exterior, un bandido asolaba las provincias orientales de su imperio. Stenka Razin era un cosaco del Don, que empezaba su carrera, como la han empezado muchos conquistadores famosos. Dotado de una prodigiosa audacia, no le faltó quizás más que un poco más de prudencia ó de fortuna para ser un Timur-Lenk, ó un Dschingis-Kan. Preso y conducido á Moscon, fué puesto en libertad, pues se había rendido con la condición de obtener el perdón; y, libre otra vez, volvió á las orillas del Don, y, empezó de nuevo sus rapiñas y correrías, apoderándose de Astracan, llevando la muerte y la destrucción, y remontando el Volga, anunció su designio de sitiar á Moscon, para convertirle en sepulcro de los nobles, de los boyardos, de los sacerdotes y de los soldados, cómplices todos de la tiranía y de la opresión de los pueblos; pero los generales rusos Boriatinski y Dolgoroukof libraron á la Rusia de este espantoso libertador. Batido y hecho prisionero segunda vez, fué descuartizado, y su hermano ahorcado.

Disfrutó Alejo de una profunda paz lo restante de su reinado, y murió en 1676. Casó dos veces; y Fedor, hijo del primer matrimonio, fué llamado á sucederle.

No se hizo notable este príncipe por ese carácter de ferocidad tan común á la mayor parte de sus predecesores, y muchos historiadores han elogiado su dulzura. No obstante esto, él fué quien creó el tribunal secreto, especie de Inquisición de estado que podía satisfacer á todos los terrores y á todos los caprichos del despotismo, haciendo parecer exteriormente al déspota enemigo de la crueldad brutal. A medida que las sociedades adelantan, llega un punto en que

la ferocidad pasa de los hombres á ciertas instituciones.

También pertenece á este príncipe el honor de haber reunido y reformado las distintas partes de la legislación rusa en una recopilación que todavía subsiste como un monumento de utilidad, con el nombre de Ulochenije. Pero lo que no fué por cierto de legislador, fué lo de alterar el valor de las monedas, deplorable recurso que empleó después de la guerra con la Polonia y la Suecia. La miseria del pueblo, que era ya extremada, se agravó, y la desesperación aconsejó las revueltas. La sedición fué terrible; preciso fué derramar la sangre á torrentes, y tal vez para prevenir la repetición de tales desórdenes se instituyó el tribunal secreto. Al mismo tiempo, el czar tomó una medida mucho más eficaz, que fué la de suprimir las malas monedas, que habían muerto el crédito.

Sucedióle Fedor, el mayor de los hijos de Alejo, á la edad de diez y nueve años. Empezó por hacer la guerra á los turcos con bastante buen éxito, pero la paz de 1681 le permitió ocuparse en las reformas legislativas que fueron sus más bellas victorias. Su mayor gloria fué, abolir los títulos hereditarios, que daban una superioridad absoluta en los empleos militares y civiles á los que podían probar el ejercicio anterior de elevadas funciones en alguno de su familia, sobre los que no podían hacer esta prueba, aun cuando fueran de ilustre cuna, pues la antigüedad del linaje cedía el puesto á la ilustración de los empleos.

Grandes debían ser los males que producían estos abusos aristocráticos, cuando en aquella época se atrevieron á ponerles remedio. Era en efecto muy duro verse privado de un bien general, por ejemplo, porque sus abuelos no habían ejercido tan alto empleo, como los de algunos personajes sin talentos que se hallaban en el ejército. Un modo tal de entender el privilegio del nacimiento destruía hasta sus buenos efectos; eternas rencillas tenían lugar entre personas de una misma clase, y sus pueriles contestaciones entorpecían ó contrariaban muchas veces los más importantes asuntos. En tiempo de paz, no había una fiesta ó una ceremonia en que algún señor no entablara una queja por no haberle colocado al igual de otro.

Para conseguir su objeto, no creyó el czar que su poder real no le autorizase para valerse de la astucia, pues sabía que les eran muy caras sus prerrogativas á los que las poseían. Hizo pues reunir en su palacio todos los pergaminos y todos los registros en que constaban todas las categorías y títulos, con el pretexto de hacer añadir en ellos algunas aclaraciones

con la última voluntad de su padre Vasili II, en el trono de Rusia, gracias á su madre Sofía, que hizo prevalecer el voto de su difunto esposo sobre las antiguas costumbres. Pero Jouri de Jorje, tío de Vasili y príncipe de Halitz, se previó de estas costumbres para triunfar de su sobrino. Después de siete años de cuestiones, ambos convinieron, en 1432, en apelar á la resolución del kan Oulou-Mahmet, y este adjudicó el trono á Vasili. Descontento Jouri de esta decisión, reunió tropas y las llevó á Moscon, en 1433. Vasili marchó al encuentro de su tío con tropas mal disciplinadas, cuya mayor parte estaban ebrias, y fué puesto en fuza con pérdida de su bagaje, en que se halló gran cantidad de hidromiel, unido licor embriagante que calientes había en Rusia. El vencedor persiguió su victoria y prendió á Vasili en Kostroma. Aconsejado por su favorito Murosf, le concedió á Kolomna por dote. Vasili era amado, y toda la nobleza de Moscon se trasladó á su lado. Viéndose desamparado, Jouri devolvió voluntariamente su conquista á Vasili y regresó á su principado de Halitz. Apenas Vasili se halló restablecido en Moscon, levantó tropas y fué á talar las tierras de su tío. Jouri no tardó en vengarse de tanta perfidia. Habiendo alcanzado á su sobrino, le derroto, llevose cautiva á su madre y á su esposa, y volvió á entrar como soberano en Moscon. Refugiado en Novozorod, Vasili solicitó de la horda la protección de los tartaros, y mientras estaba en camino murió su tío. Dos príncipes suyos fueron á su encuentro, le reconocieron por gran príncipe y

le acompañaron á Moscon. Pero el hijo primogénito de Jouri empuñó las armas para disputarle el primer trono, pero fué sorprendido y hecho prisionero por el gran príncipe, que mandó sacarle los ojos. Vasili, barbado para con su primo, fué ingrato hacia el kan Oulou-Mahmet su bienhechor. Esto acababa de ser destronado, y, en vez de apoyar su fuza, Vasili envió contra él, en 1438, cuarenta mil hombres mandados por sus dos primos, que, á pesar de la crueldad ejercida contra su hermano, le eran siempre fieles. Atrinchero el kan en una ciudad de hielo que había mandado construir para invierno, se defendió desesperadamente con tres mil hombres mal armados y alcanzó una victoria completa. Todos los rusos que pudieron escapar huyendo, ó previeron de miseria, ó cayeron prisioneros de los tartaros. El vencedor pasó el Volga, restauró las ruinas de Kasan y fundó un nuevo dominio. Entonces estaba reunido el concilio de Florencia. Hallándose dispuesto el metropolitano Isidoro a trasladarse al mismo, el gran príncipe le dejó partir, recomendándole que no reuniese en ninguna unión con la Iglesia romana. Sin embargo, Isidoro, á imitación de veinte y nueve griegos constituidos todos en dignidad, firmó el decreto de unión en julio de 1439. A su regreso, el gran príncipe mandó prenderle, y lo fue al pie del altar. Reunióse un concilio, que le destituyó y mandó encerrar en un monasterio. Isidoro se evadido y se retiró á la corte del papa Eugenio IV, que le nombró cardenal. Mientras Vasili satisfacía su cólera contra un pontífice que se había rendido á las lu-

necesarias, rectificar los errores, y dar á todos una nueva sancion. En seguida convocó un consejo compuesto del patriarca, del alto clero y de todos los oficiales de la corona; deliberó y mandó quemar todos aquellos títulos en presencia de sus poseedores que aplaudían estremecidos de cólera y de temor.

Lo más notable de este golpe de estado tan extraordinario, es que el czar y el patriarca, en todos los discursos que hicieron para demostrar la utilidad de esta abrogacion, se apoyaron constantemente en pasajes de la Biblia. «Dios», exclamó el patriarca, dirigiéndose al príncipe, Dios es quien fortalece y quien bendice tan angusto designio.»

Fedor protegió las ciencias, y, á ejemplo de su padre, quiso pulir la bárbara rudeza de su nacion; pero los medios que empleó para ello demostraban más buena voluntad que ilustracion y buen juicio. En el reglamento hecho para la academia que quería establecer, se ve que toda contravencion á los principios convenidos de doctrina general eran castigados con el fuego sin misericordia. Temiase mucho la introduccion de las máximas de la Iglesia latina; esto era un mal para remediar otro. Esta inquisicion literaria, aconsejada sin duda por algun monje fanático, no sirvió de nada á las ciencias, no produjo nada. y tal vez no ha existido nunca más que en un edicto. Era impracticable, y repugnaba demasiado al espíritu de investigacion y de progreso que debía ser el principio de vida de toda sociedad ilustrada.

XI. El escritor que hasta aquí nos ha servido generalmente de norma, se detiene al fin del siglo xvi para echar una nueva mirada sobre las costumbres del pueblo, cuyas vicisitudes políticas durante este periodo acaba de tratar. Nada más filosófico ni más útil que estos cuadros comparativos de las prácticas civiles de una nacion de un siglo á otro; pues que en estos detalles, mejor que en el relato de las catástrofes del trono, se encuentra la historia de las sociedades: por ellas se enlazan unas á otras, y por ellas sus anales pueden interesar. Los destronamientos y las revoluciones forman el cuerpo material de la historia; el cuadro de los progresos de la organizacion social y del desarrollo son su alma. Veamos, pues, cómo explica Levesque el estado de la nacion rusa en el momento en que Pedro I subió al trono; es decir, en el momento en que, según una opinion errónea, pero muy admitida, empieza la verdadera historia de Rusia. Será la última que tomaremos de este sabio escritor, que no supo sustraerse á la influencia que

parece dominar á todos los autores franceses del siglo xviii, que han tratado de la historia de Rusia. Durante el brillante reinado de Catalina II, y á su caudillo, fue Levesque á buscar sus materiales, y el brillo de la gloria que rodeaba á esta soberana fascinó sus ojos, y para él, como para Voltaire, la ilusion se extendió hasta Pedro el Grande, porque el cetro de la Semirania del Norte era como la mágica varilla de Armida, capaz de cambiar en un instante los lugares, las cosas y los hombres, y convertir en risueños jardines los más espantosos abismos. Hoy, que ya se ha agotado el manantial de estos encantamientos monárquicos, vemos más claro, y se puede decir la verdad.

En el siglo xvii, la sociedad política y civil habia llegado casi á un mismo punto en todas las naciones de Europa; habia en sus costumbres y en sus usos una especie de uniformidad. En el siglo xvi, la España fue quien dió el tono; ahora á la Francia le habia llegado su vez, pero la Rusia estaba excluida completamente del círculo de estas comunicaciones.

La aristocracia clerical parecia no haber perdido nada todavia en esta época de su antigua influencia, así es que los obispos y arzobispos eran siempre los primeros con quienes se consultaban los negocios temporales; por esto el patriarca es á quien se nombra en todas las deliberaciones públicas. El respeto que inspiraba la santidad de su ministerio le colocaba en cierto modo al igual del soberano; no es que tuviera en el estado una autoridad temporal, sino porque, en los consejos, la veneracion que se le tenia por su poder espiritual daba el mayor peso á su opinion.

Pero esos monjes y esos sacerdotes, tan aptos para aconsejar y dirigir los negocios públicos, no eran nada á propósito para ilustrar al pueblo, y tomaban en los asuntos espirituales el carácter estrecho y supersticioso de su profesion. Los actos exteriores, como la señal de la cruz, las prosternaciones, la rigurosa observancia de las cuatro temporadas y de la cuaresma, es lo que componia toda la religion de los rusos, y únicamente por estas prácticas se distinguían como cristianos de las demás tribus de su imperio, privadas de toda idea de espiritualismo. Muchos rusos viven todavia en la misma ignorancia y en la misma supersticion.

Los pueblos esclavos é ignorantes odián á los que no participan de sus supersticiones; los rusos, pues, detestaban á los europeos. Uno de los gritos de júbilo con que saludaban á sus príncipes, era para pedirles el exterminio de los extranjeros.

ces de un concilio general. Mehmet, continuando su venganza, llevó á Moscú en 1411, y se llevó un gran número de prisioneros. En 1413, sus dos hijos tomaron la ciudad de Mohrov y sus cercanías. Después de ser vencidos por las tropas del gran príncipe, le derrotaron á su vez y le hicieron prisionero con otros muchos príncipes. Vasil, acerbado de heridas, perdidos tres dedos de la mano derecha, atravesada la izquierda y moribundo, fué presentado á Mehmet, que admitió su intercesion y le dió la libertad en 1416, con la promesa que le hizo de pagarle un rescate. Durante su cautiverio, Cherniaka, príncipe de Balitz, procuraba suplantarle por medio de imposturas. Al verle de vuelta, le hizo prender, en 1418, en una iglesia en que daba gracias á Dios por su libertad. Sacarólose los ojos y fue llevado con su esposa á Ongliuch. Su cuñado Vasil Yaroslavitch creyó un partido para libertarle, y sorprendió á Mehmet en ausencia del usurpador, quien, al saber esta revolucion, fué á refugiarse en Kargapol, devolvió á Vasil su madre cautiva, pidió la paz y la obtuvo. Pero, habiéndola infringido casi al momento, también fue vencido, puesto en fuga, perseguido y de-polado de su principado. En 1436 murió envenenado, según se dice, en Novogorod, en donde habia hallado un asilo. Otros príncipes de Rusia, intimidados por su ejemplo, renunciaron á sus proyectos sediciosos. Vasil pasó en paz el resto de sus días, y murió el 28 de marzo de 1462, á la edad de cuarenta y siete años, y á los treinta y siete de reinado. Su esposa Maria, hija de cierto príncipe Yaroslav, le

dió cinco hijos: Ivan, Jorge, Andrés, Boris y otro Andrés, y una hija llamada Maria. En 1462, Ivan III, Vasílevitch, el Amenazado, sucedió á su padre Vasil á la edad de veinte y tres años. En cuanto subió al trono concibió el proyecto de sacudir enteramente el yugo de los tartaros, que ya no le parecia sino un delirio estúpido, y de reunir al trono principal las ramas separadas del dominio ruso. Para vengarse, en 1468, del cautiverio que sufrió su padre en Kasan, envió á este país un ejército, cuyos caballos perecieron de frío, y causó todos los hombres de miseria. No se acalló por esto y envió otro ejército, en enero de 1469, contra los tcheremises, pueblo kasano, cuyo país lleno de carnicería y crueldades. Los hermanos del gran príncipe sitiaron, en 1470, á Kasan, y redujeron al kan Ibrahim á reconocerse por tributario de la Rusia. Pero mientras triunfaba en el extranjero, la república de Novogorod, seducida por una mujer poderosa y artífices, estaba á punto de entregarse á la Polonia. Acudió allí el gran príncipe, y con actos de soberanía hizo entrar en su deber á los sediciosos. Habiendo vuelto á animarse la rebelion en 1475, fue reprimida con nuevos castigos, y la república perdió sus privilegios para ser mezclada con las demás ciudades. Almir, kan de la borda dorada, intentó al gran príncipe el pago del tributo ordinario, pero, al ver aproximarse un ejército de rusos, emprendió la fuga. Después de algunos años de paz, el kan se alió con Casimiro IV, rey de Polonia, y con Andrés y Boris, hermanos del gran príncipe, y en-
cuentra

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.
15.
16.
17.
18.
19.
20.
21.
22.
23.
24.
25.
26.
27.
28.
29.
30.
31.
32.
33.
34.
35.
36.
37.
38.
39.
40.
41.
42.
43.
44.
45.
46.
47.
48.
49.
50.
51.
52.
53.
54.
55.
56.
57.
58.
59.
60.
61.
62.
63.
64.
65.
66.
67.
68.
69.
70.
71.
72.
73.
74.
75.
76.
77.
78.
79.
80.
81.
82.
83.
84.
85.
86.
87.
88.
89.
90.
91.
92.
93.
94.
95.
96.
97.
98.
99.
100.



MANERA DE VIAJAR EN RUSIA.
(Lámina en bronce)

Llamaban á los latinos ateos, « hezbojni » pero no tenían esta especie de barbarie, que consiste en encerrar en sus claustrales para siempre á jóvenes que todavía no se conocen á sí mismos; que, obligados ó seducidos, se dejan inmolar sin comprender el valor del sacrificio de que son víctimas. Casi todas las religiosas rusas eran viudas, ó esposas separadas de sus maridos, ó convencidas de adulterio.

Los sacerdotes no tenían la facultad de predicar, y algunos hubo á quienes sus sermones les costaron ser desterrados á la Siberia. La predicación es aun en el día mucho menos frecuente en la Iglesia rusa que en las demás comuniones, porque los rusos con muy buen juicio dicen, que la Iglesia está fundada sobre la palabra de Dios, consignada en los libros santos, y que las interpretaciones de los teólogos y predicadores han sido el origen de todas las cuestiones que han dividido á los cristianos.

En tiempo del czar Alejo, casi todas las casas de la capital eran de madera. Las paredes de las habitaciones estaban desnudas de toda tapicería ó pintura, y era un lujo exorbitante cubrir las con cuero de Flandes, lo mismo que tener otras camas que bancos, y echarse sobre la lana ó la pluma.

Los rusos ordinariamente iban mal vestidos; pero en las ceremonias y fiestas de la corte, y en todas las ocasiones de aparato y ostentación, esos hombres tan desecados desplegaban un lujo asiático, en que el oro y los diamantes hacían resaltar la riqueza de las telas y la hermosura de las pieles. Los que en tales ocasiones no podían presentarse por sí con tanto lujo, aquíaban vestidos, capas de pieles, gorras, cadenas de oro y sables en el guarda ropa del czar, de donde sacaban á precio de oro sus trajes los días de bodas ó de fiestas y de embajadas. Si perdían ó estropeaban cualquier cosa, pagaban el daño, y eran apaleados en castigo de su poco cuidado, pues ni la categoría ni el linaje libraban entónces de los latigazos.

A pesar de este esplendor con que brillaba la corte, y que podía deslumbrar todavía los ojos de los extranjeros, había ya perdido todas las inmensas riquezas que poseía en tiempo de Boris. Tantos tesoros acumulados en muchos siglos, adquiridos por el comercio ó comprados á precio de sangre, habían sido presa de los enemigos que habían destruido el imperio en las últimas comuniones. Júzguese por un solo ejemplo, del inmenso botín que recogieron los polacos: de la iglesia principal de Moscou se llevaron las estatuas de

Jesucristo y de los doce apóstoles, de tamaño natural, de oro fundido; un gran número de mesas de plata dorada, muchos ornamentos y vasos guardados de perlas y diamantes. El tesoro de los czares le repartieron entre los soldados, á quienes no podían dar sueldo. La Rusia, bajo el reinado de los dos últimos príncipes de la época que acabamos de recorrer, no ofrece más que brillantes ruinas de su antigua opulencia.

Las mujeres de distinción, sometidas todavía á la austeridad de las costumbres orientales, poseían no obstante un poco más de libertad; podían salir para ir á la iglesia ó á visitar á sus más próximos parientes; pero en todas las clases continuaban bajo la autoridad rigurosa y absoluta del marido. Ni el padre ni la madre de una mujer hubieran impedido que el esposo la apaleara ni que la matara, aun en presencia de ellos, y sin razón, pues no hacia con esto más que usar de su derecho, y oponerse á ello hubiera sido una falta grave. El autor de las « Cartas persas » dice, que las mujeres rusas gustan de que las peguen; y esto que á primera vista parece una ocurrencia del autor, es una observación cuya exactitud está justificada por uno de esos refranes que atestiguan la existencia de una costumbre general en un pueblo. « *Bion kak choublou, i ionlou kak donchou;* » « Te sacudo como á mis pieles, y te amo como á mi corazón. » En fin, sabido es que la « Semiramis del Norte », reina y alemana como era, se mostraba muy rusa en este punto, y, á pesar de su inflexible carácter, la orgullosa Catalina se dejaba pegar por sus amantes, y más de una vez sintió todo el peso de los puños de un Orloff y de un Potemkin.

Menos sujetas las mujeres del pueblo, hallaban pretextos para salir, y se entregaban al gusto que tenían por los licores fuertes, naciendo de su embriaguez un libertinaje repugnante y crapuloso.

Su excesiva ignorancia hacia á los rusos extremadamente orgullosos. Sus sacerdotes y los grandes tenían algo de la chistosa fanfarronería de su antiguo señor el gran kan de los tartaros de la tribu dorada, quien, después de haber destruido con sus infantes la carne medio cruda que formaba todo su alimento, hacía pregonar delante de sus tiendas, á sólo de trompetas, que podían sentarse á la mesa todos los príncipes y potentados de la tierra, atendido á que el había comido ya.

Los embajadores rusos eran en extremo obstinados en las cuestiones del ceremonial, y el gobierno era

pezó de nuevo la guerra: pero mientras entraba en Rusia, los nogais penetraron en su país y le recorrieron rápidamente con el acero y la tra en la mano. Habiendo perdido el kan Aschazarsky, su tataro, el conde que era el jefe. En el terremoto la horda dorada de Batou-kan había fundido en 1237, y que había pasado tanto sobre la Rusia. Habiendo atacado, en 1482, la Rusia el rey de Polonia, no tuvo lugar de felicitarle por su empresa. Los rusos vencieron á los polacos y obligaron á los principales prisioneros que les hicieron entrar en su servicio. Tan felices resultados en las empresas del gran príncipe, hacían solicitar su protección. Tomas, hermano de Constantino Paleologo, último emperador griego, le hizo ofrecer por el papa la mano de su hija Sofía. Vuelto entónces Ivan, la aceptó, con la esperanza de adquirir así un derecho, para él y sus descendientes, al trono imperial. Unida á un príncipe casístico, la princesa cambió de religion. Con motivo de este matrimonio, el gran príncipe tomó por armas el águila negra con dos cabezas, en vez de san Jorge á caballo, que todavía es actualmente el sello de varias monedas rusas. El Kasan empezaba á rehabilitarse de su caída bajo el mando del kan Alei, quien sólo desahució al gran príncipe con una incursión en la Rusia; pero su ejército fue destruido en 1497, en una batalla dada á orillas del Estveta, en donde el tanbuen cayó prisionero, y poco después su madre, su esposa y los dos hermanos suyos fueron presos en Kasan. En 1492, Ivan volvió las armas contra los livonieneses, y cerca de Pleskof les ganó una batalla,

después de la cual edificó en aquel país, sobre una montaña escarpada, y en frente de Narva, la ciudad de Ivanoznovo. Después extendió sus conquistas por los países septentrionales, en donde aun no había sido penetrado ningún príncipe ruso, y llegó hasta la 63.ª grado de latitud, siempre acompañado por la victoria. Excitado por Sofía, su segunda esposa, en 1497, reconocio por heredero del trono al príncipe Vasili que había tenido en ella, en perjuicio de Dmitri, nieto de Maria, su primera mujer. Gastado por los trabajos, mas que por los años, Ivan murió después de largos sufrimientos, el 7 de octubre de 1505, á la edad de sesenta y seis años, y á los cuarenta y tres de un reinado que fue la época de la libertad, poderío y esplendor de la Rusia. En su tiempo vió Moscou por primera vez á los embajadores del papa, de los sultanes de Constantinopla, de la república de Venecia, y del rey de Dinamarca. Ivan firmó tratados con todas estas potencias. Atrajo á sus estados, por las recompensas que les dió, á los artistas de Italia, en donde empezaban á renacer las artes. Este príncipe ejerció el poder mas absoluto sobre su pueblo. Redujo á los campesinos, antiguamente libres, al servicio de la gleba, y á los nobles, aun á los de primera clase, á unos castigos que en los pueblos cultos solo sufrían los esclavos; tales como el knout y los buecos, dos clases de apalos, el primero de los cuales hacia saltar la sangre al primer golpe. Ambos castigos están todavía en uso para toda clase de personas en Rusia.

1503. Vasili IV, Ivanowitch, sucedió á su padre Ivan III, y

sumamente desconfiado. Aun en el tiempo de la administración de Sofía, los boyardos y los hombres de posición no se atrevían a tener comunicación alguna con los extranjeros, y, si por necesidad tenían que tratar con ellos, escogían la noche para encontrarse.

Es de creer que en Rusia la policía fue muy descuidada por largo tiempo; ninguna seguridad había en la capital durante la noche, y los caminos estaban infestados de ladrones, cuyo número aumentó la miseria y la pereza del pueblo, y la opresión de los señores.

El uso de los venenos parece que era entonces muy común, y tenían mucho á los sortilegios. A cuantos se acercaban al príncipe se les hacía jurar que no echarían ni permitían que otros echaran yerbas dañinas en el alimento del czar.

Hemos visto que el primer czar, Ivan, organizó una infantería con el nombre de strelitz, á la cual dió armas de fuego. Esta famosa milicia se corrompió en los tiempos de desorden, perdió su disciplina, y ya no fue temible más que á sus dueños. Miguel (Mikhail) tuvo caballería alemana, y formó regimientos de dragones; tratando de imitar á sus enemigos para vencerlos. Alejo hizo todavía más grandes variaciones en el estado militar; disminuyó la caballería, y dió á los alemanes casi todos los grados de oficiales superiores. Los ejércitos se componían de húsares armados de lauzas, á los que se llamó después lanceros; tropas montadas y provistas de armas de fuego, y dragones que llevaban mosquetes muy largos. A las milicias compuestas de paisanos y del populacho de las ciudades, les llamaban soldados; estaban armados con saúbles y fusiles, y divididos en regimientos mandados por oficiales, la mayor parte extranjeros. Las tropas de Kasan, de Astracán y de Siberia eran de á caballo, y se servían del arco; y lo mismo eran las de los nogais, los bashkirs y los kalmuks, de los cuales había un gran número en el ejército. Los cosacos tenían armas de fuego y lanzas. El distrito de Moscov sostenía siempre en pie cuarenta mil strelitz, sin contar los de las demás ciudades; una tercera parte estaba consagrada á la guardia del czar, los demás, distribuidos en diferentes plazas, formaban muchos regimientos, cuyos jefes poseían terrenos que el soberano les daba por cierto tiempo. Todos recibían cada año regalos que consistían en vestidos ó dinero. Los dvorianos y los hijos boyardos de las ciudades elegían para su uso el arco ó las armas de fuego.

Los oficiales que se distinguían por su valor ó por

empezó su reinado con los tratados que ajustó con el rey Alejandro de Polonia y Mith-Guerey, kan de Crimea. Pero noticioso de la guerra que Mahmet-Amin, kan de Kasan, meditaba contra la Rusia, resolvió anticiparse. El éxito no correspondió á sus esperanzas. Un ejército de cien mil hombres que envió al mando de su hermano Dmitri, se dejó sorprender delante de Kasan por los tártaros; sorprendidos á su vez cuando celebraban con festines la victoria alcanzada contra él, y por una imperdonable remisión se dejó sorprender de nuevo, fue destruido y reducido á siete mil hombres, que se retiraron cubiertos de vergüenza y de heridas. Miguel Glinski, gobernador de Lituania, perseguido por el senado de Polonia, halló un asilo en Rusia, y esto dio pie á que el rey Segismundo declarase la guerra á los rusos, á quienes, por otra parte, reclamaba varios dominios pertenecientes antes á la Polonia. Según los escritores de la nación, el gran príncipe sostuvo tan energicamente los ataques de los polacos, que obligó en 1519 á Segismundo á pedir la paz, quien, después de obtenerla, no quedó menos enemigo de los rusos. Provocó de nuevo al gran príncipe, mandándole encerrar á su hermana Elena, viuda de Alejandro, hermano del príncipe Elena, una de las hijas de Ivan III, casó con el rey Alejandro de Polonia. En la cronología de los reyes de Polonia hemos dicho equivocadamente, que era hija de Ivan IV, Vasilii. La princesa murió en su prisión el año 1512. Vasilii, furioso por este suceso, quiso vengarse. En 1514, sitió á Esmolensko, ciudad pertenecien-

te á la importancia de sus servicios, eran presentados al czar, y recibían piezas de paño, telas de seda, y ricas pieles, vasos de plata, mayor sueldo, y tierras, y algunas veces el príncipe los admitía en su mesa. Tambien se gratificaba á las mujeres cuyos maridos habían muerto en el ejército.

Todos los negocios se decidían por consejo del senado, que estaba compuesto de los boyardos, llamados antiguamente «boiare», que corresponde á las palabras latinas «majores, priores»; y eran los grandes de primera clase; de los «kolnitchie», cuyo título significa que rodeaban al príncipe; de los «dumnie-dvoriane», ó nobles del consejo, y de los «dumnie-diaki» ó secretarios del consejo. Todos los decretos emanados del trono figuraban siempre ser expedidos de acuerdo de este tribunal. La fórmula era, «boiars prigovorit, i tzar prikazal.» «Los boyardos acuerdan, y el czar ordena.» De modo que, que el príncipe mandaba únicamente la ejecución de lo que habían resuelto los magistrados; pero se deja conocer que esto no era más que una mera fórmula, pues que, desde la expulsión de los tártaros, se había restablecido el poder más absoluto y el más completo despotismo. Y es, que le gusta al despotismo ver alguna vez al rededor de él los pasados restos de las «frias reliquias» de la antigua libertad que ha destruido.

Si hemos de dar crédito á Mayerberg, el consejo no servía más que para alijar la ciosidad de la persona del príncipe, por lo que podían tener de tiránicos sus decretos; de este modo se admite la prudente ficción de la impecabilidad del monarca; pero no por esto era menos real la responsabilidad de sus agentes, y se ha visto que los czares sabían arrojarse al pueblo algunas cabezas por encima de las murallas, cuando, con el hacha en una mano y la tea en la otra, amenazaba este las puertas de palacio.

Todos los magistrados tenían obligación de servir en el ejército, y ordinariamente un boyarino de cámara era el que tomaba el mando en jefe. Los oficiales del consejo ó de palacio eran los gobernadores de las ciudades, y los que iban á las embajadas. Ninguna barrera separaba el estado civil del militar, pudiéndose pasar indistintamente del uno al otro, lo cual supone una administración excelente ó detestable, ó una legislación sencilla ó la más perniciosa confusión.

Cuando el czar había resuelto hacer la guerra, se trasladaba á la iglesia principal, y hacía leer en alta voz, por un secretario de estado, las quejas contra su enemigo, y las razones que le obligaban á pedir ven-

te á los polacos desde que la conquistaron en 1493. Obligado á retroceder, volvió el año siguiente delante de esta plaza, y tomóla, á favor de la sedición de casi todos los habitantes contra la guarnición; los sublevados eran rusos que sufrían impaciente el verse sujetos al yugo latino. El gran príncipe fue recibido como un libertador. Habiendo continuado las hostilidades durante nueve años entre Rusia y Polonia, suspendiéndose en 1521 con una tregua de cinco años. El gran príncipe la necesitaba para obrar con mas vigor contra Kasan. Esle principado le ocupaba entonces Sip-Guerey, hijo de Mith-Guerey, kan de Crimea, después de arrebatárselo á Chib-Alei, á quien había nombrado el gran príncipe en reemplazo de Mahmet-Amin, fallecido en 1508. Vasilii reunió un ejército de ciento cincuenta mil hombres, y envió la mitad por tierra, y la otra mitad por agua. Esta division fue destruida en el Volga con una catástrofa de los turcomanos, y la otra, después de esparfearla inútilmente á orillas del Sviaga, fue atacada por los tártaros, á quienes rechazó vigorosamente; pero aquí interrumpió su expedición. La artillería de los rusos y sus provisiones de boca perecieron con su flota, por cuya motivo, no solamente se hallaron imposibilitados de emprender nada, sino que su ejército disminuyó por el hambre, y solo volvieron algunos restos á Moscov. Abatido con sus pérdidas el gran príncipe, permaneció seis años en un reposo involuntario, esperando con impaciencia el momento de satisfacer su venganza y su odio. En fin, creyendo, en 1530, ha-





Se sublevaron los Stralissas, a la vista del joven Pedro el Grande.

(Es la cuarta lamina en bronce impresa en España.)

ganza; así pues el soberano creía deber á sus pueblos alguna cuenta de sus actos, y buscaba alguna razón para pedirles su sangre.

A juzgar por estos usos, parece que los rusos, guiados más bien que mandados por sus monarcas, disfrutaban de la libertad; y, sin embargo, nada es más cierto que el soberano reinaba con el más absoluto despotismo. No tan solo el pueblo, «en otro tiempo libre,» estaba sujeto á la servidumbre de la gleba sino también los grandes, hasta los mismos príncipes, á la menor señal del despota eran desgarrados por el látigo ó magullados por el palo. Los extranjeros que entraban al servicio de la Rusia, estaban sometidos al mismo trato que los nacionales, y los médicos estaban todavía más expuestos que los demás. ¿Cómo pudieron los rusos verse reducidos á tal extremo de servilismo y de humillación? Por el ascendiente que habían tomado los predecesores de Dmitri Donski, y, sobre todo, por la sangrienta tiranía del primer czar Ivan IV Vasilievitch.

XII. A la muerte de Fedor, los sufragios de la nación se dividieron entre los dos príncipes sus hermanos.

Ivan era llamado al trono por derecho de mayoría; pero su extremada debilidad física y moral hacía que se le mirara como á incapaz de reinar. La nobleza y el clero reunieron sus votos por Pedro, hijo de la segunda esposa de Alejo; sin embargo, la tierna juventud de este príncipe parecía hacer tan ilusoria en sus manos la autoridad suprema, como en las de su hermano. Nada revelaba en él todavía á uno de esos hombres precoces para mandar; por consiguiente era dar solamente la preferencia á su madre.

Esta joven princesa, Natalia Narichkin, hija de Kirib Narichkin, ministro en los dos reinados anteriores, halló una rival temible y peligrosa en Sofía, hija de la primera mujer de Alejo. Esta, que reunía á la experiencia de una edad más avanzada, y á las ventajas particulares de su sexo, un carácter firme y un genio activo y ambicioso, aunque mujer y joven, no se sentía incapaz de sobrellevar el peso del poder.

Vió tón indignación usurpar á su hermano Ivan los derechos al trono; y este sentimiento, que puede ser excusable, la condujo á llevar á cabo un proyecto que nada puede justificar; pues es en vano quererla hallar inocente de la sublevación de los strelitz.

Estos pretorianos, turbulentos y feroces, servían á Sofía con más fervor del que podía desear, porque odiaban á la madre de Pedro, y á toda la familia de esta princesa. Corrió la voz de que Ivan había sido

her reparado sus fuerzas, hizo marchar un ejército, mandado por treinta valvados, contra Kasan. Una estratagemá de los sitiadores, que por la noche lograron incendiar los muros formados por vigas y estacas, y en casualidad debían haberles dueños de la plaza. No obstante, no la tomaron, y los valvados no se avergonzaron de concluir, al frente de un formidable ejército, la paz con los sitiados, reducidos á catorce mil hombres. La mala salud del gran príncipe no le permitió emprender nuevas expediciones, y recibió las satisfacciones que le dieron los tártaros, confirmando la paz ajustada con ellos por sus generales. Su muerte acaeció el 4 de diciembre de 1533. Había casado con Salomonea, á quien repudió por estar en 1535, contra la disciplina de la Iglesia rusa, que no permite el divorcio, á menos que la mujer abraze la vida religiosa; y con Elena, sobrina de Miguel Ginski, que desde 1514 gemía en el cautiverio por la correspondencia descubierta entre él y el rey de Polonia. Este matrimonio valió la libertad á Ginski. Los escritores extranjeros han dado el título de Izar á Vasilí IV, quien en efecto le tomó algunas veces a fines de su reinado, pero los nacionales solamente le conceden á sus sucesores. De Elena dejó á Ivan, que sigue, y á Jouri.

1533. Ivan IV, Vasilievitch, fué reconocido por sucesor de su padre Vasilí, á la edad de cuatro años, y comenzó a reinar bajo la tutela de su madre Elena, á quien su mortuaria esposa le dejó Ginski por consejero. Las galanterías de esta princesa con el kanias ó knez Obolenski, llamado

asesinado por los Narichkin, y al instante resonó en Moscon el grito de sedición. Los strelitz redoblaban el tumulto excitado por ellos; reinábase furioso, y marchaban, arrastrando hacia el palacio de Kremlin, piezas de artillería. En vano el príncipe á quien pretenden vengar aparece al lado de su hermano; su rabia no se extingue hasta haber destruido todo lo que lleva el nombre de Narichkin, y asesinado bastantes nobles y ricos, para recoger un inmenso botín. Pero, como toda esta sangre fué derramada en nombre de Ivan y de su hermano Fedor, proclaman czar á Ivan con su hermano Pedro, y entregan á Sofía las riendas del gobierno, objeto de todos sus deseos. Reciben pues un nuevo jefe en esta princesa reconocida, y enardecida su audacia por el favor y por el buen éxito, se erigen en jueces de los que habían pasado sin escucharles, y elevan monumentos en los que escriben el nombre y los crímenes imaginarios de sus víctimas. Pero su autoridad los hizo temibles muy pronto á los mismos á quienes habían servido; Sofía temió y juró su pérdida. Acusáronles secretamente de conspiración contra el czar y los grandes del estado, y su jefe Kovanski pereció con los principales del cuerpo de los strelitz. Su crimen fue supuesto, pero fué perseguido por los celos de un rival que supo atacarle oportunamente.

En tanto que Sofía y su ministro Golitzin, cuya habilidad había tenido una considerable influencia en las reformas ejecutadas por Fedor, triunfaban de la rebelión en el interior, aseguraban exteriormente la consideración del imperio. Leopoldo, inquietado continuamente por los turcos, arrojados de los muros de Viena, por el valor de Sobieski, buscaba en sus vecinos un apoyo contra ellos. Aunque los turcos parecían ser los enemigos naturales de la Rusia, se aprovechó la situación de su emperador para poner precio á la ruptura del tratado que existía entre ellos hacia veinte años. Este precio fué el hacerse asegurar la posesión del país sobre el cual conservaba sus pretensiones la Polonia. Concluyóse pues un tratado entre ambas coronas, el 6 de mayo de 1686.

Los czares fueron reconocidos á perpetuidad soberanos de Kief, de Tchernigof y de Smolensko. De este modo les estaba asegurado todo el país comprendido desde Tchernigof y Novogorod-Severski, hasta la pequeña Rusia inclusive, y la orilla izquierda del Dnieper. Otra de sus principales cláusulas era una alianza ofensiva y defensiva de la Rusia, con la corte de Viena, la Polonia y la república de Venecia contra los turcos.

Outchka, excitaron escándalo, y Ginski reprendió con frecuencia á su sobrina, que, lejos de corregirse, mandó sacarle los ojos suponiéndole malos designios contra el estado, suplicio de que murió poco tiempo después. Vasilí había dejado dos hermanos, Jorge y Andrés, y ambos recibieron juramento á su sobriño; pero el primero, placido de la conducta de la regente, quiso en seguida hacer revivir la antigua costumbre que le llamaba al trono. Mal dirigida, su empresa se frustró, y el niño encarcelado. Andrés, por sospechas de querer vengar su muerte, fué el blanco de las iras de la corte, y, exasperado, levanto un ejército, y le abandonó al momento de darse la batalla para ponerse a discreción de sus enemigos, que le hicieron sufrir la misma suerte que á su hermano. Simeon Belski, uno de los señores descontentos de la corte, se retiró hacia la misma época a Polonia, en donde el rey Segismundo le concedió una dotación, y esto fué causa de que la regente declarase la guerra á la Polonia; guerra corta que no produjo ningún suceso notable. Elena murió en 1538, dejando a su hijo el gran príncipe en poder de tres tiranos, que se apoderaron de su persona y del gobierno. Chouiski, el principal de ellos, proscribió y condenó a muerte a los que tuvieran por sospechosos. Simeon Belski, informado de lo que ocurría en Moscon, fué a avisarle con Sip-Gurey, kan de Grímec, y le excitó a romper la paz con la Rusia. En consecuencia, estalló la guerra entre las dos naciones; pero el ejército de los tártaros huyó con pérdidas considerables al ver al ejército ruso.

Pero sujeta por un lado por la Suecia, y por otro continuamente provocada con insolencia por los tártaros de la Crimea, la Rusia ponía toda su esperanza en la administración de Golitzin; éste no fue insensible á la voz del honor nacional, y partió el mismo para la Crimea con un formidable ejército.

Los tártaros burlaron sus esperanzas incendiando sus páramos. Esta expedición fue únicamente notable por la inútil empresa de edificar una ciudad en medio de los desiertos, sobre las márgenes del Samara, para que sirviera de baluarte y de almacén en la próxima campaña. Semejantes monumentos deben elevarse para atestiguar y garantizar las conquistas, y no para prepararlas.

Con los restos de un ejército que habían destruido rápidamente el hambre, la sed, el desorden y la indisciplina, volvió Golitzin, y fue recibido por el czar con los honores de un vencedor. Entonces se desesperaron en el ánimo de Pedro, más terrible que nunca, el desprecio y el odio que por largo tiempo tenía contra el ministro, y él y sus amigos prodigaron el sarcasmo y la ironía sobre tan equívocos laureles. Sofía y Golitzin resolvieron su pérdida, que tenían haber diferido demasiado tiempo, haciendo entrar en su proyecto á una infinidad de oficiales del cuerpo de los streletz. Pedro se vió obligado en los primeros momentos de la borrasca á retirarse al convento de la Trinidad, asilo ordinario de los príncipes rusos durante las revoluciones, en donde se hallaban seguros, no por el respeto que inspiraba la santidad de sus paredes, sino por su imponente fortaleza, y por el terror de una artillería formidable. Allí reunió á todos los nobles jóvenes que había allegado á su persona, manteniendo con ellos una íntima conformidad de costumbres, é interesándoles en su porvenir con la perspectiva tan lisonjera á las almas jóvenes, de un reinado que debía ser fecundo en reformas y variaciones. Llamó á algunos jefes de los streletz, que permanecieron fieles á su causa, detuvo el golpe que amenazaba á su cabeza, intimidó á la revolución, convenció y castigó cruelmente á los culpables, pero conservó la vida á su hermana y á su ministro. Sofía sufrió los rigores de un eterno cautiverio, y su favorito los horrores del destierro en la parte más lejana e inhabitable del imperio. La ambiciosa y vengativa alma de la princesa no se doblegó á estas desgracias; á lo menos se ha sospechado el haber urdido nuevas tramas después de su reclusión, y haber fomentado, desde el fondo de su prisión, la última insurrección de los streletz.

Llegado á la edad de catorce años, Ivan vió la tiranía de los que gobernaban en su nombre, y pronunció su sentencia de muerte, siendo Chouiski la primera víctima que inmolo á su justicia. Libre de sus opresores, no mejoró de carácter, y solo empleó su libertad para entregarse á la impetuosidad de sus pasiones, cercado de favoritos que solo trahaban de darle pábulo. Este destierro duró dos años. En el año 1745 el trazo de hacerse coronar solemnemente por el metropolitano; ceremonia inusitada hasta entonces en Rusia, y tomó el título de czar. A la coronación siguió su enlace con Anastasia, hija de Roman Jouriewitch. La princesa volvió al buen camino a su esposo con el ejemplo de sus virtudes y con sus dulces y persuasivas insinuaciones. Ivan cambió de conducta y se dedicó enteramente á los cuidados del gobierno. Su primera atención se dirigió á la legislación, y, en una asamblea de nobles, publicó un nuevo código, que fue llamado Yedebnik. Después vino la reforma de la disciplina militar. Ivan estableció la milicia de los streletz ó arqueros; parte de la cual formó su guardia, y la demás se empleó en sus ejércitos. Sustituyó el fusil al arco. La Rusia vio por primera vez, bajo su reinado, tropas arregladas, soldados siempre con armas, y una milicia pronta á marchar á la orden del soberano. Su objeto no era hacer una vana ostentación de sus huestes, pues proyectaba humillar el poderío de los tártaros y subyugar á esta nación, que tanto tiempo había oprimido á la Rusia. Creyó conveniente atacar primero, como más vecino, el principado de Kasan, en

XIII. Si únicamente una buena dirección de las primeras inclinaciones puede imprimir en los hombres, y principalmente en los hombres nacidos para gobernar, ese carácter de bondad y esas ideas de rectitud y de justicia, que tan raras veces son un don de la naturaleza, Pedro I, al igual que sus predecesores, había de ser un despota inhumano y salvaje. Abandonado á toda la fogsidad de un temperamento impetuoso, solo tuvo por preceptores, que dirigieran su carácter, aventureros, de otros países, que la sed de fortuna, la mala conducta y poco honrosas enalidades habían arrojado al centro de la Rusia. Pero una ambición desmedida, sostenida por una inteligencia vigorosa y una imaginación activa, impelieron á este monarca á empresas, cuyo pretexto fueron la gloria y la prosperidad de la nación, trazando algunos rasgos útiles que esparcieron una sombra de grandeza en una vida sembrada de crímenes. De este modo supo adquirir los sufragios de una escuela de filosofía; generosa ciertamente en sus miras, pero que en su odio á lo pasado preconiza harto ciegamente á las naciones y á los príncipes, que con pasos agigantados marchaban hacia el porvenir. Voltaire y sus discípulos creyeron deber tributar sus alabanzas á los potentados que tomaban consejos de su subiduría; desgraciadamente ni unos ni otros obran de buena fe.

En materia de reformas, debe considerarse antes que todo la elección de los medios, que más que el éxito forman la gloria ó la afrenta del reformador. Ahora bien, Pedro I no fue en su país el Hércules galo, cuyas poderosas palabras formaban cadenas de oro, emblema de la fuerza persuasiva; sino ese feroz Procrusto que corta sin piedad los hombres á la medida de su cama de hierro. Armóse de todos los suplicios contra las costumbres y preocupaciones de su nación, aun las más indiferentes á su objeto; luchó con furor contra los obstáculos pueriles; y, por haber querido precipitar el tiempo y sustituir á los efectos lentos, pero ciertos, del espíritu, el hacha y la rueda, no obtuvo, en lugar de las verdaderas ventajas de la civilización, otra cosa que ese barniz de urbanidad que cubre con las apariencias de prosperidad la más deplorable corrupción. La nación rusa ha pasado sin intervalo de la infancia á la caducidad. Así es que no ha tenido nunca libertad política ni civil; pues estas dos edades de los pueblos son ambas casi exclusivas. La edad intermedia, que representa la época de la madurez y de la fuerza, es la única capaz de virtudes y de libertad.

Desde hacia un año que reinaba sobre un trono bamboleanse Yedigier, hijo de Kasim, soberano de Astracan. Los desórdenes de la capital favorecían su proyecto. Para ejecutarlo, empezó por levantar enfrente de Astracan una ciudad de madera cuyas piezas habían sido trabajadas en Moscu; era para hacer invernar sus tropas en ella, caso que lo exigiese la duración del sitio. Esta precaución fue superflua. La plaza, sitiada en la primavera de 1552, fue tomada en octubre siguiente después de la más funesta resistencia y de la más horrible mortandad de los sitiados. Yedigier, que les había animado con su ejemplo, cayó en poder del vencedor al buscar la muerte con las armas en la mano, y halló en él un príncipe generoso que sabía apreciar el valor y recompensarle, lejos de castigarle, si quiera fuesen un enemigo. Yedigier fue amigo del czar y uno de los primeros de su corte, después de recibir el bautismo bajo el nombre de Simion. La toma de Kasan fue seguida de la de Astracan, en 1554, y ésta, de la casi enteramente de los tártaros, que se apropiaron á competencia á prestar homenaje al czar y reconocer su soberanía. Gustavo Vasa, rey de Suecia, hizo, en 1567, un tratado de paz con la Rusia, y en 1554 le ratificó; habiéndole ratificado en 1555, le renovó en 1557 (véase la Suecia). En 1563, Ivan, con la pérdida de su incomparable esposa, sufrió un revés, cuyo dolor compartió con el la Rusia. Privado de esta primera, volvió a su carácter feroz cuyos rigores ésta había templado. Para reemplazarla, hizo pedir al rey Segismundo Augusto de Polonia la mano de su hija Catal-





PEDRO EL GRANDE.

COPIA DE SU RETRATO QUE SE HALLA EN LA GALERÍA IMPERIAL DE S. PETERSBURGO.

(Lamina en bronce).

De todos los extranjeros que se hallaban en Moscú, y entre los cuales buscó el príncipe sus amigos, solo Lefort y Gordon eran los únicos que fueron notables por otra cosa que por sus vicios; y aun el primero de estos es tenido como un verdadero caballero de industria, por escrituras cuya habitual indulgencia es bien reconocida. El favor que ambos gozaban sóbrevivía para ellos solos á esta primera época en la que no se necesitaba más que complacer las pasiones, y ocupar el ardor de un joven adolescente.

Sin embargo, los mismos hombres, cuyo trato quizás le había corrompido, despertaron en su alma el deseo de instruirse. Comprendió al escucharles, que había otras naciones que valían más que la suya; y quiso entonces, sobre todo, tener soldados y hacerse soldado él mismo. Poseía una complexion robusta, una actividad inquieta, y sobre todo una prodigiosa terquedad.

En el castillo de Preobajenski, en donde le había tenido encerrado largo tiempo la celosa vigilancia de Sofia, le rodeaban cincuenta jóvenes, hijos de boyardes u oficiales de su casa; á los que llamaban alegradores. Todos fueron transformados en soldados, y vestidos á la alemana, y los oficiales extranjeros fueron sus comandantes y sus instructores. Pedro quiso dar el ejemplo de la disciplina, empezando por la última clase de la milicia, y se hizo tambor de esta compañía. Poco á poco fueron aumentando las tropas, y, en el año de 1690, el joven czar había ya formado dos regimientos destinados á su guardia. El uno tomó el nombre de Preobajenski, y el otro el de Semenowski, de una ciudad de las cercanías de la capital. Los dos regimientos formaban un cuerpo de cinco mil hombres.

Voltaire pretende que desde la época en que Pedro vestía é instruía á la alemana á sus alegradores, meditaba la ruina de los strelitz; pero esto, aunque es posible, no parece probable.

Inspiróle tambien Lefort el deseo de conocer la navegación; empresa más difícil, porque Pedro tenía un horror extraordinario al agua, y se estreñecía al aspecto de un río ó de un lago. Triunfó no obstante de esta pusilanimidad, efecto de una desgracia que había tenido siendo niño, y resolvió tener una marina. Había en Moscú un constructor holandés, llamado Carten Brandt, que llamado á Rusia por el czar Alejandro, y olvidado después, ganaba su mísera subsistencia ocupándose en cualquier oficio, menos en el que le había llevado allí. Se le buscó y construyó una

flota, la que no solamente le fue negada, sino que, segun los historiadores rusos, en luz de la princesa se envió al czar un jumento soberbiamente enjaezado. Sea lo que fuere, la guerra se renovó entre las dos coronas con motivo de esta nequizia: guerra desventajosa á la Polonia, que perdió la ciudad de Polocz, en Lituania, cuyo obispo y principales habitantes fueron llevados prisioneros á Moscú por el czar.

Este príncipe dió, en 1698, un singular espectáculo á la Rusia. Habiendo convocado una numerosa asamblea, se despojó del rango supremo; y, como sus hijos eran demasiado jóvenes para gobernar, cedió el título de czar al tartaro Yediguer, su amigo, reservándose únicamente el de gran príncipe. Yediguer, convencido con el público de que esto no era más que un juego, dejó á Ivan en el ejercicio de la autoridad soberana, y siempre recibió sus avisos como órdenes que no podía infringir sin exponerse á perder la cabeza.

Después de su fingida abdicacion, Ivan se retiró á un palacio vecino á Moscú, y creó un numeroso cuerpo de satélites, siempre dispuestos á ejecutar sus sangrientas órdenes contra toda persona que le fuese sospechosa. Pero pronto volvió á empuñar el timón del gobierno sin dejar el lugar desu retiro. Selim II, sultán de Constantinopla, excitado por el rey de Polonia, acababa de declarar la guerra á la Rusia y hacía marchar tropas para arrebatarla á Astracán. La empresa fracasó por traicion de los tartaros de Crimea, que se habían vendido al ejército turco. Había la misma época, Novogorod, cuna del imperio de Rusia, fué el blanco del odio

chalupa, de los fragatas y muchos yachts. Pedro I, sin mando ni categoría en su ejército de tierra, se mostró menos humilde con el de mar, declarándose generalísimo y almirante de su armada. Después que se hubo ejercitado en la maniobra, en el lago Ladoga, emprendió el viaje á Arcángel, para ver en la mar navíos de alto bordo, y recorrió el mar Blanco en un buque construido ex profeso, por Brandt. Ni pabellón, ni monarcas rusos habían hasta entonces desafiado este mar. Todos estos primeros ensayos fueron ejecutados durante la vida del mayor de los dos príncipes; pero desde que, por la muerte de Ivan, Pedro se vió único dueño, extendió sus planes, y los juegos militares que hasta entonces habían distraído su juventud, se convirtieron en importantes innovaciones. Sobre el Voroneje hizo construir un gran número de buques, y esta flota, la primera que ha tenido la Rusia, fue destinada á continuar la guerra que Pedro había hallado empezada contra los turcos.

Ocupáronle tambien en los primeros momentos de su reinado las relaciones exteriores del imperio. Por un tratado firmado en Nertschinsk, en 1692, concluyó los varios que habían empezado sus antecesores con la China, para fijar los límites, y en él se señaló el río Kerbeschí (el Gorbiza), como linea de separacion de los dos imperios.

Dos años después flotaron sus navíos en el mar Negro.

De todas las potencias vecinas, los turcos, atacados entonces en la Morea, en la Hungría y hacia la parte de Polonia, eran los que prometían á Pedro la más fácil carrera á su belicoso genio. Concentró, pues, todas sus fuerzas contra Azof, ciudad marítima, situada en la estremidad del mar de Zabache ó de Azof, la antigua laguna Meótides, que defendida por sus fuertes murallas, por el valor de su guarnicion, y principalmente por la inteligencia y acierto de un oficial de artillería, que, temeroso de un castigo no menos cruel que injusto, se vió obligado á abandonar las banderas rusas, y pasarse á los turcos, fatigó con su heroica resistencia la terquedad de Pedro, que tuvo que retirarse después de haber perdido treinta mil hombres.

La sed de venganza y la vergüenza de haber sido vencido le condujeron, al año siguiente, bajo las murallas de Azof, con fuerzas más considerables. El emperador de Alemania, el rey de Holanda y el elector de Brandemburgo le prestaron artilleros é ingenieros. Chein mandaba las tropas, y la flota se componía de

del czar á causa de las fatales noticias que se le dieron acerca de la correspondencia que esta ciudad mantenía con el rey de Polonia. Habiendo resuelto su perdicion, entró en ella á caballo, acompañado de su hijo y rodeado de sus satélites, atropelló por todo, y, durante cinco sen años, inmoló á su furor, con diversos suplicios, á sesientos ciudadanos cada día por lo menos. Novogorod no ha podido recobrar jamás de este desastre, y hoy se halla reducida á un pueblo insignificante. Tver y algunas otras ciudades, acusadas del mismo crimen que Novogorod, sufrieron igual castigo. De vuelta á Moscú, Ivan renovó las escenas trágicas que había ejecutado en su viaje. Sus crueldades le hicieron odioso, no solamente á sus propios súbditos, sino á sus principes vecinos. No menos habil que feroz, Ivan se sostuvo en el trono de que se creía que iba á verse obligado á descender, é hizo frente á sus enemigos. Aun no estaba terminada la guerra con la Polonia, cuando empezó otra con la Suecia, motivada por la Livonia. Ivan, no pudiendo decidir á los livonenses á someterse á la Rusia, les indujo, para sustraerles á la Suecia, á recibir de su mano por rey á Magnó de Holstein, obispo luterano de Drép, que solo fue un rey titular á quien todos los esfuerzos de Ivan no pudieron poner en posesion de la Livonia. El ejército ruso estaba en este pais cuando los tartaros de Crimea, á instigacion de la Polonia, hicieron una irrupcion en Rusia, el año 1711, y llegaron hasta Moscú, cuyos arrabales incendiaron. Más de cien mil hombres perecieron en este incendio, segun se dice

dos navíos de guerra, de los cuales uno montaba el czar, y otro Lefort; cuatro galeras, dos galcazas y cuatro brulotes. Emprendiéronse los trabajos delante de la plaza; y fueron conducidos con inteligencia, siendo la primera vez que las operaciones militares de los rusos se sometían á una táctica regular. Al cabo de dos meses de sitio rindióse la ciudad.

Desde entonces concibió Pedro la ambiciosa esperanza de apoderarse de la Crimea, y de abrir por este medio una fácil comunicación á su imperio con el Oriente. Regresó, pues, á la capital, ocupada su imaginación con esta idea, y, queriendo excitar la admiración de los pueblos, cuyos auxilios iban á serle necesarios para la ejecución de sus grandes proyectos, dispuso que su viaje tuviera toda la pompa de una marcha triunfal. Yefanese allí los despojos de los enemigos, y los cautivos encadenados; pero buscábase en vano el carro del vencedor. Por un capricho singular, que se ha querido suponer digno de elogio, el príncipe había tomado el puesto que le señalaba su grado militar. Entonces no era más que cabo de escuadra, habiendo empezado, dice su historiador, á fin de dar un útil ejemplo de subordinación, por ser tambor y luego cabo. Un emperador tambor de sus ejércitos, esto es más bien un rasgo de vanidad pueril que de modestia.

Nada en este triunfo debía llamar más la atención que el aparato del suplicio, destinado al desertor, que contanto valor había defendido á Azof. Aparecía el infeliz en esta marcha conducido sobre una carreta, en la cual habían levantado una horca, á la que fué colgado después de sufrir el suplicio de la rueda.

En seguida se acuñó una medalla, por primera vez en Rusia, destinada á eternizar la memoria de esta gloriosa expedición. La inscripción decía estas palabras: « Pedro I., emperador siempre augusto. »

Pronto escogió, entre los que le habían seguido á la conquista de Azof, un cierto número de jóvenes, á los que envió á las naciones extranjeras á estudiar la marina; otros debían instruirse en la táctica y disciplina militar de los pueblos que pasaban entonces por tener la mejor, y, según la expresión de su panegirista, el mismo resolvió abjarse por algunos años de sus estados, para aprender á gobernarlos mejor; resolución que indudablemente tiene muy pocos ejemplos en la historia, y que sorprende, ya sea que se la vitupere ó que se la aplauda.

Si se le sigue en su peregrinación política, es imposible no conocer que se separaba muy á menudo

Ivan tomó su desquite el mismo año en una gran batalla que su general Vorotinski ganó contra los tartaros. Habiendo hecho prisioneros la paz con ellos, y luego con la Polonia, resolvió la guerra contra la Suecia. Hacía sesenta años que duraba, y el tzar se creía ya dueño de la Livonia, cuando, en 1738, los tartaros de Crimea interrumpieron sus progresos con una incursión en Rusia. Habiéndoles hecho retirar en virtud de un tratado de paz, Ivan se vió atacado en 1759 por Esteban Batorri, rey de Polonia, que le reclamaba las plazas que ocupaba, tanto en Lituania, como en Livonia y Curlandia. La Suecia se unió á la Polonia, y el rey Juan III puso á la cabeza de las tropas que envió contra la Rusia, al conde de la Gardie, caballero langedeciano, marido de su hija natural, Sofia. Este general entró en la Galicia, y salió victorioso en todas partes, mientras que los tartaros atacaban por otra parte á los rusos, y alcanzaban ventajas sobre ellos. Espantado el tzar de los progresos de sus enemigos y del agotamiento de sus recursos, trató de implorar la mediación del papa Gregorio XIII. para obtener la paz con la Polonia. Luisenajado Gregorio por la ocasión de establecer una correspondencia de la santa sede con la Rusia, encargó al jesuita Antonio Possevin, que fuese á negociar un arreglo entre las dos cortes enemigas, con orden de dedicar al mismo tiempo sus afanes, para reunir la Rusia con la Iglesia romana. Pero el embajador nada consiguió respecto á este último. Según su propia relación, nada puede añadirse á la honrosa recepción que le dispuso el

del camino de la verdadera grandeza, y que faltaba á su objeto, si este era en efecto el de instruirse, y nó el de manifestar á la Europa sus pretensiones de gloria. Aquí, lo mismo que en el triunfo de Azof, mezclado entre la turba de los suyos, vestido con el traje más sencillo, parecía querer huir de la admiración, que todos sus esfuerzos se dirigían á inspirar. Debía visitar la Dinamarca, el Brandemburgo, lo Holanda, Viena, Venecia y Roma; la España y la Francia fueron excluidas de su itinerario; la primera no tenía derecho á su favor, porque la creía demasiado ignorante, la segunda, porque le deslumbraba con sus luces y su cortesanía; ó tal vez, añade su panegirista, porque la grandeza de Luis XIV, que había humillado á tantos potentados, se avenía muy mal con la sencillez con que contaba hacer sus viajes: sin embargo, esta observación no sienta muy bien en el autor de « El siglo de Luis XIV. »

Partió de sus estados después de haber sofocado un complot, nacido del descontento que habían producido tantas reformas, y principalmente el objeto de su viaje. La regencia fué compuesta de los principales boyardos. En Livonia, provincia que hacia tiempo codiciaba su ambición, se vió afrentado; habiendo querido penetrar en la ciudadela de Riga, y examinar sus fortificaciones, el gobernador se negó á permitirselo: solo un traidor ó un imbecil hubiera podido tener tan peligrosa complacencia. Una conducta tan propia y natural de un militar responsable, ha sido no obstante vituperada por el escritor que acabamos de citar.

En Königsberg, infiel ya á su plan de conducta, rivalizó en magnificencia y fausto con el elector, príncipe imprudente, cuyas prodigalidades y rapiñas arruinaban un país miserable, que solo podía sostenerse con una estrecha economía. El príncipe viajero y su huésped se entregaron, durante muchos días, á los excesos de la mesa; y en una de esas regias bacanales, Pedro, ebrio y furioso, se precipitó sobre Lefort para atravesarle con su espada; pero arrepiéntose, según dicen, de este arrebato, y sus mismos admiradores ponen en su boca estas palabras notables: « ¡Quiero reformar á mi nación, y no sé reformarme á mí mismo! »

Llega á Amsterdam, y aquí nos acercamos al más bello momento de su vida, á lo menos el que le ha valido una admiración más popular, bajo la fe de algunos famosos distribuidores de gloria. Inscrito en el número de los carpinteros de los arsenales de Sardam, vestido con el mismo traje, haciendo la misma vida

tzar con toda su corte, que entonces se hallaba en Staritsa. De allí se trasladó al campo de Batorri, que estaba sitiando á Pleskoff, desde donde llevó á Rusia contestaciones para los zarobables, y allí, después de bastantes días y visitas de un príncipe al otro, logro hacerles concluir, en 15 de enero de 1762, un tratado de paz definitiva, sino una tregua de diez años. La Suecia no fue comprendida en la tregua, y continuó la guerra contra la Rusia.

Mientras Possevin negociaba con el rey de Polonia, un terrible suceso llenó de luto y espanto á la corte de Moscú. Suspendiendo el tzar que su hijo príncipe genito había tramado un complot para destronarle, castigó con el último suplicio á los que miraba como á sus cómplices, y, sin escuchar sus justificaciones, le desearo sobre la cabeza un golpe de que murió al cabo de cuatro días. Después, la desprecación se apoderó del padre y le acompañó hasta la tumba, á que descendió á 19 de marzo de 1764. Este príncipe fué un compuesto de cualidades heroicas y de vicios enormes. Tuvo pocos semejantes en valor, y la severa disciplina que estableció en sus ejércitos, los hizo formidables á las potencias vecinas. La reforma que efectuó en la legislación, fué tan prudente como la ocasión lo permitía. Avergonzando de la grosería de su nación, llamó á extranjeros para instruírla, importó artes y artes á sus estados, la imprenta entre otras, y hizo brillar algunas luces en medio de las tinieblas de la ignorancia. Pero su crechad compañía el brillo de su talento y de sus relevantes prendas. No pu-

laboriosa, y bebiendo más que ellos, aprende la construcción. No tenía ningún criado, el mismo se cosía las medias y se cepillaba los vestidos, y había tomado el nombre plebeyo de Pedro Mikailof. La terminación en «of» es anexa al pueblo y al estado llano, así como la en «itch» á la nobleza. Voltaire dice, que empezó y acabó el solo con sus propias manos un navío de sesenta cañones, lo cual, aunque posible, nos parece muy dudoso.

Pero Voltaire en cambio ha pasado en silencio muchas otras cosas más creíbles. No dice que, en un acceso de cólera, quiso pegar con su hacha á un maestro carpintero, aun cuando de antemano había dado á todos los obreros, al tomar su título, y admitiéndolos en su confianza, el derecho de considerarle como un compañero suyo.

El aprendiz de carpintero era al mismo tiempo discípulo de cirujía. Quiso tomar lecciones del celebre Ruysch, y de sus ejercicios anatómicos adquirió el talento, muy digno por cierto de un monarca, de arrancar los dientes, y más de un cortesano se vió obligado al sacrificio de alguno de los suyos, para darle lugar á que mostrara su habilidad. Su amor á la ciencia y su deseo de saber fueron extremados. Levesque afirma, que, según una tradición no extinguida todavía en Holanda, fue curioso hasta la ferocidad. Erale desconocido todavía, según dicen, el suplicio de la rueda, y desentaíer ver espírarse á un desgraciado en esta especie de tormento, y, como no había en los calabozos ningún criminal que mereciese este castigo, ofreció proporcionar uno de sus esclavos, admirándose, áñaden, y no pudiendo comprender, por qué se negaban los jueces á proporcionarle este placer.

Pero su mayor afán era reclutar, por todos los medios posibles, obreros y hombres diestros en cualquier oficio. La mayor parte de los que, seducidos por las promesas, consintieron en ser transportados á sus salvajes estados, fueron bien castigados por su credulidad. Les estaba prohibida la más mínima reclamación, aunque los infelices perecieran de hambre, y el knout, ó el destierro á Siberia, fueron el premio del valeroso atrevimiento de algunos de ellos.

Salíó al fin de Amsterdam, después de haber visto partir para Arcángel, cargado de hombres de todas las naciones, el famoso navío construido por él, y pasó á Inglaterra. En Utrecht y en la Haya había visto al rey Guillermo. que envió muchos navíos á su encuentro. En Holanda le hemos visto constructor, ingeniero, geógrafo, físico y operador; ahora le vemos relojero

drían contarse las víctimas que, sacrificadas á su ambición, á su avaricia, á sus sospechas, á su ira y á su odio, perecieron quemadas, ahogadas, enroscadas, ahorcadas, y á menudo por mano del mismo príncipe. Bajo su reinado, Yermak, uno de los helmanes ó jefes de los cosacos, comenzó, en 1584, á cuenta de la Rusia la conquista del vasto país de la Siberia.

1585. Pedro ó Teodoro I. Ivanowitch, hijo de Ivan IV, á quien este designó por sucesor suyo, fue coronado Izar el 31 de julio de 1584, á la edad de treinta y cinco años, después de una elección hecha como mera formalidad. Era un príncipe débil de cuerpo y de espíritu, á quien su padre había dado por ministros tres de sus generales más hábiles. Boris Godonouf, hermano de la Izarina Irene, viendo la incapacidad del monarca, procuró enseñorearse del estado, y lo consiguió, después de alejar ó hacer morir, con sus calumnias, á todos los que podían oponerse á su ambición. Ya se hallaba al frente de los negocios, cuando en 1586 llegó á Moscow, Jeremias, patriarca después de Cosmanlinopla. Este prelado iba á recoger limosnas para recobrar su silla vendida por el visir á Trolepto. Boris se aprovechó de aquella ocasión para pedir la erección de un patriarcado en Rusia. Jeremias consintió, y se confirió dicha dignidad al metropolitano Job. El reconocimiento adhirió al nuevo patriarca á los intereses de Boris, y su ejemplo arrastró al clero ruso. Pedro tenía un hermano, único, llamado Dmitri, nombrado príncipe de Ougliuz, por su padre. Boris le re-

y astrónomo; de los bancos de Oxford pasará á los talleres de ebanistería, calculará eclipses y aprenderá el modo de fundir cañones, profundizará todas las artes y oficios en sus más pequeños detalles, en una palabra, se hará universal; pero para que se comprenda cuán maravilloso es, después de haber construido un navío de setenta y dos cañones en Sardam, construirá otro en Depftport, que no habrá otro más velero en todo el mar. Ciento que Voltaire contaba un poco demasiado con la credulidad de sus lectores, ó con la autoridad de su nombre.

No olvidemos consignar aquí, que, viéndose falto de dinero en Inglaterra, vendió á unos comerciantes ingleses, por quince mil libras esterlinas, el derecho de expendir tabaco en sus estados. Este trato, tan poco prudente, hizo dos males á la nación rusa, el de establecer la salida anual de algunos millones, y el de añadir á las miserias de su pueblo una necesidad más.

Volvió á Holanda en un navío de hermosa construcción, regalo del rey Guillermo, que quería tenerle por aliado. Este era un designio fundado en las razones de la más sabia política, pues sabidas son las inmensas ventajas que ha sacado siempre la Inglaterra de sus relaciones comerciales con la Rusia.

En Viena fué recibido con fiestas, en las cuales pretendió figurar como un elegante y consumado bailarín. Pero mientras así envilecía en su persona al soberano y á la nación, paseando de corte en corte una vanidad desmesurada á la par que fútil, formábase en el seno de sus estados una tempestad fácil de prevenir. Ese trono que ha abandonado antes de haberse afianzado en él sólidamente, va á desplomarse ó á recibir un nuevo señor. Los antiguos boyardos, los jefes de la religión, en cuya alma excitó una celosa desconfianza la llegada de una turba de extranjeros, el pueblo, rebelado contra la violación de sus costumbres, y el desprecio de sus opiniones, indignado de ver á su príncipe insultar la antigua autoridad de los usos nacionales, vestido en traje extranjero, y convertido en bailarín en los salones de Viena, todos á la vez le declaran destronado. Los partidarios de Sofia atizaban la hoguera de la rebelión, y Pedro hubiera tal vez dejado de ser rey, si el pueblo y los strelitz hubiesen sido dirigidos por jefes hábiles; su cirgo é impetuoso furor se amilanó delante de las tropas de los generales extranjeros Chein y Gordon; pero esta derrota no hizo más que exasperarles.

Instruido súbitamente Pedro de lo que pasaba, se apresura á volver aceleradamente á sus estados; lle-

gó á su principado bajo un pretexto especioso, mandó asesinarle, y logró persuadir á su imberbi soberano, de que en un violento delirio Dmitri se había degollado. Solo faltaba un escalón al ministro para subir al trono. La muerte de Pedro, ocurrida naturalmente en 1598, le ayudó á senlarse en él. Este príncipe, igualmente exento de vicios y virtudes, fue el último vasallo de la casa de Rurik, que había dado cincuenta y dos soberanos á la Rusia, en el transcurso de selecciones treinta y seis años.

1598. Boris Godonouf, después de la muerte del Izar Fedor y de la retirada de la Izarina Irene, su viuda, que prefirió el estado religioso al trono que se le confirió, logró que se le adjudicase una asamblea de nobles á quienes había seducido en la mayor parte por sus liberalidades. El pueblo, de quien se había mostrado protector bajo el anterior reinado, aplaudió la elección. Boris correspondió á las esperanzas de la nación en los primeros cinco años de su reinado. Para asegurar su tranquilidad en el exterior, renovó los tratados de paz ajustados con Suecia y la Polonia, prosiguió el proyecto formado por Ivan IV de atraer á Rusia á los sabios y artistas extranjeros para civilizarla. Abrió sus puertos á las ciudades anseáticas con exención de derechos de aduanas para hacer más floreciente el comercio en Rusia. Al mismo tiempo afelchaba un gran celo por la religión; pero su hipocresía no le impuso á los grandes, y no cubrió á sus ojos el delito de su usurpación. Aprehendiéndose de que se le desmembrara, entró como Tiberio en la vía

ga, se asoma á los balcones de su palacio, y el miedo hiela todos los corazones. « Si grande fue el crimen, también el castigo lo fué, » dice Voltaire. He aquí cuál fué este castigo.

En primer lugar, los que pasaban por jefes de la conspiración, fueron ejecutados con todos sus parientes y allegados. Ni sexo, ni edad, ni condición se libraron de tan terrible sentencia. El hacha y la rueda se cebaron con actividad, y se abrieron inmensas fosas, no para enterrar los muertos, sino víctimas vivientes. Empleáronse muchos días en intentar obtener revelaciones por medio de los más horribles tormentos; y vióse al czar, armado de un nudoso bastón, pegar en la cara, con todo el arrebatado de un brutal furor, á los condenados que se obstinaban en un heroico silencio.

La constancia de las víctimas cansa las fuerzas de los verdugos. Indignado de no poder arrancar las declaraciones que su furor solicita, y de ver el heroico valor de estos desdichados triunfar de todos los suplicios conocidos, Pedro, jadeando de rabia, y echando espuma de cólera, manda á los jueces que bajen de sus bancos para convertirse en ejecutores; todo quiere confundirlo en el horror de un degüello general. Quiere que todas las manos que han permanecido fieles empuñen el hacha por premio de su lealtad, y él mismo, pisoteando la santa majestad de la corona, hiere, y hace rodar la cabeza de sus desdichados vasallos. En el primer día de la ejecución, dice un testigo ocular, cinco cabezas cayeron cortadas por la mano más noble del imperio. Algunos días después cortó otras seis, y espantosos cuadros aumentan el horror de tan sangrientas escenas. Los cortesanos, imitando á su señor, se repartían entre sí los condenados. Algunos suspenden á los infelices por los cabellos, para que el príncipe aseste más rápidos y seguros golpes. Lefort fué el mismo que se negó á ensangrentar sus manos.

Azanse patibulos al rededor de las murallas de la ciudad, y en la embocadura de los caminos principales. Más de dos mil personas perecen en ellos, y un gran número son ahorcadas dentro de la ciudad misma. Corre la sangre delante del Kremlin, delante del monasterio en donde están encerradas las princesas Sofía y Endoxia; la ciudad entera se ha convertido en un vasto taller de suplicios, en que los cadáveres disputan el sitio á los vivos.

Un venerable patriarca, seguido de la pompa religiosa, y llevando la conmovedora imagen de la Vir-

gen de la delación para librarse de los que le hacían sombra. Entonces se vieron criados sobornados denunciando á sus amos por criminales de estado, mujeres acusando á sus maridos, hijos á sus padres. Las acusaciones eran siempre seguidas de los tormentos y de la pena de muerte contra los acusados, por violentos que fuese la defensa, que ni siquiera nadie se dignaba oír. Entonces el temor y la discordancia se apoderaron de todos los animos. En medio de la agitación que excitaba en Rusia esta horrible inquisición, apareció un joven que decía ser el príncipe Dmitri, á quien el tirano había hecho asesinar secretamente. Era un fraile basilio, cuyo nombre de familia era Otrepief, que él había cambiado en religión con el de Gregorio. El impostor representó tan bien su papel, que habiendo pasado á Polonia, engañó á los príncipes Vichovitchi, al palatino de Sandomir, y á otros poderosos señores. Bajo promesa que les hizo de establecer el rito latino en Rusia y de casarse con la hija del palatino, le proporcionaron un ejército para que fuese á desterrar á Boris y ocupar su puesto. Los cosacos del Don, igualmente engañados, fueron á auxiliar bajo sus banderas. Con estas fuerzas entró en Rusia é hizo rápidos progresos, que conternaron á Boris. Este, próximo á verse entregado á su rival, dicese que tomó un veneno que le produjo un violento cólico, y se le llevó de este modo en medio de sus horrores y de su desesperación, el 23 de abril de 1605.

1605 Otrepief, el fingido Dmitri, supo simultáneamente

gen con su tío en brazos, llega á pedir en nombre de un Dios de bondad y de misericordia, que cese la carnicería, que se haga gracia al resto de los culpables. Ebrio y chorreando sangre, el czar le rechaza, y le responde con estas palabras: « Sacerdote, retírate, yo sé lo que debo hacer; la sangre de un pueblo rebelde siempre es grata á Dios. »

Mejor resultado obtuvo Lefort excitando el temor en esa alma inaccesible á la piedad; y, haciendo comprender al príncipe que esos hombres que salían morir con tan heroico valor, podían al fin aperebirse de que más valía morir defendiendo sus vidas, el czar temió una reacción, ordenó que acabaran de matar inmediatamente á los que el tormento hacía sufrir una lenta agonía, y destruyó para siempre á los que no había podido inmolarse.

Los cadáveres de tantas víctimas, helados por un frío rigoroso, permanecieron durante muchos meses sobre el suelo; tendidos en largas hileras, é colgados en las horcas y en los cadalsos; y hasta la primavera no dejaron sus mutilados restos de presentar á los espantados ojos de los vivientes, el espectáculo triste y repugnante de una venganza criminal por su enormidad.

He ahí las virtudes y las generosas disposiciones que adquirió Pedro, con el estudio de las costumbres de sus vecinos; he ahí como civilizaba á sus pueblos y fundaba un nuevo imperio.

De este momento dejó de existir la milicia de los strelitz. « Esta grande variación, dice Voltaire, se hizo sin la menor resistencia, porque se había preparado. Acabamos de ver de qué modo. Pedro tuvo mejor suerte que el sultán Osman, porque había tomado mejor sus medidas. » ¡Qué suerte y qué medidas!

Los restos del cuerpo de los strelitz fueron diseminados con todas sus familias, en la Siberia, en Astracán y en el país de Azof. Algunos años después, todavía éstos provocaron una insurrección en estas provincias con motivo de un edicto del emperador, por el cual mandaba que se quitaran la barba, siendo el llevarla crecida una antigua costumbre muy respetada; y entonces fué decretada la abolición absoluta y definitiva de corporación tan audaz, proseriéndose hasta su nombre, y todos los individuos de ella que sobrevivieron á esta medida, fueron puestos en estado de no poder inquietar al gobierno.

Los pueblos tienen mucho apego á sus costumbres, y Pedro I, cortando la cabeza á los que no querían

la muerte de Boris y la elección tumultuosa en favor de su hijo Fedor, todavía adolescente, para sucederle bajo la regencia de la zarina su madre. Algunos emisarios que envió á Moscú subieron al pueblo contra el nuevo czar, proclamaron á Dmitri. Arrojados á Fedor y á su familia; condenados á muerte á madre é hijo, quienes la sufrieron el 10 de junio, y confinóse á un convento á la zarina, Asenia, hermana de Fedor. Dmitri entró solennemente en Moscú, el 16 de junio, y el 5 del mes siguiente fué coronado por el nuevo patriarca Ignacio. La zarina, madre del verdadero Dmitri, vivía aun. El impostor la hizo venir de Biel-ózero, á donde la había relezado Boris, y menos por las afectadas demostraciones de ternura y respeto que la produjo, que por las amenazas, la arrastró á reconocerle por hijo suyo. Tranquilo poseedor del trono, se ocupó en su enlace proyectado con la hija del palatino de Sandomir. Una brillante embajada que había enviado para pedir su mano, trajo á la princesa, acompañada de sus padre, y rodeada de una gran comitiva de nobleza polaca, y el matrimonio se celebró el 3 de mayo de 1606. Esta alianza, y la intención que mostraba el czar para unirse á la Iglesia romana, empezaron á indisponer á los rusos contra él. Entonces cundió la voz de personas instruidas ó mal intencionadas que se decían secretamente que un impostor ocupaba el trono. El botarbo Khouiski, el hombre de Rusia que podía dudar menos de ello por haber examinado, según se dice, el cuerpo del verdadero Dmitri después de su muerte, formó un partido para

renunciar á su barba, era á la vez cruel y absurdo. Empeñóse tambien en sustituir el traje ajustado de los alemanes al antiguo vestido nacional, apropiado al clima de la Rusia, y noble á la par que sencillo, halló una resistencia obstinada, y tuvo que recurrir, para vencerla, á los suplicios. Violento en todo las costumbres; rompió las puertas del gineceo, y arrojó á las mujeres en el tumulto de la vida civil, para tener una sociedad á la francesa. Esto era desmoralizar á la nación en vez de civilizarla, y quitar toda esperanza de mejorar las costumbres públicas, que eran tan corrompidas como groseras. Sabido es cuán profundas son las raíces de los usos orientales, pues que se enlazan con las primeras edades del mundo; los rusos, pues, eran asiáticos; todos sus hábitos y sus tradiciones habian resistido á la invasión de los escandinavos, ó cuando más, se mezclaron con las costumbres de los compañeros de Rurik, y predominaron en esta amalgama.

Reformas se hicieron, no obstante, que tuvieron un objeto útil, y fueron conducidas con la mayor moderación y discernimiento. Tales fueron la abolición de las ridículas ceremonias que se practicaban en los casamientos, y la supresion de las humillantes fórmulas que se usaban en los memoriales y demás escritos dirigidos al emperador, ó á los que representaban su autoridad. La imprenta se vió libre de algunas trabas reglamentarias; establecieronse escuelas para la enseñanza de lenguas muertas y vivas, y dedicáronse á traducir buenos libros. Los nacionales, aprisionados hasta entonces dentro de los límites de su país, pudieron ir á instruirse y á imitar buenos ejemplos á las naciones extranjeras. Hoy día que los rusos se han hecho tan viajeros y tan disipadores, y que pasean por toda Europa su espléndida ociosidad, observa un escritor alemán, sería necesario que de nuevo se estableciese en su país la prohibición de viajar.

Los cambios y las reformas del estado eclesiástico causaron todavía mayor indignación que todas las demás alteraciones. Justo y prudente era querer disminuir el excesivo poder del clero, pero la brutalidad de los medios que empleó el czar, las escandalosas saturnales por las cuales puso en irrisión algunas prácticas de una superstición inocente, envilecieron, no tan solamente á los obispos, á los archimandritas, á los sacerdotes griegos y á todos los ministros de la religion, sino á la religion misma. Y, sin embargo, ningún pueblo tenia tanta necesidad de ampararse en las afecciones religiosas como el pueblo ruso, pues

alentar á la vida del soberano. Descubierta el plan, fué arrestado con sus cómplices y condenado á muerte. El czar le perdonó, y con su clemencia trabajó en su propia perdición. Choniski renovó sus maquinaciones, y tramo otra conjuración que estalló la noche del 17 de mayo de 1696. El czar, acusado en su palacio, saltó por una ventana, y al caer se rompió una pierna; prendiéronle en este estado y cargaronle de cadenas; y, en vista de la declaración de su preterida madre que dijo que de ningún modo era hijo suyo, se le rompió la cabeza de un pistoletazo. Entonces no se dio cuartel á los muchos polacos que estaban en Moscú, y cuyo influjo en la corte de Dmítri habia irritado á los nobles y al pueblo contra él.

Por lo demás, hemos seguido la opinion común respecto á la impostura de Dmítri. Sin embargo, no ocultáremos que Levesque ha presentado sobre este punto algunas dudas capaces de poner perplejos á los lectores justos y desprevénidos.

1696. Vasilí Choniski fué proclamado czar cuatro días después de la muerte de Dmítri, pretendiente al príncipe Galitzin, que contaba con un partido considerable. Proclamado é inmediatamente coronado, procuró la seguridad de los polacos escapados al furor de los rusos, envió al palatino de Sandomir con su hija la zarina Marina á Varsovia, é hizo partir un embajador para ir á enterar al rey Segismundo de Polonia, de lo que acababa de suceder en Moscú. El embajador regresó sin haber obtenido audiencia.

ninguno era tan ignorante ni tan desgraciado como él.

Los monasterios de hombres y de mujeres se vieron atacados por la reforma general. El celibato, la facultad de profesar á cualquiera edad, la larga cuaresma á que se sujetaba gustoso todo buen ruso, fueron otros tantos preceptos de la Iglesia que dejaron de respetarse; por último, hasta el calendario fue modificado, obligando al tiempo á marchar en Rusia como en las demás naciones, empezando el año en el 1.º de enero. Antes de esta época, los contaban desde la creación del mundo, y nó desde el nacimiento de Jesucristo.

Faltaba todavía el golpe de gracia; la abolición del patriarcado y la reunion de la supremacía eclesiástica á la dignidad imperial; cuya medida tuvo lugar en 1721, y para reemplazar á este dignatario eminente, cuyo excesivo y popular poder más de una vez habia contrabalanceado la autoridad del soberano, Pedro instituyó un colegio de obispos, con el nombre de santo sínodo director. Desde entonces tuvo este sínodo la alta direccion y juicio de todos los negocios eclesiásticos, reconociendo en última jurisdicción la autoridad del jefe del estado.

Pedro I, al haber completado todas estas reformas, se engraña, creyéndose más afortunado que Luis XIV. «He reducido á mi clero, decía, á la obediencia; mientras el se ha dejado dominar por el suyo.» El filósofo de Ferney no debia haber citado esta expresion anárquica, sin considerar que el monarca francés debia lidiar con un clero muy distinto del clero ruso. Este era ignorante y envilecido; pero aquel era justamente celebre por la regularidad de sus costumbres y por su vasta ilustración. Muchos hombres superiores le habian dado lustre por espacio de muchos siglos, con sus grandes talentos; y con frecuencia habia proporcionado ministros al trono, y á la ciencia órganos dignos de ella. En fin, el clero galicano, aunque declinaba la autoridad papal cuando se trataba de sostener derechos favorables á su dignidad, podia recurrir á la proteccion de la santa Sede, cuando amenazaban su poder los ataques de la autoridad civil. No era ultramontano, pero era católico.

Después de haber representado, como hemos visto, el papel de legislador y reformista, á Pedro le faltaba tiempo para hacer el de conquistador. Limitada su ambicion del lado de la Turquía por la paz de Carlowitz, buscó motivos de engrandecimiento y de querrela hácia el norte de sus estados. Necesitaba un puerto en el Báltico, aunque no fuera más que para nó

Cuando su coronación, Choniski prometió no vengarse de los ultrajes recibidos, siendo siempre fiel al rey; pero hizo lo contrario, y empezó por una persecucion contra la familia de los Galitzin y contra los boyardos, que creyo contrarios á sus intereses. Esta imprudencia tuvo funestas consecuencias. Los descontentos llevaron su resentimiento á los diferentes puntos adonde se dirigieron, y concitaron sediciones. Otro pretendido Dmítri, cuyo nombre era Nogoi, hijo de un donaire, osó ponerse en lugar del primero, y logró hacer creer que este no habia sido muerto en la revolucion de Moscú, sino un oficial alemán en su lugar. Los polacos y los cócos del Don apoyaron al impostor; unieronse al ejércitillo que habia reunido, y, en la primavera de 1699, alcanzaron sobre el de Choniski una completa victoria, seguida de la toma de muchas ciudades, después de lo cual marcharon directamente á la capital, y establecieron su campamento á la distancia de diez verstas (cinco millas) de la misma. Choniski, para desengañar al rey de Polonia, tomó entonces el partido de enviarle el palatino de Sandomir con su hija Marina, viuda del último czar, los cuales fueron presos en el camino por las gentes de su rival, á quien Marina, ya por terror, ya por ambicion, reconoció por el esposo á quien creia muerto. Esta aventura engrandeció el número de los rebeldes. Para hacerles frente, Choniski obtuvo del rey Carlos IX de Suecia una division de tropas que le trajo Pontó de la Gardie, de quien ya hemos hablado antes. Este general y Mikhaél Chomis á supe-

verse entorpecido en sus planes comerciales; y verdaderamente no dejaba de ser esto una buena razón para hacer la guerra; pero, como vivía en un siglo en que todavía se trataban los asuntos de interés positivo con una diplomacia caballerescas, Pedro tomó por pretexto el pandonor, y reclamó una satisfacción de los ultrajes que le había hecho en Riga el conde Dahlberg, y de muchas otras quejas.

Empezaba entonces Carlos XII su brillante, afortunada y singular carrera sobre el mismo trono de Suecia, que habían ilustrado los talentos más sólidos, y las más verdaderas y heroicas hazañas de Gustavo Adolfo. Este deseaba la guerra, tanto por lo menos como su vecino; por consiguiente, la respuesta no se hizo esperar para pensarla. Decidióse á sitiar á Narva. Pedro se había aliado con la Polonia y Dinamarca para emprender la guerra, y la primera le proveía de ingenieros, de artilleros y de oficiales de todas armas. Cuánta prevision en la política de esta turbulenta república!

Carlos XII, después de haber batido al rey de Dinamarca, y firmado con él la paz en Travensal, marchó con menos de diez y ocho mil hombres al encuentro de los rusos, que eran treinta y dos mil. Al empezar la acción, los oficiales polacos, descontentos, hicieron traición, y, abandonando sus reductos, se rindieron á los suecos; el ejército de estos resistió poco, y capituló. Los resultados de esta jornada fueron desastrosos y humillantes. Pedro I perdió toda su artillería, sus generales, sus oficiales y ni un soldado se retiró con las armas, á pesar de los términos de la capitulación. Los suecos abusaron de una victoria, que no fue disputada, para que los vencidos se hicieran dignos de alguna consideración.

Preciso es que lo digamos; esta desgracia no abatió el ánimo de Pedro; atribuyóla á la insuficiencia de sus tropas, ó á la inesperienza de sus oficiales, y reorganizó valerosamente un nuevo ejército. Fundiéronse las campanas de Moscon, para construir cañones, y, multiplicándose por su prodigiosa actividad, recorrió los arsenales, los astilleros, la capital, y entabló nuevas negociaciones para reanimar el celo de sus aliados.

Pero sus aliados le abandonaron. Augusto necesitaba que le ayudaran á el contra los polacos, que sentían tenerle por rey, y habían seguido el partido del príncipe de Conti, y llamaron á Polonia al rey de Suecia.

Los rusos, no obstante, se atrevieron á hacer fren-

sarbrino del czar que había ido á unírsele, llegaron después de muchas victorias á la capital, y fueron recibidos como libertadores de la Rusia. Entonces la discordia se introdujo en el campo de los insurgentes. El héman Yelzofski aconsejó á los rusos que abandonasen á Nogoi, y pidiesen al rey de Polonia por czar á su hijo el príncipe Uladislao. Los partidarios del impostor rechazaron este proyecto. Trabajó la polca, y fueron derrotados y puestos en fuga por los polacos. Estos á su vez lo fueron por los silitanos, que hicieron una salida á favor de los desordenes. Exaltado por su cuñado Catalina, el czar tuvo envidia de los triunfos de su sobrino Sioopin, y de la fama que le daban. Este joven príncipe murió envenenado cuando iba á defender á Mezelsk contra los polacos. Con este motivo gojaron los rusos aumentamente: «El czar se ha cortado la mano derecha con la izquierda.» Pronto experimentó la verdad de esta frase. Formóse una conspiración en Moscon para destruirle, le arrebataron del palacio en 1618 con su esposa, y le condujeron á un monasterio, en donde quiso peritarse á tomar el hábito. En vista de su perlinas negativa, le trasladaron al campo del rey Segismundo de Polonia, que estaba sitiando á Esmolensko. Ofendido de la alivie de su continente, Segismundo le mandó quemarse. La desgracia, le dijo Chouiski, no he ha hecho oídir que soy soberano, y que no debo prosternarme delante de nadie. No es tu valor quien me ha hecho esclavo tuyo, sino la pérdida de mis aliditos. Al ver que era en la posición en que me hallo, tu

te á los suecos, gracias á la audacia del príncipe Cheremetef, y atacaron á los enemigos en Dorpat. Quedó por ellos la victoria, después de cuatro horas de combate, en el cual mataron tres mil hombres al enemigo, y se apoderaron de todos sus bagajes; pero hay que advertir que habían sido arrollados en el primer choque de los batallones suecos, y supieron volverse á replegar. Esta pequeña victoria empezó la nueva suerte militar de la Rusia, porque decidió la cuestión de saber si los rusos podían batirse con los suecos, llamados con justicia el azote de la Alemania. Carlos XII, desde este momento, no escuchando más que á su ciega temeridad y á su orgullo, no sabiendo nunca aprovecharse de un revés ni de una victoria, y no confiando más que en la fuerza, empezó á cometer faltas, que obligaron á la fortuna á que se pusiera de parte de su rival.

Cheremetef, vencedor de los suecos en Dorpat, emprendió el sitio de Mariemburgo. En esta plaza fue en donde hicieron prisionera á una joven huérfana y oscura, educada por la caridad de un pastor protestante, y pocos días después esposa de un soldado sueco: esta joven estaba destinada á sentarse en el trono de los czares: era la celebre Catalina, primera de su nombre.

Tomada Mariemburgo, fué sitiada Noteburgo. plaza mucho más fuerte, edificada en una isla del lago Ladoga. El ataque sostenido con el mayor vigor durante treinta días, obligó á rendirse á los debiles restos de la garnicion sueca, que se defendió con heroísmo. Ochenta y tres combatientes y unos cien heridos salieron de la plaza con tambor batiente y banderas desplegadas, al frente del ejército á que tan bizarramente habían resistido. Noteburgo recibió entónces el nombre de Schinselburgo (la llave), porque su posición defende en efecto todas las orillas del Neva, en el paraje por donde sale este rio del lago Ladoga.

Una consecuencia de la primera conquista era la toma de Mienchantz, otra fortaleza que dominaba á la desembocadura del mismo rio, y se efectuó con igual fortuna. Esto fué un suceso importante en la vida de Pedro I: desde entónces tuvo un puesto en el Báltico.

En esta época se echaron los cimientos de San Petersburgo. Muchos elogios se tributan á Pedro I, por haber edificado una metrópoli poderosa y magnífica en un lugar en donde no había más que lagunas, y algunas miserables cabanas de pescadores. Verdad es

dehes temblar, lo que, nunca te has elevado tanto como yo. «Lejos de admirarse de tan noble contestación, Segismundo le envió con su familia á Varsovia, en donde no vivió mucho tiempo. Su muerte fué seguida de la de sus hermanos. El rey hizo enterrar á todos á la orilla de un camino. Ergiése una columna de mármol en medio de sus tumbas con esta inscripción: «Aquí yace Vasil Chouiski, czar de Rusia: su cuerpo está en medio de sus boyardos.» 1610. INTERMEDIO. — Destronado Chouiski, la Rusia cayó en una anarquía que sólo dió rienda suelta á las devastaciones de los polacos, cosacos y tártaros. Zolieski, jefe de los primeros, se apoderó del tesoro del estado, y abandonó la causa del impostor Nogoi. Habiéndose este refugiado al lado del kan de Cazimov, se aperechó de que quería entregarse á sus enemigos, por lo cual le mató; pero Ouzof cortó la cabeza al asesino, vengando así la muerte del kan. Segismundo permaneció entre tanto delante de Esmolensko. El 11 de setiembre de 1610, recibió una embajada de los habitantes de Moscon, que pidieron los diese por soberano á su hijo Uladislao, prometiéndole prestarle juramento de fidelidad, después de ser nuevamente bautizado. Segismundo exigió, en cambio, de los embajadores, que le abriesen las puertas de la plaza sitiada. Su jefe, el metropolitano Filaret, le contestó: «No queremos al poderos entregar Esmolensko; vuestro hijo la poseera con los demás países de Rusia así que sea instalado en el trono.» Irritado Segismundo de tal resistencia, cargó de cadenas á los embajadores, y les







GRANDEZAS DE SAN PETERSBURGO. — PALACIO DEL EMPERADOR.

que hay un mérito grande en triunfar de los obstáculos, y dar un mérito á la naturaleza, que parece haber trazado estas palabras sobre esas playas infecundas: «La vida y la prosperidad del hombre no se hallarán aquí; pero cuando se piensa en el espantoso número de hombres que consumió esta empresa, cuando se sabe que solo de hambre perecieron cien mil, no sabe uno si admirar más la constancia, ó sobre todo la previsión, de Pedro el Grande.

El fuerte de Cronsk, destinado á defender á San Petersburgo, por la parte del mar, fue construido en el rigor del invierno. En medio de estos grandes trabajos, Pedro se lanzaba á la Carelia para batir á los suecos; corría á Olonetz para hacer construir buques, y comunicaba por todas partes, á cuanto le rodeaba, esa inmensa actividad que era un privilegio de su organización.

Aquejábale el deseo de vengar la afrenta de Narva, y resolvió poner sitio á esta plaza, al mismo tiempo que á Dorpat. Defendía la primera una fuerte guarnición mandada por un valiente, y tuvo que valerle Pedro de una estratagemata para hacerse dueño de ella, que bien puede llamarse una traición, ó por lo menos de un medio que rara vez permiten las leyes de la guerra entre las naciones europeas. Esperaban los sitiados un refuerzo, y sabiéndolo el emperador, hizo vestir con uniforme sueco á una parte de su ejército, ejecutando el resto de las armadas de la plaza el simulacro de un combate entre los rusos y estos pretendidos contrarios; fingieron ser rechazados los primeros y Narva abrió las puertas á los enemigos, creyendo que eran sus compatriotas. Voltaire pretende, no obstante, que no se usan todavía bastante estos ardides. El general Iorn, que con tanbi valor se había defendido, fue hecho prisionero y conducido á presencia del czar, que, encendido de cólera, le pegó en la cara. Para excusar tan indigno proceder, dice un historiador, que Iorn debía ser castigado de muerte por haberse resistido cuando no le quedaba ninguna esperanza de conservar la plaza. Si es así, podía habersele muerto, pero no ultrajarle.

Todas estas vicisitudes se solemnizaron por una nueva entrada triunfal en Moscú, pues estas fiestas gustaban mucho á Pedro el Grande, aun cuando afectaba no representar en ellas más que un papel secundario.

Existe, sin embargo, un monumento grande de su reinado y de su genio, un verdadero triunfo en provecho de su imperio y de sus pueblos; tal es el canal

que une el mar Báltico con el mar Caspio, juntando el río Twer con el Msta. Pero el honor de esta idea no pertenece á Pedro el Grande, sino á un oscuro negociante llamado Seidioukof, que fue quien la propuso.

Apresémonos á llegar al final del primer acto de esa guerra en que, amestrado Pedro por los reveses, pasó rápidamente desde un puesto secundario en política, á la supremacía militar del Norte.

Si Carlos, vencedor en Narva, hubiese reconcentrado todas sus fuerzas contra un enemigo derrotado y abatido, hubiera podido perseguirle hasta la capital; como lo nota Levesque, y hubiera podido sentarse, por algún tiempo a lo menos, en el trono de los czares; pero, no escuchando más que á su odio contra Augusto, el héroe de Suecia dejó libre el campo á los rusos, á quienes despreciaba, persuadido de que siempre le quedaría tiempo de ejercer en ellos su venganza y de poderles destruir. Este orgullo le perdió.

Pedro I, dueño ya de toda la Ingria, confió el mando de ella á Menzikoff, ese celebre favorito, que da mozo de un pastelerio llegó á ser príncipe, y que, como todos los cortesanos, se entregó sin reserva y sin pudor á la voluntad del soberano que le había encumbrado.

Después de haber rechazado á los suecos, que amenazaban á su naciente ciudad, fue á buscarlos a Curlandia, con la esperanza de penetrar hasta Riga; pero detenido y completamente derrotado en Gemavershof por el general Levenhaupt, tuvo dos encuentros con los lituanos del partido del desgraciado príncipe Augusto, que le sosten a á despecto de la Polonia, y fue batido tambien en ambos. En aquellos momentos se remian los palatinos, los primados eclesiásticos y los obispos para elegir á otro. Augusto era justamente odioso á la fortuna de esta república, cuyas libertades y privilegios debía más tarde corromper y oprimir.

Pero, aunque vencido sucesivamente en Narva, en Jacobstadt, y en Gemavershof, el czar se apoderó de Miltan, sitió la ciudadela, y entró en ella por capitulación. Los rusos han acusado á los suecos de haber profanado en esta ocasión las tumbas de los duques de Curlandia, y los suecos han devuelto á los rusos la acusación de esta infamia.

En Tikalin se reunió Pedro con el pretendiente Augusto, le consoló de sus infortunios y le prometió vengarle, dirigiéndose juntos á la Lituania. Pedro, al marcharse, le dejó un ejército, y regresó triunfante á

envió á Polonia, en donde sufrieron un largo y duro cautiverio. Una traición le hizo por fin dueño de Esmolensk. Los moscovitas se dirigieron á la Suecia para obtener un soberano, y pidieron á Carlos IX, que les diese como á tal a su segundo hijo llamado Felipe. Carlos accedió; pero, habiendo muerto en 1611 Gustavo Adolfo, su sucesor, reprobó la elección de Felipe. No pudiendo los rusos ponerse de acuerdo entre los dos príncipes extranjeros que habían pedido, otro partido, acudido por el metropolitano de Moscú, propuso á una persona del país, que alcanzó la pluralidad de votos.

1613. TERCERA DINASTÍA. CZARES Y EMPERADORES DE LA CASA DE ROMANOF.—Mikhaïl, conocido por los extranjeros bajo el nombre de Miguel Romanof, fue elegido á la edad de quince años, á últimos de febrero de 1613, en una asamblea solemne de los estados de Rusia, para ocupar el trono de este imperio. Era hijo de Fedor Romanof, noble ruso que desde el nacimiento de su hijo se separó de su esposa María, cuyo origen se remontaba á Kurik, entró en un monasterio bajo el nombre de Filaret, y en seguida fue metropolitano de Rusof. Es el mismo á quien Segismundo, rey de Polonia, hizo trasladar, en 1610, cargado de cadenas á Varsavia con los otros embajadores que Moscú le había enviado. Todavía estaba preso cuando el advenimiento de su hijo al trono al que el joven príncipe fue llevado de un convento de Kolomoa, en que su madre le había educado. Esta, no sin mucha repugnancia y extremado espanto por el porvenir, fun-

dades en el posado, consintió en entregarle á los que le habían elegido. El nuevo czar llegó el 18 de abril á su capital, y fue coronado sin dilación por el metropolitano de Rezan, por estar entonces vacante la silla patriarcal. Un novicio salido del claustro no parecía muy á propósito para empinar el tunon de un vasto estado, agitado por violentas tempestades; pero el joven Miguel prohibió con su conducta, que merecía ser exculpado de esta regla. Lo que más le importaba al principio de su reinado para reparar los males causados por una larga anarquía, era estar en paz con sus vecinos, y así lo comprendió; pero ni el rey de Suecia ni el de Polonia querían dejar las armas. Siendo más temibles los del primero (Gustavo Adolfo), nada omitió Miguel para renovar los tratados concluidos por el predecesor de Gustavo con Chouiski, y con otro tratado, en que mediaron los embajadores de Francia, Inglaterra y Holanda, hizo la paz con la Suecia, en 26 de enero de 1616, cediéndola la Carelia y la Ingria, con renuncia formal á la Livonia y á la Estonia, además de una suma de dinero que le dió para los gastos de la guerra. Pero continuaron las hostilidades entre la Rusia y Polonia, y después de un año vario se terminaron en el año 1618, con una tregua de caloreros años. Entonces se cancelaron los prisioneros, y el metropolitano Filaret recobró la libertad. Al lado de su hijo el czar, pronto fue elevado á la dignidad patriarcal, y puesto al frente del ministerio. Sus virtudes y talentos le hacían digno de ambos cargos.

La tregua con la Polonia espuso en 1622, el czar reunido

Moscou, según su costumbre, después de una difícil campaña, dice Voltaire; muy difícil en efecto, y había tomado á Mittau y pasado á degüello á todos los habitantes de Narva.

Entre tanto, Carlos XII avanzaba hácia Grodno. El general Schillembourg, al frente de doce mil sajones y seis mil rusos, última esperanza de Augusto, fué batido por Reinschild en Fravenstadt. La derrota fué completa, y se hizo una horrible carnicería de rusos. El capellan Norberg dice, que el grito de los suecos en esta batalla era, «en nombre de Dios,» y el de los rusos, «degollado todo;» pero fueron los suecos los que lo degollaron todo en nombre de Dios. Desde el principio de la acción, los batallones franceses que había entre los sajones se pasaron á los suecos. Estos tres batallones habían caído prisioneros en la batalla de Hochstedt, y luego fueron incorporados contra su voluntad á las tropas sajonas.

Pedro hace marchar en seguida á Menzikoff al encuentro de los vencedores, y se apresura á ir á poner en seguridad, ó á preparar por lo menos, para la defensa, el norte de sus estados y sus conquistas de la Ingria.

Firma Augusto el indigno tratado de paz que le arrebata la corona, y, para como de vergüenza, entrega á Patkul, que con tanto valor le había defendido, y por orden de Carlos XII escribe una carta de felicitación al nuevo rey de Polonia Estanislao. Carlos XII hizo entrar á Patkul, y escribió con sus propias manos todas las órdenes relativas á los pormenores de esta ejecución. El grande escritor, que nos hemos visto en la necesidad de contraheir algunas veces en este compendio, hace aquí una reflexión muy justa y digna de su genio filosófico: «Cuando uno piensa, dice, en que el rey Augusto era uno de los príncipes más valientes de Europa, preciso es confesar que el valor de la inteligencia es el que hace perder ó conservar los estados.»

Hubo que elegir entonces un nuevo soberano para la Polonia; pero Pedro, Carlos XII y la dieta no podían entenderse. Esta presentaba por candidato al príncipe Ragotski, temible competidor de Leopoldo; Pedro I proponía á Siniawki, gran general de la república; y poco faltó para que hubiera en Polonia tres reyes á la vez. Un embajador de Francia habló de paz á Carlos XII, esperando hacerle volver las armas contra José; pero el obstinado guerrero rechazó estas insinuaciones; y, sin cuidarse de cuál pudiera ser la suerte de la Polonia, no quiso tratar de la paz sino en

la guerra para recobrar á Esmolensko, considerada como una de las barreras de la Rusia. Algunos oficiales franceses y alemanes acudieron con tropas para formar parte de la expedición, pero este mismo refuerzo la malogró. A cabo de dos años de sitio, la plaza estaba para ser tomada por asalto, cuando se introdujo la discordia entre los sitiadores. Los rusos disputaron á los extranjeros el honor de situarse en la brecha, y el general Chein mandó que se retirasen los últimos, no sin resistirse estos. El asalto no se verificó, y el rey de Polonia Estanislao, habiendo hecho venir nuevas tropas, obligó por hambre al ejército ruso á capitular, con pérdida de sus bagajes y de su caja militar. El general Chein, cuando regresó, expió su falta en el castaño. El czar proporcionó á la Rusia las ventajas de la paz durante el resto de su reinado, y murió de un delirio cerebral, en julio de 1685.

1643. Alejo Mikhailowitch, hijo del czar Miguel y de Eudoxia, nacido en 1611, fue proclamado sucesor de su padre la misma noche en que le perdió. El boyardo Morozof, que había sido su ayo, fue elevado á ministro por su discípulo. Era un hombre de sólida juicio y penetración; pero de ambición desmesurada y de insaciable avaricia. Para mandar sin oposición, separa de la corte, dándole coberturas apartadas, á cuantos gozaban del favor del último czar. No contento con ser el ministro absoluto del soberano, quiso también ser su confiado, como sucedió ocho días después de dar el czar su mano á Maria Illichna, casándose con la hermana

Moscou. ¡Qué motivo de reflexión ofrece esta obstinación fatal, cuyo ejemplo se ha reproducido en nuestros días, por la ruina de una fortuna más colosal!

Parte, llega á Lituania, y aprovecha el momento de sorprender al czar en Grodno. Echa un puente sobre el Bereczina, atraviesa el torrente de Vabis á la vista de los rusos, les ataca, les derrota, pasa el Boristenes en Mohilef, y bajo la fe de Mazeppa, que le ofrece insurreccionar la Ucrania en su favor, se interna en los desiertos de esta vasta provincia. Siguiendo los rusos desde Esmolensko, y encontrándose con Leventhaupt, que le llevaba diez y seis mil hombres salvados de la Livonia, entre el Boristenes y el Sosa, batieron á los suecos, sin que por esto los pusiera en derrota. Este obstinado combate duró tres días, y los suecos, fatigados ya por una marcha rápida por países casi infranqueables, tuvieron que ceder al cansancio, más bien que á los esfuerzos de sus enemigos. Reunió Carlos los restos de estas tropas, y, viéndose todavía al frente de cerca de treinta mil hombres, se obstinó en su proyecto de subyugar la Ucrania, para marchar en seguida sobre Moscou. Andaba por desiertos, en donde no encontraba más que aldeas saqueadas ó incendiadas. Desde el mes de diciembre fue tan horroroso el frío, que en una de estas marchas murieron delante de sus ojos más de dos mil hombres; las tropas del czar sufrían menos, porque tenían más recursos, pero las de Carlos, que carecían de todo, hasta de vestidos casis, estaban más expuestas á los rigores de la estación.

En tan deplorable estado, el conde Piper, canceller de Suecia, que dio siempre buenos consejos á su dueño, le suplicó que permaneciese, á lo menos mientras durase el tiempo más crudo del invierno, en una pequeña villa de la Ucrania, llamada Komna, en donde podría fortificarse y recibir algunas provisiones con el auxilio de Mazeppa; pero Carlos le respondió, que no era hombre para encerrarse en una población. Rogóle entonces Piper que repasara el Dvina y el Boristenes, y entrara en Polonia, donde podría dar á sus tropas buenos cuarteles de invierno, que bien los necesitaban; que se sirviese de la caballería ligera de los polacos, que le era indispensable; que sostuviera al rey que había hecho nombrar, y continuara al partido de Augusto, que empezaba á levantar cabeza. Carlos contestó que esto sería huir delante del czar, que la estación se haría más favorable, y que era preciso subyugar la Ucrania y marchar á Moscou. Solo pudo obtener, por la mediación de Mazeppa, que había ofre-

de esta princesa. Entonces empezó á desplegar su tiranía. Administró la justicia, según convenía á sus intereses, aumentó los impuestos y estableció otros, hasta sobre los artículos de primera necesidad. El pueblo, reducido á la desesperación por la carestía, se amotinó al rededor del czar cuando éste salía á caballo del palacio, y pidió justicia de las vejaciones que sufría. Alejo la prometió, previo evanescer de los hechos. Pero algunos boyardos tuvieron la imprudencia de arrojar sus caballos en medio de la multitud, cuando se retiraba, y de maltratar á algunos rusos á palizas. El pueblo se enfureció, apretó á los boyardos, y les persiguió hasta palacio, cuyas puertas querían derribar, pidiendo desforadamente la cabeza de Morozof y las de sus cómplices. El czar, á fuerza de ruegos, obtuvo el perdón de su ministro, dando su palabra de que se corregiría. Pero tuvo que entregar al furor de los sediciosos las dos principales hechuras de Morozof. Así se apagó el motín; y el peligro que corrió el ministro fue una lección de que se aprovechó.

El trono de Polonia estaba vacante en 1688, por muerte de Vladislao VII, y el czar se puso en el umbral de los candidatos para obtenerle; pero fue rechazado porque era demasiado poderoso para mandar á un pueblo libre, y Juan Casimiro mereció la preferencia. Alejo no olvidó la afrenta que la Polonia le hizo en esta ocasión. En 1685, luego bajo su protección á los rusos rebeldes contra la república. Estos cosacos eran rusos de origen, y habían salido, á me-





MAUSOLEOS DE LOS KAN EN BAGHICHE-SERAI (CRIMEA).

(Lámina en bronce).

cido víveres, armas, municiones y soldados, el socorro de algunos miles de cosacos y zaporavianos, socorro funesto, pues esta circunstancia le condujo á Pultawa.

Carlos atacaba esta ciudad, pero Pedro hacia marchar hacia ella todas sus fuerzas, establecia su campamento, proveia á todas las necesidades de sus tropas, tomaba medidas para asegurar la retirada en caso de mal éxito, y se hacia una vez digno, por una conducta prudente, del nombre de hábil capitán, objeto de todos sus esfuerzos. Debajo de las murallas de Pultawa, en las márgenes del Vorskla, iba á decidirse el destino de los dos rivales, unida á los destinos de media-Europa. Voltaire, calculando la importancia de los intereses, no vacila en decir que valia mucho más que Carlos XII sucumbiese, pues con esto solo habia un héroe menos, mientras que la muerte ó el vencimiento de Pedro volvía á sumergir á la Rusia en el caos. Podrían establecerse tal vez con más justicia las bases de esta apreciación; pero si se piensa sobre todo en la vergonzosa paz del Pruth, y en la muerte del príncipe Alejo, preciso será que veamos en la jornada de Pultawa el momento más bello de la vida de Pedro, y por consiguiente en el que deseáramos que hubiese llegado su fin.

Aunque herido, no quiso Carlos XII diferir contra su costumbre la batalla; salió precipitadamente de sus atrinchamientos, y la impetuosidad de sus soldados encontró en los rusos una resistencia digna de ella. Refrida fué la acción, y no duró más que dos horas; los suecos, atacados á su vez por los rusos que salieron de sus trincheras, y formaron en orden de batalla con notable precisión, tuvieron que ceder por todas partes. Obligado Carlos XII á tomar la fuga con unos catorce mil hombres, marchó hacia el Borjenssten. Mayor número de suecos, bajo las órdenes de Levenhaupt, y algunos miles de cosacos zaporavianos se rindieron á Menzikoff, que mandaba diez mil hombres de caballería.

Tal fué la famosa jornada de Pultawa ó Pultawa, en que, cansada la fortuna de la temeridad ó imprudencia de Carlos XII, se puso de parte de su rival; esta victoria empezó á elevar en el Norte el poder de la Rusia.

Pedro honró á sus prisioneros invitando á los más principales á sentarse con él á la mesa, bebió á su salud, les llamó sus maestros, pero al poco tiempo los mandó á Siberia; así vengó, segun dicen, el ultraje que le hizo Carlos XII, de no admitir un cartel que le envió antes del sitio.

diados del siglo xiv, de la Rusia, conservando su religion y su lengua; aunque con pronunciación polaca. Knielicki, su jefe, recibió del czar la Ucrania, como feudo; que desde entonces se separó para siempre de la Polonia. Alejo dejó el año siguiente la Lituania, y en 1655 obligó al rey Juan Casimiro á cederle, por el tratado de Wilna, á Esmolensko y todas las demás plazas conquistadas á los rusos por Uladislao VII.

En paz con la Polonia, el czar volvió sus armas contra la Suecia; entro en la Livonia con un brillante ejército, tomó á Dorpt, Kokenhausen y otras plazas; pero delante de Riga perdió mucha gente; se retiró, y ajustó la paz con la Suecia á fines del año 1658. Con motivo de esta corta guerra, el rey Carlos Gustavo de Suecia obtuvo del usurador Frommel el favor de que éste enviase un ministro á Moscú para ofrecer su mediación; pero el czar no quiso recibirla. «No viene, dijo, de parte del legítimo soberano de Inglaterra; nunca reconoceré al protector ni á la pretendida república. «Excelente ejemplo que no imitaron las otras potencias europeas.

En 1633, se encendió de nuevo la guerra entre la Rusia, y la Polonia, siendo la Lituania su teatro. El czar sitió á Wilna, de que se apoderó, pero no la conservó mucho tiempo. El rey Juan Casimiro hizo la paz con la Suecia, y volvió sus armas contra el czar, y le arrearon su conquista. Ann habria llevado más lejos sus triunfos si los desordenes interiores que pusieron á la república de Polonia al borde de un pre-

Aprovechándose de la victoria, vuelve á Polonia, coloca de nuevo la corona sobre la humillada frente de Augusto, y concluyó un tratado contra la Suecia, con la Polonia, Dinamarca y el rey de Prusia; desde allí se dirige á Riga, bloquea esta plaza, y se apresura á ir á preparar una nueva fiesta triunfal en Moscú, en la cual desplegó un vasto aparato de despojos de los vencidos, en el cual aparecieron los prisioneros y las parihuelas en las que habia sido conducido Carlos durante la acción.

Desde entonces sus victoriosos hechos signieron una rápida progresion. Apoderase de Elbing, de Viburgo, capital de la Carelia, concluye el sitio de Riga, y asegura la conquista de la Livonia, sometiendo á Permu y á Revel.

Mientras ejecutaba Pedro estas expediciones, y mientras que Carlos XII llevaba á Turquía su infortunado valor, y su intratable altanería, todos los vecinos de éste, que antes temblaban delante de él, retiraban las concesiones que les habia arrancado á la fuerza ó por el temor, penetraban en sus estados asolados por la peste, y, con un ejemplo inaudito en la historia, obligaban á sus mismos vasallos á firmar un acta de neutralidad, en virtud de la cual se les prohibia ir á socorrer á su rey.

Los vehementes sollicitaciones del monarca sueco consiguieron al fin arrancar del sultan Achmet III una declaracion de guerra contra la Rusia, pues éste tenia muchas razones para inquietarse por las conquistas del czar en las orillas del mar Negro. Por otra parte, el kan de Crimea, natural aliado de la Puerta, tenia una vecindad que no podia darle más que un enemigo ó un dueño, y sus vivas instancias apresuraron la lentitud ordinaria de las deliberaciones del divan. El czar hizo que le precediese en Moldavia el mariscal Cheremetef, con las tropas que estaban en Polonia y en Livonia. Enseñado por la experiencia, no se alejará ya de su capital sin haber confiado antes la regencia á hombres, cuya firmeza y adhesión le son muy conocidas. Desde Petersburgo va á Moscú, para celebrar su casamiento con aquella jóven livoniense, presa en Marienburgo ocho años antes, cuyos atractivos, y principalmente su talento, habian adquirido para siempre sobre su espíritu un irrevocable ascendiente; mujer singular, que privada por la desgracia y la abyección de sus primeros años, de las virtudes particulares de su sexo, supo encontrar otras en su nueva fortuna, dignas de lucir sobre ellas el resplandor del trono.

epicio, no hubiesen reclamado su presencia. Sin embargo, las dos potencias quedaron siempre en estado de guerra. El triste estado de la hacienda, en 1658, bien indicaba un expedien para realzarla. Se acuñaron, á pesar de cobre a monedas iguales á las de plata, y se les dio el mismo valor que á estas. En el comercio todos los signos son buenos cuando media la confianza pública; así es que las nuevas monedas corrieron tanto, que fueron consideradas como equivalentes á las antiguas. Pero cesó la confianza cuando se vió que la corte se asomaba todo el oro y la plata. Entonces el precio de los géneros y artículos aumentó en razon del descredito de los tokens de cobre, y aumentó debilmente en el curso de seis años. Reducido, pues, el pueblo á una excesiva miseria, pidió con las armas en la mano el castigo de los ministros. No habiendo podido sofocar la sedición, Alejo la reprimió con una horrible mortandad, que debió costar mucho á su corazón.

El emperador Leopoldo, deseando establecer una paz sólida en el Norte, hizo partir para Moscú, en 1661, en calidad de embajador, al baron de Mayerberg, que obtuvo audiencia del czar el 27 de mayo del mismo año. He aquí la descripción que hace de la sala de audiencia en la relacion de su embajada. Habia en medio de la sala una columna que sostenia la bóveda, y que disminuía mucha la elegancia de la pieza. Veianse antiguas pinturas en las paredes, y planchales de plata pegadas á las ventanas. Al rededor de la sala habia unos bancos de madera empotrados en la pared, y

Reunióse Augusto con el czar, al que había prometido poderosos auxilios, pero rey sin poder, y príncipe sin carácter, no pudo conseguir de la dieta que se le proporcionase. La Moldavia y la Valaquia habían dado á Pedro las mismas esperanzas, que abortaron también por la rivalidad de los dos hospodares que mandaban estas provincias, Constantino Brankowán y Demetrio Capteniro.

A la cabeza de cien mil combatientes había pasado ya el Danubio el visir Baltagi Mehemet; por su parte, el czar pasó el Borístenes, y se apresuraba á reunirse con el mariscal Cheremetef. Catalina, queriendo justificar el brillante favor que acababa de recibir, dividía con su esposo las fatigas, y marchaba á su lado á caballo á la cabeza de las tropas. Conocía bien el carácter de su nación y el del soldado.

Yassi, situada en las orillas del Pruth, era el lugar de la cita general del ejército; la falta de viveres, la excesiva escasez de agua, y otros mil peligros de esos áridos climas, pronto hicieron atrevida y muy penosa la marcha de las tropas. Por más actividad que quiso desplegar el czar, no pudo llegar á tiempo para impedir á los turcos que pasaran el Pruth, que era el punto capital.

El ejército turco era cuatro veces superior en número que el de los rusos, aunque este no es un hecho demostrado; pero: ambos ejércitos ofrecieron todavía mayor desproporcion en la habilidad y acierto de los movimientos. Después de haber pasado tan atrevidamente el Pruth, y obligado á retirarse á la infantería rusa, el visir cortó súbitamente toda comunicación entre el cuerpo principal, y otro cuerpo importante del ejército enemigo, los encerró en las lagunas que forman las orillas del río, les quitó toda esperanza de retirada, toda posibilidad de recibir viveres y forraje, y los hizo permanecer bajo el fuego de cuarenta baterías que debían anonadarlos.

Pedro, espantado á la vista de tan inminente peligro, huye, pero, perseguido de cerca, es derrotado en su huida, y en vano quiere cambiar de sitio; por do quiera le siguen los mismos desastres, por do quiera encuentra los mismos peligros.

Las escaramuzas diarias habían debilitado considerablemente á los rusos, y el fuego del enemigo les diezmalaba por instantes; su caballería estaba arruinada. No había medio; si el czar no aceptaba el combate, pronto iba á perecer por la carestía, pues el hambre y la sed sitiaban su campamento; si combatía, era preciso vencer, y esta esperanza era muy dudosa en

cuiertos de tapices, á los que se subía por cuatro gradas. Los boyardos estaban allí á la derecha del czar, y con la cabeza descubierta. El trazo estaba cubierto en un anzuelo de la sala, á la izquierda de los que entraban; era encastrado, y tres gradas más alto que los bancos; pero tan estrecho y en luz tan oscura, que no podía describirse su hermosura. Encima de la cabeza del czar colgaba una imagen de la Virgen; al otro lado, enfrente del trono, había un reloj construido en forma de torre; y en el lado opuesto había una pirámide que sostenía un globo de oro. De lo alto de la boveda pendían las imágenes de los santos, expuestas á la veneración de los que estaban en la sala. Sobre un banco colocado á la derecha del czar había una jofaina, un jarro y una servilleta para lavarse y enjuagarse la mano después de haberse besado los embajadores. El czar llevaba una correa de la forma de un pan de azúcar, bordada de marlas rojitas, y cubiertazon con una corona de oro enardecida de pedrería. Su residencia en aquella corte duró un año, y el tratado de paz que había sido á negociar entre la Rusia y la Polonia, no se firmó hasta después de su partida.

El año 1696 es memorable en Rusia por la deposición del patriarca Nikon, pronunciada en un concilio reunido por el czar. Los crímenes de este prelado, á los ojos de sus enemigos, evidenciados al su muerte, eran haber dado á la versión rusevicta de la Biblia su antigua pureza, en una edición que había hecho en Moscú; haber introducido en su testamento el canto por partes á ejemplo de la Iglesia griega; haber su-

tal desproporcion de número, y en este terror universal.

Devorado por la ansiedad; temblando al ver aproximarse la hora fatal que va á anonadarlo, huyendo de todas las miradas, Pedro oculta en el fondo de su tienda su desesperación.

Suspense el ejército, espera de su jefe una de esas generosas resoluciones que las situaciones extremas inspiran ordinariamente á las almas grandes. No la sabe tomar. Cayó la máscara; el héroe de un momento ha desaparecido para hacer lugar al hombre débil, que va á conducir por los caminos, en donde todavía resuena el eco de sus primeros triunfos, unos miserables restos y una vida de oprobio y de vergüenza, precio de las súplicas de una mujer, y de la generosidad de un enemigo hacia quien ha demostrado tan arrogante desprecio.

Vióse obligado á ceder todas sus conquistas sobre el mar Negro, y, por consiguiente, á renunciar á su proyectado favorito de engrandecimiento hacia el Mediodía, y de comunicación con las ricas comarcas de la India.

A la vuelta de esta desastrosa campaña fué cuando Pedro hizo reconocer solemnemente su casamiento con Catalina. Esta no tenía más que un muy dudoso derecho al respeto de la nación; pero su admirable conducta en las orillas del Pruth le granjearon otros más positivos. En la misma época se verificó el matrimonio de Alejo, su hijo, con la princesa de Volgentel. No debemos pasar en silencio un hecho singular y muy conocido que obtuvo el interés en tales circunstancias; la aparición de un hermano de Catalina que vivía todavía bajo el ascendiente de las desgracias comunes en la infancia de ambos, llevando una existencia miserable y errante en Sajonia, mientras que su hermana se sentaba en un trono. El orgullo del czar, donado quizás por sus recientes reveses, no rechazó los harapos de este inesperado pariente; acogióle, y preparó su reconocimiento con Catalina, de un modo muy conforme con la originalidad de su carácter.

Repuesto muy pronto de los ataques que acababa de dirigirle la fortuna, forma nuevos planes de conquistas. Parte para Finlandia, y esta expedición vuelve á dar algún brillo al empuñado honor de sus armas, apoderándose de algunas ciudades de esta provincia. Agitábase en esta época todo el Norte; los vecinos de Carlos XII se disputaban los despojos de este infatigable monarca, que no entró en Suecia más que

prímido antiguas imágenes que el pueblo idolatraba, y abolido algunos otros abusos; y, en fin, haber fundado una escuela para enseñar el griego y el latín. Por estos motivos, envenenados por la envidia, Nikon, la lumbrera de la Iglesia rusa, y quizá el único privado instruido que entonces resta, fue degradado del patriarcado que el también había abdicado algún tiempo antes tan por apegotencia á él, y relegado al monasterio de Theropont. Así permaneció ocioso, pues, habiendo reunido todas las antiguas crónicas rusas que el tiempo había respetado, hizo una compilación, sin la cual la historia de Rusia quedaría envuelta en una noche perpetua. Por fin se le hizo justicia bajo el reinado siguiente; y el czar Fedor, habiéndole llamado á Moscú, se preparaba á restablecerle en su silla; pero Nikon murió por el camino, en Yaroslavl, el 17 de agosto de 1681. Era el quinto patriarca de Rusia. Cuando el czar Alejo, seducido por una facción, trabajaba para la destitución de este prelado, leida que sostener una guerra terrible contra los cosacos del Don, sublevados por Stenka Rasin, que pretendía hacerse rey de Astracán. El príncipe Jorge Dolgorouki ocasionó esta revolución al mandar ahorcar al hermano de Rasin, por no haber querido con sus camaradas permanecer bajo las banderas tanto tiempo como el general le exigía. Nada pudo atreger la inatención á las crueldades que ejercieron los rebeldes durante el curso de cinco años. Rasin debía esperar el castigo si no alcanzaba el trono que ambicionaba, y tal fué, en efecto, su fin, pues veu-

para volver á hallar en la isla de Aland, en el mar Báltico, al vencedor de Pultawa. Su temeridad, que despreciaba los obstáculos, no calculaba jamás la magnitud de ellos. Sus navos de línea fueron batidos por las galeras rusas; buques de pequeñas dimensiones, que podían maniobrar con facilidad en paraje en donde se multiplicaban los escollos que hacían imposible todo movimiento á los grandes navos. Esta victoria dió ocasion al czar para erigir nuevos arcos triunfales; se había acostumbrado á estos magníficos juegos de su vanidad, y con el más mínimo pretexto hacia el triunfador.

Antes de terminar la guerra del Norte, emprendió Pedro su última excursión europea. Pasó primero á Holanda y luego á Francia, con el proyecto de hacer entrar á esta potencia en sus planes de política. La dificultad de tales negociaciones era superior á la habilidad de todos los diplomáticos rusos de esta época, y por esto no quiso el príncipe encargárselas á nadie más que á sí mismo, contando con el efecto de su presencia y de sus conversaciones particulares con el príncipe-regente; pero Felipe, que, en medio de sus disipaciones y de todos los desórdenes de su vida privada, tenía mucha sagacidad política, no se dejó arrastrar á una alianza contra la Gran-Bretaña, que no entraba entonces en los intereses de la Francia. Convino, sin embargo, en un tratado de comercio empezado ya en 1716, por los embajadores franceses que fueron á La Haya para poner de acuerdo á los dos monarcas, cuya querrela agitaba todo el Norte. El emperador de Austria y el rey de Prusia habían intervenido en esta mediación. El rey de Dinamarca y el de Inglaterra reclamaban á los mediadores, el primero la Escania, ocupada militarmente por la Rusia, y el segundo que evacuara el Mecklenburgo. Este hacia esta reclamación, no como rey de Inglaterra, sino en calidad de elector de Hannover, y director del círculo de la Baja-Sajonia. Parecía que Pedro I no había ya de ser nunca temible á la Alemania, y, después de haberse servido de él para destruir á Carlos XII, se trataba de impedirle el que se acostumbrase á mezclarse en los asuntos de Europa, y se quería volverle á encerrar en sus estados, y atacarle, si llegaba ocasión de hacerlo con buen éxito. Comprendió Pedro tan artificiosa política, y poco faltó para que rompiera con todos, y por sí solo hiciera la paz con su obstinado antagonista Carlos XII. El baron de Goertz, ministro de este último, hombre hábil y maquinador astuto, quería levantar la abatida fortuna de su señor, y, para

obtener la alianza con la Rusia, no proponía más que ceder al czar la Livonia, la Estlandia ó Estonia, la Ingria y la Carelia, es decir, todo el país por cuya defensa se había combatido y derramado tanta sangre. Verdad es que no se hacía con esto más que renunciar á lo que se había perdido, pero podía contentar al orgullo del monarca ruso, dueño de todas estas provincias, pues era una solemne declaración de la superioridad de sus armas, y de la legitimidad de sus derechos.

Goertz pretendía hallar una benéfica compensación á este sacrificio en favor del czar, ejecutando por él sus vastos proyectos. Quería reponer á Estlandia, quitar Sitelin al rey de Prusia, y Brema y Verden al rey de Inglaterra, derribar á éste del trono, y poner en su lugar al pretendiente, hijo de Jacobo II. Este proyecto no podía llevarse á cabo sino por medio de una revolución en Inglaterra; y la fomentó. Pero, siendo el duque de Orleans, regente de Francia, un íntimo aliado del rey Jorge I, era necesario quitarle la regencia para privar á Jorge de su más poderoso protector. Ardua era la empresa, pero el regente tenía un enemigo muy diestro en el cardenal Alberoni, ministro de España; lo sabe Goertz, corre á Madrid, y encuentra en él un hombre que, salido de la oscuridad, quiere demostrar su genio y hacerse célebre, poniendo en conmoción la Europa entera. Desde Madrid pasa á París, en donde reparte un millón que le envía el ministro español, y extiende sus inteligencias hasta Roma, en donde se hallaba el pretendiente, á quien la paz concluida entre la Inglaterra, la Francia y la Holanda había obligado á buscar un asilo en la capital del mundo católico. Después de haber tejido esta trama de intrigas, vuelve Goertz á Holanda, y se apresura á comunicar al czar el éxito de su excursión al mediodía de Europa. Pedro, para no enredarse con la Inglaterra, no dió más que un asentimiento secreto y condicional á sus proyectos. Pero poco después, cuando fueron descubiertos todos los manejos de Goertz, y preso éste de orden de los estados generales, la publicación de sus diversas correspondencias dió á conocer toda la parte que había tomado el emperador de Rusia en esos complots, de concierto con Carlos XII que debía pasar á Inglaterra al frente de diez mil hombres.

No entraremos en los detalles del viaje de Pedro I, en Francia; bastará decir que fue objeto de una viva curiosidad, y que, desde la Academia hasta el más humilde de los establecimientos públicos, le siguie-

rido por Yaroslaf, jefe de otra horda de cosacos, fué entregado, en 1670, al czar, y murió ahorcado en Moscú.

Viéndose Alejo amenazado en 1672 con una guerra por el sultán Mahomet IV, solicitó la alianza de varios príncipes cristianos. También envió una embajada al papa Clemente X para solicitar una tregua contra la Puerta otomana, ofreciéndole procurar la reunión de ambas Iglesias. Pero las condiciones que puso no fueron aceptadas, y la embajada no surtió efecto alguno. La guerra tampoco tuvo lugar. Alejo murió el 8 de febrero, n. est. J. de 1676, dejando de su primera esposa Maria, hija de Mitofasluski, señor ruso, á Feodor, que sigue; á Ivan, á Teodosia, á Maria, á Sofia, y á Catalina; y de su segunda esposa Natalia, hija de Kirilof Narichkin, coronel de infantes, á quien hizo su primer ministro, á Pedro, que vendrá á continuación, y Natalia, que falleció en 1716. Este príncipe se esforzó en sacar á su nación de la barbarie en que estaba sumida. Hizo imprimir un código de leyes, engrandeció á Moscú, pobló los desiertos inmediatos al Volga y al Kama con los prisioneros que hizo en sus guerras; fundó villas bastante importantes, estableció algunas manufacturas, mandó traducir al ruso muchos libros científicos, y sostuvo ejércitos de tropas regulares sacadas casi todas del extranjero; pero una muerte prematura no le dio tiempo de perfeccionar nada de lo que había emprendido. «Como este príncipe, dice Levesque, no había recibido una educación muy esmerada, no había aprendido á reprimir los primeros impulsos de sus pasio-

nes, ni á conservar siempre la decencia que convenía á su rango. Propenso á la colera, maltrataba con el pie y con la mano al que le había irritado; pero su resentimiento no sobrevivía á su venganza, y su natural bondad volvía con la calma de sus sentidos.

«Los blasones, dice Le-Clerc, nacieron bajo el reinado de Alejo Mikailowitch. Los príncipes que tienen el águila con una sola cabeza y un ángel de plata, descendien de los príncipes de Tchernikof; los que tienen el cañon, proceden de la rama de Emolsensko, y los que tienen el oso en pie, reconocen por ascendientes á los príncipes de Yaroslavia.»

1676. Feodor II. Alexiowitch, hijodel czar Alejo y de Maria, su primera esposa, nació en 1657, y subió al trono de Rusia después de la muerte de su padre, que en 1675 le había hecho reconocer por sucesor suyo. Este príncipe mostró, en un cuerpo débil, un alma elevada y capaz de concebir y ejecutar los mas atrevidos proyectos. Bajo el reinado anterior, los cosacos zaporniski habían tenido que ceder á la Rusia la ciudad de Tchernikof. Habiéndose confederado en 1677 los turcos con los tartaros de Crimea, se apoderaron de ella después de sitiarla; pero en 1681 la devolvieron en virtud de un tratado que el czar concluyó con la Puerta. En 1682, Feodor murió, con un golpe de estado, las interminables querrelas de los nobles acerca del rito de sus antepasados, según el cual se disputaban la preeminencia en la corte y en el ejército. Habiéndole convocado á todos con orden

ron por todas partes los obsequios y las atenciones de una ingeniosa y espiritual lionaja, que, en sus orgullosos pensamientos, no debió parecerle un título de estimación respecto de este país. Cuando entró en los Gobelins, estaban haciendo su retrato; cuando puso el pie en el Louvre, un golpe de volante hizo caer junto á él una medalla con su efigie y un pomposo lema. Todo lo visitó, prosternóse ante la tumba de Richelieu, aproximóse al sepulcro de madama de Maintenon, y consideró con un silencio, que no era de respeto ni de admiración, los restos de tantas gracias que en su primavera había poseído el enfermo Scarron, y Luis el Grande había adorado en su decalencia, y, después de haberle contemplado, dejó caer la cortina sobre ese grande ejemplo de las vanidades humanas.

La Sorbona, otra vieja con pretensiones, quiso aprovechar la ocasión para hacer un esfuerzo en favor de la Iglesia latina, hablando al czar de un proyecto de reunión, y este permitió á los doctores franceses que entraran en correspondencia con los obispos rusos, de lo que se sacó únicamente burlarse de la credulidad de la Sorbona, y lo que más lo afirma, es, que precisamente, al regresar de su viaje, instituyó la fiesta burlesca del conclave, en la cual la autoridad del papa se parodiaba de un modo tan ridículo, y en la cual no tomaban parte más que los hombres más notables de su corte por su bufonería y por su más ignoble crápula. En esta farsa indecente se trataban cuestiones dignas de sus autores; uno de los borrachos disfrazado de cardenal, habiendo encontrado mala una cuba de vino, fué de aposento en aposento á recibir el voto del sacro colegio; la decision se remitió al «knias papa,» quien mandó que se pusiera la cuba en el «index.» Tres días duró esta orgía; muchos de los actores murieron de resultas de ella, y los restantes fueron conducidos en carretas á sus casas. La fiesta del conclave se repitió muy á menudo en Rusia, particularmente en los últimos tiempos, dice Levesque, y en ella se cometían todos los horrores capaces de destruir la decencia y la naturaleza.

Voltaire, no toma las cosas tan por lo serio, y dice que esta fiesta era muy cómica, y añade: «Pero esta ridícula comedia que parecía no deber tener consecuencias, afirmaba á los pueblos en su aversión hacia una Iglesia que aspiraba al poder supremo, y que había anatematizado á tantos reyes. El czar vengaba riéndose á veinte emperadores de Alemania, diez re-

yes de Grecia, y otra infinidad de soberanos.»

Venganza por cierto bien mezquina. Mejor hubiera hecho Voltaire en confesar, que la fiesta del conclave era indecente y escandalosa, pero recordando que los papas habían dado algunas veces en su corte otras, bastante más condenables. Jamás se ha presentado á los ojos de los hombres un espectáculo de más desenfrenada disolución, que el que presencié el Vaticano cuando el papa Alejandro VI casó á su hijo Borgia; viéronse bailar en el cincuenta cortesanas enteramente desnudas.

El órden de los acontecimientos nos obliga á pasar de la fiesta del conclave á la muerte de Alejo; saldremos del vino y del oprobio, para entrar en la sangre y el terror. Prosigamos nuestra tarea; tal vez no carece de alguna utilidad.

Esta época de la vida de Pedro el Grande es el escollo funesto en donde se han estrellado todos sus panegiristas y admiradores con todo el vano aparato de sus mentiras y solismas. La verdad aparece aquí con terribles é imperiosos rasgos; el escritor que refuse piarláros, debe á lo menos guardar un púdico silencio.

Voltaire se esfuerza en hallar razonamientos y datos, en los cuales, su embarazo, va siempre en aumento; enumera los defectos del carácter de Alejo, defectos que pretende convertir en crímenes. Dice que era supersticioso, apegado á las costumbres antiguas, distalla, por último, penosamente todas las pretendidas quejas y desmases especificados en las actas de acusación, ó en las inconcebibles declaraciones que hicieron firmar á este malhadado príncipe. ¡Y, no obstante, Voltaire, no pudiendo disminuir todo el horror que este relato, por mentiroso que sea, debe inspirar, no sabiendo cómo salir de tan difícil paso, concluye por invocar la piedad de sus lectores para un príncipe que se ve precisado á inmolár á su hijo por el bien de sus estados...!

Pedro, reprochaba en su hijo una incapacidad y una falta de emulación que le hacia indigno de ser su heredero, é incapaz de continuar la grande obra de la regeneración de la Rusia. Repróchale también el haber abandonado á su joven y virtuosa esposa, una princesa de Brunswick-Volfenbittel, para vivir con una humilde labriega; pero todas estas quejas, por fundadas que fuesen, parecían el pretexto, y nó la causa de la inhumana sentencia fulminada contra el czarévitch. Lo que más profundamente irritaba á Pedro, era que su hijo afectaba con obstinación las costumbres y los hábitos que él quería desterrar, y

de traer sus cartas y privilegios, se apoderó de estos documentos; y de acuerdo con el zarlarca, á los mil repolitanos y con los boyardos, mandó quemarlos en 12 de enero, en su presencia, declarando que en la sucesiva las distinciones entre sus súbditos nobles se fundasen únicamente en su mérito personal, y nó en su alcurnia. Desde este relato los honores y consideraciones se reculan sobre el grado militar. Fedor murió el 27 de abril de 1682 (Avrillal), á la edad de veinte y cinco años, sin dejar hijos de los dos matrimonios que contrajo. 1.º, con Eufemia Ruteskile, ó, según otros, Azmda Grúzeschka, y polaca de nacimiento, que murió poco tiempo después de su enlace; y 2.º, un mes poco más ó menos antes de su muerte, con Maria Eufrosina, que falleció el 6 de enero de 1716. Fedor estableció yezudas en las diferentes provincias del imperio, y pasó mucho en hacer venir predicadores extranjeros para enseñar la equitación á los rusos. Sus predecesores llevaban un casquete, y se hacían afeitar la cabeza. Fedor dejó erocer los cabellos y vistió á la polaca. La corte imitó al czar. Fedor introdujo el canto llano en las Iglesias, y, bajo su reinado, los predicadores empezaron á recitar de memoria.

1632. Ivan Alexiowitch, hijo de Alejo y de Maria, su primera esposa, nacido en 1633. Tenía diez y nueve años cuando murió su hermano Fedor, y el derecho más próximo al trono; pero era de una salud quebrantada, y su espíritu se resentía de la debilidad de su cuerpo. Pedro, su hermano consanguíneo, tenía cualidades muy diferentes. Hijo de Na-

talia, y nacido el 11 de junio de 1672, ya infundía las mas bellas esperanzas á la edad de diez años. Los grandes y los pejos del czar le eligieron en junio de 1684 para elegir un soberano, y se declararon por Pedro, después de discutir algun tiempo. La princesa Sofia, hermana carnal de Ivan, y de mayor edad, vio con dolor separado del trono á un hermano en cuyo nombre contaba reinar, y frustrados sus ambiciosos proyectos con la preferencia dispensada al hijo de Natalia. Pronto estalló su despecho. Algunos desconocidos, excitados por ella, según se cree, corrieron á caballo á los cuarteles ocupados por los strelitz, diciendo á gritos que los Nartchkin (de la familia de Natalia) habían estrangulado á Ivan. Veinte mil hombres de aquella milicia, empujados por aquellos críticos, se trasladaron inmediatamente á tambor batiente y con banderas desplegadas al Kremlin, pidiendo con furor que se les entregasen los traidores, los asesinos del czar Ivan. Pedro, su madre, su hermano y los ministros aparecieron en el vestibulo, y el mismo Ivan habló á los furiosos, que ni le oyeron ni reconocieron. Preocupados dentro del palacio, arrojaron por las ventanas á Aphanassi Nartchkin, hermano de la czarlna, á quien recibieron sus compañeros sobre la punta de sus lanzas. De allí se esparcieron por la ciudad, y asesinaron á todos los que parecieron sospechosos. Tomando algunas veces á uno por otro, después de inmolár á su rabia, el día siguiente, al otro hermano de la czarlna, y relegado á su padre en un claustro, entregaron el gobierno á Sofia, y ordenaron

acogía todas las opiniones y todas las supersticiones de la parte de la nación á quien contrariaban y asustaban las reformas de su padre. Los sacerdotes, con los cuales todos los días se embriagaba el joven príncipe, los nobles, y los mismos que habían dirigido su educación, le lisonjearon con la esperanza de que pronto subiría al trono; pues que al día declinando la salud del emperador; y una vez dueño Alejo del poder supremo, debía hacer sufrir un nuevo cambio á la herencia nacional, retrogradando con la aristocracia patrilial á los antiguos tiempos de la Rusia.

Servía, pues, este príncipe, débil é ignorante, de instrumento á las intrigas de algunos malcontentos, á los cuales probablemente no era extraña su madre, la emperatriz Eudoxia, primera esposa del czar, encerrada á la sazón en un convento. Alejo estaba además violento por la presencia de un hijo que Catalina acababa de dar á luz, pues era de temer que la ambición de esta madrastra querría alejarle para siempre del trono.

Pero desde luego renunció á él, así que conoció que le iba en ello la vida; y se declaró incapaz de gobernar, indigno de la corona, y prometió cuanto quisieron, hasta llegó á pedir que le hicieran monje: único castigo que debía habérselo impuesto. No poseía ni el corazón de un malvado, ni el alma de un rey. Finalmente, aprovechóse de la ausencia de su padre, durante el segundo viaje que hizo á Francia, para huir á Alemania y ponerse bajo la protección del emperador Carlos VI. Desde Viena pasó á Nápoles, y allí le encontraron los embajadores enviados por su padre con el encargo de persuadirle y hacerle volver á Rusia. Desde que se pudo traslucir su evasión, fué pronunciada su sentencia de muerte en el corazón de su padre; por lo tanto, todos los halagos, todas las protestas que empleó para decirle á su funesta vuelta, fueron un execrable fingimiento. Pedro le escribió ofreciéndole un completo perdón. «Volved, le decía, os amare más que nunca, y seréis siempre mi más querido hijo.» Entre estas palabras de un tierno padre, y los ocultos manejos que preparaban la condena de Alejo, hay una horrosa oposición. Un largo proceso, que fué una dilatada agonia, solemnizó este regio parricidio; obligaron por la fuerza al desventurado niño á que se acusara á sí mismo, firmó todas las declaraciones que se le quisieron arrancar, y si algo puede disminuir la piedad que merece tal destino, es la abnegación de toda dignidad con que este príncipe se llamaba y firmaba, «culpable, esclavo, servidor

incapaz, é hijo indigno,» y pedia perdón á su clementísimo padre.

No fué esa la resignación de don Carlos, hijo de Felipe II de España, con quien se ha querido comparar á Alejo, cuando don Carlos dijo á su padre Felipe II, «guárdesse vuestra majestad, porque la sangre que va á derramar es su propia sangre.» Felipe le dió esta respuesta atroz: «Cuando tengo sangre mala, doy mi brazo al cirujano para que me abra una vena; y don Carlos le replicó con la altivez de un héroe: «Padre, he querido satisfacer el deseo de una persona á quien debo complacer hasta el último instante; de otro modo, jamás os habría pedido ni perdón; hubiera muerto con más gloria que vos sabéis vivir.» Pero bien puede Felipe compararse en esta ocasión á Pedro I: ambos, matando á sus hijos, tuvieron la pretensión de haber cometido un acto legítimo, necesario, casi santo. No se sabe de qué modo murió don Carlos, también se ignora cuál fue el fin de Alejo. La opinión más común es que murió de pasmo luego que le hubieron leído su sentencia. Algunos creen que fué decapitado en su prisión por un general alemán; tal es el sentir de Eichorn. Lamherty pretende, ¡cosa horrible! que el mismo czar le ejecutó. Finalmente, se ha dicho también que Catalina le dió un veneno, pero esto evidentemente es una fábula. Lo que sí es cierto, es que la sentencia de la comisión ó alto tribunal que le juzgó no especificaba el género de muerte, ni el lugar ni la hora de la ejecución; y tampoco lo es menos que los obispos, á quienes se consultó, no fueron de opinión de conmutar la pena capital, y que, después de citar una infinidad de pasajes de la Escritura en pro y en contra, concluyeron por recordar algunos ejemplos de perdón, y recomendar los derechos de la naturaleza en el corazón de un padre. La misma comisión, compuesta de los ministros, senadores y de los estados militar y civil, concluyó, sometiendo su deliberación á la clemente revisión del «clementísimo monarca;» estos son los términos del documento. El czar fue pues el único juez, ó el asesino, de su hijo.

Los cómplices ó los amigos del czarevitch fueron castigados también de muerte. El furor de Pedro el Grande no se calmó hasta que dejaron de existir cuantos habían tenido relaciones con su hijo. Todos aquellos cuya culpa no tenía bastante realidad ó apariencia para ser juzgados, fueron envenenados, y en este número se contó al obispo de Kiev.

Mucho menos severo se mostró poco después con algunos grandes, convencidos de criminales malver-

procedo. Cuando los strelitz supieron esta ejecución, empujaron las armas, y amenazaron con llevarle hierro y el fuego al convento donde había tenido lugar. Los boyardos y los caballeros acudieron para defender a sus príncipes, y de todas partes llegaron tropas que se les unieron. Los sediciosos, menos aplacados por las advertencias que les hizo el patriarca, que intimidados por el número de sus enemigos, depusieron al instante su furor y se trasladaron al convento de dos en dos, llevando un lazo, y otro precediéndoles con un hacha, significantes sus jefes con una cuerda al cuello, y todos dijeron: «Presentamos nuestras cabezas; los czares son nuestros amos.» La política triunfó de la venganza, y fueron perdonados. Pero Galitzin les dió un jefe que le era enteramente adicto.

Aplacados los disturbios interiores, la regente y el ministro trataron de cumplir los compromisos contraídos en 1684, al entrar en la lista de los príncipes cristianos contra los turcos; pero antes de empezar las hostilidades tuvieron cuidado de asegurarse, por tratado del mes de noviembre de 1690, con el rey de Polonia, de la posesión perpetua de las ciudades y señorios polacos que los rusos tenían en depósito, y que eran Smolensko, Kiev, Tchernigof y el ducado de Severia. Un millón pagado al contado á la Polonia y otro que se le prometió, fueron el precio de esta cesión. Entonces los rusos volvieron sus fuerzas contra los tartaros de Crimea, deseando adquirir, sometiéndolos, el imperio del mar Negro. Pero las dos campañas que hicieron

que Ivan compartiese el trono con su hermano. Los dos czares volvieron del convento de la Trinidad, á doce leguas de la capital, á donde se les había trasladado durante los disturbios, y fueron coronados en 25 de junio (a. est.), por el patriarca Adriano. Sofia conocía el mérito del príncipe Vassili Galitzin, lituaniense de nacimiento, y de la ilustre familia de los Jagellones, y le asoció á las funciones de la regencia con el título de ministro. Ivan, por elección de ambos, se casó, á fines de 1684, con Proskovia, hija de Fedor Soltysov, gobernador de la ciudad de Yenisei, en Siberia. Pero el czar Pedro, por la pérdida pública de la coreografía, quedó entregado á una turba de aduladores que le arrastraban á desordenes y excesos capaces de arruinar su salud y perturbar su espíritu. Un solo hombre magistral los proyectos de la ambiciosa princesa, le-Fort, natural de Génova, y oficial experto, se insinuó en la confianza del czar Pedro, le arranco algunas veces de los placeres peligrosos, y le dió las primeras lecciones del arte militar.

Los strelitz por su parte tranquilos, pero algunos enemigos secretos de su jefe Konanski, le amasaron, en 1685 en un piquín llado en las puertas de palacio, de haber maquinado la muerte de los czares, de su familia y de las personas más eminentes del Estado. La corte se alarmó sin examen alguno, y se refugió en el convento de la Trinidad, que era un punto fortificado, como muchos monasterios rusos de la época. La princesa Sofia llamó á Konanski bajo un pretexto especioso, y mandó decapitarle sin forma de

saciones. Pero los agios no atacaban más que á la prosperidad pública, y, por consiguiente, los ladrones públicos quedaron absueltos con una multa y algunos garrotazos que el mismo czar les aplicó. Tenia por costumbre castigar por su misma mano á los grandes y señores de su corte.

«En tanto que se representaba en la capital del imperio esta tragedia, continuaban en el exterior la guerra y las intrigas diplomáticas. Alberoni y Goertz creían llegado el momento de trastornar la Europa desde el uno al otro extremo. Una bala de culterina disparada á la casualidad desde los balmates de Frederichsall, en Noruega, destruyó todos sus proyectos. Carlos XII fue muerto, la flota española batida por los ingleses, la conjuración fomentada en Francia, descubierta y sofocada, Alberoni arrojado de España, Goertz decapitado en Estocolmo, y de toda esa terrible trama, apenas empezada, no quedó poderoso más que el czar, que, no habiéndose comprometido con nadie, impuso la ley á todos sus vecinos.» ¡Que moral tan elástica la que admira tal política y tal conducta!

Prosiguió Pedro la guerra contra la Suecia: hizo algunos desembarcos de tropas en las costas de este reino, incendió más de sesenta aldeas, y por fin obligó á la reina, que acababa de suceder á Carlos XII, á pedir que se renovasen las negociaciones para la paz. Le obtuvo por la mediación del regente duque de Orleanes. Es de notar que el czar no quiso consentir en un armisticio hasta que hubo llegado el momento de firmar la paz, lo cual puede dar una idea de su generosidad cuando era el más fuerte. El tratado de Nensadt le aseguró la posesión de todas las provincias conquistadas al norte de sus estados, y puso el corno á sus deseos. Hizo estallar su alegría y su contento con grandes fiestas, cuya magnificencia sobrepasaba mucho á la de sus primeros triunfos, y recibió del senado y del sínodo rennidos los títulos de grande y de padre de la patria, que formaban su gloria si no los hubiera solicitado. La mayor parte de las potencias europeas le reconocieron bajo el título de emperador por medio de sus enviados; únicamente el papa, usando de inútiles precesías, rehusó imitarlas.

Exitos tan brillantes debían llenar su alma; pero el destino que preparaba su próximo anonadamiento, jure que quería colmar sus últimos días de todas las ilusiones de la gloria, y le llevó de nuevo á las orillas del mar Caspio, teatro de sus primeras hazañas. Bajo el poder de un príncipe enervado por la molición, indigno descendiente de esos héroes, cuyo nombre

respetaba todavía el Asia con un orgullo mezclado de terror, velase la Persia entregada á las desgracias de la guerra civil, á la irrupción de las naciones que eran sus tributarias, y á las de otras más belicosas, cuyo difícil reposo compraba. Los descendientes de los soldados de Timur, conocidos entonces con el nombre de afganes, conducidos por el feroz Mirvitz, lazo la bandera de la rebelión, incendaban sus provincias, y, desgarrando sus fronteras, parecían convidar al extranjero á devastar esta antigua monarquía de los Sapor y de los Cosres. El saqueo de una factoría rusa, establecida en la ciudad de Shumacia, fué el pretexto con que encubrió Pedro el designio de aprovecharse de las desgracias de este país, poco há tan floreciente. Con todo, luego que se hubo apoderado de la ciudad de Derbent, se vió obligado á suspender sus operaciones militares: habiendo perecido sus convoyes en las irrupciones de Astracan, la falta de municiones le detuvo. Pero el príncipe destronado y su hijo, que le sucedió, y que se esforzó á defender su herencia, buscaron sucesivamente el apoyo del monarca ruso, y ambos le compraron bien caro. Obligáronse á ceder las ciudades de Derbent y de Bacher, puertas del imperio sobre el mar Caspio, y las provincias de Schirvan, de Guilán, de Mazandera y de Asterabad. No se olvidó la Turquía de aprovechar también esta coyuntura, y quiso tener su sitio en el festín. Más ilustrada y más previsora para el porvenir, hubiera defendido la causa del islamismo en la Persia, en lugar de ver en ella una nación cismática y rival. No debía espantarse acaso del gigantesco ascendiente que la civilización europea daba á un pueblo formidable, que ya desde la cuna había amenazado y provocado á las comarcas de Oriente, y que por la virtud de su religion se creía sucesor de los soberanos de Bizancio?

La guerra, por lo tanto, estuvo dos veces muy próxima á estallar entre la Puerta y la Rusia; y dos veces las representaciones de los embajadores franceses en Constantinopla obraron una reconciliación. Pedro conservó las provincias que había sabido adquirir, y construyó tranquilamente fortalezas.

Después de tanta dicha y tantos triunfos, punzantes disgustos le aguardaban en el hogar doméstico, y no le reservó por cierto el destino que bajara al sepulcro entre cantos de gloria y alegría. Había llegado á adquirir la convicción de que esa mujer, á quien había sacado del polvo y de la oscuridad, le era infiel. Todos saben que lizo decapitar á Mena de la Croix,

en 1697 y 1698, á las órdenes de Boris Galitzin, no tuvieron otro fruto que nupcias con los tartaros, enemigos naturales de la Rusia, que penetraron en ella. Sin embargo, estas ligeras ventajillas fueron celebradas en Moscú como triunfos. El czar Pedro manifestó su indignación al general llenándole de reproches; pero el resentimiento de los Galitzin era de temer, y advertido Pedro de que peligraba su libertad, se retiró al monasterio de la Trinidad para ponerse en estado de defensa. Habiendo ido á unirle en tropel sus partidarios, les declaró que, rayando en la edad de diez y siete años, era ya tiempo de empuñar las riendas del gobierno, y todos aplaudieron esta resolución. Salida en Moscú, las cosas cambiaron completamente de aspecto. Las órdenes del príncipe fueron recibidas como leyes. Vasilí Galitzin, arrestrado con su familia, fue proscrito primeramente á Kargopol, junto al Onega, y de allí trasladado á Ponozerskoi, en donde murió á los veinte y cuatro años de destierro. La princesa Sofia, despojada de su autoridad, fué conducida al Novodevitchi-Monaster, en donde pasó el resto de sus días, tratada con distinción, pero guardada severamente.

De vuelta á Moscú, Pedro halló dispuesto á su hermano Ivan á vengarse el gobierno de la autoridad soberana. Amplió la oferta, y desde entonces lleva solo el título de czar; pero siempre dispuso consideraciones respetuosas á Ivan, que murió el 26 de enero de 1696, dejando de su esposa, fallecida en 25 de octubre de 1723, á Catalina, nacida

el 15 de julio de 1692, y casada, en 19 de abril de 1716, con Carlos Leopoldo, duque de Mecklenburgo-Schwering; Ana, que fue emperatriz de Rusia; y a Prascovia, que murió soltera el 19 de octubre de 1749.

1699. Pedro I. Alexiowitch, á quien la historia ha dado el dictado de Grande, empezó á ocupar solo el trono de Rusia en 1689. Residia ordinariamente en Probrajensko, pueblo inmediato á Moscú, durante la regencia de Sofia. Iniciado por Le Fort, como se ha dicho, en los principios del arte militar, pusolos en practica con los jóvenes señores que se le habían dado para educarlos: disfrazó á estos divertidores (así se les llamaba) de soldados vestidos á la alemana, y les dividió en pelotones mandados por oficiales extranjeros que habían ido á su corte. Para dar el ejemplo, quiso pasar en su tropa por todos los grados militares, y empezó por el de tambor. En efecto, toco la caja, vivió de su paga, durmió en una tienda de lãmbor á la cola de su compañía, después fué elevado al grado de sargento y luego á teniente. Habiendo crecido insensiblemente el número de esta milicia, la dividió, en 1690, en dos regimientos destinados á su guardia. Todavía no había presenciado aún algar, y se formó una idea de ellos mandando construir un fuerte que había de atacarse por parte de su tropa y defenderse por la restante. Pedro fué del número de los situados, y la plaza fue tomada por asalto después de una larga defensa y de varias acciones, no sin efusión de sangre. Hasta entonces la Rusia carecía de marina. Pedro se





ESTATUA COLOSAL DE PEDRO EL GRANDE.

cómplice de la emperatriz, y que él mismo llevó á su esposa en un trineo al lugar del suplicio, para enseñarle la cabeza de su amante, clavada en un palo. Ni un suspiro ni una lágrima se le escaparon á la czarina; sin embargo, no necesitaba el czar que declarase su crimen, ó que á falta de palabras su dolor la hiciera traición; todo lo sabía, estaba convencido, y á no haber sido por el príncipe Repnin, que le persuadió á que tratase este asunto á la europea, Catalina hubiera sufrido el mismo suplicio que su amante. Es de advertir que esto no fué juzgado por crimen de adulterio con la emperatriz; sino que se tomó por pretexto, para perderle, una de esas causas tan comunes en las cortes. Moens de la Croix y su hermana madama Balk, que había manejado toda la intriga, fueron acusados de haberse dejado ganar por regalos, y, como era inútil toda esperanza de salvar su vida, este joven se declaró culpable de corrupción.

Catalina fue vengada, ó se vengó tal vez. Se la ha acusado de haber envenenado á su esposo; pero este crimen, si existió, está oculto en el misterio. Muchos historiadores la han defendido, sosteniendo que si Pedro el Grande murió de veneno, sería con el que era fruto de sus licenciosos desórdenes, contra el cual en aquella época no había hallado la farmacia, aun en las naciones más ilustradas, más que ineficaces socorros. Lo cierto es, que espiró en medio de espantosos dolores, y entre las angustias de una horrible desesperación, después de haber sometido á los reconocimientos más ultrajantes á todas las damas de su corte, cuyos funestos favores expiaba. En las leyes ordinarias de la naturaleza, su vigoroso temperamento y su privilegiada organización parecían prometerle más larga carrera: no tenía más que cincuenta y dos años.

Murió con muy poco valor, y falto de esa dignidad de resignación, único modo como debe bajar á la tumba todo hombre grande. Si, como pretendían algunos sabios, es necesario esperar este último acto para juzgar todo el drama de la vida, y para fallar sobre el carácter de un hombre, permitido es colocar á Pedro el Grande en un lugar mucho más bajo del que ocupan los hombres superiores y los héroes.

Después de haber delineado con trazos demasiado rápidos el reinado de Pedro I, teneridad sería pretender fallar sobre la validez de los derechos á esa celebridad y á ese título de Grande, que le decretó la lisonja ó la ilusión de su siglo. Sin duda que, cuando se trata de rebatir una gloria adquirida, bien sea

usurpada ó legítima, y consagrada por las alabanzas de muchos escritores célebres, se necesitan más extensos documentos, y un más riguroso examen; pero todo lo que nos era permitido hacer entrar en el cuadro de nuestro trabajo era el suscitar dudas. Los que deseen adquirir una instrucción histórica completa y sólida no se limitarán á leer el libro de Voltaire; y en todas partes, menos en ese mentiroso panegirico, y aun en Levesque, encontrarán razones muy poderosas para creer que no es fácil decidir la cuestión de si Pedro I ha hecho á la Rusia más bien que mal. Diremos más, todo apreciador ilustrado, á quien no impongan las murmuraciones de una sociedad política, acabará por adoptar la opinión contraria á la que generalmente se tiene sobre Pedro el Grande.

No recibió este príncipe en su juventud ninguna verdadera instrucción, y, por más que diga Voltaire, la naturaleza no le había dotado de un genio filosófico; esto es, de un genio que ve las cosas, tales como ellas son, y juzga con precisión y rapidez la relación de las causas con los efectos. Si Pedro I hubiese tenido el golpe de vista de un talento superior, habría comprendido que las costumbres propias de una civilización adelantada no podían trasladarse, por un golpe de estado, á su país todavía salvaje. Habría visto que la naturaleza procede de una manera lenta y progresiva en la formación de las sociedades, y que, en este punto, nada es durable, más que lo que se ha formado muy despacio, y no habría querido imponer una voluntad caprichosa á las inmutables leyes de la naturaleza, persuadido de que se hacen las costumbres y los usos como se construye una fortaleza. Sus abuelos habían abierto el camino á la perfección; hacia doscientos años que los extranjeros entraban en Rusia, las artes y las opiniones de Europa penetraban poco á poco sin sacudimientos; Pedro I vino, y todo lo perdió á fuerza de precipitación; era un revolucionario vigoroso, exagerado, que hubiera querido comunicar á todo su imperio su fiebre de innovación. No tuvo, sin embargo, más que un éxito imperfecto, y es la verdad que en su propio país no fué este príncipe objeto de tan viva admiración como en el extranjero; y sabido es, no obstante, cuán admiradora es la ignorancia. Contra todos sus proyectos luchó una oposición nacional; la resistencia no fué vencida más que por el terror; y en las empresas en que obtuvo mejores resultados, no escaparon de la reprobación de todos los que no se dejaban ofuscar por el atractivo de cosas nuevas, ó extrañas. Hállanse en la obra del

rose en camino para la Livonia, donde fué mal recibido por el conde de Altherr, gobernador de Riga, quien apenas le dejó entrar en la ciudad, y no le permitió examinar las fortificaciones. Vióse indignado de esta afrenta en Brandemburgo con los señores que le daban el alojamiento en Kamitzberg. Después de recorrer la Alemania, llegó á Holanda. Sus embajadores hicieron una magnífica entrada el 26 de agosto en Amsterdam, presenciada por él, que estaba concurrido entre la multitud. Pedro les dejó para ir á Sanjam, pueblo á dos leguas de allí, célebre por sus talleres y alambicaciones. Allí se alistó en la compañía de los carpinteros de ribera bajo el nombre de «Baas Peter Mikhaloff,» mace Pedro, hijo de Miguel. La terminación en «of, es para los pecheros, y la entera, para los nobles. Dedicado continuamente al trabajo, el czar llegó á ser en poco tiempo uno de los obreros más hábiles y de los mejores pilotos. El mismo tiempo recibía lecciones de anatomía y física experimental bajo la dirección de sabios profesores. En la haya vid al estalador Guillermo de Nassau, rey de Inglaterra, con quien tuvo una conferencia secreta. Guillermo le proporcionó yachts en los que pasó á Inglaterra el 17 de febrero de 1698. En Londres se le había preparado un soberbio palacio en el barrio de los ministros extranjeros; pero prefirió un alojamiento cerca del astillero real. Todo quiso verlo en aquella opulenta é inmensa ciudad; Interrogó á todos los artesanos, visitó todos los talleres, consultó á todos los artistas acerca de su profesión, y, habiendo contratado á muchos, los envió

trasladó, en 1692, al puerto de Arcangel, en donde solía haber barcas de pescadores, y algunos buques mercantes extranjeros, y mandó construir, por el holandés Brandt, un gran navio que el mismo punto y con el cual navegó por el mar Blanco, resultado por un convoy de navios ingleses y holandeses. Tal fué el origen de la formidable marina que en nuestros días hemos visto dar la vuelta á la Europa, y llevar el terror hasta Constantinopla. La primera campaña de Pedro no fué afortunada. Evitado por el emperador Leopoldo, emprendió, en 1695, el sitio de Azof, plaza perteneciente á los turcos, en la embocadura del Don. La defección del único buen ingeniero que había en su ejército, malogró la empresa. En 1696, la prosiguió, y, para impedir que los turcos socorriesen por mar á Azof obstruyó la embocadura del Don con galeras que había mandado construir á obreros sencianos. La plaza, estrechada por mar y por tierra, tuvo que capitular el 25 de julio de 1696. Queriendo Pedro elevar el alma de los rusos con el espectáculo de los honores, hizo entrar su victorioso ejército en Moscov por debajo de unos arcos de triunfo, y en medio de todo cuanto pudo embellecer la fiesta. Desde entonces meditaba Pedro un viaje á las diferentes partes de Europa para instruirse prácticamente en las artes que deseaba establecer en sus estados. Partió en el mes de abril de 1697, con un simple caballero, acompañado de dos criados y seguido de tres embajadores que había nombrado para que le representasen. Eran Le-Forl y los boyardos Alejo y Pedro Golitsin. Pu-

baron de Strahlenberg, que hizo un viaje á Rusia en tiempo de Pedro el Grande, una porcion de noticias curiosas sobre este punto. La multitud de faltas que sus propios vasallos encontraban en su administracion, está llena de energía y de verdad.

En esta larga enumeracion de los desaciertos de Pedro I, ó mejor dicho, en esta acta de acusacion histórica, empieza el primer capítulo con los prematuros excesos de este príncipe, que depravaron su corazón, y le dejaron tan contagiado de la lepra de la rúspula, que jamás pudo resistir á su lado á ninguna persona prudente y virtuosa. Su trato familiar con los hombres más abyectos, su desprecio por el clero, y las escandalosas farsas con que trataba de envilecerle, provocaron universales murmullos de descontento; pero el príncipe, que desdenaba la estimacion de sus vasallos, se indignó de su vituperacion, y castigó con todo el arrebato de una ferocidad salvaje las más ínfimas palabras pronunciadas contra su persona, ó contra los compañeros de sus orgías. Había establecido una especie de Inquisicion para averiguar estos delitos; y no tan solo se admitia en este tribunal cualquier denuncia y cualquier delator, sino que éste podía tener por seguro recibir la mitad de los bienes del condenado. Los señores temblaban delante de sus criados, teniendo que una palabra indiscreta diese motivo á una acusacion de lesa majestad, ese crimen, tan bien definido por Montesquieu, el crimen de aquellos á quienes no se les puede imputar otro. El presidente de esta infernal Inquisicion era un tártaro, tan feroz como estúpido, que hacia dar tormento á todos los que caian en sus manos, diciendo: «Preciso es que sea un bribon, pues que le han preso.» Muchos inocentes fueron enroscados y dislocados, en virtud de esta lógica. Convengamos en que nada habia que admirar en semejante institucion; pero los franceses que se estasiaban delante de las obras de Pedro el Grande, no sabian esto, y por otra parte los rusos que le maldecian y le despreciaban, no habian leído á Voltaire.

Se ha elogiado mucho el amor de este príncipe á la justicia; el baron de Strahlenberg, después de referir el hecho que acabamos de citar, afirma que un ladrón ó un asesino, llegado al pie del cadalso, podía librarse del suplicio, si denunciaba á algún poderoso. Suspendiase entónces la ejecucion, y en seguida el desventurado, cuyo nombre habia pronunciado, era citado ante el terrible tribunal de Preobajenski, y con frecuencia perdía la vida y los bienes bajo la palabra

a Arcángel y á Moscú. Permanció tres meses en Londres, y el 25 de mayo fue á Viena, donde estuvo cuarenta y tres dias, en donde el 26 de junio. Pedro intentaba ir de allí á Italia; pero la noticia de una sedicion de los strelitz, excitada por la princesa Sofia desde el fondo de su claustró, le llamó inmediatamente á sus estados. Las innovaciones que habia hecho en los usos y costumbres de la nacion, y las que quería aun hacer, fueron el pretexto de la insurreccion. El czar llegó inesperadamente á Moscú el 4 de setiembre, y se vengó ferozmente de los sediciosos, cortando el mismo la cabeza á veinte y cuatro. Los boyardos y otros señores se vieron obligados á inclinarse al czar. En vez de un tajo para la ejecucion de los que debían morir decapitados, se empleó una larga víga sobre que se obligó á muchos criminales á presentar sus cuellos á la vez. Viendo uno de ellos que los otros cubrian enteramente la víga, les separó diciendo: «Apartaos y hacéme lugar.» El czar, admirado de este rasgo de firmeza ó de insensibilidad, suspendió el hacha y le perdonó. La milicia de los strelitz fue disuelta, y el czar, para reemplazarla, creó otro cuerpo compuesto de diez y ocho regimientos de infantería y dos de dragones. Los regimientos en Rusia consisten de dos mil plazas.

Después de inspirar terror, Pedro creó espolear la emulation de sus vasallos con mercedadas distinciones. A ejemplo de las demas cortes europeas, instituyó, en 1698, un orden de caballería, con que decoró á los oficiales que se habian distinguido en el sitio de Azof y en los combates con la

de un malvado, sin procedimientos ni formalidades, ni discusion de testigos contradictorios, en fin, sin produccion de pruebas concluyentes.

Pedro I anonadó á su nobleza; y al mismo tiempo, como tenia en el más alto grado la manía del favoritismo, y su palacio, convertido en taberna, estaba siempre lleno de bufones innobles y groseros, llegó el caso en que una turba salida del lodo y de la ignominia entró muy pronto en la carrera de los empleos honoríficos y lucrativos, inundó el senado, y fué el azote del pueblo. Una vaivoda ó un gobierno, era la recompensa de un vil charlatan que habia sabido hacer reir al czar en medio de sus báquicos vapores.

La organizacion financiera de sus estados no le costó un grande esfuerzo de genio; estaba montada enteramente como en Turquía. Habia dividido su imperio en gobiernos, los cuales arrendaba, dando facultades á los gobernadores para hacerse representar por vireyes, consejeros ú otros oficiales.

Exigia á toda la nobleza de su imperio, que viviese en la capital; y sucedió durante su reinado hallarse señores en Moscú que no habian visitado sus dominios hacia más de veinte años. El resultado de esta singular tiranía fué la pérdida, ó el deterioro de los bienes de la naturaleza, medio bien desecratado para empobrecer á la aristocracia; pues todo el estado se resentia, y muy á menudo la falta del cultivo trajo el hambre y la miseria.

Esforzose tambien en matar moralmente la grandeza; todos los jóvenes nobles tenian que abandonar desde la niñez á sus familias, y sentar plaza de soldados ó marineros. Mezclados en los distintos cuerpos militares con hombres de la más baja extraccion, olvidaban su nacimiento, y perdian esos elevados sentimientos que constituyen la verdadera nobleza, y por los cuales los nombres y los títulos no son más que palabras.

Finalmente, tanto la organizacion militar y civil, como sus guerras y sus instituciones, son objeto de vituperaciones que no parecen menos fundadas; por todas partes, la confusion, las dificultades, la contradiccion; por todas partes, la arbitrariedad de un solo hombre sustituyendo á la ley ó á las costumbres. La Rusia, sobre todo, necesitaba hombres, y sus guerras hicieron morir más de un millon; quiso edificar una ciudad en un pantano, otro sacrificio humano inmenso. El sitio era tan mal elegido, que todavia en la actualidad son necesarios los ukases del emperador para

los turcos. El patron de la orden fue san Andrés. Le-Fortno fue comprado en esta promocion, por ser calvinista, y murió el 12 de marzo de 1699, á la edad de cuarenta y seis años, siendo almirante y general de tierra desde 1696. El czar le honro, dice Le-Fort, con una pompa fúnebre, igual á la que se dispensa á los soberanos. El mismo asistió al cortejo con una pica en la mano, marchando en pos de los capitanes, en el rango de teniente que habia tomado en el regimiento de Le-Fort.

Pedro habia aprendido en Holanda el arte de dar comunicacion entre sí á los rios, por medio de las presas, y se aprovechó de ello para unir el Don al Volga en la menor distancia, que es de unas veinte y cinco leguas. La hacienda fue otro objeto de su atencion. Este ramo carecia de sistema. Los nobles podian imponer contribuciones arbitrarias á sus esclavos, dando lo que juzgaban conveniente á las arcas del soberano. Pedro reformó este abuso con reglamentos perfeccionados en los reinados siguientes. Queriendo que sus súbditos se conformasen á los usos y costumbres de las demas pueblas de Europa, impuso una cuota sobre las barbas y vestidos largos, que fué exigida rigurosamente.

El año 1699 forma época en Rusia por el cambio que se hizo en el calendario. Segun hemos dicho en otra parte, la costumbre de este imperio era empezar el año en 1.º de setiembre, y contar los años por los años del mundo, segun el cálculo de Constantinopla ó la era de los griegos. Pedro orde-

obligar á sus súbditos á fundar en ella establecimientos, y la naturaleza violentada recobra sus derechos de cuando en cuando sobre ese peligroso suelo, y se venga rebelando contra la ciudad las aguas del Neva.

Se cree que el proceso de Alejo es lo que menos se le ha perdonado. Sus vasallos encontraban tanto más culpable á Pedro en este hecho, cuanto que por su excesiva dureza habia roto en el alma del joven príncipe todos los resortes del valor y de la emulación. Jamás le acogió más que con severa frente, y muy niño todavía le entregó á Menzikoff, cuyo corazón era más bajo todavía que su nacimiento, y, escuchándose cobardemente con esta indiferencia, ó más bien, con este odio paternal, maltrataba al hijo del soberano, y le decía sin cesar: «Estoy más cerca del trono que tú.»

Strahlenberg no deja de notar, que todos estos motivos de descontento habían provocado frecuentes rebeliones; y es preciso convenir, en que las revueltas son un síntoma cierto de sufrimiento en los pueblos acostumbrados al yugo. Pero la única insurrección temible fué la de los cosacos, que no se habían avenido todavía á sujetarse á un dueño como los demás pueblos de la Rusia.

Por último, reconveníase al czar Pedro por haber trastornado el orden de sucesión al trono, establecido en Rusia en todos tiempos, y haber hecho de ello un privilegio más para el soberano.

Voltaire ha tratado de justificarle, ó á lo menos, defenderle en todos estos puntos, pero ni el talento ni los artificios de este grande escritor pueden hacernos ver un príncipe ilustrado en un despoja salvaje. Si no se puede negar que Pedro quiso la prosperidad comercial, la civilización y la grandeza política para sus estados, más demostrado está por su historia, que cayó en la inconsecuencia, común á los talentos de un orden secundario y á los hombres faltos de ideas, de querer el fin sin querer los medios. Si hubiese conocido y querido estos medios, hubiera empezado por librar á sus pueblos de la odiosa servidumbre de la gleba. Sostuvo guerras ruinosas, entró en negociaciones difíciles, para hacer más floreciente su comercio; pero no comprendió que lo que más daño hacia al comercio era su poder absoluto. Podía hacer construir navios por esclavos, pero no podía conseguir que los esclavos obtuvieran la confianza de los capitalistas extranjeros.

Añadáms finalmente, que ha sido condenado por los mejores talentos por sus tan elogiados viajes. Vino

no, que en lo sucesivo se empezase el año en 1.º de enero, y se retirase á la era de la Encarnación, según el cálculo Juliano, no reformado.

Pedro no había olvidado la afrenta que le recibiera en Riga, y el rey Augusto de Polonia, á cuya corte había ido al salir de Livonia, no había contribuido no poco á aumentar su resentimiento. Continuando éste en excitarse á la venganza, le determinó por fin, en 1700, á declarar la guerra á Carlos XII, rey de Suecia. El czar salió á Narva, y Carlóvich á socorrer esta plaza, alacó al ejército ruso, y, aunque muy inferior en número, alcanzó en 30 de noviembre (n. est.) una victoria completa. Pero el czar se desquitó el año siguiente, y cerca de Berp, á fines de setiembre, derrotó á una legión de siete mil suecos, mandada por Schlippenbach. Tanto en este combate como en la batalla anterior, Pedro sirvió como subalterno á las órdenes del general Scheremetof. Para desengañar y animar á sus súbditos, que creían invencibles á los suecos, Pedro dispuso la celebración de grandes fiestas y resortes, con motivo de esta victoria. Scheremetof sostuvo su gloria y la de su soberano con otra victoria que alcanzó en Pernof, el año 1702, contra el general sueco. Este triunfo fué seguido de la toma de Marienburgo en las fronteras de Livonia y Lituania, que se rindió por capitulación, el 20 de agosto. Entre los prisioneros, se halló una joven hermosa, llamada Catalina, y destinada por la Providencia á ocupar el trono de Rusia. Presentáronla al czar, quien se enamoró de sus prendas

á consultarnos, á nosotros cuyos ojos se abrían apenas á la luz de la razón? estudió las leyes de la Europa, que apenas conocía los elementos de la legislación, y fué cegado, más bien que ilustrado, por todas las nociones contradictorias amalgamadas por las naciones que se decían sabias, y que únicamente ahora empiezan á salir de los caos.

De ese reinado tan magnífico, tan laborioso, tan penoso y tan creador, ¿qué quedó de positivo y estable después de Pedro el Grande? Algunos establecimientos en favor de la marina. Los mares del Norte vieron ondear el pabellón ruso en navios de alto bordo; pero no es cierto que los rusos no hubiesen antes navegado por ellos. Su padre Alejo, sin ir á Sardania á alistarse entre los carpinteros, había hecho construir navios; y aun, antes de esta época, los comerciantes de Arcángel y simples cosacos habían desafiado con frágiles embarcaciones las iras del mar Glacial y el mar Blanco, tan temibles todavía á los más atrevidos navegantes.

La verdad es, que el pueblo ruso, agobiado de impuestos, sufrió y murmuró constantemente en medio de las pomposas empresas de su despótico reformador. Tenía más necesidad de labradores que de marineros, sin embargo, las vastas campañas permanecieron áridas eriales, para que Pedro el Grande tuviese un fantasma de marina. Y esta marina quedó en un estado de deplorable infancia hasta últimos del pasado siglo: Rulhiere cuenta, que en la primera guerra de Catalina contra los turcos, cuando la flota rusa llegó á las orillas del Támesis, la vista de esos pesados buques de anticuada forma, la dificultad de su engorrosa maniobra, y la torpeza de los marineros que los tripulaban, excitaban en el pueblo inglés una inextinguible risa.

El gran renombre de Pedro el Grande, lo debe principalmente á que reveló á Europa su país. Los franceses, pródigos siempre de admiración por las cosas extranjeras, fueron sorprendidos por las cualidades del monarca, que hacia del oficio de rey el más penoso de todos los oficios. La singularidad además algo salvaje de este potentado del Norte, la afectación de una austeridad sencillez que se traslucía en toda su persona, la lejana distancia de sus estados, y la vasta extensión de sus dominios y de esas regiones todavía desconocidas, todo contribuyó á presentarle con imponentes proporciones. Y cuando vinieron después los hombres eruditos y los académicos llenos de diamantes y cargados de ricas pieles por los sucesores

morales y físicas, y la tomó por su querida: en 1707 se casó secretamente con ella. Entonces él se creía libre en su elección, habiendo repudiado en 1695, y obligado á encerrarse en un claustro, á Eudoxia Lapoukhin, su primera mujer, con quien se había casado el 27 de enero de 1689, y en la cual hubo un hijo, que se hizo célebre más adelante. La conquista de Marienburgo acabó en 11 de octubre del mismo año la de Nóttenburgo, ciudad situada en medio del Neva. Buño el no solamente de este río, sino también del Lódzka, hizo reparar la plaza, y cambió su nombre con el de Schlüsselburg. La capital de Rusia, en 6 de diciembre siguiente, disfrutó segunda vez del espectáculo de un triunfo, en que los prisioneros suecos marcharon detrás del vencedor. Pedro, obligado á suspender sus trabajos de guerra durante el invierno, empleó el tiempo en fundar escuelas de matemáticas y de astronomía, y un hospital, espacioso, en que se destruyó la miseria y la ociosidad. La primavera de 1703 le sacó de sus pacíficos afanes. El general Scheremetof, mientras Pedro servía como capitán de artilleros, sitió á Nientchantz ó Kantzi, y la plaza capituló, tras de seis días de ataque, en 1.º de mayo. Esta conquista proporcionó lo que el czar deseaba más ardientemente: un puerto en el Báltico. Dos días después se apresó una escuadra sueca por haberse aproximado á la plaza con demasiada confianza, creyéndola todavía ocupada por los suecos. El 16 del mismo mes, el czar echó en una pequeña isla, próxima á la embocadura del Neva, los fundamentos de la nueva capital de

de Pedro, moviendo grande algaraza en honor de esa Rusia ignorada, no costó gran trabajo el creerles bajo su palabra.

Faltanos dispar otro error no menos acreditado que otros muchos sobre Pedro I. Pasa por haber sido el que reformó, ó el que renovó toda la legislación de su imperio; pero esto es falso, y en este punto Voltaire es completamente desmentido por Levesque. Tomó algunas leyes de los extranjeros, dice este escritor, pero casi todas han sido anuladas con justicia por sus sucesores. Su código tan celebrado no existe. Publicó un código militar y otro de murina, pero uno y otro no eran más que una recopilación de reglamentos administrativos. La palabra código, tomada en un sentido absoluto, significa un cuerpo de leyes, un sistema completo de legislación; en este sentido Pedro no ha formado ningún código.

El reinado de Pedro el Grande, para caracterizarle con una palabra, fue una especie de parasismo político que cesó á su muerte, y dejó á su imperio realmente más débil de lo que le había recibido de sus abuelos. Esta impulsión que se cree ser tan grande, todos esos vastos y ambiciosos pensamientos de porvenir, no pasaron del borde de su tumba. No había por consiguiente ejecutado un movimiento muy profundo en las ideas de su pueblo, no había introducido muy honda la palanca en el genio nacional. Poco quedó de su ficticia civilización y de sus ensayos de los modales ingleses, franceses y alemanes. Los progresos que hizo su nación con las nuevas ideas y en las nuevas costumbres, los hubiera hecho también sin él; y los hubiera hecho sin ostentación, sin estruendo, sin dar á la Europa el espectáculo de una gran mascarada nacional, y habrían sido más seguros.

Lo único que quedó de él, fue su despotismo, sentido sobre las ruinas de la aristocracia y de sus antiguas leyes. Baío este punto de vista terminó la revolución empezada por Ivan Vasilievitch, cuya ferocidad poseyó por entero. Pero, ya lo hemos dicho, la destrucción del feudalismo no produjo en Rusia el feliz resultado que tuvo generalmente para los pueblos en los demás estados de Europa, en donde se establecieron los communes antes de la centralización monárquica. En Rusia, el pueblo pasó sin transición del despotismo de los grandes, al de un czar ó emperador, y desde el siglo ix no hay todavía para él descanso ni suspensión en la opresión que sufre. Sería pues el pueblo más desgraciado de la tierra, si no entrara en el número de aquellos que, según la bella expresión

sus estados. Llamóla San Petersburgo, del nombre de su patron, y nadie ignora que se ha constituido en una de las más hermosas ciudades de Europa. Para defenderla de los ataques de los suecos por mar, hizo construir á doce leguas de distancia, en la isla de Kotlin, una fortaleza que recibió el nombre de Cronstot.

Adriano, patriarca de Rusia, murió en 1701, según los historiadores modernos de la nación, y en 1703, según el padre le Quien. El czar juzgó conveniente suprimir esta dignidad; que hacía sombra á la suya; pero para no exaltar los ánimos, declaró que esperaba que sus grandes ocupaciones le permitiesen elegir un suzeto capaz de ocuparla, y nombre en su reemplazo, entre tanto, al metropolitano de Rerán.

La campaña de 1704 se abrió con una estralagema que empleó el czar al empezar el bloqueo de Narva. Habiendo vestido á la sueca á algunos regimientos rusos, cruzó así á los habitantes, los cuales salieron en tropel para ir al encuentro de sus pretendidos suecos, creyendo que acudían con Schlippenbach á socorrerles, y fueron casi todos destruidos. Pero no teniendo aun su artillería para vencer la plaza, mientras la esperaba, Pedro fue á sitiar á Derpt, y la tomó el 1.º de julio, después de diez días de ataque. Habiendo ya vuelto en retirada delante de Narva, trabó tanto su artillería, la cual se le había ya adelantado, que logró tomar esta ciudad por asalto, el 9 de agosto. Impidió la mortandad que deseaban hacer sus soldados, para vengar-

de un escritor de la antigüedad, han degenerado aun de la misma esclavitud, y si no hubiese perdido el recuerdo de su antigua y dichosa existencia, así como está privado del sentimiento de su abyección actual.

Lo que quedó de más estable del reinado de Pedro el Grande, fue el tribunal secreto, inquisición de estado, que si no la había instituido, la había corroborado y perfeccionado. También fueron conservados todos los medios de tiranía que había inventado; esta es una herencia que todos los gobiernos absolutos y todas las dinastías reciben unos de otros con un religioso respeto. Igualmente quedó desde él un odio profundo al papazo y á los jesuitas. Habiendo recibido por instancia del emperador de Alemania; pero sus intrigas y sus secretos manejos con la corte de Viena, en 1719, le determinaron á echarles de todas las ciudades de sus estados, y desde entonces las iglesias católicas han sido servidas únicamente por capuchinos y recoletos.

Puede decirse en verdad, que, después de Pedro I, la carga del gobierno fue muy desproporcionada á las fuerzas de los soberanos de este imperio. Sentáronse las mujeres en este despótico trono con todos los vicios de su frágil naturaleza, y se sirvieron del poder por medio de sus favoritos. Desde 1723, hasta fines del siglo xvi, no encontraremos más que revoluciones y catástrofes parecidas á las de los serrallos del Asia. Las criminales volupuosidades se mezclan con sangrientas conspiraciones; y al siguiente día sobre la odiosa frente del adúltero, se ve brillar la diadema que unas manos parricidas han arrebatado de la ensangrentada cabeza de los reyes. Una milicia insolente, más abyecta que la de los strelitz, se apodera de las grandes dignidades y de la fortuna pública. Oprimida y envilecida por tales dueños la Rusia, presta todavía sus manos esclavas para el desmembramiento de una república que por largo tiempo fué su rival, y que á lo menos conservaba todavía restos de su antigua libertad.

A pesar de esta corrupción de las costumbres públicas, hacia el fin del siglo xvi, la Rusia era fuerte en el exterior. Ese gran crimen cometido contra la Polonia, y en el cual engañó á toda la Europa, sea por indiferencia ó por complicidad, le fué de maravilloso provecho, pues le preparó sus victorias en Turquía. El genio activo de esa mujer demonio, llamada Catalina II, la vuelve á colocar desde entonces en el lugar al cual Pedro I la había levantado por un instante. La rivalidad de la Francia y la Inglaterra, y la indiferen-

se de la victoria que Carlos XII, con nueve mil suecos, había alcanzado en la conquista de la misma plaza, en 30 de noviembre de 1700, contra un ejército de sesenta mil rusos. Los príncipes se han visto desde entonces de sus pérdidas que Pedro I, y han salido reparadas mejor y sacar partido de ellas. Habiendo sido derrotado Scheremetof, en 28 de enero de 1705, en Gemavars, en Curlandia, por el general sueco Levenhaupt, al cabo de un mes entró Pedro en este durado, se apoderó en 14 de setiembre de Mittau, y sitió en seguida la ciudadela, que capituló y se entregó á los pocos días.

El degradante convenio que el rey de Polonia hizo en 1706 con Carlos II, destruyó los planes del czar, y este envió en 1707 proposiciones de paz al segundo. «Ya trataré con él en Moscú», contestó el monarca sueco; y el czar dijo: «Mi hermano Carlos quiere imitar á Alejandro; pero en mí no hallará a un barío;» y así lo probo. A primeros de diciembre de 1707, abandonó su sosiego laborioso de Petersburgo, y fue á Moscú. En el mes siguiente, se puso en camino para Polonia, y visitó rápidamente los puntos en que las tropas tenían sus cuarteles. Scheremetof, al retroceder delante de Carlos XII, quemó todo el forraje, destruyó los almacenes, labó los campos, á fin de causar hambre al enemigo. Carlos partió para la Ucrania á fin de entrar en Rusia; pero su general uayor, Rosen, que le precedía, fue atacado cerca de un lugar llamado Dobro, por el príncipe Galitzin, que le mató dos mil hombres. Este revés no impidió que el rey

cia é inacción de los demás gabinetes, han sostenido y fortalecido ese rápido incremento que les asusta á todos. Nadie puede decir dónde se detendrá el ascendiente movimiento de esa nueva fortuna, que por dos veces ha enseñado las orillas del Sena á los cosacos del Don; solo Dios lo sabe. Pero la Europa está enervada, destuida, descompuesta; por todas partes los gobiernos en lucha con los pueblos, sin que se pueda prever si el resultado de esta gran querrela será el triunfo de una opinión ó la paz de todas. Nuestros pensamientos más nobles y nuestras más caras esperanzas están heridos de muerte; no existe la vida en los corazones; y ni aun lo que se escribe se cree. Esfuerzos vanos, inútiles imaginaciones, indiferentes á la fortuna, han puesto de manifiesto una degeneración y una impotencia universal. Todos los pueblos que han hecho grandes cosas se ven atacados de decrepitud, y parecen igualmente incapaces de esclavitud y de libertad.

Ahora bien, como no basta á las naciones que sean ilustradas, espirituales y ricas para conservarse, ¿cuál sería el destino de la Europa, si la Rusia, dueña algún día de Constantinopla, y paseando sus escuadras desde el Sund á los Dardanelos, arroja de repente sesientos mil tártaros en los caminos del Oeste, y en las playas del Mediodía? ¿Bastarían todos los capitales de la industriosa Inglaterra y de la rica Francia para poner una barrera á tan formidable nación?

Las faltas y las desgracias de un hombre grande que podía haber encerrado á la Rusia, entre sus hielos por mucho tiempo, la han adelantado en tres siglos, y por la misma proporción han retardado el establecimiento de los gobiernos libres, y la verdadera civilización de la Europa, la única que vislumbra una filosofía de buena fé.

¿Será necesario tal vez para que triunfe la libertad y se establezca, que nuestros hijos acumulen sus desgracias á las de sus padres, y sean como nosotros devorados por la crisis? ¿Será que las hordas del Norte más innumerables y más terribles hayan de volver á asolar, á empobrecer y á arruinar otra vez nuestras fértiles comarcas, á incendiar nuestras ricas ciudades, y á destruir nuestros monumentos? ¿Será que haya de reducirse á polvo esta falsa civilización tan estéril en virtudes y en beneficios, y que á los sofismas y engaños de esta economía política hayan de suceder generaciones nuevas y ciudadanos pobres y generosos? Quizás sea verdad; solo grandes catástrofes podrían devolver las afecciones y una patria á esas

continuas su marcha hacia el Brasil; pero fué perseguido por algunas partidas de cosacos y calmuques, que, habiendo sorprendido su ala izquierda, le pusieron á él mismo en el mayor peligro: le mataron el caballo, y dos de sus oficiales generales que defendieron su vida á expensas de la suya, cayeron muertos junto á él. Informado entre tanto el czar de que Levenhaupt trajo de Livonia un refuerzo de tropas y municiones al rey de Suecia, voló á su encuentro, habiéndole alcanzado en Lesno, cerca del Soja, obtuvo en 28 de setiembre contra él una victoria, que preparó todos los triunfos que obtuvo después contra la Suecia. Finalmente, la batalla de Pultawa, dada en 27 de mayo de 1709, en que Carlos fué completamente derrotado por el czar, aseguró á este una superioridad, que su rival, precisado á retirarse á Turquía, no se vio ya en estado de disputarle. Esta victoria extendió el dominio del vencedor: desde el mar Glacial hasta el mar Caspio, y desde el golfo de Finlandia hasta el Océano pacífico; facilitó, además, la conclusión de un tratado de alianza ofensiva y defensiva entre la Rusia, la Polonia, recobrada por Augusto, la Prusia y la Dinamarca, contra la Suecia. Carlos XII, retirado en Bender, trabajaba por su parte para aliarle con la Puerta contra la Rusia. La Puerta no veía sin envidia los progresos del czar, y, habiéndola manifestado en un insulto que dirigió al ministro de este príncipe, este la declaró la guerra en 23 de enero de 1711. Pero antes de entrar en campaña, Pedro hizo reconocer solemnemente por zarina á Catalina, con quien

agregación humanas que no tienen más templo que la bolsa, más pasiones que la prudencia y el miedo, y más instinto que el del egoísmo.

Por poco lisonjero que sea el porvenir que presagio con harta tristeza, por muy altiveida que se crea la espantosa suposición que me permito, se me debe perdonar y dejar aquí estos renglones para que atestigüen el doloroso sentimiento que me la arranca. Sentimiento que veo grabado en todos los corazones que arden todavía con una chispa de patriotismo y de amor á la libertad.

XIV. Hemos dicho que Pedro I había cambiado el orden de sucesión al trono que estaba establecido antes de él, y que había sustituido al derecho de primogenitura la voluntad de la elección pura y sencilla del soberano. Esto era otro gran paso para fortalecer el despotismo. Preciso es también decir que esta medida la produjo el aborrecimiento hacia él, y la prevision de su incapacidad. Pedro confesó este motivo cuando instituyó, como ley fundamental del estado, la eventualidad de sus preferencias ó de sus caprichos.

¿A quién destinaba ese trono de donde para siempre quiso alejar al czarewitch? Todos creyeron en Rusia que á Catalina, su esposa, y esta conjetura se convirtió en opinión general cuando en 1724, un año antes de su muerte, Pedro la hizo coronar con un aparato y una pompa que sobrepasaba á cuanto se decía de la coronación de los antiguos grandes duques. Publicóse un manifiesto en el que se recordaban todos los servicios hechos por Catalina, particularmente su admirable conducta en el asunto del Pruthi, y repartiose este manifiesto para dar á conocer los derechos que tenía á sentarse en el trono al lado del soberano; desde entonces nadie dudó ya que permaneciera en el después de la muerte de Pedro. Pero cuando se hubo descubierto su intriga con Moens, debió creerse que estas esperanzas se habían desvanecido con la misma eficacia con que se habían creado. Pedro no quiso hacer público su deshonra; pero, como hemos visto, no se descuidó en vengarla: Moens fué decapitado, y Catalina conducida delante de los sangrientos restos de su amante; desde entonces su esposo no la habló más que en público. A los pocos meses murió, y no se sabe si de su enfermedad ó de veneno. Corrió, sin embargo, muy válida la voz de que Catalina y Menzikoff habían adelantado su hora. Voltaire dice que los hombres se inclinan fácilmente á suponer grandes crímenes en los que se cree que tienen interés en cometerlos, y esta reflexión es muy prudente; no obstante,

se había casado en secreto, como se ha dicho, en 1707, y de la que tenía dos hijas, Ana é Isabel. Catalina le acompañó á pesar suyo en su expedición, y el czar tuvo lugar de agradecerle. Llegado á orillas del Pruthi, en Moldavia, con un ejército extenuado por las dolencias, el hambre y la sed, y reducido á diez y siete mil hombres, se veía próximo á ser envuelto por un ejército de ciento cincuenta mil hombres, sin ver medios de escapar. Durante las convulsiones en que se agitaba por la noche, Catalina penetró en su tienda, á pesar de la prohibición que había dictado de no dejar entrar á nadie, le arrancó de su cruz el delirio, y le hizo consentir en pedir la paz. Una carta que ella mandó escribir por Schememetof, en 21 de julio (n. est.), al gran visir Baltagi Mehemet, acompañada de algunos presentes, produjo el efecto que deseaba. Concedióse la paz mediante la restitución de Azof y de algunas fortalezas que Pedro había levantado á orillas del mar Negro. Pedro entró en sus estados, y se preparó para la conquista de Finlandia, terminándola en 1714. Durante esta expedición, en que el almirante Apraxin tuvo la mejor parte, construyó en Petersburgo el edificio de la fundición de los cañones, los del almirantazgo, y de los almacenes del puerto, y llamó á esta ciudad al senado, que había establecido el año anterior en Moscú.

El deseo, no de perfeccionar sus conocimientos en las artes, sino de instruirse á fondo de los intereses políticos de las cortes y de la legislación de los estados, indujo al czar en 1716 á hacer un segundo viaje por Europa. El 25 de ene-

excusable sería creer que Catalina fué criminal, tenía poderosas razones para serlo: nada era más dudoso que su porvenir; nada más temible que un resentimiento, comprimido más bien que ahogado en el corazón de Pedro.

Lo que con más fuerza acusa á Catalina y á Menzikoff, es que, en el momento en que el czar espiró, estaban tomadas todas las medidas para que fuese proclamada esta princesa. Pedro, que no creía tan próximo su fin, no tuvo tiempo para expresar sus últimas voluntades. Dicen que manifestó el deseo de dictarlas á la princesa Ana, su hija mayor; pero cuando ésta entró, ya no pudo hablar. Otros han afirmado que quiso escribir, y que no pudo poner más que estas dos palabras: «Entreguese todo....» Cada cual ha interpretado estas palabras según su inclinación, unos en favor de Catalina, otros de la princesa Ana; y esta última suposición es la más natural, porque esta princesa, bella, virtuosa y de un talento superior y cultivado, era muy querida de su padre.

Un historiador ha escrito que las líneas trazadas por Pedro, al morir, eran muy inteligibles, y que en ellas estaba consignada la orden de excluir del trono á su mujer, y colocar en el al hijo del desventurado Alejo. Según esta versión, Menzikoff, Tolstói y Romianssof, presentes á la muerte del emperador, tomaron la resolución de suprimir este escrito, por temor de que el hijo de Alejo se vengara algún día de los malos servicios que habían prestado á su padre, yéndole á buscar á Nápoles, para conducirle con la más profunda perfidia bajo el cuchillo del emperador. Añádese, por último, que durante la agonía de Pedro se formó una asamblea de la alta nobleza, para hacer que recayese la corona sobre la cabeza de este príncipe niño, pero qué la habilidad de Menzikoff, y la audacia de Catalina dieron una dirección enteramente distinta á la deliberación. La emperatriz osó arrearles; habló con confianza y firmeza de los derechos que le había conferido su coronación, y protestó que no quería subir al trono sino para conservarlo para Pedro II, hijo de un príncipe, y hermano de un desgraciado, cuyo desastroso fin deploraba. Atrevido era el tocar este punto, pues se sospechaba que no había sido extraña al crimen, pero este lenguaje impresionó, ya fuese como prueba de inocencia, ya como indicio de una firmeza poco común. Liberalidades inmensas y magníficos presentes distribuidos á los asistentes, acabaron de persuadirles, y entónces el arzobispo de Novogorod se levantó el primero, y juró reconocer á

Catalina como á soberana y emperatriz de todas las Rusias. La asamblea entera se levantó, como atraída por este ejemplo, y juró.

Pero, según un historiador, cuyo testimonio es muy poderoso, esta escena no se representó más que en presencia de algunos señores de la corte y de los oficiales de la guardia que Menzikoff había procurado reunir, porque le eran muy conocidas sus disposiciones: pero no se presentó Catalina con esta confianza delante de la multitud de senadores, generales y boyardos, que, á la noticia de la muerte de Pedro, corrieron á palacio, y manifestaron en alta voz la intención de dar al imperio una constitución semejante á la de Suecia. Aquí se necesitaba menos audacia y más destreza; por consiguiente, Catalina empezó por poner en movimiento los regimientos de Preobajenski y de Semenovski, que rodearon el palacio y ocuparon todas las salidas. El ruido de los tambores y el estruendo de las armas interrumpieron el tumultuoso consejo. Todos se asombraron, y de repente apareció en medio de ellos la emperatriz: díjoles que conmovida por el profundo dolor del senado, abrumada por la tristeza, y llena de celo por el bien del estado, venía á recomendar á los senadores el joven gran duque Pedro Alexiévich, y á ofrecerles educarle de modo, que se hiciera digno de suceder al gran príncipe, cuya pérdida dolía todo el estado. Luego que hubo terminado, tomó la palabra Menzikoff, y dijo que no se podía deliberar sino ilegalmente en presencia de la emperatriz. La asamblea cayó en el lazo de esta falsa lealtad, y Catalina salió en efecto. Entónces, el arzobispo de Novogorod declaró que el emperador le había manifestado en muchas ocasiones que quería transmitir la autoridad soberana á su mujer, y que, después de haber salvado al imperio en las márgenes del Pruth, bien merecía gobernarle. El gran canciller Golowkin sentó la opinión de consultar antes el voto del pueblo. El conde Apraxin tomó á su vez la palabra en favor del joven Pedro, vástago precioso de la sangre de los Romanow: otros fueron de dictamen que se consultara al ejército. Entónces Menzikoff, dirigiéndose con autoridad al arzobispo de Novogorod, «Lo que oigo de vuestros labios, le dijo, decide la cuestión: ¡Grandes y obispos, viva la emperatriz Catalina!» Millares de bocas repitieron esta exclamación en la sala y en el patio del palacio. Catalina, rodeada de los grandes del imperio, se presentó al pueblo, y los jefes del senado, del ejército y del sínodo la proclamaron emperatriz de todas las Rusias.

En 1716 partió de Petersburgo con la czarina, su esposa. Detuvo en el norte de Alemania y en Dinamarca hasta fines del mismo año. Al encaminarse hacia Holanda, dejó á su esposa Wensel, en donde estaba día y luz, en 11 de enero del 1717, un hijo que solo vivió un día. Catalina fue á reunirse en 's Mierden, y permaneció allí de orden suya, mientras él viajaba por Francia. Pedro no había juzgado conveniente conducirla á estereino para evitar el ceremonial. Llegó á París el 7 de mayo, y no el 26 de julio, y fue recibido con los honores debidos á su rango, y con la ingeniosa galantería que distingue á los franceses. Pedro visitó el arsenal, el jardín botánico, los gabinetes de anatomía, los talleres de los artistas más célebres, el Observatorio, la manufactura de los Gobelinos, la galería de los Planos, el cuartel de los inválidos, y casi todos los edificios reales, desde Meudon hasta Fontainebleau. Nada le escapó de lo que podía excitar la curiosidad de un viajero avido de instrucción. Fué á ver la Academia de ciencias, y no desdijo siquiera el ser admitido en el número de sus miembros; y para merecer este honor, corrigió en la junta los mapas de Rusia, y sobre todo el del mar Caspio. Se le dispensaron las agradables sorpresas que inspira una política ingeniosa, y el deseo de agradar y hacerse apreciable. En Petit-Bourg, comió en casa del duque de Antú, ministro de las artes: al terminar la comida, fué su retrato acabado de pintar con el vestido que aquel día llevaba, y colocado en la sala como por una mano mágica. Cuando fué á ver la galería del Louvre, cayó a

sus pies una medalla que se había acuñado: recogióla, y reconoció su busto: en el reverso vio una fama poniendo el pie sobre el globo: explicóse la leyenda formada con estas palabras de Virgilio: «Vires acquirit eundo» y no pudo prescindir de aplicárselas á sí mismo. Se le acompañó á la Iglesia y a la casa de la Sorbona. Asegurase que abrazó la estatua del cardenal de Richelieu, exclamando: «en su lengua, pues no sabía el francés»: «¡Grande hombre, yo le habría dado la mitad de mis estados para aprender de ti el gobernar á la otra mitad!» Los doctores de la Sorbona le manifestaron que sería fácil reunir la Iglesia rusa á la de Roma. Pedro les contestó que no era tan fácil como se figuraban; pero que si querían escribir al clero de Rusia, le mandaría que les contestase. Se han conservado la carta de los doctores redactada por el célebre Boursier, y las dos respuestas de los prelados rusos. Pero de regreso a sus estados, Pedro hizo del mismo para el principal personaje de una fiesta burlesca. Partió de allí el 20 de junio siguiente, llevando una alta idea de la monarquía francesa, de los talentos que bajo todos conceptos encerraba la capital, y de la industria que profesaban. El día 27 se trasladó á Lieja, y el 28 á las aguas de Spa, de donde salió el 25 de julio, llegó el 2 de agosto á Amsterdan, y de allí regresó a sus estados por Alemania. El rey de Prusia le recibió el 18 de setiembre en Berlin, y Petersburgo volvió á verle el 21 de octubre. El czarévich Alejo, su hijo, ya no estaba en Rusia. Este joven príncipe, educado por sus preceptores en una alición su-

Así fué como la labriega de Mariemburgo subió al trono de Rurik y de Pedro el Grande; á pesar de algunas vanas apariencias de legalidad, todo en este asunto fué fraude, violencia ó corrupción.

Sentada ya en el trono, Catalina quiso tal vez persuadir á la nación, que no había bajado á la tumba todo el genio de Pedro I, y ejecutó muchas cosas útiles, de las cuales la más laudable fué hacer su testamento, á fin de evitar las funestas consecuencias de la ley establecida por su esposo. Sin embargo, no fué completamente libre en este acto; Menzikoff, que probablemente se leoniseaba de sobrevivirle, la obligó á nombrar heredero al hijo del tzarewitch, con la expresa condición de que se casase con su hija. Si este príncipe moría sin hijos, la corona debía pasar á Ana Petrowna, esposa del duque de Holstein. Después de Ana era nombrada la princesa Isabel, y por último Natalia, hija del tzarewitch:

Crea ya el orgulloso favorito haber encadenado á la fortuna, y se acercaba el momento en que iba á experimentar sus más amargos vaivenes.

Cuando así disponía Catalina del imperio, una secreta enfermedad la conducía al sepulcro; hablóse de una úlcera en el pulmón, después de un cáncer, y por último se dijo que ella misma se había muerto á fuerza de beber vino de Tokai. Los que conocen á fondo la perversidad de las cortes, han creído que Menzikoff había guardado para ella un poco de veneno, que juntos habían administrado á Pedro I. Seguramente que la prueba auténtica de tantos horrores no existe en ninguna parte, pero hace tanto tiempo que en estos tristes anales marchamos de crimen en crimen, y tantos nos quedan aun que recorrer, que todo puede admitirse en esta espantosa historia. Levesque dice, que no rechazar esta última suposición, es derramar el veneno de su imaginación en todas las páginas de la historia, pero si él no cree en la justicia de esta imputación, ¿por qué da ocasión, recordándola, al error y á la calumnia?

Catalina no reinó más que dos años, y murió á los treinta y ocho, abrumada por el despotismo de Menzikoff, y tal vez devorada por el remordimiento de ser su cómplice.

Su yugo pareció suave, porque, limitándose á disfrutar del poder, á la sombra de los extranjeros que componían su guardia, á los que pagaba crecidos sueldos, y les recompensaba con importantes destinos, poco se entrometía en lo demás. Los grandes poseían las primeras dignidades, y robaban impunemente

persecución á las costumbres antiguas, y dado por su temperamento á la indolencia y á la voluptuosidad, se había atraído la indignación de su padre por su modo de pensar y manera de vivir. El czar, después de partir, le mandó que fuese á verle en Copenhague, y Alejo, en vez de obedecer, se refugió en Viena, corte del emperador Carlos VI, su cuñado, obligado á salir de allí por órden de este príncipe, huyó secretamente á Nápoles con su querida; pero le descubrieron los dos emisarios del czar, que le acompañaron el 13 de febrero á Moscú, bajo promesa, por escrito y juramentada del monarca, de otorgarle su perdón. Pero cuando este le tuvo en su poder, empezó el día siguiente por desheredarle en pleno consejo, en una declaración que le hizo firmar. Habiéndole conducido en seguida á la Iglesia mayor, mandó leer por segunda vez dicha acta en presencia del clero reunido, que prestó el juramento. Al consentir en su desheredamiento, el czarewitch creía haberse puesto al abrigo de cualquier peligro. Se engañó. Para perdónarle la vida, el padre exigió que denunciase á sus cómplices, á todos los que le habían sostenido en su aversión hacia las nuevas instituciones, y á todos los que, en caso de ser exiliado del trono, habían prometido defenderle. El desdichado hijo satisfecho plenamente, y mas allá aun de lo que hubiera debido, á sus preguntas; pero sus confesiones, aunque no suministrasen indicio alguno de su complot urdido contra el czar, solo sirvieron para labrar su pérdida y la de sus partidarios. Los principales de éstos fueron pre-

mente; por consiguiente, alababan la prudente equidad de su administración. No obstante, las provincias recientemente conquistadas eran tratadas con más dulzura; los desterrados eran llamados á sus hogares; las leyes criminales se hacían mas benignas, y la disminución de los contribuciones legales cerraba la boca á los que eran autes vejados por arbitrarias exacciones. Hasta los mismos hombres que inspiraban sospechas no fueron alejados de la corte sino con la compensación de honoríficos empleos; finalmente, este reinado de un momento había contenido á todo el mundo, menos al pueblo, á quien todos oprimían.

Esta mujer tan celebre no supo leer ni escribir; su hija Isabel firmaba por ella, y firmó su testamento. El general Gordon, que había servido mucho tiempo á Pedro I, ha trazado su retrato de un modo curioso y festivo. «Era, dice, una mujer muy guapa y de gracioso ademan; tenía buen sentido, pero no ese talento sublime y esa viveza de imaginación que algunos le atribuyen. Lo que más contribuyó á que el czar la amara tanto, era su genio alegre y su extremado buen humor. Jamás se la vió enfadada ni caprichosa. Atenta y política con todo el mundo, no pudo olvidar nunca su primera condición.»

Menzikoff había desposado á su hija con Pedro II, y proyectaba dar á su hijo á Natalia, hermana del joven soberano. Para realizar sus planes, le era preciso ser el solo dueño, y por consiguiente, despreciando la autoridad del consejo de regencia, formado por la difunta emperatriz, se apoderó de la persona del príncipe, y dictó exclusivamente su voluntad. Tanta audacia y tanto orgullo recibieron su premio, pues los grandes á quienes humillaba, se indignaron al ver el esplendor de su fortuna, y la prosperidad de tantas iniquidades, y el duque de Holstein, esposo de la princesa Ana, los Dolgorouki, los Goltzín, los Goltzín, los Tolstói, Boutourlin, Bassevitz, Ostermann, y los portugueses Du-Vier, que dirigía el tribunal secreto de policía, todos enemigos suyos, y sus más asiduos aduladores, tramaron su ruina, con la intención de poner en el trono á Ana, hija mayor de Catalina, casada con el duque de Holstein. Este proyecto fracasó; la mayor parte de sus autores fueron desterrados á la Siberia, los demás sufrieron el knout.

Pero al fin los Dolgorouki, más afortunados, supieron ganar el favor del príncipe, y Menzikoff sucumbió. Despojado de todos sus bienes y de todos sus honores, fué desterrado á Siberia, en donde su mujer se quedó ciega á fuerza de llorar. La historia de Menzi-

cos, y de este número fué Eudoxia, madre del czarewitch, que esperando reinar pronto con su hijo, esperanza fundada en los achaques del czar, había salido de su claustro. Instruyóse el proceso de los presos, y casi todos fueron condenados á muerte. El arzobispo de Moscú explicó en la rueda una pretendida revelación, que decía haber tenido cerca la próxima muerte del czar. Eudoxia, baliéndose á duras penas librado de la muerte, fué confinada al convento de Ladoga, con órden de bacarla apalear por dos religiosos. Su amante Glebof fué empalado. Después vino la sentencia de Alejo, que lo fué de muerte, firmada el 21 de junio (3 de julio) de 1718, por ochenta y nueve oficiales de diferentes grados militares, treinta y cinco ministros y otras personas del estado civil. El czarewitch espiró al cabo de dos días en medio de las mas horrosas convulsiones, y después de recibir en semejantes momentos una visita del czar, quien, según se dice, lloró por la deplorable suerte de su hijo. Esto sucedió en la fortaleza de Petersburg, adonde se había trasladado al príncipe el 6 de abril. Alejo había casado, en 15 de octubre de 1711, con Carlota Cristina Sofia de Vollenbutel, fallecida el 1.º de noviembre de 1713, á causa del sentimiento que le ocasionaron los injustos desprecios de su esposo, después de darle á Pedro, que vendrá mas abajo, y á Natalia, que falleció el 5 de diciembre de 1728, á la edad de catorce años.

Mientras el czar ofrecía á la Rusia el espantoso espectáculo de que acabamos de hablar, ocupábanse otros asuntos

koff es muy conocida para que nos sea preciso repetir que había empezado por ser aprendiz de pastelero. Subió desde muy bajo, pero cayó desde muy alto. Por lo demás, demostró siempre mucha firmeza y mucha grandeza de alma en la desgracia, cosa que es de admirar en un hombre tan vílmente apasionado al poder o al oro. Toda su vida había robado, y Pedro I, que mil veces le había castigado a palos con su bastón por sus malversaciones, concluyó ordinariamente por decir: «Meuzikoff, será siempre Meuzikoff.»

Los Dolgorouki le sucedieron en el favor y en el poder, y, como él, concibieron el designio de desposar con Pedro una princesa de su familia. La prematura muerte de este último, que sucumbió a las viruelas, a la edad de catorce años, frustró todas las esperanzas.

XV. El cetro de los monarcas rusos, desde las manos de un niño, pasó otra vez a las de una mujer. Existían vástagos todavía de la rama mayor de los Romanov: eran dos hijas de Ivan. Eligióse a la menor con exclusión de la otra, por la razón de que ésta se hallaba en Moscú, y se quería tomar algún tiempo para preparar una especie de pacto político con el trono, y poner algunas vallas delante de él. La ocasión parecía favorable, porque Ana, duquesa viuda de Curlandia, tenía una bondad y una condescendencia, que prometían alguna esperanza de buen éxito. Mas no le fallaron consuecos que le abrieron los ojos sobre este complot contra el poder absoluto: Ostermann, cuya intrigante actividad había contribuido en gran parte a que le dieran la corona, no permitió que atentaran a sus prerrogativas. De suerte, que los artículos presentados por el alto consejo, y cuya observancia había jurado la princesa, luego que se hubo sentado en el trono, no fueron a sus ojos más que un atentado revolucionario premeditado. Por otra parte, el pueblo nada perdía en esta violación de las promesas por su soberana, porque la aristocracia no había trabajado más que para ella en este plan de reforma política.

Ostermann era hijo de un pastor luterano, y sus talentos lo habían elevado a canceller del imperio. Otro extranjero ascendió entonces al favor de la soberana; Biren, que hizo a la Rusia más daño que ninguno. Este hombre sanguinario, que poseyó toda la extensión del poder absoluto que se habían abrogado un Ivan IV ó un Pedro I, era hijo de un picador de caballos de Jacobo III, duque de Curlandia. Para vengarse de no haber podido ser inscrito entre el cuerpo de los nobles de su patria, libó, con sangre de la nobleza rusa, los

escalones del trono. Innumerables son los infelices que perecieron en los suplicios ó fueron arrojados a los más rigurosos destierros, durante su horrible administración. La soberana se convirtió en su esclava, y visóla más de una vez echarse, en vano a sus pies para moderar su ferocidad. He aquí lo que es el poder en soberanos débiles y corrompidos, la propiedad pública y terrible del primer malvado que consigue gustar secretamente. Ana, llena de dulzura y de bondad, deseaba la felicidad de su pueblo, y sólo le faltaron, para conseguirlo, las buenas costumbres de una mujer honrada, lo cual era de poca importancia en Rusia en la elevada esfera; no debemos olvidar esto en todo lo que nos queda que ver en esta historia.

Ana Ivanovna ambicionaba la gloria militar, y trató de sostener la influencia ejercida sobre la suerte de la Polonia, por su tío Pedro el Grande, obligando a la dieta a reconocer a Augusto III, elector de Sajonia, en perjuicio de Estanislao Lecinski; Merced a la destreza de Munich, lo consiguió. No la favoreció menos la fortuna en sus empresas contra los tártaros y los turcos; pero estas victorias le costaron sus mejores tropas; y, para obtener al fin la paz, tuvo que sacrificar todas sus conquistas sobre el mar Negro, sobre la laguna Meotides, y sobre el Ponto-Euxino. Cedió igualmente a Thomas-Kouli-kán las provincias de la Persia conquistadas a gran precio por Pedro I, y cuya conservación era más onerosa que útil al estado.

Tenia la intención de imitar a su abuelo en sus planes de reforma civil, de propagación de las luces y de cortesía europea. Por un edicto solemne, expedido en 1737, había mandado que todos los jóvenes de buenas familias aprendiesen a contar, a leer, a escribir y a bailar.

No fué Biren su primer amante; no había hecho más que suceder al famoso conde de Sajonia, distinguido por sus heroicas cualidades amorosas y guerreras, y que debió a los favores de esta princesa el ser también dueño de la soberanía de su país.

Ana no era menos escrupulosa en materia de religión. Citase de su austera severidad, un ejemplo singular, del cual fue víctima un príncipe de Gólitzin, que se había hecho católico en sus viajes. Le obligó a casarse con una lavandera, y a consumar su matrimonio sobre un lecho de hielo y en un palacio de hielo. Era en el invierno de 1740. Entre los príncipes de esta nación, la ferocidad no estaba nunca exenta de extravagancia, y todos sus castigos tenían un tinte burlesco, cuando la abundancia de la sangre no abo-

en el exterior. Reconocido con Carlos XII por la habilidad del barón de Goertz, estaba para concluir con él un tratado de alianza que debía cambiar el aspecto político de Europa; pero la muerte de Carlos, ocurrida el 11 de diciembre del año 1718, desvaneció este gran proyecto. La Suecia quedó en estado de guerra con la Rusia, y el czar le hizo sufrir todos sus horrores, que no cesaron hasta 1721, en que se ajustó el tratado de paz en Nysétski ó Neusétski, el día 30 de agosto, entre las dos potencias. Cuando los plenipotenciarios rusos hubieron enviado al czar el tratado que acababan de firmar, Pedro les contestó transportado de alegría: «El belis ejército es tratado como si nos mismo lo hubiésemos derrotado y envíaselos para que los rusos lo firmaran; este glorioso acontecimiento quedará eternamente impreso en nuestra memoria.» Los plenipotenciarios del czar dictaron las condiciones: cedíase a perpetuidad todo lo que había conquistado desde las fronteras de Curlandia hasta el fondo del golfo de Finlandia, y mas lejos, en el norte, todo el país de Kexholm. «De este modo, dice Le-Clerc, quedó reconocido por soberano de la Livonia, Estolia, Ingria, parte de la Carelia y Finlandia, del país de Viboro... y de muchas islas, vecinas a sus nuevos dominios.» Esta paz, que terminó gloriosamente una guerra de veinte y un años, fué el más hermoso triunfo del czar. Fiestas de todas clases anunciaron la satisfacción de los pueblos del imperio, y sobre todo de Petersburgo. Entonces el senado y el clero concedieron a Pedro I los títulos de «grande emperador, y padre de la pa-

trina: Estos gloriosos títulos eran debidos, no solamente a sus triunfos militares, sino a las empresas de todo género que verificaba en ventaja de sus pueblos y para gloria de su imperio. Cuando se instruía el proceso del czarévich, nombró en Petersburgo un tribunal general de policía al frente de un tribunal, cuya inspección se extendía de un cabo de Rusia al otro; empujaba de orden suya la nueva capital, y se empezaba a alimularla de noche, con los faroles que Luis XIV fué el primero en establecer en París. Cuanto concierne a la seguridad, propiedad y buen orden, a la facilidad del comercio interior, a los privilegios expedidos a los extranjeros, y a los tratamientos que impedían el abuso de dichos privilegios, dio otra honrra a Petersburgo; casi puede decirse lo mismo con respecto a Moscú. Un frances estableció en Petersburgo una fabrica de muy hermosos espejos: otro hizo trabajar tapicerías sobre el modelo de las de los Gobelinos; y otro dio impulso a los tejidos de oro y plata. Pedro dio treinta mil rublos con los materiales e instrumentos necesarios a los que se encargaron de la fabricación de telas de lana. Esta liberalidad le puso en estado de vestir sus tropas con telas de seda; antes se acudia para ello a Beilin y otros paños extranjeros. En Moscú se fabricaron telas tan hermosas como en Holanda, y con tanta perfección se trabajó la seda en Petersburgo como en España.

Hacia veinte años, ó, cuando menos, diez y siete, que estaba vacante la silla patriarcal de Rusia. Durante este intervalo se sentió la veneración religiosa hacia tal digni-

gaba todas las impresiones menos la de horror.

Ana murió de la gota, en medio de un delirio, y atormentada, dicen, por los remordimientos. Creía ver al reñedor de su lecho los sangrientos espectros de sus víctimas, porque las de Biren lo eran suyas. Era una mujer débil; otras más fuertes la sucedieron, y algunas veremos, en las cuales jamás entró el remordimiento.

Por un primer testamento, Ana había llamado al trono a su sobrina, duquesa de Mecklenburgo, casada con el duque de Brunswick-Lüneburgo.

Durante el curso de la enfermedad, que terminó sus días, Biren y sus hechuras se aprovecharon de la debilidad de sus facultades para hacerle firmar un nuevo testamento en favor del hijo de esta sobrina, llamado Ivan, cuya tierna edad traía consigo la necesidad de una regencia. El senado, el clero y todos los grandes se porfían firmaron una petición para suplicar á Biren que la aceptara, y la petición había sido presentada por Ostermann, que era el favorito de Biren, y la había redactado. Embarazado este con su nuevo poder, hizo sentir sobre todo lo que le rodeaba un yugo todavía más cruel, que pronto fue insostenible por su peso y por su horror. La rivalidad de Ulrico, duque de Brunswick-Lüneburgo, cuyos exclusivos derechos como padre del futuro soberano, Ivan III, usurpaba, y los celos de Munich, á quien daba grande influencia su reputación militar, que se veía excluido de la parte de la autoridad que Biren le debía, fueron las causas de la caída de ese hombre, mejor dicho, de ese monstruo. Preso repentinamente y arrojado á la fortaleza de Schlussemburgo, no salió de ella sino para ir á los desiertos de la Siberia á escuchar las maldiciones de las víctimas de que los había poblado.

XVI. Sucedióle en la regencia la duquesa de Brunswick, y su esposo tomó el mando general de las tropas. Munich fue presidente de los consejos y del ministerio, pero las celosas sugerencias de Ostermann impulsaron muy pronto á la regente á quitarle la dirección de los negocios. No fue solo un acto de ingratitud, sino de una ciega imprudencia, pues perdía su más firme apoyo.

Por muy débil y borrascosa que fuese la administración de estos diversos soberanos que sucedieron á Pedro I con tanta rapidez, todavía se espacian sobre ellos algunos restos del brillante resplandor de que rodeó este su reinado, y el eco de su nombre resonaba todavía en muy lejanas comarcas. Bajo la regencia de la duquesa de Brunswick, vieron a los enviados de

dad, Pedro creyó poder, en fin, declarar, en 21 de enero del año 1721, que quedaba abolida para siempre. Para suplir en algun modo creó un tribunal llamado el santo sínodo, compuesto de obispos y archimandritas, todos de su elección, amovibles, y obligados á reconocer al soberano por juez supremo, bajo juramento de fidelidad. Así subordinó el poder eclesiástico al suyo.

La Rusia carecía de una plaza fuerte en el mar Caspio, para facilitar su comercio con la Persia. A favor de los disturbios que movían a este reino, recién arrebatado á Schah-Russein por Mahmud, Pedro se dispuso a conquistar lo que necesitaba. Pero antes de entrar en campaña, á fin de que todo se resintiera de su despotismo, cambió el orden de sucesión en el trono, y, por una constitución del 16 de febrero de 1722, mandó, «que el soberano de Rusia fuese dueño á perpetuidad de nombrar a su sucesor, según su voluntad, de revocar su elección y practicar otra; que sus subditos se sometiesen a esta ley funesta para la patria, bajo pena de ser tenidos por traidores a la misma patria.» Todas las revoluciones que han afluído a la Rusia deben atribuirse a esta imprudente ley. Pedro I abrió en su imperio un abismal de inanidad de funúlos y desolación. Pedro se trasladó, en 8 de julio de 1722, con la emperatriz á Asítracán, en donde reunió un ejército considerable, cuya intinerancia se embarcó en el, bajo las órdenes del almirante Apraxin, mientras la caballería iba a esperarle en el golfo de Azrakán. Reunidos otra vez, Pedro se dirigió hacia la plaza

Thamas-Kouli-kan, ó Schah-Nadir, usurpador afortunado del poder de los monarcas persas, venir á Moscú, á pedir para su señor la mano de la princesa Isabel. La fama de su hermosura había llegado á los oídos de este conquistador. Un ejército entero seguía á los embajadores, y los presentes que traían eran dignos del gran poder de su señor: catorce elefantes y muchas piedras de inestimable valor fueron ofrecidos de su parte á la princesa. Rehusóse la proposición, pero para dulcificar aparentemente esta especie de injuria se admitieron los presentes.

Entre tanto, los desórdenes de la regente, fruto de su pasión por el conde de Linar, la desunían que no se hizo esperar entre ella y su esposo, la que ya existía entre los dos ministros Goloffkin y Ostermann, preparaban una nueva revolución.

La princesa Isabel, entregada á la devoción y al amor, tal vez nunca hubiera pensado en ceñir la corona, si la oficiosidad de un intrigante subalterno, ayudado por la política del embajador francés, no la hubiese arrancado por un momento de sus vergonzosos deleites, para hacerla comprender cuán corto espacio la separaba del trono.

No se atrevió con todo á franquear este intervalo hasta que ya no le fue posible retroceder. La imprudente precipitación del autor principal del complot descubrió la trama: la regente, avisada de esta conjuración, había interrogado á Isabel, pero, disuadida por las fingidas lágrimas de ésta, había suspendido toda pesquisa. ¡Cosa bien rara á la verdad en una corte; una mujer engañada por las lágrimas de otra!

Los guardias precbajensky, atraídos hacia esta princesa, por las muestras de benevolencia y habitual familiaridad que les prodigaba, y entre cuyas últimas filas no se había desafiado de escoger al primer objeto de su ternura, se declararon desde luego á su favor. Ya de antemano, el oro de La-Chetardie había seducido la mayor parte. La política y el designio de este embajador, ayudando á Isabel para subir al trono, eran de preparar su alianza con la Francia, para anotar en Petersburgo la influencia rival de María Teresa.

La regente y su esposo fueron encerrados en el castillo de Schlussemburgo, y su hijo, el joven Ivan, pasó igualmente, con la sonrisa de una dichosa inocencia, desde la cuna á una prisión que debía ser eterna. Munich, Ostermann y Goloffkin, partidarios entusiastas de la princesa de Brunswick, fueron sentenciados primeramente á la pena de muerte, pero no sufrieron más que el destierro.

fuerte de Berhent, cuyo nape ó gobernador le entregó sus llaves así que apareció. Este acontecimiento, precedido de una completa victoria alcanzada por el czar contra el sultán Mahmud-Undinsch, pertenece al mes de setiembre. De vuelta á Moscú el 22 de diciembre, hizo una entrada triunfante el 29. Poco tiempo después recibió quejas sobre las conclusiones que durante su ausencia había contraído Menzióff, ó Mentelich, el favorito á quien había sacado en el año 1763, siendo aún niño, del estado más abyecto para elevarle gradualmente al pináculo de los honores. Principe de Plez-off, general de tierra, almirante, regente del imperio, siempre que el soberano estaba lejos del mismo, todo sin saber leer ni escribir, solo fallaba a su fortuna el arte de usar la moderación. Pero las dilapidaciones a que le arrastraba su propensión al lujo y a los placeres, le redujeron a vejar al pueblo con exacciones. El czar le castigó, y le condenó a una crecida multa. Pedro el Grande se permitía a menudo, en sus excesos de cólera, dar puñetazos a sus oficiales, aun á los más distinguidos, y cuando se serenaba, se arrepentía de ello. Cierta día un boyardo, con quien atravesó un río en una lancha, se atrevió á contradecirle con acritud en la conversación, y Pedro le cogió por el cuerpo para arrojarse al agua. «Puedes abogarame, exclamó el boyardo, pero tu historia lo dirá.» Sorprendido de estas palabras el czar, le abrazó y le devolvió su amistad. Sin embarque, Menzióff, después de este castigo, no fue relevado, y conservó la misma consideración cerca del soberano, porque era

XVII. Proclamada solemnemente Isabel, hizo brillar todo su reconocimiento para con los autores de su fortuna. Todos los granaderos del regimiento de Preobajensky fueron enlohecidos: tan impolítica recompensa exaltó hasta tal punto la insolencia de esta turba pretoriana, que, en un día de una feroz borrachera, pidieron el degüello de todos los extranjeros que se hallaban en Petersburgo. Tal era todavía la barbarie de la nación rusa.

Tan frecuentes revoluciones, y el fácil y buen éxito de todos los ambiciosos que habian pretendido el poder, pero principalmente el ejemplo de la intriga que habia colocado á Isabel en el trono de un modo tan repentino, debian exponer este trono á continuos ataques y preparar la caída de esta indolente princesa. No tardó en tramarse una conspiracion, cuyo principal instigador fué el ministro austriaco Botta; pero su marcha á Viena, habiendo quitado á los conjurados el alma de su consejo y su punto de union, hizo que retardaran una ejecucion que debian haber precipitado, y fueron descubiertos.

Madama Lapoukin, una de las mujeres más hermosas de Rusia, unida por los lazos de la sangre con muchos desterrados, y por los del amor con Lavenvolden, antiguo amante de Catalina, tambien desterrado en Siberia, tomó una parte muy activa en la conjuracion. Hizosele sufrir el castigo del knout, y, por un refinamiento de crueldad, Isabel no quiso que pereciese á los golpes del verdugo, sino que quedara horriblemente mutilada, castigando en ella más el crimen imperdonable de aventajarla en belleza, que el de haber conspirado contra su poder. Lo que aumentó todavía la atrocidad de esta venganza, es que Lapoukin estaba en cinta. Hasta se asegura que Isabel osó presenciar este horroroso espectáculo, escuchar los gritos de su víctima, y contar los golpes, que cada uno arrancaba una sangrienta tira.

Por su imperiosa inclinacion al placer, como por su rara belleza, Isabel se parecia á su madre Catalina; pero estaba muy lejos de poseer ninguna de las grandes cualidades que en esta compensaban sus debilidades. Despreciando su insaciable voluptuosidad todas las sujeciones del matrimonio, tuvo un gran número de amantes y favoritos. El primero, como hemos visto, fué Alejo Razoumofski, que pasó á sus brazos desde las filas de granaderos, y fué nombrado montero mayor de palacio, y su hermano hetman de los cosacos de Ucrania.

Gustos más despreciables, pasiones más degradan-

te hombre de recursos por su habilidad, valor y genio.

El emperador se enredó con más rigor en una causa quizá menos odiosa, contra Moens de la Croix y la dama Balk, su hermana, chambelan y favorito de la emperatriz el uno, y su azafata la otra. Según algunos, la justicia, menos que los celos, fue lo que animó á Pedro el Grande contra Moens. El czar le sorprendió un día, según se dice, besando la mano de la emperatriz, y esta libertad le hizo sospechar otras. Convictos ambos de haber recibido presentes para patrocinár ciertos negocios, contra la prohibicion del czar, que habia impuesto pena de la vida a todo empleado que cometiese semejante falta en virtud de ley formal del año 1711, los jueces les condenaron, á Moens a perder la cabeza, y á su hermana a recibir once golpes de knout. La emperatriz imploró el perdón de su favorita, y con sus ruegos irritó al monarca, que en su colera rumpió un espejo de Venecia, diciéndola: «Ya ves que con un solo golpe de mi mano basta convertir en polvo este espejo.» Sin duda queria hacer una cruel alusion al primer estado de su esposa, y hacerla sentir su dependencia. Ella le miró con una dulzura que enternecía, y, con los ojos arrasados en lagrimas, le dijo: «Habeis roto lo que adornaba vuestro palacio; creéis que sera mas hermosa? » Estas palabras calmaron algun tanto al emperador; pero toda la gracia que Catalina pudo obtener de él, fué, que la azafata recibiese cinco golpes en vez de once.

La salud de Pedro el Grande iba entre tanto decayendo.

tes que la del placer, como la de los manjares y del vino, acabaron de quitar á esta princesa toda dignidad. No tenía más voluntad que la de sus favoritos ó la de sus ministros. Los tesoros del estado fueron abandonados en manos de un tal Ivan Schouvaloff, hábil adúlador de su orgullo, el mismo que hizo escribir á Voltaire el reinado de Pedro I, y á quien este grande hombre no se ha desdenido de elogiarle en esta larga prostitucion de su pluma, y de tributarle alabanzas que no mereció jamás.

Bestucheff, que no poseia sobre Isabel los derechos del amor, fué, no obstante, el que ejerció la más larga y más marcada influencia política. Envejecido en las intrigas de las cortes, instruido por sus viajes, habiendo asociado al principio su fortuna á la de Birren, y sabido evitar la suerte de esta, y, finalmente, presentado despues á Isabel por el mismo Lestock, cuya afortunada osadía habia llevado á cabo la última revolucion, el primer uso que hizo de su poder, fué perder á su bienhechor. Vendióse al Austria y á la Inglaterra, y consiguió que se despidiera al embajador frances, La-Chetardier, al cual aborrecia tanto, que intentó hacerle asesinar.

Ocupóse desde entónces Isabel en nombrarse un sucesor, y, habiendo elegido á Pedro, hijo del duque de Holstein-Gottorp y de Ana, hija de Pedro I, quitaba toda esperanza á la familia de Ana Ivanowna. Este jóven príncipe habia llegado ya á Petersburgo y hecho el sacrificio de su religion luterana, á la lisonjera perspectiva del trono, cuando el voto del senado de Estocolmo le llamó al trono de Suecia, vacante por la achacosa vejez y debilidad de Federico I. Prefirió, no obstante, el de Rusia, preferencia que debia hacer muy funesto su destino.

Casose Pedro muy pronto con Sofia Augusta de Anhalt-Zerbst, barto famosa despues con el nombre de Catalina Alexiowna, que tomó al abrazar la religion griega.

Creyóse generalmente entónces que el rey de Prusia habia negociado el matrimonio, pero otros motivos particulares determinaron á Isabel á efectuarle. Veía en la princesa de Anhalt-Zerbst á la sobrina de un hombre á quien habia amado apasionadamente en su primera juventud, y que le habia sido destinado para esposo; y se dice que le sorprendió la rara semejanza de Alexiowna, con este llorado amante, el príncipe de Holstein-Eutin, hermano de la princesa de Anhalt-Zerbst, y tío de Sofia Augusta. La princesa, ambiciosa y madre, supo aprovechar hábilmente es-

Habiendo dispuesto que le sucediese su esposa Catalina, quiso se la coronara solemnemente para hacerla más respetable á los pueblos. La ceremonia se efectuó con gran pompa el 7 de mayo de 1721 en la iglesia principal. Pero, celoso siempre de su despotismo, el mismo Pedro fué quien puso el cetro en la mano de la emperatriz, y quien le cifó la corona en presencia de los arzobispos que habia llamado. Entónces se acercaba su fin. El día de la Epifanía de 1725, conagrado en Rusia á la bendicion de las aguas, asistió en el Neva, entonces helado, á esta ceremonia que duró mucho, y contrajo una fluxion de pecho de que murió el 28 de enero en Petersburgo, con la gloria de haber renovado enteramente la faz de la Rusia. Staeslin cita otra causa de la muerte de este príncipe. Según él, en un viaje que Pedro hizo a Laxle, en el mes de noviembre en el golfo de Finlandia, vio al entrar en aquel puerto un bote que conducia soldados y marineros. El tiempo era oscuro, el mar agitado, y el bote varó. Pedro envió al momento una chalupa en socorro de los desgraciados; pero, viendo que se largaba mucho en librarles según su impaciencia, fue el mismo alia, y, no pudiendo aproximarse con su chalupa, se arrojó al agua, y llegó al bote. Su presencia, su ejemplo y sus ordenes redoblaron los esfuerzos. Salvóse por fin el bote, y á los que en él iban; pero este acto de humanidad le costó la vida. El año anterior habia padecido una retencion de orina de que aun no estaba completamente curado. El frio y la humedad que sintió le causaron por la noche un acceso de fiebre, y

los tiernos recuerdos del alma de Isabel, para asegurar á su hija el halagüeño título de gran duquesa. Pareció al principio esta union forjada bajo una encantadora influencia; los jóvenes esposos eran enteramente el uno para el otro; pero las viruelas vinieron á destruir esta dicha privando al príncipe de las gracias de su semblante, por las cuales supo agradar á la princesa. Tan terrible cambio le hizo insoportable á los ojos de su joven compañera; pero instruida ya en el arte de fingir, supo disimular el horror que le inspiraba, haciendo este sacrificio á la ambición. En edad tan tierna no era ya extraña Alexowna á las pasiones que la arrastraron á tantos excesos.

Desde este momento, es el principal y más interesante personaje de la escena. Es á la vez centro y objeto de todos los movimientos, y en el carácter que desarrolla, y en todos los pormenores de su conducta, deja ya entrever las causas de los grandes acontecimientos que pronto habremos de describir. Echamos antes una última mirada al espirante reinado que prepara el suyo, y busquemos en el exámen de la administración de Isabel la opinion que de esta princesa ha de formar la posteridad.

Al subir al trono, habia encontrado Isabel en su mayor vigor la guerra con la Suecia, guerra suscitada por la Francia, que queria tener ocupada á la Rusia para que no se entrometiera en la gran cuestion de la sucesion del Austria. Por su parte la Suecia se habia apresurado fácilmente á recobrar algunas de sus pérdidas, al ver tan revuelta la herencia de Pedro I, por las conspiraciones y las intrigas de palacio que empezaron á la muerte de este monarca. Con todo, merced á la destreza y á la impetuosa actividad del general Lascy, lejos de perder los rusos la fama adquirida en Pultawa, habian adquirido ya nuevas ventajas al final de la regencia de la princesa Ana de Brunswick.

Durante el reinado de Isabel, Lascy prosiguió la guerra con tanta energía y tan buen éxito, y los suecos, faltos de alimacenes y de recursos mostraron por otra parte tan poca táctica y valor, que se vieron obligados á evacuar la Finlandia. Abandonaron á Fridriks-Hamm, cuando los rusos se disponian á ponerla sitio. Fortificados en número de diez y siete mil, en atrinchamientos que parecian inexpugnables, capitularon con deshonrosas condiciones, entregando sus armas y caballos al mariscal Lascy, que no tenia más que un número casi igual de soldados, y que por lo tanto no podia atacarlos sino con una imprudente temeridad.

una dolorosa inflamacion en el empuje. Llevaronle á Petersburgo, y murió después de dos meses de padecimientos. Boerhaave fue consultado sobre su enfermedad; pero supo su muerte antes de haber enviado su respuesta; y exclamó: «¿Es posible que ese grande hombre haya muerto, cuando un remedio del valor de algunos sueldos habria podido salvarle?». Esta nacion se lo debe todo: leyes, policia, disciplina militar, marina, comercio, ciencias, bellas artes. Todo lo emprendió, y lo que no acabó se ha perfeccionado según sus deseos. Al reformar su nacion, no pudo, sin embargo, reformarse á si mismo, como confesaba con una especie de confusion. Era extremado en su amistad, en su aversion, en su venganza y en sus placeres. Solo dejó tres hijas de su matrimonio: Ana, la primogénita, casó, en 1.º de junio de 1725, con Carlos Federico, duque de Holstein-Gottorp, y murió el 15 de mayo de 1724, después de hacerle padre de Pedro, que fue el emperador de Rusia III de su nombre. Isabel, segunda hija de Pedro el Grande y de Catalina, subió al trono, como se vera, en 1741. Natalia, la tercera, nació el 20 de agosto de 1718, sintió tanto la muerte de su padre, que, aunque de muy tierna edad, cayó enferma, murió mientras se disponian los funerales de Pedro I, y fue enterrada con él.

1725. Catalina I, segunda esposa de Pedro el Grande, fue proclamada emperatriz reinante como obteniendo el imperio por la eleccion de su esposo, en una grande asamblea del senado, del sínodo y del estado general, convocada por

Digámoslo de paso, hé aquí un grave motivo de reflexion, pues los suecos fueron siempre reputados como la nacion más valiente del Norte. ¿Se hubiera dicho que el genio nacional habia bajado á la tumba con Carlos XII, rey glorioso y desdichado, rey que jamás las naciones podrán desear otro mejor! El fue la causa de todas estas derrotas; y la vergonzosa afrenta de las jornadas de Villmanstrand, en 1711, y de Fridriks-Hamm deben considerarse como el complemento de su castigo. Bien que las naciones más esforzadas tienen tambien sus dias de desgracia, y, lo mismo que los individuos, no se hallan siempre á un mismo grado de valor. Esto prueba que nadie debe enorgullecerse demasiado por los lances favorables de la guerra, y que un grande orgullo nacional es el menos excusable de todos.

Muy pronto hizo Isabel aceptar la paz á sus adversarios, obligándoles á tomar por rey á un obispo de Lubeck, que era al mismo tiempo duque de Holstein. De este modo quedaba realizado el proyecto favorito de Catalina I, que habia deseado vivamente dar á esta casa el trono de Suecia.

En virtud del mismo tratado apoderóse Isabel de una gran parte de la Finlandia, con la cual alejó más de San Petersburgo las fronteras de sus turbulentos vecinos.

Al final de esta guerra contra la Suecia, las intrigas de Botta impidieron todavía á la emperatriz prestar socorro á la inmortal María Teresa, reina de Hungría, para el sosten de la pragmática sancion de Carlos VI. Solo cuando hubo recibido Isabel una satisfaccion de la corte de Austria contra el ministro Botta instigador de la conspiracion de que hemos hablado, fue cuando, en virtud de un tratado de alianza ofensiva y defensiva, envió á María Teresa treinta y siete mil hombres. La llegada de este ejército á las fronteras de Alemania imprimió mayor actividad á las negociaciones, y se formó el tratado de Aix-la-Chapelle, bastante pronto para dispensar á la Rusia de que tuviera que combatir.

De este modo se sostenia y se aumentaba la consideracion politica y la importancia de la Rusia, por la fatal imprevision de las potencias de Europa que apelaban á ella en sus cuestiones. Pero en el interior, la administracion, privada de una mano vigorosa, se relajaba, y los pocos restos que quedaban de las antiguas máximas públicas, parecian sumergidos bajo una nueva corrupcion. Las costumbres de la corte carecian de todo pudor, y los actos del gobierno de humanidad.

el príncipe Neuzkoff. Catalina se mostró digna de suceder á un grande hombre signando su sistema de gobierno y acabando lo que el habia comenzado. Pedro habia proyectado el establecimiento de una academia científica. Catalina la fundó y nombró académicos á extranjeros ilustres que desde su instalacion la hicieron rival de las más famosas de Europa. La orden militar de San Andres, fundada en 1698, por su esposo, solo admitia oficiales superiores u hombres del mas alto linaje. Ella instituyó la orden militar de San Alejandro de Neuzki en favor de los talentos y de los servicios que no podian recompensarse con el collar de San Andres. Conservó las mismas alianzas que habia contraído Pedro, y ajustó otra con el emperador Carlos VI y el rey de Prusia, para hacer valer los derechos del duque de Holstein, su yerno, al ducado de Sleswick. En una palabra, bajo el reinado de Catalina, el genio de Pedro el Grande dirigió los negocios. Solo duró de su esposo en la clemencia, pues así que subió al trono fue desapareciendo las fuerzas y los cadáveres que halló levantados al empujar las riendas del gobierno. Pero desgraciadamente su reinado fue corto. Una úlcera en los pulmones la condujo al sepulcro el 17 de mayo de 1727, á la edad de treinta y ocho años, tres meses y veintidós dias.

1727. Pedro II, Alexlowitch, hijo del tzarewitch Alejo y de Carlota Cristina Sofia de Wollenbuttel, nacido el 21 de octubre de 1715 (n. est.), sucedió, el 17 de mayo de 1727, á la emperatriz Catalina, por el derecho de su nacimiento.

Si alguna vez ha sido usurpado algún título glorioso, lo fué, sin duda alguna, el de princesa elementalísima que tomó Isabel. Al subir al trono, había jurado no castigar de muerte á ninguno de sus vasallos, y, engañada la Europa entera, proclamó su humanidad. Pero no existió humanidad ninguna en sustituir los tormentos á la muerte; y lo cierto es, que las venganzas reales no disminuyeron ni perdieron en esta ley universal de conmutación de penas. Al abolir la pena de muerte, dejó Isabel que subsistieran los suplicios del tormento ordinario y extraordinario. Los trabajos públicos á que se condenaba á los reos de muerte, era un castigo más horroroso todavía que el de la pena capital. En fin, á pesar de esta apariencia engañosa de clemencia, las cárceles estaban atestadas de infelices que perecieron reclamando que se les juzgase; y veinte mil proscritos, inmolados á la seguridad del trono, fueron á espirar de miseria y de frío en la Siberia. Los señores continuaron ejerciendo sobre sus vasallos el inhumano derecho de aplicarles el suplicio de los *halkots* ó baquetas, casi tan cruel como el del *knout*. Este consiste en una correa de cuero grueso y duro, larga de tres pies y medio, unida á un palo de dos pies, por medio de un anillo que la hace jugar como un látigo. Como la correa es cuadrada, sus ángulos son cortantes. Al paciente se le coloca sin camisa sobre los hombros de un ayudante del verdugo; y éste pega con tanta fuerza, que á cada golpe salta la sangre, y se alza sobre la piel una ampolla del grueso de un dedo. Los maestros de altas obras son tan diestros en Rusia, que rara vez sucede que pegen dos veces seguidas en un mismo sitio, y pueden matar al paciente en tres golpes, ó darle muchísimos sin que llegue á espirar. Otro modo hay todavía de aplicar el *knout*, pero tan bárbaro y tan horrible, que renunciamos á describirle.

De todas las ordenanzas de esta princesa, elogiadas como los felices productos de un talento verdaderamente filantrópico, quizás sea la mejor y la más notable la que prohíbe á los nacionales maltratar á los extranjeros; con todo, más natural parece ver en ella un acto de política que de humanidad.

Isabel hizo concesiones al espíritu del siglo sin dejar por esto de obedecer á las salvajes costumbres de su país. Bajo el falso brillo de la grandeza de alma no había más que ferocidad y mala fé. Había prometido formalmente devolver la libertad al regente, y le condenó al destierro. El mismo Munich, por premio de sus servicios, fué enviado á Siberia; y madama La-

poukin asesinada por celos, por rivalidad de mujer.

Era galante y devoto; pero la devoción de Isabel no era sino una hipocresía refinada y cruel; y su galantería un vergonzoso libertinaje. «Más de una vez, dice Levesque, que no es tachable de severidad, fue á buscar á sus amantes hasta en las más ínfimas clases de la nación. Hasta le oíó decir, que tuvo el capricho de admitir en su lecho á un kalmuco, prendada más bien que disgustada de la fealdad particular de esta raza. Pero, añado, ya se sabe que estas anécdotas escandalosas no tienen otro fundamento que el de vagos cuentos.»

En medio de una vida tan desordenada, indignábase Isabel cuando le anunciaban alguna infracción de la disciplina eclesiástica. Comer carne, mantea ó huevos en cunresma, era un crimen, que no debía esperar de ella perdón. A los blasfemos se les arrancaba la lengua irremisiblemente. Y una palabra indiscreta sobre las torpes liviandades de palacio se hubiera contado como la más odiosa blasfemia.

¿Hallará quién se atreva á elegir una administración, un reinado, durante el cual subsistió el tribunal secreto y toda especie de tormento? ¿No sería irrisorio hablar de la clemencia de una soberana, de quien nadie se atrevía á informarse cuando estaba enferma, por temor de cometer un crimen de estado?

Estremecida y temblorosa todavía la nación, porque vió que al funesto reinado de Pedro el Grande había sucedido un despotismo no menos rigoroso y una inquisición más severa y quisquillosa, no se consoló por cierto en la elogiada época de Isabel. Los rusos vivían en la desconfianza y en la ansiedad, preguntándose cada mañana qué nuevo tirano había salido de los brazos de la emperatriz.

Afortunadamente, y por una justa compensación, el terror que salía por las puertas del palacio volvía á entrar por otras cien aberturas, á pesar de la vigilante guardia que las custodiaba todas. El destino de Isabel no disminuyó, en este punto, la suerte que un Dios justiciero tiene reservada á los tiranos.

Ni su despreciable popularidad con la gente de guerra, ni el desmedido favor que dispuso á los guardias, á quienes debía su elevación, pudieron consolarla contra el temor de un repentino cambio ó de una funesta caída. Persiguieron sus últimos días la sospecha y la desconfianza, turbaban los remordimientos sus voluptuosidades, y á menudo creía ver un asesino en el favorito con quien partía su lecho. Al sentir su muerte cercana, le acometieron un espanto y

en virtud del testamento de esta princesa. Las disposiciones de este testamento son demasiado interesantes para pasarlas en silencio. He las aquí: «1.º El gran príncipe Pedro Alexiévitch, nieto del difunto emperador mi esposo, me sucederá y gobernará con la misma soberanía y el mismo poder absoluto con que he gobernado la Rusia; y á él le sucederán sus hijos legítimos. Si suere sin dejar posteridad, mi hija Ana Petrovna heredará en este caso la corona de Rusia, y después de ella sus hijos. Caso que ella muriese sin hijos, el trono de Rusia pertenecerá á mi hija Isabel Petrovna, y después de ella á sus hijos legítimos. Y si el cielo tiene á bien llamar de este mundo á mi hija Isabel sin dejar descendientes, entonces el trono recaerá en la princesa Natalia Alexiowna, nieta del difunto emperador mi esposo, y á sus descendientes; en la inteligencia de que las personas citadas en el presente testamento, ó sus descendientes designados á recibir la corona de Rusia, no podrán heredarla si eligen otra cualquiera; además, es preciso que profesen la religión ortodoxa.

«2.º En todo que el gran príncipe llegue á la edad de poder reinar por sí mismo, habrá un consejo de regencia que gobernará durante su menor edad, y en calidad de su educación. La pluralidad de todos será una ley irrevocable en este consejo, el cual se compondrá de nueve personas, á saber: un hijo principesco, Ana Petrovna, su hermana Isabel Petrovna, el duque de Holstein, el príncipe de Mendelikt, y otros cinco senadores. Este consejo de regencia no tendrá

el poder de cambiar en lo más mínimo el orden de sucesión que he erigido oportuno establecer en mi presente testamento en forma de ley fundamental é irrevocable.

«3.º El gran príncipe asistirá á las deliberaciones de este consejo, cuyo poder decisivo durará hasta que el gran príncipe llegue á la edad de diez y seis años.

«4.º Mis hijas las princesas, habiendo cedido, como cederán, el derecho á la sucesión de sus padres en favor del gran príncipe y sus descendientes, recibirán de una vez un millón de rublos además de su dote, que será de trescientos mil rublos para cada una, con una pensión de cien mil rublos... Solo mis hijas heredarán mis joyas, sortijas, plateada, muebles y equipajes.

«5.º Se tomará con empeño el asunto de la restitución del ducado de Sleswick al duque de Holstein, etc.»

El duque de Holstein y Menzikoff, ambos miembros del consejo que ella había nombrado para ejercer la regencia durante la menor edad del joven emperador, se disputaron la preponderancia y tiraron Menzikoff. Este se apoderó del poder y aun del mismo soberano, á quien alojó en su palacio. Formóse un partido para colocar en el trono á la duquesa de Holstein; pero el *schleswig* le prestó y castigó á todos los que le acompañan. El enfado de Menzikoff, que era de este número, fué deslustrado á Siberia después de sufrir el *knout*. El duque de Holstein y su esposa cediendo á las humillaciones y disgustos que les hizo sufrir Menzikoff, negaron el partido de abandonar la Rusia y volver á Alema-

un terror tales, que no pudo mitigarlos la superstición que dominaba su alma, y que acusan á su conciencia tanto como á la debilidad de su carácter.

XVIII. Si la muerte no se hubiese adelantado á los secretos designios de esta princesa, probablemente que Pedro III no le hubiera sucedido. A su llegada á San Petersburgo, hallábase encontrado este príncipe con una multitud de enemigos que su inesperada fortuna le había creado, y el se atrajo muchos más por su imprudente conducta. Llevó á Rusia consigo las costumbres y preocupaciones alemanas. El entusiasmo por la gloria militar le había hecho tomar por modelo á Federico, al cual imitaba de un modo ridículo en pequeneces, á las cuales el arte ó el genio se ve obligado á descender, pero que no se para en ellas. Vistiendo á la prusiana, y ejercitando en la táctica prusiana á su guardia de Omienbaum, creía Pedro seguir los pasos de un hombre grande, y profundizar los secretos del arte.

La lijereza y debilidad de su carácter le entregaron fácilmente á los que querían arjarle del trono, perdiéndole en la opinión de la emperatriz. Era el alma de este partido Bestucheff, que tenía ver el poder supremo en manos de un príncipe, cuyos derechos al trono de Rusia le había osado negar en otro tiempo. Otros motivos además establecían una acérrima oposición entre sus planes y las ideas y proyectos de Pedro III.

Los cortesanos jóvenes, que dirigía hacia tiempo el flexible genio de este ministro, consiguieron hacer adquirir al príncipe todos los defectos de que querían acusarle, y presentar á los ojos de Isabel las delicias y extravíos que podían obligarla á no ser indulgente con su sucesor. De día en día, atraído más profundamente al lazo que se le tendía, Pedro, merced á sus compañeros de desórdenes y orgías, se familiarizó bien pronto con todos los vicios más groseros, con los hábitos más erapulosos que la bajeza de la condición ó el defecto de la educación primera apenas excusan á los hombres nacidos en la más infeliz clase de la sociedad. Falto de reflexión y aun de instinto, creía el zar, que, envileciéndose de este modo, no hacía más que ceder á un gusto muy excusable, por esa especie de aspereza ó tronerismo militar que los calaveras de la gloria toman por tono obligado del oficio.

Sin embargo, por muy crecida que fuese el número de enemigos que le habían creado las razones de interés particular ó la opinión, el pueblo veía siempre

en Pedro III un vástago de Pedro I. La facción opuesta á sus derechos, formada y sostenida largo tiempo por Bestucheff, subsistía á pesar de la desgracia de este viejo cortesano. Habíanle sucedido otros jefes en esa penosa carrera, pero no llegado todavía el momento en que la agregación de nuevos intereses, ó los esfuerzos de nuevas facciones, engendradas por el andaz maquiavélico de Catalina, debían hacer bastante poderosa á esta princesa para precipitar del trono á su desgraciado esposo.

Desde entonces, entregada toda entera á su designio, hisonjó á todas las vanidades, á todas las preocupaciones; sedujo á los grandes, al clero, al pueblo, mezcló los afectos del corazón con las intrigas políticas; porque hay que advertir que, para lograr su más codiciado exilio, jamás tuvo que sacrificar un solo vicio, pues su misma corrupción engendró su grandeza.

Disgustada de un esposo funador, bebedor y jugador, y buscando una compensación en los lazos ilegítimos, en poco tiempo había recorrido un largo camino. Cuatro ó cinco amantes se hallan ya sucedido en los brazos de esta joven gran duquesa, mujer ya perfecta en su género, y que, de sentimientos muy vivos, proporcionaba, como era justo, sus consuelos á sus contrariedades. Había sido el primero Solitkoff, chambelán del príncipe, encargado por este mismo de distraer á su esposa, con ingeniosas fiestas, de la tristeza de una enfermedad fingida. La penetrante vista de los cortesanos descubrió el secreto de estos amores; sin embargo, el descaro de los dos amantes formó un gracioso contraste con la estupidez del príncipe. Irritado éste por las acusaciones con que la maledicencia perseguía á su favorito, defendió al chambelán, y le mantuvo en su empleo, haciéndose la irrisión de toda la corte. Isabel quedó persuadida también con tanta más facilidad, cuanto que se inquietaba muy poco por las costumbres, con tal que no hubiese escándalo, y que se encubriera la liviandad con un poco de hipocresía. Además su pasión por las helichas espirituosas la había embrutecido completamente: desde la mañana á la noche se hallaba en un éxtasis báquico casi continuo, y puede juzgarse de sus facultades morales por la degradación que habían sufrido sus órganos. No podía tolerar que la visitaran: por la mañana, al levantarse, sus doncellas hilaban encima de ella un vestido, que por la noche hacían caer al suelo algunos tijeretazos.

Abuso Solitkoff de una fortuna tan complaciente, y en un instante cayó. Su desgracia fue obra de Bestu-

nia. Menzikoff, nombrada generalísimo de las fuerzas de tierra y mar, iba por rotula de honor á ser el suegro de su soberano, cuyos desposorios con su hija se habían ya celebrado, cuando una desgracia inmensa le derribó del edificio de su fortuna. El joven Dolgorouki, de igual edad que el emperador, y educado con él, abrió los ojos á este príncipe sobre la insultante y perniciosa confianza de su ministro. Dos oficiales de la corte se trasladaron á su palacio el 19 de setiembre de 1727, de orden del soberano, le rompieron la espada y le arrancaron el cordón de San Andrés; después le condujeron con una buena escolta á Raimbiritz, ciudad que él había construido en el Voroneie. He allí fue deportado, en noviembre de 1727, al fondo de la Siberia, después de una sentencia que le declaraba relevado de todas sus dignidades y le privaba de la mayor parte de sus bienes. Murió en su destierro, dejando un hijo y una hija, que habían seguido su suerte. Pedro II le sobrevivió poco tiempo, pues murió de las viruelas el 31 de enero de 1730 u. est. l. A su advenimiento al trono llamó á la corte á su abuela Eudoxia, que falleció el 8 de setiembre de 1731.

1730. Ana Ivanowna, hija segunda del príncipe Ivan, hermana de Pedro el Grande, y viuda desde el 21 de enero de 1611 de Federico Guillermo, duque de Curlandia, nacido en 1693, fue elegido por el alto consejo para suceder á Pedro II, con preferencia á Catalina, su hermana mayor, duquesa de Mecklenburgo, y á Pedro, todavía niño, hijo de Ana, hija primogenita de Pedro el Grande, y esposa de Carlos Fe-

derico, duque de Holstein. Esta elección, contraria al testamento tan reciente de la emperatriz Catalina, fue el fruto de una intriga, dirigida por Vasili Lomakoff bolconista, que había reemplazado á Menzikoff en el favor. Bajo el último reinado. Pero antes de notificar á la princesa Ana su elección, la asamblea redactó varios artículos cuyo cumplimiento se le hizo prometer. Eran otros tantos diques contra el ejercicio de su poder. Ana, a quien se llevaron estos artículos en Curlandia por Dolgorouki y otros dos diputados, lo prometió todo, pero resuelta á romper las cadenas que la imponían, cuando ocupase el trono; lo cual no dejó de hacer. Atendida por el emperador Ostermann, que se pretexto de una indisposición se había ausentado de la asamblea, rompió públicamente el escrito que se la había obligado a firmar, como una sorpresa hecha a su reflexión y como un alentado cometido contra sus más legítimos derechos, y contra los deseos de la nación, por medio de una intriga. La facción de Ostermann, compuesta de todos los enemigos de los Dolgorouki, aplaudió esta reclamación, y ganó los sufragios del pueblo. Los Dolgorouki fueron arrestados á causa de varias acusaciones muy vagas, y enviados á diferentes puntos de la Siberia. El jefe de esta familia fue deportado á una punta vecina al de la residencia del hijo de Menzikoff, suplantado por él. Estos dos hijos, muerto su padre, obtuvieron el permiso de ir al domicilio á la ciudad, para asistir al obitio divina, pero no juntos; el uno iba un domingo, y el otro el domingo siguiente. Un día, muer-

cheff, que quería pasar del favorito al amo, perder al primero para apoderarse del segundo, á fin de sostener en todos los empleos que acumulaba en sí, y que le hacían el hombre más poderoso del imperio. Viese que la gran duquesa lloró á su primer amante hasta el momento en que apareció en San Petersburgo el joven Poniatowski, que debía ser el segundo. La dicha de éste fue todavía más efímera, sin duda porque era más indiscreto. Su fatuidad no tenía límites: Isabel le hizo dar la orden de que abandonara la Rusia, y obedeció; pero la pasión de la gran duquesa y la política de Bestucheff le hicieron volver muy pronto. Presentóse Poniatowski en San Petersburgo en calidad de mini-iro plenipotenciario de la república y del rey de Polonia cerca de la emperatriz Isabel. Desde entónces, perdidos ya el pudor y la prudencia, Catalina no se separó de su amante, y se impuso en sus relaciones tan poca reserva, que todo el mundo en Rusia acusaba al joven polaco de ser el padre del fríto que llevaba ella en su seno. Este hijo fue la princesa Ana, que pronto dió á luz la gran duquesa y que murió casi al nacer.

Tales eran los preludios de un reinado que debía tener un fin tan trágico y funesto. Los cortesanos, entre los cuales hay que contar los más ilustres nombres, testigos del envilecimiento de sus soberanos, les despreciaban y les adulaban con baja, sin que saliese de entre ellos ni una sola voz generosa para advertir al príncipe, que era el único que ignoraba su deshonra, y que le sumergían en el ridículo para ahogarle algún día en el veneno, asesinándole sin temor de la compasión ni de la indignación públicas. También veía el pueblo estos desórdenes, pero no se atrevía siquiera á censurar con una tímida palabra tantos escándalos, creyendo sin duda que los crímenes y las malas costumbres entrañan en los privilegios del poder. ¡De tal modo, exclama un escritor, de tal modo está formado el pueblo ruso para la esclavitud!

Pedro III fue instruido al fin de lo que pasaba. Por un capricho extravagante, dió de desear á su esposa desde que un hábil médico había hecho desaparecer el obstáculo que hacía estéril de placeres para él el lecho conyugal; mas no por esto estalló menos violenta su cólera al referirle los amores de aquella con el joven polaco. Corrió en seguida á pedir venganza á la emperatriz, y substituyó á Bestucheff por haber favorecido la conducta de la gran duquesa. Despojósele inmediatamente del empleo de gran canciller, y fue declarado reo de lesa majestad, por haber dado

la orden al feld-mariscal Apraxin de evacuar la Prusia que acababa de invadir el ejército ruso. No obstante, esta orden había sido dada á instancias del gran duque, que sufría por las victorias alcanzadas por el pueblo en que había de reinar algún día, contra el soberano que había tomado por modelo, y el mismo fue el que denunció á Bestucheff por estos dos motivos. Así cayó, preso en sus mismos lazos, el más hábil intrigante y el hombre más astuto.

Amenazada abiertamente desde entónces la gran duquesa por la venganza de su esposo, vióse abandonada de todos los cortesanos. Pidió una audiencia á la emperatriz, y le fue negada. Birigiese en su consternación al embajador de Francia, que gozaba de grande consideración en San Petersburgo, y trató de obligarle á que defendiese su causa, pero este ministro no quiso encargarse de una misión que consideraba infructuosa. Todo á la vez abandonaba á esta princesa, y vióse muy pronto obligada á seguir á Oranienbaum á su esposo, que no disimulaba ya su odio, y á quien ella no aborrecía menos. Muchas veces penetró Poniatowski en el castillo bajo distintos disfraces, pero al fin un día fue descubierto, detenido, y Pedro III quiso hacerle ahorcar. Hízose que interviniera la autoridad de la emperatriz, y, deponiendo el príncipe su cólera, no miró ya esta aventura más que por su lado chistoso, y se contentó con reírse de ella. Tal era la deplorable movilidad de sus impresiones.

Emprendióse de nuevo la guerra contra el rey de Prusia con mayor actividad, y los generales que reemplazaron á Apraxin, que fue destituido, batieron muchas veces á los prusianos, se apoderaron de varias plazas fuertes; y finalmente hicieron palidecer la estrella de Federico II en Kunesdorff, en donde perdieron la vida treinta y dos mil hombres. Los rusos, ó mejor, los austro-rusos, pues que los ejércitos austriaco y ruso habían combinado sus fuerzas, hicieron siete mil prisioneros, se apoderaron de veinte y seis banderas, de ciento sesenta piezas de artillería y de todo el bagaje del ejército prusiano.

Al año siguiente, los rusos, mandados por Tottleben, entraron en la capital del rey de Prusia, y, en el momento en que Isabel espiraba, llegaba á San Petersburgo la noticia de la toma de Colberg, último baluarte de este príncipe, y quizás el último asilo de su fortuna.

XIX. Las relaciones exteriores cambiaron totalmente de aspecto desde el momento en que Pedro III

tras la hija, volvió, oyó que la Hamah un campesino, asomado á la ventana de una choza, y con la mayor sorpresa reconoció á Dolgorouki, causa de la degradación de su familia, y víctima a su vez de las intrigas cortesanas. Comunicó esta noticia á su hermano, que no vió sin admiración aquel nuevo ejemplo de la nada de las grandezas humanas. Poco tiempo después, Menzikoff y su hermana, llamados á Moscú por la zarina Ana, dejaron su cabana á Dolgorouki, y fueron á la corte. El hijo fue capitán de los guardias, y recibió la quinta parte de los bienes de su padre. La hija fue dama de honor de la emperatriz, y contrajo un enlace ventajoso. Una de las condiciones impuestas para la elección de Ana, era que no había de llamar de Irlanda á Rusia á su favorito Biren, Hamulo Breen. Ella hizo lo contrario, y Biren, establecida en la corte de Petersburgo, fue mas poderoso que en la de Mittau. Impulsada por él, la emperatriz, que no quería volver á casarse, pensó en darse un sucesor. En 1731, y adoptó á su sobrina, hija de Carlos, duque de Mecklenburgo-Schwerin, y de su hermana Catalina Ivanovna; al hacerla abrazar la religión rusa, condujo esencialmente su adopción, cambió su nombre de Catalina con el de Ana. Entre la alta nobleza de Alemania y del Norte, nada hay mas elástico que la conciencia de las personas no nacidas en la comunión romana, respecto á cambiar de religión si lo exige un grande interés. Esta es una reflexión del protestante La-Beaumette, justificada con mil ejemplos, á que apenas podría oponerse uno solo de un católico, á quien

anó el atractivo de una corona haya hecho abandonar la religión de sus padres, sin un gran precio, como lo hizo Ulrico de Hevern, no el 14 de julio de 1733, como dice constantemente el almanaque real, sino el 15 de julio de 1732.

Habiendo varado el trono de Polonia, el 1.º y no el 11 de febrero de 1733, la emperatriz Ana se declaró en favor del hijo del monarca difunto, y contra Estanislao Lecinski, elegido mancomunadamente por la dieta, y logró hacerle triunfar de su rival.

Las incursiones en Rusia de los tártaros de Crimea, y el asilo que les proporcionaba la ciudad de Azof en su retirada, reanimaron el sentimiento de la corte de Petersburgo por la cesión de aquella plaza á los turcos. El general Lascey, encargado de sitiaria, empezó á hacerle el 15 de mayo de 1736, y Azof se rindió, capitulando el 30 de junio siguiente. Este sitio, pues, no duró seis meses, como afirman algunos historiadores. Semejante conquista no impidió que 15 tártaros entrasen en las tierras de los cosacos, y se llevasen presas á mil familias. Habiéndose presentado el conde de Munich, en 2 de julio de 1737, delante de Orskow, tomó la plaza por asalto, el 13 de julio de 1737. Choczin abrió sus puertas al mismo general, en 29 de agosto de 1739, después de ganar dos batallas á los turcos, la una a orillas del Danubio, y la otra en Schavoulan. Yassi, capital de Moldavia, le envió sus llaves el 15 de setiembre siguiente, y, cuatro días después, el conde y el visir firmaron los preliminares de la paz. Esto costó á la Rusia la demolición

se sentó en el trono; apresuróse en seguida éste á hacer evacuar el territorio prusiano, y á firmar la paz con Federico, al cual no habia dejado de comunicar ninguno de los planes de los generales rusos durante toda la guerra anterior; lo cual, como hemos visto, no impidió que los prusianos fueran derrotados.

Cuando hubo muerto la emperatriz Isabel, dicen que Panin aconsejó á Pedro III que se trasladase al senado y se hiciera proclamar solemnemente, á fin de restablecer con esta demostración la antigua costumbre de la nación, que, según él, ofrecía una garantía más á la autoridad del soberano. Díjole que sería mucho más glorioso para él el deber la corona á la libre elección de los representantes de la nación rusa, que á la fuerza y á la venalidad de los soldados, como lo habían hecho sus antecesores. Pero este consejo se lo dictaba á Panin la más profunda perfidia y su adhesión á los intereses de Catalina. Fuese de un modo ó de otro, este infortunado príncipe no pudo escapar de su funesto destino. Próximo estuvo á dejarse llevar por los consejos de Panin, pero, por un efecto de su natural irresolución, consultó á otros cortesanos, y le disuadieron de llevar á cabo este proyecto. El anciano príncipe de Troubetzkoï le declaró que el partido propuesto por Panin no solo era muy peligroso, sino también muy oquisto á las costumbres del imperio: añadió que la constitución rusa era puramente militar, y que rara vez habia influido el senado en la elección de los czares; que ninguna gloria habia en ser coronado por un cuerpo judicial, mejor que por soldados victoriosos; que no debía inquietarse por una formalidad inútil, ni ponerse bajo la tutela de un senado ambicioso, que si el trono llegase á vacilar, no sería el senado quien proporcionaría la fuerza para consolidarle; y, en fin, que ante todo debía procurar no tener descontento al soldado.

Los principios de su administración craron en el interior las más risueñas esperanzas; porque Pedro III empezó por perdonar á cuantos le habían ofendido durante el reinado de Isabel, y llamó del destierro á todas las víctimas de la venganza de esta clemente princesa.

Suprimió ese horrible tribunal secreto, esa Inquisición de estado, cuyo nombre solo hacia temblar á los ciudadanos. Devolvió la libertad á la nobleza, cada vez más humillada y envilecida desde el reinado de Ivan Vassilievitz. Liberó á los siervos que vegetaban en los dominios del clero, reuniendo sus tierras á la corona. Esta medida se ha atribuido también á Cata-

lina: tal vez concluyó ésta lo que Pedro empezó.

Reformó los numerosos abusos que se habían introducido en los procedimientos judiciales, y la jurisprudencia seguida en los tribunales rusos; aquíóse en fin, con las más útiles intenciones, del comercio, de las ciencias y de las artes. Bien se ve pues que trabajaba en hacer cambiar las ideas de su pueblo; pero desgraciadamente tan buenos deseos que podían haberle conciliado el favor de la nación, eran impugnados por su obstinación en introducir en la corte y en los campamentos las costumbres militares alemanas. Había ya sacrificado á tan loca manía todos los cálculos de la más sana política; habia devuelto al rey de Prusia sus ciudades y sus prisioneros, y aun le habia concedido indemnizaciones por sus derrotas; en una palabra, Federico vencido, habia obtenido de su entusiasta discípulo ventajas que no se habria atrevido á esperar siendo vencedor. Los vicios que le envilecían conservaban en el su imperio; si podía conseguir el amor de sus vasallos, no podía contar por cierto con su respeto y su temor.

Ayudada Catalina por sus partidarios, se habia aprovechado hábilmente de todas estas faltas para crearse por medio de una conducta enteramente opuesta su popularidad. Poco tiempo antes de la muerte de la emperatriz, cediendo á la necesidad de obtener una reconciliación, renunció á Poniatowski, y apareció inesperadamente un día sentada en el teatro al lado de la soberana, sorprendiendo con su presencia y con su nuevo favor á una corte que la habia herido con su más insultante olvido. Después que hubo muerto la emperatriz, se la vió continuamente en las iglesias, afectando las costumbres nacionales, y haciéndose ensalzar por el clero, que solo veía en Pedro III un espoliador y un protestante.

Poco habia tardado Poniatowski en tener un sucesor en las afecciones de la gran duquesa; ocupaba á Catalina una tercera intriga antes de la muerte de la emperatriz Isabel, y nadie todavía lo sospechaba en la corte. Gregorio Orloff, su nuevo amante, ocupaba un grado oscuro entre los guardias; pero si no poseía las ventajas de un nacimiento ilustre, habia alcanzado de la naturaleza los dons que las pueden sustituir, una belleza varonil y un corazón intrepido. Comunicó Catalina sus más secretos designios, e hizo de él el más atrevido conspirador. Los cómplices de sus escandalosos adulterios se convierten en los agentes naturales de su usurpación; porque hay muy poco trecho entre ultrajar de este modo el lecho de un rey,

por reciente durante la menor edad de este príncipe. La emperatriz Ana murió el 28 de octubre siguiente, á los cuarenta y ocho años de edad. Había casado, el 3 de noviembre de 1710, con Federico Guillermo Kettler, duque de Curlandia, que murió sin hijos, el 21 de enero de 1711.

Aunque en Rusia se permitiese á los extranjeros la libertad de conciencia, no se extendía esta á los vasallos del imperio, nacidos en la religión griega. El rigor ejercido contra algunos de estos, por haber apostatado, es una prueba de ello. He aquí un ejemplo. El príncipe Gáhlitz habia abrazado en sus viajes la comunión de la santa sede. A su regreso fué condenado á ser el bufon de la corte, y le colocaron entre los pajes, aunque tenía cuarenta años. Su esposa murió. La emperatriz Ana le casó con una muchacha del pueblo, y costó las bodas. Corría el invierno riguroso de 1715, de que aun se acuerda la Europa. Construyóse un palacio de hielo, en que se colocó la cama nupcial sobre una camilla también de hielo. Todos los muebles, todos los adornos eran de hielo, así como cuatro colones y dos mórteros, que se colocaron delante del palacio, y con los que se hicieron muchos disparos sin que reventasen. Los gobernadores de las diferentes provincias del imperio recibieron orden de enviar algunas personas de ambos sexos de todos los países sometidos á la Rusia. Vistiélas á expensas de la corte, según el traje de su país, y fueron el principal adorno de la fiesta. El cortejo, compuesto de mas de trescientas personas, pasó por delante del palacio de la cui-

de Azof, obra maestra de arquitectura militar, construida bajo el reinado de Pedro el Grande, y la Moldavia volvió al poder de los turcos.

Después de padecer durante ocho años en el destierro la casa de los Bolgorouki, creia tocar al término de sus infortunios. Esperábase su restablecimiento, cuando de repente el kniaz Serge ó Serguei, príncipe de aquella familia, fué detenido á fines de octubre de 1739, el día antes de partir á Londres como embajador. Un enemigo secreto acababa de formular nuevas acusaciones contra los Bolgorouki, tan infundadas como las precedentes. El resultado fué, que los príncipes Ivan y Vasilii, que habian disfrutado del mas alto iavor bajo el anterior reinado, perecieron en el suplicio de la rueda, otros dos fueron desnaturalizados, y otros murieron decapitados. Así fué casi enteramente exterminada una de las casas más antiguas de Rusia; y tantas crueldades, dice Levesque, fueron obra del sanguinario Bireu. Poco favoritos ban abusado de su posición mas que él. Los objetos de su odio que hizo desterrar á la Siberia, se hacen llegar á mas de veinte mil. Habiéndose hecho elegir duque de Curlandia, en 1737, sin haber podido agregarse al cuerpo de la nobleza rusa, este advenedizo quiso extender su despotismo mas allá de la tumba de su protectora. Viéndola atacada, en 1740, de una enfermedad mortal, la indujo a que en su testamento, del 16 de octubre de 1740, nombrase sucesor suyo al príncipe Ivan, hijo de su sobrina Ana de Mecklenburgo, niño de unos dos meses, y á que á él le designase

y poner atrevidamente la mano sobre su corona.

Pedro III pensaba en hacer encerrar á su esposa, desde que sabía que por tercera vez llevaba en su seno el futo de sus culpables amores. Había visitado al príncipe Ivan en la fortaleza de Schlussemburgo, y se creyó generalmente que era con el designio de llamarle á la sucesión del trono; pero parece que este desdichado, herido de imbecilidad ó de demencia, por efecto de un largo cautiverio, no podía satisfacer á este objeto. Puso entonces sus ojos, según dicen, en su tío, el príncipe Jorge de Holslein, á quien había llamado á su corte y colmado de honores; pero esta elección era muy poco á propósito para lisimjear los deseos del pueblo ruso, pues era un extranjero introducido por otro.

Sea como fuere, próximo Pedro á entrar en campaña contra la Dinamarca, no quiso abandonar á San Petersburgo sin haber antes encerrado á Catalina en una prision de estado, y declaró la ilegitimidad de su hijo Pablo Petrowitch. Según Levesque, esto era dar á las habladurías de la corte una fuerza que jamás deben tener á los ojos de la justicia. Refiriendonos al mismo, parece, no obstante, que había acumulado bastantes pruebas de los diversos adulterios, ó más bien, del adulterio permanente de Catalina, para que las tribunales que hubiesen tenido que fallar sobre esta grave cuestión, tuviesen otros elementos de convicción que las habladurías de la corte. Preciso era, añade este autor, que Catalina conspirase para salvar su libertad y la de su hijo, y tal vez su vida. Otros escritores menos indulgentes, ó menos relajados en sus principios, han expresado el mismo hecho diciendo: «Preciso era que Catalina conspirara para escapar del terrible castigo que tenía bien merecido.» Levesque trata de justificar sus palabras diciendo que Pedro tenía el proyecto de casarse con su nuera Voronzoff; y, para llevarlo á cabo, era necesario que cayese la cabeza de Catalina.

La suerte y las faltas de su esposo sirvieron admirablemente á esta mujer audaz. Pedro III, hemos dicho ya, que se había creado enemigos en todas las clases por su preferencia á las costumbres alemanas; y esta misma guerra contra Dinamarca, solo para reclamar el ducado de Sleswick, que había pertenecido á sus abuelos, pero cuya posesión habían garantido á Dinamarca veinte tratados solenns, excitaba un descontento general. Mientras que de este modo se perdía en la pública opinion, Catalina, con la frente serena y la sonrisa en los labios, tramaba con una

peratriz, y recorrió las calles principales de la ciudad. Los dos esposos iban al frente, encerrados en una gran jaula, y conducidos sobre un elefante. Algunos convidados iban sobre camello; los otros iban distribuidos en carrías tiradas por renacueros, bueyes, perros, machos cabríos, y aun por cerdos. La comia estaba preparada en el pabellón de Biren, decorado para la fiesta. Servíase á cada persona manjares de su país. Después de la comia hubo un baile, en que cada uno bailó al estilo de su tierra. En seguida, los dos esposos fueron conducidos al palacio de hielo, saludados por la artillería de nueva especie, construída para ellos, y acostados en la cama de hielo que se les había preparado. En la puerta se pusieron centinelas, que les impidieron salir antes del día. Así es como el despotismo se notaba de la humanidad.

1740. Ivan VI. Antonowitch, hijo de Antonio Ulrico de Brunswick-Bevern, y de Ana de Mecklenburg, nacido el 21 de agosto de 1740, fue proclamado en 29 de octubre del mismo año emperador de Rusia, en virtud del testamento de la emperatriz Ana, y por orden del dñe de Biren, que al propio tiempo se hizo reconocer por regente del imperio. El mariscal de Munich, que hasta entonces había favorecido sus designios, empezó á tenerle aversión así que le vio revestido de la autoridad suprema. Vendido irritado á la duquesa de Bevern, madre del emperador, y á unque, su esposa, á causa de la conducta altanera de Biren hacia ellos, y de sus amenazas, se concertó con ellos para derle, y lo

actividad infernal sus siniestras conspiraciones. Había hecho nombrar á Orloff capitán cuartel-estable de la artillería, y por este medio disponía á su capricho de la caja de este cuerpo; pero lo que prueba cuán lejos preparaba sus medidas, es que Orloff había sido promovido á este empleo á instancias de Catalina, antes de la muerte de la emperatriz Isabel; es decir, cuando todavía este nuevo lazo era un secreto hasta para los amigos de la gran duquesa.

Tres facciones trabajaban, no de concierto, sino simultáneamente, para el buen éxito de sus deseos. Dirigía la primera, durante el reinado de Isabel, el ex-canciller Bestucheff, y existía todavía á pesar del destierro de este viejo intrigante; la segunda tenía por jefe á una jóven de diez y ocho ó veinte años, la princesa Dashkoff, que conspiraba por represar algún papel, y para que se hablara de ella; y, finalmente, la tercera la dirigía la misma Catalina. Estas tres facciones no se conocieron ni se reunieron hasta el momento de dar el gran golpe. En medio de sus misteriosas voluptuosidades, Catalina empujaba con mano firme y segura las riendas que sujetaban á sus ambiciosos planes á estos tres partidos desconocidos unos de otros, y á esa multitud de aventureros nobles ó plebeyos, tan diferentes en linaje, en fortuna y en genio.

El hetman Razoumoffski y el conde Panin entraron en el complot. Los embajadores de las cortes de Viena, de Versalles y de Copenhague le protegían. Estos ministros habían empleado todos los medios posibles, y en el último caso habían repartido mucho dinero, para atraer partitularios á la revolución que se preparaba; ahora bien, dice un escritor, si hay algún ruso que sepa resistirse á las sonrisas, no hay ninguno que resista al poder del oro.

Los conjurados deliberaron largo tiempo sobre el medio de llevar á cabo su proyecto. Trátase principalmente de saber cómo se descombararían del emperador. Razoumoffski y Orloff querían sorprenderle y llevárselo del castillo de Petershoff, durante alguna de las orgías que con infaliblemente iba á celebrar allí el día de San Pedro. El conde Panin había ido á reconocer las habitaciones para verificar el rapto con más seguridad. El teniente Passek, amigo de Orloff, y uno de los más feroces uatones que se habían reunido, propuso dar de puñaladas al emperador en medio de su corte, y dos veces seguidas se emboscó en el jardín para cometer el asesinato, á pesar de la prohibición de Panin.

consiguio. Trasládose con una escolta al palacio del regente, la noche del 20 de noviembre, prendióle y le condujo á Schlussemburgo, en donde quedó prisionero hasta mayo siguiente, mientras la duquesa de Bevern, que se había hecho reconocer por gran duquesa de Rusia y regente, mandaba instruir su proceso. Convidóse varias violencias atroces, cometidas durante su cautiverio, bajo el último reinado, durante el corto espacio de su reclusión, fue condenado á muerte por sentencia del senado, pronunciada el 8 de febrero de 1741; pero se le conmutó la pena en el destierro á la Siberia. Su caída fue un verdadero motivo de triunfo aun para los más adictos á su suerte.

El ejemplo de Biren no corrigió al autor de su desgracia. No menos ambicioso que el, ni menos activo, Munich pretendió sucederle en todos sus empleos, y ejercerlos con la misma independencia. La gran duquesa creyó prudente compartirlas con Munich, y, al concederle el título de primer ministro, dió á su esposa, el gran duque, el empleo de generalísimo de tierra y mar, que entrega las fuerzas del estado al revestido con este cargo. El canciller conde Ostermann, hijo de un pastor luterano de Westphalia, obtuvo la dirección de los asuntos del gabinete; y Goltz, un vicecanciller, la de los negocios interiores. Reducido al departamento de la guerra, Munich no disminuyó su orgullo. Hizose odioso no solamente á los demás ministros, sino al mismo gran duque, con quien quería tratar de igual á igual. La guerra declarada por la Suecia á la Rusia, á instigación de

Menos conformes estaban los conjurados en el modo de sustituir al malhadado príncipe, que en los medios de precipitarle del trono; pero, como veremos muy pronto, fueron mucho más numerosos ó más hábiles los que pretendían revestir á Catalina con la autoridad absoluta, que los que querían que se contentara con la regencia. Panin era el jefe de estos últimos, y fundaba su opinión en que Catalina no era de la sangre de los czares. ¿No era una diabólica irrisión obstinarse en querer conservar los principios de la legitimidad, esto es, del derecho, según las ideas monárquicas, en el momento mismo en que así se pisaban todas las leyes divinas y humanas?

Habían empezado las fiestas de Petershoff, en el momento en que uno de los conjurados, Passeck, fue arrestado, sin que nadie supiese por qué. Sin embargo, todos temblaron. La princesa Daschkoff corrió á casa del conde Panin, cuya indolente maldad no fue más activa, á pesar de la inminencia del peligro.

Necesario era, sin embargo, tomar un partido decisivo. Catalina, como vamos á ver, supo tomarle, y justificó esta frase que pocos días antes se le había escapado: «No hay ninguna mujer, decía, más atrevida que yo: tengo una temeridad desenfrenada.»

Una invencible fatalidad arrastraba á su perdición al desgraciado esposo; advertido muchas veces de que se conspiraba contra él, despreció siempre todos los avisos, hasta los que le vinieron del mismo rey de Prusia; pues en Berlín sabían lo que se tramaba en San Petersburgo, mucho mejor que Pedro III. A los agentes de este monarca les respondió: «Si sois amigos míos, no me habéis más de este asunto porque me disgusta.»

A la noticia del arresto de Passeck, los conjurados resolvieron obrar en seguida, y á favor del silencio de la noche, á fin de no dar lugar á que Pedro se les anticipase. Gregorio Orloff, uno de sus hermanos, y su amigo Bibikoff, se trasladaron á los cuarteles para preparar á los soldados de su partido á obrar á la primera señal, mientras que otro hermano de Orloff corría á Petershoff á buscar á la emperatriz.

En vísperas del triunfo ó del suplicio, y con tan terrible incertidumbre en el corazón, dormía tranquilamente este joven. El pabellón que habitaba se hallaba situado en la extremidad del jardín, sobre las orillas del golfo de Finlandia, y se llamaba pabellón de «Mon-plaisir.» Para estar más prevenida á tomar pronto la fuga, había mandado aproximar una lancha como sin objeto, que servía entre tanto para las noc-

turnas visitas de sus amantes. Gregorio Orloff, al entregarle á su hermano una llave del pabellón, le hizo conocer también todos los secretos pasillos por donde podía llegar más pronto y con más sigilo, y madama Baschkoff le dió un billete en el cual precipitadamente había escrito algunas palabras.

Dos horas después de media noche, llegó Alejo Orloff junto al lecho de la emperatriz, y tuvo que tocarla con la mano para sacarla de su profundo sueño. Despiértase de súbito, y ve al lado de su cama á un soldado á quien no conoce. «Vuestra majestad, le dice este, no tiene un momento que perder; vestíos y seguidme.» Y desaparece en seguida.

Catalina, dominando su agitación, llama á Ivanowna; ambas se visten precipitadamente, y se deslizan sin ser reconocidas por ningún centinela del castillo. Apenas están prontas, cuando el soldado las toma de la mano para hacerlas entrar en un coche que esperaba á la puerta del jardín; Alejo Orloff coge las riendas y parten.

El cansancio de los caballos, que habían dado una violenta carrera, obligó á la emperatriz á concluir el camino á pie; por fin, abrumada de fatiga y de inquietud, pero siempre dueña de sí misma, y afectando un aire lleno de confianza y de calma, aunque una ligera palidez esparcida en su semblante podía hacer traición á su profunda emoción, llegó á San Petersburgo á las siete de la mañana.

Trasladose en seguida al cuartel de los guardias de Ismailoff, de los cuales había ganadas tres compañías. A la noticia de la llegada de la emperatriz, corren los soldados, saliendo medio desnudos del cuartel, y la rodeando grandes gritos. Ella con voz alterada les dice «que el más inminente peligro la obliga á venir á pedirles socorro, que aquella misma noche el czar había querido matarla con su hijo; que no había podido librarse de la muerte más que por la fuga, y que confiaba mucho en su adhesión para ponerse entre sus manos.»

Movidos los soldados de indignación, le respondieron en tumulto, y juraron morir por ella. En este instante llegó el heñman Razoumofski, y su voz y el ejemplo de sus compañeros no tardaron en arrastrar á todos los demás. Hízose comparecer al limosnero del regimiento de Ismailoff, en medio de esta multitud embriagada con la alegría de una revolución, y este sacerdote, con un crucifijo en la mano, recibió el juramento de las tropas. Santificada esta revuelta por la religión, no le faltaba ya más que tener buen éxito

la Francia, el 4 de agosto (y nó el 24 de junio de 1741), le dió ocasión de desplegar su habilidad. El ejército ruso, cuyo mando dió al mariscal Lascy, salió victorioso el 3 (y nó el 1) de setiembre siguiente, en Vilmansland.

Entre tanto se formaba en secreto un partido en favor de la princesa Isabel, hija de Pedro el Grande, que habría debido suceder á la emperatriz Ana, según el testamento de la emperatriz Catalina I. La indolente seguridad de la gran duquesa, y de su esposo, que fueron advertidos del complot, no les permitió perseguir á los conjurados. Dormían ambos tranquilamente en una misma cama, la noche del 6 de diciembre de 1741, cuando treinta soldados, dirigidos por Isabel, les prendieron juntamente con su hijo el príncipe. Esta revolución, preparada por M. de la Chetardie, embajador de Francia, se efectuó sin efusión de sangre y aun sin sufrir la menor oposición. La daltura del gobierno de la referida gran duquesa, merecía sin embargo, que ella echase de menos en Rusia.

1741. Isabel Petrowna, hija segunda de Pedro el Grande y de Catalina, nacida el 29 de diciembre de 1710, fué proclamada emperatriz el 7 de diciembre por los representantes de la nación, y recibió de ellos el juramento de fidelidad. Los grandes duques, enviados al principio á Alemania, fueron detenidos por el camino de Riga y encerrados en la ciudadela, en donde permanecieron diez y ocho meses. De allí se les trasladó á Hanimburgo, en donde se les separó de Ivan, que fué llevado á Schlusshurg. Después

fueron conducidos á Kolmogorí, en una isla del Báltico, cerca del mar Blanco, á menos de tres grados del círculo polar. Allí murió de parto la gran duquesa, en 1746, y su esposo en 1760.

Los ministros Munich, Ostermann, Goloffin y otros dos, arrestados el mismo día de la revolución, fueron desterrados á diferentes puntos de la Siberia en comutación de la pena de muerte pronunciada contra ellos el 29 de enero. Munich ocupó en Petlin la casa, cuyo diseño había trazado para Biren. Entre los puntos de acusación presentados contra Munich en la Instrucción de su proceso, figuraba el de que había hecho perecer mucha gente en sus expediciones; y el contestó: «No se trabaja la madera sin sacar virutas.»

Isabel, después de la ceremonia de su coronación, practicada en Moscon por el arzobispo de Novogorod, en 7, y nó 13, de mayo de 1742, juzgó conveniente llamar á Biren de su destierro. La sorpresa de este debió ser grande, y mezclada de una maligna alegría, cuando, al pasar á Kasan para regresar, encontró fortuitamente á los nuevos deserrados, enemigos suyos, y sobre todo á Munich, que iba á ocupar su lugar.

Isabel, á su advenimiento al trono, había puesto los ojos en su sobrino Carlos Pedro Ulrico de Holslein, para nombrarle su heredero. Habiéndose trasladado este príncipe á Moscon, en 16 de febrero de 1742, después de abrazar la religión griega fue declarado, en 18 de noviembre siguiente, gran duque de Rusia, título que le aseguraba la sucesión en el trono. Al

para ser justa la victoria. Veamos su resultado.

Demasiado bien salió: el contagio fue rápido y completo entre las tropas. Solo el regimiento de artillería se resistió, y, á pesar de la presencia y de las instancias de Orloff, se mantuvo firme y esperó las órdenes del general que le mandaba; era este un francés llamado Villebois, y que á lo menos no cedió hasta después de todos los otros.

Rodeada Catalina de más de dos mil hombres, de os guardias, y de una gran parte de los habitantes de Petersburgo, que seguían el movimiento sin darse cuenta á sí mismos de su opinión ni de sus deseos, se dirigió en seguida á la iglesia de Kasan, en donde todo estaba dispuesto para esta asombrosa usurpación. Esperábase ya en el altar el arzobispo de Novogorod, revestido con sus hábitos pontificales y cercado de sacerdotes, venerables por su edad. Colocóla sobre la cabeza la corona imperial, proclamóla en alta voz soberana de todas las Rusias, con el nombre de Catalina II, y declaró por su sucesor al joven gran duque, Pablo Petrowitch.

Los señores que se hallaban en San Petersburgo, supieron, al dispartarse, la revolución, y su resultado á la vez, y se apresuraron á ir á rendir homenaje y á jurar fidelidad á su nueva soberana. Después de haber recorrido á caballo, vestida con el uniforme de los guardias, las filas de los soldados, Catalina se trasladó al palacio que había ocupado la emperatriz Isabel. En el comió delante de una ventana abierta, volviéndose á cada instante á saludar al pueblo, que, enterrecido por tal exceso de bondad, caía de rodillas también á cada instante, proclamando en la embriaguez de su dicha el nombre de su virtuosa soberana, y repitiendo con entusiasmo el juramento de serle para siempre fiel. Esto es lo que, en estilo de historiógrafo real, ó de periodista asalariado, se llama sencillamente un tierno cuadro de familia. Pero la verdadera historia, en su profunda indignación, tiene otras palabras, para pintar esas insolentes farsas de corte, en las que el crimen afortunado triunfa de la estupidez y cobardía públicas.

En tanto que así perdía, en menos de dos horas, la corona y el imperio de los czares, ¿qué hacía el desventurado Pedro III? Iba alegremente en una calea desde Oranienbaum á Petershoff, seguido de una loca juventud, entre encantadoras mujeres, que, sobre-cogidas todavía bajo la impresión de los placeres de la víspera, proyectaban ruidosamente los del día siguiente. Estaba próximo á llegar, cuando un emisario,

día siguiente llegaron embajadores de Suecia para ofrecerle la corona de este reino de parte de Federico I y de la dieta, pero la rehusó. Levesque dice, que «su triste destino le forzaba á reinar en Rusia». Entre tanto, la guerra continuaba siempre entre ambas potencias. Terminóse por fin en 1741 con el tratado de Abo, ajustado por sus plenipotenciarios el 27 de junio, ratificado por la Rusia el 14 de agosto siguiente, y por la Suecia al cabo de tres días.

Este tratado no estaba todavía concluido cuando la zarina descubrió una conspiración urdida contra ella en medio de su corte. El marqués de Rotla, enviado entonces á Berlín por la reina de Hungría, dirigió el complot. La dama Lapovitch, su marido, comisario general de marina; la dama Bestucheff, cuñada del canceller; el chambelan Lillienfeldt y su esposa, estaban al frente del partido. Sorprendiéndose antes de tener concertado su plan, y fueron desterrados á Siberia después de cortarles la punta de la lengua y de recibir el knout. Persuadida de que el rey de Prusia era el jefe nudo de los conjurados, Isabel, para vengarse, alfranzó el partido de la corte de Viena contra él. El feld-marschal Apraxin, á la cabeza del ejército ruso, penetró en Prusia el año 1757, después de una larga y penosa marcha, y en 5 de julio obligó á capitular á la ciudad de Memel. Luego alcanzó una victoria en 30 de agosto contra el feld-marschal Lefvold, que había ido á atacarle cerca de Gross-Jagerndorf. Después de este doble triunfo se retiró al vertice replegarse hacia la Polonia y la Curlandia para establecer cuarteles de

disfrazado de labriego, le entrega un billete, en el que lee las funestas noticias. Un solo hombre, un servidor no más, se había acordado de Pedro, cuando todo el mundo le abandonaba, y le hacía llegar este aviso saludable, si no hubiese sido tan tardío. Este fiel servidor era un francés.

Constrernado, anonadado con lo que acababa de leer, no buscó Pedro III ningún socorro en el celo de algunos amigos, todavía adheridos á su causa, ni acogió ninguno de los energícos consejos que le dieron. Más débil que ese rebaño de débiles mujeres [que le rodeaba], se persuadió de que Catalina consentiría en no usar más que por mitad de su fuerza y de su victoria, y dejó marchar al conde de Voronzoff, hermano de su querida, que se ofreció apresuradamente á ir á negociar una reconciliación, pero que en el fondo no tenía más prisa que para ponerse á cubierto, yendo á llevar su sumisión á la emperatriz; y en efecto no volvió.

Munich proponía al desventurado príncipe, que se pusiera á la cabeza de tres mil soldados de Holstein, que había en Oranienbaum, y marchase contra San Petersburgo. Este energíco partido asustó á los cortesanos y á las mujeres, y uno de ellos manifestó la opinión más prudente de ir á Cronstadt, en donde encontrarían una poderosa flota y una plaza defendida por el mar. Adelantóse un oficial general para anunciar al príncipe; pero cuando éste llegó detrás de él, su enviado era ya prisionero; al adelantarse Pedro para contestar al «quién vive» del centinela, «yo, el emperador»; «ya no hay emperador», le replicó el soldado. Y efectivamente, para confirmar esta siniestra respuesta, la guarnición armada que se prolongaba sobre la orilla, no interrumpió el silencio más que por el unánime grito de «viva Catalina», y por la amenaza que hizo el almirante Talsin de disparar con bala sobre el yate, sino se alejaba. A estas palabras, retrocedió espantado el príncipe; pero su ayudante de campo, Goudowitch, le detiene diciéndole: «Príncipe, dádme vuestra mano y saltemos á tierra; nadie usará hacernos fuego, y Cronstadt será todavía de vuestra majestad.» Munich apoya vivamente este generoso consejo, pero el desdichado Pedro, incapaz de comprenderle, corre á la cámara del yate en medio de las mujeres espantadas. Nitiempo da para levantar el ancla; córtase el cable, y se aleja á fuerza de remos.

Pedro III podía pasar en seguida á Suecia; ponerse al frente del ejército de Pomerania, y entrar com-

vierno. La emperatriz mandó prenderle en Narva, y sombrió juces para que instruyesen su proceso. Antes de terminarse este, Apraxin murió de apoplejía. El general, que le reemplazó, dio pruebas de habilidad, en 22 de enero de 1758, en la toma de Koenigsberg y del fuerte de Pillau. Habiéndose después apoderado de Custrin, derrotó cerca de esta ciudad al ejército prusiano en una batalla, que duró el 25 y 26 de agosto. El gran duque, amigo del rey de Prusia, no veía complacido las ventajas que el general Ferner obtenía. Esto lo supo, y prelevó algunos achagues para alcanzar su retiro. Solitkoff, que después tomó el mando, alcanzó una señalada victoria el 23 de julio de 1759, contra Vedel, general prusiano, cerca de Zullichau, en Silesia, á una legua del Oder. Los vencedores marcharon incontinenti á Crossen, de allí á Francfort-sur-l'Oder, de que se apoderaron, y llevarían sus destacamentos hacia las puertas de Berlín. El rey de Prusia, queriendo lavar la afrenta que acababa de sufrir su general, atacó el 12 de agosto, en Cuersdorf, al ejército ruso, reunido á los austriacos mandados por Laudon y Hadick. Después de un combate de ocho horas, sostenido por ambas partes con todo el empujamiento concebible, los prusianos emprendieron la fuga, dejando ocho mil hombres tendidos en el campo de batalla, y Solitkoff salió vencedor de un heroe. La noticia de esta victoria, llevada á Petersburgo, valió á los soldados rusos que justificaron haberse hallado en ella, la exención de todo servicio por su vida.

El año 1760 dio nuevos triunfos á la Rusia. Una de sus di-

batiendo en sus estados, y sentarse vencedor en su usurpado trono. Un príncipe dotado de valor hubiera hallado mil medios para salvar su corona y vengarse injuria. Pero el débil Pedro no escuchó más que las malditas sugestiones del miedo, y, lisonjeándose siempre con una reconciliación imposible con su cruel esposa, regresó á Oranienbaum.

Durante estas cobardes vacilaciones de su esposa, proseguía Catalina la carrera de su descarada fortuna. Coronada por la mañana en la iglesia de Kásan, por la noche se la veía segunda vez á caballo, y con una corona de robe ó de laurel en la frente, y la espada desnuda en la mano, se había puesto á la cabeza de sus tropas, encantadas de su belleza y de su audacia. No era dudoso su triunfo; aquellos á quienes la incertidumbre de los sucesos había contenido hasta entónces, se precipitaban en tropel en pos de ella.

Repartióse con profusión un manifiesto que se tenía ya dispuesto hacia algunos días. Catalina se justificaba en él de su usurpación, en nombre de los intereses de la Rusia, imputando á su esposo unas reformas que ponían en gran peligro la religión ortodoxa, y el proyecto de introducir el protestantismo; recordaba además el último tratado con la Prusia, por el cual efectivamente estuvo muy comprometida la dignidad del gabinete ruso. Aun se afirma que en este manifiesto hablaba de las malas costumbres de su esposo: era Mesalina insultando á Claudio.

Las tropas bolsteinienses de Oranienbaum rodearon á Pedro luego que llegó, conjurándole, con las lágrimas en los ojos, que les llevase contra los rebeldes. Munich quiso todavía que confiara su suerte y su persona á la adhesión de estos valientes, pero el despreciable príncipe, que no conocía cuán grande es la fuerza del valor y la fecundidad de una gran resolución, que no podía concebir que el solo con Munich podía desafiar á todas las fuerzas militares del imperio, lo rehusó vergonzosamente. Escribió á su mujer reconociendo y disculpándose de sus extravíos, y la ofreció dividir con ella un poder que ya poseía todo entero; pero ella se desdichó de contestarle, juzgando que no merecía la pena de que quitara un solo instante al cumplimiento de su triunfo. Entónces Pedro envió á San Petersburgo á su chambelan Tomailoff, para ofrecer á la emperatriz una cesión del imperio, pidiendo únicamente el permiso de retirarse á Holstein con su querida y su amigo Groudovich. Por respuesta á esta nueva y cobarde baja, recibió la orden de reunirse con su esposa, y obedeció.

visiones, mandada por el conde de Toltben, se apoderó de Berlín en 9 de octubre, hizo prisionera á la guarnición, impuso un tributo á la ciudad, y se retiró. La campaña siguiente le procuró la conquista de Colberg, en Pomerania, al mando del general Romanoff, después de un sitio de unos seis meses, el 28 de diciembre (n. est.). La alegría que produjo en Petersburgo la noticia de este acontecimiento, pronto se trocó en duelo por la muerte de la emperatriz, ocurrida el 5 de enero de 1762 (n. est.), á la edad de cincuenta y un años. El gobierno de esta princesa demostró que había heredado el genio de Pedro el Grande, así como su poder: á lo cual añadió la clemencia, imitando á su madre; virtud que fué tal en Isabel, que durante su reinado nadie fué ejecutado de muerte, según así lo había prometido al subir al trono; y, sin embargo, su reinado fué la época en que los crímenes empezaron á escasear en Rusia. En el estado más crítico de su postrera enfermedad, disminuyó el impuesto de la sal, dio libertad á catorce mil contrabandistas y á veinte y cinco deudores, y aun mandó que se pasasen de sus propios fondos las deudas de estos últimos, que no excedieron de dos mil quinientos rublos.

1762. Carlos Pedro Ulrico Fedorowitch, hijo de Carlos Federico, duque de Holstein-Gottorp y de Ana Petrona, hija primogénita de Pedro el Grande, y de su segunda esposa Catalina, nacido el 21 de febrero de 1728, fué proclamado emperador de Rusia el 5 de enero de 1762, inmediatamente después de la muerte de su tía Isabel. Esta princesa, al mo-

Este soberano tan rápidamente caldo, volvía á entrar en la capital para apurar hasta las heces el cáliz de las más amargas humillaciones. Al pasar por entre las filas de sus soldados, que acababan de destruirle, les oyó gritar imprudentemente, «viva Catalina.» Su querida y sus amigos fueron arrebatados de su lado, y ultrajados ignominiosamente; y el mismo, ¿quién lo creyera! el, el czar, despojado de sus condecoraciones y de sus vestidos, con los pies descalzos y en camisa, permaneció algún tiempo en la grande escalera de palacio, expuesto á las crueles burlas de una desenfadada soldadesca. Por fin, le encerraron con una fuerte y segura guardia.

Pronto vino el conde Panin á presentarle un acta de abdicación, y la firmó. Jamás soberano alguno caído del trono ha firmado un escrito concebido en tan bajos y humillantes términos. Jamás la cólera del pueblo, pisoteando al poder, ha sometido á tan odiosos extremos á las personas de sus príncipes. Preciso es haberse arrastrado á las plantas de los reyes para complacerse en humillarles hasta este punto. Reconocía en ella su incapacidad para el gobierno; confesaba sus faltas, y prometía no tratar jamás de volver á subir al trono. Cuando se hubo concluido este acto infamante, condujeron al príncipe al castillo de Robschá.

Al día siguiente, Catalina recibió los homenajes de los cortesanos y de las damas de la corte, que habían formado en la vispera la insensata é irresoluta comitiva del desventurado príncipe. Entre ellos brillaba Munich, cuya frente, dice Levesque, no se ruborizaba de vergüenza, porque, siempre grande, ni un solo instante se había separado de su deber. En efecto, como todas las cosas han de tener límites, los de la fidelidad deben llegar hasta que el príncipe se abandona á sí mismo, y sea por resignación ó por cobardía, rehusa su propia defensa.

¡Cuán cruel y terrible fué el castigo de tanta pusilanimidad! A los pocos días manifestóse la inconstancia natural de las afecciones populares por medio de sordos murmullos y de insultos que dirigían los marineros y el pueblo á los soldados por su traición. Se había también que en Moscú la guarnición y el pueblo se habían pronunciado contra los sucesos de San Petersburgo. Viendo entónces que no podía consolidarse la usurpación, ni sofocarse los murmullos, sino por un sangriento sacrificio, Alejo, hermano de Orloff, se trasladó con un oscuro sicario á la prisión de Pedro. Propusieron al príncipe beber con él, y éste

rir, le recomendó que cumplierse fielmente los compromisos que ella había contraído con las potencias aliadas; pero él hizo lo contrario, pues abandonó el partido de la reina de Hungría, ajeno á la paz con el rey de Prusia, y dio libertad á los prisioneros hechos á este, colmándolos de presentes. El proyecto de este príncipe era establecer una paz general en Europa, y equilibrar el parto de familia de la casa de Borbon con una alianza análoga entre las tres ramas soberanas de la casa de Holstein, que reinaba en Suecia, Dinamarca y Rusia; alianza á que se hubiera invitado á los reyes de Inglaterra y Prusia. De este modo oponía todas las fuerzas del Norte á las del Occidente y del Mediodía. Este proyecto, mezclado con algunas ideas extravagantes, no distrajo su atención del interior del imperio. Declaróse protector del comercio, suprimiendo el derecho del dos por ciento que se exigía sobre los géneros procedentes de Persia y de Arcangel; la nobleza tuvo la libertad de viajar para instruirse, y de disponer de sus bienes sin consentimiento del soberano; suprimióse el tormento en los procesos criminales; y publicáronse leyes para moderar el exceso del lujo. En todo esto, Pedro III solo merecía elogios; pero se acañó el desprecio de la nación por su caprichosa vida, la aversión de las tropas por querer sujetarlas á la disciplina militar de los prusianos, vencidos por ellas, y el odio del clero por confiscar sus bienes para reducirle á simples pensiones. El indiferentismo que públicamente mostraba hacia toda clase de religión, dió margen á sospechar que quería atacar la religión

aceptó. Habíanse ya provisto de un violento veneno, y le vertieron disimuladamente en su vaso, en lugar de aguardiente, pero, sospechando el crimen en los ojos de sus enemigos, ó en el sabor del brebaje, rehusó el príncipe continuar bebiendo, y pidió leche á grandes gritos. Entónces los dos asesinos pidieron auxilio á Boriatinski, que era el comandante del puesto, y el infortunado monarca fué estrangulado.

Muchos historiadores han agitado la cuestión de si Catalina había sido advertida del proyecto de los asesinatos, y si había dado su consentimiento á esta atrocidad. Levesque discute sobre este punto con su acostumbrado embarazo y poca maña en estos casos, y acaba por admitir la duda. «Ni Catalina, dice, ni Gregorio Orloff tenían esa firmeza de alma que engendran los grandes malvados;» pero este escritor es desmentido por todo lo que precede, y más aun por lo que sigue, en donde se manifiesta quizás mejor la varonil energía con que el cielo había dotado á la Semíramis del Norte para los crímenes.

Cuando supo Gregorio Orloff la consumación del asesinato, corrió á San Petersburgo á rienda suelta, y se presentó repentinamente delante de la emperatriz, pálido, azorado y tembloroso. Recibióle Catalina con tranquila calma, le reprendió gravemente por su pueril emoción, y se encerró en seguida con él, Panin, Razoumofski y algunos otros. En este tenebroso consejo se resolvió que hasta el día siguiente no se haría pública la muerte de Pedro. Catalina, no obstante, apareció de nuevo serena y tranquila en medio de la turba de cortesanos, comió en público, imprimió á su corte un tinte de notable alegría, y sus aduladores decían que jamás una encantadora soberana había resplandecido tanto con el triple brillo de la gracia, de la juventud y de la belleza. Al día siguiente se hizo anunciar la muerte de su esposo, mientras estaba en la mesa. Interrumpiendo repentinamente su comida y deshecha en llanto, se despidió de los cortesanos y de los ministros extranjeros, y corrió á encerrarse en su aposento, dando por muchos días, dice su biógrafo, todas las muestras del más profundo dolor.

Pronto manifestó á sus pueblos, por medio de un ukase, que la voluntad del Todopoderoso había llamado á Pedro á la otra vida. Este documento, dice Castéra, es una obra maestra de crueldad y de hipocresía. Nadie se dejó engañar por esta mentira audaz. Las señales del veneno se manifestaban con horrorosa evidencia en el cuerpo del príncipe, que fué expuesto al público para sofocar todo pretexto de re-

dominante. Finalmente, el designio que dejó respirar en sus horas de crapula, relativo á anular su matrimonio, heredar á su hijo y nombrar sucesor suyo al duque Jorge Luis de Holstein, su hijo, acabó de indisponer todos los ánimos contra él. En 8 de julio de 1762 (n. est.), estalló en Petersburgo una conjuración acaudillada por personas del más alto rango, y proclamó única soberana de Rusia á la emperatriz Catalina. Pedro supo esta revolución en Oranienbaum, en donde se ocupaba en hacer construir un templo para los tuteranos. Después de titubear bastante acerca del partido que debía tomar, embarcarse para Cronstadt; pero el comandante, prevenido por las órdenes de la emperatriz, le amenazó con hacerle fusilar. Retrocedió y dejóse arrestar por un solo general. Conducido á Peterschoff, firmó su renuncia al imperio en los términos mas bajos y viles. En seguida le encerraron en el castillo de Czarko-zelo, donde al cabo de siete días, en 17 de julio, murió de un accidente hemorroidal, según la declaración que la emperatriz comunicó á todos las cortes.

1762. Catalina II. Alexowna (llamada en su bautismo Sofia Augusta Federica), hija de Cristian Augusto, príncipe de Anhalt-Zerbst, y de Juana Isabel de Holstein-Eutin, nacida el 2 de mayo de 1729, casada en 1.º de setiembre de 1743 con Carlos Pedro Ulrico, duque de Holstein-Gottorp, y después emperador de Rusia, fue reconocida por emperatriz el 9 de julio de 1762. Al propio tiempo se declaró gran duque y heredero presuntivo del trono a su hijo único Pablo Petrovitch,

belion. El pueblo dejó estallar libremente su dolor, asistiendo á los funerales de Pedro III., y ya no miró á Catalina y á sus cómplices sino con horror. Teníanse conspiraciones, y el ejemplo de Moscou probaba que eran de esperar levantamientos y asonadas; los terrores de un poder tan bárbaramente conquistado, debían ser espantosos. Entónces empezó una larga serie de procedimientos inquisitoriales y de tenebrosos horrores. Un terror, tanto más grande cuanto que eran más secretos los golpes de la tiranía, intimidó á todos los espíritus. ¡Bella ocasión, sin embargo, para una nación generosa, de levantarse en masa, y ahogar en la sangre de todos estos dorados asesinos, principios tan odiosos y funestos!

XX. Luego que quedó consumada la revolución por el asesinato de Pedro III., el reconocimiento de la soberana estalló en favor de los cómplices de su usurpación. Los dos hermanos Orloff, Gregorio y Alejo, obtuvieron el título de condes; el primero fué muy pronto elevado á la dignidad de maestro del santo imperio, y al empleo de gran maestro de la artillería. A Panin se le dió el ministerio de negocios extranjeros, y todos los demás fueron proporcionalmente recompensados. Todos, hasta el medico que confeccionó el veneno que le hicieron tragar al desventurado príncipe, alcanzó su parte en los favores de la augusta soberana; por haber envenenado al padre, fué nombrado medico del hijo, es decir, del joven gran duque. Por prodigas que fueran las recompensas y las gracias, su distribución debía siempre engendrar celos y descontentos. Todos cuantos se habían arrojado á los pies del nuevo poder, se creían con derecho á reclamar el precio de una traición.

No tardaron en arrepentirse la mayor parte de los que habían secundado activamente la ambición de Catalina, y otros se mostraron demasiado exigentes. Velábase casi todos engañados por su hipócrita disimulo, y ahogábase la ira al ver que solo habían trabajado para una mujer y sus favoritos, y recogido la vergüenza y la afrenta de un delito, en vez de repartirse su fruto. Burlados tambien en sus esperanzas los eclesiásticos, respiraban venganza, y recordaban á todos el nombre y los derechos del príncipe Ivan. Tantos pasiones y tantos odios fermentaban en toda la nación.

En vano quiso presentarse Catalina al pueblo de Moscou con todo el aparato de su poder. Menos deslumbrado por el brillo de su magnificencia, que conmovido por la idea de su crimen, acogióla con un si-

nacido el 1.º de octubre de 1734. Durante los últimos disturbios se había arrestado al duque Jorge Luis de Holstein. Así que terminaron, Catalina le dió la libertad, y le confió la administración de los estados de Holstein. Llamado Biren de su destierro por Pedro III., Catalina le restableció en su ducado de Curlandia, y escribió en 3 de agosto (v. est.), una carta en su favor al rey de Polonia Augusto II. para ponerle en posesión de sus estados. Como Carlos, hijo de Augusto, estaba entónces investido con aquel ducado, su padre le obligó á cederle a su rival (véanse los duques de Curlandia). A fines del reinado de Isabel el conde de Bestuchef había sido despojado del empleo de gran canciller; pero la nueva emperatriz, persuadida de su inocencia, le devolvió esta dignidad. Catalina se hizo coronar solennemente el 3 de octubre (n. est.), en Moscou, por el arzobispo de Novogorod.

Ivan VI, hijo del príncipe de Brunswick-Bevern y de Ana de Mecklenburgo, declarado emperador en 1740, á la edad de dos meses, y después el año siguiente, vivía entre tanto preso en la fortaleza de Schlusselburg. Aunque educado en una ignorancia profunda, y reducido, según se pretendía, casi al estado de imbecilidad, era no obstante un instrumento muy á propósito para los descontentos, á fin de promover una revolución. La fortuna, siempre favorable á Catalina, la libró de semejante espanto por medio de la mas increíble extravagancia de un soldado. Milowitch (nombre de la persona de que se trata), ucraniano de nacimiento, y sublevante de infantería, hombre sumido en el libertina-





CATALINA II, EMPERATRIZ DE RUSIA.
(Lámina en bronce).

lencio de indignación. Los mismos guardias que la proclamaron, empezaban a sentir inquietos remordimientos, y a muchos se les hizo desaparecer.

En medio de estas agitaciones, en medio de tantos descontentos, y de partidos que dejaban todavía dudoso el resultado de su criminal empresa, pensaba únicamente Catalina en crear su preponderancia política. Creyeron las cortes de Austria y de Francia, que la muerte de Pedro produciría un cambio de sistema en el gabinete de San Petersburgo; pero se engañaron. Venció la destreza del rey de Prusia; quizás Catalina se vengaba en María Teresa de una rivalidad de genio que hería su orgullo, y en Luis XV, de un desprecio que la humillaba profundamente.

Este acto no atenuaba menos su poder que su desprecio por las leyes y la justicia. Biren, a quien había levantado el destierro, fue repuesto en el seno del país que antes había desolado, a despecho del príncipe Carlos Mauricio de Sajonia, elegido por los curianderes desde su desgracia. La binamarca, cediendo igualmente al temor que le infundian sus armas, le abandonó el gobierno de Holstein.

Debilitada y desgarrada por las perpetuas disensiones de una nobleza turbulenta, veía la Polonia fermentar en su seno nuevos gérmenes de discordia, por la obstinación de una mayoría católica, que se empeñaba en proscribir a los polacos «disidentes.» Este era el nombre que daban a los que profesaban la religión griega, a los luteranos, y a los que, más audaces todavía, seguían la herejía renovada por Socino, esto es, los que negaban la divinidad de Jesucristo. Catalina tomó bajo su protección a los disidentes para introducir el fuego en Polonia, y obtuvo un feliz resultado.

La próxima muerte de Augusto III favorecía perfectamente a una nueva revolución. Agitábanse todas las ambiciones particulares, y la corte de San Petersburgo, en donde se preveía que iban a decidirse los destinos de esta república, era el foco de todas las intrigas. Catalina había fijado ya su plan: empezó por obtener, bajo especiosos pretextos, que las cortes de Austria y de Francia permanecieran en una completa neutralidad tocante a los asuntos de Polonia; y un tratado de alianza ofensiva y defensiva con Federico, que la deseaba, fué el precio que fijó a la misma promesa de este monarca. Dispuestas así las cosas, la codicia y el temor, puestos en juego, hicieron lo restante. Los oficiales rusos, haciendo brillar sus espadas en el santuario de las deliberaciones de la dieta, suspendieron

les, y arruinado por la disipación, concibió el proyecto, sin haber visto jamás al príncipe Ivan, sin conocer sus intenciones, ni sus facultades naturales, y sin pensar siquiera en formarle un partido; concibió el proyecto, repelinos, de arrearle a su prisión para colocarle en el trono, esperando así labrar su alta fortuna. Ocupado en esta idea más que insensata, fué a Schlussemburgo, pidió, y obtuvo, a pesar de sus vicios conocidos, el mando de la guardia que se relevaba cada semana. Hallábase, pues, en estado de obrar. A las dos de la madrugada del 5 de julio de 1761 (v. est.), despertó a sus soldados, les alincó de frente, y les mandó que cargasen con bala. Al ruido que hicieron, el comandante salió de su alojamiento, y preguntó el motivo a Mirovitch, y éste, por toda contestación, le descargó un culatazo y le puso arrodillado. En seguida atacó, al frente de su tropa, a los pocos soldados que custodiaban al príncipe, pero fue rechazado. Volvió furioso a la carga con un cañon que mandó traer de un hualtre. El capitán y su teniente, figurándose entonces que iba a oponerles una fuerza muy superior, aunque ninguno de su tropa hubiese aun recibido la menor herida, tomaron el partido de dar de puñaladas al príncipe que custodiaban, temiendo, según después dijeron, ser castigados como traidores si se lo arreaban vivo, y en vista de los males que su libertad acarrearía a la patria Mirovitch, cuando le presentaron el ensangrentado cadáver, cambió su furor en cobardía, y no hizo esfuerzo alguno para defender su libertad. Su tropa, igualmente consternada, volvió in-

la libre expresión de la voluntad nacional, y, a pesar de la oposición de algunos patriotas decididos y valientes, Poniatowski fué elegido rey de los polacos.

Sentado ya en el trono, quiso ser rey en efecto, y no defraudar completamente las esperanzas de una nación generosa. Fundó algunos establecimientos útiles, y trató de reformar una administración detestable, triste fruto de largas desgracias, pero Catalina, contrariando y paralizando todos sus esfuerzos, le probó que no era todavía más que un favorito, un esclavo sobre un trono.

Atribuyóse equivocadamente al deseo que tenía de volver a verle el viaje que por entonces hizo Catalina a la Livonia; pero más poderosos motivos la guiaban. Por mucho que confiara en su suerte, creía deber sacrificar todavía a su seguridad nuevas víctimas: además, un crimen engendra otro, y en el camino que había tomado, era difícil y peligroso detenerse. Su alma, acosada quizás por los remordimientos, salía triunfante de su espantosa lucha, y poderosa desde entonces para todo, nada había de que no fuese capaz de concebir y de ejecutar. A fin de asegurar su porvenir, quería aniquilar todo cuanto podía servir de pretexto al arrepentimiento y a la inconstancia del pueblo. En aquel momento conspiraban sus guardias por segunda vez: descubriólos, y, para no abandonar la capital con el temor de dejar en ella las impresiones del terror y de la compasión, que podían serle muy funestas, hizo juzgar secretamente a los conspiradores. Abandonados a los horrores del hambre, sirviéndoles la cárcel de tumba. Esta última tentativa de sus enemigos afirmó a Catalina en la resolución que había determinado su viaje: la muerte del príncipe Ivan.

Este, encerrado a la sazón en el castillo de Seblus-selburgo, tenía veinte y cuatro años: un rostro noble y expresivo, una estatura elevada, una inexplicable dulzura en el sonido de la voz y en los modales, en fin, todo cuanto la naturaleza puede unir a un grande infortunio para mover el interés, eternecía a los más duros corazones al aspecto de Ivan. Se ha dicho que su débil razón estaba muy próxima a la imbecilidad, lo que no sería de admirar, pues que el infeliz príncipe fué arrebatado en la cuna por los brazos de la desgracia, y no había conocido otro mundo que las murallas de su prisión, ni más seres humanos que sus carceleros, pero no está probado; por otra parte, si es una razón que se ha inventado para disminuir el horror del crimen que le arrancó la vida, la razón es detestable.

mediatamente a sus deberes. Instruida la emperatriz de este suceso en Livonia, donde entonces estaba, mandó partir un teniente general para que se informase, y en vista de su relación, el senado, las tres primeras clases y, los presidentes de todos los colegios condenaron a Mirovitch, en virtud de sentencia solemne, que se ejecutó, a morir en el cadalso. Algunos cómplices suyos sufrieron diferentes castigos, y fueron luego trasportados a las fronteras del Imperio para incorporarlos a los regimientos que las guarnecían.

Segura de la paz interior del imperio, Catalina dirigió su atención a los desordenes que azolaban a la Polonia, para la elección de un nuevo rey. Ya undulaba el estandar de la guerra civil. El príncipe Radzivil reunió bajo sus órdenes un cuerpo de seis mil hombres; la nobleza de Lituania formó una confederación, y llamó en su auxilio a la emperatriz de Rusia. Catalina no titubeó un momento en acceder a sus deseos, inspirados por ella misma. Pronto la Polonia se halló inundada de tropas rusas. El objeto de la emperatriz y del rey de Prusia, unidos por un tratado de alianza defensiva, ajustado el 13 de abril de 1761, era obligar a los polacos a elegir un rey de su nación, en perjuicio de la libertad que les daban las constituciones del estado de elegir un soberano a su voluntad, ya fuese piasta o natural del país, ya un extranjero cualquiera. Este partido prevaleció después de algunos comates, y Estanislao Poniatowski, favorecido por las dos potencias aliadas, fué elegido rey de Polonia el 6 de octubre de 1761. Se esperaba

Un bandido llamado Mirowitch, sacado de las filas de los soldados rusos para servir de instrumento a los planes de Catalina, y a quien se ofreció cuanto quiso, debía intentar un fingido rapto del príncipe, y los oficiales que le custodiaban, prevenidos de antemano por una orden firmada por la emperatriz, debían matarle a la primera tentativa.

El crimen se cometió de este modo. Los dos guardias, Vláseff y Ouchakoff, al ver que Mirowitch iba a romper las puertas de la prisión, se arrojaron espada en mano sobre el desdichado Ivan, que, casi desnudo y desarmado, se defendió con extraordinario valor; pero al fin cayó a los golpes de los miserables asesinos: abrieron entonces la puerta, y, enseñando a Mirowitch y a sus soldados el cuerpo ensangrentado del príncipe, les dijeron: « ¡Abi teneis á vuestro emperador. »

Los asesinos buyeron á Dinamarca, en donde el embajador ruso les ofreció un seguro asilo. Mirowitch fué preso, y comparció ante los jueces con una calma y credulidad insensatas, y no se desengañó hasta el momento en que el hacha del verdugo hizo rodar su cabeza, para darle un testimonio del reconocimiento que deben esperar siempre los instrumentos de grandes crímenes, por parte de los que se los hacen ejecutar. No alejó su castigo las sospechas del verdadero autor de esta odiosa trama, porque todo se esperaba de él, y las miradas y el interés de la nación que se dirigían hacia Pablo Petrowitch, le presagiaban también una muerte funesta.

Redoblóse la cólera pública con esta nueva tragedia y con la consternación general que la siguió; no obstante, se contuvo su explosión. Pero ardía el fuego debajo de las cenizas; Catalina, precisada á buscar apoyos, era casi la esclava de los hombres á quienes necesitaba. Abusaba Orloff de su poder contra los grandes, y de su imperio sobre el corazón de la soberana, y su negligencia le perdió. El orgullo de esta mujer y la impetuosa exigencia de sus sentidos no toleraban libeiza en el culto de sus favoritos: Orloff tuvo muy pronto un sucesor.

Las potencias, burladas por Catalina en el asunto de la Polonia, habían tenido tiempo de penetrar sus designios. Tampoco ella los disimulaba mucho, pues, por medio de su embajador Repnin, hacia llegar á la dieta de Varsovia una declaración que equivalía á una orden en favor de los disidentes. Saliendo al fin de su letargo, la corte de Francia pensó suscitarle una guerra con los turcos. El duque de Choiseul concibió este

que, satisfecha así la emperatriz, retiraría sus tropas de la Polonia. Pero el negocio de los disidentes y la desmembración de la Polonia, que desde entonces meditaba, la indujeron a dejarlas allí, y aun a aumentarlas durante el curso de nueve años para mantener en el respeto a la nación y conducirla forzadamente al objeto que se había propuesto; política más diestra que justa, que, sostenida por la reina de Hungría y el rey de Prusia, atribuyó á la Polonia en 1773, como hemos dicho antes, y como repetiremos á continuación, mas de la tercera parte de su extensión, que las tres potencias se repartieron entre sí.

La corte otomana no había visto las violencias cometidas contra la Polonia por las tropas rusas, sin interesarse por ellas. Los confederados imploraron su protección, y la Puerta les abrió un asilo en sus estados; pero los opresores de la libertad les persiguieron allí mas de una vez. Irritado de esta violación del derecho de gentes, el gran sultán mandó en 1768, al ministro de Rusia en el castillo de las Siéto-Torres. Yase sabe que la Turquía declara la guerra de este modo. Unánimemente á que la Rusiano dejó de contestar, apoyo esta brusca declaración. Hicieronse por ambas partes los mas formidables preparativos para atacar y defenderse; pero el triunfo corono siempre las expediciones de los rusos. Sus primeras operaciones fueron contra Azof, plaza desmantelada en virtud del tratado de 1739, cuya conquista, conseguida sin esfuerzo en abril de 1769, hizo muy difícil para los turcos la entrada en Rusia por el mar Negro. Un

plan, y la habilidad del conde de Vergennes le realizó. La demarcación de los límites respectivos de los estados de Polonia y de las provincias turcas fué primeramente motivo de una explicación, que Poniatowski procuró eludir al principio por complacer á Catalina, y poco después fué el pretexto para la guerra.

En esta misma época fué cuando Catalina, que aspiraba á todo genero de celebridad, redactó unas instrucciones para servir de base á un nuevo sistema de legislación. Todas las naciones de este vasto imperio fueron llamadas para que enviaran sus diputados á llevar á cabo esta grande obra; y se vieron entonces reunidos dentro de las murallas de Moscou los habitantes de las márgenes del Irtis y los de los hielos del polo, admirados todos de verse juntos. Las instrucciones de la emperatriz, leídas solemnemente en esta asamblea inmensa, le valieron los títulos magníficos de Grande, Prudente y Madre de la patria. Asustada, no obstante, de haber dado á los representantes d sus pueblos un poder que podia llegar á serle fatal, se apresuró á separarlos. Acumáronse medallas de oro para inmortalizar la memoria de esta inútil reunion; y la mayor parte de ellas pasaron de las manos de los salvajes diputados á las de los plateros de Moscou.

Todos sus esfuerzos por el bien de sus pueblos, por el adelanto de las leyes, de las artes y de las costumbres, todas esas fiestas caballerescas, cuyo prestado brillo hacia algunas veces resplandecer su trono y reflejaba en su capital, no impidieron que creciese, hasta ser inmenso en el imperio, el número de los descontentos; y del seno de esta multitud, indignada al ver á los verdugos de Pedro III repartirse su poder, podia salir un vengador. No tardó en probarlo un nuevo ejemplo. Un jóven oficial, llamado Tchoglokooff, animado de un generoso fanatismo, se escondió muchos dias en un corredor oscuro que conducía á los aposentos interiores de la emperatriz; pero, habiendo cometido la imprudencia de confiar su secreto, erró el golpe, y en seguida se le hizo desaparecer. Catalina fingia algunas veces perdonar, para tentar un nuevo medio de obtener confesiones; pero era una de sus máximas, que solo los muertos no vuelven á aparecer.

No habia cesado de oprimir á la Polonia y de perseguir á los nobles polacos, y el rey de Prusia, que no codiciaba menos el engrandecerse, fuese por robo ó por conquista, estaba muy conforme con ella en el proyecto de invadir y repartirse este desgraciado país. Las cortes de Londres y de Estocolmo habian abierto los ojos demasiado tarde; bien que por otra

poderoso ejército ruso, al mando del príncipe Gallitzin, sitió en seguida la plaza fuerte de Choczim perteneciente á los turcos, en las fronteras de la Moldavia. El sitio, largo y mortífero, dio lugar á muchas acciones entre los dos ejércitos beligerantes. El del seraskier de Romelia tuvo que huir ante los rusos el 12 de julio. A pesar de este triunfo, los rusos se hallaban en viérgas de ver malograda su empresa, cuando un suceso imprevisto cambió de repente el aspecto de los negocios. El ejército del gran visir, que iba en socorro de la ciudad sitiada, quiso pasar, el 17 de julio, el Dniester, por un puente de barcas, á fin de venir á las manos con los rusos. El puente se rompió con motivo de una grande avenida del río, y los rusos aprovecharon esta ocasión para arrojarse sobre el ejército aislado, y le destruyeron. Conternada por este desastre, la guarnición de Choczim, evacuó la plaza, la cual cayó después en poder del enemigo. En el mes siguiente se vió con asombro lo que aun no se habia visto: esto es, una flota rusa partir del fondo del golfo de Finlandia para ir á atacar al turco en el Mediterráneo, en donde nunca se habia atrevido á penetrar ningun buque moscovita. Llegada al puerto de Copenhague, partió el 10 de setiembre para continuar su rumbo por el Océano. Después de pasar el estrecho de Gibraltar, arribó al puerto de Mahon, en donde pasó el invierno. Habiéndose hecho á la vela á primeros de febrero de 1770, navegó hacia la Morcia; pero la mayor parte de sus buques tuvieron que refugiarse en diferentes puntos de Italia, Sicilia y Cer-

parte lisonjaba á la primera con un tratado de comercio, y á la otra con la cesion del Holstein. Sin embargo, los confederados, animados por el Austria y sobre todo por la Francia, se habian apoderado de Cracovia y de una parte de la Podolia, y se habian reunido en la fortaleza de Bar, que ha dado el nombre á esa asociacion patriótica, tan célebre por sus desgracias.

Sobre las fronteras de Turquía habia empezado la guerra provocada por Choiseul y Vergennes; y los otomanos alcanzaron una ventaja al principio debajo de las murallas de Choczim, derrotando por dos veces consecutivas al príncipe Galitzin; pero la impericia de los generales turcos hizo inútil muy pronto el obstinado valor de sus soldados. Adquirieron los rusos una superioridad, debida más bien al arte y á la disciplina que al arrojo y al valor, y ya impaciente Catalina por llegar al final de una guerra que debia hacer conocer á la Europa hasta dónde alcanzaban sus fuerzas, y fijar su lugar entre las potencias, quiso anonadarlos de un solo golpe y prepararse un brillante triunfo, atacando en los mares de Grecia á los otomanos, vencidos ya por Romanzoff y Repuin en las orillas del Boristenes y del Danubio, y por Ighelstrom en el mar Negro.

Parece tambien que, creyendo que nada lo era imposible realizar, trató de llevar á cabo entónces un gran proyecto, cuya primera idea le habia sido sugerida en sus conversaciones con el infatigable y emprendedor Munich; arrojó completamente de Europa á los turcos, y devolver á la patria de Temístocles y de Filopemen su antigua libertad. Si era sincero este proyecto, preciso es ver en el fruto de la ligereza é inconsecuencia de una mujer, al considerar que era la soberana más despota la que quería emprender la restauracion de esa comarca y la libertad de tan gran pueblo. Pero la fortuna no protegió á sus generales; una revolucion tan generosa debia ser la obra de otras manos más puras y varoniles. La intervencion de Catalina fué fatal á los griegos, y solo sirvió para cubrir la Morea de cadáveres y de tumbas. Equívocos emisarios, intrigantes subalternos habian presentado al país próximo á sublevarse todo entero; pero sus manejos y sus relaciones no habian tenido la necesaria reserva. Los rusos fiaban en los griegos, y los griegos en los rusos, de suerte que, no habiendo desembarcado estos más que insuficientes fuerzas, sucedióse el desaliento al entusiasmo; los maniobras, creyéndose burlados, tomaron muy poca parte en el le-

deña, á causa de una tempestad. El conde Orloff, comandante en jefe de la escuadra, llegó entre tanto el último día de febrero con tres navios de linea al cabo de Malapan, á diez prometerios de Tenaro, en el extremo meridional de la Morea. El almirante desembarcó sus tropas de tierra en Maina, no lejos del cabo, y á cincuenta millas de Misitra, la antigua Esparta; y los mainotas, descendientes de los lacedemonios, tomaron inmediatamente las armas, y se unieron á millares á los rusos. Una multitud de otros griegos no tardaron en seguir este ejemplo, y toda la Morea se puso en movimiento. Los buques rusos, dispersados por la tempestad, desembarcaron después en varios puntos, y los turcos se hallaron cercados en todas las islas del Archipiélago. Entregados al furor de la venganza los griegos, mataron á todos los otomanos que cayeron en su poder, y estos hacían otro tanto con aquellos, allí donde se hallaban mas fuertes. No podemos detallar estos horrores ni los combates que se dieron los ejércitos enemigos por tierra y por mar. El más memorable es el siguiente. Mientras el baje de Bosnia defendía la Morea contra los rusos con triunfos alternativos, la escuadra rusa, mandada por el almirante Spiridof, fué reforzada á mediados de abril por la flota del contralmirante Elfinston, que llegó de Inglaterra (era un oficial inglés al servicio de la Rusia). Después de algunos triunfos alcanzados contra los turcos, persiguiéronlos en el Archipiélago, adonde se habian retirado. Las dos flotas se hallaron frente á frente en el canal de Scio, el 3 de julio.

vantamiento, y permanecieron desde lo alto de sus montañas tranquilos espectadores de la devastacion del Peloponeso, y, después de la precipitada fuga de los rusos, del degüello de sus hermanos.

Más afortunados fueron en la bahía de Tchesmé, gracias á la destreza de los oficiales ingleses [que mandaban los buques. El nombre de Aljeo Orloff va generalmente unido á esta victori a; pero han sido vanos todos los esfuerzos de Catalina para atribuirle este honor; y sincera consigo misma, la recompensa que dió á Orloff á su vuelta á Moscou fué el precio del rapto de la desgraciada princesa de Tarrakanoff, hija de Isabel, y nó del incendio de la flota otomana. La idea de quemar los buques turcos pertenece á los oficiales ingleses Elfinston y Dugdale; este último se expuso, para poner por obra este plan, á ser abrasado por el fuego de sus brulotes.

Pero, por brillantes que hubiesen sido las victorias de 1770, no debían poner termino á la lucha en que se habia empeñado Catalina; y les quedaban á sus generales otros ataques que sostener.

A principios del año 1771, las formidables líneas de defensa de Prekop fueron un obstáculo inútil al atrevimiento del príncipe Dolgorouki, y la toma de esta plaza le hizo dueño de toda la Crimea. Pero un azote terrible vino á castigar á los rusos por sus victorias: la peste, traída de Bender á Moscou, asolaba muchas provincias del imperio, y de día en día se acrecentaba la intensidad del mal por la supersticiosa ignorancia de los habitantes de esas comarcas. Gregorio Orloff se ofreció á ir á desahar este doble peligro, y á sujetar á medidas útiles á ese pueblo ciego y desgraciado. Conseguió detener los progresos del contagio, y este fue sin duda el momento más glorioso de su vida.

La peste, que extendió sus estragos hasta Polonia, sirvió de pretexto á Catalina y á las potencias que de concierto con ella meditaban la reparticion de esta república, para introducir en ella nuevas tropas, destinadas en apariencia á formar una línea sanitaria. En vano buscaban los polacos un medio para escapar de su último infortunio; los confederados de Bar habian sido dispersados por una sangrienta proscripción, y la desesperacion engendró en el alma de su intrepido jefe Pulauski un proyecto muy fácil de justificar, si se considera cuán grandes eran la injusticia y la infamia del robo monárquico que iba á destruir su existencia nacional; el rapto del rey. Este suceso fué un nuevo pretexto para el cumpli-

Los turcos, superiores en fuerzas, estaban cubiertos con las islas y rocas del continente. Sin embargo, el almirante ruso no temió atacar al capitán baje, que iba en la Sultana, de noventa cañones. Los dos buques se aproximaron; los rusos cubrieron de granadas el buque turco y le incendiaron; pero, alcanzados ellos mismos por el fuego que habian encendido, y envueltos en el desastre del enemigo, no pudieron separarse, y los dos buques saltaron á la vez. Solo se salvaron, por una y otra parte, los comandantes y los principales oficiales. La espantosa destruccion de aquellos dos buques, y el peligro de los que estaban próximos, suspendieron un momento la accion; pero esta se reanudo y se terminó con el día. Entonces los turcos se retiraron á una pequeña bahía, en donde sus buques se hallaron tan estrechos, que muchos no pudieron maniobrar. La flota rusa rodeó la embocadura del abra. Dos oficiales ingleses, el comodoro Greig y el teniente Dugdale, atacaron al enemigo hacia media noche, el primero con cuatro navios y dos fragatas, y el segundo con los brulotes que conducía, logrando reducir á cenizas la flota otomana después de un combate de seis horas.

Este inesperado suceso hizo á los rusos dueños del mar. Habiendo después bloqueado el estrecho de los Dardanelos, interceptaron y arruinaron así todo el comercio del Levante. Habián forzado el paso y penetrado en la Propóntide, sin la habilidad de un ingeniero francés, el baron de Tott, que les detuvo. Encargado por la Puerta de detener el estre-

miento de los proyectos que tenían los enemigos de la Polonia. Todos los esfuerzos de sus defensores se convertían en nuevas ventajas para la tiranía; y tal es la fatalidad que guía muchas veces á las cosas humanas!

Más humillados que abatidos por sus derrotas, los turcos hacían nuevos preparativos, y adquirían jefes más hábiles que los dirigieran. Los rusos, fatigados por sus mismas victorias, y por la influencia de un clima abrasador en los mares de Grecia, recurrieron á la paz. Convino en un nuevo armisticio, debiéndose reunir en Foksani los enviados respectivos de las dos potencias y de sus aliados. Gregorio Orloff ambicionó la gloria de dar la paz á su patria; aspiraba á dividir con Catalina la corona que había contribuido á colocar en su frente, esperanza que hacia largo tiempo alimentaba. La emperatriz, á quien molestaba y aun tiranizaba, lo vió alejarse con un secreto placer; y Pania y la corte entera no pudieron disimular la alegría que les causaba la desgracia del tirano. Pero apenas sabó Orloff que Vassiltschikoff, presentado por Panin, ha heredado sus derechos en el corazón de la soberana, vuela á Petersburgo, cuya entrada le estaba prohibida. Obligado muy pronto á presentar la dimisión de todos sus empleos, pero indemnizado de esta pérdida con grandes tesoros, fué á pasear por toda la Europa sus groseras costumbres, su fausto insultante, su hastío y sus remordimientos.

Catalina principia el desmembramiento de la Polonia. Hemos dicho que hacia mucho tiempo que estaba de acuerdo con el rey de Prusia; la corte de Viena cedió á la influencia de la de Berlín, y, en cuanto á la Francia, estaba representada en sus relaciones exteriores por el duque de Anguillon, de quien no había que esperar grandeza de alma ni superioridad de genio; nada tampoco había que temer de los otomanos; por consiguiente, la Sanframsia del Norte veía su ambición rodeada de impunidad.

Invalidos los polacos por los ejércitos aliados, estallaron en indignación, y reclamaron á grandes voces la intervención de las potencias que garantizaban el tratado de Oliva, por el cual se les aseguraba la integridad de su territorio, y que fué considerado largo tiempo como «la paz de Westfalia» del norte de Europa. No contentas todavía las tres potencias con haberla invadido á mano armada, quisieron además, que una dieta les reconociera solemnemente derechos legítimos de las provincias que habían arrebatado, despreciando el sagrado derecho de las naciones.

cho, y de poner los castillos al albrizo de todo insulto, desempeño tan bien esta difícil comision, que, al acercarse el invierno, las flotas rusas abandonaron su posicion cerca de los Dardanelos. Tales fueron, en compendio, las operaciones de los rusos en el centro del imperio otomano, durante el año 1779. No ahrieron con igual éxito la misma campaña en la otra parte del Danubio. Obligados el 25 de marzo á evacuar á Bucharest, capital de la Valaquia, abandonaron luego la parte de la Moldavia, sita á la orilla derecha del Pruth. Pero la fortuna cambió de repente, y un numeroso cuerpo de turcos y tartaros fué derrotado por el conde Romanzof, en 18 de julio. El mismo general obtuvo otro triunfo, aun mas brillante, el 1.º de agosto. Puso en derrota, á orillas del Danubio, al ejército del gran visir, compuesto de ciento cincuenta mil hombres, y se apoderó de Ismailof. Su ejemplo despertó la emulacion de sus colegas en el mando. El conde Panin tomó por asalto, el 27 de setiembre, la ciudad y el castillo de Bender, y, pocos dias después, el conde Fútelben asaltó con la misma felicidad la importante ciudad de Kúlatis, capital del reducido reino de Inereta, sito entre el Cáucaso, el mar Negro, la provincia de Gurjel y la Georgia.

El príncipe Bolgorouli se cubrió de gloria, en 1771, conquistando la Crimea en menos de un mes, empezando por el 25 de junio, dia en que comenzó el ataque de las líneas de Prekco, que pasaban por inexpugnables, defendidas por el kan Selim-Gueret, al frente de cincuenta mil

Reunióse la dieta; y, á pesar de la resistencia de la mayoría de sus miembros, pronto concluyó el terror lo que la corrupción había empezado: abatidos y desconcertados los nobles por no verse arrebatat la capital, entregaron el estado.

Este tratado escandaloso, en que los reyes se repartieron los hombres, como se reparten los ladrones un vil rebaño, hizo perder á la Polonia más de cinco millones de habitantes. El país que tocó á la Rusia, que era el más extenso, contenia un millon ochocientos mil; el del Austria, dos millones; y el de la Prusia, ochocientos sesenta mil. En compensacion de este reparto, los tres augustos soberanos trabajaron para reformar el gobierno de la Polonia; es positivo que solo trataron de agravar sus vicios, para ponerle en la imposibilidad de poder recobrar jamás lo que le habían robado. En efecto, este primer tratado preparó el acontecimiento de 1795; esto es, el anonadamiento político de la Polonia.

Las negociaciones de Foksani no habian tenido ningun resultado; emprendiéronse de nuevo en Bucharest sin éxito ninguno, y, á fines de 1773, habiase trasportado la guerra á las orillas del Danubio. Rechazados los rusos debajo las murallas de Silistria, pero reforzados con la llegada de nuevas tropas, repasaron el rio, y recobraron las ventajas que les daba una excelente disciplina sobre las tropas irregulares que mandaban los pachas. Las operaciones de Polonia no habian paralizado la guerra contra los turcos. Romanzof alcanzó brillantes victorias, que conquistaron la paz de Kainardgi, y abrieron á la Rusia los puertos del mar Negro y todos los demás del imperio turco, les conservó á Azof y Tangarok, y aseguró la independencia de la Crimea, ó mejor, la reservó á la ambicion de Catalina. Los turcos son los hombres más pequeños en política, y esto es tal vez una prueba de su buena fe; siempre han salido engañados en todas sus transacciones con los demás pueblos de Europa.

Esta prosperidad militar de que tanto se envenecía Catalina, era cruelmente compensada por la peste, que continuaba haciendo estragos en el mediodia de sus estados; y, mientras que ella adquiria mal seguro en Polonia un millon ochocientos mil vasallos, la inhumanidad de sus gobernadores le hacia perder seiscientos mil en su imperio. La tribu entera de los tongonthos ó eleuthos, más indignada todavía de los ultrajes hechos á su venerable jefe, que de las rapiñas que la despojaban, abandonó su suelo inhospitalario y á unos dueños injustos, para ir á buscar al pie

lartaros y siete mil turcos. Desesperado por este revés, el kan murió de sentimiento poco tiempo después en Constantinopla.

La expedicion naval de los rusos no produjo nada interesante en 1771, y, á juzgar por sus efectos, solo fué una guerra de piratas, que acabó de arruinar el comercio de Levante, y no fué menos funesta á los cristianos que á los otomanos. La peste, que infestó á estos últimos, se comunicó á los rusos, que la llevaron á su patria, en donde hizo grandes estragos, y particularmente en Moscov. Algunos impostores fanáticos de esta ciudad persuadieron al pueblo, de que la imagen de cierto santo curaba á los apesadados, y preservaba del contagio á los que aun no le habian contraído. Al instante se reunieron al rededor de la imagen sanos y enfermos en tan gran tropel, que muchos fueron apiastados. Los apesadados comunicaron su mal á los que no le tenían, mientras unos y otros depositaban sus ofrendas en el cepillo que los impostores colocaron delante de la imagen. Androsin, arzobispo de Moscov, quiso reprimir este abuso, y quitó la imagen, sellando el cepillo; pero el pueblo corrió intruso al palacio del prelado, y desde allí al monasterio, donde este se habia refugiado. Arrancaronle del altar a que estaba abrazado, y le asesinaron. Un cuerpo de tropa, que llegó demasiado tarde, hizo fuego sobre la furiosa multitud, y mató á muchas personas. Hicieronse varios prisioneros, que sufrieron diferentes castigos.

Las campañas de 1772 y 1773 se pasaron en guerras de

de las montañas del Tibet las praderas de sus mayores.

Celosa Catalina de obtener los sufragios de los hombres célebres de su siglo, afectaba en su correspondencia unas virtudes, y sobre todo una moderación política, á las que fué siempre completamente extraña.

Varias veces invitó para que fueran á su corte á Voltaire y á Diderot; el primero, bastante instruido ya por su viaje á Berlín, del valor de las amistades angustas, no se dejó seducir, y prosiguió desde lejos sus intrahueras; Diderot fue á San Petersburgo, en donde fué acogido con la más lisonjera distinción; pero la Semiramis del Norte encontró que en política era un niño.

Libre de todo temor por la ausencia de Orloff, y siempre indiferente á los males públicos, rodeóse de todos los placeres, haciendo que las fiestas se sucedieran con rapidez á su alrededor. No tardó Orloff en aparecer de nuevo; alejóse por segunda vez de San Petersburgo, pero saciando la codicia del favorito para consolarle de las humillaciones que hacia sufrir á su orgullo; pues Catalina, que apreciaba mucho su valor y contaba con su adhesión, lo consideraba como á uno de los más firmes apoyos de su trono. Así fué, que Orloff reconquistó su favor, y ocupó de nuevo los empleos que se había visto obligado á abandonar.

Llegamos al momento en que el nombre de Pedro III renovó en el imperio ruso las trágicas escenas á que en tiempos más bárbaros dió lugar el deshemetrio. Todos los azotes destruían á la vez la nación; la guerra, la peste y los impuestos. Los malcontentos, y principalmente los clérigos, envenenaban estas heridas con sus discursos. Muchos ambiciosos subalternos creyeron favorable el momento para una revolución, y tomaron sucesivamente el nombre de Pedro III; pero ninguno de ellos tenía bastante genio para sostener este papel por mucho tiempo. A Yeméltan Pugatchev, cosaco, nacido en las orillas del Don, estaba reservado inspirar á Catalina más serios temores.

La rapidez de sus primeros éxitos fué asombrosa. Dirigido por los clérigos, lisonjeaba á la superstición, y la superstición combatía por él. Después de sus primeros triunfos, hizo acuñar una medalla que llevaba esta inscripción: « Pedro III, emperador de todas las Rusias; » y en el reverso, « Redivivus et ultor. » La moderación que afectaba en sus principios, debía

escaramuzar y en negociaciones, para la paz entre rusos y turcos. En 1772, se celebró por primera vez, en Peczora (y se la llama), á diez y seis millas de Buharest, un congreso, en que los ministros de Rusia desplegaron tanto fausto, como sencillez los turcos. El conde Orloff, jefe de los comisionados de Rusia, apareció resplandeciente de pedrería, ostentando sus placas y cordones; Osman Effendi, por parte de los turcos, llevaba un dolmán de camelote verde, bordado de armiño, y nada le distinguía de los demás plenipotenciarios otomanos, á no ser un bastón con puño de oro. Las conferencias comenzaron el 13 de julio, y terminaron en setiembre, sin que se resolviese nada. En 29 de octubre siguiente, se reunieron con el mismo resultado en Buharest, entre el reis Effendi y M. Obrescok, plenipotenciario ruso.

El gran sultán Mustafa III murió el 21 de enero de 1774, y su sucesor Abdul Ahmid, resuelto á continuar la guerra, hizo el armamento más considerable, cuyo triunfo le parecía seguro por la insurrección de Pugatchev. Este rebelde era un cosaco del Don, que, sin tener ninguna semejanza con el difunto czar Pedro III, se atrevió á darse por tal, diciendo que él sí había muerto, como se decía, sino que se había retirado á una ermita. Habiendo convuelto de esto absurdo á los tartaros del reino de Kázan, pronto tuvo una multitud de sectarios, y entre otros á muchos nobles del gobierno de Orenburgo y países vecinos. Esta sedición paró tan formal á la corte de Petersburgo, que publicó, en 13 de diciembre de 1773, un manifesto contra el impos-

precisamente arrastrar tras de él á todas las provincias, que gemían bajo el peso de los vejámenes de los gobernadores rusos. Pero bien pronto se sobrepusieron á esta prudente conducta su ferocidad natural y su inclinación á los bárbaros excesos. El príncipe Galitzin vengó la derrota del general Bibikoff, otros oficiales acabaron de destruir las tropas del rebelde, y el mismo Yeméltan, vendido y entregado por dos de los suyos, expió en Moscú, en el cadalso, los males sin cuento que había añadido su audacia á los que ya desahababan el imperio.

En esta época apareció un nuevo favorito, más temible para Orloff, que el modesto y tímido Vassilitchikoff, que acababa de ser despedido: era Potemkin. Ninguno de cuantos han disfrutado del favor de Catalina ha tomado tanta parte en los sucesos de su reinado, ni ha asociado su nombre tan íntimamente con el de esta soberana. Repartieron casi por mitad el ejercicio del poder supremo, y tal vez sería muy justo distribuirles en igual proporción el elogio ó censura que desde este momento merecieron los actos del gobierno de Catalina.

Como Orloff, y tan en vano como él, aspiró Potemkin á enlazar con la emperatriz. El carácter de esta princesa era demasiado despótico para sujetarse á un dueño.

Poco después, decretó Catalina la abolición de varios impuestos, particularmente de los que había ocasionado la guerra; tales beneficios, muy raras veces han honrado su administración. Entonces también recompensó la vuelta y los servicios de los vencedores de los turcos, á cuyo frente se hallaba Roumiantzoff, con grandes fiestas, cuya magnificencia podía dejar satisfechos el orgullo y la ambición de los más exigentes. Catalina solía premiar con grandeza, pero nunca con medida. Harlo tuvieron que sufrir sus rentas por sus prodigalidades, y más todavía por las audaces rapinas de sus favoritos. Si los despojos de la Polonia no hubiesen sido bastantes para saciar la codicia de muchos de ellos, los últimos años del reinado de Catalina hubieran presenciado la ruina de la Rusia.

Cuando estaba trabajando en un nuevo reglamento, base de un nuevo sistema de administración interior, y hacia esfuerzos para favorecer el comercio general de su imperio, y cuando mandaba levantar los planos de grandiosos monumentos para adornar sus principales ciudades, vino á despertar su ambición la insur-

tor y sus partidarios, y dispuso que el general Bibikoff marchase con tropas contra dichos fanáticos. A pesar de las innumerables derrotas que sufrió el partido de Pugatchev, la revolución creció. Bibikoff prometió multitudes, en nombre de la corte, cien mil rublos, y todas las órdenes de caballería, al que presentase muerto ó vivo al impostor; no se halló un solo hombre entre los tartaros, bárbaros como eran, que quisiese merecer tan grandes recompensas por medio de una perfidia. Pero estos honrosos sentimientos no resistieron á la prueba de los horrores de la muerte. Los cosacos del Jais, hechos prisioneros en 25 de agosto, en un combate en que los sediciosos fueron enteramente derrotados por las tropas del conde Panin, ofrecieron descubrir á Pugatchev, que había huido con cien hombres, y conducirlo vivo al general, con tal que se les perdonase. Aceptada la oferta, cumplióse la condición, y Pugatchev fué puesto á disposición del general ruso, en setiembre de 1774, quien mandó conducirlo dentro de una jaula de hierro á Moscú, donde expió en la rueda su rebelión y las inauditas crueldades ejercidas contra los nobles que habían caído en sus manos.

Volvamos á la guerra contra los turcos. El lelt-maharal Romanzof, encargado de la campaña de 1774, recibió un refuerzo de diez mil hombres, y se dispuso á pasar el Danubio. El conde Solikoff, hijo del vencedor de Federico, desembarcó el primero con su división cerca de Tutual (la noche del 16 al 17 de junio), á pesar de la resistencia muy fuerte de los turcos en el río y por tierra. Los generales

rección de los tártaros de Crimea, entregándola á nuevos cuidados, más importantes á sus ojos, que paralizaron una parte de tan útiles proyectos. El antiguo kan de Crimea se había vendido á los turcos, y los rusos le habían reemplazado con Sahim Guerai, que más tarde debía pagar bien cara su adhesión. Desde entonces conocieron los turcos que no serían por mucho tiempo respetadas las cláusulas del tratado que garantizaba la independencia de su país, pero Catalina supo dilatar el rompimiento que debía tener lugar, para una época bastante lejana, á fin de tomarse todo el tiempo necesario para asegurar sus designios. En esta época, esto es, en el año 1776, hizo un viaje á Moscú, y á la vuelta dió por sucesor á Potemkin á Zavadoffsky, que pronto fue reemplazado también por Zoritz.

Muy molesto le parecía á Catalina, desde que había subido al trono, tener que cubrir sus placeres con ese velo que el respeto humano trata á lo menos de imitar, cuando no le teje el pudor; así es que había sometido sus desórdenes, si así podemos decirlo, á unas formas cuya regularidad las admitía en su corte, como una excepción en la soberana, como una prerrogativa de la corona. Había un modo para instalar á un favorito, y otro para despedirle cuando cesaba de agradar. Su vida, sus costumbres en palacio, todo estaba regido por una legislación tabernaria. Nunca se puso de manifiesto el vicio coronado con tan clínica y prolongada impudencia. Jamás fueron tan escandalosamente pisoteadas todas las ideas en las que descansaba la moralidad pública. Cualquier joven, dolido de belleza varonil, se hacía la esperanza de su familia, y se veían cada día cien rivales, que aspiraban á las fáciles bondades de su soberana, mostrar á su paso las formas alheicas y la altiva frente del luchador que provoca al desafío y pide el combate. Al leer estos detalles, con frecuencia vienen á la imaginación los impercederos rasgos con que un Tácito hubiera sabido entregar para siempre á la infamia las solempnes saturnales de un reinado de oprobrio y de sangre, que han ensalzado otros filósofos.

Cuando el amante reconocido había dejado de agradar, debía partir en seguida, y, satisfecho de las liberalidades que siempre acompañaban su despido, delegar, sin proferir una queja, sus funciones al nuevo favorito. Este, al siguiente día de su presentación, aparecía en público dando el brazo á la soberana, cargado de condecoraciones, que de repente, y en una

sola noche, había hecho caer sobre su oscuridad la poderosa despotía.

Potemkin fué el primero que se atrevió á infringir la costumbre, permaneciendo en la corte, á pesar de la orden de la emperatriz, cuando Zavadoffsky había atraído sus miradas, porque creyó que, si perdía los derechos de amante, le quedaban, no obstante, otros títulos al favor y al interés de su soberana. No se engañó, y su ascendiente le conservó los honores, las dignidades y el crédito que perdían los otros al dejar sus empleos. Inquieta siempre por el porvenir, y temiendo á cada momento ver levantarse enemigos, tanto más formidables, cuanto que podían fundar sus proyectos sobre los derechos del gran duque, á quien pertenecía el trono, Catalina no quería renunciar al apoyo de unos hombres como los Orloff y los Potemkin.

Este, que conocía el inconstante ardor de Catalina, se aprovechaba de él para perder á los favoritos que aspiraban á elevar su reputación al igual de la suya. Orloff, vuelto de nuevo á la corte, parecía tolerar con resignación esta victoriosa rivalidad: Zavadoffsky, más temerario y menos prudente, quiso entrar en la lid de la iniriga con tan desproporcionado adversario, y sucumbió. Potemkin le hizo reemplazar por un joven servio, llamado Zoritz, simple oficial de husares, que, habiendo ido á San Petersburgo para solicitar adelantos, debió á la belleza de su semblante y la elegancia de sus formas una fortuna que jamás hubieran merecido sus más eminentes servicios.

Murió en esta época la esposa del gran duque, Vilhelmina de Hesse-Darmstadt, y su muerte fué un nuevo crimen que se atribuyó á los asesinos de Pedro III y de Ivan. Dicese que la emperatriz temía las consecuencias que podían tener las relaciones de esta princesa con hombres de un carácter ambicioso, principalmente con Andrés Razumoffsky, que pasaba por su amante. Poco tiempo después, el gran duque fué á Berlin, en donde se trató su segundo matrimonio con la princesa de Wurtemberg, sobrina de Catalina.

Eran cada vez más borrascosas las turbulencias de Crimea: dos kans, el antiguo sostenido por los turcos, y apoyado el nuevo por los rusos, se hacían una guerra encarnizada; Sahim Guerai, el protegido de Catalina, tenía una guardia rusa, á la que asesinaron los tártaros por envidia. Verdad es, que solo la había enviado Catalina para que fuese degollada, es decir, para tener un motivo especioso para empezar la guerra.

Kamenski y Souwarow pasaron igualmente al frente de sus divisiones, y cuatro días después fueron seguidos por Romanzof con el resto del ejército. Solifkof fue víramente atacado el 26 de junio por el pacha de Hutziesk; pero los turcos tuvieron que huir y abandonar el campo de batalla, después de hacer prodigios de valor durante muchas horas, siendo esta la última jornada en que dieron pruebas de valentía. El reis Effendi partió el mismo día para detener á los generales Kamenski y Souwarow, y fue derrotado sin resistencia; sus tropas, al ver al enemigo, abandonaron coherentemente sus banderas para huir cada uno por su parte, teniendo caer prisioneros. Todo el campo turco, con una excelente artillería de bronce, fabricada bajo la dirección del caballero de Toll, fue el premio de esta victoria, que costó tan poco. Desde este momento, el desorden y el tumulto cundieron entre los ejércitos otomanos: no quisieron obedecer á los oficiales, á quienes robaron y asesinaron. A cien mil hombres se hace ascender el número de los que desertaron y se retiraron hacia el Heles-ponto, dejando huellas de toda clase de horrores. Acosado el visir en su campo de Schumla por Romanzof, tuvo que pedir la paz, y firmar, el 26 de julio de 1774, los artículos que el citado general le prescribió en otro congreso; los cuales fueron más moderados de lo que la Puerta, en el apuro en que se encontraba, podía esperar; de modo, que el sultán y el diván no tuvieron un momento en ratificarlos. La corte de Petersburgo devolvió lo que había conquistado durante la guerra, excepto Azof y Taganrok, pero exigió la libertad

de navegar por todos los mares dominados por el turco, y el paso de los Dardanelos, con todos los privilegios é inmunidades de que disfrutaban las naciones más favorecidas por la Puerta. La independencia de la Crimea y de sus bordes fue también una de las cláusulas del tratado.

La guerra de la emperatriz de Rusia con los turcos no la precisó á valerse de las tropas que tenía en Polonia. Creíase que iban á evacuar este país, cuando en 1774 llegaron al mismo las tropas de la reina de Hungría y del rey de Prusia, no para obligarlas á retirarse, sino para reforzarlas. Enlouces cada una de las coronas de Viena, Petersburgo y Berlin dió á conocer las pretensiones que abrigaba sobre diferentes partes de la Polonia. Alandunados por las potencias aliadas, los infortunados polacos hubieron de someterse. Ni el rey, ni la dieta, ni nadie osó resistir, y la república, aislada y ensangrentada durante tantos años, perdido en 1774 más de la tercera parte de sus dominios, y aun no pudo obtener la tranquilidad á precio de tantos sacrificios. Las provincias que hoy constituyen los gobiernos de Polotsk y de Mohilow, fueron la parte que tocó á la Rusia.

Cuando Catalina II estaba más ocupada en defender y ensanchar sus estados, se afanaba por civilizatos y enriquecerlos con sabias reformas e instituciones útiles. Ningun país de Europa tenía leyes más inciertas y confusas que la Rusia. Los tribunales obraban sin método, y por consiguiente sin equidad. El poder de los jueces era arbitrario y sin límites, y, según su voluntad, daban el tormento ó de-

ra. Hizo, pues, entrar inmediatamente nuevas tropas en Crimea, y declaró por un manifiesto que desde entonces este país estaba bajo la protección de la Rusia.

No la impedían sus victorias sobre los otomanos trabajar en el Norte, para acrecentar su poder. La Dinamarca veía renacer la influencia que Pedro I había ejercido sobre ella en otro tiempo. Ya sabemos que Pedro III se preparaba á reconquistar, por la fuerza de las armas, el ducado de Sleswick, que forma parte del Holstein, cuando perdió el oído y la vida. Los emisarios de Catalina habían puesto casi en tutela la corte de Dinamarca; pero un conde de Bernstorff, ministro danés, supo escapar de su insolente tiranía. Catalina fue burlada por su orgullo en la entrevista; Bernstorff la persuadió que no la convenía estar ligada, por un rincón de tierra, con los lazos del vasallaje: pronto lloró este sacrificio. Abrigaba también sobre la Suecia los mismos designios que se habían perpetuado en el gabinete de San Petersburgo, desde la rivalidad de Pedro I y Carlos XII; pero su política, en este asunto, marchaba por más tortuosas vías, y obraba solo á favor de la facción opuesta á la autoridad real. Sabido es por qué súbita y fácil revolución Gustavo III devolvió por un momento á esta autoridad su primitivo esplendor, arrancándola al ascendiente de la corte de Rusia, y sabido es también el deplorable atentado que después terminó sus días. Este príncipe tomó el partido de hacer un viaje á San Petersburgo, para descubrir las intenciones de Catalina, pero su presuntuosa confianza le entregó sin reserva á la penetrante sagacidad de la emperatriz, que aprendió á no temerle, y supo deslumbrarle por la magnificencia que rodeaba su trono.

Avergonzados los turcos de las condiciones que les habían impuesto las victorias de Roumiantsoff, se aprovecharon de las usurpaciones de Catalina, en Crimea, para romper el tratado de Kainardgi. Nuevos trastornos y nuevos intereses agitaban la Europa, y, para no comprometer en otra guerra con la Puerta unas fuerzas y un tiempo que podían emplearse en objetos más importantes, Catalina firmó el convenio de Constantinopla, que aseguraba la independencia de la Crimea, y anulaba sus pretensiones sobre la Valaquia y la Moldavia. Pero con todo, por su parte, estas medidas solo eran provisionales.

Estallaba á la sazón la guerra entre el Austria y la Prusia con motivo de la reclamación que aquella hacía

de la Baviera, y Catalina anunció abiertamente su intención de proteger al rey de Prusia. El resultado de esta declaración fue el congreso y la paz de Teschen.

Celosa mucho tiempo hacia de los ingleses en los mares del Norte, comprendió que podía abrogarse la exclusiva navegación, con tanto derecho por lo menos como ellos, y librar al comercio de la Rusia de las trabas que le imponían los privilegios concedidos desde muy lejos á los súbditos de la Gran-Bretaña. Los ministros franceses Vergennes y Saint-Priest, que habían adquirido derechos al reconocimiento de Catalina, empleando su crédito con el divan en favor suyo cuando el último tratado con los turcos, se aprovecharon hábilmente de estas disposiciones. La confederación naval que poco después se formó, con el nombre de Neutralidad armada, fue también un resultado de la habilidad del conde de Vergennes.

Pero el gran proyecto del imperio de Oriente era el sueño dorado de Catalina y la esperanza de Potemkin, que se lisonjaba de poseer este inmenso virreinato, y empezó probablemente una nueva dinastía de emperadores griegos. Aconsejó éste á Catalina que hiciera entrar á José II en el plan de invasión de la Crimea, que era por donde se debía empezar, y este fue el motivo del viaje á Mohilef, en donde compareció José bajo el nombre de conde del Falkenstein. No es de nuestro asunto el referir los convenios que sirvieron de base á este tratado secreto.

Hasta ahora hemos visto á Catalina fiel á los ambiciosos principios y á los vastos proyectos de Pedro I, cuyo genio parece que quería resucitar para merecer una fama igual; pero ahora, olvidando, al parecer, la política de este monarca, busca la alianza de la potencia más odiada, depreciada y envilecida por él. Envía á Roma embajadores y declara su deseo de proteger á los jesuitas y sostenerlos contra sus enemigos, haciendo de su imperio un asilo para unos hombres proscritos por todos los soberanos de Europa, y destruyendo su trono como punto de reunión. Hase dicho que Catalina se lisonjaba de atraer á sus estados con los jesuitas todas sus inmensas riquezas, mas no se dejaron engañar, y solo consiguió con esta negociación irritar la Iglesia griega. Catalina negó inútilmente la carta singular que sobre este asunto había dirigido al papa. Hela aquí tal como la traspuso Castéra: « Sé que vuestra santidad se halla muy agobiado, pero el temor se hermana muy mal con vuestro carácter. Vuestra dignidad no puede estar de acuerdo

portaban á la Siberia. Catalina se ocupó seriamente en remediar estos abusos. Desde el año 1767 publicó instrucciones para la confección de un nuevo código, que todavía son la admiración de los letrados. Estableció en el ministerio de justicia diversos consejos especiales que, no teniendo que fallar cada uno sino sobre una sola clase de causas, siguieron desde entonces una jurisprudencia mas uniforme y regular. Todas las provincias rusas, y aun las naciones bárbaras, que viven en los puntos mas lejanos de este vasto imperio, recibieron orden de enviar diputados á Moscú, para manifestar sus ideas sobre las leyes que más les convenían. Catalina se trasladó también á Moscú. La apertura de los estados se efectuó con extraordinaria pompa. Era un espectáculo nuevo é interesante el ver diputados de numerosos pueblos, tan diferentes por sus costumbres, traje, idioma, acostumbrados de baliarse juntos para discutir sus leyes, ellos que hasta entonces solo habían sabido obedecer á los caprichos de un soberano, que á menudo no conocían. La emperatriz se halla brecho disponer una tribuna en el salón, desde donde podía verlo y oírlo todo sin ser vista. Empezó por leer las instrucciones traducidas á la lengua rusa, cuyo original, escrito en francés, está todo de puño y letra de Catalina, se ha depositado en la biblioteca de la academia de Petersburgo. Los aplausos interrumpieron la lectura con frecuencia. Solamente los diputados samoyedos no dieron muestras de admiración, y hasta uno de ellos tomó la palabra y dijo: « Nosotros somos sencillos y justos; llevamos á pacer tranquilamente á nuestros renjeros; no

necesitamos ningún código nuevo; pero para los rusos nuestros vecinos, y para los gobernadores que nos envían, hacéis leyes que repriman sus rapinas. » Las otras sesiones no fueron tan tranquilas. Habíase hablado de dar la libertad á los plebeyos, y éstos empezaban á reunirse. Algunos diputados dejaron traslucir ideas funestas para el poder absoluto, y la emperatriz se apresuró á disolver los estados. Antes de su separación, concedieron á Catalina el título de Grande y de Madre de la patria. La primera distribuyó á cada diputado una medalla de oro, destinada á trasmitir á la posteridad el motivo de su reunión, y se apresuró á dirigir su nuevo código á la mayor parte de los soberanos. Enloquece el rey de Prusia escribió al conde de Solms: « Semiramis mandó ejércitos; Isabel de Inglaterra es coronada en el número de los grandes políticos; Maria Teresa de Austria ha mostrado mucha intemperie á su advenimiento al trono; pero ninguna había sido todavía legisladora: esta gloria estaba reservada á la emperatriz de Rusia. » Después de este importante trabajo, Catalina dispuso otro no menos útil, como fue el hacer viajar á muchos sabios por el interior de sus vastos estados, apenas conocidos, para observar su posición, sus productos y sus recursos. Pallas y Volk recorrieron las orillas del Volga, y llegaron hasta Kasan; Gmelin y Gildenstedt visitaron las orillas del Tanais hasta el Boristenes, y todos los países comprendidos entre Astracán y las fronteras de Persia. Blau-mayer fue encargado de comprobar los descubrimientos ya practicados en el archiepiscopado del Norte, y ensayar otros

con la política siempre que esta pueda lastimar la religión. Los motivos, por los cuales concedo mi protección á los jesuitas, se fundan tanto en la razón y la justicia, como en la esperanza de que pueden ser útiles á mis estados. Estos hombres pacíficos é inocentes vivirán en mi imperio, por que de todas las sociedades católicas es la más á propósito para instruir á mis vasallos, é inspirarles sentimientos de humanidad y los verdaderos principios de la religión cristiana.

«Estoy resuelta á sostener á estos sacerdotes contra cualquier potencia, y en esto no hago más que cumplir con mi deber, puesto que soy su soberana, y los considero como súbditos fieles, útiles é inocentes. Deseo ver á cuatro de ellos investidos con el poder de la confirmación en Petersburgo y en Moscú, tanto más, cuanto que he confiado á sus cuidados las dos iglesias católicas de esta última ciudad. ¿Quién sabe si la Providencia querrá hacer á estos hombres piadosos los instrumentos de la unión de las Iglesias griega y romana, por tanto tiempo deseada? Deseche vuestra sanidad todo temor, porque sostendré con todo mi poder los derechos que habeis recitado de Jesucristo.»

El papa envió á Petersburgo al nuncio Archetti, quien conagró al arzobispo y al coadjutor de Mohilef, y consintió, en nombre del santo padre, en todo cuanto exigió Catalina. Por precio de esta docilidad de Archetti, la emperatriz pidió, y obtuvo para él, el capelo de cardenal. Al mismo tiempo el papa declaraba por un breve á las demás potencias de Europa que habian expulsado á los jesuitas, que creía sostener el de Clemente XIV, por el cual los habia disuuelto.

Catalina permitió la fundación de un seminario de jesuitas, cuya dirección se confió al padre Gabriel Denkwitz, nombrado vicario general de la orden. Benilawski, coadjutor del arzobispo de Mohilef, fué enviado á Roma en calidad de representante de la Rusia.

Como si quisiera hacer una gloriosa reparación á los males de Pedro el Grande, que habia ofendido, lijeronse al jefe de la Iglesia latina, en medio de las operaciones administrativas que la ocupaban, tales como una nueva división de las provincias de su imperio, mandó elevar un monumento á la gloria de este monarca. El célebre Falconnet, encargado de su ejecución, para realzar el efecto de la estatua colosal que tenia terminada, imaginó un pedestal cuyo carácter mismo debía expresar una grande idea. Era una tosa

peña, emblema de la Rusia inculta y salvaje, fecundizada por los trabajos de Pedro I. A once vestes de Petersburgo, en un pantano cerca del golfo de Finlandia, encontré una masa enorme que parecia haber colocado allí la casualidad para secundar el genio del artista.

Al elevar monumentos á la gloria, instituyó tambien Catalina insignias y condecoraciones que estimularan á merecerla, debiendo á ella su creación las órdenes de San Jorge y de San Uladimiro.

Pero, persiguiendo siempre en sus grandes proyectos, fundaba ciudades en el camino que debía conducir á Constantinopla. La de Kersin, cuyo nombre despierta tan poéticos recuerdos, debió en parte su rápido nacimiento, sus cuarenta mil habitantes, sus asilleros y sus navios á la ambición de Potemkin. Fácilmente habia realizado Catalina la invasión de la Crimea. Los turcos, en vez de correr á las armas, se entretuvieron en contestar al manifesto en que aquella pretendia justificar este despojo atroz consumado por el ejército de treinta mil tártaros de todas edades y sexos, á los mismos ojos de Potemkin, en nombre de los más sagrados derechos. Espantados los turcos al ver reunidas tantas tropas en sus fronteras, prefirieron las negociaciones al combate; pero por el último tratado, firmado en Constantinopla en 1784, perdieron todo cuanto hubieran podido costarles sus derrotas. La Crimea, la isla de Taman, y casi todo el Kuban, quedaron sujetos á la emperatriz, que debió todas estas ventajas á Potemkin, á quien dió el sobrenombre de Táurico. En este momento pareció llegar á su mayor altura la reputación y la gloria del favorito, á quien la muerte de Pawin, y particularmente la de Gregorio Orloff, dejaban libre de rivales. El primero murió abrumado por el peso de su desgracia; y Orloff, si hay que dar crédito á los rumores que se esparcieron, debió á la perfidia de Potemkin un fin más trágico. Llévóle á la tumba la más horrorosa enajenación, y se atribuyó al veneno. Quizás entraron tambien por mucho los remordimientos.

La paz que acababa de firmar con los turcos, dejaba en libertad á Catalina, para proseguir la ejecución de los proyectos que habia formado Pedro el Grande sobre la Persia. Más de un siglo hacia que las continuas revoluciones de este imperio, sostenidas por las sangrientas rivalidades de veinte legitimidades contrarias, favorecian las pretensiones de sus enemigos exteriores. Protegió Catalina á una de estas fac-

nuevos: Vatchen-Sledz penetró en las gargantas del Cáucaso; Billings, acompañado de Hall, Bering y el famoso mercante Edwards, recorrió el Océano oriental hasta las costas del Japon. Pallas recogió en su viaje muchos objetos de historia natural que forman un gabinete precioso; la emperatriz dispuso su adquisición. La academia de Petersburgo obtuvo nuevos privilegios, y la de artes recibió mayor número de discípulos. Catalina con su ejemplo hizo adoptar la inoculación en sus esclavos, é invió al gran duque á imitarla. Una espantosa peste, que arrebató á cien mil habitantes de Moscú, y amagaba acabar con el resto, fué contenida en su invasión. En la misma época Catalina adquirió uno de los más hermosos diamantes del universo, de un griego, que, después de llevarle á España, le depositó en el banco de Amsterdam. Catalina le dio cien mil libras esterlinas, asegurando ántes al vendedor una pensión de cuatro mil rublos. Inauguróse la famosa estatua de Pedro el Grande, y la sirvió de pedestal un enorme pedestal sin labrar, trasportado con los mayores gastos por los paños de la Carriola Petersburgo. Al mismo tiempo, la emperatriz recibía en su corte al rey de Sueria, al emperador José II, y al príncipe hereditario de Prusia; acogía á Diderot y le hacía sentarse á su lado. Abrióse en Petersburgo bancos públicos para los nobles y comerciantes, y en Tobolsk, para dar más actividad al comercio de Siberia. Catalina nada quita para la prosperidad de los artesanos de acero de Tula, cuyos trabajos rivalizan en perfección con los de Inglaterra. Favoreció las lencerías, las fabricas de hilo de

oro y plata, las fundiciones de letras de imprenta; hizo plantar la morera en Ucrania, y conaturalizó el gusano de seda. Para destruir la ociosidad, estableció en 1782 agencias á quienes cada día á cierta hora podian dirigirse los que podian ocuparse á obreros, y una casa de trabajo en Petersburgo, para encerrar á los perezosos y á los mendigos sanos y robustos; y eximió de la capitación á los que se dedicaban á los negocios, así como del sorteo para el reclutamiento de la marina y del ejército. Apagó á los tártaros bashkirs, que se habian sublevado y amenazaban con abandonar el imperio, como habian hecho los tataros, que se refugiaron en China para evitar las vejaciones de los gobernadores rusos. Prestó muchos auxilios para restaurar la ciudad de Twer, casi enteramente consumida por un incendio; y en 1778 fundó la de Kersin, á orillas del Niéper, y más arriba de la embocadura del Bóch. Poco tiempo después hubo en Kersin mas de cuarenta mil habitantes, y de sus asilleros salieron buques mercantes y de guerra, que fueron el terror de los olomanos. Favoreció al comercio en el mar Caspio y con la Persia. A pesar de los obstáculos del kan Mahmud, los navios rusos fueron á cambiar su hierro, su acero y sus pilas por la seda y el algodón de Guilan, los tapices de Persia, el schamái y el foras, pescados excelentes, y los perros marinos, cuya piel vendió á los ingleses los novocovilas, y cuya grasa emplean para fabricar jabón. El comercio con la China no recibió menos impulsos. En 1683, los siberianos y baskars formaron caravanas, que, atravesando la Tartaria china, fueron á

ciones y á uno de los ambiciosos; sin embargo, no pudo realizar su plan, y, á pesar de haber poblado de buques el mar Caspio, no consiguió establecer en estas comarcas sólidas y provechosas relaciones de comercio con su imperio. Con mayor éxito llevó á cabo sus tentativas para reanudar con la China las que ya en otro tiempo habia entablado la Rusia, y creó otras nuevas con el Japon.

Arrastrado por el interés y la rápida sucesion de los acontecimientos políticos, hemos perdido de vista las intrigas y las revoluciones del serrallero, que tal es el nombre que merecia la corte de Catalina. Disgustada ésta de Zoritz por su ignorancia, le dió por sucesor á Korsakoff, con quien no debe confundir la historia al que condujo después un ejército á la Hellevecia. Este último, simple sargento de guardias, no habia recibido una educacion muy esmerada, ni le habia dotado la naturaleza de ninguna clase de talento. Tuvo relaciones con la bella condesa de Brnce, amiga y favorita de Catalina, y la imprudencia de ambos amantes dió á la emperatriz la prueba más patente y bochornosa de lo que, segun dicen, no habia querido creer. Justo es confesar que á lo menos esta vez se vengó con moderacion y dignidad. Lanskoj sucedió á Korsakoff. De todos sus amantes fué el más querido, y así debia ser, pues que el desarrollo de su talento fué obra de Catalina. Enamoróla tambien más que los otros por sus gracias exteriores; jamás se vió una fisonomía más bella, un semblante de más seductora expresion, una figura más noble y elegante, ni un conjunto de tan admirable perfeccion. Murió en la flor de su edad, y su amante pareció inconsolable; se asegura que, al salir de la larga tristeza en que la habia sumergido esta pérdida, se casó secretamente con Potemkin, atraída por los tiernos esfuerzos con que habia procurado arrancarla de su desesperacion. A él solo le fué permitido interrumpir la soledad á que se habia condenado por tres meses en el palacio de Tzarkoe-Zelo. Sea como fuere, Potemkin no se mostró nada celoso de sus derechos de esposo, antes, al contrario, añadió el número de sus atribuciones de intendente de los placeres de la emperatriz; desde entonces fué completo su despotismo.

Entre tanto, el tratado secreto concluido en Mútelé habia producido el de la liga de los electores, al cual accedió la Inglaterra con un celo que no dejó de chocar á Catalina y á Potemkin. Pero la Inglaterra fué doblemente castigada con la negativa, ó á lo menos,

con la dilacion acordada á su tratado de comercio, y por la conclusion de otro tratado con la Francia, que puede considerarse como el resultado de la destreza del ministro Segur, que habia sido perfectamente acogido por la corte de San Petersburgo y por la emperatriz.

Conquistada la Crimea, á la cual se restituyó el antiguo nombre de Taurida, quiso Catalina visitar esta comarca. Este viaje es uno de los ejemplos más singulares de los esfuerzos á que puede entregarse la lisonja para engañar y complacer á los reyes. Se cuenta de un gran señor, que para proporcionar á Luis XIV una sorpresa agradable, hizo caer en un instante todos los árboles de un grande bosque que disgustaba al monarca; pero esto no fué más que una pequeña galantería de cortesano, al lado de las gigantescas obras de Potemkin. El curso del buque, abstruido hasta entonces por rocas enormes, que formaban cataratas, llamadas los saltos del Boríslen, fué desembarazado de estos obstáculos á fuerza de inmensos trabajos, y ofreció una fácil navegacion á las cincuenta galeras que conducian á la soberana y á su comitiva. Bonitas aldeas sobre las márgenes del rio, y en más apartado termino, ciudades bien construidas, y poblaciones dichosas que mezclaban sus cantares y sus danzas á las rústicas labores, numerosos rebaños, prueba nada equívoca de comodidades y prosperidad, todo presentaba el espectáculo más risueño y animado, y concurría á dar una alta idea de la dicha de esas comarcas, que embalsamaba á Catalina.

Pero todo este cuadro encantador no era más que una mentirosa apariencia, una vana soubra evocada por un momento en medio de un desierto por el oro y el capricho del despota Potemkin. Esas lejanas ciudades no eran más que decoraciones de teatro, esas aldeas, nacidas ayer para que duraran un día, eran destruidas mañana; esas poblaciones tan alegres y felices habian venido de largas distancias, acosadas por el palo, para ir de pradera en pradera bajo distintos trajes, á reproducir á los ojos de la emperatriz su miseria disfrazada con la alegría y sus lágrimas con gritos de júbilo. Marchaban, y el triste silencio del desierto volvía á tomar sus derechos en este suelo asombrado por un momento de su presen cia.

El antiguo favorito Poniatowski quiso ser de la fiesta, y habia ido á esperar á la emperatriz en Kamieflacia veinte y tres años que no se habian visto; Poniatowski habia venido con la esperanza de obtener al-

tráfico hasta Pekín. Llevaban pieles y recitaban en cambio oro, pedrería, lo y perlas; pero interrumpiéndose este tráfico, Catalina le reanudió: escribió al emperador de la China, el cual consintió en hacer de la pequeña ciudad de Kiachta el punto de cita de los mercaderes rusos y chinos. Para facilitar esta comunicacion, la emperatriz hizo partir para Pekín muchos jóvenes encargados de estudiar la lengua y usos de China. Los establecimientos de Rusia en muchas islas del archipiélago del Norte, la pusieron en contacto con el Japon. Catalina concluyó el proyecto de abrir un riuo de comercio con este imperio, y recibió á un japonés arrojado por la tempestad sobre la isla de Colvre, y conducido á Petersburgo por el doctor Laxmann, al cual dió maestros de lenguas rusa y japonesa, para que sirviese de intérprete á las dos naciones. Por otra parte, se apresuró á secundar al emperador, que deseaba la libre navegacion del Estrecho, y á favorecer los viajes en el mar del Norte, para intentar pasar á las Indias. Finalmente, empujose de orden suya un canal inmenso, para abrir una comunicacion interior á las vastas regiones situadas entre el Báltico y el Caspio. La instruccion de sus vasallos no fué en lo que menos se ocupó Catalina. Estableció una comision de ensenanza, y no solamente todas las ciudades tuvieron escuelas, sino que los campos las obtuvieron normales. Hizo el plan de las de Alemania, y la de las quinceientas señoritas rusas, fundada en el arrabal de San Alejandro Newski, recibió una renta fija y anual. El colegio de los cadetes le debió su extension. Seiscientos jóvenes rusos recibían allí to-

dos los principios del arte militar, y no podían salir del establecimiento sin que estuviese terminada y completa su instruccion. Catalina estableció tambien un colegio para seis cadetes de marina que hacían anualmente una campaña en el Báltico, y estaban bajo la direccion especial de un almirante; otro colegio para cuatrocientos sesenta jóvenes rusos, destinados al cuerpo de ingenieros ó á la artillería; otro para dieciocho discípulos frigios, albanos, italianos ó napolitanos, á quienes se enseñaban casi todas las lenguas extranjeras, y quienes después de sus cursos entraban en el colegio militar, á eran intérpretes al servicio de la Rusia; tres escuelas de medicina y cirugía; una escuela práctica de partes, y otra de química; una escuela de minas para sesenta discípulos instruidos á expensas del gobierno; otra para las bellas artes; otra especialmente consagrada al arte de la declamacion; y, finalmente, otra de navegacion que enseñaba á sesenta y cinco discípulos la hidrografía, la astronomía, la arquitectura naval y la lengua inglesa. Sabiendo que los pueblos de la Rusia Blanca mostraban mucho afecto á los jesuitas, Catalina fundó un seminario para esta estinguida sociedad, y pidió que la corte pontificia le restableciese en sus estados. Para recompensar el valor y las acciones útiles á la patria, instituyó diversas órdenes de caballería; la de San Jorge, en favor de los generales que, mandando un ejército en jefe, ganaren una batalla; y la de San Wolodimir para los que sirviesen bien en el estado en cualquier empleo civil.

En medio de estos numerosos detalles de un gobierno in-

gunos socorros y algunas concesiones en favor de su trono de despojos. Catalina le dió el cordon de San Andrés, y le ofreció todo lo demás, pero con el formal desismo de no acceder á nada que pudiera retardar la ruina de la Polonia.

El emperador de Rusia, José II, habia ido tambien á Ekaterinoslaw, para aumentar la comitiva de la alitiva soberana, y este monarca, considerado entónces como el más poderoso de Europa, afectó no ser más que su más ilustre cortesano, y no se desdénó de complacer y agradar al presumido Potemkin, á quien habia elevado á la categoría de principe de su imperio.

Al llegar á Kerson, recorriendo las murallas de la ciudad, leyó Catalina, sobre la puerta del Oriente, una inscripción griega, que decia: «Por aquí hay que pasar para ir á Bizancio.» Gran número de extranjeros parecia que habian ido para realizar este viaje triunfal; veíanse en la ciudad griegos, tártaros, franceses, españoles, belgas, ingleses y polacos. Entre los franceses se hallaba Eduardo Dillon y Alejandro Lameth, y entre los españoles Miranda, que fué después general al servicio de la república francesa, y que más tarde todavía ha encontrado la muerte en América, combatiendo por los españoles contra las tropas reales.

Después de tantas y tan magníficas fiestas, la gran soberana volvió á entrar en su capital para reconocer el triste estado de su hacienda, oir los dolorosos gritos de sus vasallos, oprimidos por el hambre, y, en fin, para verse amenazada con una próxima guerra.

Disponíase contra ella el rey de Prusia Federico Guillermo, y la Inglaterra; resentido el uno por las pocas atenciones que le manifestaba, la que en todas ocasiones habia mostrado tanta deferencia al gran Federico, y celoso la otra del tratado de comercio que acababa de firmar con la Francia, concluido poco tiempo antes del viaje de la emperatriz á Crimea por la influencia del embajador, conde de Segur.

Ambas potencias instaron á la Puerta otomana para que tomara tambien las armas, con motivo de haber sido muy mal cumplidas por la Rusia algunas condiciones del tratado de Constantinopla, lo cual era muy cierto. Muchas circunstancias atestiguaban que la emperatriz alimentaba siempre contra los turcos designios hostiles, y este mismo viaje tan magnífico, que acababa de hacer á Crimea, parecia no haber sido emprendido más que para insultarles. Potemkin, además, quería la guerra, y el embajador ruso en Cons-

tantinopla, que era su agente, recibió la orden de no economizar con el diván todas las impertinencias bravatas que pudiesen hacerla inevitable. Potemkin, de amante habia venido á ser ministro; sin embargo, le importaba hacerse indispensable para no verse sustituido por algun otro favorito, que, al salirse de su esfera, tendria quizás la ambición y capacidad necesarias para tomar influencia en los negocios políticos. Monomoff, que era, durante el viaje, el amante con diplomía, el amante oficial, ejercía sobre el ánimo de la soberana un absoluto imperio, y, por consiguiente, podia llegar á ser peligroso.

No obstante, Catalina no quería todavía la guerra, se lisonjaba con mantener la paz, cuando Potemkin la hizo impracticable. Tenia tambien el ministro frances un rompimiento, que le habia arrastrado á una guerra contra la Inglaterra, y por lo tanto despachó un correo á M. de Choiseul-Gouffier, embajador en Constantinopla, para declararle el medio de calmar al diván, manifestándole las acerbadas intenciones de Catalina, que estaba dispuesta á hacer grandes concesiones para evitar la guerra. Desgraciadamente el correo de Segur fué asesinado, y declarada la guerra por la Puerta. Potemkin puso sitio á Ochakoff sin ninguno de los auxilios necesarios para continuarle y llevarle á cabo con buen éxito, dirigiendo todas las operaciones este famoso ministro con la falta de orden y actividad, caracteres naturales de su genio, capaz de concebir planes muy vastos, pero sin habilidad para realizarlos. Souwarow, ya oficial general, se señaló en Kizibour, por un valor que rayaba en ferocidad. Al año siguiente, Roomiansoff tomó á Katchin ó Kieczin, sobre el Dnieper; el emperador José en persona se apoderó por asalto de Sobach, y sus generales se hicieron dueños de Donbiza.

No menos desgraciados los turcos sobre el otro elemento, vieron destruida su escuadra en el mar Negro, por el almirante Onchakoff y el principe de Nassau-Siegen, que era su segundo. Batieronse los turcos desesperadamente, y perdieron cincuenta y siete buques. Las tripulaciones de los que se habian rendido para huir del desastre, fueron degolladas por Souwarow, cuya cruel vigilancia guardaba la costa. El capitán-pacha, que habia sufrido esta terrible derrota, era el mismo cuya flota habia sido incendiada en Tchesmé. No hay piedad en el serrallo para tantas desgracias; por lo tanto, á consecuencia de una orden venida de Constantinopla, el desdichado capitán se ahorcó ó fué ahorcado.

menso, Catalina pacificó á Austria y á la Prusia, que se disputaban el ducado de Baviera. En la guerra entre los Estados Unidos, Francia é Inglaterra, concilió y ejecutó el plan de poner á los demás estados al abrigo de toda hostilidad, y hacer respetar sus pabellones, por medio de una confederación entre Rusia, Dinamarca, Suecia, Prusia, Austria y Portugal. La Neutralidad armada fue el nombre de esta confederación. Los holandeses llthbaron en adherirse á ella, y la Inglaterra les declaró la guerra; pero la mediación de Catalina la terminó. Entonces la emperatriz quisó ejecutar el proyecto que hacia mucho ocupaba su imaginación, de arroyar al turco de Europa, y hacerse coronar emperatriz de Oriente en Constantinopla. José II debia entrar en su plan, y le rogó que fuese á conferenciar con ella, ya en Mohilow, ciudad de Lituania adonde llegó ella el 30 de mayo de 1784, ya en Moscú, en donde se recibió al emperador con extraordinaria pompa. En sus conferencias se concertó el ataque contra los otomanes, así como la repartición de sus despojos. Catalina empezó, en 1784, por depouar á Sablin-Guerai, kan de la Crimea, y por apoderarse de esta península, de la isla de Taman y de todo el Kuban, y entonces restituyó á estos países sus antiguos nombres; la Crimea volvió á llamarse Taurida, y el Kuban provincia del Cáucaso. En esta conquista perecieron treinta mil tártaros, y se arrebató de su país á sesenta mil zapovrianos, que fueron conducidos á las costas del mar de Azof y del mar Negro, en donde esta colonia abastecerá hoy día de marineros á las escuadras rusas de los mares citados. En

18 de enero de 1787, Catalina partió de Petersburgo para visitar estos inmensos países, con una comitiva brillante y numerosa. Mandóse que de distancia á distancia se encendiesen hogueras para anunciar su paso. Todas las casas en que se detuvo fueron reparadas ó construidas expresamente para recibirla, y anebuladas de nuevo después de un mes de rapido camino, la emperatriz llegó á Kíev, en donde fueron á recibirla los principes y nobles polacos. Algunas rocas impidieron la navegación del Dnieper; quitáronse, y este río recibió cincuenta galeras magníficamente preparadas para conducir á Catalina y su séquito. El rey de Polonia viajaba bajo su antiguo nombre de Poniatowski, y fué á su encuentro en Kaulow; retiróse satisfecho, después de recibir de ella la condecoración de la orden de San Andrés. Algunos días después, el emperador José II se unió á ella en Kátek, y la acompañó mucho tiempo en su viaje. Catalina recibió en Kerson el homenaje de sus súbditos. Allí vino batir al agua un navio de guerra y seis cañones, y una fragata de guerra. En Burschisrai se alojó en el palacio del kan de los tártaros, y disfrutó del espectáculo de una montaña tan prodigiosamente inundada, que parecia presa de las llamas. Acompañada á Póllawa, se la presentó la estampa de la famosa batalla de que habia sido teatro aquel punto entre Pedro I y Carlos XII de Suecia. Cuando se le hizo observar la falta que cometieron los suecos aquí, exclamó: «¿De qué dependen los destinos de los imperios! Sin esa falta no estaríamos aquí.»

Cuando Catalina regresó, no se tardó en declarar la guer-

Después de un sitio que la indolencia y la incuria de Potemkin habían prolongado por espacio de tres meses, la toma de la importante fortaleza de Otchakoff vino á coronar tantas victorias. Preciso era que este hombre hubiese nacido con muy buena estrella, para no zozobrar en todas sus empresas por falta de prevision, de actividad y de tino. Con estos defectos tan considerables en un capitán, sus mal concebidos planes no eran generalmente más que deseos exagerados, proyectos colosales, desproporcionados con los medios. Prodigaba la sangre del soldado, y después lloraba como un niño á los infelices que había sacrificado. Este famoso ruso era un extraño conjunto de grandes cualidades, y de pequeñeces muy singulares; bien que, por un perpetuo contraste consigo mismo, excitaba más sorpresa que admiración y aprecio. Verdaz es que el sentimiento que pareció desear inspirar siempre, era el del asombro, afectando por los hombres ese desprecio, que se halla por lo común en los que han sido muy lisonjados por la fortuna, ó por los mismos hombres. Tal es la idea que hacen formar de este hombre los escritos de los que le han tratado con más favor, el conde de Segur y el príncipe de Ligne.

En la toma de Otchakoff, fué en donde Souwarow, que en un cuerpo ruin encerraba un alma intrepida y belicosa, empezó su gran renombre, subiendo al asalto, y haciendo una gran carnicería de otomanos. Menos afortunados fueron los rusos en Kalkoursa.

Pero en tanto que todas las fuerzas de Catalina se hallaban así ocupadas en el mediodía de su imperio, el rey de Suecia, poco antes su campeón y su amigo, se amaba, de concierto con la Inglaterra y la Prusia, y se disponía á sorprender á San Petersburgo. Perdida estaba sin remedio esta capital, magnífica obra de Pedro el Grande, si Gustavo hubiera retardado cuatro dias su declaración de guerra, pues la escuadra rusa que se hallaba fondeada en Cronstadt, habría levado áncoras para hacer rumbo hácia el Archipiélago. Este rey, joven y aventurero, que se lanzaba á un tal rompimiento, para dar á su reino un esplendor guerrero y caballeresco, sin contar antes con sus fuerzas ni con las circunstancias, aprendió, bien á costa suya, que los suecos no eran ya los escandinavos, y que el reinado de Odín hacia mucho tiempo que había pasado en el Norte. Bien podían haberle servido de experiencia las adversidades de Carlos XII, pero las había olvidado, y solo queria acordarse de las tra-

diciones de sus antiguos abuelos, y no de los ejemplos históricos de sus padres. Fué batido y rechazado por tierra y por mar, al mismo tiempo que la Dinamarca, unida con la Rusia, por tratados recientes, la atacaba en el corazón de sus estados, tomándole la ciudad de Gothenburgo, segunda plaza fuerte de su reino.

En la campaña siguiente, los rusos se apoderaron de Bender, y hubieran sido mucho más decisivas las operaciones militares, si Potemkin, que juntaba á los demás vicios el de la envidia, no hubiese contrariado y trastornado todas las del mariscal Rourmiansoff, cuya gran reputación le ofuscaba.

Fatigada la Puerta otomana con tantas derrotas, abrió conferencias en Foksan; pero la Inglaterra y la Prusia procuraron con actividad impedir la paz, suscitando tantos obstáculos en la Hungría, en el Brabante y en el país de Lieja, á José II, aliado de la emperatriz, que los disgustos aceleraron el fin de este monarca. La fortuna de Catalina triunfó de todo. Derrotado Gustavo por todas partes, firmó en Varena un tratado de paz, que le valió la única ventaja de poder comprar trigo en Livonia.

Solo faltaba vencer á los turcos, y lo fueron por una nueva derrota, que sufrieron en Ismail. Souwarow, que había recibido la orden de Potemkin, de tomar la plaza en tres dias, dió el asalto dos veces seguidas; y, dos veces rechazado, volvió á subir de nuevo á las murallas, á cuyo pie yacían tendidos quince mil rusos. Vencida, al fin, la resistencia de los otomanos por tan furioso valor, la desdichada Ismail fué entregada á la venganza y á la ferocidad del soldado, y convertida en sepulcro de todos sus habitantes, y de su guarnición. Treinta y cinco mil turcos perecieron, y Souwarow pudo bañarse en sangre. Inmenso fué el botín de esta victoria, y los despojos de la población, desventurados restos de una carnicería á que solo puso término el cansancio de los soldados, fueron trasportados á Rusia.

No habiendo tenido ningún resultado las conferencias empezadas en Foksan, y continuadas en Yassy, prosiguióse la guerra bajo el mando de Repnin, que había sustituido á Potemkin. Deseoso de igualar ó de sobrepasar en gloria á este rival, después de haber tomado á Bahada, ciudad rica y comercial de la Bulgaria, marchó al encuentro del gran visir, y con cuarenta mil hombres atacó á cien mil, batiéndolos y dispersándolos en Motzin.

ra á la Puerta. Potemkin fué puesto, en 1787, al frente del ejército ruso, y el almirante Kruse obtuvo el mando de la flota. El primer combate se dió cerca de Otchakow, y fueron vencidos los turcos. Algunos dias después el príncipe de Nassau-Siegen atacó su flota en el Liman, le incendió tres buques y tomó otros. Mientras el general Tamara se apoderaba de la Georgia, el príncipe de Sajonia-Coburgo, al frente del ejército austriaco tomó la plaza de Choczim, y Potemkin la de Otchakow en 6 de diciembre de 1788, después de seis meses de sitio, á cuyos habitantes dejólo para vengar la pérdida de más de veinte mil rusos que la ferocidad de este sitio le había costado; Kamenkoi incendió á Galatz, la ciudad más comercial de la Moldavia; la de Bender se rindió á discreción; el príncipe Galitzin triunfó en Matzin, y Souwarow, después de ganar la batalla de Foksan, asaltó la ciudad de Ismailoff, en donde hizo pasar treinta mil turcos á cuchillo. Al saber tantos triunfos Catalina, concibió la esperanza de realizar pronto el proyecto de establecer bajo el clima más feliz la capital de su imperio; pero la política de las demás cortes europeas lo impidió, y la emperatriz tuvo que concluir la paz con los turcos por tratado hecho en Yaila el año 1792. Los artículos fijaron los límites de la Rusia en el Bóster, confirmaron los derechos de las principales ciudades de la Moldavia y de la Valaquia, y aseguraron la tranquilidad de la provincia del Cáucaso. Apenas se firmó esta paz, no pudiendo Catalina perdonar á los polacos, ni los pactos de la dieta de 1788, que había abrogado la constitución que ella dictó, ni la que se había establecido en

Varsovia el 3 de mayo de 1791, les declaró la guerra, y resolvió la definitiva repatriación de su territorio. La dieta recibió esta declaración con valor, y dispuso los preparativos de defensa; pero los polacos nunca supieron unir sus fuerzas, y, á pesar del talento de Tadeo Kosciuszko, pronto fueron sojuzgados por los rusos. Los restos de aquel antiguo reino se repartieron entre la Rusia y la Prusia. La emperatriz adquirió algun tiempo después la Curlandia, la Semigalia y el círculo de Pilten, que por acta del 18 de marzo de 1795 se someteron á ella. Desde entonces Catalina ya no pensó más que en restablecer la monarquía francesa, privando la entrada en sus estados á sus principios revolucionarios de aquel país. En 2 de febrero de 1792 publicó una proclama contra dichos principios, y contra los pueblos que siguieran su causa. Hasta prohibió la importación de mercancías y vinos franceses, y junto á la flota inglesa doce navios de línea y ocho fragatas. Catalina acababa de prometer un ejército de ochenta mil hombres á la coalición, cuando en 17 de noviembre de 1796 succumbió un ataque de apoplejía fulminante, á las diez de la noche, á los sesenta y ocho años de edad; fué enterrada con la más grande solemnidad. Pasó lo, su sucesor, mandó sacar para esta ceremonia el busto de Pedro III de la iglesia en donde estaba depositado hacia treinta y cinco años. Entina se colocó la corona imperial, y Pedro III fué puesto sobre una cama de criminales, al lado de la de la emperatriz, á la cual fué unida con una guirnalda, que tenía esta inscripción: Divididos durante su vida, unidos después de su muerte.

No era menos necesaria á la Rusia la paz impuesta á los otomanos por tantas desgracias, á causa del mal estado de su hacienda; y Rujmín recibió la orden de concluirlo. En vano Potemkin, celoso de la gloria de su sucesor, corrió á la Moldavia para impedir la conclusión del tratado, pues ya estaba todo hecho cuando llegó á Yassy. Volvióse lleno de despecho y de rabia, para trasladarse á su conquista de Otchakoff; pero, antes de llegar, su destino terminó con él; espiró en medio del campo, debajo de un árbol, cuando no contaba todavía más que cincuenta y cinco años.

Burláramos sin duda el interés del lector, sino añáramos algunos pormenores sobre este hombre extraordinario. Hijo del capricho de la suerte, tuvo todos los vicios que símpone tal fortuna, y jamás ningún satrapa del Asia, ni despota ignorante, fue más irritable ni más orgulloso que él. Profesaba á los extranjeros ese estúpido desprecio que caracteriza á las infamias clases de su nación. Muchos emigrados franceses, que se habían distinguido en el sitio de Otchakoff, para merecer algunas muestras de su aprecio y de su reconocimiento, solo obtuvieron los efectos de su brutalidad. Hablando un día con ellos de la revolución francesa, Potemkin tuvo la imprudencia de decir, dirigiéndose á Langeron: « Coronel, vuestros compatriotas son unos locos; no necesito más que mis palafreneros para volverles la razón. » Indignado el emigrado le contestó: « Príncipe, creo que no podrías conseguirlo con todo vuestro ejército. » A estas palabras levantóse cólerico Potemkin, y amenazó á Langeron con enviarle á Siberia.

Arrebatábase á veces hasta el extremo deregar á sus oficiales generales. Un día dió un bofetón á un mayor extranjero, porque había elogiado la hermosura de otra mujer delante de su querida. Inmensa era la fortuna de Potemkin; y todo lo debía á los dones de la soberanía. En una ocasión solamente, á su vuelta á San Petersburgo, después de su campaña contra los turcos, le había dado un palacio estimado en seiscientos mil rublos, y un vestido bordado de brillantes, que valía á lo menos un millón.

Su lujo personal tenía algo de gigantesco; su mesa costaba ordinariamente cerca de mil rublos diarios, y la cubría con los manjares más delicados y las frutas más raras. Si deseaba cerezas en el rigor del invierno, las pagaba á rublo cada uña. Cuando daba fiestas hacia arrojarse dinero al pueblo, pero en medio de tan excesiva magnificencia, este moderno Lúculo no pa-

gaba jamás sus deudas, y atropellaba á sus acreedores. Cuando alguno de ellos se presentaba en su casa para pedirle dinero, le decía á Popoff, su secretario privado: « ¿ Por qué no pagas á ese hombre ? » y por medio de una « cha le hacían entender cómo había de tratar á aquel hombre. Si abría la mano, Popoff pagaba; si la cerraba, el acreedor nada obtenía. Camiaba mil birlonadas y bajezas para escamotear algunas pequeñas cantidades de dinero.

Por último, para terminar el retrato de este gran señor de piernas desnudas, porque ordinariamente estaba en su casa en aquel estado, y en el mayor desahorro, y aun cuando recibía extraños de distinción y á los ministros, tendido en un sofá, ni siquiera se dignaba ofrecerles un asiento, diremos que reunía todas las condecoraciones, todos los títulos y todos los honores que podía poseer el primer vasallo en el imperio ruso, á menos de ser hermano ó heredero del soberano.

La mayor parte de los soberanos de Europa le colmaron de favores, y solicitaron su apoyo sin que le quedara el menor agradecimiento. Recibía los cordones de sus órdenes y todos sus presentes como un tributo legítimo. Su vida fué una serie continua de prosperidades, y hasta su misma muerte pareció una dicha, puesto que fue súbita e inesperada.

No necesitó Potemkin, para adquirir tan brillante fortuna, y tan elevada posición, ninguna clase de talento, ninguna gran cualidad, una buena figura y una constitución atlética le bastaron; los vicios de una mujer corrompida hicieron lo demás. Este coloso, cuya frente tocaba á las nubes, tenía los pies en el fodo, y, cuando había caído, los que le habían adorado tanto tiempo, se avergonzaron de sus respetos, « sin poder concebir cómo podía haber dominado por tan largo tiempo á la emperatriz y al imperio un hombre que por única dote poseía la audacia, y por único talento la intriga, y que aglomeraba en sí todos los vicios y todos los defectos. »

Pero, á pesar de su indolencia y de su abandono, su muerte dejó un vacío muy grande en la administración de los negocios públicos, que por tan largo espacio había dirigido, viéndose precisada Catalina á llamar á muchos ministros para que se repartieran el peso de aquellos. Besborodko, que había trabajado con Potemkin, el favorito Platon Zuboff, que aspiraba á pasar desde la alcoba al gabinete político, y Nicolás Soltikoff, se repartieron los negocios. Algunos otros,

Catalina prefería los escritores franceses á los de las demás naciones; mantenía una correspondencia activa con Voltaire y D'Alembert, y ofreció á este último una pensión de veinte y cuatro mil libras para que fuese á acabar la Enciclopedia en sus estados, y cuidar de la educación del gran duque. D'Alembert no quiso salir de su patria. La emperatriz no olvidó con malos trabajos su biblioteca. Instruida de que Diderot deseaba vender la suya para dotala á su única hija, la adquirió, y dejó que el filósofo se sirviera de ella, concediéndole los honores de bibliotecario. Poco tiempo después de la muerte de Voltaire, pidió sus libros á madama de Sen, su sobrina, y la escribió, cuando los hubo obtenido, lo siguiente: « Las almas sensibles no venían nunca en la biblioteca sin recordar que vuestro tío supo inspirar á los humanos la benevolencia universal que respiran todos sus escritos, aun los de puro terror; benevolencia que estaba profundamente arraigada en su alma. Antes que él, nadie escribía como él; y servía de ejemplo y de escollo á la posteridad. » El sobre contenía estas palabras: « A madama Denis, sobrina de un grande hombre que me aprecia mucho. » M. Castéra, que en 1800 publicó una larga historia de Catalina, ha hecho de ella el siguiente retrato: « Catalina había sido bella cuando joven, y en los últimos tiempos de su vida conservaba aun gracia y majestad. Su fisonomía no carecía de expresión; pero esta expresión mostraba poco lo que pasaba en el alma de la soberana, á mejor, solamente la servía para disimularla mas. En los días de ceremonia, esta princesa reunía en su persona y en su corte

todo lo que la elegancia europea puede añadir de brillante al lujo asiático. Sus cabellos y vestidos aparecían entonces cubiertos de pedrería, y su cabeza, adornada con una corona de diamantes de inestimable precio. » En una carta que escribió, en 1789, al celebre médico Zimmermann, Catalina se pintó á sí misma de esta manera: « Si mi siglo me ha tenido, se ha equivocado muchísimo; nunca he querido inspirar terror á nadie. Yo hubiera deseado ser amada y estimada en lo que valgo; nada mas. Siempre me he alegrado que se me calculaba porque no se me comprendía. Jamás he odiado ni envidiado á nadie. Mi deseo y mi placer habían consistido en sembrar la felicidad; pero, como cada cual solo sabría ser feliz según su carácter, mis deseos en esto han hallado obstáculos con frecuencia. Seguramente mi ambición no era mala; pero tal vez me he propuesto al error á los hombres susceptibles de ser razonables, justos y felices. La especie humana flende generalmente á la tiranía y á la injusticia. He atendido á la filosofía porque mi alma ha sido siempre singularmente republicana; convenzo en que quiza la disposición de mi alma y el poder ilimitado de mi posición forman un raro contraste; pero en cambio nadie dice en Rusia que he abusado de mi poder. Amo las bellas artes por pura afición. En cuanto á mis escritos, los considero como cosa insignificante; he querido hacer ensayos en diferentes géneros, y me parece que todos son muy medianos; por esto no les he dado ninguna importancia, pasado el entretenimiento. Respecto á mi conducta política, he procurado seguir los planes que me han pare-

también había, que, sin ser con nombramiento, ejercían bastante influencia, entre los cuales se cita á un intrigante llamado Markoff, al que Platon Zonboff había tomado por guía en su nueva carrera. En uno de los conciliábulos en que trataban estos «hombres de estado» los intereses del imperio, fué decidido el último reparto y la completa ruina de la Polonia.

No podía perdonar Catalina á la nación polaca los actos por los cuales había querido conservar su independencia y levantar su dignidad, desde la invasión de 1773. Estos actos eran la derogación de la constitución que sus espoliadores le habían impuesto á la fuerza en la primera época de sus desgracias, por la dieta nacional de 1778; la alianza que recientemente había contraído con la Prusia; la promulgación de una nueva constitución, que acababa de tener lugar en 1791; y finalmente, consideraba un crimen en los polacos, el que aplandieran los principios republicanos que triunfaban en Francia.

Pero, aparte de las pasiones personales de la emperatriz, existían á su alrededor muchas otras razones, que hacían inevitable la ruina de este infortunado país: era preciso satisfacer la codicia de esa multitud de hombres corrompidos, que se agitaban sobre las gradas del trono, y cuyas depredaciones habían aniquilado á la Rusia sin enriquecerlos, tal era la escandalosa prodigalidad que se había hecho de moda en el reinado de la magnífica Catalina. Antes de la invasión, antes de que se hubiese cumplido el destino de la desventurada Polonia, se la habían ya repartido, haciendo que se les concediesen, por leyes especiales, los castillos y las tierras que más les convenían. El ruso, con un ukase imperial en la mano, iba á arrojar de su tranquila morada al pacífico polaco, que no había emigrado ni siquiera tomado las armas, y que se veía obligado á abandonar su herencia, arrojando muy lejos su miseria con su mujer y sus hijos. Los despojos de este genero fueron innumerales.

Cuando se anunció esta nueva invasión á la dieta como una declaración de guerra, estalló en toda la nación un patriótico entusiasmo. Pero los polacos no podían poner sobre las armas más que treinta mil hombres, mientras que ciento veinte mil rusos avanzaban para envolverlos. El más denodado valor triunfó

en cien combates de tan desproporcionado número, y suplió á las armas y á todos los recursos. Paisanos armados con hoces derrotaban á los batallones rusos, y jamás una nación, espirando sobre el campo de batalla, ha tenido tan heroica agonía. Entonces fué cuando el célebre Kosciusko adquirió su hermoso renombre, que después de haber peleado y combatido con una intrépida constancia, digna de eterna admiración, no rindió sus armas sino cayendo entre los suyos sangriento y aerillado. Todos los que sobrevivieron á esta última jornada de Maciejowice, fueron á encerrarse en el arrabal de Praga, adonde los persiguió el general Souwarow. Nadie ignora que este hombre feroz, al apoderarse de Varsovia, hizo pasar á cuchillo, no solamente á los soldados, sino á todos los habitantes de Praga sin distinción. Más de veinte mil personas de todas edades y sexos fueron degolladas sin compasión, y la retaguardia del ejército de Souwarow marchó empapando los pies en sangre por todo lo largo del arrabal para entrar en Varsovia. Catalina estaba en la cama cuando recibió esta noticia, pues el correo que la llevaba llegó de noche; levantóse al momento, y, corriendo medio desnuda al aposento de sus damas, exclamó: «¡Levantáos! ya estoy vengada, los polacos han sido exterminados!»

Las cortes de Petersburgo y de Berlin se repartieron á su antojo los restos de la Polonia. Estanislao Augusto, ese rey, cuya soberanía, obra de Catalina, parecía no haber sido más que una prolongada burla de esta mujer cruel, fué desterrado á Grodno, en donde vivió en la oscuridad, de una pensión que le señaló la emperatriz, mientras que Reppin, nombrado gobernador general de las provincias invadidas, desplegó el fausto y la pompa de un soberano.

La corte de Viena, al ver las dos potencias abanzarse sobre su presa, había abjurado su neutralidad, y hecho entrar un ejército en el territorio de la república, y, por el tratado celebrado entre las tres, obtuvo la Rusia todo lo que le quedaba á la Polonia de la Lituania hasta el Niemen, en los límites de Brzesc y de Nowogrodek, y desde allí al Bug; y además la mayor parte de la Samogicia, con toda la Curlandia y la Semigalia, el país de Chelm, dependiente de la pequeña Polonia, y el resto de la Volinia, formando el conjunto un total de cerca de dos mil leguas cuadradas.

cido más útiles á mi país y más soportables á los demás; el hubiera conocido otros mejores, los habría adoptado. La Europa no hubiera debido alarmarse de mis proyectos, con los cuales, por el contrario, habría ganado. Si se me ha pagado con ingratitude, á lo menos nadie dirá que he faltado al reconocimiento, pues á menudo me he vengado de mis enemigos, perdonándoles ó favoreciéndolos.

Del matrimonio de Catalina y de Pedro III, nació un hijo único, Pedro, que sigue.

1796, Pablo I. Petrowitch, nacido el 1.º de octubre de 1754, fué elegido emperador de Rusia el 17 de noviembre de 1796. Alióse á las demás potencias para hacer la guerra á la Francia, y, bajo los órdenes del general Souwarow, envió un considerable ejército que penetró en Italia, en 1799, y venció en algunas que casi al momento se perdieron. Rigurosamente justo, dice un historiador, fué accesible á la verdad por poco que se le dijese con valor y habilidad; y cuando la ignoró, fué más por falta suya, que por la de aquellos que, pudiéndosela manifestar, guardaron silencio. Con un espíritu inquieto y con frecuencia melancólico, Pablo se entregó en el interior de sus estados á una multitud de innovaciones, cuya mayor parte fueron mal recibidas. Este príncipe murió asesinado en su cama, la noche del 21 al 25 de marzo de 1801. Era instruido, y poseía diversos conocimientos, abrió canales útiles, construyó el hermoso palacio de Michailow, en Petersburgo, y revisó el Volga con piroas de silerita; también se le debe el establecimiento de la casa de los huérfanos militares, en donde ochocientos niños reciben educación, instrucción, y luego colocación conveniente. La harpo dirigió á Pablo las cartas que forman su correspondencia literaria. Este príncipe casó, 1.º, con Guillermo, que después de abrazar el rito griego se llamó Natalia Ale-

xiozna de Hesse-Darmstadt, nacida el 125 de junio de 1759, y murió el 26 de abril de 1796; 2.º, en 13 de octubre de 1799, con Sofia Dorotea Augusta Maria Fedorowna de Wurtemberg-Stuttgart, nacida el 23 de octubre de 1759. De este último matrimonio nacieron, 1.º, Alejandro I. Paulowitch, que sigue; 2.º, Constantino Paulowitch, tsarewiche y gran duque de Rusia, nacido el 8 de mayo de 1797, y casado el 26 de febrero de 1796, con Ana Fedorowna Julia Enriqueta Ulrica de Sajonia-Coburgo, nacida el 23 de setiembre de 1781; 3.º, Nicolas Paulowitch, gran duque de Rusia, nacido el 2 de julio de 1796, y casado el 13 de julio de 1817 con Alejandra Fedorowna Luisa Carlota Guiliermina de Prusia, nacida el 13 de julio de 1796; 4.º, Miguel Paulowitch, gran duque de Rusia, nacido el 8 de febrero de 1798; 5.º, Alejandra Paulowna, gran duquesa, nacida el 9 de agosto de 1793, casada el 30 de octubre de 1799, con José Antonio Juan, archiduque de Austria, hijo del emperador Leopoldo II, y fallecida el 11 de marzo de 1801; 6.º, Elena Paulowna, gran duquesa, nacida el 24 de diciembre de 1781, casada el 19 de mayo de 1799, con Federico Luis, príncipe hereditario de Mecklenburgo-Schwerin, y fallecida el 24 de setiembre de 1803; 7.º, Maria Paulowna, gran duquesa, nacida el 15 de febrero de 1786, y casada el 3 de agosto de 1801, con Carlos Federico, príncipe hereditario de Sajonia-Weimar; 8.º, Catalina Paulowna, gran duquesa, nacida el 21 de mayo de 1788, y casada el 19 con el príncipe Pedro Federico Jorge de Holstein-Oldemburgo, fallecido en 27 de diciembre de 1812; y 2.º, el 24 de junio de 1816, con Guillermo, rey de Wurtemberg; 3.º, Ana Paulowna, gran duquesa, nacida el 18 de enero de 1795, y casada el 11 de febrero de 1816, con Guillermo Jorge Federico príncipe de Orange, hijo del rey de los Países-Bajos.

La Prusia y el Austria se repartieron lo restante.

La destrucción del reino y de la república de Polonia cambió enteramente el sistema político del Norte, anulando los tratados de Oliva y de Moscú, sobre los cuales estaba cimentado. La barrera colocada por estos tratados entre la Rusia, la Prusia y el Austria, fué derribada, y estas tres potencias, separadas antes por vastas provincias, se hicieron próximas vecinas.

Después de haber referido los atentados, demasiado venturosos por cierto para Catalina, contra la malhadada Polonia, nos falta todavía hablar de los que meditaba contra la Francia, cuya naciente libertad y sistema republicano eran á sus ojos un enorme crimen. Sabido es que acogió y animó á muchos emigrados ilustres, facilitándoles socorros para el buen éxito de esta cruzada monárquica, cuyo jefe debía ser, á instancias suyas, Gustavo III; pero este príncipe había perecido bajo los golpes de Anastroem, y Catalina se hallaba menos dispuesta á mezclarse en esta gran cuestión, desde que el mundo conocía el valor guerrero de los republicanos franceses. No obstante, como veía en ella una causa cierta y poderosa de trastornos en Europa, y de decadencia para sus distintas naciones, cedió al fin á las instancias de su favorito Zouboff, y á las intrigas del ministro inglés y del príncipe Esterhazy, aumentando la flota inglesa con una escuadra de doce navios y ocho fragatas, pero exigiendo á la Inglaterra un subsidio de un millón de esterlinas; así fue que esta nación despidió muy pronto á un auxiliar tan oneroso.

La orgullosa «autócrata» volvía sus armas contra la Persia; sus generales habían invadido la provincia de Daghestan, mientras por otro lado iba á continuar la ejecución de su proyecto favorito, la guerra á los otomanos y su expulsión de Europa, que se había hecho más probable á consecuencia de los tratados con la Inglaterra y el Austria. Estas potencias se comprometían á ayudarla en sus planes contra la Turquía, con la condición de que concurriría á la coalición contra la Francia, con un socorro más eficaz que el de doce navios viejos. Catalina iba á ensanchar los límites de su colosal imperio hasta el Bósforo de Tracia, cuando la muerte, burlando sus esperanzas, la deluvo con repentino golpe. Por la mañana del 6 de noviembre, después de haber tomado café y hablado alegremente con sus damas, pasó á su gabinete. Pocos instantes después se oyó un gran grito, y, habiendo entrado las camaristas, encontraron á la emperatriz tendida y muerta, con la cara pegada al suelo, como si hubiese caído herida por el terror de una espantosa visión. Se cree que fue un ataque de apoplejía.

Hemos hablado con bastante extensión del reinado y de los actos de esta soberana, para que no podamos excusarnos de caracterizarla de nuevo. Tratándose de sus dotes físicas, todo el mundo sabe que era hermosa; pero añadamos que su hermosura encerraba un no sé qué de funesto; era esa hermosura con que se encubren los ángeles malditos al venir entre los mortales. Dicese que un pintor había imaginado representarla como una niña ó una diosa llena de graciosos atractivos, repartiendo con dulce sonrisa palmas y flores con la mano izquierda, y ocultando con la derecha el puñal y la tea de las furias. Este pintor comprendió perfectamente su modelo.

Voltaire la llamaba la Semíramis del Norte, y parecía que ella había aceptado con gusto esta galantería poética. Y este nombre le estaba doblemente bien aplicado, pues la soberana de Babilonia había teñido sus manos con la sangre de su esposo, y usurpado su poder. Así es como nos representa el mismo Voltaire

á la esposa de Nino, bajo la fé de las antiguas tradiciones, en su tragedia sobre este asunto. Puede pues suponerse que este filósofo había ocultado la más sangrienta sátira con la apariencia de una ingeniosa lixsonja. Pero, ¡qué compensación tan débil á tantas mentiras como ha acumulado hablando de la Rusia!

Catalina tenía un carácter elevado; firme, varonil; se hizo respetar y tener de una nación que la odiaba; pero, enteramente mujer en su vida privada, ofreció el ejemplo de inconcebibles flaquezas. Sus favoritos, con los cuales nunca quiso dividir el trono, á quienes despedía ó quitaba el favor á su antojo, ejercían sobre ella, en la intimidad de un comercio ilegítimo, un imperio tiránico y humillante. Orloff y Potemkin llevaron el abuso hasta el último extremo. En fin, ¡la indomita Catalina se dejaba pegar por sus amantes, sin oponer á su furor más que las lágrimas!

Aparentó afición á la literatura y á las artes, pero sin conocer sus nobles emociones, sin comprender sus atractivos. Las únicas pinturas que decoraban su gabinete, eran dos cuadros que representaban, el uno el incendio de la flota otomana en la bahía de Tchesme, y el otro el degüello de los polacos en el arrabal de Praga.

Engrandeció la Rusia á costa de la fuerza positiva de su imperio; emprendió muchas cosas, y acabó muy pocas, y mintió á su siglo, hablando de libertad y de filantropía con filósofos que no siempre decían la verdad. Al recordar la posteridad su remado, se ve obligada á considerarle como un sorprendente ejemplo de desorden y desorganización, más que como una grande época de movimiento político. Decir que reunía á las costumbres de Messalina las negras combinaciones de Fredegunda, sería exponerse á la nota de demasiado severos: recuerdese sin embargo la muerte de Pedro III, el asesinato del príncipe Ivan, la suerte de la jóven Tarrakanoff, y la de tantas otras víctimas menos ilustres, inmoladas en la sombra del misterio.

El capítulo de sus escandalosos amores, es la parte más inocente de su historia. ¡Qué amores y qué multitud de amantes! Los escritores alemanes, cuya ejemplar exactitud es conocida, han publicado una colección biográfica de todos estos funcionarios ilustres ó oscuros, y han formado un catálogo inmenso. Pero yo no creo que ningún sabio de Tubinga ó de Brema se atreva á vanagloriarse de que la playa de Monplaisir ó los bosques de Zarskoe-Zelo le hayan revelado todos sus secretos. Para obtener de la emperatriz una mirada, y aun algo mejor, no eran necesarias más que dos cosas, apariencia y oportunidad.

Verdaderamente no puede darse el título de amante á todos los objetos de su capricho; en nuestro relato hemos citado á todos aquellos á quienes su nacimiento, sus talentos ó un afecto más duradero colocaron en la escena política, excepto á Vissotsky, oficial de guardias, que alcanzó el favor durante dos meses, y Yermoloff. Todos recibieron de la emperatriz en tierras, en dinero ó en alhajas, sumas inmensas, cuyo total hace subir Castera, que se dice muy enterado, á mil millones de francos. Sin embargo, Catalina pretendía que había mucha economía, y aun mucha economía política, en repartir de este modo la hacienda de su imperio.

En 1774, escribía á Voltaire, á cuya opinión parecía que daba mucho valor: «Os suplico que no me hagais el agravio de juzgar nuestra hacienda por la de las demás naciones de Europa, que está arruinada. Aunque hace tres años que tenemos guerra, edificamos, y todo lo demás marcha como en plena paz. Dos años hace que no se ha creado ningún nuevo impues-

to, y si nos apoderamos todavía de uno ó dos «Caffa», estará pagada la guerra. Quedaré satisfecha de mí misma, si obtengo vuestra aprobación.»

Catalina, por lo tanto, se dejaba también engañar por el falso axioma de los conquistadores, que la guerra sostiene la guerra; pero en todo caso, si decía verdad en 1774, no hubiera podido usar el mismo lenguaje en 1796. En esta época había arruinado á su imperio; y la prueba de ello es, que, para levantar nuevas tropas á instancias de las demás potencias coligadas ya contra la Francia, se vio obligada á crear asignados, y hacer onerosos empréstitos en el extranjero. Faltaban á la vez el oro, la plata y el cobre. El príncipe Scherbatoff, que se ha hecho célebre escribiendo la historia de su país, decía: «Si esta mujer vive los años de un hombre, arrastrará la Rusia á su sepulcro.» Segur, por el contrario, afirma que los ingresos habían aumentado en un tercio en Rusia durante el reinado de Catalina. Es gracioso ver que hombres de estado, de talento igualmente superior, é igualmente capaces de conocer la verdad, estén en completa oposición en un hecho de tanta importancia. Segur añadía que la Rusia no podía hacer la guerra sin préstamos, y esta consideración le parecería bastante consoladora contra su ambición.

Á pesar de tantos crímenes y de tantas faltas, el famoso reinado de Catalina ha encontrado, no solo apasionados admiradores entre los serviles cortesanos de todo poder deslumbrador, sino apologistas solícitos entre los historiadores; no será tal vez inútil, para concluir, consignar aquí la opinión de algunos de ellos. No hablaremos de Voltaire, que no la apellidaba nunca más que «la Grande», «la Admirable», y que probablemente se burlaba de ella, como se burlaba de Federico, y de tantos otros, y de toda la especie humana que tan ridícula le parecía, sino del grave alemán Eichhorn, que dice: «Si el ser digno de reinar puede legitimar la usurpación del poder, la revolución que volvió á Catalina en el trono, seguramente que debe tenerse por legítima. Al tomar las riendas del gobierno, encontró el imperio débil y vacilante, y casi totalmente desorganizada la administración; al morir la ha dejado á Pablo I, muy respetada en el exterior, organizada poderosamente en el interior, y sabiamente dirigida en todos los ramos del servicio público.» Esto es lo que se llama sinceridad y pudor histórico.

Rulhiere, al terminar su escrito, con pretensiones de imparcial, titulado «Anécdotas sobre la Rusia», y que tanto ruido metió en su tiempo, dice que «Catalina recompensó la fidelidad de los amigos de Pedro III, y que gobernó con tanta gloria y con tanta bondad, que la fama de su reinado atrajo desde Europa á sus estados de Asia, á un pueblo numeroso.»

Ignoramos qué pueblo fué este tan imbécil que se cobijó bajo las maternales alas de Catalina, pero lo que sí sabemos es, que la tribu entera de los eleuthos emigró de Rusia para escapar de la cruel rapacidad de los gobernadores de la emperatriz.

En fin, Levesque, gran partidario del pro y el contra, y que toma las vacilaciones y los titubeos de una conciencia sin energía, y de una moral sin firmeza, por inspiraciones de la justicia, se expresa en estos términos:

«Catalina ha esparcido un resplandor demasiado brillante al rededor de su trono, ha hecho estremecer demasiado á la Europa con el eco de su nombre, ha sido demasiado ensalzada por los que reparten la gloria, para que no se la cuente en el número de los grandes soberanos de su siglo; pero ha hecho mucho

mal á sus vecinos y aun á sus propios vasallos. Infelices muy contradictorios se formarán de ella, según se consideren sus virtudes ó sus vicios, sus talentos ó sus flaquezas; sus bellas acciones ó sus faltas, los testimonios de su bondad ó los crímenes que se la imputan. Los que la juzgen con imparcialidad le tributarán un merecido sentimiento de aprecio por sus recomendables cualidades, de admiración por lo que ha hecho de grande y de útil, de compasión por sus desastres políticos y morales, y de duda por los crímenes que pesan sobre su memoria.»

Todo esto es muy cristiano; sin embargo, persistentes en sorprendernos de que puedan encontrarse virtudes en una mujer que había aljurado todo pudor, y destronado y asesinado á su esposo, porque, en fin, los asesinos de Pedro III eran sus amigos, y, lejos de perseguirles por su crimen, los colmó de favores. Creemos que la memoria de tal soberana solo puede inspirar el más profundo horror. Levesque, en su historia crítica de la república romana, escrita con el objeto de destruir las preocupaciones universales é inveteradas sobre las pretendidas virtudes de los romanos de la Roma libre, se muestra, según la expresión de Malte-Brun, «justamente indignado de las fisonomías que prodiga la historia á los opresores del universo. Las sangrientas sombras de Numania, dice el elocuente pangirista, se agrupan en derredor de él, y denuncian á su musa vengadora tantas injusticias, tantos crímenes, tantos robos, tantos degüellos, tantos incendios, como la servil admiración de los siglos ha erigido en gloriosos trofeos. Ataca á la señora del mundo hasta en su silla curul, desgarrar la púrpura triunfal y debajo de ese mentiroso velo, en vez de una diosa legisladora de las naciones, nos muestra una furia ebria de sangre y ávida de destrucción.»

Juzgando pues de este modo al primer pueblo del mundo, parece que Levesque se imponía la obligación de ser un poco menos indulgente con esos tártaros; pero, como la composición de su historia de Rusia es algunos años anterior á la historia romana crítica, es de creer que en esta primera época la musa que le hacía ver y hacer todas estas cosas que dice Malte-Brun, no le habría hablado todavía. A no ser así, seguro que lo habría en los Anales de la Rusia, que en los Fastos romanos, hubiera podido hallar injusticias, crímenes, robos, asesinatos, incendios, y sobre todo hubiera encontrado, sin prosopopeya, una furia ebria de sangre y ávida de destrucción.

A pesar de todos estos miramientos de Levesque, su libro descontentó mucho á Catalina, si hemos de creer al autor de las Memorias secretas, que por su parte ha juzgado mucho más severamente á esta soberana. «El final de su reinado, dice, fue desastroso para los pueblos y para el imperio. Todos los resortes del gobierno estaban muy desconcertados: cada general, cada gobernador, cada jefe de departamento se había convertido en un despotismo particular. Las clases, la justicia, la impunidad se vendían en pública subasta: una veintena de oligarcas, bajo la protección de un favorito, se repartían la Rusia; robaban ó dejaban robar la hacienda, y se disputaban los despojos de los desgraciados. Veíanse á sus más abyectos criados, hasta á sus mismos esclavos, ascender en poco tiempo á los empleos y las riquezas más considerables. Catalina, lejos de buscar la impura fuente de estas efímeras riquezas, aplaudía el desordenado lujo de los ladrones públicos, tomándole por una prueba de la prosperidad de su reino. Nunca, ni aun en Francia, fué tan general y tan fácil el pillaje. Un ministro sabía poco más ó menos cuánto valía á su

secretaría cada una de sus firmas, y un coronel no vacilaba en hablar á su general de las ganancias que hacía con sus soldados.

Desde el favorito oficial hasta el último empleado, todos consideraban al estado como una cuecaña, y subían á ella con el mismo descaro que el populacho se arroja sobre un buey que se le entrega. Los Orloff, Potemkin y Panin son los únicos que han ocupado sus empleos con dignidad; los primeros han demostrado talento y una desmesurada ambición; Panin tenía más conocimientos, más patriotismo y más virtudes. Pero en general, durante los últimos años del reinado de Catalina, nada ha sido más pequeño que los grandes; sin ilustración, sin opiniones, sin grandeza, sin probidad, ni aun poseían siquiera ese honor orgulloso que es á la lealtad lo que la hipocresía á la virtud, duros como pachaes, exactores como peñeros, pillos como lacayos y virtuosos como confidentes de comedia, puede decirse en fin que eran la canalla del imperio. Así es, que todos los hombres de suposición y de influencia en este reinado eran gentes salidas de la miseria y de la nada. De las fiestas de Catalina nuan cian enjambres de príncipes y condes nuevos, y, exceptuando á los Solitkoff, no se vio una familia noble que gozara del favor. En cualquier otra parte esto no hubiera sido ningún mal, pero en Rusia, en donde la rica nobleza es la única clase que tenga educación, y algunas veces honor, era una verdadera calamidad. Por otra parte, mudar á cada instante de ministros y de favoritos, que se enriquecen con los tesoros públicos, es el mayor azote de un estado. El gobierno de Catalina, dulce y moderado á su alrededor, de lejos era arbitrario y atroz. El hombre que poseía directa ó indirectamente la protección del favorito, ejercía una tiranía pública, se burlaba de los superiores, y violaba impunemente la justicia, la disciplina y los ukases.

Usurpadora de un trono que quería conservar, Catalina se vio obligada á acariciar á sus cómplices, que con su crimen habían comprado la impunidad. Extranjera en el imperio en que reinaba, trató de identificarse con la nación, adoptando y hasta balagando sus gustos y sus preocupaciones; pero no quiso nunca ilustrarla ni hacerla libre, y cuando vió la revolución francesa, espantada y arrepentida de sus locas veleidades y de sus relaciones filosóficas, hubiera deseado poder retroceder de repente con su pueblo dos ó tres siglos enteros. Sufriendo el reinado de Catalina y de sus numerosos favoritos, ha probado el pueblo ruso que era el más envilecido de todos los de la tierra.

Los diez últimos años de su gobierno pusieron el colmo á los crímenes de su ambición. Entonces el extremo de ese hilo político que hacia mover á la Europa, y que se había escapado de la Francia para pasar luego desde Berlin á Viena y á Londres, se fijó en las manos de una mujer, que tiraba de él á su antojo. Ese imperio inmenso á quien ella subyugaba, los inagotables recursos que sacaba de un pueblo y de un suelo todavía vírgenes, el excesivo lujo de la corte, la bárbara pompa de sus grandes, las riquezas y la regia magnificencia de sus favoritos, las gloriosas victorias de sus ejércitos, y las gigantescas miras de su ambición, imponían una especie de admiración, que servía de velo para cubrir sus crímenes.

En cuanto á la compasión, opinamos que, debe reservarse para los escritores, que siendo académicos pensionados, prometen y se jactan de decir verdad. Es un error que merece en efecto compasión.

XVI. Nadie ignora los esfuerzos que hizo Pedro el Grande para civilizar, para europeizar, si así podemos decirlo, á su bárbaro y salvaje pueblo. Pero

fácil es comprender los resultados que podría obtener en esta empresa un hombre que conocía tan poco el arte de la cortesanía y de saber vivir, un príncipe cuyas fiestas eran repugnantes y báquicas orgias, que castigaba á palos á los más grandes señores de su corte; cuya galante munificencia para con los objetos de sus amorosos caprichos nunca excedió de cuatro ó cinco rublos (unas dos piastras); de tan plebeyos gustos, que, así que llegaba en buque holandés, corría al puerto á comer y beber con los marineros; y en fin, tan sucio, que jugaba encima de la mesa á la corrida de los pijos con el primero que llegaba.

Habiendo notado Pedro el Grande en sus viajes que en las naciones civilizadas de Europa las mujeres daban el tono, y que las atenciones y respetos hacia ellas eran la base y la medida de la urbanidad y finura que distinguían á los pueblos menos esclavos que el suyo, quiso tener reuniones y círculos, en los cuales empezaron á figurar las mujeres, contra las antiguas costumbres. Su despótica rudeza había imaginado imponer la pena de beberse un vaso de aguardiente á todo el que contraviniera á las reglas de la cortesía y del ceremonial, cualquiera que fuese su edad y sexo. De suerte, dice Voltaire, que la respectable sociedad se ponía á menudo borracha, y no enmendaba. El vaso de aguardiente con que castigaba á las personas mal educadas, recuerda otro capricho de este famoso despota. Había nombrado gobernador de Moscou, y revestido con todos los atributos exteriores del poder supremo á un boyardo grueso y feroz, de origen tártaro, que le representaba en sus frecuentes ausencias de la capital, y en las ceremonias y solemnidades en las cuales le gustaba á Pedro mezclarse entre la multitud. Este gobernador tenía en su palacio un oso al que había enseñado á desempeñar las funciones de maître-sala y de chambelan; cuando se presentaba alguno para hablar á su excelencia, tenía antes que habérselas con el oso, el cual, adelantándose con toda la gracia de que es susceptible su especie, presentaba al recién venido un gran vaso de aguardiente bien saturado con pimienta; había que beberse hasta la última gota, de lo contrario, el oso, sumamente quisquilloso sobre este punto del ceremonial, hubiera abrazado al descortes y desgarrado sus vestidos. He aquí el tipo de la cortesía rusa en tiempo de Pedro el Grande.

A medida que se multiplicaban las relaciones políticas y comerciales de la Rusia con las demás naciones, fueron introduciéndose con mejor éxito las costumbres de Francia, de Inglaterra ó de Alemania. Si los rusos no pudieron conseguir nunca esa exquisita elegancia en los usos de la sociedad, que únicamente puede encontrarse en unos climas templados, en un pueblo libre, ó poseído á lo menos de la dignidad humana, y disputando todos sus derechos, en cambio puede afirmarse que pronto se hallaron dispuestos á acoger, y aun á exagerar todos nuestros vicios.

No creo que exista ningún pueblo, cuya historia presente en los tiempos modernos un espectáculo más completo y más odioso de inmundicia pública, y de degradación privada, como la nación rusa en el reinado de la demasiado famosa Catalina. Todas las naciones imitan á sus duenos y á sus grandes, y más todavía los pueblos serviles, porque están acostumbrados á divinizar hasta los vicios del poder que les oprime y les espanta. Júzguese, pues, la influencia que debía ejercer sobre las ideas y las costumbres nacionales el espectáculo de esa corte dísoluta, en la que, realizando Catalina todas las fábulas de la rei-

na de Achém, y sujetando el amor, el sentimiento y el pudor de su sexo á imperiosas necesidades físicas, consagraba todo su poder á dar al mundo un ejemplo odioso y singular de escándalo. De esa corte convertida en asquerosa Amante de otra Venus impúdica, en la cual era el empleo de favorito el primer destino del estado, y en la cual todos, sacerdotes, generales, grandes y plebeyos, hasta los mismos príncipes, futuros herederos del trono, se veían obligados á doblar la rodilla ante el ídolo despreciable, que debía su grandeza y su poder á la lujuria de una mujer prostituta. Lo poco que existe de generoso y noble en el orgullo de un nacimiento ilustre, debía desvanecerse en los corazones al ver á un Zoritz, galeota servio, escapado de las mazmorras de Constantinopla, hecho amante oficial, por el favor de la casualidad, y de Potemkin, dominando la voluntad de la soberana de tan grande y desventurado imperio.

Si á lo menos estos espantosos desórdenes no hubiesen afligido la moralidad pública más que de tiempo en tiempo, alienándolos con algunos intervalos de decencia y de pudor! pero no fue así, sino que la infamia fue constante, permanente, y nadie puede decir que el empleo de favorito estuviese vacante siquiera veinte y cuatro horas en el espacio de treinta y cinco años seguidos: bastaba una corta ausencia, una ligera enfermedad para que fuese reemplazado. No había otro destino para cuya elección empleara la angusta soberana más esmero y discernimiento, y no hay ejemplo de que le haya confiado jamás á un sujeto inepto.

Cuando los ataques de la vejez, por mucho tiempo combatidos, privaron á Catalina del derecho de agrandar y de ser amada, convirtiendo en una carga verdaderamente muy pesada el cargo tan codiciado de favorito, la corte de la Semiramijs del Norte ofreció á la Europa entera cuadros sin ejemplo de cuanto puede tener de excesivo y odioso el cinismo del poder. Nó, ni los «espintrias» de Tiberio, ni los desenfrenos de Eliogabalo, ni las más impuras tradiciones de la degenerada y envilecida Roma, asombran más la imaginación. Hacia el término de su vida, era Catalina enormemente gruesa, y sus facciones de un rojo llvido y siniestro. Sus piernas, siempre hinchadas y abiertas, formaban una masa deforme con su pie, que tantos habían admirado antes por lo lindo. Ídolo inútil y degradado por el tiempo y por asquerosas enfermedades. Sus cortesanos habían puesto en sus casas rampas entapizadas en lugar de escaleras, para que pudiera subir á sus habitaciones. En este estado de degradación y de ruina, vestida y coronada de brillantes, dirigiendo á su alrededor lánguidas miradas, y oliendo á sepultura, á pesar de los perfumes, la divina autócrata llamaba todavía al amor; sus deseos poseían todavía toda su energía; y esta mujer perversa, que tanto tenía que temer y tan poco que esperar del otro mundo, se asia con apretado nudo á las voluptuosidades de este. Parecía que la edad acrecentaba sus furores, viósele á los sesenta años renovar repentinamente las orgías y las lupercales que había celebrado en otro tiempo con los hermanos Orloff, á Platon Zouboff, que era el amante oficial, se asociaron su hermano Valeriano, dotado de un vigor atlético, y Pedro Soltikoff, «*fortemente virum*,» para ayudarle en sus funciones y deberes; y con estos tres jóvenes pasaba los días la vieja Catalina, mientras sus ejércitos batían á los turcos, se degollaban con los suecos, y devastaban la infortunada Polonia; y mientras que su pueblo gemía en la miseria y perecía de hambre, devorado por los impuestos y por los tronos.

Ya se comprenderá que los detalles de esta vida privada son de tal naturaleza, que no pueden citarse aquí. Dejamos á las memorias de su tiempo el derecho de hablar de las «veladas de la Ermita,» y de los misterios de la «pequeña sociedad.» Demasiado se ha extendido ya nuestro compendio, con todas las investigaciones de la grande historia; además tendríamos que referir cosas que herirían la moral, que riendo sería útil. Si el lector, curiosamente indignado, quiere saber cuales eran las funciones de cierta condesa Branitscha, de una madama Protasow, llamada comunmente la Ensayadora; si desea conocer todos los preliminares de la instalación definitiva de su favorito, puede consultar los documentos que nosotros hemos recorrido, y que á la verdad se han hecho muy escasos, porque la corte de Rusia, ó quizás la solicitud de algunos grandes señores, nada han descuidado para hacerlos desaparecer.

Tales eran las costumbres de la corte; nos falta hablar ahora de las de la ciudad. Hemos dicho ya que, antes de Pedro I, la fisonomía de su pueblo era enteramente asiática, y que sus usos y sus leyes excluían del todo á las mujeres, prescribiendo su reclusión. Este soberano rompió las puertas del Gineceo, y arrojó repentinamente á la sociedad á esas mujeres, cuya condición había diferido hasta entónces tan poco de la de los esclavos. Pero desde la muerte de este monarca, habiendo subido al trono, merced á las eventualidades de una sucesión desordenada, cinco ó seis mujeres consecutivamente, y habiendo Catalina ilustrado su época, acostumbróse la nación rusa á esta gineceocracia, el más resbaladizo indudablemente entre todos los gobiernos; porque, á pesar del antiguo adagio, «*cuando las mujeres reinan, los hombres gobiernan*,» no hay nada más delicado que la autoridad pública en manos de ciertas mujeres, á saber, de las que se entregan al desenfreno. Por esto, como dice acertadamente el autor de las «*Memorias secretas*,» difícilmente se pueden citar seis reinados tan fecundos en guerras, en revoluciones, en crímenes, en desórdenes y en calamidades de toda especie.

Lo cierto es, que, durante el reinado de Catalina, orgullosas las mujeres de ver tanta autoridad en manos de una persona de su sexo, se abrogaban en sus casas, y en la sociedad, el mismo imperio que ejercían en la corte. La princesa Dashkoff, esa Tomiris, que habla en frances, como decía Voltaire, separada de su sexo por sus gustos, por sus inclinaciones y por la intrepidez de sus acciones, lo estaba todavía más por sus títulos y funciones de directora de la Academia de ciencias, y presidenta de la Academia rusa. Muchas veces solicitó de Catalina que la nombrara coronela de guardias, y el autor de las «*Memorias*» pretende que habría ejercido este empleo mejor que la mayor parte de los que le tuvieron. Añade, además, el mismo, que muchos de los generales rusos, acreditados en el extranjero, eran gobernados por sus mujeres, y temblaban delante de ellas. Muchas esposas de coroneles, dice, sabían todos los pormenores del regimiento, daban las órdenes á los oficiales, les empleaban en servicios particulares, les despedían, y algunas veces los creaban. Madama Mellin, coronela de un regimiento de Tobolsk, mandaba con una altanería verdaderamente marcial, recibía los partes en su tocador, y hacia montar la guardia, mientras que su marido se ocupaba en otras cosas. Habiendo intentado los suecos una sorpresa, se la vió salir de su tienda, vestida de uniforme, ponerse á la cabeza de su regimiento y marchar hacia el enemigo. Muchas otras mujeres seguían al ejército contra los turcos. El

serrallo de Potemkin contenía siempre bellas amazonas, á quienes gustaba visitar los campos de batalla, y examinar la vigorosa desnudez de los turcos, tendidos sobre la espalda, empujando todavía la cimitarra con aire amenazador, tal como le pareció á la dulce Herminia el Argando del Tasso. Después del asalto de Otchakoff, arrojaron al Liman, que estaba entonces helado, montones de cadáveres desnudos, que permanecieron allí hasta el deshelo, y las damas rusas iban en sus trineos á pasearse al redor de esas pirámides, para admirar los vigorosos cuerpos de los musulmanes, pasmados por el frío.

No se crea que esa tergiversación de los papeles señalados por la naturaleza al hombre y á la mujer, sea en Rusia el fruto de un capricho, ó de las desarregladas costumbres de algunas damas de la corte. El autor de las «Memorias secretas», que habió mucho tiempo este país, notaba todavía más «virilidad» en las costumbres y en los gustos de la gente del campo, y con razón atribuye á la servidumbre personal esta triste alteración del tipo moral primitivo. Las viudas y las hijas mayores toman la administración de sus bienes, y se ven obligadas á entrar en pormenores y minuciosidades impropias de su sexo. Comprar, vender y cambiar esclavos, señalarles su tarea, hacerles desnudar para aplicarles el castigo del látigo, son cosas tan repugnantes á la sensibilidad como al pudor de una mujer, en un país en donde los hombres no fueran humillados hasta el nivel de los animales domésticos, y tratados con la misma indiferencia; sin embargo, muchas mujeres rusas deben ejercer con frecuencia semejantes funciones.

Así que, las costumbres domésticas, que en todas partes forman la comprensión de los vicios públicos, en Rusia son la fuente de la corrupción. Las interioridades de cualquier casa que goce de alguna opulencia; presentan todos los días á las jóvenes ocasiones de satisfacer y de adelantar su curiosidad en todos los misterios del amor, y de embotar los sentidos y los órganos casi antes de su entero desarrollo. En este aprendizaje peca la sensibilidad moral, porque preciso es estar completamente privado de ella para poder presenciar, sin conmoverse, el espectáculo de los terribles suplicios que imponen con frecuencia á los esclavos. «Me he bañado en algunas mesas», dice el coronel Masson, en las que por una ligera falta de un criado, el amo mandaba con la mayor sangre fría, y como una cosa muy sencilla, que le aplicaran cien golpes de «hattogs». Inmediatamente era conducido al patio, ó á una antecala; y allí se cumplía la orden delante de mujeres y de jóvenes doncellas, que, comiendo y riendo, escuchaban los gritos del infeliz azotado.»

Si en Rusia las mujeres son en general más perversas, más crueles y más bárbaras que los hombres, es porque son todavía más ignorantes y más supersticiosas. Las señoras rusas apenas viajan, tienen muy poca instrucción, y no trabajan; siempre rodeadas de esclavos prontos á satisfacer y prevenir sus deseos, pasan el tiempo echadas en un sofá, ó sentadas á una mesa de juego. Haras veces se las ve leer, y mucho menos ocuparse en labores de manos ó en los cuidados de la casa; y aquellas á quienes no ha humanizado una educación extranjera, son todavía realmente bárbaras.

A imitación de la soberana, casi todas las mujeres tenían favoritos en título y con funciones; no digo amantes, porque esto indicaría algún sentimiento, y en ellas no existía más que una grosera necesidad física, y muchas veces solo el deseo de seguir la moda.

Lo que acaba de probar la depravación y el embrutecimiento, la confusión de las costumbres y de los gustos en el reinado de Catalina, es el descubrimiento que se hizo en Moscu algunos años hace, de una sociedad conocida con el nombre de «club físico.» Era una especie de institución que sobrepujaba en torpeza á todo cuanto se dice de las más impúdicas y misteriosas asociaciones. En ciertos días se reunían hombres y mujeres, y se entregaban mezclados y revueltos á los más infames desórdenes. Los maridos hacían asistir á sus mujeres, y los hermanos á sus hermanas; lo que se exigía de los hombres era vigor y salud, y de las mujeres, juventud y belleza. Los que solicitaban afiliarse en la sociedad, no eran inscritos hasta haber hecho sus pruebas y sido reconocidos; los hombres reconocían á las mujeres, y estas á los hombres. Cuando la revolución francesa, la policía tuvo orden de dar caza y disolver á todas las sociedades secretas, y entonces fué cuando se descubrió el club físico, cuyos jefes tuvieron que declarar sus misterios. Como los miembros de uno y otro sexo pertenecían á las familias más ricas y poderosas, y no se trataba de política en sus reuniones, se contentaron con cerrar y prohibir esta escandalosa logia. No nos hubiéramos atrevido á citar lo que dice sobre el «club físico» el autor de las «Memorias», si no hubiéramos visto atestado el mismo hecho en una obra recomendable, publicada últimamente en Inglaterra, y que cita el periódico francés «El Globo», cuya gravedad es incontestable. He aquí como se expresa este periódico en su número del 11 de diciembre de 1821, según la relación del doctor Lyall, comparándola con la de otro viajero menos moderno, el doctor Clarke: «Tocante á galantería, las mujeres rusas están á sus anchuras, y tienen muy poca delicadeza. Nuestro excelente doctor nos ha trasmitido algunos diálogos entre él y algunos príncipes rusos, que lo dejaron escandalizado por sus maximas, respecto á la fidelidad conyugal. No responderemos tampoco de los detalles que da sobre el «club físico de Moscu», que, según nuestro autor, se aproxima á las sociedades de Olahiti más que todo cuanto conocemos en Europa; nosotros, á pesar del testimonio del doctor Lyall, no creemos en su existencia, ó por lo menos, en su extensión, ni en la clase de sus miembros femeninos. Ahora bien, á pesar de la pública incredulidad de los redactores de «El Globo», parece, no tan solo indisputable la realidad del «club físico», sino que su existencia actual es una reproducción, pues habia sido destruido en tiempo de Pablo I, y esto indica por consiguiente una depravación obstinada y progresiva en las costumbres.

Los dos viajeros, Clarke y Lyall, están también perfectamente acordes con lo que dice el autor de las «Memorias secretas» sobre la desnuda promiscuidad de los dos sexos en los baños públicos, sobre la inclinación invencible que tienen los rusos al robo y á la rapina, y el imprudente charlatanismo con que tratan todas las cosas de la vida, y sobre la habitual embriaguez y crasa ignorancia del bajo clero. La embriaguez es un vicio común á toda la nación, así como el de una vergonzosa glotonería, del cual participan sobre todo las mujeres. Como todo parece una amarga sátira, necesitamos citar las autoridades que lo apoyan; invitamos pues al lector, para que se convenza: á que consulte los números 40, 41 y 43 de «El Globo» (diciembre de 1821). «El Globo» es un periódico de una rigurosa imparcialidad, y no puede negarse que posee una distinguida reunión de talentos y de luces. Excusado nos parece advertir al lector, que este jul-

rio, y todos los que se refieren á la masa entera de una nacion, serian injustos si se presentaran con esa inflexibilidad que no permite excepcion. En Rusia, como en todas partes, las excepciones son numerosas. Si el autor de las «Memorias secretas» refiere anécdotas espantosas de algunas furias, si demuestra con una franqueza, muchas veces amarga y ruda, los tristes efectos de la esclavitud, que, desmoralizando á la vez al señor y al esclavo, hace sentir principalmente su corruptora influencia sobre la más bella mitad de la especie humana, recuerda tambien á muchas mujeres encantadoras, en las cuales ha hallado todas las virtudes y las gracias de su sexo; y poco falta para que se vea tentado á revocar en favor de estas el juicio que forma de las otras. Lo mismo pasa al doctor Lyall. Después de haber delineado un retrato nada ventajoso por cierto de la nobleza rusa, hace justicia á las benéficas y hospitalarias costumbres de las casas más grandes de esta clase, en las cuales se ven, dice, un gran número de criados, ocupados con una intencion de humanidad, y como por un deber de la riqueza. En cuanto al doctor Clarke, se ha declarado abierto partidario de las damas rusas; en general las encuentra hermosas y campildas, pero, como lo hemos dicho ya, las estima de un modo menos favorable tocante á lo moral.

Para completar el cuadro nos falta decir cuál era el estado de las letras en tiempo de Catalina, que, deseosa de ocupar por todos los medios al mundo con la fama de su nombre, parece que debería haberlas protegido eficazmente. Es cierto, sin embargo, que hizo mucho menos en su favor que Isabel, cuyo reinado ilustraron muchas producciones notables. Por ostentacion compró Catalina algunas bibliotecas, y algunas colecciones de cuadros; pensionó á varios aduladores, y lisonjeó á los hombres célebres que podian servirle de trompetas; regaló á los extranjeros ricas cajas para tabaco, y medallas, y dejó morir de hambre, y en una profunda miseria, á artistas nacionales de muy distinguido mérito.

En cuanto al talento personal de Catalina, fué muy pequeño, á juzgar por las que pueden llamarse «sus producciones», á pesar de la mediacion de algunos autores que mandaba llamar á Francia, y de los cuales fue el último Senac de Meilhan, hombre de mediana capacidad. Además de la traducion en ruso del «Bélisario» de Marmontel, que hizo durante su viaje á la Crimea, y de su célebre «Instruccion para el código», «habia compuesto para la educacion de sus nietos cuentos morales y alegóricos, muchas piezas dramáticas, y un gran número de proverbios, lo que hacia representar y admirar en la Ermita; pero, segun el autor de las «Memorias», «lo que hace formar una opinion más ventajosa de su talento, son sus cartas á Voltaire. «Más interesantes son que las del viejo y cortesano filósofo, que le vendia relojes, le hacia medias, devolviéndole de mil maneras las mismas ideas y los mismos cumplimientos, y repitiéndole sin cesar, que arrojara á los turcos de Europa, en vez de aconsejarle que diera la libertad á los rusos.» Á pesar de la publicacion de algunas obras, la literatura rusa parece que desde esta época no ha podido tomar un verdadero vuelo, por falta de un suficiente impulso. Refiriéndonos á lo que dice el doctor Lyall, aun cuando existen hoy en Rusia muchos poetas de gran mérito, están muy lejos de gozar de alguna popularidad. La venta de dos ó trescientos ejemplares de una obra en una poblacion de más de cuarenta millones de habitantes, es una cosa muy rara. El éxito de la historia de Rusia de Karamsin, es la única excepcion de este

destino comun á todos los libros, en un país en que tan poco cultivada está la instruccion, y hay que advertir con todo, que el número total de suscriptores para la primera edicion de esta obra, fué de cuatrocientos seis. En 1827, se publicó una nueva edicion, y, cosa inaudita, el impresor se atrevió á tirar mil ejemplares. Sin embargo, el doctor Lyall dice, que el gusto á la literatura se extiende rápidamente en este vasto imperio. Alejandro ha hecho bajo este concepto más que ninguno de sus antecesores, fundando escuelas y protegiéndolas. Algunos grandes, á pesar de los ridículos temores de sus vecinos, han introducido el metodo de ensenanza de Lancaster; y el arte de la imprenta, el del grabado y el de la encuadernacion han llegado á un grado de perfeccion muy adelantado.

Catalina habia formado de sí misma la más alta idea, y se creia dotada de eminentes cualidades, porque no conocia más que la parte brillante de su imperio y lo especioso de sus leyes, cuyas funestas consecuencias ignoraba. Como su reinado no fue para ella más que una prolongada decepcion, «un largo viaje á la Crimea», «concluyó por asombrarse de su propio genio, y por hablar de su persona con la misma admiracion con que lo hacian sus aduladores.

XXII. Reinado de un instante, terminado por una catástrofe sangrienta; reinado sombrío y desdichado, que hizo pasar el cetro de Rusia, de las manos de una mujer orgullosa y terrible que sabia adornar con flores los crímenes del poder, á las de un ducho áspero y envidioso que no quitaba al espectro de la tiranía uinguno de sus odiosos rasgos.

Si Catalina hubiese podido prever su próximo fin, es probable que no le hubiera sucedido Pablo I. Jamás se ha visto menos confianza y ternura entre una madre y un hijo. Habiase tenido siempre bajo la más humillante tutela, en el más absoluto alejamiento de los negocios, y no le mostró nunca más que la frente de una imperiosa soberana, en la cual jamás imprimió la naturaleza la más leve emocion de un corazón maternal. Tanto era lo que le aborrecia, que trataba de dirigir los votos y el favor de la nacion hacia el joven gran duque Alejandro. Estas y muchas otras circunstancias habian justificado mucho tiempo hacia la opinion de los que creian á Pablo uno de los hijos de Isabel y Razoumofski, ó de cualquier otro favorito más oscuro.

Preciso es decir en elogio de Pablo I que estos sentimientos de la emperatriz, con respecto á el, no alteraron nunca su filial y religioso respeto hacia ella; ya sea porque su genio parado temblase delante de esta nueva Agripina, ó ya que su alma fuese en efecto capaz de elevarse hasta esa virtud que nos hace amar á los que nos aborrecen. En muchas ocasiones recharzó las culpables insinuaciones que tenian por objeto enseñarle el camino por el cual su madre habia subido al trono, más facil y practicable todavia para él.

Pero cuando el ataque apoplectico que mató á la emperatriz hubo librado á Pablo de una madre tan opresora, todos los disgustos, todas las amargas humillaciones que hubo de sufrir por espacio de treinta años, brotaron de su henchida corazón, cayendo como un torrente sobre todo lo que habia rodeado el resplandeciente trono de la difunta soberana, y sobre cuanto habia hecho ó empezado; fué un trastorno completo, una revolucion que se extendió desde la administracion á las relaciones exteriores y hasta á la geografia del imperio. Fiel únicamente á los despóticos principios de Catalina, solo la imitó en su odio por el hombre francés.

La imparcialidad de la historia añade pues á todos

los reproches justamente merecidos por Catalina, el de haber ahogado en el alma de su hijo el germen de las bellas cualidades, á fuerza de malos tratamientos. Este presunto heredero del imperio vivía solitario, lejos de la corte, sin otro confidente de sus pesares, que su esposa que los partía con él, y, ya que hemos tomado el partido de decirlo todo, diremos tambien que los futuros poseedores de tan inmenso poder carecían á menudo de lo más preciso, mientras que los amantes de la madre disipaban en todas las prodigalidades y en todos los excesos de la liconcia los tesoros del estado. Todavía hay más: agentes viles iban á espiar su tristeza, y se los privaba hasta de las caricias de sus hijos. A lo menos Pablo quería á los suyos, y su primer cuidado al subir al trono fué entregarles su confianza paternal, dando á cada uno de ellos el mando de un regimiento de guardias.

Pablo suspendió el alistamiento de cien mil hombres, que Catalina había mandado pocos momentos antes de su muerte para hacer la guerra á la Francia, no porque profesara otros principios que los de su madre, tocante á la revolución, sino para librarse del azote de una bancarota, que hacía inminente el excesivo crédito del papel moneda creado por Catalina para subvenir á las necesidades del estado. Tambien rompió un tratado de subsidios que se negociaba con la Inglaterra.

No tardó mucho, sin embargo, en manifestarse y prevalecer de nuevo el influjo de esta potencia en San Petersburgo. Tiempo hacía que, por medio del comercio, chupaban los ingleses sus tesoros á la Rusia, y con su oro compraron al fin su sangre. Arrastraron á Pablo á esta segunda coalición, que reunía contra la Francia al Norte y al Mediodía, la barbarie y la civilización, y á la que solo faltó el rey de Prusia, á pesar de las instancias del gabinete de San Petersburgo y de la habilidad del príncipe Repnin.

El ejército reunido en Galicia por disposición de Catalina, y á cuyo frente se hallaba el viejo Souwarow, ardiendo en deseos de marchar contra los franceses, á quienes su ridículo fanatismo consideraba como á una banda de forajidos, recibió la orden de ponerse en movimiento, y se dirigió á marchas cortas hacia Italia. Avanzaba este ejército de cincuenta mil hombres, á través de los hielos del invierno, precedido de una maravillosa fama, para combatir á un enemigo desconocido. La intrepidez nacional no era bastante para defender á las imaginaciones francesas del prestigio de ese lejano rumor que parecía anunciar á una raza de gigantes.

Reunióse Souwarow cerca de Verona con el ejército austriaco mandado por Kray, á quien la obstinada impericia de Scherer acababa de proporcionarle esta vez la gloria de vencer á los franceses.

El ejército austro-ruso, fuerte de ochenta mil hombres, alcanzó en Cassano á treinta mil franceses á las órdenes de Moreau, y los derrotó; el directorio acababa de confiar á este hábil capitán los restos del ejército de Scherer, y esta derrota no fué sino una consecuencia inevitable de las flitas y de la desgracia de su antecesor. Los franceses perdieron siete u ocho mil hombres, y una considerable artillería.

Pero en Bassano, el general ruso Rosenberg pagó más cara la victoria, porque los franceses, mandados por el general Garreau, combatieron con fuerzas más iguales. El choque fue sangriento y tenaz: un castillo que se encontraba en el centro de ataque, fue perdido y tomado muchas veces por ambas partes; pero, diezmados y deshechos los batallones rusos por la superioridad del fuego de los franceses, y la rapidez de

sus ataques á paso de carga, codiciaron al fin, y fueron perseguidos á la bayoneta hasta la orilla del río, al cual muchos se precipitaron y perecieron. Por estos dos combates pudo aprender Souwarow á estinar ó, á lo menos, á respetar el valor francés.

Souwarow, después de su victoria se dirigió rápidamente contra Turin, sin que pudieran detenerle los vanos esfuerzos de Moreau, que no tenía más que algunos millares de soldados. Su prudencia le hizo conservar los puestos fortificados que ocupaba, hasta que Macdonald entró en la Lombardia, á la cabeza de treinta y cinco mil hombres. Los primeros combates de este ejército fueron una serie de victorias que parecían querer justificar la audacia de atacar al enemigo antes de haberse reunido con Moreau; y Macdonald se hizo dueño de Modena, de Parma, de Plasencia y de todo el país. Estas victorias obtenidas sobre cuerpos expedicionarios, obligaron al grande ejército austro-ruso á volver desde el pie de las montañas á las orillas del Trebbia.

Nuestro plan no nos permite entrar en los detalles estratégicos de la jornada que lleva este nombre, una de las más memorables que han ilustrado las guerras de la república francesa. Baste decir que esta batalla, en la que los franceses no pudieron vencer, pero tampoco ser vencidos, habiendo durado todo el día, so emprendió de nuevo al siguiente, y los rusos mostraron á sus enemigos esa invencible tenacidad, esa disciplina y esa resignación á la muerte que tantas veces han hecho triunfar. Cerrando sus filas á medida que las rompía el fuego enemigo, rechazaron dos veces á los franceses al otro lado del río, y estos le repasaron otras dos. Pero ni por la rapidez de sus movimientos, ni por la superioridad de sus fuegos, ni por su repentina destreza en evitar los choques, ni por el brillante valor de los oficiales y la intrepidez de cada soldado, pudieron triunfar los franceses de esa imposibilidad rusa, de esa obstinación resignada contra la cual tantas veces se habían estrellado la disciplina prusiana y la táctica del gran Federico.

Después de esta nueva victoria, Souwarow esparció por el país proclamas, que eran una mezcla de ridículas bravatas y de místicas palabras. En nombre de la fe y de la doctrina ortodoxa invitaba este bárbaro cismático á los toscanos y á los ligurianos á que se unieran para el exterminio de los franceses descreídos; y en verdad que sus deseos debían estar satisfechos, porque los franceses experimentaban todas las desgracias que siguen á las derrotas; y mientras que Moreau se retiraba y era rechazado Macdonald, la Lombardia, la Toscana y el Piemonte arrojaban á porfía contra estos guerreros, millares de insurgentes y de bandidos. Si Souwarow se hubiese aprovechado de estas ventajas como solía hacerlo, y perseguido á los franceses en una retirada que les hacía tan penosa la falta de toda clase de recursos, es más que probable que en esta sola campaña hubiera terminado la conquista de Italia, y penetrado en el mediodía de la Francia. Pero prefirió detenerse en el ataque de las plazas fuertes del Piemonte; los franceses hicieron un último esfuerzo para conservarlas, y Joubert pudo avanzar hasta más allá de Novi con un cuerpo de veinte mil hombres.

Lleno de confianza y de ardor juvenil, quiso Joubert, contra la opinión de todos los demás generales, desafiar á la imponente masa de las fuerzas reunidas del anciano Souwarow y del austriaco Kray. « Es na jovencito que viene á la escuela, decía el viejo general, hablando de Joubert; le daremos una lección. » Por desgracia de las armas francesas, quiso la fortuna

justificar esta baladronada; Joubert fué derrotado, y cayó herido del plomo mortífero, en el mismo instante en que, arrastrado por su impetuoso valor, se lanzaba á la cabeza de un batallón, gritando, «adelante granaderos!» Pero los franceses vengaron la muerte de su general. Se replegaron, y protegidos á retaguardia por las alturas, firmes en sus puestos, se aprovecharon maravillosamente de su artillería ligera para hacer en los rusos un horroroso carnicería. Cuarenta mil hombres había llevado Souwarow á Italia; cuando reunió sus restos para pasar el San-Gotardo, á incorporarse con Korsakoff, no le quedaban más que doce mil en estado de poderle seguir á Helvecia. Treinta mil hombres salidos de las despobladas y lejanas márgenes del Wolga para servir de abono á las llanuras lombardas, fueron el precio de ese sobrenombre de bálico, con que el czar agradeció á este anciano feroz. Esta fué su última victoria; pero había visto correr la sangre de los franceses, y sus deseos y su fama estaban satisfechos. No menos ebrio de alegría Pablo I, le concedió el título de príncipe, y mandó que desde entonces se considerase á Souwarow como al más grande de todos los generales antiguos y modernos.

En vista de estos buenos resultados, á tanta costa obtenidos, determinó Pablo I redoblar sus esfuerzos contra la Francia. «Hemos resuelto, decía en su manifiesto, nosotros y nuestros aliados, destruir el gobierno impío que domina á la Francia.» En efecto, á la voz de este autócrata, cuatro ejércitos se lanzaron de los confines del Asia para ir por distintos caminos á subyugar la Francia, y á sepultar entre sus ruinas el sistema republicano. Y, sin embargo, este poderoso esfuerzo de un imperio, diez veces mayor que la Francia entera, no era más que un socorro auxiliar que debía sostener esta segunda coalición. Si hubiese sido más afortunada que la primera, se verificaba la más espantosa revolución. La Rusia hubiera sido la dueña del mundo; y Pablo, el restaurador del despotismo y de la barbarie, hubiera encadenado á los pueblos al yugo del feudalismo y al altar de la superstición. Los hijos de la Francia republicana hicieron retroceder con sus victorias este horroroso porvenir, que volvió á ser muy posible después de la desgracia de la Francia imperial.

Dos ejércitos rusos atravesaron la Polonia, la Bohemia, la Moravia y el sud de la Alemania, para penetrar en Francia simultáneamente por el Este y el Mediodía: los otros dos, conducidos por numerosas flotas hacia los opuestos mares que abrazan á la Europa, debían reconquistar las islas de Grecia, Nápoles, Malta y la Holanda.

El ejército que marchaba sobre el Rin era fuerte de más de cuarenta mil rusos de tropas escogidas; y en él iban los famosos batallones de granaderos creados por Potemkin, que habían verificado los sangrientos asaltos de Otchakoff y de Ismail; el resto le componían los batallones del ejército que acababa de asolar el norte de Persia. Estos últimos, pues, habían salido dos años antes de las bocas del Neva y del Dwina, para trasladarse á las orillas del Araxes, y de allí venían á las márgenes del Rin.

Korsakoff, á quien no debe confundirse con uno de los antiguos amantes de Catalina que llevaba el mismo nombre, mandaba este ejército, y había recibido la orden de obrar, de concierto con el archiduque Carlos, para el plan general de campaña. En el momento en que llegaba á Alemania, Jourdan acababa de ser batido por los austríacos en Ostrach, y el mismo Massena, cediendo delante del archiduque victorioso, se veía obligado á repasar el Limmat. Los austríacos,

dueños de Zurich, se hallaban en el centro de la Helvecia, dividida en su favor; los rusos, desde luego que se reunieron con el príncipe austríaco, quisieron ocupar las avanzadas y presuntar la batalla. El archiduque, que había experimentado el valor francés, y los talentos de Massena, justamente indignado de oír con que presumidos lijerza hablaba el general ruso de tales adversarios, se apresuró á dejarle libre el campo, y marchó á socorrer á Filisburgo, amenazada por los franceses.

Massena, teniendo por segundos á Oudinot y á Soult, mandaba un ejército, cuyo frente se extendía desde las cercanías de Basilea hasta el pie del San-Gotardo. Pero como el general Hotze, con los suizos que se habían decidido por los aliados, tenía en Jaque toda el ala derecha del ejército, el número de franceses que entraron en la acción no fué igual al de los rusos, principalmente en el centro, en donde habían reunido estos últimos todas sus tropas, y en donde fué más reñida la batalla.

Deben leerse en las obras consagradas especialmente á la historia de las guerras de la revolución los pormenores de esta memorable jornada de Zurich, en donde Massena salvó á la Francia, como Villars la había salvado en Denain. Los republicanos bajaron de los montecillos que rodean á Zurich al llano de la ciudad, para atacar á los rusos, que, dispuestos también á empezar la batalla, solo esperaban la orden de Souwarow. Los franceses pasaron el Limmat, teniendo delante de ellos, en la opuesta orilla, los batallones rusos, alineados é inmóviles como murallas. Fué tan rápido el paso, y tan impetuoso el ataque de frente, que rompieron y destruyeron las primeras líneas enemigas. Replegados los rusos detrás de sus tiendas, agotaron sus cartuchos, combatiendo sin querer rendirse, y murieron alineados.

Rota también el ala derecha de los rusos, hacia la parte de Baden, y tomadas sus baterías, Korsakoff, por medio de una maniobra, muy común de los tácticos rusos, formó en la llanura un cuadro de quince mil hombres, pero la artillería ligera de los franceses hizo pedazos bien pronto este baluarte móvil, y erizado de imponentes bayonetas. Filas enteras caían por el frente, y las hileras eran derribadas por los flancos. Los rusos pisaban á sus hermanos moribundos, para cerrar los claros y mantenerse en orden, para cargar y hacer fuego por pelotones, por regimientos ó por divisiones, y combatir con la misma regularidad que si hicieran el ejercicio, cayendo heridos ó muertos en el sitio que ocupaban.

Cuando el fuego destructor de los franceses hubo roto y destrozado esta masa de hombres, los generales republicanos mandaron un ataque general á paso de carga, y la caballería acabó de dispersarla y destruirla. Entonces la batalla fue decisiva, y completa la victoria. Los vencedores entraron en Zurich persiguiendo á los rusos que habían salido al llano para formarse y pelear. La noche suspendió la carnicería. Pero al día siguiente se recibieron los rusos todavía, y, reforzados con algunas tropas de refresco, trataron de arrebatár á sus enemigos la victoria; y en efecto la dejaron indecisa por un momento, pero, al fin, deshechos segunda vez á cosa del medio día, fueron exterminados en detalle, por pequeños pelotones. Su fanático furor rehusaba el cuartel, y ninguno se rendía sino estaba herido, desarmado ó derribado. Viéronse á muchos que estaban heridos mortalmente, levantarse antes de espirar para disparar el último tiro contra el enemigo vencedor que cubría la llanura. Cada soldado al caer cogía la imagen de su santo patron,

que llevaba colgada al cuello, la besaba y rezaba algunas oraciones. Fué para los soldados republicanos un espectáculo singular, después del combate, ver en el pecho ó en las manos de sus enemigos estas reliquias, que atestiguan que su último sentimiento había sido un acto de devoción.

Sin embargo, Souwarow había pasado el San-Gotardo con su ejército de Italia, y bajaba como un torrencial asolador, admirando á los generales franceses, por la rapidez de sus marchas. La división Lecourbe, que, después de su gloriosa campaña en la Engadina, se había visto obligado á retirarse al lado de acá del San-Gotardo, y ocupaba las pendientes de este monte sobre la Italia y sobre el valle del Rin, desde el nacimiento de este río hasta la altura de Glaris, pasó repentinamente el Reuss, viniendo á apoyarse al pie del monte Rigi. Souwarow, dueño de los tres pequeños cantones, amenazaba ya la derecha del ejército francés, cuando supo la derrota de Korsakoff, delante de Zurich. Al recibir estas tristes noticias, entregóse el anciano á los arrebatos del furor y de la indignación. Su nombre y sus amenazas reanimaron á los abatidos restos del ejército vencido, que, habiendo sido reforzado con la división llamada de Condé, suspendió su retirada al llegar á Constanza, y osó intentar un nuevo choque cerca de Diessenhöfen. Un cuerpo de caballería rusa, de unos tres mil hombres, cargo en la llanura á dos medias brigadas de infantería, mandadas por el bizarro general Forge, y desprovistas de caballería. Tres veces repitió su furiosa carga, y otras tantas fué dispersado, rehaciéndose en seguida bajo un fuego terrible de artillería y fusilería que le destrozaba. Este sangriento y memorable combate fué el último entre rusos y franceses.

El vencedor de Zurich, al saber la llegada de Souwarow, marchó á su encuentro y le detuvo. Desconfiando éste de poder reunirse con Korsakoff, teniendo que pasar con sus doce mil hombres por sobre el cuerpo de un ejército victorioso, tuvo que pensar en la retirada, mientras era posible. Fueron vanas todas las maniobras que ejecutó Massena, para atraerle fuera de los desfiladeros, con la esperanza de hacer prisioneros á él, á su ejército y al gran duque Constantino, que le acompañaba. Juzguese cuál sería la posición de este nuevo Mario, que hasta entonces había prohibido las retiradas, diciendo que el ejército que él mandara, nunca tendría necesidad de hacer esta vergonzosa maniobra. Bien que los mismos generales franceses confiesen que esta retirada fué digna de su brillante marcha, y tan admirable como ésta. Souwarow se retiró al frente del enemigo como un viejo león que se vuelve amenazador y terrible hacia los cazadores, cuando le persiguen de muy de cerca. No abandonó más que un corto bagaje, alguna artillería, los enfermos y los heridos; y el general Mortier, encargado de perseguirle, en el Muttenthal, solo pudo dar alcance á dos batallones de granaderos que se sacrificaron para salvar el resto del ejército. Souwarow no fué jamás vencido personalmente; ningún general puede vanagloriarse de haberle derrotado; y bien merece cualquiera llevar á la tumba una gloria como la suya, después de haber hecho como el la guerra cuarenta años seguidos, á los pueblos más salvajes, y á las naciones más poderosas por su civilización.

Sin embargo, Souwarow se manifestó en Suiza el mismo que había sido en Italia; devoto, supersticioso é hipócrita; visitaba á los curas, les pedía su bendición, y declaraba que venía, en el nombre de Dios, de los emperadores y de los santos del cielo, á restablecer la religión y á exterminar á los impíos. A cuantos

encontraba les arengaba; bufon burlesco, que quería parecer popular. Pero estas miserables farsas engañaron poco tiempo á los habitantes; la insubordinación y la licencia estaban á la órden del día en su ejército; pues estos fueron los medios de que se valió para atraerse á los soldados. Distinguiéronse los suyos por los excesos y el pillaje, y los degenerados hijos de Guillermo Tell, que acogieron con entusiasmo á esos hombres del Norte, comprendieron la diferencia que había entre los cosacos y los soldados franceses.

Así fue destruido entonces, por el inmortal valor de los guerreros republicanos, el prestigio con que la distancia y la fama de un gran renombre rodeaban á los ejércitos rusos. Cuando entraron en Francia los prisioneros hechos en estas diversas batallas, los habitantes de sus pueblos, que esperaban ver en ellos unos gigantes de aspecto feroz, quedaron sorprendidos y llenos de compasión, al ver en los rusos unos hombres que tenían tantas analogías físicas y morales con todos los pueblos de Europa; pero todavía fué mucho mayor la sorpresa de los pobres cautivos, viéndose objetos de una compasiva humanidad, y de unos cuidados atentos, desconocidos entre ellos, aun para los enfermos y heridos.

La expedición de los rusos en Holanda fué tan desastrosa como la de Helvecia. Los ingleses se sirvieron de estos valientes soldados, como de gaviones móviles, para ponerse á cubierto de la artillería y de las bayonetas francesas; pero, después de algunos buenos resultados, debidos únicamente al intrepido valor de los rusos, fueron destrozados en Castricum por el general Brune, cayendo en poder del enemigo el general Herman, y un gran número de prisioneros. El duque de York, que mandaba en jefe las tropas anglo-rusas, se volvió á embarcar precipitadamente, y esta campaña se concluyó por una capitulación vergonzosa para los ejércitos combinados de Inglaterra y Rusia. Esta capitulación del hijo de Jorge III, en Alkmaar, se ha comparado, con razón, á la del hijo de Jorge II, en Closter-Seven, en 1737.

Así que llegó á San Petersburgo la noticia de tantos desastres, estallaron en el corazón de Pablo I la indignación, la cólera y el resentimiento. Creyó, cual otro Felipe II, enviar otra armada invencible, persuadido de que, combatiendo por la esclavitud y la superstición, el cielo respondería de sus victorias; pero no supo sobrellevar los embates de la fortuna con la sangre fría del monarca español. Herido en su orgullo, y comprometida la gloria de su reinado y de sus armas, llevó hasta el exceso su resentimiento y su furor. A todos los oficiales que fallaban en el ejército, sin cuidarse de que fueran prisioneros, heridos ó muertos, los exoneró y los depuso; y á los soldados los abandonó como á un botín conquistado, sin que se dignara tan siquiera hacer una reclamación para cambiarlos, aunque sus aliados podían evitarle la humillación de reclamarlos de la Francia. Verdad es que no tenían prisioneros franceses para verificar el canje, pero tenía un derecho sobre los que habían herido sus aliados austríacos, ingleses y napolitanos. Dispuesto, por la opinion máxime de sus generales y por el testimonio del gran duque Constantino, á imputar sus desastres á la perfidia ó cobardía de sus aliados, Pablo llenó de insultos y de ultrajes á los ministros de estas tres naciones, profirió los más sangrientos sarcasmos contra la coalición, y, por fin, abandonó esta gran cuestión de los reyes, con tan poco tiento como la había abrazado.

Esta catástrofe de los ejércitos rusos, la desgracia de tantos oficiales distinguidos, la muerte ó el cautivi-

verio de tantos otros, y la afrenta que pesaba sobre la Rusia, acostumbrada á no contar más que victorias en sus anales militares, aumentaron considerablemente el número de descontentos en este turbulento y caprichoso reinado, amenazado al imperio, agotado ya de hombres y de dinero, de una próxima ruina. Tenemos dicho que, desde el principio, solo había conducido á las reformas á Pablo I el odio que tenía á su madre y á todo lo pasado. Extraviado por este sentimiento, multiplicó las arbitrariedades, las contradicciones y los desaciertos que sirvieron más adelante á sus enemigos para acusarle de locura, y justificar la necesidad de su abdicación. Humano y justo al principio por naturaleza, ejecutó luego acciones que llevaban el sello de la más premeditada crueldad; y celoso hasta el extremo de sus derechos, cuyo ejercicio había sido por largo tiempo bien acogido, entregóse, hasta en las cosas más nimias, á un despotismo insuportable. En fin, la nobleza, exasperada porque había visto amenazados sus privilegios y su tiránica independencia, contrapuso demasiado victoriosamente el amor que el pueblo le profesaba. Había por otra parte removido también una porción de encontrados recuerdos; los temores, los remordimientos y los odios se despertaron de nuevo cuando quiso trasladar las cenizas de Pedro III, á quien creía su padre, aunque rechazado por él desde la cuna, y obligando á muchos de los asesinos de este infeliz príncipe á que acompañaran al fúnebre cortejo que condujo su cuerpo á la ciudadela. ¡Venganza admirable á la par que terrible!

La conducta de Pablo I con las potencias que antes fueron sus aliadas, acabó de privarle de la adhesión de los grandes. Separado en breve de la Europa, de sus vasallos y de su familia, entregado en la madurez de la edad á abyectas afecciones, habiendo sido su juventud tan austera y moral, no podía salvarse del odio sino cayendo en el desprecio.

Pero entre tanto se había verificado en Francia una nueva revolución, y el hombre admirable, á quien la jornada del 18 brumario había hecho único dueño del trono vacilante de los pentarcas, contribuyó la esperanza de separar completamente á la Rusia de la causa de los aliados. Después de la batalla de Marengo, y de la gloriosa campaña de los treinta días, que entregó la Italia á las armas francesas, y admiró y anonadó al Austria, demostró Pablo, en sus acciones y en sus discursos, un desprecio terrible hacia esta última potencia, y una grande estimación á la Francia. Apasionado como era de la gloria militar, no disimuló su admiración por el vencedor de Marengo, á cuyo busto, colocado en el palacio de la Ermita, saludaba con el nombre de hombre grande. La política inglesa, alarmada ya por estas disposiciones, se irritó profundamente cuando Pablo I, después de haber concluido un tratado de neutralidad armada con la Suecia, proclamó este gran principio de libertad marítima, que «el pabellón neutral protege el tráfico ó el comercio». Era esta una estipulación que atentaba á la supremacía que de tan lejanos tiempos se ha arrogado el pabellón británico sobre los mares. En fin, Pablo, á cuyas palabras seguían inmediatamente los hechos, embargo todos los buques ingleses que se hallaban en sus puertos, y envió á su país las tripulaciones. La Dinamarca y la Prusia se adhirieron á este convenio; y, como en el mismo instante acababa de concluirse la paz de Luneville entre la Francia, el emperador de Austria y el cuerpo germánico, la Inglaterra veía disiparse toda su antigua influencia sobre el continente, ante el victorioso ascendiente de la fortuna de Napo-

leon. El ministerio inglés, á cuyo frente se hallaba Pitt, se retiró todo entero; tan imposible le pareció conciliar las dificultades que presentaban las circunstancias con sus antiguas máximas, comprendidas todas en estas dos palabras: ¡Defenda Carthago!

Bonaparte devolvió sin ningún rescate los prisioneros rusos vestidos y equipados de nuevo, y estarara generosidad acabó de atraer á Pablo hacia la Francia. Reanudáronse entre las dos potencias amistosas relaciones, y en breve vio confirmados sus temores el gabinete de San James, por los armamentos que se hacían en los puertos más orientales del imperio, y cuyo proyecto no era más que una parte del vasto plan de ataque dirigido contra el poder inglés en la India. Disponíase también Pablo á hacer atravesar la Persia á un poderoso ejército; mas desde entonces quedó resuelta la muerte de este príncipe, y el gabinete de San James fiaba sin duda en ella cuando sus navíos, mandados por Nelson, se atrevieron á pasar el Sund.

Los principales miembros de esta conspiración, tramada por el maquiavelismo inglés, eran los tres Zuboff, el general Beningson, Tatchwill, el general Ourvareff, el coronel Taurinoff, el príncipe Werinskoi, lord Whitworth, embajador en Petersburgo, y por último el conde Palhen, que merecía tal vez el honor de ser el primero, pues fué el principal motor de esta infame maquinación. Si empleo de gobernador militar de Petersburgo le sometía de un modo más inmediato que á otro alguno al minucioso despotismo del monarca, y le exponía á sospechas que hacían cada día más dudosas su autoridad y su existencia, y, para conservar una y otra, se propuso darse un nuevo dueño, cualesquiera que fuesen las dificultades y las consecuencias de su proyecto.

Se dice, y es casi cierto, que los dos grandes duques se veían amenazados de perder su libertad, y quizás de la horrorosa suerte de Alejo Petrowitz, cuando se hubo combinado el designio formado. Dícese además que Palhen había recibido órden de prenderlos; que, á la vista de semejante órden, Alejandro quedó mudo de espanto, y que su silencio se tomó como un consentimiento tácito al proyecto que hasta entonces había rechazado, de obligar á su padre á que abdicara.

Avisos secretos y sordos rumores habían llevado al alma de Pablo la desconfianza y el terror; pero una multitud de pequeñas y frívolas causas, de fugaces circunstancias que entran siempre en la composición de los grandes sucesos, y que á veces parecen acumuladas por una irresistible fatalidad, le impidieron aprovecharse de ellos. Perseguido en todas partes por sinistros y lúgubres visiones, el desventurado monarca soñaba en su tumba y en sus verdugos.

Presintiendo en su cruel ansiedad la pérdida de Palhen, había mandado llamar á Arackhtcheff, antiguo gobernador de Petersburgo, que se hallaba á corta distancia de la capital. «Ven, le escribía, á tu fidelidad confío mi trono y mis días. » Leidner fue llamado también para mandar la ciudadela; pero la llegada de estos dos hombres, generalmente odiados, exasperó los ánimos, disponiéndolos con más fuerza contra el emperador, cuyo carácter, agriado por sus horribles sospechas, y por continos temores, se engolfaba más cada día en las sombrías agitaciones de la tiranía.

Llega por fin el momento fatal; el 23 de marzo, el emperador, que proyectaba un viaje á Moscon, se ocupó tranquilamente en los preparativos de su marcha, y se presentó en público con una serenidad desasosombrosa; parecía que su alma se había desprendido

enteramente de toda sospecha y de toda inquietud.

A las once de la noche se presentan veinte conjurados en una de las puertas del palacio de San Miguel, pero se les niega la entrada. Fingen una orden del mismo emperador, y el centinela, demasiado sencillo ó demasiado generoso tal vez para suponer que bajo trajes tan brillantes, y condecoraciones que atestiguan su categoría y sus dignidades, se encubrían viles asesinos, los dejó entrar. Suben en silencio la escalera, y llegan á los aposentos del soberano. Su ayudante de campo Argamakoff, se presenta solo al húsar cosaco que guardaba la antecámara. Este, deteniéndose, le dice: «El emperador está descansando.» «La ciudad está ardiendo, responde Argamakoff; debo discutirle; y á estas palabras llegan los demás. ¡Traición! grita el cosaco, y cae acribillado de golpes.

Sorprendido en su sueño el emperador, salta de la cama, quiere huir, pero no encuentra la puerta secreta que buscaba; y entónces, cogiendo una espada, se vuelve valerosamente hácia los conjurados. «¿Cuál es tu designio? pregunta á Zouboff que se presentó á su vista. ¿qué quieren los que te acompañan?» «Que bajes del trono,» responde éste, y va á leer un acta de abdicación. «¿Y qué! Platon, le dijo el emperador, ¿tú á quién he colmado de favores?...» «Ya no eres nuestro dueño, replica Zouboff, la nación te ha dado á Alejandro por sucesor.» Lleno de indignación el príncipe, levanta la espada, y, sorprendidos los conjurados de su valor, se detienen. Estremécose Benington, y exclama: «Si vacilais, sois perdidos.» Reanimados por esta voz británica, y enardecidos por el ejemplo de Valeriano Zouboff, que asestó el primer golpe al soberano, se arrojan todos juntos sobre él, y cae indefenso, implorando en vano piedad. Hieren sin compasión, y prodigándole ultraje é injurias, le arrastran, le mutilan, y la noche, velando con sus tinieblas una parte de tantos horrores, parece acrecentar el furor de los asesinos. En fin, para rematar á su víctima, unos agudos gritos habían trastornado el palacio, cuyo de ellos le aprieta su cinturón al rededor del cuello, y el desdichado príncipe aspira.

XXIII. No podemos hacer más que indicar los principales rasgos del cuadro inmenso que ofrece esta última época. La historia de la Rusia es la del mundo europeo. Lanzada fuera de sus límites naturales, se mezcla esta potencia en todas las cuestiones del continente, y poco tarda en colocarse á la cabeza de esa formidable oposición monárquica, suscitada por la envidia de las viejas monarquías contra la deslumbrante gloria de un soldado demasiado venturoso. Una lucha gigantesca, suspendida á intervalos por treguas falsamente llamadas tratados, agota á los pueblos, hace vacilar la existencia de los tronos, y devora á muchos principados. Al terminarse, ve el mundo con dolor á la Rusia adelantarse la primera sobre el humante suelo de la Europa, levantando su dominadora frente, sin hallar á su alrededor más rivalidad que la de Inglaterra. La Gran-Bretaña permanece siempre fuerte por su posición geográfica, por su opulencia, y sobre todo por la patriótica energía de su gobierno.

En el completo trastorno de ese sabio equilibrio europeo, establecido por el tratado de Westfalia, la influencia conquistada por la Francia, y disputada por la Inglaterra, se les ha escapado á ambas de las manos para pasar á las de Rusia. No ha sido destruido este equilibrio, este famoso edificio de la política moderna, sobre cuyos cimientos ha descansado la Europa un siglo y medio, en favor de ninguna de las potencias que concurrieron para formarle, sino por cuenta de una potencia, para la cual ningún interés se había estipu-

lado ni en Munster, ni en Nimega, ni en Aix-la-Chapelle, y cuyo nombre no había figurado jamás en ninguno de estos tratados; en provecho, en fin, de esa Rusia, más desconocida todavía á nuestros abuelos que los desiertos de America, y que, abandonada poco há por los tártaros, lleva todavía impresos en su fisonomía los rasgos de su salvaje majestad, y la señal de sus fierros.

He aquí representada, en la escena del mundo político, una de esas grandes peripecias que atestiguan la fragilidad y corta duración de las combinaciones humanas. ¿Qué dirían Richelieu y Luis XIV si volvieran de sus sepulcros?

La actual supremacía de la Rusia se explica fácilmente por sus progresos y por la naturaleza de la constitución física de este imperio. «La Rusia, dice un escritor de buen criterio, era ya en 1789 una potencia preponderante. Posee en sus costumbres, en las instituciones, hasta en la barbarie misma de sus pueblos, recursos desconocidos á las más civilizadas naciones. Si por un lado la inmensidad de su terreno se opone á que ponga en movimiento fuerzas tan considerables como lo ha hecho en una crisis extraordinaria, sin perjudicar considerablemente á la nación, por el otro le asegura su existencia, contra las más desfavorables contingencias. Siempre es dueña de conducir la guerra como mejor le convenga. Si es vencida atrae al imprudente vencedor á sus desiertos; y con señores que saben hacer sacrificios, y paisanos que casi nada tienen que perder, y á quienes cualquier ejército empuja delante de sí como rebaños, está segura de escapar siempre de la dominación extranjera: tiene la elección de los medios y de las armas, y sin combatirlos puede destruir á sus enemigos. Si vence, los persigue con infatigable ardor; repara prontamente sus pérdidas, aparece de nuevo más rica y poderosa, y adelanta los límites de sus dominios.»

Las adquisiciones que había hecho en la Persia, en Prusia, en Austria y en Suecia, habían elevado su población hasta un total de más de cuarenta millones de habitantes, al cual, la cesión del ducado de Varsovia, exceptuando la parte que se ha sacado para formar el gran ducado de Posen, hace añadir á lo menos otros tres millones, doscientos mil almas.

Hace dos siglos, cuando los boyardos moscovitas llamaron á Moscou al hijo de Segismundo, apenas se apercibió la Europa del peligro de reunir sobre una misma frente las dos coronas de Rusia y de Polonia.... Un siglo después hubiera sublevado á todas las potencias; en nuestros días nadie lo podía impedir; tan móviles y variables son las bases del equilibrio europeo, y tan sujetas están á ser modificadas por los caprichos de la fortuna!

Las primeras consecuencias de la muerte de Pablo I fueron la disolución de la confederación del Norte contra la Inglaterra, que devolvió á esta todo su ascendiente en el gabinete de San Petersburgo, y el tratado de paz que determinó concluir con la misma el primer cónsul. Todo esto lo habían previsto ya los autores del crimen que colocó á Alejandro tan prematuramente en el trono; y la flota inglesa no pasó el Sund hasta el momento en que Pablo I cayó bajo el puñal de los asesinos.

Un tratado de paz con la Rusia fué la inmediata y necesaria consecuencia del que acababa de formarse con la Inglaterra, pues solo existía de hecho, y sin ningún convenio escrito, una cesación de hostilidades entre ambas potencias.

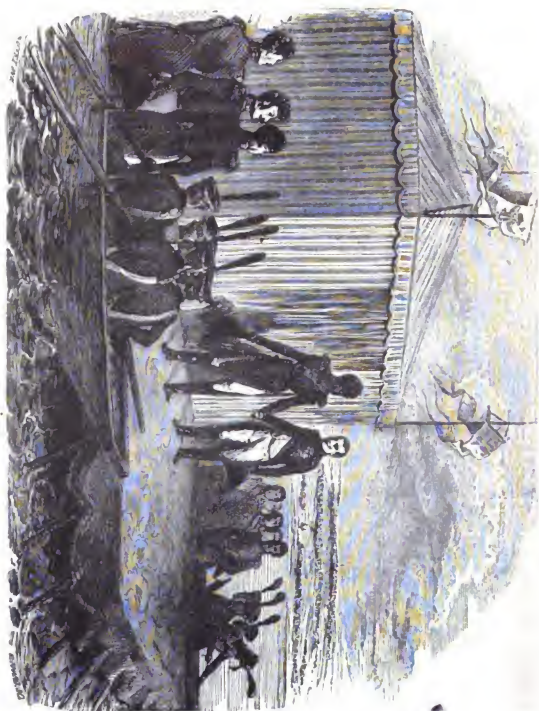
Empezada de nuevo la guerra entre la Francia y la



BATALLA DE AUSTERLITZ.







ENTREVISTA DE ALEXANDRO I, DE RUSIA, Y DE NAPOLEON I EN TUSITA.

Inglaterra, por el desprecio del tratado de Amiens, que aseguraba á la primera todo lo que habian conquistado las victoriosas armas de la república, la Rusia ofreció á las dos su mediación; pero la Inglaterra no quería oír hablar de la paz, hasta tanto que los franceses hubiesen evacuado el Hannover. La ambición, siempre creciente de Napoleon, la hacia además imposible, y más cuando la Europa entera, indignada por el odioso atentado de que fue víctima el duque de Engliem, se levantaba contra él. Amenazada inútilmente la Inglaterra de un desembarco de tropas, trabajó con más eficacia que su enemigo, y consiguió atraer á la Rusia á sus proyectos, por el tratado de Petersburgo.

No tardó mucho tiempo el Austria, atacada á la vez en su poder y en su orgullo, á acceder á este tratado. Sentía todo el peso de un vecino terrible y victorioso desde las fuentes del Mein, hasta las bocas del Po; y, para colmo de su infortunio, la Italia se le escapaba en aquel momento, dejándole solo, de su superioridad federativa en Alemania, el título de emperador, por los estados hereditarios de la casa de Austria.

El archiduque Fernando, el general Mack, y el archiduque Juan, entraron en campaña con noventa mil hombres, ocupando á un mismo tiempo la Baviera, las gargantas del Tirol y las márgenes del Aligie.

No estuvo menos pronta la Prusia á tomar las armas, y los dos soberanos, Alejandro y Federico Guillermo, solemnizaron su tratado de Potsdam por un juramento sobre la tumba del gran Federico. Al mismo tiempo la Inglaterra se unia con la Suecia. Todo el norte de Europa se conjuraba contra la ambición de Napoleon, que ponía siempre su espada en la balanza en donde se pesaba la suerte de los vencidos.

Sin embargo, continuaba la fortuna prodigando sus favores al hombre grande. Empezó la campaña por la capitulación de Ulm, que deshonró al general Mack, y terminó por la memorable jornada de Austerlitz. El ejército ruso, que tomó parte en esta batalla, mandado por el general Kutusof, era fuerte de setenta mil hombres; los austríacos tenían veinte y cinco mil, y los franceses ochenta mil. Las contemporizaciones y la calma del anciano general ruso favorecieron á Napoleon, dándole tiempo para reunir sus fuerzas disminuidas, y replégase sobre el terreno que habia elegido para campo de batalla. Launes, Suchet, Soult, Bernadotte, que todavía no habia ascendido á rey, Murat, Davout, Oudinot, Junot, todos los nombres que forman la gloria y el orgullo de los Fastos militares de la Francia, se encuentran en las descripciones de esta memorable jornada, cuyos detalles se han hecho populares entre los franceses, quizás tambien entre los rusos. Treinta mil guerreros sepultados en los hielos de un lago que se rompieron bajo sus pies, y quince generales prisioneros ó muertos en el campo de batalla, han debido grabar en su memoria el nombre de Austerlitz. Perdieron además todos sus bagajes, y su artillería, compuesta de más de ciento cincuenta cañones. De todos los nombres de sus victorias, Austerlitz era sin duda el que sonaba de un modo más agradable á los oídos de Napoleon. En sus dias de batalla invocaba al sol de Austerlitz; y cuando el célebre pintor Gerardo hubo concluido el magnífico cuadro que representa esta jornada, el emperador salió encantado del salón, y al llegar á las Tullerías le dijo á uno de sus ministros: «Id, caballero, id al Louvre á ver cómo estábamos en Austerlitz.»

El Austria, que habia provocado la guerra, fué la primera en pedir la paz. Francisco II, soberano de una nación, cuyos anales no abundan en victorias, y más acostumbrado á las humillaciones que á los ho-

menajes, no vaciló en venir al campamento de Napoleon á solicitar humildemente la paz. Acordóse un armisticio, y la primera condicion fué, que los rusos debían evacuar el territorio austríaco, y retirarse atravesando los montes Krapaks. El ministro Rangwitz, salido de Berlín para trasladarse al cuartel general de los aliados, al saber cuál habia sido la suerte de sus armas, se dirige al de Napoleon, y le felicita por su victoria. «He aquí, dice el vencedor de Austerlitz, un cumplido cuya direccion ha cambiado la fortuna.» Tal fué el resultado de la tercera coalición. A fines de este año, se firmó un nuevo tratado de paz entre la Francia y el Austria, que se llamó tratado de Presburgo, el cual, despojando á la casa imperial, tomó de sus estados los necesarios para formar dos reinos, uno para el elector de Baviera, y otro para el duque de Wurtemberg.

Fingió la Rusia querer tambien la paz; y, á principios del siguiente año, entabló negociaciones, firmando un tratado en París por conducto de su embajador; pero luego relusó con vanos pretextos ratificarle, porque no habia querido más que ganar tiempo para reorganizar sus fuerzas, y vengar la afrenta de Austerlitz.

Encubierta con esta corta tregua, habíase formado una nueva coalición. La Prusia, renunciando á una neutralidad que no habia podido hacer que pareciese sincera, hizo un inmenso esfuerzo nacional, y puso doscientos cincuenta mil hombres sobre las armas. La victoria de Jena desmintió de un modo desastroso las esperanzas y el entusiasmo de la nación prusiana. Ninguna de cuantas victorias han dado lustre á las armas francesas desde 1792, dice un escritor, ha dejado menos honra á los vencidos; tan completa fué su derrota, y tan rápida su fuga. Diez dias después, los vencedores ocupaban á Berlín.

El emperador Alejandro corria entre tanto al socorro de su aliado. Encontráronse los rusos y los franceses sobre las márgenes del Vistula, ocuparon estos á Thorn, y salieron victoriosos en Zarnow, en Mohrunge, en Pultusk y en Golymin. La importante jornada de Eylau señaló la entrada de la campaña del siguiente año. El ejército ruso de Polonia, que antes de esta batalla contaba todavía con ciento sesenta mil hombres, tuvo una perdida inmensa; pero debemos confesar, á pesar de lo que dicen los boletines de aquella época, que no fué mucho menor la de las tropas francesas. La toma de Dantzck y la victoria de Friedland, más decisiva que la de Eylau, tuvieron por consecuencia la entrevista de los dos emperadores á las pocas dias sobre el Niemen, y luego la paz de Tilsitt.

Este tratado se resentía menos de la diferencia de posición, en que la victoria habia colocado á los dos monarcas, que del deseo que tenia Napoleon de atraer á la Rusia á su sistema continental, vasta combinación europea, que, á ser realizable, podia destruir á la Inglaterra. Napoleon sacrificó al plan favorito de su política, la realización de un proyecto más sencillo, más útil, y más generoso; el restablecimiento de la Polonia. Contentóse con cambiar de destino á una parte de este reino tan indignamente destruido, aumentando el dominio del rey de Sajonia, con todo lo que habia quedado de él á la Prusia, bajo el nombre de gran ducado de Varsovia. Dantzck recobró su antigua independencia, pero nó todo su territorio. En fin, la Rusia, cuya intercesion salvaba al rey de Prusia una parte de sus estados, era tomada por mediadora entre la Francia y la Inglaterra, y prometia hacer causa común con la Francia, y, de acuerdo con esta, intimar á

la Saecia, á Dinamarca y á Portugal que adoptaran su sistema, cerrando los puertos á los ingleses. Pero una de las cláusulas de este tratado estipulaba el establecimiento de los duques de Sajonia-Coburgo, de Mecklenburgo, y de Oldenburgo, en sus respectivas posesiones, y en cambio de estas concesiones y miramientos que hacían resaltar la generosidad del vencedor, Napoleón, atendiendo siempre á los intereses de su « dinastía », esto es, de su familia, había exigido que fueran reconocidos formalmente sus tres hermanos, José, Luis y Jerónimo, como reyes de Nápoles, de Holanda y de Westfalia. Según el coronel Bontourlin, en su historia militar de la campaña de Rusia, en 1812, «el tratado de Tilsitt sumergió á la Europa en el estupor y el espanto, y es fácil conocer, que esta paz no ofrecía ninguna de las garantías que debían encontrarse en las transacciones de esta especie. La fundación del ducado de Varsovia era una medida verdaderamente hostil contra la Rusia, y el empeño que mostró Napoleón en conferir su soberanía al rey de Sajonia, descendiente de los reyes de Polonia, dejaba traslucir el proyecto de inspirar á los polacos esperanzas, cuya realización debía perjudicar á la Rusia, amenazándola con la pérdida de las provincias que hacía más de cincuenta años estaban reunidas á su imperio, etc. » Na podía desconocer el emperador Alejandro el espíritu de estas disposiciones; pero las desgraciadas circunstancias en que se hallaba la Europa, le exigían que á toda costa alejase de sí la guerra. Tratabase principalmente de « ganar el tiempo necesario » para prepararse á la lucha que se creía deberse renovar algún día.

Nos vemos pues obligados á creer, por la confesión misma de un súbdito ruso, que por su posición debía estar bien informado (Bontourlin era ayudante de campo del emperador de Rusia), que en el asunto de Tilsitt hubo menos buena fe por parte de su emperador, que por la del de los franceses. Confesamos, que por nuestra parte habíamos tenido la simpleza de creer lo contrario, y verdaderamente no habíamos dudado, en esta ocasión, de la buena fe del emperador Alejandro; conceder á éste la ventaja de la sinceridad y probidad política sobre su adversario, es sin duda una notable garantía de nuestra imparcialidad; pero, siguiendo el consejo de Tolstói, hemos querido consultar las fuentes históricas rusas sobre esta época, y la instrucción que de ellas hemos adquirido, nos ofrece esta modificación.

Los ingleses redoblaron, sin embargo, su actividad y sus intrigas para conservar alguna influencia en el Norte; y las sugerencias del gabinete de San James, fueron las que obligaron al joven rey de Suecia, á que, despreciando un armisticio concluido con Bruce, cuando se alzieron las negociaciones de Tilsitt, empezara por sí solo otra vez la guerra, aunque contando con el auxilio de los ingleses, pero este auxilio llegó bastante tarde para que tuviera tiempo el general Bruce de apoderarse de Estralsand, capital de la Pomerania sueca, plaza fuerte y doblemente importante por su posición y por sus grandes arsenales. A esta pérdida tan considerable, siguió muy en breve la capitulación de la isla de Rugen, y la evacuación de toda la Pomerania por las tropas del rey de Suecia. Los ingleses, dejando libre el campo á las victorias de Bruce, ni siquiera se presentaron para detener por un solo instante las desgracias de su más fiel aliado; pero en cambio atacaron á Copenhague, porque no habían podido determinar al rey de Dinamarca á que siguiera el triste ejemplo de su vecino. Después de tres días de bombardeo, fue incendiada esta capital, y la flota

danesa cayó en poder de los ingleses. Una agresión tan salvaje y tan perfida, hizo más en favor del sistema continental de Napoleón, que todas sus victorias y sus instancias. El rey de Dinamarca secestró todas las propiedades británicas en sus estados, prohibió bajo las penas más severas á sus vasallos toda clase de relaciones con los ingleses, y concluyó con la Francia un tratado de alianza, al mismo tiempo que la Rusia, manifestando su indignación por el incendio de Copenhague, renovaba sus principios de « neutralidad armada ».

Esta declaración del emperador Alejandro contra la Inglaterra, que atestiguaba la buena fe que había prestado á sus compromisos sobre el Niemen, parecía que debía prometer una larga duración al tratado de Tilsitt. Este soberano anulaba todos los anteriores convenios entre la Rusia y la Inglaterra, y particularmente el de 1801, y declaraba que desde entonces cesaban todas sus relaciones con la Gran-Bretaña, hasta que la Dinamarca hubiese obtenido una justa reparación, y, lo que era todavía más difícil, hasta que se hubiese concluido la paz entre la Francia y la Inglaterra. Los motivos de descontento expuestos en este documento, dejaban entrever el despecho por haber sido burlado por la política inglesa, y el gabinete de San Petersburgo se quejaba agriamente de haber sobrellevado hasta entonces las cargas de una asociación defensiva, combinada únicamente por el interés directo y particular de la Inglaterra. En fin, para apoyar esta enérgica exposición de sus resentimientos, el emperador Alejandro hizo apresar todos los navíos ingleses que se hallaban en sus puertos, y embargar todas las propiedades inglesas. La Prusia, humilde satélite del gran imperio del Norte, tomaba iguales medidas, y el impracticable sistema del bloqueo continental contra la Inglaterra, parecía al fin que se iba á realizar.

Mas en tanto que todo el norte de Europa se doblegaba bajo el ascendente de esta prodigiosa fortuna, los escandalosos sucesos de Bayona, y la heroica constancia española, anunciaban los primeros días de su descenso. La amistad despotica y exigente de Napoleón pesaba sobre todos sus aliados, que permanecían siempre rivales suyos. ¿Quién podrá expresar todos los amargos sacrificios á que condenó su alianza á los corazones soberbios de los reyes! El mismo papa no pudo soportar su peso, y bien sea que una comunicación de la « prevision divina » le hizo comprender lo que debía resultar del grande ejemplo dado por la nación española, ó bien que creyera poder acrecentar el resentimiento general por la explosión de un golpe salido de su mano, lanzó contra el robador de tantos tronos y despojador de las bienes de la Iglesia un breve comunicatorio de excomunion. Parecía, en efecto, que el santo padre podía hacer algun daño á una potencia que poco antes habia invocado su sancion, y debía temerle ahora, pues que entonces le pareció necesario. Pio VII razonaba partiendo de este principio, cuando reclamando los territorios secestrados á los estados de la santa Sede, para formar principados á sacerdotes apostatas, y apelando de esta injusticia al derecho de todos los pueblos, aplaudía tambien al mismo Napoleón como « á un hijo consagrado y juramentado » para reparar las injurias, y sostener los derechos de la Iglesia. Pero « el hijo consagrado », cuyas tropas ocupaban los estados romanos, contestó á esta detonación de un impotente rayo arrebatando al territorio eclesiástico las legaciones de Ancona, de Urbino, de Nacerata y de Camerino, para unirlos al reino de Italia. El legado del papa abandonó

á París, y Napoleon hizo anunciar, por medio de su ministro de relaciones exteriores, que si el santo padre no se adhería enteramente á los planes de su política, el gobierno papal iba á dejar de existir: « porque, decía la nota de su ministro, refusing entrar en los designios del emperador con respecto á la Italia, que, por la más compacta union de todas sus partes, debe formar una liga defensiva contra los enemigos de la Francia, es declarar la guerra al emperador. Ahora bien; el primer resultado de la guerra es la conquista, y el primer resultado de la conquista, es el cambio de gobierno. » El santo padre aprendió pues, á costa suya, que si los reyes se dignan todavía consentir en hacer uso de la autoridad espiritual del jefe de todos los fieles, cuando se trata de rodear su poder del respeto de los pueblos, es con la condicion de que esta autoridad jamás será ejercida ni invocada contra ellos, y que siempre podrán declinar esta jurisdiccion divina.

Sin embargo, como se ve, Napoleon no contaba absolutamente con la sinceridad de sus nuevos amigos ni en el cumplimiento de los tratados que les habia impuesto la victoria. Creer tan poco en la buena fe de los demás, es, si se quiere, carecer de ella; y preciso es convertir en que los sucesos que tenían lugar entonces eran bien poco á propósito para consolidar su reputacion de lealtad política. La España, su aliada, después de haberse entregado á él con todo el abandono de la confianza, oprimida indignamente, ultrajada, vendida y envilecida en la persona de sus principes cuya traslación á Bayona fue un vergonzoso y despojado atropello; la España oprimida por sus ejércitos, y llamando á sus hijos al combate, era un ejemplo que debía levantar la Europa entera contra él. Un manifesto publicado por los jefes del patriotismo, acababa de dar el grito de insurreccion á esa nacion magnánima. « Si es preciso, decian, hacer á la necesidad un sacrificio de sangre, más vale perecer por la patria y morir sobre las paternales margenes del Tajo, que ser esclavos, y, convertidos en viles instrumentos de la ambicion de un extranjero, sucumbir en las heladas orillas del Vístula ó del Niemen. » Estas elocuentes palabras resonaron en los oídos del emperador de Austria y de todos los principes alemanes despojados por Napoleon, que solo esperaban una ocasion propicia para librarse de tan humillante tutela. La memorable jornada de Bailen, tan deshonrosa para las armas francesas, hizo conocer al mundo que no era imposible resistir con buen éxito á esta fortuna militar hasta entonces indomable. En fin, la reina de Etruria, arrojada de sus estados bajo el pretexto de un cambio ilusorio, era otra prueba dada al mundo del porvenir que reservaba á los soberanos la agresiva ambicion de Napoleon.

El Austria se disponia secretamente para la guerra, levantando nuevas tropas, y maquinando intrigas diplomáticas; cuyo constante objeto era el de disolver esa confederacion de los estados secundarios de Alemania, que subsistian bajo el oneroso protectorado del emperador de los franceses. En este intermedio tuvo lugar la entrevista de Alejandro y Napoleon en Erfurt, provocada por el deseo que este tenia de asegurar las disposiciones pacíficas del único rival temible que tenía en el Norte. Los dos soberanos pasaron muchos dias entre fiestas, rodeados de todos los soberanos inferiores de Alemania y de los reyes de la familia de Napoleon. La más perfecta armonia, la más franca amistad parecia mirar á estos dos árbitros temibles de la suerte de Europa. El emperador francés creyo haber enredado á su rival en los lazos de su diestra política; no obstante, si recordamos las

confesiones que ha dejado escapar después en su destierro, olvidó que promesas de rey son palabras engañosas, y fue burlado por el candor de su augusto antagonista, tanto como por sus ilusiones. « Napoleon, dice Montourlin, obtuvo el consentimiento de su aliado para poner á su hermano en el trono de España, y la promesa de hacer causa común con la Francia, en el caso de una declaración de guerra por parte del Austria. En cambio, Napoleon se obligó á no oponerse á la reunion definitiva de la Moldavia y la Valaquia al imperio ruso. El motivo que inducia á Napoleon á abandonar de este modo los intereses de la Puerta, era el cambio de las disposiciones del divan con respecto á la Francia, desde el trágico fin del sultan Selim III. El emperador Alejandro obtuvo además la evacuacion de la Prusia, y una rebaja de veinte millones sobre la contribucion de guerra impuesta á esta potencia. »

El primer aserto que contiene este pasaje no es exacto; en Tilsit habia obtenido ya Napoleon el reconocimiento de su hermano José como rey de las Españas, y era natural que este objeto estuviera en primera linea en las solicitudes políticas de Napoleon.

Próximos ya á partir de Erfurt los dos soberanos escribieron juntos al rey de Inglaterra, invitándole á la paz en nombre de sus propios intereses. El gabinete británico contestó en términos generales pidiendo que si se abian negociaciones fuesen admitidos y representados en ellas sus aliados, es decir, el Portugal, la Sicilia, la Suecia y la España, gobernada entonces por una regencia en nombre de Fernando VII, de suerte que estos pacíficos ofrecimientos á la Gran Bretaña no tuvieron más resultado que el cambio recíproco de algunas entras diplomáticas.

Volvió Napoleon al Mediodía, y entró en España para reparar el daño que le habia causado la derrota de Bailen. Apoderóse de Madrid, y, creyendo poder conquistar todo el reino desde esta capital, por las seducciones de la libertad, fulminó una multitud de decretos contra todas las antiguas y tiránicas instituciones, bajo las cuales se habia acostumbrado la España á vegetar. El pueblo español rehusó indignado todos sus ofrecimientos, confióse al porvenir, y Napoleon regresó á París.

La Francia parecia haber llegado al apogeo de su poder; la Europa solo veia dos monarcas sobre el trono, solo temblaba bajo dos cetros, de los cuales el que más pesaba en la balanza era el del Mediodía. Las voluntades de Napoleon se cumplian desde el Tajo hasta el Vístula; pero este poder inmenso, debal por su mismo exceso, debía succumbir bajo los viciosos medios que le habian edificado; la violencia, la injusticia y sobre todo la mala fe. La quinta coalicion continental, cuyos elementos se habian preparado con una misteriosa actividad, estalló con un repentino ataque del Austria. Esta, en su manifesto, enumeraba sus infinitas quejas, que se resumian todas en una sola palabra, la insostenible ambicion de Napoleon, « que hacia pesar su insolente superioridad sobre sus aliados, tratándolos como á sus vasallos, y prescribiéndoles á su capricho la paz ó la guerra. » Podia contar el Austria con los auxilios de Londres, pero no era tan cierto el apoyo que esperaba por parte de San Petersburgo: fué desastrosa infortunada para obtenerle. Apesar de los prodigiosos esfuerzos que habia hecho para sostener esta lucha, sus generales fueron completamente batidos en Tann, Albenberg, Eckmühl, y Ratibona; y, después de una campaña de veinte dias, los franceses ocuparon á Viena.

Durante esta rápida serie de victorias, la Rusia,

fiel quizás al tratado de Tilsitt, y probablemente para cumplir las promesas que acababa de hacer en Erfurt, declaró la guerra al Austria, penetrando con un ejército en Galitzia. Sin embargo, la prezososa marcha de este ejército, y la pesadez e indecisión de sus movimientos, daban á entender que más bien había sido enviado á presenciar la querrela y esperar su resultado que á tomar parte en ella. He aquí nacieron las primeras dudas de Napoleón sobre la sinceridad de su poderoso aliado, y los primeros síntomas de un nuevo rompimiento entre las dos potencias.

La ocupación de Viena, que parecía el término natural de la guerra, no fue más que uno de sus lauces; había llegado el tiempo en que los soberanos debían aprender á sacrificar sus metrópolis para salvar sus imperios. En el momento en que el general Lefevre acababa de ocupar á Inspruck, el archiduque Carlos, que tuvo bastante habilidad para atraer á Napoleón á las islas que forma el Danubio, debajo de Viena, hizo pagar bien cara á su adversario la victoria de Esling. Atacaron los franceses: mas, rotos los puentes detrás de ellos, se vieron obligados á permanecer un día entero bajo el fuego de una formidable artillería, compuesta de trescientas piezas, que durante esta primera jornada tiraron más de cincuenta mil disparos de bala y de metralla. Veinte mil franceses muertos ó heridos, entre ellos tres generales, y el intrepido mariscal Lannes, compararon con su sangre los tristes laureles de Esling.

La batalla de Raab, ganada en el siguiente mes al archiduque Juan, quien arrojado del Tirol se había retirado á Hungría; la de Wagram contra el archiduque Carlos, tan celada, y más terrible que la de Esling, terminaron esta campaña, en la que el Austria se rebatió á fuerza de sangre, de reveses y de las continuas faltas que cometieron sus generales desde la primera coalición.

El armisticio de Znaim antes bien aseguró que continuó las victorias del ejército francés; pues, cuando el emperador de Austria tomó la súbita resolución de deponer las armas, todavía quedaba ileso la Bohemia, que, lo mismo que la belicosa Hungría, podía convertirse en un campo de batalla muy peligroso para los franceses. Impúsose á todo el país conquistado de Austria una contribución de doscientos millones de francos, y empezáronse á negociar más importantes resultados de esta guerra.

Por el tratado firmado al mes siguiente en Viena, el Austria cedió á Napoleón, ó á la confederación del Rin, varias ciudades de Alemania y de Italia, con sus dependencias; despojose de toda la Galitzia occidental, y de la ciudad de Cracovia, en favor del ducado de Varsovia; y, por último, abandonó á la Rusia un territorio cuya población ascendía á mas cuatrocientas mil almas. El emperador de Austria reconoció además los derechos que se abrogaba Napoleón sobre las monarquías del mediodía de Europa, se adhirió á su sistema continental, y renunció á todas las comarcas comprendidas bajo el nombre de provincias ilirianas. Tantos sacrificios no eran, sin embargo, más que el preludio de otro mucho mayor, y de una alianza más íntima. Las reas del Danubio estaban todavía teñidas con la sangre de millares de soldados, que perecieron de una y otra parte, víctimas de la enemistad de sus duños, y los dos potentados, por cobardía el uno, y por ambición el otro, trataban de unir sus familias, como si el Austria, á despecho de sus propias máximas y de sus orgullosas tradiciones, debiese justificar hasta el fin el profético verso, «*Tu felix Austria nubit!*» Una archiduquesa fué el precio de

la restitución de algunos territorios; pero este ilustre himeneo, de siniestro augurio, fue el punto culminante, desde el cual debía empezar á decrecer la fortuna de un hombre grande que, haciendo traición á su destino y á los vutos de la Francia, se elevaba de la nada á tan colosal altura. Después, cuando cayó abandonado por la suerte, reconociendo la falta capital que había cometido en Wagram, no humillado mas todavía á la casa de Austria, y no haciendo peliazos la monarquía austríaca, colocando las tres coronas que la formaban sobre tres distintas cabezas, exclamó con dolor: ¡Este casamiento me ha perdido! Antes en su casamiento con María Luisa se había ocupado en este proyecto de desmembramiento; pero después, decía, habría sido incapaz de realizarle. Sentíase con inclinaciones demasiado plebeyas en materia de alianzas. «El Austria, decía, se ha hecho mi familia; por consiguiente, este casamiento me ha perdido. Si no me hubiese corrido tranquilo y aun apoyado en este punto, hubiera retardado tres años la resurrección de la Polonia, y esperado á que se hubiese sometido y pacificado la España. He puesto el pie sobre un abismo cubierto de flores, etc.»

Napoleón pretendía que la Rusia y el Austria se habían puesto en competencia para darle una esposa, luego que hubo repudiado á Josefina, y que la preferencia otorgada á la última, fue para la otra un motivo de profunda irritación. He aquí cómo se expresa Las-Cases: «El emperador afirmaba que si hubiese querido Alejandro, le habría dado indubablemente á su hermana en matrimonio; aun cuando no lo hubiese deseado, su política le habría decidido á ello. Al saber el casamiento con el Austria, exclamó sorprendido: ¡He aquí otra vez arrojado al fondo de mis bosques! Si al principio pareció indeseado, fué porque necesitaba tiempo para dar su fallo; su hermana era muy joven; además era necesario el consentimiento de su madre, y la emperatriz madre era acerrima apasionada contra Napoleón. Convenida además de todos los absurdos y cuentos ridículos que se habían ocupado en esparcir sobre su persona, ¿cómo, decía, he de casar á mi hija con un hombre que no puede ser marido de nadie? Otro hombre habrá de ocupar su lecho si quiere tener hijos. Mi hija no se ha hecho para esto.—Madre mía, le decía Alejandro, ¿es posible que deis credito á los libelos de Londres y á las majaderías de los salones de París? Si en esto solo está toda la dificultad, si nada más os detiene, no tengais cuidado, yo os respondo de ello, y muchos otros responderán conmigo.»

El coronel Bontourlin, en su historia militar de la campaña de 1812, presenta bajo un aspecto muy distinto las causas del rompimiento entre los dos soberanos, y he aquí cómo se expresa tocante al proyecto de matrimonio: «Napoleón puso primeramente sus ojos en una de las gran-duquesas de Rusia; pero las proposiciones que hizo sobre este asunto, fueron recibidas en San Petersburgo con tanta fiabilidad, que pudo presentar un resultado poco satisfactorio de esta negociación. Entonces dirigió sus miras hacia el Austria, y fué más afortunado.»—Más abajo, añade: «Además, Napoleón se había resentido de las dificultades que había encontrado en San Petersburgo su proyecto de matrimonio con una gran duquesa, y deseaba ardientemente hallar una ocasión para vengarse de ello, haciendo conocer al emperador Alejandro todo el peso de su inmenso poder.

Se lee además en el «Memorial,» que, habiéndose decidido por una gran duquesa la mayoría del consejo de ministros, convocado por Napoleón, á propo-

sito de su casamiento, la Rusia se consideró como burlada.

A principios del año 1812, persistiendo con mayor alicino que nulidad en su sistema prohibitivo contra la Inglaterra, hizo ocupar el ducado de Oldenburgo, á fin de completar el bloqueo continental á lo largo del mar del Norte, y esta nueva usurpacion fué un motivo más de descontento para el emperador Alejandro, á quien no podía menos de alarmar la reciente alianza de Napoleon con el Austria.

Mas eclipsábase en España la estrella del conquistador: la heroica resistencia de ese magnánimo país triunfaba de la intrepidez de sus soldados y de la habilidad de sus generales. De derrota en derrota, y poderosamente secundado por las disposiciones nacionales, y quizá también por la falta de concierto entre los generales franceses, Wellington conseguía equilibrar la fortuna, y tomaba á Badajoz; velase Soult obligado á evacuar el Portugal, y el rey José á abandonar á Madrid.

Entónces principiaron las nuevas demostraciones hostiles de la Rusia, cuyas tropas ocupaban ya la frontera occidental de la Lituania. Púsose en marcha un nuevo ejército hacia el ducado, y el embajador ruso presentó una nota insolente, como ultimatum, amenazando con que, si no se aceptaba en ocho dias, seria tomado París.

Napoleon, que no estaba acostumbrado á una política tan altanera é insultante, y que no solia dejar que nadie se le anticipara, quiso, no obstante, hacer una nueva tentativa para atraer á más pacíficas disposiciones á su ilustre adversario, y, aun cuando ya estaba declarada la guerra en el hecho de haber retirado al embajador ruso, envió el suyo á Wilna, en donde se hallaba el emperador Alejandro; pero el embajador francés fué rechazado, y desde entónces la guerra fué inevitable. Bernadotte, abandonando la causa del que había creado su fortuna, se pasó á las banderas del emperador Alejandro, que le ofrecia la Noruega. Por último, el soberano ruso hacia la paz con el gran sultán, á fin de poder disponer de las tropas que tenia en las fronteras de Turquía, en la gran lucha que se preparaba.

Sin embargo, á principios del año 1812, Napoleon parecia retroceder aun ante su propio designio, y sacudir la opresion del dominio que se habia apoderado de su ánimo y le arrastraba á esta guerra fatal. Un escritor, cuya reciente obra ha excitado hasta el más alto punto todos los recuerdos y las emociones adheridas al nombre de ese hombre grande, ha trazado un cuadro sorprendente de las agitaciones de que era presa Napoleon, próximo á jugar contra un destino más fuerte que el, tanto poder, tanta gloria, un grande imperio y una de las más magnificas posiciones en que el cielo haya colocado jamás á un mortal. Segun dice Segur, pasaba las noches agitado por el violento choque de sus deseos y de sus encontrados pensamientos, y durante el dia tenia encima de la mesa constantemente un resumen general del estado de cada potencia de Europa, que le servia para manifestarle los peligros de su posicion y las contingencias de la empresa, que á su pesar le ocupaba. En el mes de marzo de 1812, segun el mismo autor, el embajador Czernicheff llevó á su soberano nuevas proposiciones de paz. Napoleon ofrecia renunciar á todos sus miras sobre la Polonia, y no pedia más que la reparacion de algunos agravios, que eran en primer lugar el ukase del 31 de diciembre de 1810, que prohibia la entrada en Rusia de la mayor parte de las producciones francesas, y destruia el sistema conti-

nental; en segundo lugar, la protesta del emperador Alejandro contra la reunion del ducado de Oldenburgo, y, por último, los armamentos de la Rusia. En este caso renovaba Napoleon la oferta que habia hecho de una indemnizacion por el ducado de Oldenburgo.

Alejandro contestó á estas proposiciones con un ultimatum en que pedia la completa evacuacion de la Prusia, la de la Pomerania sueca, y que se disminuyera la guarnicion de Dantzick; sin que por otra parte rehusase la indemnizacion ofrecida por el ducado de Oldenburgo, prestándose á un arreglo de comercio con la Francia, y á hacer algunas modificaciones al ukase del 31 de diciembre de 1810. Todas estas negociaciones fueron inútiles; tanto ellas como la excitacion de Napoleon prueban que esta grande guerra carecia de un poderoso motivo, y, que si se determinaran con precision las causas que la promovieron, no se hallaria ninguna de un interés real para los pueblos: solo jugaba en ella el orgullo de los soberanos. Pero así que los ejércitos franceses atravesaron el Vistula, fué ya para los rusos una guerra de defensa, de conservacion, y, por consiguiente, nacional.

La fatalidad que habia engendrado la primera idea de esta expedicion, escogió tambien los medios de llevarla á cabo. Si debemos creer al autor que acabamos de citar, jamás la imprevision ha acumulado tantos desaciertos en la ejecucion de un proyecto del que dependia la suerte de un ejército de cuatrocientos mil hombres, y tal vez la de un imperio. Todos los gérmenes posibles de desorganizacion se hallaban en este ejército: ninguna conformidad de pareceres entre los generales, ninguna armonia entre los diversos cuerpos, poca confianza en el éxito de la expedicion, y una oposicion más ó menos declarada contra esa gigantesca tentativa, por parte de los que más eficazmente debian contribuir á su buen resultado.

Napoleon esperaba todavia en Dresde el resultado de las negociaciones de Lauriston y del general Narbonne. «Confíaba, dice Segur, en vencer al emperador Alejandro por la sola presencia de su ejército reunido, y sobre todo por el brillo amenazador de su estancia en la capital de Sajonia.» Las mismas ilusiones le siguieron hasta Moscou; pero no se limitan los errores de su orgullo á engañarle sobre las disposiciones de su adversario, añade el mismo autor, era tal su ceguera en este malhadado periodo de su asombrosa carrera, que, yendo de decepcion en decepcion, ni la continua fuga de los rusos, ni el incendio de todas las ciudades que sucesivamente le abandonaron, pudieron disipar á su genio de ese sueño, y ponerle patentes los resultados con que tan evidentemente le amenazaba ese modo «pártico» y terrible de hacer la guerra.

El ejército que iba á penetrar en Rusia, era uno de los más imponentes y escogidos que se hayan reunido jamás bajo las banderas francesas; estaba dividido en catorce ó quince cuerpos, y cada uno tenia por jefe un príncipe, un rey ó un mariscal. El total general de las tropas ascendia á unos cuatrocientos cincuenta mil combatientes, de los cuales veinte mil eran italianos, ochenta mil de la confederacion del Rin, treinta mil polacos, treinta mil austríacos y veinte mil prusianos.

Las tropas rusas estaban divididas en primero y segundo ejército de Occidente, y mandadas por los generales Barclay de Tolly, Bragatyn y Tormasoff. Su fuerza, comprendidos algunos cuerpos destacados y la caballeria irregular, era de unos trescientos sesenta mil soldados.

Napoleon habia exclamado al pasar el Niemen: ¡La fatalidad arrastra á los rusos, complázanse sus destinos! El emperador Alejandro habia llamado á sus va-

sallos á las armas invocando á la patria y á la libertad, sin olvidar ninguno de los medios que pueden excitar el entusiasmo de un pueblo supersticioso. Obtuvo inmensos sacrificios de los habitantes de Moscov, y los hubiera obtenido sin duda mucho mayores todavía, si estos hubiesen podido prever el que les impondría más tarde el terrible, pero admirable, patriotismo de uno de sus nobles. Al parecer, Alejandro no presuponía esta temeraria invasión de su enemigo, y, á pesar de mediar un rompimiento hacia dos años, había creído bastante defendidas sus fronteras por la distancia y los rigores del clima.

Marchó el grande ejército sobre el Niemen en tres masas separadas, y pasó este río sin obstáculo ninguno, entrándolo con igual facilidad en Wilna, capital de la Lituania. Los rusos acababan de abandonar esta ciudad. Huyendo estos delante del enemigo, cedían sus fronteras con una prontitud que parecía ocultar un lazo; ni un solo oficial de cosacos se vió en este nuevo desierto. Soledad y este misterioso silencio tenían algo de amenazador. Una horrosa tempestad vino á justificar los supersticiosos terrores del soldado; los caminos y los campos se inundaron, diez mil caballos perecieron, y un escuadrón de polacos, que por órden de Napoleón se lanzó á las ondas del Vilia, se ahogó queriendo atravesar este río.

A la llegada del ejército francés, y sobre todo al ver á sus compatriotas vueltos del desierto por la fortuna de Napoleón, los lituanianos creyeron haber recobrado su libertad. Lloraban de alegría levantando del suelo sus banderas nacionales, y no tardaron en abrir la dieta de Varsovia.

Constituida esta asamblea en confederación general, declaró restablecido el reino de Polonia, convocó á los miembros de la dieta, invitó á toda la Polonia á confederarse, intimó á todos los polacos del ejército ruso á que abandonaran la Rusia, se hizo representar por un consejo general, y se dirigió á Napoleón.

La respuesta de éste se redujo á decirle: « Sois patriotas, muy bien; pero tengo otros intereses que debo conciliar, y sobre todo pienso que vuestro restablecimiento nada cuesta al Austria. Por mi parte, haré cuanto de mí dependa, para secundar vuestras resoluciones. » Este inesperado lenguaje destruyó súbitamente todas las esperanzas, y desde entonces pareció abandonado el objeto principal de esta guerra. Napoleón se ocupó, no obstante, en la organización provisional de este país; le dejaba el cuidado de hacerse libre, pero quería conservar el derecho de gobernarle. La exigencia, las necesidades y la indisciplina de los franceses acabaron de descontentar á los lituanianos saqueados ya y destruidos por los rusos.

Pero, desde el Norte al Mediodía, uníase de nuevo la Europa contra el enemigo común, y, estrechando sus filas á la voz de la diplomacia inglesa, se agrupaba en derredor de la Ilusia. La Suecia formaba en Oerebro un tratado de paz con la Inglaterra; la regencia de Cádiz, en nombre de Fernando VII, hacía también causa común con el gabinete de San Petersburgo. El tratado de Veliky-Louki, el primero que señala la historia entre las monarquías de Carlos V y Pedro el Grande, atestiguaba, por su extraña novedad, la larga cadena de resentimientos y enemistades que amenazaban á la Francia. Al mismo tiempo ganaba Wellington, contra el mariscal Marmont, la batalla de Arapiles, y hacía vacilar sobre su trono de un día al débil rey José.

Tan rápida fué la marcha del emperador sobre Wilna, que sus convoyes no habían podido seguirle; no

quiso esperarles en esta capital de la Lituania; pero, cediendo á su fogosa impaciencia y á la esperanza de una batalla decisiva, lanzó sobre los pasos del enemigo cuatrocientos mil hombres con víveres para veinte días, en un país que no había podido mantener los veinte mil suecos de Carlos XII. Una gran parte de los inmensos convoyes de bueyes que seguían al ejército llegó más tarde á Wilna y á Minsk, pero casi sin ninguna utilidad; y lo mismo sucedió con los abastecimientos de granos conducidos de Dantziak hacia Wilna. Los barcos fueron encallados en el seco lecho de los ríos, y las carretas que se reunieron para suplir á este medio de transporte, no llegaron hasta muchos días después de la salida de las tropas.

Con esta expedición empezaron sus desastres; y, tanto á la ida como á la vuelta, el hambre hostigó constantemente al grande ejército.

Hemos dicho que marchaba este dividido en tres cuerpos principales; y de ellos, el que más sufrió, fue, la gran columna del centro, porque seguía el camino que los rusos habían ya aislado, y que la vanguardia francesa acababa de devastar. Las columnas que tomaban los caminos laterales encontraron todo lo necesario, pero fué mal manejado.

Privado pues de una bucca administración, avanzaba el ejército viviendo del pillaje que era imposible impedir, y exasperando el país. Aquellos á quienes un sentimiento de vergüenza mantenía entre el aguijón de la necesidad y el horror del pillaje, salían de esta cruel alternativa por la desesperación, es decir, por el suicidio. Según la relación hecha por el duque de Trevisa al emperador, desde el Niemen al Vilia no se veían más que casas aisladas, y carros y cajones abandonados. Los caminos estaban cubiertos de cadáveres de hombres y caballos, y la peste se había constituido en auxiliar del hambre; hasta la misma guardia había sufrido cruelmente. El emperador rechazó estos verídicos detalles, declarándolos imposibles, y añadió, que soldados bien gobernados no se morían nunca de hambre. El emperador se irritaba al oír la relación de los males que juzgaba irremediables, porque su política le imponía la necesidad de un éxito pronto y decisivo. Después que lo había dispuesto todo para una guerra lenta y metódica, dejaba todas las precauciones, abandonaba todos sus preparativos, y se dejaba llevar por su costumbre, por la necesidad de las guerras cortas, de las rápidas victorias, y de las paces repentinas.

Tal era el estado de las cosas, cuando un ministro ruso, Balachoff, se presentó en las avanzadas francesas, portador de proposiciones de paz de parte de su dueño. Pero estas vagas proposiciones que no determinaban ninguna base de negociaciones, ni estipulaban nada, se tomaron como pretexto, y nó como el motivo real del viaje de Balachoff. Este era otro rayo de luz sobre el modo con que los rusos se proponían hacer la guerra. Napoleón despidió á Balachoff con demandas inadmisibles. Cualquiera que fuese el pensamiento secreto de Alejandro, con este paso parecía haber colmado la medida de su moderación.

Napoleón permaneció en Wilna veinte días, ocupado en reorganizar el país, en recibir diputaciones, en expedir órdenes para Francia y para España, y en fin, en establecer un campo atrinchado, echar puentes sobre el Vilia; y construir una ciudadela en el sitio que había ocupado el antiguo palacio de los Jagellones. Cuando por fin salió de esta ciudad, habían ya tenido lugar varios encuentros entre rusos y franceses, pero no fueron más que pequeñas escaramuzas, y ni la heliosa impaciencia del rey de Nápoles, ni las sabias

maniobras del príncipe de Ekmulh pudieron justificar las esperanzas de Napoleon, empujando una batalla. Al recibir la noticia de que Davout, por una hábil maniobra había cortado á Bragation con cuarenta mil hombres del ejército ruso, exclamó: «¡Ya son míos!» Pero la insubordinación del rey de Westfalia hizo errar al golpe. Acababa Jerónimo de ser colocado á las órdenes del príncipe de Ekmulh, y no pudiendo tolerar esta inesperada peripecia, abandonó el puesto con su ejército, dejando á Bragation la facultad de poder retroceder, en lugar de ir á parar forzosamente al desfiladero, en donde le aguardaba Davout. Sin embargo, estos dos generales se encontraron cerca de Mobilef, y después de un combate, en el cual doce mil franceses rechazaron á treinta y cinco mil rusos, Bragation fué á reunirse con Barclay de Tolly.

Napoleon salió de Wilna para marchar sobre Vitepsk. El enemigo le abría de nuevo todos los caminos de la invasión, abandonando un campamento atrincherado, que á costa de prodigiosos esfuerzos había construido delante de esta ciudad en las orillas del Brissa. No obstante, mudando de intención, pareció que quería ocupar los desfiladeros y los bosques que rodean á Vitepsk, y allí esperaron los rusos á los franceses. Napoleon consiguió al fin una batalla, y, por la noche, al despedirse de Murat, le dijo: «¡Mañana á las cinco veremos el sol de Austerlitz!» Pero ninguno de los oficiales generales confiaba en una jornada decisiva para el día siguiente, y el mismo Murat, que empezaba á comprender el sistema de guerra de los rusos, á fuerza de irles al alcance sin conseguir jamás llegar á ellos, trató en vano de persuadir al emperador que se aprovechase de las ventajas y del ánimo que acababan de tomar las tropas en un primer encuentro; en el cual se habían cubierto de gloria doscientos volti-gers, resistiendo á una numerosa caballería, que cargó sobre ellos para destruirles. Napoleon, sin escucharle, se obstinó en su ilusión.

La aurora del siguiente día no halló ya á los rusos en su campo. Habían desaparecido con tanto orden y silencio, que no quedaba ni la más mínima señal de precipitación ó de miedo que aletiguara su permanencia de la víspera. Las tropas francesas entraron en Vitepsk, que presentaba á los álcázaros ojos de los soldados la misma soledad. El ejército estaba ya cansado de esta inútil persecución, y de esperar tantas veces en vano una gran victoria que debía ser el término de sus fatigas. El jefe estaba cansado también, y, después de haber andado algunas leguas más allá de Vitepsk, sin encontrar rastro alguno de enemigos, retrocedió; y, entrando otra vez en su cuartel imperial, desdichó su espada, arrojóla precipitadamente sobre la mesa, cubierta de mapas, y exclamó: «Me detengo aquí, quiero reponerme, rehacer y dar descanso al ejército, y organizar la Polonia. ¡La campaña de 1812 está concluida! La de 1813 hará lo demás.»

Demasiado exigían las circunstancias esta resolución para que no pareciese sincera; además, las medidas que se tomaron con la mayor actividad para asegurar los acantonamientos y la subsistencia de los diversos cuerpos del ejército, no debían dejar ninguna duda sobre la realidad del plan del emperador; y la posición de éste era admirable para realizarlo, pues, apoyándose en el Boristenes y el Dwina, prolongaba su línea de defensa desde Riga hasta Bobruisk, teniendo por centro á Vitepsk, ciudad muy fácil de fortificar. Inmediatamente se construyeron en ella treinta y seis hornos, y establecimientos de todas clases; hasta se ocuparon en hermosear la población, á la cual debían llegar actores venidos de París, y Napoleon dirigió al

conde Daru estas palabras: «Procurad por vuestra parte de haceros vivir aquí, que nosotros no haremos la locura de Carlos XII.» A Murat, cuyo presuntuoso valor acusaba de cobardía á los rusos, le decía: «Clavemos aquí nuestras águilas; 1813 nos verá en Moscou, 1814 en Petersburgo: ¡la guerra de Rusia es una guerra de tres años!»

El mismo fué este propósito: solo había cedido á la necesidad de dar algún descanso al ejército, y á la esperanza de recibir proposiciones de Alejandro, más positivas y satisfactorias que las que le hizo en Wilna. Vencido por su natural impaciencia, á los pocos días soñaba ya en la toma de Moscou, cuyo nombre salía algunas veces de sus labios. Representábase con exageración los inconvenientes de la posición defensiva que tomaba en Vitepsk, figurándose que la Francia y la Europa, al verle detenerse, le creerían vencido, á él, que estaba acostumbrado á dominar á los hombres por el asombro, y á triunfar por la atrevida rapidez de sus ataques; pensaba, en fin, que aumentaba con la duración el peligro de esta empresa. Con tan violenta incertidumbre, era su alma un campo de batalla, en donde se chocaban, disputándose el terreno, el temor del porvenir, y la confianza de su pasada fortuna.

Así fué, dice el historiador de la campaña de 1812, que el mismo peligro que debería haberle conducido quizás de nuevo sobre el Niemen, ó establecerle sobre el Dwina, le arrastró á Moscou.

Según el mismo autor, esta determinación burló los deseos de todos los jefes del ejército, y provocó su descontento. El conde de Loban y el duque de Vienne se atrevieron á manifestar el suyo, y Napoleon rechazó con aspereza sus observaciones. Echó en cara á sus generales su aversión á la guerra, fruto de las riquezas de que les había colmado. «¡Habeis nacido en el vivac, dijo á uno de ellos, y moriréis en él.»

La escasez de víveres se dejaba ya sentir; los que salían á forrajear, no volvían, ó venían sin nada, y la desertion, las enfermedades ó el hambre habían disminuido de una tercera parte al ejército antes de salir de Vitepsk. La guardia sola devoraba lo poco que proporcionaba el merodeo, y el resto de las tropas, condenado á las más crueles privaciones, parecía murmurando. Eran insuficientes los hospitales para los enfermos, faltando en ellos sitio, víveres y medicamentos. Solamente en Vitepsk habían perecido muchos millares de soldados de disenteria.

No ignoraba el emperador todos estos desórdenes y sufrimientos. Ya no podía engañarse por más tiempo sobre las disposiciones de los rusos, á quienes había creído sublevar hablándoles de libertad. Veía al fin que no comprendían esta palabra, y las proclamas y correspondencias interceptadas le mostraban los odiosos nombres y los horribles colores con que se pintaba á los franceses y á su jefe. Todo presagiaba una guerra implacable sobre este sucto enemigo, así que llegara el invierno, natural aliado de los hombres del Norte. A todas estas observaciones de una verdad patente, no respondía más que con el nombre de Moscou. Era necesario, á lo menos, decía, llegar hasta Esmolensko. En el momento de salir de Vitepsk, supo con un violento pesar, que los turcos habían firmado la paz con los rusos en Bucharest; y, aunque este era otro motivo más para detenerse, se empeñó en salir. Reuniéronse todos los cuerpos y se dirigieron á Esmolensko, subiendo el Dnieper por su orilla izquierda. El mismo emperador salió de Vitepsk en 13 de agosto.

El ejército vivía sobre el país, y solo para salir del día; no tenía viveres ni para veinte y cuatro horas, y manda que los tome para quince días, creyendo que sus repetidas y urgentes órdenes bastan para vencer hasta á la misma naturaleza.

El enemigo seguía huyendo siempre, no dejando detrás de sí más que algunos cosacos encargados de romper los puentes y de incendiar las aldeas. Los pueblos en donde se sorprendía al enemigo, antes que éste los abandonase, eran saqueados en seguida. Los distintos regimientos de este ejército iban como partidas sueltas, avanzando cada uno por sí solo, sin que el primero que pasaba pensara en facilitar algun auxilio en favor del que venia detrás. Se hubiera dicho que este ejército carecía de estado mayor y de administración; y que el alma de este gran cuerpo habia dejado de existir.

El mariscal Macdonald ocupó á Dunaburgo; y el mariscal Oudinot derrotó á Vítgenstein en Obaiarszma, sobre las orillas del Drissa; por el camino, fué batido en Krasnoé un cuerpo enemigo de seis mil hombres, cuyos restos se refugiaron en Esmolensko; por fin, el 16 de agosto, avistaron los franceses á esta ciudad y á todo el ejército ruso, mandado por Barclay y Bragatión, que se prolongaba en negras columnas á lo largo de la llanura. Al verlos Napoleon, trasportado de alegría, aplaudió exclamando: « ¡Al fin ya los tengo! »

Dícese que Bragatión queria salvar á Esmolensko, por medio de una batalla; Barclay, más prudente, pensó que bastaba proteger la huida de los habitantes, y desocupar los almacenes. Así que se hubieron ejecutado estas disposiciones, el ejército ruso prosiguió su retirada; y al día siguiente no se vió ni un soldado sobre el campo, en que esperaba Napoleon dar la batalla. Persiguióse inútilmente la retaguardia del enemigo; y el mismo emperador, lleno de agitación, anduvo en esta direccion algunas vestes, como si su presencia ó su voz fuesen capaces de detenerle. Desde entonces ya no consideró á Esmolensko más que como un punto que era preciso tomar el paso á viva fuerza.

Este frenesí de persecucion habia agotado las fuerzas y la paciencia á generales y soldados; nadie se hacia ya ilusiones sobre los resultados probables de esta obstinacion homicida, y el mismo Murat, soldado nacido únicamente para pelear, y cuya lógica militar se reducía á esta sola palabra, ADELANTE, se opuso esta vez á la resolucion del emperador. Oyósele decir en alta voz que era inútil tomar á Esmolensko á precio de sangre, porque la habian de abandonar; y que si el enemigo no queria aceptar una batalla, tiempo era ya de detenerse. Pero Napoleon no veía más que á Moscou: honor, gloria, descanso, todo estaba allí para él; sin embargo sus generales, agitados por un siniestro presentimiento, se repetian uno á otro: « Moscou nos perderá. »

Tal era la energía de esta general convicción, que el mismo Murat, desafiando al destino y á la muerte, lanzó su caballo bajo el fuego de una batería formidable, que destronzaba á la de los franceses, y se le vió permanecer inmóvil en medio de este volcan. Preveía un horroroso porvenir y buscaba la muerte. ¡Dichoso él si la hubiera hallado, si una bala rusa le hubiese salvado de los golpes del satélite Nunziante, que tres años después le hicieron expiar su soberanía y su traicion en las playas de la Calabria!

Los rusos defendieron obstinadamente á Esmolensko, y no la abandonaron sino incendiándola. « El ejército pasó por medio de estos humeantes y sangrientos es-

combros, con su órden, su guerrera música y su pompa acostumbradas, triunfante sobre esas desiertas ruinas, sin más testigo de su gloria que él mismo; drama sin espectadores, victoria sin fruto apenas, gloria sangrienta, de la que era un emblema fiel el humo que nos rodeaba, que parecia ser tambien nuestra única conquista (Segur).

Viendo que era imposible alcanzar ni detener á los rusos, el emperador se irritó contra ellos, tachándoles su falta de resolucion y tratándoles de mujeres, creyéndolos degenerados, en efecto, del salvaje valor de sus abuelos. Pero estas palabras lanzadas, con toda la energía de la más profunda cólera, solo probaban á todo el mundo su amargo despecho.

Entonces fué cuando un oficial que llegaba del campo de Schwartzenberg, trajo la noticia al emperador de que Tomasoff se habia situado con su ejército entre Minsk y Varsovia, habian invadido el gran ducado y derrotado al general Regnier. Sin embargo, los austríacos habian corrido al socorro de Regnier, y Tomasoff, obligado á su vez á retroceder, se habia reunido con Tchichakoff, que mandaba el ejército del Danubio. Esta reunion aumentaba los peligros del grande ejército, y era otra razon más para que Napoleon deseara obtener una batalla decisiva y llegar pronto á Moscou.

Pero, engañado tantas veces el ejército por mentidas esperanzas de descanso, dejó estallar sus gemidos de miseria. Los mismos generales pronunciaron palabras precursoras de la insubordinación, y muchos de ellos llegaron á desear una derrota, creyendo que esto desanimaría á Napoleon. Y si tales eran las disposiciones de los franceses, ¿juzguese cuáles serian las de los aliados, arrancados á la fuerza de sus hogares para arrojarlos á esos helados climas, unidos al carro de la gloria de un extranjero. ¿No se levantarían como enemigos el día siguiente de su derrota? Tan lejos de la Francia eran de temer además levantamientos y conspiraciones, y ¿cómo sofocarlos? La confianza de Napoleon en estatriste incertidumbre de todos, parecia una locura á los que de más cerca le rodeaban.

Rapp, que llegaba á la sazón de París, habló con franqueza del espantoso desórden que habia herido sus ojos por todo el camino de la frontera de Polonia. « Esta marcha triunfante, sin combates, dejaba en pos de sí más despojos que una derrota. » Las privaciones, los continos vivaques, las exhalaciones pestilenciales de tantos cadáveres de hombres y caballos muertos de hambre, ó de cansancio, habian producido enfermedades, nueva fuente de destruccion, reproduccion horrible de la muerte por la muerte, que seguía cubriendo sus huellas á esta gigantesca expedicion. Batallones enteros de tropas aliadas se adelantaban, conducidos por un jefe cualquiera que ellos mismos elegían, y, separándose á los flancos del camino, se apoderaban de alguna aldea, se establecian en ella, y recibían á balazos á los que llegaban después á forrajear.

Napoleon contestaba á estos desalentadores detalles con la falsa promesa de detenerse en Esmolensko, diciendo que esta ciudad era un buen acantonamiento, y que queria detenerse detrás de este baluarte, para rehacer sus tropas; darlas descanso, recibir refuerzos y procurarse viveres. Toda la Polonia habia caído en poder suyo, y esta conquista le parecia un resultado bastante ventajoso para una guerra de dos meses. Pero, bien sea que se engañara á sí mismo, ó que solo quisiese engañar por un momento á los demás, volvió á dejarse llevar en seguida por la dominadora impulsión que le arrastraba. Colocó á van-

guardia á los dos generales más atrevidos, Murat y Ney; y el prudente y metódico Davout fué puesto á las órdenes del rey de Nápoles, recomendando á todos ellos que evitasen un encuentro decisivo, mientras que, por otra parte, todas sus disposiciones se dirigían á obligar á las circunstancias á que le proporcionaran. Segur cree, no obstante, que hablaba de buena fe cuando decía, « parémonos en Esmolensko. » Si hay algo más asombroso que esta lucha de su genio contra la fatalidad, es seguramente la resignación de todos esos hombres que marchaban bajo el imperio de su voluntad á una ruina que creían cierta, murmurando alguna vez bajo el peso de su yugo, sin atreverse á sacudirle jamás.

Como lo había previsto Napoleón, así que Murat y Ney vieron al enemigo, no se acordaron ya de que se les había prohibido presentar una batalla, atacaron su retaguardia en Valoutina, y empeñaron á todas las demás tropas en un combate, que por ambas partes fué encarnizado y sangriento. El intrépido general Gudin pereció defendiendo el puente de Kolowdna contra Barclay de Tolly, que quería salir por el de los desfiladeros, en donde se había metido, y en los cuales le atacaba Ney. Este, cubierto de heridas y teñido en sangre, continuó el combate hasta la noche, y hasta que todo fué arrasado en el sitio que los rusos ocupaban. Pero esta batalla, acometida de frente, no tuvo apenas ningún éxito, porque Junot, con los westfalianos, no atacó los flancos del enemigo, como se le había mandado por orden formal. El resultado más positivo de esta jornada, fué llenar de heridos y de llanto á Esmolensko. Multiplicáronse los hospitales, unos sobre otros, y la imposibilidad de socorrer las necesidades y los sufrimientos de tantos infelices, hizo olvidar á muchos de ellos, que perecieron sin auxilios.

Murat, persiguiendo siempre al ejército enemigo, llegó á Dorogbouje, en donde parapetados los rusos detrás de un bosque y de una torrencera, parecían dispuestos á sostener un nuevo choque. A esta noticia corrió allí Napoleón con toda su guardia; pero Bragatión había ya desaparecido, no dejando tras de sí, como de costumbre, más que ruinas y cenizas. Empezó en seguida la marcha hacia Moscú, y este último trozo de camino pareció menos devastado; no habían sido incendiados los castillos ni las aldeas, y podían proporcionarse víveres; parecía que el enemigo, próximo á ver á su adversario caer en el lazo, temía.

Tantas circunstancias hubieran prevenido á una inteligencia común; precisa era toda la fe que puede tener en sí mismo un hombre grande para dejarse engañar por ellas.

Sin embargo, Napoleón manifestaba ya mayor inquietud. Hasta entonces, había esperado una comunicación del emperador Alejandro, más positiva y más satisfactoria que la que Balachoff había llevado á Wilna; pero no llegaba carta alguna, y se veía precisado á tomar la iniciativa en una nueva negociación. Hizo pues que escribiese su mayor-general á Barclay, y envió á su ilustre rival el emperador ruso sus protestas de amistad, bien singular por lo menos en el estado de sus relaciones.

Muy distante estaba Alejandro de quererle contestar; en aquel mismo instante tenía una entrevista en Finlandia con el príncipe real de Suecia, Bernadotte, para decidirle á pasar el Rubicon, y obrar ofensivamente contra Napoleón. En esta conferencia, á la cual fué admitido el embajador inglés, se resolvió escribir á Moreau, ofreciéndole un mando, que para mengua de su gloria aceptó.

No menos exasperaba á los rusos que fatigaba á los franceses el sistema de contemporizaciones del general Barclay, y el emperador Alejandro, precisado á ceder á este clamor universal, apoyado por las quejas de Bragatión, reemplazó á Barclay con Kutsoff, anciano general de la escuela de Pablo I. Desde entonces todo anunció una batalla decisiva tan deseada por una parte como por otra. En este intermedio, y en el momento en que el ejército francés entraba en las humeantes ruinas de Gjalz, incendiada por el enemigo, presentóse un parlamentario ruso. Su verdadera misión no era la paz, y ya nadie pudo dudarle, cuando, habiéndole preguntado un oficial francés, atolondradamente, qué es lo que se encontraría desde Viasma á Moscú, contestó con altivez, « Pultawa. » Esta respuesta era la señal de una batalla.

Deteníase en efecto el ejército ruso, reforzado por nuevos destacamentos y nuevas tropas, cubriendo por reducidos y atrincheramientos la llanura de Borodino. El 6 de setiembre, presentáronse ambos ejércitos uno al frente del otro, casi iguales en número y en fuerzas de artillería, pero los rusos tenían las ventajas del sitio y de un solo idioma. Mantuviéronse todo el día observándose uno á otro, y preparándose en silencio al más espantoso choque para la mañana siguiente.

Allí, sobre las orillas del Moskowa, fué en donde vió debilitarse sensiblemente este genio superior, á quien hasta entonces todo había cedido, dice el moderno historiador. Las dos noches que precedieron á la batalla, no fueron dulces ni tranquilas para él; su sueño no fué el sueño imponente de los héroes. Los padecimientos físicos que tanto le angustianaban, eran en gran parte la causa de la súbita desaparición de esa impassibilidad, que hasta entonces había dominado en la fisonomía moral de Napoleón. Este hecho hubiera podido justificarse plenamente por la publicación de las relaciones que le proporcionaron los médicos que estaban entonces de servicio cerca de la persona del emperador, y es de admirar, que el autor de la « Historia del grande ejército, en 1812, » no haya hecho uso todavía de esos documentos; que existen en su poder, para confirmar sus aseveraciones sobre un punto tan importante, y de las cuales le han hecho un crimen. Espantado de la miseria y desnudez de sus soldados, preguntábase con ansiedad, cómo podrían sostener un largo y terrible choque; maldecía la guerra, llamándola oficio de bárbaros, y se quejaba de la inconsciencia de la fortuna que empezaba á abandonarle.

Pero, en medio de tan tardías consideraciones, el cuidado que más pareció ocuparle, fué la conservación de su guardia. Mandó venir á Bessieres que la mandaba, para informarse de si faltaba alguna cosa á este cuerpo escogido; repitió muchas veces la pregunta, y mandó que se distribuyera á estos viejos soldados galleta y arroz para tres días; en fin, como si sospechara de la exactitud de sus jefes en este punto, se levantó por la noche para ir á informarse de los granaderos que estaban de guardia en su tienda, si habían recibido víveres para tres días. Satisfecho de su respuesta, se volvió á la cama, y pareció por fin que dormitaba.

No obstante, en tan extrema y solemne situación, en la víspera de tan grande acontecimiento, dirigió una proclama á su ejército, llena de grandeza y de sencillez; son demasiado históricas sus palabras para no reproducirlas aquí:

« Soldados, dijo, ved aquí la batalla que tanto habeis deseado. Desde ahora de vosotros depende la victoria, nos es necesaria; ella nos proporcionará la

abundancia, buenos cuarteles de invierno, y un pronto regreso á la patria. Portáos como en Austerlitz, en Friedland, en Yitepsk y en Esmolensko, y que la más remota posteridad señale vuestra conducta en esta jornada; que se diga de vosotros: ¡estaba en la gran batalla bajo las murallas de Moscou!»

Por su parte, el general Kutusof, no economizó tampoco las palabras y cuantos medios podían obrar en la imaginación de los rusos. Adelantóse en medio de todo su ejército formado sobre las armas, rodeado de todas las pompas militares y religiosas, y precedido de las sagradas imágenes, á las cuales la credulidad popular atribuía un poder sobrenatural; entónces, en su salvaje elocuencia, empieza por invectivas contra Napoleón, «un hijo del infierno, dice, tirano, perturbador del mundo;» muestra luego á los rusos sus ciudades y lugares reducidos á cenizas; les habla de su emperador, y concluye invocando su piedad y su patriotismo. «Virtudes instintivas, dice con razón Segur, entre esos pueblos incultos, que no habían salido todavía del sentimiento, y por esta razón soldados tanto más temibles. Este espectáculo solemne, este discurso, las exhortaciones de sus oficiales, y las bendiciones de los sacerdotes, acabaron de exaltar su valor hasta el fanatismo, y todos, hasta los mismos soldados, se creyeron consagrados por Dios á la defensa de su sagrado suelo.»

Napoleón temía ver escapársele todavía el enemigo, y la esperanza de una batalla; la noche que precedió inmediatamente á esta memorable jornada, se dispersó muchas veces preguntando si estaban todavía en su presencia. Sin embargo, no era solo esta inquietud la que turbaba su sueño; acababa de declararse en su pecho, por una tos seca y una sed ardiente, una irritación calenturienta, fruto de las fatigas y de los cuidados que le habían agitado en esta larga marcha. Hallábase también renovado, la víspera, una disuria, enfermedad antigua en él, que hacía más alarmantes los síntomas de su fiebre. Por la mañana, al fin, llegó un ayudante de Ney para pedir la orden del combate, y á esta voz, y á esta belicosa impaciencia de su primer soldado, reanimado Napoleón, se levanta como para abrazar la victoria, y exclama: «¡Por fin los tenemos! ¡marchemos! ¡vamos á abrirnos las puertas de Moscou!»

De pie desde las cinco de la mañana, esperaba, mirando á menudo al cielo, las primeras luces del día; y cuando sus risueños rayos asomaron por el oriente, «¡He aquí, exclamó, el sol de Austerlitz.»

El emperador dió la señal de ataque, que fué empuñado por las tropas del príncipe Eugenio. Pero, si hemos de dar crédito al historiador de la campaña de 1812, en medio de sus excitaciones, multiplicó las órdenes, y empuñó de frente una batalla que había concebido en un orden oblicuo. El distinguido oficial que, por parte de los rusos, se ha hecho historiador de esta campaña, piensa también, que Napoleón no adquirió una victoria casi segura por sus falsas maniobras. «Si en lugar, dice, de atacar formalmente la izquierda de la posición del ejército, no hubiese hecho más que vigorosas demostraciones sobre este punto, y llevado una fuerte masa sobre el antiguo camino de Esmolensko, para apoyar las operaciones de Poniatowski contra el cuerpo de Touczkoff, éste no hubiera podido oponer una prolongada resistencia á las fuerzas superiores que hubiera tenido que combatir, y los enemigos persiguiéndole habrían podido desembocar en la carretera detrás del ejército ruso que, cortado en Mojmisk y rechazado hasta el ángulo formado por el Moskowa y el Koloza, su

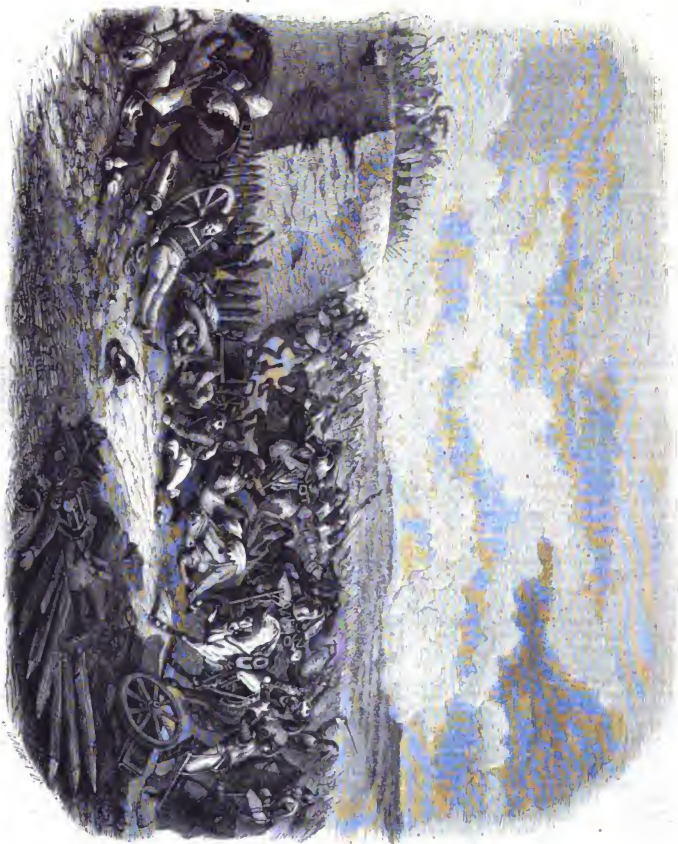
habría visto reducido á la más deplorable posición.

Por ambas partes se prodigó la sangre, el valor, el más exaltado desprecio de la muerte, el amor desenfrenado de la gloria, y todo cuanto de heroico encarnizamiento y de belicosa virtud pueden introducir en el corazón del hombre la naturaleza y la imaginación. Soldados rendidos de fatiga, vencidos por el hambre, encontraron fuerzas para batirse como leones. La caballería francesa, despreciando las balas y la metralla, que caían como granizo, se lanzó á las alturas, penetró en los reductos, y los rusos, no menos tenaces ni menos intrépidos, perecieron sin abandonar su puesto bajo el sable de los coraceros. Yefáse los artilleros heridos sobre sus cañones, abrazándolos con una mano, y apretando todavía con la otra el puño de su sable.

Esta batalla es una de las más furiosas y sangrientas de los modernos anales. En ellas se dispararon más de ciento veinte mil cañonazos. La pérdida de los rusos fué inmensa, igual á la de los franceses muriendo en el campo más de cien mil hombres, con un gran número de oficiales y generales. El ejército francés tuvo que deplorar á Augusto Caulaincourt, que murió al entrar en el gran reducto á la cabeza del 5.º de coraceros, jóven guerrero que había asistido á más batallas que años tenía; y al intrépido Montbrun, digno sucesor del general Lasale, y, como él, la preza de la caballería ligera. El número de generales franceses muertos ascendió á cuarenta y tres. Un frío súbito se extendió por el campo; ¡júzguese cuán cruel debió ser el campamento para tantos infelices, mutilados por las balas ó la metralla! Al día siguiente, desesperando el enemigo de recobrar los reductos que había perdido, abandonó su posición, y entónces pudo comprenderse el número inmenso de víctimas que costaba esta sangrienta jornada. «Recorriendo la llanura sobre la que se había combatido, dice un testigo ocular, en una extensión de cerca de una legua cuadrada, encontramos la tierra cubierta de muertos y heridos; los intervalos que separaban estos montones de cadáveres estaban llenos de despojos y de pedazos de armas, de lanzas, de cascos, de corazas, y de fusiles tan innumerables como el granizo después de una violenta tempestad. Lo más horroroso era el interior de los rebeldes, casi todos los heridos por un instinto natural se habían arrastrado hácia ellos para librarse de nuevos golpes; y, los desgraciados, amontonados unos sobre otros y nadando en sangre, lanzaban horribles gemidos, pidiéndonos por compasión la muerte, para poner fin á su suplicio. Como los hospitales eran insuficientes, se limitaba nuestra esteril piedad á deplorar los males inseparables de una guerra tan atroz.» Inhumana fué en efecto esta guerra, y, sobre todo, la funesta jornada del Moskowa! Todas las baterías rusas fueron tomadas por la caballería francesa; el sable era el que atacaba y se apoderaba de los reductos. Y, sin embargo, tanta sangre derramada dejó muy dudoso el vencimiento. Kutusof se atribuyó la victoria, é hizo cantar un Tedeum, y, aunque esta jactancia podía parecer ridícula, probaba á lo menos, que la semivictoria de los franceses no le había anonadado. Ciento setenta mil rusos habían combatido, y Kutusof, al frente todavía de fuerzas imponentes, parecía no haber perdido más que sus atrincheramientos y algunas leguas de terreno.

Al referir los equívocos resultados de una jornada tan costosa, el historiador de la campaña de 1812, ha creído poder imputar á Napoleón hesitaciones y faltas, que, si alguna vez llegan á probarse claramente, pueden ser funestas á la gloria de este gran capitán.





BATALLA DEL MOSCÚ EN 7 SETIEMBRE DE 1812

(Laminada en bronce)

«Segun dice Segur, en el momento en que el héroe esfuerzo de Ney y de Murat acababa de abrir el camino de la victoria, Napoleon. en vez de enviarles los refuerzos que le pedian, y que les hacia indispensables el cansancio de sus tropas, meditólo largo rato; y en fin, después de reiteradas órdenes y contraórdenes á su joven guardia, no le pareció llegado todavía el momento decisivo.» Ya antes habia contestado á Rapp que queria ganar sin ella la batalla. Murat envió otra vez á un ayudante de campo á pedir socorros; el emperador le promete mandar la joven guardia, pero, apenas hubo andado algunos pasos, le grita el mismo que se detenga. A todos los que le instaban les contestaba, «que era necesario saber esperar, que la jornada seria larga, y todavía no habia llegado la hora de su batalla».

Pero la hora de su batalla no llegó. Segun la opinion del coronel Boutourlin, nada puede excusar á Napoleon el haber terminado la batalla á las tres de la tarde, cuando con algunos esfuerzos más hubiera alcanzado indudablemente la victoria. Se habian ya empeñado las últimas reservas rusas, y todavía la joven y la antigua guardia de los franceses, con su caballería, que formaban un total de veinte mil hombres, no habian tomado parte en el combate. Es incontestable que si hubiesen entrado en accion los treinta y dos batallones, y veinte y siete escuadrones que componian este cuerpo escogido, Napoleon hubiera conseguido arrollar completamente al ejército ruso en las cuatro horas que quedaban aun de día. Todo el mundo notó, y cada cual explicó á su manera, su inmovilidad, su impasible sangre fria, y esa constancia tenaz que se ascendaba á la apatía; el ejército no reconoció á su jefe, y á este gran cuerpo le faltó el alma en el momento en que debia moverle y dirigirle. Napoleon no manifestó su voluntad más que por su obstinacion en negar la reserva, y fué tal el descontento de todos sus generales, que Ney, el más fogoso de todos, exclamó: «Ya que no hace la guerra por sí mismo, y que ya no es general, sino que quiere hacerse el emperador por todas partes, que se vuelva á las Tullerías, y nos deje que seamos generales por él.» Murat, mejor enterado, pensó que los primeros alcances del equinoccio habian alterado su debilitado temperamento, y que la accion de su genio estaba como encadenada por su cuerpo, agobiado bajo el triple peso de la fatiga, de la fiebre y de un mal, que es tal vez el que más abate las fuerzas físicas y morales del hombre.

Los que han tratado de excusarle después por esta obstinacion en no querer dar su guardia, pretenden que esperaba la guardia rusa entera tambien en accion, y que á cada instante preguntaba si habia tomado parte ya. Pero fuera de que este motivo parecerá absurdo á todos los hombres del arte, está desmentido por tres historiadores (Eugenio Laubame, Segur, Chambray), y por el coronel Boutourlin, quienes afirman que la guardia rusa tomó parte en la accion. «Kutusof, dice el primero, habia hecho avanzar la reserva para probar un nuevo golpe de fortuna; la guardia imperial formaba parte de ella.» «Kutusof, dice M. de Segur, se aprovecha de esta coyuntura, que no debia esperar, y llama á su socorro á todas sus reservas, y hasta la guardia rusa.» Este último atribuye además al emperador una respuesta, que supondria un motivo del todo diferente. Daru, instado por Dumas, y sobre todo por Berthier, dijo en voz baja al emperador, que por todas partes clamaban que habia llegado el caso de hacer avanzar la guardia. Pero Napoleon replicó: «¿Y si mañana hay otra

batalla, con qué la sostendré? Sorprendido el ministro de ver á Napoleon, por primera vez, acordarse del día siguiente, y aplazar su fortuna, no insistió más. Por último, después de varios inútiles circunloquios, Segur termina diciendo: «que los que estaban mejor enterados pensaron que á tanta distancia de su país, y al frente de un ejército de extranjeros, con quienes no le unian otros lazos que los de la victoria, le habia parecido indispensable conservar un cuerpo escogido, y enteramente adicto á él.» Lo cual quiere decir indudablemente, que, para salvar su persona, Napoleon habia abandonado la victoria, prodigado la sangre y comprometido la suerte de su ejército.

Si es esto lo que ha querido decir el conde Segur, no nos atreveremos por nuestra parte á discutir sobre el mérito de tan grave aserto. El tiempo es el que ha de fallar sobre esta terrible acusacion fulminada contra la memoria de Napoleon; no olvidemos, sin embargo, que este mismo ha dicho que nadie sabria la verdad sobre la campaña de Rusia. Desde el fondo de su destierro, ha dicho además, tomando por testigos á los manes de sus heroicos compañeros, Murat, Ney y Poniatowski, «que la campaña de Rusia es la más gloriosa, la más difícil y la más honrosa para los franceses, de cuantas haga mencion la historia antigua y moderna.» Esta página de sus memorias está escrita con un lenguaje que llega al alma; se siente el corazón conmovido, estremecido por la imagen de este hombre grande y desventurado, que graba estas palabras breves y ardientes para vengar el insulto hecho á sus laureles. Pero así que se disipa esta tierna impresion, la reflexion vuelve á lanzar la reprobacion y el sentimiento sobre esta parte de su historia. Los lectores para los cuales un poco de escepticismo en este punto seria una carga demasiado pesada, y que á cualquier precio quieren una opinion determinada, deben ante todo buscar los elementos de su determinacion en un laborioso estudio de todos los documentos. En esta sucinta relacion de tan famosa empresa, solo hemos querido suscitar algunas dudas entre dos opiniones igualmente extremadas; la una toda de vituperio, la otra toda de admiracion. Desde ahora todo es ya positivo en la narracion de nuestros desastres; conocido es el terrible desenlace, y vamos á precipitar nuestra marcha á través de horribles despojos.

Murat, infatigable, y sediento siempre de combates, encontró otra vez á los rusos que ocupaban una altura detrás de Mojaisk. Su actitud era firme é imponente, como antes de la batalla. Atacados sin éxito ninguno, continuaron su retirada hasta Moscou. Kutusof, que habia prometido defender esta ciudad, reunia dentro de sus murallas noventa y un mil hombres, incluidos veinte mil reclutas y unos seis mil cosacos.

Napoleon permaneció tres días en Mojaisk, consumido por una calentura ardiente, y privado del uso de la palabra por una violenta ronquera. Recobró, sin embargo, la voz para decir al general Bessieres, que le estaba haciendo la enumeracion de todos los generales heridos en la batalla del Moskowa; «Ocho dias de Moscou, y no vuelve á parecer más.»

Pero los habitantes de esta desgraciada capital, abandonados por Kutusof, huyen apresurados á la voz de Rostopchin, que les anuncia que la ciudad entera es entregada á las llamas. Esta resolucion, digna de un país bárbaro, pero digna tambien de un heroísmo antiguo, decidió, como es sabido, de la suerte de toda la expedicion. La historia, deteniéndose ante el espectáculo de este inmenso sacrificio, repetirá eternamente el nombre de aquel á quien se atribuye la idea; pero, ¿quién dirá al ver que este hombre, espantado de

su propia gloria, ha desmentido el incendio de Moscou? Pero la negativa del conde de Rostopchin no han cambiado en nada la opinion, generalmente admitida, y solo ha servido para engendrar dudas sobre el temple de su carácter. Hay hombres, que no pueden soportar, durante el resto de su vida, las consecuencias de una accion enérgica, de que han sido una vez capaces.

Al resplandor siniestro de las llamas que le rodeaban en el Krendin, Napoleon abrió al fin los ojos, y presintió todos los resultados de este terrible acontecimiento. Desde entonces no habló del incendio de Moscou más que como de la capitulacion de Bailen, con el acento del furor y de la desesperacion. «Si los rusos, ha escrito en Santa Elena, hubiesen ganado la batalla del Moskowa, se salvaba su capital; no hubieran muerto de miseria cien mil rusos, hombres, mujeres y niños, en los bosques y entre las nieves de las cercanías; no hubiera visto la Rusia desplomarse en una semana esa soberbia capital, obra de siglos, no hubieran perecido tantos millares de almas sepultadas en sus ruinas. Sin el incendio de Moscou, acontecimiento nuevo en la historia. Alejandro se hubiera visto obligado á pedir la paz.»

Todos saben que despues de haber aguardado, durante treinta y cinco dias en Moscou, una carta y proposiciones de Alejandro, Napoleon tomó el partido de abandonar los humeantes restos de su estéril conquista. Abandonóla, dejando la órden al general Morthier, de demoler hasta sus cimientos el palacio de los czares. El invierno, el más peligroso aliado de los rusos, habia llegado. Apareció pronto, terrible, escoltado por todos los horrores del Septentrion, envolviendo la retirada, ó mejor la fuga, la derrota del ejército francés, en un cúmulo inaudito de desastres. En medio de tantas desgracias, que de un modo tan sorprendente acaba de reproducir en sus relatos el moderno historiador, el lector sigue con angustia las últimas luchas de los miserables restos de nuestros bravos guerreros con el enemigo; á cada instante espera verlos sucumbir á la superioridad del número, ó á los mil tormentos que los acosan, y se pregunta con asombro cómo pudieron los rusos dejarse escapar una victoria completa y definitiva, que tantas veces se les presentó fácil y segura?

Uno de los más distinguidos actores de esta guerra, que hizo la campaña en la Rusia, expone en estos terminos la misma objecion.

«No se puede citar otra campaña de la historia moderna, en la cual cada adversario tuviese tantas ocasiones de obtener una victoria indudable, y de asegurar, si le hubiese atacado, la total destruccion de su enemigo, sin ningun riesgo por su parte, y con insignificantes pérdidas.»

El testigo ocular que así se expresa, hombre cuya opinion debe ser de mucha autoridad en esta materia, es el general Wilson, que formaba parte del estado mayor de Kutusof, á quien muchas veces reprendió su indecisa lentitud. En el exámen que ha hecho de las operaciones militares de 1812, tanto por parte de los rusos, como de los franceses, ha repartido la censura por partes iguales á unos y á otros. Pero la asercion más extraordinaria es la que se encuentra en el siguiente pasaje.

«Ocupando Napoleon, dice, las líneas del Dwina y del Dnieper, podía á su antojo restablecer ó nó la Polonia; reservábase la eleccion de uno ú otro partido; pero su marcha militar sobre Moscou, dictada únicamente por la vanidad, y por un ardiente deseo de eternizar la gloria de su conquista, es una operacion

á la que no hubiera sobrevenido ningun desastro ni ningun inconveniente, si las combinaciones políticas de Bonaparte no le hubieran hecho permanecer más de veinte dias en esta capital.»

Opina Wilson, que á la falta de energía en la direccion de los movimientos del ejército ruso, y á la resolucion de no empeñar un ataque general y concentrado sobre la línea de marcha del enemigo, hubiera debido el ejército francés reconquistar su posicion sobre el Dwina y el Dnieper, sin ninguna perdida real, si no se hubiese descuidado completamente de proveer á sus caballos de heraduras para el hielo: únicamente fueron exceptuados de esta imprevision los caballos de Bonaparte, quien debió su salvacion á los cuidados de Clauvaincourt.

Reprueba á los rusos no haberse mantenido en el campamento atrinchado de Drissa, y, por consiguiente, haber abandonado sin combato todo el extenso país situado entre el Niemen y el Dnieper.

A los franceses les echa en cara no haber aprovechado la ocasion de exterminar al ejército ruso despues de la batalla de Esmolensko, cuando se habia metido con su inmenso tren de artillería en estrechos desfiladeros. Esta falta fué de Junot, que perdió el mejor dia de su vida, como observó Napoleon, y podía haber añadido, y de la suya.

Les acusa asimismo, de haber desperdiciado tambien otra ocasion semejante para poner término á la guerra, por la más cumplida victoria, cuando, despues de la toma de Moscou, los ejércitos rusos dieron la vuelta al rededor de los humeantes escombros de su capital, para tomar otra vez el camino de Kalouga, fuera de la línea de marcha, cubierta de toda especie de obstáculos, y presentando en esta posicion el flanco de sus columnas al ejército francés.

Pretende además, que despues de la batalla de Malo-Jaroslawetz, tan gloriosa para el principe Eugenio, y para su ejército de Italia, si Napoleon, al segundo dia, hubiese hecho salir toda su vanguardia, en vez de hacer un movimiento oblicuo para recobrar á Moscou y el camino de Esmolensko, todo el ejército ruso, obediendo las órdenes que habia recibido, se hubiera retirado hácia Oka, abandonando un país rico, y dejando libre una línea de marcha al ejército francés, en cualquiera direccion que hubiese querido tomar para regresar á Polonia.

Sostiene, en fin, que en Viasma los rusos podian acabar con los franceses; pero mientras Miloradowitch, á la cabeza de una sola division, atacó y venció á tres divisiones del ejército francés, todo el grueso del ejército ruso permanecia tranquilamente acampado en las cercanías.

Segun el mismo Wilson, el ejército ruso, fuerte de ciento diez mil hombres, con su numerosa caballería y su artillería formidable, formó en batalla, y permaneció pacífico espectador de los movimientos del ejército francés, que desfiló al frente de él por espacio de veinte y cuatro horas, hasta que se hubieron retirado las últimas hileras de su retaguardia. Y sin embargo, se hallaba este ejército en el más horrible desórden; los restos de su caballería estaban en un estado, que les era imposible apartarse del camino real; la artillería que le quedaba era arrastrada á fuerza de brazos; la infantería no tenia municiones, y, bien fuese por el rigor de la estacion y por el hambre, estaba reducido el ejército á un estado tan deplorable, que los mismos cosacos exclamaban al verle: «¿No es horroroso ver salir á esos esqueletos de sus tumbas?»

Es cierto, sin embargo, que hubo algunos encuentros parciales; y al tercer dia, Ney, que tenia el en-





GRANDEZAS DE LA RUSIA — VISTA GENERAL DEL KREMLIN, EN MOSCÚ.

11 centes en la venta.





LOS FRANCÉS EN MOSCÚ.



LOS COSACOS HOSTIGAN AL FRANCÉS EN SU DESASTROSA RETIRADA







Monumento erigido a Minin y Pojarski en Moscou.

(Es la segunda lamina en bronce impresa en España.)

cargo de proteger la retirada, presentó un combate, al que llama Wilson la batalla de los héroes, tanto por el furor del ataque como por la intrepidez de la defensa. Después de él, retrocedió Ney para no caer en manos de los ochenta mil rusos que tenía a su frente, y á sus flancos, y, atravesando con los restos de sus regimientos un paso desconocido, pasó el Boristenes por encima del hielo, y se unió con Napoleon, que le creía perdido. Pero Kutusof entre tanto había enviado á Ney un parlamentario para obligarle á que se rindiese, y su ejército había tomado ya posición para detener al día siguiente la columna francesa, y cortarle la retirada.

Sobre el Berezina, que parecía deber ser el término final de esta retirada, según el general Wilson, solo encontró Napoleon, á quien había reforzado Oudinot, diez y ocho mil rusos para detenerle, porque Tchitchakof, que los mandaba, contrayiniendo á las órdenes que se le habían dado, había dirigido sobre otro punto la mayor parte de sus fuerzas. Y, en efecto, el pasaje, que tan funesto fue, se hubiera efectuado sin ninguna desgracia, si Witgenstein no hubiese sido más activo que los demás jefes en la persecución. El resto del grande ejército ruso no llegó á Berezina hasta dos días después del paso de las columnas francesas. El general Wilson cree, que si en esta ocasión, como en todas las anteriores, los rusos hubiesen tenido bastante habilidad ó atrevimiento para aprovecharse de todas las ventajas que les proporcionaban á la vez la superioridad de sus fuerzas y posiciones, la naturaleza del clima, la situación de los franceses, y la adhesión de sus tropas, ni un solo francés hubiera escapado de la muerte. Añadamos á esto, que los mismos enemigos de Napoleon confiesan que en esta crítica y deplorable ocasión recobró este todo su genio militar, que parecía haberle abandonado desde Moscu. «Acometido por todas partes, dice un escritor ruso, burla con hábiles demostraciones á todos los generales que se le oponen, y, deslizando por medio de los ejércitos que se disponen á lanzarse sobre él, ejecuta su marcha por un punto bien escogido, que pone á su favor toda la ventaja del terreno. El mal estado de los puentes, cuya construcción no estaba en su mano mejorar, fué la única causa que entorpeció la operación, y le hizo tan peligrosa. Por consiguiente, no deben atribuirse á Napoleon las grandes pérdidas de los franceses, sino á las desgraciadas circunstancias en que se encontraba su ejército, á las cuales no podía dominar.

No proseguiremos los detalles de esta funesta retirada, cuyos desastres aumentó la falta de todos los recursos necesarios, que se habían descuidado por una inexcusable imprevisión. No llenaremos estas páginas con la relación de tantas y tan terribles desgracias, que otros escritores han trazado antes que nosotros, sin dejar nada que desear. Además, pues que el destino lo ha querido así, esta narración pertenece más bien á la historia de Francia que á la de Rusia. Pero, volviendo á continuar la serie de los acontecimientos ó de las consideraciones que son más peculiares de nuestro asunto, debemos notar el carácter que desplegaron en esta lucha los rusos y su soberano, y el resultado que para ellos tuvo. Los rusos sufrieron iguales pérdidas que los franceses, bien sea por las batallas, ó por el clima, pues no les encontró este horrible invierno más agüeridos que á estos contra sus rigores. Su constancia, sin embargo, no se desmintió jamás, y el mismo Napoleon les ha hecho una brillante justicia en las memorias publicadas con su nombre.

En cuanto á los resultados, las ventajas de esta campaña fueron muy grandes para la Rusia, comparados con

los que la estaban reservados si hubiesen tenido buen éxito los planes de Napoleon. Es cierto que su capital fué consumida por las llamas con una inmensidad de riquezas; muchas de sus provincias devastadas con un furor sin ejemplo; que perecieron más de cien mil hombres de tropas regulares, pero todos estos males, reparables por el tiempo y la industria, tuvieron una compensación ventajosa y positiva; el desarrollo de todos los recursos del imperio, y del espíritu popular. Quedó además demostrado, que si la Rusia, á pesar de la distancia, no está al abrigo de una invasión, que si, á pesar del valor y del entusiasmo fanático de sus tropas, sus ejércitos pueden ser vencidos, su clima la hace indomable. Esta es una verdad que el mismo Napoleon conoció después. «Hablabla, dice Las-Cases, de la admirable posición de la Rusia contra todo el resto de la Europa, y de la inmensidad de su masa de invasión. Pintaba á esta potencia sentada sobre el polo, rodeada de eternos hielos, que la hacían inexpugnable en caso de necesidad; no es atacable, decía, sino durante tres ó cuatro meses del año, mientras tiene los doce contra nosotros. Solo ofrecía á los invasores los sufrimientos, los rigores y las privaciones de un suelo desierto y de una naturaleza muerta ó adormecida, mientras que sus pueblos se lanzaban con ardor á las delicias del Mediodía. A estas circunstancias físicas, añadía el emperador, y á su numerosa población sedentaria, valiente, endurecida, adicta y pasiva, agregábanse inmensas trifulas, cuyo estado natural son la barbarie y la desnudez. No puede uno menos de enternecerse á la idea de tan enorme masa, imposible de atacar por los flancos ni por la espalda; que se desborde impunemente, inundándolo todo si triunfa, ó replegándose en medio de sus hielos en el seno de la desolación y de la muerte, que son sus puntos de retirada, si es vencida; y siempre con la facultad de reaparecer si la fortuna se les muestra propicia. ¿No es la cabeza de la hidra, el Anteo de la fábula, á quien no podía exterminarse, sino cogiéndole por el cuerpo y ahogándole entre los brazos? Pero, ¿en dónde se hallará jamás un héroe? Solo nosotros podíamos pretender serlo, y, preciso es confesarlo, lo hemos intentado bien desgraciadamente.

Napoleon conocía mal á la Rusia, y había sido mal informado sobre puntos de alta importancia, y sobre todo se había equivocado completamente en cuanto al carácter de su ilustre adversario. Nada deslumbrado el emperador Alejandro por el prestigio de una fortuna militar tan prodigiosa hasta entonces, opuso á sus primeros reveses una inalterable firmeza, se resignó á aprender á vencer con sus propias derrotas, y juró, como soberano y como hombre, no tratar con Bonaparte, mientras quedara en su país un solo enemigo armado. Al salir de Moscu, Napoleon quería la paz á cualquier precio, y aun otra vez envió á Lauriston para obtener de Kutusof un salvoconducto, para ir á San Petersburgo; pero esta resolución tuvo mal resultado; enterados los generales rusos de la inflexibilidad de su monarca, solo trataron de ganar tiempo para dejar llegar los hielos.

Alejandro se renegó en Wilna con su ejército, animando á sus vasallos con su ejemplo á sufrir las privaciones, el frío y el hambre; y su primer cuidado fue colmar de las más lisonjeras recompensas al mariscal Kutusof, condecorado con el glorioso sobrenombre de Esmolensko, que le había conferido antes de salir de San Petersburgo. El mariscal recibió además el gran cordon de San Jorge, distinción tan más empuente, dice Boutorlin, cuanto que en esta época todos los que le tenían desde el tiempo de la emperatriz Ca-

talina habían muerto, y desde que subió Pablo I al trono no se había conferido á nadie.

Al día siguiente, 12 de diciembre, el emperador hizo publicar una amnistía general para todos los habitantes de las provincias polaco-rusas, que, extraviados por las promesas e insinaciones del enemigo, habían cometido actos de hostilidad contra la Rusia. Su presencia, y su afabilidad sostuvieron el entusiasmo de la nación rusa, mejor de lo que pudo Napoleón sostener el de sus desgraciados soldados, en medio de tantos desastres. Alejandro expedía por sí mismo las órdenes relativas al establecimiento de los hospitales, tanto lijos como ambulantes; se ocupaba con infatigable ardor en la reorganización de los cuerpos descompuestos por la guerra, y llenaba con su conservadora actividad todas las partes de su imperio.

Conmovida la nación por tan paternal solicitud, y por tan noble ejemplo, respondía con inmensos sacrificios á los deseos de su soberano. La nobleza ofreció contribuciones de hombres y dinero; en todo el imperio resonaban los gritos de triunfo, los himnos de reconocimiento, y cuando el enemigo hubo desaparecido completamente de su territorio, levantóse á su vez para invadir el territorio de su enemigo.

Un enjambre de cosacos, cargados de inmenso botín, se lanzó como un torrente desde las márgenes del Don. Cada día se veían llegar entre los refuerzos, jóvenes adolescentes, ancianos y todos cuantos podían sostener el peso de una lanza. Entre tanto, la diplomacia europea se daba prisa á aprovecharse de las desgracias de Napoleón, y sus equívocos aliados abandonaban su fortuna, herida de muerte en el Norte y en el Mediodía á la vez. El general prusiano York firmaba un convenio de neutralidad con los rusos, y esta traición impedía á Murat, á quien había entregado Napoleón el mando de los restos del grande ejército, el conservar la línea del Niemen, y hasta el tomar posiciones detrás del Vístula. Pronto fue evacuada completamente la Polonia; y la Alemania, en donde fermentaban tantos odios, y se habían despertado tantas esperanzas, iba á convertirse en teatro de la guerra, que le enviaba la fortuna de la Rusia, la audacia de Napoleón y la demasiado servil adhesión de los franceses á la gloria de su jefe.

En efecto; Napoleón, que había obtenido de la cordia del senado un nuevo ejército fuerte y numeroso, abandonó el 1.º de marzo el conesturnado y agotado suelo de la Francia, para reparar su afrenta con nuevos combates. Declarábase contra él una sexta coalición; la Rusia le arrancaba á viva fuerza sus antiguas alianzas, imponía la suya al rey de Prusia, excitaba á los alemanes á que sacudiesen el yugo, tratando de esclavos á los príncipes que formaban la confederación del Rin; en fin, en el mes de marzo, ochenta mil rusos y sesenta mil prusianos pasaban el Elba, entre Wittenberg y Dresde, y ocupaban esta última ciudad.

Napoleón volvía á hallarse al frente de un ejército de doscientos cincuenta mil hombres. Pero la cuarta parte de estas tropas se componía de alemanes, sajones y westfalianos, ó bávaros, cuyas disposiciones eran por lo menos dudosas; los restantes habían salido de Francia, y las formaban jóvenes sin experiencia, porque los antiguos soldados habían muerto; la caballería sobre todo era muy floja. La más sangrienta victoria acogió á esos novices soldados en Lutzen y en Bautzen. El resultado de ella fué la ocupación sucesiva de Dresde, de Hamburgo, de Breslau, y finalmente el armisticio de Pleswitz, en Silesia. Los rusos

se aprovecharon de esta tregua para reforzarse con más de sesenta mil hombres de buenas tropas, venidas del corazón de la Rusia. Los aliados se lisonjaban además de ver levantarse la Alemania entera á la menor ocasión, y la Holanda, la Suiza, el Tirol, la Italia y todo el mediodía de la Europa, favorecer el resultado de la coalición con sus simultáneos ataques. Sobre todo esperaban arrastrar también al Austria, que solo persistía débilmente en su papel de árbitro y de neutral. Y en efecto, no habiendo querido Napoleón ni siquiera dirigir á su suegro una nota conciliadora, el Austria firmó en Praga un tratado de adhesión á la alianza de la Rusia y de la Prusia. Habiendo abierto inmediatamente un congreso en esta ciudad, no se quiso admitir en él al duque de Vienne, que se presentó como ministro de Napoleón, bajo el pretexto de ser insuficientes sus poderes. La demostración del Austria había cambiado todas las disposiciones, y esto era un resultado que no se había ocurrido á la sagacidad de Napoleón, ó que su orgullo no le había dejado prever.

Venció en Dresde, y como si su estrella recobrara de nuevo su primer ascendente, Moreau, que había abandonado la América para venir á morir contra él, murió de una bala francesa en esta memorable jornada, en la que mandaban en persona tres soberanos. Pero fue incompleta la victoria; los aliados, forzados á replégase, como en la batalla de Esmolensko, en unos desfiladeros de donde no debían salir, efectuaron su retirada, merced á la falta del general encargado de apoderarse de la posición, enfrente de la cual debían desembocar.

La mayor parte de los generales cometieron en esta campaña tantas faltas como su jefe; hasta el mismo Ney, queriéndose apoderar de Berlín, que la guarnecía el ejército sueco-prusiano, antes de la batalla de Dresde, se separó con una división de sesenta mil hombres del resto del ejército, cuando obligado Napoleón á renunciar á su plan de invasión de la Silesia, retrocedía hacia Dresde.

Seguían las maquinaciones diplomáticas, junto con las operaciones militares; los confederados sentían cada vez más viva la necesidad de estrechar esta unión, único medio de conservar su fuerza. Durante el intermedio de la batalla de Dresde y la de Leipsick, se firmaron en Teplitz dos nuevos tratados, el primero entre el Austria, la Rusia y la Prusia, y el segundo entre el Austria y la Gran-Bretaña.

Sabido es que la infame traición del general Wrede, que se pasó al enemigo con todos sus bávaros ó wurtembergeses, y más de setenta piezas de artillería, decidió la suerte de la batalla de Leipsick. Este acontecimiento imprevisto pivó á los franceses de la victoria, más bien que decidió la de los enemigos. Sin embargo, Leipsick fue tomada al día siguiente, y los soberanos confederados, esto es, el emperador de Rusia, el rey de Prusia y el príncipe de Suecia, Bernadotte, penetraron por tres distintas puertas. El fruto de esta victoria fue para el enemigo veinte mil prisioneros, más de trece mil heridos ó enfermos, quinientos generales y un inmenso material. Pero la pagó á precio de sangre, y debió por un momento vacilar entre el duelo y el triunfo.

Se le acusa á Napoleón de haber cometido grandes faltas, por un orgullo invencible, ó por una ciega obstinación, en esta funesta jornada, que puso la suerte de la Francia y la de su jefe al borde del abismo. La primera es la de haberse dejado atraer por el enemigo á una posición en extremo desventajosa, dejando á sus espaldas llanuras cenagosas, cortadas por canales fal-

tos de puentes, lo más á propósito para destruir en su retirada á un ejército que hubiese de ceder el terreno. Por esto fue tan desastrosa la del ejército franceses. La explosión de un puente, sobre el cual iba á atravesar el Elba, y que un sargento hizo volar antes de tiempo, produjo en las tropas un terror pánico, dispersándolas, y haciendo que se precipitaran desbandadas hacia todas las salidas occidentales de la llanura, es decir, en dirección á la Francia, y todo lo que no fue tragado por las aguas, cayó en poder del enemigo.

Napoleon, en sus «Memorias», quiere justificar sus disposiciones militares en Leipsick, atribuyendo todas las desgracias de esta batalla, por una parte á la defección de los bávaros, y de la otra, á la voladura del puente de que acabamos de hablar; y dice, que el ejército francés había quedado victorioso el 18, á pesar del revés que sufrió el 16 el duque de Ragusa. «Tan inaudita traición, añado, hablando de los bávaros, debía arrastrar consigo la ruina del ejército, y entregar á los aliados los honores de la jornada. Sin embargo, al final de la acción del 18, el enemigo hizo un movimiento retrógrado sobre toda la línea, y acampó detrás del campo de batalla, que quedó por los franceses.»

Los restos del ejército francés se replegaron en Erfurt, y se reorganizaron con bastante rapidez para hacer frente á sesenta mil austro-bávaros que les esperaban en Hannau, á las órdenes de Wrede. Quería este cubrir con alguna gloria la vergüenza de su defección, pero la antigua guardia, mandada por Curial, le derrotó, haciéndole perder doce mil hombres, y quedando él mismo herido.

Sabidas son las consecuencias de estos sucesos. Todas las plazas fuertes de Alemania, guarnecidas por tropas francesas, cayeron sucesivamente en poder del enemigo. Fue evacuada la Holanda, y los aliados se adelantaron hasta las orillas del Rin.

También en el Mediodía había abandonado la fortuna las armas francesas; era evacuada completamente toda la península hispana, y el mariscal Soult, obligado á batirse en retirada delante de Wellington, había vuelto á pasar el Bidasoa.

En tal estado de cosas, declararon los soberanos confederados, «que no hacían la guerra á la Francia, sino á Napoleon, y que su deseo era que la Francia fuese dichosa, fuerte y más poderosa que bajo el gobierno de sus antiguos reyes.»

Hacia fines de diciembre de 1813, seis divisiones enemigas, fuertes de ciento veinte mil hombres, y mandadas por el príncipe Schwartzemberg, atravesaron el Rin entre Basilea y Schaffouse. Demasiado confiado Napoleon en la neutralidad suiza, no pensó siquiera en guardar por ese lado las fronteras de su imperio; pero los degenerados hijos de Tell, no tan solo no se indignaron por esta violación de su territorio, sino que su cobardía la provocó, y transigió con ella.

Al mismo tiempo, el ejército de Silesia, á las órdenes de Blücher, efectuaba su paso por entre Mannheim y Coblenz. El extranjero franqueaba las puertas de Francia, trayendo con sus resentimientos todos los horrores de la invasión.

No entraremos en la relación de los sucesos de la memorable campaña de 1814, que volvió á colocar al grande hombre en toda su superioridad militar, que será para siempre la gloria de las armas francesas, aun cuando la más infame traición haya hecho abortar los frutos de tanto talento por parte del jefe, y de tanto patriotismo y valor por la de los soldados. Ya se comprenderá cuán débil es la palabra valor, tantas

veces repetida, para aplicarla á los últimos y heroicos esfuerzos de Napoleon y del grande ejército. ¡Entonces fueron grandes y dignos de todo nuestro respeto, pues que combatieron para defender la independencia del territorio! Entonces debió el cielo otorgarles la victoria; pero ese cielo inexorable la hizo brillar ante sus ojos, y puso de repente entre ellos y nuestra salvación un abismo de perdición.

Fueron tan hábiles y tan rápidas las maniobras de Napoleon, y tan decisivas sus victorias de Champaubert, Montmirail y Vauchamp, que si cada francés hubiese cumplido con su deber, ha dicho el general Wilson, encerraban al ejército aliado, reducido entonces á ciento veinte mil hombres, entre la ciudad de París y el cañon del ejército francés, sin dejarles ninguna línea de comunicación con el Rin, sin almacenes intermedios, sin municiones, y sin más víveres que los que traía entonces consigo. En veinte días, el emperador había batido sucesivamente á todas las divisiones del ejército de Silesia, encerrándolas entre el Marne y el Aisne, y el viejo fantaron Blicher iba á perder todo su cuerpo de ejército, si Vintzingerode no hubiese acudido desde Belgica á arrancarle de las manos de Napoleon. Entonces, dejando éste á los mariscales Morthier y Marmont delante de los rusos y prusianos, marcha con Victor, Oudinot y Macdonald, conduciendo él mismo á su antigua y joven guardia, sobre el flanco del enemigo, diseminado en la orilla derecha del Sena. Los aliados ocupaban una posición, de la cual no les era posible retirarse; una mano poderosa, una mano á quien la fortuna acababa de devolver toda su fuerza, les había rodeado del imperioso círculo de «Popilio»; y, obligados á retroceder sin poder verificar la retirada, iban á encontrarse prisioneros en medio de su conquistista, si no hubiese venido en su auxilio la traición.

El ejército que acababa de conseguir tan brillantes victorias, avanzaba contra ellos lleno de confianza. Fuerte de más de cincuenta mil hombres, luego que se hubieron reunido á los distintos cuerpos que volvían de España, á nadie parecía dudosa la victoria, y por la certeza del resultado, es por la que debe medirse la defección que le hizo fallar.

Entre tanto seguían con la misma mala fe por una y otra parte las negociaciones empuizadas en el congreso de Chatillon, en el momento en que Napoleon acababa de ser derrotado en la Rothiere. Por ambas partes trataban únicamente de ganar tiempo, con la esperanza de conseguir para sí la autoridad de la fortuna y el derecho de la victoria; pero aun cuando este quedó al fin por Napoleon, las condiciones que se le propusieron entonces eran mucho menos aceptables que las del tratado de Francfort, que al parecer tomaron por base al renunciar en Chatillon. Después de la batalla de Montmirail, hubo un momento en que Alejandro hubiera querido tratar á cualquier precio con el negociador francés, el duque de Vicence. Si á pesar de las repetidas victorias de Napoleon, las disposiciones de los aliados sufrieron un cambio tan extraordinario, fue indudablemente porque contaban con misteriosos auxiliares. Hoy día, el misterio está completamente conocido, y si la historia contemporánea no puede todavía decir toda la verdad, puede referirse en este punto á la indignada memoria del lector.

Los soberanos confederados pedían «que Napoleon renunciase á todas las adquisiciones hechas por la Francia desde principios de 1792, y á toda influencia constitucional fuera de sus límites.» Esta era la primera y principal clausula expresada en su nuevo proyecto de tratado. Rechazaba Napoleon con indignación, y su negativa por la paz fue entonces tan magnáni-

ma, como imprudente y orgullosa había sido anteriormente.

Las negociaciones, sin embargo, se prolongaron por la influencia del Austria, que no quería ver arruinado ni demasiado humillado á un soberano, esposo de una archiduquesa.

Continuaban con actividad las operaciones militares; y los franceses batieron al enemigo en Nangis, en Montercau, y en Mery-sur-Seine; y, persiguiéndole hasta Troyes, le obligaron á desalojar esta ciudad, ocupándola á su vez. Pero estaba ya en el territorio francés un príncipe de la casa de Borbon, y fueron tardías é inútiles las medidas que tomó Napoleon para sofocar las antiguas afecciones que despertaba su presencia.

Obligado Napoleon á dividir su ejército para cubrir todos los caminos que conducían á la capital, amenazada por un enemigo más numeroso, no pudo, como esperaba conseguir, empeñar al príncipe austriaco Schwartzemberg á una acción general. De suerte, que todos los combates que sostuvieron, el ó sus mariscales, ninguno tuvo un éxito decisivo, y resultados parciales equivalían á derrotas. Los encuentros de Bar y de la Ferte-sur-Aube, en que el mariscal Oudinot se dejó sorprender, y hasta la batalla de Craona, mandada por Napoleon en persona, no fueron más que una pérdida de hombres, más costosa á los franceses que á los enemigos. El emperador atacó inútilmente la ciudad de Laon, que servía de depósito de provisiones al ejército aliado, y el mariscal Marmont, que llegaba para reforzarle, se dejó sorprender durante la noche, y perdió tres mil hombres, que fueron hechos prisioneros, y toda la artillería. Cinco días antes, capituló prematuramente la ciudad de Soissons, y se hizo un punto de comunicación y de común apoyo para el ejército de los aliados llamado del Norte, y el de Silésia, mandado por Blücher; de suerte, que este general prusiano, teniendo libres los caminos, pudo avanzar sobre París con una fuerza de cerca de cien mil hombres.

Mientras que estos sucesos inclinaban la balanza de la fortuna en favor de los confederados, estos soberanos renovaban y consolidaban por tercera vez su alianza ofensiva y defensiva contra la Francia. El tratado de Chaumont obligaba respectivamente á las distintas potencias á proseguir sin descanso la guerra contra la Francia, en el caso en que esta no aceptara definitivamente las proposiciones que se le presentaban.

Estas proposiciones no podían aceptarse. Napoleon escribió al emperador de Austria, pero en su carta se conocía menos el deseo de obtener la paz, que el de separar á su suroeste de la causa de sus enemigos. Pocos días después, se disolvió el congreso de Chatillon, y se supo en París la entrada de monseñor el duque de Angulema, en Burdeos. El conde de Artois había ya llegado á Vesoul. La presencia de estos dos príncipes reunía un poderoso partido, y los enemigos más peligrosos de Napoleon se hallaban en el seno de la capital.

Después del glorioso combate de Arcis-sur-Aube, todavía maniobró Napoleon con grande habilidad para atraer al enemigo lejos de París, dirigiéndose hacia la Haute-Marne, como si persistiese en el proyecto de cortar sus comunicaciones con el Rin; pero contaba entonces con pocas fuerzas, sobre todo de caballería. El enemigo no se dejó engañar por esta tardía estratagemas, porque conocía la fuerza del emperador tan bien como el mismo, y mejor que el sabía las debiles disposiciones de defensa que habían tomado en París. Dejando pues al emperador que les aguardase en el alto

Marne, y desembarazados de Morthier y de Marmont, que recibían la orden de abandonar las orillas del Aisne para reunirse al emperador, Blücher y Bülow marcharon sobre la capital.

Los dos mariscales Morthier y Marmont, atacados en la Fere-Champenoise por numerosos cuerpos de caballería del ejército de Silésia, no pudieron conseguir llegar hasta el emperador, antes fueron derrotados y arrojados otra vez hacia París.

Persiguido, acosado Napoleon por diez mil hombres de caballería rusa, llegada á Saint-Dizier, creyendo atraer al enemigo sobre sus huellas, cuando supo que toda la masa de las fuerzas aliadas estaba debajo de los muros de París. Pensó entonces en retroceder, pero esta falsa maniobra había decidido ya la suerte de esta campaña.

Después de una defensa de algunas horas capituló París. No se atrevieron á sacrificarla aun que tuvieran á la vista el ejemplo de Moscú. Salvóse una metrópoli, pero se perdió un imperio. Mucho más se perdió aun; porque, quién sabe lo qué sería hoy de la Francia, si, por un unánime sacrificio, no se hubiese considerado á París como á otra ciudad cualquiera, destinada á sufrir todas las consecuencias de esta guerra? Pero entre los modernos, la morada mata al hombre, tan bien se encuentra en ella; hay vecinos, pero no ciudadanos. A la vista del enemigo, el rico pensó en capitular, el pobre en combatir; los obreros habían pedido armas y no pudieron obtenerlas.

A pesar de la rapidez de su marcha, no pudo llegar á tiempo Napoleon para intervenir, á lo menos, en un tratado que tanto interés tenían en concluir pronto muchos hombres poderosos en intrigas. El duque de Vence, enviado á París para ver si aun era tiempo de suspender esta fatal capitulación, despachó un correo al emperador para hacerle saber que todo estaba concluido. A esta noticia, Napoleon hizo retroceder su coche por el mismo camino, y fué á apearse en Fontainebleau.

El hombre de corazón y de talento que ha trazado tan bien la historia de la campaña de 1814, citando en este punto las palabras de Montesquieu, exclama con razón: «¿Aquí es donde debe presenciarse el espectáculo de las cosas humanas; tantas guerras emprendidas, tanta sangre derramada, tantos pueblos destruidos, tantas acciones grandiosas, tantos triunfos, la política, la constancia, el valor, de qué han servido?» Esta obra, así como el manuscrito de 1814, es un documento precioso para la época, aunque impregnado de un exclusivo sentimiento de entusiasmo y admiración hacia Napoleon. Pero tantos hombres á quienes colmó de beneficios, han sido tan cobardemente ingratos y viles, que el exceso de su infamia nos reconcilia fácilmente con los que se engañan por exceso de reconocimiento.

Los sucesos que se refieren á esta gran catástrofe, tales como la deplorable defección de Murat, la heroica conducta del príncipe Eugenio, la abdicación de Napoleon y la dispersión de la familia imperial, se separan enteramente de nuestro asunto, y solo debemos limitarnos á echar una ojeada sobre la actitud que tomó la Rusia, en esta victoriosa coalición, y en la distribución de estos grandes resultados políticos, á los que tan poderosa y principalmente había contribuido.

Firmada la capitulación de París, á las dos de la madrugada, por los mariscales Morthier y Marmont, el emperador de Rusia, el rey de Prusia y el generalísimo príncipe de Schwartzemberg hicieron su entrada en la capital cerca del medio día. Una declaración particular del emperador Alejandro, publicada inme-

diatamente después de su entrada, confirmó las seguridades pacíficas expresadas el día anterior en la proclama del generalísimo de las tropas aliadas, añadiendo además que los soberanos confederados no tratarían con Napoleón Bonaparte, ni con ningún miembro de su familia. La víspera, no se había expresado esto tan claramente, pero ahora ya estaba firmada la capitulación; además durante este intervalo de tiempo habían ocurrido sucesos, que el autor del manuscrito de 1811 describe en estos términos:

«El 31, al medio día, habían hecho su entrada Alejandro y el rey de Prusia; esta marcha pacífica al principio, concluyó haciéndose estrepitosa; se oyeron gritos en favor de los Borbones, ostentáronse escarapelas blancas; y, asombrados los parisienses, buscando con los ojos al emperador de Austria, se convencieron con inquietud de que estaba todavía muy lejos.

«El emperador Alejandro había ido á apárse en casa de M. de Talleyrand. Este antiguo ministro debió seguir á la emperatriz sobre el Loira, pues tenía orden de hacerlo, pero se había hecho detener en la barrera, y conducir otra vez á París, para hacer los honores á los aliados.

«Así que se hubo instalado el czar en su alojamiento, había tenido un consejo sobre el partido político que pasó á tener los aliados, y no se olvidó de llamar á la deliberación á M. de Talleyrand, y á sus principales confidentes. En vano se había presentado el duque de Vicence, para obtener la audiencia que se le había prometido; antes de que se pudiera hacer oír, estaba ya perdida la causa de su príncipe.

«No se tardó tampoco en hacer participe al público de la confidencia; M. de Nesselrode había escrito ya al prefecto de policía que pusiese en libertad á todos los individuos detenidos por adhesión á su legítimo soberano, y muy poco después se había fijado en las esquinas de París una declaración del emperador Alejandro, expresando que no quería tratar de los intereses de la Francia con Napoleón, ni con ninguno de los miembros de su familia.»

El duque de Vicence había defendido inútilmente, no solamente la causa del que le enviaba, sino también la de la emperatriz María Luisa y de su hijo. Los soberanos aliados se negaron á toda negociación, atendido á que las proposiciones ofrecidas no eran las que creían deber esperar las potencias, sobre todo después de la patente manifestación de los sentimientos de París y de toda la Francia.

Por el tratado de París del 30 del mes siguiente, volvieron á establecer los límites de la Francia, tales como eran el 1.º de enero de 1792.

El emperador Alejandro, conseguido ya su objeto, pasó á Inglaterra para ver un país tan digno de su atención. Yendo á Guild-hall, se vió precisado á detenerse para escuchar el homenaje á la supremacía de la marina de los ingleses «rule britannia;» la cual no era por cierto muy prudente. Añade el general Wilson, delante de un huésped coronado, que tenía ochenta navíos de línea, y una grande ambición marítima. Muchas otras cosas le disgustaron en ese país admirable, pero libre; sin embargo, según el testimonio de sir Wilson, le dejó con un gran respeto por el pueblo que le habitaba, y por las instituciones que forman su poder y su gloria.

De vuelta al continente, ocupóse Alejandro con actividad en reparar las pérdidas que le había costado tan gran resultado. Reorganizó los cuerpos de sus tropas que más habían padecido en la campaña, equipó de nuevo y aumentó su ejército, y tal fue el resultado de sus esfuerzos, que al año siguiente pudo

ponerse en marcha con trecientos mil hombres, y dos mil piezas de artillería con todos sus atalajes; patente prueba de la inmensa actividad de sus arsenales.

Su senado le decretó el título de muy afortunado, y probablemente le hubiera tributado mayores honores si la austera modestia de este monarca no hubiera rehusado tales homenajes. Su educación, y más que todo, su natural penetración le habían enseñado que todos estos títulos y honores, que no son más que el barniz del poder, no añaden á su fuerza nada de positivo. Ni aun quiso aceptar la orden inglesa de la jarretera, sino por mera cortesía, y con la condición de que se le admitiría en cambio una de las órdenes de su imperio.

La Rusia había sentido algun descontento por su prolongada ausencia; pero fácilmente se calmó, y Alejandro apareció en el congreso de Viena, dominando á los demás monarcas, desde la altura que acababa de perder la Francia en esta revolución.

El congreso de Viena, abierto en cumplimiento del artículo 32.º del tratado de París, del 30 de mayo de 1811, debía fijar la suerte de los vastos despojos de la monarquía de Napoleón que quedaban al alrededor de la antigua Francia. Y pueden muy bien considerarse como despojos de su imperio los estados de sus aliados que cayeron con él. Discutióse primeramente con calor la suerte de la Sajonia. La Prusia la quería devorar, y la Rusia sabía muy bien con que indemnizarse para no ver con malos ojos esta pretensión; pero por fin, habiendo encontrado vigorosos defensores los derechos y la independencia de este reino en el seno mismo del parlamento británico, se conservó la monarquía sajona por una especie de convenio provisional.

La Polonia dió lugar á serias negociaciones. Se acusó á la Inglaterra, entre otros proyectos, de haber propuesto una repartición más igual, con el fin de borrar hasta la esperanza de su restablecimiento. Alejandro, excitado por los mismos polacos, y por sus miras generales, pidió la corona y prometió un gobierno constitucional. Ya sabemos en qué ha venido á parar este gobierno, en el año de gracia de 1825.

Napóles pidió la ratificación de sus tratados hechos en nombre de Joaquín, pero la Francia y la Sicilia se opusieron. La Rusia quería sacrificar á Murat, para que la Francia se prestara á sus disposiciones por la Polonia. La Prusia estaba en buena armonía con Murat; es verdad que se acordaba de todo lo que había hecho en Tilsitt; pero las circunstancias la obligaban á la más pasiva neutralidad. El Austria, olvidando las obligaciones que le imponían sus compromisos, y los favores que había recibido, vaciló con la esperanza de adquirir á Nápoles para sí misma.

En fin, la Inglaterra hizo inclinar la balanza en favor de esta última potencia, en razón al odio que profesaba á todas las ramas de la familia de Napoleón, y ella fue la que constituyó el tribunal secreto que juzgó y condenó á Murat.

No estaban todavía terminados en el congreso estos arreglos políticos, esta división y repartición de almas, y los vencedores celebraban todavía las fiestas de su victoria, cuando saliendo Napoleón de la isla de Elba, en algunas horas, fué á abordar en el golfo Juan. Proclamóse en seguida como un crimen la infracción del tratado que limitaba á la posesión y morada de esta pequeña isla al dominador de la Europa, y las potencias reunidas en el congreso de Viena declararon fuera de la ley al infractor. «Bonaparte, decían, acuchilla de destruir el solo título legítimo á que se hallaba unida su existencia, se ha colocado fuera de las rela-

ciones civiles y sociales, y se ha entregado á la vindicta pública.»

El emperador Alejandro hizo avanzar en seguida sus ejércitos; pero si Napoleon hubiese verificado su tentativa algunas semanas después, quizás el soberano ruso hubiera permanecido extraño á estos preparativos. La discordia penetraba ya en los consejos de los aliados, y así que se concluyeran las expoliaciones de territorios, y el tráfico de almas que continuamente se cedían, los gabinetes se disponían á recolectar sus antiguas enemistades, y á tocar de nuevo sus sistemas particulares de política. El Austria, la Francia y la Inglaterra se habían ligado contra la Rusia y la Prusia, por un convenio secreto: presagiábase la división, y aun se pronunciaba en el mismo congreso de Viena. Algunos meses más, y Napoleon no tenía que combatir ninguna confederación.

Las tropas rusas llegaron demasiado tarde para tomar parte en las operaciones militares de una campaña que solo duró algunos días; pero no por esto dejó de aparecer segunda vez en París el emperador Alejandro, rodeado del más imponente aparato militar.

Entre los soberanos aliados, solo Alejandro se esforzó en moderar los rigores de la conquista, y concluyó con el emperador de Austria y el rey de Prusia el famoso tratado de esta santa alianza, que después ha gobernado la Europa. Los augustos aliados, invocando á Dios Padre y á su divino hijo nuestro Señor Jesucristo, se esforzaron en imprimir á este tratado una sancion divina, un sello de inmutabilidad, que desgraciadamente niega siempre la Providencia á todas las cosas humanas, aun cuando sean la obra de los reyes. Lo que hay de más notable en este famoso tratado, es, como todo el mundo sabe, que la Inglaterra no figuraba en él.

Cumplidos ya sus designios, y habiendo demostrado por su actitud, en medio de tan grandes acontecimientos, una superioridad que ninguna de las demás potencias le podía disputar, Alejandro dejó la Francia para revistar sus ejércitos; visitó la Prusia, recibió los homenajes de la Polonia, y entró en su capital. La gloria adquirida en nombre de la Rusia, y el inmenso poder que el monarca acababa de añadir á su cetro, excitaron el entusiasmo y el respeto de una nobleza amante de la autocracia, orgullosa de su gloria y deseosa de engrandecimiento nacional.

Satisfizo Alejandro este deseo, aumentando la extensión de su poder por medio de alianzas y enlaces, otro modo de hacer la guerra y de colmar la ambición, en el cual pueden ocupar los príncipes sus ratos de ocio. Una princesa de su familia fue colocada en el trono de Holanda. Las aguas del Texel y del Escalda se hicieron un inmenso recurso para la navegación, ofreciendo á las escuadras rusas apostaderos de invierno, que no están, como en el Báltico, bloqueados por los hielos.

Además, la Holanda era para la Rusia una cabeza de puente, ó una obra avanzada á propósito para mantener la Francia en los límites del respeto, y para sujetar á la Prusia, sirviéndole, por fin, con respecto á la Inglaterra, de espada y de broquel.

Otra princesa rusa, la gran duquesa Catalina, subió al trono de Wurtemberg, y esta alianza ha extendido considerablemente la influencia de la Rusia en Alemania, en la cual dominaba ya á Weimar, á Baden y á Oldenburgo.

Por último, sentimientos tanto de amistad personal como de política, formaron la alianza, tan celebrada en San Petersburgo, con la princesa de Prusia.

Tal era el estado de las relaciones de la Rusia con

la Europa continental, después de 1815. Fáltanos, para completar este resumen de los progresos de su poder, echar una ojeada sobre la marcha de su política, con respecto al Oriente: y, para llenar cumplidamente nuestro objeto, retrocederemos algunos pasos.

QUESTOS DE ORIENTE (1).—Hemos dicho que fue reconocida la independencia de la Crimea y del Konban, por el tratado llamado de Kaidnargi, arrancado á los turcos por las victorias de Roumiantzoff. Otra de las condiciones de este tratado, fué la libre navegación en el mar Negro, y la posesion de los puertos de Azof, de Tangarok y de Kilbourn; la Puerta garantizaba además el acta de reparticion de la Polonia, y pagaba una indemnizacion de siete millones de piastras. Estas condiciones tan onerosas, ya por sí solas, á la Turquía, no eran sino otros tantos cañones abiertos á la ambicion de los soberanos rusos. Poco tardaron las intrigas de Catalina en Crimea y en las provincias trasdanielianas en hacer necesaria una explicacion, locante á ciertos artículos del tratado de Kaidnargi, titulado paz eterna, conforme al ridículo abuso de frases solemnes, usado por todas las diplomacias. Por este convenio firmado en Constantinopla, en 1779, fueron comentados y ratificados los artículos que establecian la independencia absoluta de la Crimea y de los kans tártaros, que debían gobernar este país, bajo la misma ó igual proteccion, y entre las peligrosas enemistades de las dos potencias. No por esto dejaron Catalina y sus ministros de seguir disponiendo nuevas causas para un rompimiento, á pesar de este convenio, bajo el pretexto de socorrer al kan Saim Guerai, atacado por su hermano Batti Guerai, gobernador del Konban. La emperatriz, que habia fomentado esta querrela, hizo entrar sus tropas en Crimea, se apoderó provisionalmente de la isla de Taman y del Konban, y después de esta invasion publicó un manifiesto para hacer saber á la Europa que los turcos habian violado el tratado de Kaidnargi; y que, para mantener la paz entre ellos, creia conveniente remitir á su imperio todo el Quersoneso táurico, la isla de Taman y el Konban, como una justa indemnizacion de las pérdidas que por su causa habia tenido, y por los esfuerzos que habia hecho para mantener la paz y la dicha á su alrededor. » Difícil seria encontrar en el inmenso catálogo de las actas diplomáticas de todas las potencias de Europa, otro ejemplo de tan grande irrision política, digno de compararse con el documento auténtico que acabamos de citar.

Pasaba esto en 1783. Subió á su más alto punto la indignacion en el divan, y resonaron en Constantinopla gritos de furor, pero el débil sultan Abdul-Hamid, no encontrando aliados á su alrededor, se desanimó al verse solo y entregado á sí mismo. La Prusia y el Austria sacrificaban las consideraciones de prevision política á la culpable codicia que en ellas excitaba el actual reparto de la Polonia. La Francia, lisonjeada con la esperanza de un ventajoso tratado de comercio con la Rusia, estaba tambien dispuesta á guardar silencio sobre estas usurpaciones, y dar solamente tímidos consejos á su antiguo aliado. Unicamente la Inglaterra, despechada al ver prevalecer en San Petersburgo el gabinete francés, se atrevió á dar más enérgicos pareceres, y se dice que el embajador inglés se habia encargado de redactar la respuesta.

(1) Lo que sigue, hasta el CUADRO DEL AGRECIAMIENTO DEL IMPERIO RUO, se escribió en 1824, y lo publicamos ahora tal como entonces se dio á luz, para que se vea cuanto preocupaba ya entonces á los hombres políticos la actitud de la Rusia con relacion á la Turquía y á las potencias occidentales.

ta del divan al manifiesto de la emperatriz de Rusia: pero lo que hacia falta á la Puerta eran hombres y nó elocuencia, y de esto no hablaba la Inglaterra. En consecuencia, se firmó en Constantinopla un nuevo tratado, y el sultan pagó esta humillante paz con la perdida definitiva de la Crimea y del Kouban. Un millón y quinientos mil esclavos más quedaron bajo el yugo de la autócrata soberana.

El viaje político que hizo Catalina, tres años después, á la Crimea, ocultaba nuevos proyectos, á los que debió asociarse el emperador Jose II, que, como hemos dicho, iba tambien con ella. El más importante de ellos, era nada menos que el establecimiento de una república en Grecia. Pero ¿es posible que tal idea haya cabido jamás en la imaginación de un soberano de Rusia? ¿Que hechos han probado jamás que la misión de esta potencia fuese la de dar una existencia nacional y la libertad á los pueblos esclavos? Las máximas del gabinete de San Petersburgo no han cambiado, y lo que ahora está pasando á nuestros ojos es un suficiente comentario á los planes que entonces podía haber meditado de concierto con el Austria.

Sin embargo, Catalina en esta época no deseaba la guerra; y ya hemos dicho que solo la hacia inevitable la ambición de Potemkin. Los otomanos, á pesar de sus prodigios de valor, destronzados por mar y por tierra con tantas derrotas, concluyeron la paz en Jassy, y este nuevo tratado renovó las estipulaciones de todos los que le habían precedido desde el de Kaidnargi, y, además, fijó al Dniester como perpetua frontera de ambos imperios; fue cedida tambien Otehakoff que acababa de ser conquistada, así como la lengua de tierra, comprendida desde el Bog y el Dniester, sobre la cual iba edificando después la opulenta Odessa. Confirmóse otra vez el abandono de la Crimea, de la isla de Taman, y de la parte del Kouban situada sobre la orilla derecha del rio; y en fin, la emperatriz exigió doce millones de piastras, á título de indemnización; pero se dice que esta vez fue bastante generosa para no recibir el oro de las victimas de sus engaños políticos y de su fortuna militar.

La revolución francesa que principiaba entonces, y que debía cambiar las relaciones de todas las potencias, puso á la Puerta en una extraña perplejidad; pues si por un lado la corte otomana tenia tambien que preservar una legitimidad y sostener unos derechos absolutos contra los principios republicanos, por otro se le hacia muy costoso hacer causa común con sus eternos enemigos contra su más antigua y fiel aliada. Sus vacilaciones duraron hasta el resultado de la república contra la coalición. Entonces, el embajador de la nación francesa fue enterado de las exorbitantes pretensiones de la Rusia, rechazadas con altivez. Estas pretensiones eran el libre paso de los buques de guerra rusos por los Dardanelos; el pago de los gastos de la última guerra, á los que habia renunciado, y por último la expulsión de los franceses y polacos de todas las provincias turcas.

La Puerta se dispuso á la guerra, y el sultan Selim se vió perfectamente secundado en sus resoluciones por la habilidad de los ingenieros franceses y por la presencia del nuevo embajador de la república, el general Anbert-Dahayet, que habia sido recibido con un obsequio sin ejemplo hasta entonces en la etiqueta otomana. Otro embajador se hallaba tambien en Constantinopla, el del solí de Persia, que habia ido á pedir socorros contra los rusos, que, habiendo violado las fronteras de su imperio por el lado del Cáucaso, se adelantaban como bandidos por sus espantadas pro-

vincias. Todas estas circunstancias exaltaban hasta el más alto punto el entusiasmo musulmán contra los rusos, y se aumentaba su odio nacional con el terror supersticioso de una antigua profecía que los presentaba como á los futuros destructores del trono de los sultanes.

Pero otra vez fue destruida esta buena armonía con la Francia por la famosa expedición de Egipto, que tuvo lugar en 1798. El ministerio que envolvía todos los proyectos del directorio, cuyo objeto real habia escapado hasta la penetración del ministro inglés, permitía todas las suposiciones, y la Puerta se alarmó á la idea de que este formidable armamento podia ser destinado á sublevar la Morea; por consiguiente se apresuró á firmar la paz con la Rusia y á formar parte de la coalición.

Los ingleses, á quienes interesaba todavía más que á los otomanos, que no se realizaran nunca los proyectos de la Francia sobre el Egipto, fueron para los turcos unos ardorosos auxiliares en la defensa de este país. Bonaparte, antes de abandonar el ejército, intentó abrir una negociación con los turcos para separarlos de sus aliados, y el comodoro inglés Sidney-Smith, contestando á la carta dirigida al gran visir, declaró que, según el tratado de alianza concluido el 5 de enero de 1799 entre la Puerta otomana, la Rusia y la Inglaterra, no podia tener lugar ninguna negociación sin el concurso de las tres potencias. Sabido es que el asesinato del general Kleber, más aun que la inesperada fuga del general en jefe, hizo abortar todos los grandes proyectos fundados en la ocupación del Egipto, teniendo que abandonar esta conquista á los ingleses victoriosos, cuyos navios condujeron á Francia los restos del ejército de Oriente.

Mientras que los turcos con los ingleses arrojaban á los franceses de Egipto, se apoderaban con los rusos de Corfú, y erigian en república las siete islas venecianas. Obtener de un aliado más débil una declaración de independencia para un país, cuya posesión es cuestionada, es un modo de adquirir como cualquier otro, solo que cuesta menos. En todos tiempos ha conocido perfectamente la Rusia el valor de estos reconocimientos de principios, y en esta misma época daba otra prueba de su destreza política, reuniendo á su imperio los estados hereditarios del príncipe Jorge Heracliovisch, soberano de Georgia, cuya independencia habia sido reconocida por los tratados anteriores.

Cuando á pesar del tratado de Amiens empezó otra vez la guerra entre la república francesa y la Inglaterra, la Turquía, que acababa de recobrar con alegría sus antiguas relaciones de paz y de amistad con la Francia, en 1802, se apresuró á declarar que estaba resuelta á guardar la más estricta neutralidad; pero pronto se vió obligada á renunciar á un papel que no podían permitirle representar por mucho tiempo los ambiciosos proyectos de la Gran-Bretaña y de la Rusia. La primera, que habia contribuido á arrojar á los franceses de Egipto para sucederles en la posesión de esta comarca, fomentaba la rebelión de los beyes contra la Puerta, para conseguir sus designios. La segunda suscitaba trastornos en la república Siete-insular, para tener ocasión de hacer entrar en ella tropas, y de pedir el libre paso de sus buques de guerra por el estrecho de Constantinopla, al mismo tiempo que establecía un formidable campamento sobre las costas del Epiro. Olavno del divan esta potencia todo cuanto podia, y en breve reunió en las siete islas un cuerpo de ejército de más de veinte mil hombres. Comenzaban á la sazón las turbulencias de la Servia, protegidas secretamente por ella, pero el gobierno turco, cu-

yas fuerzas y actividad absorbía enteramente la guerra contra los wahabís, se vió obligado á aplazar sus quejas por tantos y tan justos motivos de resentimiento.

Convertido en este intervalo el gobierno consular de la Francia en gobierno imperial, y notificada esta transformación á la sublime Puerta, de nuevo fue alterada la amistad de ambas potencias, por las vacilaciones de esta en reconocer al emperador. Pero, por fin, Napoleón, tan flexible y diestro entonces como obstinado y orgulloso después, venció estas dificultades, evidente efecto de una influencia extranjera, y el sultán Selim escribió de su propia mano al jefe del gobierno francés.

Al mismo tiempo que con estas demostraciones se exponía á enemistarse con las grandes potencias rivales de la Francia, el sultán Selim, cuyo carácter nunca le inclinaba á desear la paz, favorecía con nuevas concesiones los proyectos favorables de la Rusia, permitiéndole navegar sobre el Bósforo en Mingrelia, y hasta construir fuertes para proteger su navegación.

En breve se apoderaron los rusos de la fortaleza de Anankia, posición sumamente importante no lejos de las costas del Bósforo, y en seguida construyeron otra sobre el Ponto-Euxino. Establecidos desde entonces entre el mar Negro y el mar Caspio, tuvieron abiertos dos caminos á sus futuras conquistas, uno sobre la Persia, y otro sobre la Turquía de Asia.

En fin, para poner el sello de la evidencia á sus proyectos contra la Puerta, la corte de San Petersburgo, próxima á emprender la guerra contra la Francia, de concierto con la Inglaterra, propuso al gran señor firmar un tratado de alianza ofensiva y defensiva (que no tenía otro objeto que atar las manos á la Turquía), poniéndole por condición que todos los sultanes musulmanes que profesaran la religión griega serían puestos desde entonces bajo la inmediata protección de la Rusia, de modo, que siempre que fuesen molestados estuviere obligada la Puerta á hacer justicia á las representaciones de la Rusia.

Al oír tan extraño lenguaje, la indignación y el dolor arrancaron lágrimas amargas al sultán Selim. Al fin, se mostraban patentes los usurpadores proyectos de esta potencia, que, engrandeciéndose desde hacia diez siglos, amenazaba al Oriente. La actividad de una política interesada, la sed de conquistas, y no un interés generoso por sus correligionarios, la impulsaban á un exceso de audacia, que demasiado habían hecho prever tantas usurpaciones manifestas en Crimea, en el Kouhan y en las cercanías del Cáucaso, la violación de tantos tratados en las provincias trasilambianas, tantas tenebrosas maquinaciones en esas islas semi-conquistadas por el engaño, bajo un falso color de independencia.

El diván, á lo menos, los miembros de él que no estaban vendidos á la Rusia, penetrados de los sentimientos que animaban al soberano, se agruparon al rededor de éste, y resolvieron unánimes sepultarse bajo las ruinas de Constantinopla, antes que firmar tan vergonzoso tratado, que era la destrucción del poder otomano. Mas no tardó en desvanecerse esta generosa resolución, cuando consideraron que, por sus cobardes e imprudentes concesiones, el enemigo estaba á las puertas del imperio, acampaba en sus fronteras, y que en ocho días el ejército de Odessa podía llegar debajo de las paredes del serrallo, mientras que las islas Jonicas, la Morea, la Tesalia, el Epiro, y por otro lado las provincias trasilambianas, tan trabajadas por la política rusa, levantaban el estandarte de la rebelión.

Estas reflexiones, y más aun el triste estado de las cosas en el interior del imperio turco y en las provin-

cias del Asia, aconsejaban la determinación de negociar y contemporizar. El pachá de Trebisonda acababa de declararse independiente con las armas en la mano, pero la Rusia dejó de insistir por su parte en sus exorbitantes pretensiones, porque los acontecimientos de la Europa le obligaban á pensar en su propia seguridad. Era entonces el año de 1803, cuando Napoleón, después de la toma de Ulm, y de una serie de victorias, acababa de entrar, en la capital de Austria. Precisado Alejandro á correr al socorro de su aliado, se apresuró á llamar á las tropas que empujaban á reunirse en Crimea, para acabar de tomar posesión de las islas Jónicas; de suerte que el embajador ruso en Constantinopla, en vez de profetizar amenazas, precursoras de una declaración de guerra recibió la orden de renovar por ocho años el tratado de 1798, que estaba próximo á espirar. Apenas el diván, con su acostumbrada mansedumbre, acababa de firmar esta nueva tregua, llegó á Constantinopla la noticia de la batalla de Austerlitz.

Entonces fue reconocido por esta capital el emperador de los franceses, cuyas victorias habían sido objeto de una satisfacción que no trataba de disimular. El embajador ruso M. de Italski protestó contra este reconocimiento, que, según él, atentaba á la buena fé del tratado que se acababa de renovar; pero no fueron escuchadas sus reclamaciones, y el embajador musulmán, nombrado para ir á París, llevó el encargo de ofrecer á Napoleón magníficos presentes. El general Sebastiani, embajador francés en Constantinopla, que había sido recibido con extraordinarios honores, contribuyó mucho á alcanzar este favorable resultado, y supo devolver al nombre francés todo el ascendiente que en otro tiempo había tenido en Oriente.

Aquí debemos hacer notar un hecho importante: habiéndose hecho ceder Napoleón por el tratado de Presburgo las bocas del Cattaro y toda la porción del antiguo Epiro que había formado parte de los estados venecianos, su vasto imperio se hacia limitrofe con el de los sultanes.

Entre tanto, no habiendo ratificado Alejandro el tratado de París con la Rusia, ni habiéndose efectuado las cesiones de territorio convenidas con el Austria, continuó la guerra entre las potencias continentales hasta la famosa paz de Tilsit, 1807. La Turquía, mejor enterada de sus intereses que en 1805, se negó á entrar en la cuarta coalición contra la Francia, y dió lugar á que se empezaran las hostilidades, destituyendo á los dos hospedadores de Valaquia y Moldavia, los príncipes Ipsilanti y Morozzi, abiertamente vendidos á la Rusia. Este atrevido golpe fue objeto de una viva discusión diplomática. El embajador ruso reclamó la cláusula del tratado de Jassy, en virtud del cual no podían ser reemplazados los vavodas reinantes en Valaquia y en Moldavia sin el consentimiento de la corte de San Petersburgo. El embajador de Inglaterra intervino también con amenazas de guerra para sostener las pretensiones de la Rusia, y el diván iba al fin á acceder á que fuesen de nuevo colocados los dos hospedadores, cuando se supo en Constantinopla que el general ruso Michelson acababa de penetrar en Moldavia con un ejército de treinta y cinco mil hombres. Era evidente que, mudando de intención la Rusia, ó volviendo más bien á sus ideas dominantes, se felicitaba de haber encontrado una ocasión de rompimiento; por consiguiente dispusose todo para sostener la guerra con el mayor vigor.

Entre tanto apareció una escuadra inglesa al mando del almirante Duckworth, en la entrada de los Dardanelos, nueva agresión motivada por la propensión y

parcialidad que no cesaba de demostrar la Puerta hacia la Francia. El almirante inglés atravesó el estrecho, á pesar del fuego de los primeros castillos, y fué á atacar á la escuadra turca fondeada delante de Galípoli. La mayor parte de los buques que la componían fueron incendiados, y este desastre esparció el desórden y la consternación en el serrallo. La presencia del embajador francés, fué entonces un poderoso auxilio para sostener las vacilantes resoluciones del sultan; y, secundado por la enérgica disposición de la mayor parte de la población, imprimió una asombrosa actividad á los trabajos que inmediatamente se empezaron para poner los fuertes en estado de defensa contra los ingleses. No tardó en apercibirse el almirante Duckworth de que había errado el golpe, y tomó el partido de retirarse, después de haber anunciado inútilmente las más insolentes pretensiones.

Hay que advertir, que tanto la Inglaterra como la Rusia, habían vuelto á emprender las hostilidades de un modo violento y repentino, en medio de las negociaciones, y despreciando las formalidades prescritas por el derecho de las naciones.

Los rusos, que penetraron en Moldavia á fines de otoño de 1806, habían invadido completamente dos provincias: Koczim, Jassy y Bucharest estaban en su poder, y, á principios de 1807, fué cuando el almirante Duckworth se había presentado hostilmente á la entrada del estrecho de los Dardanelos. Precisado á emprender la retirada por el contratiempo que experimentó, atreviéndose la escuadra turca á salir de los límites que le protegían; pero, atacada por la escuadra rusa mandada por Siniaivin, fué destruida en dos combates sucesivos.

Disponiase la Puerta, reuniendo imponentes fuerzas sobre las orillas del Danubio, donde los pachaes de Nissa y de Widdin habían batido ya á los servios, y obligado á los rusos á levantar el bloqueo de Giurgewo, después de haberles causado una pérdida considerable debajo de las murallas de Ismail. Pero entre tanto estalló la revolución de Constantinopla, que arrojó del trono al sultan Selim, y paralizó las operaciones del ejército otomano. Entregados los pachaes que las mandaban á la más viva inquietud, olvidaron dirigir sus respectivos contingentes sobre Schumla, punto señalado para la reunión general de las tropas turcas, y Michelson se aprovechó de su inacción para entrar en Valaquia. Sin este acontecimiento, se hubieran visto obligados los rusos á replegarse sobre el Dniester, porque el estado de los negocios en el Norte, en el momento en que Napoleon aniquilaba á sus adversarios, no hubiera permitido al gabinete de San Petersburgo reforzar el ejército de Michelson. Todas estas circunstancias produjeron un armisticio entre los rusos y los turcos, que fué una consecuencia y casi una condición del de Tilsit. No obstante, una parte de las tropas rusas que habían invadido los dos principados, permaneció en ellos, y, á pesar de la cláusula que estipulaba para este país una especie de independencia temporal de ambas potencias, Ipsilanti, protegido por la Rusia, fué á tomar posesión del gobierno de Valaquia, en el momento que la Puerta nombraba al príncipe Suzzo, para reemplazarle en calidad de hospodar. Habiendo reclamado enérgicamente la Puerta contra esta violación de las bases con que se había empezado la negociación, el príncipe Ipsilanti fué otra vez depuesto, y cedió á la Rusia sus derechos sobre el gobierno de esta provincia, cuya administración fué confiada entonces á un divan compuesto de rusos y de boyardos del país. Pero tantos subterfugios y tan obstinada mala fe retardaron indefinidamente las opera-

ciones del congreso de Giurgewo, y parecía que cada una de las dos potencias solo deseaba encontrar una coyuntura favorable para escapar de la necesidad de concluir una falsa y engañosa paz.

La Turquía esperaba de la poderosa intervención de la Francia el completo restablecimiento de sus derechos sobre los países disputados, y sobre los que había perdido en las últimas guerras con la Rusia; pero sus esperanzas no se realizaron, y preciso es confesar, que Napoleon no hizo por la Turquía lo que merecía la adhesión de esta aliada, y lo que aconsejaba una sana política. De suerte, que la alianza entre la Francia y la Rusia acercó la Puerta á la Inglaterra, y la vigilancia de Sebastiani no pudo hacer más que suspender las negociaciones de los numerosos partidarios de esta última potencia. En los primeros días del mes de enero de 1809, concluyese definitivamente un tratado de alianza ofensiva y defensiva.

El enviado de la corte de Viena en Constantinopla había unido sus esfuerzos á los del embajador inglés, para obtener un tratado que favoreciese también los planes del Austria, que, despreciando el tratado de Presburgo, se disponía también á tomar otra vez las armas contra la Francia. Quejáronse los embajadores de las demás potencias, principalmente el de Rusia, y amenazaron á la Turquía, y Latour-Maubourg, que acababa de reemplazar á Sebastiani, dirigió al reis-efendi una nota amenazante; pero el ascendiente británico le arrastró, y el nuevo embajador inglés fué recibido al desembarcar, como ninguno lo había sido hasta entonces.

Entre tanto seguía en cuestión el tratado de paz con la Rusia. Al congreso de Giurgewo había sucedido el de Jassy, y los nuevos agentes rusos ponían por base la cesión absoluta de las provincias situadas en la orilla izquierda del Danubio. En los tres años que hacia que la Rusia se había apoderado de ellas, había aprovechado el tiempo para establecerse sólidamente: había construido nuevas fortalezas, y guarnecido todas las que ya existían, de modo que su petición podía traducirse así: « Soy dueño del país, no podeis echarme de él, por consiguiente cedémele. »

Rechazado con indignación este « ultimatum » por el divan, empezó la guerra por el simultáneo ataque de muchas plazas, que se rindieron á la Rusia, á excepción de Giurgewo. Ismail, la antigua y sangrienta conquista de Souwarow, cayó en poder del general Sass, mientras se rendía también Mangalia, sobre el mar Negro, y una division del ejército turco se dejaba derrotar en Silistria.

A pesar de estos reveses, el gran visir tuvo el valor de esperar á los rusos en su campamento, en donde en efecto le atacaron, y se defendió con un arrojo que tuvo un completo y feliz éxito. Diez mil rusos perecieron en la jornada, casi todos bajo el saho de los albaneses y genizaros, pues el combate fué casi al arma blanca. Este descalabro obligó al príncipe Bragation á evacuar la Bulgaria.

Amortiguóse con estos acontecimientos la actividad de las operaciones militares. Acabábase de firmar en Viena la paz, fruto de la batalla de Wagram, y este tratado parecia deber conducir naturalmente á una pacificación general, pues la Francia ofrecía á la Puerta su mediación para terminar sus diferencias con la Rusia; pero estas nuevas probabilidades desaparecieron muy pronto. Nuevos refuerzos rusos y turcos llegaron al teatro de la guerra, y la campaña de 1810 empezó con la venida de la primavera. El ejército ruso, fuerte de cincuenta mil hombres, obtuvo rápidas victorias. Pajardjik, ciudad fortificada, á pesar de ser

defendida por diez mil hombres, á las órdenes de Pehlivan pachá, no pudo sostenerse, y Silistria, plaza mucho más importante, sufrió igual suerte, viendo enarbolar por primera vez sobre sus murallas la bandera rusa. La pérdida de estas plazas abrió un expedito camino á los generales rusos hacia el campo atrinchado de Schumla.

Schumla es una población de treinta mil almas, situada á la entrada del monte Balkan (Mons-Hemus), y considerada por esta razón como las Termópilas de la Turquía. Pero lo que da grande importancia militar á esta ciudad, es ser el punto de intersección de los caminos de Roustchouk, Silistria, Ismail, Varna y otros puertos del mar Negro. Desde Schumla á Constantinopla hay ochenta y seis horas de marcha de caravana.

El campamento de Schumla presentaba un frente de más de dos leguas de extensión, defendido en parte por la escabrosidad del terreno, y el resto con talas de árboles, empalizadas, ríos y zanjas. El plan del gran visir, que ocupaba en persona esta formidable posición, era fatigar y acosar á los rusos, para hacerles repasar al fin el Danubio; y por largo tiempo podía hacer frente á los gastos de esta defensa, pues de todas partes del imperio le llegaban tropas incesantemente.

En un combate que tuvieron en Battyn, delante de Schumla, los turcos fueron rechazados hasta sus atrinchamientos con una pérdida de cerca de tres mil hombres; mas tan tristes preludios no disminuyeron su confianza en el éxito definitivo de la campaña. Lanzábase con entusiasmo á esta guerra completamente nacional, y además se creían invencibles en los desfiladeros del monte Hemus, que jamás habían atravesado las banderas enemigas, desde la fundación del imperio.

El suceso no justificó estas esperanzas; pues los turcos, á pesar de su terrible defensa, fueron desalojados de sus atrinchamientos. La flotilla del Danubio, batida al mismo tiempo y casi destruida completamente, privó de viveres y municiones á las plazas sitiadas. Roustchouk, Giurgewo, y todas las plazas que defienden la orilla derecha del Danubio, desde Ismail hasta Sistowe, es decir, en una extensión de cien leguas, sucumbieron, y solo quedaron á los otomanos Widdin y Varna, plazas mejor fortificadas que las otras.

El gran visir, á quien tantos reveses habían desanimado, fue á pedir una suspensión de armas al general Kamensky, y éste contestó que no cesarían las hostilidades hasta que los turcos abandonasen la Valaquia, la Moldavia y la porción de Bessarabia, que todavía poseían. No eran nuevas estas pretensiones, pero ahora había nacido otra, fruto de tantas victorias; la independencia de la Servia, y que el jefe de los servios fuese admitido en la negociación, para estipular los intereses del país que había defendido; pero estas condiciones fueron rechazadas.

La guerra continuó en 1811, bajo el mando del general Kutusoff, que había relevado á Kamensky; pero, como el emperador Alejandro se había visto precisado á retirar muchas divisiones de su ejército de Turquía, para formar otro de observación en Polonia, Kutusoff tuvo que limitarse á una guerra defensiva, y, satisfecho con poderse sostener en la parte más importante de los países conquistados, evacuó la Bulgaria.

Reanimado el valor de los turcos con esta especie de retirada, se atrevieron á repasar el Danubio, y entrar en Valaquia. Nuevos desastres, consecuencias de esta tentativa, obligaron al gran visir á renovar su demanda de una suspensión de hostilidades, con

el objeto de tratar de la paz, y de inclinarse al mismo tiempo á su gobierno á hacer algunos sacrificios, sin los cuales le parecía imposible obtenerla. Pero la mayoría del diván votó por la supresión absoluta de toda negociación que tuviera por base cualquiera cesión de territorio. Imputóse el mal estado de los negocios á la incapacidad ó á la imprudencia del gran visir, y se trató de formar un nuevo campo en Schumla. El gran señor tomó vigorosas medidas para reunir á todos los hombres que se hallaban en estado de tomar las armas, y conducirlos al monte Hemus. Pronto se halló el gran visir en estado de tomar la ofensiva, y de recobrar su reputación militar á la cabeza de un ejército de ochenta mil hombres.

Entre tanto seguía sus conferencias el congreso reunido en Bucharest, y pronto iban á terminarse definitivamente, pues la Rusia no quería ceder en ápice de sus pretensiones sobre todos los puntos. Disponíase la Puerta con una conocida actividad para sostener la guerra, cuando el cumplimiento de la paz entre la Francia y la Rusia vino á cambiar otra vez las disposiciones de esta potencia.

Desde entonces M. de Italin-ski ya no fué el mismo que en el congreso de Bucharest; sino que, mudando de tono y de lenguaje con un maravilloso disimulo, renunció á la Valaquia y á la Moldavia, pidiendo únicamente que desde entonces se considerase para siempre el río Pruth, como límite de los dos imperios. Únicamente insistió en la pronta conclusión de este arreglo. Urgía el tiempo en efecto, pues la mitad del ejército ruso acababa de recibir la orden de abandonar las orillas del Danubio, para reunirse con el que debía combatir contra los franceses. En tales circunstancias se concluyó el nuevo tratado; pero, indignado con justa razón el sultan Mahmound, se negó al principio á ratificarle; tenía bastante buen juicio para comprender que sus ministros eran unos cobardes ó unos traidores; no obstante, cedió en el mismo instante en que, adelantando victorioso Napoleón en el corazón de la Rusia, parecía tener entre sus potentes manos los destinos de este imperio.

Después de tantos tratados rotos, infringidos y reanudados según su conveniencia, tiempo era ya de que la Rusia sintiese los efectos de esa escandalosa mala fe que ella había enseñado, tiempo era ya de que, aprovechando la Turquía sus favorables coyunturas, se pudiese de parte de la fortuna que parecía querer aniquilar á su constante enemigo. ¡Y á quien no admiraré la locura de una potencia que hace la guerra ó la paz cuando se lo mandaba su adversario, y contribuye expresamente á la elección de las ocasiones y medios más á propósito para completar enteramente su destrucción! Tal es, sin embargo, el espectáculo que nos ofrece la historia de estos últimos tiempos; siempre dominados, abatidos y engañados, ya sea por inercia, por extremada cobardía, ó por exceso de candor y de buena fe, los ministros de la sublime Puerta, al frente de los de la Rusia, no han cometido más que faltas. ¡Y, no obstante, se reputa por cautelosa y temible en sus negociaciones la política de aquella potencia!

Lejos de nosotros la ofensiva idea de presentar como probidad política esta falta de talento y prevision bajo el turbante; no haremos tanto honor á una nación que no sabe salir de la deplorable languidez de su apatía sino por un sangriento frenesí; cuyo inhumano orgullo entrega al exterminio á un pueblo celebre, y al que tres siglos de opresión y de desdicha no le han quitado el derecho, el valor ni la fuerza de comprender su gloriosa regeneración. Es cierto que las



FAMOSO PASO DEL BALKAN.



arterías y los manejos de la diplomacia rusa no son una razón para que sea magnanimidad la estupidéz musulmana; pero, en fin, si en esta pugna, entre la simpleza y el engaño, el hombre razonable puede sentir otra cosa que indignación y desprecio; si puede simpatizar con alguna de las partes, ¿será acaso con la que se apropia todas las ventajas á costa del sacrificio de todos los principios, sobre los cuales descansan la seguridad de los tratados, la majestad de los tronos y la moral de las naciones?

Tal ha sido, pues, desde hace más de medio siglo la política de la Rusia con respecto al imperio otomano; echemos ahora una mirada á la conducta que ha observado con la Grecia.

Error sería el pensar que haya nunca existido sinceramente en el gabinete de San Petersburgo el proyecto de dar la libertad á los griegos. Este ha sido siempre el magnífico velo con que se han encubierto los planes de conquista; y, políticamente hablando, hubiera sido un absurdo no echar mano de un medio tan natural para excitar el entusiasmo de la nación rusa. Por otra parte, dando á esta guerra la magnánima apariencia de una cruzada emprendida en nombre de la religión y de la humanidad, se alzaba casi el derecho de reclamar el auxilio, ó á lo menos, la neutralidad de las potencias de Europa contra la Turquía.

La serie de hechos expuestos en esta obra, y principalmente en estas últimas páginas, prueba en efecto que entraba en las naturales atribuciones de la Rusia proteger á los griegos, sus correligionarios, sin que tuvieran derecho de oponerse á ello los soberanos de Europa. La misma Puerta, y aquí por el pronto debemos elogiar la lealtad de su política, no ha disputado á la Rusia esta pretension, hasta que este derecho de protectorado sobre los griegos se ha presentado en una forma demasiado ofensiva y demasiado hostil.

La ambiciosa y altanera Catalina fué la primera que habló de resucitar la Grecia. Esa mujer extraordinaria que, á la necesidad y á los hábitos del más posible despotismo, reunía el gusto por las grandes cosas, y que, teñida con la sangre de sus víctimas, se entregaba á las más nobles ilusiones de la gloria, había empezado, como ya sabemos, algunas tentativas en favor de los griegos, tales como el levantamiento de la Morea y del Epiro en 1770; pero esta expedición, dirigida con tan poco valor como prudencia, fué funesta á los moristas. Los rusos, por su prematura retirada, abandonaron á sus miseros aliados á discreción de un vencedor feroz; y entonces, al espectáculo de las escenas de matanza y exterminio que siguieron á la entrada de los albaneses en el Peloponeso, al ver á Alíjo Orloff contemplar impasible desde las murallas de Navarino el degüello de los griegos que llamaban á sus puertas, pidiendo á lo menos un asilo á sus impotentes libertadores, entonces, decimos, fue permitido dudar si los rusos habían tenido en efecto la intención de trabajar por la libertad de ese pueblo desgraciado, ó de proporcionar á los turcos una ocasión y un pretexto para exterminarle.

Por instigación también de la corte de Rusia en 1792, el famoso pirata Lambro Cazzioni asoló las costas del Archipiélago con doce buques pequeños, armados en Trieste, por cuenta de una suscripción abierta para los griegos. La victoria guió al principio el pabellón de este intrepido aventurero, causando en Constantinopla tan viva inquietud, que se dio orden á la mayor parte de la escuadra otomana para que saliese en su persecución, dejando de este modo al ca-

pitán-pachá en el riesgo de sostener un combate completamente desproporcionado con toda la armada rusa, que se hallaba entonces fondeada en los puertos de Azoff y Tangarok.

El único objeto que habían tenido los rusos al provocar la expedición de Lambro, fué el de proporcionar á su marina la ventaja de un poderoso ataque. El suceso puso en la más irrecusable evidencia su política: Lambro, perseguido y atacado por fuerzas turcas, superiores, cuyas ventajas aumentaba el auxilio de una fragata y una corbeta francesas, sucumbió, después de haber hecho prodigios de valor. La mayor parte de sus pequeños buques fue echada á pique, y casi todos sus compañeros perecieron; pero, habiendo podido salvarse de la matanza, reunió todos sus recursos para tripular un solo buque. Cuando volvió á hacerse á la mar, la paz de Jassy, que por su desgracia se vieron obligados á firmar los turcos por tierra y por mar, vino á poner fin á las hostilidades; pero Lambro, que ardía en deseos de vengar la muerte de sus compañeros, indignado contra los agentes rusos, que le negaban toda clase de auxilios, continuó intrepido su carrera. A pesar de que fué declarado pirata, y no reconocido por la Rusia, atacó y destruyó todavía muchos buques turcos; hasta que al fin, acosado por el número, echó á pique su navío antes que arriar su pabellón. Habiéndose podido salvar, sin embargo, en su chalupa, fue á buscar un asilo en los montes de Albania.

El tratado de Jassy (1792) confirmó las estipulaciones del de Káidnargi y del convenio explicatorio de este (1774-1779), en favor de los súbditos griegos. En todos los tratados posteriores se expresó explícita ó implícitamente la renovación de estas cláusulas; de suerte, que la Rusia pareció siempre muy celosa de conservar el principio de su derecho de protección sobre los griegos, sus correligionarios, en virtud del cual había reclamado tan largo tiempo la posesión de los dos principados (Valaquia y Moldavia), y la independencia de la Servia, cuya insurrección había también fomentado. Volvamos á repetir; los términos de estos distintos tratados prueban que la Puerta reconocía este principio, y que no se ha mostrado rebelde hasta el momento en que la Rusia, careciendo de pretexto para renovar la guerra, ó desearo probar hasta donde alcanzaba el ascendente de su poder, ha querido dar á su derecho una extensión abusiva y violenta.

El tratado de Bucharest (1812) confirmó todas las condiciones de los anteriores, sobre los cuales no se suscitaba por entonces ninguna discusión, «salvo aquellos», decía, en los que el tiempo podía haber producido algunos cambios: «probablemente esta restricción es la que, en la época de la insurrección de los griegos, ha hecho necesarias nuevas negociaciones, tocante á la interpretación de los artículos que les concernían (1820). Es sabido que el emperador Alejandro, que se hallaba en Laybach, cuando supo la noticia de la insurrección de la Moldavia, se apresuró á hacer negar formalmente por sus ministros el reconocimiento de la empresa de Ipsilanti, que en sus proclamas se había lisonjado de poseer el apoyo del emperador de Rusia. La cuestión de saber si estaba ó no autorizado para ello, y para valerse del consentimiento de la Rusia, no está claramente decidida, pero lo que es incontestable, es que, en los primeros momentos de la insurrección, el cónsul ruso iba á casa de Ipsilanti á recibir órdenes é instrucciones.

Sea como fuere, el emperador, después de haber negado su connivencia con los insurreccionados de

Moldavia, declaró que las tropas acantonadas sobre el Pruth observarían la más estricta neutralidad; que se comunicaría esta resolución al representante de la Rusia en Constantinopla, con orden al barón de Strogonoff, de declarar á la Puerta, que la política de su majestad era de permanecer completamente extraño á las medidas que pudiesen amenazar la tranquilidad de cualquier país, y de mantener la estricta ejecución de los tratados existentes entre ambas potencias. El Austria prescribió á su intermunicio que apoyara esta intención, por medio de una nota redactada en el mismo sentido que la declaración. El diván creyó entrever justos motivos de inquietud, á través de tan pomposas protestas; no podía comprender que la Rusia, infiel á sus máximas constantes, viese sinceramente con disgusto una insurrección que ella misma había provocado tantas veces, y que abdicara voluntariamente su derecho de protección, en favor de sus correligionarios, cuando tan favorable podía ser á su política el ejercerle. En consecuencia de estas sospechas, se dispuso, que todos los buques que atravesaran el estrecho de los Dardanelos, fuesen reconocidos, por temor de que llevaran armas ó vivieres á los insurgentes. Este inesperado obstáculo, puesto á la navegación rusa y al comercio de Odessa, fué objeto de serias y acaloradas explicaciones entre el embajador ruso y el reis-effendi. El conde de Strogonoff quiso valerse entónces de las estipulaciones de los tratados de 1774, 1792 y 1812, que reconocían á la Rusia el derecho de intervenir en favor de los principados y de los súbditos griegos, pero que no podían decidir la cuestión entre el embargo y la visita de los buques que atravesasen con pabellón ruso el paso de los Dardanelos. Con mayor fundamento y justicia reclamó contra las sangrientas medidas con que creía la Puerta reprimir la insurrección, insistiendo en que no se confundieran los inocentes con los culpables, que no se condenara á estos hasta después de una pesquisa formal, y que se hicieran cesar las profanaciones y la destrucción de las iglesias.

El reis-effendi, apoyándose en los mismos tratados, acusaba á la Rusia de faltar á ellos, concediendo á los rebeldes una encubierta protección, rehusando su extradición, aun cuando el caso de extradición estaba formalmente previsto por los convenios que ella misma invocaba. Añadía, además, que ningún tratado podía prohibir al sultan castigar á los vasallos rebeldes, según la medida de su severidad ó de su clemencia; y que el patriarca de Constantinopla había sufrido la pena que merecía su traición, probada por su correspondencia con los insurgentes de la Morea.

En este intermedio, el arresto de un comerciante griego, acusado de haber facilitado fondos á los revoltosos, vino á complicar las dificultades que existían entre ambos gabinetes, y á hacer más enojosa la situación del barón de Strogonoff, cuya presencia en Constantinopla, desde el año anterior, irritaba al pueblo de esta capital. Reclamó este ministro al negociante griego, como á banquero de la legación rusa; mas, habiendo sido inútiles sus quejas, se dirigió inmediatamente al gran señor, de quien recibió también una negativa formal.

Pareció, desde entónces, inevitable un rompimiento entre la Puerta y la Rusia, y Strogonoff se dispuso á marchar. Las últimas notas que pasó al diván en el mes de julio de 1821, con motivo de la feróz resolución tomada por el gobierno turco contra los griegos, eran todavía más firmes y concisas que sus anteriores reclamaciones. «Si el gobierno turco, escribía este representante (6 y 18 de julio), atestiguaba,

contra todo lo que era de esperar, que si por consecuencia de un plan libremente adoptado tomaba las medidas, con respecto á las cuales le ha expuesto el que suscribe, el sentimiento de su augusto señor, y no le queda al emperador más que declarar, que desde entónces se constituye la Puerta en abierta hostilidad contra el mundo cristiano, que legitima la defensa de los griegos que, combatirían desde entónces para librarse de una perdición inevitable, y que, atendido al carácter de esta guerra, se encontraría la Rusia en la estricta obligación de ofrecerles asilo, porque eran perseguidos; protección porque tendrían derecho á ella; y auxilio de toda la cristiandad, porque esta no podría consentir en entregar á sus hermanos de religión á merced de un ciego fanatismo.

El embajador ruso creía obrar según el espíritu de su corte y llenar los deseos de su soberano, profesando estos deseos de humanidad, que presentaban en apoyo de su nota la perspectiva de una guerra terrible de invasión, si no se aceptaban sus condiciones; y no concedió más plazo que el de ocho días para obtener una contestación categórica. Sublevóse el orgullo del diván delante de esta amenazadora alternativa, y se trató de enviar á las Siete-Torres á Strogonoff, que estaba ya encerrado en Bnyneckdere. No obstante, la intercesión de los embajadores ingles y austriaco modificó esta resolución del primer momento, y suspendieron la guerra por medio de activas negociaciones, á pesar de que parecía imposible todo arreglo. Era una cuestión de orgullo y de interés para ambas potencias; y ya sabemos que la Rusia no acostumbraba sacrificar su «dignidad» á los intereses de la sublime Puerta.

En tales circunstancias fué cuando apareció la nota comunicada por Alejandro á todas las cortes de Europa. La situación de este soberano era ciertamente embarazosa y complicada. Por una parte se veía obligado á sostener los principios establecidos con sus aliados en los dos últimos congresos, para sofocar en Europa, y si era posible en el mundo, toda otra tentativa del espíritu revolucionario; y por otra, debía sostener también la política seguida con tanta obstinación desde Pedro el Grande, contra la Turquía, conservando además la dignidad de su trono, comprometida por la negativa de la Puerta á la ejecución de unas estipulaciones tantas veces reproducidas. Nunca podía presentarse mejor ocasión ni más legítimas causas para satisfacer á la vez al deber y al interés, y este punto de vista era ciertamente muy seductor. La excitación que causaban estas distintas y poderosas consideraciones en el gabinete de San Petersburgo, se traslucían en la nota, á pesar de la obligada impasibilidad de las formas diplomáticas. «Desearo su majestad con todo su corazón la pacificación de la Europa, estaba dispuesto á hacer los mayores sacrificios para la conservación de la paz, siempre que los gabinetes europeos hallasen en su sabiduría eficaces medios para obtener de la Puerta otomana, que pusiese á los cristianos de Turquía al abrigo de una repetición de las violentas escenas de que habían sido víctimas; y, siendo esta la voluntad de su majestad imperial, se suplicaba á todas las cortes de Europa, que manifestaran los medios de alcanzar el objeto deseado, y la dispensasen así de obtener por medio de las armas el cumplimiento de las condiciones que el honor de la corona, la ejecución de los tratados, la protección de la religión cristiana y la humanidad le imponían el deber de exigir á la Puerta.»

A pesar de todas las precauciones, es bastante claro este lenguaje, y evidentemente quería decir: «Po-

dria, estaría en mi derecho el aprovecharme de estas favorables coyunturas, para engrandecerme y realzar los planes de conquista, que me han sido tramitados como porción importante de la herencia y del genio de mis predecesores; sin embargo, para no hacerlos sombra, para no inclinar la balanza política de Europa, que lo está ya bastante á mi favor, accedo á no declarar la guerra á la Turquía; pero por otro lado, como interesa á mi dignidad el cumplir de cualquier modo que sea los compromisos que tengo contraídos con los griegos, y como sería también muy vergonzoso para la Rusia el abdicar su derecho de protección en el momento en que tan interesante y glorioso sería el ejercerle, hacéd de modo que los griegos sean protegidos, y que los turcos no los deguellen más; ó, de lo contrario, los negocios políticos seguirán su curso necesario y natural.»

La prueba de que tal era el sentido de la nota, es que se hizo objeto de una acalorada y seria deliberación en el gabinete austriaco, y motivó el viaje que inmediatamente hizo á Hannover el príncipe de Metternich. No vacilaron los embajadores de Inglaterra y de Austria en creer que su común y más urgente interés era el quitar á la Rusia todo pretexto de un rompimiento definitivo con la Puerta; y decidieron en consecuencia que unidos se esforzarían en convencer al divan.

Esperando el efecto de estas demostraciones, la Rusia presentó su « ultimatum » á la Puerta. Esta última nota renovaba las demandas contenidas en la del baron de Strogonoff, es decir, el restablecimiento y la indemnización de los griegos no culpables, la reconstrucción de las iglesias, la evacuación de las provincias de Valaquia y Moldavia, y la reinstalación de los hospodars destituidos. Esta amenazadora terquedad exaltó hasta el más alto grado la cólera del pueblo, y hasta en el seno del divan alteró la impasibilidad y calma ordinarias en sus deliberaciones, poniendo la disensión entre sus miembros. El reis-effendi, Hamed-Bey, insistió con vigor en que se consultase al fin á la dignidad de la Puerta, y nó al temor de una guerra, y propuso que se redactara un « ultimatum » con el mismo tono de altanería y amenaza. Pero el embajador inglés, lord Strangford, apoderándose hábilmente de la oposición que habían hecho nacer estas ideas en un consejo que tanto tiempo hacia estaba acostumbrado á las concesiones y á las medidas tímidas, tuvo bastante influencia para hacer destituir de repente al reis-effendi, haciendo que fuese reemplazado por un hombre del temple de los que firmaron el tratado de Bucharest. Pero este triunfo del embajador inglés no hizo adelantar mucho el objeto esencial de la negociación: la Puerta no podía creer en la buena fe y en la moderación de Rusia; por todas partes veía celadas, y atribuía el desarrollo de la insurrección griega á las intrigas de esta potencia, así como le imputaba también las incursiones de los kurdos, y una guerra con la Persia, que favorecía á estos ladrones. En vano lord Strangford y Lutizow querían una pronta conclusión, y pedían una respuesta á la nota del baron de Strogonoff, que hemos citado (del 6 y 18 de julio); no podían de ningún modo arrancarla de la calculada lentitud del divan. Al fin se redactó la contestación. La Puerta exponía en ella su constante fidelidad en el cumplimiento de los tratados, y comparaba su conducta con la de la Rusia; hablaba de sus derechos contra los súbditos rebeldes, invocando todas las máximas que no puede refutar ninguna corte de Europa; en fin, no prometía nada, ni quería consentir en nada hasta que se hubiese so-

focado la rebelión, lo cual era eludir todas las condiciones del « ultimatum » ruso.

Toda la sutileza diplomática de los agentes europeos hubo de detenerse de repente y confesarse vencida por una revolución que tenía algo de la inflexibilidad del fatalismo oriental.

Lo restante del año 1821 se pasó en demostraciones y entrevistas insignificantes; trascurrieron los primeros meses de 1822 sin que se hubiese decidido la guerra ó la paz, y ya en San Petersburgo se había entibiado en gran parte el interés por los griegos, de suerte, que su causa parecía perdida. Si no se ordenó la extradición de los fugitivos, como deseaba el gobierno turco, por lo menos se obligó á muchos á buscar un asilo fuera de las fronteras del imperio, y los demás fueron encarcerados. Tal fué particularmente la suerte de algunos jefes betairistas. Seguían abiertas todavía algunas suscripciones en favor de los griegos, en cierto modo toleradas, mas nó consentidas por el gobierno. Así pues, á pesar de la obstinación del divan, á pesar de la negativa del « ultimatum » ruso, negativa que no pudo moderar ni encubrir toda la ciencia de Metternich, la guerra, que parecía inevitable, no estalló. Sin embargo, se deseaba inclinar al divan á que diera más positivas satisfacciones, y Metternich se empeñó en alcanzarlas. Envióse entonces á Viena, como un refuerzo al genio austriaco, á Tatischeff, consejero privado, con orden de poner en juego, de acuerdo con los demás, todos los medios compatibles con la dignidad de su soberano, para obtener un arreglo. Pero las respuestas que arrancó al reis-effendi el interludio austriaco, fueron más altanceras y menos pacíficas que las últimas; el ministro otomano, lejos de esnchar las quejas de la Rusia, expuso energicamente las de la Puerta. En virtud de antiguos tratados, reclamaba la evacuación de las fortalezas del Asia, y la extradición de los tráfugas, y renovaba de una manera más formal todavía la negativa de nombrar los hospodars antes de que fuese apaciguada la insurrección de los griegos.

No se dió por esto por vencida la diplomacia austro-inglesa, ni quiso abandonar su presa, á pesar de tantos y tan infructuosos esfuerzos, pero los ministros otomanos conservaron todas sus ventajas, y no cedieron ni una pulgada de terreno. Curioso es ver á esta potencia, tan dispuesta ordinariamente á consentir, y siempre tan pusilánime, resistir con tan invencible tesón, y hacer frente á tantos obstáculos y á tantas y tan difíciles situaciones, pues tenía la guerra á la vez en el Norte, en el Mediodía y en el centro del imperio. No la asustaba un ejército de doscientos ochenta mil rusos sobre el Danubio, de modo, que todo inducía á creer que la Puerta sabía muy bien, por una parte, que esta situación militar era incompatible por mucho tiempo con el genio comercial de la Rusia; y por otra, que las potencias aliadas de esta harían todos los sacrificios posibles, ya fuese para impedir á este imperio un ilimitado engrandecimiento, ya para evitar que se abriese en Grecia una nueva puerta á ese genio revolucionario que se trataba de sofocar en Italia, en España y en Portugal. Estos varios motivos se repartían, adaptándose unos á la Inglaterra, y los otros al gabinete de Viena.

A lo menos esta vez había acertado la Puerta. Agotadas las instancias y los ruegos, los mediadores, siempre rechazados, se dieron por satisfechos de sus comunes derrotas, y la Rusia se contentó con el tratado de Bucharest, sin interpretar, ó mal interpretado. Creyóse, sin embargo, que era necesario dar á la Europa una explicación de este « statu quo », que

desmentía de un modo formal los compromisos contraídos por la Rusia con sus correligionarios, en cada uno de sus tratados, que estaba en tan manifiesta contradicción con los principios profesados por Strogonoff, en sus primeras comunicaciones con la Puerta; y en fin, para decirlo todo, era preciso dar una solución á un problema que desvanecía todas las esperanzas fundadas con razon en la reconocida magnanimidad del carácter del emperador Alejandro, y comprometía la dignidad de su poder. Apareció entonces en la Gaceta de Brema, como escrito y firmado en San Petersburgo, un artículo que parecía destinado á satisfacer la necesidad de esta especie de justificación.

Después de hablar del sacudimiento y abatimiento que la guerra de 1812 había hecho sentir al imperio, y de la absoluta necesidad de conservar la paz, á fin de reparar este inmenso daño, resultado de la invasión, continuaba diciendo:

« Jamás estuvo la Rusia más distante de pensar en conquistas y guerras extranjeras, que en la época en que el temerario Ipsilanti se arrojó á su loca empresa; porque todavía no se habían cicatrizado sus llagas, y era demasiado prudente para dejarse separar sin razon del punto de vista en donde se había detenido.

« Nuestro grande emperador se ocupaba entonces sin descanso en consolidar el grande edificio del restablecimiento de la paz y de la tranquilidad de Europa, cuyos cimientos había echado, en union con los demás monarcas de esta parte del mundo, y en conjurar, desde su nacimiento, todas las tempestades que hubieran podido derribar este edificio. La principal condicion de esta empresa debía ser la tranquilidad de los pueblos, y como la reaccion de las naciones amenazaba ser muy funesta para estos, y trastornar el orden que acababa de establecerse, vióse obligado el emperador y sus aliados á aprobar, y aun á secundar las consecuentes medidas de estos en los asuntos de Nápoles y del Piamonte. Con este fin, y sin ningun otro objeto político, se trasladó el emperador á Troppan y luego á Laybach. Cualquiera que sea el juicio que se forme de las resoluciones tomadas en estas dos ciudades, el resultado ha demostrado cuán miserables eran los cimientos sobre los cuales se apoyaban las revoluciones de Italia; y la posteridad reconocerá la razon de los principios bajo los cuales han vuelto á entrar en su cauce los peligrosos torrentes de quimeras que nos inundaban.

« Acababa pues el emperador Alejandro de pronunciar la grande resolusion de mantener la paz en Europa, y no tolerar jamás insurreccion alguna, cuando llegó á su noticia la de Moldavia y Valaquia. ¿Era posible acaso que en el mismo instante en que se ocupaba en tranquilizar la Italia, aprobase los trastornos de la Turquía? ¿No se había considerado este imperio como parte integrante de la Europa, en el congreso de Viena? Por muy dispuesto que estuviese el emperador por su natural bondad de corazón á interesarse por la suerte de sus hermanos de religion, de ningun modo podia aprolar una rebelion levantada en una parte de Europa, mientras se esforzaba en sofocarla en la otra; y, como el que había hecho nacer la insurreccion era uno de sus generales, su majestad debía manifestar todavía más abiertamente su desaprobacion.

« Poco después de este suceso estalló con más violencia la revolucion en la Turquía meridional. Ningun hombre sensato podria decir en Europa, que el emperador consideró estos movimientos bajo distinto

punto de vista que los del norte de su imperio. Estaba pues en lo natural de las cosas que se decidiera sobre las rebeliones de la Morra, lo mismo que por las de Valaquia y Moldavia, es decir, que las condenara igualmente.

« Ha habido, es verdad, en Europa, hombres de bien, almas sensibles que al acordarse de los griegos, nuestros hermanos en religion, han olvidado todas las demás razones, y porque vieron que el emperador se había esforzado anteriormente, en todos los tratados de paz, para dulcificar la opresion que sufrían los griegos, le han creído obligado en cierto modo á volar en seguida á mano armada á socorrer á sus protegidos, sin atender á ninguna otra consideracion. Estos piadosos designios se destruyeron por sí mismos, por la situacion en que hemos dicho se hallaba entonces la Rusia, y por las circunstancias que han obligado al emperador á desaprobare los trastornos de la Grecia. Si su majestad hubiese mudado de opinion, ¿no le hubieran acusado de inconsecuencia, ó lo que es todavía peor, de ambiciosos designios, todos los gabinetes de Europa?

« Nuestras diferencias con la Turquía tienen un origen enteramente diplomático; se ha ofendido á nuestro embajador. El insulto ha empezado por una violacion del derecho de gentes en su persona, y de los tratados anteriores con la Rusia; y este insulto ha sido tan grosero, que nuestro representante ha debido considerar como terminada su mision, y abandonar á Constantinopla. Verdad es que lo que ha dado lugar á esta ofensa son las revoluciones de los griegos, y las medidas tomadas contra ellos; pero las quejas del baron de Strogonoff no contienen una sola palabra que defienda la insurreccion de los griegos, ni que pida que se reprima, no hablan sino de que el orgulloso divan se negaba á reconocer los privilegios á que tenía derecho Strogonoff, en calidad de representante de la Rusia, y de que individuos, que no tomando parte alguna en la revolucion debían estar bajo la proteccion del embajador, han sufrido, á pesar de esto, todas las violencias de la guerra. Por consiguiente, lo que ha hecho romper las relaciones que existían entre las dos potencias, ha sido la violacion de los tratados y del derecho de gentes.

« ¿Bajo qué punto de vista se debe pues considerar nuestra diferencia con la Turquía? Estriba sobre una contestacion particular que los dos estados deben ventilar entre sí, y para la cual ha reclamado, ó antes bien, ha aceptado nuestro emperador la mediacion de las potencias extranjeras, porque los actuales intereses políticos de la Rusia exigen la conservacion de la paz; porque tiene la grandeza de alma de preferir esta paz á la gloria militar; porque las potencias mediadoras comprenden perfectamente nuestro verdadero derecho, y en fin, porque todos los monarcas están de acuerdo para sostener los convenios europeos concluidos en el congreso de Viena.

« Esta última frase explica en efecto la conducta de la Rusia, aunque no indica todos sus motivos. Pone de manifiesto su nueva política, política enteramente opuesta á la que desde hace un siglo parecía haber adoptado, en virtud de esas grandes necesidades de posicion que forman el destino de los estados. El destino y el porvenir de la Rusia son devorar la Turquía de Europa; es la realizacion de ese proyecto para la que tantos esfuerzos han hecho desde Pedro el Grande hasta Catalina; pero preciso ha sido dar un descanso á esa ambiciosa actividad, para contener en comun con los demás reyes el torrente de ideas nuevas que amenaza al poder absoluto; porque más ne-

cesario es conservarse que engrandecerse. Quizás para la Rusia era prematuro este temor; quizás son todavía necesarios dos ó tres siglos para que el sol de la libertad pueda derretir la muralla de hielo con que defiende al despotismo. Sea como fuere, el emperador Alejandro ha creído más útil y más glorioso conservar las previsoras estipulaciones por las que había querido la santa alianza encerrar los vientos y las tempestades en los abismos de Eolo, á obrar conforme al espíritu de los tratados con la Turquía. La nación griega es el sangriento holocausto que el miedo de las revoluciones ha inmolado sobre las aras del absolutismo musulmán. Se ha tenido la revolución griega, porque se tiene miedo al movimiento; porque toda nueva guerra es un juego de azar ofrecido al siglo que adelanta contra los gobiernos que solo piensan en retroceder.

Ve aquí lo que se ha podido comprender más clara y sencillamente, tomándose el estéril trabajo de concordar lo contradictorio, y de conciliar lo incomprensible; por un lado el derecho y el deber de intervención que la Rusia se había abrogado é impuesto á sí misma respecto á los griegos, hacia medio siglo, derecho que resulta evidentemente del enlace de sus transacciones, derecho sancionado por la religión y por el consentimiento tácito de las otras potencias, y por otro los principios estipulados en los últimos congresos. Cuando se tiene la clava de Hércules, se puede prescindir de la pluma de los sofistas y gacetilleros; por consiguiente, parecía más á propósito haber dicho claramente: «La emancipación de un pueblo nunca puede ser más que el efecto de una concesión del poder, aun cuando este poder sea opresor, despótico é inicuo. La nación que alcanza su libertad por efecto de un entusiasmo universal y espontáneo, comete un atentado contra el derecho legítimo y la legitimidad. Perezcán, pues, los griegos antes que este principio. ¿Legítimo el gobierno turco? ¿Que frente coronada aceptaría esta humillante comparación? Además, ¿que juramentos ó qué lazos unían á esta desventurada nación á sus tiranos? El tiempo, por una tácita sanción puede legitimar los hechos de la fuerza ó de la astucia, pero es necesario que á lo menos se borren las huellas sangrientas de una salvaje conquista; es preciso un orden de cosas vivificador, y que una legislación humana, y para todos igual, haya identificado á los extranjeros con el pueblo que su fortuna ha sometido: ¿y es esto por ventura lo que había hecho el gobierno turco? ¿podía esperarse nada semejante de su ignorante ferocidad? ¿ha tenido jamás otro carácter que el de una inflexibilidad sombría, y el de la más insolente parcialidad?»

Pero sí, lo que no permita Dios, al fin llegasen á perecer los griegos, su caída dejaría, entre las afecciones de los pueblos y los tronos, un abismo que no sería capaz de cegar todo el arte de la política. Pero si sucumben después de una tan heroica resistencia, no será sin haber agotado, destrozado y gastado á la Turquía para más de doscientos años; y entonces, ¡ay de ella! porque la tumba de Constantinople sería un simple paseo militar de algunos días. Ese resultado, infinitamente probable, no ha escapado á la previsión de los hombres de estado de San Petersburgo, y pudiera muy bien ser uno de los motivos no confesados de la neutralidad de la Rusia, y de la singular generosidad de sus negociaciones. ¿Que extraña contemplación, qué imperturbable paciencia de un soberano que cuenta ochocientos mil hombres sobre las armas, y cuyos antecesores trataban á la Turquía con

tan poca contemplación! ¿Quién lo creyera! Desde los primeros destellos de la insurrección griega, esto es, desde los primeros sucesos de la Moldavia, se está en negociaciones, para saber cómo debe interpretarse, en lo que concierne á los griegos, el tratado de Bucharest, es decir, para saber que especie de protección debe ofrecer la Rusia á unos hombres que caen incesantemente bajo la ciniarra turca. Recuerdense todos los acontecimientos que han tenido lugar después. ¡Cuántos los degüellos que se han ejecutado, cuántas poblaciones destruidas, cuántos países entregados á la más horrorosa devastación, cuántas ciudades florecientes consumidas por las llamas, y cuantas ruinas están todavía empapadas en sangre! ¡cuantas catástrofes irreparables para vergüenza eterna de la cristiandad, mientras que la política europea examinaba con tranquila calma el partido que le conviene tomar!

Cuando se deje oír su tardío fallo, ya no habrá que proteger quizá más que sepulcros, edificar en Grecia un inmenso osario, y tributar un homenaje á los principios, por los cuales se han sacrificado sus hijos. Pero pudiera ser que el término de estas humilladas dilaciones estuviera cercano al movimiento de que hablamos, y que por fin hubiese llegado la hora de que la Rusia vuelva de nuevo á su antigua y natural política. El Austria, su aliada, acaba de rasgar el velo y de violar la neutralidad; ahora bien, el Austria no puede haber obrado sino por instigación de la Rusia; pero la Inglaterra está ahí, y el Austria pagará quizás esta adhesión y esta audacia con la pérdida de su miserable marina.

En tanto que la fortuna y la política llegan á entenderse, la Rusia realiza en sus estados, con un éxito igual á su habilidad, un plan militar que no tiene igual en el mundo, y cuya realización debe someter al globo, á menos que las demás potencias, por un nuevo método de aplicación del derecho de intervenir, le pregunten qué quiere hacer de sus colonias militares, y de los tres millones de soldados que le proporcionan dentro de quince ó veinte años. No puede uno pensar, sin estremecerse, en ese próximo aumento de fuerza y de poder, apoyado en tan sólidos cimientos, y preparado con todas las combinaciones de la prudencia para hacer duradera la obra. De suerte que cuando vemos á nuestra civilización de las regiones templadas adelantar á pasos de gigante, y al rico e ilustrado suelo de la Europa, transformado y embellecido por los prodigios de la industria y de la ciencia, nos vemos reducidos á exclamar: ¿Para quien se acumula tanta opulencia? ¿para quien se ejecutan tan grandes cosas? Y tal es entonces la amarga tristeza de las reflexiones, que se agitan en tropel, que se siente uno dichoso por haber vivido en unos tiempos de borrascas y disensiones civiles, porque habrá acabado de vivir; y será solo tranquilo polvo cuando llegarán los días de la catástrofe y de luto, que deben entregar probablemente á la voracidad de las hordas del Norte el brillante patrimonio de los hijos del Mediodía.

XXIV. CUADRO DEL ACRECIENTAMIENTO DEL IMPERIO RUSEO.

Reinado del gran duque Ivan III (Juan) Vasiliévitch, de 1462 á 1505.

1476. Ivan I, descendiente de Rurik, sube al trono de Moscov, al cual sus antecesores habían sometido los principados de Suzdal y de Níjni Novogorod. Los estados hereditarios de Ivan se componían de los países que constituyen hoy los gobiernos de Moscov, de Vladimir, de Níjni Novogorod, de Toula, de Kalouza, de Jaroslaw, de Koursk, de Voronetz, de Oboletz, de Kostroma y de Volodga, cuya extensión es de 18.268 millas geográficas.

1476. Así que Ivan se vio situado en el trono, sacó

el yugo de los tártaros, obliga al kan de Kasan a reconocer su soberanía, y le impone un tributo.

1178. Novogorod, que hasta entonces había formado una poderosa república, es conquistada, y pasa a ser una provincia rusa, cuya extensión es de 2,578 215 millas.

Se somete el principado de Twer, cuya extensión es de 1,135 215 millas.

El de Pleskov, cuya extensión es de 1,045 215 millas.

Y los de Tchernigof y Severesk, cuya extensión es de 1,117 215 millas.

1505. La Rusia proclama a Ivan restaurador de su independencia, y fundador de un estado que abraza una extensión de 25,238 millas.

Reinado del gran duque Vassili IV Ivanovitch, de 1505 á 1535.

El kan de Kasan sacude el yugo de la Rusia: los rusos ocupan la provincia de Arcangel, y el mar Glacial pasa a formarla frontera del imperio, cuya extensión es de 11,970 9120 millas.

La Polonia se ve obligada á devolver á la Rusia el principado de Esmolensku, cuya extensión es de 1,008 12120 millas.

1535. Vassili, al morir, deja á sus estados una extensión de 37,217 millas.

Reinado del czar Ivan IV Vassilievitch, de 1535 á 1584.

1552. Kasan pasa a ser provincia rusa; este gran estado comprendía los países que en el día forman los gobiernos de Kasan, de Pensa, de Simbirsk, de Perm y de Viatka, cuya extensión es de 11,401 415 millas.

1553. Comercio de Arcangel, cuya extensión es de 60 mill.

1554. Auen en poder de la Rusia, por derecho de conquista. Astracán, una parte del Cáucaso, Saratov, y los estados que quedaban á los kans de Kaptshak y de Astracán, cuya extensión es de 10,031 314 millas.

1559. Ivan IV toma el título de czar.

1581. El ataman Jermak Timooof ofrece al czar la parte de Siberia que ha descubierto, que comprendía todos los países situados entre el Irtilsch, el Oby y el Anabara, cuya extensión es de 8,357 millas.

1584. Muere Ivan después de haber ensanchado los límites de su imperio, cuya extensión es de 14,940 millas.

Reinado del czar Fedor I (Teodoro), de 1584 á 1598.

1594. Fedor I renuncia sus derechos sobre la Estonia, y obtiene en cambio la Ingria y la Carelia, cuya extensión es de 818 310 millas.

Extiende sus posesiones en Siberia, hasta el lago Baikal y el río Jenisel, y somete á Oremburgo y el imperio de Touran, cuya extensión es de 5,626 318 millas.

1598. La casa de Rurik se extingue en Fedor. A la muerte de este comprendía la Rusia una extensión de 156,414 millas.

Reinado del czar Boris Godounof, de 1598 á 1605.

Reinado del falso Demetrio, de 1605 á 1606.

Reinado del czar Vassili Cholski, de 1606 á 1610.

Reinado de los falsos Demetrios II y III, y del anti-czar Uladislaw de Polonia, de 1610 á 1611.

1610. Durante estos trastornos, el rey de Polonia se apodera de Esmolensku, y el rey de Suecia toma la ciudad y territorio de Novogorod.

1611. Los rusos colocan en el trono á Miguel, de la casa de Romanow: entonces la extensión de la Rusia era de 147,936 millas.

Reinado de Miguel I Romanow, de 1612 á 1613.

1617. Miguel forma, con la Suecia, un convenio que le devuelve á Novogorod, cuya extensión es de 2,578 13126 millas.

Restituye á la Suecia la Ingria, la Carelia y Kesholm, cuya extensión es de 818 310 millas.

Termina la guerra con la Polonia, por la cesion de las provincias de Esmolensku, de Tchernigof, y de Severesk, por cuyo motivo se decide Uladislaw á renunciar al trono de Rusia.

Los Joukagiros, los bonrales, los toucouzes, y otros pueblos de la Siberia se ponen bajo la protección de la Rusia, y pasa al dominio de esta el inmenso país situado entre el Anabara, el Jenisel, el Oby, y el Océano oriental, excepto su extremidad mas septentrional, y la península de Kamtschatka, cuya extensión es de 110,316 114 millas.

1645. Muere el czar Miguel, dejando a su hijo un imperio, cuya extensión es de 217,933 millas.

Reinado del czar Alejo, de 1645 á 1676.

1654. Los cosacos son reducidos otra vez á la obediencia. Toda la pequeña Rusia, y las ricas provincias de Charkow, de Tambow, de Orel, de Riosan, de Scatherinostaw ó Ucranía, pasan á ser provincias rusas, cuya extensión es de 5,474 5120 millas.

1667. El czar concluye con la Polonia una paz honrosa. Obligase á esta potencia á que devuelva á la Rusia las provincias de Kief, de Esmolensku, de Severesk y de Tchernigof, cuya extensión es de 3,709 1110 millas.

1776. Al morir Alejo, contaba la Rusia una extensión de 267,116 millas.

Reinado de Fedor II, de 1676 á 1682.

1679. Visitan los rusos la Nueva-Zembla, y la incorporan á su imperio, cuya extensión es de 1,255 1110 millas.

Muere Fedor II.

Reinado del czar Ivan III y de Pedro I, de 1682 á 1725.

1696. Toma de posesion de Kamtschatka, cuya extensión es de 4,014 millas.

1699. La paz de Passarowitz cede á la Rusia Azof y su territorio, cuya extensión es de 179 millas.

1710. La Rusia hace tributarias á las islas Aleonclanas, Kouriles, y otras, cuya extensión es de 627 910 millas.

1711. Vese obligada la Rusia á devolver á los turcos Azof y su territorio.

Por la paz de Nistadt se posesiona la Rusia de una parte de la Finlandia, de la Ingria, de la Livonia y de la Estonia, cuya extensión es de 2,027 918 millas.

1723. Despues de muchas victorias, Pedro I toma á los schahs de Persia las provincias de Baghestan, de Schervan, de Ghilan, de Mazanderan y de Asterabad, cuya extensión es de 2,338 millas.

1725. A la muerte de Pedro I el imperio cuenta 280,379 millas.

Reinado de la emperatriz Catalina I, de 1725 á 1727.

Reinado de Pedro II, de 1727 á 1730.

Reinado de la emperatriz Ana, de 1730 á 1740.

1731. Sométense las tribus pequeña y mediana de los kirghis-kaisas, y reconocen la gobernanza de la Rusia, cuya extensión es de 31,681 114 millas.

1732. Las provincias conquistadas por Pedro I son devueltas alschah Nadir.

1738. Es descubierta la extremidad oriental de la Siberia septentrional; se hacen tributarias á los tschoukchis, cuya extensión es de 15,645 213 millas.

1740. Muere Ana, y a su muerte abraza la Rusia una extensión de 325,567 millas.

Reinado del emperador Ivan I, de 1740 á 1741.

Reinado de la emperatriz Isabel, de 1741 á 1762.

La Suecia cede á la Rusia la provincia de Kymmenegard, cuya extensión es de 42 millas.

Extensión del imperio á la muerte de Isabel, 325,609 millas.

Reinado del emperador Pedro III, 1762.

Reinado de la emperatriz Catalina II, de 1762 á 1796.

1773. Primera reparticion de la Polonia, que pone en poder de la Rusia una parte de la Lituania, y las provincias de Molnie y de Vilpess, cuya extensión es de 1,162 112 mill.

1774. Por la paz de Kainardgi, los turcos ceden á la Rusia la ciudad de Azof y su territorio, las ciudades de Kinbourn, Kertsch y Jenikale, y le aseguran la libre navegacion en el mar Negro, cuya extensión es de 1,917 1110 millas.

1783. Heraclio, czar de Georgia, cede sus estados á la Rusia.

La Crimea, el Kouban y la parte oriental del país de los noghais pasan á ser provincias rusas, cuya extensión es de 1,561 1790 millas.

Paz de Jassy: la Puerta cede á la Rusia Oczatof, y el país situado entre el Bog y el Dniester, cuya extensión es de 437 millas.

1793. Segunda reparticion de la Polonia, que deja bajo el dominio de la Rusia toda la Volhinia, la Podolia, Kief, y una parte de la Lituania, cuya extensión es de 4,125 millas.

La emperatriz Catalina hereda el señorío de Jever, cuya extensión es de 6 113 millas.

1795. Se someten á la Rusia la Curlandia, la Semigalia y el círculo de Pillen, cuya extensión es de 335 millas.

Disolucion total de la Polonia. La Rusia se queda con Wilna, Grodno, etc., cuya extensión es de 1,959 millas.

Catalina á su muerte dejó el imperio con una extensión de 336,616 millas.

Reinado de Pablo I, de 1796 á 1800.

1797. Se reconoce por frontera entre la Persia y la Rusia el río Kour; la última gana en ella una extensión de 60 millas.

La República Yoniana se pone bajo la protección de la Rusia.

1800. Al morir Pablo I deja á su hijo un imperio de 336,716 millas.

Reinado de Alejandro I, 1801.

1801. La Georgia es incorporada á la Rusia, y esta adquiere una extensión de 872 millas.

1806. La Rusia toma posesion del territorio de Derbent, cuya extensión es de 6 millas.

1807. El tratado de Tilsit otorga á la Rusia el distrito de Bialistock, que antes pertenecía á la Rusia, cuya extensión es de 286 millas.

Por el mismo tratado, la Rusia cede á la Holanda el principado de Jever, comprendido despues en el departamento francés del Ems oriental.

1808. El tratado de Friderikshamm asegura á la Rusia la posesion del resto de la Finlandia, que antes había conquistado á la Suecia, cuya extensión es de 2,020 millas.

1808. La Rusia deja de ejercer el derecho de protección sobre la república Yoniana.

1809. Por el tratado de Leopold, adquiere la Rusia en Galitzia un distrito que le cede el Austria, y cuya capital es Tarnopol, siendo su extensión de 376 millas.

Extensión actual: 340,361 millas.

DOCUMENTOS JUSTIFICATIVOS.

COLONIAS MILITARES RUSAS. — El emperador Alejandro ha concebido la idea de fundar en varias partes de su imperio colonias, ó más bien, castas militares. Todos los niños varones nacerán en ellas soldados, ingresarán en sus banderas á la edad de quince años, y servirán hasta los sesenta. Según la ley moscovita, en empezando á ser soldados, dejarán de ser esclavos. De esta suerte, el estado militar, que en los demás pueblos es considerado como un estado de servidumbre, será para ellos el doble beneficio de la emancipación y de la gloria.

El monarca toma de los dominios de la corona las tierras necesarias para el establecimiento de los regimientos colonizados. En pago de las tierras que se les conceden, estos guerreros deben mantenerse y empujarse á sí mismos y á sus caballos, mientras no se les mande concurrir á expediciones que les hagan dejar su país. Por este medio, durante la paz se tendrán en pie ejércitos enteros innumerables, sin ocasionar ningún gasto al tesoro público.

Estos cuerpos empezarán á cobrar sueldo cuando se les llame fuera de sus colonias, y este será muy módico, atendidas las pocas necesidades de un pueblo nuevo y sin lujo.

Las poblaciones militares en las cuales todos, sin excepción, tendrán las armas, se ocuparán en continuos ejercicios, como las «estaciones» del imperio romano en los tiempos más formidables de sus conquistas.

Cuando se haya realizado este proyecto, el imperio contará en sus colonias militares tres millones de hombres, de entre los cuales, por un simple ukase, el autócrata de las Rusias podrá sacar todos los individuos que tengan de quince á sesenta años, esto es, un millón y quinientos mil combatientes. Pero, el conde Ozerowski no se limitaba aquí, sino que decía, que, dentro de treinta años, la ejecución completa del plan de colonización proporcionaría á la Rusia seis millones de soldados. Si se insiste en este proyecto, sucederá una de estas dos cosas, ó será destruido el imperio ruso, y esto es lo más probable, ó sus fuerzas inundarán la Europa, lo que no parece tan verosímil.

Han sido colonizados así cuarenta mil jinetes: una sola colonia, establecida no lejos de Petersburgo, junto á Novogorod, cuenta sesenta mil combatientes. El total de la casta militar, ya constituida, es de cuatrocientos mil soldados.

A los apuntes que acaban de leerse, tomados de la obra publicada por Carlos Dupin con el título de «Observaciones sobre el poder de la Inglaterra y el de la Rusia», pueden añadirse los del doctor Lyall, que con más detalles refiere en sus viajes, reproducidos hace poco en un «Ensayo histórico sobre el sistema de colonización militar de la Rusia.»

He aquí cómo se expresa el doctor Lyall en este «Ensayo.»

El emperador expide un ukase en el cual se señalan las aldeas imperiales destinadas á ser colonias militares. En estas aldeas, habitadas por labradores, esclavos de la corona, y por consiguiente á disposición del monarca, se llevan registros en los cuales constan el nombre, la edad, la propiedad y la familia de cada jefe de familia. Se eligen para maestros ó colonos jefes á los hombres que tienen más de cincuenta años, y, si no hay bastantes de esta edad, se sacan los que más se aproximan á ella.

En el lugar donde tienen sus chozas se les construyen casas, iguales todas, alineadas, formando ca-

lles, y separada una de otra por un patio ó cortal.

Cada colono jefe recibe quince «desettines» de tierra, unos cuarenta acres ingleses (la desettine equivale á 109,26 áreas), con la obligación de mantener un soldado con su familia, si la tiene, y su caballo, si es un cuerpo de caballería el que forma la colonia. En cambio, el soldado debe ayudarlo en el cultivo de sus tierras y en todos los trabajos del campo, mientras no le tenga ocupado el servicio militar; y hay que advertir, que, en las épocas de la semadura y de la recolección, deben tener muy pocos ejercicios las tropas de las colonias, á fin de que puedan dedicarse á los trabajos de la agricultura. Pero, en el día, los soldados labradores forman parte casi todos del ejército regular, y por consiguiente los colonos jefes no pueden esperar de ellos más que una mediana asistencia. Tal vez, cuando les habrá reemplazado otra generación, acostumbrada á la vez desde la infancia al doble ejercicio de la agricultura y de las armas, se efectuará mejor esta fusión de tan distintos elementos.

El oficial que preside el establecimiento de la colonia, es el que señala el soldado que corresponde al colono jefe, y el que destina uno con su familia á cada uno de los que no tienen ningún hijo varón. El colono jefe es también soldado, viste el uniforme, y está obligado á saber marchar, manejar el sable y saludar á sus oficiales. Puede elegir á un hijo, á un pariente ó á un amigo para que le ayude á explotar su granja ó cortijo, y á este se le llama alijuto (ayudante de su padre), y es el que sucede al colono jefe, con el consentimiento, no obstante, del coronel de su regimiento.

Si el colono jefe tiene muchos hijos, el de mayor edad es su alijuto (ayudante de su padre). El segundo toma la calificación y las funciones de «reserva», y se le da para habitación una de las casas contiguas: el tercero puede ser «soldado cultivador»; á los otros se les clasifica como «discípulos», «camareros», etc., como lo explicaremos en seguida.

El soldado á quien se constituye miembro de la familia del colono jefe, se sienta en su mesa y le ayuda en sus faenas; se le designa con la denominación de «soldado cultivador.»

Estos soldados forman la fuerza efectiva de las nuevas colonias, y poco á poco constituirán la del imperio. En el gobierno de Novogorod, no les instruyen, según se afirma, más que en los ejercicios de infantería; pero, en los tres gobiernos del nordoeste de la Rusia, se les instruye en los de infantería y caballería; estos ejercicios corren á cargo de sus oficiales, que los tienen cuando les parece oportuno, y, como los soldados no pueden ocuparse en los trabajos de la granja ó cortijo, más que durante el tiempo en que no están empleados en el servicio militar, fácilmente se comprende que la asistencia que de ellos puede esperar el colono jefe depende casi siempre de la voluntad del oficial que los manda. Pues si éste es severo en el servicio, sobre todo en la primavera, el colono jefe no recibe una grande ayuda del soldado, que tiene que mantener todo el año, junto con su caballo. Tres días de ejercicio á la semana pasan por un servicio moderado, sin contar las guardias que cada soldado debe hacer por su turno. Además, cada aldea militar tiene obligación de enviar un destacamento, nombrado por riguroso turno, al cuartel general del regimiento, para hacer allí el servicio.

El soldado cultivador está sometido al doble trabajo de militar y labrador durante veinte y cinco años, contados desde el día que queda inscrito en el registro, si es ruso, y veinte si es polaco, después de lo

cuales es libre de dejar el servicio; y si quiere continuar en él, se le clasifica como veterano inválido, y se le manda de guarnición. Entonces entra á reemplazarlo el sustituto de quien vamos á hablar.

Junto á la casa del colono jefe se construye otra igual, y la ocupa el «sustituto», que puede considerarse como un segundo «soldado labrador»; y el coronel del regimiento de la colonia le elige entre los paisanos, y ordinariamente recae la eleccion en un hijo ó pariente del colono jefe. Al sustituto se le instruye en todas las obligaciones del soldado, y debe ocupar el puesto del primero cuando éste falte, ó formar parte de un ejército de reserva, en caso de peligro. Si el soldado labrador muere en una batalla, ó de cualquier otro modo, el sustituto viene á ocupar su sitio. Los sustitutos reemplazan tambien á los soldados cumplidos, y son á su vez reemplazados por un caminero y éste por un muchacho, etc. Tambien debe contribuir el sustituto á cultivar quince «dessetines» de terreno, y á los demás trabajos de la casa; ordinariamente es sastre, cordonero, etc.

El colono jefe, el soldado labrador y el sustituto pueden escoger la mujer que les guste, y se fomentan estos matrimonios; pero las mujeres que hayan entrado en el recinto de las colonias militares no pueden ya casarse en otra parte. A los hijos del colono jefe, del soldado labrador y del sustituto, desde la edad de trece años hasta los diez y siete, se les llama camineros. Se les instruye como á soldados, reuniéndolos en el punto en donde reside el coronel, y que sirve de cuartel general al regimiento, y asistiendo por intervalos á las escuelas para completar su educacion.

Los niños de ocho á trece años van á la escuela de la aldea en donde habitan sus padres, y, un día sí y otro no, tienen ejercicios militares. Llevan tambien el uniforme lo mismo que los camineros, y son considerados como soldados. Los que no llegan á ocho años, permanecen en casa de sus padres.

Un rasgo característico del sistema es la educacion de los niños. Todos los hijos varones de la colonia asisten á escuelas de enseñanza mutua, en las que aprenden á leer, á escribir y á contar. Se les hace estudiar tambien una especie de catecismo militar sobre los deberes del soldado, por el estilo del que habia formado Bonaparte para sus jóvenes militares. Se les instruye tambien en el manejo del sable, en los ejercicios de picador, y, cuando llegan á los trece años, se les reúne al cuartel general, se forma con ellos un cuerpo, y los que se distinguen por su habilidad ó por su inteligencia, son ascendidos á la categoría de oficiales. He visto en Voznesensk (cuartel general del primer regimiento de Boog), aldea que llevaba antes el nombre de Sokulnich, un cuerpo de doscientos camineros, que marchaban, hacian fuego y evolucionaban como soldados experimentados, con una rapidez y precision admirables. Existe entre ellos un espíritu de cuerpo, que debe producir muy buenos resultados.

Hasta ahora, la educacion de las mujeres habia estado muy descuidada; pero últimamente se han establecido para ellas escuelas bajo el método de Lancáster, y no dudo que pronto las habrá en todas las colonias.

Después de haber examinado rápidamente los diversos elementos de que se compone una aldea constituida en colonia, no será inútil que hagamos de ellos una recapitulacion.

En primer lugar, está el colono jefe. Llamado así porque es el jefe ó dueño de la granja. 2.º Viene en seguida el adjunto ó ayudante, cuyo nombre indica

que aynda al colono jefe en el cultivo de las tierras. 3.º El soldado labrador, que, como accesorio á sus deberes militares, ayuda tambien al colono jefe en sus trabajos campestres. 4.º El sustituto. Este, lo mismo que el anterior, ejerce á la vez el oficio de soldado y el de labrador, como lo indica ya su nombre, forma parte de la reserva, y reemplaza al soldado en caso de necesidad. 5.º El caminero. Se comprenden bajo este nombre todos los niños varones de la colonia, desde trece á diez y siete años. 6.º Los hijos de tropa, ó niños de ocho á trece años. 7.º Los niños menores de ocho años. 8.º Las mujeres. 9.º Los inválidos.

Se cree que el general que ha dado mayor impulso á las colonias militares rusas, ha sido Suwarow.

El conde de Suwarow, general en jefe de los ejércitos rusos, ha sido sin duda uno de los hombres más extraordinarios de los reinados de Catalina y Pablo de Rusia. Si no hubiese poseído el don de inspirar una confianza sin límites, y si el suceso no hubiese siempre coronado sus empresas (porque sus famosas retiradas deben tambien contarse como triunfos), no se veria en él más que un soldado temerario, inapelado por un entusiasmo ciego y salvaje. Es conocido principalmente en Occidente por sus victorias en Italia, en una época en que la superioridad de la Francia comenzaba á amenazar á la libertad de Europa, y con este título su nombre se liga á las ideas de independencia nacional; sin embargo, no podemos considerarle más que como un instrumento poderoso en manos extranjeras, como un soldado sediento de sangre, indiferente á la que hace correr, y á la causa que defiende, pero ambicioso de gloria; el mismo en Ismail, en Varsavia, y en medio de los Alpes, y dejando por todas partes señalado su paso por innumerables víctimas. Suwarow reunia todas las grandes cualidades de un general: una ojeada pronta, una rareza sagacidad, y una intrepidez superior á toda expresion. Su divisa era, «adelante», y su ejemplo apoyaba sus principios.

«El puesto de un general, decia, es á la cabeza y no á la cola de su ejército.» Así en un día de batalla era menester buscarle en lo más recio del combate, allí en donde la seguridad de su vida no tenia otra garantía que el afecto de sus soldados. Pródigo de la sangre de los suyos, como de la de los enemigos, le dejaba correr como agna. En la campaña de 1789, en la batalla de Rimut, en que veinte y un mil rusos y austríacos, después de once horas de una resistencia encarnizada, derrotaron completamente un ejército de cien mil turcos, el príncipe de Coburgo, viéndose á punto de ser envuelto, escribió á Suwarow que se le reuniese sin dilacion. Suwarow rasga un pedazo de la misma carta, y garrapatea apresuradamente esta palabra, «Voy», y despacha al edecán á su general. Todo esto se hizo en un abrir y cerrar de ojos. Al punto se pone en marcha, y se presenta en el mismo instante en que se iba á empeñar la accion. El príncipe de Coburgo le suplica que conceda algunos momentos de descanso á sus tropas: «Mis hombres, dice, no le necesitan: san Nicolás delante de mí, y detrás de él, mis soldados detrás de mí, y dejádmelo cargar al enemigo. ¡Adelante!» La actividad de Suwarow se parecia á un acceso de fiebre continua: su genio estaba siempre revolviendo algun proyecto; y cuando pareció en Italia, los franceses encontraron en él un general y un soldado, á la vez hombre de cabeza y de manos. La inflexibilidad era tambien un rasgo distintivo de su carácter. Cuando el emperador Pablo emprendió la mudanza del uniforme de sus tropas, e introdujo el uso del cabello largo, Suwarow rehusó suscribir á esta reforma. «Las coletas, decia

para justificarse, no son lanzas, ni los bucles son cañones. » Su cólera, que no podía dominar, le impulsaba unas veces á la insolencia, y otras á la crueldad. Sin embargo, no le disgustaba que le hablasen francamente; se cuenta que un día, arrebatado por su irritabilidad natural, castigaba sin piedad á un soldado. Un oficial joven, que estaba junto á él, dijo en alta voz: « El feld-mariscal Suwarow nos manda refrenar nuestra cólera. » — « Se debe obedecer al feld-mariscal Suwarow, » respondió él. » Y al punto cesó de castigar. Sus costumbres anunciaban un entero olvido de sí mismo: dormía sobre la paja ó sobre el heno, aun en el tiempo de su más alta fortuna. Se divertía en hacer pedazos los muebles que adornaban la habitación que debía ocupar, y sobre todo los espejos. Algunas veces arrancaba las ventanas. « Suwarow, decía, no teme al frío. » Otras veces las tonaba con las puertas, que hacía arrancar. « Nadie, exclamaba con alivio, se atreverá á poner el pie en el cuarto de Suwarow. » Tal era la singularidad de sus modales, que, apuntando en lo sublime, daban en lo grotesco. Era devoto hasta la superstición, ó, á lo menos, lo ostentaba. Los domingos y días de fiesta leía á su familia libros de religión. Nunca dejaba de rezar sus devociones, y, si encontraba un fraile ó un clérigo, le besaba la mano y le pedía su bendición. Jamás dió la señal de combate sin santiguarse, y sin besar la imagen de san Nicolás. Adoraba las reliquias, bebía el agua bendita y comía el pan bendito. Acompañaba estas prácticas con tantos dengues grotescos, que, á los ojos de ciertas gentes, todas estas grandes apariencias de piedad eran moneda falsa, y una farsa verdadera.

Sea lo que fuere, él inspiraba á sus soldados una especie de fanatismo nacional, y les persuadía, que, si morían sobre el campo de batalla, renacerían para ocupar en otra vida mejor los puestos que hubieren desado en esta, y que en adelante vivirían exentos de todas las miserias humanas. En la conversación era grosero, brusco y extravagante. Hacía las preguntas más extrañas y más imprevisibles, y quería una respuesta pronta y positiva. « ¿ Cuántos peces hay en este estanque? ó ¿ cuántos árboles hay en este bosque? » Tales eran sus cuestiones favoritas, y un granizo de dictérios caía sobre el interlocutor que se atrevía á responderle aproximadamente. Indiferente en general al brillo exterior, y poco afecto á los objetos de lujo, buscaba con furor los diamantes; así, á cada una de sus victorias, la emperatriz Catalina, para halagar su pasión, acostumbraba enviarle algunos brillantes magníficos. Llevaba á la guerra su cofrecito, y preguntaba frecuentemente á sus edecanes: « ¿ Habéis visto mis joyas? ¿ cuánto pensáis que valen? ¿ cuántas tengo? ¿ por qué me las ha dado nuestra madre? » Y á sus ojos era un crimen irremisible el no poder responder, sin titubear, á esta andanada de cuestiones pueriles. Suwarow tenía la palabra breve y enérgica. Se cita un número de dichos suyos que tienen este doble carácter. Algunas veces daba la orden del día en varios versos, y aun también los usaba en sus oficios á la emperatriz, pues le parecía bien introducir en ellos la cadencia y el ritmo. Pero esto son miserias é inocentes extravagancias; la naturaleza de sus relaciones con sus edecanes y sus generales, es un hecho más grave: pasamos por encima por no descender á torpezas. Los honores públicos hechos á Suwarow son singulares como su carácter. Catalina le recompensó como los romanos, dándole el sobrenombre de Rimnitski; y Pablo, después de Catalina, le creó príncipe con el título de Italinski, como antiguamente Escipión recibió el sobrenombre

de « Africano, » del teatro de sus victorias. Al mismo tiempo un ukase imperial le proclamaba el general más grande de todos los tiempos. A pesar de todos sus títulos, y de la brillantez de sus sucesos, Suwarow no nos inspira ningún sentimiento que se parezca á la admiración, porque la admiración supone una cierta simpatía: fué un sangriento meteoro, cuyo siniestro resplandor brilló para espantar al mundo. El autor de Waverley pretende que, bajo un exterior de bufonería feroz, ocultaba un conocimiento perfecto del mundo y de los hombres. ¿ Qué quiere decir esto? ¿ Su vida, pues, fué una larga comedia, durante la cual no dejó ni un instante el papel que había escogido, y sus caprichos extravagantes no son más que artificios jugados por un hábil impostor para conseguir el cumplimiento de sus proyectos? No podemos creerlo. A nuestros ojos, Suwarow es un Atila de un orden subalterno, á quien no ha fallado para asolar la Europa más que un poder sin límites sobre una nueva raza de hunos. Su memoria permanecerá mancha por las carnicerías ejecutadas en Ismail y Varsovia, y su nombre queda escrito con letras de sangre en el libro de la historia.

La influencia rusa en Europa estuvo en 1815 en su apogeo. Diez años reinó aun pacíficamente Alejandro, y murió en 1825, sin dejar sucesión directa. En la época en que el emperador Alejandro, viajando, según acostumbraba, llegó á Crimea, poco antes de su muerte, acaecida en noviembre de 1825, disfrutaba de la mejor salud, y tuvo mucho placer en contemplar el magnífico espectáculo que le ofrecían las costas meridionales de aquella península, que parece reservada á tan altos destinos, y en donde la población crece en una proporción mayor que en los Estados-Unidos. Se complacía también en ver á los tártaros, nativos del país, á los cuales era muy aficionado. Un día, sentado en la solana de una casa tártara, rodeado de un centenar de habitantes indígenas en traje oriental, dirigiendo sobre ellos su catalajo, los miraba con una especie de ternura; y de pronto, con arrebatos de admiración, exclamó: « ¿ Qué hombres! ¿ qué hermosa raza! No, no los echarán del país. » Estas últimas palabras hacían alusión á los deseos manifestados por un gran número de rusos, que reclamaban para hombres de su raza la posesión exclusiva de aquella comarca. El emperador, al retirarse, repartió algunas monedas á aquella buena gente, y les dejó besarle las manos y los pies, permiso de que se aprovecharon con entusiasmo. En esta tierna escena, Alejandro parecía un padre en medio de sus hijos. En Tangarok el emperador salía muy á menudo; ponía mucho empeño en examinar el país, y en dar órdenes para la construcción de un gran jardín público, cuyos trabajos estaban dirigidos por un inglés, á quien había hecho venir de San Petersburgo. Comía ordinariamente á las dos, y dormía en un catre de campaña con una almohada de bagueta: sobre este mismo catre murió pocos días después. Desatendía todas las precauciones que comunmente se emplean para precaverse de enfermedades, y andaba por el lodo, aunque se le hundiesen los pies hasta el tobillo; por otra parte rechazaba la asistencia de los médicos, y manifestaba el mismo desprecio contra su arte, que su auelo Pedro el Grande tenía contra el agua. Esta imprudencia y estos descuidos le exponían sin defensa á la acción de todas las causas de enfermedad. Para colmo de desdicha, una noticia imprevista vino á disipar una de sus ilusiones, y á turbar la paz de su alma. Un correo que había expedido á Alupka, le trajo la noticia de una conspiración urdida contra su gobierno y contra su

vida. Aquella noche hizo llamar dos veces al general Diebitsch, que habitaba en una casa vecina. Mientras le estaba esperando, parecía muy inquieto, y se paseaba á largos pasos por su cuarto; la conversación entre el emperador y el general fue viva y prolongada; y en seguida de esta conferencia se despachó un correo al cuartel general de los conspiradores, cuya trama desenrollaba cruelmente á Alejandro, haciéndole conocer que tenía enemigos entre sus subditos. Al siguiente día de este descubrimiento, no se notó alteración alguna en el semblante del emperador: nadie sospechó las noticias que había recibido, ni el peligro que amenazaba á su persona; pero se reparó en él, durante el viaje que hizo á Sebastopol, una irritabilidad contraria á la dulzura habitual de su carácter. Se quejó de la lentitud de los caballos, del mal estado de los caminos; y en fin, todo lo que le rodeaba le parecía importuno: el germen de su enfermedad se desarrollaba con actividad en su interior. La opinión que parece prevalecer en Europa sobre la muerte de Alejandro, no tiene ningún fundamento. Todas las circunstancias conocidas, y la autoridad irrecusable de muchos testigos de vista, prueban evidentemente que no ha sido envenenado.

No se puede dudar racionalmente de que se le llevó la calentura que reinaba en aquel país, y cuyo mortal riesgo despreció como por diversion, omitiendo en la estación más peligrosa las precauciones que recomienda la prudencia. Es menester añadir á estas causas de muerte la influencia del mal moral causado por el descubrimiento de una conspiración, en un momento en que, seguro de sus intenciones, y fiado en sus beneficios, se creía con tantos derechos al amor de sus subditos, como todos aquellos reyes menos justos, menos ilustrados y menos generosos que él, á quienes veía rodeados de la estimación y del respeto de sus pueblos. Todas estas causas reunidas hablaban para explicar su fin prematuro, sin que sea necesario recurrir á conjeturas siniestras. El desden obstinado, y estoy por decir, culpable, con que Alejandro rechazó los socorros de la medicina, debió necesariamente precipitar la marcha de su enfermedad. Esta se manifestó al principio bajo la forma de un ligero catarro, seguido de una calentura intermitente que se declaró en Orloff al principio del mes de noviembre de 1825. En pocos días tomó un carácter mucho más grave, y se transformó en una fuerte calentura remittente; enfermedad fiébril, que durante el año precedente había asolado la Crimea, y arrebatado muchos extranjeros. El 3 de noviembre, Alejandro llegó á Tauruk: los accesos de la fiebre reaparecieron todos los días hasta el 8, y como el emperador, en su fatal obstinación, no quería someterse á ninguna cura, su médico, sir James Wylie, viendo agizarse los síntomas de día en día, llamó á consulta al doctor Stophren, médico de la emperatriz. En este período de la enfermedad, el emperador caía en frecuentes síncope, pero el afecto cerebral no se declaró hasta algunos días después. El 13 de noviembre, sir James Wylie propuso sangrar al enfermo: pero él se opuso positivamente, y no hubo medio de vencer su obstinada resistencia: á la mañana siguiente, los dos médicos volvieron á instarle, y, ayudados por los ruegos de la emperatriz, procuraron determinarle á que se dejase aplicar algunas sanguijuelas. Pero sus esfuerzos combinados tampoco tuvieron suceso; Alejandro les rechazó hasta con violencia. Cuando en su primera visita el doctor Stophren dijo al emperador que sentía mucho verle tan enfermo, le interrumpió bruscamente diciéndole: « No habéis de mi indis-

posición, sino de la salud de la emperatriz. » Esta pedecía entonces de un mal de corazón, de que murió algunos meses después. El emperador añadió al punto: « Sir James Wylie me cree enfermo, y en consecuencia reclama el auxilio de otro médico; como yo tengo siempre mucho gusto en veras, podeis venir; pero no me rompáis la cabeza con vuestra medicina. » Durante el progreso de la enfermedad, el emperador, que continuó resistiendo á las instancias de los médicos y á los ruegos de la emperatriz, no quiso tomar más que una simple dosis de calomel; así, por consecuencia de esta repugnancia, los síntomas se agravaron con una rapidez espantosa, y el día 11 fué preciso pensar en llamar á un clérigo. En estas circunstancias, la emperatriz hizo venir á sir James Wylie al cuarto del enfermo para advertirle el peligro en que se hallaba, y aconsejarle, que, ya que rehusaba los socorros de la medicina, no descurdase los auxilios espirituales y se pusiese bien con Dios. El emperador no hizo ninguna objeción, y el día 15 á las cinco de la mañana se confesó. Esta triste ceremonia hizo brillar la piedad que le animaba: recomendó al clérigo que le confesase como á un simple particular, y no pensase en su calidad de emperador. Después recibió el Viático. El confesor, como hombre religioso, y sacerdote ilustrado, le instó vivamente á no rehusar por más largo tiempo los socorros de la medicina, añadiendo, que, sino cedía sobre este punto, moriría sin haber cumplido todos los deberes de un cristiano. El augusta enfermo consintió entonces en que le aplicasen algunas sanguijuelas á la cabeza: pero era demasiado tarde, y al día siguiente perdió todo sentido. No había ya ninguna esperanza, cuando el general Diebitsch murió por casualidad á sir James Wylie de un tal Alexandrowitz, que, segun se decía, había salvado á muchos tártaros atacados del mal que amenazaba la vida del emperador: se le hizo venir al punto; el anciano, así que llegó, quedó como herido de un rayo al ver el estado desesperado del enfermo: obligado á hablar, respondió sin rodeos, que las curas que se le atribuan no tenían ninguna relacion con el caso presente, y que se veía obligado á confesar que no había ningún remedio. Alejandro espizó algunos momentos después. Sir James Wylie, testigo de esta muerte, no pudo menos de decir, que si la desobediencia al príncipe podía alguna vez legitimarse, debería ser en favor del médico que, oponiendo las leyes de su arte á los caprichos del monarca, obrase contra sus órdenes, y violentase su voluntad para salvarle la vida. La autopsia de su cadáver hizo descubrir dos onzas de fluido en las cavidades del cerebro, y una obstrucción de las venas y de las arterias de la cabeza; tambien habia adhesión entre las membranas de la parte posterior del cerebro, pero esta parecia que databa de una época muy anterior. Se observó, además, en el abdómen, una blandura del bazo, alteración que se observa comunmente en los enfermos que han sucumbido á las fiebres del país. Este resultado hace pensar que se podía haber salvado la vida al emperador, puesto que ningún órgano noble estaba atacado. Pero Alejandro hizo todo lo que pudo para agravar su mal y hacerle incurable: de suerte, que puede decirse, que murió porque quiso morir.

Durante el curso de su enfermedad, á la que parecia que queria comunicar un secreto importante á los que le rodeaban. « Los reyes, exclamó, padecen más que los demás hombres... mi sistema nervioso está horriblemente alterado. » Después, deteniéndose repentinamente, se reclinó hacia atrás sobre su almohada, y se le oyó murmurar en voz baja estas palabras: « Ha-





NICOLÁS I, EMPERADOR DE RUSIA





Columna Alejandrina y palacio de invierno en San Petersburgo.

! Es la primera lámina en bronce impresa en España !

cometido una acción detestable. « Tal vez hacia relación al casamiento de su hermano Constantino, que hubiera debido sucederle. Durante las últimas horas que precedieron á la muerte de Alejandro, la emperatriz no se apartó de su cabecera: en el momento en que espiró, su dolor partía el corazón. Puesta de rodillas á los pies de su cama, los ojos fijos sobre los de su esposo moribundo, considerada con espanto la gradual extinción de la vida, y, cuando ya no quedó ninguna señal de ella, se levantó, cerró sus ojos, ya sin luz, y le ató un pañuelo á la cabeza para impedir que las mandíbulas se separasen. Después abrazó su cuerpo inanimado, lesó sus manos frías, y, poniéndose de rodillas al pié de la cama, quedó allí en oración durante media hora. La emperatriz era una mujer completa; es bien sabido que sobrevivió poco á su marido, y que murió de un mal de corazón, causado, según se dice, por la pesadumbre que tuvo cuando Alejandro, aun joven, la desdénó para ofrecer sus obsequios y su amor á la bella condesa de Narishkin. El cuerpo del emperador fué expuesto en la casa en que había muerto: el féretro estaba elevado sobre un tablado; la sala colgada de negro, y el ataud tapado con un paño de oro: un gran número de hacchas ahumbraban la sala. Todos los asistentes, según el uso de los funerales rusos, tenían en la mano una haccha encendida que habían recibido de uno de los oficiales de la servidumbre del emperador; un sacerdote, colocado á la cabecera del féretro, leía las oraciones. A los dos lados vigilaba noche y día un centinela con la espada desnuda; soldados de servicio guardaban las puertas y las escaleras. En la antecámara, una muchedumbre de clérigos se revestían para celebrar el oficio ó la misa que se decía dos veces al día. El oficio se hizo con la mayor pompa, y con todo el aparato de las ceremonias religiosas del rito griego, mucho más imponentes aun que las del culto católico; pero esta pompa y esta solemnidad distraen el dolor y le hacen menos vivo. Todos los esfuerzos que se hacen al rededor de los restos mortales de los grandes causan casi siempre un efecto contrario del que se quiere causar. Los sencillos funerales del pobre producen impresiones más tiernas y profundas, porque hacen sentir mejor nuestra nada.

XXV. Debía suceder á Alejandro su hermano Constantino; pero había renunciado al trono cuando hizo un casamiento desigual, y en su lugar se sentó en él el tercer hermano, Nicolás I. Los primeros días de su coronación fueron sangrientos, pues estalló una conspiración que solo pudo sofocarla sembrando de cadáveres las calles de San Petersburgo, y enviando muchas víctimas al cadalso. Afortunado Nicolás contra sus enemigos interiores, lo fué también contra los exteriores. Obligó á los persas á pedir la paz, y acordó, en 1829, los ejércitos turcos en las cercanías de Andrinópolis, precisando al sultán á extraer con él en negociaciones. La Polonia se levantó en 1830 contra él, y por espacio de un año mantuvo en jaque á sus mejores generales; y solo enviando contra ella nuevos y agueridos ejércitos, la sujetó al yugo. Los polacos se quejaban de las vejaciones de su virey, el gran duque Constantino, contra los derechos reconocidos á los polacos en 1815. Desde el mes de diciembre del año 1828 estában tramando una vasta conspiración; pero, á pesar del gran número de conjurados, no estalló hasta el mes de noviembre del año 1830, en que se creyó que cualquier dilación perjudicaría al buen éxito. Al amanecer del día 23 de noviembre empezó el ataque, dirigido por algunos militares, contra el palacio de Constantino y algunos

cuarteles de Varsovia; y, después de una horrosa carnicería, los polacos lograron el triunfo, obligando al gran duque y á los rusos á evacuar su capital. Estableciéndose luego un gobierno provisional, nombrándose dictador al anciano general Chlopicki, fué convocada la dieta, y declaróse todo el reino por la causa que había triunfado en Varsovia. El dictador quería lograr la emancipación de la Polonia y el resarcimiento de sus agravios, por medios pacíficos; pero ni la Rusia lo quiso, ni los partidos exaltados lo permitieron, y á 18 de enero de 1831 tuvo que hacer dimisión de la dictadura. El gobierno nacional, presidido por el príncipe Czartoriski, y la dieta declararon, á 25 de enero, la independencia de la nación polaca, y vacante su trono. Desde entonces fué imposible avanzar ó retroceder sin derramar torrentes de sangre. Los rusos fueron acercándose entre tanto á Varsovia, al mando de Diebitsch, pero, como eran aun poca numerosos, tuvieron que retroceder ante el heroísmo sin ejemplo de los polacos, que se habían organizado en mandatos esfuerzos. Durante nueve meses, la victoria se declaró á favor de los polacos; pero desde el mes de mayo de 1831, arrollados por el número, Diebitsch, para la defensa y cubrir su capital. Los polacos esperaban recibir algún socorro de las demás potencias europeas, pero aquel socorro no llegó. Entre tanto enconábanse más y más las facciones en Varsovia, y, faltando así la unión, hacíase más imposible el triunfo, y más difícil la defensa. Por muerte de Diebitsch, encargóse del mando del ejército ruso el mariscal Paskewitch, el cual pasó el Viñula el 17 de julio por cerca de las fronteras de la Prusia, sin hallar ninguna resistencia. Finalmente, á 8 de setiembre de 1831, presentóse el ejército ruso delante de Varsovia, dió el asalto á la plaza, y se apoderó de ella por capitulación, ó quizás también, por traición. Sin embargo, la pérdida de los rusos en el asalto demostró con cuánto valor pelearon los polacos, á pesar de verse privados de todos los medios de defensa. Habiendo sucumbido la capital, quedaron sin apoyo todos los cuerpos de ejército y todas las plazas de la demás del reino: por tanto hubieron de ceder mos tras otros, el vencedor se ensañó contra los rebeldes, y más de cuarenta mil hombres tuvieron que buscar un asilo en el extranjero. En el mes de marzo de 1832, cesó la existencia independiente de la Polonia, como estado político; un ukase del autócrata la incorporó á la Rusia, y una diputación polaca se vió obligada á presentarse en San Petersburgo para dar las gracias al emperador. No ha sido tan feliz contra los circasianos, que, bajo el mando de su hábil jefe Schamil, por espacio de quince años han estado desafiando todo el poder del inmenso imperio ruso, y han obligado por último á Nicolás á reconocer la justicia de sus pretensiones. Es probable, sin embargo, que, hábil emperador, ha querido dar treguas á aquella interminable guerra de montañas para encontrarse desembarazado y aperchibido si las nuevas complicaciones europeas, á que la revolución francesa de 1848 ha dado comienzo, hacen necesaria otra intervención moscovita en los negocios generales del continente civilizado (véase el complemento en el tomo octavo y último de esta obra).

LA LUSITANIA, HOY PORTUGAL.

El Portugal comprende la antigua Lusitania. Tiene por límites el Océano al occidente y sud, la España á este y norte, y tiene mas cien leguas de largo sobre sesenta de ancho. En la decadencia del imperio romano, recibió igual suerte que á las demás provincias de

España, dominado sucesivamente por suevos, alanos, visigodos y moros. Sacudido que hubieron por fin los españoles el yugo de los bárbaros, recobró su libertad Portugal, llegando á ser con el tiempo reino de España. La etimología de Portugal es bastante incierta; pero se cree generalmente que viene de «Portus cale ó calia», por llamarse así antiguamente Oporto, ciudad á orillas del Duero, aplicándose con el tiempo ese nombre á toda la diócesis sita entre el Duero y el Miño, y más tarde á las demás regiones del país.

Enrique de Borgoña nació por los años de 1060, y era nieto, por línea paterna, de Roberto I, duque de Borgoña. Enrique fue de auxiliar de Alfonso VI, rey de Castilla y de León, á guerra contra moros, junto con Ramon, conde de Tolosa, Ramon de Borgoña y otros caballeros franceses. En 1094 ó 1095, obtuvo Enrique, en recompensa de sus servicios, la mano de Teresa, hija natural de Alfonso, quien le hizo al mismo tiempo conde de la parte de Lusitania, sita entre Duero y Miño. Fijó la residencia en Guimarães, á orillas del Avo. Era valeroso príncipe. Quitó á los moros Viseu, Lamego, Braga y Coimbra. En estas ciudades asentó otra vez las sedes episcopales que tenían antes de invadir el Portugal los infieles. Dice el arzobispo Rodrigo de Toledo, que no fue muy obediente al rey su suegro, durante algun tiempo, mas que no por eso llegó la rebeldía á negarle el homenaje debido. Por lo demás, le presenta, á la par que animoso guerrero, buen cristiano. La reina Urraca, hermana de Teresa, encontró en el conde su cuñado un eficaz auxiliar contra su marido Alfonso de Aragon, el Batallador, con el cual estaba la reina en guerra. Acudió Enrique con refuerzos, y murió, durante la expedición, en Astorga, y de allí fué su cuerpo llevado á Braga. Tuvo un hijo que le sucedió, con dos hijas, Teresa, la que casó con Fernán Núñez, caballero principal de Galicia, y Urraca, que contrajo enlace con Hernán Veremundo Páez, conde de Traslamara. Tuvo además un hijo bastardo, que estuvo muy relacionado con san Bernardo, con motivo de un viaje que hizo á Francia, allá por 1147.

Alfonso Enriquez fué primer rey, gobernando con su madre Teresa.

1112. Sucedió Alfonso á su padre en el condado de Portugal, administrando su madre Teresa hasta 1128, en cuyo año quiso el hijo gobernar solo, por estar muy hallados con ella los señores principales. Mariana llamó reina á Teresa, indicando esto tan solo que tuvo soberanía, mas nó que le dieran título de reina. Tal vez la llama reina, porque era hija de rey. Teresa falleció en 1.º de noviembre de 1130. El rey de Castilla quiso obligar al conde de Portugal á rendirle vasallaje, y este tomó las armas para negarsele; y, después de algunas ventajas, el año siguiente hicieron un tratado, por mediación del legado Guido, que le garantizó la independencia. No olvidó el legado los intereses de su corte, pues obtuvo el que todos los años pagaría Portugal cuatro onzas de oro á la santa Sede, en prueba de la devoción de sus moradores. Libre por parte de Castilla, Alfonso Enriquez se puso á guerrear contra moros, y lo hizo con buen éxito. En 1139, alcanzó una gran victoria contra cinco reyes moros en Cabeza de Reyes, cuyo llano se llamaba antes Campo-Orico. En memoria de tan fausto acontecimiento, puso Alfonso en sus armas cinco escudos pequeños, y entonces fué alzado rey por sus soldados en el campo de batalla, siendo este el origen de la monarquía portuguesa. Sin embargo, dicen algunos que fue aclamado rey poco antes que se diera la batalla. Los brazos del estado, juntos en cortes, le confirmaron en Lamego, en 1143, el título de rey, hacien-

do la siguiente constitución, más citada que conocida, y que vamos á insertar íntegra, traducida de un manuscrito latino que se conserva en Lamego, en el archivo de Santa María de Almazava.

«En nombre de la santa é indivisible Trinidad del Padre, del Hijo, y del Espíritu santo, Trinidad para siempre inseparable.

«Yo Alfonso, hijo del conde Enrique y de la reina Teresa, nieto del grande Alfonso, emperador de las Españas, y elevado hace poco al solio por la divina misericordia. Ya que Dios nos ha dado algun descanso, dándonos la victoria contra nuestros enemigos los moros, por si no pudiéramos hacerlo más adelante, hemos convocado á los siguientes varones: el arzobispo de Braga, los obispos de Viseu, de Oporto (ó Porto), de Coimbra y de Lamego, y tambien los de nuestra corte, junto con los procuradores ó representantes de las ciudades de Coimbra, de Guimarães, de Lamego, de Viseu (ó Viseu), de Barcellos, de Oporto, de Trancoso, de Chaves, de Castro-Real, de Boucellos, de Paredes-Velhas, de Sena, de Cuilhana, de Montemayor, de Igueira y del Villar del Rey.»

Y Lorenzo Vanegas, procurador general del rey, en presencia del mismo, sentado en su trono, bien que sin ninguna insignia real, rodeado de gran número de monjes y clérigos, se levantó de su asiento, y dirigiéndose á todos los que estábamos congregados en Lamego, en la iglesia de Santa María de Almazava, dijo de esta manera:

«El rey Alfonso, á quien habeis hecho rey en Campo Orico, os ha convocado para que oigais la lectura de un escrito del papa Eugenio I, y digais si venis en que Alfonso sea rey: «Respondieron todos: «Queremos que lo sea.» Y dijo el procurador: «¿Cómo ha de ser rey? ¿Lo será el solo, ó lo serán tambien sus hijos después de él?» Respondieron todos: «Alfonso, mientras viviere, y sus hijos cuando ya no viviere.» Repuso el procurador: «Si tal es vuestra voluntad, dadle las insignias de rey;» y todos contestaron: «Vamos á dárselas en nombre de Dios.»

En esto, se levantó el arzobispo de Braga, tomó de manos del abad de Lambao una gran corona de oro, llena de piedras preciosas, la que habían poseído los reyes godos y regaládala al monasterio, y la colocaron en la cabeza del rey. Y cogiendo el rey la espada desenvainada que habia llevado en la guerra, dijo: «Bendito sea Dios, que me ha dado socorro. Con esta espada os he libertado y vencido á nuestros enemigos, y me habeis hecho rey y compañero nuestro. Pues ya que rey me habeis nombrado, hagamos leyes juntos que mantengan la paz en nuestra tierra.» Dijeron todos: «Así lo queremos, señor rey: nos place hacer unas leyes que vos aprobareis, y estamos prontos con nuestros hijos y dandos á obedecer vuestros mandatos.» Inmediatamente el señor rey llamó á los obispos, nobles, y procuradores de las ciudades, que dijeron entre sí: «Primeraente hagamos leyes para la sucesion del reino,» e hicieron las que van por nota (1). El procurador del rey, Lorenzo Vanegas,

(1) He las aquí:

I. Que viva el rey don Alfonso y tenga el reino. Si tuviere hijos varones, que vivan tambien y tengan el reino, sin necesidad de hacérles reyes otra vez. El orden será, el siguiente: Muerto el padre, que reñaba, que reine el hijo, luego el nieto, después el biznieto, y así sucesivamente por los siglos de los siglos.

II. Si el primogénito del rey falleciere en vida de su padre, el segundo será rey, y si éste tambien fallare, el tercero, y sino el cuarto, siguiendo siempre este mismo orden.

III. Si el rey muriere sin hijos, y tuviere un hermano, que éste sea rey mientras viviere, pero á su muerte no será rey el hijo que dejare, si nó le hacen rey los obispos, los procu-

dijo: «¿Queréis que el rey vaya á las cortes del rey de Leon, y pague tributo á él u otro extranjero cualquiera, excepto el señor papa, que le ha creado rey?» Levantáronse todos, y, con las espadas desenvainadas, dijeron: «Nosotros somos libres, y libre ha de ser nuestro rey. A nuestras manos debemos la libertad; muera el señor que consistiese en cosa tal, y si fuese rey, que no reine sobre nosotros.»

Y el señor rey se levantó otra vez, con la corona en las sienes y desnuda la espada, exclamando: «Bien sabéis en cuántos combates he peleado por nuestra libertad; por vosotros juro, por mi brazo y mi espada, que está muy bien que muera el que pudiera consentir en tan mala cosa, y, aunque fuera mi hijo ó mi nieto, que no reine.» Y contestaron todos: «Está muy bien, que mueran, y si hubiere un rey que accediese á dominación de extranjeros, que no reine.» Y repetidamente dijo el rey: «Que así sea.»

En esta constitución se fundaron principalmente los portugueses en 1640, para emanciparse de los reyes de España, bien que tuvieron sangre de Isabel de Portugal, madre de Felipe II, colocando en el trono á los de la casa de Braganza. En virtud de la misma constitución, en 1777, después de muerto el rey José sin hijos varones, María Francisca, su primogénita, casada con su tío don Pedro, hermano del rey, fue proclamada reina, sin hacer no obstante partícipe del trono á su marido, bien que tuvieron ya un hijo, José Francisco, príncipe de Beira, de quince años de edad, que se había casado, cuatro días antes de morir su abuelo, con su tía María Francisca Benedicta, hermana de su madre. Vinieron los almorávides á Portugal en 1141, y Alfonso les salió al encuentro, y fué vencido. Libre de tan funestos huéspedes, en 1115, tomó á Santarém por sorpresa. Todavía no era Lisboa de los por-

tugueses. En 1147 ó 1148, Alfonso la ganó á los moros, el día 25 de octubre, auxiliado con una escuadra de los cruzados que iban á la Tierra santa. Cardonne pone la conquista á 8 de noviembre. Los almorávides hicieron una nueva invasión, acudidos por Ali-Yacub, en 1181, y fueron á cercar á Sautaren. A pesar de sus muchos años, acudió allí Alfonso con su hijo Sancho, quedando salvada la plaza, tras de una batalla, en que Sancho venció á Yacub, el cual murió á poco de una herida que recibió en la refriega. Alfonso falleció el 6 de diciembre del siguiente año, contando más de noventa años de edad, siendo sepultado en Santa Cruz de Colubra, capital á la sazón de Portugal. En 1146, había casado con Mafalda ó Matilde, hija de Amadeo II, conde de Mauriena ó de Saboya, en la que hubo varios hijos: á Enrique, que falleció muy joven; á Sancho, su sucesor; á Juan; á Mafalda, primera mujer de Alfonso II de Aragón; á Urraca, que casó con Fernando II, rey de Leon, del cual fue separada; á Teresa, llamada después Matilde, casada en primeras nupcias con Felipe, conde de Flandes, y, en segundas, con Eudes III, duque de Borgoña, muriendo el 6 de mayo de 1218. Alfonso instituyó las órdenes militares del Ala y de Avis. Es príncipe celebrado por sus hazañas y celo religioso.

1185. Sancho I, hijo de Alfonso y de Mafalda, nacido en 11 de noviembre de 1154, fue coronado á los tres días de celebradas las exequias de su padre. Heredó su valor, y siguió peleando contra los infieles. En 1189, el 8 de setiembre, quitó á los moros la ciudad de Silves, capital del Algarve, con el auxilio de una escuadra de cruzados ingleses, que habían tenido que pararse ante Lisboa para tomar algunas provisiones. Pero, en 1191, el rey de Marruecos ganó otra vez aquella plaza con algunas más. En 1197, Sancho la

radadores de las ciudades, y los nobles de la corte. Si le hicieran rey, lo será; sino, no.

IV. Por haber dicho en esto el procurador del rey Lorenzo Vanegas á los demás procuradores: «Dice el rey si queréis que se admitan sus hijas á la herencia de la corona, y si queréis hacer leyes convenientes á este punto, deliberadnos juntos por espacio de muchas horas, y dijeron:

Las hijas del señor rey también son de su sangre, y queremos que entren también en el reino, haciéndose leyes al objeto, y los obispos y nobles hicieron las siguientes:

V. Si el rey de Portugal no tuviese hijo varón, y solo una hija, ésta sea reina, muerto el rey, con la condición de que habrá de tomar por marido un portugués, al que no se llamara rey hasta que hubiere en la reina hijo varón; y cuando el marido de la reina se hallare en alguna junta con ella, estará á su izquierda, y no llevará corona del reino en la cabeza.

VI. Sea esta ley perpetua: la hija del rey deba casar con portugueses, para que no dominen extranjeros en el reino. Si la hija del rey casara con príncipe extranjero, que no sea natio, pues no queremos que salga jamás nuestro reino de manos de portugueses, que con su valor su sangre nos han hecho rey, sin ningún socorro de extraños.

VII. Estas son las leyes convenientes á la sucesión de nuestro reino; y leídas á todos por Alberto, canciller del rey, dijeron unánimemente: «Buenas son, y justas; las queremos tales para nosotros y para nuestros hijos.»

VIII. Y dijo el procurador del señor rey: «Desea saber el señor rey si queréis hacer leyes tocante á la nobleza y á la justicia, y responderon todos que les placía, en nombre de Dios; e hicieron las siguientes:

IX. Todos los del linaje del rey, de la descendencia de sus hijos y nietos, sean nobilísimos. Los reguicolas de Portugal, que no fueron moros ni judíos, que salvaron en la guerra la persona del rey ó su pendón, á su hijo ó yerno, sean nobles. El que matare en la guerra a un rey enemigo ó a su hijo, ó les quitare la seña, será noble. Si alguno muriere prisionero entre los infieles por no querer renegar de la ley de Jesucristo, sean nobles sus hijos. Todos los de nuestra corte, que fueron nobles ya de antiguo, que lo sean para siempre. Todos los que se hallaron en la gran lid de Campo-ortico, sean tanto como los nobles, y se dirán mis fieles vasallos en todas las generaciones.

X. El noble que se negare á salir en campaña, que retirarse el combate, que hiriere con espada ó lanza á una mu-

jer, que, pudiendo, no salvarse en la pelea al rey, á su hijo ó a su bandera, que jure malamente, que no difere la verdad á los reyes, que hable mal de la reina y de sus hijas, que se pasare al moro, ó que robe, ó fuere blasfemo, ó por fin, que alentele contra la persona del rey, que se le quite toda seña de nobleza, y quede degradado con toda su descendencia.

XI. Estas son las leyes por lo tocante á la nobleza, y leídas en voz alta por Alberto, canciller del rey, dijeron todos: «Buenas son y justas; sean valederas para nosotros y para nuestros hijos.»

XII. Todos los del reino de Portugal obedecerán al rey y á sus alcavales en los puntos en que se hallaren, y estos juzgarán conforme á las leyes de justicia que siguen.

XIII. Si un hombre hurtare, pongásele nudo desnudo por la vez primera, y por la segunda en el paraíso mas concurrido; si todavía reincidiere, que se le estrapie en la cabeza, con un hierro candente, la marca de los lastrones, y si aun volviere á hurtar, que sea condenado á muerte, pero no ejecutándose la sentencia sin previa orden del señor rey.

XIV. Si una casada cometiere adulterio, y la acusare el marido ante el alvaci, hallando buenos testigos, remítase la causa al rey, que se la queme con fuego, junto con el adultero. Si se opusiere el marido á la quema de su mujer, que se deje en libertad al que cometié el crimen con ella, pues no es ley que el muera y quede con vida la mujer.

XV. El que matare a otro hombre, morirá, cualquiera que fuere. También sea condenado a muerte el que forzare a una soltera noble, la que se quedara con todo el haber del forzador. Si no fuere noble la forzada, deberá casar con ella, bien fuere el hombre noble, ó no lo fuere.

XVI. Cuando alguien hubiere agitado á otro con violencia lo suyo, acuda al alvaci (juez) el despojado, y el alvaci le hará restituir lo quitado.

XVII. El que hiriere a otro con acero, piedra ó palo, será condenado por el alvaci al pago de diez morabatines.

XVIII. El que hiciere injuria al alvaci, al alcade, ó á otro delegado del señor rey, aui cuando fuere sayon, será condenado á la multa de cincuenta morabatines, y si les hubiere herido, señale con un hierro ardiente.

XIX. Estas son las leyes de justicia que ante todos leyó el canciller Alberto, exclamando luego unánimemente: «Buenas son y justas; sean para nosotros y para nuestros hijos.»

colgó de nuevo por la misma casualidad que la puso en sus manos la vez primera. Unos cruzados alemanes y holandeses, que se habían detenido en la costa del Algarve, ayudaron á Sancho, y se dice, que desde entonces comenzó á tomar el título de rey de los Algarves. En 1203, Sancho tomó Elvas á los moros, en el Alentejo. En 1212, según La-Clede, ó 1211, según Ferreras, que es más exacto que el primero, murió este rey á los cincuenta y siete ó cincuenta y ocho años de edad, después de reinar veinte y seis ó veinte y siete, y fue sepultado al lado de su padre. Según Rodrigo de Toledo, había casado con doña Dulce, hija de Ramon Berenguer IV, conde de Barcelona y príncipe de Aragón, muerta en 1193, en la que tuvo tres hijos y cinco hijas, Alfonso, que le sucedió; Fernando ó Bernardo, nacido en 1186, casado en 1211 con Juana, hija de Balduino, emperador de Constantinopla, y condesa de Flandes; don Pedro, nacido en 1187, casado en Aragón con Aurembiax, condesa de Urgel. Las hijas fueron, doña Teresa, casada con Alfonso IX, rey de León, muriendo en epónion de santa en 1259; Maafida ó Mahalida, que había de casar con Enrique I de Castilla, y no se efectuó el enlace; Sancha, abadesa de Larva; Blanca, señora de Guadalupe; y Berenguela, que casó con Valdemaro II, rey de Dinamarca, la que falleció en 1221.

1211 ó 1212. Alfonso II nació el 23 ó 25 de abril de 1185, y fue proclamado rey de Portugal por muerte de su padre Sancho I. La historia nada dice de notable acerca de Alfonso, sino que, el año 1217, ganó una gran batalla contra los reyes moros de Córdoba y de Badajoz, en la que entrambos reyes agoreros perecieron. Alfonso murió el 25 de marzo de 1223, á los treinta y ocho años menos un mes de edad, después de reinar once años con algunos meses. Sepultándole en el monasterio de Escobal, según así lo había ordenado el mismo. Rodrigo de Toledo dice de él, que al principio fue muy cristiano, pero que al fin se dio al sensualismo. En 1207 ó 1208, había casado con Urraca, hija de Alfonso III de Castilla, de la que hubo varios hijos; Sancho, que le sucedió; Alfonso, de quien se hablará luego; Fernando; Vicente, y Leonor, casada con Valdemaro, príncipe de Dinamarca.

1223. Sancho II, el «Capelo», por haberle vestido su madre en traje monacal, nació el 8 de setiembre de 1208. Los primeros años de su reinado fueron muy brillantes; tuvo fortuna en sus guerras con la morisma, á la que echó el Alentejo, quitándole además varias plazas en el Algarve; pero después se dio á los placeres, y abandonó á favoritos la gubernación del reino. Los portugueses en 1215 se quejaron al papa Inocencio IV del comportamiento de su rey. En vano le amonestó Inocencio; quien por fin le excomulgó, pone en entredicho el reino, y le da á su hermano Alfonso, presunto heredero de la corona, pues que Sancho no tenía hijos. Abandonado el rey de los prelados y de la mayor parte de la nobleza, huye á Toledo al lado de Fernando II. Este le acogió generosamente, dándole el socorro que necesitaba para apoderarse del reino. En 1227, entra en Portugal con un ejército que mandaba el infante de Castilla; alcanza una victoria, toma varias plazas, y se ve á punto de subir otra vez al trono. Pero el arzobispo de Braga hace leer en el campamento castellano la bula del papa, y la lectura produce la mayor consternación. A jefes y soldados se les caen las armas de las manos, dispersándose inmediatamente, y teniendo Sancho que refugiarse de nuevo en Toledo,

en donde fallere sin hijos en 1248. Había casado, ó vivido á lo menos en concubinato, con doña Menría, hija de don Lope Iñiz de Haro, y de doña Urraca, hija natural de Alfonso III de Castilla. En efecto, de ningún monumento se desprende que doña Menría tuviese título de reina. Se ignora en qué año murió, pero dicen Faria y Souza que fue enterrada en Nájera. Sancho era hermoso y bien formado. En algunas partes está pintado con un manto de púrpura y la corona en la cabeza, teniendo un libro en una mano, y en otra una paloma, símbolo de su blanda índole. Sancho carecía de habilidad y de tacto para conocer á los hombres y urmejorlos á propósito.

1218. Alfonso III nació el 5 de mayo de 1210. Casó en 1238 con Matilde de Bannmarin, condesa de Boloña (Francia), y viuda de Felipe IIurepel, que era hijo del rey de Francia, Felipe Augusto. En 1245, fue Alfonso llamado por los portugueses, y gobernó el reino como regente hasta la muerte de su hermano Sancho II, que fue en marzo de 1248; entonces fue proclamado rey y coronado en Coimbra. Luego de hallarse en el trono, siguió más allá del Guadiana, en las conquistas que hizo siendo regente; pero tuvo envidia por la prosperidad de sus armas contra los moros el rey Alfonso de Castilla, y, con ayuda de muchos descontentos de Portugal, le obligó á repartir lo conquistado en Algarve y Andalucía. Inocencio IV fue el mediador para el tratado de paz que hicieron en 1253 ó 1254. En este último año, el rey de Portugal repudia á su mujer Matilde, y casa con Beatriz de Guzman, hija bastarda del rey de Castilla. Quejose Matilde á Alejandro IV, sucesor de Inocencio IV, y el papa manda al rey que se una de nuevo con Matilde; y, como se negó á ello, fue excomulgado, y puesto su reino en entredicho, hasta que murió Matilde en 1262 (véanse los condes de Boloña). Entonces pudo obtener Alfonso del papa Urbano IV la confirmación de su enlace con Beatriz, alzándose el entredicho y declarándose legítimos los hijos del segundo matrimonio. En 1267, agradecido el rey de Castilla á los servicios prestados por el de Portugal en la guerra, le cede el reino de Algarve, cuyo usufructo se había reservado. La conducta de Alfonso III con los eclesiásticos y las órdenes religiosas y militares de sus estados le acarreó nuevas censuras por parte del arzobispo de Braga, que no le fueron levantadas hasta su muerte, acaecida en 16 de febrero, ó, según un moderno historiador de Portugal, en 20 de marzo de 1279. Sobre treinta y un años reinó Alfonso, y contaba sesenta y nueve de edad. Se ignora si tuvo hijos de su primera mujer, pero tuvo muchos de Beatriz, que falleció en 1301; y fueron Dionisio, sucesor suyo; Alfonso; Fernando; Vicente; y tres princesas, Blanca; Constanza, y Sancha.

1279. Dionisio, hijo de Alfonso y de Beatriz, nació en 12 de octubre de 1261, y sucedió á su padre no estando casado todavía. En 1282, contrajo enlace con la infanta Isabel, hija de Pedro III de Aragón. Trató de quitar las inmunidades eclesiásticas por parecerle sobrado amplias. Pero, en 1283, tuvo que confirmárlas, para que le alzarán la excomulgación los obispos. Era amigo de las letras, y, en 1290, fundó en Lisboa una universidad, que en 1308, trasladó á Coimbra. Los privilegios de aquel establecimiento científico dieron lugar á que acudiesen al mismo los principales literatos de la época. Entonces comenzó la lengua portuguesa á regularizarse. En el reinado de Dionisio vió la luz la primera obra portuguesa que lleva el sello del genio, y cuyo original se conserva en la biblioteca de los señores de Aveiro. Aludimos al *Amadis de*

Gaula ó de la Galia, cuyo verdadero autor es Vasco Lobeira. En vano se ha pretendido que era francés el autor, porque el héroe era de la familia real de Francia; esto no fué más que capricho del poeta. Mucho se ocupó también Dionisio de agricultura, y, para honrarla, cultivaba la tierra con sus propias manos. Príncipe filósofo, no trataba de aprovecharse de las querellas de sus vecinos. Estaban en guerra hacia tiempo Aragón y Castilla, con motivo de Alfonso de la Cerda; en 1305, Dionisio medió entre ambas potencias, y consiguió que asentaran un tratado de paz. Dionisio se esmeró en adornar y fortalecer las ciudades de su reino. En 1312, fundó la de Moura. Por la abolición de los templarios, obtuvo del papa, en 1319, que los bienes que en Portugal tenían, pasaran á la orden militar de Cristo que el acababa de instituir. Los últimos años de su vida fueron acibarados por pesares de familia. En 1320, tuvo que acudir á las armas contra su hijo Alfonso, que snlevoó contra su padre parte de la nación. Al año siguiente, Alfonso se apoderó de Coimbra, asesinando sus partidarios al obispo de Évora, encargado por el papa de descomulgar á los trastornadores del público sosiego. En 1322, la reina Isabel pudo conseguir una reconciliación entre el padre y el hijo. Convino en que el hijo tendría, en nombre de su padre, las plazas de que se habia hecho dueño, y que el rey alegraría de la corte á Sancho de Albuquerque, su hijo bastardo, el que despertó la envidia del infante. Pero la división estalló de nuevo el año siguiente. Por intervención de la reina se conciliaron de nuevo en 1321. Acercábase al fin de sus días Dionisio, que fué el 7 de enero de 1325. Tuvo en la reina (que murió en 1336, en opinión de santa) á Alfonso, su sucesor, y á Constanza, que casó con Fernando IV de Castilla. Tenia Dionisio cuando murió cerca de sesenta y cuatro años, habiendo reinado cuarenta y cinco. Nació para la felicidad de sus súbditos, mereció Dionisio los gloriosos títulos de liberal, de padre de la patria, y de rey labrador.

1325. Alfonso IV, hijo de Dionisio y de Isabel de Aragón, nació á 8 de febrero de 1291 ó 1290, según una nueva historia de Portugal, siendo proclamado rey en 7 de enero. Luego de hallarse en el trono, despojó de sus bienes y extrañó del reino á Sancho de Albuquerque, su hermano bastardo, á quien siempre habia tenido mucho odio. Heredó el rey el valor de sus mayores, y en 1340, á 30 de octubre, peleó en la celebre batalla del Salado, en que tantos moros perecieron. En 1342, la escuadra de Alfonso peleó con ventaja contra los moros en Africa, señalándose este rey en otras ocasiones contra los infieles. El año 1353 es infausto para su buen nombre, según veremos luego. Murió á 12 de mayo de 1337, á la edad de cerca de sesenta y seis años, con treinta y dos de reinado. En 1309, habia casado con Beatriz, hija de Sancho IV de Castilla y de María de Molina; hubo en ella á Alfonso, Dionisio y Juan, que murieron de poca edad; á Pedro, sucesor suyo; á María, enlazada con Alfonso XI de Castilla, y á Leonor, segunda mujer de Pedro IV de Aragón.

1337. Pedro I, hijo de Alfonso IV y de Beatriz de Castilla, nació en Coimbra el 19 de abril (y nó el 13 de mayo) de 1320, sucediendo á su padre en 12 de mayo. En 1339, habia casado con Constanza, hija de Juan Manuel de Castilla, en la que tuvo á Luis, que murió jóven; á Fernando, que le sucedió, y á María, que casó con Fernando de Aragón, marqués de Tortosa. Muerta de pesar Constanza en 1345, con motivo de las ilícitas relaciones de su marido con Inés de

Castro, desposóse Pedro con su concubina secretamente, y hubo en ella tres hijos y una hija; á Alfonso, que murió de pocos años; á Dionisio, casado después con Juana, bastarda de Enrique II de Castilla; á Juan, duque de Valencia, que primero casó con María Téllez, y después con Constanza, otra bastarda de Enrique II de Castilla, y á Beatriz, que casó con Sancho, bastardo de Castilla, por cuyos enlaces se llevó á cabo la paz de Portugal con Castilla á principios del reinado del rey Pedro que nos ocupa. Movido por dos confidentes suyos, el rey Alfonso hizo quitar la vida á Inés en 1355, temeroso de que su hijo no tratara de asegurar la corona á la segunda prole. Barbarie fue esta del rey, y al subir Pedro al trono se vengó horriblemente de los matadores, y declaró que Inés era su mujer legítima. Sabido es que, en 1361, hizo desenterrar su cuerpo, tributándole honores de reina, haciéndolo un sepulcro de mármol blanco en que la representó con la corona real en la cabeza. En 1367, murió Pedro á 18 de enero, á los cuarenta y siete años de edad, y diez de reinado. Además de los hijos de Constanza é Inés de Castro, tuvo de Teresa Lorenzo un bastardo, llamado Juan, que reinó después de Fernando. Solia decir Pedro á sus cortesanos. «Sed justicieros, y mereceréis mi agrado.» Era aficionado á las letras, y á componer versos. Era muy activo, y dicen algunos que fué sentida su muerte. Fué de aventajada estatura, y de ojos negros y vivos, larga cabellera y mucha barba, la que cuidaba con esmero.

1367. Fernando, hijo de Pedro I y de Constanza, nació á 27 de febrero de 1340, y sucedió á su padre en 18 de enero. En 1369, muerto Pedro el Cruel de Castilla, pretendió aquella corona, fundado en que su abuela Beatriz era hija del rey Sancho IV de Castilla. El rey Enrique, contra el cual se declaró después de favorecerle mientras vivió su hermano Pedro el Cruel, se defendió con energía, y, en 1371, le obligó á la paz, siendo otra de las condiciones el que Fernando se desposara con Leonor, hija de Enrique. A pesar de esto, Fernando casó, en 1372, con Leonor Téllez, mujer de Lorenzo de Acuña, después de haber hecho anular el enlace de esta señora. Nueva guerra entre ambos reyes. Fernando se confederó con el duque de Lancaster, quien, por haber casado con Constanza, hija de Pedro el Cruel, pretendia igualmente la corona de Castilla; pero Fernando hubo de pedir otra vez la paz, después de ver entrado su reino, y hasta sitiada Lisboa, en 1373, por aquel cuyos estados pretendió. En 1378, sucedió en la corte de Lisboa un hecho muy triste. Don Juan, hermano del rey, habia casado en secreto con María Téllez, hermana de la reina, y, por inspiración de esta misma, don Juan la quitó la vida por injustas sospechas de infidelidad. Consumado el crimen, se retiró á Castilla. Nueva guerra en 1381, entre Castilla y Portugal. Los ingleses ayudan á Fernando, acudidos por Edmundo, conde de Cambridge, hermano del duque de Lancaster. Los castellanos, al llegar los ingleses, eran ya dueños de muchas plazas portuguesas. El conde inglés traía consigo á su hijo, de seis años, á quien dió el rey por esposa á su hija Beatriz pero, hicieron odiosos los ingleses con su comportamiento, y tuvieron que volverse el año siguiente, concertada la paz entre Castilla y Portugal, considerándose anulado el enlace de Beatriz. Muere Fernando en 1383, á 20 ó 22 de octubre, á los cuarenta y tres años de edad, y diez y siete de reinado, sin haber tenido en Leonor Téllez más que á la Beatriz de que acabamos de hablar, que casó definitivamente con Juan I de Castilla. Se ha dicho que Fernando fue rey adocenado, á pesar de lo e: in-

genio, y débil á pesar de ser valeroso. Muerto Fernando, hubo muchas turbulencias con motivo de la sucesión al trono. Juan I de Castilla había casado con Beatriz, pocos meses antes que falleciera su suegro, pretendiendo la corona en virtud de lo estipulado en el contrato matrimonial, bien que tuviera Fernando dos hermanos, que llevaban ambos el nombre de Juan. El primero era hijo de Inés de Castro y de Pedro I, y se hallaba preso en Castilla; el segundo, bastardo de Pedro I, era gran maestro de Avis, á favor del cual se declararon los portugueses. El origen de la orden militar y religiosa de Avis es muy oscuro, siéndolo igualmente la etimología de Alfonso I de Portugal, en conmemoración de la conquista de Evora en 1167. Pero no tuvo su forma definitiva hasta 1162, según el instrumento de su fundación, que, según Bernardo Brito en sus crónicas de la orden del Cister, se conserva original en los archivos del monasterio de Alcobara, de la misma orden, con la fecha de la era de España 1200. Dicho documento pone por primer gran maestro de Avis á un príncipe francés (proles regia), llamado Pedro, y no Fernán Rodríguez de Montorio, como algunos han escrito. Por lo que hace á la etimología de Avis, pretenden unos que así se llamaba el sitio en que los caballeros de esa orden construyeron su primer castillo, y otros que debe el nombre á dos águilas que se vieron en dicho punto. Es favorable á la segunda opinión el ver dos aves en el escudo de la orden.

1383. Juan I, bastardo de Pedro I y de Teresa Lorenz, nació el 1.º ó el 2 de abril de 1337. Era gran maestro de Avis, y, muerto Fernando, fue aclamado por el pueblo regente del reino, y jefe de la guerra contra Juan I de Castilla. La reina Leonor Tellez, suegra del rey de Castilla, urde una conspiración contra el regente, de acuerdo con su yerno el rey de Castilla. Descubrióla el bastardo, y, delante de la misma reina, mata á puñaladas á Juan Fernando de Andeiro, favorito de la misma, uno de los principales conjurados, poniendo presos á otros, e imponiéndoles castigos. Retirase la reina á Santarén con ánimo de defenderse, y pide auxilio al de Castilla. Este tenía en ella poca confianza, y la manda encerrar en un convento de Tordesillas, en donde acabó sus días. En 1385, acepta el regente la corona, que le ofrecieron las cortes en Coimbra. Fué debida la elección al juriscónsul Juan de las Regras, el cual procuró probar, en un discurso, que Beatriz no era hija legítima de Fernando, y que los infantes Dionisio y Juan, hijos de Pedro é Inés de Castro, tampoco eran nacidos de matrimonio válido; sacando en consecuencia, que, no habiendo ningún príncipe con derecho cierto á la corona, se hallaba la nación en el caso de proceder á la elección de monarca. El 14 de agosto del mismo año, gana Juan al rey de Castilla la famosa batalla de Aljubarrota, y está le afianza la corona en las sierras; haciendo edificar, en memoria de la batalla, en el mismo sitio en que tuvo lugar, el convento de Santo Domingo, en el cual fueron en adelante sepultados los reyes de Portugal. Su condestable, Nuño Alvarez Pereira, se había portado bizarramente en aquella jornada, y Juan le dió en recompensa el ducado de Braganza, casando con el tiempo su heredera con Alfonso, hijo bastardo del mismo rey, y ese enlace dió origen á la casa que actualmente reina en Portugal. Antes de subir al trono el rey, había hecho voto de castidad, mas obtuvo dispensa, y en 1387, en el mes de febrero, casó con la princesa Felipa, hija del duque de Lancaster.

Los predecesores de don Juan habían enajenado la mayor parte de los bienes de la corona. En 1394, consiguió el rey que los tenedores principales se les vendieran de nuevo; lo cual fue, según dice un escritor moderno, un verdadero golpe de estado, pues los señores que los poseían quedaron de este modo sin vasallos, y por lo mismo sin poder verdadero. La ciudad de Ceuta, en la costa de Africa, se hallaba en poder de moros, y servía de guarida á piratas, para correr desde dicho puerto los mares de España y Portugal. Al objeto de acabar con aquel nido de piratas, el rey don Juan hizo pregonar, en 1414, que se celebraría en Lisboa un grandioso torneo, invitando á esta fiesta á los caballeros de España, de Francia y de Inglaterra. Concluidos los juegos militares, logra comprometer á los caballeros que habían asistido, á secundarle para la expedición que tenía proyectada. En 1415, los convoca á todos otra vez, se embarca con ellos para Africa, y toma á Ceuta la víspera de la Asunción. El año 1420 es notable por las atrevidas navegaciones de los portugueses, quienes se apoderaron de la isla de Madera, en la que á poco plantaron vides de Chipre, y cañas de azúcar de Sicilia, en donde las había en abundancia, desde el siglo xii, según Hugo Falcondo, escritor de aquella edad. Todavía no se usaba en Portugal la era de Cristo. En 1422 se principió á emplear, bien que el rey don Juan la había usado ya algunos años antes, pues existe un documento en que dicho príncipe pone al mismo tiempo la fecha de 1413 de Jesucristo, y de 1454 de la era de Augusto. No bastaban para la tranquilidad de Castilla y de Portugal las treguas que solían ajustarse, negociándose por fin, en 1431, un tratado de paz definitivo. Don Juan es uno de los reyes más ilustres de Portugal, falleciendo de epidemia el 14 de agosto de 1433, á los setenta y seis años de edad, y cuarenta y ocho, con algunos meses, de reinado, con muchos hijos en su mujer, que falleció el 18 de julio de 1414, á saber; Eduardo, sucesor suyo; Pedro, duque de Coimbra; Enrique, duque de Visco, gran maestro de la orden de Cristo (1), príncipe muy aventajado (el promovió las navegaciones de los portugueses en el Atlántico); Fernando, gran maestro de Avis, que murió santamente, prisionero en Africa; Juan, gran maestro de la orden de Santiago y condestable, y, por fin, Isabel, que casó con Felipe el Bueno, duque de Borgoña. Tuvo además un hijo natural llamado Alfonso, duque de Braganza, del cual es oriunda, según se ha dicho ya, la familia reinante de Portugal.

1433. Eduardo, hijo del rey Juan y de Felipa de Lancaster, nació en 1391. Así que fue coronado, hizo reconocer por heredero del trono á su hijo Alfonso, que apenas contaba veinte meses de edad. Oubuvo del papa que los caballeros de Santiago y de San Juan serian dispensados del voto de castidad, y que podrían casarse. En 1434, hizo trasladar el cuerpo de su padre Juan I á la iglesia erigida en el sitio de la batalla de Aljubarrota. En 1436, ó 1437, envia, en una expedición contra Tánger, á sus dos hermanos Enrique y Fernando. La empresa fue muy desgraciada: vieron los portugueses envueltos por una nube de enemigos, y tuvieron que comprometerse á entregar

(1) La orden militar y religiosa de Cristo, instituida, según hemos visto, por Dionisio I de Portugal, en 1219, fue confirmada por el papa Juan XXII, que dió á los caballeros la regla de San Benito. Pero Alejandro VI les permitió el matrimonio. Van vestidos de blanco, con una cruz patriarcal de gubres en el pecho, y otra cruz de piedad. El rey de Portugal es siempre gran maestro de la orden.

Centa al rey de Fez, dejando al infante Fernando en rehenes. La corte de Portugal no accedió á la entrega de plaza tan importante, y el infante quedó cautivo muriendo en opinión de santo en 1413. En 1438, el rey Eduardo se había refugiado en el monasterio de Tomast, para librarse de la epidemia, pero allí murió del azote, á 9 de setiembre, á los treinta y siete años de edad, y cinco de reinado. En 1428, había casado con Leonor, hija de Fernando, rey de Aragón y de Sicilia, la que falleció en 1445, dejando tres hijos y tres hijas; Alfonso, que le sucedió; Fernando, duque de Visco, gran maestro de las órdenes de Cristo y de Santiago, condestable del reino, casado con Beatriz, hija de su tío Juan; Felipe, que murió de poca edad; Leonor, casada en 1452 con el emperador Federico III; Catalina, y Juana, la que casó con Enrique IV de Castilla. Tuvo además un bastardo, llamado Juan Manuel.

1438. Alfonso V, hijo de Eduardo y de Leonor, nació en 1432, y sucedió á su padre en 9 de setiembre, siendo gobernadora del reino su madre, á la que se quitó la gobernación el año siguiente, confiéndola á don Pedro, tío del joven rey. En 1446, según La-Clède, ó 1448, según Ferreras, casó Alfonso con su prima Isabel, hija de don Pedro. Poco después, por sospechas que tuvo contra su tío don Pedro, éste se refugió con alguna fuerza en Coimbra. Quiso después apoderarse don Pedro de Lisboa, y á 20 de mayo murió de una flecha en la garganta en un combate contra Alfonso. Tres días permaneció su cuerpo en el campo de batalla, porque el rey irritado había prohibido el darle sepultura. Las sospechas del rey contra su tío habían sido injustas, y disipadas las calumnias después de muerto, el rey rehabilitó su memoria, habiendo sujetado á la cuestión de tormento á los supuestos cómplices de la conjuración. En 1459, de vuelta de una feliz expedición á Africa, Alfonso instituye, en 2 de julio, una nueva orden de caballería, llamada de la Espada, fijando el número de caballeros en veinte y siete, tantos como los años que contaba á la sazón. Quiso probar otra vez fortuna en Africa, y tuvo que abandonar el sitio de Tánger; pero en la tercera expedición fué más feliz, tomando el 21 de agosto de 1471 á Arzila, y después á Tánger. En Arzila cayeron en su poder dos mujeres con dos hijas del rey moro Muley, y por medio de un canje pudo recobrar el cuerpo del infante don Fernando. A algunos años después, por las insinuaciones, Alfonso tomó una resolución, de que se arrepintió más tarde. En 1474, ó 1475 según Ferreras, movido de los consejos del marqués de Villena, del arzobispo de Toledo, y otros descontentos de Castilla, hallándose Alfonso viudo, formó el proyecto de casar con Juana, supuesta hija de Enrique IV, y entrando en Castilla se desposa con Juana en Plasencia, y se hace proclamar rey. Vencido en Toro, en 1476, por el rey Fernando de Castilla, se dirige á Francia, y pide socorro á Luis XI en Tours. El mal éxito de su esperanza le sugiere la idea de abdicar el trono y pasar á la Tierra santa. En esto, escribe á su hijo don Juan, prescribiéndole que se haga coronar rey de Portugal. Sale disfrazado de la corte de Francia el 24 de setiembre, pero, dos días después, es conocido por Ravinet, caballero normando, y éste le descubre á los que le habían acompañado á Francia, los cuales corren á su encuentro, y le inducen á que vuelva á Portugal, embarcándose en Honfleur en naves que le facilitó Luis XI, arribando á Portugal el 15 de noviembre de 1477, después de una ausencia de un año. El 10 de ese mismo mes, su hijo había sido alzado rey en virtud de las disposicio-

nes del padre, pero le entregó otra vez el cetro. En 1479, Alfonso renuncia, en un tratado de paz de 24 de setiembre, al título de rey de Castilla, y al matrimonio con Juana la Beltraneja, que se consagra al Señor en un convento de Santa Clara, en donde profesa á 11 de noviembre de 1480. Iba también Alfonso á hacer como Juana, cuando falleció de peste á 28 de agosto de 1481, á los cuarenta y nueve años de edad, y cuarenta y tres de reinado. Tuvo en la reina Isabel, que murió á 2 de diciembre de 1455, á Juan, que le sucedió, y á Juana, que no quiso enlazarse con el emperador Maximiliano, ni con Carlos VIII, rey de Francia, ni con el rey de Inglaterra Ricardo III, prefiriendo el consagrarse á Dios.

1481. Juan II, hijo de Alfonso y de Isabel, nació el 3 de mayo de 1455, y fué proclamado rey el día siguiente de muerto su padre. Ya á los diez y seis años se había hallado en la toma de Arzila y de Tánger; y, en 1476, se había señalado en la batalla de Toro. En 1482, hizo construir un fuerte en la costa de Guinea, al objeto de asegurar la posesión de una mina de oro que habían descubierto. Llamáronle por esto fuerte de San Jorge de la Mina. En 1483, supo que el duque de Braganza andaba en planes secretos con el rey de Castilla, y le mandó prender, nombrando jueces para la instrucción del proceso. El duque fué condenado á muerte, y decapitado en 21 de junio del mismo año. Airados muchos grandes con tamaña muerte, fraguan una conspiración contra la vida del rey, con el designio de colocar en el trono al joven duque de Visco. Descríbese la conjuración, y el mismo rey da de puñaladas al duque, viéndose condenados á muerte muchos de sus partidarios, y teniendo otros que huir del reino. Mucho se extendía la ambición de Juan II. En 1492, envía hacia la India oriental una escuadra al mando de Cano, noble de Venecia, que descubrió los reinos de Congo y de Bení, y después el cabo mayor del mundo, al que dió el rey Juan el nombre de «cabo de Buena Esperanza.» Ya en 1486, el cabo había sido reconocido por Bartolomé Díaz, oficial portugués, que le había llamado «cabo Tormentoso.» con motivo de las tempestades que le habían impedido acercarse al mismo. El rey Juan hizo alianza con el rey de Congo, enviándole milloneros para iniciarle, junto con su pueblo, en la religion cristiana.

En 1493, estimulado por los descubrimientos que acababa de hacer en el Nuevo Mundo Cristóbal Colon, cuyas proposiciones había desechado, Juan II hace equipar una escuadra, al objeto de descubrir nuevas tierras como el célebre marino. Como el rey de Castilla se le había anticipado, y se había hecho confirmar por el papa la posesión de lo descubierto y descubridor en el otro hemisferio, trató de impedir los planes del de Portugal. Tras de algunas contestaciones, se convino en atenerse á la decision de la santa Sede, que limita la navegacion de ambas coronas con una línea que llamaron de «marcacion.» El rey de Portugal tuvo por harto contraria á su ambición la decision del papa Alejandro VI, y el año siguiente se convino en tirar otra línea que fué llamada de «desmarcacion.» Finó el rey Juan de muerte prematura, en 1495, á 14 de setiembre, según Mariana, ó á 25 de octubre, según el autor de la «Genealogía de los reyes de Portugal,» á los cuarenta años y algunos meses de edad, y ratorce de reinado. Había casado con Leonor, primogénita del infante don Fernando, duque de Visco, en la que no tuvo más que á Alfonso, muerto en 12 de julio de 1491, de una caída de caballo que dió pocos días después de haber contraído enlace con doña Isabel, hija de Fernando el Católico y de Isabel

de Castilla. Sin embargo de que amaba entrañablemente á su hijo, supo vencer heroicamente la aflicción. « Sirveme de consuelo, decía, que no era muy idóneo para reinar, y Dios, al quitármele, da una señal manifiesta de velar por la prosperidad de mi pueblo: » hablando de esta suerte, según un escritor portugués, porque su hijo era muy dado á mujeres. Juan II mereció por sus calidades el renombre de « Perfecto. » Se ensalza principalmente su celo tocante á la administración de justicia. Dijo un día á un magistrado codicioso e indolente: « Ciudadano, señor juez, sé que teneis abiertas las manos y cerrada la puerta. » El magistrado se enmendó. En asuntos del fisco, daba gracias á los jueces que fallaban contra él, y aun á veces les recompensaba por ello. Bien persuadido de que el lujo es ruinoso para el estado, y contrario además á las buenas costumbres, dió leyes para atajarle. Entre otras dió una que solo permitia á las mujeres el uso de seda, oro y pedrería. Decíanse sus ministros, que la ley era perjudicial para el comercio. « Estais equivocados, respondió; si la mitad de mis súbditos se entrega al lujo, la otra mitad no se ocupará más que en satisfacer ese instinto de la vanidad. » Aludiendo á él un inglés decía á su rey Enrique VII: « Lo que más me ha llamado la atención en Portugal, es que tiene un rey que manda á todos, sin que nadie le mande á él. »

1493. Manuel el Afortunado, hijo de Fernando, duque de Visco, y de Beatriz, hija de Juan, gran maestro de Santiago y condestable de Portugal, nació á 3 de mayo de 1469, sucediendo á su primo Juan II por voluntad testamentaria de este. En 1496, da una ley para expulsar de sus estados á todos los judíos. A los que abrazaron el cristianismo para no salir del reino, se les llamó con desprecio « cristianos nuevos, » y quedaron excluidos de todo cargo civil y eclesiástico. Manuel, imitando en esto á sus antecesores, trató de descubrir tierras por medio de exploraciones marítimas. Dos caballeros portugueses, Vasco y Pablo de Gama, se embarcaron en Lisboa en 9 de julio de 1497, con solos ciento sesenta hombres, entre soldados y marineros, y doblando por la vez primera, tras de una difícil navegación de cuatro meses, el « cabo de Buena Esperanza, » descubrieron toda la costa oriental de Etiopía, y de la mayor parte de sus islas. Siguiendo luego á la vela hacia la India oriental, arribaron el 22 de mayo de 1498 á Calcuta, en la costa de Malabar. Mucho extrañaron el encontrar naves y mucho comercio en todas las costas de la India, el Africa, Arabia, mar Rojo y Persia. Pero, todavía quedaron más sorprendidos, cuando Vasco de Gama, á quien el rey de Melindio, en la costa de Zanguebar, dió un piloto para guiarle hasta Calcuta, vió que el piloto, llamado Kankar, sabia tanto de cosas de navegación, que, al enseñarle los portugueses un astrolabio, hizo muy poco caso, por estar acostumbrado á servirse de la brújula, del cuadrante, y de mapas. Vasco perdió á su hermano Pablo, y volvió á entrar en el puerto de Lisboa el 14 de setiembre de 1499. En 1500, Manuel envió otra escuadra al mando de Pedro Alvarez Cabral. Este fué á parar á las costas del Brasil, reconoce el país, concerta alianzas con sus jefes en nombre del rey de Portugal, y construye algunos fuertes.

Manuel no desistía de lo concerniente á la religion, además de los negocios de conquista e intereses comerciales. En todas las escuadras iban misioneros para enseñar la religion cristiana á los pueblos que se descubrieran. No se limitó á esto su buen celo, sino que, al ver la depravacion del clero de Portugal y de España, concertó con Fernando el Católico, es-

critiando de común acuerdo al papa Alejandro VI, para que viese de aplicar un correctivo. Pero, ¿ á quien se dirigian para reforma de costumbres? Harto sabidas son las de ese sumo pontífice. Alejandro hizo como que extrañaba la relacion que le hicieron: los embajadores, pero se contentó con decirles buenas palabras, haciéndoles regalos al despedirles, sin que se sacara más fruto de la embajada.

La prosperidad de una nacion amengua más de una vez el esplendor de otra, y por lo mismo excita su envidia. Al ver los venecianos que disminuia su comercio de especias que ellos iban á buscar á Egipto, mientras los portugueses las traian directamente de la India, mueven contra estos hacia el año 1504 á Kansou-Algonri, sultan de Egipto. El comportamiento de los venecianos era tanto más feo, cuanto en 1501, al saber el rey Manuel que se veian amenazados de los turcos, les habia enviado una escuadra al mando de don Juan de Meneses, que habia hecho levantar el sitio de Corfú al sultan Bayaceto. Kansou se coligó con el rey de Calcuta, que fué enemigo de los portugueses luego de haberles conocido. El almirante Lope Suárez, que cruzaba á la sazón por aquellas costas, toma á Cranganor, incendiando parte de la ciudad, y respetando la otra con motivo de los cristianos que en ella habia, los cuales se diferenciaban en varios puntos de los católicos, llamándose cristianos de santo Tomás, porque, según decian, de ese apóstol habian recibido su fe. En 1506, Francisco de Almeida, enviado el año anterior de virey á la India, funda varios establecimientos en los reinos de Narsinga, Quiloa, Cananor y Cochín, después de alcanzar muchas victorias sobre sus moradores. Su hijo Lorenzo toma posesion de las Maldivas y de Ceilan.

La distincion de cristianos nuevos y viejos dió origen en Portugal, en 1506, á una sedición terrible, la que el rey no pudo apaciguar sino con la promesa de destruir la causa que la habia promovido. En su consecuencia, revocó en 1507 la ley que establecia dicha distincion por medio de un edicto de 1.º de marzo, en el cual promete que en adelante no habrá diferencia entre los judíos conversos y los demás fieles, y que todos podrán obtener igualmente empleos civiles y eclesiásticos. En esto, los portugueses iban extendiendo sus conquistas. Alfonso de Alburquerque se apoderó el mismo año de la isla de Ormis, en el golfo Pérsico. En 1510, Signeira entró en la isla de Sumatra, formando alianza con varios príncipes de la parte occidental de la isla. Alburquerque sorprende la isla de Goa, y desenhara el año siguiente en la península de Malaca, sometiendo á sus habitantes á la dominacion portuguesa. Don Juan de Meneses murió el 15 de mayo de 1514, en Azamor, de la que era gobernador, y substituyó mucho su muerte el rey Manuel, quien le debia sus conquistas en Africa. El virey de la India, Alburquerque, murió tambien en Goa, poco despues, en 1515, apesadumbrado por verse mal recompensado de sus importantísimos servicios. Portugueses e indios sintieron su muerte. Los portugueses se habian aproximado á la China, pero no habian penetrado en ella todavía. En 1517, Fernan Perez Andrada consiguió el permiso de entrar en el puerto de Canton, con solos dos buques, de los ocho que tenia. Desde Canton, Tomás Pérez fue de embajador á la corte del emperador de la China, e hizo un tratado de alianza entre el soberano del celeste imperio y el rey de Portugal. Pero, así que hubo marchado Andrada, los portugueses se portaron con tanta imprudencia, que de órden del emperador perecieron en prisiones. Vino otra escuadra sin saber lo qué ha-





ISABEL LA SANTA , REINA DE PORTUGAL.
Copia del busto de Naurand.

lia ocurrido, y fue apresada por los chinos, quienes no dieron cuartel á ningún portugués. Por fin, los chinos hubieron de permitir que los portugueses edificaran la ciudad de Macao, á más de quince leguas de Canton, bajo la condición de que habían de mandar en ella juntamente un chino y un portugués.

En 1520, Antonio Correa hizo en la costa occidental de Bengala otro descubrimiento, el del Pegú, tierra abundante en oro, piedras preciosas y árboles aromáticos. Hizo alianza con el jefe del país, abriendo de esta suerte un nuevo manantial de riquezas para los portugueses. Al mismo tiempo tenía Manuel una escuadra ocupada en África, que guerreaba con los moros berberies, uniéndose algunos de ellos con los portugueses para pelear contra los demás. Costosa fué esa guerra africana para los portugueses, que necesitaron mucho valor y gran constancia para salir airoso en ella.

Conmovido Manuel con la agitación promovida en Alemania, por Lutero, escribió el 21 de abril de 1521 una carta muy enérgica á Federico de Sajonia, exhortándole á que tratase al herejía como á enemigo del genero humano. El mismo año, el rey don Manuel falleció de enfermedad epidémica en Lisboa, á 13 de diciembre, á los cincuenta y tres años de edad, y veinte y seis de reinado. Fue sepultado en el monasterio de Belen, que él había hecho construir. Había casado en primeras nupcias, en 1497, con Isabel de Aragón, que llamaban de Castilla, viuda del infante don Alfonso, muerto en 1491: esta primera esposa había fallecido á 21 de agosto de 1498, recién parida de un niño, llamado Miguel, que murió á los dos años de edad. Manuel se desposó después, mediante dispensa de Alejandro VI, á 30 de octubre de 1500, con María de Castilla, hermana de Isabel, muriendo María en Lisboa á 7 de marzo de 1517. De este segundo enlace tuvo siete príncipes y tres princesas, á saber, Juan III, Luis, Fernando, Alfonso, cardenal, Enrique, también cardenal y después rey, Eduardo y Antonio. Con todo, la posteridad de Manuel acabó á la segunda generación. Las princesas fueron, María, que murió en la cuna; Isabel, mujer de Carlos V, emperador de Alemania y rey de España, nacido en 1503; María Beatriz, que nació en 1504, y casó con Carlos III, duque de Saboya. Murió la reina María, casó Manuel en terceras nupcias, en 1519, con Leonor de Austria, hermana de Carlos V, teniendo en ella un hijo, que vivió poco, y una hija, que murió en 1528. Leonor casó más adelante con Francisco I, rey de Francia. El reinado de Manuel es muy celebrado, y debe considerarse á este monarca como uno de los más grandes de Portugal, teniendo el período en que reinó por el más floreciente para el Portugal. En el sello de este rey se ve una esfera, indicio de su afición á la astronomía, y símbolo de los grandes descubrimientos de los portugueses durante su reinado.

1521. Juan III, hijo de Manuel y de María de Castilla, su segunda esposa, nació el 6 de junio de 1502, subiendo al trono á 19 de diciembre de 1521. Muy calamitosos sucesos ocurrieron al principio de su reinado. Lisboa y varias poblaciones circunvecinas sufrieron mucho con motivo de espantables terremotos. Más de treinta mil personas perecieron sepultadas en las ruinas de los edificios. El rey y la reina tuvieron que salir al campo, albergándose en tiendas de campaña en el mes de febrero. El Tajo salió de madre, inundando gran parte de Portugal. Nada olvidó el rey para remediar tantos daños. Así lo refiere un autor moderno; pero, ¿de dónde ha sacado su narración? No hemos podido averiguarlo.

Siguieron prósperamente las cosas de Portugal en Asia y en África. Con todo, tuvieron que hacer frente en Ormuz y Calcuta á los indios que les atacaron con energía. Por otra parte, en 1521, Carlos V movió querrela á los portugueses acerca de las islas Molucas que habían descubierto en 1511, diciendo que caían en parte de su pertenencia, en virtud de la línea fijada por el papa Alejandro. Nombráronse por árbitros unos geógrafos, que no pudieron avenirse. Finalmente, el emperador, que necesitaba dinero, cedió sus derechos á los portugueses por un millón de ducados. Juan III introdujo en sus estados la Inquisición, á pesar de la oposición de sus súbditos. El rey se mantuvo inflexible, y, en 1520, ese tribunal fué instalado en Lisboa, extendiéndose después á todos los dominios portugueses, hasta Goa, en la India oriental. Con todo, hasta el año 1538, no confirmó Pablo III ese establecimiento, fundando por aquel mismo tiempo los portugueses colonias en el Brasil, uno de los mejores países de la América meridional.

Ya en sus principios protegió Juan III la Compañía de Jesús, y, en 1511, hizo venir desde Roma á Portugal, á los padres Francisco Javier y Simón Rodríguez, individuos de la misma Compañía. El año siguiente, despachó al primero con el título de legado «à latere,» que le había conferido el papa, al objeto de que fuese á predicar el Evangelio en el Japon, nuevamente descubierto por los portugueses. Simón Rodríguez permaneció en Portugal, estableciendo varias casas de su instituto. El mismo Juan III se hizo jesuita, pronunciando los votos, y obedeciendo por consiguiente al padre provincial, dándole permiso el papa para guardar la corona.

Antes del reinado de ese príncipe, no se conocían en Portugal los naranjos, á pesar de lo mucho que ahora abundan en él. Unos mercaderes portugueses los trajeron de la China por los años de 1518, propagándose desde el Portugal por toda la Europa del sud. Los vireyes de Goa tuvieron, durante el reinado de Juan III, frecuentes guerras con los indios de aquellas regiones. El rey murió de apoplejía en Lisboa, el 7 de junio de 1557, á los cincuenta y cinco años de edad, y treinta y seis de reinado, sin dejar hijos de Catalina de Austria, hermana de Carlos V, sin embargo de haber tenido en ella seis hijos, Alfonso, Manuel, Felipe, Dionisio, Juan, que murió en 2 de enero de 1554, y Antonio; y tres hijas que fueron, María, mujer de Felipe II, rey de España; Isabel y Beatriz. Juan III amaba de tal suerte á su pueblo, según los autores de más nota, que por ningún motivo quería cargarle con contribuciones. Cuando sus ministros se lo proponían, solía decir primero: «Veamos si es absolutamente indispensable ese dinero que pedis.» Aclarado este punto, añadía: «Ahora, examinemos qué gastos hay superfluos:» de modo que á lo menos siempre se procedió en todo con economía durante su reinado. Tenía una memoria prodigiosa, y dicen de él, que, hallándose un día en Coimbra, mandó que le leyesen la lista de todos los cursantes de la Universidad, y que luego fué llamando á todos por su nombre. En Lisboa está en su sepulcro vestido de jesuita. Hizo reformar varias órdenes religiosas, fundó hospitales, y estableció obispos en sus colonias.

1557. Sebastian, hijo del infante don Juan, quinto hijo de Juan III, y de Juana de Austria, hija de Carlos V y de Isabel de Portugal, nació á 20 de enero de 1554 (diez y ocho días después de muerto su padre), sucediendo á su abuelo en 11 de junio, y reinando bajo la tutela de su abuela Catalina, y después

lajo la del cardenal Enrique, á quien cedió Catalina la regencia en 1562. En 1574, lleno Sebastian de las ideas caballerescas que le habia inculcado su maestro, se embarca para el Africa para pelear contra los infieles. Corre alguna tierra, ataca á los moros superiores en número, combate valerosamente, obtiene algunas ventajas, y vuelve á Portugal en noviembre del mismo año. De tal suerte se animó con esa primera expedición, que estuvo luego preparando cuatro años seguidos para ir de nuevo contra los moros africanos. Bien que no fuese necesario, diólo, sin embargo, pretexto la petición que en 1577 le hizo Muley Mohamed, rey de Fez, de favorecerle contra Muley Moluch, quien le habia quitado sus estados. Mohamed devuelve Arzila á los portugueses, á quienes la habia tomado otra vez su padre. Ebrío de gozo Sebastian por aquel suceso, promete socorrer con todas sus fuerzas al príncipe africano. Por el mes de diciembre, tiene una entrevista en Nuestra Señora de Guadalupe con Felipe II, acerca de su expedición. Trató Felipe inútilmente de disuadirle de la empresa, pero le prometió cincuenta galeras y cinco mil hombres. La reina catalina se habia mostrado constantemente opuesta á la empresa de su nieto, y falleció á 12 de febrero de 1578, pensando sobre esto del mismo modo. En sus últimos momentos encargó al cardenal Enrique que volviese á manifestarle todo su desagrado con respecto á la expedición, y como el cardenal no pudo disuadirle, se retiró de la corte. Por fin, el 24 de junio, don Sebastian se da á la vela con la flor de su nobleza. Arriba á Africa, y el 29 de julio acampa á dos leguas de Arzila. Al saber Moluch su llegada, se dirige á su real con una fuerza de cien mil hombres, número casi quintuplo del de los cristianos. Camina hasta Alcázar-Quivir, y va luego á situarse cerca del río Luco, á vista del enemigo. Trábase el combate el 4 de agosto. Al primer encuentro obtienen ventaja los cristianos; mas, envueltos después por la morisma, quedan rotos y prisioneros. Después de pelear Sebastian heroicamente, se halla por fin rodeado de enemigos, disputándose á porfía el honor de tenerle prisionero. Llegan en esto un general agareno, y al ver los esfuerzos de los soldados moros para disputarse la real persona; «¿Cómo, perros, dice, después de haberos dado Dios tan señalada victoria, vais ahora á mataros por un prisionero?» Y al mismo tiempo de un golpe de cimitarra hace caer al rey de caballo, y, como vieran los soldados que no habian de sacar ya rescate, acabaron de matarle. Este fué el fin de don Sebastian, segun las narraciones más conformes á la verdad, mas no del todo seguras sin embargo. Por espacio de muchos años no quiso acabar de creer el pueblo portugués que su rey hubiera perecido en la batalla. Se hizo correr la voz de que habia podido salvarse, y eso dió lugar á que se presentaran luego impostores, segun veremos más adelante. Tenia Sebastian á la sazón veinte y cinco años, con veinte y dos de reinado. Todavía estaba soltero, y es el primer rey de Portugal que tuvo título de majestad, el cual le dió Felipe II.

1578. Enrique I, hijo del rey Manuel y de María de Castilla, su segunda esposa, nació el 31 de enero de 1512; fué llamado cardenal de las Cuatro Coronas, siendo sucesivamente arzobispo de Braga, de Lisboa y de Evora, é inquisidor general. Fué proclamado rey así que se supo la muerte de don Sebastian. Enrique rayaba á la sazón en los sesenta y siete años, y era bastante achacoso, de suerte, que los que se creían con derechos á la corona de Portugal, pensaron no tardaria en llegar la hora de hacerlos valer.

Eran los pretendientes, 1.º, el príncipe Antonio de Portugal, hijo bastardo del infante Luis, hermano del cardenal Enrique. 2.º, Felipe II de España, hijo de Isabel, hermana de Enrique, é hija mayor de Manuel. 3.º, Manuel Filiberto, duque de Saboya, hijo de Beatriz, otra hija de Manuel. 4.º, Rainúcio Farnesio, príncipe hereditario de Parma, hijo de María, nacida de Eduardo, hijo de Manuel. 5.º, Catalina, otra hija del mismo Eduardo, casada con Juan, duque de Braganza. 6.º, Catalina, reina de Francia, madre de Enrique III. 7.º, finalmente, el papa Gregorio XIII pretendía que á el tocaba el elegir rey de Portugal, ya por los derechos que sobre ese reino tenia la santa Sede, ya por los que tiene la misma sobre los bienes de los cardenales. A fin de excluir al primer competidor, los emisarios de la corte de España hacen revivir la distinción de cristianos viejos y nuevos, autorizada con varios breves suplicatorios de papas; publicando, en consecuencia, que su madre Violante de Gómez es oriunda de judíos, y que por lo mismo no puede reñir la corona. Temiendo los portugueses las disidencias que surgieron tras la muerte de Enrique, le ruegan que designe sucesor, pero le falta resolución para ello. En 1580; convoca no obstante Enrique las cortes, y propone que se reconozca por rey á Felipe II; pero se desecha la proposición. El 31 del mismo mes, fallece Enrique muy cristianamente, después de tener el cetro sobre año y medio. Dice el Comestaggio, con respecto á este rey: «Bien que tuviera más virtudes que defectos, era sin embargo más vicioso que virtuoso, porque sus virtudes eran de clérigo, y tenia defectos que un rey no debe tener.» Después de su muerte, el reino de Portugal fué administrado por cinco regentes, tres de los cuales estaban por Felipe II.

1580. Antonio, gran prior de Ocrato, bastardo de Luis, hijo segundo de Manuel, nació en 1531, y habia pretendido la corona después de Sebastian, pero se la habian negado. Muerto Enrique, volvió á pretender, y se hizo alzar rey por el populacho en Santarén, en 19 de junio, y en 21 del mismo en Lisboa; pero era Antonio de carácter violento, y tuvo poco tiempo su dignidad. A 25 de agosto, fué vencido en Alcantara por el duque de Alba, que luego sigue hasta Lisboa, sometiendo en menos de dos meses el reino á Felipe II. Antonio queda abandonado de todos, y, después de andar errante sin hallar un asilo por mucho tiempo, llega por fin á Francia en julio de 1581, acogido por el duque de Alba con bastante benevolencia. Antonio se da, pasado algun tiempo, á la vela con sesenta naves y seis mil hombres que le dió el rey, mandados por Felipe Strozzi, desembarcando en la isla de San Miguel, en donde se le reconoce como á rey de Portugal. El marqués de Santa Cruz derrota la escuadra de Strozzi, en 26 de julio, muriendo en la batalla dos mil franceses, cayendo prisionero Strozzi, que muere dos dias después de sus heridas. Antonio se habia retirado antes de la batalla á las islas Terceiras, y se volvió á Francia, haciendo en 1589 una nueva tentativa con una escuadra inglesa, mandada por los famosos almirantes Norris y Drake; mas tambien le salió mal, y fué á acabar sus dias en París, á 26 de agosto de 1595, á los sesenta y cuatro años de edad, dejando dos hijos, que encomienda á Enrique IV en su testamento, á quien instituye su heredero. Fué sepultado en un convento de franciscanos, depositándose su corazón en la iglesia del Ave María.

1580. Felipe I (y II en España) envía á Portugal al duque de Alba, quien le hace proclamar rey el 2 de setiembre. En 1581, renue Felipe las cortes en Tomar, el 15 de abril, quedando reconocido en ellas

rey de Portugal, después de consignar, entre otras cosas, que Portugal formaría siempre un reino separado e independiente, cuya capital había de ser Lisboa, en donde continuarían los tribunales supremos, sin que tuviesen en ningún caso los portugueses que salir del reino para obtener justicia. El 29 de junio, Felipe hizo su entrada en Lisboa. Antes de separarse las cortes, había hecho publicar una amnistía, pero con tantas restricciones, que en verdad no merecía ese nombre. Muchos nobles fueron presos y condenados a muerte. Gran número de eclesiásticos pereció también a manos de la justicia de Felipe. Muchos fueron arrojados al Tajo, de suerte, que llegó a figurarse el pueblo que el río tenía alguna maldición, y no quería comer pescado de sus aguas. Fué preciso que el arzobispo de Lisboa se trasladase al Tajo, y le purificase con las ceremonias de costumbre. En 1583, estando Felipe en Lisboa, se descubrió que había dos minas en palacio, y otra debajo de la capilla en que solía oír misa. Al ver que así peligrosaba su vida en Portugal, se decidió a volver pronto a España. En el año 1585, dos impostores trataron de persuadir que eran el mismo rey don Sebastian, pero engañaron á pocos. Otro hubo, llamado Mateo Alvarez, que vivía en una ermita, y se vió poco menos que forzado á pasar también por aquel rey. Como se le parecía algo, antojóse al pueblo que era don Sebastian, que estaba haciendo penitencia por la batalla de Alcázar. Por fin, el ermitaño se dijo vencer de los halagos que le prodigaron. Por algunos meses se sostuvo, hasta que fué cogido y condenado á muerte con sus cómplices. En el año 1594, aparece otro embaucador, llamado Gabriel de Espinosa. Mal desempeñó el papel de don Sebastian, que le había enseñado un agustino, muy partidario de la casa de Braganza. Los dos fueron ahorcados en Valladolid. En 1598, muere Felipe á 13 de setiembre, después de reinar diez y ocho años en Portugal. Llamábanle en Europa por su cruel política el « demonio del Mediodía. » Conviene sin embargo los portugueses, en que, de los reyes españoles que han tenido, Felipe I es el que menos inhumanamente se ha portado con ellos (véase Felipe II, rey de España).

1598. Felipe II (y de España III) es proclamado rey después de muerto su padre. Traían sus ministros el Portugal como provincia de España, aumentando con su despotismo el odio de los portugueses. Un nuevo aventurero trata de nuevo de hacer el papel de don Sebastian, á quien se parecía en estatura y algo en fisonomía. Recorre la Italia, desempeñando su papel con más dignidad que los que le habían precedido. La estudiada ingenuidad con que refería sus desgracias, engañó á muchas personas. Los portugueses hubieran adoptado probablemente al aventurero para sacudir el yugo español; pero el duque de Toscana le puso preso, y le entregó á los españoles, quitándole la vida en la cárcel. Los holandeses aprovecharon las perturbaciones de Portugal para apoderarse de sus posesiones en la India. En 1604, le quitan parte de las Molucas, estableciendo allí su Compañía de las Indias orientales. Este fué el preludio de las conquistas que hicieron aquellos republicanos, despojando á los portugueses en ese reinado y en el siguiente de la mayor parte de lo que poseían en Asia y en América. Murió Felipe en 1621, á los veinte y tres años de reinado.

1621. Felipe III (IV de España) sucede á su padre, y por su indelible dureza, ó mejor, por la de su favorito Olivares, da motivo á los portugueses para rebelarse, principiando la insurrección en Lisboa el 1.º de diciembre de 1640, apoderándose de palacio los

conjurados á la voz de ¡Viva la libertad! ¡viva Juan IV, rey de Portugal! Sabedor don Juan, duque de Braganza, de lo que estaba pasando, sale de la quinta en que se había retirado. cerca de Villaviciosa, llega á Lisboa, y le reconocen rey de Portugal por derecho hereditario. Lo que hay de sorprendente en esta revolución, es que nada se trasluciera, á pesar de saber el secreto trececientas personas, seis meses antes que estallase. No se quitó la vida más que á dos individuos, Francisco Suárez, y Miguel Vasconcellos, de quienes estaban muy quejosos los portugueses. La duquesa de Mantua (Margarita de Saboya, viuda de Francisco IV, duque de Mantua), vireína del país, se retira á dos leguas de Lisboa. Varios historiadores, entre los cuales el padre Petau, contemporáneo de esa revolución, la atribuyen principalmente al cardenal de Richelieu. Lo cierto es, que en las instrucciones dadas por Luis XIV, ó por su ministro el cardenal Mazarini, á Comminges, en 4 y 13 de mayo de 1637, enviado extraordinario á Portugal, se dice, que « la Francia había contribuido grandemente al restablecimiento del rey de Portugal en el trono de sus mayores. »

1640. Juan IV, duque de Braganza, nieto de Catalina, hija del infante Eduardo, hijo del rey Manuel, es proclamado en Lisboa el 1.º de diciembre, y pocos días después en todo el reino, haciendo su entrada solemne en la capital á 8 del mismo, y siendo coronado el 15. Al presenciar un castellano el triunfo de Juan, no pudo menos de exclamar entristecido: « ¿Es posible que un reino tan hermoso (1) cueste tan poco al enemigo de mi señor! » Juan era hijo de Teodoro, séptimo duque de Braganza, y descendió de Juan I, rey de Portugal, por la línea de su bastardo Alfonso, primer duque de Braganza, por la de Fernando I, segundo duque, por la de Fernando II, tercer duque, el cual fué decapitado en 1483, reinando Juan II; por la de Jacobo, cuarto duque, y de Teodoro, quinto duque, y de Juan, sexto duque, y de Teodoro II, séptimo duque de Braganza, que fué padre del rey Juan IV. Este no era único descendiente de los reyes de Portugal, pues lo eran también los duques de Villa-Real y de Camino, bien que en grado más remoto. Llenos estos de envidia por haber ascendido á señor el que era su igual, fraguan una conspiración contra él y su familia, intentando entregar Lisboa á los españoles. Supo la reina la trama por medio de su pariente el marqués de Ayamonte, que era español. Prenden á los principales culpables, que perecieron en el cadalso, menos el arzobispo de Braga y el inquisidor general, á quienes se quitó la vida en la cárcel. En 1611, reunidas las cortes en 28 de enero, confirma-

(1) Puede decirse que la decadencia de Portugal, escribe un autor juicioso, comenzó cuando ese reino pasó á ser una provincia de España. Entónces fué destruida la marina militar portuguesa, quedando al mismo tiempo reducida á muy pocos buques la mercante. Sus arsenales quedaron exhaustos. Mas de dos mil cañones fueron traídos á España. En la plaza mayor de Sevilla hubo una vez hasta noventa y seis cañones con el escudo de Portugal, siendo tantas las exacciones en dinero, que en el espacio de cuarenta y dos años, desde 1584 hasta 1626, sacó de Portugal el rey de España más de doscientos millones de escudos de oro, cantidad inmensa para aquella época.

Por aquel tiempo, los holandeses declararon la guerra á los portugueses con el pretexto de que eran súbditos del rey de España, echándole de las Islas de Cellan, de Ternate y de Tidur, llamados Molucas. Iban de un sitio de seis meses, lo que dio á los holandeses el monopolio de la canela y de la mayor parte de la especiería. Quitáronles además los puertos de la Mina y de Arguino, en la costa de Guinea, junto con Fernambuco y buena parte del Brasil, y, á pesar de que el Brasil fué reconquistado, y quedaron algunas colonias portuguesas en la India, desde la dominación española Portugal no se ha vuelto á levantar de su prostración.

ron al rey Juan en su derecho al trono. En cuantos dominios tenían los portugueses en Asia, América y Africa, fue proclamado y reconocido el mismo rey. Todos los monarcas de Europa le reconocieron, excepto el emperador de Alemania y el rey de España. Tenía el primero en su servicio á Eduardo de Braganza, hermano del rey Juan, y le entregó al rey de España, que le tuvo ocho años preso en Milan, hasta que murió; y en cuanto al rey de España, fueron vanos sus esfuerzos para recobrar á Portugal. Los portugueses tenían que habérselas al mismo tiempo fuera de Europa, contra los holandeses, á pesar de haber pactado alianza. En 1648, consiguieron echarles de Angola y de Benguela, en Africa, y de la isla de Santo Tomás, en la Antillas. Don Felipe de Mascareñas, virey de la India, sostuvo con buen éxito los intereses de Portugal. En 1653, el obispo de Coimbra, que era de los principales ministros de Juan, urdió una conspiración con el ánimo de entregarle al rey de España. Se descubrió la trama, merced á esa buena suerte de Juan IV, la que le valió el renombre de Afortunado. Píenden al obispo, y quitan la vida á sus cómplices. Los holandeses seguían siendo dueños de una parte del Brasil. En 1654, se vieron obligados á abandonarle del todo. Pero en 1656 pierden enteramente los portugueses la isla de Ceilan, cuya conquista habían principiado los holandeses con la toma de Colombo. El día 6 de noviembre del mismo año, muere el rey Juan á los cincuenta y dos años, y diez y seis meses antes de su reinado, dejando de su mujer Luisa de Guzman, hermana del duque de Medina Sidonia, dos hijos, que reinaron sucesivamente despues de él, Alfonso y Pedro; y dos hijas, Maria, que murió soltera, y Catalina, casada en 31 de mayo de 1662, con Carlos II de Inglaterra. No tenía Juan IV dotes brillantes, pero supo mantenerse dignamente en el trono, debiendolo á su prudencia, y principalmente á las inspiraciones de su mujer. En el reinado de Juan IV se principió á dar el título de principe del Brasil al presunto heredero de la corona en Portugal.

1656. Alfonso VI, hijo de Juan IV y de Luisa de Guzman, nació á 21 de agosto de 1643. Sucedió á su padre, y reinó bajo la tutela de la reina, que gobernó con sabiduría hasta 1662, en cuyo año abdicó la regencia, muriendo en 27 de febrero de 1666. Alfonso tuvo que dejar la administracion del reino á 23 de setiembre de 1667, por haberselo rebelado los portugueses, cansados de sus tropelías, y de su mal comportamiento con su esposa Maria de Saboya, duquesa de Nemurs. Juntáronse las cortes, y declararon regente á su hermano Pedro. En 1668, la guerra, que duraba hacia ya veinte y seis años, entre España y Portugal, termina con un tratado de 13 de febrero, que asegura la independencia de Portugal. El rey Alfonso había sido confinado á las islas Terceras, y en 1673 volvió al castillo de Cintra, á siete leguas de Lisboa, y allí murió de apoplejía á 12 de setiembre de 1683, á los cuarenta años de edad.

1683. Pedro II nació el 26 de abril de 1648, y fue coronado inmediatamente despues de muerto su hermano Alfonso, á bien que ya regia el reino desde 1667. En 1686, con motivo de las contestaciones que mediaban entre los jesuitas y gobernadores de la América meridional, el rey publicó, en 21 de diciembre, una orden en cuyo párrafo primero se decía: «Los padres de la Compañía de Jesús tendran no solo el gobierno espiritual, sino igualmente el político y temporal de las ciudades y pueblos de su administracion.» El rey Alfonso VI había dado una orden contraria á 12 de setiembre de 1663, en la que decía:

«Ni los religiosos de la Compañía, ni de ninguna otra orden, tendrán jurisdiccion temporal en el gobierno de los indios.» Mandábase en el párrafo cuarto que en las aldeas solo podrán vivir los indios con sus familias, con motivo del mal resultado que podría tener el que estuviesen mezclados con otras gentes; y que, en el caso de hallarse en las mismas algunos blancos ó criollos, mandara el gobernador que pasasen á otro punto, prohibiendo la vuelta con pena corporal, para los villanos, y destierro del país para los nobles.

Pedro II se declaró en favor de Felipe V, cuando su advenimiento al trono de España. En 1701, hizo con el y el rey de Francia liga ofensiva y defensiva contra la casa de Austria y sus aliados. Pero, en 1703, quebrantó el tratado, entrando el 6 de mayo en la coalicion que, á 7 de setiembre de 1701, había hecho el emperador Leopoldo con Inglaterra y Holanda contra España y Francia. Por aquel mismo tiempo negoció Pedro un tratado particular con Inglaterra, obligandose esta á dar entrada á todos los vinos de Portugal en cambio de sus artefactos. Esto dió lugar á que en los campos en que se sembraba antes trigo se plantaran viñedos, de suerte, que desde entonces abundó la produccion de vino, y principió á escasear el pan. Pedro II se dirigió hacia Extremadura; tomó á Valencia, Coria y Alburquerque, y se apoderó de otras poblaciones en nombre del archiduque Carlos de Austria. En 1706, Pedro muere de apoplejía en Alcántara, á 9 de diciembre, á los cincuenta y siete años de edad, y veinte y cuatro de reinado, desde la muerte de Alfonso. Pedro se había desposado el 2 de abril de 1668, mediante dispensa del papa, primeramente con la reina Maria de Saboya, mujer de su hermano, despues de anulado su matrimonio con Alfonso por sentencia de 28 de marzo anterior. Solo hubo Pedro de ella, la que falleció á 27 de diciembre de 1683, una niña, que murió en 1690, sin que llegase á efectuarse el proyectado enlace de la misma con el duque de Saboya. En 2 de julio de 1687, casó de nuevo el rey con Maria Isabel, hija de Guillermo, elector palatino del Rin, la que murió el 4 de agosto de 1699, despues de tener á don Juan, que nació y murió en 1688; á Juan Francisco, y Antonio José, que sucedió á su padre; á Francisco Javier, nacido en 1691, y muerto en 1712, á 21 de julio; á Antonio Francisco Benito, que nació el 15 de marzo de 1695; á Manuel nacido el 3 de agosto de 1697; á Teresa Francisca, que murió á 6 de febrero de 1704, y á doña Francisca Javiera Josefa, que nació en 1699, y finó en 1736. Pedro II era tan sobrio, que casi siempre comia solo, sentado en un pedazo de corcho, sirviendole nada más que un criado. No bebía vino, y le repugnaba su olor. Era tan experto en negocios, que los estadistas extranjeros preferian el entenderse con sus ministros que con él. Al principio de su reinado no había en Portugal sino muy malas legumbres y pocas, y él fue quien acilimató muchas especies de vegetales, exceptuando, segun se ha visto, las naranjas.

1706. Juan V, hijo de Pedro II y de Isabel de Baviera, nació en 22 de octubre de 1689, subiendo al trono el 9 de diciembre, y fue reconocido solemnemente, el 1.º de enero del año siguiente. Fiel al tratado de su padre con los aliados contra España y Francia, trató de seguir la guerra con energia. Pero no fueron afortunadas sus armas. Casi todos los portugueses que estuvieron en la batalla de Almansa, ganada por el de Werwick, en 25 de abril de 1707, quedaron prisioneros ó muertos. En 1708, el rey Juan se desposó, á 28 de octubre, con Maria Ana Josefa Antonieta, hija segunda del emperador Leopoldo, la que

había nacido á 7 de noviembre de 1683. También en 1708, los reyes de España y Portugal, bien que enemigos, vivieron en que por una y otra parte no se incomodaria á los trabajadores de los campos. En 1709, el marqués de Bay toma á los portugueses el castillo de Alcúchel, después de derrotar á ingleses y portugueses, á 7 de mayo, en el campo de Gudina. Durante el invierno de ese mismo año, el rey se enemista con los embajadores de los aliados con motivo de ciertas franquicias abolidas por su padre hacia veinte años, y que se pretendía restablecer. Pero triunfó la firmeza del rey. Juan tuvo que arrepentirse de haberse pasado al partido del de Austria contra Felipe V. En 1710, el marqués de Bay obligó al ejército portugués á la inacción, impidiéndole el pasar á España para reforzar al del archiduque, quien por segunda vez había entrado triunfalmente en Madrid. Tras de esto, vino otro suceso peor en América. En 1711, en setiembre, Guai-Tronin ataca á Rio-Janeiro, capital del Brasil, causando una gran pérdida á la colonia portuguesa. Por fin, en 1713, se firma la paz en Utrecht entre Francia y Portugal, á 11 de abril, el mismo día en que se firmó con Inglaterra. En 1715, se concertó en el mismo punto, á 13 de febrero, entre España y Portugal. Desde entonces el rey Juan tuvo paz durante todo su reinado, quedándose de espectador de las guerras que agitaron á las demás potencias, limitándose, después de la paz de Utrecht, á enviar una escuadra al papa y á los venecianos contra la Turquía. Con motivo de ese servicio, el papa dividió en dos partes el arzobispado de Lisboa, erigiendo la capilla real en iglesia metropolitana y patriarcal; desde entonces la ciudad está dividida en dos distritos principales, el oriental y el occidental.

El rey Juan era aficionado á las letras. Por un decreto de 8 de diciembre de 1720, fundó la Real Academia de Historia de Portugal. Fomentó las artes, y fué humano. Hasta su reinado, los presos del santo Oficio carecían de abogado en las acusaciones, y quiso remediar el abuso, consiguiendo, en 1725, que el papa Benedicto XIII expidiera una bula que otorgaba á aquellos desgraciados un socorro indispensable en buena justicia; siguiéndose á esto una real orden que obligaba á los inquisidores á comunicar sus sentencias al consejo real antes que pasaran á ser ejecutorias. Otras reformas útiles proyectaba el rey Juan; pero, en los ocho últimos años de su vida, estuvo tan debilitado por sus achaques, que no tuvieron sus ministros la suficiente energía ó voluntad para llevar á cabo dichas reformas. Falleció á 31 de julio de 1750. Durante la postoración del monarca, se aflojaron los resortes de la administración, y crecieron las deudas del estado, hasta cerca de cuatrocientos millones de reales. Tuvo el rey en su mujer, la que falleció á 14 de agosto de 1754, á José, que le sucedió, á Pedro, gran prior de Ocrato, nacido á 5 de julio de 1717; á María Magdalena, desposada, en 19 de enero de 1729, con Fernando, príncipe de Asturias, y después rey de España. Juan V era de avenajada estatura, simpática fisonomía, y gustaba vestir con magnificencia. No es fácil el definir su carácter, pero trataba principalmente de tener á raya á los grandes, y el pueblo le tenía amor y respeto á un mismo tiempo. Era amigo de la justicia y protector de las letras y artes. Había mandado comisionados á países extranjeros en busca de cuadros, estatuas y libros preciosos, impresos y manuscritos.

1750. José nació el 6 de junio de 1714 de Juan V y de María Antonieta de Austria, y fue proclamado rey luego de muerto su padre. Había casado, en 19 de

enero de 1729, con María Ana Victoria, hija de Felipe V de España y de Isabel de Farnesio, nacida en el año 1718, á 31 de marzo, y era la misma que en su niñez fue educada en la corte de Luis XV de Francia, con quien había de casar.

Hasta entonces no estaban bien señalados los límites de los respectivos dominios de España y de Portugal en la América del Sur. En 1751, ambas potencias, previo informe de comisionados nombrados al efecto, firman, en abril, varios tratados, en los cuales se hallan limitadas sus posesiones. Solo que la ejecución de esos tratados tuvo mucha oposición por parte de los indios de Pará y de Maranhão, y más todavía por parte de los que habitaban las márgenes del Uruguay y del Paraná. Se dice que los misioneros excitaban á aquellos pueblos á declararse independientes de ambas coronas, levantándose á nombre de la libertad.

Un espantoso terremoto destruyó el 1.º de noviembre de 1755 muchos barrios de Lisboa, pereciendo debajo los escombros más de quince mil personas, entre las cuales el embajador español con nueve individuos de su servidumbre, sepultados mientras iban huyendo. El real palacio vino también al suelo, habiendo salido de él el rey y su familia pocos momentos antes. Muchas veces se repitió el temblor de tierra, sintiéndose en Madrid y otras varias poblaciones de España y Portugal. Al primer sacudimiento, las aguas del Tago se elevaron á más de diez pies en Toledo, distante ochenta leguas de Lisboa, y á veinte y dos pies de altura perpendicular en Cádiz las aguas del mar. No en vano participó el rey de Portugal á las demás naciones tan tremendo desastre, pues de todas partes le vinieron socorros y donativos. Las máximas políticas callaron ante las leyes de la humanidad. El rey pudo reconstruir su capital con mayor regularidad de la que tenía. Suponiéndose ocupado exclusivamente en la reconstrucción de Lisboa, cuando en 1758 apareció un breve de Benedicto XIV, dado á instancia suya, y fechado á 1.º de abril, en virtud del cual el papa comisionaba al cardenal portugués Francisco Saldanha, para reformar «los desórdenes y abusos de la mayor consideración, que había en las provincias de los clérigos regulares de la Compañía de Jesús, establecidos en Portugal, y en las partes orientales y occidentales de sus dominios.» Pero este último acto del pontificado de Benedicto XIV fue eclipsado un mes después por otro de Clemente XIII, quien fue mucho más lejos que Benedicto con respecto á los jesuitas. Otro acontecimiento memorable ocurrió en este año. Volvió el rey á Lisboa de una pequeña quinta, á 3 de diciembre, sin más sequito que su ayuda de cámara, y á las once de la noche se vio atacado por unos asesinos que le tiraron varios tiros, hirándole de gravedad en el hombro, bien que la herida no fue mortal (1). A 13 de diciembre se prende á los autores y cómplices del regicidio, y, á 13 del siguiente enero, diez de los principales, entre los cuales el duque de Aveiro, el marqués de Tavora, con su mujer y un hijo, y el conde de Atouga, fueron ajusticiados. Al mismo tiempo prendieron á tres jesuitas, Malagrida,

(1) «Se muy bien, dice el autor inglés de las Cartas sobre Portugal, que en algunas cortes de Europa se han formado diferentes conjeturas acerca de este atentado. Pero, por muchas razones, no se ha publicado todo lo concerniente á tan triste asunto. La política, y sin duda el interés del país, exigen que ciertos hechos quedaran ignorados. La razón principal fue la absoluta voluntad del rey, que de ninguna manera accedía á que se castigase públicamente á una persona con la cual había tenido relaciones de galantería, prevaleciendo la delicadeza del amante sobre los deberes del monarca»

Alejandro y Mathos, acusados de haber aprobado el plan de los conjurados. Por espacio de más de un año pidió el rey inútilmente á la santa Sede permiso para someterlos á los tribunales civiles, y, á 3 de setiembre de 1759, da el rey un decreto expulsando de sus estados á todos los jesuitas.

El rey no tenía hijos varones, y su hija mayor, la infanta Maria Francisca Isabel, que nació en 17 de setiembre de 1734, debía sucederle, según la ley fundamental de la monarquía. Como no estaba desposada todavía, ambicionaron su mano muchos príncipes extranjeros. Para obtemperar á los deseos de la nación, el rey prefirió su propio hermano el infante don Pedro, y el enlace del tío con la sobrina se celebró á 6 de junio de 1760. Todos los representantes de las potestades extranjeras tomaron parte en los regocijos á que dió lugar la boda, menos el nuncio del papa, que no iluminó el frontis de su casa en los tres días que duraron las fiestas, teniendo que alejarse después de Portugal, con motivo de las contestaciones que sobre esto mediaron.

Malagrida seguía en la cárcel real. En 1761, no pudiendo el rey hacerle juzgar por sus magistrados, relativamente á las inteligencias de que se le acusaba con los asesinos, le hace trasladar á las cárceles de la Inquisición, para que fuese juzgado por dos libros, parto de un ingenio delirante, compuestos en la misma cárcel real. Estaba el nno en portugés, y tenía por título, « La heroica y admirable vida de la gloriosa santa Ana, etc. » Escribió el otro en latín, y le intitulaba, « Tratado de la vida y dominación del Anticristo. » Examinados ambos libros, y oído el autor acerca de la doctrina que contenían, el inquisidor, por sentencia de 20 de setiembre del mismo año, condenó á Malagrida como á hereje, impostor, etc., á la degradación, entregándole al tribunal secular de la « Relación, » el cual, al día siguiente, entre tres y cuatro de la madrugada, le hizo ajusticiar públicamente, y quemar después de muerto. Conforme con los procedimientos del santo Oficio estaba la sentencia; ¿pero lo estaba igualmente con los de la sana razón? Bien examinados los libros de Malagrida, ¿no merecía el autor la reclusión en una casa de orates, más bien que la horca y la hoguera? En esto conviene los más imparciales.

Al tratar de los reyes de España, se verá la declaración de guerra que la corte de Madrid hizo á la de Lisboa, en 4 de enero de 1762, y la contadecaración del rey de Portugal, en 23 de mayo del mismo año.

En Portugal abundaba el vino y faltaba el trigo, y la misma Inglaterra le traía barinas. El rey trató de obligar á sus súbditos al cultivo del trigo, y mandó en 1765, que se arrancasen las viñas de las riberas del Tago, del Mondego y de la Vega, convirtiéndolas en tierras de pan llevar. Solo se exceptuaron los viñedos más cercanos á Lisboa, Oyeras y algunos otros puntos. Por arbitraria que pareciera la orden, ello es que había llegado á ser absolutamente necesario, atendida la indole del gobierno y del pueblo portugués, y es innegable, que las necesidades de un país autorizan á veces las leyes prohibitivas. De todos modos, el tiempo demostró lo acertada que fué la medida, pues, aunque el Portugal no produza todavía el trigo suficiente para su consumo, depende mucho menos del extranjero que antes en cuanto á su subsistencia.

Hasta el reinado de José, siempre se había observado estrictamente la bula « In curia Domini. » Ese rey la suprimió en 1768, á 6 de abril, declarándola con-

traria á los intereses de la corona, y á las inmunidades episcopales. En la misma declaración se manifestó contrario al « Índice expurgatorio de los libros. » Dos días después quitó á la Inquisición el derecho que se había arrogado de vigilar la impresión de los libros. Al efecto estableció un consejo, compuesto de magistrados y de eclesiásticos con el nombre de « Tribunal real de censuras, » que había de conocer de todo lo relativo á permiso y prohibición de impresos. Además, por un edicto de 20 de mayo de 1769, convirtió la Inquisición en un tribunal meramente real, sin más autoridad que la que le diera el monarca, quitándole cuanto tenía de odioso, ya en sus procedimientos, ya en su pretensión de reunir las autoridades del papa, de los obispos y del rey, sin que por esto quisiera estar subordinada más que al papa. Otra buena ley promulgó á 25 de mayo de 1773, aboliendo á perpetuidad la odiosa distinción de cristianos viejos y nuevos, pues los moros y judíos convertidos á la fe, habían de ser tenidos ya como los demás.

El espíritu militar había decaydo, y los jóvenes de la nobleza no abrazaban ya la carrera de las armas; de suerte, que la oficialidad del ejército no era ya como antes. A veces se veía á un ayuda de cámara capitán de infantería, y de caballería á un cochero, sirviendo en la mesa á sus amos, ó guiando el coche cuando no estaban de servicio. El rey se propuso reformar estos abusos. Un día se hallaba el conde de Lippe en casa del baron de los Arcos, general portugués, que le había convidado á comer. El de Lippe vio que le había de servir un vestido de oficial, y, preguntando qué era aquello, supo que era un criado de la casa, que era al mismo tiempo capitán de coraceros del regimiento de Alcántara. Entonces se levantó de la mesa, é hizo sentar al capitán en medio de él y del baron, quien tuvo que sufrir grandemente en su amor propio en aquella ocasión.

También habían decaydo las ciencias en Portugal, y el mismo conde de Oliveira se expresa como sigue en el prólogo de sus Memorias: « Nosotros vivimos en la ignorancia sin echarlo de ver. Solo al salir de Portugal abrimos los ojos. Reconocen los extranjeros que tenemos ingenio, discernimiento y probidad; pero nuestras preocupaciones y nuestra gravedad nos exponen á la justa crítica de las demás naciones. Nuestra ignorancia proviene principalmente de tanto libro como se nos prohíbe leer. »

Para restablecer los estudios, el conde hizo reglamentos oportunos, obligando á universidades y colegios á seguirlos estrictamente, dando además un buen plan de educación pública. El alma de todos estos actos del gobierno era Sebastian José Carvalho, conde de Oyeras, y después marqués de Pombal, que nació en 1699, de padres nobles, en Coimbra, y fué elevado á ministro por José, ya al principio de su reinado. Jamás hubo ministro más enérgico para las reformas, las que llevaba á cabo á pesar de los muchos obstáculos que se le oponían. Una de las mayores pruebas de su capacidad y buen celo, fué la que dió al descubrir á los perpetradores del atentado contra el rey. Sus enemigos le acusaron de ambicioso, de violento para satisfacer su codicia, y de sanguinario en sus venganzas. Casi todos los grandes ministros son objeto de iguales acusaciones. Lo cierto es que tuvo constantemente la confianza del rey hasta que murió, que fué á 24 de febrero de 1777, á los sesenta y tres años de edad. Dejó de su matrimonio á Maria Francisca, que casó, como hemos dicho, con su tío don Pedro, en 6 de junio de 1760; á Maria Ana Francisca, nacida en 7 de octubre de 1736; á Maria Francisca Be-

medito, que nació en 23 de julio de 1716, y casó con José Francisco Javier, príncipe del Brasil, y sobrino de la misma.

1777. Pedro III, hermano del rey que precede, nació el 3 de julio de 1717, enlazándose con su sobrina, que llegó á ser reina, en 21 de febrero de 1777. Pedro murió á 25 de mayo de 1786, y la reina en 1816. Sus hijos fueron, José Francisco Javier, príncipe del Brasil, nacido en 21 de agosto de 1761, casado en 21 de febrero de 1777, con su tia Maria Francisca Benedicta; fue regente del reino, y murió á 11 de setiembre de 1788; Juan Maria Luis José, infante de Portugal, que es el que sigue; y Maria Ana Victoria Josefa, que nació á 15 de diciembre de 1768, y casó en 23 de mayo de 1783, con Gabriel Antonio Francisco Javier, infante de España, hijo de Carlos III.

1816. Juan VI nació á 13 de mayo de 1767, príncipe del Brasil, en 1788, regente del reino en 1789, durante la enfermedad de la reina, sucediendo á la corona á 20 de marzo de 1816. A 9 de junio de 1785 casó con Carlota Joaquina, infanta de España, nacida en 25 de abril de 1775. Tuvieron los hijos que siguen: don Pedro de Alcántara, príncipe real de Portugal, del Brasil y de los Algarves, nacido en 12 de octubre de 1798; don Miguel, nacido en 26 de octubre de 1802; Maria Teresa, nacida en 29 de abril del año 1793, viuda, en 4 de junio de 1812, del infante don Pedro, hijo del infante de España don Gabriel; Isabel Maria Francisca, casada en 29 de setiembre de 1816 con Fernando VII, rey de España; Maria Francisca, casada con Carlos Maria Isidro, hermano de este; Isabel Maria, nacida en 4 de julio de 1801; Maria Ana Juana Josefina, nacida en 25 de julio de 1805.

Juan VI habia sido nombrado regente del reino en circunstancias difíciles. La Inglaterra sostenia entonces con la Francia una guerra sangrienta (1799). El reino de Portugal, íntimo aliado de la Gran-Bretaña, debia necesariamente atraerse el odio de la Francia. Napoleon exigió del regente que cerrase todos sus puertos á los ingleses, ó por mejor decir, que sanccionase la ruina de sus súbditos. A aquella exigencia siguió una declaración de guerra, y la ocupación del territorio portugués. La corte de Lisboa se trasladó al Brasil, y todo el reino de Portugal cayó en poder de los franceses.

La guerra de la independencia española cambió enteramente el aspecto político. Los portugueses imitaron á los españoles, y se sublevaron contra los que querian tiranizarlos. La Inglaterra convirtió entonces el reino de Portugal en cuartel general de sus tropas en el continente. Así ganaba dos cosas. Favorecia el entusiasmo de los pueblos de la península contra la Francia, y al mismo tiempo impedía la union demasiado íntima de España y Portugal, que tras de aquel entusiasmo debia haber producido la union de los dos reinos, mayormente habiéndose visto los portugueses abandonados de sus propios príncipes. La Inglaterra salió con la suya. Juan VI fue proclamado rey de Portugal en 1816, en la época de la muerte de Maria I: la union de la península en un solo reino dejó de ser posible. Todavía más: logró tambien el inglés que los portugueses enconasen sus antiguas reyertas con la España, y que estuviese á punto de estallar la guerra entre las dos potencias. Juan volvió del Brasil á Lisboa en 1821, y murió en 1826. Las revueltas del año 1820, con motivo del establecimiento del gobierno representativo, revueltas que la Inglaterra reprimió, acabaron los últimos años de su existencia.

En 1822 el Brasil se separó del reino de Portugal. Su primer emperador don Pedro, sabiendo que por

la muerte de su padre le tocaba la corona de Portugal, la abdicó en favor de su hija Maria de la Gloria, niña de siete años, y nombró regente del reino, durante la menor edad de aquella princesa, á don Miguel, hermano suyo. Este, en vez de mirar por los intereses de su sobrina, la arrebató el trono, y se sentó en el.

Al saberlo don Pedro, arregló lo mejor que pudo los negocios del Brasil, abdicó en 1831 la corona de este imperio en favor de su hijo Pedro II, y con una fuerte expedición hizo rumbo hacia Portugal. Dos años duró la lucha entre los dos hermanos. Los partidarios de la antigua forma de gobierno se declararon por don Miguel; los amigos de reformas por don Pedro. Este triunfó, debiéndolo en gran parte á los auxilios de la Inglaterra y de la España. Don Pedro murió á poco, satisfecho de ver sentado un hijo en el trono del Brasil, y una hija en el de Portugal.

Amargos sinsabores le esperaban á la hija. A cada revolución que en España tenia lugar, hacíase sentir su eco en Portugal, y Maria estaba condenada á lidiar continuamente contra las masas ó á ir las entregando una á una las más preciosas prerogativas de su corona. En 1817, estuvo á punto de sucumbir al impulso de una de esas conmociones. Mas la España envió á su socorro al general don Manuel de la Concha, creado por esta campaña marqués del Duero, quien con política pacífica por las armas el país, sin necesidad de hacer uso de ellas.

No fue muy duradera esta paz; pues á poco el mariscal Saldanha se sublevó, y derribó al ministerio.

1853. En 15 de noviembre de 1853 murió de enfermedad la reina doña Maria de la Gloria, dejando el trono al príncipe don Pedro, su hijo, nacido en 16 de setiembre de 1827. Su padre, el príncipe Fernando Augusto de Sajonia Coburgo Gotha, rigió el reino en calidad de regente, hasta que don Pedro hubo llegado á los diez y ocho años, en 16 de setiembre de 1853 (véase el complemento en el tomo octavo).

LA GRAN-BRETAÑA.

La isla que llamamos ahora Inglaterra y Gran-Bretaña, llamada por los antiguos «Albio» por la blancura de los montecillos de arena de sus costas, y «Britannia» por el nombre de sus moradores, bien que menos expuesta por su situación á irrupciones extranjeras, ha sido no obstante entrada y saqueada no pocas veces por varios pueblos, y teatro de grandes revoluciones. Julio Cesar desembarcó dos veces en la isla, y observó que entre los habitantes de la parte meridional de la misma, y entre los galos, habia cierta conformidad de costumbres, de religion y de gobierno, lo que indicaria unidad de origen, siendo esto tanto más verosímil, cuanto que en otros tiempos la isla actual estuvo unida con el continente. Augusto fue amigo de los britanos: Cayo trató de suzygarles, y no lo consiguió: Claudio sujetó parte de los mismos, y Agricola conquistó casi toda la isla en tiempo de Domiciano. Cuando la decadencia del imperio romano, fueron los de la Gran-Bretaña invadidos por varios pueblos: caledonios y pictos, salidos de la Escitia, ó mejor, de Escandinavia, fueron á establecerse en la alta Bretaña, dominiándola hasta cerca del año de 480, en que fueron sometidos por los escoceses. Se ignora la época de la invasion de los pictos, así llamados de la voz gala «pictich», que vale tanto como ladrón. Los escotos ó escoceses, que vinieron de Irlanda como los pictos, dieron por fin el nombre al norte de la isla, formando un reino que subsistió hasta fines del pasado siglo. En tiempo de Honorio, Constancio y Teodosio el Joven, los romanos enviaron socorro á los bre-

tones contra los bárbaros, abandonándoles en el reinado de Valentiniano III. Entónces, pictos y escoceses invadieron á porfia la tierra británica, apoderándose de la muralla de Severo, que los naturales habían restañado para librarse de los bárbaros. No cabe duda en que pictos y escoceses entraron juntos en la Bretaña durante la cuarentena de 429, pues san German de Auxerre y san Lupo de Troyes, quienes habían ido allá para combatir la herejía de Pelagio, hicieron alcanzar á los bretones, que habían recibido el lantismo por la Pascua de aquel mismo año, una señalada victoria contra los bárbaros, después de cantar el «Aleluia.» En 444, estrechados los bretones por los bárbaros, se dirigieron á Accio, pidiendo el auxilio romano, pero en vano. Entónces, unos se sometieron á los bárbaros, y otros siguieron peleando contra ellos. En 447, san German hizo otro viaje á la Gran-Bretaña con san Severo de Tréveris, á fin de extirpar de la isla la doctrina de Pelagio. En el mismo año, Vortigerno, rey de los bretones, pide socorro á anglos y sajones contra las correrías de los pueblos septentrionales. Pagi observa que la mayor parte de escritores se equivocan tocante á la llegada de anglos, ingleses y sajones á la Gran-Bretaña, acusando injustamente á Beda de equivocarse sobre esto. La equivocación de esos historiadores consiste en no distinguir, como Beda lo hace, el año en que anglos, sajones y jutos, gentes de Dinamarca ó de Alemania, fueron llamados á Inglaterra, y el año en que entraron en la misma. En 447, los llamó el rey Vortigerno, y llegaron el 449, conducidos por los jefes Hengisto y Horsa. Al principio pelearon en favor de los que los llamaron, pero en 455 hicieron un tratado con los pictos, y declarándose contra los bretones, todo lo llevan á fuego y sangre en la isla. Reanimanse los bretones al mandado Ambrosio Aureliano, el único romano que había quedado en la isla, y derrota á los enemigos, peleando con éxito vario hasta 491 ó 494, o hasta 520, según Userio. Los bretones ganan á los bárbaros la célebre batalla de Bath. No están acordes los historiadores acerca del año en que tuvo lugar esta victoria, que procuró á los bretones cuarenta y cuatro años de sosiego y de libertad. Desde esa batalla hasta la conversión de los ingleses en tiempo de san Gregorio Magno, nada se sabe de muy positivo tocante á la Gran-Bretaña, pues que Beda, que es el historiador más instruido con respecto á ese país, nada dice sobre el mismo. Lo único que puede asegurarse, es que por fin los sajones y sus aliados se posesionaron de la isla hasta Escocia, sin que sepamos de qué modo, repartiéndose el país en siete reinos, principiando unos antes que otros. Los sajones tuvieron tres: la Sajonia oriental, que después se llamó el reino de Essex, en el cual se hallan Londres y Colchester; la Sajonia meridional, formando el reino de Sussex, con Chichester por capital, y la Sajonia occidental, formando el reino de Westsex, en que se halla Salisbury. Los anglos se quedaron tambien con tres reinos: la Inglaterra oriental, que es el reino de Eslangia, compuesto de las provincias de Cambridgeshire, Suffolk, y Norfolk, el reino de Mercia, formado con los condados del interior de Inglaterra, y el de Northumberland, que es la Inglaterra septentrional. Los ingleses tuvieron la mejor parte, y tal vez por eso han dado su nombre al país. Pretende Rapin de Thoiras, que, desde 583, la parte de la Gran-Bretaña conquistada por los anglo-sajones principió ya á llamarse Inglaterra, y que se equivocan los que dicen que no tuvo este nombre hasta el reinado de Egberto. Cupo á los jutos la isla de Wight y el reino de Kent, en

donde reinaban, no obstante, los descendientes de Hengisto, que era sajón. Los naturales del país quedaron con el país de Gales, reconociéndolo así todos los autores, y probablemente tambien con la tierra de Cornualles. Esta fué la repartición de Inglaterra después de la invasión de los sajones y de los anglos. A esta division se dió el nombre de heptarquía, destruida en 827 por el rey Egberto. Nos dice Beda, que, en el reinado de Marco Aurelio y L. Vero, un rey breton, llamado Lucio, envió una embajada al papa Eleuterio pidiéndole le facilitase el medio de instruírse en la religion cristiana. Esto sería sobre el año de 180. Indica el nombre de Lucio que este príncipe reinaba en algun punto de la Bretaña, sujeto á los romanos. Añade Beda que el papa acogió favorablemente la demanda, y que, instruidos los bretones por misioneros romanos, practicaron fielmente el cristianismo hasta el imperio de Diocleciano. De suerte, que Lucio fue el primer rey cristiano de la Gran-Bretaña, y aun de todo el mundo. Los archivos de la abadía de Glastonbury, citados por Guillermo Malmesbury, y otros monumentos que indica Userio, atestiguan que Eugacio y Domiano bautizaron á Lucio con muchos de sus súbditos, y que fueron enterrados en Glastonbury. Dos medallas que trae Userio prueban que hubo un rey llamado Lucio en la Gran-Bretaña, citando además otra Bonerone, san Justino, san Ireneo, Tertuliano, Ensebio, san Crisóstomo y Teodoro aseguran que la Bretaña conoció el cristianismo poco después de la resurrección de Jesucristo. En 314, tres obispos de Bretaña asistieron al concilio de Arles, y eran, Eborio de Yorek, Restituto de Londres, y Adelfio, cuya diócesis se ignora, demostrando esto que la persecución de Diocleciano no había acabado con el cristianismo en la Gran-Bretaña. Verdad es que más adelante cayeron los bretones en graves desórdenes, pero conservaron sin embargo la luz de la fe verdadera, exceptuando algun corto periodo cuando el arrianismo hubo penetrado en Occidente, y al principio de la doctrina de Pelagio, herejía de británico. Solo que abandonaron prontamente sus errores, merced á los dos santos que hemos citado, durante cuya predicación ya había desaparecido de entre ellos el arrianismo.

REYES DE NORTHERLAND. — En el año 547, Ida, príncipe sajón, hijo de Eopa, desembarca con buen número de gente en Flamborough, al norte de la Gran-Bretaña, y forma el reino de Northumberland, con Yvres por capital. Allí cibe la corona, y extiende sus conquistas por las provincias de Durham, Cumberland, Westmorland, y hasta el estrecho de Edimburgo, en Escocia. Ese rey murió en 559. Después de muerto, fue dividido su reino en dos partes, la Bernicia y la Deira.

559. REYES DE BERNICIA. — Ada, hijo de Ida, ocupa la Bernicia, muriendo en 564 ó 566. Por aquel tiempo Ela reinó en la Deira por espacio de treinta años, y muere en 588 ó 589, dejando á su hijo Edwin de tres años de edad, á quien despoja su cuñado Adelfrido, que había casado con una hija de Ela, llamada Acca.

564 ó 566. Glapa reina en Bernicia hasta 572.

572. Eridulfo hasta 579.

579. Teodorico hasta 586.

586. Atalarico. Solo sabemos los nombres de estos reyes, y la época de su muerte, que aun no puede fijarse con toda certeza.

590. Adelfrido ó Alfredo sucede á su padre Atalarico, en el reino de Bernicia, la que estaba gobernando hacia dos años sin tener el título de rey. Se había apoderado de la Deira después de muerto Ela,

y de esta suerte quedó rey de las dos partes de Nortumberland. Alfredo se hizo poderoso, llegando á tenerle mucho sus vecinos, pictos, bretones, galos y escoceses. En 613, derrotó á los galos, y destruye el celebre monasterio de Banchor, después de matar á mil doscientos moujes antes del combate. En 617, parece en una batalla contra Redovaldo, rey de Estanglia, en cuya corte se había refugiado Edwin. Tras de la derrota, An-frido, Oswaldo y Oswi, hijos de Adelfrido, se retiraron á Escocia, dejando el Nortumberland en poder del vencedor.

617. Edwin, hijo de Ela, señorea la Bernicia y la Deira, por muerte de Adelfrido, y por generosidad de Redovaldo, que se contentó con la gloria de haber vencido al usurpador. En 625, Edwin casa en segundas nupcias con Edlburga, hija de Etlberto, rey de Kent, y de Berta de Francia. Dios se valió de Edlburga para procurar á Edwin y á sus súbditos el conocimiento del Evangelio, como se había valido de su madre Berta, para lo mismo, con respecto á Etlberto y á los sajones de Kent. Edwin fue bautizado el día de Pascua, á 12 de abril del año 627. Pudo tanto su ejemplo, que, según se dice, bautizó en un día á diez mil súbditos suyos el obispo Paulino, elevado á la dignidad episcopal por Justo, arzobispo de Cantorberi. Edwin hizo florecer la religion, estableció el orden en sus estados, y fué tan justiciero, que, en sentir de los historiadores, « un niño pudiera atravesar todo su reino con un bolsillo lleno de oro en la mano, sin riesgo de que se le quitaran. » En 633, Edwin pierde la vida en un combate contra Penda, rey de Mercia, y Cadavallo, rey de Gales. Tenia sobre cuarenta y ocho años, y había reinado diez y siete. Tan cruelmente se portaron ambos reyes después de la victoria, que los del país hubieron de pensar en resistirse, nombrándose dos jefes, por no haberse podido avenir para el nombramiento de uno solo (1).

633. Anfrido, hijo del rey Adelfrido, es nombrado rey de Bernicia por los bernicios.

Anfrido y Osrico, así que se hallaron en el trono, abandonaron la religion cristiana. En 634, Osrico acerca á Cadavallo, rey de Gales, en York, y muere en un combate, y poco después cabe á Anfrido igual suerte. Dueño Cadavallo del país, se porta cruelisimamente en el Nortumberland. Oswaldo, hermano de Anfrido, dispuesto á aliviar tantos males, renne una fuerza, funda en Dios sus esperanzas, y gana una batalla á Cadavallo, que quedó muerto en el campo, llamado desde entonces « haefen-field, » ó sea, « campo celeste. »

634. Oswaldo, hijo de Adelfrido, queda dueño de todo el Nortumberland, y restablece en él el cristianismo, y, aprovechando las religiosas lecciones que recibió mientras estuvo retirado en Escocia, mereció ser reverenciado como santo después de su muerte. En 642, pereció á 5 de agosto en una batalla contra Penda, dejando un hijo llamado Adelvalto, que en 651 fué rey de Deira (2).

642. REYES DE BERNICIA. — Oswi, hermano de Oswaldo, es elegido rey por los bernicios. En 651, guerra contra Oswin para quitarle sus estados, hacién-

dole matar al objeto, sin que reportara las ventajas á que aspiró. En 655, gana Oswi, en la provincia de York, una gran batalla contra Penda y Etlrico, reyes de Mercia y de Estanglia, en la que ambos murieron. Después de la victoria, se apodera de Mercia, nombrándole rey, cuya dignidad estaba vacante después de la muerte de su hermano Oswaldo. Oswi murió en 670, y tuvo en su mujer Ansleda dos hijos y tres hijas, y un bastardo, llamado Alfredo, al que había dado la Deira; pero le echaron los deirses después de muerto Oswi, y desde entonces no fué ya más dividida en dos partes el Nortumberland.

670. Egrifro, rey de todo el Nortumberland, hijo de Oswi, le sucede. Desde principios de su reinado se distinguió con hazañas que le valieron el título de monarca. En 684, guerra contra los pictos; pero cometió la imprudencia de internarse demasiado en país enemigo, y perdió la vida, con la mayor parte de su ejército. En el reinado de Egrifro, fundó san Benito Biscopo, con los donativos del mismo principe, en 674, el celebre monasterio de Wiremuth. En la iglesia de ese monasterio se empleó por vez primera en Inglaterra el vidrio en las ventanas. Le hicieron venir de Francia, porque todavía no se fabricaba en la isla.

685. Alfredo, bastardo de Oswi, fué llamado por los habitantes del Nortumberland, y le dieron el cetro, que tuvo hasta su muerte, en 705. Dejó un hijo de ocho años, llamado Osredo.

705. Osredo, hijo de Alfredo, sucede á su padre. Muere en 716, en una batalla contra los descontentos de su reino, que se levantaron contra él cansados de sus vicios. No tenia más que diez y nueve años, y había reinado once.

717. Cenredo, autor principal de la in-urreccion, sucede á Osredo, y muere á los dos años de estar en el trono.

719. Osrico, que había ayudado á Cenredo para ganar el cetro, le sucede, y reina once años, sin hacer cosa notable.

730. Ceolnifo, pariente de Osrico, le sucede. Después de siete u ocho años de reinado, toma el hábito monacal en la abadía de Lindisfarno, y allí vive el resto de sus días.

737. Etlberto sube al trono, retirándose tambien hácia el año 758 á un convento.

758. Osulfo, hijo y sucesor de Etlberto, es asesinado al primer año de su reinado.

759. Molon-Adelvalto sube al trono, bien que no fuera de sangre real. Aleredo le asesina en 765.

765. Aleredo tuvo el trono, pero fué echado hácia el año 774.

771. Etlredo, hijo de Molon-Adelvalto, sube al trono. En 779, por no verse seguro en su reino, después de vencido los veces su ejército, fué á refugiarse en otra tierra.

779. Alfrudo, hijo del rey Osulfo, es coronado, y fué moderado y justo, pero fué asesinado hácia el año 789.

789. Osredo, hijo del rey Aleredo, reemplaza á Alfrudo, y se hizo tan despreciable, que en el primer año de reinado le metieron en un convento.

nueve años de reinado, en Giltini, cerca de Richmond, en el condado de York.

651. Adelvalto, hijo de Oswaldo, es reconocido rey por los deirses. En 651, se coliga con los reyes de Mercia y de Estanglia, permaneciendo no obstante neutral en el combate que traban contra sí, pensando que así podría tener entero el ejercito contra cualquiera que saliese vencedor. Adelvalto muere algun tiempo después sin dejar sucesor, y después de su muerte la Deira fue reunida á la Bernicia, por Oswi, que la dio á gobernar á Alfredo, su hijo bastardo.

(1) 613. Osrico, pariente de Edwin, es elegido rey por los de Deira.

(2)

REYES DE DEIRA.

651. Oswin, hijo de Osrico, que perdió la vida en una batalla contra Cadavallo, es nombrado rey por los deirses. En el año 651, como era mas pio que animoso, no pudiendo resolverse á derramar sangre para defenderse contra Oswi, que le hacía la guerra, se retira al lado de un amigo, con la idea de entrar en un convento. El amigo le vende, y le entrega á Oswi, que le manda asesinar barbaramente, á los

790. Etlredo, hijo de Molon, es llamado otra vez, y le sientan en el trono después de doce años de destierro. Le asesinan en 796, ó segun Pagi, en 794. Userio le llama el último rey de los nortumbrios.

796. Oswaldo II Osredó es nombrado rey, pero á los veinte y siete días le destrona el bando contrario.

796. Arduflo ciñe la corona, y la guarda con dificultades cerca de doce años. En 808, tiene que abandonar el reino, retirándose á la corte de Carlomagno, quien siempre recibía bien á los ingleses.

808. Alfuado II reemplaza á Arduflo, y muere al cabo de dos años.

810. Andredo sucede á Alfuado. Durante su reinado, en 827, el Nortumberland se sometió á Egberto, rey de Westsex, y el acabó con la heptarquía. Sin embargo, Hiccestrae una continuación de reyes nortumbrios, hasta mediados del siglo x; pero ya eran tributarios de los de Inglaterra, ó puestos por los dinamarqueses, dueños del país. Hallden, capitán de Dinamarca, despoja en 876 ó 877 á Egberto, á quien el mismo había hecho rey, repartiendo el Nortumberland á sus compatriotas, dejando de ser reino, y quedando dividido en condados.

450. REYES DE ESSEX Ó DE LOS SAJONES ORIENTALES.

—Vortigerno, rey de los bretones, quien había llamado en auxilio á los sajones, tuvo que ceder á Hengisto, uno de sus jefes, y el cual fue el primer rey de Kent, las provincias de Essex y de Middlesex, formándose así el reino de los sajones orientales, cuya principal ciudad era Londres. Se ignora como perdieron el reino los sucesores de Hengisto.

Sobre el año 526, Ercenvino comienza á reinar en la Sajonia oriental. Barrow le da sesenta años de reinado, y por sucesor á su hijo, que sigue.

587. Sleda, hijo, segun se cree, de Ercenvino, reina diez años después de él, y muere en 597.

597. Seberto, ó Scaberto, hijo y sucesor de Sleda, fue convertido al cristianismo por el sacerdote Melito, á quien hizo obispo de Londres, después de erigir la iglesia de San Pablo. Luego hizo construir la de San Pedro de Westminster, en donde, segun Walsingham, se encontraron sus restos y los de su esposa durante el reinado de Ricardo II. Segun Barrow, Seberto murió á los diez y siete años de reinado, en 614. Tuvo tres hijos, que siguen.

614. Sexredo, Seward y Sigeberto I, hijos y sucesores de Seberto, reinan juntos los tres, concertándose juntos para abjurar la religion que profesaron en vida de su padre. Echóles en cara el obispo Melito su apostasía, y le echaron de Londres, yendo á refugiarse en Francia. En 622, los tres hermanos perecieron miserablemente con su ejército en una batalla contra los reyes de Westsex, Ginegiso y Quinchelmo.

623. Sigeberto II, el Menor, primo de los tres que preceden, les sucede, y reina treinta y dos años. Pagi pone su muerte poco antes del año 655.

En 653 (con corta diferencia). Sigeberto III, el Bueno, nieto de Seberto, y pio como él, toma el cetro y restablece la religion cristiana con la cooperacion de Cedda, sacerdote de Nortumberland, que fué consagrado obispo de los sajones del Este. En 660, segun Pagi, ó en 661, Sigeberto muere asesinado por dos condes parientes suyos, á quienes Cedda había excomulgado.

661. Sinitelmo sucede á Sigeberto III, y no reina más que dos años.

663. Sigher, hijo de Sigeberto el Menor, y Seba, hijo de Sewa, suceden á Sinitelmo, y reinan juntos. Sigher cae de nuevo en la idolatría, y reina poco

tiempo. Seba se conserva cristiano, y reina hasta 693, entrando en un convento ya muy anciano, y dejando los dos hijos que siguen.

693. Sigihardo y Swenfredó suceden á su padre, y reinan siete años.

700. Ofá, hijo de Sigher, reina ocho años. Ci-nwinta, hija ó nieto de Penda, rey de Mercia, era muy virtuosa, y Ofá pidió su mano; mas ella, lejos de acceder, le disuadió de los placeres de la tierra, igualmente que á Cenredo, que á la sazón reinaba en Mercia. Ambos reyes fueron juntos á Roma, recibiendo la tonsura de manos del papa Constantino.

709. Selredo, primo de Ofá, le sucede, y reina treinta y siete años y seis meses.

746. Snifredo sucede á Selredo. Después de él todavía hubo reyes hasta 819, en cuya época Egberto se hizo dueño del reino; pero se ignoran los nombres de dichos reyes.

Siguen los reyes de Sussex, ó de los sajones meridionales (1).

491. El sajón Ela ó Eli, que había entrado en la Gran Bretaña en el año 477, y había sido derrotado en 487 por Ambrosio, toma el título de rey en 491, le eligen en 492 jefe principal de todos los sajones, y muere en 511, después de reinar unos veinte y tres años. Había tenido tres hijos, y se dice que dos perecieron en la batalla de Bath ó Badon: dado que esto sea así, se equivocaría Userio al poner la batalla en el año 520.

514 ó 515, Gissa ó Clissa, segundo rey de la Sajonia meridional, tercer hijo de Ela, le sucede, y muere sin hijos. Luego de muerto Ceolino, rey de Westsex y jefe de los anglo-sajones, se apodera del reino, que pasa á su sucesor Ceolrico, y después á Ceolhifo.

648. Etelwach ó Atelwaldo, es nombrado rey. En 661 queda vencido y prisionero en poder de Wölfer, rey de Mercia. En este año se pone la conversion de los sajones meridionales, y la de su rey Etelwach, inducido á la fe por su venerador. Más adelante volvió á reinar, pues consta por los Anales Sajones que reinaba en 686, en cuyo año murió en una refriega contra Cedwala, rey de los sajones occidentales, que agregó el reino de Sussex al de Westsex.

Antuno y Bertuno, generales de Etelwach, y tal vez hijos suyos, echaron á Cedwala y se repartieron el reino de Sussex. En 688, muere Antuno peleando contra Cedwala. Entonces Bertuno reinó solo, bajo la dependencia del rey de Westsex. Se ignoran los nombres de los reyes que siguieron hasta Aldino.

725. Aldulno ó Alberto es abado rey. El mismo año muere en un combate, peleando contra Ina, jefe de los sajones occidentales, el cual agregó para siempre el reino de Sussex al de Westsex.

519. SIGUIEN LOS REYES DE WESTSEX, Ó DE LOS SAJONES OCCIDENTALES (2). —Cordico, primer rey de Westsex, ganó una gran batalla á Arturo, rey de los bretones, obligándole á ceder las provincias de Hant y de Somerset, las cuales erige en reino, haciendo coronar rey el mismo año en Winchester, á los veinte y cuatro años de haber entrado en la isla. Cordico murió en 534, después de unos diez y seis años de reinado. De él descendieron los reyes de Inglaterra, hasta Eduino el Confesor.

(1) El reino de Sussex era uno de los menos considerables de los siglos. No tenía más que las dos provincias de Sussex y de Surrey, siendo una de ellas casi nada más que una vasta selva. Apenas se han conservado tres ó cuatro nombres de sus reyezuelos.

(2) El de Westsex era de los mas importantes de la heptarquía.

555. Chinrico, hijo de Cerdico, le sucede, y se muestra amigo de las letras. En 560, Chinrico fallece, dejando cuatro hijos.

560. Ceolino, primogénito y sucesor de Chinrico, trata ante todo de ensanchar sus estados, y somete á los reyes sajones vecinos suyos. Despues de luchar bastante tiempo contra Etelberto, rey de Kent, contra los bretones, y contra Aidan, rey de Escocia, fué al fin derrotado por el rey de Kent en 592, y no se vuelve á hablar de él.

592. Ceolrico, sobrino de Ceolino, toma la corona: reina cinco años, y muere en 597, dejando la corona á Ceolulfo, su primo hermano.

597. Ceolulfo estuvo peleando de continuo contra escoceses ó pictos, y contra los príncipes vecinos. Fué afortunado en sus empresas, y murió en 611, sucediéndole el hijo que sigue.

611. Cinigisilo, en el año 613, parte el reino con su hermano Quinchelmo, el cual muere en 636, habiendo abrazado un año antes la religion cristiana, igualmente que Cinigisilo, quien gobernó solo hasta que murió en 643. Huntington habla de una gran victoria que ganó á los bretones, matándoles más de dos mil hombres. También peleó con buen éxito contra Penda, rey de Mercia.

643. Cenewalco ó Cenewalto sucede á Cinigisilo. En 645, fue echado de sus estados por Penda, con cuya hermana habia casado, repudiándola despues, y se refugió al lado de Annas, rey de Estandlia, en donde permanece tres años, y allí abraza el cristianismo. En 648, Annas le restablece en el trono. Despues fué acometido por Woller, rey de Mercia, que le venció en 661, le corrió la tierra, y se apoderó de la isla de Wigt. Todavía siguió reinando once años despues de este contratiempo, y murió en 672.

672. Saxeburga, mujer de Cenewalco, reina por espacio de un año, muerto su marido, y en 673 deja el gobierno por defuncion ó por violencia. Entonces, muchos varones principales se repartieron el reino, siendo Censo el más considerable de todos, que descendia de Cerdico.

673. Censo sucede á la reina Saxeburga, segun dice Rapino de Thoiras. En 674, hace partícipe del gobierno á su hijo Esguino. Todavía estaba gobernando parte del reino Centulmo, hermano del rey difunto. Hlckes, refiriéndose á Tirell, dice que á Saxeburga sucedió Esguino, primo de Cenewalco, que reinó dos años, sucediendo luego, segun los mismos autores, Centulmo ó Esguino, y reinando nueve años.

683. Cedwala, rey ó generalísimo de los sajones, reinó tres ó cuatro años, haciendo excursiones con más fortuna que justicia, yendo despues á Roma á recibir por la Pascua de 689 el bautismo de manos del papa Sergio, que le pone el nombre de Pedro, muriendo á poco, segun así lo habia deseado. Cedwala fué enterrado en la iglesia de San Pedro, erigiéndosele un mausoleo. Los autores, en su mayor parte, ponen este suceso en 688, bien que, segun Pagi, pertenecia al 689. Se conserva un diploma de este príncipe, con la fecha de 680, era de la Encarnacion.

689. Ina, primo de Cedwala, le sucede no obstante dejar este dos hijos menores. Los sajones le reconocen por rey. Ina es de los más esclarecidos reyes de la heptarquía, y fue celebrado por sus expediciones contra los bretones de Cornualles, los reyes de Kent y de Mercia, y los sajones meridionales. Procuró civilizar su pueblo, formando un código escrito con todas las leyes del reino, y previniendo á los jueces que las hicieran observar estrictamente. En 726, despues de reinar treinta y siete años con gloria, fué á Roma du-

rante el pontificado de Gregorio II, y fundó allí el colegio inglés, y una iglesia, imponiendo un sueldo á cada casa en los reinos de Westsex y de Sussex, al objeto de que subsistiese el colegio destinado á recibir y á instruir á eclesiásticos ingleses. Al fin abdicó, y entró monje. Su mujer Etelburga tomó el velo en el convento de Berking. Ina merece la calificación de santo por parte del venerable Beda, que en su historia no vuelve á hablar de dicho rey, lo que induce á creer que sobrevivió muy poco á la toma del hábito. En el reinado de Ina, á instancia del papa Juan VII, dejó el clero inglés el traje corto sagrado, por el largo del clero romano. Por la misma época, segun Brounpton, Wilfrido, obispo de Winchester, introdujo en Inglaterra el uso de vitrieras, compuestas de piedras transparentes ó de vidrio. Pero hemos visto más arriba que el uso de cristales para ventanas era más antiguo en Inglaterra.

726. Adelardo ó Eleleardo, deudo de Ina, ciñe la corona, con el beneplácito de la asamblea general. Oswaldo, de la familia real, le disputa el trono, pero queda vencido, muriendo poco despues. Adelardo acabó sus dias en 740, en sentir de Thoiras, á 741, segun Tirell. Hasta entonces en Inglaterra no habia iglesias de piedra. No se construian más que de madera, y, como el obispo Nínias hizo edificar una de piedra, se tuvo por cosa extraordinaria.

740 ó 741. Cudredo, pariente de Adelardo, le sucede, y á poco pierde á su hijo Kenric, que pereció á manos de la soldadesca excitada por el sajón Etelul. No pudiendo vencer al rebelde, se hace amigo suyo, y le confía el mando de sus tropas contra Etelwalo, rey de Mercia. Los mercios fueron vencidos por ese general, que en segunda sojuzgó á los bretones de Cornualles, parte de cuya tierra agregó Cudredo á sus estados. Murió este rey en 774, dejando la corona á su sobrino Sigeberto.

754. Sigeberto sube al trono, pero sus súbditos le echaban por su crueldad y sus vicios en 755. Se refugió en un bosque, en donde le mató un pastor.

755. Cinulfo ó Kinowulfo, hijo de Adelardo, reemplaza á Sigeberto, y vence más de una vez á los bretones. En 784, le asesina Cunchardo ó Cincherdo, hermano de Sigeberto, amenazado en su existencia por el rey. Pero despues murió con sus partidarios, á manos de otros grandes del reino. Cinulfo fue enterrado en Winchester.

784. Britrico sucede á su padre Cinulfo. En 787, se enlaza con Edburga, hija de Ofa, rey de Mercia. Sobre la misma época extraño del reino á Egbert, príncipe de la sangre real, por la envidia que le causaban sus dotes. Ya Egbert á la corte de Ofa, y, no encontrando la acogida que esperaba, se retira á Francia, á la corte de Carluomagno. En el reinado de Britrico, los dinamarqueses bajan por la vez primera al reino de Westsex. En el año 800, Britrico muere de un tósigo que le dió su mujer.

En 800, ó 802, segun Pagi, Egbert es elegido rey, y se acaba la heptarquía.

Pertencen á esta época los reyes de Estandlia, ó de los ingleses orientales.

571. Ufa comienza á reinar en Estandlia, y muere en 578 (1).

578. Titilo ó Titila sucede á su padre. Thoiras pone su muerte en 599, bien que no puede fijarse de cier-

(1) El padre Pagi pone los principios de este reino por los años de 526. Sobre aquel tiempo, poco más ó menos, llegaron los anglos á las costas orientales de la Gran-Bretaña, mandados por doce jefes, y se establecieron en ella; pero Ufa, uno de los doce, y el que más vivió, no tomó título de rey de los estanglos hasta el año 571.

to. En 599, y según Tirell, en 593, Redowaldo, hijo de Thila, ocupa el trono brillantemente. Thoiras le hace morir en 624.

624. Erpualdo, hijo de Redowaldo, reina después de su padre. Poco figuró en la heptarquía, pero abrazó el cristianismo á ruegos del rey Edwin. En 627, fue asesinado. Hicces pone el principio del reinado de Erpualdo en 599, y en 633 el fin.

629. Sigeberto, hermano uterino de Erpualdo, ocupa el trono después de dos años de interregno. Se había bautizado en Francia, en donde había vivido desterrado por Erpualdo. Se desveló por la propagación de su fe, secundado por Felix, á quien hizo consagrar arzobispo de Cantolberi. Instituyó escuelas religiosas, según el modelo de las que había en Francia. Fueron al parecer las primeras que tuvieron los anglosajones. En 632, Sigeberto deja el trono, y se retira á un convento, al cual van á buscarle en 635, para ponerle al frente del ejército, y resistir á Penda, rey de Mercia. Sigeberto murió en la batalla, y está en el martirologio de Inglaterra como mártir, en el día 27 de setiembre.

632. Egrico sucede á Sigeberto, que era pariente suyo, y tuvo la corona hasta el día de la batalla contra Penda, en la que murió, junto con Sigeberto, en el año 635.

635. Annas, uno de los reyes más esclarecidos de los estanglos, sucede á Egrico, y muere en 654. Había casado con Hereswith, la que en 646 se retiró á la alabía de Chelles, en Francia, en donde acabó sus días en 680.

654. Etelrico, ó Eteltero, hermano de Annas, le sucede, y perece en una batalla en 655, peleando contra Oswi, rey de Bernicia.

635 ó 656. Etelwaldo, ó Añelwaldo, ocupa el trono después de su hermano ó deudo Etelrico, y muere en el año 664.

664. Aldulfo, hijo de Etelrico, sucede á Etelwaldo, y reina hasta 680 ó 683.

680 ó 683. Alfualdo, hermano de Aldulfo, es su sucesor, y reina, según Thairas, hasta 719, ó 690, según Hicces.

719. Beornas y Etelredo suceden á Alfualdo. Hicces pone el fin del reinado de Beornas en la época en que Thoiras pone el principio. Thoiras dice además que Beornas se quedó rey único en 758, después de muerto Etelredo. Hicces dice por el contrario, que Etelredo, hijo de Etelwaldo, sobrevivió á Beornas. Se ignora el fin de ese reinado.

Etelberto, hijo de Etelredo, muere peleando contra Ofa, rey de Mercia, en 793, y es tenido por mártir. Entonces la Estanglia y la Mercia ya no componen, según dice Thoiras, más que un solo reino. Hubo sin embargo todavía algunos reyezuelos hasta 859.

857 ó 859. San Edmundo, descendiente de los antiguos reyes de Estanglia, fue coronado el día de Navidad de 855, en el castillo de Burnum, ahora Buers, reinando quince años en paz, por haber hecho un tratado con los dinamarqueses. Pero Hingardo, también de Dinamarca, desembarcó en Inglaterra en 870, y atacó á Edmundo, quien no estaba preparado para invasiones de dinamarqueses, fiado en el tratado. Hingardo le hizo morir cruelmente, por no venir en negar la religión cristiana, á 20 de noviembre de 870, mediando un interregno de ocho años.

878. Guntrum, ó Guntoron, que era un jefe, toma el título de rey de Estanglia, con licencia de Alfredo, y reina doce años.

890. Eorico, de Dinamarca, sucede á Guntrum, y, muerto el, Eduardo el Viejo domó á los dinamar-

queses, uniendo luego este vasto país á su reino.

584. SIGUEN LOS REYES DE MERCIA, ó DE LOS INGLESES OCCIDENTALES (1).—Crida, primer rey de Mercia, llega á Inglaterra, y es coronado rey el mismo año ó el siguiente, muriendo en 594. Después de él, el rey de Kent, Etelberto, se apodera de la Mercia, y la guarda por algún tiempo.

597. Wiba, hijo de Crida, ocupó el trono de su padre por mediación de Etelberto, y muere en 615.

615. Cearlo, primo hermano de Wiba, le sucede en el reino, y libera á los merccios de la dominación de los reyes de Kent después de muerto Etelberto: reinó nueve años, y murió en 624.

624 ó 625. Penda, hijo de Wiba, sucede á Cearlo. El sosiego era un martirio para este rey. Después de quitar la vida á muchos, fue por fin muerto en 655, á los veinte y cuatro años de edad, peleando contra Oswi, rey de Northumberland, y dejó cinco hijos, Penda, Wolfer, Etelredo, Merowaldo y Mercelino, con dos hijas, que la Iglesia venera como á santas.

655. Oswi se apodera de la Mercia, muerto Penda, y guarda tres años el reino, dejando no obstante el reino de Leicester á su yerno Penda.

659. Wolfer, hijo de Penda y esposo de Ermenilda, hija de Ercombert, rey de Kent, echó á Oswi, y se sentó en el trono de su padre, abrazando poco después el cristianismo. Su hija Verelburga es llamada como santa. Wolfer se pareció bastante á su padre, y estuvo en movimiento hasta 675, en que murió.

675. Etelredo se apodera del reino de su hermano Wolfer, en perjuicio de un hijo que este dejó, Genredo. Reinó veinte y nueve años, abdicando al cabo y entrando en el convento de Bardney, del cual fue después abad.

704. Genredo, hijo de Wolfer, sucede á su tio Etelredo; reinó cuatro años, baja del trono en 708, va á Roma con Ofa, rey de los sajones orientales, y acaba sus días consagrado únicamente á Dios.

709. Ceolredo, hijo del rey Etelredo, se sienta en el trono de su primo Genredo, y muere en 716, según Thoiras, ó 719, según Hicces.

716 ó 719. Etelbaldo el Soberbio, nieto de Eopa, hermano del rey Penda, sucede á Ceolredo, y en 726 reúne á la corona la dignidad de monarca de los anglosajones, después de la retirada de asa, cuya dignidad daba el derecho de presidir las asambleas generales, y de mandar los ejércitos juntos de los siete reinos. En 757, Etelbaldo pereció en una sedición á manos de un caballero llamado Beornredo.

737. Beornredo es aclamado rey por los soldados, y poco después derrotado por Ofa.

737. Ofa, sobino de Etelbaldo, es elegido rey de los merccios luego de haber vencido á Beornredo. Ofa fue príncipe guerrero, pero afeó su nombre con dar muerte á Etelberto, rey de Estanglia. En 793, hizo asesinar pérfidamente al joven rey, cuando éste fue á su corte á pedirle la mano de su hija. Luego se apoderó de Estanglia. En 794, va á Roma á fin de calmar los remordimientos por su crimen, y el papa le tranquiliza bastante. Ofa aumenta el tributo para la conservación del colegio inglés en Roma. Llamaban el tributo Romescot, que significa tributo de Roma, y en adelante le llamaron dinero de San Pedro, por contarse el dinero en Roma el día de San Pedro ad Vincula. Enrique VIII abolió el impuesto cuando se declaró cismático. Ofa murió en 796.

796. Egfrido sucede á su padre en el reino de Mercia, y muere cuatro ó cinco meses después de él.

(1) El reino de Mercia era el mejor de toda la heptarquía

796. Cenulfo sucede á Egfrido, y reina gloriosamente durante veinte y cuatro años, muriendo en 819, y dejando un hijo llamado Cenelmo, con dos hijas, Guendrida y Burganilla.

819. Cenelmo es coronado aun en la niñez, y á poco le asesina Ascoberto, á instigación de su misma hermana Guendrida, la que aspiraba á ser reina.

819. Ceolulfo, tío paterno de Cenelmo, es elegido rey, y destronado por Bernulfo al cabo de un año.

820. Bernulfo quita la corona á Ceolulfo, y la guarda tres años, muriendo en 823, en una guerra contra los estanglos.

823. Ludiano no reina más que año y medio, y muere en 825.

825. Witglaf reinó catorce años, y muere tribulado del rey de Westex en 839, ó 837, segun otros.

839. Bertulfo, hermano de Witglaf, reina trece años.

852. Burheto reina veinte y dos años, y, en 874, le despojan los dinamarqueses.

874. Ceolulfo vuelve á ocupar el trono con el auxilio de los dinamarqueses, bien que poco después se le quitan de nuevo, repartiéndose la Mercia. En 910, los expulsa Eduardo el Viejo, el cual dió la Mercia á Etelfredo con título de conado.

910. Etelfredo, conde de Mercia, muere en 912, dejando sus estados á su esposa Etelfleda, hermana de Eduardo. Etelfleda causó mucho daño á los dinamarqueses, y murió en 918. Muerta ella, Eduardo incorporó la Mercia á sus estados.

Seguramente los REYES DE KENT deben ocupar aquí su lugar (1).

419. Hengisto introdujo en la Gran-Bretaña las primeras tropas sajonas, y el año siguiente Vortigerno le cedió el país de Kent. Pero enemistose en 455 con Vortigerno, y formó alianza con los pictos contra los bretones, tomando el título de rey hasta su muerte, que ocurrió en 488.

488. Esco, hijo y sucesor de Hengisto, reina hasta 512.

512. Octa sucede á su padre Esco, y muere en 531. Reinó veinte y dos años.

531. Hermerico, hijo de Octa, reina veinte y seis años, y muere en 560, segun Hicces, ó 568, segun Thoiras, lo que no puede conciliarse con los treinta años de reinado que á este príncipe atribuye el segundo; pues, si comenzó á reinar en 534, y no cesó de ocupar el trono hasta la muerte, habiendo durado treinta años su reinado, habia de morir en 564, segun se desprende del mismo Thoiras.

560. Etelberto sucede á su padre, y reina cincuenta y seis años. Es de los mas ilustres de la heptarquía. Fue valeroso y afortunado, y además el primer rey cristiano de los de su nacion. En 597, el papa san Gregorio Magno envió á san Agustín á predicar la fe en el reino de Kent, y el rey se bautizó. Tras del príncipe vinieron muchos subditos. Con motivo del rapido triunfo de san Agustín, trata Thoiras de combatir una de las pruebas más sólidas de Pascal en favor de la religion cristiana. Etelberto murió en 616, y se halla su nombre en el martirologio romano. En Berta, su primera mujer, hija de Cariberto ó Chereberto, rey de París, tuvo un hijo llamado Ebaldo, que le sucedió, y dos hijas, casando la mayor, Edelburga, con Edwin, rey de Nortumberland. Se da por segunda mujer á Etelberto otra princesa de Francia que no nombran.

616. Ebaldo ó Eadbaldo ocupa el trono de su padre, deja la religion cristiana, y se entrega á los vicios; pero, por mediación de san Lorenzo, arzobispo de Cantorberi, volvió al buen camino, siguiendo en él hasta su muerte, que fue en 640, segun Beda, y nó en 660, como dice Barrow. Ebaldo tuvo dos hijos, Ermenfredo y Ercomberto.

640. Ercomberto, el hijo menor de Ebaldo, ocupa el trono en perjuicio del hermano mayor, bien que se dice si ya su padre le hizo reconocer por la nacion durante su vida. Se señaló por su celo á favor del cristianismo. Reinó veinte y cuatro años, y murió en 664, dejando de su mujer Sexburga á Egberto y Lotario, con dos hijas, una de las cuales, Ermenilda, casó con Wolfer, rey de Mercia, y la otra entró de religiosa en un convento de Farmoutiers (Francia), diócesis de Meaux. Dice Beda, que Ercomberto hizo una ley para que se observase la cuaresma en sus estados, y se ve en la coleccion de antiguas leyes sajonas que habia penas para el que violara los preceptos relativos á esa temporada de abstinencia.

664. Egberto sucede á Ercomberto; reina nueve años, y principia por dar muerte á los dos hijos de Ermenfredo, hermano mayor de su padre, los cuales tenian más derecho que él á la corona. Tambien obligó á la hermana de los mismos, á Dorneva, viuda del rey de Mercia, á retirarse á la isla de Thanet, en la que fundó un convento, del cual fue superiora. Con el tiempo, ese Egberto se arrepintió de sus crímenes, y murió en 673, dejando dos hijos, Edrico y Widredo.

673. Lotario, hermano de Egberto, quita el trono á su sobrino, y en 683 hace partícipe de la dignidad real á su hijo Ricardo. Esto le costó la corona y la vida. Edrico invoca la ayuda de Etelwaco, rey de Sussex, y con su ejército de éste vence á Lotario, que muere de sus heridas en 685. Ricardo, el hijo de Lotario, fue á morir á Luca, en donde se ve todavia su sepulcro.

685. Edrico, hijo de Egberto, muerto ya su tío Lotario, cede fácilmente la corona, y á los dos años del reinado muere sin hijos.

687. Widredo, hermano de Edrico, venia después de él en compañía de Swaberto, cuyo origen se ignora. Hicces supone que ninguno de los dos era de la familia real. En tiempo de estos dos reyes, Cedwala asoló el país de Kent. Swaberto muere en 695, y Widredo reina solo hasta 725 ó 727, en cuya época murió, dejando tres hijos, Etelberto, Edberto y Aldrico.

En 725, ó 727, segun Hicces, Etelberto y Edberto suceden á su padre, y reinan juntos hasta 748, en cuyo año muere Edberto. Etelberto reina solo hasta 760, y muere sin dejar hijos, pues perdió á uno que tenia, llamado Adulfo.

760. Aldrico, hijo de Widredo, sucede á su hermano, y se ve bastante apurado para sostenerse en el trono contra los emilates de Ofá, rey de Mercia. Hace partícipe del gobierno á su hijo Almuendo. Pero el padre le sobrevive, y queda sin descendientes, muriendo en 794, y extinguiéndose la familia de Hengisto.

794. Edberto, por sobrenombre Piron, es preferido á otros pretendientes, y sucede á Aldrico. Pero el rey de Mercia, Cenulfo, le incomedó en su trono invadiendo sus estados en 798. Edberto le salió al encuentro con la poca gente que pudo reunir, y perdió la batalla con la libertad. El vencedor se le llevó á Mercia, y le hizo quitar los ojos.

798. Cuadro sube al trono, en el cual le celebra

(1) El reino de Kent es el primero, bien que el menos considerable, de los fundados por los sajones en la Gran-Bretaña; solo que estaba muy ventajosamente situado.

Cenulfo, con la condición de que será su tributario. Cudredo muere en 805, después de reinar unos ocho años. Deja un hijo, que le sucede.

805. Baldredo ocupa el trono de su padre, con permiso del rey de Mercia. Es el último rey de Kent, y en su reinado tuvo lugar el fin de la heptarquía; pues Egberto, en 819, entró en el reino de Kent, derrotó á Baldredo, y le obligó á huir más allá del Támesis. Así acabó el reino de Kent, que había durado trececientos sesenta y nueve años.

Llegamos ya á EGBERTO, PRIMER AVEZ DE TODA LA INGLATERRA, según los historiadores.

Egberto, de la sangre real de los príncipes sajones de Westsex, fué desterrado en 787 por Britrico, envidioso de su mérito, y en 800 fue elegido rey por los west-sajones, quienes le enviaron una diputación ofreciéndole la corona. Hallábase á la sazón Egberto en Roma con Carlomagno. Allí recibió á los enviados, y se despidió del gran monarca que le había servido de padre, dándole en aquella ocasión nuevas pruebas de su afecto. Así que Egberto estuvo en el trono, pensó en señorear la isla. En 819, recibe la dignidad de monarca, y fué reduciendo bajo su dominación los siete reinos de Inglaterra. En 827, había concluido su tarea, y quedó soberano de toda Inglaterra. Sin embargo, el reino que le quedó después de sus conquistas, solo se componía de los antiguos reinos de Westsex, Sussex, Essex y Kent, poblados por sajones y jutos, contentándose con haber hecho tributarios á los reyes de los otros tres, bien que reservándose la soberanía. Egberto murió en 837, después de reinar treinta y siete años como rey de Westsex, y cerca de diez y seis como soberano efectivo de toda Inglaterra. En su esposa Redburga, cuyo origen se ignora, tuvo un hijo, que sigue.

837. Egberto sucedió á su padre. Dice Tomás Rudborne, que era diácono en la iglesia de Winchester, y que el papa Leon hubo de dispensarle para tener la corona. Pero Leon (es el IV) no fué elevado á la santa Sede hasta 847; de suerte, que la anécdota es cuando menos sospechosa. Desde el principio del reinado de Etelwolfo, los dinamarqueses hicieron varias invasiones en Inglaterra, y, cansado ya de tanta devastación, en 840 cedió á Aldestan, bastardo suyo, los reinos de Kent, de Essex y de Sussex. Con todo, los bárbaros seguían todos los años en sus correrías por el Nortumberland. Por fin, júntanse padre é hijo en 852, y ganan la sangrienta batalla de Ocle contra los piratas. Poco después murió Aldestan. El año siguiente, el rey envía á su hijo Alfredo, para que le administrase el papa Leon IV el sacramento de la confirmación. En 855, estableció el diezmo en sus tierras y en todas las de su reino, á favor del clero. El mismo fué á Francia con Alfredo, que después vuelve con él á Roma, en donde el monarca se muestra muy liberal y dadivoso con el papa Benedicto III y la iglesia de San Pedro. Hizo reparar el colegio inglés, y firma un diploma en el cual se extiende á toda la Inglaterra el tributo establecido por el rey Ofa. Después de haber estado cerca de un año en Roma, vuelve á Francia, y allí casa en segundas nupcias, á 1.º de octubre de 856, con Judit, hija de Carlos el Calvo. Tras del casamiento vino la coronación de Judit, bien que no se hiciera esa ceremonia en Inglaterra. Hincmar, arzobispo de Reims, casó á Judit y la coronó. Todavía se conservan las oraciones que pronunció en aquella ocasión. Son una prueba de que entonces se extendía el velo sobre ambos esposos, de que se ponía el anillo en el dedo de la esposa, y de que se la ofrecía un presente. Durante la ausencia del monarca, su hi-

jo Etelbado había conspirado contra él. El padre le cedió el reino de Westsex, no queriendo discordias civiles. En 858, según el analista de San Bertin, y nó en 857, como dice Altolf, muere Etelwolfo después de reinar cerca de veinte y un años, dejando de su primer matrimonio cuatro hijos, Etelbado, Etelberto, Etelredo y Alfredo; los cuatro reinaron (1).

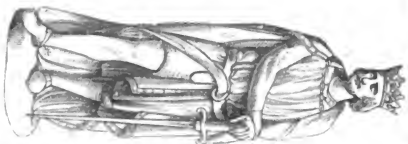
858. Etelbado, ó Etelbaldo, era ya rey de Westsex antes que muriera su padre, en virtud del tratado que celebraron en 856. Después de haber perdido á su padre, había casado, cosa sin precedente, con su madrastra Judit, en la que no tuvo hijos. Dicen algunos historiadores ingleses que echó del reino á Judit, arrepentido de su enlace. Sea como fuere, Judit volvió á Francia, y, antes ó después de morir Etelbado, casó en terceras nupcias con Beldulno, conde de Flandes, apellidado « Brazo de Hierro, » el cual se la había llevado en rapto.

866. Etelredo I sucedió á su hermano Etelberto, según así lo había dispuesto Etelwolfo en su testamento. Durante todo este reinado, fué constantemente saqueada la Inglaterra por los dinamarqueses, á quienes, había llamado el conde Bruen, en venganza del ultraje que hizo á su mujer Ansberto, rey del Nortumberland, pero vasallo de Etelredo. Hasta nueve batallas les dió Etelredo, y en la última fue herido mortalmente, muriendo en 871, con el sentimiento de dejar al enemigo en el reino. Era buen príncipe, dotado de mucho valor, y virtuoso, llorándole mucho su pueblo, según escribe Barrow. Ningun hijo de los que dejó heredó la corona.

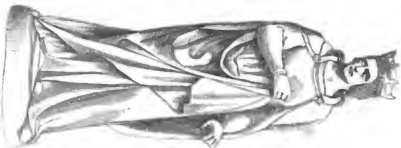
871 ó 872. Alfredo, llamado el Grande, hijo de Etelwolfo, nació en 849, en el Berkshire, y tuvo el cetro, muerto su hermano, á la edad de veinte y dos años. Luego de estar en el trono, perdió la batalla de Wilton contra los dinamarqueses. Después de trabar hasta siete batallas con aquellos bárbaros, en 877 tiene que escaparse y esconderse en la cabaña de un pastor, sin que lo supieran amigos ni enemigos, y ni aun la mujer del pastor, á la que servía el rey de criado. En 878, sabe Alfredo que los bárbaros han sido derrotados delante del castillo de Kintwih; sale de la cabaña, y va á reconocer personalmente el campamento enemigo, entrando en él disfrazado de trovador, y con un arpa en la mano. Así que lo hubo examinado bien todo, sale, y en poco tiempo reúne un ejército; ataca á los bárbaros, los vence completamente, y recobra su reino. Alfredo ajusta un tratado con Guntoron, capitán bárbaro, y le hace rey de Estanglia, pero como á vasallo suyo. A fin de atajar nuevas invasiones, hace abrir un ancho foso desde las lagunas del norte hasta el río Ouso, que llaman ahora Reechdike. Asegurada la paz, solo pensó Alfredo en la religión, la justicia, las ciencias y el comercio. El dividió la Inglaterra en condados, estos en centurias, y las centurias en decurias. Se conserva un fragmento de las leyes que dió, modeladas sobre las de los judíos, las de los más sabios legisladores paganos, de los antiguos bretones, y de sus predecesores los sajones. Se observa que esas leyes son terribles contra los malos jueces, que indican gran celo por la tranquilidad pública y la religión, al mismo tiempo que por la libertad individual, con muchas precauciones

(1) Etelberto, hijo segundo de Etelwolfo, le sucedió en el año 858, en el reino de Kent. Los dinamarqueses herzan hasta Winchester, y reducen la ciudad á cenizas. Así que se volvían cargados de botín, son derrotados por dos hijos ingleses, que recobran todo lo que se llevaban. En 860, Etelberto reúne al suyo el reino de Etelbado, y muere en 866, dejando dos hijos, Adelmo y Elstardo, que no le sucedieron.

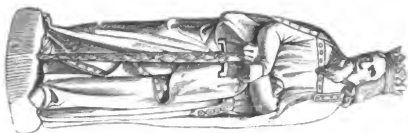




Eduardo I.



Isabel, esposa de
Eduardo II.



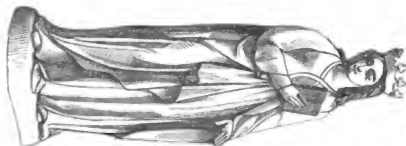
Eduardo III.



Ana, esposa de
Ricardo II.



Enrique III y la reina Leonor.



contra la tiranía. Alfredo dió á sus súbditos un privilegio que todavía subsiste, el de no poder ser juzgados en lo criminal, sino por sus iguales; es decir, por individuos de su condicion. Alfredo dividia el dia en tres partes, y consagraba ocho horas á ejercicios piadosos, ocho á los negocios del estado, y las demás al estudio, al sueño y á la comida. Como no conocian los re-loyes, Alfredo mandó hacer cirios de nn peso determinado, divididos en pulgadas, y habian de durar veinte y cuatro horas, metiéndoles en faroles de cuer- no para preservarles del viento. Alfredo murió á los 25 de octubre del año 900, á los cincuenta y dos años de edad, y veinte y ocho de reinado. En Aswinta, su esposa, tuvo varios hijos: á Ednardo, que le sucedió; á Etelwardo, que se distinguió por su alicion al estudio; á Elfreda, mujer del conde de Mercia Etelfredo; á Elstrudis, mujer de Balduino II, conde de Flandes; y á Etelgita, abadesa del monasterio de Schastburi, fundado por su padre. Alfredo es sin disputa uno de los mejores reyes de Inglaterra. Dicen de este rey, que, habiendo colgado de nn árbol unos brazaletes de oro, todos los veían, y nadie se atrevia á tocarlos; tal era el horror que habia inspirado al pueblo contra el latrocinio. Voltaire dice de él: «No fundó ningún monasterio, y por esto los frailes no le han puesto en el número de los santos.» Pero á lo menos fundó dos, segun el autor contemporáneo de su Vida; uno para hombres, y otro para mujeres, pues su propia hija fué abadesa, como acabamos de ver; y además restituyó otros varios que amenazaban ruina. Compuso algunas obras, además de su Gallecion de leyes, y tradujo en lengua sajona la Pastoral de san Gregorio, los Consuelos de Boecio, y la Historia eclesiástica de Beda. Se dice igualmente que habia traducido el Nuevo y Antiguo Testamento. Se sabe positivamente que comenzó una traduccion de los Salmos. Habia hecho venir maestros de Francia, y planteado escuelas de gramática y de filosofia en Oxford, y por esto se le tiene por el fundador de la universidad de la misma. A él debe tambien Inglaterra los principios de su marina. Hizo construir muchos buques, que luego repartió por escuadras en las costas de Inglaterra, á fin de estar precavido contra las irrupciones de los normandos. Con todo, no pudo impedir la invasion del famoso Hastings, pero le venció cerca de Londres, y le obligó á que se volviese. Alfredo perfeccionó el arte de construir edificios, haciendo de Londres la verdadera capital de Inglaterra, con las mejoras que hizo en aquella ciudad, que era una colonia romana del tiempo de Neron. Lo que distinguió principalmente á Alfredo, fué siempre el cuidado que le mereció la libertad de su pueblo. Léense en su testamento estas inmortales palabras: «Los ingleses han de ser tan libres como sus pensamientos.»

900. Ednardo I, hijo de Alfredo, le sucedió, y fué célebre por sus expediciones contra los dinamarqueses de sus estados, excitados á la insurreccion por su primo hermano Etelwardo. Con la aynda de su hermana Elfreda, verdadera heroína, les quitó el Essex, la Estanglia, la Mercia, el Nortumberland, y otros pal- ses, sometiendo igualmente á los del país de Gales y á los bretones. Todas estas expediciones las pone Pa- gi en 907, cosa difícil de comprender. Disfrutaba en paz Eduardo de sus conquistas, cuando le arrebató la muerte en 924. Dejó muchos hijos. En Egwina, hija de nn pastor, y con la que no estaba casado, tuvo á Aldestan. Alfredo y Beatriz; en Elfreda, su mujer legítima, tuvo á Elswardo, que murió poco después de su padre; á Edwin, á quien hizo morir Aldestan en 933; y seis hijas, dos de las cuales fueron religio-

sas, casando las demás con reyes poderosos; Ogiva, con Carlos el Simple, rey de Francia; Heduvigis, con Hugo el Grande, conde de Paris; Edita con el emperador Oton el Grande; Edgiva, con Luis el Ciego, rey de Provenza. Hubo además Eduardo de Edgiva; su segunda mujer, á Edmundo y Edredo, y dos hijas, Edburga y Adela.

924. Aldestan ó Aelstan, hijo de Ednardo y de Egwina, mujer ilegítima, fué coronado por consentimiento del clero y de la nobleza, borrando sus bellas dotes la mancha de su origen. Con todo, no faltaron algunos que hubieran preferido á su hermano Edwin. Un noble, llamado Alfredo, hasta habia fragnado una conjuracion contra Aldestan, al objeto de prenderle en Winchester, y hacerle ciego. Pero se descubrió la trama, y se fugó á Italia. Los dinamarqueses de Nortumberland se juntaron con los descontentos para promover nuevos trastornos. En 925, Aldestan les arrolló antes que crecieran mucho las fuerzas de sus contrarios. Con todo, el monarca inglés trató de captarse la amistad dinamarquesa, dando la mano de su hija Edita á Sitrico, príncipe de Nortumberland, que se hallaba viudo, procurando conciliarse igualmente la amistad de Constantino, rey de Escocia, que por algunas tierras debia homenaje al rey de Inglaterra. De poco sirvió todo esto, pues, al morir Sitrico, los hijos de su primera mujer, Anlaf y Gutredo, quisieron suceder á su padre. Aldestan fué contra ellos, y hubieron de huir de su patria. Su hermano Edwin fué acusado de connivencia con ellos y condenado á muerte en 933. Otros pretenden que Edwin pereció en un naufragio, y que Aldestan hasta sintió su muerte.

La reina de Francia, Ogiva, hermana de Aldestan, se hallaba entonces en la corte de Inglaterra con su hijo el príncipe Luis, desde que habia sido encareado su marido Carlos el Simple. Raul de Borgoña, rival del desafortunado rey, murió en 936, nnos seis años después de Carlos, y entonces, los grandes de Francia, por respeto á la sangre de Carlomagno, pidieron al rey de Inglaterra el hijo de Carlos, que fué enviado á Francia con su madre, escoltándole nn fuerza respetable. Al llegar Luis, al que llamaron de Ultramar, fué proclamado rey de Francia.

El rey de Escocia, en 938, formó una nueva federacion contra Aldestan, unido con los hijos de Sitrico, y con seis reyezuelos de Irlanda ó de Gales. Llegaron á las manos en el llano de Brunamburg, saliendo el monarca inglés victorioso. Aldestan murió á 27 de octubre de 940, segun Rogerio de Hoveden, y nó 941, como indica Thoiras, á los cuarenta y seis años de edad. Segun Gaillard, fué rey superior á su siglo. Para fomentar el comercio y la navegacion otorgó la nobleza á todo comerciante que hiciese por su cuenta dos viajes largos por mar, concediendo la misma gracia al colono que poseyere cinco «hidass» de tierra, una capilla, una cocina, una sala y una campana. Aldestan dejó varios monumentos de su piedad y saber, entre otros la traduccion de la Biblia en sajón, que era á la sazón la lengua vulgar de Inglaterra. Tambien añadió buenas leyes á la compilacion de Alfredo.

940. Edmundo I, hijo de Eduardo y de Edgiva, su segunda mujer, sucede á su hermano Aldestan. Al ver el príncipe Anlaf en el trono á un rey cuyo valor no tenia probado, trató de entrar otra vez en Nortumberland. Con socorros que recibió de la Noruega, pudo tomar á York y penetrar en la Mercia. Edmundo salió contra él; después de una batalla indecisa, se concertó la paz, violada por los dinamarqueses en 941.

Pero fue para su daño, pues Edmundo los arrolló por todas partes, remitiendo a la corona las provincias que tenían. En el año 916, á 26 de mayo, un tal Leof entró descaradamente en el regio comedor, sentándose á una mesa puesta para los de la corte. Extrañado el rey tamaño insolencia, manda á Leof que se vaya, y éste se empeña en quedarse. Edmundo se olvida de su dignidad, y él mismo quiere echarle de allí, asien-dole por los cabellos. Leof saca un puñal y hiera al rey. El asesino queda hecho pedazos inmediatamente, pero el noble monarca muere luego tambien de la puñalada. Todos los ingleses, dice Pagi, ponen su muerte en 916; con todo, Thoiras la pone en 918. Dos hijos tuvo el rey en su mujer Edgiva, que fueron Edwi y Edgar, los cuales no le sucedieron desde luego por fallarse en la niñez, y una hija que consintió en su rapto por Balduino de Hinesden, quien casó con ella en Holanda, aprobando despues Edmundo el enlace. Este principio perfeccionó la legislación de sus predecesores, siendo el primero que castigó con la muerte a los ladrones, á quienes solo se multaba antes de él.

916. Edredo, hermano de Edmundo I, es aclamado rey unánimemente. Acabó de aniquilar á los dinamarqueses, siempre prontos á sublevarse, y redujo definitivamente á provincia de Inglaterra todo el Northumbria. Edredo se hallaba en una paz completa, y se dio del todo á la devoción, dejando la administración del reino en manos de san Dunstan, abad de Glastonbury. En sentir de Thoiras y de Barrow, no podia hacerse peor eleccion, pero los antiguos hablan de modo muy diferente. Edredo murió de una eugma, en 955.

955. Edwi, hijo de Edmundo I y sucesor de su tio Edredo á la edad de catorce años, no bien tuvo el cetro, se enamoró de Elgiva ó Albiga, parienta suya, y se casó con ella. San Odon, arzobispo de Cantorberi, y san Dunstan no podian mirar sin escándalo el enlace, y echaron de palacio á la princesa. Airado el rey, exige cuentas á Dunstan sobre la administración del reinado anterior, obligándole á fuerza de disgustos á refugiarse en Flandes. Así que estuvo fuera Dunstan, que era sobrino del arzobispo de Cantorberi, este mandó prender á Elgiva, y la hizo marcar el rostro con un hierro candente. A pesar de esto, el rey no acababa de desapasionarse, y entonces el arzobispo la puso presa de nuevo, y para cortar-le las pías la hizo atormentar de tal suerte, que el resultado fue la muerte de Elgiva. El celo del arzobispo era inhumano. En esto Dunstan volvió á Inglaterra, y, acordándose los ánimos, se forma un partido para destronar á Edwi. En 959, los sublevados eligen rey de Mercia á su hermano Edgar, lo cual afligió hasta tal punto á Edwi, que murió de pesar, despues de un reinado de cuatro años y algunos meses, segun Thoiras. Hickee no le da mas que dos años de reinado, pero se equivoca.

959. Edgar sucedió, á los doce años, á su hermano, y durante todo su reinado tuvieron paz sus súbditos, por lo cual le llamaron el Pacífico. No logró la paz con victorias, pero estuvo siempre preparado á la guerra por mar y tierra, y esto causaba á los enemigos. Al principio de su reinado causaban los lobos grandes daños en Inglaterra: tales fueron sus medidas para perseguirlos, que hasta llegó á exterminar la casta en su país. Se supone que, para llevar á cabo su proyecto, obligaba á todos los nobles á traerle cada año las cabezas ó pieles de diez lobos, imponiendo á su primogenito la obligacion de destruir cien fieras por su parte. Edgar era de baja estatura, y tenia cualidades regias, pero tambien defectos. Su primera esposa o

concubina fué una religiosa llamada Etlfrida, que sacó á la fuerza de un convento. Por fin, se separó de ella á instancia de san Dunstan, que habia sido elevado á la silla arzobispal de Cantorberi, habiendo tenido en ella á Eduardo, que sigue, y una hija llamada Edita. Despues dió su mano á Elfrida, cuyo marido habia hecho asesinar para que ella quedara libre. Edgar murió á 18 de julio de 975, y hubo de Elfrida á Etlredo, que sucedió á Eduardo. Burnet, á quien Barrow sigue, se burla de sus lectores cuando dice que la mayor parte de las catedrales de Inglaterra fueron transformadas en iglesias de frailes por san Dunstan y san Etlredo, validos del rey Edgar. Solo se pusieron monjes en las de Worcester y de Winchester, y aun dieron motivo á ello la ignorancia y depravacion de los canónigos. Los mismos protestantes reconocen que toda la ciencia estaba á la sazón en los conventos.

975. Eduardo II, hijo mayor de Edgar, le sucede y recibe la corona de manos de san Dunstan. En 978, volvía Eduardo de una partida de montería, y, al pasar cerca de un castillo en que vivía su nuadrasta Elfrida con su hijo Etlredo, se separa de su séquito para ir á verles, y Elfrida le hace asesinar. Por sus virtudes le pusieron entre los santos, y aun entre los mártires, bien que no patericia por la fe.

978. Etlredo II, hijo de Edgar y de Elfrida, á la edad de doce años fue reconocido rey, despues de muerto su hermano, y consagrado por san Dunstan. Al principio de este reinado, los dinamarqueses hacen una nueva invasion en Inglaterra, signiendo así por algunos años en sus correrías. En 991, Etlredo fue vencido por ellos, y les dió una cantidad de dinero para que se retirasen. Esto era invitarles á que volbiesen, como lo verificaron en 994, acudidos por Suenon, rey de Dinamarca, y Olao, rey de Noruega, llevándose mucho botín. Devastaron con sus escuadras la isla hasta el año 1001, en el que Etlredo se sometió á dar tributo á los piratas, por no ver talada siempre su tierra. Entonces se estableció el impuesto llamado «danegelt», que prueba, segun dice un autor moderno, la superioridad de los dinamarqueses, la opresion de los ingleses, y la debilidad de Etlredo. Algún tiempo despues, avergonzado por tan mala dependencia, tomó el rey un partido cuyas consecuencias le fueron muy desagradables. En 1002, á 13 de noviembre, por consejo de los ministros Edric-Streón y Africo, manda pasar á cuchillo á todos los dinamarqueses de sus estados. Vino Suenon á vengar la muerte de sus compatriotas, y se vuelve en 1005, despues de pasarlo todo á sangre y fuego. Sentianse todavia los efectos de la cólera de Suenon, cuando el año 1012 presentaron otra vez los mismos piratas, á quienes hubo que dar más dinero. Ya habian entrado otra vez en sus naves para alejarse, cuando Suenon se decidió á entrar de nuevo en la isla y establecerse en ella. Hizose dueño de varias provincias, y por fin de Londres, en donde le dieron los suyos el título de rey, habiendose Etlredo refugiado en Normandia.

1011. Suenon ó Swein es proclamado en Londres rey de Inglaterra, y muere en 1015.

1015. Canuto (1), hijo de Suenon, es aclamado rey

(1) Etlredo II, restablecido.

1015. Etlredo es llamado otra vez por los ingleses, y aclamado con alegría en Londres; pero, insatisfecho siempre por Edric, se encanizó las voluntades por su ceguedad é injusticia. Hasta Edric le abandonó despues, pasándose á los dinamarqueses que mandaba Canuto, hijo de Suenon, valeroso como su padre. La Inglaterra volvió á caer en el estado en que se hallaba cuando Etlredo se retiró á Normandia. Este rey murió de pesadumbre en Londres, á 23 de abril de 1066, á los cincuenta años de edad, y sobre treinta y

por los dinamarqueses, pero fuera de Londres, pues habían sido echados de la capital. Poco después va á Dinamarca, á fin de impedir á su hermano Harald el que se apoderase de aquel reino. Luego de haber tomado posesion del mismo, vuelve á Inglaterra en el año 1016, y le acatan por rey los dinamarqueses en todas las provincias que tenían. Tres veces puso sitio á Londres, y otras tantas tuvo que alzarle, reconociendo dicha capital á Edmundo II. Por fin, negocian un tratado, por el cual queda Canuto reconocido dueño de la mitad de Inglaterra; es decir, de la Mercia, del Nortumberland y de Estanglia. Edmundo fué asesinado en 1017, y Canuto se apoderó de la otra mitad del reino, con perjuicio de los dos hijos de Edmundo, á que tenes cavia á Dinamarca con el pretexto de hacerles viajar, pero con la intencion, segun se cree, de hacerles quitar la vida. Pero, apiadado el que los conducia, se dirigió con ellos á Suecia, cuyo rey les envió á Hungría. En el mismo año, Canuto trató de bienquistses con Ricardo II, duque de Normandia, en cuya casa se habían refugiado Alfredo y Eduardo, hijos de Etelredo II, y le pidió la mano de Emma, viuda de Etelredo II, ofreciéndole al mismo tiempo la de su hermana Estrita, efectuándose ambos enlaces. Canuto vió pacífica la Inglaterra, y en 1019 fué otra vez á Dinamarca, en donde lucha ventajosamente contra los vándalos, pasando después de nuevo á su isla.

Entonces se usaba el ir á Roma á visitar el sepulcro de los apóstoles, segun indica Thoiras. Canuto efectuó su peregrinacion el año 1027, y asistió en 26 de marzo, día de Pascua, á la coronacion del emperador Conrado. A la vuelta, se apodera de la Noruega por medio de una invasion repentina, y obliga al rey Olao á huir de sus estados. En el año 1030, Olao volvió á Noruega, y á 29 de julio pereció en un combate contra su rival. Después de esto, Canuto vuelve á Inglaterra, y principia á seguir otro método de vida. Se muestra bueno y dadivoso, perseverando así hasta 12 de noviembre de 1036, en que murió, ó 1037, segun la antigua crónica de Dinamarca, habiendo reinado veinte ó veinte y un años. En 1035, pone Mallet su muerte, y no da ninguna prueba. Tuvo tres hijos, que se repartieron sus estados después de muerto. Suenoen, el mayor, hijo de Algiwa, mujer ó concubina, tuvo la Noruega; Harald, nacido de la misma madre, la Inglaterra, y la Dinamarca cupo á Canuto, hijo de Emma de Normandia. Gunilda ó Chmelinda, hija del segundo matrimonio, casó con Enrique III, rey de Germania.

1036 ó 1037. Harald I sucedió á su padre Canuto en el reino de Inglaterra, por beneficio de los dinamarqueses que vivian en la isla. Al mismo tiempo, su hermano Canuto fué elegido rey de Westsex por los ingleses, mientras estaba tomando posesion de Dinamarca. El conde Godwin, gobernador de Westsex, en ausencia de Canuto, consigue á fuerza de intrigas el quitárselo, y ponerle en poder de Harald. La reina Emma, madre de Canuto, disimula la traicion que se

ha hecho á su hijo, y trata de sustituirle en Inglaterra á sus otros dos hijos, Alfredo y Eduardo, refugiados en Normandia. Penetra Godwin el intento de la princesa, y aparenta aprobarle, aconsejándola hasta que escriba á ambos jóvenes, ó, segun algunos, escribiendo el mismo en nombre de Emma, para que vayan á recibir la herencia de su padre Etelredo. Los jóvenes caen en el lazo, y arriban á Inglaterra seguidos de mil normandos. Con alegría vieron los ingleses á los descendientes de sus antiguos señores, pero su madre desconfiaba del porvenir, y hace que se separen los dos príncipes, queriendo que quedase uno á su lado, mientras el otro sale en campaña. No eran vanos sus presentimientos. Alfredo fué sorprendido en el castillo de Guilford por Godwin, que le ergó, matando á seiscientos normandos que le acompañaban. Luego le condujeron á la isla de Ely, y allí murió á poco de pesadumbre y de miseria. Así que Emma supo lo ocurrido con Alfredo, hace embarcar á Eduardo, y á poco tiene que hacer ella lo mismo, pues la perseguia Harald, yendo á refugiarse al lado del conde de Flandes, Balduino el Barbudo, que la recibe con distincion. Perdida ya la esperanza de sentar á Eduardo en el trono de Inglaterra, insta al rey de Dinamarca á que acuda al deseo del pueblo ingles, que le queria por rey. Canuto sigue el consejo de su madre, y, mientras su escuadra navega hacia Inglaterra, va el á conferenciar con la princesa en Bruges. Allí estaba todavía, cuando supo la muerte de Harald, que fué en 1040.

1040. Canuto II, después de muerto su hermano Harald, llega á Inglaterra con cuarenta naves. Dinamarqueses é ingleses le reciben con igual benevolencia, pero pronto frustra las esperanzas de todos con su conducta. No bien tuvo la corona, cuando manda exhumar el cuerpo de Harald, y arrojarle al Támesis, brutalidad imperdonable. A fin de despachar á su escuadra para que volviese á Dinamarca, impuso una contribucion harto onerosa, y los súbditos comenzaron á quejarse. Worcester se sublevó, y el rey castigó cruelmente á los habitantes. Con todo, Canuto hizo un acto de generosidad; acogió benévolo á su hermano uterino Eduardo, que habia vuelto á Inglaterra. Pero Eduardo le pedia justicia por la muerte de su hermano contra el conde Godwin, y éste compuso con dádavas el perdon de Canuto. Sus excesos le acarrearón la muerte, la que fué repentina, á 8 de junio de 1042.

1042. Eduardo III, hijo de Etelredo II y de Emma de Normandia, nació en 1002, y fué proclamado rey, secundado por el conde Godwin, con el cual se habia reconciliado, prometiéndole Eduardo que casaria con su hija Edita, promesa que cumplió dos años después. Legítima era la eleccion de Eduardo, pero la debia sobre todo á la eleccion de los ingleses, pues habia otro Eduardo, sobrino de éste, hijo de Edmundo Costilla de Hierro, el heredero más cercano á la corona. Pero los anglo-sujones, así como los francos en tiempo de los merovingios, nombraban reyes á

ocho de reinado. Así habla de este rey un historiador antiguo: Al principio fué cruel, miserable después, y por fin acabó torpemente. Etelredo II habia casado, primero, con Elgiwa, en la que tuvo á Edmundo, á Aldestan, que murió joven, y á Edwi, con tres hijas, Edgiva, Edgita y Edgiva. En 1002, casó con Emma, hija de Ricardo I, duque de Normandia, la que falleció en 1016, á fines de noviembre. De este enlace hubo dos hijos, Alfredo y Eduardo, y una hija, llamada Goda. Etelredo tuvo además un hijo natural. En el reinado de Etelredo II todavia no se usaba poner sellos en los diplomas de Inglaterra, segun la cronica de Burton, en el año 1001.

1016. Edmundo II, llamado Costilla de Hierro, hijo de Etelredo y de Elgiwa, á quien por su mucha fuerza apellidaron «Costilla de Hierro» fué proclamado en Londres, muerto su

padre, viniendo á las manos con su rival Canuto, hasta cinco veces en un año, conviniendo por fin en repartirse la Inglaterra. Edmundo tuvo á Westsex, con el cual se habia reconciliado. Acostumbrado Edrico á ser traidor, tambien fué infiel á Edmundo, bien que fuere su cañado. Después de varios actos de perfidia, Edrico le hizo asesinar en 1017, acallando así un príncipe digno de mejor fin, por su valor, su prudencia y su bondad. Algunos años mas adelante, el mismo Canuto castigó la infamia de Edrico, haciéndole cortar la cabeza, que fué puesta en el poste más alto de Londres, á fin de cumplir la palabra que le habia dado de volver sobre los demás señores del reino. Tuvo Edmundo dos hijos legítimos, Eduardo y Eduardo, á quienes después Canuto dio los estados de su padre.

los de la familia real que les parecían más dignos del trono, prefiriendo, cuando así lo exigía el bien del estado, el menor al mayor, y la línea colateral a la directa. Hallábase el hijo de Edmundo en Hungría, y era peligroso estar esperando su vuelta, por esto fué preferido el tío al sobrino, coronándose al nuevo rey por Pascua de Resurrección de 1043. Desde el principio del reinado de Eduardo, no campear ya en Inglaterra los dinamarqueses, siendo así que hasta entonces fueron señores del país, sin que explique la historia cambio tan extraordinario. Eduardo abolió el «dane-gelt» ya al principio. En 1044, recopiló todas las leyes de Inglaterra en un solo cuerpo, que llamaron, «Leyes de Eduardo, ó Las Leyes comunes.» En los reinados siguientes, hasta el de Juan Sin-Tierra, estas leyes fueron infiltrándose en el corazón del pueblo inglés.

Cuando Eduardo estaba en Normandía, el duque Roberto y su hijo Guillermo le habían manifestado la mayor amistad. En 1048, ó 1052, según otros, pudo mostrar á Guillermo su agradecimiento en una visita que éste le hizo en Londres. Hasta se ha dicho que, como Eduardo no tenía hijos, y había hecho voto de castidad, prometió entonces secretamente la corona de Inglaterra al duque de Normandía. Pero esto es poco probable, si se atiende á lo que hizo más adelante á favor de su sobrino.

Por un acontecimiento que se tuvo por sobrenatural, quedó libre Eduardo, en 1053, de un enemigo doméstico, harto poderoso para ser castigado según sus crímenes. Era su suegro Godwin, el cual, estando en la mesa del rey, osó jurar que era inocente en la muerte de Alfredo, el hermano de Eduardo, expresando el deseo de que le matara el bocado que comía si no decía verdad. Godwin murió en el acto; quedando heredero del conde su hijo Harald, que fué muy amado por sus bellas dotes. Veía Eduardo que la opinión pública se pronunciaba, para cuando él faltase, en favor de su sobrino llamado también Eduardo, hijo de Edmundo, Costilla de Hierro, y le hizo venir de Hungría en 1057; pero murió á poco de haber llegado á la isla, dejando un niño en la infancia, cuya vida fué muy llena de aventuras. Entonces Harald aspiró al trono, y eran mayores cada día sus esperanzas. Con todo, con motivo de un viaje que hizo á Normandía, esas esperanzas hubieran quedado frustradas, si hubiese sido fiel al juramento que le arrancó el duque Guillermo el Bastardo. El rey Eduardo murió á 5 de enero de 1066, y al día siguiente fué sepultado en la iglesia de Westminster, cuya dedicación se había hecho en la fiesta anterior de los Inocentes. Su sepulcro se conserva todavía. Supone Thoiras que Eduardo no quiso decidir, antes que muriese, el negocio de la sucesión á la corona, pero Ingulf, autor contemporáneo, en el año 1063, dice formalmente lo contrario en la historia del monasterio de Croiland. Dicen otros, que en sus últimos momentos, solicitado por una diputación de nobles de Londres, que deseaban que les indicase el sucesor, les contestó el rey que aprovecharan la coyuntura para elegir monarca al que les pareciera más digno de gobernar. Eduardo había tomado á Alfredo el Grande por modelo. Si no le igualaba en ingenio, no así en amor al pueblo, y fué tan buen cristiano, que mereció el título de Confesor, y los honores de la canonización. Se le acusa por haber destrerrado á su mujer, y por haberse mostrado muy severo con su madre. Pero, cuando alejó de la corte á su mujer, estaba en guerra con su padre Godwin, y, así que estuvo reducido el suegro rebelde, se alzó el destierro á la esposa del rey. En cuanto

á su madre, las más graves acusaciones, sostenidas por personas notables, le obligaron á procesarla; pero ella sufrió con fortuna la prueba del fuego, y, declarada su inocencia, fué reintegrada en sus honores. Luego se le culpa por su voto de castidad, suponiéndose que se hubieran evitado grandes daños si hubiese tenido en su mujer un sucesor directo. Algunos atribuyen á Eduardo el establecimiento del witenagemot, ó asamblea de sabios, á la que suponen sucedió el parlamento. Pero los principales historiadores dicen que el witenagemot es tan antiguo como la monarquía inglesa, y que ya en la heptarquía cada reino tenía su senado, que hacía las leyes con el rey. Eduardo es el primer rey inglés que usó los sellos en los diplomas.

1066. HARALDO II, hijo mayor del conde Godwin, fué elegido rey de Inglaterra por su witenagemot, en perjuicio de Edgar, nieto, por parte de su padre Eduardo, de Edmundo. Costilla de Hierro, y á él pertenecía la corona según las leyes ordinarias de sucesión. Tostón, hermano de Harald, se niega á reconocerle por rey, y trata de destronarle. Al objeto se dirige á Harald ó Horderaldo, rey de Noruega, pidiéndole que le secunde. Por otro lado, Guillermo, duque de Normandía, prepara una grande expedición para apoderarse de Inglaterra. Harald II viene á las manos en el puente de Stamford, cerca de York, con su hermano y el rey de Noruega, y sale victorioso, quedando ambos enemigos suyos muertos en el campo; pero á poco tiene que haberse las cerca de Hastings, el 14 de octubre, contra Guillermo, y queda enteramente derrotado, perdiendo la corona y la vida, después de unos nueve meses de reinado. La victoria fué muy disputada, pues duró la batalla desde las siete de la mañana hasta al anochecer. Con Harald murieron en la refriega otros dos hermanos suyos. Este fin tuvo la dominación anglo-sajona en Inglaterra, que había principiado con Hengisto hacia ya más de seiscientos años.

1066. REYES DE INGLATERRA, DE LA CASA DE NORMANDÍA. — Guillermo I, duque de Normandía, llamado el Bastardo, por su nacimiento, y el Conquistador por haber hecho la conquista de Inglaterra, se apoderó del reino en 1066, después de vencido y muerto Harald, último monarca sajón. Todo es de admirar en la empresa de Guillermo: preparativos, ejecución y feliz éxito. Las relaciones con los franceses suavizaron la rudeza de las costumbres inglesas, floreciendo desde entonces en la isla las ciencias y las artes. A Guillermo debe la Inglaterra el gran papel que en adelante ha representado en el mundo. Por esto dice bien un escritor moderno que «la nación inglesa, que le detesta, le debe no obstante su gloria.» Después de la victoria, Guillermo se dirige á Donwres, que resistió pocos días. La provincia de Kent envía una diputación, ofreciendo someterse. En vano tratan Morkard y Edwin de sentar en el trono á Edgar, pues los habitantes de Londres están tan consternados, que los magistrados van á presentar las llaves de la ciudad á Guillermo, á quien los obispos ofrecen la corona, que acepta, después de deliberar sobre ello su consejo; y el día de Navidad es coronado en Westminster por Aldredo, arzobispo de York. Bien que no ignoraba Guillermo los funestos efectos del feudalismo en Francia, pues estaba causando su ruina y la desesperación de los reyes, no por esto dejó de establecerle en sus nuevos estados, habiendo probado el tiempo, que había obrado enervadamente. Como ciertas plantas venenosas, que transportadas á otra tierra adquieren propiedades saludables, el feudalismo en Inglaterra aseguró el orden

y la libertad en el interior (1), y en el exterior la grandeza nacional. Todo lo que no pertenecía á la corona cuando la conquista, fué dividido en baronías, que repartió Guillermo á los señores normandos que le habían acompañado, mediante el debido homenaje al rey, el servicio militar, y cierta contribucion en dinero. Los ingleses no tuvieron parte en la distribución. El corto número de los que pudieron guardar algunas tierras, heredadas de sus padres, se tuvieron por muy felices con ponerlas debajo la protección de los barones normandos, tomando entonces el nombre de « knights-fées, » caballeros colonos ó vasallos de los señores principales. Entonces Guillermo hizo formar el apeo general de Inglaterra con una exactitud maravillosa, y puso los cimientos de una abadía, á la que llamó la « Batalla, » en el mismo sitio en que fué muerto Harald. Volvió á Normandía en marzo de 1067, llevando consigo al príncipe Edgar, y á los principales señores normandos. Durante su ausencia, Odon, obispo de Bayeux, su hermano uterino (2), y Guillermo de Osberno, general de su ejército, á quienes había confiado la regencia del reino hasta su vuelta, gobernaron con tanta tiranía, que los ingleses se sublevaron. Guillermo estuvo de regreso en la isla el 6 de diciembre del mismo año, y apaciguó fácilmente el movimiento. Más adelante hubo otras insurrecciones, pero todas fueron reprimidas, y á veces con singular moderación, solo que Guillermo tuvo que dar leyes severas que menoscababan la antigua libertad de los ingleses. Les quitó las armas, les prohibió el cazar, y el tener luz en sus casas, pasadas las ocho de la noche, según lo había mandado ya en Normandía, construyendo fuertes en varios puntos, el principal de los cuales es la torre de Londres, edificada en 1088. Restableció el « danegelt, » impuesto de dos chelines por hida ó yugada de tierra, establecido por Etlefredo II, y abolido por san Eduardo. Erigió los condados en feudos, dándolos á sus más allegados. Quitó sus sillal á los prelados ingleses, excepto uno, y puso obispos normandos. Hizo poner por escrito, en una asamblea compuesta de los principales de cada condado, el antiguo derecho consuetudinario de los anglo-sajones y de los dinamarqueses, que ya estaban mezclados. Guillermo era dado con pasión al ejercicio de la caza, y en el condado de Hampshire despobló un espacio de treinta millas, destruyendo todos los edificios, sin respetar las iglesias, acotándole para sitio real, y decretando pena de muerte al que matase una liebre, mientras que un homicidio no costaba más que una ligera multa. Juan de Salisburi le acusa de haber introducido el lujo en Inglaterra. « Envío, dice Polierat,

mensajeros á todas las naciones, para que le trajeran lo que cada una tenia de más precioso, pasando de esta suerte el lujo de toda la tierra á una isla que hasta entonces se había contentado con sus propias riquezas. Sin duda, añade, aquel grande hombre es digno de elogio por haber querido hacer opulento al reino, pero mejor hubiera sido aun que hubiese reformado por medio de buenas leyes la intemperancia que había perdido á los ingleses, pues ella había facilitado la conquista de la isla. » Por fin, Guillermo ordenó que los documentos publicos se escribiesen en frances. Guillermo conservó la Inglaterra hasta su muerte, que fué á 8 ó á 9 de setiembre de 1087.

Guillermo el Conquistador estableció un tribunal permanente en la sala mayor de su palacio en Londres, y de aquel Gimanan las cuatro audiencias principales de Inglaterra. Fué el primer rey inglés que tuvo constantemente un ejército en pie de guerra, el cual, según dice Orderico, era de sesenta mil hombres. Según Herimano de Tournai, este rey estaba representado en su sello, por un lado á caballo, como duque de Normandía, y por el otro sentado en el trono, con cetro en la mano, como rey de Inglaterra.

1087. Guillermo II, el Bernejo, hijo menor de Guillermo el Conquistador, y de Matilde de Flandes fué proclamado rey de Inglaterra, en perjuicio de su hermano mayor, por valimiento de Lanfranc, arzobispo de Cantorberi, que había sido su ayo, y á 27 de setiembre del mismo año fué coronado por el arzobispo. Su tío, el obispo de Bayeux, no le halló bastante favorable á sus designios, y en 1088 entró en una conspiración contra él. Pero el rey Guillermo la descubrió, disipándola fácilmente. Este rey no queria gobernar sino según sus pasiones. Lanfranc tuvo valor para oponerse á sus desafueros, y perdió su amistad en el año 1089, falleciendo poco después, con sentimiento de normandos y de ingleses. Un clérigo, llamado Ranulfo, tan mabusos como flexible, se había hecho el privado del monarca, quien le dió la direccion de lo temporal de los beneficios que se hallaran vacantes, sirviendo Ranulfo su avaricia á las mil maravillas. Así que moria un obispo ó un abad, se apoderaba de su dinero y de sus muebles, en nombre del rey, el cual se quedaba con ello, no proveyendo la vacante para cobrar el las rentas anexas á la misma. Cuando por fin había que llenarla, entonces el cargo se ofrecia al mayor postor. En 1090, trató de quitar la Normandía á su hermano Roberto, y le tomó algunas plazas; pero, en 1091, hicieron un tratado de paz, y se coligaron contra Malcolm, rey de Escocia. Despues se ajusta la paz por mediacion del príncipe Edgar. Guillermo cae enfermo en 1093, y le oprimen los remordimientos. Entonces se decide á llenar todas las plazas vacantes, cuyas rentas percibia, y nombra para el arzobispado de Cantorberi á san Anselmo, abad de Bech, con el cual tuvo más adelante ruidosas querellas. El arzobispado estaba vacante hacia ya cuatro años. Enciéndese otra vez la guerra entre Guillermo y el rey de Escocia, que niuere con su hijo mayor en un combate. En 1096, Roberto, duque de Normandía, hermano del rey Guillermo, quiso ir á la cruzada; y, como carecia de recursos suficientes, le empeña la Normandía y el Maine por diez mil marcos, módica cantidad, que sin embargo costó mucho recaudar. No todos los uingates del Maine se hallaban dispuestos á obedecer al nuevo señor, y en 1097, estando en una partida de montería, llegó un correo con la nueva de estar sitiados sus partidarios en el castillo de Mans por Helio de la Fleche. Inmediatamente da de espuela al caballo, guiándole hacia el mar, y exclama: « El

(1) Pero es preciso convenir igualmente en que Guillermo supo aplicar un correctivo á los abusos del feudalismo en sus demas naciones. Reservó para la corona el derecho de caza y de guerra, la facultad de imponer contribuciones, estableciendo un tribunal supremo, en lo civil y criminal, para todas las clases del estado, que juzgaba en última instancia todas las causas, nombrando al rey y destituyendo á su albedrío á los jueces del mismo tribunal.

(2) Este prelado, á quien su hermano Guillermo había hecho obispo de Bayeux en 1049, á la edad de calorace años, y conde de Kent, después de la conquista de Inglaterra, en la cual le había acompañado, conlleva toda clase de desafueros para juntar dinero y gastarle lujosamente. Hasta llegó en su ambición á aspirar á la tiara. Al efecto compró los sufragios de los principales ciudadanos de Roma, y, contando con el logro de sus deseos, se hizo construir un palacio en la ciudad papal, iba ya á partir con tropas, cuando, alirado su hermano por su desordenada conducta, le hizo poner preso, y le tuvo en la torre de Ruon, de la cual no salió sino porque estaba muy mal, y aun por poderio muy encarecidamente á Guillermo los principales de su corte. Orderico Vital, que refiere este hecho, no dice á qué papa se proponia Odon suceder, pero es de suponer que fuese á Gregorio VII, que murió en 1085.

que me quiera, que me siga.» Llegado á Dartmouth, entra en el primer buque que le viene á mano, y, como le dijeron los marineros que había peligro en la travesía por estar el mar tormentoso, dijo con sequedad: «No se de ningún rey que se haya abogado en el mar.» Dióse á la vela desde luego, y al día siguiente arriba al puerto de Touque. Con una hueste reunida á toda prisa, vela hacia la plaza sitiada, retirándose los sitiadores antes de su llegada. Al mismo tiempo, Guillermo estaba en guerra con Luis el Gordo, presunto rey de los franceses, la que comenzó poco después de haberse marchado el duque Roberto á la cruzada, y no terminó hasta la muerte del rey inglés, que sucedió del modo siguiente. En el año 1100, estaba Guillermo cazando con su hermano Enrique, en la Selva Nueva, á 2 de agosto, cuando un noble francés, llamado Gualtero Tírel, señor de Poix y de Pontoise, le pasó el corazón con un dardo que tiraba á un jabali, quedando el rey muerto en el acto. A lo menos, así refieren de ordinario antiguos y modernos autores la muerte de este rey. Pero Sugerio, en la Vida de Luis el Gordo, dice que Tírel, el cual se había refugiado en Francia, le había jurado más de una vez, que el día en que Guillermo murió, él no le había visto, y que no había estado en aquella parte del bosque en que el rey estaba cazando. Sea como fuere, Guillermo fue sepultado en San Pedro de Winchester. Murió á los cuarenta y cuatro años de edad, y trece de reinado. Todos los contemporáneos le pintan como á un verdadero tirano. No se había casado. Era gordo y de baja estatura, rostro muy colorado y ronca voz, con mirada de soberbia y aun de ferocidad. El sobrenombre que le daban, dice de que color era su pelo. Era amigo de las letras, y, á fin de fomentar la instrucción, dio un edicto que aseguraba la vida á un criminal condenado á muerte, con tal que probara que sabía leer. La ley no está derogada todavía, y se dice al criminal: «Tú, que eres convicto de tal crimen, ¿qué tienes que alegar para que la sentencia contra ti pronunciada no se lleve á efecto?» Y el criminal responde: «Reclamo el beneficio del clero.» Guillermo hizo construir la sala de Westminster y el puente de Londres. De ordinario los diplomatas de este rey solo indican el punto en que fueron escritos, sin poner el mes ni el año.

1100. Enrique I, llamado Hermoso Clérigo y el León, hijo tercero de Guillermo el Conquistador, nació en 1068, y no en 1070, como dice Orderico Vital. Llamáronle «Hermoso Clérigo», porque era instruido y tenía buena figura. Fue volando á Londres así que supo la muerte de su hermano el rey Guillermo, apoderándose de sus tesoros y del trono de Inglaterra, bien que correspondiera al duque Roberto, mayor que él, que se había detenido en Italia de vuelta de la cruzada. En 5 de agosto, ó 15, según Mateo París, fue coronado por Tomás, arzobispo de York. A fin de popularizarse, y neutralizar las pretensiones que pudiera hacer valer su hermano Roberto, procura conciliarse el afecto de sus súbditos con el restablecimiento de las leyes de Eduardo, abolición de impuestos, y también del edicto que prohibía la luz y el fuego en las casas, pasadas las ocho de la noche. Devolvió á las iglesias sus privilegios, igualó los pesos y medidas, y conminó con penas corporales á los monederos falsos. Dispuso que se conservase una copia de esas ordenanzas en la abadía principal de cada provincia. Por fin, en el mes de setiembre, Enrique levantó el destierro á san Anselmo, arzobispo de Cantorberi, que estaba fuera de Inglaterra, con motivo de la tiránica conducta de Guillermo el Bermejo. A 11

de noviembre del mismo año, reunidos en Londres los grandes del reino, se desposó con Matilde, hija de Malcolm, rey de Escocia, coronándola aquel mismo día san Anselmo. El día de la siguiente Navidad, que para los ingleses era á la sazón el 1.º del año, tuvo Enrique una junta de los principales del reino, á la que asistió el príncipe Luis de Francia, como convidado, cuya madrastra y perseguidora, llamada Bertrada, al saber que había ido á Inglaterra, escribió á Enrique cartas con el sello de su esposo el rey Felipe, pidiéndole que encerrase en una cárcel al joven príncipe. Enrique enseña las cartas á Luis, y le aconseja que vuelva á Francia. En el año 1101, el duque de Normandía forma un partido en Inglaterra, para quitar á su hermano Enrique el cetro, que no le correspondía. Llega á la isla en agosto, y se prepara para una batalla, pero, así que iban á romper la acción, se avienen los dos hermanos, y Roberto cede sus derechos por una pensión de tres mil marcos. Se había estipulado la amnistía para los ingleses que habían seguido el bando de Roberto, y, al saber este que su hermano maltrataba á muchos contra lo pactado, va personalmente á Londres en 1102, para quejarse. Enrique le recibe con altanería, diciéndole que extrañaba hubiese entrado en el reino sin pedirle antes permiso. Enrique le reconviene por no haberse mostrado bastante severo con los que habían sido infieles á ambos hermanos, creyendo que así neutralizaba la demanda. Roberto teme la prison, y, á instancia de la reina, renuncia su pensión de tres mil marcos.

En este mismo año tuvo principio la célebre cuestión del rey con san Anselmo, acerca de las investiduras. Por una y otra parte se mandan comisionados á Roma para consultar al papa. Desconfiando Anselmo de la respuesta que trajeron los enviados, va él mismo á Roma, y á la vuelta se reconcilia con el rey en Normandía, á 22 de julio de 1103, por mediación de la condesa de Blois. Enrique no estaba todavía satisfecho con el reino de Inglaterra, y quería despojarle también del ducado de Normandía. Para ello Roberto le daba un buen pretexto, pues era indolente y pírdigo, abandonando los negocios á la discreción de privados ociosos. Sublevase parte de la Normandía, invocando el apoyo del rey de Inglaterra. Enrique se embarca en 1105, y entra por la semana santa en el puerto de Baileur, yendo el sábado santo á Carentan, en donde pasa la Pascua, oficiada de pontifical delante de el Serlon, obispo de Seerz. Este prelado manifestó entonces cuánto le desagradaban los cabellos largos, como los usaban el rey y los de la corte, lo cual tenían los devotos de aquel tiempo por muy grave pecado, interpretando ineludiblemente unas palabras de san Pablo. Púsose el obispo á predicar antes de la misa contra aquella moda, y Enrique y sus cortesanos consintieron en cortarse los cabellos. El predicador se había provisto de unas tijeras, y comenzó por el rey. En sentir de Guillermo de Malmsburi, Enrique había vacilado bastante antes de resolverse á quitar la Normandía á su hermano, y dice que Pascual II le quitó todo escrúpulo, asegurándole que «haría con despojar á su hermano una cosa laudable.» Es de suponer que Enrique tendría amigos al lado del papa, que le ayudarían á pensar tan á favor suyo. Enrique tomó á Caen, comprando con dinero el afecto de los habitantes, para que le abrieran las puertas. Después tomó á Bayeux, con la ayuda de su aliado el conde de Anjou. Y, entrando tierra adentro, se apoderó de otras plazas, hasta que por el mes de agosto se va otra vez á Inglaterra. En 1106, antes de la cuaresma, el duque Roberto va á visitar á Enrique en Northampton, á

pide lo que le quitó, y nada puede conseguir. En el verano del mismo año, Enrique vuelve á Normandía, y acaba de arrebatarla á su hermano, venciéndole y haciéndole prisionero en la batalla de Tinchebray, á 27 de setiembre. Thoiras, que pone equivocadamente la batalla en 1107, la supone tan gloriosa para los ingleses, como para los normandos lo fué la de Hastings. Enrique volvió triunfante á Inglaterra, por la caesura de 1107, terminando aquel mismo año lo de las investiduras en un concilio de Londres.

En 1109, el emperador Enrique V envió á pedir la mano de Matilde, hija del rey de Inglaterra, y fué concedida, solo que, por ser Matilde demasiado jóven, se vino en que el matrimonio tardaría en celebrarse cinco años. Para el dote de su hija, el rey impuso á cada yugada de tierra tres chelines, costumbre tan onerosa como nueva, que no dejaron perder sus sucesores. En el año 1111, hubo grandes inundaciones en los Países-Bajos, y muchos hubieron de salir de aquellos países, y refugiarse en Inglaterra. Enrique les reunió en una colonia, y los puso en la provincia de Pembroke, en el país de Gales, conociéndose todavía sus descendientes por la diferencia que hay de costumbres entre ellos y los antiguos moradores de dicha region.

En el año 1118, á 1.º de mayo, perlió Enrique á su mujer Matilde, y en ella tuvo un hijo, llamado Guillermo Adelino, á más de la hija que hemos dicho. Entonces habia cruda guerra entre Inglaterra y Francia, porque el rey Luis el Gordo reclamaba la Normandía para Guillermo Cliton, hijo del desgraciado duque Roberto. En 1119, á 20 de agosto, trabóse en el llano de Brenneville una gran batalla, en la que vencieron los ingleses, pero nó sin que hubiese corrido el rey Enrique gran peligro de la vida. Guillermo Crepin, caballero normando y del bando de Cliton, dió al monarca en la cabeza dos porrazos tan fuertes, que, no obstante el temple de su yelmo, se le bañó en sangre. A su vez, Enrique hizo venir al suelo de un golpe á Crepin, y le hizo prisionero. El rey de Francia perdió el caballo en la refriega, y tuvo que escaparse á pié. Por setiembre del mismo año, otra vez lucha entre ambos ejércitos cerca del castillo de Eu. Los ingleses atribuyen la victoria á su rey, bien que esta quedara indecisa. A fines de octubre, el papa Calixto II, de vuelta del concilio de Reims, que habia presidido, va á encontrar al rey de Inglaterra en Gisors, y consigue reconciliar á los dos reyes. Pero no pudo hacer aprobar á Enrique el decreto del concilio de Reims contra las investiduras, bien que nada habia dicho contra el Luis el Gordo. Enrique dijo, que sobre esto no queria apartarse de los usos seguidos por sus predecesores. Tampoco obtuvo Calixto de Enrique el restablecimiento de Turstino, arzobispo de York, contra el cual estaba enojado justamente, pues Turstino se habia hecho consagrar por el papa en el concilio de Reims, no obstante la prohibicion del rey, para que no hubiese de consagrarle el arzobispo de Cantorberi, á quien disputaba la primacia. Enrique dijo al papa que habia jurado no admitir más en sus estados á Turstino, y como Calixto le ofreciera el absolverle del juramento, el rey le hizo responder, previa deliberacion con los de su consejo: « Padre santo, no conviene á mi dignidad el aceptar la absolucion que me ofrecéis. ¿Quién creerá en los juramentos, si nó he de ser yo ejemplo de que tan fácilmente pueden anularse con una absolucion? » No dejaba de ser esto una leccion para Calixto: con todo, más adelante Turstino fué instalado en su silla. La mayor parte de los historiadores ponen la conferencia de que acaba-

mos de hablar en 1120, pero prueba que se equivocan, el que Calixto, á primeros de enero del mismo año, estaba ya en Cluni de regreso para Roma.

Un acontecimiento funesto acabó, en 1120, los dias del rey Enrique. Terminadas con buen éxito sus cosas, se habia vuelto á Inglaterra, entrando en ella á 26 de noviembre. Su hijo Guillermo le iba siguiendo en otra embarcacion, en que iban unos treientos de su misma edad, con corta diferencia, y de las principales familias del reino. Aquellos jóvenes hicieron con su ejemplo que la tripulacion bebiese demasiado, y el buque se á estrellarse contra un escollo. Hubo nada más que el tiempo suficiente para salvar al jóven príncipe, pero su hermana natural, la condesa de Perche, daba gritos de socorro, y volvió á buscarla la lancha en que ya el hijo del rey se ponía en salvo. Fueron tantos los que se agarraron á la frágil lancha, que se fué á pique sin que ni uno solo se salvase, sufriendo igual suerte los que habian quedado en el buque, menos el hijo de un cortado de Ruau, que pudo sostenerse sobre un mástil, yendo éste á traer la nueva al rey al cabo de tres dias. De tal suerte impresionó la catástrofe á Enrique, que desde aquel día nadie le vió ya reír. Trató de reparar la pérdida del único hijo legítimo que tenia por medio de un nuevo enlace con Adelaida, hija de Godofredo, conde de Lovaina. Pero, viendo en 1127, que no obtenia fruto de su mujer, hizo reconocer heredera á su hija Matilde, á la sazón viuda, sin hijos, del emperador Enrique V, que habia vuelto á la corte de su padre, quien en 1129 la casó de nuevo, contra su voluntad, con Godofredo Plantagenet, conde de Anjou. En 1133, tuvo la satisfaccion de saber que de este enlace habia salido un hijo, á quien dieron su nombre, embarcándose para el continente con el solo objeto de verle. El día de su partida fué el 2 de agosto de 1133, época de un gran eclipse de sol, seguido á los dos dias de un terremoto. En Normandía estaba Enrique, cuando los del territorio de Gales tomaron las armas, y batieron al ejército real en Abercivi. Tres veces quiso Enrique darse á la vela, y otras tantas tuvo que quedarse por ser contrarios los vientos. Por fin, su hija le hizo desistir de hacerse á la mar, retirándose á un castillo en el bosque de Lions, distrayéndose con la caza. Á 25 de noviembre tuvo una indigestion, y, sintiéndose de gravedad, hizo llamar al arzobispo de Ruau, Hugo de Amiens, el cual le asistió en sus instantes postreros, muriendo un domingo, el 1.º de diciembre de 1135, á los sesenta y ocho años de edad, y treinta y seis de reinado. Su cuerpo fué trasladado á Inglaterra, á la abadía de Reading, que él habia fundado. Fué príncipe valeroso, político y amigo de las letras; pero ambicioso, artero y excesivamente voluptuoso. Los normandos le idolatraban por lo bien que les trataba, mas no así los ingleses. Aumentó el número de bosques de la corona, lo cual era contrario á los intereses de la agricultura hasta tal punto, que una vez, al volver el rey de Normandía, unos labradores le presentaron las rejas de sus arados como instrumentos que él habia inutilizado con sus disposiciones. En el ultimo periodo de su vida, figurábase que habian de asesinarle, y se dice que una misma noche la paseaba en cinco ó seis aposentos. Á más de Matilde, su hija legítima, tuvo varios bastardos de ambos sexos, y los principales son, Roberto, llamado de Caen, porque en esta ciudad nació, y á quien su padre hizo conde de Gloucester, casándole con Mabilia, hija de Roberto Haunon, señor de Gloucester; Renaldo, conde de Cornualles; Matilde, que casó con el duque de Bretaña, Conan III; Alice, mujer

de Mateo de Montmorency, y otra hija bastarda que casó con Guillermo Guet, de quien viene el nombre de Perche Guet. Adelaida, segunda esposa de Enrique, murió en 1151, según los anales de Margan. Dice Orderico Vital, que, en 1113, Enrique otorgó privilegio al monasterio de San Evroul en Normandía, para que los monjes del mismo solo pudiesen ser citados en primera instancia ante el tribunal real, á cuyos privilegios se dió más adelante el nombre de «*Committimus*.»

1135. Esteban, conde de Mortain y de Boleña, hijo tercero de Esteban, conde de Blois, y de Adela, hija de Guillermo el Conquistador, sucede á su tío Enrique, no obstante las precauciones que este había tomado para que pasase la corona á su hija Matilde, la emperatriz. Esteban fué ingrato y perjuro, pues era el primero que había jurado fidelidad á Matilde delante de su padre Enrique, á quien debía estar agradecido por lo mucho que le había dado en Inglaterra y Normandía, prescindiendo de que él le había casado con la heredera del condado de Boleña. Pero poco pueden los compromisos más sagrados en un corazón devorado del ansia de reinar. Esteban pasó de trancía á Inglaterra, luego que el rey hubo muerto, y pretendió el trono, apoderándose desde luego del tesoro del difunto, con el cual compró los sufragios de la nobleza. Su hermano Enrique era obispo de Winchester, y le procuró los del clero. Con todo, barones y prelados no le juraron sino mediante condiciones ventajosas para sí mismos, y algunas hasta ventajosas para el pueblo. Entonces obtuvieron licencia para fortificar sus casas, medida funesta por la facilidad que dió á los señores de hacerse recíprocamente la guerra, y aun de rebelarse contra el rey. A 22 de diciembre de 1135, Guillermo, arzobispo de Cantorberi, coronó á Guillermo. Los que poseen la coronación en el día de Navidad, la han confundido con la asamblea de grandes que en dicho día reunió Esteban. Matilde, á la que seguían llamando emperatriz, halló un defensor en su tío David, rey de Escocia. Entra con un ejército en el norte de Inglaterra, sometiendo para la princesa la mayor parte de aquellas poblaciones. Pero salióse Esteban al encuentro, y David se entiendo con él, ajustando un tratado de paz. Poco después, Esteban pasa á Normandía para echar á Tíbaldo, conde de Blois y hermano suyo, á quien habían llamado los normandos, y también á Gofredo, conde de Anjou, quien por su parte procuraba también apoderarse del mismo ducado. Los dos hermanos llegaron á concertarse, y Gofredo tuvo que ceder en su empresa, otorgándole después el rey una pensión. Entonces Esteban da la investidura de la Normandía á su hijo Enstaquio, conde presunto de Boleña. El rey de Escocia pensaba todavía en los intereses de su sobrina. En 1138, aprovecha la ausencia de Esteban para invadir el Nortumberland. Esteban vuelve á Inglaterra, y envía contra él de Escocia á Guillermo, conde de Aunale. Alcanzóle éste á fines de agosto, derrotándole en la famosa batalla que llamaron del Estandarte, porque los ingleses tuvieron por señera en aquella jornada un crucifijo de plata, puesto á lo alto de un mástil sobre un carro, y además tres banderas de iglesia. El año siguiente, Esteban se dispone con el clero, con motivo de haber quitado el rey algunos castillos á los prelados. Su hermano, el obispo de Winchester, se pone á la cabeza de los descontentos. Entonces Matilde entra en Inglaterra á 22 de setiembre, y reanuda á su partido. Su hermano natural, el conde de Gloucester, junta un ejército para sostener á Matilde, y á su campo acuden muchos

nobles, ganando el conde á Esteban en 1141, á 2 de febrero, la batalla de Lincoln, y haciendo prisionero al rey, á quien envía á Matilde, la que le hace encerrar en Bristol. Entonces Matilde se ve reconocida así por todas las ciudades, menos Londres; pero se ensorberce demasiado, y el obispo de Winchester, á quien todo lo debía, la abandona y vuelve al partido de su hermano. La mujer de Esteban, llamada también Matilde, se pone al frente de un ejército con su hijo Enstaquio; y la emperatriz tiene que huir, salvándose con mucha dificultad. El conde de Gloucester es vencido á 14 de setiembre, por Guillermo de Ipres, bastardo de Flandes, conducido prisionero á Rochester, y cambiando el 1.º de noviembre con el rey. Libre ya Esteban, va á cercar, en 1142, á Matilde, en Oxford, pero ella sale de la ciudad de un modo bastante singular. El río estaba helado, y cubierta de nieve la tierra. Como no había la mayor vigilancia por parte de los sitiadores, Matilde se viste de blanco para que no hubiese diferencia con la nieve, y, acompañada de cuatro caballeros vestidos del mismo modo, puede pasar el río sobre el hielo, y llegar, sin ser vista, al castillo de Walingfort, en donde se le reúnen su hijo Enrique y el conde de Gloucester. Según los anales de Margan, este último murió en Bristol á 31 de octubre de 1147, y desde entonces no pudo ya sostenerse Matilde, y se fue á Normandía. Ya comienza Esteban á creer que en adelante tendrá el reino sin más rivalidades. Sin embargo, en 1151 trató en vano de hacer coronar rey á su hijo Enstaquio, pues el arzobispo de Cantorberi huyó por no verse obligado á complacer al rey. A 3 de mayo del año siguiente, Esteban perdió á su mujer, y sintió mucho su muerte. Era bajo todos conceptos digna de ser llorada, y fue sepultada en la abadía de Febersham, en el Kentire, que ambos esposos habían fundado. Entre tanto, el joven Enrique, hijo de la emperatriz Matilde, iba haciéndose poderoso. En 1149, el rey de Francia le dió la investidura del ducado de Normandía, y en 1151 sucedió á su padre Gofredo, en el condado de Anjou. En 1152, tuvo además la Aquitania por su enlace con la heredera de este ducado, repudiada por Luis el Joven. Entonces pensó más que nunca en el trono de Inglaterra, en donde desembarcó en enero de 1153, disputando diez meses el solio á Esteban. En esto murió súbitamente, á mediados de agosto, el príncipe Enstaquio, sin dejar hijos de su mujer Constanza, hija de Luis el Gordo, y ambos partidos principiaron á aproximarse. A 6 de noviembre, el rey Esteban hizo en Winchester un tratado con Enrique, en el que le cedía la corona después de su muerte, en perjuicio de su segundo hijo Guillermo. No vivió Esteban un año cabal después de este tratado, muriendo á 25 de octubre de 1154, á los cincuenta años de edad. Fue sepultado junto con su mujer y su hijo primogénito. Tuvo además una hija, llamada María, que, después de haber sido abadesa de Ramsay, casó con Mateo de Alsacia, el cual adquirió con la mano de María el condado de Boleña. Esteban tenía buenas cualidades para reinar; solo que no había recibido la corona con bastante legitimidad. Durante su reinado, en 1144, según Gervasio de Cantorberi, se principió á enseñar la ciencia del derecho en la universidad de Oxford. Lo que dió principalmente origen á ello, fue el pretender el obispo Enrique, hermano de Esteban, que todos los obispos de Inglaterra, incluso el primado, habían de acudir á su llamamiento y estar á sus ordenes cada vez que quisiera convocarles, como á legado que era de la santa Sede. Tíbaldo, arzobispo de Cantorberi, fué á ver al papa Celestino II, y éste

le confirió el título de legado, quitándole al obispo de Winchester. También hubo, durante el reinado de Esteban, el primer interdicto general en Inglaterra, que fué por lo que sigue. El papa Eugenio III había convocado, á fines de 1117, un concilio general en Reims. Pero, en vez de dejar, según se acostumbraba, la elección de diputados del concilio al clero anglicano, el pontífice nombró de su propia autoridad cinco preladados, exigiendo que estos cinco habían de representar á toda la Iglesia de Inglaterra. Extrañó el rey la innovacion, y prohibió á los obispos que saliesen del reino. Eugenio, en venganza, puso en entredicho todo el partido de Esteban, que no tuvo más remedio que ceder. Por fin, las leyes inglesas prohibían hasta entonces apelar á los papas, y en el reinado de Esteban se comenzó á hacer lo contrario.

1154. Enrique II, llamado por sobrenombre Plantagenet, nació á 5 de marzo de 1133 en Mans. Fueron sus padres Godfredo Plantagenet, conde de Anjou, y Matilde, hija de Enrique I. Muerto Esteban, va á Inglaterra, llega el 7 de diciembre, y el 19 es coronado en Westminster por Tibaldo, arzobispo de Cantorberi, sin ninguna oposicion. Lo primero que hizo, fué reunir otra vez á los dominios de la corona las poblaciones, y castillos que Esteban había enajenado dándolos á servidores suyos. Para conseguir su objeto, tuvo que acudir á la fuerza con la mayor parte de las posesiones. La Crónica de San Albino de Angers habla de ciento cuarenta plazas que el rey hubo de ganar con las armas, denotando en seguida sus fortificaciones.

El rey Luis el Joven no podía menos de tener envidia al rey Enrique, pues éste, desde su enlace con Leonor, poseía en feudo la tercera parte de la Francia. No obstante, Enrique trataba de engrandecerse todavía. En 1158, Enrique fué de Inglaterra á Normandía, y tuvo una entrevista con el rey Luis en el río Epte, y en ella convinieron en casar á Enrique, hijo del primero, con Margarita hija del segundo, cuando tuviesen la edad suficiente. El suegro futuro se llevó á la princesa para educarla á su gusto, poniendo en poder de los templarios la ciudad de Gisors, que se le señalaba en dote, y que tendria el inglés en efectuando el enlace. Poco duró la paz entre ambos reyes. El inglés, por parte de su mujer, tenía pretensiones al condado de Tolosa, y en 1159, invadió los estados de Raimundo V, conde de Tolosa, amenazando su capital. El rey de Francia vino en socorro del conde, y se encierra dentro de la plaza, dispuesto á sostenerla á todo trance, si se la ponía sitio. Entonces el inglés, bien que secundado por los condes de Barcelona, de Nîmes, de Blois y de otros señores, se retira á fines de setiembre, diciendo que lo hacia por respeto al señor directo del feudo, que era el rey de Francia, sin que nadie creyese en el pretexto que alegaba; y en verdad que el año siguiente dió pruebas del respeto que le merecía el rey Luis. Ardía en deseos de pasar á Gisors, que debía servir de barrera á su ducado de Normandía; y á 2 de diciembre de 1160, hizo celebrar en Neufbourg, cerca de San Lo, mediante dispensa de dos legados, el matrimonio de su hijo Enrique, que no tenía más que cuatro años, con Margarita, de la misma edad, apoderándose al mismo tiempo de la plaza de Gisors, que los templarios guardaban en secreto. El rey de Francia llevó muy á mal la superchería, y desterró del reino á los templarios por haber entregado á Gisors. El conde de Blois, cuando del rey de Francia, partícipe de su odio al inglés, fortifica á Chaumont, con animo de hostilizarle. Acude Enrique á sitiar esta plaza, la to-

ma, y hace prisioneros á ciento cincuenta y tres caballeros del conde que la defendían. Dice Hume, que la guerra hubiera empezado de nuevo entre ambos reyes, sin la intervencion del papa Alejandro III, que entonces se hallaba en Francia, según el mismo Hume. Pero se equivoca, pues Alejandro no llegó á Francia hasta abril de 1162, y los dos reyes ya se habían avenido por medio de un nuevo tratado, hecho en mayo de 1161 en Freteval, según Radulfo de Diceto y Mateo París, ó en Chaumont, según Roberto de Mont. A fines del mismo año, Enrique asistió al concilio de Tolosa, y allí reconoció á Alejandro por papa legítimo.

En 1163, comenzaron las famosas discordias de Enrique con Tomás Becket, arzobispo de Cantorberi, acerca de la jurisdiccion eclesiástica. El arzobispo, a fines de enero de 1164, se dejó llevar de otros obispos, y firmó los diez y seis artículos que el rey les había propuesto sobre el mismo asunto, artículos que habían adoptado ya en la asamblea de Clarendon. Pero eran cortapisas á las prerrogativas del clero, y al saber el arzobispo que el papa condenaba lo hecho, condena á lo menos diez artículos, á 8 de octubre del mismo año, en una asamblea en Northampton. «Es preciso reconocer», dice un escritor de mérito, que si algunos de esos artículos no tenían más objeto que limitar al clero en el círculo del cual jamás debiera salir, había otros que tenían á despojarle de legítimos derechos, y que á lo menos debían restringirse. Tal era, por ejemplo, el artículo que sin ninguna explicacion daba al rey la renta de los beneficios vacantes. Harto habían abusado los reyes de este derecho, quedando á veces una iglesia sin pastor por espacio de diez años, y si la entereza del prelado no llevara más objeto que la restriccion de esa regalia de la corona, no fuera bien acusarle. «Furioso el rey por lo que él llamaba «la palinodia de Becket», se declara abiertamente enemigo suyo. Casi todo el clero inglés abandonó á su primado. Tomás huyó á Francia, adonde llega el 2 de noviembre de 1164, y el rey Luis le ofrece un asilo, retirándose primero á la abadía de Pontigni, y en 1166 á la de Santa Colomba de Sens.

Ann vivía Matilde, la madre del rey Enrique, pero, así que su hijo estuvo en el trono, se mezcló poco en negocios de gobierno. Murió el 10 de setiembre del año 1167, en Roan, y fue sepultada en el convento de Nuestra Señora del Pre (ahora Nuestra Señora de la Bonne-Nouvelle). El papa Alejandro no cesaba de interponer su mediacion entre el rey y el arzobispo de Cantorberi, pero los legados que envió á Francia para secundar sus miras, fracasaron en su cometido. El rey inglés, en 1170, acabó de agriar la cuestion, haciendo coronar á su hijo Enrique en la iglesia de Westminster por el arzobispo de York, cuya ceremonia correspondia al primado de la iglesia anglicana. Quiso Tomás á Roma, y el papa prescribió al arzobispo de Tours y al obispo de Nevers que pudiesen entredicho en los estados del rey, si este no se reconciliaba con Tomás dentro de cuarenta dias. Enrique temió las consecuencias de aquella medida, y á 12 de octubre convocó en Mont-Luis, entre Ambeise y Tours, una gran junta de prelados, en la cual facultó al arzobispo de Cantorberi para que volviese á su Iglesia. El rey había prometido á Tomás que coronaria de nuevo á su hijo con sus manos, pero no por esto dejó el prelado de enviar á Inglaterra, á fines de noviembre, antes de marchar él á la isla, las letras del papa que declaraban suspenso al arzobispo de York y á los demás obispos que habían asistido á la coronacion del hijo de Enrique. Esto enciende de nuevo la hdi de el

rey padre, diciendo que le es imposible vivir en paz con aquel arzobispo, y que agradecería mucho el que se viese libre de él. En esto salen cuatro caballeros de Normandía, en donde se hallaba á la sazón el rey, y van á asesinar al arzobispo, á 29 de diciembre, en su misma iglesia, creyendo seguir de este modo las intenciones del monarca. Guillermo de Newbridge, autor contemporáneo, se explica como sigue, con respecto á este hecho. «El prelado se portó en esto con celo ardiente á favor de la justicia, pero cobró sabiamente; Dios lo sabe. No nos incumbe el juzgar con temeridad los actos de tan grande hombre. Parece-me, sin embargo, que el papa Gregorio Magno hubiera obrado con alguna mayor circunspección, siendo tan reciente la reconciliación de un obispo con su rey, y que hubiera disimulado cosas que podían tolerarse sin menoscabo de la religión. No alabaré ni vituperaré lo hecho á la sazón por el pontífice, y me limitaré á decir, que, si por un celo impetuoso el arzobispo fué más allá de lo justo, el exceso quedó purificado por medio de su preciosa muerte. Conociendo la distancia que media entre nosotros y los santos, debemos de alabarlos, sin embargo, de manera, que no se confundan las debilidades inherentes á la fragilidad humana que tuvieron en vida, con los actos que hemos de imitar sin escrupulo. Y en efecto, ¿quien será osado á decir que absolutamente en todo hemos de imitarlos? No todo lo que han hecho es de elogiar indiferentemente, sino que debemos andarnos con prudencia, á fin de conservar la debida preeminencia á Dios, único que puede ser ensalzado limitadamente.» Así que el rey supo la muerte del arzobispo, no dejó de entrever con espanto las consecuencias que para él podía tener. Con todo, no por esto olvidó sus intereses. En el año 1171, en virtud de una bula del papa Adriano III, que le cedió la Irlanda en 1156, conquistó la isla, á bien que no tuvo más que presentarse en ella para alcanzar la sumisión de sus habitantes. Muchos escritores modernos ponen esa expedición de Enrique en 1172, pero es positivo que fué en octubre de 1171, pues así consta por Gervasio de Cantorberi, Guillermo de Newbridge, y por Hoveden, diciendo este último que el rey entró en el puerto de Milford, un sábado á 16 de octubre, que desembarcó al día siguiente, y que el lunes, día de San Lucas, salió para Waterford; lo cual conviene en efecto al año 1171, cuya letra dominical era la C.

La opinión pública acusaba al rey por el asesinato del arzobispo, á quien se tenía por mártir. En 1172, se arrepintió públicamente de haber ocasionado con sus indiscretas palabras la muerte del prelado, y declaró que esta pronto á sufrir la penitencia canónica. Entre tanto sus hijos, movidos por su misma madre la reina Leonor, estaban fraguando una conspiración contra él. En marzo de 1173, la descubrió, é hizo encerrar estrechamente en una prisión á su mujer, en la que estuvo unos diez y seis años. Esto no impidió la rebelión de sus hijos. El rey de Francia, suegro del joven Enrique, que había llegado furtivamente á París, á 9 de marzo, se declara también contra el rey de Inglaterra, en favor de sus hijos, haciendo lo mismo el rey de Escocia. Amenazaba la tempestad contra el rey Enrique, la que estalló subitamente en Guisena, en Normandía, en Ajunt, en Bretaña, y en el Nortumberland. Estos países fueron entrados, mas no todos impunemente. El conde de Flandes talaba la Normandía, y tiene que retirarse, después de perder á su hermano en un combate, en el condado de Eu. Luis sitiaba á Verneuil, y Enrique va á socorrer la plaza, llegando el día mismo en que los sitiados ha-

bían ofrecido rendirse si no recibían auxilio. Luis pide á Enrique suspensión de hostilidades, y una entrevista para el día siguiente. Enrique accede, y al día siguiente, al dirigirse al punto señalado para la entrevista, ve que Verneuil estaba ardiendo. Los sitiados, al ver el día anterior la retirada de Enrique, se figuraron que era por no poder lidiar con los sitiadores, y se rindieron á Luis, el cual prendió fuego á Verneuil, como lo había hecho ya en otra ocasión en Vitri, faltando á la debida lealtad. Retirabase el rey Luis precipitadamente, y como avergonzado de su proceder alevoso, pero pudo alanzar Enrique su retaguardia, que destruyó, tomando los bagajes y municiones del fementido incendiario. Envía en seguida Enrique una división á Bretaña, la que quita dol á los sublevados, y les cede de la tierra. Con motivo de estas ventajas del inglés en Normandía y Bretaña, las demás provincias que tenía en Francia dejaron las armas. El mismo año se abrieron conferencias para la paz en Gisors, y, como fueron infructuosas, continuó la guerra.

Sintiendo Enrique, en 1174, que tenía encima la mano de Dios, y devarado de remordimientos por la muerte del arzobispo Tomás, de cuyos milagros se hablaba ya en todas partes, se decide á implorar al Señor: á 12 de julio, va descalzo al sepulcro del santo arzobispo, y se somete á la penitencia que se le impone. Después de esta humillación, pareció que Dios, como en otro tiempo á Achab, miraba con favor á Enrique; y al día siguiente, á 13 del mismo mes, los ingleses vencen y hacen prisionero al rey Guillermo de Escocia. Los hijos de Enrique se someten, y por fin se ajusta la paz con Francia, á 30 de setiembre, en Mont-Luis, entre Tours y Amboise.

En 1175, Enrique dividió la Inglaterra en cuatro distritos judiciales, haciéndolos recorrer dos veces al año por comisionados especiales para aconsejar y vigilar á los magistrados locales. Todavía subsiste en Inglaterra la costumbre de reunirse en audiencia pública los tribunales por San Hilario y por la Trinidad. El mismo año, por la octava de San Miguel, Enrique ajusta con Rodrigo O'Connor, rey de Irlanda, un tratado en el cual éste se obliga á prestar homenaje y reconocer por señor á Enrique, conservando no obstante su título de rey. Con todo, Enrique envió á Irlanda, á gobernar en su nombre, á Guillermo, hijo de Adelmo. Desde que los normandos eran dueños de Inglaterra, el duelo era la prueba jurídica general para las causas civiles y criminales. No se atrevió Enrique á abolir esa costumbre, pero permitió, en 1176, que las partes pudiesen pedir el que juzgasen doce señores, según las leyes de Alfredo. Dio otra ordenanza para someter á los asesinos de clérigos á las penas civiles que pronunciaría un juez laico ó seglar, en presencia del oficial del obispo (los asesinos del arzobispo Tomás solo habían sufrido penas canónicas).

Hasta entonces los judíos, bien que dispersos por toda Inglaterra, solo tenían cementerio en Londres, y dice Benito de Peterborough, que allí había de ir á enterrarse el cadáver de todo judío que muriera en cualquier parte del reino. Enrique II concedió, á 12 de julio de 1177, que pudiesen tener un cementerio en cada ciudad, extramuros. Como el joven Enrique tenía título de rey, deseaba ardientemente ejercer derechos de tal, y por esto hemos visto que se había rebelado contra su padre. Iba á sublevarse de nuevo, cuando murió en Querci, en el castillo de Martel, á 11 de junio de 1183, á la edad de veinte y ocho años. En sus postreros momentos mostró grande arrepentimiento. Léese en una crónica francesa manuscrita que le llamaron «Copa corta,» porque en la certe-

de Inglaterra había reformado la moda de los llenos ropajes, poniendo á su séquito capas cortas á la francesa, en vez de las largas que usaban los ingleses, y que les llegaban á los talones. Su hermano Ricardo le sucedió en el derecho de primogenitura, y no era menos anheloso que el primero. Su padre le había dado el ducado de Aquitania, pero él quería todo lo que el rey tenía en Francia. En 1183, se coliga en secreto con el rey Felipe Augusto, el cual acababa de declarar la guerra á Enrique, entrando en la liga Juan, hermano menor de Ricardo. Abandonado Enrique de sus vasallos de Francia, y batido en todas partes, tiene que aceptar una paz muy dura para un rey tan altanero, y que hasta entonces había sido tan venturoso. Fué esta paz concertada á 28 de junio de 1189, en Azy, á orillas del Cher, ó, según otros, en la Colombiere, cerca de Villandry, junto al mismo río, pero no por esto quedó libre el corazón de Enrique de resentimiento contra sus hijos. Echóles la maldición, que jamás quiso revocar, á pesar de las amonestaciones de obispos y otras personas de virtudes. Murió á 6 de julio en Chinon, á los dos días de ratificado el tratado de paz. Cuentan historiadores contemporáneos, que así que Ricardo se aproximó al cadáver de su padre, salió sangre de las narices. Sea como fuere, fueron á sepultarle en Fontevault. Enrique tuvo en Leonor, que falleció á 31 de marzo de 1201, cinco hijos con tres hijas: Guillermo, que murió niño; Enrique, que nació en Mans, á 28 de febrero de 1153, y murió en 1183; Ricardo, que le sucedió; Gofredo, duque de Breñaña, muerto en 1186; Juan Sin-Tierra, sucesor de Ricardo. Las hijas son, Matilde, casada con Enrique el Leon, duque de Sajonia; Leonor, mujer de Alfonso VIII de Castilla; Juana, casada con Guillermo II, rey de Sicilia, y después con Raimundo VI, conde de Tolosa. Sabido es que Enrique tuvo por concubina á la famosa Rosemunda de Clifford, á la que, según dicen, tuvo oculta en un laberinto en Woostock, á fin de guardarla de los celos y del furor de la reina. De Rosemunda hubo dos hijos, Guillermo el de la Larga-Espada, á quien el rey hizo conde de Salisburi, y que murió en 1226, y Gofredo, que fué obispo de Lincoln, después arzobispo de York y canciller de Inglaterra, muriendo en 1213. La conducta del rey Enrique se hizo además terriblemente sospechosa con respecto á la princesa Alice, hija del rey Luis el Joven, la cual hizo ir á Inglaterra para unirla con Ricardo, guardándola hasta su muerte en palacio sin querer casarla con su hijo ni enviarla otra vez á Francia. Enrique tenía buenas cualidades, y respetaba la libertad de sus súbditos, pero quería ante todo que se respetase su autoridad. Es el primer rey inglés que tuvo un ejército permanente, independiente de los señores feudales. Al ver coligados contra él á la mayor parte de los barones, y hasta su propia familia, reunió toda la gente perdida que pudo haber á mano, y procuró disciplinarla para el servicio. Antes que Enrique, se había servido Estéban de esos mercenarios; mas, como éste no pudo disciplinarlos, fueron el azote de Inglaterra, como lo fueron en toda Europa los mercenarios, y Enrique, á su advenimiento, los licenció para hacerse popular, volviendo á emplearlos cuando se vió amenazado. Enrique supo hacer tropas regulares de aquellos hombres inmorales, aventureros procedentes de todas las naciones de Europa. Llamábanlos generalmente brabanzones, por ser probablemente de Brabante en su mayor parte. Dábanles tambien otros nombres, los cuales bien daban á entender sus malos instintos. Así pinta á Enrique II Girardo de Campden, autor con-

temporáneo. «Tenia, dice, grande y redonda la cabeza, cabellos muy rubios, ojos bien rasgados, muy colorado de rostro y la voz broncea, cuello inclinado, ancho de pecho, bastante gordo y de mediana estatura. Era sobrio y activo, siempre en movimiento, excepto algunas horas que dala al sueño. Cuando estaba en las fatigas de la guerra, tenía el ejercicio de la caza, saliendo por la mañana á correr montes en persecucion de venados, sin sentarse al entrar otra vez en palacio, obligando á sus cortesanos á estar casi siempre de pie como él.»

Se conservan cartas de Godofredo Plantagenet, conde de Anjou, del año 1133, fechadas en el reinado de su hijo Enrique, rey de Inglaterra; y es porque Enrique I, cuando nació su nieto Enrique II, le había hecho jurar, juntamente con Matilde, á los grandes del reino. Al pasar Enrique á Inglaterra para ocupar el trono, llevó el escudo de tres leones de su padre Godofredo. Enrique III mudó, en 1235, los leones en leopards.

Glauville hizo una recopilacion de las leyes y costumbres de Inglaterra, á fines del reinado de Enrique II.

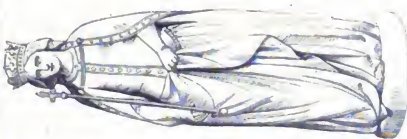
1189. Ricardo I, Corazon de Leon, hijo tercero de Enrique II y de Leonor, nació á 13 de setiembre de 1157; sucedió á su padre, en 6 de julio de 1189, y á 3 de setiembre fué coronado en Londres. Asistió su madre á la ceremonia, pues Ricardo la puso en libertad así que llegó á Inglaterra: la reina estaba encerrada desde el año 1173. Esta coronacion fué memorable por la horrorosa matanza de judios que se hizo en Londres aquel mismo dia, pretextando el pueblo sus usuras. Así se preparaban los ingleses á la nueva cruzada publicada á fines del precedente reinado, procurado por su parte el rey Ricardo allegar grandes cantidades de dinero con la venta de dignidades eclesiásticas. En 1190, sale Ricardo con un ejército de treinta y cinco mil hombres, confiando el gobierno de sus estados á su canciller Guillermo de Longchamp, obispo de Eli, embarcándose á 6 de agosto en Marsella. Llegó á Sicilia á 21 de setiembre, y fué á hospedarse en casa de un rico ciudadano, en el arrabal de Mesina, resolviendo el pasar el invierno en la isla junta con el rey de Francia. Entre tanto, Tancredo, rey de Sicilia, hace enemistar á ambos monarcas. Ricardo, prescindiendo de que habia de casarse con Alice, hermana de Felipe Augusto, según se ha visto antes, promete su mano á Berenguela, hija de Sancho VI, rey de Navarra, la que su madre Leonor habia acompañado á Sicilia. Así que llegó la primavera, envia delante de él á Palestina á su hermana la reina madre de Sicilia, y á su futura mujer. El se embarcó el 1.º de abril, y en Chipre, en el puerto de Limisso, encontró á las dos princesas. Allí le participan que dos dias antes parte de su escuadra habia naufragado delante del mismo puerto, y que Isaac Comneno, tirano de la isla, habia reducido á prision á los que se habian salvado del naufragio, y que no permitia saliesen de su buque las princesas. Hasta tres veces le pidió Ricardo su gente, y, obstinándose en la negativa, da á sus tropas la orden de desembarque. Isaac tiene que pedir transaccion al dia siguiente, y, como luego quiso faltar á sus promesas, Ricardo se le llevó preso á Palestina, tomando antes posesion de la isla. A 12 de mayo, Ricardo celebró en Limisso su matrimonio con Berenguela, y á 7 de junio llegó delante de Acre, la que se rinde á 13 de julio. La gloria que Ricardo adquirió delante de esa plaza, fué empujada por la crueldad con que hizo matar á dos mil seiscientos prisioneros.

hombres, mujeres y niños, y esto hizo, dice Sanuto, por no haber querido Saladino entregar la vira cruz (1). Por entonces dió á Guido de Lusignan la isla de Chipre, en cambio del título de rey de Jerusalén. El año siguiente, alcanzó cerca de Antipátrida una victoria completa contra Saladino que tenía trescientos mil hombres, y se apoderó de muchas plazas, pero el retirarse los duques de Borgoña y de Austria, con motivo del orgullo de Ricardo, después de haberse ido ya el rey de Francia, la disminución de su propio ejército, y el temor de que Felipe Augusto no se valiese de su ausencia para invadir la Normandía, impidieron á Ricardo el seguir en sus progresos. Ajusta una tregua de tres años con Saladino, y se embarca, á 9 de octubre de 1192, en el puerto de Acre. Cerca de Aquila naufragó, y entra en tierra del duque de Austria Leopoldo, á quien había ofendido en Acre grandemente, y á 20 de diciembre fué detenido cerca de Viena disfrazado de templario. El duque de Austria vende el prisionero, en 23 de marzo, al emperador Enrique VI, el cual le pone en estrecho encierro, á pesar de las súplicas de Leonor, madre de Ricardo. Durante la prisión del rey Ricardo, su hermano Juan hace cuanto puede por apoderarse de la corona, preparándose para la conquista de Normandía Felipe Augusto, quien se entendía secretamente con Juan. Antes de romper las hostilidades, el rey de Francia intimó á la regenta de Inglaterra que le entregue á su hermana Alice, junto con las tierras que se la habían dado en dote. Se elude la demanda de Felipe Augusto, diciendo que no se tenían acerca de esto órdenes de Ricardo, cuya respuesta fué la señal de la guerra. Felipe invade la Normandía, y toma varias plazas. Pero no puede entrar en Ruán, por la brava defensa del conde de Leicester. Entonces Felipe otorga tregua, mediante la cantidad de veinte mil marcos de plata, pagaderos á la vuelta de Ricardo, que equivale á decir nunca. Por fin, Ricardo recobra su libertad en Maguncia, á 4 de febrero de 1194, después de unos cuarente meses de prisión, mediante un rescate de doscientos cincuenta mil marcos de plata, y llega á Inglaterra, á 20 del mismo mes.

Al entrar en su reino, después de una ausencia de cuatro años, dispensa Ricardo el perdón de su hermano Juan, que se había retirado á Francia; hace pronunciar sentencia contra él, y se hace coronar por segunda vez en Winchester, á 17 de abril, el primer domingo después de Pascua. En seguida Ricardo va á Normandía para guerrear contra Felipe. Cerca de cuatro años duró esta guerra, interrumpida por tratados y treguas, sin que ninguno de los dos reyes venciera definitivamente al adversario; pero tuvo Felipe una gran pérdida, y fue la de todos los antiguos registros de la corona que le quitaron con los bagajes en una acción cerca de Blais, sin que la Inglaterra los haya devuelto jamás. Felipe de Brionx, obispo de Beauvais, fue hecho prisionero por los ingleses en uno de aquellos combates, y el papa intercedió con Ricardo en favor del prelado, á quien llamaba su hijo. El príncipe le envió la cota de maila del obispo ensangrentada, diciendo de su parte al papa el mensajero, si «conocía la túnica de su hijo.» Después de esta guerra

tuvo que ir Ricardo á aplacar tumultos en Ponthieu. Allí se hallaba, cuando Aymar, vizconde de Limoges, descubre en sus estados un tesoro, y le regala una buena parte. Pretende Ricardo que todo el tesoro le pertenezca, por deberle el vizconde homenaje por la tierra que tenía, y, como éste se negó á la pretensión del rey, éste fue á cercarle cerca de Limoges en el castillo de Chaús. Delante del castillo, un tal Gordon le tiró una saeta, á 26 de marzo de 1192, que le pasó el hombro. Furioso Ricardo por la herida, ordena el asalto, gana el fuerte, y hace ahorcar á la guarnición, exceptuando á Gordon, para quien reservaba muerte más cruel. No era mortal la herida, pero sobrevino la gangrena, y, conociendo Ricardo que iba á morir, mandó llamar á Gordon, y le dijo: «Pues ¿qué te había hecho yo para que así me quitaras la vida?» El ballestero respondió impávido: «¿Que me habíais hecho? Matasteis con vuestras manos á mi padre y mis dos hermanos; y, estabais en zhorcarne á mí. Estoy en vuestro poder, haced de mí lo que queráis: sufriré gustoso los mayores tormentos, con la satisfacción de haber librado la tierra de un azote como vos.» Ricardo quedó vivamente impresionado por la energía de aquel hombre, y, amansado por la news de la muerte, mandó que le pusieran en libertad, y le entregaron una cantidad de dinero. Poco valió esto sin embargo á Gordon, pues Marcado, comandante de los brabanzones que servían á Ricardo, le hizo desahilar vivo. Ricardo murió á 6 de abril, á la edad de cuarenta y dos años. Había reinado unos diez años, durante los cuales no había permanecido en Inglaterra más de ocho meses. Sintieron su muerte los ingleses, bien que les había impuesto muchas contribuciones; pero su valor y sus hazañas halagaban el amor propio nacional. Muchos atropellos cometió, pero hizo sin embargo algo bueno. Acabó de regularizar los pesos y medidas, igualmente que las monedas. Los historiadores modernos no mencionan una ordenanza de Ricardo, que merece ser consignada, como así lo hace la Crónica de Trivet: «Ricardo estableció jueces especiales para conocer de las disidencias que mediaban entre cristianos y judíos. A fin de impedir los fraudes de los judíos, ordenó Ricardo que los contratos entre judíos y cristianos no serían secretos, sino á presencia de testigos, determinados al efecto, y que se harían tres copias de cada contrato, una para los oficiales del fisco, otra para quedar en manos de un varón de notoria probidad, y la tercera la había de guardar el judío acreedor, á fin de que, si quisiera emplear alguna superchería, pudiera confundirle las demás copias. Prohibió á los cristianos toda clase de usura, sin que nadie pudiera recibir bajo ningún pretexto más de lo prestado. En el caso en que algún cristiano recibiera en prenda ó empeño cosa que produjera renta anual, luego de reintegrado el capital, lo que se tenía en prenda había de devolverse á su legítimo dueño, aun cuando se hubiese fijado para el desempeño un término no espirado todavía. Añade el autor de la crónica, que Ricardo amonestaba á los jueces que no olvidasen el oír benévolas las justas quejas de los súbditos más ínfimos, y que, despojados las iglesias para aprontar el rescate del rey, este dió luego á las más pobres lo necesario para cálices y demás ornamentos. En el reinado de Ricardo se principió en Londres la división por corporaciones, y, según Riddman, Ricardo es el primer rey de Inglaterra que en las diplomas escribiera «Nos» por «Yo.» No tuvo hijos legítimos, pero tuvo un bastardo, Felipe, á quien legó el condado de Conaie. Fue sepultado en Fontevrault, á 23 de junio, y depositado su corazón en la catedral de Ruán.

(1) No fué devuelta hasta el año 1221 por el sultán Melitino, en cambio de la ciudad de Dameta, que le entregaron los cruzados. Debe observarse que el verdadero rey, que tomó Saladino en la batalla de Tibersade, en 1187, había sido paralizado en dos miembros, por si sucediera la desgracia que en efecto tuvo lugar; habiéndose conservado la otra mitad en el tesoro de la Iglesia de Jerusalén.



Leonor, esposa de
Enrique II.



El rey Juan y su esposa Isabel.



Berenguela, esposa
de Ricardo I.



La reina Matilde.



Enrique II.



Su esposa Berenguela vivía aun en 1229, en Mans, y en este año se ocupó en establecer la abadía de Les-pau, cerca de dicha ciudad.

1199. Juan Sin-Tierra, quinto hijo de Enrique II, llamado «Sin Tierra,» porque cuando murió su padre no era señor de ningún punto, nació en 1166, y sucedió á su hermano Ricardo, quien le había hecho conde de Mortain. Fué coronado á 27 de mayo, en Westminster. El reinado de Juan fue una serie de desgracias. El primer eslabón de la fatal cadena, fue el asesinato de su sobrino Arturo, á quien mató de su mano el mismo Juan, en 1203, porque le disputaba con buen derecho el trono de Inglaterra. Felipe Augusto trató de castigar el crimen de Juan, vasallo suyo, por los estados que tenía en Francia, y le quitó las provincias que poseía entre los ríos Loira y Sena. Leonor, madre de Juan, vivía á la sazón retirada en Fontevrault, en donde falleció á 31 de marzo de 1204. Pusieron su cuerpo junto al de su marido. La mala estrella del rey Juan le hizo sufrir una humillación en un negocio, del cual saliera otro con gloria. Estaba vacante la silla de Cantorberi, y los monjes de la catedral hicieron una primera elección de entre ellos mismos para llenar la plaza, y la revocaron, eligiendo á otro, que agradó más al rey. Los dos elegidos acudieron á Roma, y el papa Inocencio III anuló las dos elecciones, haciendo elegir en su presencia por la misma diputación de la catedral al cardenal Esteban Langton, inglés, residente en Roma. No plugo al rey aquel golpe de autoridad, y desecha al nuevo arzobispo. Se empeña el papa en sostener lo hecho, y lanza después de entredicho, sentencias de excomulgación y de deposición contra el rey, dando el reino de Inglaterra al rey de Francia. Acepta Felipe Augusto el donativo, y se prepara para una grande expedición á Inglaterra. Hasta la misma nobleza inglesa parece dispuesta á reconocer al de Francia. El pobre Juan se ve reducido, para conjurar la tormenta, á entregar su regia corona al legado Pandolfo, que así se lo había aconsejado él mismo, recibiendo la otra vez de manos del legado, á los cinco días de haberla este guardado, pero declarando que en adelante no tendrá la corona sino como vasallo del papa, comprometiéndose á pagar al papa anualmente la cantidad de mil marcos. A 15 de mayo de 1213, tuvo lugar esa humillante ceremonia, en el convento de los templarios de Bouvres, delante de muchos señores y magistrados. Conservanse dos documentos que contienen el juramento y homenaje de Juan, que fue absuelto á 6 del siguiente julio, y alzado entónces el entredicho sobre Inglaterra, que duró cinco años, tres meses y catorce días, pues había principiando á 23 de marzo de 1208. La bajeza del rey dió más alas á los grandes para declararse contra él. Desesperado Juan, le ocurre enviar una embajada al rey de los sarracenos, africanos y españoles, ofreciéndole ser su tributario, y hasta abrazar su religion. El mahometano oye desdichoso la embajada, y hasta se expresa respetuosamente con respecto á la religion cristiana. Dice Mateo Paris, que esto se lo contó uno de la misma embajada, bien que Thomas lo ponga en duda sin motivo suficiente. Poco después, la escuadra de Juan venció á la del rey de Francia, bien que esta fuese muy superior en número, y, animado con tan alta victoria, salió para Francia, arribando á la Rochela á mediados de febrero, en 1214. Mientras Felipe estaba ocupado contra el emperador Otón, Juan somete parte del Poitou, y penetra en tierra de Anjou y del Maine. Pero el príncipe Luis le detiene, obligándole á levantar el sitio de La-Rochelle, tan precipitadamente, que perdió su material de sitio y los bagajes. Supo enton-

ces Juan el mal éxito de la batalla de Bouvines, ganada por Felipe á los aliados del inglés, y se retiró á Parthenay, en el Poitou, en donde tiene noticia de que Felipe va hacia él con un ejército victorioso. El legado Roberto de Concreon medió para una tregua, que Felipe concedió mediante sesenta mil libras esterlinas, que recibió al contado. Juan se va luego á Inglaterra, y tiene nuevas desgracias. Así que llega, los barones le piden la continuación de la carta de Enrique I, relativa á sus privilegios. En 1215, accede á la demanda, según Raul de Gugesdale, obisgualdoles á 15 de enero una nueva carta, que tardó poco en anular. No carecia de razón para ello, pues venia á quedar con ella como mero presidente de una república. La union de los grandes se forma de nuevo, y los barones eligen un jefe, á quien llaman «mariscal del ejército de Dios y de la Iglesia.» A 17 de mayo, entraron sin obstáculo en Londres, sitiaron al rey en la torre, y en julio le obligan á firmar dos nuevas cartas, «la de las libertades y la de los bosques.» Estas dos celebres cartas fueren en adelante el fundamento de las libertades de la nacion. Arrepentiese otra vez Juan de haberlas firmado, y acude al papa, quien absuelve al rey del juramento, descomulga á los barones, y anula las cartas en una bula de 24 de agosto. Entónces los grandes de Inglaterra ofrecen la corona á Luis, hijo de Felipe Augusto. En 1216, el joven príncipe sale del Langueuoc, en donde estaba ocupado con la guerra de los albigenses, y, recibidos rehenes en seguridad de la palabra de los barones, pasa á Inglaterra á pesar del papa; llega al puerto de Sandwich, se dirige á Rochester, que se resiste poco, y de allí á Londres, en donde le juran los grandes y la ciudad. Juan quiere que se decida su suerte en una batalla campal, y avanza con un ejército considerable. Pero entró sin tanto por sitios pantanosos, y perdió bagajes, tesoros, y aun parte de su gente, salvándose el con mucha dificultad, pues le sorprendió el finjo del mar. Este desastre acabó de afigirle, y llegó con calentura al castillo de Newark, en la provincia de Lincoln. Siente que se acerca su fin y hace testamento; instituye heredero á su primogenito Enrique, y muere á 19 de octubre, á los cincuenta y un años de edad. Tenia Juan bajos y ruines instintos, y vicios degradantes para un rey y para el hombre privado. A 24 de agosto de 1200 (y no 1202), había casado en terceras nupcias, en Angulema, con Isabel, hija de Aimar, conde de Angulema, arrebatañdola á Ingo de Lusignan, después conde de la Marca, que estaba próximo á casarse con ella. En esta princesa, cuya mano recobró Ingo en 1217, y la que falleció en 1245, tuvo los hijos, á Enrique, que le sucedió, y á Ricardo, conde de Cornualles, con tres hijas: Juana, mujer de Alejandro II, rey de Escocia; Leonor e Isabel, que casó con el emperador Federico II. Su primera mujer, Alice, hija de Ingo, conde de Mortain, no le dió hijos, y tampoco la segunda, Blavoisa de Gloucester, de la cual se hizo divorciar, so color de parentesco. Dice Enrique de Knighton, que el cuerpo de Juan fue sepultado en el coro de los monjes de Winchester. En el reinado de Juan obtuvieron los ingleses la forma de gobierno que tienen todavía. Segun Hoveden, el rey Juan era de baja estatura, y rostró á mole como su alma.

1216. Enrique III, hijo de Juan y de Isabel de Angulema, nació en 1.º de octubre de 1207, y fue coronado el 28 del mismo mes en 1216, en Gloucester, por los obispos de Bath y de Winchester, por ausencia de Esteban Langton, arzobispo de Cantorberi, que había sido suspenso por partidario del príncipe Luis

de Francia, y se hallaba en Roma pidiendo el ser restablecido en su silla. La corona de los reyes se perdió en la desgraciada marcha de Juan, que ya se ha mencionado, y para coronar á su hijo no se sirvieron sino de una simple venda de hilo de oro. El legado que asistió á la ceremonia, no olvidó los intereses de su corte, e hizo prestar al rey homenaje á la santa Sede. El conde de Pembrock, quien se nombró regente despues de muerto Juan, era el generalísimo, y habia hecho reconocer á Enrique por sucesor. Trabajábase entónces de despedir á Luis, y hubo que echarle á la fuerza. En 1217, mientras estaba sitiando á Douvres, venció el regente á 20 de mayo, delante de Lincoln, al ejército francés que mandaba el conde de Perche, el cual pereció en la lucha. Con motivo del gran botín que se recogió, llamaron á aquella batalla la feria de Lincoln. Al saber Luis la desgracia, corrió á Londres, en donde le cercaron desde luego. Abandonado de los barones ingleses, y no llegando auxilio de Francia, hace renuncia del reino de una manera muy digna, y llega á Francia á 29 de setiembre, según la Crónica de Tours. Muere el conde Guillermo de Pembrock en marzo de 1219, y le sucede en el gobierno Huberto del Burg, recomendable por su valor y su caparidat, á quien dieron sin embargo los barones mucho en qué entender con sus sublevaciones. Dice Hume, que á consecuencia de su comportamiento, tuvo que sufrir el rey lo mismo que el pueblo, que no querían dejar los fuertes reales que tenían, que no hacían más que usurpar cuanto podían, llamando á sus estados particulares á toda la gente de mal vivir que pululaba en el reino, á fin de emplearla con sus rapiñas. Los barones mostraron la mayor tenacidad en sostener las dos cartas ó constituciones del rey Juan. Enrique las creía contrarias á sus prerogativas, y las revocó en 1227, su color de que eran parto de tiempos tumultuosos. Mateo Paris imputa esa falta de palabra á los consejos de Huberto de Burg, á quien por aquel tiempo el rey hizo juez supremo del reino. Hume no tiene por bastante fundada la opinion de Paris, añadiendo que ningun otro historiador habla de esos consejos. Enrique III era inconstante, y Pedro de les Roches, obispo de Winchester, reemplazó al de Burg en los honores y la privanza del rey en 1231. Por el descontento general que ocasionó la violenta conducta del prelado, el rey tuvo que despedirle á los diez y ocho meses de tenerle en su consejo. El arzobispo de Cantorberi entró de primer ministro á 14 de enero de 1233, y administró con sabiduría. Restableció la constitucion de Juan, y alejó del consejo real á los que no eran ingleses. Pero, en 1236, Enrique casó con Leonor, hija de Ramon Berenguer IV, conde de Provenza, y entónces fueron á la corte muchos provenzales, á quienes el rey colmó imprudentemente de riquezas.

La madre de Enrique III se habia casado otra vez, en 1217, con Hugo X, conde de la Marca, á quien la habia arrebatado el rey Juan, según se ha visto. Esta altiva señora indujo á Hugo, en 1241, á negar el homenaje que debía al conde de Poitiers, hermano de san Luis, y esto le ocasionó la ira de este monarca. Insultado Enrique por su madre, pasa el mar con un ejército, en socorro de Hugo, pero el rey de Francia derrotó al inglés, á 21 de julio de 1242, en la famosa batalla de Taillebourg. Enrique tuvo que escapar sin pararse hasta la Blaya, concertando cinco dias despues treguas para cinco años con el vencedor. Luego Enrique se fue á Burdeos, y allí estuvo un año, dado enteramente á una vida de placeres, siendo continuas las suntuosas fiestas que celebraba en obsequio de la

vizcondesa de Bearne, Marta de Bigorra, de quien estaba perdidamente enamorado. De vuelta á Inglaterra, pareció que el rey se ocupaba algo en los negocios del estado. A más de los provenzales, habia en Inglaterra un enjambre de italianos, á quienes el papa habia dado prebendas con tanta indiscrecion, que uno de ellos, un tal Mansel, capellan del rey, disfrutaba hasta setecientos beneficios eclesiásticos, excediendo el total de lo que percibían finalmente los italianos juntos el de las rentas de la corona. Á más de esto, los legados del papa habian impuesto al reino varias cargas arbitrarias, y sacaban mucho dinero. Las quejas contra tamaños abusos eran generales, y, en 1245, el rey tuvo que enviar una diputacion al concilio general de Leon, pidiendo una reforma. Presidia el concilio Inocencio IV, y trató de eludir la demanda de Inglaterra, pues el papa se habia propuesto esclavizar enteramente la Iglesia anglicana. Hasta exigió más adelante el vigesimo de todas las rentas eclesiásticas, el usufructo de los beneficios vacantes, con la tercera parte de los que estuviesen poseídos por beneficiados irresidentes. No era capaz Enrique de oponerse con energia á esas demasías de Roma, bien que, por su mala administracion, por sus ataques á la constitucion y á la libertad, odiaban los ingleses aun más á su rey que al papa. Despues de murmurar, vino el sublevarse. En 1258, se coligan los barones, que ponen á su cabeza á Simon de Montfort, conde de Leicester, enemigo del rey, y último hijo del famoso Simon, que fue azote de los albigenses, y obligan á la fuerza al rey á que reforme su gobierno. Se conviene por una y otra parte en nombrar veinte y cuatro comisarios, los cuales redactan muchos artículos, llamados «Estatutos y expedientes de Oxford,» que dieron margen á muchas divisiones, pero que el parlamento aprobó, jurando solemnemente el rey su observancia.

Habia espido la tregua de Enrique con el rey de Francia, y el primero no queria entrar en guerra con el otro, pues solo ideaba medios para poder revocar los artículos de Oxford. Envió al rey san Luis plenipotenciarios que en junio de 1258 negociaron un tratado con la Francia, aprobado luego por Enrique en un viaje que hizo á Paris en diciembre, y ratificado por ambas partes á 25 ó 28 de marzo de 1259, en Abbeville, adonde fueron ambos reyes. En virtud de este tratado, tuvo la Francia el Anjou, la Turena, la Normandia y el Poitou, devolviéndose á la Inglaterra las demás tierras que se habian quitado al rey Juan, pero mediante soberanía de la Francia. Enrique volvió á Paris, acompañado de muchos prelados y señores ingleses, haciendo homenaje y jurando fidelidad para las provincias de más allá del Loira que le habian quedado.

En 1260, despues de estar más de un año en Francia, regresa á su isla el rey ingles. Desde luego se puso á trabajar contra las libertades públicas. El papa le absolvió del juramento que habia hecho de observar los estatutos de Oxford, y en 1261 convoca el parlamento, para declararle que no quiere observarlos por más tiempo. Esta fue la señal de una nueva insurreccion. Por mediacion de Ricardo, rey de los romanos y hermano de Enrique, se aquietaron los ánimos, pero fue por poco tiempo. En 1263, los barones eligen por jefe al conde de Leicester, y obligan á la fuerza al rey á que confirme los estatutos de Oxford. Se rompen otra vez las hostilidades; el conde de Leicester entra en Londres, y el rey tiene que salir de la capital. Enrique y los barones vienen en nonbrar para sus diferencias árbitro al rey de Francia, y san Luis da la sentencia á 23 de enero (y nó de junio) del



SIMON DE MONTFORT DELANTE DE ENRIQUE III DE INGLATERRA

(Lámina en bronce).



año 1264. San Luis tuvo igual la balanza entre la tiranía y la anarquía. Confirmó la carta magna, ó sea, la de las libertades, y la de los bosques, considerando ambas constituciones como el baluarte de la libertad inglesa. Anuló los estatutos de Oxford, por reducir á la nada la acción del rey. «Así que esa equitativa sentencia, dice Hume, llegó á saberse en Inglaterra, el conde de Leicester y los suyos se prepararon para rechazarla, tomando las armas para obtener á la fuerza mejores condiciones.» Enrique consigue alguna ventaja al principio, y á 14 de mayo pierde la batalla de Lewes, en la cual le hacen prisionero, junto con su hermano Ricardo. Su hijo Eduardo, que volvía victorioso, pues había derrotado las milicias de Londres, se deja entreteuer por el conde de Leicester, y tiene luego que entregarse á los sublevados. La reina se retira á Francia con su hijo segundo, el príncipe Edmundo. Los barones hacen firmar al rey un nuevo plan de gobierno, en virtud del cual se establecen en cada provincia ciertos magistrados llamados «conservadores,» por suponerse que habían de conservar las inmunidades de la nación. Además firma el rey nuevas órdenes, previniendo á los conservadores que nombrasen cuatro caballeros de cada condado ó provincia, para que representasen sus respectivos distritos en el próximo parlamento. Aquí llegamos á la época celebre, al verdadero origen del parlamento de Inglaterra, considerado como asamblea compuesta de los tres brazos del estado. El parlamento reunido en 22 de junio, aprueba el plan de los barones, y tiene que ratificarle el rey con su hijo Eduardo. En 1265, el conde de Gloucester, por envidia al de Leicester, forma contra él un partido, y promueve la evasión del príncipe Eduardo. Entonces las cosas mudan de aspecto. Eduardo marcha contra el de Leicester, que queda vencido y muerto con su hijo Enrique, en la batalla de Evesham, á 4 de agosto. Así acabó el hombre, á quien un escritor moderno llama «el Catilina inglés.» Al mismo tiempo recobró la libertad el rey, á quien llevaba á su lado el de Leicester como prisionero. Simon de Montfort, hijo mayor del de Leicester, puso en libertad á Ricardo, hermano del rey. Por fin, concluye la guerra en 1267, con la sumisión de los sublevados retirados á la isla de Eil.

El príncipe Eduardo toma en 1268 la cruz con su primo Enrique, hijo de Ricardo, rey de los romanos, y con muchos señores ingleses, para ir á pelear en Palestina. En 1270, se embarca en Aguas-Muertas con su esposa Leonor, yendo á reunirse con san Luis delante de Túnez. Este rey murió á 25 de agosto del mismo año, y Eduardo sale para Sicilia, en la que pasa el invierno. Se da otra vez á la vela en la primavera, y llega á San Juan de Acre en mayo de 1271. De una palafata le detuvo un asesino en los progresos que hizo desde el principio contra los infieles, pero no fue mortal la herida. Mientras le estaban curando la herida, su mujer dió á luz una niña, que llamaron Juana de Acre, por el punto en que nació. Eduardo concertó treguas con el soldan Bibars por diez años y diez dias, y se hizo á la vela á 22 de setiembre de 1272 para Inglaterra, descansando en Sicilia, y recibiendo el rey Carlos de Anjou con la misma afabilidad que la vez primera. Allí sabe la noticia de la muerte de su padre, que fue en Londres, á 15 ó 16 de noviembre, á los sesenta y cinco años de edad, y cincuenta y cinco de reinado. Tuvo en Leonor, que falleció á 25 de junio de 1291, dos hijos y dos hijas, Eduardo, sucesor suyo; Edmundo, nacido en 1245, que esperó en vano la corona de Sicilia que le había hecho entrever el papa, y fué después conde de Lancaster, de Barbi, de

Leicester, y gran «steward» de Inglaterra; Margarita, desposada con el rey de Escocia Alejandro III, y Beatriz, mujer del duque de Bretaña Juan II. Enrique III no era malo, pero carecía de firmeza y de voluntad, y era más afeminado que dado á los negocios; no se hizo tener ni amar. San Luis decía de él, que era temible por sus lujos, bien que estas fueran á menudo, según Mateo París, fruto de sus rapiñas, pues dice este autor, que dicho rey no tenía escrúpulo en quitar á los mercaderes cera y tejidos de seda para hacer un regalo á alguna iglesia. Cuentan que oía hasta tres misas cada día, y habiéndole dicho un día san Luis que era preferible en su opinion oír menos misas y más sermones, le respondió que prefería oír hablar menos de su amigo y verle más á menudo. Enrique III, dice Hume, estuvo bajo el yugo de la ley, y en los privilegios que concedió, igualmente que en sus dispensas, empleó la famosa cláusula «non obstante,» imaginada por Inocencio III. Dice el mismo autor, que, en aquel reinado, los nobles no hablaban más que frances en la conversacion familiar. Dice Mateo París, que, después de celebrar su matrimonio el emperador Federico II, en 20 de julio de 1235, en Worms, con Isabel, hermana de Enrique, envió á éste tres leopards en alusion al escudo real de Inglaterra. En 1221, dice Enrique Knighton, se introdujo en Inglaterra la orden de los Franciscanos.

1272. Eduardo I, «el de las Piernas Largas,» nació á 18 de junio de 1239 en Winchester, y á 20 de noviembre fue aclamado rey, antes que llegase á Inglaterra. Antes de entrar en su reino, fue á ver á su amigo Gregorio X á Roma, pasó después por Francia y visitó la corte de Felipe el Atrevido, llegando por fin á Inglaterra, en donde fue coronado á 19 de agosto de 1274. Desde luego trató de ensanchar los límites de su reino. La independencia del país de Gales disgustaba á los monarcas ingleses, y Eduardo quiso someterle, declarando la guerra á Leolino ó Llewellyn, que á la sazón le gobernaba. Leolino quedó vencido, y fueron tan duras las condiciones de la paz que le otorgó, que se levantó de nuevo en 1283, y pereció en una batalla contra Eduardo. David, hermano y sucesor de Leolino, tuvo que ir errante por los montes, y por fin unos traidores le entregaron á Eduardo, que hizo desuartizar como á un bandido, á un generoso defensor de su patria y de su honra. Eduardo fue tan desnaturalizado, que hizo poner su cabeza coronada de hiedra en la puerta de la Torre de Londres. Desde entonces, el principado de Gales quedó incorporado á la corona, y dado por título al primogénito de los reyes de Inglaterra (1). Los del país de Gales habían vivido independientes por espacio de ochocientos años, y quedaron desde entonces sometidos á los ingleses.

Al ver Eduardo los trastornos á que dió lugar en Escocia la muerte de Alejandro III, que fue en 1286, con motivo de la eleccion de sucesor, pensó en extender su dominacion en un reino que se disputaban doce competidores, siendo los dos principales Juan Balliol y Roberto Brus. Como no llegaban á entenderse para los sufragios los diferentes bandos, vinieron por

(1) El primogénito de los reyes de Inglaterra es príncipe de Gales, mas no así que nace. Entonces no es más que duque de Cornualles y conde de Chester. Solo al llegar á cierta edad se le da la investidura del principado de Gales, poniéndole en la cabeza una corona, que llamau «cap of state,» bonte de estado, una varita de oro en la mano, y en el dedo un anillo. La corona del príncipe de Gales tiene plumas de avestruz ó de pavo real, con este mote en breton antiguo, «qui tlien,» que significa, «aquí está.» Recuerda esta divisa la respuesta de Eduardo á los del principado de Gales cuando les presentó á su hijo por rey.

fin en nombrar árbitro al rey de Inglaterra. Eduardo, en 1291, reúne en Norham, á 10 de mayo, los estados generales de Escocia, y les propone que le reconozcan por señor soberano. Eduardo tenía un ejército cerca del punto en que estaban los diputados escoceses, y espantados accedieron á sus deseos, haciéndole entrega en 2 de junio de las plazas fortificadas del reino, empujando sin embargo su palabra de desocuparlas otra vez á los dos meses de haber designado el verdadero sucesor á la corona. En 1292, Eduardo declara heredero legítimo del trono á Juan Bailliol, que jura fidelidad al rey de Inglaterra, á 26 del siguiente diciembre, día de San Esteban, reconociendo el señorío soberano de Eduardo en un instrumento formal escrito en francés. Instálase el nuevo rey en Scone, y allí recibe el juramento de los nobles escoceses. Veía Bailliol que Eduardo le trataba más como á esclavo que como á príncipe, y trató de sacudir el yugo. En 1297 Eduardo entra en Escocia, toma por asalto á Warwick, derrota á Bailliol, y no tuvo este, con la nobleza, más remedio que someterse. Bailliol fué enviado á Inglaterra y encerrado en la Torre de Londres. Eduardo se lleva el cetro y la corona de Escocia, junto con la famosa piedra de Scone, sobre la cual se hacía la inauguración de los reyes; quema los archivos, pone guarnición inglesa en las plazas, y regresa triunfante á Inglaterra. Los negocios de Eduardo no iban tan prósperamente en Guinea.

Con impaciencia llevaron los escoceses el yugo de Eduardo. En 1298, Guillermo Walleis ó Wallace, de agigantada estatura y dotado de fuerzas hercúleas, se puso al frente de los escoceses, los cuales expulsan á los ingleses, y nombran regente á Walleis. Eduardo estaba haciendo la guerra en Flandes en socorro del conde Guido, que se había rebelado contra la Francia; ajusta treguas con Felipe el Hermoso, por tres años, va á Escocia, y, á 22 de julio de 1298, gana la batalla de Falkirk, que le hizo por segunda vez dueño de Escocia. Poco antes de la batalla, Walleis había abdicado la regencia por calvar la envidia de los magnates, reemplazándole Cummin, caballero de ilustre cuna. Walleis siguió sirviendo generosamente á su patria á las órdenes del nuevo jefe, y en 1299 logró echar del norte de Escocia á los ingleses, que se vengaron con devastar la parte meridional. Convencidos los escoceses de la inferioridad de sus fuerzas, acuden á Bonifacio VIII, y le hacen su intercesor. El pontífice escribe en 1300 á Eduardo, le exhorta á renunciar á sus pretensiones en Escocia, y al mismo tiempo le declara que este reino es feudo de la Iglesia, viniendo con esto á constituirse rival suyo. Eduardo se incomoda por lo que dice Bonifacio, y jura que destruirá la Escocia, no atreviéndose, sin embargo, á negar á los escoceses una tregua que le pide el rey de Francia. Durante este armisticio, hace á su hijo príncipe de Gales. Los escoceses se levantan de nuevo en 1302, y hacen correrías con alguna ventaja por las tierras del mediodía. Juan de Segrave, gobernador por parte de Eduardo, ve en 1303 sus tropas vencidas en 24 de febrero, cerca de Edimburgo. El regente quedó dueño desde luego de todas las plazas de guerra del país, y Eduardo comenzó de nuevo la conquista de Escocia, la que le trajo ocupado dos años seguidos, portándose en la empresa con más valor que hidalgía. Durante esta expedición, un amigo traidor puso en sus manos al valeroso Walleis, á quien hizo conducir, cargado de hierros, á Londres, y matar á 23 de agosto de 1305, en Tower-Kill, por traidor y rebelde, bien que nunca le hubiese Walleis jurado fidelidad. Eduardo se figuró que con aquel acto de severi-

dad aterrara á los escoceses, pero no le salió bien su bárbara política, pues los escoceses acabaron de exasperarse con la trágica é injusta muerte de Walleis.

En 1306, Roberto Brus, hijo del mismo Roberto Brus que pretendió la corona de Escocia, y Juan Cummin se entendieron al objeto de liberar la patria. Hallábanse á la sazón en Inglaterra sirviendo á Eduardo. Cummin fué luego traidor; pero Brus se retiró á Escocia, asesina al traidor y se hace coronar rey. Eduardo envía un ejército acandillado por el conde de Pembrock, que derrota á Brus en la batalla de Methuen. Luego Eduardo va á Escocia personalmente, se venga cruelmente de los partidarios de Brus, y hace decapitar públicamente á tres hermanos del nuevo rey. En 1307, aprovechó Brus la ausencia de Eduardo, venció al conde de Pembrock y se apoderó de varias plazas. Decidido Eduardo á convertir la Escocia en ruinas, reúne un ejército en Carlisle, en donde se pone malo. Se hace trasladar á Burg, pequeña ciudad de Escocia, y allí muere á 7 de julio, á los sesenta y ocho años de edad, y treinta y cuatro de reinado. En 1774, habiendo encontrado, en Rimer, el presidente de la sociedad de Anticuarios de Londres un pasaje en el cual se lee, que el cuerpo de Eduardo I, apellidado el de las Piernas Largas, yacía en Westminster en un sepulcro de piedra, que estaba cubierto con cera, y que había una cantidad señalada para conservación del mismo sepulcro, pidió su abertura, que se le concedió. El cuerpo estaba como el historiador decía. Vestía un ropaje de tisú, y sobre este, otro de terciopelo carmesí. Conservaban su brillo los adornos metálicos que tenía puestos. En una mano se veía un cetro que remataba en una paloma, y en la otra también un cetro de cinco pies de largo, que terminaba en una cruz. Al levantar la corona se vió que tenía calva la cabeza. Cara y manos estaban en completa conservación. Tenía el cuerpo seis pies y dos pulgadas. Había dispuesto en su testamento que abriesen su sepulcro cada cincuenta años, pero no ha tenido lugar más que dos veces. Dice el cronista francés Froissard, que Eduardo, al morir, hizo jurar á su heredero que, luego de haber dado el alma, mandase meter el cuerpo en una caldera, y le hiciese hervir, hasta que se despegasen los huesos de la carne; que luego pusiese la carne debajo de tierra y guardase los huesos solos, y que cada vez que los escoceses se rebelaran, tomase los huesos y animase á sus soldados, creyendo Eduardo firmemente que mientras su sucesor tuviera consigo aquellos restos, no llegarían á vencer los escoceses. «Pero el sucesor, añade Froissard, no cumplió con lo prometido, é hizo trasladar el cadáver á Londres, de lo cual hubo de arrepentirse. Eduardo había casado en primeras nupcias, en 1251, con doña Leonor, hija de Fernando III de Castilla, la que falleció en 1290, en la que hubo cuatro hijos y once hijas. Su sucesor Eduardo II fue el único que le sobrevivió. Su segunda hija Leonor casó con el conde Enrique III de Bar; Margarita, que era la quinta, casó con el duque de Brabante Juan II; Isabel, la novena, casó primeramente con el conde de Holanda Juan I, y después con Cuifredo, conde de Hereford. En Margarita de Francia, su segunda mujer, hija y no hermana de Felipe el Atevido, muerta en 1319, tuvo á Tomás, conde de Norfolk; á Edmundo, conde de Kent; y una hija, que murió en la niñez.

El reinado de Eduardo I se señaló por un espíritu de conquista y por la reforma de la administración de justicia, de suerte, que le llamaron el «Justiniano inglés.» Abolió el cargo de magistrado supremo á gran

justicia, por parecerle que tenía sobrada autoridad, y estableció varios tribunales, pero principalmente los juzgados de paz. Fomentó el comercio, y gobernó con mano vigorosa. Pero más de una vez faltó él á las leyes, obrando despóticamente. Una vez, á fin de auxiliar contra la Francia al conde de Flandes, como Eduardo no tenía dinero, se apoderó de lanas y cueros de particulares, prometiendo á los mercaderes que pagaría su valor en mejores circunstancias, y, para mantener el ejército, exigió de cada hacendado cierta cantidad de trigo. Hubo quejas, pero no rebelión. Eduardo es el primer rey cristiano que haya dado una ley positiva para impedir al clero el que hiciera nuevas adquisiciones de tierras. En este reinado se regularizó la reunión del parlamento, y se hizo una ley que prohibía exigir contribuciones sin consentimiento de los comunes. El título de baron, que tenían entonces indistintamente todos los señores feudales, solo se dió en adelante á los nobles que tenían voz y voto en el parlamento. Se conservan en Inglaterra diferentes instrumentos hechos en su nombre, antes que regresase de la Tierra Santa.

1307. Eduardo II, cuarto hijo de Edurno I y de Leonor de Castilla, apellidado de Caernarvon, por el punto en que nació, el día 25 de agosto de 1284, sube al trono á 7 de julio, y desde luego levanta el destierro á su favorito Gaveston, caballero gascon, proscrito por su padre. El año siguiente, Eduardo pasa á Francia, y casa á 23 de enero, en Bolonia, con Isabel, hija de Felipe el Hermoso, que había nacido en 1292. De vuelta á Inglaterra, se celebra su coronación á 24 de febrero, y promete la observancia de las leyes de san Eduardo. La privanza de Gaveston dió lugar á una confederación de grandes contra el rey, teniendo por jefe al conde de Lancaster, primo del rey, á quien obligan á hacer salir del reino á su favorito. Pero, en vez de enviar á Gaveston á su tierra, Eduardo le nombró su lugarteniente en Irlanda, país que á la sazón se había rebelado, y que él pacificó. Antes que acabara el año, el rey hizo volver á Gaveston, el cual se portó más insolentemente todavía que antes. Nueva liga contra él, y á pesar de las órdenes del rey se reúne el parlamento, y el monarca tiene que aprobar contra su voluntad una reforma de gobierno. Condenado Gaveston á destierro perpetuo, se retira á los Países-Bajos, á esperar que pasara la tormenta. Figuróse Eduardo que ya estarían satisfechos los descontentos con todas las concesiones que les había hecho, y en 1312 ocurrió llamar otra vez á su favorito. Así que le vieron, se reunieron los nobles otra vez, y cercado Gaveston en el castillo de Scarborough, capituló á 19 de marzo, rindiéndose al conde de Pembroke. Luego fué conducido al castillo de Waddington, cuya guarnición le entrega al conde de Warwick, que le hace cortar la cabeza, á 1.º de julio, en Warwick, contra las leyes militares. Al saber el rey su fin, se puso fuera de sí, pero todo se arregló después pidiéndole los nobles perdón de rodillas. Roberto Brus se estaba haciendo fuerte en Escocia, y hasta hacía correrías en las provincias del norte de Inglaterra. Con todo, faltábale todavía dos plazas de Escocia, Sterling y Warwick. Su hermano, Eduardo Brus, tenía cercada la primera, y el gobernador había prometido ya rendirla, si dentro de poco no le venía socorro. Entonces sale el rey de su letargo, conduce á toda prisa cien mil hombres á Escocia, y encuentra cerca de Sterling á Roberto Brus con menos gente. Esto ataca á 25 de junio de 1314, y Eduardo quedó enteramente derrotado. Pierde en la acción á su sobrino el conde de Gloucester. Desde esa batalla, llamada de Bannock-

Burn, adquirieron los escoceses tal superioridad moral, que, si se ha de dar crédito á sus historiadores nacionales, tres soldados escoceses bastaron para ahuyentar á doscientos ingleses. Roberto Brus envía á su hermano á Irlanda, y le reciben como á libertador, pero tuvo que abandonar la empresa por una carestía que sobrevino aquel año. El hambre hizo también estragos en Inglaterra, pues hasta se dice que había que ocultar los niños para que no fuesen devorados. No obstante, parece que la corte no por esto dejaba de darse buena vida. He aquí lo que dice Stow. «Eduardo celebraba en Westminster la fiesta de Pentecostés, y estaba sentado á la mesa con sus pares, cuando entró una mujer que montaba un caballo ricamente enjaezado. Después de recorrer por algunos instantes las mesas, llegó cerca del rey, y puso delante del mismo un memorial, volviendo á salir luego después de saludar y subir otra vez á caballo. » El memorial contenía quejas por los favores y fiestas que el rey prodigaba á sus validos, mientras que tenía olvidados á los caballeros más valerosos y á sus mejores servidores, dejando que el pueblo pereciera de hambre. Entre los validos á que aludía el memorial, distinguíase principalmente el joven Hugo Spenser, que en el corazon del rey había reemplazado á Gaveston, y se estaba preparando la misma suerte con su insolencia. Pónese Tomás, conde de Lancaster y primer príncipe de la sangre real, al frente de los barones, y se pide con las armas en la mano su destierro y el de su padre, sin valerle al anciano sus antiguos servicios, su integridad y sus talentos. Como el rey se negó á la demanda, en 1321 hacen confiscar por el parlamento los bienes de Spenser, y Eduardo tuvo que disimular su ira. Reunió fuerzas el año siguiente, y á 16 de marzo puso preso al jefe de los que le habían humillado, junto con muchos otros del mismo bando, haciendo condenar á muerte y ajusticiar al príncipe, á 23 del mismo mes. Al siguiente mayo, hace revocar por ese parlamento la sentencia contra Spenser, y en seguida reparte entre varios señores los bienes del conde de Lancaster, de que cupo la mayor parte al joven Spenser.

Eduardo trata ya de sojuzgar la Escocia, y da cita á su vasallos militares para el mes de julio, en New-castle. La expedición fué para él muy bochornosa. Fué vencido cerca de Blackmor, por Roberto Brus, que le persiguió hasta los muros de York. Eduardo tuvo á mucha suerte el obtener de Roberto, á 13 de mayo de 1323, treguas por trece años. Hallábase á la sazón Inglaterra en paz con Francia. Pero, en 1321, se movió guerra por una empresa del señor de Montpezat, en la Guiena. Isabel, mujer del rey Eduardo, fué á Francia, por si conseguía transigir el negocio con su hermano Carlos el Hermoso, yendo pocos días después á renunciar con ella en París su joven hijo, el príncipe Eduardo, á quien acababa de dar su padre el ducado de Guiena y el condado de Pontbren, por cuyos señoríos hace pleito homenaje al rey de Francia á poco de haber llegado. Terminada la negociación, la reina Isabel quería permanecer más tiempo en Francia, primeramente porque temía á los Spenser, y luego por el afecto sobrado tierno que profesaba al joven Mortimer, conde de la Marca, el cual no podía seguirla á Inglaterra, por haber sido condenado ya dos veces á muerte, cabalmente con motivo de sus sospechosas intimidades con la misma Isabel. Eduardo exige la pronta salida de Francia de su hijo ó hijo, y, sabiendo que el rey de Francia se entendía con ella, rompe el tratado de paz que acaba de firmarse. «En dicho año de 1326, dice una crónica manuscrita, el

rey Eduardo, á instigación de Hue, coadjutor y gobernador de su reino, hizo poner presos á todos los religiosos franceses que habia en Inglaterra, y les sacó gran cantidad de dinero (el de euls leva une grande somme de pecune); y al saberlo Carlos, rey de Francia y de Navarra, hizo lo mismo con los ingleses que habia en Francia. » Declaróse la guerra, cuyo teatro fué principalmente la Guena. Abandonada Isabel de su hermano Carlos, se dirige al conde del Henao, y luego concerta el enlace de Felipe, hija del mismo conde, con su hijo Eduardo. Después se da á la vela para Inglaterra, desembarcando, á 22 de setiembre de 1326, en la provincia de Suffolek, con su hijo, su cuñado, el príncipe Edmundo, y con tropas que mandaba Juan, hermano del conde del Henao. Pronto van á reunirse con ella los príncipes de la sangre real, Mortimer y demás descontentos. Abandonado de todos Eduardo, se pone en salvo. La reina le persigue, y á 15 de octubre publica un manifiesto en Wallingford. También toma á Bristol, adonde se habia retirado el anciano Spenser, á quien ahorcaron, á los noventa años de su edad. Pocos días después, el hijo acabó como el padre, en el palafúo. Fue desahogado el rey en los montes de Gales, conducido á Montmouth, y obligado á entregar el sello del reino. En enero de 1327, entra la reina en Londres, el parlamento se reúne, y resuelve el deponer al rey, el cual hubo de ceder, y entregar, á 13 de enero, corona y cetro, con todas las demás insignias de la dignidad real, en manos de los diputados del parlamento. Luego procedieron á la degradación. Los comisarios representaban á la nación, y un juez llamado Trussel, como delegado especial del pueblo, leyó al rey el acta que dispensaba á los subditos el juramento de fidelidad. El delegado se expresó de esta manera: « Yo, Guillermo Trussel, procurador del parlamento y de toda la nación inglesa, en su nombre y por su autoridad, os declaro, que revoco y retiro el homenaje que os tengo prestado; y desde ahora os quito la potestad real, y protesto de no obedeceros más por rey. » El gran mariscal rompió su vara, y dispensó del servicio á los oficiales. Así acabó el reinado de Eduardo, y el fin de su vida fué aun más desastroso, pues dos caballeros le custodiaban en el castillo de Berklei, le mataron á 21 del próximo setiembre, con la introducción de un cerbero en el ano, por el cual metieron luego un hierro candente, que le abrasó las entrañas. Cuentan que antes de dar el golpe, aquellos dos hombres lo consultaron con el obispo de Hereford, gran enemigo de Eduardo, y que les dió una respuesta equívoca por falta de puntualidad. Tenia Eduardo cuarenta y cuatro años, y habia reinado cerca de veinte. Dejó dos hijos habidos en Isabel; á Eduardo, que sigue, y á Juan, conde de Cornualles, que murió joven en Perth; y dos hijas, Juana, que casó con David, rey de Escocia, y Leonor, casada con Renallio, duque de Güeldres.

El Libro rojo del tribunal del fisco de Inglaterra lo comprueba.

Hasta el reinado de ese rey, se reconocia en Inglaterra á los notarios imperiales, permitiendo que ejercieran su ministerio, cosa muy extraña, pues que desde el imperio de Honorio ninguna jurisdicción tenían los emperadores en el reino. Eduardo II prohibió la validez de los documentos extendidos por dichos notarios. En el mismo reinado, el aliado de Saint-Albans, Ricardo de Wallingford, hizo el primer reloj de ruedas, de que hace mención la historia de Inglaterra.

{ 1327 Eduardo III nació á 13 de noviembre de 1312,

de Eduardo II y de Isabel, hija de Felipe el Hermoso. Fué proclamado rey á 24 de enero, y coronado á 2 de febrero. El conde de la Marca tuvo al principio toda la autoridad. Los escoceses, acudidos por Murray y Douglas, hicieron una invasión en Inglaterra al principio de este reinado, y el conde pudo dar pruebas de su valor. Les salió al encuentro á la cabeza de sesenta mil hombres, pero no pudo obligarles á pelear, y aun estuvo á punto de ser cogido por Douglas, que tuvo la osadía de entrar de noche en su campamento con doscientos hombres. Así que amaneció, quiso el conde Mortimer entrar á su vez en el real enemigo, pero solo encontró en él á seis ingleses atados á unos árboles, y á los cuales habian los escoceses roto las piernas para que no fueran á dar la noticia del levantamiento del campo á sus compatriotas. Hubo quejas contra Mortimer por el mal éxito de la expedición, y este trató entónces de cimentar la paz, reconociendo á Roberto Brus por rey legítimo é independiente. Mal recibido fué el tratado por los ingleses, pero se trató de asegurar la paz casando á Juana, hermana de Eduardo, con David, hijo de Roberto. Por aquel mismo tiempo, la reina Isabel hizo casar á su hijo Eduardo con Felipe, la hija de Guillermo III, conde del Henao. En 1328, manifestó Eduardo su ambición con la muerte de Carlos el Hermoso, rey de Francia, que fue á 31 de enero. Como no dejó hijo varón, el rey de Inglaterra, que por parte de su madre era nieto de Felipe el Hermoso, pretendió la sucesión al trono, como más cercano que su rival Felipe de Valois, que solo era sobrino del mismo Felipe el Hermoso, por parte de su padre Carlos de Valois. Pero los jares y barones de Francia invieron por de mejor derecho á Felipe, por ser de la sangre real por línea masculina, pues, como en todos tiempos se excluyó del trono en Francia á las mujeres, se excluía igualmente á los príncipes que de ellas naciesen. Eduardo dejó para otra ocasión el protestar. Mortimer era generalmente odiado por su insolencia y su mala administración. Los tres tios del rey eran sus enemigos más declarados, y trató de vengarse por medio de una superchería infame. El conde de Kent era el más débil de los tres, y se arrepentía de haber contribuido á la perdición de su hermano. Mortimer le hizo creer por medio de emisarios suyos, que Eduardo II aun vivia, y esto encendió su deseo de ponerle en libertad. Cuando el de Kent estuvo bien comprometido, interceptó Mortimer una carta suya, le hizo procesar, y fué condenado á la decapitación, á 18 de marzo de 1329, ejecutándose la sentencia al día siguiente dentro de la prison. Esto aterró á los grandes del reino. No parece que por entónces sintiera Eduardo la atrocidad de aquella muerte, y tuvo que sufrir en su orgullo al mes siguiente, por haberle intimado el rey de Francia que fuera á hacerle pleito homenaje, por las tierras que en aquel reino poseia. Llegó Eduardo á 5 de junio á Amiens, en donde le esperaba su señor, rodeado de los reyes de Navarra, de Bohemia, de Mallorca, y de sus altos dignatarios. Después de discutir acerca de los términos en que habia de estar concebido el homenaje, se convino en que fuese como sigue: « Señor, le dijo el camarero mayor, se os recibe por vasallo del rey de Francia, por señor de la Guena y sus pertenencias, que reconocéis tener de el en feudo como par de Francia, segun lo estipulado entre sus predecesores y los vuestros, y segun lo acostumbrado por vos y los vuestros, relativamente á dicho ducado. » El ingles respondió: « Si, » y repuso el camarero mayor: « Siendo así, quedáis recibido por el rey nuestro señor, con las correspondientes salvedades. » Y el rey

de Francia dijo: « Sí, » y besó en la boca al inglés, cuyas manos estrechaba contra las suyas. Así acabó, á 6 de junio, esa ceremonia, que humilló á Eduardo, quien juró odio implacable al que se le mostró tan altanero.

A su vuelta á Inglaterra echó de ver la tiranía de su ministro. Este se había encerrado con la reina madre en el castillo de Nottingham, pero fué sacado de allí por sorpresa, y entregado al parlamento, el cual con muy pocas formalidades le hizo ahorcar, á 29 de noviembre de 1329, cerca de Londres. Isabel fué confinada al castillo de Rising, en donde falleció, á 21 de noviembre de 1357, casi á los veinte y ocho años de cautividad. Dicen los historiadores que su hijo la hacía una ó dos visitas todos los años. Eduardo quiso anular el tratado de Mortimer con Roberto Brus, é indujo á Eduardo de Baillol á que rescitase los derechos de su padre, que vivía retirado en Francia, pero le hizo jurar en secreto que, si echaba del trono á David, hijo de Roberto, sería vasallo de Inglaterra. Secundado Baillol por muchos barones ingleses, se apodera de Perth, después de vencer á los escoceses cuatro veces seguidas en pocos días. David se ve abandonado de la mayor parte de sus súbditos, y se va á Francia con su esposa. Baillol se hace coronar en Seone, á 27 de setiembre de 1332, según dice Barnes. Presta homenaje á Eduardo, y le cede el castillo de Warwick. En 1333, Baillol fué sorprendido por los partidarios de Brus, echado con ignominia, y tuvo que escapar en un caballo sin silla hasta Carlisle, desde donde participa su desgracia á Eduardo. Este entra en Escocia, gana una batalla, se apodera de Warwick, que reúne á la corona, y se retira dejando á Baillol veinte y seis mil hombres para someter á los escoceses. Pero el partido de Brus vuelve á predominar, y en poco tiempo se apodera de la Escocia septentrional. Suspendense las hostilidades por la llegada de los embajadores de Francia enviados para mediar entre Inglaterra y Escocia. Se abren las conferencias en Gedcling, cerca de Nottingham. El inglés no acepta las proposiciones de la Francia, y se prepara para la guerra. Tres expediciones hace á Escocia, en 1334, 1335 y 1336. Concluida la última, instigado Eduardo por Roberto de Artois, desterrado de su patria por traidor, se decide á entrar en Francia como pretendiente á la corona. Su suegro, el conde de Henao, le facilita la alianza del emperador, la del duque de Brabante, y de otros grandes del imperio. Eduardo manda tres embajadores á Valencienncs para ratificar los tratados con aquellos príncipes. Dice Froissard que la embajada se componía de muchos caballeros noveles, que iban con un ojo tapado, y se decía que habían jurado á damas de su tierra el andar en tal guisa, hasta que se señalasen en la guerra de Francia con algún hecho de valor. Solo que á nadie declaraban la causa por la cual traían cubierto un ojo. Eduardo trató de poner de su parte al papa y á los cardenales. En 1337, toma el título de rey de Francia, según lo prueban sus letras de 7 de octubre del mismo año, en las cuales nombra al duque de Brabante su lugarteniente en Flandes. Por fin, después de tanto preparativo, sale de Inglaterra, en julio de 1338, con una flota de quinientas velas, y desembarca en Flandes. En 1339, comenzó á usar, no el título de rey de Francia que ya tomó en 1337, sino las armas de Francia, y en todos los documentos señala el mismo año como el primero de su nuevo reinado. Publica un manifiesto á los franceses, y otro contra Felipe. En otra vez á Inglaterra, y volvió á salir á 22 de junio de 1340, y ganó el 24 una gran batalla

naval. Fué luego á cercar á Tournay con ciento cincuenta mil hombres, pero tiene que levantar el sitio. Entónces se va á Inglaterra, y en 1342 envía á Bretaña á Roberto de Artois, tizon de la guerra. El traidor fué herido mortalmente en Vannes, y este mismo año, y no el siguiente, fué á morir á Inglaterra. Eduardo se dirige otra vez á Bretaña, y cerca á un tiempo á Nantes, Rennes, Vannes y Guingamp. El duque de Normandía, primogénito del rey de Francia, hace levantar los cuatro sitios, después pasa á Guineua, en donde hace rápidos y brillantes progresos. En 1346, se da Eduardo á la vela, en 2 de julio, para centralizar la guerra en esa provincia casi subyugada ya por el hijo del rey de Francia, pero tuvo que volver por dos veces á sus puertos por ser contrarios los vientos, y entónces un caballero normando, Gofredo de Harcourt, le induce á que vaya á Normandía. El rey sigue el consejo, y desembarca en julio en la Hogue.

David, rey de Escocia, invadió el norte de Inglaterra en 1347, y la mujer de Eduardo, por ausencia de su esposo, se puso á la cabeza de un cuerpo de ejército improvisado, venció é hizo prisionero al rey de Escocia. La batalla se dió cerca de Durham, á 30 de setiembre, y en ella se hallaron mandando divisiones los arzobispos de Cantorberi y de York, y los obispos de Lincoln y de Durham. Después de su victoria, la reina envía diez y siete mil hombres de socorro á su marido, ocupada hacia más de un año en sitiar á Calais por mar y tierra. Por fin, la plaza tuvo que capitular, y Eduardo quiere pasar á cuchillo á todos sus habitantes en castigo de su valerosa defensa. Eustaquio de Saint-Pierre, y otros cinco ciudadanos principales, consienten en sacrificarse á la venganza del rey, pero, así que iban á ser ajusticiados, la reina consiguió su perdon. Este año estuvo vacante el imperio por muerte de Luis de Baviera, y algunos electores dieron sus sufragios á Eduardo, que tuvo la prudencia de no aceptar la nueva dignidad. Por los años de 1349, instituye la orden de la « Jarretera, » cuyo origen no es muy claro. Los que la atribuyen á una galantería de Eduardo para con la condesa de Salisbury, no se apoyan, según dice Hume, en ningún testimonio contemporáneo, siendo lo más probable que fué instituida en memoria de la batalla de Creci, en la cual se había dado por santo y seña la voz inglesa « garter, » que equivale á jarretera, ó sea, liga.

La guerra estaba como suspensa entre Inglaterra y Francia. En 1355, Eduardo dió al príncipe de Gales la investidura del ducado de Guineua, y le mandó á la misma para comenzar de nuevo las hostilidades, pasando el por su parte á Francia con una flota de mil embarcaciones, y un ejército de cien mil hombres. El año siguiente, á 19 de setiembre, que era un lunes, se da la famosa batalla de Maupertuis. Hamada comunmente de Poitiers, en la que Juan II, rey de Francia, fué hecho prisionero con su hijo el duque de Borgoña, y muchos señores franceses. Nunca hubo vencedor de más cortesia que el príncipe de Gales en aquella ocasion, quien no pudo tratar con mayor decoro al monarca prisionero. Este fué conducido primeramente á Burdeos, y allí ajnstó, á 23 de marzo de 1357, una tregua con el inglés, la que éste necesitaba para poder conducir con seguridad á su prisionero á Inglaterra, porque los gascones, que formaban las tres cuartas partes del ejército inglés, se jactaban de haber ellos hecho al rey prisionero, y no querían que saliese de su poder. A 24 de mayo, Juan II hizo su entrada en Londres en un hermoso ca-

hílo blanco ricamente enjaezado. Salíale á recibir Eduardo III, y lo hizo como si le llegase un huésped. Pero, á poco cambió la escena, pues el rey de Francia fué puesto en la Torre de Londres. En 1339, á 11 de noviembre, en sentir de Hume, y de otros á 28 de octubre, Eduardo entró en Francia, resuelto á conquistarla, y llegó á las puertas de París, pasando luego hacia Reims, en donde deseaba ser ungido con el famoso óleo de la catedral, pero no pudo tomar la ciudad. No tardó en sentir Eduardo cuán difícil era sojuzgar la Francia, y, á 8 de mayo de 1360, hizo la paz con el rey Juan, poniéndole en libertad mediante rescate de tres millones de escudos de oro, y la cesión al inglés con soberanía plena del Poitou, de la Saintonge, Perigord, Agenesado, Limosin, Querci, Ruerga, Angoumois, Calais, Guines, Montreuil, y del condado de Ponthieu. En 1362, el rey de Inglaterra, agradecido á la gloria que le granjeó su hijo el príncipe de Gales, le dió la Guieña ó Ginyana, después de darla el título de principado de Aquitania. Por aquel mismo tiempo, Eduardo confirió otros títulos á sus demás hijos, á Lionel su hijo segundo, el de duque de Clarenceia, al tercero Juan de Gaunt, el de duque de Lancaster, y al cuarto, llamado Edmund, el de conde de Cambridge. Entendiase que el rey no les dió más que títulos, pues no tuvieron la propiedad ni el usufructo de las tierras relativas á los mismos.

El príncipe negro, así llamado por el color de su armadura, no gobernaba en Aquitania como deseaban sus moradores. En 1367, los prelados, barones y comunidades de Gascuña y de Guieña trataron de quejarse al rey de Francia. Súplico Eduardo, y á 5 de noviembre, por quitar el golpe, dió letras patentes en que desaprobaba la conducta de su hijo, y juró por el cuerpo del Salvador el desagrar á las partes, expidiendo profusamente copia de dichas letras. Pero el rey de Francia no le dió tiempo de cumplir con sus promesas más ó menos sinceras. En esto, iba menoscabándose la salud del príncipe de Gales. En 1371, hizo entrega del mando de Aquitania á su hermano el de Lancaster, y va á Inglaterra para respirar el aire natal. Muere en Westminster, á 8 de junio, día de la Trinidad, en 1376, á la edad de cuarenta y cinco años. «Este príncipe, dice Hume, dejó una memoria immortalizada por las mayores virtudes, y una vida sin mancha desde sus primeros años hasta la muerte. Su valor y su capacidad militar, añade, constituían la menor parte de su mérito, pues todos le querían por su generosidad, su moderación y afabilidad. Así que el príncipe salió de Francia, comenzaron los ingleses á perder sus conquistas, y, cuando murió el de Gales, ya no les quedaba más que Calais en el norte, y Burdeos y Bayona en la otra parte. En 1361 había, casado con su prima Juana, «llamada la hermosa Virgen de Kent,» hija y heredera de aquel conde Edmund de Kent, decapitado en 1329. Tuvo en ella un hijo, llamado Ricardo.

Un año sobrevivió tan solo Eduardo á la pérdida de su hijo, y la Inglaterra perdió en poco tiempo los dos hombres que hacían su gloria. El padre murió á los sesenta y cinco años de edad, á 21 de junio de 1377, después de reinar cincuenta años. Tuvo que resignarse, hacia el fin de sus días, á que el rey Carlos V de Francia le arrebatara sus conquistas, y aun á verse en sus postreros momentos abandonado de todos, menos de su querida Alice Perrers, que no se quedó á su lado sino para robarle. A medida que Eduardo iba envejeciendo, se aumentaba el ascendiente que sobre él tenía aquella mujer. La Inglaterra hubo de ver indignada que ella presidiera en persona en los tribunales,

y ejerciera cargos de administración pública. El parlamento le obligó á despedirla, pero volvió á poco, y ella era la que gobernaba al rey y á la nación. Conviene por lo mismo distinguir el reinado de Eduardo en dos épocas. En la primera se le ve rey digno, capitán valeroso y hábil; en la segunda, que principia al retirarse su hijo el de Gales, Eduardo no es ya más que la sombra de sí mismo. Abatido por los reveses de fortuna, y sobre todo por la sensiblería, cada día iba perdiendo, de suerte que murió despreciado del mismo pueblo, que tanto le idolatró. En su mujer Felipa del Henao, la que falleció á 15 de agosto de 1369, tuvo siete hijos y cinco hijas; Eduardo, príncipe de Gales; Guillermo, que murió niño; Lionel, duque de Clarenceia, muerto en 1368, en Italia, adonde había ido para casar con la hija del príncipe de Milan Galeazzo II, y en la que tuvo una hija, llamada Felipa; Juan de Gaunt, duque de Lancaster; Edmund, conde de Cambridge; y después duque de York; Guillermo de Windsor, muerto joven; Tomás de Woodstock, duque de Buckingham, y luego de Gloucester. Las hijas fueron, Isabel, Juana, Blanca, María y Margarita. La esposa de Eduardo era amiga y protectora de las letras. Obra suya es el colegio de Oxford, que todavía se llama «Colegio de la Reina,» y el historiador Froissard, natural del Henao, secretario suyo, fue de los que participaron de sus liberalidades.

El Libro rojo ya citado comprueba las fechas que de él se mencionan. La carta ó pergamino confirmativo de lo estipulado entre Eduardo y el arzobispo de Tréveris, trae esta fecha singular: «año del Señor mcccxxviii, á 18 de marzo, según uso y estilo de la Iglesia anglicana y de la provincia de Tréveris:» este uso era á la sazón de principiar el año á 25 de marzo.

Eduardo no quería ser esclavo de la corte romana. Bien que, durante su menor edad, se pagara todavía el antiguo tributo, le suprimió más adelante, y cuando en 1367 le amenazó el papa Urbano V con citarle en su tribunal porque no pagaba, no solo el parlamento, á quien pasó el rey el negocio, declaró nulas las obligaciones contraídas por el rey Juan con una potencia extranjera, sin consentimiento de la nación, sino que prohibió el apelar para nada al papa, y confirmó el derecho de los patronos con el estatuto de los provisos. En 1361, el parlamento había abolido el uso de la lengua francesa, que servía para todos los instrumentos públicos desde la conquista de los normandos. «Extraño parece que la nación sufriese por tanto tiempo la lengua de sus vencedores, dice Hume, solo que el rey y los grandes no fueron, según parece, verdaderamente ingleses hasta que las guerras de Eduardo con la Francia promovieron una antipatía profunda. Y aun no se usó tan pronto la lengua inglesa, y el primer documento inglés que se halla en Rimer pertenece al año 1386.»

Eduardo III fué el primero, según Nicolson, que hizo acuñar moneda de oro en Inglaterra. Pretende Carte que fué Enrique III. También fué Eduardo el primero que introdujo en su reino el título ducal, creándolo en 1337 duque de Cornualles á su primogénito, dándole la investidura con la corona, anillo y varita de oro. Selden trae el diploma de dicha creación. Eduardo hizo construir el magnífico palacio de Windsor, y obligó á los habitantes de todas las provincias á que le mandasen albañiles y carpinteros, lo cual indica que gobernaba con bastante despotismo, á pesar de que confirmó hasta veinte veces la carta magna, cuya observancia eludía así que le parecía posible. Visitando el rey de Chipre la Inglaterra en 1361, fue robado con su séquito en medio del camino, lo que

indica la falta de policía. Antes de Eduardo III, todas las lanas de Inglaterra, menos la poca que se empleaba en paños bastos, se vendían á los flamencos, que las manufacturaban. Bien que, en 1326, ya Eduardo II hizo venir á algunos tejedores flamencos, pasó mucho tiempo antes que los ingleses se ballaran en estado de hacer paños para el extranjero, y la exportación de sus lanas en vellocino era lo principal de su comercio. Eduardo se ocupó con buen éxito en fomentar las manufacturas. También favoreció las letras, y ya en su reinado, en 1310, se contaron hasta treinta mil estudiantes en la universidad de Oxford. Durante su reinado se vió el primer caso bien reconocido del empleo de la brújula por un fraile de Oxford. Hasta el reinado de Eduardo III, dice Ilunne, una libra esterlina representaba siempre una libra de peso, equivalente á unas tres libras de la actual moneda inglesa. Eduardo sacó veinte y dos chelines de la libra do doce onzas, y luego veinte y cinco. Por fin, en su reinado, como en el de Felipe de Valois en Francia, comenzaron las gabelas á ser fijas y permanentes. En ambos reinos los dominios de la corona estaban en gran parte enajenados.

1377. Ricardo II, hijo del famoso príncipe de Gales, y de Juana de Kent, sucedió á los once años á su abuelo Eduardo, y sus tios son los primeros en reconocerle. Fue coronado en Westminster, en 16 de julio, y por su menor edad gobernaban los tios, siendo el primogénito el regente (1). El duque de Lancaster era altanero, ambicioso y avaro; el de York, voluptuoso é indolente; audaz y turbulento el de Gloucester. Continuaron la guerra con Francia, pero sin resultado importante, bien que para sostenerla hubo que acudir á nuevos impuestos. El cobro de una capitation que concedió el parlamento en 1381, ocasionó gran alboroto. Un herrero, llamado Wat-Tyler, se puso al frente de los sediciosos, que llegaban á cien mil, entró á la fuerza en la Torre de Londres, y quitó la vida al canceller, príncipe de Inglaterra al mismo tiempo, al tesoro mayor, y á otros dignatarios; después de lo cual se puso á saquear la ciudad. Acompañado el rey de una escolta poco numerosa, tiene una entrevista con el herrero. Wat-Tyler habla con insolencia y saca un puñal. El alcalde de Londres temió que iba á matar al rey, y con su maza le tendió muerto en el suelo. Los suyos comenzaron á dar voces de venganza, y el rey les dijo: «Amigos, Wat-Tyler no existe ya; en adelante no tendréis más jefe que yo,» cuyas palabras pronunció con tal entereza y tal bondad á un tiempo, que las armas les cayeron de las manos. Poco después llega Roberto Knowles con fuerzas considerables, y pide permiso al rey para cargar á los rebeldes. «Ya no hay rebeldes, dijo el rey, no hay más que súbditos é hijos.» Bello era el principio, pero no correspondió Ricardo á las esperanzas que entonces hizo concebir. En 1383, hizo una expedición á Escocia, que prueba su ligereza de carácter. Después de incendiar ciudades y pueblos desde Warwick á Edimburgo, retrocede contra el parecer del duque de Lancaster, que quería que siguiese adelante al objeto de conseguir alguna ventaja decisiva: «Id adonde os guste, dijo al de Lancaster, yo no daré un paso más hacia el

norte.»—«No tengo más voluntad que la de mi soberano, dijo respetuosamente el duque; no soy más que un súbdito obediente.»—«Es lo que está por ver, repuso Ricardo retirándose.» Al año siguiente, el duque fué con la flor de su ejército á España, con motivo de sus vanas pretensiones á la posesión de Castilla, cuya empresa fracasó.

Cuanto más se iba alejando Ricardo de la infancia, más sentía el yugo de sus tios, y por fin se entrega en manos de Roberto de Yeres, á quien hizo primeramente marqués de Dublin, título no usado hasta entonces en Inglaterra, y después duque de Irlanda, con la soberanía absoluta de la misma isla para mientras viviese. En verdad que no podía encontrar ni privado menos digno de confianza. Era un joven disoluto, sin más mérito que el de tener buena figura, y talento para frivolidades. Así que dirigió los negocios del gobierno, trató de colocar á sus hechuras. Formáronse dos bandos; el de los príncipes y el de los favoritos. Ricardo necesitó al parlamento, y este exigió que alejase á estos últimos y castigase á los más culpables. Después de alguna resistencia, Ricardo abandonó al canceller de la Poole, con la condición de que se habían de respetar los demás ministros. Acusado la Poole por la cámara de los comunes, la de los próceres lo condena á perder el cargo. Antes de separarse, el parlamento nombró un consejo de regencia, imponiendo al rey la condición de que nada emprendiera sin consultarlo antes con dicho consejo. Ricardo hubo de prometer que venia en ello, pero, movido de sus favoritos, maltrataba á los señores que le parecían más enemigos suyos, excitándoles á tomar las armas. Acude el duque de Irlanda en defensa del rey, y queda vencido por los de la liga. El duque tuvo que fugarse, y fué á morir á Flandes al cabo de pocos años. Ricardo mandó trasladar su cuerpo á Inglaterra, é hizo abrir el ataúd para contemplarle gran rato antes de depositarle en el sepulcro que le había erigido en Coolne. No llevaron los ingleses muy á bien tamañas demostraciones del rey, y, en 1388, entra el rey en conferencias con los magnates del reino, quienes le recomvinieron amargamente, hasta el punto de ponerse Ricardo á llorar. El año siguiente, el parlamento, que llamaron el «implacable,» castigó á favoritos y á ministros, y hasta al ayo del rey llamado Simon Burley, que amaba mucho á Ricardo. A pesar de las lágrimas y súplicas de la reina, Burley tuvo que morir en un patíbulo, manifestando mucha entereza en aquel trance. Esto hubo durante los primeros años de Ricardo. Llega por fin á ser mayor de edad, y este mismo año reúne un nuevo parlamento, y declara que quiere gobernar por sí mismo. La asamblea no llevó á mal la energía de su lenguaje. Durante algunos años, Ricardo tuvo bien las riendas del gobierno, sin manifestarse vengativo con respecto á sus humillaciones anteriores. Dió una amnistía general, y eximió al pueblo de una contribución particular. Vuelve de España el duque de Lancaster, y ocupa en la corte el lugar que le corresponde por su cuna; solo el duque de Gloucester se manifiesta descontento, por figurarse que el rey no le ha de mirar con buenos ojos. Trató de desacreditar á los nuevos ministros, y hasta atacó al rey, acusándole de servil instrumento de la Francia, contra la cual tanto habían guerreado sus mayores. Poco á poco se hizo un partido que trataba nada menos que de destronar á Ricardo y dar la corona al de Gloucester. Aumentan los desórdenes en 1397, los duques de York y de Lancaster salen de la corte, y el rey manda prender al duque de Gloucester junto con los

(1) En la coronación de Ricardo se hizo una ceremonia do que no habían los historiadores, bien que parecía sin embargo más antigua. Un paladin se presentó á caballo, arrojando el guante en la sala del festín, retando al que quisiera disputar la corona á Ricardo. Todavía se observa en Inglaterra esta ceremonia. El caballero Juan Dimmock fue el que arrojó el guante en virtud del privilegio que le daba una tierra que poseía en el condado de Lincoln, por lo cual debe buscarse el origen de la ceremonia en siglos anteriores.

condes de Arondel y de Warwick: al primero le conducen á Calais, y en la cárcel le ahogan entre colchones. El parlamento sentencia á muerte á los otros dos. El de Arondel sufre la pena en presencia del mismo rey, y al de Warwick se le conmuta la pena en destierro perpetuo.

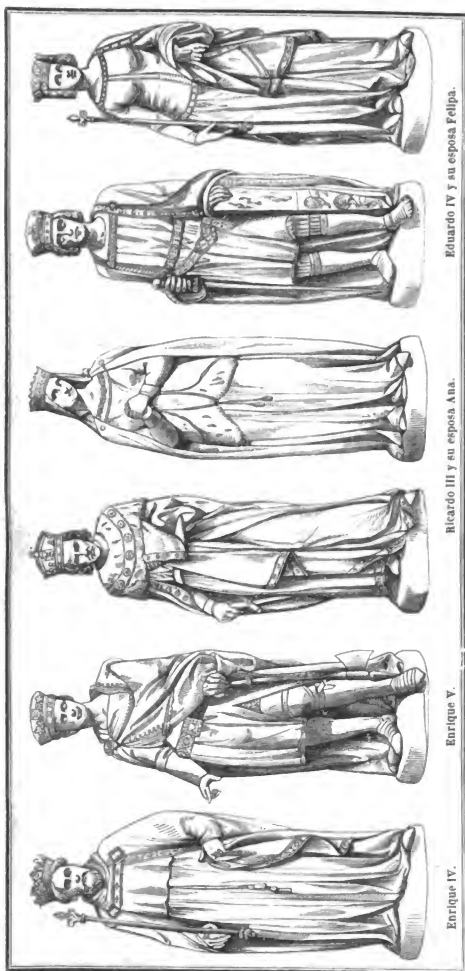
En 1398, por diferencias que mediaron entre Tomás, conde de Mowbray, y Enrique, conde de Derby, príncipio del duque de Lancaster, estuvieron á punto de tener un desafío, pero el rey lo impidió destrerrando á los dos, yendo el primero á Francia, y el otro á Venecia. La causa de su enemistad provenia de haber acusado Enrique á Tomás de que habia hablado contra el rey. El duque de Lancaster murió en febrero del año siguiente, y el destierro no excluía al de Derby de la sucesion, lo cual ya se habia convenido así con el rey antes de salir de Inglaterra. Pero Ricardo faltó á su palabra, y se apoderó de los bienes, como si faltara heredero. Cara costo la injusticia al monarca, quien trataba de someter la Irlanda, que se le habia rebelado el año anterior. Desembarca á 31 de mayo en Waterford, despues de nombrar regente del reino al duque de York. En ausencia del rey se forma una conspiracion, y se llama al nuevo duque de Lancaster, pues el conde de Derby habia tomado este título. A primeros de julio fue á la provincia de York, y allí se le juntaron muchos señores. En poco tiempo tuvo sesenta mil hombres, con los cuales se dirigió á Londres, en donde le recibieron en triunfo. Su tío el regente se retiró á Berkeley, en el condado de Gloucester. El de Lancaster va en seguida á Bristol, y la plaza se rinde á discrecion, dejando que el pueblo despedazase á algunos ministros que en ella se habian refugiado. Luego va á ver al regente, y este entra en su partido. Vuelve Ricardo de Irlanda, decidido á defender su corona, pero le abandona parte de su ejército, y entónces va á encerrarse en una fortaleza que el tenia por inexpugnable. El de Lancaster va á sitiarse, y pide que se le permita el entrar en la plaza con doscientos hombres para conferenciar con Ricardo. No se le permite más que con doce, y viene en ello. El duque hablaba como señor y juez, y le dice: «La nacion no os quiere, vuestro nacimiento le es sospechoso, y odiosa vuestra administracion. Vuestro reinado ha concluido, seguidme á Londres.» Amedrentado el rey, obedece, y se deja conducir á la Torre de Londres. Se convoca en nombre del rey al parlamento, pero, antes que se reuna, el de Lancaster obliga á Ricardo, á 29 de setiembre, á entregarle la corona y el cetro, y á firmar una renuncia, en la cual el mismo se hace indigno de reinar. Formulase luego la acusacion contra Ricardo, y el parlamento declara vacante el trono, y que se alee por rey á Enrique de Lancaster, lo cual se llevó á efecto á 30 de setiembre. Ricardo fué trasladado á Pontfracte y allí murió en 1400, defendiendo su vida contra sus asesinos mejor que habia defendido el trono. Tenia treinta y tres años, y no dejó sucesion. Fue rey que nada hacia oportunamente. Fue debil cuando convenia que fuera energico, altivo cuando necesitaba transigir, lento en ocasion en que habia de ser activo, precipitado cuando era menester temporizar, y riguroso y hasta cruel cuando debia manifestarse moderado. A fines de 1381 habia casado, primero, con Ana de Luxemburgo, hermana del emperador Wenceslao, la que falleció en 1391, y desposándose á 3 de noviembre de 1396 con Isabel de Francia, hija de Carlos VI, la cual en 1406 casó otra vez con Carlos, duque de Orleans, muriendo á 13 de setiembre de 1409. En medio de las agitaciones del

reinado de Ricardo propagó el doctor de Oxford, Juan Wiclef, el germen fatal que habia de producir todas las herejías del siglo xvi.

En el Libro rojo se lee la data de este rey conforme á nuestro cómputo.

Ricardo II introdujo la costumbre de crear pares por medio de letras patentes. El lord Beauchamp de Holt fué el primero. pues hasta entónces siempre habian sido creados con intervencion del parlamento. Durante su reinado, en 1382, el parlamento ordenó el ceremonial que aun se observa en nuestros dias entre ambas cámaras. Quedó decidido que la cámara de los comunes comunicaria sus disposiciones á la alta cámara por medio de diputaciones, y que esta llamara asimismo á la otra para enterarla de las suyas.

1399. Enrique IV, hijo de Juan, duque de Lancaster, tercer hijo de Eduardo III, fué proclamado rey á 30 de setiembre, y coronado á 13 de octubre. La elevacion de Enrique IV, en perjuicio de Edmund Mortimer, conde de la Marca, descendiente directo de Lionel, hijo segundo de Eduardo III, siendo así que Enrique descendia del tercero, dió lugar á las guerras civiles que ensangrentaron la luglaterra. El mismo dia en que le coronaron, Enrique expidió una proclama, declarando en ella que subia al trono, 1.º, por derecho de conquista; 2.º, por haberle cedido Ricarda la corona; 3.º, por ser el más cercano heredero varen de Eduardo III. Con esto, dice Thoiras, Enrique prescindió del único título verdadero que tenia, y era el consentimiento del pueblo. El dia siguiente al de la coronacion, el parlamento extendió el acta que establece la sucesion al trono en la casa de Lancaster, en perjuicio del conde de la Marca. El obispo de Carlisle fué el único que se opuso en el parlamento á la elevacion de Enrique, diciendo que nadie podia deponer á un rey, por lo cual le pusieron preso. El mismo parlamento condenó á Ricardo á prision perpetua, añadiendo á la sentencia, que si alguen tratase de ponerle en libertad, el rey destronado sufriria pena de muerte. Esto no obstante, algunos señores conspiraron á fin de restablecerle en el trono, asesinando á Enrique. Los conjurados habian convidado á este á un torneo en Windsor, y allí habian de dar el golpe. Vendíoles uno de sus jefes, el conde de Rutland, por temor de que su padre, el duque de York, quien le habia cogido la lista de los conjurados, no le delatara antes al rey. Enterado el alcalde de Chichester del secreto, sorprendió en esta misma poblacion á los conspiradores reunidos, y de su propia autoridad mandó á los principales al cadalso, pereciendo del mismo modo los que se hallaron afilados al partido. El rey de Francia, Carlos VI, trató de reponer á Ricardo, mas no pudo satisfacer sus deseos con motivo de las revueltas de su propio pais. Enrique devolvió á Carlos á su hija Isabel, cuyo matrimonio con Ricardo no se habia consumado todavía, y ambos vinieron en confirmar las treguas entre Francia é Inglaterra. Owen Glendour, descendiente de los antiguos príncipes de Gales, insurreccionó ese pais, y venció é hizo prisionero al conde de la Marca, que habia ido á hacerle frente. Los Pierci, parientes del conde, trataron de rescatarle, pero Enrique se opuso á pesar de que les debia mucho, y dejó al de la Marca en poder de los de Gales. El conde de Nortumberland, jefe de los Pierci, sintió la ingratitude del rey, y se coligó con Owen Glendour y el de la Marca con objeto de destronarle. Sale contra ellos el rey, y á 21 de julio de 1403 gana la batalla de Shrewsbury, que fué reñidísima. Mandó cortar la cabeza al conde de Worcester, y ofreció perdonar al de Nortumberland, si se rendia, lo que este verificó. El año siguiente, envió el



Enrique IV.

Enrique V.

Ricardo III y su esposa Ana.

Eduardo IV y su esposa Felipa.

REYES DE INGLATERRA, N.º III.



rey á su hijo Enrique contra los de Gales, que perdieron dos batallas, sin que dejasen de seguir por esto en sus ideas de independencia. En 1405, se sublevaron de nuevo, movidos por Ricardo Scroop, arzobispo de York, de Tomás Mowbray, gran mariscal, y del conde de Northumberland con otros señores, los cuales publican un manifiesto contra el rey. Pide el conde de Westmorland una entrevista al arzobispo y al gran mariscal, jefes de la liga; el conde los pone presos durante la misma, y les manda cortar la cabeza. Ricardo Scroop fue el primer prelado que sufrió esta pena en Inglaterra.

En 1406, el rey convoca el parlamento para 1.º de marzo, y éste excluye de la corona por una ley á las mujeres, pero á 2 de diciembre del mismo año queda revocada por otra, firmada por el rey, los señores, y el presidente de los comunes, á nombre de toda la cámara. Puede decirse que desde entonces principian las mujeres á tener verdadero derecho á suceder al trono. Por el mismo año, Enrique viola la fe de los tratados y los derechos de la hospitalidad contra Roberto III, rey de Escocia. Fiado éste en la buena fe del monarca inglés, había hecho salir para Francia, sin tomar precauciones, á su hijo Jacobo Estuardo, con objeto de educarse en aquella corte. Por el mal tiempo tuvo el jóven que desembarcar en las costas de Inglaterra, y el rey cometi6 la barbarie de encerrarle en la Torre de Londres. En 1408, el conde de Northumberland se subleva nuevamente, pero fue vencido y muerto en una batalla.

La Francia estaba á la sazón terriblemente agitada, y Enrique no permaneció espectador indiferente de sus querellas intestinas. En 1412, envió en socorro del bando orleanés fuerzas capitaneadas por Tomás, duque de Clarence, que era su hijo segundo. Así que el inglés llegó á Francia, acababan de ajustar la paz ámbos bandos, y se fue á la Guicna, en donde cobró otra vez las plazas que habían tomado los franceses. En esto, el rey Enrique se vió atacado de lepra, y no por esto dejó de cruzarse para ir á la Tierra santa. Dos meses duró la enfermedad del rey, durante los cuales siempre tuvo la corona á la cabecera de la cama, por temor de que habían de quitársela. Miróla al fin por la vez postrera, y dijo á su hijo mayor: «A esta corona ni vos ni yo tenemos derecho.» El hijo le respondió: «Sabré conservar con mi espada lo que gané la vuestra.» Algunos momentos después dió el alma, á 20 de marzo de 1413, á los cuarenta y seis años de edad y catorce de reinado. En 1380, había casado con María Bohun, hija del conde Hereford, muerta en 1394; y en 1403, con Juana, hija de Carlos el Malo de Navarra, viuda del duque de Bretaña, Juan IV, muerto á 10 de julio de 1437, sin tener hijos. Los del primer matrimonio fueron, Enrique, que sucedió á su padre; Tomás, duque de Clarence; Juan, duque de Bedford, y Unfredo, duque de Gloucester; y dos hijas, Blanca, que casó con Luis de Baviera, conde palatino del Rin, y Felipa, que se desposó con Erico IX, rey de Dinamarca, de Noruega y Suecia.

Así está indicada la fecha de este reinado en el Libro rojo.

En este reinado, la cámara de los comunes ganó mucho en influencia.

1413. Enrique V, llamado de Montmouth, ídolo de los ingleses, nació en 1388, fué aclamado por rey luego de muerto su padre Enrique IV, y coronado á 9 de abril. Al subir al trono dejó la vida disoluta que llevaba, se separó de sus jóvenes amigos, y probó á los consejeros de su padre que menos habían favorecido su licenciosa vida, que habían hecho lo que de-

bían en no balagarle por sus vicios. Al principio de su reinado entabla, sin éxito, negociaciones con Francia, y la guerra contra aquel reino fue resuelta en un parlamento en Leicester, á 31 de mayo de 1414, bien que por esto siguieran las negociaciones.

Formábase entre tanto una conspiración cuyo jefe era el conde de Cambridge, hermano del duque de York, con otros grandes, al objeto de sentar en el trono á Edmundo Mortimer, conde de la Marca, y este mismo la descubrió al rey, por temor de que no llegase á descubrirla. Castigo Enrique á los conjurados; se dió á la vela en agosto de 1415, y desembarcó en Normandía á 21 del mismo mes. A 22 de setiembre, y nó á 28, toma á Hardeur, y, perdida buena parte de su gente, desafía á combate personal al presunto heredero de la corona, con la condición de que el vencedor había de quedar rey de Francia, y á 25 de octubre, queriendo retirarse á Calais, gana á los franceses la famosa batalla de Azincourt. Enrique se vuelve á Inglaterra, llevándose á los principales prisioneros (véase Carlos VI de Francia). Enrique no se dió prisa á activar la guerra porque estaba negociando con el duque de Borgoña; pero, por más que digan historiadores ingleses, nunca llegó este á reconocer á Enrique por rey de Francia. En 1417, Enrique desembarca otra vez en Normandía por el mes de julio, y somete sin trabajo casi toda la provincia, pues los diferentes bandos que destrozaban la Francia preferían pelear entre sí á reunirse contra el extranjero. En 1419, á 28 de julio, entra Enrique en Pontoise al asalto, y coge mucho botín. En seguida publica un manifiesto favorable á sus pretensiones. Con todo, poco hubiera tardado en verse mal parado, á no tener el delin tanto odio al duque de Borgoña. Después del asesinato de este duque, toman las cosas otro giro. La reina Isabel de Baviera, madre del delin, se confedera contra su hijo con el rey de Inglaterra. En 1420, á 21 de mayo, Enrique celebra en Troyes con Carlos VI, rey de Francia, y con dicha señora el famoso tratado, en el cual le prometían la mano de su hija Catalina, con el derecho de suceder á la corona con exclusión del delin. A 2 de junio siguiente, los casó en la iglesia de San Urbano, en la misma ciudad, el arzobispo de Sens, y quedó Enrique heredero presunto de la corona de Francia. Fueron los parisíenses á quejarse de que las tropas extranjeras estaban incendiando los alrededores de París, y él les contestó: «Es usanza de guerra, que guerra sin fuego no vale nada.» En 1421, Enrique vuelve á Inglaterra con su esposa, á la que hace coronar el tercer domingo de cuaresma. Pasa otra vez á Francia en junio. A 6 de octubre, comienza el sitio de Meaux, y la plaza capituló el 2 de mayo del año siguiente. Enrique hace cortar la cabeza á tres oficiales de la guarnición, y ahorcar al bastardo de Vauvo, gobernador de la plaza. Durante el sitio, supo Enrique que su mujer había dado á luz un hijo, que se llamó como su padre.

El delin se sostenía aliado el Loira. En 1422, iba Enrique en socorro de Cosne, sitiado por dicho príncipe; en el camino enfermó de una fistula en el ano, mal incurable hasta Luis XIV, el primero que sanó por auxilio del arte. Enrique se hizo trasladar á Vincennes, y allí fallece á 31 de agosto, próximo á los treinta y cuatro años de edad y diez de reinado. Se le hicieron magníficas exequias en la catedral de París, y el cuerpo fue después trasladado á Westminster. La reina hizo colocar sobre el sepulcro una estatua de plata de tamaño natural, y bastante parecida. Enrique se portó muy cruelmente después de la batalla

de Azincourt, mandando pasar á cuchillo á los prisioneros, prescindiendo de los malos tratamientos que hizo sufrir á los habitantes de las poblaciones que tomaba. Dejó á su hijo en la cuna. La reina Catalina casó algún tiempo después en segundas nupcias con un caballero del país de Gales, llamado Owen Tudor, de cuyo enlace nacieron tres hijos, Edmundo, Gaspar y Owen. Edmundo casó con Margarita, hija única de Juan de Beaufort, duque de Somerset, nieto de Juan de Gaunt, duque de Lancaster. De este enlace nació Enrique, conde de Richmond, que llegó á ser rey de Inglaterra. La reina Catalina falleció en 1438, á los treinta y ocho años de edad, y fue sepultada en Westminster. Hasta entonces se tuvo secreto el enlace de la reina con Tudor, y este fue preso inmediatamente. Fugóse poco después, pero, cogido de nuevo durante las guerras civiles de las casas de York y de Lancaster, fue decapitado. Dice Gobelino, que Enrique V había prohibido á los ingleses el tener colchones de pluma, y que tenía intención, si hubiese acabado de ser dueño de Francia, de hacer arrancar todas las viñas, pues decía que las canas barto mullidas y el vino enervaban á los hombres.

Por sus muchos gastos tuvo Enrique que empeñar las joyas de la corona, pues el parlamento nunca le daba todo el dinero que para sus empresas necesitaba.

Dice Hume, que Enrique V acuñó la moneda de modo, que una libra en peso equivalía á treinta chelines.

1422. Enrique VI, hijo de Enrique V y de Catalina de Francia, nació á 6 de diciembre de 1412, y fue proclamado rey á la edad de diez meses, así que se supo en Londres la muerte de su padre, y rey de Francia en París luego de muerto Carlos VI. Enrique VI tuvo el cetro de Inglaterra bajo la regencia del duque de Gloucester, y el de Francia bajo la del duque de Bedford, tíos suyos los dos. A 6 de noviembre de 1429, fue coronado en Londres, y á 17 de diciembre de 1431 en París, en donde había entrado solemnemente el 2 del mismo mes, saliendo otra vez al día siguiente al de Navidad.

Habían variado ya en Francia las cosas para los ingleses; desde que en 1429 habían tenido que levantar el sitio de Orleans, fueron siempre más en decadencia. Al ver el duque de Bedford en 1435 reconciliado al duque de Borgoña, que era el principal apoyo de los ingleses, con el rey Carlos VII, por medio de la paz de Arras, firmada á 21 de setiembre, murió de sentimiento en Ruan el 14 del siguiente diciembre. Thoiras se equivocó doblemente al poner la muerte de Bedford en 14 de setiembre, añadiendo que fue cuatro días antes de la paz de Arras. El nombre de este príncipe no tendría mancha á no ser, dicen los franceses, por la condenación á muerte de la doncella de Orleans, cuya sentencia mandó ejecutar. Reemplázale en la regencia el duque de York, quien no entró en el cargo hasta siete meses después, con motivo de las querrelas del duque de Gloucester y de su tío el cardenal de Winchester, que tenían dividida la corte en dos partidos, lo cual perjudicó mucho á los ingleses. Al llegar al duque de York á Francia, encontró á los ingleses echados de la capital por el condestable de Richmond. Desde aquel momento, ambas partes estaban cansadas de la guerra, y en 1443, á pesar de la oposición del duque de Gloucester, el cardenal de Winchester movió al consejo á concertar tréguas con la Francia, que no fueron en Tours, á 28 de mayo del mismo año (y no del siguiente, según dice Thoiras, por mediación del conde de Suffolk, del

partido del cardenal. Suffolk quiso terminar al mismo tiempo otro negocio, que fue el enlace del rey su señor con Margarita de Anjou, hija de Renato, titulado rey de Nápoles y de Sicilia. Esto hizo á pesar del duque de Gloucester, que quería casar al rey con la hija del conde de Armañac. Con todo, el matrimonio no se llevó á efecto hasta noviembre de 1444. El cardenal y la joven reina, la que muy pronto soboró á su débil marido, trataron de contrarestar al de Gloucester, quien por su lado procuraba atraer al pueblo á su partido. En 1447, se lo puso preso en el parlamento de San Edmundsbury, por reo de estado. Le pusieron en estrecho encierro, y al día siguiente, á 25 de febrero, se le encontró muerto en la cama. Seis meses después falleció el cardenal, á quien se tuvo por su matador.

En un artículo del contrato matrimonial de la reina de Inglaterra, se decía, que se había de ceder á su tío Carlos de Anjou la provincia del Maine. Exigia la corte de Francia el cumplimiento de dicho artículo, y, en 1448, Francisco Suriena, oficial aragonés, que servía en Inglaterra, recibió orden del rey Enrique de entregar á Carlos de Anjou la ciudad de Mans, de la que era gobernador. El aragonés se negó á cumplirla, y el conde de Dunois fue á sitiar la plaza, que capituló. Lo demás de la provincia siguió la suerte de la capital. Suriena se fué con sus tropas á Bretaña, taló la tierra, y tomó á Fougères con algunas otras poblaciones. Quejóse el duque de Bretaña á la corte de Francia con motivo de esas hostilidades, y volvió á encenderse la guerra entre las dos coronas. En dos campañas, la Francia recobró la Normandía y la Guiena, reunidas por siempre más á la corona de Francia, después de una separación de tres siglos. Tantas pérdidas afligieron á los ingleses, que empezaron á murmurar de la reina y de Suffolk, que era ya duque y primer ministro. A fines de 1449, fue acusado ante el parlamento de traición y de otros crímenes. A fin de librarse de la condenación, el rey le desterró de la isla á 17 de marzo de 1450. Embarcóse Suffolk para Francia, y sus enemigos mandaron en su persecución á un buque corsario, que le alcanzó, y en el acto se le cortó la cabeza en el buque mismo sin forma de proceso. Esto dio lugar á una revolución. El duque de Somerset sucede á la prinzanza de Suffolk, y fue tan odiado del pueblo como el valido difunto. Ricardo, duque de York, aprovecha la fermentación para pretender la corona. Un malvado irlandés, llamado Cade, le secunda en sus aspiraciones, y subleva la provincia de Kent, suponiéndose hijo de Juan de Mortimer, ajusticiado ilegalmente á principios de este reinado. El duque de York, era hijo de Ricardo, primer conde de Cambridge, decapitado en 1415, y de Ana de Mortimer, hermana y heredera del conde de la Marca. Según las leyes de Inglaterra, los derechos de Ricardo eran al parecer incontestables, pues por parte de su madre descendía de Lionel, hijo segundo de Eduardo III, mientras que la casa de Lancaster, reinante á la sazón, descendía de Juan de Gaunt, hijo tercero del mismo rey Eduardo.

Durante los últimos disturbios, el duque se hallaba en Irlanda peleando contra los rebeldes de la isla, á quienes pudo dominar. Volvió en 1451, y principió á entenderse con sus amigos para ascender al trono. Levántase en 1452, y se presenta con sus fuerzas delante de Londres, que le cierra las puertas. Ofrece al rey que estaba pronto á dejar las armas, si ponía preso en la Torre de Londres al duque de Somerset. Se otorgó lo que pedía, mas luego le prendieron á él también, y no fue puesto en libertad hasta que hubo

renovado el juramento de fidelidad al rey. Aquí comienza la época de las dos parcialidades más violentas que hayan desgarrado jamás una nación, la de York, que tenía por divisa la rosa blanca, y la de Lancaster la rosa roja. Hasta trece batallas se trabaron entre ambos partidos. La Inglaterra no fue más que un palenque de sangre; y, según dice Commines, murieron en aquella guerra cerca de un millón y cien mil hombres, y ochenta príncipes de sangre real. A 23 de octubre de 1453, parió la reina un niño, y esto, lejos de calmar los bandos, no hizo más que exasperarlos. Encendiéndose la guerra civil. El duque de York se levanta por sus derechos, y sigue su partido el conde de Salisburi, de la ilustre familia de los Plantagenet, con un hijo del conde de Warwick, el héroe de Inglaterra. El rey se pone á la cabeza de su ejército, y no consigue someterles. En 1455, á 31 de mayo, Enrique queda vencido en Saint-Albans por el duque de York, y este le conduce prisionero á Londres, haciéndose declarar protector del reino. En 1458, á 3 de abril, los dos partidos estipulan un tratado de reconciliación; pero no tardaron en principiar los disturbios.

A 19 de julio de 1460, el ejército real queda derrotado en Northampton por Warwick, general de los descontentos, y Enrique vuelve á caer prisionero en manos de los señores victoriosos. La reina huye á Durham, y luego á Escocia, llevándose a su hijo el príncipe de Gales. El rey fue conducido á Londres, y llegó el 16 de agosto. En 2 de octubre, convoca el parlamento, y se decide, que el rey guardará la corona durante su vida, pero que el duque de York le sucederá. La reina Margarita se presenta otra vez en las provincias septentrionales. Esta princesa, que tenía el valor de un grande hombre, reúne un ejército, y á 24 de diciembre gana la batalla de Wakefield al duque de York, el cual perece en la acción. Reconocido su cuerpo entre los muertos, la reina manda separar la cabeza del tronco, y ponerla en una puerta de York con una corona de cartón, para irrisión de los supuestos derechos del duque. No tuvo mejor suerte el duque de Rutland, su hijo segundo. Cayó en poder de sus enemigos, y lord Clifford le mató á sangre fría. En 1461, la reina se dirige á Londres, vence al conde de Warwick á 15 de febrero, en Barnard-Heath, y tiene la satisfacción de libertar á su marido. El conde de la Marca, hijo del duque de York, sostiene las pretensiones de su padre, y marcha hacia Londres, en cuya ciudad entra triunfante á primeros de marzo. Le eligen rey de Inglaterra, mediante las intrigas del conde de Warwick, y, á 5 del mismo mes, le proclaman en Londres y sus cercanías con el nombre de Eduardo IV. En 1463, Enrique queda otra vez preso y encerrado en la Torre de Londres. Allí permaneció siete años, y salió á 6 de octubre de 1470, sentándose otra vez en el trono Warwick, llamado « rey de farsa. » En 1471, encierran de nuevo á Enrique en la Torre, y en ella murió trágicamente en mayo del mismo año, según veremos en el reinado siguiente.

La nota del libro rojo que se refiere á su reinado, corrobora nuestras fechas. Enrique fundó el colegio de Eaton, cerca de Windsor, y el colegio real en Cambridge, destinado para recibir á los discípulos del de Eaton, terminados sus primeros estudios.

Eduardo IV (ó VII), primer rey de la casa de York. — A 5 de marzo de 1461, según Thoiras, Eduardo IV, hijo del duque de York, fue proclamado rey á los diez y nueve años de edad. El día 22 de marzo, un domingo de Ramos, ganó la batalla de Taunton, que costó la vida á más de treinta y seis mil del ejército de Enrique. Eduardo fue coronado en Westminster, á 29 de

junio, y allí mismo convoca un parlamento, que aprueba su elección, y declara nulo todo lo hecho contra la casa de York. La reina Margarita, que con el rey su marido se había retirado á Escocia después de la batalla de Taunton, va á Francia en demanda de auxilio. Enrique y la reina vuelven á entrar en Inglaterra, y luego se les reúnen muchos ingleses; pero su campamento es forzado por Montaigu, hermano del conde de Warwick, que era el general en jefe de Eduardo. Enrique y su mujer huyen cada uno por su lado. Poco después, Enrique fue hecho prisionero, y conducido ignominiosamente á Londres, atadas las piernas en un mal caballo, seguído de la vociferación del populacho. La reina se salva en un bosque, y unos ladrones la quitan sus joyas. Sale de entre los bandidos con su hijo en los brazos, mientras estaban disputando para repartirse el botín. Todavía se encontró Margarita con otro saltador, el cual, movido á compasión, la acompañó hasta la orilla del mar, y allí entró en una barca y pasó á los Países-Bajos. El duque de Borgoña la recibió dignamente, le dió dos mil escudos, y le hizo acompañar á la corte del rey Renato, padre de la misma.

El nuevo rey trató luego de casar con Bona de Saboya, hermana de la reina de Francia. El conde de Warwick va á París en 1463, á pedir la mano de la princesa. Mientras estaba negociando el enlace, su amo mudó de parecer por haberse enamorado de Isabel de Woodville, hija del baron de Rivers, viuda del caballero Gray, muerto en servicio de la casa de Lancaster, y se casa con ella. No quedó poco extrañado Warwick al saberlo. Al verse así burlado, vuelve á Inglaterra lleno de despecho, pero disimula para esperar una ocasión oportuna. A fines de 1468, ó principios del siguiente, comenzó á poner su plan en ejecución. Pone de su parte al arzobispo de York y al marqués de Montaigu, hermanos suyos, y hasta hace entrar en sus miras al duque de Clarence, hermano menor de Eduardo, casándole con su hija para albanzar la buena inteligencia. Después Warwick se retira á Calais, y desde allí excita la rebelión en la provincia de York. El rey despacha contra los rebeldes al conde de Pembroke, y muere en un encuentro cerca de Bamburi. Pocos días después, los rebeldes hicieron prisionero al conde de Rivers, padre de la reina Isabel, junto con su hijo Juan, y les cortaron la cabeza en Northampton. Todavía no habían parecido en la escena Warwick ni el duque de Clarence. En 1470, se ponen al frente de los insurgentes, y Warwick sorprende á Eduardo, le hace prisionero, y le envía al castillo de Medelham, pero pudo fugarse y entrar otra vez en Londres. Entonces Warwick y el de Clarence tuvieron que escaparse á Francia, y el primero se reconcilia con la reina Margarita, va á ver á Luis XI en Angers, y el hijo de Enrique VI contrae matrimonio con una hija de Warwick. El conde y el duque vuelven á Inglaterra, reúnen una hueste de sesenta mil hombres, y marchan contra Eduardo, que abandonado de los suyos se retira á Francia, en los estados de su cuñado el duque de Borgoña; Warwick y el de Clarence entraron triunfalmente en Londres sin combate á primeros de octubre. El día 6 del mismo, Warwick saca de la Torre á Enrique, y le restablece en el trono. El parlamento, convocado para el 29 de noviembre, aprueba la revolución, y declara usurpador á Eduardo.

Pero Eduardo vuelve á Inglaterra en 1471 con socorros del duque de Borgoña. Se había reconciliado con su hermano el duque de Clarence, y éste se le reúne. Eduardo entra en Londres á 11 de abril, en-

cierra de nuevo á Enrique en la Torre, y marcha contra el de Warwick. Dióse la batalla en Barnet el día de Pascua, á 14 de abril, y en ella perdieron la vida Warwick y su hermano Montagu. Por fin quedó decidida la suerte de la casa de Lancaster con la batalla de Tewksbury, ganada por Eduardo el 4 ó 9 de mayo de 1471, contra Margarita y su hijo, que cayeron en manos del vencedor. El príncipe fue conducido á presencia de Eduardo, que le dice con fiero ademán, ¿cómo se atreve á invadir mis estados? «He venido, responde, á recobrar mi herencia.» El rey le dió entonces un golpe con su guantelete; los oficiales del rey tuvieron aquel acto por una orden de muerte, y se llevaron al joven, que á la sazón tenía diez y ocho años, á un aposento contiguo, en donde le mataron ellos mismos. Había casado el año anterior con Ana Neville, hija de Ricardo, conde de Warwick, á la cual veremos después casada con el rey Ricardo III de Inglaterra. Poco sobrevivió el rey Enrique á su hijo. Encerrado con su mujer la reina Margarita en la Torre de Londres, murió en ella á 21 de mayo, á la edad de cincuenta años. Carecía de las cualidades que á un rey convenían en aquel tiempo, pero tenía buenas costumbres, y fué digno de compasión por sus desgracias. Dice Fabiano, que corría la voz de haber muerto á manos de Ricardo, duque de Gloucester, hermano de Eduardo. La Crónica de Croyland reconoce que pereció de muerte violenta, pero solo dice «quicumque,» sin expresar ningún nombre. «Si se refiriera á algún oficial de Eduardo IV?»

Quedaba todavía de la casa de Lancaster el conde de Richmond, hijo de Margarita de Somerset y de Edmundo Tudor. Temió por su vida, y se embarcó con su tío el conde de Pembroke, con intención de ir á Francia. El viento los arrojó á las costas de Bretaña, cuyo duque los tuvo en una prisión decente, pero sin entregarlos á Eduardo. Este debía su restablecimiento á los socorros del duque su cuñado, el cual le pidió á su vez socorro para guerrear contra Luis XI, rey de Francia. Eduardo desembarcó en Gales con la gente que traía, y allí se presentó el duque Carlos, diciéndole que su ejército había tenido que salir contra el duque de Lorena. Entonces Eduardo da oídos á las púlicas proposiciones de Luis XI, quien había procurado ganar de antemano con dádivas á los ministros del rey inglés. A 29 de agosto, tienen ambos monarcas una entrevista sobre el puente de Pequigny, con un convejado puesto entre los dos, y convienen en la paz. Otra de las condiciones fué la libertad de la reina Margarita, que seguía presa en la Torre de Londres. Eduardo promete que la dejará pasar á Francia, mediante la cantidad de cincuenta mil escudos, que Luis XI se compromete á dar en rescate. Margarita fue libertada por una orden de Eduardo, dada á 13 de noviembre, y la reina volvió á Francia, en donde acabó sus días á 25 de agosto de 1482. Fué heroína digna de un esposo más esforzado; bien que fuera más valerosa en la desgracia, que moderada en la prosperidad.

Libre ya de enemigos, Eduardo se entregó á los placeres. Los Woodewille, parientes de la reina, se apoderan de la dirección de los negocios. Enmistanse con el duque de Clarence, cuyas empresas hacían fracasar. En 1478, pronunció en palabras malsonantes contra su hermano el rey, y fué encerrado en la Torre de Londres, y condenado secretamente á morir. Llamábase Jorge. Pretenden algunos que Eduardo le hizo quitar la vida, en virtud de una predicción astrológica que había indicado por sucesor suyo á uno, cuyo nombre empezase con la primera letra del nom-

bre de Jorge. También hay varios pareceres acerca de la muerte del duque. Dicen algunos que le dieron á escoger el género de muerte que quisiera, y que se decidió por perecer ahogado en un tonel de malvasia, cuya triste satisfacción le fue otorgada.

Salió Eduardo de su entorpecimiento con motivo de las intrigas de Luis XI, quien movía secretamente á los escoceses contra la Inglaterra. Preparábase para entrar hostilmente en Francia, cuando murió de intemperancia, á 9 de abril de 1483, á los cuarenta y dos años de edad, y veinte y dos cumplidos de reinado. Tuvo en Isabel de Woodewille á Eduardo, que le sucedió, y á Ricardo: con seis hijas. La mayor casó con Enrique VII. Cecilia, Ana y Catalina casaron con señores ingleses, y Brizida y María murieron solteras. Antes de enlazarse con Isabel, Eduardo lo había hecho con Leonor Talbot, á quien repudió sin motivo y sin dispensa.

Eduardo IV era de los mejores mozos del reino. Con su afabilidad sabía hacerse popular, y con sus dotes naturales no encontraba obstáculos en el bello sexo para satisfacer su lujuria. Pero era ambicioso hasta la crueldad. Por llegar al trono, mundo de sangre la Inglaterra, bien que en sus postreros instantes tuvo remordimientos; los que no hacen más que atenuar al culpable, cuando solo proviene de miedo.

Las fechas de su reinado están indicadas en el Libro rojo.

Generalmente se cree que Guillermo Caxton, que fué embajador de Eduardo IV en varias cortes, y falleció en 1491, introdujo en Inglaterra el arte de imprimir. Lo cierto es que fué el primero en usar en su país caracteres de fundición, y que los primeros libros impresos por aquel embajador artista, uno de los cuales compuso el mismo con el título de *Fructus temporum*, «son del año 1474. Pero es igualmente cierto que seis años antes, en 1468, Federico de Corcellis dió á luz en Oxford un volumen en 4.º de cuarenta y una páginas, sobre la opinión de san Jerónimo respecto al símbolo de los apóstoles.

1483. Eduardo V, hijo de Eduardo IV y de Isabel Woodewille, nació á 4 de noviembre de 1470. Fue proclamado rey luego de muerto su padre, mientras el duque de Gloucester estaba ocupado en hacer el funeral del rey en York. El duque de Buckingham dió parte al de Gloucester de que la reina y la familia de los Rivers querían hacerse con la tutela de su sobrino el rey contra las leyes del reino, y el duque de Gloucester fué á toda prisa á apoderarse del rey y llevarle á Londres. Allí convoca una asamblea, y se hace nombrar protector del reino. Lo primero que hizo, fué mandar decapitar sin enjuiciamiento al conde de Rivers, hermano de la reina, y á muchos otros señores de la parcialidad de los Woodewille. Refugióse la reina en el asilo de Westminster, y la obligó á que le entregase á su segundo hijo, el duque de York. Así que tuvo á los dos príncipes, hizo examinar su nacimiento, y, después de probar, á lo menos á su modo de ver, su legitimidad, hace declarar en una asamblea del clero, de la nobleza y del pueblo la bastardía de Eduardo V, y que por lo mismo éste era inhábil para tener la corona, á poco más de dos meses de reinado, el cual, según la nota del Libro rojo, principió á 9 de abril y dió fin á 22 del próximo junio.

1483. Ricardo III, el Jorobado, duque de Gloucester, fué proclamado rey á 22 de junio por la misma asamblea que destruyó á su sobrino Eduardo V, ratificándolo con solemnidad al día siguiente el parlamento. A 6 de julio fué coronado. ¿Que fue de sus dos sobrinos? La historia no lo dice de un modo positivo. ⁴⁵¹

provenirá este silencio de la política de Enrique VII, interesado en que pasasen por muertos? Con todo, está probado con el acta de la coronación de Ricardo, ó «Coronation Roll», que Eduardo YImbo de asistir á aquella ceremonia. En ella no se habla del duque de York, separado por entonces sin duda de su hermano. Sea como fuere, no puede demostrarse que Ricardo quitase la vida á ambos príncipes. Tomás Moro y Bacon, que son los que más han contribuido á hacerle pasar por el matador de sus sobrinos, confiesan que su suerte jamás se ha sabido con toda certeza, y que estuvo por mucho tiempo en duda si habían muerto ó no en tiempo de Ricardo. A pesar de esto, los dos cancilleres se deciden por la afirmativa, sin atender á que, según ellos mismos, el gobernador de la Torre de Londres, Roberto Blackenburi, guardaba encerradas á las dos víctimas de la ambición de Ricardo. Primero suponen al gobernador bastante virtuoso para resistir á la cruel voluntad de Ricardo, y luego bastante débil para confiar las llaves de la Torre á Jacobo Tírel, encargado de matar á los príncipes por negarse á ello Blackenburi. Y, por fin, Moro y Bacon hacen morir á éste en defensa del mismo rey Ricardo, á quien había de tener por asesino de sus legítimos soberanos. Más adelante se verán confirmadas nuestras dudas sobre este punto. El duque de Buckingham, primo de Ricardo, y autor principal de su elevación, exige recompensas, que el rey no cree prudente concederle, por temor de su lijereza. Morton, obispo de Eli, lancesteriano decidido, á quien Ricardo había puesto preso bajo la custodia del duque, trata de hacerle destruir su obra, al observar que estaba descontento. Pero Buckingham se sublevó antes de tiempo, y abandonado de sus partidarios, y venecido por uno de sus criados, fué habido y decapitado sin forma de proceso. En 1484, en un parlamento reunido á principio del año, se declara bastardos á los hijos de Eduardo IV. Luego se les suponía vivos aun, y sin embargo Moro pone su muerte siete meses antes de esta declaración. Enrique, conde de Richmond, último vástago varón de la casa de Lancaster, seguía en Bretaña como prisionero. Ricardo tenía el mismo interés que el que había tenido Eduardo en tenerle en su poder, y envió una embajada al duque de Bretaña Francisco II, para que le entregase el cautivo. El ministro del duque, llamado Landais, estaba en entregarle, pero el conde de Richmond lo supo á tiempo, y pudo escaparse, refugiándose en la corte del rey Carlos VIII de Francia. Con un socorro de dinero y de tropa que le dió Carlos, se dió á la vela á 31 de julio de 1485, y pasó á Inglaterra. Todo el país de Gales se levanta á su favor; Ricardo le sale al encuentro, y á 22 de agosto pierde la batalla de Bosworth, en la cual pierde la vida, después de tener la corona dos años y medio. No dejó hijos de su mujer Ana, hija del famoso conde de Warwick, que primero había casado con el príncipe de Gales, hijo único de Enrique VI y de Margarita de Anjou. Ricardo es el último rey antiguo ó de la familia de los Plantagenet, cuyo jefe fue Enrique II, y cuando murió, no quedaban más descendientes varones de la numerosa posteridad de Eduardo III, que el conde de Warwick. Este conde era hijo de Jorge, duque de Clarenceia, hermano de Ricardo, de aquel que, según dicen, quiso morir en un tonel de malvasia. Con la batalla de Bosworth acabo la dominación de los Plantagenet, que reinaban hacia más de trescientos años, y acabaron tambien las largas guerras civiles de las casas de Lancaster y de York.

1485. Enrique Tudor VII, conde de Richmond, nació sobre 1455. Descendía, por parte de su padre

Edmundo Tudor, de Owen Tudor, del país de Gales, y del rey Eduardo III, por parte de su madre Margarita, hija de Juan de Beaumont, duque de Somerset, nieto de Juan de Gaunt, el cual dió origen, bien que por bastardía, á la rama de Lancaster. Enrique fue proclamado rey por su ejército á 22 de agosto, luego de acabada la batalla de Bosworth. A 13 de octubre, le coronaron. En 1486, casó, á 18 de enero, con Isabel, hija de Eduardo IV; y con este enlace quedaron reunidos en Enrique VII los derechos de ambas casas de York y de Lancaster. Por esto se había visto generalmente con gusto el advenimiento de Enrique á la corona, pero este pensaba de otro modo. En varias ocasiones dió margen con sus medidas á que se exasperaran los del partido de York. Simon, sacerdote de Oxford, exaltado yorkista, trató de destituir á Enrique. Al efecto escogió á Lamberto Simnel, hijo de un panadero, y le enseñó á representar el papel del conde de Warwick, hijo del duque de Clarenceia, preso á la sazón en la Torre de Londres. Corría la voz de que se había escapado de su encierro, y Simnel tomó su nombre. Pronto tuvo en Irlanda un partido considerable, en cuya isla había establecido el sacerdote Simon el lugar de la escena. Creyó el rey que su suegra, la reina Isabel, era la autora principal de la impostura, la hizo poner presa, y la confiscó los bienes.

En 1487, el conde de Lincoln, que por parte de su madre era sobrino de Eduardo IV, fué con otros grandes á reunirse con Simnel por el mes de mayo, y le hacen coronar en Dublin; Sale el rey contra los rebeldes, á quienes derrota á 6 de junio, en la batalla de Stoke. Coge prisionero á Simnel, le perdona la vida, y da ocupación en la cocina de su palacio al que le había disputado la corona. Algun tiempo después, le dió el empleo de halconero.

Era Enrique tan aficionado al dinero, que, solo por tener más del que le daban sus rentas ordinarias, declaró la guerra al rey de Francia, con motivo de la reunión del ducado de Bretaña á dicha corona, bien que había razones políticas para impedir la reunión. El parlamento le otorgó subsidios para su expedición, y á 6 de octubre desembarcó en Calais en 1492, yendo á sitiár á Bolonia. Pero con varios pretextos vino en tratar de paz, que mucho deseaba Carlos VIII, ocupado en sus preparativos de la conquista de Nápoles. Ricardo, Foix y Desquerdes, sus respectivos plenipotenciarios, hicieron un tratado, en el cual Carlos promete á Enrique seiscientos noventa y cinco mil escudos por gastos de la guerra, y veinte y cinco mil escudos de pensión para él y sus herederos. El tratado se ratificó á 10 del siguiente diciembre. Así tuvo Enrique dinero como quería.

Preséntase por entonces un nuevo pretendiente á la corona con el nombre de Ricardo, duque de York, hermano de Eduardo V. Se creía que el verdadero duque había sido asesinado en la prison en que Ricardo III le había encerrado. El que se presentaba entonces afirmaba que se había podido escapar, que se había refugiado en los Países-Bajos, y que le había amparado la duquesa viuda de Borgoña, Margarita de York, enemiga de Enrique VII, por serlo este de la casa de York. Segun dice Polidoro Virgilio, la misma había ya tenido parte en lo de Simnel. Después de haber la duquesa preguntado públicamente al que se decía duque de York tocante á la historia de su vida, quedó satisfecha de sus respuestas, de su continente, y de su semejanza con Eduardo IV; de suerte, que le tuvo, ó afectó tenerle, por sobrino. Después le hizo viajar por Portugal

yendo desde allí á Irlanda, en donde no tardó en tener partidarios. La misma duquesa pidió al rey de Francia que le convidase á una visita en su corte. Entónces Enrique VII le reclamó á Carlos como á impostor. Carlos temió el faltar á la hospitalidad, y le mandó otra vez á Flandes, en donde entró en relaciones con muchos comerciantes ingleses, por medio de los cuales pudo crearse muchos partidarios en Inglaterra. Enrique descubrió la conspiración, y castigó con la muerte á los jefes, siéndolo con más aparato Stanley, que era el principal. Entonces Enrique hizo correr la voz de que el supuesto duque de York era hijo de un judío de Tournay, llamado Warbeck, cuya mujer había ido á parir á Londres, y que por haber tenido intimidades ilícitas con el rey Eduardo IV, éste había consentido en ser padrino del niño, á quien bautizaron con el nombre de Pedro ó Peter, que los flamencos convirtieron en Perkin, como así le llamárenos en adelante.

En 1496, el rey de Escocia, Jacobo IV, que había admitido en sus estados á Perkin, y dádole la mano de una parienta suya, invade la Inglaterra, devasta el Nortumberland, y se vuelve cargado de botín. Unos insurgentes de Cornualles llaman á Perkin en 1498, y toma el título de rey de Inglaterra. Vióse á poco abandonado de los suyos, se retira á un asilo, y luego se rinde á Enrique, que le encierra en la Torre de Londres. Perkin conspiró para fugarse con el conde de Warwick, y, en 1499, el primero fue condenado á la horca, y el segundo á la decapitación. Antes de la ejecución, se obliga á Perkin á que diga públicamente que es un impostor, siendo aquella la sola vez en que faltó á su papel. Hasta entónces nadie había podido hacerle incurrir en la menor contradicción, en cuanto á su familia y hechos particulares de su vida. Enrique VII no se atrevió á hacerle sufrir un interrogatorio público, como á Simnel, haciéndolo solo privadamente. ¿Cómo se explica tamaña reserva con un hombre reconocido abiertamente como sobrino por la duquesa de Bretaña, tratado como príncipe inglés por el rey de Francia, casado con una parienta del rey de Escocia, y seguido por muchos caballeros de Inglaterra? Esto nos obliga á dejar en duda, con Horacio Walpole, si el personaje de que se trata era ó no fingido.

Al llegar Arturo ó Artus, príncipe de Gales, á los quince años, su padre Enrique le casó, á 14 de noviembre de 1501, con Catalina de Aragón, hija de Fernando el Católico y de Isabel de Castilla. El jóven murió á los seis meses del matrimonio, sin haberle consumado, según se dijo. Temió el rey que tendría que devolver el dote de Catalina, que subía á doscientos mil escudos, y la casó otra vez con su segundo hijo Enrique, mediante dispensa de Julio II, dada á 26 de diciembre de 1503. Más adelante veremos los funestos efectos de este enlace, que se llevó á efecto por la avaricia del padre y no por inclinación del hijo, que no tenía más que doce años. Algunos meses antes, Enrique VII había casado á su hija Margarita con el rey de Escocia, no obstante la oposición de su consejo. El rey pretendió que esto contribuiría á reunir la Escocia á Inglaterra, y los sucesos confirmaron su dicho. Este príncipe, que más de una vez salía con la suya por otras cosas que las del honor y de la virtud, falleció á 22 de abril de 1509, en Richmond, á los cincuenta y cuatro años de edad, y veinte y cuatro de reinado, sin dejar de su esposa Isabel, que murió á 2 de febrero de 1503, más que á Enrique, que le sucedió: Margarita, casada con el rey de Escocia, y María, segunda mujer del rey Luis XII, con

quien casó después de estar prometida su mano al archiduque Carlos de Austria. Murió Luis XII, María casó con el duque de Suffolk, Carlos Brandon.

Por lo mucho que Enrique VII quiso la paz, por sus buenas ordenanzas, por lo bien que supo tener á raya á la nobleza, por haber fomentado la industria, las artes, el comercio y las letras, le llamaron el Salomón de Inglaterra. Pero en verdad que no fue digno de este nombre, atendida su sordida avaricia, que le hacía imponer multas más de una vez, y ordenar á menudo confiscaciones, sin más motivo que el de llenar sus arcas, y que no, por ser jurídicas, dejaban de ser ilícitas. Es el primer rey inglés que tuvo guardia. Tenía, cuando murió, un millón y ochocientos mil libras esterlinas, suma enorme para aquella época.

En virtud de una ley hecha en parlamento, en 1489, mandó Enrique que á cualquier clérigo que fuese convicto de crimen capital, se le estamparía una marca en la mano con un hierro candente, antes de entregarle á la jurisdicción eclesiástica, cuya ley está todavía vigente en nuestros días.

En el reinado de Enrique VII, se construyó en Inglaterra el primer buque de la marina real. Llamáronle «el Gran Enrique», y costó catorce mil libras esterlinas. Hasta entónces, cuando el estado, ya en Francia, ya en Inglaterra, necesitaba una escuadra, alquilaba buques mercantes. La fecha del reinado de Enrique VII se mudaba á 21 de agosto, según el Libro rojo.

1509. Enrique VIII, hijo de Enrique VII y de Isabel de Inglaterra, nació en junio de 1492. Tuvo renidosos en su persona los derechos de ambas casas de York y Lancaster. Subió al trono á 22 de abril. A 7 de junio, consumó el matrimonio con Catalina de Aragón, y á 22 del mismo le coronan junto con la reina. Tan brillantes fueron las fiestas que hubo en esa ocasión, que buena parte del tesoro que había dejado Enrique VII, se gastó en ellas. Con todo, quedó bastante dinero al nuevo rey para la guerra que hizo á Francia en 1513, á instancia del papa, del emperador y del rey de España. Durante su ausencia, Jacobo IV de Escocia, á fin de secundar indirectamente á Francia, invadió la Inglaterra, y perdió la batalla de Floddenfield, en la que murió, á 9 de setiembre de 1513. Duradera al parecer había de ser la guerra con Francia. Enrique se proponía recobrar la Guisena, antiguo patrimonio de su corona. Su suegro Fernando le había inspirado principalmente aquel deseo, para que sus tropas fuesen hacia aquel lado, y él pudiera luego conquistar la Navarra para sí. Enrique conoció bien pronto que la empresa era harto difícil, y llevó la guerra á Flandes, en donde mereció la honra de tener á sueldo al mismo emperador. Observó después que le engañaban sus aliados, y á 14 de setiembre de 1514 hizo un tratado de paz con Luis XII, mediante la cesión que éste le hizo de la ciudad de Tournay, y además una promesa de un millón de escudos. Algunos días después, la paz quedó solidada con el enlace de la hermana de Enrique con Luis XII. En enero de 1519, el trono imperial quedó vacante por muerte de Maximiliano, y Enrique envió á Ricardo Place á la dieta electoral para procurar votos, pero la mayoría estuvo por Carlos V. No sintió tanto Enrique el mal éxito de su pretensión, como el rey Francisco I de Francia, que nunca más perdonó la preferencia, pues también aspiró al imperio. Los dos reyes se concentraron para tener una conferencia entre Ardres y Guisnes. Carlos V estaba á la sazón en España, y temió las consecuencias de aquella entrevista, y aprovechó



PLANETAS DE LINDA-MONTE EN LA VISTA DE LOS



chando la ocasión de un viaje por mar á Flandes, desembarcó en Inglaterra, y Enrique le recibió con los honores que á su dignidad correspondían. Carlos compró con dádivas y promesas la buena voluntad del primer ministro, el cardenal Wolsey, y éste le granjeó la amistad de Enrique. Era Wolsey hijo de un cortante de Ipswich, y con su genio intrigante había sabido llegar á ser arzobispo de York, canceller, cardenal, legado á látere, y aun esperaba subir á papa con el favor de Carlos V.

Efectuóse no obstante la entrevista de los reyes de Inglaterra y de Francia, á 7 de junio del mismo año, y duraron las conferencias hasta el 24. A su vez, el emperador habla con Enrique, y le toma por árbitro entre él y Francisco I. En 1521, de órden de Enrique, Wolsey va á Calais, para servir de amigable compoñedor en su nombre. Pero el cardenal, lejos de conciliar las partes, las agrió aun más. Fué luego á ver al emperador en Brujas, y á 24 de noviembre se conculcó entre Carlos y Enrique la guerra contra la Francia. Enrique estaba ocupado á la sazón en componer su obra de los «Siete Sacramentos,» contra Lutero, y cuando la presentaron de su parte al papa Leon X, éste le ensalzó mucho, y dió al rey el título de Defensor de la fé, que Enrique estaba solicitando hacia cinco años.

Por la muerte de Leon X, que fué á 1.º de diciembre de 1521, Wolsey creyó llegada la hora para llegar á la tiara, pero Carlos hizo elegir á su maestro Adriano Florente. Tenió, sin embargo, los resultados de la decepcion de Wolsey, y fué á Inglaterra, y á fines de mayo pasó á Windsor, con objeto de repararlo todo. Le prometió que tan luego como estuviera vacante la santa Sede, lo que no había de tardar, atendida la ancianidad de Adriano, le llegaría su turno. Enrique se muestra muy obsequioso con Carlos, confirma el tratado de Brujas, y crea al emperador miembro de la órden de la Jarretera. A poco de partir Carlos, Enrique declara la guerra á la Francia, que dura este año y el siguiente sin resultado. Después de la funesta batalla de Pavia, dada á 21 de febrero de 1525, en la que fué hecho prisionero el rey de Francia, Francisco y Enrique se reconciliaron, y el inglés se declaró contra el vencedor. Como el emperador no tenia tantas atenciones como antes con el cardenal Wolsey, éste agrió el ánimo de su amo, y, á 30 de agosto del mismo año, Enrique hizo un tratado de alianza con la reina regente de Francia, durante la prision de su hijo el rey Francisco, que se renovó cuando el rey recobró su libertad. En 1527, las tropas de Enrique se juntaron con las de Francisco I, enviadas á Italia al mando de Lautrec, después del sacco de Roma, y durante la cautividad de Clemente VII.

En este mismo año, Enrique se enamoró perdidamente de Ana de Bolen ó Boleña, dama de honor de la reina, y á fin de poder casar con ella principió á manifestar escrúpulos sobre la validez de su enlace, contraído hacia ya diez y ocho años con la viuda de su hermano, y en la que había tenido ya tres hijos. Esta es la causa del divorcio del rey con Catalina de Aragon, y este el origen de la reforma en Inglaterra, del cisma que separa todavía á la Inglaterra de la Iglesia católica. Clemente VII encargó el asunto del divorcio á los cardenales Wolsey y Campegio, y luego, á 15 de julio de 1529, expidió una bula en virtud de la cual se había de ventilar el negocio en Roma. Por no haber seguido Wolsey las inspiraciones de su señor en lo del divorcio, cayó en desgracia, y dejó de ser canceller, nombrando el rey en su lugar á Tomás Moro. Todo el mundo aplaudió la caída del favo-

rito, odioso por su lujo y altanería. A 9 de octubre, se le procesó como á reo de traicion en primer grado. Quedaron confiscados sus bienes con beneficio del rey, quien le hizo la merced de devolverle una parte, pero Enrique se quedó con la casa del cardenal, llamada el palacio de York, y ahora de Whitehall. No obstante sus defectos, Wolsey era gran ministro, y su amo no echó de ver todo su mérito hasta que le hubo perdido. El reino de Inglaterra le debía su esplendor. Al saber que él había de ir preso á la Torre de Londres, dice el abad de Longueue, que tomó un veneno, que le ocasionó la muerte, después de confesarse, y antes de llegar á la Torre.

En 1530, aconsejó Enrique por Tomás Cranmer, doctor de Cambridge, consulta acerca de su matrimonio á las universidades de diferentes naciones. Muchos doctores franceses, ingleses, y aun Italianos, corrompidos por dádivas del rey, según aseguran muchos, dan una decision favorable á Enrique. Pero las universidades protestantes de Alemania se declaran abiertamente contra el divorcio.

«Resolviendo esta cuestion, dice Bume, aun por lo que se desprende de la sagrada Escritura, á la que se apelaba entónces á cada paso, los argumentos en favor del rey tenian poca fuerza; verdad es que en el Levítico está prohibido el matrimonio, en el grado de afinidad en que se hallaban Enrique y Catalina; pero, es natural el interpretar esa prohibicion como perteneciente solo á las leyes municipales ó ceremoniales de los judios. Bien que se len al fin, que los judios habian merecido la cólera del Señor, por haber violado los grados de consanguinidad, el aplicar esta máxima á todos los casos anteriormente especificados, es suponer que la Escritura entró en pormenores, á los cuales no tuvieron sus autores por conveniente el descender. La descendencia del linaje humano de un mismo padre habia obligado necesariamente á la primera generacion á unirse en los grados de consanguinidad más próximos. Tenemos de ello ejemplos en los patriarcas. En ciertos casos, el enlace de un hombre con la viuda de un hermano, no tan solo era lícito, sino que la misma ley de Moisés lo ordenaba expresamente. En vano es decir que este precepto era una excepcion de la ley, y que solo era concerniente á la nacion judaica; siempre resulta que esos enlaces no eran impuros, ni natural ni moralmente, pues, á no ser así, Dios, que es origen de toda pureza, no los habria permitido.»

Por fin, Enrique se decide á hacer terminar el negocio en Inglaterra, y publica en un escrito las razones que le movian al divorcio. En esto muere Wolsey á 30 de noviembre, en la abadía de Leicester, camino de Londres, adonde iba preso. Fundábase la acusacion contra él en que hubiese sido legado del papa, bien que no habia aceptado la legacion sino con permiso del rey. Muchos modernos ponen su muerte en 1533, y se equivocan. Wolsey, segun hemos visto, era de muy baja cuna, y desde la caida de los honores cayó en el olvido de la desgracia. «Ay de mí! dijo al morir, si hubiera servido al Rey del cielo con la misma fidelidad que al de la tierra, á buen seguro no me desampararia en mi vejez, como lo hace ahora el príncipe.» Dice Bume, que el rey sintió su muerte, y que siempre habló dignamente de él, lo que da á entender que sus últimas persecuciones no eran muy fundadas. Wolsey cultivó siempre las letras, y las protegió, fundando en la universidad de Oxford un colegio con una catedra de griego, la primera que hubo en Inglaterra.

En esto, instado el papa por los cardenales del

partido del emperador, sobrino de la reina Catalina, y movido además por un recurso de la misma señora, citó á Enrique para que compareciera ante él personalmente ó por medio de procurador. El rey, en vez de obedecer, procuró ir mirando la autoridad del papa. Siguióle en sus miras el parlamento reunido en 16 de enero de 1531, llegado hasta á declarar que «el rey es el protector y jefe supremo de la Iglesia y del clero de Inglaterra.» Con esto quedó ya rota, en cierto modo, la unión del papa con la Iglesia anglicana. Con todo, el parlamento que se abrió el 15 de enero de 1532, no abolió enteramente los impuestos que cobraba la corte de Roma; no hizo más que moderarlos, y aun resolvió presentar una exposición al rey, al objeto de que no llevase á cabo el divorcio. Pero tanto intrigó Enrique, que pudo impedir que esta representación se llevase á efecto, logrando por fin que la mayoría del parlamento fuese de su parecer. Previo entonces Tomás Moro la ruptura completa con Roma, y devolvió los sellos al rey, de mejor gana, dice Hume, que los había tomado.

Enrique estaba bien resuelto á no someterse al juicio del papa, pero, con todo, envió á Roma dos personas de confianza, que llamaron «excusadores,» para que alegasen los motivos que le impedían dar al sumo pontífice esa prueba de deferencia. Tenió sin embargo Enrique el enojo del emperador, y pidió una entrevista al rey de Francia, que se efectuó en octubre de 1532 entre Calais y Bolcaña. A 30 del mismo mes se separaron, después de darse, durante muchos días, recíprocas señales de cordial amistad. Ana de Bolen le había acompañado en el viaje. A su vuelta, Enrique casó en secreto con ella, por ministerio de Rolando Lée, á quien hizo después obispo de Coventry. Había engañado al sacerdote y dádole á entender que había ganado la causa en Roma.

Warham, arzobispo de Cantorberi, había muerto á 23 de agosto. El rey creyó que ninguno secundaría mejor sus miras en aquella silla que Cranmer, que á la sazón se hallaba en Alemania consultando á sus doctores acerca del divorcio, y empujándose insensiblemente en las nuevas opiniones. Nombróle Enrique á 9 de setiembre, y pidió las bulas á Roma en enero de 1533. El papa vaciló por algún tiempo no sabiendo qué hacerse, pero por temor de una ruptura completa otorgó las bulas. Antes de expedirlas, el parlamento, reunido el 4 de febrero, atacó de nuevo la autoridad del papa; y con prohibir las apelaciones á Roma, y con mandar que todas las causas, de cualquier género que fueran, se habrían de sentenciar en los tribunales ordinarios del reino.

Llegado que hubo Cranmer de Alemania, fué consagrado, según Burrell, á 18 de marzo, cuya fecha parece dudosa, pues no tomó posesión del arzobispado hasta 29 de abril. Enrique no se había equivocado con la elección de Cranmer. Seguro de que podría termino del modo que él deseaba al asunto del divorcio, iba á la reina, con la que hasta entonces había tenido consideraciones, para que diese su consentimiento. Como no vino en darle, la dijo que podía escoger para su residencia el palacio que más fuese de su gusto, y Catalina se fué á vivir por algún tiempo á Amfili, cerca de Dunstable, adonde se trasladó Cranmer, dando allí, previas informaciones jurídicas, dos sentencias, una á 23 de mayo, en la que declaraba nulo el matrimonio de Catalina con Enrique, y otra del 28 confirmando el enlace del rey con Ana de Bolen, que fué coronada el 1.º del siguiente junio. Reunido el parlamento á 15 de enero de 1534, ratificó las dos sentencias del arzobispo, e hizo además á ins-

tancia del rey varios estatutos cismáticos. Con todo, aun podía tenerse alguna esperanza en la reconciliación del rey con el papa. El rey de Francia intervenía como mediador para que Clemente suspendiera sus rayos. Venia Enrique en someterse al juicio del consistorio, con tal que no entraran en él los cardenales imperialistas, y el papa había prometido que tendría esa satisfacción. Se estaba esperando una contestación definitiva de Enrique, pero no llegó el correo en el día señalado, y el mismo día reunió el papa el consistorio, y con fatal precipitación rompió definitivamente con todo, declarando legítimo el enlace de Enrique con Catalina, y excomulgando al rey si persistía en el divorcio. El correo llegó dos días después con las cartas de Enrique, pero el mal no tenía ya remedio, y jamás hubo acontecimiento, dice Millot, que como ese probara cuán funestas consecuencias puede tener la precipitación en negocios de gravedad.

Separado Enrique de la Iglesia, se vuelve fanático, y no guardó ya ninguna consideración. Enemigo de los herejes á quienes había atacado en su libro, y de los católicos romanos, trata de obligar á los ingleses á que piensen como él. El parlamento era como sierva suyo, y, reunido en 23 de noviembre, confirma la supremacía que Enrique se atribuía, y condena á encierro perpetuo á Juan Fischer, obispo de Rochester, que había educado al rey, igualmente que á Tomás Moro, porque se negaban á reconocerla.

En 1535, comienza una terrible persecución contra los que no quieren el cisma. Muchos religiosos, entre otros diez y ocho cartijos, suelen al patíbulo por su amor á la unidad católica. Fischer y Tomás Moro son condenados á la decapitación, muriendo el primero á 22 de junio, y á 6 de julio el segundo, ambos con una fortaleza de ánimo digna de los antiguos mártires. Hume dice de Moro lo que sigue: «Ese varón, además de sus vastos conocimientos literarios, reunía la más sublime virtud y la integridad más pura á un ingenio extraordinario. Nunca hizo caso de los caprichos de la fortuna, que le probó con todos sus altos y bajos. Ni riquezas ni miseria alteraron en nada la serenidad de su alma.»

La reina Catalina había pasado de Amfili á Kimbolton, en la provincia de Huntingdon, y allí murió á 8 de enero de 1536, á la edad de cincuenta años. Antes de morir, hizo escribir una carta á Enrique, á quien llamaba «su muy amado rey, señor y esposo;» y concluía con estas palabras: «O sea asegurado que en este instante en que van mis ojos á cerrarse para siempre, no tendría más deseo que fijar en vos mis miradas.» La carta conmovió á Enrique, y mandó que se hiciera el funeral en la abadía de Peterborough, que después erigió en arzobispado. Catalina pasó treinta y tres años en Inglaterra, y no quiso sufrir por no perjudicar á su hija, sufriendo todo con la mayor resignación. Dada la sentencia de divorcio, solo tuvo la asignación de vida del príncipe de Gales, y, excepto en su casa, nadie la trataba ya como á reina. La historia dice que fué virtuosa, poca amiga de placeres, y muy dada al trabajo. Ana de Bolen se hizo odiosa por la alegría que manifestó al saber la muerte de Catalina, pero poco duraron sus ilusiones y su triunfo insolente. Entre sus damas de honor había una, Juana de Seymour, ó mejor, de Saint-Maur, que llamó la atención del rey por su hermosura. Cansado ya de Ana, quiere reemplazarla con Juana, y por veinte y seis pares hace condenar á Ana, junto con su hermano el lord Rochefort, á la decapitación, por crimen no probado de incesto, y por crimen, mal probado también, de adulterio, y la sentencia se ejecutó á 19 de mayo. Al día siguiente, el



MUERTE DE CATALINA DE ARAGON. REINA DE INGLATERRA



rey casó con Juana de Seimour, y tres días después se celebró públicamente la boda. El padre de Juana era un caballero oriundo de la antigua familia de «Saint-Maur ó Mauro,» en Normandía, establecida en Inglaterra en tiempo de Guillermo el Conquistador. Suele observarse, que el rey quiso que su matrimonio con Ana fuese anulado jurídicamente antes de la ejecución de la misma, y que el arzobispo Cranmer, como presidente de la cámara eclesiástica, le declaró nulo dos días antes del suplicio de Ana, fundándose en que la misma reina confesó que no debía de haber casado con el rey, por haber dado antes su palabra por escrito al lord Perci, hijo del conde de Northumberland. En la primera sesión del parlamento, reunido á 8 de junio, se suprimieron todos los conventos pequeños, que llegaban á trescientos setenta y seis; es decir, aquellos cuyas rentas no llegaban á doscientas libras esterlinas, vendiéndose en provecho del rey todos sus bienes muebles é inmuebles. Iba formándose sin embargo en el norte del reino una confederación titulada, «Peregrinación de la gracia,» en defensa de la Iglesia. Iban á la cabeza de los confederados, sacerdotes puestas sus vestiduras, y todos llevaban en la manga bordado el nombre de Jesús, y por bandera la cruz. El duque de Norfolk fué al encuentro de los rebeldes, y supo hacerles dejar las armas prometiéndoles el perdón, á pesar de que se habían apoderado de York y de Hull.

La nueva reina dió á luz, á 12 de octubre de 1537, un hijo llamado Eduardo, pero fué mediante la operación cesárea, y la madre murió al día siguiente.

En 1539, el rey quiso suprimir todos los monasterios de Inglaterra. Cuando algunos eclesiásticos propusieron al obispo Fischer la supresión de los conventos de pocas rentas, ya él respondió con el siguiente apólogo: «El hacha pidió al bosque una rama de árbol para hacer con ella un mango. Así que la tuvo, le sirvió para destruir el bosque mismo.» Conviene Thoiras, en que «los desórdenes de los frailes, verdaderos ó supuestos, no eran más que un pretexto para encubrir la venganza del rey, y tal vez su codicia.» El parlamento, que ya no se reunía más que para servir las pasiones del rey, le cede los bienes de los monasterios, de los cuales le habían hecho ya donación más ó menos voluntariamente los abades y priores. Cromwel, coniuisionado del rey, hizo derribar los edificios. Tras de la supresión de los monasterios, vino la ley de los seis artículos, conformes con la doctrina de la Iglesia, bien que el espíritu de la ley no lo esté con el espíritu de mansedumbre que guía á la misma Iglesia, pues condena á la horca y á la hoguera, 1.º, á los que niegan la substanciación; 2.º, á los que piden la comunión bajo las dos especies; 3.º, á los que creen legítimo el matrimonio de los sacerdotes; 4.º, á los que creen que se puede faltar al voto de virginidad; 5.º, á los que tienen por inútiles las misas ordinarias; 6.º, á los que no creen necesaria para salvarse la confesión auricular. Los religionarios llamaron «estatuto de sangre» á esta ley, y muchos de ellos fueron víctimas de su severidad.

Enrique VIII afectaba tener mucho horror al adulterio, y no sabía estar sin esposa. Mostráronle un retrato inexacto de Ana, hija de Guillermo, duque de Cleves, y manda á Cromwel á que pida su mano. Ana llega á Inglaterra á últimos de diciembre, y el rey va de incógnito á Rochester para verla. La halló muy diferente del retrato; se retiró desilusionado, y dijo á sus confidentes, que le habían traído una «yegua flameada.» No se atrevió sin embargo á retroceder, y el enlace se celebró á 6 de enero de 1540. Pero

supo disimular á Cromwel el despecho que le causó su entajada. Hasta le hizo en abril conde de Essex, y le encargó la apertura del parlamento, convocado para el 12 del dicho mes. Cromwel hace ordenar la supresión de los caballeros de San Juan, nuevamente establecida en Malta. Concluida la asamblea, el duque de Norfolk acusa á Cromwel de traidor al estado, y á 12 de junio le conduce preso á la Torre de orden del rey. Se le forma causa, y á 28 de julio es sentenciado á muerte. La alta nobleza tenía envidia á Cromwel, porque de hijo de un herrero se había elevado tanto. Enrique estaba á la sazón enamorado de Catalina Howard, sobrina del duque de Norfolk. Atento á la voz de su pasión, trata de anular su reciente enlace para casar con Catalina. Siempre dócil el parlamento á sus voluntades, segunda los deseos del rey, y Catalina, con la cual se había desposado ya secretamente, es declarada reina á 8 de agosto. Pero la que acababa de admitir en su lecho no era ninguna vestal. Catalina había tenido una conducta muy libertina, y continuó de casada el mismo régimen de vida. El rey fué de los últimos en echarlo de ver. Fuera de sí al verse engañado por una mujer á quien adoraba, denuncia su depravación al parlamento, á 6 de febrero de 1542. En pocos días quedó terminado el proceso. Fué condenada á la decapitación, y se ejecutó la sentencia á 13 de febrero.

El interés es el gran móvil de los príncipes en sus alianzas y en sus querellas. Enrique trató de reconciliarse con Carlos V, á quien envía al obispo de Londres para una alianza contra Francisco I. Entonces el emperador estaba en guerra con la Francia, y Enrique esperaba adquirir de nuevo provincias francesas para Inglaterra. Carlos vino en ello, y firmaron un tratado á 8 de abril de 1543. Enrique terminó el 1.º de julio siguiente la guerra de Escocia, con un proyecto de enlace, que no llegó á tener lugar, de María, hija de Jacobo V, con su hijo Eduardo, que murió. Enrique volvió á casarse á 12 del dicho mes con Catalina Parr, viuda del lord Latimer. Incomodado Enrique por su gordura, por una úlcera en la pierna, y á punto de morir, encontró en su nueva esposa un consuelo para sus males. Pero era luterana, y, como tenía que estar oyendo de continuo disertaciones teológicas del rey, le contradecía algunas veces, y en poco estuvo que no pagara la pena de su atrevimiento. Cuando se vió en peligro, logró persuadir al terrible marido que no había tratado más que de instruirle, y que solo por esto había disputado con un sabio tan profundo. Enrique le perdonó.

La discordia que en Escocia reinaba entre el conde de Lennox y el de Arrán, dió ocasión al rey Enrique para enviar allí un ejército en 1544. Pero después de incendiar á Dumbar y Haddington, llamó otra vez las tropas para que fuesen á Francia á unirse con las de Carlos V. Este era ya dueño del Luxemburgo y de Ligni, y estaba sitiando á Saint-Dizier cuando Enrique fué á cercar á Bolona y Montreuil, tomando la primera, y levantando el sitio de la otra, por decirle que Carlos y Francisco habían hecho un tratado de paz (18 de setiembre). Esto terminó su expedición. De vuelta á Inglaterra, Enrique acabó de arruinarse con sus prodigalidades. Obtuvo del parlamento, reunido á 23 de noviembre de 1545, la cesión de los bienes pertenecientes á los hospitales, capellanías y universidades, las cuales fueron suprimidas todas, menos la de Oxford y de Cambridge. El parlamento llegó en su bajeza á reconocer que siempre fué el rey, por derecho divino, jefe de la Iglesia anglicana; que los obispos y demás superiores eclesiásticos reciben de él su

jurisdicción, y que solo á él ha dado el cielo poder para dirigir la religion y reformar sus abusos.

Seguia la guerra entre Inglaterra y Francia, pero sin mucho empeño, y en 1546 acabó con el tratado de 7 de junio. Bolonia quedó en poder de los ingleses hasta que estuviesen satisfechos los atrasos de la pension que Francisco I pagaba á Enrique. Al publicarse la paz en Londres, hubo una procesion solemne, en que se ostentaron los ricos ornamentos y todas las alhajas de las iglesias, mas fué por la vez postrera. Poco despues, de su soberana autoridad, el rey se apoderó de toda aquella riqueza. Alegráronse los protestantes por la medida, pero católicos y protestantes tuvieron que sufrir igualmente por el fanatismo del rey. El duque de Norfolk, y su hijo el conde de Surrey, fueron presos por adictos secretamente á la religion católica. El hijo es condenado á muerte, y ejecutada la sentencia á 19 de enero de 1547. La del padre habia de ejecutarse el 29, y ya habia recibido orden el gobernador de la Torre, pero el rey murió por la noche del 28, y esto le salvó la vida. Estaba el rey en los cincuenta y cinco de edad, y treinta y ocho de reinado. Confesó, al morir, que nunca habia negado á su venganza la vida de un hombre, ni á sus deseos el honor de una mujer. Pero aun no decia toda la verdad. Durante el reinado de ese principe no hubo en Inglaterra más religion ni más leyes que su voluntad y su pasion; añadia y quitaba á su antojo; y cuanto deseaba tenia luego la aprobacion del parlamento. Jamás hubo despota más absoluto, y rara vez dejaba de costar la vida el oponerse á sus voluntades. Entre las personas sacrificadas á sus pasiones, hay dos reinas, dos cardenales, tres arzobispos, diez y ocho obispos, trece abades, quinientos entre priores, clérigos y frailes, catorce arcedianos, sesenta canónigos, más de cincuenta doctores, doce duques, marqueses y condes con sus hijos, veinte y nueve barones y caballeros, trescientos treinta y cinco nobles menos distinguidos, ciento veinte y cuatro ciudadanos, y ciento diez señoras. Todas estas personas, menos las dos reinas, murieron por desaprobacion al cisma y á los desórdenes de Enrique, bien que á menudo el rey les suponía reos de otros crímenes. Tan dominado estaba entónces el parlamento, dice un historiador, que llegó á ordenar que los que hubiesen prestado dinero á Enrique le remitiesen la deuda. Por injusto que fuese el acto, las cámaras no llevaron á mal que el rey lo deseara, para que en adelante hubiese más cuidado en prestar dinero. Enrique casó seis veces: á 3 de junio de 1509, con Catalina de Aragon, que murió en 1536; á 14 de noviembre de 1532, en presencia de pocos testigos, como dice el abad Garnier, con Ana de Bolen; á 20 de mayo de 1536, con Juana de Seimour, que falleció á 14 de octubre de 1537; á 6 de enero de 1540, con Ana de Cleves, repudiada en el mismo año; á 8 de agosto de 1540, con Catalina Howard, decapitada á 13 de febrero de 1541; y á 12 de julio de 1543, con Catalina Parr, la que dos meses despues de muerto Enrique dió su niano al caballero de Seimour, y falleció en setiembre de 1548. De todas estas mujeres no dejó el rey más que á Eduardo, que tuvo en Juana de Seimour, y que le sucedió en el trono; María, hija de Catalina de Aragon, que sucedió á Eduardo, e Isabel, nacida de Ana de Bolen, que sucedió á María.

A 22 de abril, segun el Libro rojo, se muda la fecha del reinado de Enrique VIII. Antes de éste, solo tenia el rey en Inglaterra el título de «nuestra gracia;» Enrique VIII fué el primero que se hizo llamar «alteza;» y despues «majestad.» Francisco I le dió este último título en la célebre entrevista de 1520, y nó en 1519,

como pudiera inferirse de lo dicho anteriormente.

En los primeros años del reinado de este Enrique, no habia en Inglaterra berzas, zanahorias, ni otras raíces comestibles, y la reina Catalina no pudo comer ensalada hasta que se hizo venir un hortelano de Flandes. Por entónces se introdujeron los espárragos, albaricoques y ciruelas. Solo desde 1524 tuvieron los ingleses pavos de Indias, carpas y lipulo. En 1533, se trajo de la isla de Zante el grosellero, y los flamencos enviaron cerezos en 1540.

Hubo muchas modas en este reinado, y á tanto llegó la manía, que un artista publicó una caricatura, en la que se representaba á un inglés desnudo con una pieza de pabo en una mano, y en la otra unas tijeras. Ana de Bolen se vistió de amarillo, en vez de negro, por la muerte de Catalina de Aragon.

1517. Eduardo VI nació en 12 de octubre de 1537, de Enrique VIII y de Juana de Seimour. Fue proclamado rey á 31 de enero en Londres, y coronado á 20 de febrero. Reinó bajo la tutela de diez y seis regentes que en el testamento designó su padre. Entre ellos habia Eduardo Seimour, conde de Hereford y tio del rey. Este le creó duque de Somerset, y despues protector del reino, no obstante la oposicion del canceller Wriothesley, celoso católico, pero ambicioso y daro, y que á poco fué destituido. Entónces Somerset, secundado por Cranmer, arzobispo de Cantorberi, trató de establecer el protestantismo en Inglaterra. Pusieron al jóven rey en manos de maestros protestantes. Cranmer hizo venir luteranos de Alemania, para predicar la nueva religion en los pulpitos, y enseñarla en las cátedras. Solo Gardiner, entre los obispos, se atrevió á reclamar á favor de la antigua religion. En 1547, el protector hace la guerra á Escocia, con intencion de unir la Inglaterra, por medio de un enlace de la reina María con Eduardo. Gana á 10 de setiembre la batalla de Pinkey ó de Muselburg, en la cual no llegaron los ingleses á perder doscientos hombres. La victoria hubiera tal vez ocasionado la conquista de Escocia, á no ser por las intrigas que se formaron contra el protector, quien tuvo que volver á Inglaterra. Reune el parlamento, en el cual hace derogar las leyes de Enrique VIII tocante á los nuevos dogmas, y sobre todo la ley de los seis artículos. En esta asamblea se puso el sello á la reforma con la supresion de las misas privadas, de las imágenes, de la confesion auricular; con el establecimiento de la comunión bajo las dos especies para los seglares, y con la obligacion impuesta á los obispos de ejercer su jurisdiccion en nombre del rey. Seguia la guerra de Escocia, en donde el protector habia dejado al frente de las tropas al conde de Warwick; pero el éxito no fué definitivo, y como la reina María se retiró á Francia en 1548, y se desposó con el heredero de la corona, quedó frustrado el plan del protector. El hermano de este, el almirante Tomás Seimour, era su enemigo irreconciliable, y era esposo de la viuda de Enrique VIII. En 1549, el protector ahogó la voz de la sangre, y le entregó al parlamento, el cual le condenó por reo de treinta y tres crímenes, sin que se le comunicara cuáles eran. Ejecutóse la sentencia el 10 de marzo. El conde de Warwick vengó á Tomás, pues, cansado del orgullo despótico de Somerset, pudo conseguir que el parlamento le despojase de su dignidad. Satisfecho con haberle humillado, le devolvió despues su amistad, y hasta hizo que su hijo casase con la hija de Somerset. Además, le hizo entrar de nuevo en el consejo de regencia. Los miembros de ese consejo estaban ocupados principalmente en innovaciones religiosas, siendo la prin-



Enrique VII, y su esposa Isabel.



Eduardo VI.



Ana Bolena.



La reina María.



Carlos I.

REYES DE INGLATERRA, N.º IV

trumento principal del cambio de religion en Inglaterra, hubo de sufrir la consecuencia de aquella reunion, y de la venganza de Maria. Le entregó á los jueces, y estos le condenaron á las llamas por traidor y por hereje. Tuvo miedo á la muerte, y en la prision retractó sus errores. Pero, al ver que no se le perdonaba, á pesar de la retractacion, cuando estuvo en la hoguera proclamó otra vez su disidencia. El cardenal Polo tuvo su arzobispado, y trató de purificar aquella Iglesia.

Felipe, esposo de Maria, y nuevo rey de España, volvió, á 20 de mayo de 1557, á Inglaterra, y la decide á que se una con el contra la Francia. Maria envió un beraldo á Francia á declarar la guerra, y á 17 de junio embarca ocho mil ingleses para Flandres, á unirse con las tropas españolas. En 10 de agosto de este año, Felipe ganó la famosa batalla de San Quintin. A principios del siguiente, en 8 de enero, el duque de Guisa tomó á Calais en siete dias de sitio. Después de dos asaltos, Guises abre sus puertas á 21 del mismo mes, y, como la guarnicion de la ciudadela de Ham se escapó así que llegó Guisa, la Francia quedó enteramente libre de ingleses. Lord Clington mandaba una flota de ciento veinte buques, y el 1.º de junio hizo un desembarco de tropas en las costas de Bretaña, pero tuvieron que entrar muy luego en sus naves. En Inglaterra, estos reveses causaron sensacion, y la reina consintió en abrir conferencias, que principiaron á 15 de octubre de 1558, en Chateau-Cambresis. Duraron más de seis meses, y Maria no las vió concluidas. Una hidropezia, que se creyó era preñez, la llevó al sepulcro á 17 de noviembre siguiente, á los cuarenta y tres años de su edad, y seis de reinado. Mucha pérdida fue su muerte para el catolicismo, que Maria sostuvo por medios harto rigurosos, es preciso reconocerlo. Maria era inclinada á la severidad por temperamento, y su exagerado celo causó más cambios forzados, que conversiones verdaderas. El cardenal Polo, de quien hablan con respeto los autores protestantes y el mismo Thoiras, falleció diez y seis horas después de la reina. Así que supo la noticia de la muerte de la reina, previó lo que habia de suceder, y con el crucifijo en las manos, exclamó: «Señor, sálvanos, que perecemos,» y fueron sus últimas palabras.

1558. Isabel, hija de Enrique VIII y de Ana de Bolen, nació á 7 de setiembre de 1533; y á 17 de noviembre de 1558, pasó del castillo de Wodworth, en que estaba presa, al trono de Inglaterra, al que subió con exclusion de la reina Maria de Escocia, nieta de Margarita, hermana mayor de Enrique VIII, y de la duquesa de Suffolk, hija de Maria, hermana menor del mismo rey. A 15 de enero del año siguiente, fué coronada por el obispo de Carlisle, católico-romano, y juró mantener la religion católica, y conservar á la Iglesia sus libertades y privilegios. Pero aquel juramento no era nada para Isabel. Así que estuvo ungida, dijo á sus camareras: «No os acerquéis demasiado, pues podria incomodaros el hedor de este mal aceite.» Con este rasgo irreligioso salió del disimulo que habia guardado en el reinado anterior. Siempre habia evitado el disimular acerca de materias religiosas. Vióse obligada un dia á decir su opinion acerca de la presencia real del Salvador en la Eucaristia, y cuentan que respondió: «El Verbo tomó el pan y le partió, y lo que entonces hizo, lo creo del mismo modo que él lo estableció.» Con esa vaguedad respondió, dice un traductor de Hume, por librarse del peligro que corria en hacerlo categóricamente. Creyó Isabel que Roma no le habia de ser favorable, y se declaró abiertamente á favor de la reforma religiosa Persi-

guió á los católicos, y, convocado el parlamento para el 25 de enero de 1559, proscribió la religion romana, y da á una mujer el extraño título de «Gobernadora suprema tanto en lo eclesiástico como en lo temporal.» Es verdad que al principio de su reinado la reina Maria habia tomado el mismo título; mas, convenida á poco de lo absurdo que era para ella, le habia dejado, así que no le creyó necesario para sus fines de restauracion católica. Así que el parlamento hubo resucitado el título para Isabel, empleó el poder que lo conferia para trastornarlo todo. Solo catorce obispos y unos ciento cincuenta beneficiados osaron reclamar. Los prelados fueron depuestos, privados de sus beneficios los otros, y todo el clero se sometió. Isabel se rigió, al subir al trono, por dos ideas, que siempre tuvo presentes; captarse el amor de sus súbditos protestantes, y tener ocupados á sus enemigos en sus respectivos países. Los pueblos habian sufrido espantosamente en los reinados anteriores, y encontraron solaz con las economías de la reina, y su afan en fomentar la industria y el comercio. Francia, España y Escocia, no obstante la paz ajustada por Isabel con la primera á 2 de abril de 1559, trataban de quitarla la corona: en 1560 hizo un tratado con los descontentos de Escocia; fomentó en 1562 la rebelion de los Países-Bajos, y en el mismo año envió socorros á los protestantes franceses, quienes le hicieron donacion de Havre, en un tratado hecho á 20 de setiembre en Londres; pero los ingleses fueron expulsados de dicho punto á 28 de julio del año siguiente. Se hizo la paz con Francia á 9 de abril de 1564, reservándose ambas coronas sus respectivas pretensiones, sin especificar ninguna. La principal para Inglaterra era la restitucion de Calais, que solo habia de conservar la Francia ocho años en virtud de la paz de Cambresis. Llegado el plazo, Isabel mandó embajadores á reclamar la ciudad, mas nada lograron.

En Escocia habia no pocos trastornos. Los grandes se habian sublevado y puesto presa á la reina Maria. Esta se escapó en 1568, y fué á refugiarse á Inglaterra. No podia buscar peor asilo. Isabel la mandó tener presa en Carlisle, declarándola que solo la admitia en su reino con la condicion de que se habia de purificar de los cargos que contra ella se formulaban. Estableció una comision en York para conocer de las disidencias de la reina de Escocia con sus súbditos. No faltaron en Londres celosos amigos de la cautiva. El duque de Norfolk, de grandes dotes personales y de grandes riquezas, quiso casar con ella. Prometieron secundarle en sus ideas poderosos caballeros, pero en confidencia, el conde de Murray, le vendió, y todo lo descubrió á Isabel. Fitz-Garret fué á prenderle, le condujo á Burgham, y de allí fué trasladado á la Torre de Londres. Pero desde su encierro dió pruebas á la reina Maria de un afecto invariable. Supo que los condes de Northumberland y de Westmorton, católicos ambos, habian movido una rebelion en el norte, y escribió á todos sus amigos y adherentes que tomasen las armas en favor de Maria. Tanto admiró entonces Isabel el comportamiento de Norfolk, que le sacó de la prision, y le permitió estar arrestado en su propia casa. Pero al cabo de dos años, incitado por el obispo de Ross, embajador de Escocia, intrigó de nuevo para libertar á la reina y casar con ella. Su correspondencia pasó á manos del secretario de estado, y el duque fué entregado á un tribunal de veinte y seis pares, que, después de largas deliberaciones, le condenaron á muerte por unanimidad, á 12 de enero del año 1572. La sentencia no se ejecutó hasta el 8 del siguiente mayo, por lo mucho que repugnaba á la reina el cortar la cabeza á un caballero como aquel



GRANDEZAS DE INGLATERRA. — RUINAS DE LA ABADIA DE ROCHE EN EL YORKSHIRE.







LA REINA ISABEL DE INGLATERRA ARMA CABALLERO Á DRAKE.

(Lámina en bronce.)

Dicen algunos modernos equivocadamente que el duque era católico. Había dejado de serlo, bien que pudiera esperarse que habría abrazado otra vez la religión de sus mayores, á efectuarse su enlace con la reina de Escocia, pues no es probable que ella le diera su mano sin esta condición. Con la muerte de Norfolk quedó aterrado en Escocia el partido de su reina. Sus partidarios reconocieron el gobierno de su hijo y de Morton, electo nuevamente regente. Solo la guarnición de la fortaleza de Edimburgo, mandada por Kirkcaldy de la Grange, persistió en ser fiel á la reina. Isabel ordenó á Doury, gobernador de Warwick, que fuese á sitiar la fortaleza. Diéronse sus defensores á discreción, y Kirkcaldy murió en el patíbulo. La Escocia quedó así sometida al regente, y estuvo Isabel tranquila, pues en sus propios estados ya tenía asegurado el orden, y florecientes el comercio y las artes. Oprimidos los flamencos por el duque de Alba, por motivos religiosos, fueron á refugiarse muchos á Inglaterra, enriqueciéndola con su laboriosidad y sus conocimientos industriales, pues ellos enseñaron á los ingleses el arte de fabricar paños. Los rebeldes ofrecieron á la reina la soberanía de los Países-Bajos, pero tuvo la prudencia de no aceptarla. Pero, á 7 de enero de 1578, hizo con las provincias, á la sazón unidas, un tratado de alianza, después de haberles enviado previamente sobre veinte mil libras esterlinas para la tropa. Al mismo tiempo se dirigió al rey Felipe II, á fin de que viese de separar del mando de los Países-Bajos á su hermano Juan de Austria, cuya severidad parecía excesiva. Don Juan murió, sin embargo, de gobernador, el 7 de octubre de 1578.

Comenzaban entonces los ingleses á aficionarse á largos viajes por mar. Francisco Drack tomó cinco embarcaciones en 1577, recorrió toda la circunferencia del globo, entró en el mar del Sud ú Océano Pacífico por el estrecho de Magallanes, descubrió la nueva Inglaterra, pasó por las Molucas, y volvió á su patria por el cabo de Buena Esperanza en 1580, no sin haber arrebatado algunas naves españolas. La reina le nombró caballero, y luego hizo otras expediciones con el mismo éxito.

Después de haber el duque de Alençon, hermano de Enrique III de Francia, solicitado por espacio de ocho años la mano de Isabel, se estipuló el contrato matrimonial en 1581. El duque fué á Londres en noviembre, y la reina le agasajó grandemente, pero temió la sagaz Isabel la sujeción, y en febrero del año siguiente retiró súbitamente su palabra, teniendo que volverse el duque con sus ilusiones enteramente perdidas (1). No era la primera vez que Isabel burlaba así las esperanzas de un pretendiente á su mano. Al duque de Anjou, después rey de Francia, al archiduque de Austria y á otros príncipes les había sucedido lo mismo. Se ha observado que solía entablar esa clase de relaciones con príncipes católicos, á fin de tener luego un pretexto para dejarlas con la diferencia de religión.

Isabel tenía interés en que hubiera desórdenes en Francia. En lo que hacía la familia de los Guisa por libertar á María de Escocia, deuda suya, hallaba Isabel un poderoso motivo para socorrer al partido protestante, pues así no irían franceses á ayudar á los descontentos de Escocia. El príncipe de Condé, jefe de un partido contrario al de Guisa, se salvó en 1585 del peligro que corrió al querer socorrer á Angers, pues estuvo á punto de verse envuelto por las fuerzas del

de Guisa, y se retiró á la corte de Inglaterra. Isabel le dió cincuenta mil escudos y diez buques, y así pudo Condé ir á la Rochela á hacer levantar el sitio. Entonces la reina de Inglaterra socorrió más abiertamente á los Países-Bajos, avivando su celo las intrigas de Felipe II en Inglaterra, por promover en ella una revolución en sentido católico. Envio de general á los holandeses al conde de Leicester, pero no correspondió á la confianza que en él había puesto. No hizo más que tomar á Doersburg. Tenia que haberselas con el príncipe de Parma, que hacia fracasar sus planes. Convencido por experiencia de la superioridad de este rival, se embarcó otra vez para Inglaterra en noviembre de 1586. Aquel mismo año, Isabel mandó á Randolph á Escocia, para proponer una alianza ofensiva y defensiva entre las dos naciones. Concluyóse en Warwick, en julio, á pesar del embajador de Francia, que hizo cuanto pudo para disuadir al rey Jacobo, representándole principalmente cuán vergonzoso sería para su nombre el abandonar así á su madre.

Poco después se descubrió una conspiración contra Isabel, tramada por católicos imbuidos en la celebre doctrina del tiranicidio. El secretario de estado, Walsingham, penetró el odioso secreto, é hizo prender á catorce conjurados, que sufrieron pena de muerte. Estaba probado que habían escrito á la reina de Escocia, pero no lo estaba que ella hubiese entrado en la conjuración. Sin embargo, Isabel aprovechó la ocasión para satisfacer sus rencores y formó causa á María. Ella misma nombró cuarenta jueces, entre sus amigos y confidentes, por tener la seguridad de que la condenarían á muerte, pues eran enemigos todos de María. Los cuarenta fueron á Fotheringai; y por medio de un discurso artificioso hicieron que ella reconociera aquel tribunal. Pronto echó de ver la falta, y ya en el primer interrogatorio reclamó su independencia, y protestó contra la incompetencia de los jueces. Respondió, no obstante, á sus preguntas, y lo hizo con dignidad. Pero estaba resuelto el perderla. A 25 de octubre, fué condenada, por unanimidad, una reina sobre la cual Isabel no tenía más derecho que el de la fuerza. Después de unos cuatro meses, se ejecutó la sentencia, un miércoles, á 18 de febrero de 1587, y murió con valor, que debió principalmente á su inalterable fe católica. Isabel la tenía envidia por su hermosura y su talento. Su crimen consistía en gran parte, además de esa rivalidad, en ser María católica, y tener derecho á la corona de Inglaterra. Decimos en gran parte, porque se imputaron á María muchos crímenes, que discutiremos más adelante. Cuando recibió la noticia de la muerte de María, Isabel afectó la mayor consternación, é hizo las mayores demostraciones de pesar, no queriendo que nadie se acercase á ella; pero es sabido que posaba hasta el extremo el arte de disimular, y nadie se equivocó acerca de su verdadera intención.

Bien pudo figurarse Isabel que el rey de España procuraría vengar á María. Al saber que estaba preparando una expedición formidable contra Inglaterra, mandó á Drack que fuese con una escuadra á talar las costas de España. Fué después hasta las Azores, y se llevó mucho botín. Entre tanto, todos los arsenales de España y parte de los de Italia estaban ocupados en la construcción de la flota de Felipe. Estuvo pronta para darse á la vela en los primeros meses de 1588. Jamás se había visto en el Océano una flota tan considerable, ya por el número de buques, ya por su gran capacidad, bien que, á decir verdad, los hay de guerra modernos que son mucho mayores. La armada entró á 19 de julio en el canal de la Mau-

(1) Isabel tuvo siempre presente lo que un día le dijo el embajador de Escocia: «Casada no serías más que reina, mientras que ahora sos reina y rey todo juntos».

cia, y entre la tempestad violenta que la sobrecogió pasados los Orkneis, y el daño que á muchos buques hizo la marina inglesa, no volvió á España la mitad de la armada, que se apellidó «Invencible» cuando la vieron salir á la mar. Tamaño desastre animó á los ingleses para ir á incomodar las posesiones españolas de América, lo cual solían hacer luego todos los años, pero no todas sus expediciones tenían para ellos buen resultado. En 1595, el famoso Drack y Juan Hawkins fracasaron delante de Puerto-Rico, y después de perder allí Drack á su compañero, siguió hasta Panamá, mas nada pudo hacer por hallarla bien defendida. Del pesar que le causó el mal resultado de la expedición, junto con los rigores del clima, se puso enfermo, y falleció á 28 de enero de 1596. Entonces, los ingleses trataron de atacar las posesiones de Europa. Este mismo año, á primeros de julio, después de dispersar la escuadra española, se apoderaron de Cádiz, cuya ciudad dieron al pillaje y á las llamas. Roberto de Evreux, conde de Essex, uno de los jefes de la expedición, había conducido á Francia poco antes un cuerpo de ocho mil ingleses en socorro del rey Enrique IV contra la liga. Era el conde el favorito de Isabel, cuyo corazón había cautivado con sus dotes y caballerismo. Pero la privanza llegó á hacerle olvidar la distancia que mediaba entre su soberana y él, y la libertad con que la contradijo le valió un bofetón y la pérdida del valimiento, bien que más adelante le recobró inesperadamente, y en 1599 le hizo virey de Irlanda, en cuyo país se estaba ejerciendo siempre el derecho de conquista, sin admitirle jamás en la participación de las leyes inglesas. El conde no correspondió á las esperanzas de la reina, y al saber el virey que estaba quejoso, salió sin licencia de Irlanda, y se presentó súbitamente ante Isabel, que le manda vaya arrestado á su casa. Soló alguna expresión indiscreta (1) que luego supo la reina, y esto aumentó su resentimiento. El conde se fastidiaba en su aislamiento, y formó una conspiración. Fué á Londres con doscientos hombres, y convocó al pueblo, que le amaba, con objeto de sublevarle, mas no halló eco su voz, y, perseguido pronto, á pesar de su valor tuvo que rendirse á discreción. Veinte y cuatro puros le condenaron á 19 de febrero de 1601 á ser descuartizado después de cortada la cabeza. La reina tardó ocho días en dejar que se ejecutara la sentencia, esperando que el conde pediría un perdón que ella le hubiera concedido. Le pidió en efecto, pero por una pérdida atroz no llegó á noticia de la reina (2). Muerto el conde, la reina estuvo triste siempre más, hasta que falleció á 3 de abril (nuevo

estilo) (1) de 1603, á los setenta años de edad y cuarenta y cinco de reinado, declarando, según algunos autores, sucesor suyo al rey de Escocia Jacobo VI. Asistía en sus últimos instantes el arzobispo de Canterbury, y para consolarla la decía: «Señora, mucho debéis esperar de la misericordia de Dios por vuestro celo, vuestra piedad, y por la admirable obra de la reforma religiosa que habeis llevado á cabo; tened pues confianza.» «Milord, repuso la reina, bastante vanidad me ha dado la corona que he llevado por mucho tiempo: os ruego que no la aumentéis ahora que voy á morir.» Los protestantes han dado á Isabel los mayores elogios. No puede negarse que tenía grandes cualidades, como reconoce san Agustín que las tenía Juliano el Apóstata, pero las eclipsaba su encono contra el catolicismo, su disimulo, su pasión de mando, que le hacía despreciar los derechos más sagrados de la humanidad, y á tanto llegaba su doblez, que todavía no se han explicado bien muchas acciones suyas. A los setenta años, tenía la debilidad de querer que se la tuviese por hermosa, sin embargo de que aun en su juventud no lo fué sino muy medianamente. Tan sensible era relativamente á esto, que en 1563 se prohibió á todo pintor ó grabador el hacer ningún retrato de la reina, hasta que un buen artista hubiese hecho algun retrato fiel, que serviría de modelo para todas las copias que se hicieran en adelante, reconocido previamente el modelo, tan bueno y exacto como fuera posible. Se añadía en la ordenanza á que nos referimos, que, con motivo del deseo natural de todos los súbditos de tener el retrato de S. M., se habían multiplicado mucho, pero que ninguno había llegado hasta entonces á reproducir las perfecciones y gracias de S. M. con entera exactitud, de lo cual «se estaban quejando de continuo sus muy amados súbditos.» Se habían de nombrar peritos para reconocer todos los retratos, y no se permitiera la circulación de ninguno que tuviese algun defecto ó irregularidad, de que «por la gracia de Dios estaba bien libre S. M.»

En 1588, comenzaron á usarse en Inglaterra los carruajes. Hasta entonces Isabel se presentaba en las ceremonias públicas montada en grupa detrás de su escudero mayor. Al tercer año de reinado la regalaban un par de medias de seda negra, que no se conocían en Inglaterra, y desde entonces no llevó ya medias de lana. Hollinshed, que vivía en aquel reinado, trata de manifestar cuán atrasadas estaban antes las artes, y se expresa como sigue: «En las ciudades principales había muy pocas chimeneas. El humo salía por el techo, por la ventana ó la puerta. Los muebles eran de madera, y se dormía sobre paja, con un madero por almohadon. Hasta el año 1563 no se usaron cuchillos en Inglaterra. Casi no se hallaba vino sino en casa de los boticarios, pues se miraba nada más que como medicina.»

JACOBO I, REY DE INGLATERRA Y DE ESCOCIA. — En 1603, á 3 de abril, Jacobo VI, rey de Escocia, hijo de Enrique Estuardo y de María, reina de Escocia, fué proclamado en Londres rey de Inglaterra. Había nacido á 19 de junio de 1566. Su proclamación fué en una asamblea bastante agitada de grandes y de oficiales de la municipalidad, cuatro horas después de muerta Isabel, la que le había nombrado, según dicen, su su-

sando en seguida su horrorosa deslealtad. «Dios puede perdonarnos, que yo no os perdonaré jamás», dijo Isabel. Gailhard y Hume creen verdadera la anécdota, no así otros escritores.

(1) Nuevo estilo, en oposición á viejo estilo. Algunas vez se ha dejado en latín la abreviatura de estas palabras, y se ha puesto V. S. y N. S.

(1) «Ya veo, dijo un día, que esta vieja se halla tan depreciable del entendimiento como del cuerpo.» Isabel cuidaba mucho de reparar los efectos del tiempo sobre su rostro; de modo, que sintió amargamente tales palabras.

(2) Al partir para Irlanda, el conde había dicho á Isabel: «El deseo de servirlos me aleja, mas á menudo de vuestra corte; y cuando voy á pelear contra vuestros enemigos, dejo á los míos cerca de vos. ¿Puedo esperar que vuestro corazón me defienda siempre contra sus calumnias?» «Quiero hacer mas, dijo Isabel, voy á defenderlos para todos los casos posibles contra imprudencias vuestras y contra errores míos.» Y le entregó una sortija, jurándole que si llegase á perder su gracia, con motivo ó sin él, aquella prenda de carlino presentada á la reina sería siempre una garantía para alcanzar el perdón. Después de la sentencia del conde, la reina estaba esperando la sortija, y al fin llegó á imaginar que el conde quería mas morir, que pedirle un favor. Sin embargo, el conde había entregado la sortija á la condesa de Nottingham para que la presentara á la reina, pero el conde de Nottingham era enemigo capital de Essex, y exigió de su mujer que no la presentase y le dejase morir. Poco después la de Nottingham se vio próxima á morir, y entonces hizo llamar á la reina. Pidióla perdón por lo que iba á revelar, y díjola que moría de remordimiento, con-

cesor, como á pariente más cercano. Jacobo tomó el título de rey de la Gran-Breña. Al oír un escocés las extraordinarias aclamaciones del pueblo cuando su advenimiento al trono, exclamó: «Vaya, esos necios van á echar á perder á nuestro buen rey.» El rey y la reina llegaron á Londres el 17 de mayo, y el 25 de julio fueron coronados en Westminster. Creyeron los católicos que el nuevo rey toleraría su religión, pero desechó un memorial que le presentaron al efecto. Por su parte los puritanos, ó calvinistas rígidos, le piden, no tan solo tolerancia, sino la reforma de algunos artículos de la doctrina y disciplina de la Iglesia anglicana, con los cuales no podían conformarse. El rey señala una conferencia en Hampton-Court, entre los puritanos y el clero anglicano, la que tuvo lugar á principios de 1604. El mismo rey se pone á discutir con los principales puritanos, y todo quedó reducido á algunas modificaciones en la liturgia.

No todos los horrores vieuen siempre de la perversidad de costumbres; el fanatismo puede producir aun mayores monstruosidades á pesar de una vida morigerada. Catesbi era un noble distinguido, y vió el peligro en que se hallaba la religión católica; entendióse con Tomás Pierci y unos ochenta amigos más, al objeto de acabar de un golpe con el rey y la familia real, junto con los representantes de la nación. Pusieron treinta y seis barriles de pólvora debajo del salón del parlamento, á los que se había de aplicar la mecha en ocasión oportuna; pero se traslució el secreto á primeros de noviembre de 1605, por medio de un anónimo dirigido á un diputado, para que no fuese al parlamento el día de su abertura. Muchos conjurados, entre los cuales incluyeron á los jesuitas Garnet y Oldecome, bien que no fueron convictos de participación en el horrible atentado, fueron ahorcados y descuartizados. Dice La-Place, que, todo el tiempo que estuvo de pensionista con los jesuitas ingleses en Saint-Omer, vió solemnizar anualmente la fiesta de los mártires Oldecome, Garnet y Campian, con mayor pompa que la de los mismos apóstoles; y que las imágenes de los tres «bienaventurados» estaban en el altar; que eran de plata dorada; que tenían piedras preciosas, con la aureola de oro y con la palma del martirio. Dice además, que había besado las reliquias de los tres como todos los que asistían al oficio. Añade La-Place, que Oldecome fué convicto de haber aprobado la conspiración de los barriles, y condenado á la muerte de los traidores, la que tuvo lugar en 1606 públicamente. Su colega Garnet murió del mismo modo, acusado por uno de los conjurados, mas no convicto, según el mismo autor. Edmundo Campian había sido ajusticiado en Londres en 1581, por atentado contra la reina Isabel. A los tres ha considerado como mártires el padre Souvenir, en su «Historia de los jesuitas.» Sua como fuere, el rey reconoció que no á todos los católicos animaban los principios de aquellos hombres furiosos. Hizo cesar el espíritu de persecución, y trató de que los de todas las creencias fuesen fieles á las leyes. Al objeto, no se hizo jurar ya á los católicos que el rey era cabeza de la Iglesia, y si solo reconocer que el papa no tenía derecho sobre la vida y temporalidades de los reyes, y que en ningún caso puede dispensar á los súbditos del juramento de fidelidad. Los católicos más sensatos se sometieron sin dificultad á la variación, pero los más ignorantes rehusaron, lo que dió lugar á tristes divisiones. El papa no aprobaba el juramento, por estar contra las pretensiones sobre las testas coronadas de algunos predecesores suyos desde Gregorio VII. Belarmino escribió en el mismo sentido, y por otro lado, consultadas algu-

nas universidades célebres, opinaron que el juramento en nada se oponía á la religión, y que los católicos podían firmarle sin escrúpulo. El rey Jacobo contestó á Belarmino, como Enrique VIII había contestado á Lutero. Tenía afición á disputas teológicas, y por esto el rey Enrique IV de Francia le llamaba «maese Jacobo.» La guerra de controversia era la única que le gustaba, pues dicen que temblaba al ver una espada desnuda, lo cual provenía, según dicen, del gran susto que llevó su madre estando él en su seno, cuando mataron delante de ella misma á su favorito Rizzio. Las pacíficas disposiciones de Jacobo fueron útiles á Inglaterra, pues en su reinado prosperaron el comercio y las artes. Hacia ya cuatro siglos y medio que la Irlanda estaba conquistada, y todavía no se había despojado del todo de su barbarie. Jacobo I la civilizó, estableciendo la legislación y la industria del pueblo vencedor. Entónces comenzaron á producir las tierras de Irlanda, fértiles, pero que no cultivaban sus moradores. Volvieron á poblar sus ciudades, abandonadas por un teatro continuo de despotismo ó de anarquía.

Jacobo I perdió, en 13 de noviembre de 1612, á su hijo Enrique, muerto á los diez y nueve años, de enfermedad contagiosa. Sintió mucho el pueblo la desgracia, pues tenía buenas dotes, y sobre todo marciales; menos la sintió el rey porque Enrique solía hacer burla del pacífico ánimo de su padre; de modo que éste prohibió á la corte el ponerse de luto por su muerte, habiendo hecho lo mismo cuando murió Isabel, en justo resentimiento de la condenación de su madre la reina María. Hallábase á la sazón en Inglaterra el elector palatino Federico V, y había llegado en octubre anterior al objeto de pedir la mano de la princesa Isabel, hija del rey. Celebróse la boda, á 14 de febrero de 1613, y duraron las fiestas seis semanas, hasta que se marchó el elector con la electora.

El rey era poco económico, y se iba empobreciendo con liberalidades indiscretas. Por salir de apuros, creó baronetes con dignidad hereditaria, muchos condes, vizcondes y barones, todo para hacer dinero. Esto no bastaba, y pidió un subsidio al parlamento en consideración al enlace de su hija. Abrióse la asamblea el 1.º de abril de 1614, y, como se quejaron muchos diputados, el rey cerró el parlamento, y hasta puso presos á algunos de sus miembros. Jacobo trataba de reunir la Inglaterra y la Escocia de tal suerte, que no formaran más que un solo reino, y luego, de establecer en la segunda la religión anglicana. Mas no tardó en conocer que la antipatía de ambas naciones era aun harto intensa para que pudiesen fundirse en una sola. Con todo, siguió tomando el título de rey de la Gran-Breña, y mantuvo en rigor la declaración que había hecho en 1607, de que todos sus súbditos nacidos, desde su advenimiento al trono de Inglaterra, serían á un tiempo naturalizados en ambos reinos. En 1617, fué á Escocia, y no pudo lograr que los presbiterianos y puritanos de aquel clero se aviniesen con sus miras unitarias.

El rey era muy quisquilloso acerca de su prerogativa real. El parlamento que se abrió á 10 de enero de 1617, se propuso analizarla, pues Jacobo estaba diciendo de continuo que, como de él y de sus predecesores emanaban los privilegios de las cámaras, era muy dueño de abolirlos. Así lo sostuvo particularmente en una contestación á una queja de la cámara de los comunes, mas esta protestó, y dijo que eran irrevocables. El rey mandó que lo trajeran en protesta, y la rasgó con sus propias manos, declarando disuelto pocos días después el parlamento. Otra

cosa memorable del mismo parlamento fué la causa que formó al cauciller Francisco Bacon, que llegó por bajos caminos á tan elevado cargo, y cometió en el ejercicio del mismo varios actos de malversacion. Fué preso, destituido y condenado á la multa de cuarenta mil libras. Jacobo suavizó el rigor de la sentencia, perdonándole la multa, y aun le dio letras de abolición sobre cuanto se había obrado contra él. Bacon, uno de los más ilustres ingenios de la Gran-Bretaña, consagró el resto de sus días á la composicion de varias obras, físicas, morales y políticas, que la posteridad admirará eternamente. Bacon murió en 1626.

El elector palatino, yerno del rey, se hallaba á la sazón en situación muy crítica. Se hizo coronar rey de Bohemia en 1619, y esto le valió la guerra con el emperador, quien le venció en varios encuentros, y dió el electorado al duque de Baviera. Federico no recibió de su suegro más que un refuerzo de dos mil cuatrocientos hombres, que para nada le sirvieron, bien que Jacobo envió muchos embajadores al emperador, intercediendo por su yerno inútilmente. No obstante, trató de unirse con la rama primogénita de la misma casa de Austria, tan enemiga de su yerno, y pidió para su hijo Carlos la mano de María, infanta de España. Felipe IV, padre de María, había dado esperanzas, y, en 1623, Carlos fué á España, acompañado de Jorje de Villers, marqués, y luego duque de Buckingham, favorito de Jacobo. El concierto matrimonial se firmó, y, á punto de concluirse todo, Buckingham lo echó á perder con su vanidad, lo que sintió mucho Jacobo, pues había contado con dos millones de dote que la infanta tenía.

Entonces Jacobo trató de dirigirse á la casa real de Francia, y hace convenir al parlamento de 1624 en el enlace de su hijo con Enriqueta, hija de Enrique IV. Antes de que se llevase á efecto la boda, murió el rey á 27 de marzo (viejo estilo), ó 6 de abril (nuevo estilo) de 1625, á los cincuenta y nueve años de edad, y veinte y dos de reinado en Inglaterra. Era hijo de padres católicos, pero murió en el cisma. Prefirió la secta anglicana entre las varias que había en sus estados, porque era la más favorable al absolutismo, al cual estaba bastante inclinado naturalmente, á pesar de que era débil por carácter. Conoció es el famoso distico latino en que se dice que se equivocó la naturaleza al hacer varón á Jacobo y hembra á Isabel.

En ninguna corte extranjera se hacia gran caso del rey Jacobo, y solo se le tenía por un pedante coronado. En 1589, había casado con Ana, hija de Federico II, rey de Dinamarca (muerta en 2 de marzo de 1619), de la que dejó á Carlos, que le sucedió, y á Isabel, casada con el elector palatino, según hemos visto. Durante el reinado de Jacobo no iban mujeres á la corte, y tal vez por esto hubo poca variedad en las modas. Se ve por los retratos de aquella época que hasta la edad de siete u ocho años los niños llevaban chaquetas muy largas. Dice Fell que el célebre doctor Hamond iba todavía con chaqueta cuando le pusieron al frente de la escuela de Eaton.

1625. Carlos I, hijo de Jacobo, nació en Escocia á 19 de noviembre de 1600, y sucede á su padre en el trono. Envía á Francia á Buckingham á buscar á Enriqueta María, casada ya en París á 11 de mayo con el duque de Chevreuse, en representación del rey Carlos. Llega la princesa á Inglaterra, y el matrimonio se consumó á 22 de junio en Cantorberi, entrando solemnemente el rey y la reina en Londres el 26.

El duque de Buckingham hizo declarar la guerra á España, solo por odio á Olivares. En octubre, salió una

escuadra al mando de Eduardo Cecil, y se presentó delante de Cádiz; mas, á pesar de haber ganado un fuerte, tuvieron que retirarse los ingleses, y en noviembre estaban otra vez en Inglaterra. Guillermo Laud, obispo de Bath, coronó á Carlos á primeros del siguiente febrero, no así á la reina, por haberse negado á tomar parte en las ceremonias de la Iglesia anglicana. En el mismo mes, el rey pide subsidios al parlamento con ánimo de continuar la guerra con España. Se le contestó que la administración se hallaba en aquel estado por la culpa de Buckingham, á quien se quiso formar causa. Tan descontenta se manifestó la asamblea, que el rey se decidió á disolverla á 15 de junio. Los subsidios que no pudo obtener del parlamento se los procuró con edictos pecuniarios y préstamos forzosos.

Cuando Buckingham fué á Francia, el brillante y vanidoso duque se había atrevido á declarar su pasión á la reina Ana de Austria. El duque de Richelieu lo dijo al rey Luis XIII, y éste hizo saber al de Inglaterra la singular conducta de su enviado. Resentido Buckingham, quitó á la reina Enriqueta las personas de su servidumbre que eran católicas, y la dió otras protestantes. La enemistad de los dos ministros ocasiona la guerra. Los rocheleses pidieron socorro á Inglaterra contra el rey de Francia, y Buckingham sale de Portsmouth el 7 de julio con una armada de siete mil hombres, y va á desembarcar en la isla de Rhé, de la que le echa á 8 de noviembre el mariscal Schomberg. Esto revés dió lugar á grandes quejas en Inglaterra, contra el ministro y contra el rey. Convoacó el parlamento en 1628, consiente, después de vivas contestaciones, en otorgar un subsidio al rey, mediante la promesa de que había de emplearse en socorrer á los rocheleses, sitiados por el cardenal de Richelieu con todas las fuerzas de la Francia. Todo estaba preparado, y Buckingham va á Portsmouth para darse á la vela con los refuerzos, pero, en esto, un teniente, llamado Felton, le mata de una puñalada á 23 de agosto, por haberse negado á darle el mando vacante de una compañía. La escuadra salió no obstante, pero tuvo que volverse con pérdida, sin haber podido forzar el dique que cerraba la entrada del puerto de la Rochela. Esto dió más en qué hablar contra el rey, que no pudo continuar la guerra, y á 24 de abril de 1629 hizo un tratado de paz con Francia.

Los tres años siguientes pasaron en disputas entre el rey y el parlamento, acerca de su respectiva autoridad. En 1633, Carlos fué á Escocia, y en 18 de junio le coronaron en Edimburgo. A los dos días reúne el parlamento escocés, y trata, como su padre, de hacer adoptar en Escocia el culto anglicano. Manifestaron gran repugnancia los presbiterianos, enemigos del episcopado, y sin embargo la proposicion del rey fue adoptada, salvo algunas reservas. El obispo de Bath había acompañado en el viaje al rey, y á la vuelta le nombró arzobispo de Cantorberi, cuya silla acababa de quedar vacante.

En 1637, Carlos envió á Edimburgo la liturgia anglicana, para mayor unidad en el culto, y, hecha lectura de la misma á 23 de julio, dió lugar á un alboroto. El dean de Edimburgo principia el oficio según dicha liturgia, y desde luego se oyen voces de «abajo el papista; que le apedreen.» El obispo sube al pulpito, y le arrojan un banco á la cabeza, y en seguida se levanta un motin; vienen proclamas del rey, protestas y ligas por parte del pueblo para mantener su religion. Por fin, esto viene á parar en una insurreccion formal. En 1639, iban á venir á las manos am-

los ejércitos, pero se convino, á 17 de junio, en siete artículos, y los insurgentes se dispersan, pero prontos á reunirse de nuevo á la primera señal. En agosto hubo en Escocia reunión del parlamento, y por las contestaciones que hubo, el rey le prorogó para el 2 de junio del año siguiente. El quería restablecer el episcopado en Escocia, y encontró la mayor oposición.

En 1610, Carlos se decide á luchar contra la Escocia, y, después de una interrupción de nueve años, convoca el parlamento de Inglaterra, pero le disuelve á poco, como había hecho con los anteriores. Dejó, sin embargo, remida la asamblea del clero, y esta le concedió un subsidio para la guerra de Escocia. Los escoceses se dirigen hacia las fronteras de Inglaterra, llegan á 27 de agosto á las orillas del Tine, pasan el río, y van á apoderarse de Newcastle. No obstante de esas ventajas, los escoceses piden la paz. El rey convoca entonces el parlamento que le había de costar la muerte, y á 21 de setiembre reúne en York el gran consejo de los pares. Se nombran comisionados para examinar la conducta de las personas más allegadas al rey. En 1611, el conde de Strafford, ministro de estado y virey de Irlanda, hombre muy considerable bajo más de un aspecto, fue acusado de haber sugerido al rey la idea de hacer venir de Irlanda fuerzas para sujar á los parlamentarios, y el parlamento le condenó á la decapitación, cuya sentencia tuvo Carlos la debilidad de firmar, ó mejor, de hacer firmar en su nombre por cuatro comisarios. La sentencia fue ejecutada á 12 de mayo en la explanada de la Torre de Londres. Otros dos ministros hubieran sufrido la misma suerte, pero se salvaron con la fuga. El arzobispo de Cantorberi fue preso al mismo tiempo que Strafford. Se le odiaba por amigo del rey, y partidario celoso de los derechos episcopales. Se le dejó preso en la Torre, hasta que hubiera medio de acusarle con más datos.

A 7 del siguiente agosto, se firma el tratado con los escoceses, y á 10 del mismo sale el rey para Escocia. Entonces principiaba á rebelarse la Irlanda, pues tanto oprimidos los católicos por los protestantes ingleses, tratan de exterminar á todos los de la isla, ejecutando en parte á 13 de octubre. A ciento treinta mil dicen algunos que subió el número de ingleses muertos, y otros á cuarenta mil. A 10 de enero de 1612, Carlos sale de Londres, no creyéndose ya seguro en una ciudad, en que tenía todos los días que aguantar la alúve del parlamento. Por fin estalla la guerra entre el rey y el parlamento. A 23 de octubre, llegan los dos partidos á las manos en Kingston, sin ventaja decisiva por ninguna parte. En 1613, arde la guerra en todo el reino. La acción principal fue la de Newbury, en la que el príncipe Roberto, hermano del elector palatino y sobrino de Carlos, hirió á 26 de setiembre al conde de Essex, general de los parlamentarios, el cual dos días después volvió á pelear con menos desventaja.

Los sublevados tenían reunido el parlamento en Westminster, y Carlos reunió otro en Oxford durante el invierno. Estos eran miembros del primero, pero partidarios del rey, y hubo doble número de pares en este que en el de Westminster. Mas, en cambio, no hubo más que ciento cuarenta miembros de la cámara de los comunes, y había más del doble en Westminster. El parlamento de Carlos votó algún dinero para él, y el rigor de la estación no hizo cesar las hostilidades en varias provincias. Por la primavera de 1614, los parlamentarios sitiaron á Newark; el príncipe Roberto viene en socorro de la plaza, ataca á los sitiadores

á 21 de abril, y los derrota completamente. Pate luego por libertar á York, defendida por el marqués de Newcastle contra el conde de Manchester y el lord Tomás Fairfax. Los sitiadores se retiran al aproximarse el, y entra victoriosos en la plaza. Entonces, contra el parecer del de Newcastle, sale en persecución de los generales enemigos, á quienes da una batalla á 3 de julio, en Marstonmoor. Roberto queda vencido después de mil rasgos de valor. Los vencedores vuelven á cenar á York, que toman en pocos días. Oliverio Cromwel, que tan celebre fue después, tomó parte en la batalla y rendición de York.

El arzobispo de Cantorberi seguía preso. A 11 de noviembre de 1614, consado el parlamento popular de dejarle vivir, no obstante la buena defensa del arzobispo, dió un bill de «atteinder», que le declaró reo convicto de traidor al estado. El 4 de enero firmó la sentencia la cámara alta, y el 10 del mismo fue decapitado el arzobispo, quien sufrió valerosamente la muerte. El parlamento nombró general en jefe al lord Fairfax al objeto de que acabase con el rey y con su trono. Cromwel llegó á señorear el ánimo del general, y era jefe de los independientes, fanáticos que hasta entonces habían vivido confundidos entre los presbiterianos. El 14 de junio, el rey perdió la batalla de Nasebi, que fué decisiva á favor de los parlamentarios. Desde entonces, casi todas las ciudades les abren las puertas, y la que Carlos sintió más perder, fué la de Bristol, que el príncipe Roberto había prometido sostener cuatro meses, á no verse forzado por algún motín interior. Y sin embargo, no bien hubieron forzado los parlamentarios las primeras líneas, ofreció capitular, y entregó la plaza á Fairfax. Desde entonces, el rey no pudo pensar más que en transigir con sus enemigos. Al ver, en 1616, que, lejos de escuchar sus proposiciones, se habían dado órdenes para prenderle, salió de Oxford secretamente á 7 de mayo, y se fue al campamento de los escoceses, que estaban sitiando á Newark. Creyó que por haber nacido en Escocia le tendrían más consideraciones que los ingleses, pero se equivocó. Los escoceses miraron al rey como á una presa de que podían sacar partido. Los ingleses les debían dos millones de libras esterlinas por atrasos, y exigieron legítimamente el pago con la condición de entregar al rey. Por fin, después de pasar el año disputando sobre reducción de cantidad, se convino en la de cuatrocientos mil libras esterlinas; y, á 30 de enero de 1617, el rey fue entregado á los comisarios enviados por el parlamento de Inglaterra. Le recibieron en Newcastle. Dividióse á poco el parlamento y el ejército, y un oficial, á la cabeza de quinientos caballos, por consejo de Cromwel, se apodera del rey, que estaba en floumbi, en el condado de Northampton. El rey pudo escaparse después del castillo de Hampton-Court, en que le había puesto el ejército, y se retiró á la isla de Wight, de la que era gobernador Hamond, lechura de Cromwel. Carlos fue preso en la isla, y, á 30 de noviembre de 1618, conducido al fuerte de Harst, enfrente de la misma isla, en el Hampshire, y de allí á Wind-sor, en donde estuvo hasta 19 de enero de 1619. Desde allí fue conducido á Londres, en donde setenta jueces, dirigidos por Cromwel (1), condenaron

(1) Fairfax había sido nombrado presidente de la comisión. En la primera reunión, cuando el escribano nombró á todos los comisarios, se extrañó que Fairfax no estuviese presente. En esto salió de la tribuna publica una voz de mujer, que dijo: «Tiene demasiada sensatez para estar aquí.» Al leerse la acusación, cuando se dijo que esta se hacía a nombre de todo el pueblo inglés, la misma voz exclamó: «No, no, ni la vigésima parte.» Entonces, por una ferocidad, digna de aquellas circunstancias, bien que se oía claramente que era una voz de mujer, se mandó hacer fue-

á su soberano á morir en un patíbulo (1). Durante los tres días que trascurrieron entre la sentencia y la ejecución, tuvo Carlos libertad para ver á su tercer hijo, el duque de Gloucester, que solo tenía ocho años. Carlos y Jacobo, que eran mayores que el, junto con su hermana, se habían escapado con su madre (2). El rey puso al niño en sus rodillas, y le dijo: «Hijo mío, van á cortar la cabeza á tu padre.» El niño le miró extrañado. «Piensa bien en lo que te digo, hijo mío, van á cortar la cabeza á tu padre, y acaso te hagan rey. Pero ten bien presentes las palabras que ahora voy á añadir: tú no debes de ser rey mientras vivieren tus hermanos Carlos y Jacobo. Cortarán la cabeza á tus hermanos cuando pudieren cogerlos, y tal vez al fin le la cortarán también á ti. Te encargo, por lo mismo, que no quieras ser rey.» El niño dió un suspiro, y respondió á su padre: «Primero me dejaría hacer pedazos.» Por fin, á 9 de febrero de 1649, el desventurado monarca fué decapitado delante de su palacio de Whitehall, á los cuarenta y nueve años de edad, y veinte y cinco de reinado (3).

«Si el cielo, dice Hume, le hubiera hecho nacer en un trono absoluto, su gobierno hubiera sido bueno. Si los límites de la prerrogativa real hubiesen estado bien deslindados en sus días, hubiera respetado, por equidad de carácter, los términos de la constitución. Tuvo la desgracia de reinar en una época en que varios príncipes le daban ejemplos de ensanchar su poder, mientras que la nación inglesa tendía, por el contrario, á mayor libertad. Siempre expuesto á facciones, la menor falta tenía para él consecuencias desastrosas.» El cuerpo de Carlos fué sepultado en Windsor. En la reina Enriqueta, que se refugió en Francia, tuvo tres hijos y tres hijas: Carlos II, que le sucedió al cabo de doce años; el duque de York, que después de su hermano reinó con el nombre de Jacobo II, y el duque de Gloucester, que murió en 1660. Las tres hijas fueron, Enriqueta María, nacida en 1631, que casó con Guillermo de Nassau, príncipe de Orange; Isabel, nacida en 1633, muerta á 8 de setiembre de 1650, y Enriqueta Ana, que nació en 1644, casó con Felipe, duque de Orleans, y murió en Saint-Cloud á 30 de junio de 1670. Dice Hume, que la princesa Isabel era de ingenio precoz, y que ya en la niñez la habían impresionado mucho las desgracias de su familia. Añade el mismo autor, que la cámara de los comunes había pensado en poner á dicha princesa de aprendiz en casa de un botonero, y que al duque de Gloucester le destinaban también para un oficio mecánico. Pero la princesa murió poco después, y se cree que fue de dolor por la muerte de su padre. El padre Orleans viene á decir lo mismo que Hume: «No tuvieron, escribe, la inhumanidad de derramar la sangre del duque de Gloucester, que no tenía más que nueve años. Fue enviado á Holanda. Pero la princesa Isabel no fue

tan bien tratada. Se puso en deliberación si se la pondría á que aprendiera un oficio, y se acabó por enviarla á Cainsbrook, en la isla de Wight, en donde murió muy pronto de poco cuidado y del mal clima.»

En tiempo de Jacobo I y de Carlos I, era de buen tono el llevar botas y espuelas á la española. Tanto en Inglaterra como en Francia, así se iba en el baile.

1649. INTERREGNO. — Así que el rey hubo muerto, el parlamento estableció una especie de democracia, gobierno conforme con las ideas de los independentes, en mayoría en el parlamento. Este prohibió el reconocer por rey al hijo mayor de Carlos, ni á ningún otro; abolió la cámara alta, y declarándose representante del pueblo, decretó la abolición del trono, y la gubernación del estado por la cámara de los comunes. Cerca de cuatro años duró ese gobierno republicano. En este tiempo, Cromwel bizo grandes progresos en Irlanda y Escocia contra los realistas. El conde de Montross había defendido valerosamente la causa del rey. Había vencido más de una vez á Cromwel, y aun le había herido con su propia mano. El conde de Inglaterra había pasado á Escocia, y después de algunos progresos había tenido que retirarse en Francia. Muerto Carlos I, hizo una nueva expedición á Escocia en favor del hijo, y, después de un buen principio, fue vencido por el general Lesley, y obligado á ocultarse. Vencido por un hombre, que le entregó al vencedor, este le hizo morir en la horca y descuartizar, en marzo de 1650, sin consideración á su heroísmo. En 1653, sabe Cromwel en Escocia que algunos miembros del parlamento tratan de quitarle el título de generalísimo, que se le había conferido. Corre á Londres, y el 30 de abril va al parlamento, acompañado de algunos oficiales y soldados. Dice á los diputados en tono profético que viene de orden de Dios á acabar con una autoridad de que hacían mal uso, y les ordena que se retiren inmediatamente. Un miembro le hacía algunas observaciones tocante á aquella violencia; Cromwel dió con el pie en el suelo, y al instante la cámara estuvo llena de soldados. Ya no hubo más que obedecer prontamente. Así que los diputados iban pasando por delante de él, decía á uno: «Tú eres un borracho;» á otro «eres un traidor;» á otro «falsario;» á otro «ladron;» etc. Luego que hubieron salido todos, Cromwel cerró el salón, y mandó poner en la puerta un cartel que decía: «Se alquila esta casa.» En seguida publicó una declaración firmada por todos los coroneles del ejército y los principales jefes de la marina, para justificar la disolución del parlamento. Eligió á ciento cuarenta y cuatro personas del pueblo para la administración, y á ellas confió el gobierno á 14 de julio, por medio de una patente firmada por él y los principales del ejército. El objeto de Cromwel era apoderarse del gobierno por su cuenta, y, á 22 del siguiente diciembre, el nuevo parlamento cedió la suprema autoridad á los jefes del ejército, y estos, pocos días después, la confiaron á Cromwel.

1653. Oliveros ó Oliverio Cromwel, el Protector, nació en Huntingdon, capital de la provincia del mismo nombre, á 3 de abril (v. est.) de 1603, de una familia de caballeros del país. Su abuelo Ricardo, hijo de una hermana del celebre Tomás Cromwel, primer ministro de Enrique VIII, tomó el nombre de su tío con la esperanza de que así le tendrían más consideración en la corte. No obstante el trágico fin del favorito de Enrique, sus descendientes conservaron el apellido de Cromwel, más ilustre que el de Williams, que habían llevado sus abuelos. Han dicho algunos que Oli-

go contra el punto de donde había salido la voz. Han á dar cumplimiento á la orden, cuando reconocieron, que la que había hablado era la misma Lady Fairfax. Se contentaron con hacerla retirar.

(1) Al firmar la terrible sentencia, Cromwel se conmovió de tal suerte, que llenó de lúta con la agitación el rostro de su vecino, el cual hizo luego lo mismo. Es un hecho que no puede ponerse en duda.

(2) Situada la reina en Excester, en 1644, de recien parida, salió de la ciudad á fines de junio, pocos días después del parto, por entre una escuadra inglesa. El vicealmirante Batti dio caza á su buque hasta la costa de Bretaña, y, al ver que no podía apresarle, mandó que todos los cañones de la escuadra tirasen á un tiempo contra la fugitiva, por si conseguía sepultarla en el mar.

(3) El que cortó la cabeza al rey fué sir Jorge Stairs, bisabuelo de milord Stairs, que ha sido embajador en Francia. Lo hizo con una carola puesta, por vengar á su tío, á quien Carlos en su locedad había deshonrado.

veros era hijo de un fabricante de cerveza; es una equivocación, y he aquí lo que á ello dió lugar. La madre de Oliveros, vinda con muchos hijos y poca hacienda, compró una fábrica de cerveza que le daba muy buen producto, sin que esto desluciera el honor de la familia. Oliveros estudiaba para la carrera eclesiástica, y tomó el grado de maestro en artes en la universidad de Cambridge, en la que había cursado. Williams, obispo de Lincoln, le reconoció por deudo, prometió protegerle, y le aconsejó que procurase hacerse digno de alcanzar las altas dignidades de la Iglesia. Cromwel vivió retirado algunos años, y, próximo á coger el fruto de sus estudios, se frustraron sus esperanzas por la caída del obispo protector, sacrificado á la envidia ó celos de Land y de Strafford. Le eligieron diputado en el parlamento de 1610, y al principio no hizo gran papel, pero después obtuvo un empleo en el ejército, y se distinguió desde la primera campaña. En la batalla de York combatió como lugarteniente general del conde de Manchester, y reconocieron los generales, que por su valor y serenidad habían sido vencidos los realistas. Mucha gloria alcanzó igualmente en la batalla de Dunbar, en la que mandaba en jefe, á 13 de setiembre de 1650, contra los escoceses, y en la de Worcester, en la que el año siguiente derrotó á Carlos II en el mismo día 13 de setiembre. A 26 de diciembre de 1653, Cromwel se elevó á la soberanía con el título de «protector,» que prefirió al de rey, porque los ingleses, según él decía, sabían hasta dónde llegaban las prerrogativas de un rey, mas no las de un protector. Nunca pudo esperar Cromwel por su cuna llegar á tamaña altura. Muy valeroso era, y había ganado brillantes batallas; pero tenía al mismo tiempo la más desmedida ambición, la más refinada hipocresía, y la política más cruel. En 1651, reúne un parlamento, en setiembre. Supo luego que en él se trataba de apearle del mando; entró en la cámara en ademan altivo, á 22 de enero, y dijo: «Me han dicho, señores, que queréis retirarme las letras patentes de protector; aquí las tengo, dijo, tirándolas sobre la mesa, á ver si se hallará alguno que ose tocarlas.» Algunos diputados le echaron en cara su ingratitud, y Cromwel les dijo hipocritamente en tono inspirado: «El Señor ya no os necesita, y ha escogido otros instrumentos para su obra.» Volviéndose en seguida á su estado mayor y á sus soldados, «Que se lleven, añadió, la maza del parlamento, y acabemos con tan mala música.» Dicho esto, manda salir á todos los diputados, cierra la puerta y se lleva la llave. No le ocupaba exclusivamente la idea de mantener su autoridad en Inglaterra, pues trataba al mismo tiempo de engrandecerla fuera. En 1653, envía á América una escuadra de diez y siete buques al mando del vicealmirante Pen y del general Venables, y después de atacar sin fruto á Santo Domingo, por el mes de marzo, arriban á 13 del siguiente mayo á Jamaica, y encuentran abandonada la capital. Los españoles se habían retirado tierra adentro. Los ingleses pregonan sus cabezas; acudieron aventureros franceses, y los españoles que quedaban tuvieron que pasar por lo que quisieron los ingleses. Sin embargo, Cromwel puso presos, cuando volvieron, á los jefes de la expedición, por haber errado el golpe en Santo Domingo. No se acierta á comprender, según dice Arvigni, por que Cromwel atacó á los españoles; no sola ni tenía, según parece, ningún pretexto, sino que estos descaaban á la sazón su alianza. Pero prefirió la alianza francesa, y, á 2 de noviembre de 1653, se concluyó un tratado de alianza ofensiva y defensiva. Los dos hijos de Carlos I fueron las víctimas del tratado, pues se

estipuló en él que habrían de salir de Francia, en donde les había admitido Luis XIV. El cardenal Mozarini cumplió al pie de la letra con la ignominiosa condición, y los dos príncipes ingleses se retiraron á Bruselas con su otro hermano, el de Gloucester, enviado á Holanda después de la muerte de su padre. Entonces España declaró la guerra á Inglaterra.

En 1656, el almirante Blake, el primero que el año anterior había entrado con una escuadra inglesa en el Mediterráneo, venciendo en sus aguas varias veces á los corsarios africanos, ataca en la altura de Gádiz la escuadra española que venia de América; echa á pique tres buques, y toma otros dos con un rico cargamento. A 30 de abril del año siguiente, fué á quemar á Canarias los galeones en la bahía de Santa Cruz. El nombre de Cromwel se esparció por todas partes, y hasta los principales estados de Italia solicitaron su amistad.

En 1657, el parlamento quiso ofrecer la corona real á Cromwel, pero tuvo presente que siempre la había pintado en el ejército con tan negros colores, y no la aceptó. No insistió el parlamento, y, después de confirmarle la dignidad de protector con facultad de nombrar sucesor, Cromwel fue reinstalado en junio con extraordinario aparato. Dice Hume, que fué tal la respuesta de Cromwel cuando le ofrecieron la corona, que un labriego de medianos alcances se hubiera explicado mejor. El mismo historiador añade, que Cromwel no era elocuente, y así se expresa con respecto á él: «La sagacidad que indicaban sus actos y lo absurdo de sus discursos, formaban el más extraño contraste que se haya visto jamás. La colección de sus arengas, de sus cartas y sermones, pues también componía sermones, sería una cosa muy singular, y, con pocas excepciones, fuera el libro en que más maltratado estaría el sentido común.»

Cromwel quería tener los puertos de Mardick y de Dunkerque. Estas plazas que Turenna había conquistado, á 3 de setiembre de 1657 la primera, y la segunda á 25 de junio de 1658, fueron devueltas al protector por Mazarini, quien no se atrevió á faltar á lo estipulado con Cromwel. Temido veía este su nombre, pero también temía él á su vez. Atormentado, como todo tirano, con el recuerdo de sus crímenes, y amenazado por asesinos, no hallaba sosiego de día ni de noche. Una vez una joven, porque le había matado á su querido en la guerra, le tiro un pistoletazo desde una ventana. La bala fué á herir el caballo del segundo hijo de Cromwel, de Enrique, que iba junto á su padre. La joven se presentó luego en el balcón con la pistola en la mano, y dijo: «Quise matar á un tigre, y solo he herido á un caballo.» Ni su familia le amaba. Su hijo Ricardo se había arrodillado á sus pies, suplicándole que no deshonrase su nombre con la muerte de Carlos I, y aun dicen, que, próxima una hija suya á espirar, le dijo que moría del horror que la causaba el tener un padre tan sanguinario. No iba á ninguna parte que no estuviese rodeado de guardias; molaba de dormitorio todas las noches, y se parapetaba en él lo más que podía. Sus agitaciones continuas le dieron una fiebre mortal. Al conocer la gravedad de su dolencia, llama al predicador Godwin, y le pregunta si es verdadera la doctrina que enseña, que la justicia una vez adquirida no puede perderse, y que un justo no puede caer jamás ó quedar expuesto á la reprobación final. «No hay nada más cierto,» respondió Godwin. «Pues entonces, repuso Cromwel, quedo tranquilo, pues estoy seguro de haber estado en otro tiempo en estado de gracia.» En esta confianza murió á 13 de setiembre de 1658 en Whitehall, á los

cincuenta y cinco años de edad, y no cincuenta y nueve, como dicen Mureri, Thune y otros. Sus exequias fueron magníficas, y depositado su cuerpo en la tumba de los reyes, de donde fue sacado en 1660, puesto en la horca, y enterrado ignominiosamente. Hejo á Ricardo y Enrique, y tres hijas casadas, una con el general Fleetwood; otra con lord Falcombridge, y con lord Rich la tercera.

1658. Ricardo Cromwell fue proclamado protector en Londres, á 14 de setiembre, al día siguiente al de la muerte de su padre. En 1659, á 27 de enero, se reúne el parlamento, y reconoce solemnemente al nuevo protector. A 22 de abril, Ricardo disuelve el parlamento, y desde entonces pierde todo prestigio; el consejo de generales se apodera del gobierno, y nombra jefe superior á Fleetwood. Á 8 de mayo, los generales restablecen el parlamento que Oliveros Cromwell había disuelto, á 30 de abril de 1653; y quedó restablecido el parlamento que tuvo parte en la muerte de Carlos I. Ricardo era de índole pacífica y humilde, y obedeció al parlamento, que le manda salir de Wittehall, concediéndole, sin embargo, una pensión de dos mil libras esterlinas. Apenas subsistió un año este parlamento, que por escarnio llamaron «rump». Convocóse otro nuevo en abril de 1660, bajo la influencia del general Monck, que mandaba un ejército en Escocia, y en mayo se reconoce por rey á Carlos II.

1660. Carlos II, hijo de Carlos I y de Enriqueta, nació á 29 de mayo de 1630, y, cuando supo en la tumba la muerte de su padre, tomó desde luego el título de rey de Inglaterra. En 1650, Carlos había ido á Escocia, en donde le habían alzado por rey con condiciones poco lisonjeras. Fue coronado en Scone, á 1.º de enero de 1651, y á la cabeza de su ejército se dirigió hacia Inglaterra. A 13 de setiembre, fue derrotado por Cromwell en Worcester, y pudo llegar á Francia después de muchos peligros. Por fin, en 1660, después de doce años de exiliación, fue proclamado rey en Londres, á 8 de mayo, y á 16 del mismo recibió en la tuya á la diputación del parlamento, embarcándose el 23 para Inglaterra, en donde fue recibido el 29 con vivas demostraciones de júbilo. Lo primero en que pensó, fue el vengar la muerte de su padre, y diez de los más culpables fueron castigados con la última pena, mas, como eran entusiastas todos, murieron valerosamente, y nada arrepentidos. La reina madre llegó á Inglaterra en noviembre, con su hija Enriqueta. La princesa de Orange, hermana del rey, que también había ido en octubre, murió á fines de diciembre, dejando un hijo, que con el tiempo fue rey de Inglaterra con el nombre de Guillermo III. Todos los elementos monárquicos reaparecieron, y salieron del caos revolucionario en que se hallaban nobles, altos y medianos. Los pares forman de nuevo la alta cámara, en la que entran otra vez los obispos restablecidos en sus funciones. Así que estuvo otra vez el gobierno en su centro natural, Carlos se hizo coronar, á 23 de abril de 1661. Este rey gustaba de la Iglesia anglicana, por parecerle muy conforme con los principios monárquicos. En 1662, encargó al parlamento que revisase los libros litúrgicos de las diversas sectas, y que entendasen lo que tuviese de contrario, ofensivo para la Iglesia anglicana. Hecho esto, se escribió el acta de «uniformidad», firmada por el rey, á 19 de mayo. No tuvo este el buen resultado que Carlos esperaba. Dos mil ministros presbiterianos prefirieron dejar sus cargos, á adherirse á un arreglo que les sometía al poder episcopal. A 31 del mismo mes, Carlos casó con la infanta Catalina, hija de

João IV de Portugal, que le trajo en dote trescientas mil libras esterlinas, y además la fortaleza de Tángor, en Africa, y la de Bombay en el reino de Visapour. En los tiempos de su desgracia, había pedido la mano de una sobrina de Mazarin, quien se la negó. Cuando el cardenal le vió en el trono, la ofreció, pero entónces Carlos rehusó á su vez. Con el matrimonio no mejoró Carlos de conducta con respecto á amores, y siguió con queridas y prodigalidades. Sus favoritos eran otras sanguijuelas. No atreviéndose á pedir dinero al parlamento, vendió Dunkerque al rey de Francia por cinco millones de francos, á 27 de noviembre de 1662, y luego á 17 de diciembre vendió á Mardick, cuyas ventas no gustaron mucho á la nación inglesa, que así se vió sin ningún puerto en el continente frances.

Con motivo del progreso comercial de los holandeses en las costas de Guinea, los ingleses les tuvieron envidia, y Carlos les declaró la guerra en noviembre de 1664. El duque de York mandaba la escuadra inglesa, y á 13 de junio de 1665, á diez leguas de Suffolk, venció completamente á la holandesa. Dice Arvigni, que los ingleses no perdieron más que un buque, mientras que los holandeses perdieron la capitana que voló, y tuvieron nueve buques apresados con siete incendiados. El duque fue muy vitoreado en Londres, pero la reina madre tomó poca parte en la alegría. Al ver que no tenía prestigio en la corte, se retiró á Francia, en donde acabó sus días, á 10 de setiembre de 1669. La Francia favorecía á los holandeses, bien que sin mucho empeño, y, durante esta guerra, el duque de Beaufort ganó la isla de San Cristóbal, en América, á 29 de julio de 1666. Unas seis semanas antes, ya había habido un referido combate naval entre ingleses y holandeses, mandados éstos por Ruyter y Tromp, y los otros por el duque de Alenmarle y el príncipe Roberto. A 11 de junio, comenzó la batalla, y duró cuatro días, casi siempre con ventaja de los holandeses. Este año, hubo en Londres una epidemia que se llevó cerca de cien mil almas, y un incendio que principió á 13 de setiembre, y en tres días devoró trece mil y doscientas casas, veinte y nueve iglesias, y otros varios edificios públicos. Y con todo, solo ocho personas perecieron en el incendio, el cual principió en la casa de un panadero, y, como los edificios eran casi todos de madera, no es extraña la propagación. Se dió siete años á los habitantes para construir otra vez sus casas, pero en tres años estuvo reedificado todo, y con mucha mayor solidez y hermosura que antes. Enorme fue la pérdida, pues, sin exagerar, se calculó en nueve millones de esterlinas. A 2 de enero de 1667, se firmó la paz de Breda entre Francia, Inglaterra y Holanda. Las dos últimas, á 28 de enero de 1668, se declararon con la Suecia á objeto de reconciliar á España y Francia, que estaban en guerra, y, en efecto, á esta liga se debió el tratado de Aquisgran, de 2 de mayo del mismo año.

En 1672, á 7 de abril, Inglaterra y Francia declararon la guerra á Holanda; y era debido á que la duquesa de Orleans había inspirado á su hermano el rey de Inglaterra odio contra una república que tanto iba progresando, consiguiendo que Carlos uniese sus armas contra ella á las de Luis XIV. Por otra parte, Carlos no perdonaba á los estados generales de Holanda el haber complacido á Cromwell cuando este les pidió que no le tuviesen en la tuya, en donde estaba refugiado al lado de su cuñado el príncipe de Orange. Todavía tuvo otros enemigos Holanda. Lo más memorable de esa guerra fue el combate de Soultba-





PLAZA DE DIFER-MONUMENTO AL GRANDE VIENTO

ya, á 7 de junio de 1672, de la flota inglesa y francesa con la holandesa, el más terrible á que asistió Ruyter, que tantos había visto. La pérdida fue casi igual por ambos lados. Otras tres batallas navales hubo, que tampoco fueron decisivas. En 7 y 14 de junio y 22 de agosto de 1673, entre los almirantes Ruyter y Tromp con el conde de Estrees, y el príncipe palatino Roberto. El parlamento desaprobaba esa guerra con Holanda, y no quería votar subsidios de suerte, que el rey tuvo que hacer bancarota á su pueblo; crimen, dice Gaillard, sobre el cual no hay más que el asesinato.

A 25 de marzo de 1672, Carlos había ordenado la libertad de conciencia para los católicos. Pero el año siguiente, á primeros de marzo, los presbiterianos le obligaron á anular aquella disposición, y poco después ambas cámaras formularon el famoso «Test», en virtud del cual cualquiera que tuviese algún empleo ó beneficio, tendría que jurar la supremacía religiosa del rey, recibir los sacramentos en la iglesia de su parroquia, y renunciar por escrito á la creencia de la presencia real en la Eucaristía. A consecuencia de esta ley, no mandó el duque de York las tres batallas navales del año 1673, porque había abjurado la religión protestante. En 1671, á 28 de febrero, se publicó la paz entre Inglaterra y Holanda, interesadas las dos en vivir amigas.

En 1678, hubo de notarse la conspiración que ahora se mira generalmente como una quimera, y que el parlamento tuvo entonces por muy real, sin atender á que los delatores eran indignos de crédito. La fábula fué inventada por un inglés llamado Tito Oates, que de ministro anabaptista se había hecho católico, y había tenido tan mala conducta antes como después de su conversión. Tuvieron que echarle del seminario de los jesuitas de Saint-Omer, y, reunido con dos malvados como él, esparció en Londres el rumor de una conspiración tramada por los jesuitas, junto con el médico de la reina y el secretario del duque de York, contra la vida del rey. Apoyaba sordamente la acusación el canceller Shaftsbury, de quien decía Carlos II, que era el más débil y el más malo de los hombres. El canceller trataba de perder al de York, y, no ignorando que el pueblo cree las más torpes calumnias, nombró jueces dispuestas á secundar sus miras. Unos testigos venían después de otros, cuando ya sabían lo declarado por aquellos que les habían precedido. El inventor Oates dijo mentiras que no podían ser más claras. Decía que en Bruselas había tenido conferencias con don Juan de Austria, cuyo nombre complicaba en la conspiración. Al preguntarle que especie de hombre era aquel príncipe, dijo que alto y flaco, y cabalmente don Juan de Austria era bajo y regordete. No sabía en que punto estaba el colegio de los jesuitas en París, sin embargo de asegurar que había estado muchas veces. Aseguraba que había estado en estrechas relaciones con el secretario del duque de York, y, careado con el mismo, no le conoció. En pleno parlamento acusó á la reina de haber consentido en la muerte de su esposo; y, en esto, un diputado hizo presente que en una sesión anterior Oates había declarado que nada tenía ya que decir contra ninguna persona. El impostor, lejos de ser castigado, obtuvo una pensión, y pudo ver cómo iban al patíbulo las inocentes víctimas de sus calumnias. Fue rehálitada su memoria por el duque de York, cuando estuvo en el trono, y condenó á Oates á prisión perpetua, y á ser azotado cuatro veces al año por mano del verdugo. Pero, cuando el de Orange subió al trono, le devolvió la libertad con la pensión.

La conspiración papista, que así la llamaron, costó la vida, entre otros, á ocho jesuitas, cuya inocencia tuvo la generosidad de proclamar el grande Arnaldo, á pesar de perseguirle la Compañía de Jesús, en su «Apología de los católicos». En esta ocasión, la víctima más ilustre de la calumnia fué el lord Strafford, anciano respetable. El mismo parlamento duraba hacia diez y ocho años, y nunca quería dar los subsidios que pedía la corte, hasta que por fin el rey le disolvió, á 24 de enero de 1679, y convocó otro nuevo, que tampoco le fué favorable. Los jefes del partido popular clamaron de tal suerte contra el duque de York, que, por disipar sospechas de papismo, el rey desterró del reino á su hermano. El duque se retiró á Bruselas. Por el mes de mayo, dió la cámara de los comunes el famoso bill de «Habeas corpus». En virtud de esta ley, que se considera como el baluarte de la libertad individual, ningún juez puede negar á un preso, sea quien fuere, la orden de prisión y motivos de la misma. El preso debe ser juzgado dentro de un término dado, y, si el tribunal le pone en libertad, no puede prendérselo otra vez por un mismo motivo. Entonces principiaron las denominaciones de whigs y tories, indicando con esta á los partidarios de la corte, y á sus adversarios con la primera. Con motivo de haber enfermado el rey en agosto de este año, el duque de York volvió á presentarse en la corte á 2 del siziente setiembre, extrañándolo mucho el duque de Monmouth, bastardo del rey, y el lord Shaftsbury, sus enemigos declarados. Con todo, tanto se purmuró, que el rey tuvo que mandarle otra vez á Bruselas, bien que antes el de Monmouth fué expatriado á Holanda. Poco tardó en volver el duque de York, y entonces fué enviado de comisario real á Escocia. En julio de 1681, reunió allí un parlamento, y estableció un nuevo «Test» á favor de la obediencia pasiva. Pero el conde de Argyle no quiso firmarle sin que mediases explicaciones, y el duque se enfadó. Mandó prender al conde, que fué condenado á muerte por traidor, pero el de Argyle evitó la ejecución con la fuga. Después fueron confiscados sus bienes. Se persiguió á los demás refractarios, muchos en número; y, como eran entusiastas, sufrieron la muerte con una firmeza incontestable. En marzo de 1682, el duque de York volvió á Londres, y tal ascendiente llegó á tener en el ánimo del rey, que á él se tenía por verdadero gobernador de los tres reinos. En 1683, nueva conspiración, en la que solo entraron protestantes, y se llamó de la «Bie», por el nombre de la casa en que se formó. No todos los conjurados se proponían lo mismo, pero el duque de Monmouth y Shaftsbury, que eran los principales, convenían en trabajar para excluir del trono al duque de York. El primero evitó el castigo escondiéndose, y el otro pasando á Holanda, en donde murió á poco en la oscuridad. Pero el bárbaro Jeffreis, ejecutor de las venganzas del duque de York, y que llegó á cancelar del reino, no perdonó á ningún conjurado, bien que no todos fuesen culpables en igual grado. El pueblo atribuía tanto rigor, no al rey, sino al duque de York, que era de índole harto severa. Ello es que el rey no siempre aplaudió las miras de su hermano. Un día hasta le dijo: «Soy ya demasiado viejo para ir otra vez errante por el mundo; si vos os empeñáis en ella, seguid vuestro capricho.» Estaba Carlos meditando un nuevo plan de gobierno, cuando murió de apoplejía á 16 de febrero (nuevo estilo) de 1685, á los cincuenta y cinco años de edad, y veinte y cinco de reinado, después de su restablecimiento. Se dijo si le habían envenenado con un polvo de tabaco, pero los médicos no hallaron

señales de ello. No se sospechó sin embargo del duque de York, bien que la víspera del ataque apoplético había querido desterrarle á fin de reconciliarse con el parlamento, habiendo ya hecho el duque sus preparativos de viaje. Mediana fué la pompa con que se enterró al monarca, dice Hume, como que no podía darse menos esplendor. A 31 de mayo de 1662, Carlos había casado con Catalina de Portugal, llena de virtudes, y á la cual no amaba su esposo, bien que reconociera sus brillas cualidades. No tuvo hijos en esta princesa, que falleció en Lisboa á 31 de diciembre de 1705. Carlos fué favorable á los católicos, y hasta se cree con algún fundamento que murió católico. Italia nacido con buenas dotes, pero la indolencia y los placeres eclipsaron las cualidades naturales. Se ha dicho de él que siempre hablaba juiciosamente, y que nunca obraba con arieto. A la rigidez puritana, sucedió, en su reinado, el libertinaje, dando él el ejemplo. El vicio anduvo con la frente erguida, y, como se ha dicho, el rey tuvo que quebrar con motivo de sus gastos escandalosos. Luis XIV, al saber sus apuros, le ofreció una pensión, que fué pagada con exactitud, y así Carlos hubo de seguir los intereses del rey de Francia. Los que sabían el hecho, decían que era un virey de Luis XIV. Sus principales favoritos, pues tuvo muchos, fueron Jacobo, duque de Monmouth; Carlos, duque de Cleveland; Enrique, duque de Grafton; Carlos Beauchere, duque de Saint-Albans; y Carlos Lenox, duque de Richmond. La sociedad real de Londres, erigida en 1660, reconoce á Carlos por fundador. El templo de San Pablo de Londres, que en grandeza y magnificencia sólo cede á San Pedro de Roma, se principió en su reinado, en 1675, mas no se acabó hasta 1710, en el de la Reina Ana.

Antes de Carlos II no salían mujeres á representar en el teatro, y hombres desempeñaban sus papeles. Una vez Carlos mostró impaciencia porque no empezaba la representación, y el director del teatro fué á decirle, que la reina se estaba acabando de afeitarse para presentarse en escena. En su tiempo se introdujeron las pelucas en Inglaterra, bien que hacia ya tiempo que se usaban en Francia. Pareció una moda criminal á la gente devota. Los predicadores puritanos fueron los que más la anatematizaron, de suerte, que cubríense llevaron el cabello más corto que antes. En el mismo reinado pusieron los barones una corona en sus escudos, orlada con un círculo de oro, y con seis perlas al lado.

1635. Jacobo II, duque de York, hijo de Carlos I y de Enrique, nació á 21 de octubre de 1633. Fue proclamado en Londres á 16 de febrero de 1665, y coronado á 3 de mayo siguiente con María Beatriz, Leonor de Este, su segunda mujer. Jacobo había abjurado el protestantismo en 1671, á poco de morir su primera mujer Ana Hyde, la que falleció á 10 de abril del mismo año, convirtiéndose igualmente poco antes de la muerte. En el trono, Jacobo profesó abiertamente el catolicismo, y, á los dos días de tener la corona, fue públicamente á misa con regio aparato. En febrero, su sobrino el duque de Monmouth y el conde de Arzile, refugiados en Holanda, conspiran, secundados por el príncipe de Orange, para destronarle. El conde desembarcó en Escocia; fué batido por Dumbarton, preso y decapitado á 11 de julio, en Edinburgo. El duque había probado la misma fortuna en Inglaterra, y tuvo el mismo fin en Londres, catorce días después, siendo inútiles sus súplicas al rey para que éste le perdonase. La muerte de estos jefes no disminuyó, á buen seguro, la antipatía de los protestantes contra Jacobo. Al

objeto de restablecer la religión católica, el rey pidió al parlamento, en noviembre del mismo año, la abolición de la ley del «Test», pidiendo al mismo tiempo subsidios para aumentar el ejército. Esto se concedió, mas no lo primero. El rey creyó que no se le negaría, por haber admitido en sus estados á los protestantes franceses, expatriados por la revolución del edicto de Nantes. Cuantas más contradicciones experimentaba Jacobo, más se enardecía. En 1686, hizo consagrar, en la capilla real, á cuatro obispos católicos, y luego los envió á recorrer toda la Inglaterra, con el título de vicarios apostólicos. Envía de embajador al conde de Castelmaine á Roma, á prestar obediencia al papa Inocencio XI, y pedirle un nuncio. Se le concedió en Roma lo que pedía, y aun se le advirtió que procediera con prudencia, y que templara su ardor. Inocencio XI era pontífice muy juicioso, y no aprobaba la precipitación de Jacobo. Y aun los cardenales más sensatos decían que aquel rey acalaría con el poco catolicismo que quedaba en Inglaterra. A 3 de julio de 1687, el nuncio Fernando Gada, que ya vivía secretamente en palacio, hace su entrada pública en Windsor, vestido de pontifical, precedido de la cruz, acompañado de muchos religiosos con hábitos de sus órdenes respectivas; espectáculo inútil é inoportuno, que no hizo más que excitar la ira pública. Poco después, Jacobo declara abolido el «Test», y las leyes penales, obligando á los obispos á que así lo publicasen en sus diócesis. Siete obispos que se negaron á ello, fueron encerrados en la Torre de Londres. Mediante fianza fueron puestos en libertad, juzgados en la sala de Westminster, á 29 de junio, y absueltos. Todas las sectas se quejaban igualmente del catolicismo del rey. El estatador de Holanda, yerno de Jacobo, envía emisarios para sostener la agitación pública. Se entienda secretamente con los ingleses principales, á quienes promete socorrer, y entre tanto prepara una escuadra, que en apariencia había de servir contra Francia. Bien penetró Luis XIV el intento, y su embajador en Holanda le escribió que la escuadra estaba destinada contra el rey de Inglaterra. El rey de Francia ofreció socorros á Jacobo para conjurar la tormenta, mas esto costó con orgullo, que él tenía bastantes fuerzas para hacer frente á sus enemigos. Siente Luis que está tan ciego, y aun hace saber á la Holanda, que se opondrá á cualquier acto de hostilidad contra Inglaterra. Esta declaración de Luis no hizo más que activar la expedición del estatador, y en 1688 se embarca en octubre con cincuenta buques de guerra y cuatrocientos de transporte, desembarcando con cuarenta mil hombres, á 15 de noviembre (nuevo estilo), en Torbay, en el Devonshire. Pasan algunos días sin que se reúnan descontentos. Como Jacobo no tenía la mayor confianza en los oficiales de su ejército, no fue desde luego á atacar al estatador, á quien no tardaron en reunirse los nobles. Atacado Jacobo por un yerno suyo, y abandonado de otro (el príncipe de Dinamarca), vendido por sus favoritos, y próximo á serlo por sus generales, se resuelve á escaparse disfrazado de religioso. Los magistrados le mandan un carruaje con una diputación, pidiéndole que regrese á la capital, en la que entra en efecto, á 16 de noviembre, con aclamaciones populares. En esto, invita al príncipe de Orange, que se hallaba en Windsor, á que vaya á conferenciar con él. El príncipe contesta que no le parece conveniente el que se vean en Londres, y le acusa, es decir, le manda, que salga de la capital. A 27 de noviembre, Jacobo se retira á Rochester, escoltado por un regimiento de guardias holandesas, y el mismo día llega el príncipe á Londres, recibiendo el pueblo

como á su libertador. Veíase Jacobo como preso en Rochester, y tenía el fin de su padre. La noche del 23 de diciembre, se escapó, y se fue con el duque de Warwick á Francia, hacia donde se había dirigido ya su mujer con un hijo de seis ó siete meses. A 28 de diciembre, arribó á Ambleteuse, en la Picardia, llegando á 7 de enero á Saint-Germain, en donde Luis XIV le formó una corte particular, separada de la suya. La traición del favorito que más sintió Jacobo, fue la de Juan Churchill, confidente de los amores del rey con la señorita Churchill. Es el que más adelante fué tan celebre con el nombre de duque de Marlborough, que nunca tuvo más móvil que su interés y su ambición, y que no fué mucho más fiel á Guillermo de Orange que á Jacobo. No sabía vivir sino intrigando, y la reina Ana le despojó de sus cargos, que le devolvió Jorge en 1714, muriendo en 1722, á los setenta y tres años.

Jacobo tenía esperanzas de volver á reinar, y el conde de Tironel le aseguraba la obediencia de casi toda la Irlanda, de la que era virrey. Luis XIV le dió cinco mil hombres mandados por Rosen, con los cuales se embarcó en febrero (y no en marzo) de 1689, en Brest. Desembarcó sin obstáculo á 17 de marzo en Kinsala, en Irlanda, mostrando el pueblo una alegría extraordinaria, pues no le habían visto á ningún rey desde Enrique II. Solo la ciudad de Londonderry no quiso someterse á Jacobo, quien la pone sitio, y no puede tomarla á pesar de su insignificancia. En 1690, el conde, después duque, de Lauzun, desembarca á 22 de marzo en Cork con ocho mil franceses, en socorro de Jacobo. Pero Guillermo fué á Irlanda en cuarenta mil, y á 11 de julio ganó la batalla de Boine, después de la cual Jacobo se refugió otra vez en Francia. Al llegar á Brest, supo la batalla naval que á 10 de julio habían ganado los franceses á ingleses y holandeses, y renacieron sus esperanzas. Tratósse entonces de hacer una expedición á Inglaterra, pero Louvois, ministro de la guerra de Luis XIV, se opuso energicamente al proyecto, contra la opinión del ministro de marina Seignelay, y Luis XIV cedió á las razones de Louvois. Triste quedó Jacobo cuando el mismo Luis le dijo en Saint-Germain que no podía llevarse á efecto la expedición. Dos años después iba á hacerse aquella, pero á 29 de mayo de 1692 fué derrotada la flota francesa en Hogue, y fracasó de nuevo el plan. En 1696, formó una conspiración á favor de Jacobo el conde de Ailesbury, secundado por otros señores, y al llegar Jacobo á Calais, con el marqués de Harcourt para ir á ponerse al frente de los conjurados, supo que estaba descubierto todo. Desde entonces, Jacobo vivió en Saint-Germain, hasta que murió á 16 de setiembre de 1701, á los sesenta y ocho años de edad. Dejó de su primor enlace á María, que nació á 10 de mayo de 1662, y casó en 1677 con Guillermo de Nassau, príncipe de Orange; y á Ana, nacida á 6 de febrero de 1661, y casada á 17 de agosto de 1683 con el príncipe Jorge de Dinamarca. En su segunda mujer, María de Este, hija del duque Alfonso IV de Módena, muerta á 7 de mayo de 1718, tuvo á Jacobo, nacido en Londres á 21 de junio de 1688. Se llegó á dudar de la legitimidad de este hijo, pero solo escritores apasionados han creído en rumores injuriosos. Todavía le nació de María una hija en 1692, que murió en 1712. Tuvo además cuatro bastardos: en Arbeta Churchill, á Jacobo Fitz-James, duque de Warwick, muerto en el sitio de Friburgo, en 1734; á Enrique Fitz-James, gran prior de Francia, y duque de Albemarle, muerto en 1702, y una hija, llamada Enriqueta. Hubo además de Ca-

talina Sedley á Catalina Aruley. Jacobo era valeroso y enérgico, pero le faltaba prudencia, dejándose llevar de un celo harto ardiente á favor de la religión católica.

Se ha observado que, á pesar de haberle abandonado los de su nación, exclamaba á menudo, « mis bravos ingleses, » elogiando su valor hasta en las ocasiones en que este echaba á perder sus esperanzas. En la postrera visita que le hizo Luis XIV le dijo que tendría á su hijo como á sucesor del verdadero monarca inglés, y que como á rey le trataría después de la muerte de su padre.

INTERREGNO.—Unas seis semanas duró el interregno en Inglaterra. Durante este período hubo una asamblea con el nombre de «Convención» para resolver la forma de gobierno, y no se llamaba parlamento por no estar convocada por el rey. Por fin, en febrero de 1689, se decidió que, por haberle abandonado Jacobo II, el trono estaba vacante; y, sin cuidar del hijo de Jacobo, eligen al príncipe de Orange y á su mujer. Pero al mismo tiempo se fijaron los límites de la prerrogativa real, que vamos á decir en resumen. «El rey no podrá dispensar del cumplimiento de las leyes ni suspender su ejecución sin la voluntad del parlamento, cosa que siempre ha sido contraria á la constitución inglesa. La corona no tendrá en adelante el derecho que se había arrogado de crear comisiones para juzgar, ó tribunales, y, hasta en las causas contra los reos de estado, se elegirán los jurados entre sus conciudadanos. Toda contribución en que no consienta el parlamento, queda prohibida, y solo puede exigirse como este lo decretare. Todo inglés está autorizado para presentar peticiones al rey, declinandose contraria á las leyes cualquiera persecución que con este motivo se intentare, como igualmente la manutención de un ejército en tiempo de paz, sin consentimiento de la nación. Ningun diputado será responsable de lo emitido en el parlamento, sino en el seno del mismo. Prohibición de exigir multas harto crecidas, y de penas sobrado duras.» En esto consiste principalmente la ley fundamental, la constitución de Inglaterra.

1689. Guillermo III, Enrique de Nassau, hijo póstumo del príncipe Guillermo IX de Orange y de Enriqueta María, hija de Carlos I de Inglaterra, nació á 14 de octubre de 1650. Fue elegido estatuder de Holanda en 1672, y proclamado rey de Inglaterra, á 12 de febrero de 1689, junto con su esposa María, hija de Jacobo II. María hizo pedir su bendición al arzobispo de Cantorberi. « Cuando se la hubiese dado su padre, tendrá la mía, » respondió, y como este se negase á coronar á ambos esposos, lo efectuó el obispo de Londres, en Westminster. Se negaron á jurar fidelidad á los nuevos reyes diez y seis obispos, signiendo su ejemplo muchos eclesiásticos y caballeros. Jacobitas, llamaron á los partidarios del rey destronado, y se les quitaron sus empleos y beneficios. Entonces se imaginó la distinción entre el rey de hecho y rey de derecho, para conciliar el interés con la conciencia. Vinieron muchos en obedecer á Guillermo, como á rey electo por los representantes de la nación, como á rey de hecho, pero sin reconocerle interiormente como á legítimo, por haber sido antepuesto al hijo de Jacobo.

Cuando el doctor Ross, después de desembarcar Guillermo en Irlanda (en Cauterger á 14 de junio de 1690), predicó delante del mismo, comenzó su sermón con estas palabras de la epístola á los hebreos: « Con la fe sojuzgaron los reinos, » y Guillermo dijo al salir: « En verdad que mi capellan ha abierto bien la campaña. » El duque Federico de Schomberg mu-

rio en las filas de Guillermo, en la batalla de Boine, á la edad de ochenta y dos años. Antes que principiara la acción, había dicho á los franceses protestantes que estaban con él, mostrándoles á los franceses de Jacobo: « Aquellos son vuestros perseguidores. » Guillermo no estuvo en la refriega, porque, poco antes que empezara, una bala de cañón le pasó ligeramente por el hombro, y aun se le ensanguinó, por lo cual no pudo formar el mismo su gente en batalla. En París corrió la voz de que había muerto, y el pueblo hizo demostraciones muy indecentes de alegría á propósito de aquella falsa noticia. En 1691, el general Ginckle, á quien Guillermo había dejado en Irlanda, pues en la batalla de Boine solo habían perdido los franceses unos mil hombres, venció á 22 de julio, en Kilkonel, á Saint-Rhalt, general francés, que pereció en la refriega, siguiendo á esta victoria la toma de Limerick, que Guillermo había atacado en vano el año anterior. Limerick capituló el 1.º de octubre, y quedó purificada la Irlanda. Unos catorce ó quince mil soldados irlandeses no quisieron jurar al nuevo rey, y se embarcaron para Francia. Llegaron á Brest el 3 de diciembre. Así que Guillermo fue señor de los ingleses, estos cesaron de amarlo. Más de una vez, ante las exigencias del parlamento, pudo ver que no era fácil el reinar en Inglaterra. Pero hacia á menudo viajes á Holanda, en donde sus voluntades eran leyes, y esto le indemnizaba de los disgustos que le daban los ingleses. Así es que se ha dicho de Guillermo que era rey de Holanda y estatulder de Inglaterra. Con todo, así que estuvo en el trono, pudo decidir al parlamento á declarar la guerra á Francia, la que llevó con energía hasta la paz de Riswick, de 20 de setiembre de 1697. Entonces le reconoció la Francia rey de Inglaterra.

A 7 de enero de 1695, muere la reina María en Kingston, de viruelas, á la edad de treinta y tres años. Al saber la noticia un predicador jacobita, sube al púlpito en Londres, y la aplica las terribles palabras del libro cuarto de los reyes: « él, y sepultura aquella mujer maldecida, porque es hija de rey. » En verdad que no estaba muy bien el que María hubiese entrado triunfalmente en Londres, teniendo que sufrir su padre tantas penas. Desde la paz de Riswick, se echaba de ver que el rey Carlos II de España no vivía mucho tiempo. Como no tenía hijos, todas las cortes de Europa tenían fija la vista en la de Madrid. En 1698, ocurrió á Guillermo el repartir la monarquía española en un proyecto aprobado por la Francia y los estados generales en la Haya á 11 de octubre. Pero murió á 6 de febrero de 1699 el príncipe electoral de Baviera, y quedó desbaratado dicho proyecto, que le era muy conveniente. Se hizo un nuevo plan de reparto, inutilizado por el testamento que hizo Carlos á 2 de octubre de 1700, un mes antes de fallecer, en favor del duque de Anjou, nieto de Luis XIV. El año siguiente, á fines de abril, Guillermo reconoció á Felipe V por rey de España. Guillermo se hallaba en el mismo caso que Carlos; tampoco tema sucesión, pero, como en Inglaterra había las cámaras, no podía disponer del reino por testamento. El parlamento firmó á 12 de junio (viejo estilo), ó á 23 (nuevo estilo), de 1701, un bill en virtud del cual la princesa Sofía, danesa viuda de Hannover, última hija del elector palatino Federico V, y nieta, por parte de su madre, de Jacobo I, la cual tenía á la sazón setenta y un años, quedaba declarada la más cercana heredera del trono, en la línea protestante, después de Guillermo, de su cuñada la princesa Ana y sus respectivos descendientes. Guillermo se retractó en lo del reconocimiento de Felipe V, y á 7 de setiembre del mismo año se firma

en la Haya un tratado de alianza entre el emperador, Inglaterra y Holanda, con motivo de la sucesión española. Inglaterra era la menos interesada en la liga, y no fue Guillermo poco ducho en decidirla. A pesar de todas las razones del rey, los ingleses habían disminuido el ejército, abolido los regimientos de refugiados franceses, y hasta le habían obligado á licenciar su guardia holandesa, lo cual, según dice el presidente Henant, sintió amargamente. También le habían exigido que se separase de sus favoritos. Guillermo puso á la Europa en movimiento, según Avrigón, para evitar la guerra civil en sus estados; pero en una partida de monería cayó de caballo, de que murió á 19 de marzo (nuevo estilo) de 1702 á los ochenta y dos años. No tuvo hijos en la condesa de Orkney, su querida, ni en su mujer la reina María. Guillermo fue el principal enemigo de Luis XIV, y los generales de este le dieron muchas batallas, sin que Guillermo las ganase, pero siempre le sugirió su ingenio ardido para salir de apuros y continuar la guerra. Nos parece que Smolett es el historiador que mejor le ha pintado: « Guillermo, dice, fue fatalista en religión, infatigable en la guerra, emprendedor en la política, insensible á las emociones dulces y generosas del corazón; pariente frío, marido indiferente, hombre poco afable, y soberano imperioso.

1701. Jacobo III, hijo de Jacobo II y de María de Este, nació á 21 de junio de 1688, y, cuando murió su padre, Luis XV, y sus aliados le reconocieron por legítimo sucesor de sus derechos á la corona de Inglaterra. En 1708, se embarca en Dunquerque, á 19 de marzo, con el caballero de Forbin, para ir á Escocia, en donde había aumentado el número de descontentos con la reciente agregación de aquel reino al de Inglaterra. Llega al golfo de Edimburgo, pero el almirante Jorge Bing le obligó á volver inmediatamente á Dunquerque, adonde arriba el 7 de abril, y desde allí fue á unirse con el ejército francés en Flandes. El año siguiente, estuvo con los franceses en la batalla de Malplaquet, en la que se portó muy valerosamente, y recibió una estocada en el brazo. En 1713, tuvo que salir de Francia, en virtud del tratado de Utrecht, y se retiró á los estados del duque de Lorena, llamándose caballero de San Jorge. En 1714, cuando fue proclamado Jorge I, Jacobo publicó un manifiesto en defensa de sus derechos. Hablaba en su escrito de las buenas intenciones que con respecto á él había tenido su hermana la reina Ana, y que solo por su muerte no se había visto el resultado. Decía además, que sus súbditos habían proclamado á un príncipe extranjero, contra lo prevenido en la ley fundamental. En setiembre de 1715, el conde de Marr, á la cabeza de cinco mil escoceses, entra en campaña en favor de Jacobo III. El conde de Derwentwater le proclama por octubre en el norte de Inglaterra, viniendo en ello la ciudad de Oxford, con su universidad. A 23 de noviembre, el conde de Marr viene á las manos con el conde de Argile, cerca de Dunblain, y derrota el ala izquierda, mientras que la suya es derrotada igualmente. A 2 de enero de 1716, el pretendiente llegó á Peterhead, en Escocia, tras de seis semanas de navegación. Se le reunen muchos señores, pero no fue posible hacer frente á las tropas del rey Jorge. El pretendiente tuvo que embarcarse en Montross, en febrero, para Francia, y en la noche del 13 de marzo sale secretamente de Lorena y llega á Avignon á 31 del mismo mes, en compañía del duque de Ormond y del conde de Marr. A 6 de febrero de 1717, salió de Avignon para Roma, adonde llegó á 26 de mayo. En 1719, el cardinal Alberoni se propone ayudar al pretendiente. A la sa-

zon estaban en guerra españoles é ingleses. Jacobo llegó á España á fines de marzo, y fue tratado en la corte como verdadero monarca de Inglaterra. El cardenal da una flota al duque de Ormond para ir á Escocia, pero sucedió lo que con la armada de Felipe II; los vientos pelearon por los ingleses. Solo dos fragatas pudieron desembarcar unos trescientos soldados, y, bien que con este núcleo llegó el partido de Jacobo á tener cinco mil hombres, así que parecieron las tropas de Jorje, todo quedó disipado. Entonces el pretendiente se volvió á Italia, después de regalarle su majestad católica veinte y cinco mil doblones, con una pensión de cincuenta mil. A 3 de setiembre del mismo año 1719, casa en Montefiascone con la princesa María Clementina, hija de Jacobo Sobieski, nieta de Juan Sobieski, rey de Polonia. Luego se va á Roma con intención de vivir en los estados del papa. El pretendiente Jacobo tuvo un hijo mayor, llamado Carlos Eduardo, el cual, en 1745, tuvo por buena para él la guerra de Inglaterra con Francia, y á 12 de junio se embarcó en Nantes con siete oficiales, irlandeses y escoceses, llegando á fines de agosto al norte de Escocia, en donde publica un manifiesto. Muchos señores escoceses van á reunirsele con sus «clans» ó tribus. El príncipe les entrega armas que traía de Francia, y á 15 de setiembre se apodera de Perth, en donde se proclama «regente de Inglaterra, de Francia, de Escocia y de Irlanda» por su padre Jacobo. A los cuatro días ya entró en Edimburgo, y fué proclamado otra vez. El general Cope iba en esto contra él con cuatro mil hombres. El príncipe sale de Edimburgo á su encuentro con tres mil; traban la lucha en Preston-Pans, á 2 de octubre, y Cope queda vencido, teniendo quinientos hombres muertos, novecientos heridos, y mil cuatrocientos prisioneros. No tardó el príncipe en tener unos seis mil hombres. Sale para Inglaterra, y á 26 de noviembre se apodera de Carlisle y de su fuerte. Luego llega hasta Berbi, á tres jornadas de Londres, pero el duque de Cumberland salió de Londres para atacar al ejército escocés, mientras que el general Wade iba á salir de Escocia para atacarle á su vez. El pretendiente tuvo que retirarse á Carlisle, y en 1746, á 2 de enero, salió de esta ciudad para Escocia, dejando en la plaza cuatrocientos hombres para cubrir su retirada. El de Cumberland hizo capitular el 10 á la guarnición de Carlisle. Por aquel tiempo, el príncipe recibió refuerzos de Francia al mando de Lalli (el que murió tan trágicamente en París, á 9 de mayo de 1766), tomó á Sterling, y puso sitio á su castillo. Pocos días después sale al encuentro al general Hawley en Falkirk; ataca á 23 de enero al ejército inglés, y queda dueño del campo. Al anochecer del mismo día volvió el príncipe á acometer, y los ingleses buyeron, dejando en su poder los bagajes. En seguida regresa á Sterling á continuar el sitio del castillo, mas tuvo que levantarle por escasearle los víveres, pero toma á Inverness, y el Fort-Guillaume, mientras que el duque de Perth peleaba á favor suyo por otro lado. Pero el duque de Cumberland llegó á 27 de abril delante del pretendiente, y, atropellados los escoceses por la artillería inglesa, quedan enteramente derrotados. El príncipe quedó sin ejército, y tuvo que escaparse errante, expuesto á toda clase de horrores. Por fin pudo embarcarse en Escocia para Francia, á 17 de setiembre, con Sheridan y Sullivan, dos irlandeses que nunca le habían abandonado. Durante la expedición del pretendiente, el gobierno francés estuvo simulando una expedición á Inglaterra, lo cual impedía á los ingleses el ir en grandes masas á Escocia contra el príncipe.

En 1749, esto tuvo que salir de Francia en fuerza del tratado de Aquisgran, y desde entonces no se habla más de él. Dice Mabli, que es probablemente la última tentativa de la casa de Estuardo para recobrar el trono. En 1766, Jacobo III murió en Roma el 1.º de enero, á los setenta y ocho años de edad. Tuvo en su mujer (que finó á 18 de enero de 1783), á Carlos Eduardo, de quien acabamos de hablar, nacido en Roma á 31 de diciembre de 1720, y á Enrique Benito, nacido igualmente en Roma, á 6 de marzo del año 1725, á quien Benedicto XIV hizo cardenal á 3 de julio de 1747.

1702. Ana, hija de Jacobo II y de Ana Hyde, su primera mujer, nació á 6 de febrero de 1664. Casó á 17 de agosto de 1683 con Jorje, segundo hijo del rey Federico III de Dinamarca. Proclamada reina el mismo día de la muerte de Guillermo III, fue coronada el 15 de mayo. En el reinado precedente, Ana había vivido despreciada, bien que sufrió tranquilamente la frialdad de su hermana y de su esposo el rey Guillermo. Cuando estuvo en el trono, su marido no participó del poder, y solo fué su primer súbdito, dando siempre ejemplo de obediencia. Declaró la guerra al rey de Francia, por haber reconocido por rey á Jacobo III, bien que su corazón la inclinara á reconocer los derechos de su hermano. Ana dió el mando de sus tropas al conde, y después duque de Marlborough, cuyas diez campañas en Flandes y Baviera contra la Francia fueron gloriosísimas para su nombre. Las principales ventajas para la marina inglesa fueron en esta guerra, la victoria del duque de Ormond contra Chateau-Renaud, delante de Vigo, á 22 de octubre de 1702; la toma de Gibraltar por el almirante Rook junto con el príncipe de Hesse-Darmstadt, á 4 de agosto de 1704; la conquista de Cerdeña, por cuenta del emperador, en agosto del año 1708, por el almirante Crack, y la de Mahon, á 29 del siguiente setiembre, por el mayor general Stanhope.

Mucho había disminuido la antipatía entre ingleses y escoceses desde la revolución, y en el reinado de Ana parecía la unión de ambos reinos cosa fácil. Se nombraron sesenta comisarios de una y otra parte, quienes, á 26 de abril de 1706, se reunieron en Cockpit, cerca de Wittehall, firmando en el siguiente agosto un tratado en Londres, en virtud del cual quedaban Inglaterra y Escocia reunidas en una sola monarquía con un solo parlamento. Los wighs de Escocia combatieron vivamente el tratado; y no fué ratificado en la misma hasta 27 de enero de 1707, y no se puso en ejecución hasta el 1.º de mayo de este año. Esto es lo mejor que hizo la reina, dice el continuador de Thoiras. Pero varios señores escoceses lo llamaron á mal, y esto dió lugar á la expedición del pretendiente, cuando salió de Dunkerque con ocho buques de guerra, á 17 de marzo de 1708. Pero al llegar el 23 delante de Edimburgo, conoció que no podía hacerse nada, y tuvo que volver á Dunkerque. A 8 del siguiente noviembre, la reina perdió á su marido el príncipe Jorje de Dinamarca, de quien hubo un hijo, que murió niño. Este príncipe, dice Thoiras, era de inclinaciones pacíficas, sin ambición, nada intrigante, y cual convenia para ser marido de la reina de Inglaterra. Reunido el parlamento á 27 del mismo mes, da un bill para naturalizar á todos los protestantes franceses refugiados en la isla, y adquiere fuerza de ley, no obstante la oposición de los tories.

A fines de diciembre de 1709, se acusa ante la cámara de los comunes al doctor Sachwerel por haber predicado en San Pablo de Londres la obediencia pasiva á los reyes en todos los casos, lo que equivalía

á atacar la última revolución. El clero y parte del pueblo estaban por el doctor: el partido wigh pedía su cabeza. Por fin, á fines de marzo del año siguiente, fue condenado á abstenerse de hablar por espacio de tres años, quemándose sus sermones por mano del verdugo. En 1710, empiezan á perder la influencia los wighs, dominantes desde la muerte de Guillermo. Marlborough era su jefe, y se nombraron ministros torys. Pierde la privanza la duquesa de Marlborough, que era poco respetuosa con la reina. Dicen unos que quiso tener un par de guantes con preferencia á la reina, y otros que con malicia ó sin ella echó agua en el vestido de una nueva favorita de la reina, y que esto ocasionó la caída de la duquesa. Signió sin embargo, por entónces, el duque al frente de los ejércitos; mas al fin los ministros torys persuaden á la reina de que solo el duque de Marlborough tenía interés en la continuación de la guerra, por ir aumentando éste su gloria y su fortuna; y en 1711, no distante las quejas del emperador y de los estados generales de Holanda, se decide á negociar la paz con Francia. La reina envía á París á Prior, y poco después Menager llega á Londres con plenos poderes de Luis XIV. Por fin, á 8 de octubre, los plenipotenciarios convienen en los artículos preliminares.

Entónces cesó Marlborough de ser necesario, y sus enemigos hicieron nuevos esfuerzos para derribarle. En 1712, fue acusado de peculado ante el parlamento, y destituido por la reina; pero, contento el parlamento con haberle humillado, no pronuncia sentencia contra él. El duque de Ormond le sucede en el mando del ejército. El nuevo general recibió orden de suspender las hostilidades, lo que se efectuó á 17 de julio. Estos fueron los primeros pasos para la paz de Utrecht. Entre Francia é Inglaterra se concertó la paz, á 11 de abril de 1713, mas no por esto quedó Ana en sosiego. Los wighs decían por todas partes que el tratado envilecía la nación, y que la dejaba cargada con el peso de una deuda enorme. Un impuesto el año siguiente aumentó las quejas, y en Escocia hasta se estuvo á punto de romper la union con Inglaterra. En esto murió Sofía, la presunta heredera de la corona, la duquesa viuda de Hannover, que fue á 8 de junio de 1714. Los Jacobitas empezaron á agitarse, y la reina hubo de publicar un manifiesto contra su hermano el pretendiente. Las intrigas de la corte acabaron de trastornar á Ana, y murió á 12 de agosto de 1714, á los cincuenta años de edad, y trece de reinado, que fue glorioso. Tuvo muchos hijos, que todos murieron de corta edad.

1714. Jorge Luis I, hijo y sucesor de Ernesto Augusto en el electorado de Hannover, nieto por parte de su madre Sofía del elector palatino Federico V, y de Isabel, hija del rey Jacobo I, nació á 28 de mayo de 1660. Fue llamado á la corona en virtud de la decisión del parlamento en marzo de 1714, y proclamado en Londres, estando todavía ausente, con el nombre de Jorge I. Se ha observado que había cuarenta y cinco personas más próximas al trono que Jorge. Llegó á Londres, á 17 de setiembre, y fue coronado el 31 de octubre, en Westminster. Jorge se declaró en favor de los wighs, y fueron destituidos Bolingbroke, ministro de estado, el duque de Ormond, y el conde de Oxford. Se creó un comité secreto, presidido por el célebre Roberto Walpole, para examinar su administración. Los dos primeros prefirieron marcharse de su patria á exponerse á una condenación; y se retiraron á Francia. El conde de Oxford fue conducido á la Torre, bien que estuviera enfermo. Han clamando contra los perseguidores de este ministro muchos del

pueblo. En 1715, como Ormond y Bolingbroke no comparecieron en el plazo señalado, se expidió contra ellos un bill de «atteinder» ó de convicción; los borraron del catálogo de los pares, y confiscaron sus bienes. Al mismo tiempo, el conde de Marr proclamaba en Escocia á Jacobo III, tomando parte en la sublevación el norte de Inglaterra. Pero los rebeldes quedaron vencidos en Dumbain por el mes de noviembre. Se esperó que Jorge perdonaría á los caballeros que quedaron prisioneros, pero estos tuvieron que morir en marzo y abril de 1716, esparciendo su trágico fin el terror en toda la isla. Una de las principales víctimas era el conde de Derwentwater, decapitado á 6 de marzo, en la explanada de la Torre. Su fin, dice Smollett, arrancó lágrimas á cuantos le conocían, pues era bueno y generoso. Era católico, y como tal murió. El conde de Nithsdale se libró del patíbulo por haber tomado el vestido de su mujer, que había entrado á verle. Hasta entónces los parlamentos eran trienales. Un miembro de la cámara alta, comprado por la corte, propuso que los diputados se nombrasen por siete años, y prevaleció su proposición despues de vivos debates.

Habíase establecido una ceremonia ridicula, que había de renovarse cada año en el aniversario del avenimiento de Jorge al trono. Consistía en quemar en elige al diablo, al papa, al pretendiente, al duque de Ormond y al conde de Marr. En 1717, á instancia de la universidad de Cambridge, el rey abolió el espectáculo, más digno de bárbaros que de hombres civilizados.

Inglaterra, Francia y Alemania tenían igualmente la política de Alberoni, primer ministro español. Así es que ajustaron en Londres, á 2 de agosto de 1718, el famoso tratado de la cuádrupla alianza, pues entró también la Holanda, solo que no fue hasta 16 de febrero de 1719. El tratado limitaba las pretensiones respectivas del emperador y del rey de España, y así que de él tuvo noticia la corte de Madrid, manifestó su desaprobación. A 11 del mismo mes, si, previa declaración de guerra, el almirante Bing ataca la flota española en la altura del cabo Passaro, en Sicilia, y esta pierde la mayor parte de sus buques, acabando el capitán Walton de destruir á los restantes en la costa de Siracusa. El parlamento desaprobó la expedición de Bing, por ser una tan manifiesta violación del derecho de gentes, pero se publicó no obstante la guerra contra España á fines del mismo año.

No bien se habían desvanecido en Francia las ilusiones del sistema de Law, una quimera parecida dió lugar en Inglaterra á los mismos trastornos. En 1720, el caballero Blunt imaginó el nuevo proyecto, que tenía por base el comercio muy poco floreciente de una compañía del mar del Sud. Sucedió lo mismo que en Francia, las acciones subieron rápidamente de ciento á mil libras. Todos daban dinero por billetes, cuyo valor imaginario excedía infinitamente los fondos reales del banco que los expedía. Pero la ilusión no duró mucho. El rey Jorge había ido á Alemania, y, así que volvió, se entendió con el parlamento para remediar el daño. El año siguiente, Law estaba en Londres, despues de recorrer la Italia y Alemania. El lujo con que vivía llamó la atención, y se trató de perseguirle por un homicidio que le había valido una sentencia de muerte, pero fue perdonado por influjo de sus amigos.

A primeros de mayo de 1722, los ministros esparcieron la voz de que se había fraguado una nueva conspiración contra el rey y su gobierno. Se suponía que el regente de Francia la había fomentado. Entre las personas que el gobierno mandó prender, estuvo el obispo

de Rochester, que á 21 de mayo de 1723 fué conde-
nado á destierro perpetuo. Se retiró á Francia, y mu-
rió en París, en 1732. A 25 de julio de 1722, murió
el famoso Marlborough, el héroe de Inglaterra. Muerta
Ana, había recobrado su valimiento en la corte, bien
que en los últimos años se había retirado por debili-
dad senil. Dejó una fortuna inmensa.

Bolingbroke seguía proscrito. En mayo de 1723 el
rey le perdonó, y el parlamento le devolvió sus bie-
nes á 21 de mayo de 1725. Por entónces se restable-
ció la órden del Baño, olvidada desde la introduccion
de la reforma religiosa. Jorge redujo el número de ca-
balleros á treinta y ocho, y incluyó el rey. El canceller
Macclesfield estaba en poder del parlamento, acusado
de grandes malversaciones. Había dejado voluntaria-
mente los sellos por salir mejor librado, pero quedó
convicto de los delitos que se le imputaban, y conde-
nado á treinta mil libras esterlinas de multa.

En 1727, á 20 de marzo (nuevo est.), murió en In-
glaterra Isaac Newton, padre de la física experimen-
tal, á la edad de ochenta y cinco años. Había nacido
á 25 de diciembre de 1642 (viejo est.), á 4 de enero
de 1643 (nuevo est.). Según un epítalo, su muerte
fué en 1726, porque entónces el año principiaba en
Inglaterra á 23 de marzo, equivalente al 5 de abril
(nuevo est.). El rey iba á su electorado, y murió en
Osnabruck, á 11 (22 nuevo est.) de junio de 1727, á
los sesenta y ocho años de edad y trece de reinado.
Sepultóronle en Hannover, al lado de sus progenitores.
A 21 de noviembre de 1682, había casado con su pri-
ma Sofia Dorothea, hija de Jorge Guillermo, duque de
Brunswick-Zell, y nieto, por parte de su madre Leon-
ora Dextrier, de Alejandro Dextrier, caballero fran-
cés. Sofia Dorothea era ya viuda de Federico de Wolf-
fenbuttel, primo hermano suyo, que murió en 1676.
Fué separada de su segundo marido á 28 de diciem-
bre de 1694, por sus galanteos con el conde de Ko-
nigsmarck, sorprendido en el aposento de Sofia, y del
cual no se habló más después de esa aventura. Ella
fué confinada al castillo de Allen, y allí murió á los
sesenta años, á 14 de noviembre de 1726, dejando
su segundo enlace á Jorge Augusto, que sigue, y á So-
fia Dorothea, desposada, á 16 de marzo de 1687, con
Federico Guillermo, elector de Brandemburgo y rey
de Prusia. Jorge I fué gran político, mas no le ama-
ron los ingleses por haber tratado de dominar al pa-
rlamento. Ya se ha visto lo que le sucedió con su mu-
jer, y, en cuanto á su hijo, nunca le trató con cariño,
hasta poco antes de su muerte. Con todo, no fué per-
seguidor, y, al contrario, generoso. En un baile de má-
scaras, una señora, á la que el rey no conocia, le invitó
á tomar un refresco. Al tomar el vaso, dijo la dama:
«Máscara, á la salud del pretendiente.» «De todo co-
razon, respondió Jorge, siempre bebo gustoso á la sa-
lud de príncipes desgraciados.»

1727. Jorge Augusto, hijo de Jorge I y de Sofia Do-
rothea, nació el 30 de octubre (viejo est.) de 1683, y
casó, en 2 de setiembre de 1703, con Guillermina Do-
rothea, hija de Juan Federico, margrave de Brandem-
burgo Anspach. Fué proclamado rey á 26 de junio, y
cononado con la reina á 22 de octubre (nuevo est.).
En el anterior julio, atendiendo á lo numerosa que
era su familia, había elevado su asignacion de sele-
cientas mil libras á ochocientas mil.

Restablecióse entre España é Inglaterra la buena
armonía turbada por hostilidades en las posesiones de
América, y se hizo un tratado en Sevilla á 9 de no-
viembre de 1729. En el parlamento, por enero del año
siguiente, fueron muy combatidas las condiciones del
tratado.

Desde que la lengua oficial no era la francesa en
Inglaterra, las causas y todos los documentos legales
se redactaban en latin. En 1731, el parlamento ordenó
que en adelante solo se hablase en los tribunales el
idionia que usaban los ciudadanos. En 1737, entró la
discordia en la familia real. La princesa Agustina de
Sajonia había casado con el principe de Gales á 8 de
mayo de 1736, y éste nada había dicho al rey del
embarazo de Agustina, á pesar de estar ya próximo
el parto. El rey sintió mucho aquella omision, y or-
denó á su hijo que saliese del palacio de San James,
y que fuese á vivir á otra parte. En vano imploró el
principe su perdon, el rey estuvo inexorable, y no le
permitió recibir la bendicion de su madre, que estaba
en el último trance de la vida, muriendo ésta sin ver-
le, á 1.º de diciembre (nuevo est.) de 1737, á la edad
de cincuenta y cinco años.

En virtud de los tratados de Utrecht y de Sevilla,
podian los ingleses enviar todos los años un buque
cargado de mercancías á las posesiones españolas de
America. Pero abusaron del permiso, y el mismo ser-
via como de depósito para muchos otros que venian
cargados detrás del buque, de suerte, que la Ingla-
terra absorbía así todo el comercio. Estos grandes die-
ron lugar á muy vivas cuestiones. El rey de Ingla-
terra publica á 3 de noviembre (nuevo estilo) de 1739
una declaracion de guerra á España, la que contestó
en igual tono á 28 del mismo mes. El 1.º de diciem-
bre, el almirante Vernon tomó Puerto-Bello á los es-
pañoles, en la costa del istmo de Panamá. En marzo
del siguiente año, se presenta con ciento veinte y cua-
tro buques delante de Cartagena, cuyo sitio empuñan-
de, pero el nuevo Drack, como le llamaban los ing-
leses, tuvo que embarcarse otra vez en mayo igno-
miniosamente, para volver á Jamaica. No fué más
afortunado el almirante Oglethorpe en la América sep-
tentrional. Después de ganar el fuerte de San Diego
y otros dos fuertes pequeños en las cercanías de San
Agustín, le atacan los españoles á 27 de julio, y aban-
dona en su fuga artillería y bagajes. En agosto del
mismo año, el rey de Inglaterra negocia con Francia
un tratado de neutralidad sobre su electorado de Han-
nover. Trató Vernon de reparar el mal éxito de la ex-
pedicion de Cartagena, y la ataca de nuevo en abril
de 1741, duplicando los esfuerzos por ganar la plaza.
Después de trabajar un mes, tiene que retirarse tam-
bien con pérdida de diez mil hombres. Algunos curio-
sos conservan una medalla acuñada de antemano por
los ingleses para trasmitir á la posteridad la toma de
Cartagena, ¡por tan segura la tenían!

En 1742, á 14 de febrero, Roberto Walpole cedió
al clamor de sus enemigos, abandonando el ministe-
rio en que había estado por espacio de veinte años.
Entendió mejor que ninguno el arte de dividir y cor-
romper para reinar. Los buenos ingleses nunca le per-
donarán el haber erigido la corrupcion en sistema,
según dice un escritor. Una vez, decia uno delante de
él, que todos los votos del parlamento eran venales:
«Bien lo sé yo, respondió, y hasta tengo la tarifa.»
Vernon hace varias tentativas contra la llabana sin
ningun resultado. Se ha observado que la guerra marí-
tima de los ingleses contra los españoles, desde 1739,
no fué gloriosa para los primeros. En ninguna empre-
sa lograron su objeto sino en Puerto-Bello, y los es-
pañoles les apresaron muchos más buques mercantes
que los ingleses á ellos. Francia era aliada de España,
y la Inglaterra lo era de la reina de Hungría, con li-
que los franceses estaban en guerra. En 1743, el rey
Jorge salió de Londres para ir á ponerse á la cabeza
de las fuerzas que tenia en los Países-Bajos, en servi-

cio de dicha reina. A 27 de junio, estuvo muy expuesto con su ejército en Eltingen, y salió mejor librado de lo que pudiera esperar.

Jorje declara la guerra á Francia á 29 de marzo del año siguiente. Ya Luis XV lo habia hecho á 13 del mismo mes. En 1745, el duque de Cumberland fué declarado generalísimo de los ejércitos, y á 11 de mayo pierde la batalla de Fontenoi. A 27 de junio, el almirante Warren se apodera de Luisburgo, en la América septentrional. Jorje supo en Flandes la invasion del pretendiente en Escocia; sale para la isla, y el 14 de setiembre manda pregonar su cabeza. El pretendiente mandó hacer otro pregon, prohibiendo atentar contra la vida de Jorje y de ninguno de la casa de Hannover. Jorje mandó venir seis mil hombres de sus tropas de Flandes, pidiendo otros seis mil á Holanda, en virtud de sus tratados con esa república. La Holanda le envia cabalmente las mismas tropas que, en virtud de los tratados de Tournay y de Dendermonde, no debian servir hasta pasados diez y ocho meses. El duque de Cumberland, en la batalla de Culloden, acaba de asegurar la corona á Jorje, quien se manifestó muy sanguinario en esta ocasion. A 1.º de octubre de 1746, los ingleses invadieron la Bretaña, y trataron en vano de tomar á Lorient, pero tuvieron que embarcarse de nuevo el 8. En las costas de Provenza toman el fuerte de Santa Margarita. A 6 de julio de 1746, La-Bourdonay, gobernador de la isla Borbon, ataca la escuadra del almirante Barne, y, dispersa que estuvo, fue á atacar á Madrás, que se rindió á 21 de setiembre, conviniendo el gobernador con el general frances en el pago de catorce millones de francos.

El duque de Cumberland seguia peleando valerosamente en Flandes á la cabeza de los aliados contra Francia. En 1747, pierde á 2 de julio la batalla de Lawfeldt, que á una y otra parte costó mucha sangre. Entre los prisioneros que hicieron los franceses, habia el general Ligonier, que habia nacido súbdito frances. Presentado á Luis XV, le dijo este: «¿No valdria más el pensar de veras en la paz, que hacer matar á tantos valientes?» A 14 de junio, combate naval cerca del cabo de Finisterre, entre la escuadra francesa, mandada por Jonquiere, y compuesta de cuatro navios y cinco fragatas, y la inglesa del almirante Anson, de diez y seis navios, que apresó á todos los buques franceses. A 25 de octubre, otro combate cerca del mismo cabo, en que se perdió igualmente toda la escuadra francesa, menos dos buques. Sin embargo, las flotas mercantes escoltadas por los franceses, pudieron salvarse en cada uno de esos combates. En 1748, se firman los preliminares de la paz, á 30 de abril, en Aquisgran, entre Francia, Inglaterra y Holanda. Cesan entónces las hostilidades en Europa. Los almirantes Boscawen y Griffin sitian á Pondicheri á 28 de agosto, ignorando el armisticio. Esperaban poder quitarla á la Compañía de Indias; pero Duplex, secundado por Bussi, hizo una bella defensa, y se levantó el sitio á 17 de octubre. Al dia siguiente, se firmó en Aquisgran el tratado de paz definitivamente.

En febrero de 1751, bill del parlamento para la reforma del calendario. Federico Luis, principe de Gales, muere en el palacio de Kew, á 31 de marzo, á la edad de cuarenta y cinco años, pues nació á 31 de enero de 1705. A 8 de marzo de 1756; habia casado con Augusta, hija del duque de Sajonia-Gotha, Federico II, en la que tuvo cinco hijos y tres hijas; Jorje, que sucedió á su abuelo en el trono; Eduardo Augusto, nacido á 25 de marzo de 1759, duque de York, muerto en Mónaco á 17 de setiembre de 1767; Guillermo Enrique, nacido en 25 de noviembre de

1743, duque de Gloucester; Enrique Federico, nacido en 7 de noviembre de 1745 (fué duque de Cumberland); Federico Guillermo, nacido en 24 de mayo de 1750 (muerto en 27 de diciembre de 1765); Augusta, nacida en 11 de agosto de 1757, casada á 16 de enero de 1764, con Carlos Guillermo, principe hereditario de Brunswick; Isabel Carolina, nacida en 10 de enero de 1741 (finada á 4 de noviembre de 1759); Carolina Matilde, hija póstuma, que nació á 22 de julio de 1751, casada á 1.º de octubre de 1766, con Cristian VII, rey de Dinamarca, la que murió á 10 de mayo de 1775.

En 1754, en enero, anula el parlamento el bill de naturalizacion, otorgado el año anterior á los judios. Es de notar que los obispos habian aprobado el bill, y aprobaron del mismo modo la revocacion. Principio de un nuevo rompimiento entre Francia é Inglaterra, acerca de los limites de la Acadia. Por los tratados de Utrecht y de Aquisgran, la Francia habia cedido á Inglaterra esta península, lindante con el Canadá, ateniéndose á sus antiguos limites, sin explicar cuáles eran estos. Los ingleses trataban de extenderlos, y de hacer lo contrario los franceses. Nombrráronse comisionados, que no se entendieron, y estalló la guerra, cuyos pormenores se consignan en el reinado de Luis XV. Solo diremos aquí, que Inglaterra declaró la guerra á 16 de mayo de 1756, y que á 9 de junio (y nó á 20) contestó Luis. El almirante Bing fue vencido á 20 de mayo por La-Galisoniere, cerca de Mahon, y se retiró á la bahía de Gibraltar. Fueron á reemplazar á Bing, Hawke y Saunders, y al llegar á Gibraltar envian á Bing preso á Inglaterra. Allí un consejo de guerra abre su proceso á 28 de diciembre, y á 27 del siguiente enero es condenado á muerte por sus jueces, los cuales piden al mismo tiempo su perdon, declarando que no faltó por cohar-de ni desleal, y sí solo por inepto. La sentencia fué ejecutada, pues se negó el perdon que los jueces solicitaban. El desgraciado Bing fue fusilado á bordo de su navio. Se dijo que los ministros no habian querido perdonarle por la franqueza con que habia hablado de su política. Los ingleses son echados de Calcuta por los indigenas, y aun de otros puntos de la costa de Bengala. Segun el diario de Luis XV, la Inglaterra perdió á la sazón más de cincuenta millones en efectivo, prescindiendo de las inmensas ventajas que en aquellas costas reportaba de su comercio. En 1757, los ingleses quitaron á los franceses, en 24 de marzo, á Chandernagor en el Ganges, á trece millas de Pondicheri, y en junio siguiente los españoles se apoderan de los establecimientos ingleses del golfo de Honduras, y luego levantan fuertes para impedir el contrabando. En 1758, los ingleses toman á los franceses el cabo Breton, en el Canadá, el Senegal en la costa de Africa, y la isla de Gorea, á unas treinta leguas del Senegal. En diciembre, los franceses, mandados por Lalli, ponen sitio á Madrás, y toman la ciudad negra, cargada con un riquísimo botín, y por esto mismo no tomaron la ciudad alta, en que se hallaba el fuerte de San Jorje. Los franceses no pensaron ya más que en beber los licores que encontraron, levantando el sitio á 18 de febrero de 1759, no sin perderse buena parte del ejército. En el mismo mes, los ingleses toman á Masulipatan. A 30 del siguiente setiembre, un capitán de granaderos, llamado Geoghegan, vence con mil cien franceses á mil setecientos ingleses y cuatro mil negros en Vandavachi, á 30 leguas de Pondicheri. A 16 de enero de 1759, ocho mil ingleses invaden la Martinica, y tienen que salir al dia siguiente del desembarque con pérdida de setecientos

ú ochocientos hombres. El 2 de mayo siguiente, toman la pequeña isla de Guadalupe. El marqués de Montcalm, después de muchos actos de pericia militar, recibe en un combate cerca de Quebec, á 13 de setiembre de 1759, una herida que le ocasiona la muerte al día siguiente, á la edad de cuarenta y ocho años. Enterraronle en un hoyo abierto por una bomba, sepultura digna de un héroe como él. Á los cuatro días de su muerte, Quebec cayó en poder de los ingleses. En 1760, á 24 de enero, vencen los ingleses en la India oriental á Lalli. En América, los chiroqueses, salvajes, que vivían en los confines de la Virginia y la Carolina, atacan á los ingleses en sus establecimientos, y cometen horrores de toda clase. El coronel Montgomeri fué contra ellos, y, sin embargo de que les hizo mucho daño, no pudo avasallarlos, pues á poco bloquean el fuerte de London, que al fin tiene que rendirse. Á 20 de abril, los franceses entran en campaña para recobrar á Quebec, capitaneados por Vandreuil y Levi. Murray les sale al encuentro, les ataca el 28, pierde la batalla, y vuelve á entrar en Quebec, que luego queda sitiada por agua y por tierra, pero levantan los franceses el sitio á fines de mayo, y se retiran á la isla de Montreal; pero los ingleses tratan de echar enteramente del Canadá á los franceses, y desembarcan en 6 de setiembre en Montreal. Vandreuil capitula, por no tener probabilidades de defensa útil, y el Canadá quedó perdido para Francia. En aquellos días, infames delegados del gobierno francés guardaron para sí grandes cantidades destinadas para el ejército.

Jorge II muere de apoplejía en Kensington, á 25 de octubre, á la edad de setenta y siete años, después de reinar treinta y tres. Había tenido en Guillermina á Federico Luis, príncipe de Gales, que murió á 31 de marzo de 1751; á Jorge Guillermo, nacido en noviembre de 1717, y muerto en febrero de 1718; y á Guillermo Augusto, duque de Cumberland, nacido en 26 de abril de 1724, muerto á 31 de octubre de 1765; á Ana, nacida á 13 de noviembre de 1709, casada á 25 de marzo de 1734 con Guillermo Carlos, estatador de Holanda (muerta en la Haya á 13 de enero de 1759); á Amelia Sofia, nacida en 12 de julio del año 1711; á Isabel Carolina, nacida en 16 de junio de 1713; á María, nacida en 5 de marzo de 1723, casada á 28 de junio de 1740 con el landgrave Federico de Hesse-Cassel; á Luisa, nacida en 29 de diciembre de 1724, casada á 41 de diciembre de 1743 con el rey Federico V de Dinamarca. Como Jorge había manifestado siempre su apego al electorado de Hannover, los ingleses le miraban con alguna frialdad, pero, después de muerto, le alabaron. Murió durante una guerra que sostenía con gloria hacia seis años. Había Jorge prodigado los títulos de par del reino, de modo, que en el reinado siguiente se trató de degradar á algunos agraciados que parecían indignos de aquella dignidad. Consultados los juriconsultos principales, contestaron que el rey había hecho uso de su prerogativa, y que estaba en su derecho, pudiendo añadirse, como dice Condillac, que ninguna reforma debe tener efecto retroactivo, pues lo contrario es destruir la confianza que han de tener los ciudadanos en el gobierno.

1760. Jorge Guillermo III nació en Londres á 4 de junio de 1738, de Federico Luis, príncipe de Gales, y de su mujer Augusta. Sucedió á su abuelo paterno en el reino de Inglaterra y electorado de Hannover. En el año 1761, casó á 8 de setiembre, con Carlota Sofia de Breklenburgo-Strelitz, nacida en 16 de mayo de 1741, siendo coronados ambos esposos á 22 del mismo mes.

Signé la guerra entre Francia y la Gran-Breña. Á 5 de octubre, Pitt, secretario de estado, sale del ministerio por no haber prevalecido en el consejo su opinión de declarar la guerra á España. Le reemplaza el conde de Bute. Á 15 de enero, Pondicheri, en la India oriental, se rinde á los ingleses por falta de víveres. El desgraciado Lalli, sin embargo de no entregar la plaza sino obligado á ello por su consejo, fué decapitado por ello en París, á 9 de mayo de 1766. Á 10 de febrero de 1761, Monro quita Mahé á los franceses en la costa de Malabar. En América los ingleses quitan la Dominica á los franceses.

En 1762, á 4 de enero, declara Inglaterra la guerra á España. En América, Montebton quita la Martinica á los franceses. En cinco semanas hubo conquistado esta colonia, que era la mejor de los franceses. Á 8 de enero, habían desembarcado en ella los ingleses, y después de la Martinica se apoderaron de las islas de Granada, San Vicente, Santa Lucía, y Tabago. Á 13 de junio, el conde de Albemarle y el almirante Pocok entran en la isla de Cuba, y sitian por tierra la Habana, que se rinde á 12 de agosto. Los vencedores hallaron en el puerto doce buques de guerra y veinte y siete barcos cargados de tesoros. Toda la isla, la mayor de América, sigue el ejemplo de la capital. Á 18 de setiembre, el coronel Amherst hace entrar otra vez á Inglaterra en posesion de la ciudad de San Juan en la isla de Terranova, que los franceses habían tomado en el precedente enero. Los mismos que tomaron la Habana fueron á Filipinas, y entraron al asalto á 5 de octubre en Manila, en cuyo puerto cogieron un galeon, venido de Acapulco con un cargamento de gran precio. Entre tanto, se firman los preliminares de la paz en Fontainebleau á 3 de noviembre, aprobados por las dos cámaras del parlamento inglés, á pesar del duque de Newcastle, de Pitt y sus parciales. En 1763, queda definitivamente ajustada la paz á 10 de febrero en París, entre España, Inglaterra y Francia. Por el artículo 4.º, la Francia cedia á Inglaterra la isla del cabo Breton y el Canadá; por el 5.º, Inglaterra da á Francia libertad para pescar en las costas de la isla de Terranova, dejándola los dos islotes de San Pedro y Miguelon, para el abrigo de los pescadores. El artículo 8.º restituye Inglaterra á Francia las islas de Guadalupe, María Galante, Desceada, la Martinica y Belle-isle; el 9.º, la Francia cede á Inglaterra las islas de Granada, repartiéndose ambas las islas llamadas neutrales; de modo, que la de San Vicente, la Dominica y Tabago, quedaron para la Gran-Breña, y la de Santa Lucía para Francia. El artículo 10.º devuelve á Francia la isla de Gorea, y da al Senegal para Inglaterra. Por el 11.º son recíprocamente restituidas todas las conquistas hechas de una y otra parte en las Indias orientales. El 12.º devuelve la isla de Menorca á Inglaterra. Por el 14.º y 15.º, Francia restituye al elector de Hannover, al landgrave de Hesse y al conde de Lippe las plazas que ocupaban sus tropas, obligándose Francia é Inglaterra á evacuar todas las plazas en Westfalia, en el alto Rin, y en todo el imperio. El 17.º obliga á los ingleses á dejar sin fortificaciones la bahía de Honduras, pero podrán cargar allí palo campeche. El 19.º devuelve la isla de Cuba á España, que abandona en el 20.º la Florida á Inglaterra con el fuerte de San Agustín y bahía de Pensacola, como igualmente lo que España poseía al este y sudeste del río Misisipi.

En 1774, la ciudad de Boston no accede á pagar gabelas impuestas por los ingleses sobre el té, los naipes, plomo y otros artículos de su comercio, y proclama en un manifiesto que desde el 30 de agosto del

año siguiente quedará rota entre Inglaterra y Boston toda relación comercial. Esta fue la señal de la famosa insurrección que tan grandes resultados había de tener para los americanos. En 1775, principian las hostilidades en América. Los ingleses sufren pérdidas en Lexington, á 19 de abril, y en Bunkers-Hill cerca de Charles-Town, á 17 de julio. Penetran los americanos en el Canadá, pero no pueden ganar á Quebec. Los ingleses abandonan á Boston, en 17 de marzo de 1776, y el congreso anglo-americano declara formalmente su independencia, á 4 de julio. El general Howe vence á los americanos en Bedford, á 27 de agosto, y entra en Nueva-York, á 15 de setiembre. Batalla de Llanos-Blancos, á 28 de octubre, en que el general Washington sufre una derrota general; pero á 25 de diciembre sorprendió á quinientos hombres en Trenton, y, en enero de 1777, derrotó á los ingleses en Prince-Town, después de lo cual recobró la mayor parte de Jersey, y llegó hasta Brunswick. Por ambas partes se equilibran derrotas y victorias, pero la Francia hace un tratado de alianza con América, á 6 de febrero de 1778, y manda una escuadra al mando del conde de Estaing. En Europa combate naval de Quessant entre las escuadras inglesa y francesa, á 27 de julio, quedando indecisa la victoria. Bloqueaban los españoles á Gibraltar, y estaba ya á punto de rendirse por la falta de víveres, cuando el almirante Rodney, después de vencer la escuadra de don Juan de Lángara, á 16 de enero de 1780, pudo abastecer la plaza. A 14 de marzo, los españoles tomaron el fuerte de Mobile, el único que quedaba á los ingleses en las orillas del Misisipi. A 12 de mayo, el general Clinton toma á Charles-Town por capitulación, y deja mandando en ella al lord Cornwallis. Este almirante derrotó á los norte-americanos, á 16 de agosto, en Camden, pero estos, á 5 de octubre, sorprendieron en la Georgia á mil doscientos ingleses, que fueron muertos ó prisioneros. A 20 de diciembre, los ingleses declaran la guerra á Holanda porque favorecía á sus enemigos; y el almirante Rodney les toma las islas de San Eustaquio, de Saba y de San Martín á 13 de febrero de 1781; y toma á Demerari y Essequibo á 2 de marzo. En la Carolina septentrional, Cornwallis gana la batalla de Guilford, á 15 de marzo. Cornwallis obtiene ventajas, pero, después de apoderarse de ambas Carolinas y de parte de la Virginia, queda envuelto por las tropas franco-americanas en York-Town, y tiene que darse prisionero á 18 de octubre, con los seis mil hombres que tenía. Esta pérdida ocasionó un cambio de ministerio en Inglaterra. Combate naval de la Dominica, á 12 de abril de 1782, en que Rodney derrota al conde de Grasse, que queda en poder del vencedor, junto con los navios la Ciudad de París, el Glorioso, el César, el Ardiente y el Héctor. A 21 de setiembre, la corte de Londres reconoce la independencia de los Estados-Unidos. A 3 de setiembre de 1783, se firma la paz en Versalles entre Inglaterra, Francia, España y Estados-Unidos; y, á 20 de mayo de 1784, se ajusta en París, entre Inglaterra y Holanda. En 1793, estalla la guerra entre Inglaterra y Francia. A 1.º de agosto de 1798, el almirante Nelson destruye la flota francesa en Aboukir, en Egipto, y allí perece el almirante francés Brueix. En las costas de Irlanda, el almirante Warren derrota una escuadra francesa, y apresa un navio y cinco fragatas. Hacía tiempo que Inglaterra estaba en lucha con Tipoo-Saib, soberano de Misora, y quedó terminada la conquista de ese reino con la toma de Seringapatnam, á 4 de mayo de 1799, tras de una vigorosa defensa de los indígenas, muriendo

el sultan como valiente en los muros de su capital. A 2 de julio de 1800, Jorje sanciona la union de Irlanda con Inglaterra y Escocia. Los tres antiguos reinos quedan sometidos á un solo parlamento, con el nombre de «Reino Unido de las islas Británicas.» A 11 de setiembre toman los ingleses la isla de Curazao. Sir Ralph Abercrombie, general inglés, vence al ejército francés, á 21 de marzo de 1801, en Alejandria, y muere ocho días después de resultas de sus heridas. A 28 de marzo, guerra entre Dinamarca y Inglaterra, y Nelson destruye la flota dinamarquesa delante de Copenhague, el 2 de abril. Tratado de Amiens, en 27 de marzo de 1802, roto el 16 de mayo de 1803. Luego de la ruptura, los franceses invadieron el electorado de Hannover. El mismo año, los establecimientos holandeses de Surinam, Demerari y Essequibo fueron ocupados por los ingleses en 19 y 20 de setiembre. El 23 Wellesley bate á los maratos en la India, y toma las ciudades de Agra y Delhi. A 12 de diciembre de 1804, nueva guerra entre Inglaterra y España. Conclucion de la primera, á 3 de octubre de 1805, con la Suecia, que se compromete á dar doce mil hombres contra Francia. Batalla de Trafalgar el día 21, en la que perece Nelson, vencedor de la flota combinada de Francia y España. A 8 de enero de 1806, se apoderan los ingleses del cabo de Buena-Esperanza. En este año murió el celebre William Pitt, á 23 de dicho mes. A 11 de junio, se declara la guerra á la Prusia. El 24, desembarcan los ingleses tropas en la América del sud, y toman Buenos-Aires á los españoles, que estos vuelven á tomarles, á 11 de agosto. El 7 de setiembre de 1807, Copenhague y su flota se rinden al ejército inglés, que hacía veinte y un días estaba en la Zelandia. La flota fue conducida á Inglaterra. La mayor parte de las islas dinamarquesas de la India occidental caen en poder de Inglaterra. El 24 de diciembre toman á Madera por capitulación.

Aquí daremos fin á los sucesos de este reinado, tan largo como glorioso para la Gran-Bretaña. Los demás nos llevarian más allá de los límites trazados en esta obra. Solo diremos que en tiempo de Jorje III llegó la marina de Inglaterra al más alto grado de esplendor, y que en los últimos tiempos sus ejércitos de tierra rivalizaron con los mejores del mundo.

En 1787, Jorje III fué atacado por vez primera de la dolencia que al fin le privó de la razon. En 1792, tuvo una recaída; y, como el monarca iba empeorando, su hijo mayor, el príncipe de Gales, fué nombrado regente del reino á 21 de diciembre de 1811, no saliendo más su padre del palacio de Windsor.

Los hijos de Jorje III son: Jorje Federico Augusto, príncipe de Gales, que nació á 12 de agosto de 1762, y casó, á 8 de abril de 1795, con Carolina Amelia de Brunswick-Wolfenbützel, hija segunda del duque de Brunswick; Federico, nacido en 16 de agosto de 1763, duque de York en mayo de 1784, casado á 29 de setiembre de 1791 con Federica Carlota, hermana del rey de Prusia; Guillermo Enrique, duque de Clarenceia, nacido en 21 de agosto de 1765; Eduardo Augusto, duque de Kent y de Strathern, conde de Dublin, nacido en 2 de noviembre de 1767; Ernesto Augusto, duque de Cumberland y de Trevisiohale, conde de Armagh, nacido en 5 de junio de 1771, casado en agosto de 1815 con Federica Carolina de Mecklenburgo-Strelitz, viuda del príncipe Luis de Prusia en primeras nupcias, y en segundas del príncipe Federico Guillermo de Solms Braufels; Augusto Federico, duque de Sussex, nacido en 27 de enero de 1773; Adolfo Federico, duque de Cambridge, nacido en 21 de febrero de 1774; Carlota Augusta Matilde





GRANDEZAS DE LONDRES.—PLAZA DE TRAFALGAR.

de , nacida en 29 de setiembre de 1746, casada á 18 de mayo de 1797 con Federico, que fué rey de Wurtemberg en 1806; Augusta Sofia, nacida en 8 de noviembre de 1768; Isabel, que nació á 22 de mayo de 1770; Maria, nacida en 23 de abril de 1776, casada á 22 de julio de 1816 con Guillermo Federico, duque de Gloucester y sobrino del rey; Sofia, nacida en 3 de noviembre de 1777, y Amelia, nacida en 7 de agosto de 1783.

Algunos creyeron que de la época de la emancipación de los Estados-Unidos dataría el principio de la decadencia de Inglaterra. Nada de esto. El poder colosal de esta potencia nunca apareció más formidable que en sus guerras contra la república francesa y contra Bonaparte. Una tras otra iba formando su diplomacia alianzas contra la Francia, á medida que esta potencia desbarataba las anteriores. La serie de grandes hombres que produjo entonces la Inglaterra, fué asombrosa. Algunos de ellos figuran en primera línea: Wellington, conquistador del Indostan á últimos del siglo XVIII, y famoso á principios del XIX por sus campañas de España y Portugal y su victoria de Waterloo, es uno de los generales más ilustres que se han conocido. El célebre almirante inglés Horacio Nelson, muerto en la batalla de Trafalgar contra los españoles y franceses, nació en Burnham-Torpe, en el condado de Norfolk, en 1758. Nombrado contraalmirante en 1797, perdió el brazo derecho en una infructuosa expedición contra la isla de Tenerife, y fué colmado de honores después de la famosa batalla de Aboukir, en 1798, en la que humilló la arrogancia de la marina francesa. Pasó después á Nápoles, donde trabajó en la restauración de Fernando IV, pero mancilló su conducta con su vergonzosa pasión hacia lady Hamilton, y con las medidas sanguinarias empleadas contra los patriotas napolitanos. Encargado, con Parker, de conducir la escuadra inglesa al mar Báltico, para disolver la alianza hecha entre la Rusia, la Suecia y la Dinamarca, obtuvo el solo todo el honor de la victoria conseguida en el combate trabado con la escuadra dinamarquesa delante de Copenhague, por cuanto el almirante en jefe Parker no pudo tomar parte en él, á causa de su mala posición, y esta victoria le valió el título de vizconde. Dirigió en 1801 un ataque infructuoso contra el armamento preparado en el puerto de Bolonia, pero, en cambio, la celebre batalla de Trafalgar puso el colmo á su gloria.

Guillermo (William) Pitt, otro celebre inglés de nuestros tiempos, fué orador y eminente hombre de estado. Nació en Hayes, en el condado de Kent, en 1759; estudió la jurisprudencia en la universidad de Cambridge; fué nombrado canceller del tesoro á la edad de veinte y tres años, cargo que dimitió en 1783, conociendo que le era forzoso ceder momentáneamente á la liga de Fox y del lord North; hizo una vigorosa oposición al primero de estos sus dos antagonistas, y apareció de nuevo en el ministerio en 1784, con el título de primer lord de la tesorería. La disolución del parlamento, á que le obligó la actitud hostil de la mayoría, produjo en los ánimos una indecible exaltación; pero el hábil ministro supo adormecer el odio de sus adversarios, y desde entonces, dueño absoluto del poder, desplegó una prodigiosa capacidad administrativa, llenó el tesoro antes vacío, reprimió el contrabando, y aumentó las contribuciones sobre las ventanas y sobre varios objetos de lujo, logrando realizar, á fuerza de economías parciales y de impuestos adicionales, un fondo de un millón de libras esterlinas, que destinó á la extinción progresiva de la deuda pública; y á la sabia medida de este fondo anual de amortización

se siguió la del arreglo de los negocios de la India. Pitt, que habia heredado de su padre, el conde de Chatham, el profundo odio hacia la Francia, vió con secreto júbilo las turbulencias de este país como preludio del cumplimiento de sus ardientes deseos; y, al percibir el lejano rugido de la revolución francesa, se apresuró á concluir la triple alianza en 1788, y no cesó de fomentar las turbaciones interiores de este país, de desacreditar su hacienda y de prepararle, por medio de una guerra, obstáculos insuperables para otra nación menos poderosa que la Francia. Los triunfos de las armas francesas, la sublevación de Irlanda, la deuda enorme que agobiaba su país, no fueron bastantes para atajarle en sus proyectos, hasta que la paz de Luneville y la oposición que halló en el rey acerca de la emancipación de los católicos de Irlanda le determinaron á hacer dimisión del ministerio. No tardó en entrar de nuevo en él, y formó contra la Francia una nueva coalición, á la que Napoleon contestó con la célebre campaña de Austerlitz, victoria que dió á Pitt un golpe terrible del que no pudo reponerse. Sumido en un profundo pesar, agravado por los padecimientos físicos, que acrecentaba además el uso inmoderado del vino, bajó al sepulcro el 23 de enero de 1806. Entre las virtudes que adornaban á Pitt, descuella el más noble desinterés, observado durante toda su carrera diplomática, el que le valió justamente el honroso renombre de « ministro sin tacha. »

Jorge Canning, célebre ministro inglés, diplomático y poeta, y otro de los ingleses eminentes de esta época, nació en Londres en 1770. Sentóse en la cátedra de los comunes en 1793, donde se hizo admirar por su extremada elocuencia; fué nombrado subsecretario de estado por Pitt en 1806, y llegó á ser ministro de negocios extranjeros en 1807, siendo el primer acto de su poder la expedición contra Copenhague. Cuando en 1814 los Estados-Unidos hicieron con vigor la guerra á su antigua metrópoli, Canning no era ministro, y clamó contra los desaciertos que obligaron á la Inglaterra á firmar una paz poco honrosa con sus antiguas colonias.

Alejado de la silla ministerial después de la muerte de Pitt, fué llamado otra vez al ministerio de negocios extranjeros en 1822, y obtuvo la cartera de primer ministro en 1826. Los cuatro principales actos de este renombrado ministro, son: su separación de la santa alianza, el reconocimiento de la independencia de los estados de la América meridional es; aña, la intervención en Portugal para sostener en este reino la carta otorgada por don Pedro, y el tratado de alianza entre la Inglaterra, la Rusia y la Francia á favor de la Grecia. Canning, en los últimos años de su vida, se habia mostrado más favorable á las ideas liberales. Falleció en el 8 de agosto del año de 1826, llorado de sus compatriotas por sus talentos é integridad. La lucha entre la Francia y la Inglaterra fué encarnizada y sangrienta, dirigida, por parte de esta potencia, por los hombres famosos que hemos mencionado. Sentada y tranquila en medio de los mares, circundada por las olas amigas del Océano, que servían de valla á la prepotencia de Bonaparte, la Inglaterra, sin dejar de resentirse de los estragos de la guerra, ni aligarse por la ruina total del continente, desafiaba el poder inmenso de Napoleon, y aguardaba sin riesgo individual, pero no sin ansia, el momento de la libertad europea que debia llegar un día, y, á lo más tarde, cuando falleciese Napoleon.

Los preparativos con que este soberano habia amenazado la Inglaterra en 1803, obligaron á esta potencia á hacer los mayores esfuerzos para asegurar sus

costas, y afirmar la independencia del estado. Ciento y ochenta navíos de línea, ciento setenta y cuatro fragatas; doscientas veinte y nueve chalupas, doscientos diez y ocho bergantines armados, cruzaban en los mares para hacer respetar el pabellón inglés, ó bloqueaban el continente para vigilar y descubrir sus designios, ó ceñían las islas Británicas para proteger sus playas, y garantizarlas de toda empresa extranjera. A esta fuerza marítima, cual no la ha poseído ninguna potencia del mundo, deben agregarse doscientos veinte y nueve mil, quinientos noventa y seis hombres de tropas regladas, setenta y siete mil de milicias regimentadas, y doscientos noventa y seis mil de milicias ordinarias, cuyo total asciende á seiscientos tres mil, cuatrocientos veinte y nueve soldados, que respondían á la nación y al gobierno de la tranquilidad y seguridad interior. He aquí los dos poderes independientes que existían en Europa á principios de 1808: todos los demás estados del continente se hallaban sin excepción alguna sujetos al tridente marítimo de la Inglaterra, ó á la espada de la Francia. La neutralidad no era tolerada ni aun en la apariencia ó en el nombre; era forzoso asociarse á los destinos de alguna de las dos rivales. Lisboa, invadida por Junot, y Copenhague, bombardeada por Gambier, anunciaban á la Europa el escarmiento de la neutralidad. Merced á los esfuerzos increíbles de los españoles, á los desastres de la campaña de Rusia, y al levantamiento de la Alemania entera en 1813 contra Napoleón, la Inglaterra triunfó de este enemigo terrible, que la había jurado guerra á muerte. Jorge III, fenecido en 1820, tuvo la gloria de haber visto su reino subir al apogeo de la gloria, desde la orilla de un precipicio en que había estado á punto de caer. Su sucesor ó hijo Jorge IV solo es célebre por el proceso escandaloso contra la reina su esposa, proceso que la cámara de los lores, más prudente que el monarca, supo cortar, pues no podía probarse el adulterio. La reina Carolina murió mientras se fallaba el proceso. En su tiemposin embargo (de 1820 á 1830), el ministro Canning lució sus grandes facultades de hombre de estado, según ya dijimos. El acontecimiento principal del reinado de Guillermo IV (desde 1830 á 1837), hermano de Jorge IV, fué la parte que los gobernantes ingleses creyeron deber tomar en los disturbios de España y Portugal, favoreciendo en la península los principios liberales.

De ahí nació la alianza con dichas potencias y con Francia para arrojar de aquellos reinos á los pretendientes don Miguel y don Carlos. Sin embargo, los dos partidos sacaban armas y pertrechos de las islas Británicas. La reina Victoria I subió al trono en 1837. Sus ministros han sabido obligar al Egipto á ofrecer paso por el istmo de Suez á las comunicaciones inglesas con la India, y á la China á abrir algunos de sus puertos á las mercaderías de la Gran-Bretaña. Aspiraban también á convertir la España en colonia suya, como lo habían logrado con Portugal. Para ello debían procurar la caída del ministerio Narváez. Recurrieron á intriga, y les salió mal; á las connexiones populares, y no sacaron de ellas mejor provecho, antes tuvieron el disgusto de que el embajador inglés en Madrid recibiese del gobierno español sus pasaportes, como mezclados en planes de conspiración. La España, el príncipe de Meternich y la Rusia intrigaron después á su vez en Londres para lograr la caída del ministerio wigh, y ésta subió al poder de un gabinete tory que diese la señal de una nueva alianza europea. El engrandecimiento colosal de la Inglaterra en estos últimos tiempos ha producido en la opinión pública grandes extravíos. Su inmenso comercio; sus incalculables

producciones fabriles; su marina, superior á la reunida de todas las naciones europeas; su población, que abraza la sexta parte al menos de todos los habitantes del globo; sus progresos en las ciencias; sus maravillosas invenciones; la finura y perfección de sus manufacturas; sus grandes rentas; sus incommensurables consumos; y su influencia en la política exterior, la han hecho el objeto de la admiración y de la envidia del universo. La Inglaterra ocupa de continuo las plumas de los escritores; la Inglaterra se cita sin cesar en las escuelas y en las sociedades domésticas; y la Inglaterra por último es el cuadro que continuamente se presenta á los gobiernos y á los pueblos para estudiar la ciencia de las riquezas y de la civilización.

No negamos nosotros los hechos en que se funda esta opinión. La Inglaterra es rica y poderosa, quizás sin igual. Pero ¿que son los ingleses? Las gentes sencillas que oyen continuamente tantos prodigios, no pueden concebir que en un país de esta especie se conozca la desdicha, y se figuran á sus habitantes nadando en la abundancia y en los placeres. ¡Miserable ilusión! Ni hay en Europa un pueblo más rico, ni tampoco otro en que la miseria haga más terribles y numerosos estragos. Para cada hombre que vive en la profusión y en la abundancia, hay ciento que tienen lo necesario, y otros ciento quizás luchando con las más sensibles privaciones, y cuya vida y la de sus desgraciados hijos dependen de la necesidad en que se ve el gobierno de mantenerlos á costa de inmensos sacrificios, llamados «limosnas» con la mayor impiedad. Al imperio inglés están sujetos ciento sesenta millones de hombres; y los ciento treinta millones los forman unas razas miserables (véase el complemento de la historia de la Gran-Bretaña en el tomo octavo).

ESCOCIA.

A la Escocia le viene el nombre de los escotos ó escoceses, que se establecieron en el país en el siglo v. Los romanos la llamaban Caledonia. Al principio solo llamaban Escocia á la parte situada al norte de la Clyde y del Forth. Después fué extendiéndose hasta la parte septentrional del Nortumberland. Desde Fergo ó Fergus I, que se tiene por el fundador de la monarquía escocesa hasta 1603 en que fué reunida de hecho á la inglesa después de la muerte de Isabel, se hallan muchos reyes sin hechos memorables. No haremos más que presentar la sucesión de los reyes de Escocia desde Malcolm III, que sacamos en gran parte del «Tesoro de cartas y medallas» de Jacobo Anderson, obra impresa en Edimburgo en 1739.

En el año 1057, á 23 de abril, Malcolm, hijo de Duncan I, subió al trono de Escocia. Según los historiadores de esa nación, Malcolm fué el 86.º rey desde Fergo I, el 47.º desde Fergo II, y el 18.º desde Kenel II, el que destruyó enteramente á los pictos del oriente de Escocia. A poco de estar en el trono, se le quita el usurpador Macbeth. El rey Eduardo de Inglaterra le dió un ejército mandado por el valeroso Siward, que le restableció en el trono después de una batalla en que murió Macbeth, y también el hijo de Siward. Cuando le dijeron que ese hijo solo tenía heridas recibidas por delante, dijo que ya no sentía su muerte, pues siempre había deseado para sí mismo y para los suyos tan noble fin. En 1068, Malcolm se unió con los príncipes Morcar y Edwin, contra Guillermo el Conquistador. Pero tuvieron que ceder muy pronto, y por su parte el rey de Escocia le juró homenaje para la provincia de Cumberland. En 1072, tuvo que hacer nuevos actos de sumisión, y en 1078





JORJE IV, REY DE INGLATERRA

(Lamina en bronce)

trato de emanciparse de nuevo. Guillermo mandó contra él á su hijo Roberto, y su expedicion no tuvo más resultado que fardar á Newcastle, para contener á los escoceses. Por fin, Malcolmo reinó treinta y siete años, y á 13 de noviembre de 1093 pereció en la batalla contra Guillermo el Bermejo, cerca de Alnewich. Dicen Orderico Vital y un anónimo contemporáneo, que Malcolmo fué muerto á traicion por Roberto, como Abner, así que regresaba de la corte de Inglaterra fiado en la paz y la amistad. París dice de él que una vez supo quería asesinarle uno de sus cortesanos, y que les reunió á todos para una partida de montería. Así que estuvo en el bosque, se separó de los demás, y se quedó solo con el traidor, á quien habló de esta suerte: «Aquí estamos los dos solos, tenemos armas iguales y caballos; nadie nos ve ni puede oírnos; si leais gana de matarme, nunca os encontrareis en mejor ocasion. Dejád el veneno para las mujeres, y las asechanzas para los asesinos. Portáos como buen caballero, midámos las armas; ya que no os fuere dado lavarlos del crimen de deslealtad, evitad á lo menos la nota de cobarde.» Añade París, que estas palabras cayeron sobre el cortesano como un rayo. Se apcó del caballo, y, puesto á los pies del rey, no hacia más que temblar. «No temais, le dijo, que no se os hará ningun daño.» Prometiéd el cortesano fidelidad, y volvieron á reunirse con los demás, que nada supieron de tan singular lance. En 1070, Malcolmo habia casado con Margárita, biznieta de Edmundo, Costilla de Hierro, rey de Inglaterra, cuya princesa murió en 1093 en opinion de santa. Tuvo en ella á Eduardo, que murió á su lado, á Edgar, Alejandro y David, y los tres ocuparon el trono; á Alaino, que en 1096 partió para la cruzada; á Matilde, que casó con Enrique I de Inglaterra, y á Maria, mujer del conde de Boloña Eustaquio III. Este Malcolmo fué el primero que en su reino introdujo la creacion de condes y barones. Entre los que le acompañaron en su expedicion postrera, habia el conde Walter ó Gualtero, á quien habia hecho «steward ó stuart», que equivale á mayordomo de su casa, empleo correspondiente, segun Mabillon, al de los «mayordomos de palacio» en Francia. Este es el origen de la casa de Estuardo, que reinó en Escocia é Inglaterra.

1093. Donaldo VI, hermano de Malcolmo, se apodera del trono con el pretexto de que eran muy jóvenes sus sobrinos. A los seis meses, Duncan le echó de Escocia con ayuda del rey de Inglaterra Guillermo II.

1094. Dnnan II, bastardo de Malcolmo, sube al trono. Habia caído prisionero en la batalla que perdió su padre en 1072 contra Guillermo el Conquistador, y se le habia conducido á Normandía, en donde permaneció preso hasta la muerte del Conquistador. En el año 1087, el duque Roberto le puso en libertad. Solo tuvo la corona año y medio, muriendo por intrigas de Donaldo.

1095. Donaldo vuelve á Escocia, y ocupa de nuevo el trono tres años más. En 1098, la mayor parte de los grandes insta á Edgar que venga á destronarle. Se presenta éste, y el usurpador queda prisionero, muriendo á poco en su encierro.

1098. Edgar, hijo de Malcolmo III y de santa Margárita, recupera el reino de su padre. Gobernó bien durante nueve años y tres meses, y feneció á 8 de enero de 1107. Fué el primer rey de Escocia que se hizo consagrar, y verificó la ceremonia en 1100 el obispo de San Andrés.

1107. Alejandro I sucede á su hermano Edgar, que no tuvo hijos. Castigó fuertemente á los mallhechores,

y por eso le llamaron «el Severo.» Tambien murió sin hijos, á 21 de abril de 1124, y reinó diez y siete años, tres meses y diez y seis dias, trasmitiendo la corona á su hermano.

1124. David I sucede á Alejandro en 24 de abril. Todos los historiadores ensalzan á David, tan valeroso en la guerra, como discreto para el gobierno interior. Creó seis obispados nuevos, y restauró monasterios arruinados, y mereció, segun Tomás Rüdman, el ser inscrito en el catálogo de los santos. Muerto Enrique I de Inglaterra, aspiró á ese trono como heredero legítimo, mas pronto renunció á sus pretensiones por consideracion á la emperatriz Matilde, cuyos intereses defendió. La hizo proclamar en Escocia reina de Inglaterra, y entró con un ejército en aquel país, obligando á la nobleza del norte á dar rehenes por Matilde. El rival de la misma, Esteban de Blois, se mostró entonces tan activo, que el rey de Escocia le devolvió las plazas tomadas, menos Carlisle. Pero David queria el Nortumberland, por haber dependido antiguamente de Escocia, y en 1138 hizo una nueva invasion. El de Blois mandó contra él al conde de Anmalle, y éste, á la cabeza de los ingleses, en el llano de Colton-Moor, venció á David, que perdió unos once mil hombres. Con todo, el rey se retiró en buen órden hacia Carlisle, en donde se le reunió su hijo Enrique, que habia podido escaparse de entre los vencedores. David siguió sin embargo sirviendo á Matilde con más celo que buen éxito. Enrique, hijo de Matilde, fué á encontrarle en Carlisle en 1149, y allí le armó caballero con toda solemnidad. David murió á 24 de mayo de 1153, y reinó veinte y nueve años y un mes. Habia tenido en la reina Matilde, muerta durante el séptimo año de su reinado, á Enrique, que hemos visto, hijo unigénito, que murió en 1152, dejando un hijo llamado Malcolmo, otro llamado Guillermo, que sucedió á Malcolmo, y David, conde de Huntington, con dos hijas, Margárita y Adelaida. La primera casó con Conan, duque de Bretaña, y con el conde de Holanda, Florente III, la otra.

1153. Malcolmo IV, hijo de Enrique, sucedió á su abuelo David. Al principio se vió molesto por Enrique II de Inglaterra, que exigia pleito homenaje por las tierras de la corona que estaban en el reino de Inglaterra, y al fin hubo de seguirle en su expedicion á Francia en 1159. Dice Godofredo del Vigecois, que estando en Perigueux Enrique le armó caballero, y que luego Malcolmo dispuso el mismo honor á treinta jóvenes nobles como él. Como la expedicion no salió bien, Enrique estaba agriado contra Malcolmo, quien por otra parte tenia disgustados á los escoceses, que ningun interés veían en aquella guerra para su país. En 1160, fueron seis condes á sitiarse en Perth así que regresaba á sus estados, mas no pudieron prenderle, segun habian esperado. El rey de Inglaterra le hizo confiscar por los pares los bienes que en la misma tenia. Malcolmo trató de recobrarlos con una guerra, la que terminó con ceder él el Nortumberland, y recobrar el Cumberland con el condado de Huntington. La cesion del Nortumberland dió lugar á dos nuevas rebeliones contra él, en el condado de Galloway una, y otra en el de Murray. El conde de Angus ó Ango sofocó la primera, cuyo jefe entró despedido de religioso en un monasterio. Pero la otra fué más difícil de sofocar, y, vencido el de Ango en un primer encuentro, les venció por fin, y acabó con los habitantes del condado de Murray, de suerte, que hubo de poblarle de nuevo. Tuvo que haberlas aun el rey con otro rebelde llamado Than-Sumerled, quien, despues de hacer mucho daño, cayó prisionero, ó muerto, se-

gun algunos, en 1164, en un encuentro. En 1165, murió Malcolm, el 9 día de diciembre, soltero, á los veinte y cinco años de edad y trece de reinado. Tindal pone equivocadamente su muerte en 1171.

1165. Guillermo, apellidado el Leon, por su magnanimidad, sucedió á 9 de diciembre del mismo año á su hermano Malcolm IV, y á 24 del mismo fué solemnemente inaugurado. En 1173, declara la guerra á Enrique II, para recobrar el Nortumberland, pero á 13 de julio del año siguiente cae prisionero en la batalla de Alnewich, y le conducen preso á Normandía. Encerrado estuvo seis meses, y á 11 de noviembre recobró la libertad mediante un tratado hecho en Valogne, con el cual quedaba vasallo del rey inglés el y su reino de Escocia. Pero, en 1190, el rey Ricardo, hijo y sucesor de Enrique II, así que quiso marchar á la Tierra santa, quiso conciliarse la amistad del de Escocia, y reconoció que el vasallaje le había arrancado á la fuerza, no guardando más que el homenaje que siempre habían prestado los reyes de Escocia á los de Inglaterra por los bienes que poseían en esta. Así es que Escocia quedó otra vez independiente. El rey Juan, en 1200, había emplazado á Guillermo para que fuese á Lincoln á hacerlo pleito homenaje, y el escocés lo verificó á 22 de noviembre, un miércoles, delante del pueblo, pero en el acta del homenaje se escribió, «salva la dignidad real,» para que se entendiese bien que solo por lo que poseía en Inglaterra le prestaba. En 1214, Guillermo muere en Sterling el 4 de diciembre. Reinó cuarenta y nueve años, y le sucedió su hijo. Le enterraron en la abadía cisterciense de Arbroth, fundada por él en honor de Santo Tomás de Cantorberi. Fué tan pio como su hermano. Hizo reedificar á Perth, destruida por una inundación.

1214. Alejandro II, hijo de Guillermo, fué coronado á los diez y seis años, el 5 de diciembre, en Scone. Mostró una prudencia superior á sus años. Sucedió á los barones ingleses en sus rebeliones contra Juan Sin-Tierra. También se unió con el príncipe Luis de Francia, elegido rey por los descontentos, y esto le valió la excomunión del papa. Muerto Juan, se declaró por Enrique III, á quien ayudó personalmente cuando se rebelaron los nobles ingleses. Alejandro tuvo el reino treinta y cinco años menos algunos meses, y falleció á 8 de julio de 1249, á la edad de cincuenta y dos años. Dejó la corona á su hijo Alejandro, que tuvo en Juana su primera esposa, hermana de Enrique III de Inglaterra, ó, según otros, en su segunda mujer María, hija de Enguerrando IV, señor de Conci. La reina viuda tuvo, según costumbre de Escocia, la tercera parte de las rentas del reino, que subía á cuatro mil marcos. Este rey introdujo un contrasello para el estado, tan grande como el sello.

1249. Alejandro III sucede el día 8 de julio á su padre, á la edad de ocho años, no bien cumplidos. La familia de los Comyn, que era muy poderosa, tuvo como esclavizado al joven rey, pero se emancipó con el apoyo de Enrique III de Inglaterra, que le había dado la mano de su hija Margarita. Atacado el suero por los barones ingleses en 1263, Alejandro le envió tropas de refuerzo, pero mediante previo reconocimiento del monarca inglés, de que el socorro no era debido al deber, sino á la buena voluntad. El mismo año, Alejandro ganó una gran batalla á Aquino, rey de Noruega, bajo la dirección de Alejandro Estuardo, bisabuelo del primer rey de Escocia de esta familia. Dieron lugar á la guerra las contestaciones sobre las islas Hebridas, Orcadas y de Schetland, que de muy antiguo poseía la Noruega por derecho de conquista. En 1266, hicieron ambos reyes

un tratado, en el cual el de Noruega cedía al escocés, mediante un tributo anual, las Hebridas con la isla de Man, que formaba parte de las mismas, y reservándose el derecho de patronato para el obispo de dicha isla, que debía seguir sufragáneo del arzobispado de Drontheim. En 1286, y no en 1282, como dice Tindal, Alejandro muere en Kinghorn, á los cuarenta y cinco años, después de treinta y siete de reinado, de una caída de caballo mientras recorría el reino para procurar la mejor administración de justicia. No tuvo hijos en Violante, hija del conde de Breux. Roberto IV, con la que casó en 1285. Violante casó segunda vez con el conde de Bretaña, Artús II; David, Alejandro y Margarita, á quienes Alejandro III hubo de su primer enlace, premurieron. Margarita había casado con Erico, rey de Noruega, y dejó una princesa llamada también Margarita, conocida generalmente por la Virgen de Noruega, que había de suceder á su abuelo en el trono de Escocia, pero la princesa murió en 1291 al pasar de Noruega á Escocia, y el reino, que desde la muerte de Alejandro era gobernado por una regencia de cinco miembros, nombrados por él al morir, estuvo luego agitado con motivo de la sucesión. Hubo hasta doce pretendientes, siendo los dos primeros Juan Bailiol y Roberto Brus. Descendía el primero de Margarita, hija mayor de David, conde de Huntington, hermano del rey Guillermo, y el otro de Isidra, hija segunda del mismo David. Nombrado árbitro Eduardo I de Inglaterra, se pronunció en favor de Bailiol.

1292. A 17, ó, según Thoiras, á 19 de noviembre de 1292, Juan Bailiol fué declarado rey de Escocia por Eduardo I, quien trató como á esclavo á su elegido. En los siguientes terminos le exigió pleito homenaje. «Monsieur Ednardo, rey de Inglaterra, y soberano señor del reino de Escocia, yo Juan de Bailiol, rey de Escocia y tierras adyacentes, declaro tenerlo yo y mis herederos, todo por vos y vuestros sucesores los reyes de Inglaterra, obligándome á defenderos hasta la muerte contra cualquiera que os moviera guerra.» El homenaje se hizo en Newenstle, el día de San Esteban, año de 1292, veinte y uno del reinado de Eduardo. Causado de las exigencias de Eduardo, Bailiol consigne que el papa le absolviera del juramento que le prestó, y cedia de sus estados á todos los ingleses, hasta eclesiásticos, escribiendo á Eduardo que, por las muchas injurias que le ha hecho, renuncia al juramento que á la fuerza prestó, y que en adelante quiere vivir independiente. Bailiol contaba con el apoyo de Francia, y se engañó. Vencido delante de Dunbar por el conde de Wareme, y perseguido por Eduardo, se ve reducido á presentarse en 2 de julio de 1297, con un palio blanco en la mano, delante de su tirano, el cual le hace conducir preso á Inglaterra, después de extendido un instrumento formal, en el que Bailiol renunciaba, á favor de Eduardo, corona, honores y hasta bienes particulares. Entonces el gran sello de Escocia se hizo pedazos como cosa ya inútil, y se hizo otro con las armas de Inglaterra, que fué confiado á Guillermo de Agmondesham. Por el tratado de Eduardo con Felipe el Hermoso en 1298, Bailiol pudo retirarse libre á Francia, y allí acabaron sus días, sin que le echasen de menos los escoceses. Se cree generalmente que vivió en Normandía, en el país de Caux, en donde existe todavía la familia Bailiol ó Bailloul, de la cual Juan descendía. En 1304, se ve que vivió al conde de Abbeville muchos bienes, y que en 1311 estaba en disidencias judiciales con el conde de Pontbien. Luego no murió en 1306, como dicen Smolett y Mitne. En 1335, fué confiscado á su

hijo Eduardo el fuerte de Belicourt; lo que demuestra que su padre no vivía ya a la sazón. Todavía se ve su epitafio en la iglesia de Saint-Waast de Bailloul (sea primer sepulcro ó segundo), que nos dice que murió un sábado, en abril, pero el año está borrado. Expulsado Bailloul, los escoceses tratan de sacudir el yugo inglés, pero por falta de union no consiguieron ventajas decisivas hasta 1306.

1306. Roberto Brus, hijo del que pretendió la corona con Bailloul, fué reconocido rey de Escocia á 23 de marzo de 1306. Se ha visto en el reinado de Eduardo I, como Roberto fué vendido por Cummin, y como éste siguió á Escocia á Roberto, quien ignoraba que tuviese un traidor al lado. Roberto reúne sus partidarios en la iglesia de los franciscanos de Dumfries, y les invita á sacudir el yugo. Entonces Cummin se descubre el mismo mostrándose insensible á sus razones. Al salir de la reunion, Roberto deja tendido en el suelo al falso amigo. «¿Está muerto el traidor?» le preguntó el caballero Patrick. «Creo que sí.» dijo Brus. «Que no nos quepa duda,» repuso Patrick, y fué á dar de puñaladas á Cummin. «Después de mucho pelear, Roberto, elegido rey, consiguió libertar á su patria, y la Escocia prosperó durante su reinado, que fué de veinte y tres años, muriendo á los cincuenta y cinco de edad, á 7 de junio de 1329, dejando un hijo en la infancia, y una hija, que puso el cetro de Escocia en la familia de los Estuardos. En el trance de morir, Roberto suplicó á Jacobo Douglas que le llevase el corazón á la Tierra santa. El buen caballero partió para Jerusalem con un pasaporte de Eduardo III, cuya copia puede verse en Rimer, y pereció en 1330.

1329. David II, hijo de Roberto, el restaurador de la monarquía escocesa, sucede á su padre á la edad de cinco años, bajo la tutela del conde de Murray. En 1331 ó 1332 fué destronado, y tuvo que retirarse á Francia. Pero siempre le quedó un partido, hasta que volvió á ocupar el trono en 1342.

1331. Eduardo Bailloul, hijo de Juan, había estado prisionero con su padre, pero después pasó como el á Francia, y no pensaba ya en rescatar las pretensiones de su familia á la corona. Eduardo II despertó su ambicion, valiéndose para ello del lord Beaumont, que reclamaba, por derechos de su mujer, el condado de Buchan, en Escocia. El lord fué á Francia á ver á Bailloul, que estaba preso por algun delito común, lo que manifiesta su degradacion. Beaumont le hizo poner en libertad, y le llevó consigo á Inglaterra, indicándole que fácilmente podría ganar el trono de Escocia. Eduardo le dió una escuadra, y fué á invadir la Escocia. A pesar de la resistencia de los escoceses, Bailloul pudo ir tierra adentro, y á 11 de agosto de 1332 ganó una batalla, cerca del rio Erno, al conde de Marr, nuevo regente de Escocia, desde que había muerto Murray, á quien era muy inferior en talento. Bailloul tuvo otras ventajas, y fué á coronarse á Scone, á 27 de setiembre de 1332, segun Barnes. Triste fué ese período para Escocia. Dueño Eduardo III de las mejores plazas, él era el que reinaba por Bailloul, que no tenía de rey más que el nombre. Finalmente, por el valor de Roberto Estuardo, sucesor de Marr, en la regencia, fueron echados los ingleses, y David sube otra vez al trono. En 1356, Bailloul cedió, á 20 de enero, sus derechos á Eduardo, y éste le otorgó una pension de dos mil libras esterlinas para subsistir.

1342. David, restablecido. — Mientras que el rey de Inglaterra hacia la guerra á la Francia en 1346, David, restablecido en su trono, entra en el Nortum-

berland a la cabeza de cincuenta mil hombres, y llega hasta los muros de Durham. Pero la reina de Inglaterra pudo reunir unos doce mil hombres, cuyo mando dió al lord Pierci, y osó salir al encuentro á los enemigos cerca de Neville. La reina arengó á los soldados, y no quiso salir de entre sus filas hasta que comenzaron á llegar á las manos. Los escoceses perdieron á lo menos quince mil hombres. La batalla fue á 17 de octubre de 1346. David quedó prisionero, y le tuvieron en la Torre de Londres once años. Allí estaba todavía, cuando en 1357 entró en el mismo encierro otro personaje, el rey Juan de Francia, prisionero en la batalla de Poitiers. Al ver Eduardo la resistencia de los escoceses, vino el mismo año en poner en libertad á David, por cien mil libras esterlinas de rescate. David le dió en rehenes á los hijos de las más poderosas familias de Escocia. Entonces vivió tranquilo hasta su muerte, que fué á 22 de febrero de 1371, á los cuarenta y siete años de edad, y cuarenta y dos de reinado, contado todo.

Roberto II, hijo de Gualtero Estuardo, gran senescal de Escocia, y de Maria ó Marioria, hija de Roberto I, sucede á David su tío materno. Este es el primer rey de la familia de Estuardo, que llegó á reunir en una sola las monarquías de Inglaterra y Escocia, y que más adelante fué destronada definitivamente por una revolucion. Roberto se hizo respetar dentro y fuera de su reino. Murió á 9 de abril de 1390, á la edad de setenta y cinco años. Reinó diez y nueve años, y cerca de dos meses, y en Isabel More, su primera mujer, tuvo á Juan Roberto y á Alejandro, y en Eufemia, hija del conde de Ross, á David y á Gualtero, con muchas hijas. Tuvo además muchos bastardos, de quienes descienden varias familias de Escocia. Se conserva una escritura de Roberto II, cuando era senescal de Escocia, fechada en Perth á 12 de enero de 1364, publicada por Innes en Paris en 1695. Renaudot, Balzino, Mahillon y Roimart reconocieron su autenticidad, á 26 de mayo de 1694, por medio de un documento que firmaron los mismos. Sirve para refutar equivocaciones de Buchanan en su Historia de Escocia. Este dice que Roberto é Isabel More no contrajeron enlace hasta 1374, y en el documento de que hablamos, se ve que ya entonces estaba casado con la misma por dispensa del papa, pues eran parientes, de modo que para obtenerla hubieron de fundar una capilla en la iglesia de Glasgow. Buchanan supone bastardo legitimado al príncipe Juan, á quien Roberto llama, sin embargo, su primogenito, y nunca se ha llamado así un hijo de union ilegítima. En el mismo documento se dice formalmente que Isabel ya había muerto, luego su enlace es anterior á 1374, y lo que prueba que es anterior hasta 1364, es una escritura de dicho Juan, de 1371, de la que se desprende que á lo menos había de estar entonces en la pubertad.

1390. Roberto III, antes llamado Juan, conde de Carrick, sucede á su padre Roberto II, á 19 de abril, y á 13 de agosto le coronan en Scone. Abandonó por pusilanimidad el gobierno á su hermano Roberto, duque de Albania. Este pensó en reinar por sí, é hizo matar á David, hijo mayor del rey, que, temiendo no sucediese lo mismo con Jacobo, su hijo segundo, le envió á Francia en 1406. Un temporal le arrojó á las costas de Inglaterra, y fué hecho prisionero malamente. Al saberlo su padre, lo sintió de tal manera, que murió de pesadumbre á 6 de abril de 1406. Hubo entonces interregno, y el duque de Albania gobernó el reino hasta 1410, en cuyo año murió. Su hijo Murdae gobernó todavía cuatro años más, con una independencia igual á la actividad de su padre. En 1423, los

embajadores de Carlos VII de Francia ratifican las antiguas alianzas de ese reino con Escocia, y obtienen del regente un socorro de cinco mil hombres, que mandados por el conde de Buglas, suegro del condestable Estuardo, arribaron á la Rochela á fines de este año, y animaron mucho á Carlos. El duque de Gloucester, regente de Inglaterra, trató entónces de poner en libertad á Jacobo, heredero del trono de Escocia, con el intento de disuadir á los escoceses de ayudar al rey de Francia. Se convino con los enviados de Escocia á Londres que su futuro soberano pagaría de rescate cuarenta mil marcos de plata; que habría treguas entre ambos reinos, y que Jacobo prometería no ayudar á los enemigos de Inglaterra. El preso lo firmó todo, y partió en el siguiente marzo para Escocia, después de diez y ocho años de cautiverio.

1124. Jacobo I, hijo de Roberto III, encontró á todos dispuestos á reconocerle, y al regente pronto á entregarle las riendas del gobierno, de modo, que fué proclamado sin contradicción. No obstante las promesas que le arrancó el regente de Inglaterra, dejó las tropas escocesas que había en Francia. Jacobo procuró remediar los abusos que se habían introducido en Escocia. En 1136, enojó al ministerio inglés por dar la mano de su hija Margarita al delfín de Francia, después Luis XI. El conde de Nortumberland va á Escocia con un ejército, y, después de hacer algun daño, queda vencido en Popperden, por Guillermo de Buglas, conde de Ango. En 1137, á 20 de febrero, Jacobo muere á manos de su tío Gualtero, conde de Athol, acompañado de asesinos. Jacobo estaba entónces con la reina en un convento de dominicos de Perth. Compraron á su servidumbre, y solo le defendieron dos mujeres. Una señorita de la casa de Buglas, camarera de la reina, oyó el ruido de los asesinos cuando echaban la puerta abajo; corrió para correr los cerrojos, y se encontró sin ellos por haberlos quitado los criados. Quiso defenderse á pesar de su debilidad, y sacó un brazo roto. El rey, que era valiente á la par que virtuoso, cogió la espada y mató á algunos asesinos, y la reina se adelantaba para cubrir con su persona al marido, de suerte que recibió varias estocadas, que pusieron su vida en peligro. Al rey le hicieron hasta veinte y ocho heridas mortales las más, teniendo por fin que sucumbir ante el número. Más adelante, esos malvados perecieron todos en el patíbulo, y la muerte del conde de Athol fué horrible como su crimen. Le pasearon desnudo por Edimburgo; le azotaron, pusieronle en la cabeza una corona de hierro candente, le abrieron las entrañas, que le atenacearon, le arrancaron el corazón, y le arrojaron al fuego. Por fin, cortada la cabeza, le descuartizaron. Jacobo había reinado treinta y un años, contando desde la muerte de su padre, y trece desde que volvió de su prision. En Juana de Somerset, con la que casó á poco de obtener su libertad, tuvo, á más de la hija que hemos dicho, un hijo, que le sucedió, y á Leonor, casada en 1148 con el duque Segismundo de Austria.

1137. Jacobo II sucedió en 20 de febrero á su padre, á la edad de seis años y cuatro meses. Su niñez dió lugar á desórdenes promovidos por la ambición de los grandes. Así que el rey fué mayor de edad, gobernó sabiamente. Procuró evitar luchas con Inglaterra. Pero en 1160 la reina de Inglaterra, Margarita, se refugió en Escocia con su hijo, perdida la batalla de Northampton, y comprometió al rey, mediante la cesion de Warwick, á ayudarle contra el duque de York, rival de su esposo. Jacobo entró al frente de

su ejército en Inglaterra, y fué á sitiar el castillo de Roxborough. Mientras estaban haciendo en su presencia el ensayo de una nueva bombarda, revienta esta y quita la vida al rey á 3 de agosto de 1160. Tenia sobre treinta años, y había reinado veinte y tres años y algunos meses. La reina Maria, hija de Arnul, duque de Güeldres, con la que había casado en 1149, continúa el sitio y rinde la plaza. En ella tuvo el rey tres hijos, Jacobo, Alejandro y Juan. La reina murió en 1163.

1160. Jacobo III fué reconocido rey á la edad de siete años, luego de muerto su padre. Al principio su reinado fué muy tranquilo, pero después sobrevinieron agitaciones con motivo de su conducta. Todo quería hacerlo según su capricho, y gobernaba como tirano. Tenia tres favoritos, que le tenían sujeto á sus bajos pensamientos, inspirándole siempre medidas despóticas. Sus dos hermanos fueron los primeros en hablar contra su gobierno. Como Juan, el menor, se expresó con mucha claridad, el rey le hizo encerrar, y poco después morir desangrado. Alejandro fué después metido en un castillo, á fin de que no pudiera vengar la muerte de Juan. Esto fué á fines de 1179. En esto, temiendo Luis XI la guerra por parte del rey Eduardo IV, invita al rey de Escocia á romper la tregua con los ingleses. En 1181, en junio, entran los escoceses en el norte de Inglaterra, y corren algo la tierra. Alejandro, duque de Albania, se escapó de su prision antes que comenzara la expedición, y fué á ver á Eduardo, con el cual hizo, á 10 de junio, un tratado, en el cual tomaba el título de rey de Escocia. El duque de Gloucester salió con un ejército para Escocia. Tomó á Warwick, y luego fué á Edimburgo. Jacobo había tratado de prepararse para la defensa, pero los grandes, reunidos en Lauther, aborcaron á sus tres validos, y, como Jacobo procuró ponerse en salvo, se dispersó todo el ejército. El duque de Albania fué á conferenciar con los grandes, y se convino en que se le nombraría regente del reino; pero que reconoceria á su hermano por rey legítimo. Jacobo vino en el acuerdo. Pero supo después el duque que Jacobo queria hacerle asesinar, y se refugió en Francia, en donde murió en un torneo. Jacobo siguió en sus instintos tiránicos. La nobleza se sublevó en 1187, y el rey tuvo que refugiarse en el alcázar de Edimburgo, invocando desde allí el auxilio de los reyes de Inglaterra y Francia. Como no le dieron más que vanas palabras, trató de pasar á Sterling, y el gobernador le cerró las puertas. Tuvo que volver atrás, y se encontró con los sublevados, con los cuales no tuvo más remedio que pelear, bien que con fuerzas inferiores. Perrió en la batalla á 11 de junio de 1188, á la edad de treinta y cinco años. Había casado con Margarita, hija de Cristian I, rey de Dinamarca, en la que tuvo un hijo, que sigue.

1188. Jacobo IV sucedió á 11 de junio á su padre, á la edad de quince años. Es de los reyes más grandes de Escocia. En su reinado hubo justicia, y por lo mismo pocos malhechores; la religion y el comercio florecieron. En 1195, albergó en sus estados al famoso Perkin, que decia ser Ricardo, hijo de Eduardo IV de Inglaterra. Creyó por las respuestas que le hizo que no era ningún impostor, y le otorgó la mano de una parienta suya, dándole además un ejército para invadir la Inglaterra. Pero, á poco, Jacobo se avino con Enrique VII de Inglaterra, y Perkin tuvo que ir á otra parte. Luis XII de Francia fue acometido por Enrique VIII, y Jacobo, en 1513, hizo una diversion á su favor, invadiendo el norte de Inglaterra. Á más de los tratados, movió á Jacobo la reina Ana de Francia, de la cual habia sido caballero en todos los

torneos. Ella intimó al monarca, según las leyes de la galantería poética de aquel tiempo, que empuñase las armas para su defensa, y que diese pruebas de que era su leal y valeroso campeón. Pero el rey fué en esto desgraciado, pues perdió la batalla de Hoddensfield, y con ella la vida, á 9 de setiembre de 1513, á los cuarenta y un años de edad y veinte y seis de reinado, dejando de su esposa Margarita, hermana de Enrique VIII de Inglaterra, dos hijos. El primogénito tenía apenas dos años, y le sucedió con el nombre de Jacobo V. Por el enlace de Margarita con Jacobo, que fué contraído en 1503, heredaron los Estuardos la corona de Inglaterra. Es de observar que el cuerpo de Jacobo fué llevado á Londres en un ataúd de plomo, y que se tardó algún tiempo en darle sepultura por haber muerto descomulgado con motivo de su confederación con Francia, y oposición á la santa Sede. Mas Enrique VIII dió á entender que había dado señales de arrepentimiento, y obtuvo entonces la absolución, y con ella licencia para sepultar el cuerpo. Su viuda finó en 1539. Dicen algunos que Jacobo, por devoción, llevaba una cadena ceñida al cuerpo, y que cada año añadía un eslabón. Se cree que es el fundador de la caballería de San Andrés, ó del Chardon. El antiguo distintivo de la orden era un collar de oro con flores de cardo y hojas de ruda con esta divisa: «Nadie me tocará impunemente.»

1513. Jacobo V sucedió á su padre, y en el testamento este había dispuesto que su mujer tuviese la regencia mientras estuviese viuda. Los estados generales de Escocia confirmaron el testamento en enero de 1514, bien que no hubiese ningún ejemplo de reinas gobernadoras en Escocia. Pasados algunos meses, la reina Margarita contrajo nuevo enlace con Archibaldo de Douglas, conde de Angus, y Alejandro Hums, gobernador del país, situado al norte de Frish, hombre de violencia é intrigas, hizo dar la regencia á Juan, duque de Albania, nieto de Jacobo III, que á la sazón se hallaba en Francia. La elección causó en Escocia grandes trastornos hasta la mayoría del rey. Así que hubo llegado á los diez y siete años, supo gobernar por sí mismo, pero tuvo que sufrir mucho por parte de la nobleza, que principia á adoptar las doctrinas de Lutero, y se oponía á las ideas del rey, á quien hasta abandonó en 1512, así que iba á dar la batalla á los ingleses, cuya defección le ocasionó la muerte de pesadumbre, á 13 de diciembre, á la edad de treinta y un años. Jacobo V había casado en París, á 1.º de enero de 1536, con Magdalena, hija mayor de Francisco I, á quien había socorrido en sus guerras con Carlos V. Esta Magdalena murió el mismo año, y Jacobo casó otra vez en 1538 con María de Lorena, hija del duque Claudio de Guisa, viuda de Luis II de Orleans, duque de Longueville, con quien había casado á 4 de agosto de 1534, viviendo con él tres años. Dos hijos nacieron á Jacobo del segundo enlace, á quienes sobrevivió, y además una hija, que le sucedió á los ocho días de venir al mundo. Jacobo defendió el catolicismo contra los reformistas. Enrique VIII le envió su libro de los «Siete Sacramentos,» escrito contra Lutero, bien que en sus páginas trataba de justificar su propio cisma. Jacobo se negó á leerle, y le arrojó á las llamas, diciendo que prefería ver el libro reducido á cenizas, á exponerse el al fuego eterno.

1542. María, hija de Jacobo V y María de Lorena, heredó la corona á 13 de diciembre de 1542, á los ocho días de haber nacido. Su madre quedó de regente con un consejo nombrado de antemano por su difunto marido. Al principio, Enrique VIII de Inglaterra

trató de enlazar á María con su hijo Eduardo, con el objeto de reunir las dos coronas, mas no llegó á efectuarse el enlace. Muerto Enrique, se suscitó nueva guerra entre Inglaterra y Escocia, y, en 1548, María fué enviada á Francia de seis años de edad para su seguridad y educación. No contaba María más de catorce años, cuando, en presencia del rey Enrique II y de toda la corte, recitó en un salón del Louvre una composición suya en latín, en que sostenía, que la instrucción era para las mujeres un atractivo más. Cultivó la poesía francesa, y muchos poetas celebraron en francés su hermosura, talento y virtudes, haciéndolo en latín el canceller Hospital, Bellay, y Buchanan, habiéndola desacreditado después este último cobardemente en su «Historia de Escocia,» para adular á Isabel. En 1558, María casó en Francia, á 24 de abril (y no de diciembre), con el heredero de la corona, que subió al trono á 10 de julio del año siguiente, con el nombre de Francisco II. En 1559, después del tratado de Chateau-Cambresis, ambos esposos, de orden de Enrique II, y á petición de los de Guis, toman el título de rey y reina de Escocia, de Inglaterra é Irlanda, haciendo grabar en su sello las armas de Inglaterra. La regente, el mismo año, á instancia del obispo de Amiens, Nicolás de Pellevé, después cardenal, junto con el señor de la Brosse, enviado á la misma por el gobierno francés con algunos doctores de la Sorbona, hace publicar un edicto riguroso contra la religión protestante que iba propagándose en Escocia. La regente tuvo que acudir, según ya lo había previsto, á Francia para tropas auxiliares, pues el edicto produjo movimientos. Por su parte, la reina de Inglaterra envió refuerzos á los rebeldes. Sitiados tenían los ingleses á los franceses en Leith, cuando murió la regente á 10 de junio de 1560, á los cuarenta y cinco años de edad, en el alcázar de Edimburgo. Fué su cuerpo trasladado á Francia, y sepultado en la abadía de San Pedro de Reims. «Esta princesa, dice Thou, era poco amiga de resoluciones violentas, y siempre había preferido un gobierno moderado á demasiada tirantez. Hasta había escrito á sus hermanos, que no había más medio para conservar la antigua religión, que dejar al pueblo libertad de conciencia entera.... Tenía elevados pensamientos, y amaba la justicia. Con su valor y su prudencia había contenido por mucho tiempo aquellos pueblos indómitos, y á poder gobernar según sus propias ideas, y no según las de sus hermanos, como tenía que hacerlo, nunca hubiera entrado en guerra con los escoceses.» Cesaron las hostilidades á 30 de julio con el tratado de Edimburgo, cuyas condiciones principales fueron, que los franceses evacuaran la Escocia; que el rey y reina de Escocia renunciaran á intitularse reyes de Inglaterra; que solo pudiesen tener empleos los escoceses y no extranjeros; que durante la ausencia de la reina habría un consejo de doce personas, cinco nombrados por ella, y siete por el parlamento, para la gobernación del reino, y por fin, que el parlamento se convocaría sin demora. Reunióse efectivamente en el mes siguiente, y, como los protestantes estaban en mayoría, procuraron asegurar el predominio de sus creencias presbiterianas. María se negó á ratificar desde Francia lo hecho por su parlamento, fundada en que no había sido convocado por ella. María perdió á su esposo á 5 de diciembre de 1560, y tuvo que volver á Escocia. Pidió para todo evento salvoconducto á la reina de Inglaterra, y no solo Isabel se negó á darle, sino que mandó una escuadra con el fin de capturarla. La reina se embarcó en Calais, y así que salió del puerto vió zozobrar un barco, perdiéndose la mayor

parte de la tripulación. «¡Mal agüero para mi viaje!» exclamó la reina. Luego que perdió de vista las costas de Francia, «¡a Dios, dijo, mi querida tierra, ya no te volveré a ver.» y prorumpió en sollozos. María pudo escaparse de los buques ingleses que la vigilaban, y aportó a Leith, á 21 de agosto de 1561. Tenía á la sazón diez y nueve años apenas, y, además de sus atractivos y de sus modales seductores, estaba dotada de otras dotes de carácter. A su llegada hubo alegría general en Escocia. Sus primeros pasos confirmaron la ventajosa opinion que de ella se habia formado; dió su confianza á los jefes del partido protestante por la popularidad que tenian. A quien dió mayor autoridad fué á su hermano natural lord James, creado á poco por ella conde de Murray, y al secretario de estado Ledington, de reconocida aptitud. Sin embargo, todos los protestantes exaltados, y en Escocia eran muchos, desconfiaban de su soberana, desacreditándola en el pulpito los calvinistas, cuyo principal oráculo era en ese reino el fogosó Juan Knox. Apenas fué permitida á la reina la celebracion de la misa en su propia capilla, María habia mucho de un misero piamontés llamado David Rizzo. A su influjo se debió que, despues de eludir las instancias de Carlos, archiduque de Austria, sobre matrimonio, viniese en dar su mano, á 19 de julio de 1565, á su primo Enrique Estuardo de Darnley, hijo del conde de Lenox, y nieto, por parte de madre, del conde de Angus y de Margarita, viuda de Jacobo IV. Enrique era de buena figura, y la reina le asoció al trono, bien que, segun Smelett, fuera vano, inconstante y disoluto. El carácter del esposo entibió muy pronto el afecto que le profesó María, y Enrique se puso riendo, porque le dieron á entender que Rizzo era la causa de su frialdad. Excitado por los envidiosos de aquel favorito, entra á 9 de marzo de 1566 en el aposento de la reina, en compañía de algunos caballeros, manda llevar preso á Rizzo, que estaba cenando con ella, pero le dan luego cincuenta y seis puñaladas en un salon inmediato. Es fácil imaginar qué impresion causaria tan trágica escena en la reina, que se hallaba en el séptimo mes de su embarazo. Jacobo Hesburn, conde de Bothwel, sucede á la privanza de Rizzo, á quien tuvo María la imperdonable imprudencia de hacer sepultar en la tumba de los reyes. El rey consorte se retira á Glasgow, y enferma. Al saberlo la reina, vuela á Glasgow y lo hace trasladar á Edimburgo, para que se le pudiese cuidar mejor. Solo que le llevó á una casa á un extremo de la ciudad, temiendo que el aire de palacio no seria sano para él ni para su hijo, que habia dado á luz en junio. Allí le cuidó con esmero, y estuvo muchas noches en un dormitorio debajo del suyo. Al verle ya en convalecencia, volvió á palacio para tomar parte en la fiesta de una de sus damas de honor que se habia casado. Pero, por la noche del 10 de febrero de 1567, reventó una mina debajo del aposento del rey, y su cadáver fué á parar á bastante distancia al pie de un árbol. El conde de Lenox, padre del rey, acusa á Bothwel, pero éste fué absuelto por sentencia, que confirmó el parlamento. Sin embargo, la opinion pública lo creyó culpable. Entonces Bothwel aspiró á enlazarse con la reina, y se granjea el favor de los grandes, los cuales en 19 de abril piden á María que le de su mano, haciendo un sacrificio en bien del estado, pues no era regular que una reina de veinte y cuatro años pudiese amár á Bothwel, naturalmente feo, y que pasaba ya de sesenta años. Alver Bothwel la irresolucion de María, acude á la violencia. Así que ella volvía á Sterling, la obliga á ir á la fuerza á Dundar, y luego al algar de Edimburgo, en don-

de feebe su mano á 15 de mayo de 1567, enlace funesto, que ocasionó todas las desgracias de la reina. El conde de Murray fragua una conspiracion, y se subleva con otros grandes contra Bothwel y la reina, acusando á los dos por la muerte del difunto Enrique. Bothwel se escapa, va á Nortega, y allí finó al cabo de diez años. La reina fué relegada al castillo de Lochewin, y se la obliga á resignar la corona en favor de su hijo, que tenia unos trece meses. En 1568, María pudo escaparse de su encierro, y se refugió en los estados de su prima la reina Isabel de Inglaterra. Isabel se niega á verla hasta que esté purgada de las acusaciones que contra ella pesan, y ordena que se la tenga presa en Carlisle, con menoscabo de toda ley. María le contesta desde la prision, que está pronto á desvanecer todos los cargos en una entrevista particular de las dos, pero que le impide su dignidad el someterse á tribunales. Però Isabel queria que la infeliz fuese culpable, y lo que más la enardecía contra María, fué el no querer esta de ningún modo abdicar solemnemente en favor de su hijo. «He nacido reina, y moriré reina,» dijo siempre. De Carlisle la trasladaron á Boston, despues á otros puntos, y por fin á Fotheringhai. Despues de diez y ocho años de prision, allí la cortaron la cabeza á 18 de febrero de 1567. Así acabó, á la edad de cuarenta y cinco años la reina María Estuardo, cuyas dotes reconocieron hasta sus enemigos. Smelett, historiador protestante, nada sospechoso por cierto, es el que ha escrito acerca de ella con mayor exactitud é imparcialidad. El cuerpo de María fué sepultado en la catedral de Peterborough, pero más adelante le trasladaron á Westminster, de orden del rey su hijo, que hizo elevar en el mismo templo un monumento á su memoria. Se há perdido el acta de la traslacion á Westminster.

1567. Jacobo VI nació á 19 de junio de 1566, de la reina María y de Enrique Estuardo Darnley, su segundo esposo. Fue reconocido rey de Escocia despues de la forzosa abdicacion de su madre, y coronado en Sterling, en julio, por el obispo de las Orcadas. El conde de Murray, su tío natural, y el gran enemigo de su madre, se hace confirmar la regencia que habia arrancado á María. En 1570, Murray murió á manos de Ham Hon, á quien habia confiscado los bienes injustamente, y fué reemplazado por el conde de Lenox. En 1578, comienza el rey á gobernar por sí mismo. Educado por el escocés Buchanan y otros literatos extranjeros, Jacobo fundó la universidad de Edimburgo en 1580. Sus maestros dispararon las flechas de la barbarie, pero sembraron doctrinas anticatólicas. Jacobo tenia prisionera á su madre en Inglaterra, y sin embargo, en 1586, hizo una alianza ofensiva y defensiva con Isabel contra las potencias católicas. Lo único que hizo en favor de la que le habia dado á luz, fué enviar una embajada á Isabel, cuando supo que su madre estaba condenada á muerte, para que revocase la sentencia, ó, á lo menos, no precipitase la ejecucion. La misma Isabel tuvo la crueldad de participar á Jacobo la muerte de su madre, suponiendo en una carta artificiosa que no se habian cumplido sus órdenes, y manifestando por ello gran pesar. Es verdad que Jacobo juró vengar en los primeros momentos á su madre, mas pronto le hicieron mudar de intento los emisarios que Isabel tenia en su corte. En 1589, Jacobo pasó á Dinamarca, y casó con Ana, hija de Federico II. La nueva reina fué coronada en mayo en la iglesia de Santa Cruz.

Entre los nobles de Escocia, habia de tiempo inmemorial la costumbre de vengar los agravios. Ele-



MARIA ESTUARDO, Y DARNLEY, SEGUN UNA ESTAMPA ANTIGUA.



gían un jefe, y le respetaban como al rey. Cuando algún noble había sido ultrajado, ese jefe se ponía á la cabeza de los deudos del ofendido, é iba á acometer al adversario, lo cual daba lugar á continuas guerras civiles en el reino. Jacobo VI abolió esa costumbre en 1602, con un edicto que prohibía á los nobles el exigir la reparación de las injurias de otro modo que acudiendo á los tribunales ordinarios. Se dice que la reina Isabel le declaró su heredero, y, como falleció el año siguiente, fue proclamado rey de Inglaterra con el nombre de Jacobo I. Desde entonces ambas coronas han estado reunidas en la misma cabeza, bien que Escocia fue gobernada como reino aparte hasta 1707, en que fue definitivamente unida á Inglaterra, para no formar más que una sola monarquía llamada la Gran-Bretaña.

LA GERMANIA.

Derribado el imperio de Occidente en 476, por Odoacro, rey de los hérulos, quedó suprimido este título hasta fines del siglo viii. Durante ese tiempo, la Italia estuvo sucesivamente sujeta á hérulos, godos y lombardos, y tenida por ellos como reino. Carlomagno acabó con la dominación de los últimos, conquistó la Alemania, y se halló con una de las más vastas monarquías que se hayan visto en Europa. El año 806 de Jesucristo, su autoridad era uniformemente acatada en toda la extensión de sus estados, y en este año fue restablecido el imperio de Occidente. Más poderoso Carlomagno que los últimos emperadores de Oriente, hizo revivir en Occidente la dignidad imperial, y en posesión de la misma estuvo su familia cerca de un siglo, pasando después á príncipes alemanes.

En la narración cronológica que vamos á hacer de los emperadores, se verá que muchos solo son llamados reyes de Italia, y otros reyes de Germania, por la mayor parte de los historiadores, acostumbrados á no dar el título de emperador más que á los que habían recibido de manos del papa la corona imperial.

CARLOMAGNO, PRIMER EMPERADOR FRANCÉS. — En el año 800 u 801, si se empieza á contar el año por Navidad, como hacían entonces los franceses, estando Carlomagno en Roma, fue á la basílica de San Pedro el día de Navidad, vestido de patricio romano, es decir, con una larga túnica y una larga capa. El papa Leon III ofició en su presencia, y, así que Carlos se inclinaba en ademán de salir, el pontífice se le acercó, y le puso una preciosa corona en la cabeza. Al mismo tiempo exclamaron el clero y el pueblo: « Vida y victoria á Carlos, augusto, coronado de la mano de Dios, grande y pacífico emperador de los romanos. » Era la aclamación que se había usado en la creación de los emperadores. Esa voz se repitió por tres veces. En seguida Leon le ungió con el óleo santo, igualmente que á su hijo Pepino, rey de Italia, después de lo cual este se prosternó ante su padre, y le reconoció por señor y soberano. « Así, dice Muratori, se vio instituido el buen rey Carlos emperador de los romanos. » No puede ponerse en duda que esto se concertó de antemano entre el papa y los principales de Roma. El concilio de Roma celebrado al principio del mismo mes de diciembre, anuncia que estaba ya formado desde entonces el proyecto, y, como Carlos era el alma de aquella asamblea, claro está que había de estar conforme con la idea. Por consiguiente, no podemos creer sobre esto á Eginhardo, por respetable que por otra parte fuese este historiador, cuando dice: « Así que Carlos hubo recibido en Roma el nombre de augusto y de emperador, quedó tan descendido al prin-

cipio, que dijo no habría entrado en la iglesia aquel día, á pesar de ser tan señalada fiesta, si hubiese penetrado la intención del papa. » Es una mentira política, que, como secretario de Carlomagno, tuvo en cargo de escribir Eginhardo, procurando propagarla por consideración á los emperadores de Oriente, de los cuales había entonces habido como vicario en Roma, y en la Italia imperial. En efecto, dichos emperadores llevaron muy á mal la creación de un emperador de Occidente. Sin embargo, Carlomagno sostuvo los derechos de su nueva dignidad. Hasta entonces los reyes de Francia, como los de España, de Italia y otros, habían reconocido cierta superioridad en los emperadores de Oriente, dándoles en sus cartas el título de padre y señor. Pero desde su coronación imperial, Carlomagno trató de igual con el emperador griego, y no le llamó más que hermano, según nos dice Eginhardo. A 25 de abril, después de dejar corrientes los negocios de Roma y de Italia, regresó á Francia. Al fin de sus días, Carlos trató de transmitir la dignidad imperial á su legítimo heredero. En agosto de 813, convocó al objeto una gran reunión en Aquisgran, en la que propuso la traslación de dicho título á Luis, único hijo que quedaba, y finó su proposición muy aplaudida. Al día siguiente, estando Luis en la iglesia, tomó con sus propias manos, de órden de su padre, la corona de emperador el altar, y se la puso en la cabeza para dar con esto á entender que solo la debía á Dios. Carlomagno murió el año siguiente de 814, á 28 de enero, á la edad de setenta y dos años, habiendo reinado catorce como emperador. Los límites de su imperio eran, al norte, el Océano y el Eyder; al oeste, el Océano y el Elbro en España; al sud, el Mediterráneo; al este, el río Raab, y países más allá del Elba, y al nordeste, las bocas del Oder.

814. Ludovico Pío sucedió á su padre Carlomagno á 28 de enero de 814, y murió á 20 de junio de 840. Ludovico devolvió la libertad de elecciones á las iglesias, y otorgó á los obispos y muchos abades derechos importantes, como el de acuñar moneda, y otros. Tan deferente se mostró con los estados generales, que prometió no hacer nunca nada sin su consejo.

840. Lotario I, primogénito de Ludovico, asociado á la dignidad imperial á 31 de julio de 817, puesto en posesión del trono de Lombardia en 820 (antes de marzo, según Muratori, ó á fines de mayo, según Pagi), coronado emperador por el papa Pascual I el día de Pasena, 5 de abril de 823, sucedió á 20 de junio de 840 á su padre en el imperio. Quiso apoderarse de la parte de sus hermanos, y en 841, á 25 de junio, estos le ganaron la batalla de Fontenay (este acontecimiento sirve de época para algunas escrituras) (1).

(1) REYES CARLOVINGIOS EN GERMANIA, QUE NO FUERON EMPERADORES. — 828. Luis el Germanico, hijo tercero de Ludovico Pío y de Ermenegarda, fue nombrado rey de Baviera en 817, y llegó a ese país con su esposa en 826. En 850, marchaba su padre contra él, por haberse rebelado por tercera vez. La muerte del emperador en el camino le salvó del castigo que justamente merecía. En 851, una repartición entre él y sus hermanos Lotario y Carlos en Verdun, que dio á Luis todas las provincias de la orilla derecha del Rhin, y algunas de la izquierda. Dice Pfeffer que esta es la primera época del derecho público en Alemania. En seguida Carlos y Luis trababan por despojarse de consuno. En 870, se reunen para repartirse la sucesión de su sobrino Lotario en perjuicio de su hermano el emperador Luis. Por el tratado que sobre esto hicieron en agosto entre Heristal y Meeren, tuvo Carlos los distritos de Viena, de Francia, de Lion, de Besanzon y de todo lo situado á la izquierda del monte Jura y Vosgos, del Mosela y del Rhen, pequeño río de Lorena que desagua en el Mosela cerca de Lieja; y todo lo que está á la derecha de esos límites cayó á Luis el Germanico, como Metz, Treves, Colonia y Pátes-Rajos. Pero, según los Anales de San Betti, todo lo devolvió á su sobrino el emperador Luis.

Los tres hermanos se reconciliaron, y en agosto de 843 hicieron en Verdun un nuevo reparto, en virtud del cual, Lotario tuvo el imperio, la Italia, y (en terminos explicitos) la ciudad de Roma, con las provincias situadas entre el Rin, el Rodano, el Saona, el Mosa y el Escalda. Entonces quedaron independientes una de otra la Francia y la Germania. En 849, segun Pagi, Lotario declara asociado al imperio á su primogénito Luis, entre 19 de mayo y 30 de octubre; y el año siguiente, le envió á Roma, en donde le corona Leon IV á 2 de diciembre. En 853, á 28 ó 29 de setiembre, muere Lotario después de reinar quince años, tres meses y ocho dias, conladeros desde la muerte de su padre. Seis dias antes de finar, se habia retirado á la abadía de Prüm, en las Ardenas, vistiendo el hábito y renunciando al siglo. «Hijo ingrato y rebelde, dice de el un escritor elocuente, mal hermano, monarca sin justicia, siempre ocupado en perfidias y conspiraciones, no pensó más que en usurpar, y no tuvo un dia de sosiego. Abusando de su poder, aceleró su decadencia, y causó la ruina de sus sucesores.» En Ermengarda, hija de Hugo, conde de Alsacia, y nó de Provenza, con la que habia casado en octubre de 821, tuvo tres hijos, Luis, que sigue; Lotario, á quien dió a parte que llamaron Lorena; y Carlos que tuvo el reino de Provenza. Lotario dejó además cuatro hijas, Beltrudis, casada con un conde llamado Berenguer; Ermengarda, arrebatada en 846 por Giselberto, á quien sin fundamento se supone duque de Aquitania; Rotrudis, cuya suerte ignoramos; y Berta, abadesa, que hizo dar por su padre una porcion de tierra á un médico en 855. En la abadía de San Huberto, en las Ardenas, se conserva el retrato de este príncipe á la cabeza de un libro de los salmos en letras de oro que el regaló á la casa. Está en un solio, cuyos brazos forman un leon y una león, y constituyen su calzado unas vendas entrecruzadas. Lleva una túnica corta, y una clámide, ó capa de patricio, atacada al hombro izquierdo. Tiene corona en la cabeza, con una mano en el pomo de la espada, y otra en una vara larga en forma de cetro. Su semblante no carece de dignidad.

Distínguense cuatro épocas en los diplomas del emperador Lotario, las mismas que acabamos de citar al principio de su artículo. Después de la muerte de su padre, jntaba de ordinario las dos últimas. La de su padre en Italia principia en 820, y en 840 la de su reinado en parte de la Francia; de suerte que los años del reinado italiano preceden siempre de veinte años á los del reinado francés. Muratori observa que en Roma se consignaba el año 817 como el primero del imperio de Lotario, mientras que en los de-

más puntos de Italia se ponía en 818. Le-Blanc, en su «Tratado de las monedas,» trae muchas que se acuñaron en tiempo de Ludovico Pio, con esta leyenda, LUDOVICVS IMPERATOR, en el monograma se lee ROMA, y en el reverso scs PETRVS. Tambien trae otras de Lotario que tambien tienen scs PETRVS en el reverso, lo cual prueba la soberanía en Roma de los dos príncipes.

853. Luis II, primogénito del emperador Lotario, nació en 822, fué asociado al imperio y al reino de Italia en 849, y ungido el 2 de diciembre de 850 en Roma, por el papa Leon IV, y sucedió en 853 á su padre en las dignidades que ya con el compartia. Dicen los Anales de San Bertin, que ya su abuelo habia dispuesto que el imperio perteneciese irrevocablemente á los primogénitos de su familia. Limitado á lo que tenia allende los Alpes, estableció su corte en Pavia y nó en Roma, sin duda porque no se consideraba bastante rico para vivir en la capital del mundo con el fausto que correspondia. Lo cierto es que se quejó, aunque en vano, á sus tios Luis el Germánico y Carlos el Calvo, de no haber tenido mejor parte que sus hermanos, bien que el fuera emperador. Con todo, hubo menester su ayuda su hermano Lotario contra Luis el Germánico, y le cedió á fines de 858 varias plazas más allá del monte Jura, como Ginebra, Lausana, Sion y algunas otras. Luis quedó muy agradecido. Los arzobispos de Colonia y de Treveris, depuestos por el papa Nicolas I por haber favorecido el divorcio de Lotario, se le presentaron en 864, y á instancia de la emperatriz prometió que serian restablecidos. Pero, después de cometer en Roma violencias indignas de un príncipe cristiano, sin que el papa cesase por esto, se creyó obligado á abandonar á los ex arzobispos con motivo de una enfermedad que tuvo por castigo del cielo. Luego se reconcilió con el papa.

Los sarracenos hicieron en 866 una invasion en Calabria y tierras vecinas, y Luis fué contra ellos, á ruegos de Landolfo, obispo de Capua. Pero luego el prelado hizo fracasar la expedición. Para vengarse, el emperador cercó á Capua, que á los tres meses se rindió á Lamberto, hijo de Guido, duque de Espoleto. Los habitantes fueron tratados con el mayor rigor. Al año siguiente, Luis consigue algunas ventajas contra los infieles con auxilio de su hermano Lotario. En 868, va á cercar á Bari. La plaza resistió tres años, y cae por fin á 3 de febrero de 871. Nada más comun entonces que el ver perfidias de príncipes. Este mismo año, á 28 de agosto, Luis fué preso á traicion por el duque de Benevento, que no le soltó hasta el 17 de setiembre. Durante su ausencia, sus tios Carlos el Calvo y Luis el Germánico se habian repartido el reino de Lorena, luego de muerto Lotario en 8 de agosto de 869. En vano invocó la autoridad del papa Adriano II contra la usurpacion. En 872, obtuvo por fin una entrevista con Luis el Germánico en Trento, y allí la emperatriz consigió que dejase la parte que tenia de la Lorena. Luego la emperatriz hizo pedir á Carlos el Calvo otra entrevista en Saint-Maurice, pero no vino en ello por no estar dispuesto á dejar su presa. El emperador Luis fué el mismo año á Roma, y en ella le coronó rey de Lorena el papa Adriano II el dia de Pentecostés. En 875, muere á 2 de agosto en el territorio de Brescia, y su cuerpo fué trasladado á Milan. No hubo de Engelberga, cuyo origen se ignora, casada en 856 y muerta en 890, más que á Ermengarda, que casó con Boson I, rey de Arles ó de Provenza. «Los historiadores alemanes, dice Saint-Marc, pretenden sin fundamento que el emperador

lo cual, dicen los mismos, no fué muy á gusto de los señores de la Lorena, por haberles dado á otro soberano sin pedirles antes permiso. En 873, muerto su sobrino el emperador sin hijos varones, tuvo la parte que le correspondia de los estados de Lotario, pero en 876 murió en Francfort á 28 de agosto, á los setenta años de edad. Tuvo en su mujer, que llamari algunos Emma, á Carloman, Luis y Carlos, entre los cuales habia repartido sus estados, y á Hildegarda y Berta, sucesivamente abadesas de Zurich en la abadía que fundó su padre, celebrada por su opulencia y jurisdicción; y además tuvo á Ermengarda, abadesa de Chiemsee, en Baviera. Algunos le llaman otra hija llamada Engelberga, mujer del emperador Luis II, mas no podia ser su hija de sangre, pues hay un diploma en que se dice solo su padrino, y la llama hija espiritual. Luis el Germánico fué sepultado en la abadía de Laurensheim. Muerto el, sus hijos hicieron una nueva repartición en Saalfeld.

Este príncipe no tenia época fija para fechar sus diplomas. La primera pertenece á fines de 825, la segunda al año 833 ó 834, la tercera al 838 ó 839, la cuarta al 840 después de la muerte de su padre. Es extraño que no se sirviera de la época de 817, en que su padre le hizo rey de Baviera, ni de la de 821, en cuyo año le confirmó esa dignidad el parlamento de Nimega.

Luis II, por testamento ó por otro medio, habia dispuesto de sus estados en favor de Carloman, primogénito de Luis el Germánico. Este emperador tenia buenas dotes, solo que se le acusa de haberse dejado dominar por su mujer. Ella fue la que con sus intrigas procuró el reino de Arles á Boson, así que hubo muerto su marido. El emperador Carlos el Gordo la sacó en 880 de un convento de Italia en que se habia retirado, y la llevó á Alemania, en donde murió, sin valerle las recomendaciones del papa Juan VIII para que se la dejase volver á Roma.

Deben distinguirse exactamente cuatro épocas del reinado del emperador Luis II. Pertenece la primera al año 844, cuando fué la eleccion y ordenacion del papa Sergio, que se hizo sin participar en ella el emperador. Entonces Sergio le coronó rey de los lombardos á 25 de junio. La segunda época es de 849, cuando su padre le asoció al imperio. La tercera del día 2 de diciembre de 850, en que fué coronado emperador; y la cuarta de 855, cuando sucedió á su padre. Suelen confundirse estas épocas, y sobre todo la segunda con la tercera.

875. Carlos II, el Calvo, rey de Francia, último hijo de Ludovico Pio, al saber la muerte de su sobrino el emperador Luis, sale para Italia á fin de apoderarse de la sucesion. Luis de Germania envia sucesivamente sus dos hijos Carlos y Carloman para impedir la usurpacion. Carlos el Calvo les entretiene, y se vuelven sin hacer nada. Este príncipe llega á Roma á 17 de diciembre de 875, y Juan VIII le recibe con grandes honores, y el día de Navidad le corona emperador. Carlos salió de Roma á 25 de enero de 876, y fué á Pavia, en donde le proclamaron rey de Italia en una dieta reunida en febrero. En esta asamblea declaró á Boson, que era hermano de su mujer, duque de Lombardia, y le dió la corona ducal. Es el primer duque coronado que vemos en la historia. Carlos regresa á Francia, y el año siguiente vuelve á Italia, de la que le echó su sobrino Carloman, yendo á morir al pie del Monte-Cenis, á 6 de octubre de 877, no habiendo sido emperador más que un año y nueve meses. Muerto él, el imperio estuvo vacante tres años.

876. Carlos el Gordo, hijo tercero de Luis el Germánico, nació hacia el año 833, y tuvo los estados de Suabia y Alsacia, con algunas ciudades de Lorena. En setiembre de 879, su hermano Carloman le asoció (1)

(1) Aquí corresponde Luis el Germánico, rey de Sajonia. 876. Luis, hijo segundo de Luis el Germánico, le sucedió en los estados de Sajonia, de Turingia, de la Francia teutónica, de Frisia, y de la mitad de la Lorena, en virtud del tratado de reparticion hecho con sus hermanos en Saalefeld, en la diócesis de Richstradt. Carlos el Calvo habia ido á la Lorena para apoderarse de todo el país: Luis le salió al encuentro, y á 8 de octubre de 876, le venció cerca de Anderten, y dispersó sus fuerzas. Luis se mostró mas respetuoso con sus hermanos. En 877, le dió partes iguales de la Lorena. Carloman privó á su hijo alms, el cual en 878 le partió con Carlos el Gordo. De suerte que entonces la Lorena teutónica se halló en poder de estos dos hermanos. No fue tan generoso Luis en 879 con los dos hijos de Luis el Tartamudo, rey de Francia: Luis y Carloman, porque no los tenía por hijos legítimos. Mientras dichos dos príncipes estaban defendiéndose contra los normandos, invadió él la Lorena francesa, la que le cedieron después por el tratado de Verdun. A instanciam de su mujer y de un partido que en Francia tenía, entro después, en 880, en este reino, con el fin de conquistarle. Pero la expedicion, lejos de darle gloria, no hizo mas que deshonrarle. Energicamente rechazado por aquellos á quienes queria despojar, tuvo que retirarse á Sajonia en el mayor desorden. Sin embargo, á poco tuvo la suerte de adquirir la Baviera, por muerte de su hermano Carloman, en el año 880. Entonces Luis dejó la Italia á su otro hermano Carlos, y da la Carintia á su sobrino Arnulfo, el bastardo de Carloman. Durante la cuaremasa del mismo año, venció á los normandos cerca de Tiu ó Tiliu, bien que al cabo de algun tiempo los mismos bárbaros le vencieron á Pl en Ebsdorf, en tierra de Luncburgo. Terrible fue el combate. En él

al reino de Italia, adonde fue para ser proclamado rey en una dieta reunida entre 6 de octubre y 11 de noviembre del mismo año, siendo coronado en Milan á 6 de enero. En seguida fué á Francia á ver á los dos reyes Luis y Carloman, hijos de Luis el Tartamudo, para concertar con ellos medio de despojar á Boson, rey de Arles, de sus estados. Vuelve luego á Italia, dejando que los dos príncipes hicieran la guerra al enemigo comun. Llega á Roma, en donde el papa Juan VIII le ofrece por fin la corona imperial, que ya no podía negarle por más tiempo. El papa habia deseado hasta entonces darle á Boson. El imperio estaba vacante desde la muerte de Carlos el Calvo.

En 881, Carlos el Gordo fué coronado emperador en Roma por Juan VIII, en el año 880, por Navidad; es decir, en 879, segun nuestro cómputo, pues entonces el año principia por Navidad. Esta fecha traen los Anales de San Bertin, pero Muratori prueba, con mejores autoridades, que la coronacion no tuvo lugar hasta principios del año 881. En cuanto á los que la ponen por Navidad de dicho 881, hay contra ellos un carta de Juan VIII á Carlos, fecha 29 de marzo, indiccion xiv (881), en la cual reconoce ya á Carlos por emperador, y se ve que ya le habia coronado como tal. En enero de 882, Carlos sucede en los estados de Sajonia, por muerte de su hermano Luis. En la primavera siguiente, sale contra los normandos que devastaban la Lorena. Pudo estrechar en su campamento á los dos reyes de aquellos bárbaros, Godofredo y Sigefredo, y ajusta con ellos la paz, cuyas bases dictan ellos mismos, lo mismo que si fueran vencedores. Carlos se obliga á darles dos mil ochenta libras de plata en preso, y cede, con el título de duque, la Frisia occidental á Godofredo, quien por su parte se obliga á defender contra sus compatriotas la emboadura del Rin, del Mosa, y del Escalda. El nuevo duque se hizo bautizar, y se desposó con Gisela, hija de Lotario, rey de Lorena. Le convirtió en aliado fiel, pero se le hizo traicion. En 885, Carlos le hizo asesinar en la isla de Beton, en donde le habia indiciado una confesion para contestarle sobre una plantacion de viñas. Por aquel mismo tiempo hizo quitar la vista á Hugo, hijo de Lotario, que pedia el reino de Lorena. Hugo fué luego conducido al convento de Prum, en las Ardenas. El historiador Regimon se expresa como sigue: «Yo mismo le corté los cabellos, siendo abad del monaste-

perdieron la vida su cuñado Brunon, dos obispos, doce condes, y diez y ocho fijos de palacio. Luis murió de poca después de tamanía desgracia, á 20 de enero de 882, y fue sepultado en la abadía de Lorsch ó Laurensbam, diócesis de Maguncia. Sus parentescos le pintan muy excelente príncipe. Se conserva una carta suya á Luis el Tartamudo, á quien llama carísimo hermano e íntimo amigo, echando la culpa de las divisiones de sus padres á la malevolencia de los señores franceses. Ademas de la carta, le regalaban bellosos caballo y una rica tienda de campaña. En 885, habia casado, viniendo en ello su padre, con la hija del conde Adalardo, de la que tuvo que separarse. Así que hubo llegado al trono, caso con Luitgarda, hija de Ludolfo, duque de Sajonia, en quien tuvo un hijo, que murió de una caída en Natisbona, poco antes que él. Luis tuvo ademas un bastardo llamado Hugo, que murió en 880, en la primera batalla contra los normandos. Desu primera mujer le quedó una hija, llamada Lidegarda, que tomó parte en la deposicion de Luis el Gordo. El conde de Bual le supone todavia otra hija, casada en primeras nupcias con el duque Liutpoldo de Baviera.

876. Carloman, rey de Baviera, sucedió á su padre Luis el Germánico en el reino de Baviera, al que reunió la Panonia, la Caripatia, con los reinos de los eslavos, de los bohemios y moravos. Antes de subir al trono, se habia sublevado ya mas de una vez contra su padre. Después tuvo por ello tales remordimientos, que á veces llegaban á turbarle la razon. Le parecia que el inferno se estaba abriendo para tragarse, y nunca mas volvió ya á su estado natural. En 871, fue á Lombardia á reclamar sus derechos á ese reino, del cual se habia apoderado Carlos el Calvo, quien se es-

rio, pero murió poco después. Carlos fué llamado á suceder á la corona de Francia en diciembre de 884, por interese del rey Carloman, y así allegó toda la sucesión de Carlomagno. Pero tanto peso no era para él. En 887, en un parlamento reunido en Tribur o Tever, manifiesta señas de locura, que provocan el abandono por parte de los grandes de Alemania. Pronuncian su deposición en la misma asamblea, á 11 de noviembre, y eligen en su lugar á Arnulfo, duque de Carintia, bastardo del rey Carloman. Carlos se vió reducido á no tener con que subsistir, teniendo que darle su sucesor, á ruegos del mismo, alguna tierra en Alemania. Como la Italia no había tomado parte en la deposición de Carlos, siguió teniendo por emperador y rey. Según todos los contemporáneos, Carlos falleció á 12 ó 13 de enero de 888, diciendo algunos, que sus propios criados le quitaron la vida. Sin embargo, Le-Moine, en su *Diplom. Prat.*, trae una escritura del mismo, fechada en 890. Pero será alguna copia, cuya fecha se alterara. Su cuerpo se enterró en la abadía Mereraw ó «Augia-Major,» distinta de «Augia-Dives» ó Richensau, en Suabia. Mariano Escoto dice, que Carlos tenía las piernas torcidas. Casó dos veces, pero no tuvo hijos legítimos. La primera mujer era hija del conde Erkanger, y la segunda, llamada Ricarda, princesa de Escocia, según dicen, fue repudiada por algunas sospechas de infidelidad, después de diez años de matrimonio, jurando públicamente que no había llegado á consumarlo. Dejó, no obstante, un hijo bastardo llamado Bernardo, á quien destinaba por sucesor suyo en el imperio, y que hubo de morir oscuramente.

Carlos es el primero que fecho con regularidad las escrituras por los años de la Encarnación. Empleó sucesivamente varias épocas, principiando la 1.^a en la repartición que se hizo de los estados de Luis el Germanico en agosto de 876; la 2.^a, en 879; la 3.^a, á fines de febrero de 881; la 4.^a, en 20 de enero de 882; la 5.^a, en 884. Obsérvese además, que en 882 y 883 se pusieron algunas veces en Francia las fechas de las escrituras como si el estuviese reinando, ya porque fuera primer príncipe de la familia real, ya porque se le considerase como tutor del joven rey Carloman.

Después de Carlos el Gordo varios principes se apoderaron de los reinos que tuvo, lo que dió origen á grandes trastornos.

888. Berenguer, hijo de Eberhardo, duque de Friul, y nieto de Ludovico Pio por su madre Gisela, reconocido rey por parte de los nobles del país á fines de febrero de 888, fue coronado en marzo por Anselmo, arzobispo de Milan. Dice Muratori, que entonces comenzó á usarse esa corona de hierro, que sirvió en adelante para la coronación de los reyes de Lombardia. Arnulfo, rey de la Germania, se puso en marcha para destruir á Berenguer, y éste salió á recibirle en Trento, le hace pleyto homenaje por sus estados, y logra que se los deje. Pasada esta borrasca, le viene otra. Guido de Espoleto sale contra él á la cabeza de un ejército, pero queda vencido ante los muros de Brescia. En 889, vencido á su vez por Guido

á orillas del Trebia, Berenguer va á situarse en el Verones, y deja lo demás á su rival. En 895, fue á ver al rey de Germania en Luca, y este le prende y despoja de sus estados. El mismo año, recibió parte de ellos, pues su prisión fué corta. En 896, hace con el emperador Lamberto una especie de partición en Pavia. En 899, los húngaros bajan por vez primera á Italia, en agosto. Berenguer les sale al encuentro, y es completamente derrotado por esos bárbaros á 21 de setiembre del mismo año, y nó del siguiente, como indica Reginon. En 900, un nuevo rival le disputa la corona de Italia. Era Luis, rey de Provenza, llamado por algunos descontentos, entre los cuales era el principal Adalberto, yerno de Berenguer. Sale Luis vencedor, y se hace coronar en Roma. Pero en 905 Berenguer le sorprende en Verona, le ciega y le envía á Provenza. Nueva invasión de húngaros en Italia en 906. No puede Berenguer resistirles, y les compra la paz, que luego sigue obteniendo mediante tributo. En 915, por Navidad, y nó en 916, por Pascua, Berenguer fué coronado en Roma por el papa Juan X. Desde el año 915 deben contarse los años de su imperio, que fueron ocho con dos meses y medio. En 921, un nuevo partido que formó Lambertio, arzobispo de Milan, con el marques de Ivrea, ofrece la corona de Italia á Rodolfo, rey de la Borgoña transjurana. Luego que se presentó, le aclamaron las ciudades, y fue coronado en Pavia por los últimos meses del año, pero pocos meses después quedó vencido por su rival. Los del partido de Rodolfo le animan con sus discursos y nuevos socorros. A 29 de julio de 923, Berenguer da otra batalla á Rodolfo, y la pierde sin que siquiera pueda escaparse. Entonces se desnuda y se tiende en el suelo entre los muertos, cubriéndose con el escudo desde la cabeza á los muslos. Pasa un soldado enemigo, le da con la lanza en la pierna, y no se mueve; el soldado le tuvo por muerto. Así que fué de noche, Berenguer se levanta, y puede llegar á Verona, única que le había permanecido fiel. Reducido á la desesperación, en 924 llamó en su auxilio á los húngaros. Los veroneses dejan de quererle, al ver á los bárbaros. A principios de marzo del mismo año fué asesinado, al salir de casa al anochecer para ir á la iglesia. El imperio quedó vacante hasta 962 en que fue coronado emperador Otón I. Berenguer posee á bellas cualidades, y nunca llegó á desvanecerle la fortuna ni á abatirle la desgracia. Había casado, 1.^o, con Bertila, á la que se cree hija de Snippon, duque de Espoleto, mujer disoluta, envenenada por su mala vida en 910, ó antes. Dió dos hijas á Berenguer; Gisela, esposa de Adalberto, marqués de Ivrea, y Bertila, que fue abadesa de Santa Julia de Brescia. Después casó con Ana, cuyo origen se ignora. Los húngaros, muerto Berenguer, hicieron mucho daño en Italia. En Pavia quemaron cuarenta y tres iglesias, junto con el obispo de la ciudad y el de Verceil, pasando á cuchillo á los habitantes, menos doscientos, y esto fué á 12 de marzo de 921.

A veces en las escrituras de Berenguer se sigue el cómputo pisano. En muchos puntos de Italia se siguió contando como si Berenguer estuviese en el imperio, cuando el rey Rodolfo era dueño del país.

922. Rodolfo, rey de la Borgoña transjurana, coronado rey de Italia, á fines de 922, tuvo ese reino tres años y algunos meses. En 926, vió que todo en Italia se conjuraba contra él, y se volvió á sus estados de Borgoña.

926. Hugo, rey de Provenza, hijo de Tíbaldo, conde de Arles, y de Bertila, hija de Lotario, rey de Lorena, fué llamado por la nobleza italiana, cansada

caído á la tienda de Carloman, quien fué proclamado rey sin oposición. Quiso luego ser emperador, después de la muerte de Carlos, y escribió al obispo al papa Juan VIII, prometiéndole favorecer la Iglesia romana mas que ninguno de los predecesores. El papa le tuvo con buenas esperanzas, procurando engañarle. Sin embargo, Carloman le obligó á que le reconociese por rey de Italia, señor de Roma, y poseedor de la santa Sede. En 828, volvió de Baviera y enfermó de nuevo, y murió ya gravemente. Hasta que murió á 22 de marzo de 829. Tuvo en su concubina Liutswinda, hija de una buena familia de Carintia, un hijo llamado Arnulfo, que fué conde de Carintia, y después llegó al imperio.

de Rodolfo. Hugo llegó á Pisa por mar en la primavera de 926, y luego en Pavia le proclamó rey de Lombardía una dieta general. A 21 de junio, le coronó en Milán el arzobispo Lamberto. Algun tiempo después se le halla en Mantua, en donde sale á recibirle el papa Juan X. Hugo no halla encontrado resistencia. En 927, envía de embajador al emperador de Oriente al padre del escritor Litprando, proponiéndole estrecha alianza. Entre otros regalos que Hugo enviaba al de Oriente, se distinguen dos dogos de muy buena casta. El emperador Romano Leopeno le dió audiencia cubierto con una especie de sobrepepliz hasta los ojos, de suerte que era en invierno. Los dogos tomaron al emperador por una fiera, y le hubieran hecho pedazos sin la ayuda de los que le rodeaban. No estaba Hugo satisfecho con el reino de Italia. En 931, después de hacer partícipe del gobierno á su hijo Lotario, va á Roma con la idea de obtener el imperio. Al objeto, casa en 932 con la celebre Marozia, viuda en segundas nupcias del duque Guido de Toscana, su hermano uterino, mujer que todo lo podía en Roma; pero la brutalidad de Hugo impidió el éxito de sus deseos. Dió un bofetón á Alberico, hijo de Marozia, y todo la ciudad empezó á clamar contra él. Le sitiaron en el castillo de San Angelo, y pudo escaparse de noche, volviendo lleno de ignominia á Lombardia. En 933, va á Roma con una hueste poderosa, para vengar su afrenta; pero los romanos le cierran las puertas, y tuvo que retirarse, después de talar las cercanías. Al regreso, llega á sus oídos que, cansados los lombardos de su gobierno, quieren llanar otra vez á Rodolfo. Entónces entra en negociaciones con su rival, y le cede parte de sus estados, es decir, la Borgoña cisjorana; en cambio, Rodolfo le cede todos sus derechos al reino de Italia. En 934, le oponen los italianos otro rival, que era Arnulfo el Malo, duque de Baviera. Hugo le hizo retroceder con un primer combate. En 936, vuelve á atacar á Roma, y no pudiendo tomarla, ajusta con Alberico una paz fingida, dándole la mano de Abba ó Adar, hija del primer matrimonio. Esto no obstante, Alberico no le permite entrar en la ciudad. De vuelta, Hugo se detiene en Toscana, y la quita á su hermano el duque Boson. En 941, los húngaros se presentan en las fronteras de Lombardia, y Hugo les hace retirar á fuerza de dinero. Esto era convidarles á venir otra vez, lo que hicieron el mismo año. Parte de la Lombardia fué por ellos devastada. Así que los bábaros hubieron marchado otra vez, se presenta Berenguer, marqués de Ivrea, retirado á Alemania hacia cinco años para escaparse del odio de Hugo. Llegó á Verona con fuerzas en 945, y toda la Italia se declara por él. En Milán van los grandes á jurarle. Hugo se ve abandonado, y propone publicar en favor de su hijo. Se viene en ello, y, en mayo de 946, se vuelve á Provenza con sus tesoros. Pensaba en señorear todavía la Italia, pero le sorprendió la muerte á 22 ó 24 de abril de 947, después de veinte años, nueve meses y tres días de reinado. Litprando, bien que muy inclinado á la sátira, solo le echa en cara su incontinencia, que en efecto era extremada, pintándole como á hábil político, buen capitán, y protector de la religion y de las letras. Pero Muratori dice de él: «Yo le tengo por un pequeño Tiberio, por un hipócrita rematado, una solennísima zorra.» Dice igualmente Muratori «que se hallan bastantes contradicciones en las escrituras de Hugo, ya fuere por faltas de copistas, ya por haber muchas que figuran como originales, y son falsas. Añádase á esto, prosigue, la confusion ocasionada por tres eras diferentes de la Encarnacion; la era

vulgar, que empieza por Navidad, ó por 1.º de enero, la era de Pisa y la de Florencia. Y aun se ha de tener presente otro motivo de confusion con las indicciones, que cambiaban en setiembre en una parte, y en enero en otra.

945. Lotario, hijo del rey Hugo y de Ada, asociado, desde fines de mayo de 931, al trono de Italia, le ocupó solo desde la abdicacion de su padre en 945; pero no tuvo más que título de rey. El poder quedó en manos del marqués Berenguer. Así pasaron sobre cinco años y medio, al cabo de los cuales murió Lotario, á 22 de noviembre de 950, de una poeima, segun se dijo, que le hizo dar Berenguer. Fue enterado en Milán. En 947, habia casado con Adelaida, hija de Rodolfo II, rey de Borgoña. Algunos ponen el enlace en 938, y parece que confunden con el casamiento los espousales que se concertaron diez años antes. De todos modos, san Odilon, en la Vida de Adelaida, asegura que esta no estuvo más que tres años con Lotario. En ella no tuvo más que á Emma, que en 966 contrajo enlace con Lotario, rey de Francia.

Se ven escrituras dadas á un tiempo por Hugo y por Lotario, en 941 y en 942, en cuyos sellos están ambos príncipes con coronas, adornadas de flores de lis.

950. Berenguer II, hijo de Adalberto, marqués de Ivrea, y nieto del emperador Berenguer, por parte de su madre Gisela, fué electo rey de Italia, junto con su hijo Adalberto, á 15 de diciembre de 950. Pidió el año siguiente Berenguer, por ese Adalberto, la mano de Adelaida, viuda de Lotario, y ésta se negó. Entónces trató de obtenerla á la fuerza. No pudiendo vencer su repugnancia, á pesar de cuanto hizo contra ella, la hizo encerrar, á 20 de abril de 951, en el castillo de la Guaridia. Evadióse á 20 de agosto por habilidad de un cura, y fué á refugiarse en el castillo de Canosa, territorio de Reggio, del cual era señor Alberto Azzo, marqués de Este. Desde allí invoca el auxilio del rey de Germania Otón I, que acude en su socorro. Berenguer huye así que él llega; Otón se hace dueño del país, y vuelve á Sajonia, adonde fué á verle Berenguer en 952, presentándole Conrado, yerno de Otón. El rey despojado reclama humildemente sus estados, y al principio nada obtiene, pero después le son devueltos en la dieta de Ansburgo, con la condicion de que los poseerá como feudo de la corona de Alemania, y hará pleito homenaje. Así que estuvo otra vez en posesion, fue contra el marqués Alberto de Este, y le cerca en Canosa, por vengarse del albergue dado á Adelaida. Alberto se defendió tres años. En 956, Otón envió á su hijo Ludolfo en su socorro. Berenguer levanta el sitio al aproximarse el príncipe, y va á guarecerse en la fortaleza de San Julio. Su hijo Adalberto, más animoso, traba batalla con Ludolfo, que le hace prisionero, y luego le suelta generoso. Pocos dias después hizo lo mismo con Berenguer, á quien le presentaron preso sus mismos servidores. Con todo, si recobró la libertad, perdió sus estados, que recobró el año siguiente después de muerto Ludolfo, que finó á 6 de setiembre de 957, en Píombl. Berenguer siguió tiranizando, y sus súbditos se quejaron de nuevo á Otón. En 961, fué destronado, por octubre, con su hijo, en la dieta de Pavia, delante del mismo Otón. Así que huido marchado éste, se le ve parecer otra vez en escena, y tiene que encerrarse con su mujer é hijas en el castillo de la Rocca de San Leon. Pero tuvo que rendirse en 964, después de un prolongado asedio. Otón le envía á Bamberg, y allí muere en 966. Su mujer, Villa, hija de Boson, marqués de Toscana, era tan mala como su marido,

y entró monja muerto este. Le había dado tres hijos, Adalberto, Guido y Conon. El primero, tras de la última derrota de su padre, anduvo errante tres años por los mares, y fue a morir en Francia, según dice Bonizon. El segundo pereció en una batalla contra Oton, en 963, y el último siguió a su hermano mayor en sus excursiones marítimas, hasta que en 968 murió en Constantinopla. En Gerberga, hija de Lamberto, conde de Claians, tuvo Adalberto un hijo, llamado Oto-Guillermo, adoptado por el duque de Borgoña, Enrique el Grande, que llegó a ser conde de Nevers y de Borgoña; y una hija llamada Gerberga como su madre, que casó con Aledran, marques de Montferrato.

889. Guido, hijo, nó de Lamberto, pero de otro Guido, duque de Espoleto, según Erckempert, autor contemporáneo, y, según se cree, de Adelaide, hija de Pepino, rey de Italia, fué elegido rey en una grandísima de Pavia, después de la batalla del Trebia. No paró aquí su ambición, sino que en 891 fué a Roma á mano armada, y se hizo coronar emperador, y hasta rey de Francia, por el papa Esteban V, á 21 de febrero, según indica Sigonio. En 894, fulcree Guido de un vomito de sangre, en diciembre. Había casado con Agatridis, hija de Adelgis, príncipe de Bevenuto, de la que hubo un hijo, que sigue.

En sus diplomas, este príncipe solia seguir la era de Pisa. Uno se halla en el tomo II de los Historiadores de Italia, fechado en 892, año 1.º de su imperio, indicción ix. Según este modo de contar, la indicción señalada pertenece al año 891 de la era vulgar.

894. Lamberto, emperador, hijo de Guido y de Agatridis, asociado por su padre al imperio en 891, y coronado aun en la infancia en febrero de 892, le sucede á fines de 894, bajo la dirección de su madre, que sostuvo heroicamente, en 896, el sitio de Roma contra Arnulfo, rey de Germania, que iba contra los derechos de su hijo. Al ver que la ciudad iba á rendirse, se retiró secretamente á Espoleto, y después á Verona. Dicen que Arnulfo fué á sitiaria á esta plaza, y que ella pudo comprar á un servidor de Arnulfo, para que le diera un tóxico que le ocasionó la muerte. Pero Muratori da poco crédito á este dicho. Lamberto conservó partidarios, que fueron preponderantes, tan luego como Arnulfo hubo regresado á Alemania. En 898, vence, cerca de San Donino, á Adalberto II, marques de Toscana, su competidor para el imperio, y le envia prisionero á Pavia. En octubre del mismo año, Lamberto muere de una caída de caballo, en el bosque de Marengo. Dice Litprando que tenía buenas dotes, y que daba las mejores esperanzas.

Se conserva un diploma de Lamberto en favor de los canónigos de Parma, del año 899 de la Encarnación, 6.º de su imperio, indicción i, lo cual no puede conciliarse sino con la era de Pisa, y poniendo la escritura en el año 898.

900. Luis III, el Ciego, hijo de Boson, rey de Provenza, había ido á Italia en 899 para apoderarse del reino; pero se espantó por haberle salido Berenguer al encuentro. Ajustó la paz con él, y juró no volver más. Pero, al saber la victoria de los húngaros contra Berenguer, se preparó de nuevo para volver á Italia, en donde se le ve á fines del año 900. Almyentó á Berenguer, y se hizo coronar en Roma por Benedicto IV, á 12 de febrero de 901. Todavía estaba en Roma á 2 de marzo. En el mismo año de 901, obligó á Berenguer á refugiarse en Baviera al lado del joven Luis, hijo de Arnulfo. En 902, va á Provenza, pasado el 12 de febrero. Entonces Berenguer entra de nuevo en Italia, y en poco tiempo recobra sus estados

particulares, con toda la Lombardia. A mediados de julio era ya dueño de Pavia. Desde entonces hasta el 905 no se hallan documentos, dice Saint-Marc, que indiquen que se reconociera en Italia la autoridad del emperador Luis. En 905, el marques Adalberto de Toscana llama á Luis, que viene con fuerzas considerables, y vuelve á someter la Lombardia con la mayor facilidad. Se detiene en Verona, que le entregó el gobernador, durante la ausencia de Berenguer. Este hizo correr la voz de que había muerto, y Luis licenció, con esta noticia, buena parte de su ejército; pero Berenguer volvió á aparecer. El obispo de Verona le introdujo de noche en la plaza con una fuerza, y, sorprendida la guarnición, se resistió muy poco. Luis fue habido en una iglesia, y Berenguer le hizo cegar, dejándole después en libertad. Seguimos en esto á Saint-Marc, y Muratori confiesa que este año preciso de la desgracia de Luis es muy oscuro. Luis fue cegado, ciego ya, á Provenza, quedándole el vano título de emperador hasta la muerte, que no pudo ser antes de 920.

887. Arnulfo, bastardo de Carleman, y sobrino de Carlos el Gordo, elegido, según se ha dicho, en la dieta de Tribur, fue en diciembre á Ratisbona, en donde le juraron los nobles de Baviera, de Sajonia y de la Francia leutónica. Poseedor pacífico de la Germania transriana, trata de hacerse declarar sucesor de Carlos el Gordo en Italia y en Francia. En 891, derrota el 1.º de setiembre, en el punto en que ahora está Lovina: un ejército de normandos, que poco antes había vencido á sus tropas no lejos de Maestricht. En 894, fue en enero á Lombardia, y ganó á Bergamo al asalto, haciendo aborrecer al gobernador Ambrosio. So le rinden las demás plazas, y luego se vuelve á Alemania, talando al paso la Borgoña transjurana. En setiembre del año siguiente, pasa otra vez Arnulfo los Alpes por consejo de sus obispos, y, á instancia del papa Formoso, toma á Roma al asalto, en 896, por una casualidad singular. Estaban muy cansados sus tropas, y sus jefes querían darles algunos días de descanso, pero ellos pedían por el contrario acabar con sus trabajos por medio de un ataque inmediato. En esta discusión de jefes y soldados, sale repentinamente una fiebre del campamento, y los soldados la persiguen con grandes alaridos hacia la ciudad. Figuranse los romanos que entran al asalto, y abandonan desprovistos las murallas y las puertas. Entonces los germanos entran validos del desorden, y Arnulfo se hace coronar emperador por Formoso antes del 27 de febrero. Luego fué á Espoleto con el intento de acabar la guerra, apoderándose de Agitridis y de Lamberto, pero durante la expedición se sintió malo, y solo pensó en volverse á Alemania. En Ratisbona estuvo tres años más, y murió á 8 de diciembre de 899, sepultándose en el convento de San Emmeram. Había sido emperador tres años y unos tres meses. En Oda ó Uta, hija de Tendon, conde bávaro, tuvo un hijo, que le sucede, con dos hijas; Hednigis, que casó con Oton el Grande, duque de Sajonia, y Glismunda, esposa de Conrado de Friburg, conde de Franconia y de Veteravia. Su conculma Eliarath le dió otros dos hijos, Zuenfildel, que fué rey de Lorena, y Batoldo, con una hija llamada Berta, que dicen casó con Litardo, conde de Cleves.

Arnulfo contaba por los años de su reinado en Germania, por su primera expedición á Lombardia, añadiendo los años de este nuevo reinado al otro, y por los años de su imperio.

899. Luis IV nació en 893, según los Anales de Fulda, y sucedió á su padre Arnulfo á la edad de

siete años, sin oposicion. A principios del año 900 le reconocen solemnemente rey de Germania en Forchheim. Poco después es proclamado rey de Lorena en Tionville, por algunos grandes descontentos de su hermano Zuentiboldo, que á 13 de agosto fué sorprendido á orillas del Mosá, y pereció con las dos terceras partes de su ejército. Hubo en su reinado muchas divisiones entre nobles y eclesiásticos, lo cual contribuyó mucho á su muerte, que acaeció en 911. Luis es el último varon descendiente de Carlomagno, en la Germania. No estaba casado. Como aquel trono fue siempre hereditario, al mismo tiempo que electivo, correspondia entonces á Carlos el Simple, el último descendiente varon de Carlomagno. Pero, como los franceses despreciaban tanto á Carlos, los grandes de Alemania nombraron otro soberano, descendiente tambien de Carlomagno, pero por línea femenina.

911. Conrado I, hijo de Conrado de Fritzlar, conde de Franconia y de Veteravia, y de Glismunda, hija del emperador Arnulfo, fué elegido rey de Germania antes del 23 de octubre de 911, segun lo demuestra Ecard, no aceptando la corona el duque de Sajonia Oton, descendiente tambien de Carlomagno por línea femenina. La generosidad de Oton fué tanto más singular en esa ocasion, cuando era enemigo personal de Conrado. Durante el reinado de este, tuvo que comprimir á Enrique, duque de Sajonia é hijo de Oton, y á Arnulfo, duque de Baviera. Este tuvo que refugiarse en Hungría. En una batalla que les dió Conrado, dicen que este recibió una herida, de la que murió en Quedlinburgo, á 23 de diciembre de 918, sin tener hijos de su mujer Cunegunda, viuda de Luitpoldo de Baviera. Unos la suponen sepultada en Limburgo, otros en Fulda. Antes de morir, Conrado imitó la generosidad de Oton, y designó por sucesor al mismo Enrique, que se habia sublevado contra él. El monje Vitiikindo hace su elogio en estos términos: «Era varon esforzado, dice, y poderoso; muy bueno para el gobierno y para la guerra, sereno, generoso, y adornado de todas las virtudes.

El reinado de Conrado I forma época en la historia de Alemania y en su derecho publico. Entónces los ducados y condados se transformaron, de beneficios transitorios, en feudos hereditarios. Poco á poco la nobleza y tierras de los ducados, que al principio solo reconocian la soberania inmediata del rey, tuvieron que reconocer tambien, para las tierras que poseian, la superioridad de los duques, quienes, para consunrar la ruina del imperio germánico, se fueron apoderando insensiblemente de lo del patrimonio de los reyes en las provincias, acabando así del todo en ellas con su jurisdiccion.

La Italia no conoció al rey Conrado, quien tampoco se llama en diplomas ni emperador ni rey de Italia, contando los años de su reinado de un modo bastante igual, bien que con fórmulas algo diferentes. Siempre señala los años de la Encarnacion y de la indiccion.

918. Enrique I, duque de Sajonia, nació en 876, y cazando pájaros estaba cuando Eberhardo, hermano del rey Conrado, le trajo las reales insignias. En 919, los grandes y el pueblo confirmaron en Fritzlar la eleccion de Conrado. Enrique fué monarca de los más afortunados y grandes de Germania. Apaciguó algunos magnates que se sublevaron, dominó varios pueblos húngaros, dinamarcqueses, eslavos y bohemios, promulgó buenas leyes, disciplinó sus tropas, y, para contener á los bárbaros, estableció margraves, ó marqueses, en las provincias de Brandemburgo, de Misnia, de Lusacia y de Silesia. En 925, aprovechó

las agitaciones de Francia, para agregar la Lorena á sus estados. En 936, Enrique meditaba una expedicion á Italia, á fin de librtarla de los tiranuelos que la estaban oprimiendo, pero este año murió á 2 de julio en Memleben, en la Turingia. Tenia sesenta años, y habia reinado diez y siete. Poco antes de morir, pudo hacer venir á los demás príncipes en que reconociesen por sucesor suyo á su hijo Oton. Estuvo casado dos veces; 1.º con Hatburga, hija de Ervino, señor de Allat, viuda, recluida en un convento, de donde la sacó Enrique. Escandalizado el obispo de Halberstad, habia excomulgado en 909 á Enrique, y este se sometió enviando otra vez al convento á Hatburga. En el año 911 casó otra vez con Matilde, hija de Thierri, conde de Ringelheim, biznieta del célebre duque Witikindo, la que falleció á 14 de mayo de 968. En la primera tuvo á Tancmar, de quien hablaremos, y una hija, que casó con Sigefredo. En la segunda tuvo á Oton, que le sigue; á Enrique, duque de Baviera; á Brunon, arzobispo de Colonia; con dos hijas, Gerberga, que casó en 929 con Giselberto, duque de Lorena, y con el rey de Francia Luis de Ultramar, en 939, y por fin á Hatwida, mujer del duque de Francia Hugo el Grande, madre de Hugo Capeto.

Bien que muchos dan á Enrique título de emperador, nunca le usó en sus diplomas, ni siquiera el de rey de Germania. Schanat publicó uno, sacado de la abadía de Fulda, en el cual se califica de «abogado de romanos». Otro hay en que se intitula «rey de la Francia oriental.» Enrique agregó en 923 parte de la Lorena á sus estados, y lo restante en 925, lo cual forma dos épocas diferentes de su reinado. Enrique I debe considerarse como fundador de las ciudades en Alemania. Hallebáse á la sazón aislado el imperio por los húngaros y otros bárbaros. Enrique convenció á sus súbditos de la necesidad que habia de guarecerse de sus correrías tras de buenas murallas. Entónces los nobles entraron á vivir en las ciudades, y mejoró la condicion de los habitantes de las mismas; desde entónces fueron en aumento las ciudades, pero tardaron todavia en adquirir la libertad y fueros municipales.

Enrique fundó conventos para las doncellas nobles. Como los húngaros habian quitado la vida á tantos padres de familia, reunió á todas las huérfanas en varias comunidades, y las dió la regla de San Agustín. Esas religiosas, que tambien llamaban canonesas, no hicieron votos perpetuos. Enrique les dejó la libertad de salir y casarse cuando les pareciese.

Suponen algunos que Enrique estableció los torneos ó justas en Gotingen por los años de 931, después de la celebre batalla que ganó por este tiempo á los húngaros en Mersburgo. Maffel lo niega, y sostiene que Godofredo de Preunilly, que vivia en Francia en el siglo xi, fué el que instituyó dichos juegos. Mas es probable que los torneos son más antiguos que ese Godofredo, quien pudo pasar por inventor, solo porque consignó las reglas que en ellos debian guardarse.

936. Oton, hijo de Enrique I y de Matilde, nació á 22 de noviembre de 912; fué elegido rey de Francia en Aquisgran en 936, y coronado el mismo día ó al siguiente en la misma ciudad por el arzobispo de Maguncia. Desde luego comenzó á hacerse respetar de los grandes. A Eberhardo, duque de la Francia riniiana, por excesos que cometió en Sajonia, le condenó, en una dieta del año 937, á cien talentos de multa y al destierro. Sus cómplices fueron igualmente castigados. A los nobles principales se les castigó con la pena del «zharnescar», que consistia en llevar un

perro á cuestras por una ó dos leguas, y los nobles inferiores tuvieron por pena el llevar á igual distancia una silla de caballo, los sacerdotes un pesado miscal, y los plebeyos un arado. Otón era poco pródigo con sus parientes. Su hermano consanguíneo Tanemmar le pidió el condado de Mersburgo, suponiendo que le correspondía por derecho de su madre. Otón se lo negó, no pareciéndole fundada la pretensión. Airado Tanemmar, se le subleva, junto con Eberhardo, cuyo descontento no era extraño. Se apoderan de la fortaleza de Eshurgo, pero á poco las tropas de Otón la toman otra vez al asalto. Tanemmar se refugia en una iglesia, y en ella le quitan la vida. Sus principales cómplices mueren ajusticiados, y los demás quedan perdonados. En 943, hubo una gran controversia en Alemania, sobre si debe tener lugar la representación entre los y nietos. Otón convoca al efecto una asamblea en Stalla de Westfalia, y como los diputados no supiesen entenderse en cuanto á los principios, ordenó Otón que habria un duelo judicial, cuyo desenlace fue favorable á la representación. Entonces se decretó, dice Witkindo, monje de Corvey, que así se observase para siempre en Alemania. Desde 938, Otón estaba en guerra con la Bohemia; acabó de sojuzgarla en 950, y quedó cristiana y tributaria. En seguida va á Lombardia en socorro de Adelaida, viuda de Lotario, perseguida por Berenguer II. Al llegar, quedó dueño del país sin necesidad de degüenar la espada; fue proclamado rey en Pavia, á primeros de octubre, y casa por Navidad con la princesa que habia invocado su poder, llevándose la luego á Sajonia en febrero. Encoménsese en 954 una guerra doméstica entre Ludolfo, hijo de Otón, sostenido por Conrado, y Otón apoyado por su hermano Enrique de Baviera. Intervino el archiduque Brunon, y en 955 pudo reconciliarlos. Ajustado que hubo la paz Berenguer II con Otón, siguió tiranizando á los pueblos de Lombardia. En 961, Otón volvió á echarle con solo presentarse, y le destrona en una dieta. Luego por noviembre fué de nuevo coronado rey de Italia en Milan, y, después de pasar Navidad en Pavia, se dirige á Roma con la reina Adelaida; y el papa Juan XII, á 2 de febrero de 962, les pone la corona imperial. Así pasó á los príncipes alemanes el imperio de Occidente. Otón salió de Roma para Pavia, jurándole antes el papa fidelidad sobre el cuerpo de san Pedro. Mas luego trató el mismo papa de que volviese Berenguer para hacerle emperador. En 963, Otón vuelve á Roma, pero el papa se habia fugado con sus cómplices. Los romanos le juran de nuevo, y prometen al mismo tiempo no elegir á ningún otro papa, y á no permitir su consagración sin su beneplácito. Rouse Otón un concilio, y en él hace deponer á Juan XII, y nombrar á Leon VIII. Pero, así que el emperador estuvo fuera, Juan se hizo recibir en Roma, en donde fallece á 14 de mayo de 964. Después de muerto, llenos los romanos del espíritu de rebelion que el les habia inspirado, echan á Leon VIII, y eligen otro papa nombrado Benedicto V. Otón se presenta delante de Roma, que le cierra las puertas. Asediada y apremiada por el hambre, invoca la clemencia de Otón, que entra á 23 de junio de 964, restablece á Leon, y se lleva á Benedicto á Alemania. En 967, nuevo viaje de Otón á Roma, con motivo de lo mal que habian tratado los romanos á Juan XIII. Terribles fueron los castigos de Otón, pero necesarios por más que diga Muratori, pues sin clemencia no habia servido más que para envalentonarlos en sus facciosos instantos. Queriendo el emperador casar á su hijo suyo llamado tambien Otón, pide al emperador de Oriente, Nicéforo Focas, la mano de

Teofania, hija de Romano II. Fué concedida, y la princesa se embarcó para Italia con un séquito numeroso. En el desembarque los griegos cometieron la maldad de ensañarse con los enviados de Otón para recibirla; pero, en 969, Otón pasó á Calabria para vengarse, y Zimisques le hubo de entregar á Teofania en 972. Graves autores han fijado la muerte de Otón á 7 de mayo de 973, pero contradicen esto dos escrituras que se conservan originales, y prueban que aun vivia en agosto de dicho año. Fué sepultado en la iglesia de Magdeburgo, erigida por él en metrópoli. Por su valor, su piedad y su celo por la justicia mereció Otón ser apellidado el Grande, Cúpole la gloria de restablecer el imperio de Carlomagno, mas no le asentó sobre bases tan sólidas como el emperador francés. En verdad tampoco eran iguales las circunstancias, y ya fué mucho, no pudiendo destruir el gobierno feudal, el corregir sus defectos principales. Hizo que todos los ducados dependieran de su autoridad, y castigó severamente los abusos de autoridad de los duques, igualmente que sus rebeliones. Tambien restableció los antiguos emisarios de Carlomagno: « misi dominici, » con el nombre de condes palatinos provinciales. Colmó de riquezas y honores al clero, pero no fué buena política el darle en los grandes feudos la misma jurisdicción que á los señores seculares. Verdades que puso administradores temporales al lado de los prelados, pero poco tardaron estos en ascendir ese freno. Otón protegió las letras, bien que no supiese leer siquiera. Su hermano Brunon estableció en la corte una academia, á la que asistia Otón, y llegó á aprender hasta un poco de latín. Dicen que solia jurar por su barba, la que le llegaba hasta la cintura. En 930, habia casado con Edilida, hija del rey Eduardo de Inglaterra, muerta en 26 de enero de 947; y en 951, con Adelaida, viuda de Lotario, rey de Italia, muerta en 16 de diciembre de 959. Fué la primera emperatriz coronada. En la primera mujer tuvo á Ludolfo, en 931, declarado sucesor de su padre en 947, duque de Suabia en 950, muerto en 957, y Liutgarda, casada con Conrado el Sabio, duque de la Francia Riniada y de Lorena. En la segunda tuvo tres hijos y dos hijas; Otón, que sigue; Enrique y Brunon, que murieron de niños; Adelaida y Matilde, abadesas. El arzobispo de Maguncia, Guillermo, fué hijo bastardo de Otón.

En sus escrituras Otón cuenta los años de su reinado, va desde la muerte de su padre, ya del principio de 936. Antes de 951, sólo contaba por su reinado de Germania; pero, desde 951, contó además por el de Italia, y, desde 962, por el advenimiento al imperio.

Otón concedió un gobierno libre á varias ciudades de Alemania, y á muchas personas de distinción dió títulos de nobleza.

973. Otón II el Bermejo, hijo de Otón I y de Adelaida, nació en 953; fué designado rey de Germania, y coronado rey de Lorena, á 26 de mayo de 961, en Aquisgran, electo rey de Italia, á fines de 961, y coronado emperador en Roma, por Juan XII, á 22 de diciembre de 967. Sucedió á su padre pasado el agosto de 973. Su madre Adelaida tomó las riendas del imperio con motivo de los pocos años del hijo. Pero á poco se cansó Otón de la dependencia en que se hallaba; y obligó á su madre á dejar la corte. No bien e tuvo ella fuera, estalla la guerra civil. Enrique, duque de Baviera, y primo de Otón, subleva la tercera parte de Alemania, y, según los modernos historiadores bávaros, se bace coronar en Ratibona por el obispo de Frisinga. Siguiendo Dinamarca, Polonia,

Bohemia y Esclavonia. A todos esos pueblos venció Oton, quitó a Enrique el ducado en 976, y le des-ter-ri-er-a. En 977, el rey de Francia Lotario reclama otra vez la Lorena como una usurpación hecha por el imperio á la Francia. A fin de apaciguarle, Oton da la baja Lorena á Carlos, hermano de Lotario. Este no queda satisfecho, y lo quiere todo. Guerra entre los dos, que concluye en 980, con un tratado que da la Lorena al imperio. A fines de setiembre del mismo año, Oton va á Italia, y en Pavia logra el abad de Cluni reconciliarle con su madre, que vuelve á la corte. Adelaida se había retirado hacia dos años en Viena de Francia al lado de su hermano Conrado. En 981, llega Oton en enero á Roma, y permanece hasta mayo. Entonces hizo preparar un gran festín, á que fueron convidados los principales personajes que tenía por sospechosos. No bien se sentaron á la mesa, salieron hombres armados que se apoderaron de aquellos que les fueron designados, y, arrastrándolos fuera del salón, los mataron á puñaladas. La matanza causó un horror general, y siempre más quedó á Oton el sobrenombre de «Sanguinario.» Luego se fue con su ejército á Calabria pretextando derechos de su mujer, pero en realidad por poner la Italia á cubierto de correrías sarracenas que secundaban los griegos de la Pulla. Tras de algunos combates ventajosos para Oton, cayó en una celada que le armaron griegos y sarracenos, á 13 de julio de 982, y fue completamente derrotado. Hasta se dice que le hicieron prisionero, y que se libró mediante rescate sin que le conociesen. También se supone que los italianos le abandonaron en memoria de sus asesinatos de Roma. En 983, adoleció en Roma, mientras se preparaba para vengar la derrota, y fallece á 7 de diciembre. Reinó diez años con algunos meses, después de la muerte de su padre. En San Pedro fue sepultado, á 8 del mismo mes. Había casado, según hemos dicho, con Teofania, que murió en Nimega, á 13 de junio de 991, y fue sepultada en Colonia. Tuvo en ella á Oton, que le sigue; á Matilde, casada con Ezon, conde palatino del Rin; á Sofía y Adelaida, abadesas, de Gandersheim la primera, y la otra de Quedlinburgo.

En los diplomas de Oton II, están á veces tan Unidos los años que contaba de rey y de emperador, que no formaban más que una sola cronología respectiva. Dos trae Muratori en la obra citada, en los cuales se hace corresponder el año 26.º del reinado de Oton, y el 16.º de imperio, al 983 de Jesucristo, lo cual hace comenzar su reinado en 957, confesando Muratori que no acierta á descubrir el fundamento de esta época.

983. Oton II, hijo de Oton I y de Teofania, nació en 980. Fue designado rey por su padre en la dieta de Verona, en 983, coronado por Navidad del mismo año en Aquisgran, por el arzobispo de Ravena, legado del papa, asistido del arzobispo de Maguncia, en defecto del de Colonia. En 984, el duque de Baviera, Enrique el Quereñoso, se apoderó del joven príncipe por color de tutela, y le lleva á Magdeburgo, pero los magnates alemanes se le quitaron en breve. Oton vuelve en poder de su madre y abuela, quedando de regentes las dos. Su educación corrió á cargo de san Bernardo, después obispo de Hildesheim, y del celebre Gerberto, á quien procuró mas adelantarle la literatura agradecido discípulo. La emperatriz Adelaida va poco después á Pavia, y allí fija su residencia para contener la nobleza del país, próxima á rebelarse. En 989, supo Teofania que en Roma, á la que no alcanzaba la vigilancia de Adelaida, iba á estallar un movimiento, y fue allá por las cercanías de Navidad. Este año y el siguiente, todavía no se con-

taba en Italia por los años del reinado de Oton III. Lo hacían por los del de Teofania, contados desde su matrimonio, que fué en 972. Teofania no salió de Italia hasta mediados de 990, y tuvo asambleas e hizo otros actos de soberanía en el exarcado de Ravena, sin que se sepa cómo el exarcado salió de manos del papa; siendo igualmente cierto, que en el tiempo de Oton III hizo construir un palacio en Ravenna para él y sus sucesores. En 996, Oton va á Roma, y su pariente Gregorio V le corona emperador, á 21 de mayo, día de la Ascension. Convocó en la misma ciudad una asamblea, en la que condenó á destierro al cónsul Crescencio 6 Cincio, por excesos cometidos contra el papa Juan XV. Pero por mediación de Gregorio fué perdonado. A fines de otoño, de regreso, le dan en Milan la corona de Lombardia, á pesar de haberse coronado el año anterior en Monza, según dice Boñincontro Moriga. Los eslavos ó esclavos se habían apoderado del margraviato de Brandemburgo, y en 997 se le quitó con las armas. A fines del mismo año, celebra en Pavia las fiestas de Navidad con Gregorio V, echado de Roma por Crescencio. Va luego á restablecer en febrero de 998 al pontífice, y asedia á Crescencio en el castillo de San Angelo. Promete salvarle la vida si se rinde, y sin embargo le hizo cortar la cabeza, á 29 de abril, con doce de los suyos. Roma aplaudió la muerte del tiranuelo, enemigo de la religion y del estado. Sus emisarios predicaban la insurrección por toda Italia, pero sus crueldades no eran para granjearle simpatías. Hizo sentar en la silla de San Pedro á hombres sin honra y sin freno como él. En el año 1000, Oton va en romería al sepulcro de su amigo san Adalberto, obispo de Praga, martirizado en 997, y funda en Gnesne un arzobispado en favor del hermano del mártir. El mismo año hace abrir en una dieta de Aquisgran el sepulcro de Carlomagno, y saca la cruz que tenía al cuello, la corona, cetro, espada y parte de las vestiduras. En enero de 1001, vuelve á Italia para oponerse á los sarracenos. La expedición fue corta y gloriosa, y á la vuelta se detuvo en Ravena, en donde estuvo desde el principio de la cuaresma hasta noviembre. Entonces vio á san Romualdo, á quien confesó sus pecados. Por consejo del santo emprendió el ir descalzo al monte Gárgano. Oton pasó las fiestas de Navidad con Silvestre II en Todi, y murió en Paterno, á 23 de enero de 1002, á la edad de veinte y dos años, trascurridos diez y nueve como rey de Germania, y seis como rey de Lombardia y emperador. Dice el padre Barre, que le llamaban por sus virtudes «el asombro del mundo.» No tuvo hijos, y Pagi y Muratori no creen que estuviese casado con María de Aragón, ni con otra. Oton le había mandado hacer un traje muy singular; tenía bordadas todas las imágenes del Apocalipsis. En una escritura dada en 1001, en el castillo de Paterno, toma el título de «Servidor de los apóstoles.»

Según los historiadores alemanes, el reinado de Oton III en Germania comenzó por Navidad en 981, porque entonces en Alemania el año principia en ese día. Por un documento que cita Muratori, se echa de ver que fue coronado rey de Italia por primera vez en abril de 995.

1002. Enrique II, duque de Baviera, hijo del duque Enrique el Joven, y biznieto de Enrique el Cazador, nació á 6 de mayo de 972. Fue educado por san Volfrango, obispo de Ratibona, electo rey de Germania, á 6 de junio de 1002, en la dieta de Maguncia, y coronado al día siguiente por el arzobispo de la misma ciudad, volviendo á coronarle pocos días después en Aquisgran el arzobispo de Colonia. Su competidor Her-

man, duque de Suabia, trata de quitarle la corona, Enrique le vence y le obliga á hacer la paz. Por libertarse de la dominación extranjera, los italianos habían nombrado rey de Italia á Arduino, marques de Ivrea, á quien otros llaman Harwigio. El historiador Arnulfo le llama marques de «*Ilippo-regio*,» hijo de Dodon ó Otón. Le habían coronado en Pavia á 15 de febrero de 1002. En 1004, va Enrique contra él, y Arduino huye. Los señores lombardos salen á recibir á Enrique, y le conducen en triunfo á Pavia, en donde le proclaman rey de Lombardia, á 14 de mayo, coronándole el 15. Luego que hubo marchado, se presenta otra vez Arduino, y muchas poblaciones le reconocen, conservando el título de rey cerca de nueve años.

Confiscados los bienes del condado de Bamberg después de muerto el conde Adalberto, Otón había dado la ciudad al duque Enrique, padre del emperador Enrique II, destinando luego este condado para su mujer Cunegunda, y fundaron ambos esposos con aquellos bienes el obispado de Bamberg. Pero el obispo de Wurtzburgo se opone á la fundación porque restringía la extensión de su diócesis. Para indemnizarle, Enrique le da ciento cincuenta familias de siervos. Así se valoraban entonces en Alemania y en el Norte las tierras, que tenían un valor proporcionado al número de colonos. El papa Juan XVIII no se mostró más desinteresado que el obispo de Wurtzburgo. Exigió, para confirmar la fundación, cien marcos de plata anuales, con un caballo de guerra. Este tributo fue redimido en 1052 con la cesión que Enrique II hizo de Benevento al papa. En 1013, Enrique II va á Lombardia, y huye el usurpador Arduino, quien ofreció cederle sus derechos con solo que se le diera un condado. Después Enrique va con su mujer á Roma, y juntos son coronados á 14 de febrero de 1014 por Benedicto VIII, restablecido por él. Se cree, dice Pfeffel, que el globo imperial, que forma parte del tesoro del imperio, sirvió por vez primera en esa coronación. Estando todavía en Roma, notó Enrique que no cantaban el símbolo en la misa, y preguntó el por qué. Le respondieron que, como la Iglesia de Roma había permauerado libre siempre de heresías, no tenía necesidad de declarar su fe por medio de símbolos. Con todo, poco satisfecho el emperador con la respuesta, le persuade al papa que le haga cantar. Bernon refiere esta circunstancia como testigo ocular, pero es incontestable que en los rituales romanos más antiguos, publicados por Mabillon, está el Credo, indicándose que debe cantarse después del Evangelio; y esto viene confirmado por el testimonio de los papas Leon III y Juan VIII, y el de los célebres liturgistas Amalario y Walafrido Estrabon. Mas parece que en el siglo x y principios del siguiente, se contentaban con recitar el Credo sin cantarle en el coro. El emperador regresó á Alemania por Francia. En la abadía de San Vanne de Verdun, le ocurre abrazar la vida monástica. El abate Richard aparenta venir ello, y luego le ordena, en virtud de la obediencia que debían los monjes al abad, que siga gobernando el imperio. Arduino había principiado otra vez la guerra en Italia, pero adoleció á poco, y fué á morir al Piamonte, en un convento, á 29 de octubre de 1015.

En 1021, nueva expedición del emperador á Italia, invadida por los griegos. Enrique cerca á Troya de la Pulla, y tiene que rendirse á los tres meses, y lo que habían tomado los griegos vuelve á la obediencia imperial. En 1023, en una entrevista cerca de Luxemburgo de Enrique con Roberto, rey de Francia, quedan terminadas las diferencias que hacia tiempo dividían

á los monarcas de ambos países. El mismo año, el emperador dispensa al abate de San Maximino de Treveris de asistir á las dietas del imperio, autorizando al palatino para votar en su lugar. Tal vez sea este, dice Pfeffel, el más antiguo vestigio de un sufragio por comisión. Por lo demás, los miembros de las dietas tenían entonces mucho que hacer, pues los emperadores viajaban mucho, y eran á menudo convocados en puntos diferentes. En 1024, muere Enrique de mal de piedra en Grons de Sajonia, la noche del 13 al 14 de julio, á la edad de cincuenta y dos años. Reinó veinte y dos años, un mes y ocho días, como rey de Germania; veinte años y dos meses como rey de Italia; diez años, cinco meses y un día como emperador. No hubo hijos de Cunegunda, con la cual casó en 1003. Se pretende que había hecho voto de continencia, y los holandistas aducen al objeto razones muy atendibles. Enrique fue sepultado en Bamberg. En el siglo siguiente, el papa Eugenio III le declaró santo, mereciendo por sus virtudes militares ser colocado entre los héroes. Con él acabó la rama de los emperadores de la casa de Sajonia. Su viuda se retiró al convento de Kallmünch; fundado por ella, y allí finó santamente á 3 de marzo de 1033, según Lamberto de Aschaffenburg.

Enrique se intitulaba rey de los franceses y de los lombardos, después de coronado en Pavia. Luego se llamó emperador de los romanos. Antes y después de la coronación, se intituló á menudo «*rey de los romanos*,» cosa no usada antes de él, y de que sus sucesores se sirvieron en adelante en vez de rey de Italia. Observa Gotvæo que sus escrituras dicen el emperador Enrique II, bien que el primer Enrique no hubiera sido coronado en Roma; lo cual prueba, según el mismo autor, que no hacia aquel Enrique depender su dignidad imperial de dicha ceremonia. Mabillon dice, que ha visto escrituras de Enrique II, en que no está indicado el día de la fecha. En el *Bulario de Monte-Casino*, se ve un privilegio de 8 de enero del año 1009, sin nombre del emperador: «*nemine imperante*;» y es porque á la sazón Enrique y Arduino se estaban disputando el imperio, y en varios puntos no se reconocía á uno ni á otro. Enrique introdujo el gran sello del imperio, llamado «*sello de majestad*.» La influencia de la dieta en los negocios creció de tal suerte durante su administración, que en adelante nada pudo hacerse ya sin su intervención.

1024. Conrado II, apellidado el Sálico por su alta prosapia, hijo de Enrique, duque de Franconia, y de Adelaida de Egisheim, hija de Eberhardo, conde de Alsacia, fue elegido rey de Germania por los estamentos reunidos entre Worms y Maguncia, y coronado á 8 de setiembre de 1024, en Maguncia. En su propia familia se conspiró desde luego para derribarle, tratando de poner en lugar de Conrado á un primo suyo, llamado también Conrado. Por otra parte, cansados los italianos de la dominación alemana, ofrecen en 1025 la corona imperial á Roberto, rey de Francia, para su hijo Hugo. Roberto la rehusó, y aceptóla luego el duque de Aquitania Guillermo V, pero después la desechó igualmente, porque el obispo de Verceil le dió aviso de que le vendían. Conrado el Sálico reunió la dieta en Ingelheim, y hace declarar traidor al imperio al duque Ernesto II de Suabia, yerno suyo, que se hallaba al frente de la liga tentoria. Este es uno de los primeros ejemplos de esa manera de proscribir, de que tanto se valieron luego los emperadores para engrandecerse. A los proscripciones de aquel modo, refiere un autor moderno que se decía: «*Declaramos vinda á tu mujer, huérfanos á tus hijos, y, á nombre del de-*

monio, le enviamos á los cuatro ángulos del orbe.» Esto no se apoya en más fundamento que en la imaginación del que lo escribió. Los italianos seguían esperando en su emancipación, á pesar de rechazar otros príncipes sus ofertas. Pero Conrado pacificó la Alemania, y luego fué á Italia. En Milán se hace coronar rey, luego en Monza repite la misma ceremonia, á fin de hacer como Carlomagno. Después va á Ravena, entrando á la fuerza el castillo de la Motta, en que se habían hecho fuertes los rebeldes; vuelve á Lombardia, y se dirige á Roma, en donde le corona emperador con su mujer el papa Juan XIX, el día de Pascua, 26 de marzo de 1027, en presencia de Canuto, rey de Inglaterra, y de Rodolfo, rey de Borgoña. Después pasa á la Pulla, y permite á los normandos el que se establezcan en ella. El 1033, hereda lo de Rodolfo por parte de su mujer, que era sobrina, y á 2 de febrero fué coronado rey de Borgoña en Payerno. Por espacio de cinco años le disputó Eudes, conde de Champaña, esta sucesión con las armas en la mano; pero su rival pereció en una batalla en 1037, contra el duque Gotbeld, y Conrado tuvo en paz la Borgoña. El emperador estaba á la sazón en Italia, rebelada hacia diez y ocho meses, y entre otras ciudades lo estaba también Milán con su arzobispo Heriberto, á la cabeza del movimiento. Con motivo de una epidemia, el emperador tuvo que volverse á Alemania á mediados de 1038, casi sin ejército. El mismo año, cedió ante la dieta de Soleura la corona de Borgoña á su hijo, á quien hizo ungir en el acto. Recorrió en segunda parte de Alemania, y fué á Utrecht, en donde falleció de gota á 4 de junio de 1039, después de reinar catorce años como rey de Germania, con ocho meses y veinte y seis días; como rey de Italia unos trece años; y como emperador, doce años con dos meses y medio. En Espira le enterraron. Gisela, hija del duque de Suabia Herman II y de Gerberga, hija de Conrado, rey de Borgoña, y viuda del duque Ernesto I de Suabia, con quien había casado en primeras nupcias, en 1016 (muerta á 14 de febrero de 1043), le dió un hijo, que sigue, con dos hijas; Beatriz, de la que solo el nombre se sabe, y Matilde, que falleció en 1034, poco antes de contraer matrimonio con el rey de Francia Enrique I. Las ordenanzas de Conrado le han hecho considerar como al autor del derecho feudatario escrito. Es el primer emperador que citó testigos al fin de sus diplomas, según Gotwico. Tampoco se hallan antes de él letras de investidura, de suerte, que puede decirse fué el primero que las expidió. El, su hijo y su nieto, vivieron de ordinario en Goslar.

1039. Enrique III, llamado el Negro, por el color de su barba, hijo del emperador Conrado y de Gisela, nació á 28 de octubre de 1017; fué elegido rey de Germania en 1026, y coronado el día de Pascua del año 1028, en Aquisgran, por el arzobispo de Colonia. En 1039, sucedió á su padre. Conrado había encargado, al salir de Italia, á los condes y marqueses que sometiesen á Milán. Muchos se reunieron en efecto para pelear contra el prelado que dirigía aquella insurrección, y muerto Conrado cesaron de hacerlo guerra. Durante esa guerra inventó el mismo arzobispo Heriberto el «carroccio», de que en los siglos posteriores tanto se habló en Lombardia. Era un carro tirado de bueyes, en el cual había un palo alto, que remataba en una manzana dorada, y en ella estaban plantadas dos banderas blancas, con una cruz en medio. Guardaba el carro, puesto en medio del ejército, una compañía de los más valientes. En 1040, Heriberto se reconcilió con Enrique, quien en 1046 se dirigió otra vez á Italia. El viaje de los emperadores alemanes se anun-

ciaba siempre un año y seis meses antes de emprenderle, y todos los feudatarios de la corona debían hallarse en el llano de Roncalla, cerca de Plascencia, para pasar revista. Los señores conducían á sus vasallos, y los que no comparecían perdían sus feudos. Enrique estuvo algún tiempo en Lombardia, y se fué á Roma. Había á la sazón tres papas en esa ciudad: Benedicto IX, Silvestre III, y Gregorio VI, todos enemigos. Enrique hizo deponer á los tres en el concilio de Sutri por simoníacos, y poner en su lugar á Clemente II, que, en el día de Navidad del mismo año 1046, le coronó emperador con su mujer en la iglesia de San Pedro. Antes de la ceremonia, el senado y el pueblo de Roma le habían dado el título de patricio. Observan los historiadores que en adelante Enrique llevó gustoso la capa verde, con la diadema y el anillo de oro, insignias de dicha dignidad. En 1050, el papa Leon IX fué á Túl para la traslación del cuerpo de san Gerardo, predecesor suyo en aquella iglesia, y de allí fué á ver al emperador el año siguiente, en Ausburgo, celebrando juntos la fiesta de la Purificación. Sería para pedir socorro contra los normandos, que avanzaban por Italia. Pero por marzo estaba otra vez en Roma. El emperador pasó á Italia en 1055, al objeto de preverse contra las consecuencias que temía por el enlace de su enemigo Godofredo el Barbudo, duque de Lorena, con la marquesa Beatriz de Toscana. Lo más importante del viaje fué la dieta general de los magnates de Italia, á 5 de mayo, en el campo de Roncalla. De vuelta á Alemania, dispuso en Zurich de Suiza á su hijo Enrique, niño todavía, con Berta, hija del marqués Oton de Suiza. El año siguiente, tuvo una entrevista en Yvoi, en el Luxemburgo, con el rey Enrique I de Francia, que fué muy poco pacífica. El francés se quedó amargamente de que el jefe del imperio poseía indebidamente la corona, y el emperador ofrece terminar el negocio por vía de desafío. El rey de Francia no acepta, y se retira de noche precipitadamente. El mismo año, á principios de setiembre, el emperador Enrique recibe en Goslar al papa Victor II, y muere en brazos de este pontífice, á 5 de octubre, en Botfeld. Fué enterrado en Espira. Es el primero en Alemania que se apoderó de la colección de los beneficios, pretendiendo que le pertenecía por el derecho de investidura trasmitido por sus predecesores. Tuvo prolongadas guerras con varios príncipes: con Bretislao, duque de Bohemia y con Aba, rey de Hungría; con Godofredo el Barbudo, y con Balduino V, conde de Flandes, partidario de Godofredo. También le dieron mucho que entender los esclavos, perdiendo su mejor gente contra ellos; lo cual, unido á la melancolía que le causaba la muerte de tantos súbditos, durante la epidemia, precipitó el fin de sus días. En 1036, había casado con Chunclinda, hija de Canuto el Grande, rey de Inglaterra y de Dinamarca, la que falleció á 18 de julio de 1038. Casó después á 1.º de noviembre de 1043 en Besanzon, con Inés, hija del duque Guillermo V de Aquitania. En la primera tuvo á Beatriz, abadesa de Gandersheim; en la otra á Enrique, que sigue; á Conrado, duque de Baviera; á Matilde, mujer de Rodolfo, duque de Suabia, electo antecesor; á Sofía ó Judit, casada primeramente con Salomon, rey de Hungría, y después con el rey de Polonia Ladislao. Tuvo además otras dos hijas. Refiere Herman el Contracto, que, en la boda de Enrique III y de Inés, acudieron muchos comediantes y juglares á Ingelheim, esperando que sacarían gran ventaja de sus habilidades, pero que fueron despedidos muy luego, añade el mismo autor, con las manos vacías igualmente que el estómago, por

haberse repartido todo entre los pobres. Enrique III fué uno de los más grandes emperadores. Era tan prudente como animoso, amigo de la religión y de las letras; su viuda Inés casó otra vez con el conde de Anjou, Godofredo Martel.

Enrique, á más de contar en sus escrituras por los años de reinado y de imperio, cuenta primeramente por los de su ordenación, entendiendo por esta su coronación primera.

1056. Enrique IV, hijo de Enrique III y de Inés, nació á 11 de noviembre de 1050. Fué bautizado por Herman, ó Hermando, arzobispo de Colonia, elegido rey de Germania en 1053, y coronado en 1054 á 17 de julio. A 5 de octubre de 1056, sucedió á su padre, bajo la tutela de su madre. Anduvo muy revuelto todo al principio de su reinado, por la envidia de los principes alemanes, principalmente de los de Sajonia, que sentían que hubiese escapado el cetro de manos de su familia, para pasar á la de Francia. En 1061, los romanos le enviaron, segun Benizon, las insignias del patriado. Los magnates alemanes no llevaban á bien el gobierno de una mujer. En 1062, Anon, arzobispo de Colonia, quita el niño á su madre, y se alza con el gobierno junto con Adalberto, arzobispo de Brema. La emperatriz sostuvo el golpe con resignación. Se fué á Roma, y allí residió santamente hasta su muerte, que fué á 14 de diciembre de 1077. Corrompieron aduladores el corazón del jóven rey, pero el arzobispo Adalberto, que era el que más favorecía sus malos instintos, tuvo que alejarse de la corte por estar los principales grandes indignados contra él. En 1066, casó Enrique con su prometida Berta, pero ésta no pudo conseguir el enamorarle. Enrique tuvo muchas concubinas en un mismo tiempo, y además hacia matar secretamente los maridos de las mujeres que despertaban su concupiscencia. Como eran muchos sus gastos, traficaba con todos los cargos y dignidades. Apartó de su lado á su mujer, y en 1069 convocó un concilio en Maguncia, á fin de anular su matrimonio. Pero el legado del papa, Pedro Daniano, que asistía al concilio, le prohibió, en nombre de Alejandro II, el llevar á cabo su designio. Llamó otra vez á Berta, pero fué para maltratarla. Toda la Alemania comenzó á murmurar contra él; y en 1073 principiaron las famosas guerras de los sajones y otros descontentos contra Enrique. Por el mismo tiempo sobrevino la querrela no menos célebre, entre él y el papa Gregorio VII, tocante á la investidura de los beneficios. En 1075, Enrique gana una gran batalla á los sajones á 8 de junio, cerca de Unstrut, mas no por eso acabó con los rebeldes. Estos, sin consultar con el papa, eligen en una dieta en Forcheim, á 15 de marzo de 1077, rey de Germania, en lugar de Enrique, á su cuñado Rodolfo, duque de Suabia, que fué coronado á 26 del mismo mes. En 1078, trabáronse dos batallas entre los dos rivales. En la primera perdió Enrique, y ganó en la segunda, que se dió á 7 de agosto. En 1080, es igual la alternativa. Atacado Rodolfo por Enrique á 27 de enero, el primero sale victorioso en Fladenheim, y entonces Gregorio confirmó la elección de Rodolfo, pues aun no se había decidido. Le envió una corona de oro en señal de investidura, y en derredor se leía la inscripción siguiente: «A Pedro la dió Petra, y á Rodolfo Pedro.»

Pero, á 15 del siguiente octubre, Enrique volvió á salir vencedor de un modo más decisivo en Wolsheim. Rodolfo fué allí mortalmente herido por Godofredo de Bouillon, de una lanzada en el bajo vientre, llevándole ademas un soldado la mano derecha de un ablaço. Le llevaron á Mersburgo, en donde murió

muy cristianamente. El mismo día en que murió, todavía derrotaron las tropas de Enrique á las de la condesa Matilde. De modo que el cielo no secundaba, al parecer, las maldiciones del papa Gregorio. En 1081, Enrique se presenta allá por Pentecostes, delante de Roma, que cierra sus puertas. No fue osado á entrar á la fuerza, y deja devastando aquella tierra á las tropas que había dado al antipapa Guiberto, á quien había hecho elegir á 25 de junio del año anterior. Seguían con las armas los rebeldes, á pesar de la última derrota. A 9 de agosto de 1081, y no al otro año, como dicen algunos, se juntaron en Goslar, y eligieron por rey á Herman de Luxemburgo, conde de Salm, á quien coronó á 26 de diciembre de 1082 el arzobispo de Maguncia. Enrique no abandonaba la idea de tomar á Roma y apoderarse del papa. En 1083, se presentó otra vez delante de esta ciudad, y la puso sitio, entrando por fin en 1084, á 21 de marzo, un jueves, por inteligencias que tenía en Roma. Entroniza al antipapa el domingo siguiente con el nombre de Clemente III, de cuyas manos recibe la corona imperial el día de Pascua, á 31 de marzo, asediando en seguida á Gregorio VII, retirado en San Angelo. El duque de la Pulla, Roberto Guiscardo, interrumpe sus conquistas sobre los griegos para volar en defensa del papa. Así que estuvo cerca, Enrique salió de Roma, y se retiró á Lombardia para guerrear con su prima la condesa Matilde, partidaria de Gregorio. Luego regresa á Alemania. En 1088, el anticésar Herman, despreciado de los sajones, ajusta la paz con Enrique, y se vuelve á su condado de Salm, en donde murió poco después en un simulacro de asalto que hacia para ejercitar su tropa. A fines del mismo año, Enrique volvió á quedar derrotado por los sublevados, escapándose con dificultad del campo de batalla. No obstante, el deseo de vengarse de Matilde le mueve á ir otra vez á Italia. En julio circunvala á Mantua, que era de la condesa, y la toma á 11 de abril del año siguiente. Tuvo que volver á Alemania, y dejó en Italia á su hijo Conrado, en 1092, para continuar la guerra. Pero, seducido el jóven por Matilde, enarbola el estandarte de la rebelion contra su padre, y se hace coronar en 1093 rey de los romanos en Monza, y luego en Milan. Pretextó para esta rebelion los ultrajes del emperador para con su segunda mujer Praxedes, á la que dicen tenia en efecto encarecelada, haciéndola insultar y aun violentar por sus allegados. En esto, Conrado casa con Matilde, hija del conde de Sicilia, Rogerio I. Luego tiene en Cremona una entrevista con el papa Urbano II, que promete coronarle emperador, si renuncia á las investiduras eclesiásticas. A fines de 1098, su padre le hace declarar traidor al imperio en la dieta de Aquisgran, y declara sucesor á su segundo hijo Enrique, previo juramento de éste, que no se inmiscuirá en ningún negocio gubernativo durante la vida del padre, sin permiso de éste. Conrado muere en julio de 1101, en Florencia, despreciado de su tia la condesa Matilde, que le había inducido á la rebelion. Se dijo que había muerto de tísigo, y tambien que el cielo había indicado, por medio de milagros, que era su alma la de un justo. El otro hijo del emperador, Enrique, no fué más obediente que el primero, pues en 1104, estando con su padre en Fritzar para combatir contra los sajones, se escapa furtivamente á 11 de diciembre, y va á Baviera, en donde le recibe gustosa la nobleza del país, que estaba sublevada. A poco, consulta desde Ratisbona con el papa sobre la validez del juramento prestado á su padre, de no ceñir la corona sin su consentimiento. El papa le absuelve del juramento, y al año

siguiente se pone á la cabeza de los rebeldes con el título de rey de los romanos. El emperador probó las vías pacíficas y conciliatorias por si lograba desviarle de aquella senda, pero al fin tuvo que acudir á la fuerza. Los dos ejércitos se hallaron á la vista en agosto, separados solo por el río Rhen. cerca de Ratisbona. El joven Enrique corrompió á los jefes del ejército de su padre. Así que, iba á trabarse la batalla, declaran que no quieren batirse con sus hermanos. A 13 de diciembre, tienen padre é hijo una conferencia en Coblenz. Convienen en que se avistarán otra vez por Navidad en Maguncia, por ver de hallar un medio para conciliarlo todo con Roma. Entonces, el emperador licencia su ejército y se dirige á Maguncia. Su hijo llega un viernes, á 22 de diciembre, y le dice que, como está descomulgado, el obispo de Maguncia no le permite estar allí por las fiestas de Navidad; y con ese pretexto le lleva á un castillo cercano, en donde le deja encerrado con solas tres personas de su séquito. Un príncipe del imperio, llamado Wigberto, va á pedirle al día siguiente, de parte del hijo, las insignias del poder imperial, bajo pena de la vida. Tiene que entregarlas á la fuerza. Después de Navidad se reúne la dieta en Ingelheim. Se manda venir al emperador, y se le dice con amenazas que renuncie al imperio. «Y si lo hago, ¿tendré salva la vida?» preguntó. Respondóle el legado del papa, que, para obtener un perdón, ha de confesar que persiguió injustamente á Gregorio VII. Promete que en cuanto á esto estará á lo que decidan los príncipes del imperio, reunidos al objeto en lugar conveniente, después de haber alegado el sus razones en descargo. El legado replica que aquella asamblea es competente para oír su defensa. «Pues bien, repuso, si reconozco ahora mismo todas mis supuestas faltas, ¿se me dará la absolución?» — «No tengo poder para tanto, dijo el legado, solo en Roma puede dársela el padre santo.» En esto se separa la dieta, y el hijo dice al padre que le espere allí algunos días. Pero unos amigos del emperador le dicen que, si no se pone en salvo, se trata de cortarle allí mismo la cabeza. El desventurado va á refugiarse en Colonia, después á Lieja, desde cuyo punto escribe una extensa carta al rey de Francia; en la que le expone su triste situación, y de la cual hemos sacado las últimas particularidades que acabamos de mencionar. La inflexibilidad del hijo procuró otra vez algunos partidarios al padre, y principia otra vez la guerra, pero á poco quedó enteramente batido el bando del emperador. Dice Helmoldo, obispo de Espira, que la miseria le obligó á pedir una prebenda, que se le negó. Muere por fin en Lieja, á 7 de agosto del año 1106, á la edad de cincuenta y seis años, después de reinar cerca de cincuenta. Pocos días antes de su muerte apareció un cometa, que, en sentir de los astrónomos modernos, era el mismo que había aparecido en el año 531 ó 532, en tiempo del emperador Justiniano, que también se había observado poco después de morir Julio César, reapareciendo en 1681; de manera, que se halla siempre el mismo espacio de quinientos setenta y cinco años y medio entre sus diferentes apariciones. En tiempo de Enrique IV, los cometas indicaban algún suceso terrible, y ya se creyó que presagiaba la muerte de Enrique. El obispo de Lieja le sepultó con pompa en su catedral, pero tuvo que desenterrarle, y trasladarle á una capilla extramuros, no consagrada, en donde estuvo insepulto hasta setiembre. De allí lo llevaron á Espira, y aun pasaron más de dos años antes que le depositaran en la tumba de sus mayores.

Con vicios y defectos, como no pueden negarse, unia

Enrique un gran valor. Había asistido á sesenta y seis batallas. Su desgracia provino de vender inapropiadamente empleos civiles y eclesiásticos para cubrir los gastos de su depravada vida. Los papas quisieron cortar el mal de raíz, y trataron de quitarle la colación de los beneficios con la investidura de los beneficiarios. Su primera mujer, Berta, murió en 1087, y en 1089 casó otra vez con Adelaida, hija del príncipe ruso Uesvold, viuda de Enrique el Largo, margrave de Stade. Adelaida sufrió en la prisión lo que se ha dicho, y pudo evadirse en 1097, falleciendo en un convento de Rusia, en 1109. Tuvo en la primera los dos hijos que hemos dicho, y dos hijas; íntes, que primero casó con el duque Federico de Suabia, luego con Leopoldo III el Pio, margrave de Austria, y Adelaida, desposada con el rey de Polonia, Boleslao III.

Enrique se intitulaba rey de los romanos desde el año 1059, bien que no fuese creado patricio de Roma hasta 1061. En sus diplomas se llama indiferentemente Enrique III ó Enrique IV, rey de los romanos. Hacía como su padre, que contaba diferentemente los años de su ordenación, los de su reinado, y los de su imperio. La primera de estas épocas es de 17 de julio de 1054, la segunda de 5 de octubre de 1056, y la tercera es de 31 de marzo de 1081. A veces no cuenta en sus diplomas más que por años cabales, y suprime el año corriente.

1106. Enrique V, llamado también Carlos Enrique, hijo de Enrique IV y de Berta, nació á 11 de agosto de 1081. Asoció su padre al trono á fines de 1098, y fue coronado como colega del mismo á 6 del siguiente enero. Le declararon rey de Germania por Navidad, en 1102, y fue coronado á 6 de enero de 1106, después de destronar á su padre, á quien sucedió á 7 de agosto del mismo año. La anarquía de los últimos años había facilitado á los grandes feudatarios ocasión para hacerse más independientes: Enrique V tuvo que sufrir aquel estado de cosas. En 1107, renovó la guerra que el conde de Alost había promovido entre su padre, el emperador, y Roberto, conde de Flandes. La campaña terminó con un arreglo amistoso, y dirigió sus armas contra la Hungría, que trataba de sustraerse á la soberanía que los emperadores pretendían tener sobre ese reino. La expedición no fue ventajosa, como tampoco lo fue otra que hizo contra Polonia. En 1109, entró en la Silesia para quitarla á los polacos, y fue batido por Boleslao III, cerca de Breslaw. Ann no había ido Enrique á Italia. En 1110, por agosto, pasa los Alpes al frente de un numeroso ejército. Llegado que hubo á tierra llana, acampa á su ejército, mandando que en cada tienda de campaña hubiese luz por la noche, lo cual causó gran terror en el país, según dice Oton de Frisinga. Todas las ciudades de la Lombardia le envían ricos dones, según Dohnitz, menos Milan, que no quiere reconocerle por señor, ni pagarle contribución. Luego no es cierto que se liciera coronar rey de los romanos en dicha ciudad. Enrique celebra la Pascua en Florencia. Llegado que hubo el 5 de febrero á Aquinapendente, se encuentra con los enviados del papa Pascual II, á quien había ya escrito acerca de la intención que tenía de ir á Roma para su coronación imperial. Dichos enviados le proponen que ha de renunciar á la investidura, que el mismo Pascual había condenado ya en el concilio de Guastalla en 1106, y en el de Troyes en 1107. Enrique responde que no ha de ser el de menor condición que sus antecesores, de quienes tiene ese derecho, y, después de varios altercados, se conviene por fin en que el príncipe abandonará las investiduras, y tendrá otra vez los feudos, condados, vasallos, y en

general, todos los derechos de regalla obtenidos por el clero desde los primeros emperadores. A 9 de febrero, firma Enrique el tratado en Sutri, y jura. Llegó el 12 á Roma, y fué recibido en la basílica del Vaticano, en la que el papa había reunido una especie de concilio para la ratificación de su tratado. Pero, por una parte los obispos reclamaban las regallas que se trata de arrebatárles, y por otra Enrique exige del papa el cumplimiento de su promesa, como si no hubieran mediado para ello condiciones. En esto estalló un movimiento en la ciudad, y se separa la asamblea. Los romanos atacan á los alemanes, quienes habían sido los primeros en cometer tropelías. Enrique tuvo la vida en peligro, y se retiró precipitadamente llevándose al papa, á quien despojó de sus insignias, sujeto con ligaduras. Con el papa llevó prisioneros á muchos romanos. A 8 de abril, suelta al papa, después de obtener de él una bula, concediéndole las investiduras. Vuelve á Roma á 13 del mismo mes, y Pascual le corona emperador. El año siguiente, el papa revocó, en el concilio de Letrán, el privilegio que Enrique le había arrancado, y comenzaron otra vez las disidencias entre el sacerdocio y el imperio. Gran número de prelados y señores alemanes, dirigidos por los arzobispos de Maguncia y de Colonia, forman una liga contra Enrique, y le amenazan con la muerte de su padre. El cardenal Thierry, legado del papa, se hallaba entonces en Colonia, y agita los ánimos cuando podía contra el emperador. Tres años duró la guerra, durante los cuales taló Enrique la tierra de los confederados, quienes hicieron otro tanto con la suya. En 1115, la condesa Matilde falleció á 24 de julio, lo que dió lugar á nuevas discordias entre el papa y el emperador; éste, sin atender á la donación que la condesa había hecho de todos sus bienes á la santa Sede, pretende la sucesión á todos sus feudos como jefe del imperio, y como heredero cercano. En 1116, pasa á Italia para realizar sus pretensiones. Mientras estaba ocupado en someter algunas ciudades que se negaban á obedecerle, envía de mediador al papa, al abad de Cluni, con proposiciones de paz, que Pascual no aceptó. Entonces Enrique se dirige á Roma con el objeto de prender otra vez al papa, pero este huyó al Monte-Casido. Ducho Enrique de Roma, quiere coronarse de nuevo, alegando que no debía ser su primera coronación más valedera que la bula de las investiduras, revocada por el papa. Consúles, senado y magnates de Roma, corrompidos con dadas, aplaudieron la resolución, y le juraron fidelidad. En defecto del papa, Enrique se hizo coronar, el día de Pascua, por el arzobispo de Praga, Mauricio Burdino. Era un prelado enviado por el mismo Pascual á negociar con Enrique, y éste le había comprado. Antes de salir de Roma, da á Tolomeo Olfavio, hijo del consúl del mismo nombre, la mano de Berta, su hija natural, y le deja un cuerpo de tropas para que pudiese rechazar á los normandos, á quienes el papa había llamado en su socorro. Pascual murió en enero de 1118, y le reemplazó Gelasio II. Sabedor Enrique de que no estaba mejor dispuesto éste que su predecesor acerca de las investiduras, vuelve á Roma, hace elegir antipapa, á 9 de marzo del mismo año, á Mauricio Burdino, con el nombre de Gregorio VIII, y todavía vuelve á coronarle emperador el día de Pentecostes. Por fin, en 1122, se restablece la concordia, con el acuerdo del emperador con los diputados del papa Calisto II, hecho á 8 de setiembre en la asamblea de Worms, y ratificado en Roma á 23 del mismo por el pontífice. En este tratado, el emperador renuncia el dar las investiduras por el báculo y el anillo, y

le permite el papa el conferirlos por un cetro, ó una simple varita, á usanza de los reyes de Francia é Inglaterra, es decir, que, en vez de un baston corvo, le permitió usarle recto para aquella ceremonia. Y á esto vino á parar esa tan prolongada disputa entre el sacerdocio y el imperio, que tanta sangre y lágrimas costó en Europa, en daño del prestigio de la santa Sede y de la majestad imperial. En este singular desenlace, si la gloria fué para Calisto, deseoso de la paz, el emperador tuvo las ventajas reales, no perdiendo en el fondo nada de sus pretensiones, y quedando tan dueño de las elecciones como antes. Enrique murió en Utrecht, á 23 de mayo de 1125, á los cuarenta y cuatro años de edad, diez y nueve de reinado, desde la muerte de su padre, y quince de su imperio. Llevó su cuerpo á Espira. Con él se extinguió la rama de los emperadores de la casa de Franconia, elevada al trono en 1024. Este principio descuidó la administración de la justicia, y fue muy codicioso, burlándose descaradamente de la opinión pública. A 7 de enero de 1111, había casado con Matilde, hija del rey Enrique I de Inglaterra, la que no tenía más que diez años. No tuvo hijos en ella. Matilde volvió á casar en 1129 con Godofredo Plantagenet, conde de Anjou.

En sus diplomas, Enrique V, ora se llama emperador de los romanos, ora de alemanes. Desde que destronó á su padre hasta su coronación imperial, tomó el título de rey de los romanos; llamándose luego así todos sus sucesores hasta Maximiliano I. Enrique quedó tan satisfecho por el tratado con Pascual II, que le mencionaba en las fechas que ponía.

1125. Lotario II, duque de Sajonia, lijo de Gebharto, conde de Querfurt y de Suplemburgo, y de Hedurixig, hija del conde bávaro Federico de Formbach, nieto de Oton, conde palatino del Rin, nació en 1075. Fué elegido rey de Germania en la dieta de Maguncia, compuesta de sesenta mil hombres, á 30 de agosto de 1125, delante de los legados del papa. En esa elección tuvo por competidores á Conrado, duque de Franconia, á Federico, duque de Suabia, sobrino del emperador Enrique V, por parte de su hermana Inés, y á Leopoldo, margrave de Austria, que había casado con la hermana de Enrique V. Los dos primeros promovieron luego grandes agitaciones en el imperio, vengándose así de la preferencia dada á Lotario, que fué coronado rey de Germania, á 13 de setiembre en Aquisgran, por el arzobispo de Colonia, el cual después coronó también á su mujer Richilda en su misma ciudad metropolitana. Lotario enviaba una embajada al papa Honorio II, notificándole su elección. Era pura deferencia de su parte. La corte de Roma lo tuvo por un acto de obediencia, y quiso sin embargo, en adelante, que los sucesores de Lotario hiciesen siempre la misma notificación como un deber. En 1128, Conrado se hizo coronar á su vez rey de los romanos en Monza, y después en Milan. El papa declara nula la coronación, y descomulgó á Conrado. En 1132, Lotario marcha contra Conrado, que huye, pero no es verdad que entonces se hiciese el coronar rey de romanos por el arzobispo de Milan. Por fin, en 1133, á 4 de junio, el papa Inocencio II dió á él y á su tñtjer la corona imperial en la iglesia de San Juan de Letrán, y nó en la de San Pedro, de la cual estaba entonces apoderado el antipapa Anacleto. Lotario juró primeramente defender la Iglesia, y conservar los bienes de la santa Sede. Con el tiempo, la corte de Roma pretendió, en virtud de ese juramento, que el imperio era un feudo dependiente de la santa Sede, según unos versos que se habían escrito

debajo del cuadro en que estaba representada la coronación de Lotario.

El partido de Anacleto levantó otra vez la cabeza luego que Lotario hubo marchado. En 1136, tuvo dieta, á 13 de agosto, en Wurtzburgo, y luego, á instancia de Inocencio, volvió á Italia para apagar enteramente el cisma, y reducir al mismo tiempo al imperio á las ciudades rebeldes. Atravesó como conquistador la Lombardia, Romanía, Marca de Ancona, y el ducado de Espoleto, yendo luego á la Pulla, en la que quitó á Rogerio las plazas que tenía, y conduciendo otra vez al papa á Roma, en setiembre de 1137. Después enfermó en Verona de regreso á Alemania, y murió en Bretten, cerca de Tarento, por la noche del 3 al 4 de diciembre de 1137. Reinó doce años, tres meses y algunos días como rey, y cuatro años y medio como emperador. Fué sepultado en el monasterio de Lüttern en Suabia. Su yerno Enrique el Soberbio, duque de Baviera, que le había acompañado en la expedición, trajo á Alemania las insignias imperiales. Gertrudis, casada con dicho duque, fué el único fruto del enlace de Lotario con Richensa ó Richilda, hija también única de Enrique el Gordo, duque de Sajonia del Weser y conde de Northheim, con la que había casado en 1113, falleciendo la misma á 24 de noviembre de 1111, según la crónica manuscrita de Rodolfo. Richilda trajo cuantiosos bienes á su marido, pues su padre Enrique, que murió en 1103, á manos de sus súbditos, había heredado todas las tierras de la casa de los Otónes.

Lotario se llama á menudo en sus diplomas, «Lotario III, rey de los romanos,» probablemente con motivo de Lotario, hijo de Hugo, rey de Provenza. En sus diplomas, á veces cuenta solo por años cabales, prescindiendo del corriente, y á veces nó. Pretenden que en el rein. de de Lotario se encontraron las Pandectas en Amalfi.

1138. Conrado III, duque de Franconia y de la Francia rimania, hijo de Federico de Hohenstauffen y de Inés, hija del emperador Enrique IV, nació en 1093 ó 1094. Fué elegido emperador á mediados de la cunresma del año 1138, en una dieta de Coblenz, por intervención de Teodulfo, legado del papa, que le coronó, á 13 de marzo, en Aquisgran. Enrique el Soberbio quiso oponerse á la elección, por no haber tomado parte en la misma los estados de Sajonia ni los de Baviera, y por lo mismo se negó á entregar las insignias imperiales que trajo de Italia, por muerte de su suegro, y aun aspiró al imperio, diciendo que Lotario le había designado por sucesor. Conrado le hizo declarar traidor al imperio, y le quitó sus estados. Esa recompensa tuvo Enrique por los servicios prestados en Italia á la santa Sede, dice Muratori. Hacia ya tiempo, añade el mismo autor, que entre su familia y la de Conrado reinaba antipatía, de la que provinieron las facciones de güelfos y gibelinos, que por tanto tiempo desgarraron la Italia. Los primeros eran adictos á la casa de Enrique, y los otros á la de Conrado; después de la reconciliación de ambas familias, se llamo gibelinos á los partidarios del emperador, y güelfos á los enemigos del mismo. En 1142, Conrado restableció en la Bohemia al rey Wladislao, destronado por sus súbditos. En 1146, hubo un fraile que predicó por Alemania contra los judíos, incitando al pueblo á que los exterminase. Por desgracia fueron oídas sus palabras, pero muchos encontraron un asilo en Nuremberg y otras ciudades pertenecientes en propiedad al emperador. Ese mismo año, Conrado tuvo dieta en Espira, á la que asistió san Bernardo, el cual decidió á Conrado á que se cruzase para la Tierra

santa. Partió el año siguiente, á 28 de mayo, á la cabeza de setenta mil caballos, y de innumerable infantería, después de haber hecho elegir y coronar rey de los romanos á su primogénito Enrique. Conrado murió en el Asia lo mejor de su ejército por la pérdida de los guías que le había dado el emperador Manuel, cuñado de su mujer, y también por las armas sarracenas. En 1143, llegó á Palestina, y volvió en 1149, con poca gente, sin que produjera su expedición ningún fruto. Murió á 15 de febrero de 1152, en Bamberg, á los cincuenta y nueve años de edad, y catorce de reinado. Se dice que fué envenenado por artificios de Rogerio, rey de Sicilia, á quien se preparaba para hacer guerra. Le sepultaron en la catedral de Bamberg. Su mujer Gertrudis, hija de Berenguer, conde de Sultzbach, finado en 1166, le dió á Enrique, creado rey de los romanos en 1147, y muerto en 1150; á Federico, duque de Suabia, que murió en 1167, y á Judit, que casó en 1150 con el landgrave Luis II de Turingia.

Como Conrado no había recibido la consagración imperial, no solía darse el dictado de emperador en sus diplomas, y solo lo hacia escribiendo á los emperadores de Constantinopla por tratar de igual á igual. Se llama á veces Conrado II, á veces III, pretendiendo Robertson que los ferdos se hicieron hereditarios en tiempo de Conrado III, bien que Meffel aduce pruebas de que lo fueron ya en el reinado del emperador Enrique IV.

1152. Federico I nació en 1121 de Federico, duque de Suabia, sobrino del emperador Conrado, y de Judit, hija de Enrique el Negro, duque de Baviera. Fué designado emperador por el mismo Conrado en perjuicio de su propio hijo Federico, sobrado niño para gobernar. A consecuencia de esto, le eligieron los grandes en Francfort á 4 de marzo de 1152, y fué coronado á 9 del mismo mes en Aquisgran. Así se desprende de documentos auténticos, á pesar de variar algunos autores acerca de la fecha de esa coronación. Federico fué desmedidamente ambicioso. Tenia la debilidad de creerse sucesor de los Césares, y de querer tratar á los demás príncipes de la tierra como á vasallos. Aspiraba sobre todo á sojuzgar enteramente la Italia, la que, no obstante su decadencia, era todavía lo mejor del imperio. En octubre de 1154 pasa los Alpes, acompañado de su primo Enrique el Leon, duque de Baviera y de Sajonia. Después de anonadar á los rebeldes de Lombardia, va á Roma, que no le abre las puertas sino mediante dos condiciones; la primera, que reconociese sus instituciones republicanas, y la segunda, que les hiciese un donativo de cinco mil marcos de plata en recompensa de admitirlo dentro de sus muros, y de consentir en su coronación. Airado Federico al oír tan indignas condiciones, fuerza los débiles obstáculos que le oponen, y se hace coronar, á 18 de junio de 1155, por el papa Adriano IV, pero con una formalidad exigida por el pontífice, y que debió de costar mucho á tan altivo monarca, y fué el tenerle el estribo, cuando el papa subió sobre la silla para ir á la ceremonia. Los diputados del pueblo romano fueron osados á decirle: «Os hemos hecho nuestro conciudadano y nuestro príncipe, de extranjero que erais. Por lo mismo, debéis de parte vuestra confirmar nuestros privilegios.» Entonces respondió Federico: «Roma no es ya lo que fué. Su poder pasó primero á los griegos, después á los franceses. No es verdad que me hubiereis llamado para hacernos vuestro conciudadano y vuestro príncipe. Carlomagno y Otón os conquistaron con las armas.... No corresponde á súbditos el dictar la ley á

soberanos. » ¡Con tal imperio los habló este monarca!

De regreso á Alemania, el emperador tuvo una dieta en Worm, en donde condena á la pena del « harnescar » al palatino Herman con otros diez condes. Pero se dispensó al primero con motivo de sus dolencias. Poco satisfecho de la corte de Roma, en 1137 prohibe Federico á todos los eclesiásticos de sus estados el dirigirse á ella, ya para la colación de beneficios, ya para otras cosas. Dos legados de Adriano van á quejarse acerca de la medida al emperador, que se hallaba en Besançon. En la carta que le entregaron decía al parecer el papa que le había conferido el imperio á título de beneficio. Un legado quiso sostener la interpretación, y el conde palatino de Witelzbach tira de la espada para matarle. El emperador detiene al conde, y después á los legados. Allí mismo tuvo el emperador una dieta, en que hizo jurar fidelidad á los nobles del reino de Arles, separado el año anterior del de la alta Borgoña. Les somete á un tributo anual, y exige la promesa de que le seguirán á la guerra, mediante lo cual les abandona las investiduras ordinarias, sin reservarse más que los derechos de regalia. En seguida nombró archicanciller del reino de Arles al arzobispo de Viena, y al obispo de Lion le nombra lugarteniente general con el título de exarca.

En 1138, nueva expedición de Federico á Lombardia. Muchas poblaciones se habían levantado á instigación de los milaneses, al objeto de emanciparse del imperio. Federico cerca á Brescia, y la toma en julio. Luego se dirige contra Milan, y entra en ella á 8 de setiembre, tras de un mes de sitio. El día de San Martín presidió una dieta celebre en el llano de Roncalla. Mostróse magníficamente vestido; y quita los derechos de regalia á los que sin justo título se los atribuían, ya en lo civil, ya en lo eclesiástico. En vano se opone el papa á esos actos de soberanía. Sabeedor Federico de lo que el papa y los milaneses maquinaban contra él, deroga en venganza el antiguo formulario de las letras que la cancellaría imperial solía dirigir á los soberanos pontífices, con orden de no hablarles sino en la segunda persona del singular, y de poner en todo al emperador antes que al papa; venganza poco digna de un gran príncipe.

El gobierno municipal de Milan desagradaaba en gran manera á Federico. En 1139, envía su canceller Renaldo (el mismo que fué más adelante arzobispo de Colonia), y á Oton, palatino de Baviera, con el objeto de abolir los cónsules, y sustituirles con un podestá. Era la innovación contraria á las últimas estipulaciones, y, airados los milaneses, trataron de quitar la vida á los enviados, quienes tuvieron que salvarse con la fuga. Al mismo tiempo, Federico intimó á los cremascos, aliados de los milaneses, el derribo de sus murallas, pero tampoco obedecieron, instigados por debajo mano por el papa, según se cree, pues tenía interés en ello, por pretender Federico el ejercicio de la soberanía en el patrimonio de la santa Sede, lo mismo que en los dominios del imperio. Iban el papa y el emperador á llegar á las manos, cuando falleció Adriano el 1.º de setiembre de 1159. Entonces Federico trató de hacer un papa que siguiese sus miras. Como no lo consiguió, hizo elegir consecutivamente tres antipapas, procurando que fuesen reconocidos en el imperio. Entre tanto, guerreaba prósperamente contra las ciudades rebeldes. A 27 de enero de 1160, tomó á Crema, sitiada desde el 7 de agosto anterior. El sitio, emprendido con el auxilio de los cremoneses y lodigianos, es de los más memorables del siglo xii. Le ha descrito Oton Morena, y habla de una torre de madera, de cien pies de altura, levantada por los sitiadores para caer sobre las

murallas. « Pero los sitiados, dice, arrojaron contra la torre tantas piedras, que estuvo á punto de venir al suelo hecha pedazos. Entonces, prosigue, Federico tuvo la crueldad de colocar sobre su torre á los cremascos que guardaba en rehenes, junto con algunos prisioneros milaneses, para detener el ímpetu de los defensores de la plaza. Pero éstos siguieron en la defensa venciendo los instintos del corazón, de suerte que perecieron en la torre nueve nobles cremascos, y otros aliados suyos. » Humanízase por fin Federico, y ordenó que se retirasen los que sobrevivían á los tiros de sus mismos amigos. Exasperados los sitiados, degollaron en las murallas á los prisioneros alemanes y cremoneses que tenían. El emperador usó de represalias, y ahorcó á los milaneses y cremascos que estaban en su poder. Tan espantosas escenas acabaron al fin por la deserción del principal ingeniero de los sitiados, quienes no pudieron ya seguir en su resistencia, implorando la clemencia del emperador por mediación del patriarca de Aquilea. Solo pudo alcanzar que los sitiados podrían salir de la plaza con lo que pudieran llevar á cuestas. A 11 de febrero del mismo año, de 1160, Federico reúne en Pavia un concilio, en el cual hace reconocer al antipapa Victor. Entrambos fueron excomulgados por Alejandro III (el verdadero papa), á 24 de marzo, el día de jueves santo. En 1162, Federico conquista de nuevo á Milan, después de siete meses de sitio, sometiendo los habitantes. Habían ido á postrarse á sus plantas el 1.º de marzo con los sables pendientes de sus gargantas, poniéndose á su discreción. Como Federico se mostraba poco propenso á oírles, volvieron dos días después con toda la milicia, banderas y llaves de la ciudad, ofreciendo además en rehenes cuatrocientas personas muy notables de Milan. El emperador principió á calmarse. Pasados otros dos días, volvieron los milaneses á Lodi á ver á Federico, trayendo entonces su gran « carroccio », en el cual iba el estandarte de San Ambrosio, de maravillosa riqueza. Llevaban todos una cruz en la mano, é imploraban á veces la misericordia del emperador. Perdonó éste las vidas, les dejó los bienes alodialos, y vino en perdonar á los desterrados. Pero, llegado que hubo á Milan, á 26 de marzo, mandó derribar las puertas, las torres, parto de las murallas, todos los edificios públicos, menos las iglesias, y casi todas las casas particulares. Así lo escribe el mismo al conde de Soissons, en una carta publicada por Lucas de Archeri. Tolomeo de Luca añade, que pasó el arado por la ciudad, y que la sembró de sal. Las demás ciudades desmayaron con tanta severidad, y se sometieron, pero todas vieron derruidas sus fortificaciones.

Así que estuvo fuera Federico, los gobernadores alemanes dieron lugar con sus tropas á una nueva insurrección. El emperador va á Italia por la vez tercera. Encuentra una nueva liga en Lombardia, sublevada contra su poder. Destruye algunas plazas en el Veronés, pero el ejército confederado sale contra el emperador, y éste se retira á Pavia, porque no tenía bastante confianza en los italianos de su ejército.

En 1166, nueva expedición de Federico á Italia. Llega en noviembre con un buen ejército, acompañado de la emperatriz, entrando como en un país enemigo. Va á Lodi, y después á Pavia, en donde celebra las fiestas de Navidad. A 11 de enero de 1167, se dirige hacia Roma, por el Bolonés, talando la tierra hasta las puertas de la capital, para vengar la muerte de su ministro Boson, muerto á manos del pueblo en un motín. Exige una crecida cantidad á los boloneses, y además cien personas en rehenes, que manda luego á Par-

ma. Atravesaba en seguida la Rumania, y á todos los pueblos impone tributos. Hasta primeros de julio no llegó á Ancona, que pertenecía á los griegos, y la asedió; retirándose al cabo de tres semanas por haberle ofrecido sus habitantes una buena suma de dinero. A 24 de julio, vivamente instado por el antipapa Pascual, se presenta delante de Roma; y á 1.º de agosto se hace coronar por segunda vez con su mujer en la iglesia de San Pedro por el falso pontífice. Tuvo que irse á Lombardía, con motivo de una epidemia, que dizmó lo mejor de su ejército, y allí encontró una nueva liga contra él. Los milaneses estaban á la cabeza de la confederación, y sus aliados se les habían reunido el 27 de abril para levantar otra vez sus muros. A mediados de setiembre llegó Federico á Pavía, y á 21 del mismo declaró traidores todas las ciudades confederadas, arrojando al aire su guante en señal de desafío; bravata ridícula porque tenía ya muy poca gente. Hizo algunas tentativas sin éxito, y se volvió por la Saboya á Alemania, en la primavera de 1168. En esto los confederados fundan una nueva ciudad, que llamaron Alejandría, en memoria del papa Alejandro III. Llamáronla por burla los alemanes Alejandría de la paja. Sin embargo, esta ciudad aprontó al año siguiente quince mil hombres, y sitiada por Federico, que volvió en 1171, tuvo éste que retirarse á 13 de abril de 1173, no sin perder delante de la plaza buena parte de su gente. No fué más afortunado en 1176, pues, á 29 de mayo del mismo año, fué completamente derrotado por los milaneses cerca de Como, fundando éstos un aniversario para perpetuar la memoria de la jornada. Este revés quebrantó el poder imperial en Italia, y obligó á Federico á desear la paz. Abriéronse en Bolonia conferencias entre los embajadores de Federico, el papa y las ciudades lombardas. Alejandro se dirigió desde allí á Venecia, en donde se le reunió el emperador, el cual le juró solemnemente obediencia, el 1.º de agosto de 1177, delante de la iglesia de San Marcos, ratificando el 1.º de agosto del año siguiente el tratado de Bolonia.

Los antecesores de Federico habían descuidado casi todos el hacerse coronar reyes de Arles. Como esto podía impresionar á los pueblos, á 30 de julio de 1178 se hizo coronar en dicha ciudad por el arzobispo Raimundo. No se había consolidado mucho su autoridad en Italia á pesar del tratado de Bolonia, é hizo otro nuevo con las ciudades confederadas, á 25 de junio, en la dieta de Constanza. En él confirmó todos los privilegios concedidos por sus predecesores á las ciudades principales de Italia. Este tratado fué tenido por tan importante relativamente á la jurisprudencia de la edad media, que solían continuarle en el libro de los feudos, al fin del cuerpo del derecho civil; y, aunque consignaba para el imperio un alto grado de poder, y de jurisdicción, en realidad redundó en ventaja de las comunidades, y estas supieron aprovechar de tal suerte la coyuntura, que, antes de concluir el siglo XIII, la mayor parte de las grandes ciudades de Italia se habían hecho independientes, y erigiéndose en repúblicas soberanas.

Federico quiso guerrear también contra los musulmanes. En 1188, en una dieta que tuvo en Maguncia, á 27 de marzo, se cruzó para la Tierra santa con su hijo Federico, duque de Suabia, y otros sesenta y ocho señores entre eclesiásticos y seglares. Partió el año siguiente, á 23 de abril, el día de San Jorge. Por los obstáculos que le opusieron el emperador griego y el sultan de Iconium, tuvo que abrirse paso más de una vez espada en mano. Por dos veces derrotó al sultan, sitiándole en su capital, que ganó al asalto. Llegado

que hubo á Cilicia, entra para bañarse en el río Salef, y se ahoga en él á 10 de junio de 1190, á los sesenta y nueve años de edad y treinta y siete de imperio. Dicen otros, que le sobrecogió un espasmo dentro del agua, y que murió á poco de salir del río. Enterraron sus carnes en Tarso, y los huesos en Tiro. Su hijo Federico tomó el mando del ejército, y murió también al cabo de siete meses delante de Acre; á 20 de enero de 1191. El emperador Federico había casado primeramente en 1149 con Adelaida, hija de Tibaldo, margrave de Vohburgo, á la que repudió en 1153 por motivos de parentesco en la dieta de Constanza, viniendo en ello los estados. En 1156, casó con Beatriz, hija y heredera de Renaldo, conde de Borgoña, á la que hizo coronar reina de Borgoña á 8 de setiembre del año 1178, en Viena de Francia, según Raul de Diceto, falleciendo Beatriz á 15 de noviembre de 1185. Tuvo en ella á su sucesor Enrique, á Federico, que murió, como hemos visto, en 1191; á Conrado, duque de Franconia y Suabia, muerto en 1196; á Oton, conde de Borgoña, muerto en 1200; á Felipe, que ascendió al imperio; y á Sofía, casada con el marqués de Montferrato, Guillermo III. Siempre gobernó Federico despolíticamente en Alemania, aparentando conformarse con los deseos de la dieta, de la que disponía á su antojo. En Italia, después de muchas guerras sangrientas, no vino á ser más que un jefe de república. Generalmente se le tiene por amigo de la justicia. Tuvo la precaución de no nombrar ningún juez para la ciudad en que hubiera nacido. Es el primer príncipe que usó sellos pendientes en sus diplomas, en muchos de los cuales no se hace mención de los años de reinado ni de imperio. Los hay que traen la fecha de la destrucción de Milan; como también que mencionan su reinado de Borgoña. En el año 1178, principió el arzobispo de Maguncia á tomar el título de archicanciller de Alemania. El arzobispo de Colonia había tomado en 1156 el de archicanciller de Italia. Según dice Pfeffel, en el reinado de este príncipe principian á ser hereditarias las grandes dignidades de la corona, pues antes las daba y quitaba el emperador á su antojo.

1190. Enrique VI, hijo de Federico I y de Beatriz, nació en 1163, fué electo rey de los romanos á primeros de junio de 1169 por la dieta de Bamberg, y coronado en Aquisgran, según Godofredo de San Pantaleon, á 8 del mismo mes, por el arzobispo de Maguncia, en presencia del legado del antipapa Calixto. En 1190, sucedió á su padre, cuya muerte supo casi al mismo tiempo que la del rey Guillermo II de Sicilia, sobino de su mujer Constanza. Así quedaba heredero del imperio y del reino de Sicilia. Por noviembre del mismo año, después de algunas expediciones en Alemania, fué á Italia con un poderoso ejército. Llega á Roma por la semana santa del año siguiente, y se hace coronar emperador con su mujer por el papa Celestino III, á 15 de abril, el día siguiente al de Pascua. Después de la ceremonia, entrega Tásculo al papa, según antes así se había estipulado, Calixto la da á los romanos, quienes la arrasan hasta sus cimientos. Luego el emperador parte contra Tancredo, que se había apoderado de Sicilia. Le quita varias ciudades, pero no puede tomar á Nápoles, y se vuelve á Alemania. Algunos años después, cometió Enrique un acto de codicia, indigno de un príncipe cristiano. A fines de 1192, el duque Leopoldo de Austria había hecho prisionero en sus estados á su enemiga Ricardo, rey de Inglaterra, cuando éste regresaba de la Tierra santa. Al cabo de tres meses, Enrique le obligó á que le entregase el prisionero me-

diente una cantidad insignificante, contando con que quedaría reembolsado con usura. En efecto, después de guardar en prisiones á Ricardo por espacio de un año, le vendió la libertad tan cara como pudiera vendersele un jefe mahometano. Con este rescate, el emperador partió para la conquista de Sicilia. La expedición fue corta y afortunada, por hallarse en su menor edad Guillermo, hijo y sucesor del rey Tancredo. Despojó Enrique, y se hizo coronar rey de Sicilia en Palermo, á 23 de octubre de 1194. A principios del año siguiente, salió otra vez para Alemania, maldecido por los sicilianos, con motivo de sus crueldades. En 1196, volvió á Sicilia, que se le había sublevado. Después de quitar la vida á muchos insurgentes, falleció él en Mesina, á 28 de setiembre de 1197, á los treinta y dos años de edad, ocho de imperio, y tres de reinado en Sicilia. No murió formalmente descomulgado, según dicen muchos. Había merecido efectivamente la excomunión, según los privilegios de los cruzados, por haber aprisionado á Ricardo, pero no consta que dicha pena se pronunciara contra él. Constanza, hija de Rogerio, rey de Sicilia, con la que casó en 1186, bien que ella tuviera ya á la sazón cerca de cuarenta años (la que murió á 27 de noviembre de 1198), le dió á Federico, que le sucedió. Enrique había tratado de asegurar hereditariamente la corona imperial en su casa; y, á fin de obtener el consentimiento de los grandes electores, había ofrecido la incorporación del reino de Sicilia al imperio germánico, la erección en señorios hereditarios de todos los de su corona; y la renuncia á los despojos eclesiásticos. Más de cincuenta grandes dignatarios habían ottemperado á sus deseos, y hasta el mismo papa venia al parecer en ello, con gusto. Pero no hubo medio de vencer la repugnancia del duque de Sajonia y del margrave de Brandemburgo. Aprovechó el papa aquel incidente para retirar su consentimiento á un plan que hubiera privado á la santa Sede del derecho que se había arrogado de confirmar la elección de los emperadores.

1198. Felipe, quinto hijo del emperador Federico I, fué creado marqués de Toscana en 1195, y duque de Suabia en 1196. Caminaba para reunirse en Sicilia con su hermano el emperador Enrique, cuando supo su muerte en Montefiascone, cerca de Viterbo. Así que se la notificaron, volvió atrás, para Alemania. Vengáronse los italianos de los malos tratamientos de su hermano con varios ultrajes, llegando hasta el extremo de amenazarle, matándole á algunos de los suyos. Pasados otra vez los montes, tuvo junta de magnates en Jestershausen, y en ella se hizo conferir la regencia del imperio con la tutela de su sobrino Federico, que no contaba más que cuatro años de edad, y había sido elegido rey de los romanos ya en vida de su padre. En seguida trató de que le eligieran á él también rey de los romanos, so color de dar á su autoridad mayor prestigio. Al objeto convocó una nueva asamblea en Mulhausen, que fué más numerosa que la primera. Asistieron los arzobispos de Tréveris y de Magdeburgo con otros muchos prelados, los duques de Sajonia y de Baviera, varios condes y otros dignatarios, viniendo todos, un viernes, 6 de marzo de 1198, en darle el título de rey. Solo faltaba coronarle. Corresponía esto al arzobispo de Colonia, enemigo de Felipe, y se negó á coronarle, alegando la excomunión contra él fulminada por el papa Celestino III, con motivo de ciertas usurpaciones que había hecho en Italia, en los dominios de la santa Sede. Lo mismo alegó el de Tréveris, y, como el de Maguncia se hallaba en la Tierra santa, consiguió comprar al arzobispo de Tarantasia, legado del papa en Alemania, absolviéndole éste, y

coronándole en Maguncia en la octava de Pascua. Este príncipe se intitulaba en sus diplomas Felipe II, habiendo sido el primer emperador Felipe el sucesor de Gordieno. Muy á mal llevó Innocencio III la coronación, pues no quería por emperadores ni al tío ni al sobrino. Odiaba al primero por la altivez de carácter, y no le convenia que el segundo reuniera en su cabeza la corona del imperio y la de Sicilia. Mandó proceder á nueva elección, y salió nombrado por los enenigos de la casa de Suabia Oton de Brunswick. Felipe no se arrojó, y peleó ventajosamente contra su rival. En el año 1203, se hizo elegir de nuevo, y coronar con su esposa en Aquisgran; á 6 de enero, por el arzobispo de Colonia, con el cual se había reconciliado. Innocencio excomulgó por esto al prelado, y obligó al cabildo de Colonia á que le diese un sucesor. Felipe siguió en sus progresos. En 1206, ganó una gran batalla á Oton, y el año siguiente se reconcilió con el papa, prometiendo, según dice el abad de Uspérg, el dar la mano de una hija suya al sobrino de su santidad. Pero, en 1208, Felipe fue asesinado á la edad de treinta años en Bamberg, á 23 de junio, por Oton de Witeltsbach, por negarse á darle la hija que le había prometido. En 1196, había casado Felipe con Irene, hija del emperador griego Isaac el Angel, y viuda de Rogerio, hijo de Tancredo, rey de Sicilia. Murió Irene en 1208, y ella le dió cuatro hijas, Cunegunda, prometida á Oton de Witeltsbach, y casada luego con el rey Wenceslao de Bohemia; María, mujer de Enrique, duque de Brabante; Elisa, mujer del rey Fernando III de Castilla; y Beatriz, que casó con el emperador Oton IV.

«Consérvanse, dice Saint-Marc, dos diplomas del rey Felipe de Suabia, fechados en Aquisgran en el año sexto de su reinado, á 12 de enero de 1201, ó sea, 1205, pues en el reino de Lorena, cuya capital era Aquisgran, se contaban los años como en la Iglesia galicana, que principiaba el año por Pascua. Ambos diplomas se escribieron con motivo de la consagración de Felipe, hecha por Adolfo de Altena, arzobispo de Colonia.» Pero Saint-Marc se equivoca; corríjase aun, en enero de 1204, el año sexto del reinado de Felipe, según nuestra manera de contar; de modo, que entonces el año principiaba en Lorena por Navidad, lo mismo que en Alemania.

1198. Oton, conde de Poitou, hijo tercero de Enrique el León, duque de Brunswick, y de Matilde, nació por los años de 1175. Fué electo rey de los romanos en Colonia por algunos magnates, por no aceptar Bertoldo de Zeringhen la corona con que le brindaron los mismos. Oton fué coronado en Aquisgran, á 4 de julio de 1198, por Adolfo, arzobispo de Colonia. La elección se hizo á consecuencia de las quejas del papa Innocencio III contra la de Felipe. Entonces los grandes se dividieron entre los dos elegidos, y llenaron de sangre la Alemania. En 1199, el papa se declaró abiertamente por Oton, y entonces extrañó que no hicieran todos como él. Pero los enemigos de Oton se desentendieron de las reclamaciones del papa, más ó menos controvertibles, y se apeló á las armas. Derrotado Oton en 1206 por Felipe, fué á refugiarse en Inglaterra al lado de su tío el rey Juan. Allí esperó mejores días. En 1208, muerto Felipe, fué reconocido rey de los romanos en Francfort, en una dieta numerosa. Para dar mayor autoridad á la elección, el mismo Innocencio, en 1209 (á 27 de setiembre, según quieren unos, y 4 de octubre, según otros), corona en Roma emperador á Oton, exigiéndole la promesa de la restitución á la santa Sede, de los bienes de la condesa Matilde. Durante las fiestas, trabóse encarnizada lucha entre alemanes y romanos, quedando los primeros muy malparados.

El imperio no satisfizo las ambiciosas miras de Oton. A primeros de noviembre de 1210 fué con un poderoso ejército a la Pulla, al objeto de arrebatár la Sicilia á Federico. El papa desaprobó la expedición, por ser la Sicilia feudo de la santa Sede. Agravando además con la negativa de Oton, á restituir los bienes de la condesa Matilde, ofrecidos antes de su coronación, le excomulgó en aquel mismo año. En 1211, salió Oton de la Pulla á primeros de noviembre para ir á Alemania á apaciguar la agitación promovida por la sentencia del papa, publicada por el arzobispo de Maguncia. Pero el clero era á la sazón háto poderoso, y no pudo contener el movimiento. En la dieta de Nuremberg trató vanamente Oton de justificarse, poniendo la autoridad en manos de la misma dieta. Esto solo sirvió para encender más los ánimos. Por su imprudencia se movió contra sí aun nuevos enemigos. En 1213, se coliga con su tío el rey de Inglaterra y el conde de Flandes, contra el rey de Francia. Este le derrotó el año siguiente en Bouvines, quedando desde entonces abandonado de todos, y retirándose á sus estados de Brunswick. En 1218, muere sin hijos, en el castillo de Hatzburgo, á 19 de mayo, á los cuarenta y tres años de edad, á los veinte condados desde su primera elección, á los diez desde la segunda, y nueve desde su coronación imperial. En 1212, había casado con Beatriz, hija de su competidor Felipe, la que falleció enato días después de la boda; y en 1214 con María, hija del duque Enrique IV de Brabante, la que le sobrevivió. Esta María es la primera emperatriz que tuvo para sí un sello especial, pues las anteriores usaban el de sus maridos. Oton IV no comenzó á usar del sello real hasta que el obispo de Espira, canciller de Alemania, le trajo las insignias imperiales; después del asesinato de su rival. Antes de esto, solo ponía una cruz en los diplomas que daba como jefe del imperio.

1198. Federico II, apellidado Rogerio, hijo de Enrique VI y de Constanza, nació en el día 26 de diciembre de 1194 (y nó 1193), en Jessi, en la marca de Ancona. Fué electo rey de los romanos á mediados de 1196, antes que fuera bautizado. Le proclamaron de nuevo, poco antes de morir su padre, los grandes de Alemania, en el campo de Erford. Era ya rey de Sicilia, mas no comenzó á reinar en Germania hasta después de excomulgado Oton IV. Entonces los grandes, reunidos en Bamberg, acordaron elegir en su lugar á Federico, el cual fue nombrado, en efecto, por tercera vez, rey de los romanos, en una dieta de Coblenz, en 1211. Sale Federico de Sicilia en 1212, va á Roma á ver al papa Inocencio III, promotor de su elección, y pártase para Alemania, en donde fue coronado á 6 de diciembre, en la dieta de Maguncia. A 19 del mes anterior se hallaba en Tul, y había hecho un tratado con el rey Felipe Augusto de Francia, comprometiéndose en él á no ajustar paz ni tregua sin su beneplácito con Oton, ni con el rey de Inglaterra. Debía Federico su elevación á Inocencio, á quien había prometido, como á Oton, la devolución de los bienes alodiales de la condesa Matilde, la abolición del derecho de espolio, y el restablecimiento de las apelaciones á la corte de Roma, prohibidas por el emperador Enrique VI. Federico cumplió sus promesas dando la famosa constitución de Egra. En 1215, á 25 de julio, renovó su coronación en Aquisgran. Libre de la rivalidad de Oton en 1218, ocupóse en restablecer la calma en Alemania. Llega en 1220 á Roma, y Honorio III le corona emperador, junto con su mujer, á 22 de noviembre, renovando el voto que hizo dos años antes de ir á la Tierra santa. En 1221 (y nó en 1220), publi-

ca á 22 de febrero una constitución contra varios herejes, á quienes declara reos de muerte. Se ha dicho que se imponía dicha pena por vez primera á los herejes; pero, prescindiendo de los crueles edictos de Maximo, contra los priscilianistas, y de los emperadores de Oriente, contra los maniqueos, ya el rey Roberto de Francia había condenado á las llamas, más de dos siglos antes de Federico, á unos herejes de Orleans. A fin de dar vigor perpetuo á su constitución, dice Federico que la da en el año de su imperio «*præterito, præsentis et futuro.*» Las ciudades de Italia seguían en sus aspiraciones de independencia. Confederáronse las principales en 1226, y en 2 de marzo firmaron una liga contra el emperador, con el nombre de «*Societas de los lombardos.*» Desde Borgo San Donnino, Federico las declaró rebeldes al imperio, haciéndolas luego excomulgar por el obispo de Hildesheim, de lo cual hicieron muy poco caso. El emperador solicitó además la excomunion del Vaticano, pero Honorio prohibió negociar, y pudo reconciliar á las ciudades y al emperador, por medio de un tratado, firmado á 1.º de febrero de 1227. A 18 del siguiente marzo, falleció Honorio, y le sucedió Gregorio IX, que estimuló á Federico á que emprendiese la cruzada. Este fue, por fin, á embarcarse en Brindis á 8 de setiembre (y nó á 11 de agosto) de 1227. Pero el mareo le obligó á desembarcar en Otranto. Creyó el papa que la indisposición de Federico era fingida, y le excomulgó á 29 del mismo mes. Repitió la excomunion el día de San Martin del mismo año, confirmando la todavía el día de jueves santo de 1228, desde Perugia, en donde estaba refugiado, por librarse de la ira del pueblo de Roma. Por fin, en agosto se da Federico de nuevo á la vela, sin estar alzadas las censuras que sobre él pesaban; arriba á Chipre, y á 7 de setiembre aporta a Acre. Gregorio manda dos franciscanos en pos de él, al objeto de prohibir á los cristianos de Oriente que le presten obediencia. Al mismo tiempo hace publicar una cruzada para arrebatárle la Pulla, confiando el mando de la expedición á Juan de Briena, suegro de Federico. Mientras el emperador está peleando contra los enemigos de Jesucristo, le llega la nueva de la invasión de sus dominios, por instigación del papa. Entonces negocia con el soldan de Egipto un tratado, que firman á 18 de febrero de 1229. El tratado le hizo dueño de Jerusalem, en donde entra á 17 de marzo. Fue al día siguiente á la iglesia del Santo Sepulcro, y el mismo tomó la corona de encima el altar, por no haberse presentado ningún obispo para ofrecersela. El 1.º de mayo siguiente, Federico sale para Europa. A 9 de julio de 1230, se reconcilió con el papa, y á 28 de agosto queda absuelto de las censuras. En 1231, Federico tiene un nuevo disgusto. Su hijo Enrique, á quien había hecho elegir rey de los romanos en 1220, á los siete años de edad, y coronar en 1222, se le rebela por segunda vez en Alemania, mientras estaba su padre en Italia. Al año siguiente, después de Pascua, Federico le hizo degradar en la dieta de Maguncia, en agosto, y le confina á un castillo de la Pulla, en donde falleció en febrero de 1242, según la crónica de Ricardo de San German, y nó en 1236, según dice el monje de Padua. En 1225, el jóven príncipe había casado con Margarita, hija del duque Leopoldo de Austria, habiendo de ella dos hijos gemelos, muertos sin haber contraído matrimonio. En la misma dieta de Maguncia, que fué de las más brillantes, se dieron varias leyes de órden público, publicadas por vez primera en alemán. Entonces no había casi más justicia que la de la fuerza, y Federico creó un juez ó alcalde de corte, llamado

«hofrichter» y «frymann», encargados de juzgar cada día sobre las causas que se presentasen en su tribunal, exceptuando únicamente las concernientes a la persona, vida y hacienda de los altos dignatarios, que el emperador reservó para su conocimiento. Duró el cargo de «frymann» hasta Maximiliano I, en cuya época quedaron confundidas sus atribuciones con las de la cámara imperial y del consejo áulico.

Las ciudades lombardas no obedecían gustosas a los delegados del emperador. Hasta se cree que el mismo papa las animaba por debajo de cuerda a que se emanciparan del todo de la dominación teutónica. Entonces estallaron con la mayor vehemencia los odios entre güelfos y gibelinos, éstos en favor del emperador, y los primeros del papa. En 1236, Federico fue allá, toma algunas ciudades, es rechazado por otras, y se vuelve el mismo año, dejando su ejército al mando del famoso Ecelino, tirano de Padua, que en nombre del emperador cometió las mayores atrocidades.

En 1237, Federico hizo elegir rey de los romanos en la dieta de Espira a su segundo hijo Conrado, a la edad de nueve años. Solo los príncipes que más tarde fueron nombrados electores, eligieron directamente a Conrado, y los demás no hicieron más que consentir en lo dispuesto por aquellos «padres y luminarias del imperio», a que así les llama la bula de elección, comparándolos con los siete misteriosos candelabros del Apocalipsis, de lo cual pudiera deducirse que ya entonces no eran más que siete. También pensó Federico en el porvenir de Encio, su bastardo. Después de casarle con Adelaida, hija de un juez ó príncipe de Cerdeña, le nombró rey de esta isla en 1238. El papa reclamó contra la medida, suponiendo que la Cerdeña pertenecía a la santa Sede. No cedió Federico, y Gregorio volvió a descomulgarse, a 24 de marzo de 1239. Luego dice a san Luis, rey de Francia, si quiere la corona imperial para su hermano Roberto. Consultados al objeto los grandes de Francia, no se aceptó la oferta. Sin embargo, el emperador continúa la guerra de Italia. Pasó el invierno en Toscana, y se le someten todas sus ciudades menos Florencia. Su hijo Encio adelantaba también terreno en la marca de Ancona. En 1240, Federico entró, en febrero, en el ducado de Espoleto, y sigue hasta Roma sin obstáculo. La mayoría de los romanos hubiera preferido abrirle las puertas a sostener un sitio. Entonces el papa resuelve el hacer una gran procesión, en la que iban los cuerpos de los apóstoles, publicando al mismo tiempo una cruzada contra Federico. Esto reanimó a los romanos. Todos acudieron a la voz del santo padre, y el emperador se retiró a la Pulla en busca de hombres y dinero. Taló las cercanías de Benevento, y luego contramarchó hacia Ravena, que tomó a 22 de agosto, asediando después a Faenza, que resistió con energía. Falto de dinero durante el sitio, expende moneda de cuero, prometiendo reembolsar el valor real en mejor ocasión, como así lo cumplió. Por fin, Faenza capitula el 14 ó 15 de abril de 1241. En el mismo mes se rinde Benevento, y el 3 de mayo su escuadra, al mando de su hijo Encio, vence a la genovesa, haciendo prisioneros a muchos cardenales y obispos que en ella iban embarcados para ir al concilio convocado por el papa contra él. Hasta 1213 no los soltó Federico. Después de muerto Gregorio, a fin de facilitar la elección de su sucesor, que fue Inocencio IV. En 1244, tratado que se firma en Roma, a 31 de marzo, entre Inocencio y Federico, pero éste no le cumple. En 1245, Inocencio le excomulgó a 17 de julio, declarando vacante el imperio, ante el concilio de Lion, pero sin que

este formulara su aprobación. En Turín se hallaba Federico cuando supo la nueva, y en el acto mandó que le trajeran las insignias imperiales guardadas en una caja. Saca de ella la corona, y dice mirándola fijamente: «¿Con que Inocencio quiere arrebatármela?» Y, afianzándola en su cabeza, añadió: «¿Pues no le ha de costar poca sangre y poco trabajo!» En seguida mandó a su hijo Conrado a Alemania, con cartas para los principales del imperio. «¿Cuánto no habeis de temer vosotros todos, y cada uno en particular, de un papa que así se atreve contra mí, bien que elegido emperador por voluntad de Dios?... Vosotros tenéis la culpa, pues os sometéis a esos hipócritas, cuya ambición no tiene límites.» Prorumpia después en dicerios contra la corte de Roma. Federico escribió a san Luis, haciéndole árbitro entre el papa y él. El monarca francés no aprobaba la disposición del emperador, e hizo cuanto pudo para la reconciliación. Fue a ver al papa a Cluni, junto con su mujer, su madre, sus tres hermanos y varios grandes, conferenciando sobre esto con él por espacio de siete días. Inocencio fue inflexible, haciendo entre tanto cuanto estaba en su poder para vengarse del emperador. Por fin, en 1246, Enrique Raspon, landgrave de Turingia, fue elegido rey de los romanos en la dieta de Hochheim, por los arzobispos de Maguncia, Colonia y Treveris. Le llamaron «el rey de los clerigos.» Este murió el año siguiente, durante la cuarentena, y fue nombrado sucesor suyo Guillermo (1), conde de Holanda. Por aquel tiempo, acaso más adelante, Federico puso preso a Pedro de las Vitis, su canceller y su valido. Primeramente le quitó la vista, y luego le entregó a los pisanos, enemigos acerrimos del ministro, para que hiciesen en él lo que mejor les gustara. No están acordes los historiadores acerca de la caída del privado. Los pisanos le encerraron estrechamente, y pasado algún tiempo se abrió la cabeza, dando con ella en el pilar a que se hallaba atado. En 1248, empeñado Federico en el sitio de Parma, fue vencido a fines de febrero, teniendo que retirarse con la pérdida de su tesoro. En aquella jornada pereció Tadeo de Sessa, su defensor en el concilio de Lion. El año siguiente, fue otra vez vencido en Lombardia. Su hijo Encio, caudillo del ejército de Federico, fue derrotado a 26

(1) Sobre Guillermo de Holanda.

1247. Guillermo, conde de Holanda, elegido rey de los romanos por los tres electores eclesiásticos y otros grandes, sin incluir en la elección los cuatro electores laicos, en Werlengen, cerca de Colonia, a 29 de septiembre de 1247, se apoderó el año siguiente de Aquisgrán, y fue coronado el 1.º de noviembre por el arzobispo de Colonia en presencia del cardenal legado Pedro Capriccio, y de muchos duques y señores del país. En esta ceremonia, el conde palatino Luis presentó la manzana de oro al nuevo emperador con estas palabras que cita Trileno: «Toma este globo, para que sometas al romano imperio todas las naciones de la tierra, y pierdas ser apellidado Augusto glorioso.» En 1250, muerto Federico, Inocencio le confirmó en su título, del cual se mostró digno, peleando con ventaja contra su rival Conrado. Ya en 1251 tenía debajo su yelmo el norte de Alemania. Esto le animó para juntar una dieta en Francfort, en la cual hizo condenar a perder sus feudos y dignidades a los vasallos de la corona germanica, que no se habían presentado a recibir la investidura. Muerto Conrado en 1254, quedó libre de rivales. Entonces comenzó a gobernar verdaderamente, y lo primero que hizo fue convocar dieta en Francfort. Dio allí buenas leyes para el restablecimiento de la paz en Alemania, que mucho era menester, acalladas las querellas entre el sacerdocio y el imperio. Pero, encarnizados entre sí los grandes con motivo del mismo, siguieron devorándose, no obstante los lusingantes designios del nuevo soberano, quien no cesaba de trabajar, ya con la persuasión, ya con las armas, para el restablecimiento de la concordia. Pero, ahora por entonces ocupado principalmente en sujetar a los frisones, en extremo amigos de su independencia, quienes no querían prestarle pleito homenaje ni como a conde de Holanda, ni como a jefe del imperio. Con una pequeña fuerza

de mayo por los boloneses, quedando prisionero Encio con Bionfo, capitán de los de Cremona, aliados de Federico. En las cárceles de Bolonia murió Encio, á 14 de marzo de 1272. Conrado, otro hijo de Federico, no era más afortunado en Alemania, pues Guillermo llevaba ventaja contra él. Viéndose ya sin recursos, Federico se retiró á la Palla, y murió en Fierenzola, en brazos del arzobispo de Salerno, á 13 de diciembre de 1250, á los cincuenta y seis años de edad. Cada partido ha pintado á su modo á Federico II. Los güelfos dicen de él toda clase de horrores; los gibelinos le presentan como á un héroe perfecto. Lo cierto es, que reunió grandes dotes, intelectuales y corporales; de aventajada estatura y noble rostro, bien parecía el primer monarca de Europa. A más del latín y del griego, sabía las principales lenguas vivas. Versando en las artes, las protegía junto con las letras, y él mismo compuso un tratado sobre hialeonría, propagando en Alemania este género de caza. Las universidades de Viena y de Nápoles le reconocen por su fundador. Hizo traducir en latín, de manuscritos griegos y árabes, las obras de Aristóteles. Era animoso y magnánimo. Fué fiel á la amistad, y duro con los súbditos rebeldes. Supo mantenerse por mucho tiempo, á pesar de haber sido excomulgado por diez veces. Pero no puede negarse que tuvo poca continencia. En cuanto á la impiedad, no es tan fácil de probar. Antes de morir le dió la absolución el arzobispo de Palermo, y fué enterrado en Montreal. Reinó cincuenta y tres años como rey de Sicilia; treinta y cinco años, cinco meses menos doce días, como rey de los romanos, contando desde el 25 de julio de 1213; treinta años y veinte y tres días como emperador, contando desde su coronación en 22 de noviembre de 1220; y veinte y nueve años, nueve meses menos cinco días, como rey de Jerusalén, contando desde el día en que se coronó el mismo. Es preciso distinguir bien las épocas para entender sus diplomas. Federico había casado primeramente en Palermo, en 1209, con Constanza de Aragón, hija segunda de Alonso II, y viuda de Emerico, rey de Hungría, finala en 23 de junio de 1212. En 1225, casó de nuevo Federico con Yolanda ó Violante, hija de Juan de Brienn, rey de Jerusalén, muerta en 1228; y á 20 de julio de 1233, con Isabel, hija del rey Juan de Inglaterra; la que falleció el 10 de

diciembre de 1241. Del primer enlace tuvo á Enrique, de quien hemos hablado; del segundo, á Conrado, que sigue; del tercero, á otro Enrique, rey titular de Jerusalén, que murió en 1251, y á Margarita, casada con Alberto, margrave de Turingia y de Misania. Encio, que murió en la cárcel de Bolonia en 1272, y Manfredo, rey de Sicilia, fueron sus hijos naturales. Otra hija bastarda, llamada Ana, casó en 1244 con Juan Vataciu, emperador griego. En la iglesia de las dominicas de Montargis, se ve todavía el sepulcro de la señora Blancador, ténida por hija de Federico II, la que falleció en 1279, á 20 de junio. Se conservan de este emperador algunas escrituras fechadas según la era de Pisa, y son las que se extendieron estando en Italia.

Desde tiempo inmemorial solían los emperadores someter los estados del imperio á ciertos príncipes, por medio de hipoteca, ó por cesion simple y perpetua. La dieta de 1216 restringió esa facultad, sin tocar á las ciudades, que todavía no se consideraban como estados del imperio. Durante la gobernación de Federico II, se encuentra el primer vestigio del extraño derecho que de vez en cuando ejercieron los emperadores en las ciudades imperiales: consistía en casar á su antojo á los hijos de los ciudadanos principales. Iba un heraldó á pregonar en todas las bocacalles, que el emperador había desposado á la hija de fulano con el hijo de zutano, y al cabo de un año, día por día, se celebraba el enlace. El emperador Enrique VII renunció este derecho para con los ciudadanos de Frankfurt en 1332.

Durante el reinado de Federico II, tuvo origen, en el año 1241, la liga anseática, ó tentónica, que al principio no era más que una confederación de la ciudad de Lubeck con algunas otras poblaciones vecinas para perseguir á los piratas del Báltico. Pero, á poco, todas las ciudades comerciales que había desde el Rion hasta el Vistula, entraron en la alianza, que fué afianzada con leyes políticas, mercantiles y militares. Su fiel observancia enriqueció la Alemania. Con su marina mercante y militar á un tiempo, dictaron más de una vez la ley á los reyes de Dinamarca y de Suecia. El descubrimiento del Nuevo Mundo abrió un camino nuevo al comercio, y aquella confederación perdió una prosperidad que contaba ya casi tres siglos. Con la disminución de beneficios se relajaron los vínculos de la union, solo al interés debida, y hace ya tiempo que solo existe una sombra de esa liga, representada por Lubeck, Bremen y Hamburgo, únicas que han conservado el nombre de ciudades anseáticas. Muchos ponen tambien en el principio del reinado de Federico II la publicacion del «*Speculum juris saxonici*,» el derecho más antiguo de Alemania.

1250. Conrado IV, hijo de Federico II y de Violante de Brienn, nació en 1228, en abril, y fué coronado rey de los romanos en enero de 1237. Tomó el título de emperador luego de muerto su padre. En el año 1251 fué á Italia para tomar posesion de aquellos estados. Mientras peleaba victoriosamente contra las tropas que contra él envió el papa Inocencio IV en el reino de Nápoles, el anticésar Guillermo hace grandes progresos en Alemania. Preparábase Conrado para volver en 1254 á Alemania, cuando murió envenenado, según dicen, por Manfredo, su hermano bastardo, á la edad de veinte y seis años. Fué sepultado en Foggia. En 1246, había casado con Isabel, hija de Oton, duque de Baviera y conde palatino del Rin, la que le hizo padre de Conrado. En 1259, Isabel casó de nuevo con Maimardo, conde del Tirol, y falleció en el año 1270 (véase Conrado y Conrado entre los re-

de holandeses, penetró en un país con más valor que prudencia. Allí quiso atravesar una laguna helada, y el hielo se rompió, hundíendose con su caballo. Mientras procuraba Guillermo salir de aquel apurado trance, cayó sin vida á los golpes de enemigos que se habían puesto en emboscada cerca de aquel sitio. Así pereció Guillermo, digno de mejor suerte, á 23 de enero de 1256, á la edad de veinte y nueve años.

La muerte de Guillermo dejó la Alemania en la anarquía. Los príncipes alemanes habían accedido al voto, y se habían erigido en soberanos, no teniendo al emperador ó al rey de los romanos más que como al jefe de una república; de suerte que, rebajada en tanto grado la corona, no era ya mas que una carga, pues exigia para llevarla dignamente mucha ostentacion, que ninguno pudiera sostener, si se exceptúa el jóven Conrado, heredero de los vastos dominios de su casa. Pero esto no tenía á la sazón más que dos años, y además el papa Alejandro IV había pronunciado contra él una excomunión irrevocable. Aumentaba aquella confusion la cantidad del elector de Margracia, guardando en prisiones por el duque de Brunswick. En esto, el elector de Colonia, que había de entender en los preliminares de la eleccion del nuevo rey de los romanos, por ausencia del elector de Margracia, vino con sus colegas en vender á un extranjero esa misma corona, que ningún príncipe alemán podía ya aceptar. El elector de Colonia se dirigió á Ricardo, conde de Cornuallies, hermano del rey Enrique III de Inglaterra, y conde de rosario los sufragos para la elevacion al trono imperial. Como no fijaron un precio igual para todos los electores, los descontentos se separaron de la parte de Ricardo, y ofrecieron su voto á otro príncipe.

yes de Sicilia, y entre los duques de Suabia y de Franconia).

1257. Ricardo de Inglaterra (1), hijo segundo de Juan, rey de Inglaterra, y de Isabel de Angulema, condesa de Cornualles, nació á 5 de enero de 1209, y fué elegido rey de los romanos á 13 de enero de 1257, en Francfort, por el arzobispo de Colonia, que votó en su propio nombre, y en el del arzobispo de Maguncia, preso por el de Brunswick. Le coronó el mismo año, el día de la Ascension, en Aquisgran, junto con su mujer Saneha. Ricardo había traído mucho dinero, que repartió á sus partidarios, y aun fué á Inglaterra por más fondos. En 1259, el papa Alejandro IV le reconoce por legítimo rey de los romanos, le invita á ir á Roma para recibir la corona imperial, y le promete su apoyo para someter los estados de Italia. No permitieron á Ricardo las circunstancias el cumplir con la invitación del pontífice. En 1261, peleó á favor del rey de Inglaterra, que era su hermano, Enrique III, en lucha con sus propios súbditos, y ambos fueron hechos prisioneros por Simon de Monfort, conde de Leicester, en la batalla de Lewes, el día 14 de mayo. Libertado Ricardo en 1269, vuelve á Alemania, y se ocupa en restablecer el orden, convocando una dieta en Worms, en la que juraron todos el salir al campo contra los que exigieran impuestos ilegales, los que atropellasen á los comerciantes ó vieran en los caminos, ó violasen de otro modo el orden público. Después Ricardo volvió á Inglaterra, y falleció á 2 de abril de 1271, en Berkhamstead, de la pesadumbre que le causó la muerte de su hijo mayor, asesinado en Viterbo por Guido de Montfort, hijo de Simon, conde de Leicester. Fué enterrado en la abadía de Beile. En el año 1231 había casado con Isabel, hija del conde Guillermo de Pembroke, y viuda de Gilberto Clare, conde de Gloucester. Isabel falleció en 1210. En 1243, Ricardo casó otra vez con Saneha, hija de Ramon Berenguer, conde de Provenza, muerta á 9 de noviembre de 1261; y por último, en 1269, á 16 de junio, casó con Beatriz de Falkenstein, prima del arzobispo de Colonia, finada en 1277. Del segundo enlace dejó á Edmundo, conde de Cornualles, regente de Inglaterra en 1272, muerto en 1308, y á Ricardo, que pereció en 1296, en el sitio de Warwick.

1273. Rodolfo I, el Clemente, landgrave de Alsacia, hijo de Alberto el Sabio, conde de Habsburgo, y de Heduvigis de Kiburgo, nació el 1.º de mayo de 1218. Fué elegido emperador el 1.º de octubre de 1273, en una dieta de Francfort, por el conde palatino Luis el Severo, duque de Baviera, nombrado árbitro por los demás electores, por no haber ésto sabido avenirse para la elección. Reconocido por los demás electores, menos por el rey de Bohemia, fué coronado á 28 de octubre, por el arzobispo de Colonia, en Aquisgran. Por la línea paterna descendía Rodolfo de Gotrón el Rico, conde en Argow, Alsacia y Brisgaw, en el siglo x, y por este mismo conde, de Etichon, duque de Alsacia en el siglo vii, tronco común de la casa de Habsburgo-Austria y de la de Lorena. El papa Gregorio X confirmó en 1274 la elección de Rodolfo, des-

pués de confirmar ésto por su parte al papa la posesión del exarcado de Ravena, de la marca de Ancona y ducado de Espobito. El año mismo le reconocieron rey de Italia los milaneses en una solemnidad embajada. Para tranquilizar á Gregorio, creyó Roberto oportuno tener con el papa entrevista, que tuvo lugar á 18 de octubre de 1275 en Lausana. En ella confirmó Rodolfo la cesión á la santa Sede de los estados sobredichos, tomó la cruz de manos del papa, y quedó convenido que el año siguiente, por la fiesta de Todos los Santos, iría á Roma á recibir la corona imperial. Pero Rodolfo no fue jamás á la Tierra santa contra los infieles, ni á Roma para hacerse coronar. Era de sentir que la coronación por manos del papa había sido funesta á sus antecesores, comparando al padre santo con el león de la fabula, que, aparentando hallarse enfermo, devoraba á los animales que iban á visitarle. Tanipoco hacia mucho caso de las cesiones hechas á la santa Sede, pero, en virtud de las amenazas del papa Nicolás III, envió en 1278 un comisionado á Italia, que le hizo entrega, á 4 de mayo, de la Romanía. Rodolfo se hallaba por entonces en guerra con el rey Otocaro de Bohemia, por negarle este el homenaje. El mismo año, á 26 de agosto, ganó una batalla á ese rey, que pereció en la lucha. Valióle la victoria la conquista del Austria con sus dependencias, cuya investidura dió Roberto, en 1282, á su hijo Alberto, á 27 de diciembre, en la dieta de Habsburgo. De esto proviene el haber tomado los condes de Habsburgo el nombre de ese ducado, fundando la segunda casa de Austria. Rodolfo no pudo conseguir que ese mismo Alberto fuese elegido rey de los romanos. Proposóle en 1290 á la dieta de Francfort, y no vino en ello. Rodolfo falleció el año siguiente, á 15 de julio, según Pfeffel, á 30 de setiembre, según Zurlauben, en Gernmersheim del Rin, á los setenta y cuatro años de edad, y diez y ocho de imperio. En Espira está sepultado. Según dice un historiador antiguo, tenía Rodolfo muy alta estatura, era flaco, con nariz aguilena, rostro descolorido, cabeza pequeña, y casi sin cabello. Renia las virtudes privadas con las dotes del hombre de estado. Al subir al trono, estaba unida la Alemania en la mayor anarquía. Solo nublaba la fuerza, y Rodolfo restableció el imperio de la justicia. Supo contener á los grandes, y estrechar los vínculos sociales, que les unían entre sí. Si no observó siempre la estricta justicia para fular el poderío de su familia, guardó á lo menos las formas. En 1245, había casado con Gertrudis (que después se llamó Ana) de Hohenberg, finada en 16 de febrero de 1281, en la que tuvo siete hijos, de los cuales solo Alberto sobrevivió al padre, y muchas hijas, que son: Matilde, mujer de Luis el Severo, conde palatino del Rin y duque de Baviera; Inés, mujer del duque de Sajonia Alberto II; Heduvigis, casada con Oton IV, margrave de Brandemburgo; Judit, casada en 1289 con el rey de Bohemia, Wenceslao IV; Clemencia, casada con el rey de Hungría Carlos Martel, y Catalina, casada en 1276 con el duque Oton de la baja Baviera, electo rey de Hungría en 1305, y muerto en 1312, después de renunciar por fuerza á su elec-

(1) Alfonso de Castilla pertenece á este tiempo.

1257. Alfonso X á XI de Castilla, nielo por parte de su madre Beatriz del emperador Felipe, fué elegido rey de los romanos el domingo de Ramos, en Francfort, por el elector de Trévis, el rey de Bohemia, el duque de Sajonia, el margrave de Brandemburgo, y el duque de Baviera, conde palatino del Rin al mismo tiempo. No le permitió la guerra con los moros el salir de España; á lo menos así lo dicen los historiadores. Después de su elección escribió á Ricardo que se abstuviese de llamarse emperador, pero éste contestó con el mayor orgullo. El papa Alejandro IV quería mostrarse imparcial, y le hizo decir que ante todo debía prepararse para

recibir la corona germanica, en la cual, á su modo de ver, consistían las arras del imperio. En 1263, Alfonso insistió de nuevo al papa Urbano IV para lo de la corona imperial, y el pontífice dio un breve á 27 de agosto, en Orvieto, citando ante su santidad á los dos contendientes; pero murió el año siguiente, antes que llegara el plazo. Murió Ricardo, hijo Alfonso algunas tentativas al objeto de ascender al trono de Granaua; pero, al ver frustradas sus pretensiones por abanionarle los que habían de sostenerle, aludó la Alemania para consagrarse exclusivamente á trabajos legislativos y literarios en su reino de Castilla.

cion. En 1284, Rodolfo volvió á casar con Isabel, llamada también Inés, hija de Hugo IV, duque de Borgoña (y nó la Inés hija de Roberto II, hijo y sucesor de Hugo). Cuando murió Rodolfo, Inés no tenía más que veinte y un años, y se conservó viuda hasta 1313, en cuyo año falleció (1).

Hasta Rodolfo, solo los primogénitos de los príncipes sucedían en Alemania á los padres, recibiendo pocos bienes los demás. Pero, en adelante, fueron desmembrando sus estados con la repartición de los mismos. Esto dió lugar á que estuviere la Alemania bajo el peso de muchos reyezuelos. Ahora se reconocen generalmente los inconvenientes de esa repartición, bien que en casi todas las familias se haya restablecido el antiguo derecho de primogenitura.

Rodolfo ejerció el derecho llamado de «primeras oraciones.» Consiste en que cada emperador nombra un canónigo en todos los cabildos de Alemania, seculares ó regulares, á no ser que tengan estos privilegio especial que los exima de esa carga. Desprende de los terminos en que está concebido el primer diploma sobre esto de Rodolfo, dado en 1273, que era un derecho muy antiguo, pues le funda en una costumbre antigua. Sin embargo, no se hallan vestigios de ese derecho antes de Rodolfo, y sus sucesores han seguido ejerciéndolo, á bien que no sin contradicción más de una vez. Se ha pretendido que Rodolfo, con anuencia de la dieta, ordenó el uso del alemán para todas las escrituras, pero el erudito Spener refuta el aserto, demostrando que los diplomas de Rodolfo no están en lengua alemana, y que aun después de él muchos se hallan escritos en latín. También se ha dicho, con poco fundamento, que, á fines de su reinado, Rodolfo vendió la libertad á las ciudades italianas que quisieron comprársela. Suponen que Florencia dió cuarenta mil ducados de oro; Luca doce mil; Génova y Bolonia seis mil. Un célebre escritor moderno es el primer garante de esta suposición.

1292. Adolfo de Nassau, hijo de Waleran, conde de Nassau, y de Adelaida de Hatzel-Elnbogen, fué elegido rey de los romanos á 1.º de mayo de 1292 en la dieta de Francfort, por intriga de su pariente Gerardo, arzobispo de Maguncia, y coronado en Aquisgran, nó á 23 de junio, como sientan algunos, sino á 1.º de julio, según un diploma del mismo príncipe fechado en este día. Adolfo murió en el desprecio de los grandes del imperio por haber recibido dinero de Inglaterra para guerrear contra la Francia. Con ese dinero adquirió en 1293 la Turingia, desaprobando los magnates tamaña adquisición. Mientras andaba Adolfo ocupado en sojuzgar ese país, renunció la dieta en Maguncia, en la que fué depuesto á 23 de junio de 1298, merced al mismo arzobispo que le había hecho elegir. Nombraron en su lugar á Alberto de Austria. Los dos rivales llegan á las manos á 2 del siguiente julio en Goelleim, cerca de Worms (y nó de Espira). Adolfo pereció en la batalla por mano del mismo Alberto. En 1285, había casado con Imagina, hija de Gerlaco, señor de Linburgo en Veleravia, en la que tuvo á Gerlaco, conde de Nassau, de quien descienden los príncipes de Nassau-Usingen de Saarbrück y Weilburgo, y también á Matilde, mujer del elector palatino Rodolfo.

1298. Alberto I de Austria, hijo del emperador Rodolfo y de Ana de Hohenberg, nació por los años

de 1248. Fué elegido emperador á 23 de junio de 1298 por algunos príncipes descontentos de Adolfo, y se lizo elegir de nuevo, muerto su competidor, por todos los electores en 9 del siguiente agosto, siendo coronado en Aquisgran á 21 del mismo. El papa Bonifacio VIII se declaró al principio contra Alberto, alegando que había dado muerte á su legítimo soberano; que además era tuerto y feo, y estaba casado con mujer de «sangre viperina,» la hija de la viuda de Conrado IV. El papa tomó el título de vicario general del imperio, y despidió á los embajadores de Alberto desde un trono con la espada echada, y la corona de Constantino el Grande en la cabeza, diciéndoles: «Yo soy el César; no hay más emperador que yo. Io, io son cesare, io l'imperadore.» En seguida mandó al elector de Maguncia que procediese á nueva elección. Pero Alberto supo granjearse después la benevolencia de Bonifacio, y le reconoció por legítimo emperador en una bula de 30 de abril de 1303, al objeto de tenerlo por amigo contra el rey Felipe el Hermoso, con el cual Alberto había tenido una conferencia en 1299 en Vanconleurs, en la que habían convenido en poner mojonos de bronce y de piedra en el río Mosa para el señalamiento de los límites del imperio y del reino de Francia. Se dice si un mojon costal que hay en Milli, delante de Dun, es uno de los que á la sazón se fijaron.

Durante el reinado de Alberto tuvo principio, en 1307, el levantamiento de los suizos contra los gobernadores austriacos, que les trataban bárbaramente. A 17 de octubre de este año, los cantones de Schwitz, de Uri y de Underwald, con Werner Stauffacher, Walter Furst y Arnoldo de Melchthal á su cabeza, se coligan en el llano de Gentli, en el cantón de Schwitz, para defender su libertad. Quitan la vida á dos de sus tiranos, Gesler y Landeberg, y derriban los fuertes que les tenían sujetos. Sale Alberto con un crecido ejército para atajar la insurrección, y á 1.º de mayo de 1308 le quita la vida su sobrino Juan de Austria, príncipe de Sabia, al pasar en una barca el río Russ, cerca de Windisch, en Argow, la antigua «Vindonisa» de los romanos. Hizolo Juan de Austria por quedarse Alberto con parte de los bienes de su padre que á él pertenecían. El año siguiente, el cuerpo del emperador fué sepultado en la tumba imperial de Espira, junto al de su competidor Adolfo. Isabel, hija de Meinardo, duque de Carintia, con la que casó allá en 1282, y que falleció en Viena á 28 de octubre de 1313, le dió once hijos, y los más nombrados son: Federico I, duque de Austria y landgrave de Alsacia, el que disputó el imperio á Luis de Baviera; Rudolfo, rey de Bohemia en 1307, y muerto á 4 de julio del mismo año, sin tener hijos de su mujer Blanca, hermana del rey Felipe el Hermoso; Leopoldo, celebrado por sus hazañas (éste firmó contrato matrimonial en Zurich, á 20 de abril de 1310, con Catalina, hija segunda del conde de Saboya, Amadeo V, y murió el día 28 de febrero de 1326, dejando dos hijas, que fueron Catalina, casada con Enguerrando VI, señor de Cuci, é Inés, mujer de Boleslao, duque de Schweidnitz). Alberto tuvo además á Alberto II, el Sabio, tronco de la casa de Austria; á Isabel, mujer del duque de Lorena Ferrer IV, y á Inés, casada con el rey Andrés III de Hungría. ^{En 1308, murió su hijo en, que espiró el emperador Alberto, fundó su esposa, y en 1309.} Alberto, fundó su esposa, y en 1309.

1308. Enrique VII, hijo mayor de Enrique III, conde de Luxemburgo, y de Beatriz de Henao, fué elegido rey de los romanos, con preferencia á

(1) Según la edición antigua, Judit y Clemencia provienen del segundo enlace de Rodolfo; pero, como no caso con Isabel de Borgoña hasta 1284, es las dos hijas hubieron de nacer del primero, igualmente que Catalina, aquí no mencionada.

muchos competidores, primeramente el día 13 de noviembre del año 1308 en Reutz, y después más solemnemente en Francfort á 27 del mismo mes. A 6 de enero de 1309, fué coronado en Aquisgran. En este mismo año hubo dieta en Espira, en la que se hace mención por vez primera de los tres estamentos ó colegios de los electores, de los otros grandes y de las ciudades. El año siguiente, va Enrique á Italia con un ejército numeroso, y la encuentra desgarrada por la cruda guerra que se estaban haciendo gúelfos y gibelinos. A 23 de diciembre, entra en Milan, y á 6 de enero de 1311 recibe la corona de Italia. Los habitantes de Monza se quejaron porque, según ellos decían, Enrique debía de coronarse en su ciudad, bien que hubiera más de un ejemplo de lo contrario. Sin embargo, Enrique les dio satisfacciones, reconociendo su derecho con una escritura formal. Sonetadas las ciudades rebeldes de Lombardía, llega á 7 de mayo de 1312 á Roma, y allí tuvo que pelear contra las tropas del rey Roberto de Nápoles, que se habían apoderado del Vaticano. No pudo entrar de allí, pero se hizo coronar emperador á 29 de junio en la iglesia de Letran, por tres cardenales que envió al efecto desde Avignon Clemente V. En segunda se dirigió á Pisa para atacar a los de Florencia, excitados secretamente por el papa. Allí junta á los príncipes italianos, haciendo citar principalmente al rey Roberto de Nápoles, como á feudatario del imperio. Como se negó á comparecer, le declaró traidor á 23 de abril de 1313, partiendo á 9 de agosto á la cabeza de su ejército, para dar cumplimiento á la sentencia. Pero adoleció gravemente en Buonconvento, en Toscana, falleciendo á 24 de agosto de 1313, á los cincuenta y un años de edad, cinco de reinado, y dos de imperio. Fué sepultado en la catedral de Pisa. Se dijo que su confesor, que era un dominico, le había envenenado, haciéndole comulgar con vino. Pero Muratori cita á cinco autores contemporáneos, contestes en que murió de calentura maligna. El rey Juan de Bohemia, hijo del emperador Enrique, hizo sobre esto una declaración pública á favor de los dominicos, sin contar una bula que para lo mismo obtuvieron de Inocencio VI. Enrique fué buen cristiano y hábil político, al mismo tiempo que valeroso guerrero. Fué á la vez amado y temido. En 1292, había casado con Margarita, hija del duque Juan I de Brabante, finada en Génova á 11 de diciembre de 1311, y en la que tuvo á Juan, electo rey de Bohemia en 1310; á Beatriz, que casó con el rey Carlos de Hungría, y á María, mujer del rey de Francia Carlos el Bueno. Muerto Enrique VII, dividiéronse los electores, y hubo un interregno de catorce meses, resultando después una doble elección.

1314. Federico III, duque de Austria y landgrave de Alsacia, llamado el Hermoso, hijo del emperador Alberto, fué elegido en Saxenhansen, cerca de Francfort, á 19 de octubre, un día antes de la elección de Luis de Baviera, su primo hermano, por el arzobispo de Colonia, el conde palatino, hermano de Luis de Baviera, y otros dos príncipes de la familia electoral. A 23 del siguiente noviembre, fué coronado. Pronto estalló la guerra entre ambos competidores. En 1322, pierde Federico, á 28 de setiembre, cerca de Muldard, una gran batalla contra Luis, que le hace prisionero, y le encierra en el castillo de Trausnitz, cerca de Ratibona. En 1325, recordando la bula de renuncia al papado, no aceptó las desavenencias del pontífice con Luis de Baviera. De esta suerte refirieron los hechos casi todos los historiadores antiguos y modernos, pero María Teresa de

Austria, reina de Hungría, puso de manifiesto un tratado, en su respuesta á la «deducción» de la casa de Baviera, hecho en Ulm, á 8 de setiembre de 1325, por Luis de Baviera y Federico de Austria, en el cual «se comprometen perpetuamente á poseer, regir y gobernar juntos, y con igualdad, como una sola persona, el imperio romano.... Los dos tomaremos, dicen en dicho tratado, el título de rey de los romanos, siempre Augusto.... Si hace uno de los dos alguna cosa en ausencia del otro, deberá hacerla, sea cual fuere, en nombre de los dos, nombrando primero al ausente, para que no se llegue á pensar que el negocio incumba más á uno que á otro, pues todo debemos hacerlo de consuno y no separadamente.» El tratado está hecho á presencia de doce testigos, entre los cuales los dos confesores de ambos príncipes. La confirmación del tratado se halla en la Crónica de Königsboven, escrita en vida de Federico de Austria, y en la que se lee, que, después de sitiar inútilmente á Luis de Baviera, en 1325, en Burgaw, vino en dar libertad á Federico, y que con esta intención llegó el día de San Jorge al castillo de Trausnitz, en donde estaba preso Federico, haciendo entonces un tratado secreto, en virtud del cual salió de su encierro Federico, preso hacia tres años. «Ambos príncipes, añade la Crónica, se dan el título de reyes, comen, beben y duermen juntos, hallándose en tan buenas relaciones, que han resuelto el unir, por medio de un enlace, á sus hijos respectivos, lo que extrañan los papales; tratándose hasta ahora recíprocamente de rey de los romanos de palabra y por escrito.» Por otra parte, existen pruebas de que, recobrada la libertad, hizo Federico cosas propias de la autoridad real. Trao-Caspiano dos diplomas, uno de Munich en 1325, otro en 1326 de Ulm, demostrando que ambos reyes gobernaron juntos mientras vivió Federico. También dice Schorpfm, que Federico cayó prisionero en 1322, y que en 1323 fué restablecido en virtud del tratado de Ulm, añadiendo, que falleció á 13 de enero de 1330, y que fué sepultado en la Capilla de Morbach, en Austria. Sigue diciendo, que «debe de llamárselo Federico III entre los reyes germanos, porque los privilegios que otorgó á las ciudades de Alsacia, antes y después de su prisión, prueban claramente su título de rey de los romanos.» En 1315, casó Federico con Isabel, hija del rey Jaime I de Aragón, la que finó á 20 de julio de 1330, y en la que tuvo dos hijas, que murieron en su tierna edad, y también dos hijas.

1314. Luis V, hijo de Luis el Severo, conde palatino y duque de Baviera, y de Matilde, hija del emperador Rodolfo I, nació en 1287, y fué elegido en Francfort, á 20 de octubre de 1314, por cinco electores. Fué coronado, á 26 de noviembre, en Aquisgran por el arzobispo de Maguncia. Hizo prisionero en batalla á su competidor Federico. En 1323, el papa Juan XXII anuló las dos elecciones con su bula de 9 de octubre, ordenando á Luis de Baviera que en el término de tres meses dejase la administración del imperio. Luis y los estados alemanes protestan contra la bula. Juan XXII no era hombre que volviése atrás. A 11 de julio de 1324, expidió otra bula declarando continuaz á Luis, privándole de todo derecho que para el solio imperial pudiera asistirle en virtud de su elección, y ordenándole además ante su tribunal para el 1.º del próximo octubre. La dieta de Ratibona declaró nula la citación del papa. Las universidades de Bolonia y de París, jurisconsultos distinguidos, y los religiosos de la orden de San Francisco defendieron la parte del emperador. Dichos religiosos fueron grandemente útiles á Luis por la influencia que sobre el

pueblo tenían, y á quienes había agravado cruelmente el papa Juan al condenar su exagerada opinion tocante á su voto de pobreza. En 1327, á 31 de mayo Luis se hizo coronar en Milan. A 23 del siguiente octubre, el papa le desconmigo, alzando á los súbditos el juramento de Fidelity. Arrostró Luis el anatema, y en 1328 llegó á 7 de enero á Roma, en la que dominaban á la sazón los gibelinos, coronándole el día 17 los obispos de Venecia y de Aleria. A 18 de abril, reunió un gran parlamento en la plaza de San Pedro, en el cual declaró á Jacobo de Cahors (Juan XXII) depuesto de su dignidad papal. A 12 de mayo, hizo elegir antipapa á Pedro de Corbiere, á quien coronó el mismo día 22, coronándole éste á su vez el mismo día. De repente el partido güelfo se mostró preponderante en Roma, y Luis tuvo que escaparse el 4 de agosto. Desde entonces fueron sus cosas en decadencia, tratando en vano de reconciliarse con el papa, que se hallaba en Aviñon, y exigía á todo trance su deposición, ó su abdicación. Por fin, en 1333, trata de dar satisfacción, procurando que fuese elegido en su lugar su primo Enrique, duque de la baja Baviera. Este contaba hasta tal punto con los sufragios, que á 7 de diciembre de 1333, negoció un tratado con Felipe de Valois, rey de Francia, en el cual le cedía todos los derechos del imperio al antiguo reino de Borgoña, de Arles y de Provenza, y al obispado de Cambray, mediante la cantidad de trescientos mil marcos de plata; y todo esto, dice el tratado, «con el beneplácito de la mayor parte de los príncipes alemanes que tienen el derecho de elegir rey de los romanos;» añadiendo, que el motivo de la enajenación proviene de la necesidad de hacerse con dinero para una expedición que tiene proyectada á la Tierra santa. Pero se opusieron los estados de Alemania á la desesperada resolución de Luis, y le hicieron desistir de su renuncia. Juan XXII murió á fines de 1334, y en 1335 envía Luis embajadores á su sucesor Benedicto XII, para negociar las paces. El nuevo papa se mostró indulgente, pero fracasó la negociación por las intrigas de los cardenales amigos del rey de Francia y del de Bohemia, enemigos de Luis. Los príncipes del imperio no aprobaban el que el papa se arrogase tanta autoridad sobre su jefe. En 1338, se reunieron en Rentz, cerca de Coblenz, y á 15 de julio declaran el imperio independiente del papa, cuya declaración confirmó la dieta de Francfort, á 8 del siguiente agosto. En 1343, el nuevo papa Clemente VI vuelve á proceder contra el emperador, quien ofrece someterse á las condiciones que tenga á bien imponerle. Tan duras las exige Clemente, que las rechazan las dietas de Francfort y de Rentz. En 1346, á 13 de abril, nueva hula de deposición contra Luis, maldiciendo espantosamente á él y á su familia, y mandando á los electores que nombren otro emperador. Reunieronse cinco de los mismos en Rentz, y á 19 de julio eligen rey de los romanos á Carlos de Luxemburgo, haciéndole coronar en Bonn á 25 de noviembre, por el arzobispo de Colonia. El papa Clemente VI había comenzado la intriga de la elección de Carlos, exigiendo antes de este las siguientes promesas; anularia todos los actos de Luis de Baviera; abandonaría para siempre á la santa Sede la ciudad de Roma, el ducado de Ferrara, los estados eclesiásticos unidos con las pretensiones á los reinos de Nápoles, Sicilia, Cerdeña y Córcega; no ejercería ningún acto de señor soberano en Lombardia ni en Toscana, sin previo beneplácito del papa; no entraría en Roma sino para su coronación imperial; daría sin ningún obstáculo la debida investidura á los preladados nombrados por el papa.

Todas estas condiciones aceptó Carlos, y tanamha condescendencia le hizo en la opinion pública inferior á Luis, quien lidió con él ventajosamente; pero un día Luis cayó de caballo siguiendo á un oso en un monte, y murió de la caída, á 21 de octubre de 1347. Hallábase en los sesenta y tres años de edad, y treinta y tres de reinado. Fue enterrado en Munich.

En sus diplomatas, Luis de Baviera se intitulaba Luis IV, probablemente por no incluir entre los emperadores al Luis hijo de Arnolfo. A veces designaba el año de la Encarnación con estas palabras, «Año de la libertad cristiana.» Antes de él, los emperadores no tenían residencia determinada, y tambien es el primero que empleó dos águilas en el sello. Luis V trataba de adquirir el derecho de dispensa para matrimonios. Entre otras dió una á su hijo el marqués de Brandenburgo, para casar con Margarita de Corniuta, parienta suya en grado prohibido. Con todo, para mayor seguridad, hicieron confirmar la dispensa por el obispo de Frisinga. Procura Ensebio Amort justificar la conducta del emperador, diciendo, que los príncipes dispensaban de esos impedimentos antes que las decretales de los papas consintiesen derrocho publico.

1347. Carlos IV, hijo de Juan, rey de Bohemia, conde de Luxemburgo, marqués de Moravia, y nieto del emperador Enrique VII, nació en Praga, á 16 de mayo de 1346, y fué elegido rey de los romanos en la dieta de Rentz, á 19 de julio de 1346, en vida de Luis V. Coronado en Bonn, en noviembre, los electores que no habían aprobado su elección, se negaron á reconocerle tambien muerto Luis. Le opusieron sucesivamente cuatro competidores; el rey Eduardo III de Inglaterra, que rehusó el imperio por más oneroso que útil; Federico, margrave de Misnia y landgrave de Turingia; Carlos Gontiero de Schwartzburgo, el cual, por haber quedado impotente de resultados de un envenenamiento, vendió su derecho á Carlos de Luxemburgo, y murió poco después; y por fin, Luis, margrave de Brandenburgo, hijo del último emperador, que no tenía fuerzas, y cedió de balde su derecho. Mientras sucedía esto en Alemania, Nicolás Rienzi, hijo de un molinero, pero hombre de talento, se hace señor de Roma, después de haberle nombrado tribuno del pueblo, y osa citar ante él á los pretendientes al imperio para dictar la ley. Luis de Baviera, el rey Luis de Hungría, y la reina Juana de Nápoles le envían embajadores. Organiza una liga que llama de «buen estado,» en la que entran varias ciudades y príncipes de Italia. Con la tropa que dan los confederados acaba en Italia con los bandidos que la infestaban. Pero descubre á poco su ambición, y el supuesto libertador se convierte en tirano. Cae de su poder á principios de 1348, acabando entonces su gloria, pero no sus aventuras. En 1344, volvió á Roma, y á 8 de setiembre, el pueblo le asedió en el Capitolio por desmanes que había cometido. Trató de escaparse, y le mataron á puñaladas los que fueron á su alcance.

Libre de rivales Carlos de Luxemburgo, en 1349 se hizo consagrar de nuevo en Aquisgran, por el arzobispo de Colonia. Lo primero que hizo Carlos, fué en la dieta de Praga dar título de príncipe del imperio á los jefes de la casa de Meckelburgo. Estando en Metz, á 13 de mayo de 1354, erigió en ducado el condado de Luxemburgo, en favor de su hermano Wenceslao. En 1355, pasó los Alpes, y fué coronado rey de Lombardia en Milan, á 24 de mayo de 1355, yendo luego á Roma á recibir la corona papal de papa, nombrado al efecto por Inocencio VI. Después de la ceremonia, pasó por la ciudad con todo el aparato

de su dignidad, creó en el puente del Tíber mil quinientos caballeros, y el mismo día se vuelve á dormir á San Lorenzo, no obstante las súplicas de los de Roma para que permaneciera más tiempo en ella, y la declara ciudad imperial. Lejos de acceder, entregó al partir una escritura al legado, en la que renunciaba á todas las pretensiones que pudiera tener sobre Italia, estado eclesiástico y cuanto hemos visto más arriba, añadiendo que no volvería á Italia sin consentimiento del papa. Así consumado el envilecimiento del imperio, regresó á Alemania, maltratando en el tránsito á los gibelinos, y saliendo despreciado de todos por haber vendido los derechos de la corona imperial. Encontró muy agitada la Alemania por la ambición de los príncipes, que no reconocían más derecho que el de la fuerza. Hasta se disputaba á qué elector pertenecía exclusivamente el derecho de nombrar emperador. Para remediar tamaña confusión, Carlos publicó, á 10 de enero de 1356, en la dieta de Nuremberg, la primera parte de la famosa «bula de oro», y á 25 de diciembre la segunda, en la dieta de Metz; cuya producción se ha atribuido infundadamente al juriconsulto Bartolo. Es la primera ley fundamental del cuerpo germánico, y á esa época debemos remontarnos para seguir el gobierno de Alemania hasta nuestros días. Se fija para los electores el número de siete, con motivo, según dice la bula, de los siete candelabros del Apocalipsis. Se establecen las funciones y privilegios de los electores, y, en general, cuanto es necesario para la regularidad del gobierno imperial.

La autoridad del emperador era casi nula en el reino de Arles. Trató Carlos de restablecerla, y en 1365 fué á Avignon, para conferenciar sobre esto con el papa Urbano V. Previo su parecer, se hizo coronar rey de Arles, en la catedral de la misma, por el arzobispo Guillermo de la Guardia, en presencia del duque de Borbon y del conde de Saboya. En 1368, Carlos fué á ver con su esposa á Urbano en Viterbo, y juntos se dirigieron á Roma, en donde la emperatriz fué coronada á su vez el día de Todos los Santos, por el obispo de Ostia. En ese viaje, el emperador vendió infamemente la soberanía de las ciudades de Italia, á los que entonces las estaban gobernando. Lo mismo hizo, poco más ó menos, en Alemania. Ocupado exclusivamente en acrecentar su hacienda, daba por dinero ciudades del imperio á príncipes, llevándolo tan á mal los de Suabia, que anulaban el tráfico de Carlos con su resistencia.

Carlos hizo por devoción, según se dijo, un viaje á Francia. A 4 de enero de 1378, llegó á París, en cumplimiento de un voto que á san Mauro había hecho. Fue á San Dionisio, y pidió que le enseñasen los sepulchros de Carlos el Bello y de Felipe de Valois, diciendo al abal: «En mi infancia me crié en los palacios de esos buenos reyes, que me dispensaron muchos favores; os suplico que rogéis mucho á Dios por ellos.» Carlos murió á su vuelta, á 29 de noviembre del mismo año, á los sesenta y dos años y medio de edad, treinta y uno de reinado, desde la muerte de Luis, y veinte y cuatro de imperio. Era príncipe instruido, hablaba cinco lenguas, y escribió interesantes memorias de su vida. Fundó la universidad de Praga, bajo el pie de la de París, dividiéndola también en cuatro naciones. Era muy aficionado al juego, pero que no era muy delicado, como á los ultrajes que le hacía de rentas imperiales. En 1376, prometió cien mil coronas á cada uno de los electores, si venían en elegir á su hijo Wenceslao por rey de los romanos;

pero, como no le era posible dar tanto dinero, enajenó, á favor de los tres electores eclesiásticos y del conde palatino, las tierras que quedaban de la corona imperial en las orillas del Rin. Desde entonces las rentas del emperador fueron tan poca cosa, que no bastaban á pagar los gastos de correos en el imperio. Se había dicho de Carlos IV, que había arruinado su casa para obtener el imperio, y arruinado después el imperio para realzar su casa.

Carlos fechaba sus diplomas por los años de su reinado en Bohemia, que comenzó á fines de agosto de 1346, y por los de su imperio, cuya época fijaba en el día de su coronación, á 5 de abril de 1355. En su sello redujo al águila de dos cabezas las dos águilas que usó Luis de Baviera en el suyo, siguiendo desde entonces todos los demás emperadores el sello de Carlos.

1378. Wenceslao, hijo del emperador Carlos IV y de Ana de Schweidnitz, nació á 26 de febrero de 1361. Fue rey de Bohemia en 1363: elegido rey de los romanos en Francfort, á 10 de junio de 1376, fue coronado en Aquisgran á 21 del siguiente julio, sucediendo á su padre en 1378. Su vida es un tejido de bajezas y de depravación. Agotado muy pronto su caudal con su lujo y sus vicios, imitó á su padre para hacer dinero, vendiendo como él derechos y ciudades del imperio. Las de Suabia y del Rin se confederaron para mantener su libertad contra los señores que las compraban. Pronto ardió en Alemania el fuego de la guerra civil. Wenceslao trató de hacer lo que todos los tiranos, dividir para reinar á su gusto; pero tan vicioso era, que le salió mal su pérdida política. En 1393, los señores de Bohemia le encerraron, á 7 de mayo, en una cárcel, como á una fiera. A los cuatro meses pudo escaparse y empuñar otra vez las riendas del gobierno. En 1395, nombra duque de Milan á su cuñado Juan Galeazzo, mediante cien mil florines de oro, cediéndole al año siguiente, por otra cantidad, la soberanía de casi todas las demás ciudades lombardas, dependientes del imperio. Al ver los tres electores eclesiásticos y el conde palatino del Rin cómo iba arruinándose el imperio, se reunen á 26 de mayo de 1400 en Francfort, para ocuparse en la destitución de Wenceslao, y, sin disponer del todo, designaron por nuevo jefe al duque Federico de Brunswick. Pero á 5 de junio el conde de Waldeck mató á dicho duque cerca de Fritlar, no contentándose entre los emperadores, porque no llegó su elección á publicarse. A 24 de agosto del mismo año, nueva reunión en Laenstein, de los mismos electores, á quienes se agrega el de Baviera con otros príncipes, y se confirma la deposición de Wenceslao, eligiendo al día siguiente por emperador, en Rentz, á Roberto, conde palatino del Rin. Protestó Wenceslao, el cual hasta su muerte guardó el título de emperador con bastantes partidarios, que hubieran sido más numerosos si hubiera vivido con menos desenfreno. Significó reinando en Bohemia hasta el 16 de agosto de 1419, en que murió, á los cincuenta y ocho años de edad, veinte y dos de imperio y cincuenta y cinco de reinado en Bohemia. Fue sepultado junto á su padre en Praga.

1400. Roberto, conde palatino del Rin, primogénito de Roberto el Tenaz y de Beatriz de Sicilia, nació en 1352. Fue elegido emperador á 21 de agosto de 1400, presentándose luego ante los muros de Francfort, en donde permaneció por espacio de seis semanas desaliado á Wenceslao. Entró después en la ciudad con aparato, y luego fué á Aquisgran, cuyos habitantes exigieron de él para entrar las mismas formalidades á que le sujetaron los de Francfort. Como

no accedió á ello, se fue á Colonia, y allí le coronaron á 6 de enero de 1101. A instancia del papa Bonifacio IX, de los de Florencia y de Luca, pasó el mismo año los Alpes para quitar el Milanesado á Galeazo Visconti. Batalla junto al lago de Guardia, á 17 de octubre, en la que el general de Galeazo, Facino Cano, derrota á Roberto, el cual se retira á Venecia abandonado de sus aliados, volviéndose á Alemania en 1102 por el mes de mayo. Después de su retirada, borentinos y venecianos se apoderan de varias ciudades lombardas. En esto, Wenceslao procuraba captarse otra vez la voluntad de los que le habían depuesto, y lo consiguió. En 1104, los electores de Maguncia y de Sajonia, el duque de Baviera y el margrave de Misnia, se coligan con los reyes de Francia y de Polonia por restablecerle en el trono imperial. La confederación no tuvo resultado, bien que robustecida por la unión de otros príncipes y por ciudades de Suabia. En 1109, Roberto se declaró protector de Gregorio XII, y del concilio convocado por el mismo papa, en Ciudad de Austria, al efecto de oponerle al de Pisa; que quería desposeerle de la tiara. Roberto ordenó á sus embajadores que prohibiesen al concilio de Pisa el obrar contra Gregorio, pero dicha asamblea reconoció por emperador á Wenceslao, y deponió á un mismo tiempo á Gregorio y á su rival Benedicto. En 1110, nueva confederación de príncipes alemanes contra Roberto, que muere prematuramente en Oppenheim, á 18 de mayo de 1110. después de reinar diez años. Fue sepultado en Heilbrunn (véanse Roberto III, conde palatino, y Galeazo Visconti). A pesar de su talento, de su franqueza y buenas costumbres, Roberto no pudo ser amado ni respetado. Con el acabó de perderse el prestigio de la dignidad imperial, pues eran harta escasos sus bienes para tenerla cual convenia. Emperador pobre, y considerado como intruso, ¿cómo pudiera gobernarse en días de anarquía para brillar en el poder? En la época de Roberto se introdujo en los tribunales de Alemania el derecho feudal de los lombardos.

1110. Segismundo, hijo del emperador Carlos IV y de Isabel, nació á 28 de junio de 1368. En 1373, ascendió al margrave de Brandemburgo, á rey de Hungría, á 10 de junio de 1386, y á 20 de setiembre de 1410 fué elegido en Francfort emperador por parte de los electores. Pero á 1.º de octubre, diez días después, el otro partido eligió en la misma ciudad á Josse de Luxemburgo, marqués de Moravia, que ya tenía sesenta años. de modo, que á la sazón habia tres emperadores, pues aun vivia Wenceslao, y al mismo tiempo tres papas, y lo más singular es que los tres emperadores eran de la misma familia. Al saber Segismundo la elección del de Luxemburgo, le escribió por sí aceptaba el imperio, y contestó, «salgo para Francfort,» volviendo Segismundo á decirle por escrito, «pues yo para Moravia.» Pero Josse murió á 8 de enero de 1411, y con la aquiescencia de Wenceslao á la elección de su hermano, terminó el cisma imperial. Reunidos de nuevo todos los electores, nombraron de nuevo á Segismundo, á 21 de julio de 1411, y en 1414 recibió, á 8 de noviembre, en Aquisgran la corona de plata. De allí salió para el concilio de Constanza, llegando la víspera de Navidad. Todo lo señorizó con poner soldados en derredor de la ciudad. El herejearca Juan Hus fue al concilio con un seguro dado por el emperador, pero no le valió la garantía. Como no vino en confesar sus errores, Segismundo le entregó al elector palatino, que á 6 de julio de 1415 le hizo quemar vivo. Su discípulo, Jerónimo de Praga, sufrió igual suplicio á 1.º de junio del año siguiente.

A 21 de julio de 1413, salió de Constanza Segismundo, y fué á Perpiñán para conferenciar con Benedicto XIII, y persuadirle que desistiese del papado á imitación de Juan XXIII. Salida es la obstinación de Benedicto; pero fue más afortunado en Perpiñán con el rey Fernando de Aragón y con los embajadores de los reyes de Castilla, Portugal y Navarra. Todos continuaron en dejar el partido del papa aragonés, y en reconocer el concilio de Constanza. Luego Segismundo se fué á Lion, y de allí á Chamberi, para ir a gir en ducado el condado de Saboya. Después marchó á París, en donde le recibieron muy bien. Pidióle el rey Carlos VI que mediase con el rey de Inglaterra para obtener la paz entre ambas naciones, y fué en efecto allí, pero; lejos de secundar los deseos del monarca francés, se ligó en secreto con Enrique V contra Carlos, sacrificando la honra al interés. Pensó que el triste estado en que se hallaba la Francia, le facilitaría la nueva posesión del reino de Arles. Pero todo esto no tuvo para él más resultado que haber faltado á la confianza de un rey desafortunado. Volvió á Constanza á 17 de enero de 1417, y trató de activar el proceso del papa Benedicto. En 1419, sucedió al reino de Bohemia, por muerte de su hermano Wenceslao. En 1431, á 25 de noviembre, recibió en Milan la corona de hierro (1), y, á 31 de mayo de 1433, la de oro en Roma, de manos del papa Eugenio IV. Segismundo murió á 9 de diciembre de 1437, en Znaim, en Moravia, á los setenta años de edad, veinte y siete de imperio, diez y ocho de reinado en Bohemia, y cincuenta y uno en Hungría. Casi siempre fué Segismundo desgraciado en la guerra, pero tenía sin embargo excelentes cualidades. A más de la época de la Encarnación, solía contar por la de su reinado en Hungría, por el de Bohemia, por su elección de rey de los romanos, y aun por su coronación en Roma.

1438. Alberto II, duque de Austria, hijo de Alberto IV y de Juana de Baviera, hija de Alberto, duque de Baviera y conde de Holanda, nació en 1394. Muerto su suegro el emperador Segismundo, tuvo tres coronas en 1438; á 1.º de enero la de Hungría, la del imperio á 30 de mayo, después de una elección unánime, hecha en Francfort, á 18 de marzo, y la de Bohemia, á 29 de junio del mismo año. Esta es la verdadera época de la elevación de la casa de Austria. A 25 de julio, Alberto convocó dieta en Nuremberg, en la que fué dividida la Alemania en cuatro círculos, con un director en cada uno para mantener el orden. Se permitió que, en las diferencias que se suscitaban entre príncipes ó entre ciudades, se nombrasen «arbitros» ó jueces á rbitros para terminarlos. Por fin se reformó el procedimiento del tribunal, vestfálico ó vöcadero, del cual se ha tratado hablando de Carlomagno, en el año 780. Según se ha visto, era un consejo secreto, que por meras delaciones condenaba á muerte, sin enterar al acusado del crimen que se le imputaba, más que en el momento de la ejecución de la sentencia. Más adelante, en otra dieta y en la misma ciudad, la Alemania se dividió en seis círculos. Asegurado el orden público, Alberto fue en socorro del despoja de Bulgaria contra el sultán Amurates II. Pero de una disidencia, que provino de una indignación de melones, murió durante la expedición, á 27 de octubre de 1439, en Langendorf, á los cuarenta y cinco años de edad. Sepultaronle en Weisenburgo, en Hungría. Fue seguida su muerte por las esperanzas que habia hecho concipir. Tres años le sobrevivió su mujer Isabel, que murió á 20 de diciembre de 1442.

(1) Esta corona la llaman de hierro por tener un anillo interior de este metal, pero todo lo demás es de plata.

1110. Federico nació á 23 de diciembre de 1115, de Ernesto, duque de Austria, y de Gisinga de Bavaria. Fué elegido rey de los romanos, en Francfort, á 2 de febrero de 1116. Alberto II, y, muerto él, el colegio electoral que dirigía los negocios durante el interregno, habían adoptado un sistema de neutralidad en la querrela del papa Eugenio IV y el concilio de Basilea. Pero Federico envió desde luego una embajada al papa, rogándole que supliere con la plenitud de su poder apostólico, lo que pudiera tener su elección de defectuoso. Contestado favorablemente Eugenio, á 17 de junio de 1112, se hizo coronar en Aquisgrán. Pero la nación alemana no reconoció del todo por legítimo á Eugenio hasta el año 1116.

Estaban todavía dos coronas á Federico, la de Lombardia y la del imperio. No se atrevía á ir á Milán por la primera, porque en esa ciudad dominaba Francisco Esforza, y á principios de 1132 salió para Roma, al objeto de tomar allí ambas coronas. Unos bandidos le robaron en el camino, y en poco estuvo que no le quitaran la vida. Llegado á Roma, Nicolás V le coronó á 13 de marzo rey de Lombardia, y emperador tres días después. Leonor de Portugal fue coronada emperatriz con él. Federico III es el último emperador coronado en Roma. Al mismo tiempo ratificó el celebre concordato germánico, que en 1147 había extendido con el cardenal cardenal, legado del papa, que luego había hecho aprobar á 19 de marzo de 1148 por Nicolás V, y aceptar el mismo año por la dieta de Aschensburgo. El concordato se reduce, en substancia, a que la elección canónica sea restablecida en todos los cabildos; que la santa Sede no dará más provisiones ni expectativas; y que el papa proveerá los beneficios vacantes por deposición ó traslación de los poseedores, si fuere por autoridad apostólica; que el papa nombrará para canonicatos durante seis meses del año, alternando con los cabildos en esa facultad. Por fin, se abolían las anatas, substituyendo á las mismas una contribución pagadera en dos años por los nuevos beneficiados. Este es el famoso concordato observado hasta nuestros días en Alemania. Desde Roma, Federico fué á Nápoles con la emperatriz, á ver al rey Alfonso, tio de la misma. Disgustaba á sus cortesanos el que siendo emperador fuese á visitar á un rey; «Teneis razon, los dijo, no debe ir un emperador á ver á un rey; pero Federico debe de ir á ver á Alfonso.» A la vuelta hizo en Ferrara deque de Módena al marqués Borso de Este, á 18 de mayo. Habiendo Federico nuevos duques, señalaba á estos en dignidad con los primogénitos de su familia; de modo, que para asegurar la preeminencia de la misma, por letras patentes de 6 de enero de 1133, erigió el Austria en archiducado. Y para que no fuera mero título, le distinguió con tantas prerogativas, que un archiduque no reconocía superioridad sino en el emperador. Federico era muy indolente, y dejaba que creciera el desorden, de modo, que en 1137, los electores se reunieron en Nuremberg y en Francfort, amenazándole con una nueva elección, sino trataba de enmendarse. Quejábanse principalmente de su sujeción á la corte de Roma. Todavía se conserva el cuadro de agravios que le presentaron en nombre de la nación. Pero no salió Federico de la indiferencia que era en el habitual, menos para lo concerniente á sus intereses personales, pues en 1138, muerto el rey de Hungría y de Bohemia, Ladislao el Postumo, trató de sucederle en ambos reinos electivos. Pero los bohemios prefieren á Postlebrad, y á Matias Corvino los húngaros. Durante la menor edad de Ladislao, Federico se había apoderado de la corona de san Estebán, y, no ignorando la importan-

cia que á la misma daban los húngaros, se negó á devolverla. Entonces Matias le declaró la guerra, y por fin, en 1161, envió ese paladín á su rival por la cantidad de sesenta mil florines. Luego, á 19 de julio, hizo con Matias un tratado para la sucesión eventual del reino de Hungría.

Dice Pfeffel, que, en la dieta de Nuremberg del año 1167, los estados del imperio se dividieron por vez primera en tres colegios, uno de los electores, otro de los principes y otro de las ciudades. Con todo, subsiste una consulta particular del colegio de electores en la dieta de Neustadt, de 1151. En 1177, Federico hizo su casa la más poderosa de Alemania, con el enlace de su hijo Maximiliano con María, heredera de Borgoña y Países-Bajos. En 1182, nueva guerra entre el emperador y Corvino, que fué muy vergonzosa para el primero. Matias se apoderó de Viena á 1.º de junio de 1185; se hizo dueño de las tierras de Austria en los años subsiguientes, viéndose reducido el emperador á correr de un punto á otro, sin domicilio fijo, sin más ejército que unas ochenta personas que le seguían. En esta situación, solía repetir las siguientes palabras, buenas para un filósofo, pero no tan propias de un monarca: «Una pérdida sin remedio, olvidarla para ser feliz.» Federico volvió á entrar en Viena en 1199, después de muerto Matias, y el falleció en Linz á 19 de agosto de 1193, á los setenta y ocho años de edad. Fué sepultado en Viena. Desbarró el trono imperial con su pereza, su cobardía y su avaricia. En 1132, había casado con Leonor de Portugal, llamada el 1.º de setiembre de 1167, después de haber de ella á Maximiliano, que sigue, y á Consegunda, mujer del Alberto el Salmo, duque de Baviera.

Federico III fechaba sus escrituras, desde el tiempo de su elección de rey de los romanos; desde su coronación imperial, y desde su reinado en Hungría. Federico no bebía más que agua. Había tomado por divisa las cinco vocales A. E. I. O. U., que explicaba como sigue: «Austria est imperare omni universo.» El Austria tiene que mandar al mundo entero. Por cierto que ningún principe de esta casa mereció menos que el tan jaquetado lema.

1193. Maximiliano nació en Gante, á 22 de marzo de 1199, de Federico IV y de Leonor de Portugal. Fué elegido rey de los romanos á 18 de febrero de 1196, y coronado á 9 del siguiente abril en Aquisgrán, sucediendo á su padre en 1193. A 20 de agosto de 1177, había casado con María de Borgoña. Este enlace ocasionó la guerra entre el y Luis XI, cuyo ejército venció Maximiliano en Guineganta, en agosto de 1179. A 27 de marzo de 1182 falleció María, y en 1189 se desposó, por procuración, con Ana, heredera de Bretaña, pero el rey Carlos VII, de Francia, se la quitó y casó con ella. Maximiliano lo sintió tanto más cuanto que había rehusado la mano de la reina viuda de Hungría, con la cual hubiera tenido al mismo tiempo la corona de aquel reino. Casó con ella Ladislao, rey de Bohemia, y en 1191, Maximiliano hizo con él un tratado de sucesión eventual, relativamente á Hungría. En 1191, la codicia le hizo entrar en enlace muy diferente del que le salió fallido primeramente, cometiendo al mismo tiempo una gran injusticia. Luis María Esforza le ofreció quinientos mil ducados, y por esta cantidad consintió en darle la investidura del ducado de Milán, en perjuicio de Juan Galeazo Esforza, el legítimo heredero, y tomar al mismo tiempo por esposa á Blanca, sobrina del primero. Todos los principes alemanes sintieron que su jefe se hubiese mudado con la nieta de un soldado de fortuna y de una bastarda. Con todo, celebróse la boda con gran pom-





UNA CÁRCEL EN AUSTRIA, PINTADA EN 1581.

pa. Las armas francesas en Italia movieron á Maximiliano á convocar una dieta en Worms, en 1525, y pidió socorros para atajar sus progresos. En esta asamblea se hizo la célebre constitución para el sosiego público. Publicóse el día 1.º de mayo, con mucha solemnidad. Pero hay una anécdota, por la cual venimos en conocer, que, si el espíritu nacional desaprobaba las guerras privadas, el espíritu particular era algo más rebatido en cuanto á esas preocupaciones. Mientras estaba la asamblea deliberando sobre la abolición del derecho de desafío, llegó á Worms un caballero francés, que fué á desafiar sólo á todos los alemanes. Maximiliano quiso tener el honor de castigar tal osadía, y entró en el palenque con el francés, que se llamaba Claudio de Balfre. Maximiliano salió vencedor á la faz de todos, siendo muy celebrada su victoria. «No sabe uno, dice un escritor de talento, qué debe causar más asombro, si el que en aquellas circunstancias un legislador como Maximiliano descendiese á la arena, ó el que unos príncipes y unos hombres libres aplaudieran el espectáculo.» En la misma dieta se ordenó la creación de un tribunal imperial en Francfort del Mein, para decidir en última instancia todas las cuestiones civiles de los estados imperiales, y conocer al mismo tiempo de todas las causas criminales, relativas á orden público. Después, este tribunal pasó á Espira, luego á Wetzlar, en donde subsistió hasta 1806.

Maximiliano acabó de engrandecer su casa por un enlace, á 21 de octubre de 1526, de su hijo Felipe, con Juana, hija de los reyes Católicos Fernando e Isabel, por cuyo motivo pasó el reino de España á la casa de Austria. En 1498, Maximiliano entra en el ducado de Borgoña con un ejército de alemanes y suizos, y, como estos le abandonan en medio de la campaña, les declara la guerra el año siguiente. Poco favorable la fortuna á sus armas en ocho combates, ajustó con ellos la paz el mismo año en Basilea por mediación del duque de Milán. En 1500, dieta de Ansburgo en que se aumenta el número de círculos al objeto de contener mejor el desorden. Al director del círculo se agregó un duque para las expediciones militares. Bajo el pie del tribunal ó cámara imperial, Maximiliano instituyó en su misma corte un consejo permanente para sus estados hereditarios, y este es el principio del consejo único del emperador y del imperio. Entre los dos tribunales solo hay la diferencia de que el único conoce también de los negocios judiciales de Italia, mientras que la jurisdicción del otro, no pasa de Alemania. La autoridad imperial se hallaba muy menoscabada en Italia, y Maximiliano fue allí á principios de 1508, para su coronación en Roma. Llegó á Trento en febrero, y pidió permiso á los venecianos para pasar por su tierra, concediéndolo éstos, con tal que vaya sin ejército. Como la condición equivalía á una negativa, declara traidores al imperio al dux y á la república. Quiso luego pasar á la fuerza, y llegó hasta Vicenza. Fue rechazado por Alviano, general de Venecia, y por Trivulzio, gobernador, á la sazón, de Milán, que le derrotan en tierra de Padua. Entonces quitaron los venecianos á la casa de Austria la Istria y el Friul. Entonces Maximiliano se decidió á escribir una circular á los estados imperiales, para que le diesen el título de emperador romano electo. Hasta aquella época solo se había llamado emperadores á los coronados en Roma. El mismo papa Julio II aprobó la idea de Maximiliano. El pontífice le necesitaba para la gran confederación que estaba combinando contra Venecia, y en verdad que le costó muy poco animarle contra dicha república después de la afrenta

que le acababa de hacer. A 10 de diciembre de 1508, Maximiliano, representado por su hija Margarita, gobernadora de los Países-Bajos, y su plenipotenciaria, concluyó con los embajadores del papa, de Luis XII de Francia, y del rey Fernando de Aragón, la famosa liga de Cambray, contra Venecia. De poco sirvió el emperador á sus aliados, y aun en 1513 se separó de aquella liga, formando otra con el papa. España é Inglaterra contra Francia. Ese mismo año fue al sitio de Ferronuenne á reunirse con los ingleses. Entonces pudo verse al jefe del cuerpo germánico sirviendo como voluntario por cien escudos al día, en el ejército del rey de Inglaterra. En 1516, el emperador penetró en el Milanesado para desalojar al francés. Se le sublevaron los suizos por la falta de paga, y, por temor de que le entregaran al enemigo, púsose en salvo precioso.

La herejía de Lutero comenzaba á agitar la Alemania. En 1518, Maximiliano convoca al objeto dieta en Ausburgo. Presentóse en ella el herejearca á defender su doctrina ante el legado Cayetano. Temió ser preso, y se fugó de noche, después de fijar un cartel en que apelaba al papa, apelando más tarde al concilio. Enfermó Maximiliano al volver del concilio, y murió en Wels, el año siguiente, á 12 de enero, á los sesenta años de edad, y veinte y cinco con cinco meses de reinado. Enterráronle en Neustadt, desde donde fue trasladado á Inspruck, en donde le hizo construir Fernando I un mausoleo magnífico. Maximiliano tuvo gana de ser papa, y pidió formalmente á Julio II que le nombrase coadjutor suyo, y, como Julio se negó á ello, se cogió con Luis XII para la convocación del concilio de Pisa, al objeto de hacer deponer á Julio, y hacerse elegir en su lugar. Además de la del pontificado, tuvo la ambición de ser santo. Escribió una carta á su hija Margarita, y en ella le decía que iba á ser sacerdote, papa, santo; y, que después de muerto, tendrá que tributarle culto, lo que será para él muy glorioso. Si hubiese alcanzado los honores de la canonización, hubieran podido volcarle al fudo de san Cristóbal, pues era también agnóstico. Pudo llamarse el «Silencioso», pues hasta la edad de diez años no habló, permaneciendo muy taciturno por el resto de su vida. «Algunos historiadores», dice Malbi, «no se paran bastante en Maximiliano. Les fastidia el seguir á un príncipe siempre con el cráneo vacío, y que, siempre que quiso luchar con las armas, quedó al parecer vencido. El no iba tras del boato. Sus miras eran profundas, y tenía el genio de un gran hombre. Siempre activo, dividía á los que no alcanzaba á vencer, y era tan terrible por su política, como otros por sus armas.» Era instruido, cosa muy rara para los príncipes de su tiempo. En la biblioteca imperial se conservan varios escritos suyos, y principalmente unos comentarios en alemán de su vida, y de la de su padre. En María de Borgoña, tuvo á Felipe, rey de España, á Francisco, que murió niño, y á Margarita, casada con el infante Juan, hijo del Fernando el Católico, y después con el duque Filiberto de Saboya. No hubo hijos de Blanca María, hija de Galeazo Esforzia, duque de Milán, con la que casó á 16 de marzo de 1514, y la que falleció á 31 de diciembre de 1510. Los historiadores alemanes que ponen su muerte en el año 1511, principian á contar el año por Navidad.

En sus diplomas se llamaba «pontifex maximus», como los emperadores paganos. También introdujo en la cancellaría imperial el de rey de Germania. En su reinado se regularizó el servicio de postas, merced á Francisco de la Tour-Taxis. Después de Maximiliano, solo se dió ya el título de rey de los romanos á los

presuntos herederos del trono imperial, elegidos en vida de los emperadores.

1519. Carlos V nació en Gante, á 21 de febrero de 1500, de Felipe, hijo de Maximiliano, y de Juana de España. Fué elegido emperador á 28 de junio de 1519, en Frankfurt, con preferencia al rey Francisco I de Francia. Hallábase á la sazón en España, en la que reinaba desde 1516. A 23 de octubre de 1520, fué coronado en Aquisgran, por el arzobispo de Colonia. La rivalidad de Carlos y de Francisco duró mientras vivieron, y causó la guerra de 1521, entre la Francia y el imperio, siendo principalmente Italia el teatro de la lucha. En 1522, el general francés Lautrec perdió á Milan, y después la batalla de Bicocco, con lo cual se le escapó el Milanésado. El año siguiente, liga de Carlos con Inglaterra, y las repúblicas de Venecia, Florencia y Luca contra Francia. Este año, pasa á la parte del emperador el condestable de Borbon. A 21 de febrero de 1523, pierde Francisco la batalla de Pavia, y hecho prisionero es conducido á España. Hasta tal punto supo Carlos disimular su gozo, que dijo estas palabras al saber la noticia: « Los cristianos solo deben mostrar regocijo por victorias contra infieles. » Carlos permanece en Madrid, en vez de ponerse á la cabeza de sus ejércitos para dominar toda la Italia, é invadir la Francia, aturada con la prision de su monarca. Libre Francisco el año siguiente, forma una liga contra Carlos, aprobada por el papa Clemente VII. Pero al verse el pontífice próximo á sucumbir bajo el peso de Carlos, ajustó con él, á 15 de marzo de 1527, treguas por ocho años, que no tuvieron efecto por negarse á ello el de Borbon, á quien era la guerra necesaria para sostener su crédito. Con todo, faltábale dinero, y estaban sus soldados á punto de abandonarle, deteniéndoles con la perspectiva del saqueo de Roma. La oferta fué bien recibida, pues se componia su ejército de muchos luteranos. Al llegar á Roma, trata de tomarla desde luego por asalto, y muere en la escalada. Reemplázale en el mando el príncipe de Orange, y Roma es tomada el 6 de mayo, y saqueada como en tiempo de los bárbaros. El papa se refugia al castillo de San Angelo, y queda sitiado. Mientras que el ejército de Carlos estaba en Roma, éste manda hacer rogativas para la libertad del papa. Pero no consta que enviase orden de detener el pillaje y la profanación. Nueve meses duró el saqueo de Roma, y si los soldados alemanes se cargaron de botín, también murieron casi todos de desenfreno.

En 1529, el emperador convocó dieta en Espira por dos motivos: necesitaba socorros contra los otomanos que devastaban la Hungría, y además urgía el tomar un partido tocante á cosas de religion. Fué la asamblea en abril, y para lo primero tuvo el emperador lo que pedía. Para lo segundo se estableció, á 13 de abril, pena de muerte contra los anabaptistas, enemigos declarados del gobierno. Pero se concedió libertad de conciencia hasta la reunion de un concilio general, prohibiéndoles no obstante la enseñanza de las opiniones de Lutero acerca de la Cena. Protestaron los del partido luterano contra la excepcion, á 19 del mismo mes, y de aquí proviene el nombre de « protestantes, » que, sin embargo, no se les dió definitivamente hasta 1541. Después los calvinistas han adoptado este nombre, prefiriéndole á otros menos decorosos, bien que los verdaderos protestantes son poco menos enemigos de los calvinistas que los mismos católicos.

Carlos, en 1530, se hizo coronar en Bolonia rey de Lombardía, á 22 de febrero, por Clemente VII, y

emperador á 24 del mismo. A 29 de junio del año anterior, se habia reconciliado con el pontífice por medio de un tratado de paz y amistad firmado en Barcelona. Carlos estuvo unos diez y ocho meses en Italia, y después fué á Alemania, abriendo, á 13 de junio de 1530, la famosa dieta de Ausburgo. Allí redactaron los protestantes, con la pluma de Melancton, su cuerpo de doctrina, presentado á 25 del mismo á la dieta, y que se llamó después « confesion de Ausburgo. » Desaprobóla el emperador con los demás príncipes católicos con un decreto de 22 de setiembre, decidiendo los príncipes que la habian adoptado sostenerla con las armas. Reunieronse al efecto en Esmalkalda, y el último dia del mismo año firmaron la liga que dió principio á las guerras religiosas.

Al tratar de los reyes de España se hablará de la expedicion de Carlos en 1535 á Africa, y de la libertad que dió á veinte y dos mil cristianos esclavos después de entrar en Túnez victorioso. Después llegó á Roma á 5 de abril, y habió energicamente en el consistorio contra Francisco I. Se ha censurado su lenguaje por violento en esa ocasion. Concertó luego con el papa Paulo III un concilio general para Mantua, y salió de Roma á 18 de abril del mismo año, y nó á 8 de dicho mes. Parte en seguida para Provenza, y vuelve sin combatir, con un ejército diezmado. Allí perdíó al general Antonio de Leiva, que murió de pesar delante de Marsella, por el mal éxito de aquella guerra.

En 1539, Francisco hizo una recepcion magnífica á Carlos, cuando éste pasó por Francia para ir á castigar la rebelion de los ganeses, lo cual indica que, si siempre eran rivales, no siempre eran enemigos irreconciliables.

En 1546, á 18 de febrero, murió Lutero, y en el mismo año principió la guerra del emperador contra la liga de Esmalkalda. A 24 de abril de 1547, gana á la liga la batalla de Mulberg, en la que cayó prisionero el elector de Sajonia, que no recobró la libertad sino perdiendo el electorado. A 15 de mayo de 1548, Carlos publica en la dieta de Ausburgo el famoso « Interim, » formulario de fé y de disciplina mientras se esperaba la decision del concilio, Pero no quisieron adoptarlo ni católicos ni protestantes. Los luteranos que vinieron en conformarse con él, fueron llamados por los demás « adiaforistas, » es decir, indiferentes. En la misma dieta Carlos hizo incorporar los Países-Bajos al cuerpo germánico con el nombre de « círculo de Borgoña. » Muerto Francisco I, tuvo Carlos que habérselas con su sucesor Enrique II, el cual en 1551 entró en la liga de los príncipes alemanes por un tratado de 5 de octubre, declarándole la guerra en enero del año siguiente. Por la rapidez con que conquistó los tres obispos de Metz, Tul y Verdun. Carlos transigió con los aliados de Francia, negociando primero una tregua en Limz, y, á 15 de agosto de 1552, una avenencia en Passaw, en la cual el emperador abolió el « Interim, » dejando entera libertad de conciencia hasta la dieta próxima, y viniendo en que los asesores del tribunal imperial de Espira se nombrasen de ambas comuniones. Aun ahora se dice como proverbio: « Es una transaccion de Passaw; cada cual se queda con lo que tiene. » Tranquilizado el emperador por parte de la Alemania, emprendió la marcha, y á 31 de octubre pone cerco á Metz con su ejército. Pero á 20 de enero se retira, después de perder mucha gente delante de la plaza, que defendia el duque de Guisa. Entonces los satíricos dijeron que la divisa del emperador habia de decir: « plus citra, y nó « plus-ultra » (1). Pero, en la primavera siguiente,

(1) Todos sabemos que la divisa de Carlos V, imaginada por el milanés Luis Maritano, á quien recompensó con un

Carlos tomó a Terrouenne, haciéndola destruir completamente.

En 1555, trató Carlos de dar alguna satisfacción a los protestantes, y convocó dieta en Ausburgo, en la que se garantizó la libertad de conciencia a los luteranos, mas no a otros sectarios. Pero se estipuló, con sentimiento de los protestantes, que todo beneficiado católico que abrazase la nueva religión, perdería el beneficio, que había de estar otra vez a disposición del colador. A 23 de octubre, Carlos cede los Países-Bajos a su hijo Felipe, en una asamblea de Bruselas. Entonces le dijo estas notables palabras: «Os dejo una carga muy pesada, pues, desde que la llevo, nunca he tenido una hora entera sin cuidados y sin desasosiego.» En el año 1556, a 5 de febrero, concierta treguas en Vaucelles por cinco años con Enrique II de Francia, por mediación del cardenal Polo. El documento trae la fecha de 1555, por haberse adoptado, según dice Muratori, el cómputo florentino. También entonces contentaba en Francia el año por Pascua. Al día siguiente (6 de febrero), Carlos abdica definitivamente, haciendo pública la dimisión de sus reinos que había hecho a 16 de enero a favor de Felipe, y enviando a 7 de setiembre, desde Zelândia, el cetro y la corona imperial a su hermano Fernando, con el acta de su renuncia al imperio. A 17 del mismo mes, se embarca en Flesinga para España, arribando a Laredo el 28. A 24 de febrero de 1557, se retira al monasterio de Yuste, en Extremadura, y allí murió, a 21 de setiembre de 1558, a los de cincuenta y ocho años, seis meses y veinte y siete días, después de imperar en Alemania treinta y siete años, dos meses, veinte y tres días, y de reinar en España cuarenta y cuatro años.

Es de notar que todas las actas del imperio siguieron promulgándose en nombre de Carlos V hasta el año de su muerte. Dicen los historiadores alemanes, que, aun cuando declarase a 2 de setiembre de 1556 que había resuelto abdicar la dignidad imperial, no se notificó por embajada solemne al colegio de los electores hasta el 21 de febrero de 1558, en Francfort.

Carlos V contaba por los años de reinado y por los de imperio; consistiendo la diferencia en cuatro años principados. Con todo, se halla en Goldast una constitución de Carlos, dada a 22 de agosto de 1548, que dice así: «año veinte y siete de nuestro imperio, y treinta y siete de nuestro reinado.»

1558. Fernando I nació en Alcalá de Henares, a 10 de marzo de 1503, de Felipe de Austria y de doña Juana. Nombrado rey de Bohemia a 21 de febrero de 1527, y de Hungría a 28 de octubre siguiente, fué elegido rey de los romanos a 5 de enero de 1531, y coronado en Aquisgran, a 13 del mismo mes, tomando el título de emperador a fines de setiembre de 1556, después de la renuncia de su hermano, bien que los electores no le reconocieron por tal hasta el 12 de marzo de 1558, en Francfort, en donde se admitió la renuncia de Carlos a 21 del mes anterior. El papa Paulo IV se negó a reconocer a Fernando como a jefe del imperio, y hasta le prohibió usar el título de emperador, por no haber intervenido la santa Sede en su elección ni en la abdicación de Carlos. Protestó Fernando contra la pretensión, y desde entonces han cesado los emperadores de pedir la confirmación del papa. Carlos V se arrepintió de haber cedido a su hermano el trono imperial, pero en vano trató de que abdicase.

olispado, eran las columnas de Hércules con el epígrafe «plus ultra.» Si guerra significaba con ella que aspiraba a la monarquía universal, los reyes del último período de su dominación le demostraron que no hacía más que correr en pos de una quimera, y labrarse una tumba.

Desde entonces las dos ramas de la misma familia comenzaron a mirarse con recelo, y, dividido el poder de Carlos V, respiró la Alemania con más desahogo. Por carácter, ó por necesidad, Fernando gobernó con moderación y justicia. En las conferencias de Chateau-Cambresis, en 1559, para la negociación de la paz entre España y Francia, los plenipotenciarios de Felipe II insistían, a nombre del emperador, en la restitución de Tüpl, Metz y Verdun, decidiéndose que en la próxima dieta del imperio se resolviera este negocio. Abrióse en Ausburgo, a 25 de febrero de 1560, y fueron introducidos los embajadores franceses. La dieta se limitó a decir que sería difícil la buena inteligencia entre el imperio y la Francia, mientras guardase esta las tres ciudades. Hallábase a la sazón suspendido el concilio de Trento. Quiso Pío IV, sucesor de Paulo IV, continuar las sesiones, y en 1561 envió sus nuncios a los príncipes protestantes reunidos en Naumburgo. Las letras que les dirigió traían este sobre: «A nuestro carísimo hijo el duque ó conde de etc.» Pero; como no querían pasar por hijos del papa, las devolvieron al momento sin abrirlos. A principios del año siguiente, el emperador envió sus embajadores al concilio. Las demandas que hicieron sobre la reforma de varios puntos de disciplina fueron trasmitidas al papa. El mismo año concertó con el turco treguas para ocho años, lo que aseguró la paz para Alemania y Hungría. Ocupábase igualmente en la reconciliación de católicos y protestantes, cuando murió de hidropesía en Viena, a 25 de julio de 1564, a la edad de sesenta y un años, cerca de ocho años después de la abdicación de su hermano. A 5 de mayo de 1521, había casado con Ana, hija de Ladislao, rey de Hungría y de Bohemia, finada a 27 de enero de 1547, después de darle quince hijos; siendo los principales Maximiliano, que sigue; Fernando, conde del Tirol; el archiduque Carlos, cabeza de la rama de Carintia, de Estiria, etc.; padre del emperador Fernando II; Isabel, casada, a 21 de abril de 1543, con Segismundo Augusto II, rey de Polonia, la cual falleció en 1545; Ana, que a 4 de julio de 1546 casó con Alberto el Magnánimo, duque de Baviera; María, casada a 18 de julio de 1546 con Guillermo el Rico, duque de Cleves y de Juliers; Catalina, que casó primero, en 1549, con el duque Francisco de Mantua, y, en 1553, con Segismundo Augusto de Polonia; Leonor, mujer del duque Guillermo III de Mantua; Bárbara, mujer del duque Alfonso de Ferrara; Juana, casada, en 1565, con Francisco, gran duque de Toscana.

1564. Maximiliano II, hijo de Fernando y de Ana de Hungría, nació en Viena a 1.º de agosto de 1527, fué elegido rey de los romanos a 24 de noviembre de 1562, y coronado, contra la costumbre, en Francfort, a 30 del mismo mes. En esa ceremonia no se omitió ninguna de las formalidades prescritas en la bula de oro de Carlos IV. El elector de Brandemburgo montó a caballo, fué a buscar una palangana de oro y una toalla de encima una mesa que estaba en medio de la plaza para que el emperador se lavase. Caballo, palangana y toalla se entregaron en seguida al conde de Zollern, a quien por derecho antiguo pertenecían. El elector de Sajonia, como gran mariscal, montó igualmente a caballo, y corre a un montón de cebada de que llena una medida de plata. Caballo y medida tuvo también Federico de Pappenheim, vicario del gran mariscal. El elector palatino, como mayordomo, fué a caballo a la cocina, cogió dos platos, volvió a la sala del banquete, se apeó del caballo, sirvió los platos en la mesa del emperador, y el elector de Sajonia le presentó un bastón. Caballo y platos de plata

fueron para el vicario del palatino. Vinieron luego los tres electores eclesiásticos, y como archicanciller del imperio presentaron los sellos, que el rey de los romanos les colgó al cuello. Para conformarse en todo con la antigua costumbre, en la plaza hicieron coger, en un asador de madera, un buey que rellenaron de otros varios animales. Sirvióse un pedazo de la mesa del rey de los romanos, y lo demás fué para el pueblo. A 25 de julio de 1564, sucedió Maximiliano en los estados de su padre, y también á sus buenas cualidades. Siempre anduvo ocupado en conciliar los ánimos. Dió la libertad de conciencia á los protestantes de Austria, y no quiso tomar parte en las guerras de religion de los Países-Bajos y de Francia. «No se honra al Padre comun de los hombres, solia decir, con llenar los altares de sangre herética.» Maximiliano murió en Ratisbona, á 12 de octubre de 1576, á los cincuenta años de edad, después de reinar doce años, dos meses y diez y siete dias. Sabia seis lenguas, y así se correspondia directamente con todos los príncipes cristianos de Europa. A 18 de setiembre de 1578 habia casado con Maria, hija de Carlos V, la que falleció en Madrid, á 24 de febrero del año 1603, después de darle quince hijos. Son los principales, Rodolfo, que sigue; Matias, que tambien llegó á emperador; Maximiliano, gran maestro de la órden teutónica; Ernesto y Alberto, gobernadores de los Países-Bajos; Wenceslao, prior de Castilla; Ana, casada en 1570 con el rey de España, Felipe II; Isabel, mujer de Carlos IX de Francia. Maximiliano tuvo además una hija bastarda, llamada Elena, que tuvo en la hija de un conde de Oostfrisia. Disputáronse la mano de Elena dos amantes igualmente apuestos y valerosos, un caballero español y otro alemán. Cuéntase que Maximiliano la prometió al que tuviese la habilidad de meter dentro de un saco á su rival, y que el alemán lo consiguió. Parece que Maximiliano II estableció en la casa de Austria el derecho riguroso de primogenitura, pues los hijos menores no tuvieron parte en la sucesión.

1576. Rodolfo II, hijo de Maximiliano II, nació en Viena, á 18 de julio de 1552. Fué rey de Hungría en 1572, de Bohemia en 1573, elegido rey de los romanos en Ratisbona, á 27 de octubre de 1573, y coronado en la misma, á 1.º de noviembre; sucediendo á su padre en 1576. Ocupóse más de mecánica, química y astronomía, que de negocios de gobierno. Indiferente para sus mismos intereses de familia, dejó, en 1578, que su hermano Matias fuese á los Países-Bajos á ponerse á la cabeza de los rebeldes contra su tio Felipe II. Eclipsado por el príncipe de Orange, no se distinguió allí Matias, y en 1581 tuvo que volverse despreciado, sin que fuera mucho el respeto que merecia el emperador Rodolfo, durante cuya administración guerrearon los príncipes entre sí, sin que él tomara parte. En 1579, habia comenzado otra vez en Hungría la guerra contra los turcos. Sostituyó con honor la nobleza del país por espacio de cerca de trece años; haciéndose durante este tiempo tratadas de paz, que no se cumplian. Al ver Rodolfo, en 1592, la Hungría próxima á sucumbir, envia allá á su hermano Matias con buenos generales para dirigirle. En 1594, dió de Ratisbona (y no de Augsburgo), abierta en junio, y en la que olturo el emperador socorros contra el turco. Se ha dicho que en la dieta se habia resuelto el que los eclesiásticos de todas las poblaciones de Alemania excitasen al pueblo, con la predicación, á que diesen dinero para los gastos de aquella guerra, pero esto solo se hizo para los soldados que se hallaban en los hospitales, y que habian servido para bien,

comun de la cristiandad en asaltos, campos y batallas. En 1606, tratado de paz por veinte años en Siutatoroc, á 9 de noviembre, entre Rodolfo y Achmet I. El archiduque Matias procuró coger solo el fruto de la guerra. En 1607, se hace elegir rey por los grandes de Hungría, y, bien que muy resentido, el emperador ratificó la eleccion á 27 de junio de 1608 en Debritz, cerca de Praga. En 1611, Matias le obliga á cederle toda la Bohemia. Apesadumbrado Adolfo, muere en Praga á 20 de enero de 1612, á los sesenta años de edad, y treinta y siete de imperio. No se habia casado. Delante de él, Ticho-Brahe y su discípulo Kepler, grandes astrónomos ambos, compusieron sus tablas, llamadas por lo mismo «rodolfinas.» El primero tenia algo de astrólogo, y aconsejó al emperador que desconfiase de su familia; de tal suerte siguió el consejo, que no permitia que se le acercase ninguno de sus parientes, ni ningún extraño.

1612. Matias, hijo de Maximiliano II, nació á 24 de febrero de 1557. Le coronaron rey de Hungría á 19 de noviembre de 1608, y de Bohemia á 23 de mayo de 1611, y fué elegido emperador en Francfort á 13 de junio de 1612, recibiendo la corona á 24 del mismo. En 1615, erigió en feudo imperial la direccion general de postas, y la dió al baron de Taxis, dando esto lugar á tantas contestaciones, que los estados de Sajonia, de Brandemburgo y de Hesse sustituyeron postas particulares á las imperiales. En 1616, viéndose Matias sin hijos, lo mismo que sus hermanos Maximiliano y Alberto, adoptó á su primo Fernando, y en 1617 abdica á su favor el reino de Bohemia. El año siguiente, principió en Alemania la cruel guerra de treinta años. Comenzó por la defensa de sus creencias de los protestantes de Bohemia. En esto, Fernando obliga á Matias á que le ceda tambien la Hungría. El cardenal Klesel, obispo de Viena y primer ministro de Matias, se oponia á los deseos de Fernando, el cual hizo prender furtivamente al prelado, y conducirle á un castillo del Tirol, del cual no salió hasta 1623, y aun por las amenazas del papa. La violencia de Fernando acabó de afigir á Matias, que murió á 20 de marzo de 1619, á los sesenta y dos años de edad, y seis años, nueve meses y siete dias de imperio. En diciembre de 1611, habia casado con Ana de Austria, hija de Fernando, conde del Tirol, fallciendo sin hijos, á 14 de diciembre de 1618.

1619. Fernando II, hijo de Carlos, archiduque de Gratz, duque de Carintia, de Carniola, de Estiria, etc., y de Maria Ana de Baviera, nació á 9 de julio de 1578. Rey de Bohemia; á 25 de junio de 1617, de Hungría, á 1.º de julio de 1618, fué elegido emperador en Francfort, á 28 de agosto de 1619, y coronado á 9 de setiembre. Los estados de Bohemia se opusieron á su eleccion, hasta anularon su nombramiento de rey de Bohemia, y eligieron en su lugar al elector palatino Federico V, dando esto lugar á mayor incendio. En el año 1620, mandados los imperiales por el duque Maximiliano de Baviera, derrotaron cerca de Praga á los bohemios, á 8 de noviembre. Durante los siguientes tres años, Tili, general de los imperiales y bávaros, destruyó de tal suerte á Federico y á sus partidarios, que el primero tuvo que salir de Alemania. En 1623, dieron su electorado al duque de Baviera, cuya casa comenzó á figurar entónces en Europa. En 1626, el conde de Wallenstein, otro general del emperador, ganó á 25 de abril una gran batalla al célebre conde de Mansfeldt. A 7 de agosto, derrold Tili en Lutter al rey Cristian de Dinamarca, persiguiéndole hasta Julandia. Hasta 1629, siempre habian salido vencedoras las armas imperiales. A 6 de marzo de este año, da

un edicto para la restitucion de los bienes eclesiásticos usurpados por los protestantes desde 1555. Obedecieron algunas ciudades, pero los electores de Brandenburgo y de Sajonia, junto con otros príncipes y ciudades, se niegan á obedecer. Abandonados por el rey de Dinamarca, que por entonces hizo las paces con el emperador, buscan en su auxilio al rey de Suecia, Gustavo Adolfo, que entró en Alemania en 1630, y pronto cogió laureles. A 7 de setiembre (y nó 17) de 1631, ganó la batalla de Leipsick, en la que Tili fue herido, cogido por un coronel suco, y liberado luego por Rodolfo, duque de Sajonia-Lauenburgo. La victoria puso al emperador en la mayor estrechez. Gustavo prosiguió en sus conquistas; penetró en Maguncia, recorrió triunfalmente la Alsacia y la Suabia, y á 5 de abril de 1632 ganó otra batalla contra Tili y á orillas del Lech. Tili recibió una bala de cañon en la rodilla, y á los tres días murió de la herida en Ingolstadt. Entonces Gustavo entra en Baviera; somete las ciudades principales, y muere por fin á 6 de noviembre de 1632 en la batalla de Lutzen, al comenzar la accion, bien que la ganó su ejército, que continuó sus progresos en Alemania, mandado por el duque de Sajonia-Weimar. El emperador dice al de Wallenstein, que no puede dar la paga al ejército. El general le responde que le doble. «Pues cómo mandará á cien mil hombres, no pudiendo mantener á cincuenta mil?» replica el emperador; á lo que contesta Wallenstein: «Los cincuenta mil tienen que vivir en país amigo; los cien mil vivirán en tierra de enemigos. En 1634, á 23 de febrero, Gordon asesinó en Egra á su bienhechor Wallenstein, de quien se sospechó que quería hacerse nombrar rey de Bohemia. A 6 de setiembre, el joven Fernando, rey de Hungría, vence en Nordlinga á los suecos, mandados por el general Uorn, y restablece la causa de su padre. En el año 1633, al ver el emperador á la Francia contra él, ajusta la paz á 30 de mayo con el elector de Sajonia. Pero el general suco Bannier derrota á 4 de octubre de 1636, cerca de Wislock, á imperiales y sajones. Al año siguiente, el emperador Fernando muere en Viena, á 15 de febrero, á los cincuenta y nueve años de edad, y diez y nueve de reinado. Fue sepultado en el cementerio de la iglesia de San Gil de Gratz, junto á su primera mujer María Ana de Baviera, que murió á 7 de marzo de 1616, y descansan en un hermoso sepulcro. Fernando hizo hábilmente la guerra desde su infancia. Sus fevases pusieron de manifiesto la elevacion de su grande ingenio. Siempre fecundo en recursos, fué superior á sus desgracias, y supo llegar á la realizacion de sus planes.

1637. Fernando III nació á 20 (y nó á 13) de julio de 1608, de Fernando II y María Ana de Baviera. Elevado al trono de Hungría á 8 de diciembre de 1625, proclamado rey de Bohemia á 25 de noviembre de 1627, elegido rey de los romanos á 22 de diciembre de 1630, sucedió á su padre en 1637. Le habia dado mucha fama la batalla de Nordlinga, que ganó en 1634. En el trono imperial continuó la guerra con éxito vario contra Suecia y Francia, y contra los protestantes. El duque de Sajonia-Weimar, vencidos las tropas imperiales, se apoderó de Briack, á 19 de diciembre de 1633. Bannier y Torslenson vencieron casi siempre á imperiales y sajones. Piccolomini, general del emperador, ganó, á 7 de junio de 1639, la batalla de Thionville, contra el marqués de Fiquieres, que sitiaba dicha plaza. Dejaron á Fiquieres que nombrase á los que no se habian portado bien en la forzada, y respondió, «que, como siempre habia estado á la caluza de los combatientes, no habia visto lo que

pasaba detrás. » En 1644, batalla de Friburgo ganada por el duque de Enghien, y los generales Turen y Guiche, contra los bávaros acudillados por Merce. Tratóbase de forzar las líneas alemanas, lo cual tuvo que hacerse á costa de mucha sangre el 3, 5 y 9 de agosto. En el último día, el general francés echó su baston de mando hacia los parapetos enemigos, y los soldados corren allá para que no caiga en manos de los alemanes. Tal vez, sin esa estratagemá, habria fracasado la empresa del de Enghien. Merce se desquitó el año siguiente, sorprendiendo, á 3 de mayo, á Turen, cerca de Mariand, y causándole mucha pérdida. A 3 del siguiente agosto, el duque de Enghien y Turen derrotan á los alemanes, cerca de Nordlinga, mandados tambien por Merce, muriendo en la accion este general, uno de los mejores de su siglo. Entierranle en el campo de batalla con este epitafio: «De-tente, viajero: pisas un héroe.» Turen y Wrangel vencen, cerca de Anstirgo, á los imperiales en 1648; á 7 de mayo (y nó 17 de abril, como dice la edicion de los benedictinos), teniendo el duque de Baviera que retirarse á Salzburgo. Por fin, á 21 de octubre del mismo año, concertóse en Munster entre todas las potencias beligerantes la paz que hacia siete años se estaba negociando. En ella la Francia ganó definitivamente la Alsacia, y además los tres obispos enclavados en la Lorena. La Suecia y algunos príncipes protestantes del imperio ganaron estados considerables en Alemania, y la mayor parte á expensas de la Polonia, cuyos bienes se secularizaron en gran parte. Entonces se otorgó á las ciudades imperiales voto decisivo en la dieta. Tambien fueron admitidas en el imperio, con derechos iguales, las tres religiones, católica, luterana y calvinista. Este tratado tan célebre, conocido con el nombre de paz de Westfalia, ha servido de base para todos los tratados posteriores. Solo España no accedió á él. En 1654, la dieta de Ratisbona acabó de ratificar la paz de Westfalia. A 2 de abril de 1657, muere Fernando en Viena, á los cuarenta y nueve años de edad, y de reinado veinte y uno con un mes y pocos dias. Era príncipe bueno y generoso, protegió á los ingenios, y solo tuvo la desgracia de no acertar en la eleccion de consejeros y privados. Fue enterrado en Gratz, y es de buena escultura su sepulcro, que está junto á su segunda mujer.

1658. Leopoldo nació á 9 de junio de 1610 de Fernando III y de María Ana de España. A 27 de junio de 1635, le coronaron rey de Hungría, y rey de Bohemia á 14 de setiembre de 1636. Fue elegido emperador á 18 de julio de 1658 en Francfort, y coronado en 1.º de agosto. Leopoldo continuó la alianza que hizo su padre con la Polonia, Dinamarca y Brandenburgo contra el rey de Suecia Carlos Gustavo. Murió éste á 23 de febrero de 1660, y su hijo Carlos XI hizo la paz á 23 del siguiente mayo, con el emperador y con la Polonia, en la albadia de Oliva, cerca de Dantzick. En 1633, tuvo principio la dieta perpetua de Ratisbona. Los príncipes que formaban antes esas asambleas, se hacen representar por diputados. Leopoldo fué á la dieta en 1661, y obtuvo socorros, que le valieron, á 1.º de agosto de 1661, una señalada victoria contra los turcos en San Gotardo, en Hungría. A 25 de julio de 1672, Leopoldo celebra un tratado con la república de Holanda, en el cual se compromete á ayudarla contra Francia, y entonces se encendió muy viva guerra en el Rin hasta la muerte de Turen, á 27 de julio de 1675. Pero, en adelante, las armas francesas tuvieron menos fortuna. A 11 de agosto, los aliados derrotaron en Consarbruk al mariscal Cregui, que cayó prisione-

ro en Tréveris á 6 de setiembre del mismo año. Por fin, en 1678 vino la paz de Nimega á dar sosiego á Europa, la que no firmó el emperador hasta 5 de febrero de 1679. En 1683, Viena estuvo á punto de caer en poder de los turcos, que la tenían sitiada con todo el ejército de su imperio. El rey de Polonia Juan Sobieski y el duque Carlos de Lorena se immortalaron libertándola á 12 de setiembre del mismo año. Al llegar Leopoldo, al día siguiente, á vista de su capital, oyó descargas de artillería; y le dicen que eran en celebración de la victoria de Sobieski. Como él quiso ir á la lucha, y le disuadió de ello su ministro Sinzendorf, dirigióse entonces á éste y le dijo airado: «A vuestros miserables consejos debo la vergüenza en que me veo.» El ministro murió de sentimiento al día siguiente.

Seguía la guerra entre Francia y la casa de Austria. El papa Inocencio XI y los príncipes de Alemania procuraron persuadir al emperador que viniese en la terminación de aquella lucha para emplear sus fuerzas contra el turco. España favoreció esas miras; también la Francia consintió, negociando los plenipotenciarios de las tres potencias en Ratisbona una tregua de veinte años, firmada á 16 de agosto de 1681. Pero á 9 de julio de 1686 se firmó la liga de Ausburgo contra Francia, compuesta del emperador, del rey de España, del de Suecia y otros príncipes, junto con la Holanda. Con todo, las hostilidades no comenzaron hasta 1688. La guerra no tuvo más ventaja para el emperador que la de contribuir á la caída de Jacobo II de Inglaterra para colocar en su trono al estatuder de Holanda. Por fin cesaron las hostilidades en 1697 con la paz de Riswick, firmada el día 20 de setiembre por los aliados y el día 30 de octubre por el emperador. Muy ventajosa fué para Leopoldo esta paz, y aún lo fue más la que hizo con Turquía en Carlowitz á 26 de enero de 1699, pues le aseguró toda la Hungría. La muerte de Carlos II de España, á 1.º de noviembre de 1700, encendió de nuevo la guerra en Europa. Carlos en su testamento daba la corona de España á Felipe, duque de Anjou, nieto de Luis XIV. Leopoldo la pretendía como deudo más cercano, y en virtud de pactos de familia. En 1701, envió á Italia al príncipe Eugenio, que ganó la batalla de Carpi y de Chiari. A 15 de agosto de 1702, perdió la batalla de Luzara contra los franceses. A 28 ó 30 de setiembre, la dieta de Ratisbona, á instancia de Leopoldo, viene en declarar la guerra á la Francia, sin que tuviesen parte en ello el elector de Baviera, gobernador de los Países-Bajos, y su hermano el elector de Colonia. El primero estaba por la Francia, y el otro decía que permanecería neutral. Reforzado Leopoldo con la alianza de Inglaterra y Holanda, á 12 de setiembre de 1703 da á su hijo segundo el archiduque Carlos el título de rey de España. Partió el joven príncipe en una flota inglesa y holandesa, y llegó á 9 de marzo de 1704 á Lisboa. Entonces se extendió á España el teatro de la guerra que ardía ya en los Países-Bajos, en Alemania y en Italia. En medio de esto, muere Leopoldo en Viena á 6 de mayo de 1705, á los sesenta y cinco años de edad, y cuarenta y siete de reinado. Destinado desde niño al estado eclesiástico, tuvo una educación correspondiente al mismo, por lo cual no brilló mucho como monarca, bien que supo escoger buenos ministros, y dominar en Alemania más con la persuasión que con la fuerza. En la guerra que terminó por fin con la paz de Riswick, impuso contribución en Italia á cuanto no estaba sometido á España, á saber, Genova, Venecia, Toscana y hasta los estados del papa. Proscribió al duque de

Mantua, y dió á su aliado el duque de Saboya el Montferrat mantuano. En Hungría fué duro su gobierno, causando más de una sublevación. A 12 de diciembre de 1666, Leopoldo había casado con Margarita Teresa, hija de Felipe IV de España, muerta á 12 de marzo de 1673, en la que tuvo á María Antonieta, electora de Baviera. A 15 de octubre de 1673, volvió á casar con Claudia Felicidad, hija de Fernando, archiduque de Inspruck, la que falleció sin hijos á 8 de abril de 1676. Por fin, á 14 de diciembre de 1676 casó con Leonor Magdalena, hija de Felipe Guillermo, conde palatino de Neuburgo, fundada á 19 de enero de 1720. De este enlace nacieron los emperadores José y Carlos VI; María Isabel, gobernadora de los Países-Bajos en 1723 y muerta en 1711; María Ana, mujer del rey Juan V de Portugal, etc. En 1703, había hecho una convención con sus dos hijos, en la que se estipulaba que los hijos de José, el mayor, precederían siempre á los de Carlos, por orden de primogenitura. El elector de Sajonia, yerno del emperador José, se valió después de esa convención contra la reina de Hungría, hija de Carlos.

1703. José, primogénito de Leopoldo y de la princesa palatina Leonor Magdalena, nació en Viena á 26 de julio de 1678. Fue coronado rey de Hungría á 9 de diciembre de 1687, elegido rey de los romanos en la dieta electoral de Ausburgo á 24 de enero de 1690, y coronado el 26, sucediendo en el imperio á su padre á 6 de mayo de 1703. Siendo rey de los romanos se señaló en los dos sitios de Landau, que tomó en 1702 y 1704. Era más activo y emprendedor que su padre, y menos amigo de temporizaciones. Consultaba á sus ministros, pero obraba por sí mismo. Fué glorioso su reinado por los reveses que sufrieron los franceses en Italia y Países-Bajos. Como los electores de Colonia y de Baviera se declararon por la Francia, José los declaró traidores al imperio á 29 de abril de 1706. Les quitó el electorado, y dió sus feudos á hechuras suyas, guardando los hijos del de Baviera, á quienes despojó hasta de su nombre. Todo esto hizo por medio de un nuevo decreto del consejo áulico, protestando inútilmente algunos príncipes del imperio.

Desde el ignominioso levantamiento del sitio de Turin, iba empeorando la causa de los franceses en Italia. En 1707, por capitulación de 13 de marzo, evacuaron la Lombardia, dejando al emperador libre para seguir en sus miras sobre Nápoles. A 12 de mayo, el conde de Daun sale del Piamonte con una división de imperiales, y á 7 de julio llega delante de Nápoles, en la que entró sin combate por haberse retirado á Gaeta el virey duque de Escalona. El pueblo napolitano hizo pedazos la estatua ecuestre de Felipe V que estaba en la plaza mayor, y los arrojó al mar. Las demás plazas hicieron como Nápoles, menos Gaeta, que sostuvo un sitio, y fué ganada al asalto á 30 de setiembre. La flota aliada conquistó la Cerdeña con igual facilidad en agosto del año siguiente. Entonces el emperador trata de recobrar los derechos que tuvo en otro tiempo en los grandes feudos de Italia. Las repúblicas y príncipes se limitan á contestar con escritos y no con armas, pagando entre tanto las contribuciones que les impone, y alojando sus tropas. El papa Clemente XI osó oponerle un ejército mandado por el conde de Marsigli, pero, al ver en peligro á su Ferrara amenazada por los imperiales, y en las costas de los estados eclesiásticos á la flota aliada, pidió la paz. El marqués de Saint-Prie fué á Roma de plenipotenciario del emperador, y obligó al papa á licenciar á su ejército, á dar víveres para el imperio, á



CARLOS DE LORENA



cederle Commachio, y á reconocer por rey de España al archiduque Carlos. José I. hubiera ilustrado el imperio tanto como Otón I., si hubiera vivido por más tiempo, pero murió de viruelas en 1711, á 17 de abril (y nó 27, como dice Avirigi), á los treinta y tres años de edad y seis de imperio. A 24 de febrero de 1699 había casado con G. Illumina Amelia, hija del duque de Hannover Juan Federico, la que falleció á 10 de abril de 1712. Tuvo en ella á María Josefa, casada con Federico Augusto III de Polonia, y á María Amelia, mujer de Carlos Alberto, elector de Baviera y emperador. En su testamento prescindió José del derecho de sus hijas, y nombró á su hermano Carlos heredero de todos los estados de la casa de Austria.

1711. Carlos VI, hijo segundo del emperador Leopoldo, nació á 1.º de octubre de 1685. Los aliados le habían reconocido por rey de España, y en Barcelona supo la muerte de su hermano. Esto hizo variar las ideas de los aliados, pues no podían querer en una misma cabeza las coronas de España y del imperio. A 27 de setiembre, sale Carlos de Barcelona, y, á 12 de octubre de 1711, le eligieron emperador en Francfort, coronándole á 22 de diciembre. Dos días después, los electores le hacen firmar una capitulación, en la cual se dice que serán restablecidos los príncipes despojados de sus estados, lo que indica no aprobaban lo de Leopoldo contra los electores de Colonia y de Baviera. En 1712, recibió Carlos la corona de Hungría en Presburgo, á 21 de abril. Continuó la guerra en los Países-Bajos, pero retiraron los ingleses sus tropas, y por el combate de Denain tomaron los negocios otro aspecto. A 11 de abril de 1713, hicieron los aliados la paz en Utrecht, y Carlos no aceptó los artículos á él concernientes. Pero, después de pérdidas Landau y Friburgo, hizo en Radstadt su tratado con Francia, á 6 de marzo de 1714. En él ganó Carlos los Países-Bajos españoles, los reinos de Nápoles y Cerdeña, el Milanesado y las costas marítimas de Toscana. También á 13 de noviembre de 1713, en Amberes, concertó el emperador con Holanda un tratado que llamaron de las «Barreras», en veinte y nueve artículos, en uno de los cuales se aviene Carlos á que los holandeses tengan guarnición en algunas poblaciones de los Países-Bajos dependientes del Austria.

En 1715, el sultán Achmet III declaró la guerra á Venecia, y esto movió al emperador á declararla á su vez al turco, á 5 de junio del año siguiente. La empresa tuvo glorioso resultado. Pero en medio de las victorias del príncipe Eugenio contra los infieles, los españoles hicieron un desembarque en Sicilia, á 1.º de julio de 1718, después de apoderarse de Cerdeña. Esto obligó á Carlos á hacer la paz con el sultán, á 21 de julio, en Passarowitz, la que valió á la casa imperial el gobierno de Teneswar, Belgrado y la Servia. En seguida Carlos mandó tropas á Italia. A 2 de agosto se efectúa en Londres la cuádrupla alianza entre el emperador, la Francia, Inglaterra y Holanda, no aceptándola sin embargo la Holanda, hasta 16 de febrero del año siguiente. Su objeto era mantener los tratados de Utrecht y de Baden, y de regularizar los negocios de Italia. La caída de Alberoni, á 5 de diciembre de 1719, contribuyó mucho á la pacificación, pues, á 25 de enero de 1720, el mismo Felipe V, libre ya de sus consejos, entró en la cuádrupla alianza. Con este tratado, el duque de Saboya perdió la Sicilia cedida al emperador, bien que en cambio le cupo la Cerdeña. A 25 de octubre, los estados de Silesia recibieron la pragmática dada por el emperador el año anterior, por la cual éste llamaba al trono,

en defecto de hijos varones, á su hija mayor, luego á las demás, á sus sobrinos, etc. A 7 de abril de 1723, la parte de los Países-Bajos austríacos adoptó la pragmática; Inglaterra y Holanda prometieron el garantirla, á 16 de marzo de 1731; á 22 de julio, la España; haciendo lo propio, en 1733, el elector de Sajonia; y, en 1735, la Francia, á 3 de octubre. La casa de Baviera y la palatina fueron las únicas que protestaron contra la pragmática.

En 1728, el emperador visitó las costas de la Istria austríaca, y, convencido que estuvo de que estaba bien situada para el comercio, estableció en Viena una compañía de Levante, e hizo construir carreteras en Istria para el trasporte de las mercancías á Viena, y á Carlsbad en Hungría. Hizo construir buques, y declaró franco el puerto de Istria, estableciendo manufacturas, y haciendo florecer el comercio. Pero no tuvo igual prosperidad la compañía comercial de Ostende, instituida por Leopoldo en 1718.

Vacante el trono de Polonia por muerte de Federico Augusto I, las cortes de Austria y de Rusia intrigaron para colocar en él al hijo del rey difunto, con exclusión de Estanislao, á quien la Francia deseaba. Esto dió lugar á una guerra entre el emperador y la Francia, que terminó en octubre de 1735, pero el primero perdió en ella parte del Milanesado, que cupo al rey de Cerdeña, aliado de Francia, perdiendo igualmente los reinos de Nápoles y Sicilia, que fueron para el infante don Carlos. Por el mismo tratado, el duque Francisco, yerno del emperador, tuvo que dejar sus ducados de Lorena y de Bar al rey Estanislao, mediante la sucesión eventual que se le aseguró al gran duque de Toscana. En 1737, el emperador, por sus compromisos con Rusia, tiene nueva guerra con Turquía. Entonces no tenía ya al frente de sus ejércitos al ilustre príncipe Eugenio de Saboya, terror de los otomanos, que murió á 20 de abril de 1736, y nó á 27 de abril de 1737, como se lee en otra parte. Las armas imperiales no fueron ya tan gloriosas, y Carlos tuvo que venir en una paz desventajosa con el sultán, á 22 de setiembre de 1739. Así que Carlos iba á ocuparse de la elección de su yerno el gran duque de Toscana, para rey de los romanos, murió en Viena, á 20 de octubre de 1740, á los cincuenta y seis años de edad, y veinte y nueve de reinado, sin hijos varones. Con él se extinguió la casa de Austria, que había gobernado la Alemania por espacio de más de tres siglos. A 1.º de agosto de 1708, Carlos había casado con Isabel Cristina de Brunswick-Wolfenbuttel, finada á 21 de diciembre de 1750, en la que tuvo á su heredera María Teresa, que nació á 13 de mayo de 1717, y casó con el duque Francisco de Lorena, que llegó á emperador. Otra hija tuvo Carlos, llamada María Ana, gobernadora de los Países-Bajos, casada con Carlos de Lorena, y muerta en 1741.

1742. Carlos VII nació á 6 de agosto de 1697 de Maximiliano Manuel, elector de Baviera, y de Cunegunda Sobieski. Sucesor de su padre en el electorado, fue de los principales pretendientes á la sucesión austríaca después de muerto Carlos VI. Con el auxilio de Francia se apoderó de Praga, y en ella, á 7 de diciembre de 1741, fue proclamado rey de Bohemia. Fue á Francfort acompañado del mariscal de Belle-Isle, que iba como embajador de Francia, fue elegido emperador á 24 de enero de 1742, y coronado á 12 (nó á 22) de febrero. Tres años tuvo el título durante una guerra continua, muriendo á 20 de enero de 1745 en Munich, á los cuarenta y ocho años de edad.

1745. Francisco de Lorena nació á 8 de diciembre de 1708, del duque Leopoldo de Lorena y de Carlota

de Orleans. Fué duque de Lorena á 27 de marzo de 1729; casó á 12 de febrero de 1736 con María Teresa, hija del emperador Carlos VI, y tuvo el gran ducado de Toscana á 9 de julio de 1737. Declarado coregente de los estados austríacos en 1741, fue elegido emperador en Francfort, á 13 de setiembre de 1745, no obstante la oposición del elector palatino y del rey de Prusia, que disputaban á su esposa el ejercicio del sufragio electoral del reino de Bohemia. La princesa fué á Francfort, y vió entrar triunfalmente á su marido. Ella tenía cerca de Heidelberg un campo de sesenta mil hombres, y en segunda fue á pasarles revista. Á 4 de octubre, coronaron al nuevo emperador. Pacificada la Europa con el tratado de Aquisgran en 1748, á 18 de octubre, Francisco trata de poner en buena armonía á los miembros del cuerpo germánico, y de reparar los males de la guerra civil. Pero en 1756 encendiéndose otra guerra en Alemania, que concluyó con la paz de Hubertburgo á 15 de febrero de 1763, entre María Teresa, el rey de Polonia y el de Prusia. Á 18 de agosto de 1765, murió inesperadamente Francisco en Inspruck, durante las fiestas de la boda del archiduque Leopoldo, su segundo hijo. Su fin consternó á la familia. Tenia las altas dotes de su abuelo el duque Carlos V, y de su padre el duque Leopoldo, de quien se acordarán siempre los lorensos. Es uno de los mejores príncipes que han ocupado el trono imperial. Su viuda, María Teresa, fundó para orar por su alma en Inspruck un calido de doce canónigos nobles. María Teresa falleció en Viena á 29 de octubre de 1780. Francisco tuvo en ella á José, que sigue; á Pedro Leopoldo, gran duque de Toscana, y después emperador; á Fernando, gobernador de Lombardía, muerto á 24 de diciembre de 1806, el cual había casado á 15 de octubre de 1771 con María Beatriz de Este, que le dió á 7 de octubre de 1779 á Francisco José, archiduque de Austria y duque de Módena; á Fernando, que nació á 25 de abril de 1781, y fue general de caballería; á Maximiliano, que nació á 14 de julio de 1782; á Carlos Ambrosio, que nació á 2 de noviembre de 1785 y murió en Comorn en 1809; á María Teresa, que nació á 1.º de noviembre de 1773, y casó, á 23 de abril de 1789, con Victor Manuel de Saboya; á María Ana Leopoldina, que nació á 10 de diciembre de 1776, viuda, desde 16 de febrero de 1799, de Carlos Teodoro, elector palatino de Baviera; á María Luisa Antonieta Beatriz, que nació á 14 de diciembre de 1787, y casó, en 1808, con el emperador de Austria Francisco I, finada á 7 de abril de 1816. El emperador Francisco de Lorena tuvo además en María Teresa ocho archiduquesas; en 1738 á María Ana, abadesa del noble capítulo de Praga; á María Cristina, que á 8 de abril de 1766 casó con Alberto Casimiro, príncipe de Sajonia-Teschen, gobernador de los Países-Bajos; á María Isabel, que nació á 13 de agosto de 1743, fué abadesa de Inspruck en 1781, y murió en 1803; á María Amelia, muerta en 1805, siendo mujer de don Fernando, duque de Parma, Placencia y Guastalla, muerta en 1802; á Juana Gabriela Josefina, nacida á 4 de febrero de 1750, muerta á 23 de diciembre de 1762; á María Josefa Gabriela, nacida á 19 de marzo de 1751, muerta á 15 de octubre de 1767; á Carolina María Luisa Josefa, muerta á 8 de setiembre de 1814, y casada con Fernando IV, rey de las Dos-Sicilias; á Carlota Luisa María Antonieta, reina de Francia, muerta en 1793.

1765. José II nació á 13 de marzo de 1741, de Francisco y María Teresa. Fue elegido rey de los romanos á 27 de marzo de 1764, coronado á 3 de abril, llegando al imperio á 18 de agosto de 1765, después

de muerto su padre. En el mismo año, su madre le declaró coregente de sus estados hereditarios. Muerto sin hijos el elector de Baviera en 1777, estalló la guerra entre el duque de Dos-Puentes, elector palatino, y el rey de Prusia, con motivo de la sucesión de la Baviera, pretendida también por el emperador. Vertióse poca sangre, y la campaña terminó con el tratado de Teschen, á 13 de mayo de 1779. En 1789, el general Laudon dió el asalto á Belgrado, ganándole á 8 de octubre á los turcos. José II no vió el fin de esa guerra, pues murió en Viena á 20 de febrero de 1790. Á 6 de octubre de 1760 había casado, primeramente con María Isabel, hija de don Felipe, duque de Parma, y de Luisa Isabel de Francia, muriendo de viruelas á 27 de noviembre de 1763, y dejando una hija, que falleció á 24 de enero de 1770, á los ocho años. Á 23 de enero de 1765, José volvió á casar con Josefina Antonieta de Baviera, hija del emperador Carlos VII y de María Amelia de Austria. Josefina falleció á 28 de mayo de 1767.

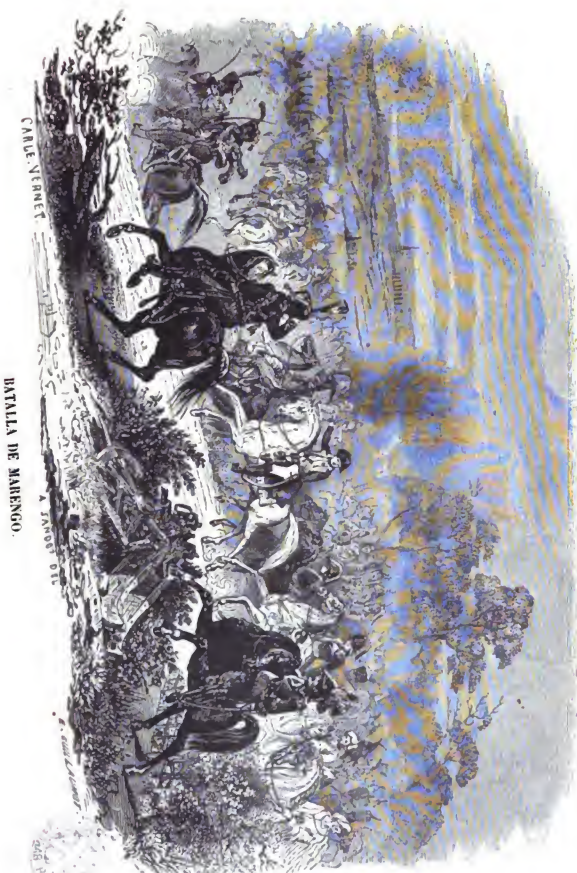
1790. Leopoldo II, hermano del emperador José II, nació á 5 de mayo de 1747, y sucedió en el imperio en 1790. Ocupóse desde luego en los negocios del Brabante y la guerra contra el turco. Pero la Prusia é Inglaterra mediaron á favor de Turquía, y en marzo de 1791 concertó con la Puerta el tratado de Reichenbach, que aseguró á Leopoldo la sumisión de los belgas. Con todo, la insurrección no cesó sino después de varios combates, en que sucumbieron al fin los sublevados. Por el giro que tomó la revolución francesa, el emperador se coligó con el rey de Prusia con el tratado de Pilnitz, á 27 de agosto de 1791. Leopoldo murió casi de repente á 1.º de marzo de 1792. Á 16 de febrero de 1765, había casado con María Luisa, infanta de España, en la que hubo doce archiduques y cuatro archiduquesas, á saber, 1.º, á Francisco II, emperador de los romanos, y después Francisco I, por ser el primero que fue reconocido emperador de Austria, hereditario; 2.º, á Fernando; 3.º, á Carlos Luis Juan José Lorenzo, militarmente conocido por el archiduque Carlos, uno de los grandes capitanes de su siglo, que nació á 5 de setiembre de 1771. Casó á 17 de setiembre de 1815 con Enriqueta Alejandrina, princesa de Nassau-Weilburg, nacida á 30 de octubre de 1797, en la que hubo, á 5 de agosto de 1817, un hijo llamado Alberto Domingo, y, á 3 de julio de 1816, una hija llamada María Teresa Isabel; 4.º, á Leopoldo Juan José, palatino de Hungría, que nació á 14 de agosto de 1772, y murió á 22 de julio de 1795, de una explosión de pólvora; 5.º, á Alberto Juan José, nacido á 19 de diciembre de 1773, y muerto á 22 de julio de 1774; 6.º, á Maximiliano Juan José, nacido á 23 de diciembre de 1774, y muerto á 9 de marzo de 1778; 7.º, á Jose Antonio Juan, gobernador y capitán general del reino de Hungría, mariscal de los ejércitos imperiales, nacido en 1776, á 9 de marzo, y casado, primeramente á 30 de octubre de 1799 con Alejandrina Paulowna, gran duquesa de Rnsia, nacida en 1783, á 9 de agosto, e hija del emperador Pablo I de Rusia; 8.º, á Antonio Victor José, que nació á 31 de agosto de 1779, gran maestro de la órden teutónica, á 20 de junio de 1804; 9.º, á Juan Bautista José, general de caballería; 1.º, á Reiniero José, general de infantería; 11.º, á Luis José Antonio, general, nacido en diciembre de 1784; 12.º, á Rodolfo Juan José, nacido á 8 de enero de 1788, y general; 13.º, á María Teresa Josefa Carlota Juana, nacida á 14 de enero de 1767, y casada á 8 de setiembre de 1787 con Antonio Clemente, hermano del rey de Sajonia; 14.º, á María Ana Fernanda, nacida á 21 de abril de 1770, muerta en



RENDICION DE VIENA.







CARL VERNET

BATALLA DE MARENGO.

A. JACOT DIT



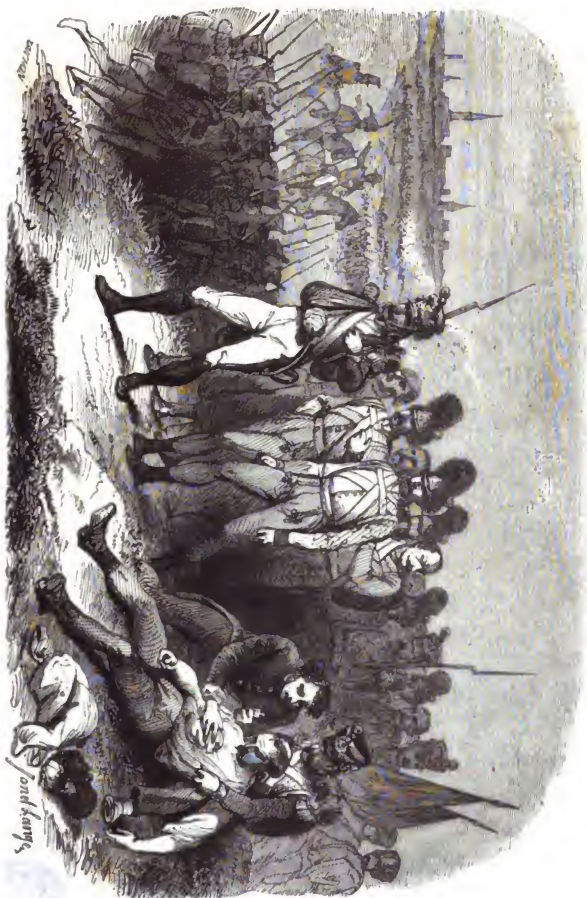
MONEDAS DE LOS ESCLAVONES EN EL SIGLO XII

MEDALLAS Y MONEDAS.





BATALLA DE GYGEOR (HAB) EN 1809.



Praga de ahades en 1809, el 1.º de octubre; 15.º á María Clementina Josefa, nacida á 21 de abril de 1777, casada con Francisco José, príncipe hereditario de las Dos-Sicilias, y finada á 15 de noviembre de 1801; 16.º, María Amelia Josefa, nacida á 15 de octubre de 1780, muerta á 25 de diciembre de 1798.

1792. Francisco II (José Carlos) nació en Florencia á 12 de febrero de 1788. Era hijo del emperador Leopoldo II y de María Luisa, infanta de España. Electo emperador de los romanos en 5 de junio, y coronado en Francfort á 14 de julio de 1792, renunció á 6 de agosto de 1806 la dignidad imperial de Alemania. Continuaremos su biografía como emperador de Austria.

1801. Francisco I sucedió, en 1.º de marzo de 1792, á su padre en los varios estados de la monarquía de Austria. A 6 de junio de 1792 fué coronado rey de Hungría, en Buda, y en Praga á 9 de agosto del mismo año, como rey de Bohemia, renunciando en 1806 la dignidad imperial de Alemania. A 11 de agosto de 1804, fué proclamado emperador hereditario de Austria. Fué de los reinados más activos para el imperio germánico, con motivo de sus guerras con la Francia. Casó primeramente con Isabel Guillermina de Wurtemberg, en 6 de enero de 1788, finada á 18 de febrero de 1790; después en Viena con María Teresa, hija de Fernando IV, rey de las Dos-Sicilias, á 19 de setiembre de 1790, muerta á 13 de abril de 1807. Casó otra vez con María Luisa, archiduquesa de Austria, á 6 de enero de 1808, finada en Verona á 7 de abril de 1816. Por cuarta vez casó con Carlota Augusta de Baviera, á 10 de noviembre de 1816. Del primer enlace Francisco hubo á Luisa Isabel, que nació á 17 de febrero de 1790, y murió á 26 de junio de 1791. Del segundo matrimonio hubo, 1.º, á Fernando Carlos, en 19 de abril de 1793; 2.º, á José Francisco, en 9 de abril de 1799, muerto á 29 de junio de 1807; 3.º, á Francisco Carlos, nacido á 7 de diciembre de 1802; 4.º, á Juan Nepomuceno Carlos, nacido en 1805, y muerto en 1809; 5.º, á María Luisa, nacida á 12 de diciembre de 1791, declarada duquesa de Parma, en la caída de su esposo Napoleón, en la paz de París de 1814, á 30 de mayo; 6.º, á Carolina Leopoldina, nacida á 8 de junio de 1794, muerta á 16 de marzo de 1797; 7.º, á Carolina Luisa, nacida en 1795, á 4 de diciembre, y muerta á 30 de junio de 1799; 8.º, á Leopoldina Carolina, nacida en 1799, á 22 de enero, casada á 13 de mayo de 1817, con don Pedro de Alcántara, príncipe de Portugal, Brasil y Algarbes; 9.º, á María Clementina, nacida en 1798, á 1.º de marzo, casada á 28 de julio de 1816, con Leopoldo José, príncipe de Salerno, hijo del rey de las Dos-Sicilias; 10.º, á Carolina Fernanda, nacida en 1801, á 8 de abril; 11.º, á María Ana, nacida á 8 de junio de 1804; 12.º, á Amalia Teresa, nacida á 6, y muerta el 9 de abril de 1807.

La historia de Francisco II de Alemania está íntimamente enlazada con la de Napoleón, contra quien sostuvo guerras encarnizadas, cuyos sucesos hemos detenidamente contado al hablar de la historia de Francia. Afortunado en sus primeras campañas contra la república francesa, fué desgraciado en Italia contra Bonaparte en los años de 1796 y 1797. Favorecido por los rusos, volvió á recobrar la Italia en 1799, pero Bonaparte, nombrado consul, se la arrebató nuevamente después de la batalla de Marengo. Otra vez probó fortuna, auxiliado por la Rusia; mas la batalla de Austerlitz desvaneció también sus más lisonjeras esperanzas. Entonces renunció el emperador de Alemania al título de tal, y tomó el de emperador de Austria, con el nombre de Francisco I. No por esto se dió por

venido. Si la asombrosa campaña de Prusia, terminada con la victoria de Jena, no hubiese sido tan corta y decisiva á favor de Napoleón, hubieran cogido entre dos fuegos los ejércitos de Francisco. Mas éste tuvo que enmudecer, esperando coyuntura más propicia. Cuando supo que el pueblo español se había levantado en masa en 1808 contra la Francia, creyó llegado el día de la venganza, levantó nuevos ejércitos, y se declaró abiertamente contra Napoleón. También la suerte de las armas le fue contraria. El afortunado emperador francés, á pesar de los grandes talentos militares del archiduque Carlos, desbarató los ejércitos austríacos, y entró triunfante en Viena. Francisco se vio precisado á dar su hija en matrimonio á su más mortal enemigo, y el Austria quedó atada al carro de la Francia por espacio de cuatro años. La desastrosa campaña de Rusia en 1812 cambió después enteramente la faz política de la Europa. Francisco y sus consejeros, siempre en alatala, acechando una ocasión favorable para derribar á su contrario, tomaron resueltamente su partido, y, en union con la Prusia, la Rusia y la Inglaterra, abrumaron á Napoleón con fuerzas quintuplas de las suyas, le arrojaron de la Alemania, le acosaron en el corazón mismo de la Francia, y le obligaron á abdicar. Grande fué la preponderancia adquirida desde 1813 por el Austria. La posesión del reino lombardo-veneto le daba una influencia decisiva en Italia. Valióse de ella en 1820 y en 1821 para sofocar en Cerdeña y en Nápoles las ideas reformadoras. Francisco I, jumento de las más grandes vicisitudes de la fortuna, murió en 1835.

Sucedióle su hijo Fernando I. No apartó de sus consejos al príncipe de Meternich, hábil diplomático que, desde principios del siglo, dirigía los de su padre. Su reinado fué pacífico por espacio de trece años. Introducía en su reino las mejoras materiales que los adelantos de la civilización reclamaban; pero, en punto á innovaciones políticas, había adoptado el sistema de negarse á toda clase de concesiones. Por otra parte, ninguna conexión vino á turbar en sus estados el público reposo, si exceptuamos algunos síntomas de desasosiego manifestados en Milán en 1817 con motivo del espíritu de reforma política que se hacía sentir en Italia. Mas, á poco, el eco de la revolución francesa del año 1818 exaltó los ánimos de las grandes capitales de Prusia, de Italia, de la Alemania, y excitó en Viena fuertes alteraciones, ante las cuales Fernando I tuvo que abandonar su sistema político y apartar de su lado al príncipe de Meternich. Al mismo tiempo se sublevó el reino lombardo-veneto, llamando en su auxilio al Piamonte. La Hungría reclamó una constitución política, y pareció por unos meses que el imperio de Austria iba á desmoronarse para siempre. Toda la Alemania estaba conmovida. Los estados que componen el imperio habían enviado representantes á Francfort para discutir un código de libertades públicas. Fernando tuvo que convocar una dieta en Viena. La dieta quería mandar, y Fernando no quería ser mandado. La atmósfera de Viena le parecía cargada é insufrible, pues, allí donde él había dado leyes, no podía avenirse á que se las impusiesen. Llegó, pues, con dirección á Inspruck. Enfermizo y melancólico este monarca, y acostumbrado además á una dominación pacífica, no quería acomodarse al tiempo, y le repugnaba recurrir á la fuerza para recobrar su autoridad perdida. Algunos pasos amistosos, y las victorias obtenidas por sus ejércitos en Italia, le determinaron á volver á Viena. Pensó entonces en enviar grandes fuerzas á Hungría para ocuparlas militarmente como había hecho con la Lombardia. Los vieneses se opu-

sieron á la marcha de las tropas, y una turba feroz asesinó al ministro de la guerra, y ahorró ignominiosamente su cadáver. Fernando volvió á abandonar la ciudad imperial, pero esta vez con ira y deseos de venganza. Dirigióse á Olmutz, llamó contra Viena sus mejores tropas, y la capital del imperio fue tomada á viva fuerza y cruelmente castigada. Entre los individuos, complicados en la sublevación, y condenados á muerte, contábase un miembro de la asamblea central de Alemania establecida en Frankfurt, y se han originado de aquí reclamaciones trascendentales. Pasados los momentos de cólera, sintió vivamente Fernando haber triunfado con derramamiento de sangre; y, disgustado de un trono, que tan espinoso era ya para él, abdicó en 2 de diciembre de 1848. También renunció la corona su hermano Francisco Carlos José, á quien tocaba de derecho, y entró á sucederle el hijo de éste, con el nombre de Francisco José I. El nuevo emperador, joven de diez y ocho años, por su talento precoz hizo columbrar que sabría dominar ó dirigir la difícil situación en que entraba á reinar, agitados sus pueblos con discordias intestinas, y despedazada la Hungría con la guerra civil (véase para el complemento el tomo octavo de esta obra).

LA HUNGRÍA.

La Hungría se halla sita parte en la antigua Panonia, parte en la Dacia y en el país de los jazigios. A mediados del siglo iv la arrebataron los hunos á los romanos, pero los primeros vivieron luego que cedió, murió Atila, á los godos, que llamaban gepidas. Estos fueron echados á su vez por los lombardos, quienes la cedieron más adelante á los ávaros ó ávaros para irse á Italia. En 799 los ávaros fueron sojuzgados por Carlomagno tras de una guerra de ocho años, en que perecieron casi todos sus capitanes, y fue poco menos que exterminada la nación. Hasta la muerte de Carlos el Gordo, quedó el país en poder de príncipes carlovíngios. A fines del siglo ix, fué presa de un nuevo pueblo, venido, como los hunos y ávaros, de la Escitia asiática, ó Tartaria, y compuesto de oniguros y magiáres. Los panonios les llamaron húngaros, por corrupción de oniguros. Así cupa Guignes. Fischer da otro origen á los húngaros en una obra impresa en 1770 con el título de «*Questiones petropolitane*.» Dice que en los principios se llamaron ejingros, »proveniendo de ahí la voz húngros, hungros y húngaros. Añade que habitaron primeramente la tierra que está en torno de la ciudad de Turfan, al occidente de la China, y de allí fueron á parar con muchos rodeos á Baskiria. Arrojadlos de Baskiria, pasulo bastante tiempo, por los petchenegos ó patzinacios, se refugiaron en tierra de romanos, y se establecieron en la Panonia. Por lo demás, en costumbres, traje, idioma y figura, los húngaros eran enteramente diferentes de los hunos. Segun el mismo escritor, su lengua estaba compuesta en gran parte de tártaro y escla, y principalmente del dialecto de los tártaros vogulos. El jefe que los condujo á Panonia, finó Almo ó Almon, á quien llaman los orientales Almutz, el cual pretendía descender de Atila. A Almon sucedió su hijo Harpad, á quien en 907 sucedió Zulta ó Zoltan, también hijo suyo, y cuyos ejércitos asolaron la Alemania, la Francia y la Italia. Zulta cedió el gobierno á su hijo Toun, que fue pacífico y amigo de los extranjeros. Su hijo y sucesor Geisa abrazó el cristianismo. Este último tuvo en su mujer Sarolt (llamada Jecha por Alberico), en 969 ó 979, un hijo llamado Esteban, en el cual da principio la verdadera cronología de los reyes de Hungría, y tuvo también tres hijas, una que

casó con el dux de Venecia Otón Orseólo; otra, llamada Sama, que casó con Aba, de quien se hablaba luego; y Sarolt, casada en 984 con el duque Boleslao de Polonia, que la repudió.

En 997, Esteban I, hijo del duque Geisa, y bautizado con su padre en el día de san Esteban del año anterior por san Adalberto, obispo de Praga, ó por san Brimon, apóstol de Prusia, segun otros, fue reconocido por varvóla ó duque de Hungría, luego lo muerto Geisa, cuyas virtudes heredó. Obligó á los húngaros á recibir el bautismo, y por su celo se movieron agitaciones que aplacó con su denuedo. En el año 1000, le dieron el título de rey, y pidió la confirmación del mismo al papa Silvestre II, el cual le dio además el título de apóstol de Hungría, con la facultad de arreglar los negocios eclesiásticos de su reino, y conferir beneficios mayores y menores; en una palabra, le hacia como legado perpetuo de la santa Sede. La bula en que se hallan estos privilegios, fue confirmada siglos después en el concilio de Constanza, á petición del emperador Segismundo, rey de Hungría. El emperador Enrique II vino en aprobar la coronación de Esteban en el mero hecho de darle la mano de su hermana Gisela. Esteban dividió su reino en diez obispados, con Giron ó Estrigonia por metrópoli. Gisla, duque de Transilvania y tío de Esteban, le declaró la guerra por fanatismo religioso, pues era idólatra. Venció Esteban, y sus vastos estados fueron incorporados á la monarquía húngara, segun Thwrotz, quien añade, que luego Esteban fué á pelear contra Kean, duque de los búlgaros y esclavones, á quien mató por su mano en la lid, después de vencidos muchos obstáculos para llegar hasta él. El vencedor dió ese ducado á su bisnieto Zulta, que aun vivia, agregándole después definitivamente al reino. Segun el autor citado, trajo Esteban de la expedición mucha riqueza, empleada principalmente en asegurar el esplendor del culto. Conrado el Sálica, rey de Germania, y después emperador, dió en 1027 la Baviera á su hijo Enrique, y, el año siguiente, Esteban le mandó una embajada reclamándola en nombre de su mujer Gisela, y de Emerico, su hijo único, duque de la Rusia Roja. Esteban alegó, que su hijo Emerico era el más próximo heredero de Enrique, á quien pertenecía la Baviera. Se negó Conrado á satisfacerle, y Esteban invadió en 1030 la Baviera, que fué muy devastada. Pero murió Emerico el año siguiente, y ajustó la paz con el hijo del emperador, renunciando á su pretensión. Civilizada la Hungría por Esteban, murió en Buda, á 15 de agosto de 1038, á la edad de sesenta años. Mucho bien hizo, mas á veces su fervor religioso ofuscaba al legislador. Sepultóronle en el magnífico templo que hizo construir en Alba-Real. La Iglesia le ha puesto en el catálogo de los santos, igualmente que á su hijo Emerico. Antes era su fiesta á 20 de agosto. Inocencio XI la trasladó á 2 de setiembre. Tanto veneran los húngaros la memoria de san Esteban, que en la consagración de sus reyes tienen por cosa esencial el que ciñan la corona que él llevó.

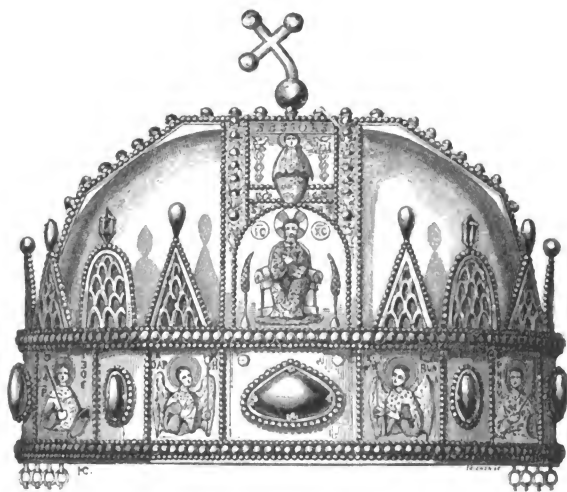
Antes de Esteban estaba ya establecido en Hungría el régimen feudal, y le conservó. Los altos condes y barones tenían dos clases de vasallos nobles; unos eran los «*caballeros prediales*, » y otros los «*caballeros sirvientes*, » ó «*milites servientes*, » pagados para acompañarles á la guerra.

1038. Pedro, llamado el Aleman por su apego á los alemanes, hijo de Otón Orseólo, dux de Venecia, fue elegido para suceder á san Esteban, trayéndole mucho la reina Gisela para esa elección. No tardaron los húngaros en arrepentirse de ello, pues Pedro no cu-



ARPAD . REY DE LOS MAGYARES (894)





LA ANTIGUA CORONA DE HUNGRÍA.





ESTEBAN EL SANTO, REY DE HUNGRÍA.





Antigüedades de los magyares: el jefe Lehel y su cuerno.





LOS ANTIGUOS MAGIARES.





LOS ESLOVACOS, Ó ESCLAVONES VAGABUNDOS.



pleó más que á alemanes é italianos, y persiguió á los naturales. Su tiranía sublevó el reino, y, en 1011 ó 1012, Pedro fué depuesto en asamblea general. Dice Alberico, que la reina Gisela fué condenada á muerte, por haberse creído que inspiraba al tirano.

1011 ó 1012. Aba II Ovon, marido de Sama, hermana de san Esteban, fué nombrado en lugar de Pedro. Tampoco correspondió Aba á las esperanzas de los húngaros, y fue tan vicioso como Pedro. Los húngaros llaman en su auxilio al emperador Enrique III. Este, después de tres campañas, derrotó al ejército de Aba cerca de Javarino, el 5 de julio de 1011, según Herman el Contracto y Lamberto de Aschafemburgo, ó 1015, según Mariano Scotto. Quieren unos que Aba pereciera en la refriega, y otros, que le cortaron la cabeza después de la acción.

1014 ó 1015. Pedro subió otra vez al trono, y no pensó más que en vengarse. Nueva conjunción, en que toman parte Andrés, Bela, y Leventa, hijo de Ladislao el Calvo, que vienen de Polonia, adonde se habían retirado. En 1017, Pedro fue cogido en Samur, después de una valerosa resistencia por espacio de tres días. Presentado á Andrés, éste le privó de la vista, según Lamberto; pero, según Herman, Andrés, por el contrario, castigó severamente á los que le cegaron. Murió en prisiones el mismo año. Su mujer era hermana, según Oton de Frisinga, del marques de Austria, Alberto el Victorioso. Los húngaros detestaban á Pedro, principalmente por dos cosas: por la cesion hecha al emperador de ciertos distritos más acá del río Leita, y por la protección especial que dispensaba á los eclesiásticos; de suerte que entonces hubo mártires, entre los cuales un obispo arrojado al Danubio.

1017. Andrés I, pariente de Pedro, fué nombrado sucesor suyo. Habia prometido á los señores húngaros el restablecer la idolatría, y sin embargo fué gran protector de la religion cristiana. Cuatro obispos que sabian la sacrilega promesa que habia hecho, dirigidos por Gerardo, obispo de Chonad, iban á visitarle por si conseguian el retraerle de su intento. Al llegar á Alba-Real, fueron acometidos por unos soldados del duque Vata, y habia perecido ya Gerardo con otros dos, cuando sobrevino el nuevo monarca y salvó al que quedaba. Andrés habia cedido la tercera parte del reino á su hermano Bela, y habian convenido en que esto le sucediera en el trono; pero Andrés hizo coronar á su hijo Salomon, á la edad de cinco años. Guerra entre los hermanos en 1039. Reforzado Andres con tropas del emperador y del duque de Bohemia, presentó batalla en 1061, según Lamberto, á Bela, á orillas del Teisse, y, como huyeron los húngaros que iban con él, quedó prisionero. Pudo escaparse y refugiarse en el bosque de Bokon, muriendo de pesadumbre el mismo año. Desnubierto su cuerpo, fue sepultado en la iglesia de San Agnato de Tihon, á orillas del lago Balaton. Hubo de su mujer Anastasia, hija del gran duque de Moscovia, á más de Salomon, á David y Adelaida, la que casó con el duque Urtislao de Bohemia.

1061. Bela I, vencedor de su hermano Andrés, fué nombrado en su lugar. Correspondió á las esperanzas de la nacion por la rectitud de su ánimo. Devolvió los bienes á los partidarios de su sobrino Salomon. Convocó, cerca de Alba-Real, una asamblea general de la nacion, con dos diputados por cada pueblo, al objeto de tratar de las reformas que fueran necesarias. La asamblea fué todavía más numerosa de lo que se habia previsto, y muchos diputados pidieron que fuese permitido el volver al paganismo, ahogar á los

clérigos, y derribar las iglesias. El rey dijo que le dejaran tres días para pensarlo, y al tercer día compareció á la cabeza de sus tropas, y castigó á los principales amotinados. Solo tres años duró su reinado, pues murió de la caída sobre su cabeza de un techo del palacio en 1064. Fue sepultado en el monasterio de San Salvador. En su mujer, que era hija del duque Micslao II de Polonia, tuvo tres hijos, Geisa, Ladislao y Lamberto; y además á Sofia, casada primeramente con Guillermo de Wunmar, marqués de Misnia; después con Udalrico I, marqués de Carintia, é Istria, muerto en 1070, y por fin, con Magno, duque de Sajonia. Otra hija tuvo Bela, que casó con Zoonimiro, rey de Croacia y de Dalmacia, que falleció sin prole, y dejó el reino á su viuda. Bela habia tenido otro hijo, llamado Johas, pero falleció antes que su padre.

1063. Salomon, hijo de Andrés, fué restablecido por su suegro el emperador Enrique IV, luego de muerto Bela. Enrique le hizo coronar por segunda vez en Alba-Real, exigiendo que le prestase plicito homenaje, como si la Hungria fuera fendo del imperio. Geisa, hijo de Bela, habia huido. Así que el emperador estuvo fuera, movió guerra á Salomon, que terminó el año siguiente con un arreglo entre los dos. Salomon quedó en el trono, y Geisa fué declarado duque, ó el segundo baron del reino. Geisa y su hermano Ladislao fueron muy útiles á Salomon en sus guerras con los extranjeros. Ellos le ayudaron á rechazar á bohemios y valacos en sus irrupciones. Los húngaros, acandillados por jefes griegos, pues entonces vivían bajo la dominación de los emperadores griegos, se presentaron con una escuadra, subiendo por el río Sava. Salomon les salió al encuentro con otra escuadra, y les venció á pesar del fuego griego empleado contra sus buques. Después de su victoria, Salomon fué á sitiar á Belgrado. Tres meses hacia que duraba el sitio, cuando una joven cautiva húngara que estaba dentro de la ciudad, prendió fuego á su barrio, propagándose el incendio en toda la plaza, y facilitando esto la entrada á los sitiadores. Los húngaros quitaron á los búlgaros el botín que en sus excursiones habian hecho. Pero, con motivo de la reparticion del mismo, se enemistaron el rey y el duque Geisa. Movido el rey por el conde de Vid, acusó á Geisa de deslealtad en el reparto, y ambos se separaron con siniestros fines. Estalló la guerra entre los dos, y, vencedor por alvosia el rey en un primer encuentro, fué vencido en otro tan completamente, que hubo de retirarse á Presburgo, abandonando á su rival el resto del reino. Salomon habia casado, en 1063, con Sofia, hija del emperador Enrique III, y esta le siguió en su retiro. El papa Gregorio VII habia escrito á Salomon en 1071, á 28 de octubre: «Vuestros mayores os dijeron sin duda que la Hungria pertenece á la santa Sede. Sabed que incurrireis en su indignacion si no reconocéis que vuestra autoridad dimana de la misma.» Gregorio le escribia así por el homenaje prestado al emperador por Salomon.

1075. Geisa I se hizo coronar en 1075 en Alba-Real, después de vencido Salomon, quien no pudo volver á reinar por anular Geisa sus esfuerzos con su valor y su prudencia. Geisa murió á 23 de abril de 1077. Habia casado con Gisela, hija de Bertoldo de Carintia, en la que tuvo dos hijos, Colomano y Almo, ocupando el primero el trono con el tiempo. Tambien tuvo una hija llamada Prisca, que casó con el emperador griego Juan Comneno.

1077. Ladislao I, hijo de Bela I, fué elegido á pesar suyo sucesor de su hermano Geisa, á la edad de ent-

renta y seis años. Solo quiso que le llamasen administrador del reino, y dijo que no vendría en tomar la corona mientras viviese Salomón, á quien levantó el destierro, pagándole muy mal Salomón su generosidad. Supo Ladislao que trataba de perderle, y le hizo encerrar en 1081 en Vizegrado. A los pocos meses, Ladislao le devolvió la libertad, creyendo que había variado de intenciones. Salomón se entendió con el jefe de los valacos y griegos, y declaró la guerra á Ladislao. Vencido en una primera batalla, se dirige con sus aliados á Bulgaria, y allí le derrotan los generales que dominaban en el país. Perdidas sus esperanzas, fué á morir, como penitente, á un desierto, en el reinado de Colomano. Thwroc, que es el más antiguo historiador húngaro, dice, que fué sepultado en Pola, en Istria; suponiendo Bertoldo de Constancia que Salomón, por los años de 1087, murió en una batalla contra los griegos, después de causar gran destrozo en las filas enemigas. Volvieron los valacos á Hungría conducidos por Kópulo, y fueron vencidos, pereciendo su general en la batalla. Ladislao combatió después con los rusos, polacos, bohemios, y otros pueblos, siempre con gloria para él. Los húngaros le respetaban tanto por sus virtudes, que le llamaban el rey santo. Primero había casado con Gisela, hija de Bertoldo de Carintia, y después, antes de 1077, con Adelaida, hija del anticésar Rodolfo, finada en mayo de 1098, en la que tuvo un hijo que sigue, lo cual prueba el error de los que pretenden que había hecho voto de castidad. Dicen algunos que Ladislao había de mandar la primera cruzada, pero que murió á 29 de julio de 1093, y que fué preciso elegir otro caudillo. Los húngaros sintieron mucho su muerte. Dicen los historiadores nacionales que aumentó sus estados con los reinos de Croacia y Dalmacia, cedidos por su hermana, la viuda de Zvonimiro, pero Juan Lucio sostiene que Ladislao solo tuvo la Croacia, y que los venecianos se apoderaron de la Dalmacia. Es lo cierto, según Du-Cange que Vital Falerio ó Faledro, elevado á la dignidad de dux en Venecia en 1084, y muerto en 1096, fué el primer jefe de aquella república que llevó el título de duque de Dalmacia. En 1078, Ladislao, según Alberico, había fundado en Hungría el monasterio de Sentigis para los franceses, en prueba de lo mucho que les quería. Fué sepultado en Waradino, en donde se conserva todavía su cuerpo. Celestino III le canonizó en 1192. Los húngaros le llaman san Lalo, y los franceses san Lancelote ó Lancelot, y celebran su fiesta á 27 de junio.

1095. Colomano, hijo de Ladislao, según el abad Gerberto, y nó de Geisa, subió al trono en 1095. Suponen muchos autores modernos, que era á la sazón obispo de Waradino, pero los antiguos no lo dan como hecho positivo. De todos modos, fué Colomano mal principe, y además, contrahecho. En 1096, llegó á su reino el primer cuerpo de cruzados mandados por Gualtero, caballero francés, llamado «Sin-Bahe», porque solo tenía su espada. Les permitió que pasaran y que compraran víveres. No todos sus súbditos se mostraron humanos con los cruzados, pues una vez diez y seis de estos fueron desmembrados por gentes del pueblo, por haberse parado con intención de comprar armas. A poco de pasar aquella división, llega Pedro el Ermitaño, con cuarenta mil hombres. Atravesaron tranquilamente la Hungría, hasta una población que ellos llamaron Malavilla (1), en la embocadura del Sava, y vieron colgados en los muros los despojos de

los diez y seis, de quienes acabamos de hablar. Precipitábase airados contra la población con banderas desplegadas, y fué tomada al asalto. Siete mil habitantes se refugiaron en un monte cercano, más allá del río; y, entrado á la fuerza su campamento, cuatro mil perdieron la vida, volviendo después los cruzados á Malavilla, que saquearon durante cinco días. Sabedor Pedro de que los húngaros se estaban reuniendo para atacarle, pasa el Sava con su botín, pereciendo en el paso bastante gente en manos de húngaros y patzinacos emboscados. El mismo año, pasó por Hungría un terrible cuerpo de quince mil cruzados alemanes, mandado por un sacerdote llamado Godescalco. Los húngaros castigaron su insolencia, y el jefe pudo volver apenas á su país con algunos fugitivos. A una cuarta expedición de doscientos mil hombres, compuesta de franceses, ingleses, flamencos y lorenos, á quienes se había reunido con doce mil hombres Enilcon, que era un conde de las cercanías del Rin, Colomano les negó el paso, y, como quisieron forzarle, les cupo la suerte de los acudillados por Godescalco. Por fin, á 20 de setiembre asomó por las fronteras de Austria y Hungría la hermosa hueste de Godofredo de Bouillon. Tuvo Colomano una conferencia con los jefes, y les dejó libre el paso, justificando su oposición anterior con desmanes de los cruzados que les habían precedido. Nos dice la historia que les acompañó hasta el río Sava, y que allí se despidió muy satisfecho. Llegado que hubo Colomano á su capital, se indispuso á poco con su hermano Almo por falsas sospechas, y estalló la guerra civil. Iba á llegar á las manos, cuando los grandes de uno y otro bando se negaron á batirse, obligándoles así á hacer las paces. Con todo, Almo se retiró á Alemania. Colomano salió en seguida sin motivo contra los rusos. Extrajo la duquesa de Rusia, llamada Lanca, la invasión, y fué al encuentro de Colomano, suplicándole que no se ensañase con un pueblo que no le había hecho ningún daño. El feroz monarca, según escribe Thwroc, rechazó con el pie á la princesa, diciendo que «la majestad del trono no debía de mancharse con las lágrimas de una mujer.» Lanca se retiró muy resentida, invocó el auxilio de los valacos, prontos siempre á ir contra Hungría, y éstos acudieron á su llamamiento mandados por su jefe Mircodo. Los húngaros quedan malparados en una batalla, hasta el extremo de tener que comer, los que sobrevivieron, el cuero de su calzado. Colomano se retiró con los restos de su ejército. Aquel revés le sirvió de lección, pero entonces tiranizó á sus súbditos, no pudiendo maltratar á extranjeros. En 1106, Almo volvió á Hungría reconciliado con el rey, partiendo poco después para la Tierra Santa. En 1112, nueva discordia entre ambos hermanos. Almo, pasó otra vez á Alemania, y consiguió que el emperador Enrique V fuese al año siguiente á Hungría, para poner en razón á su hermano. Colomano aparenta condescender á los deseos del emperador, pero, no bien ha salido éste de Hungría, prende á Almo y á su hijo Bela, quita á entrambos la vista, y los confina al convento de Demeso, fundado por Almo. A poco cayó enfermo, y mandó á uno de su confianza que fuese á asesinar á Almo. Á fin de que de ningún modo llegara á sucederle. Los religiosos del convento defendieron á su fundador, y no se consumó el atentado. Aquí concluyen los crímenes de Colomano, según los cronistas húngaros del siglo xii y siguientes. Pero Palma, en su noticia de la Hungría, trata de vindicar á Colomano del dictado de cruel, culpando más á Almo que á su hermano, que murió á 3 de febrero de 1114, y fué sepultado en Alba-Real.

(1) Así llamaron los cruzados aquella población, que ningún geógrafo designa con ese nombre.





COLOMANO, REY DE LA DALMACIA Y DE LA CROACIA.

En 1095, había casado, primeramente con una hija de Rogerio I, conde de Sicilia, y después con otra mujer cuyo nombre se ignora también, sin que tampoco conste á que familia perteneciera; del primer enlace hubo á Esteban, su sucesor, y á Adelaida, mujer del rey de Bohemia, Sobieslao I. Su segunda mujer dió á luz un hijo llamado Borico, á quien no quiso reconocer por suyo. Es el mismo Borico de quien se hablará más adelante. Micchowitz escribe que Colomano tuvo además otro hijo de su mismo nombre, y se supone que casó con la hija del rey de Polonia, Boleslao III. Pero no hallamos mencionado á ese hijo por Dnglosz, anterior á Micchowitz, ni en ningún historiador húngaro.

1114. Esteban II subió por elección al trono, luego de muerto su padre. Por su crueldad le llamaron el Rayo. No consta que sus intores procurasen detenerle en su desberdamiento. En 1120, invade repentinamente el Austria, y se llevó mucho botín. Pero el marques Leopoldo entró á su vez en las fronteras de Hungría, e hizo en ellas grande estrago. En 1122, Esteban declaró la guerra al duque de Bohemia, pero á poco hicieron las paces. Guerroó después en Rusia, Polonia, Bulgaria y Grecia, dejando siempre huellas de su fereza. Fue además odiado por su vida disoluta. Con todo, parece que al fin de sus días mostró arrepentimiento. Enfermó en Agría, y entregó el cetro á Bela, el mismo á quien cegó Colomano, vieniendo el hábito, y falleciendo en 1131. Unos le dan por mujer una hija de Roberto Guiscardo, duque de la Pulla, y otros á Judit, hija de Boleslao III de Polonia. Pudo casar sucesivamente con las dos. Fue padre de Geisa, que vendrá más adelante, y de la mujer de Alberto el Devoto, margrave de Austria.

1131. Bela II, hijo de Almo, tratado tan cruelmente por Colomano, fue elevado al trono por influjo de su mujer. Ciego y todo como era, gobernó sabiamente. Resistió á Borico, hijo de Colomano, ó supuesto tal, que trataba de arrebatarle el cetro. En 1135, los condes de la frontera oriental de Baviera (el Austria) toman á Presburgo por sorpresa, sin previa declaración de guerra. Acude Bela con un buen ejército para recobrar la plaza. Durante el sitio, supieron los húngaros que se había conquistado la plaza para favorecer á Borico, refugiado en Baviera. La plaza se rindió. Enojado Bela contra el duque de Baviera, Enrique el Soberbio, invade su tierra, y le vence en batalla. Así lo consigna Vito de Arnepek en su Crónica de Baviera. En 1138, Bela conquistó la parte de Servia que riega el Rana, cuyo río desagua en el Naro, desembocando este en el golfo de Venecia. Entonces, además de los títulos de rey de Hungría, de Croacia y de Dalmacia, tomó el de rey de Rama. Bela tenía un vicio, la embriaguez. Esto causó la muerte á dos caballeros, solicitada por unos enemigos de estos durante la exaltación del vino. En su esposa Elena, hija de un señor griego, tuvo cuatro hijos; Geisa, Ladislao, Esteban y Almo, con dos hijas, Gertrudis, mujer de Miecislao III de Polonia, y N..., mujer del duque de Bohemia Conrado II. Su reinado duró diez años. Murió un jueves, 13 de febrero de 1141, y le enterraron en la iglesia de Alba-Real.

1141. Geisa II, hijo de Bela II, nació en 1130, y fue coronado, á 16 de febrero, tres días después de muerto su padre. Fue virtuoso y valiente, y rechazó con energía á Borico, que seguía pretendiendo el trono. En 1147, Geisa, recibió al emperador Conrado, que pasaba con su ejército á la Tierra santa. Borico aprovechó la coyuntura para interesarse á favor suyo á Conrado. Este no se hallaba mal dispuesto para con Borico,

pero Geisa le ganó la voluntad con presentes. Así que estuvieron fuera los cruzados alemanes, llegaron los franceses con su rey Luis el Joven. Este sabía las pretensiones de Borico, por haberle enviado una diputación para implorar su auxilio. Borico se introdujo en el ejército francés, y procuraba encontrar una ocasión para hablar al rey Luis. Pero Geisa le vio antes, y los dos monarcas se juraron amistad eterna. Suo después Geisa que Borico estaba oculto en el ejército francés, y envió mensajeros á Luis, pidiéndole la entrega de Borico. Buscáronle por todas partes, y como era de noche, pudo salir casi desnudo del campamento, pero quiso quitar un caballo para huir; el escudero que le guardaba, gritó, y entonces cogieron á Borico, pensando que era un ladrón. Llevaronle á latencia del rey, y con dificultad pudo Borico darse á conocer, pues el rey no tenía entonces intérprete. Luis ordenó que le dieran un vestido, y le guardasen hasta que amaneciese. Supo Geisa la captura, y pidió con nueva instancia al prisionero. Luis tuvo por una villanía el entregarle, y determinó llevarle con él hasta que estuviese fuera de Hungría, pidiendo por ello mil perdones al rey Geisa. Así lo refiere Odon de Denil, testigo ocular. Los historiadores modernos no lo relatan con tanta exactitud. Borico se retiró á la corte de Manuel, emperador de Constantinopla, que le casó con una parienta suya y le empleó en el ejército. Atacados los servios, en 1150, por Manuel, piden auxilio á Geisa, que les mandó tropas al mando de Bachiho. Manuel alcanzó al enemigo á orillas del Drin, río que separa la Servia de la Bosnia, ataca con su acostumbrada bizarría, va en derreclura al general húngaro, y le hace prisionero. En esto, Geisa guerreaba contra los rusos. En 1151, Manuel aprovecha aquella ausencia para invadir la Hungría. Pasado el río Sava, deja parte de sus fuerzas á su cuñado Teodoro Vatacio para sitiár á Zeugmina, y avanza por entre el Sava y el Danubio talandolo todo. Un cuerpo de húngaros que debía cubrir el país, sintiéndose inferior, procuró ponerse en salvo. Manuel hizo prisionera parte de la retaguardia, y regresó á Zeugmina, que hubo de rendirse á discreción. El rey Geisa volvió de Rusia cargado de despojos, cuando supo la invasión. Desde luego divide su ejército en dos cuerpos, y da el mando del de vanguardia á su hijo Belosis, quedando él á la cabeza del segundo. Manuel sale al encuentro á Belosis, quien va á acampar en una posición ventajosa. Hallábase Borico en el ejército imperial. Manuel le envía, con una división, á talar la tierra más allá del Termes, y desempeña bien el encargo. Geisa salió en su persecución, pero pudo escaparse y volver cargado de botín. El rey de Hungría vuelve á pasar el Danubio, y deja que Manuel cure en varias ciudades. Entonces pide la paz, y el emperador solo le concede tregua por lo que faltaba de año, volviéndose á Constantinopla con muchísimos prisioneros y un rico botín. En 1152, quebranta Geisa la tregua, estando en inteligencia con Andrónico, primo del emperador griego, y va á cercar á Branisoba, plaza cercana al Danubio, cuya posición no es fácil decir á punto fijo. Derrotó á Basilio Zinziluc, que fue contra él, y continúa el sitio. Pero, asustado el año siguiente con los granles armamentos del emperador, le pide la paz, que se le otorga, entregando los prisioneros griegos que tenía y el botín. Historiadores modernos de Hungría no mencionan estos acontecimientos, que relieves Cinamo y Nicetas. Geisa murió los veinte y un años de reinado, á 31 de mayo de 1161, y fue sepultado en Alba-Real. Según dice Bonifinio, había casado con Eufrosina, hija del duque Miroslaf de Rusia, en la que tuvo, entre otros

hijos, á Esteban y á Bela, que siguen; á Emerico; á Isabel, mujer del duque Federico de Bohemia; y á Elena, que casó con el duque Leopoldo IV de Austria. Dice Anville, que hay escrita en las paredes de la iglesia de Brásson ó Cronstadt una narración de 1113, consignando que Geisa II, padre de Esteban, introdujo en Transilvania á los sajones. Añade el autor que esto sirve para demostrar la equivocación de los que han puesto la Transilvania dentro de los límites del imperio de Carlomagno.

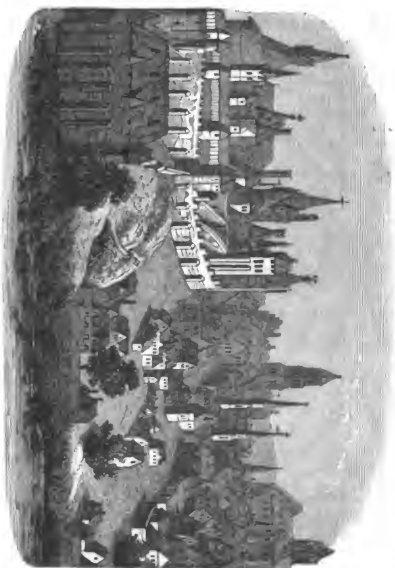
1161. Esteban, hijo mayor de Geisa, y no de Bela II, como dice un escritor moderno subió al trono por voto de la nación, y fue coronado en Alba-Real. En 1171, se unió con el emperador Manuel, entró en la Dalmacia, quitando á los venecianos cuatro plazas importantes, Espalatro, Sebenico, Zara y Trau, bien que poco después recobró á Zara el dux Vital Mignel. Dos tíos de Esteban, hijos ambos de Bela, se entendieron este año para destronar á su sobrino, y lo consiguieron. Fue el primero Ladislao, que murió el 1.º de febrero de 1172, y tuvo seis meses usurpado el trono. El segundo, llamado Esteban, se hizo coronar á 20 del mismo mes, derrotado completamente á 19 de junio, y echado del reino, muriendo en el castillo de Zemlen, á tres leguas de Casovia, á 4 de marzo del mismo año. Fue enterrado en Gran ó sea, Estrigonia. Esto dicen, en resumen, los historiadores húngaros acerca del reinado de Esteban III, ditiéndonlo bastante los escritores griegos. Según Cinnamo y Nicetas Choniato, autores contemporáneos, los dos tíos pretendían que el trono les correspondía, según la costumbre del país, antes que al sobrino, y fueron á ver al emperador Manuel para que favoreciera su causa. Este lo hizo gustoso para poder invadir la Hungría, y hasta quiso casarles con mujeres de su familia, á fin de ganar mejor sus voluntades. Ladislao se atrevió á aceptar por no desgraciarse á los húngaros, pero Esteban da la mano á María, sobrina de Manuel, el cual envía desde luego una embajada á los húngaros exponiendo los derechos de los dos tíos del rey. Poco tardó en convencerse de qué solo podría conseguir con la fuerza su intento, y ordenó á su sobrino Alejo Contostefano y á los dos pretendientes que cercasen el castillo de Chram, el cual se resistió poco. Con la toma de esta plaza, y el dinero que el emperador repartió entre los nobles de Hungría, formóse un partido que obligó á Esteban á ceder el trono á Ladislao, cuyo hermano fue declarado al mismo tiempo «*virum*», ó sea, heredero de la corona. El primero reinó solo seis meses, y el otro reinó tan tiránicamente, que cansados los húngaros le echaron del trono el mismo año, y reconocieron otra vez al sobrino, Contostefano restablece al tío, pero, no bien estuvieron fuera los griegos, le echaron otra vez. Bien echó de ver entonces el emperador que nada sacaría con un rey tan antipático, y fijó sus miradas en Bela, hermano menor del rey Esteban, el sobrino. Como éste no tenía hijos, trataba de casar al hermano con su hija María, á fin de agregar con el tiempo la Hungría al imperio de Oriente. Vinieron en el enlace los húngaros, para evitar guerras, y se efectuó el desposorio mientras llegaban á mayores de edad María y Bela. Retirado Esteban el tío á Anichialo, en el Euxino, seguía en sus pretensiones, y su sobrino le dió ocasión de contar de nuevo con la protección del emperador, apoderándose de los bienes señalados á Bela por el rey Geisa. Presentase de nuevo en Hungría, y á poco el emperador á la cabeza de un ejército. El joven rey había invocado á tiempo el auxilio de algunos príncipes alemanes, siendo el más

prudente de sus aliados el rey Vladislao de Bohemia. Como viera que, con restituir sus bienes á Bela, el emperador se retiraría, inclinó el ánimo del jóven Esteban á hacerlo así, y luego fué el mismo Vladislao á participarlo á Manuel. Entonces, todo fue fácil de arreglar, y el emperador salió de Hungría, dejando al pretendiente algunas tropas, porque no se dijera que le abandonaba. Este se retiró á Sirinio. Luego pasó á Zeugmina, adonde fue á sitiarse su sobrino. Allí cae prisionero, y muere poco después, á 11 de abril de 1163, por haberle sangrado con una lanceta envenenada. Entonces Manuel emprendió nuevamente la guerra. Junta sus tropas en Sardica, y va á Zeugmina, que tenía después de un costoso sitio. Pero, en 1167, un general suyo, llamado Dionisio, vence á los del emperador griego. Leon Naticio y Juan Ducas hacen perder al rey el fruto de la victoria, saqueando la Hungría septentrional. En 1169, batalla de Zeugmina, ganada por Andrónico, general griego, contra Dionisio. En ella pereció casi todo el ejército húngaro, terminando entonces una guerra que duraba hacia diez y ocho años, con cortos intervalos. En 1171, á los dos años de tener Manuel un hijo llamado Alejo, le da el título de presunto heredero del imperio, que había conferido ya á Bela, anunciando al mismo tiempo que ya no se verificaría su matrimonio con María. Mucho lo sintió Bela, y, para consolarle, la emperatriz María le casó con su hermana uterina, hija de Renaldo de Chatlillon y de Constanza. Así refieren los hechos del reinado de Esteban III los historiadores griegos. En 1166, había casado, según se ha visto, con Inés, hija de Enrique, primer duque de Austria, finada en 1182 sin darle hijos.

1174. Bela, hermano de Esteban III, se hallaba en la corte de Constantinopla cuando éste falleció. Manuel le despidió con un séquito magnífico, haciendo prometer que nunca dejaría de ser fiel al imperio. Al llegar á Hungría fué unánimemente aclamado por rey. Fué coronado á 13 de enero de 1174 con grande pompa. Según los fidedignos historiadores que tratan de las cosas del reino de Hungría y que hemos tenido á la vista, Bela procuró purgar el reino de malhechores. Su hermano Emerico se le sublevó, y entregado á Bela, por el duque Sobieslao de Bohemia, le hizo encerrar en una cárcel. En 1181, Zara se entregó otra vez á Hungría, saliendo por tercera vez de la dominación veneciana, y Bela la conservó á pesar de cuanto hizo la república por recobrarla. Á Bela III se atribuye el haber dividido la Hungría en condados, culpándole por haber dejado á los condes sobrada autoridad, de que abusaron más adelante, costando mucho el atajarlos. Sobre ellos había un conde palatino de Hungría, encargado de lo militar y lo civil, siendo ya esta dignidad anterior á la institución de los condados. El reino de Hungría, como todos los demás países de Europa, se resentía de la fatal influencia del sistema feudal, tan contrario á la autoridad de la corona, como á la libertad de los pueblos que gemían bajo su yugo ferreo.

En 1182, Volodimiro, duque de Italicz en la Rusia Roja, fué á refugiarse á Hungría perseguido por su hermano Micislao, junto con el rey de Polonia. En el año 1185 los boyardos de Italicz envenenaron á Micislao, y enviaron mensajeros á Volodimiro, instándole á que volviese. El rey Bela guardó al príncipe ruso, y envió en su lugar á su segundo hijo Andres, só color de abrirle la vía para librarse de otro hermano que tenía, llamado Romano, el cual le disputaba el mando, y á quien ya había nombrado duque de Italicz el rey de Polonia. Andrés puso guarnición húngara en Italicz, y obligó á los habitantes á que le ja-





SEVILLA EN LA EDAD MEDIA.

rasen á él en vez de Volodimiro, á quien Bela puso en estrecha cárcel. Pudo escaparse en 1187, y fué á echarse en brazos del de Polonia, que le dió un ejército, con el cual echó al húngaro. Así lo refieren los escritores polacos, bien que nada digan los de Hungría, si se exceptúa el moderno Pedro de Rewa. Bela III falleció á 18 de abril de 1196. Casó, primero con Inés, como hemos visto; y después, en 1183, con Margarita de Francia, hija del rey Luis el Joven, y viuda de Enrique de la «Capa Corta», hijo de Enrique II de Inglaterra. Según Bernardo el Tesorero; muerto su segundo esposo, Margarita vendió sus bienes, y fué á la Tierra Santa con muchos caballeros; pero murió en Acre, á los ocho días de llegar. En su primera mujer Bela tuvo dos hijos, Emerico y Andrés, que reinaron después de él, con dos hijas, Margarita y Constanza, casada la primera con el emperador Isaac, y después con el marqués de Montferrato, y la otra con el rey de Bohemia, en 1199.

1196. Emerico, ó sea Enrique, hijo de Bela III, fué aclamado rey luego de muerto su padre. En vano Andrés intentó más de una vez el destronar á su hermano, el cual no fué tan afortunado contra Venecia, que le quitó, válida de los cruzados, la ciudad de Zara, á 24 de noviembre de 1202, después de catorce días de sitio. El rey falleció á fines de 1203, ó principios del siguiente. Hay una carta de Inocencio III del 5 de noviembre del año sexto de su pontificado; es decir, de 1203, en que confirma la reconciliación de Emerico y de Andrés, debida á un legado de la santa Sede, lo que es suficiente para ver que andan equivocados los que ponen su muerte en 1200. En Constanza de Aragón, hija de Alfonso II, tuvo un hijo, á quien dejó en la niñez, pero que le sucedió. Constanza volvió á casar en 1208, con Federico, rey de Sicilia, que después fué emperador.

1201. Ladislao III coronado ya en vida de su padre, subió al trono en 1201, bajo la tutela de su tío Andrés. Pero murió á 7 de mayo de 1205, según así lo prueba Palma.

1205. Andrés II el Jerosolimitano, hijo segundo de Bela III, sucedió á su sobrino Ladislao. En 1212, ó 1213, según otros, Gertrudis, mujer de Andrés, fué degollada en su palacio por el conde palatino Banco, por suponerla cómplice en la fuerza que el hermano de la misma reina hizo á su mujer. Diez Alberico, que, conculcaba el arzobispo de Estrigonia acerca del asesinato, dió un dictámen evasivo, que le libró de la excomunión del papa. Se ignora cómo vengó el rey la muerte de su esposa, y Palma aduce pruebas que ponen su inocencia fuera de duda. Los boyardos de Galitzia ó Haliaie echaron á su duque Miciaslao Miciaslavitz, y en 1214 pidieron por jefe un hijo del rey de Hungría. Les dió, en efecto, á su segundo, hijo Colomano, que desde luego tomó el título de rey de Galitzia. Andrés escribió á Inocencio III que tuviese á bien el que el arzobispo de Estrigonia coronase á su hijo, y el papa vino en ello. En su carta se califica con los títulos de «rey de Hungría, de Dalmacia, de Croacia, de Rascia ó Hama, de Servia, de Galitzia y de Ludomeria.» El título de Colomano alarmó á los rusos de la Galitzia, augurando mal de una coronación hecha por un obispo del rito latino. Los boyardos llamaron otra vez á Miciaslao, y hubo lucha entre ambos rivales. Colomano fué hecho prisionero con su mujer Salomé, hija del rey de Polonia Lesko el Blanco, y le encerraron en el fuerte de Terzesko. Dice Duglosz, que el rey de Hungría obtuvo la libertad de su hijo al cabo de unos dos años, prometiendo casar á su tercer hijo Andrés con María, hija de Miciaslao, quien por su parte se com-

prometió á darla en dote el ducado de Haliaie. En una carta al rey Andrés, Honorio III, con fecha del año sexto de su pontificado, habla efectivamente de estas condiciones para la libertad de Colomano. Pero no se realizó el enlace. En 1217, el rey Andrés se puso al frente de los cruzados, y fué á Palestina, no por tierra, como dice Bonifinio, sino en galeras de Venecia y otras ciudades del Adriático. Empezó el viaje para cumplir con un voto de su padre, y á instancia de Honorio III. Dicen Bonifinio y Biondo que estuvo tres años fuera, pero Jacobo de Vitri, testigo ocular, dice que marchó otra vez para Hungría á principios del año siguiente, lo cual disgustó grandemente á los reyes de Jerusalén y de Chipre, á los duques de Baviera y de Austria, y demás jefes de la cruzada, empeñados en vano en que les siguiese al sitio de Damietta, que estaba proyectado. Tampoco hizo caso de la excomunicación del patriarca de Jerusalén. Parece que por agitaciones en su reino le convenía partir. En este viaje Andrés casó á su primogénito Bela con una hija del emperador Teodoro Lascaris, que vivía en Nicea, desposando á otro hijo, á Andrés, con la hija de Livón, rey de Armenia, con la esperanza de que sucedería al rey armenio. Honorio III confirmó el tratado que pararon ambos reyes, y no quiso más tarde dispensar el matrimonio al rey de Hungría, que lo pedía con instancia. Sobre el año 1220, Colomano entró de nuevo en Italia por expulsión de Miciaslao, el cual murió poco después. Pero luego fué echado por Daniel Romanovitz, y no pareció más en la Galitzia. En 1222, el rey Andrés aumentó los privilegios otorgados ó confirmados á los nobles por san Esteban. Dice un artículo de los mismos, que el rey y sus sucesores no podrán prender á un noble sin ser antes jurídicamente convicto. En otro artículo promete no imponer contribución alguna á nobles y eclesiásticos sin su consentimiento; y, á fin de garantir aquella constitución, el rey consiente expresamente en que si el, ó algún sucesor suyo, la quebrantaran en algun punto, sea lícito resistir abiertamente con armas, sin incurrir por ello en rebeldía. Llamaban los húngaros «bula de oro», porque fue sellada con un sello de este metal. Hicieron siete ejemplares de dicha constitución, enviando uno al papa y otro al conde palatino. El rey murió á 7 de marzo del año 1235. Había casado, primero, con Gertrudis, de quien hemos hablado, hija del duque Bertoldo V de Merania, y no de Carintia y Moravia, como dice un moderno. Casó después con Violante, hija del emperador de Constantinopla, Pedro de Courtenai, y otra vez, á 14 de mayo de 1234, con Beatriz, hija de Aldobrandino, marqués de Este. Dice Saint-Marc que casó con ella al volver de Palestina. Esto supondría que hizo otro viaje á la Tierra Santa, de que no hablan los historiadores húngaros. Sea como fuere, tuvo en la primera mujer á Bela, que sigue; á Colomano, duque de Haliaie, calificado de rey de los rusos en una carta de Honorio III al patriarca de Aquilea; á Andrés, de quien hemos hablado; á María, mujer de Asano, rey de Bulgaria; á Isabel, casada con el landgrave Luis de Turingia y Hesse, finada en opinión de santa, á 19 de noviembre de 1231. Del segundo enlace hubo á Violante, que casó con Jaime de Aragón el Conquistador; y del tercero nació Esteban el Póstumo.

1235. Bela IV, hijo mayor de Andrés II, fué coronado por segunda vez en Alba-Real, á 14 de octubre de 1235. Pero su padre le asociara antes al trono, pues en la mencionada carta de Honorio, fechada en el año trece de su pontificado, se le llama rey de Hungría. En 1241, invadieron su reino los tártaros, al mando de Batou, nieto de Genghizkan, obligando al rey á

retirarse á la Dalmacia, y devastando la Hungría por espacio de tres años, en el primero de los cuales pereció su hermano Colomano en un encuentro con los tártaros. Estos abandonaron el país fáltu ya de todo con motivo de sus ruinas, y Bela no encontró ya más que un desierto al entrar otra vez en su reino, antes tan hermoso. Dice una antigua crónica que apenas se veía á un hombre durante quince días de camino; pero esto debe ser exageración, pues en este mismo año (1243) pudo Bela declarar la guerra á Federico el Belicoso, duque de Austria, por haber repudiado éste á su segunda mujer, prima de Bela. En 1246, batalla entre ambos príncipes cerca de Neustadt. Gana Federico, pero muere en medio de la victoria. En 1252, Bela trata de conquistar el Austria, pero, vencido por el rey de Bohemia Otocaro I, tiene que aceptar la paz. En 1259, el papa Alejandro IV, en un breve de 26 de mayo, dirigido al arzobispo de Estrigonia, intimaba orden al rey, á que comparezca en Roma por medio de apoderado, á fin de alegar los motivos que tenga para dejar de pagar una renta anual de mil marcos de plata, prometida por su padre á la orden de San Juan de Jerusalén. Ignoramos qué efecto tuvo el breve. Bela comenzó otra vez la guerra en 1260, y perdió una acción á 13 de julio, contra Otocaro II. Desde entonces se consagró exclusivamente al bien de sus súbditos, y lo hizo con buen éxito. Dicen Thwroc y Ranzan que Bela falleció á 7 de mayo de 1275, pero Sponde prueba que fue en 1270. Alaba casado con Maria, hija del emperador griego Teodoro Láscaris I, y pó de Mislaf, duque de Rusia, según escribe un moderno. Tuvo en vida dos hijos, Esteban, que sigue; y Bela, que premurió; con cinco hijas, que fueron, Margarita, religiosa dominica, muerta en opinión de santa en 1261, á la edad de veinte y ocho años; Ana, mujer de Ladislao, duque de Galicia; Cunegunda, casada con Boleslao el Casto, duque de Polonia; Constanza, mujer del rey Premislao II de Bohemia; é Isabel, casada con el duque Enrique de la Baja-Baviera.

1270. Esteban IV ó V sucedió á su padre Bela IV. Guerras contra bohemios, austríacos y búlgaros, obligando á éstos á pagarle tributo. Desde entonces los soberanos de Hungría añadieron á sus títulos el de rey de Bulgaria. Proyectando estaba nuevas empresas, cuando este rey falleció en 1272, sobre el mes de agosto. Hubo de su mujer Isabel un hijo, que le sucedió, y dos hijas, Ana, casada con el emperador Andrónico Paleólogo II, y Maria, mujer del rey Carlos II de Sicilia.

1272. Ladislao III ó IV, apellidado el Cómano, fue elegido sucesor de su padre Esteban. Continúa la guerra con los bohemios, y con éxito, según los escritores húngaros. Pero no es cierto que naciese por su mano al rey Otocaro, como dice Thwroc. Ilusoselas en seguida con los cumanos, pero éstos, después de tres años de guerra, le derrotaron en 1283, devastando la Hungría hasta Pesth. Despues Ladislao se reconcilió con los cumanos, y adoptó sus costumbres, tomó á cumanos por consejeros, y hasta tuvo tres concubinas de esa gente pagana, en menosprecio de la religion cristiana, y de su mujer legítima. Pero los mismos cumanos, por quienes tanto se interesaba, le asesinaron en su palacio de Kereczeg, á 19 de julio de 1290. No tuvo hijos en su mujer, hija del rey de Sicilia Carlos I (1).

(1) PRETENDIENTES.

1290. Así que llegó á Nápoles la noticia de haber muerto Ladislao, su hermana Maria, esposa de Carlos II, rey de Nápoles, pretendió la corona de Hungría para su hijo mayor Carlos Martel. Favorecióle el papa Nicolas IV, y según Villani, hizo coronar en Nápoles al joven Carlos, tenía diez y

1290. Andrés III el Veneciano, alzado rey por la mayor parte de los grandes de Hungría, fué coronado á 4 de agosto, á los diez y seis días de morir Ladislao. Había nacido en Venecia, de Esteban, hijo póstumo del rey Andrés II, y de su mujer Tomasina Morosini. Llena de aventuras fué la vida de su padre. Nació en Este, en Italia, adonde se había retirado su madre la reina de Hungría, luego de muerto su esposo, y, apenas salido de la infancia, ya Esteban intentó destronar á su tío Bela IV. Como no le salió bien el golpe, fué á refugiarse á España. Despues volvió á Italia, y la ciudad de Ravena le nombró pretor. Por sus imprudencias se le sublevaron los habitantes, y tuvo que refugiarse en Venecia, y allí contrajo el enlace del cual provino Andrés, que, conducido desde niño á Hungría por su madre, gustó al rey Ladislao, y le nombró heredero y duque de Hungría. Cuando Ladislao murió, estaba ausente, y al pasar por los estados del duque Alberto de Austria, para ir á tomar posesion de la corona, fué hecho prisionero, contra el derecho de gentes por orden de dicho príncipe, y solo debió su libertad á la promesa que le hizo Andrés de casar con su hija Ines. Pero, al llegar á Hungría, se negó á cumplir la promesa, y aun se apresó á la venganza. Entonces el emperador Rodolfo quiso hacer valer los derechos de Alberto á la corona de Hungría. Hemos visto que Carlos Martel era tambien pretendiente. Tomadas primeramente algunas precauciones, entró Andrés en el Austria, la que estuvo asolando por espacio de cinco años. Pero, en 1296, volvió á sus estados por agitaciones que había, y ajustó la paz con Alberto, casando entonces con su hija la princesa Ines, por cuyo mérito reconocido quedó vencida su primera repugnancia. No pudo restablecer la calma en Hungría, y murió en Buda, á 14 de enero de 1302, según el necrologio de Königsfelden, sepultándole en la iglesia de franciscanos de dicha ciudad. Fué el último rey de la familia de san Esteban, no quedandole de su matrimonio más que una hija, Isabel, que murió en Suiza, en opinion de santa, en un convento de dominicos de Toess. Por su lado la reina Ines se retiró á la abadía de Königsfelden, luego de muerte su esposo, y allí acabó sus días, á 13 de junio de 1364, á los ochenta y cuatro años de edad (1).

A fines de 1300, viviendo todavía el rey Andrés, llegó á Hungría, á ocho años de edad, Caroberto, hijo de Carlos Martel y biznieta de Esteban IV, por

ocho años), á 8 de setiembre de 1290, ceremonia repetida, según Madio, por Celestino V, en 1291. El emperador Rodolfo pretendió la misma corona para su hijo Alberto de Austria. Pero, en 1291, Rodolfo y Maria se avinieron por medio del enlace de Clemencia, hija del primero, con Carlos Martel. A pesar de esto, Carlos no fue más que un duque de Lombardía, y nunca salió de Italia para tomar posesion de sus estados. En 1295, murió en Nápoles, á veinte y tres años, dejando de su mujer un hijo de buena edad, llamado Carlos Roberto, por abreviación, Caroberto, y dos hijas, Clemencia, que en el año 1315 casó con el rey Luis de Francia, y Beatriz, casada con Juan II, duque del Vienésado.

(1) PRETENDIENTES.—En 1301, en julio, los nobles del partido de Andrés temían la pérdida de su libertad, según decían, concellir un rey de manos del papa, y dieron la corona al rey de Bohemia Wenceslao IV, nielo, por parte de su madre Constanza, de Bela IV. El rey cede su derecho á su hijo Wenceslao, de doce años de edad, y le coronan en Alba Real, mudándole el nombre, y llamándole Ladislao. Pero, como no tenía más que título de rey, sin poder, y sin patrimonio real, y ademas el papa se oponia á la elección, su padre le hizo volver á Bohemia en 1304. Nuevo rey en 1305, Otón de Baviera, elegido por pocos grandes, y coronado en Alba Real el mismo año. Era hijo de Isabel, hermana de Esteban IV, é hija de Bela IV. Era rico, y en 1307, por ostentar magnificencia, fué á Transilvania, y allí le puso preso el valvado Ladislao, no saliendo sino despues de renunciar al trono. En 1308, había casado con Ines, hija del duque de Glogau, Enrique VII.





ISABEL, LA SANTA, REINA DE HUNGRIA.





UNA ESCUADRA HÚNGARA Á FINES DEL SIGLO XIV.

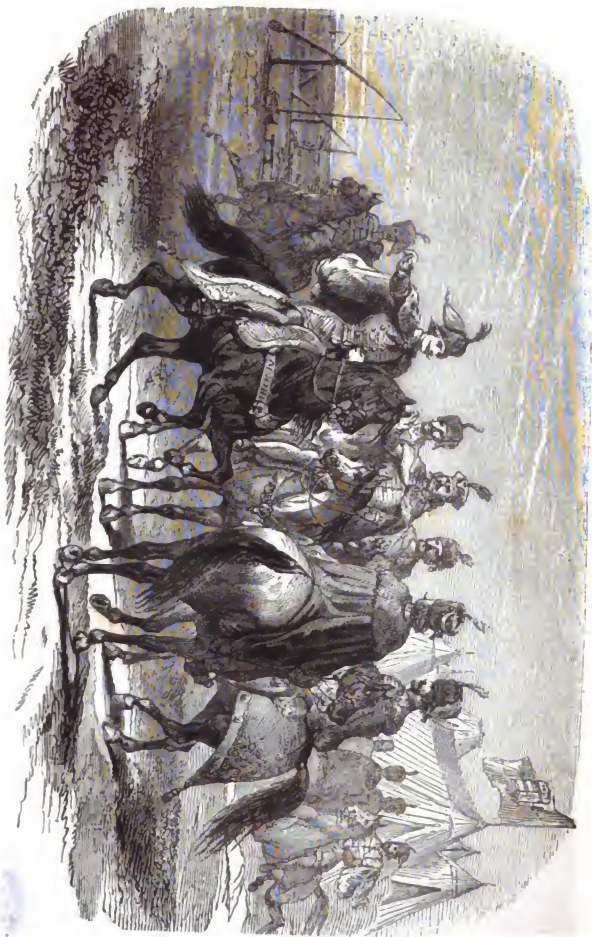




VIEGRADO, ANTICUA RESIDENCIA DE LOS REYES DE HUNGRIA



LA DIETA HUNGARA DISCUTIENDO EN CAMPO RASO.







CASTILLO DE OZIOYON (ALTSOU) EN HUNGRIA

parte de su abuela María, mujer del rey Carlos II de Sicilia. Le reconocen algunos señores, y el papa Bonifacio VIII insiste en protegerle. En 1303, manda comparecer en su tribunal á Caroberto, y á su rival Wenceslao, para que aleguen sus respectivos derechos, bien que resuelto ya á pronunciarse por el primero. A 30 de mayo, expidió una bula en Augni, adjudicándole el cetro como á primer príncipe de la sangre real, y declarando hereditario, y no electivo, el trono de Hungría. Esto agria más los ánimos, y Caroberto no puede realizar sus pretensiones en Hungría. En 1307, el papa Clemente V da otra bula desde Poitiers á 10 de agosto, en favor del mismo. En 1308, manda al cardenal de Montefiore á Hungría, para que se dé cumplimiento á la bula. Con paciencia, mezclada de energía, el legado consigue su objeto.

Reunidos por fin los estados generales en 1310, cerca de la ciudad de Pesth, vienen unánimemente en reconocer por rey á Caroberto. A 27 de agosto del mismo año, le coronan en Alba-Real. Fué próspero su reinado, venerándole sus súbditos por su mansedumbre y sabiduría. Además, extendió con su valor las fronteras de Hungría. En 1326, quiso no obstante asesinarle un caballero húngaro, llamado Zachaz, ignorándose el motivo. Quería extirpar la familia real, y entrando en el palacio de Vicegrado en que residia, y hallándola reunida en la cámara del rey, da á éste un primer sablazo en el hombro, pero la herida fué leve. Se dirige luego contra la reina, y de un lazo le lleva cuatro dedos; esos dedos, dice Bonfinio, ocupados exclusivamente en trabajar para ornamentos de iglesias, y para vestidos de pobres. Tuvo la asesina por muerte, y se arrojó contra los niños, pero éstos pudieron escapar merced á la diligencia de sus ayos. Acude por fin un oficial de la reina, y quita la vida á aquel hombre. En adelante el rey fué somnoliento y desconfiado. Unos enemigos de Barazat, vaivoda de Valaquia, persuadieron á Caroberto que quiere atentar contra el. Al instante levanta un ejército, y entra en Valaquia. El vaivoda pregunta por la causa de tan fútila agresión, y no se le contesta más que con saqueos. Pero un día cayó sobre los húngaros en medio de unos montes, haciendo tanta carnicería, que apenas se escapó el rey con unos pocos. Esto no obstuó para que Caroberto hiciese más adelante tributarios á los soberanos de Servia, Transilvania, Bulgaria, Bosnia, Moldavia, y hasta al de Valaquia. Fué tan valeroso como buen estadista, y reinó cerca de cuarenta años. Murió en Vicegrado, en 1342, á 16 de julio, á los cincuenta años de edad. Fué sepultado en Alba-Real, en la tumba de los reyes. En 1306, había casado con María de Polonia; hija de Casimiro II, duque de Teschen, la que falleció á 13 de diciembre de 1315 sin hijos. En 1318, casó con Beatriz de Luxemburgo, hija del emperador Enrique VII, y falleció el mismo año. Casó por fin, en 1320, con Isabel, hija de Vladislao Loketek, rey de Polonia, en la que tuvo cuatro hijos, sobreviviendo tan solo dos á su padre. Luis, que sigue, y Andrés, que ascendió al trono de Nápoles.

1312. Luis I el Grande, nació á 3 de marzo de 1312, y en 1312 fué elegido sucesor de su padre Caroberto. Se le rebeló la Transilvania, y fué á avasallarla de nuevo, no obstante el ser manebro. El vaivoda Alejandro de Valaquia había sacudido el yugo de Caroberto, pero, al ver la bazaría de Luis, fué á prestarle espontáneo homenaje. En 1314, Luis envía tropas á Polonia, en socorro del rey Casimiro contra Juan, rey de Bohemia, obligando á éste á que levante el cerco de Cracovia, y se vuelva á sus estados.

Poco después echa de la Transilvania á los tártaros que la habían invadido. En 1343, entra en Croacia conquistada por su padre, la que acababa de sublevarse. Dominados los croatas, vuelve en socorro de Zara, que, después de darse por la séptima vez á Hungría, estaba sitiada por los venecianos. No pudo salvarla, y después de dos años y medio de sitio cayó en poder de Venecia. A 3 de noviembre del año 1347, Luis sale de Hungría, para ir á vengar la trágica muerte de su hermano Andrés, rey de Nápoles, asesinado á 18 de setiembre de 1345. Llega á Benevento, á 17 de enero de 1348. Cuatro días después, Juana, viuda de Andrés, acusada por la voz pública de haber tomado parte en el asesinato de su marido, huye á Provenza. A 24 de enero, llega Luis á Aversa, se hace acompañar á la galería en que mataron á su hermano, y á su presencia manda quitar la vida á Carlos de Duras, convicto de ser el promovedor del asesinato. Ducha ya casi de todo el país, pide á Clemente VI la condenación de la reina Juana, y la corona de Nápoles. Pero, con motivo de una epidemia, tiene que volverse á Hungría, á fines de abril de 1348. En 1350, vuelve al reino de Nápoles, se apodera de él con la misma facilidad que la vez primera, y le abandona también á poco, después de pactar treguas con Juana. De vuelta, se dirigió á Roma con motivo del jubileo. El tribuno del pueblo sale á recibirle á cuatro millas de la ciudad, con cien ciudadanos principales de Roma, vestidos todos de púrpura, y precedidos de una música. Todas las calles de su tránsito estaban alfombradas. En 1356, rompe otra vez las hostilidades con Venecia, y á 17 de setiembre de 1357, se apodera de Zara, agregando á sus estados toda la Dalmacia. En 1362, marcha contra el rey Estracimiro II de Bulgaria, que se negaba á pagar el tributo debido; le hace prisionero en batalla, y le deja libre al cabo de doce días. En 1370, sucede á su hijo el rey Casimiro de Polonia. Luis muere en Tirnau, en el condado de Neitra, á 11 ó 12 de setiembre de 1382, á los cincuenta y siete años de edad. Fué sepultado en Alba-Real, en medio de las lágrimas de los húngaros. Primero había ensado con Margarita, hija de Carlos de Luxemburgo, marqués de Moravia, muerta sin hijos; y después, en 1363, con Isabel, hija de Esteban, ban de Bosnia, y no del duque Bogislao de Pomerania, como escriben muchos. El matrimonio se celebró en Cracovia delante del emperador Carlos IV que le había concertado, de Valdemoro III, rey de Dinamarca, y de Pedro, rey de Chipre. De este enlace nacieron tres hijas, Catalina, muerta en 1376; María, mujer de Segismundo, marqués de Brandemburgo, después emperador, y Hedvigis, casada con Jagellon, duque de Lituania, más adelante rey de Polonia. Luis gustaba de publicar con libelos, buscando con ellos el origen de los errores políticos, con los medios de enmendarlos. A veces salía de incognito para conocer las ideas del pueblo, sabiendo así verdades que de otro modo no llegan jamás hasta el rey. Tanto sintieron los húngaros su muerte, que, según dice Cronier, guardaron luto riguroso tres años seguidos, absteniéndose de diversiones públicas durante todo ese tiempo.

1382. María, hija de Luis el Grande, fué coronada en Alba-Real en 1382, con el nombre del «rey María». Sobrado jóven para gobernar por sí misma, se declaró gobernadora á su madre la reina Isabel. Nicolás de Gara gobernó tiránicamente en nombre de ambas princesas; y, en 1385, Carlos el Pequeño, rey de Nápoles, llega á Buda instado por los descontentos, y se hace coronar en Alba-Real, á 31 de diciembre

del mismo año. A 6 de febrero, es asesinado en Buda por orden de Isabel. A 1.º de mayo (y nó á 25 de julio) de 1386, Juan Horwath, ban de Croacia, del partido de Carlos, sorprende á ambas reinas con Nicolás de Gara, le quita la vida, y la noche siguiente arroja al río á Isabel, llevándose á Croacia prisionera á María. Vuelta Segismundo, marqués de Brandemburgo, en auxilio de María, con la que estaba desposado, y la halla en Alba-Real, conducida otra vez allí por su mismo raptor. Segismundo se enlaza con ella, y á 10 de junio lo coronan rey de Hungría á la edad de diez y ocho años. El mismo año, el ban de Croacia se vió cruelmente castigado. A pesar de haberlo prometido María la impunidad si la dejaba bira vez libre, ella misma pronunció su sentencia, extendiendo luego Segismundo la venganza á todos sus partidarios. Cuantos cayeron en sus manos, perecieron de muerte infame. En 1387, Segismundo entró en Valaquia, sublevada ya antes de la coronación de Segismundo, por creer el vaivoda Esteban, que no era de hombres fuertes el obedecer á hijerres. Segismundo obligó al vaivoda, después de varios encuentros, á implorar su perdón, acreditando el tiempo que solo lo hizo por necesidad. En 1392, movidos los valacos por el sultan Bayaceto I, se insurreccionan otra vez. Corrió Segismundo á sofocar el movimiento, y haviendo las fuerzas turcas y valacas. En seguida se va á sitiar á la pequeña Nicópolis separada de la mayor por el Danubio, y la toma tras de una vigorosa resistencia. Al regresar triunfante á Hungría, sabe que su mujer acaba de morir en Buda. Fué sepultada en Warapigio.

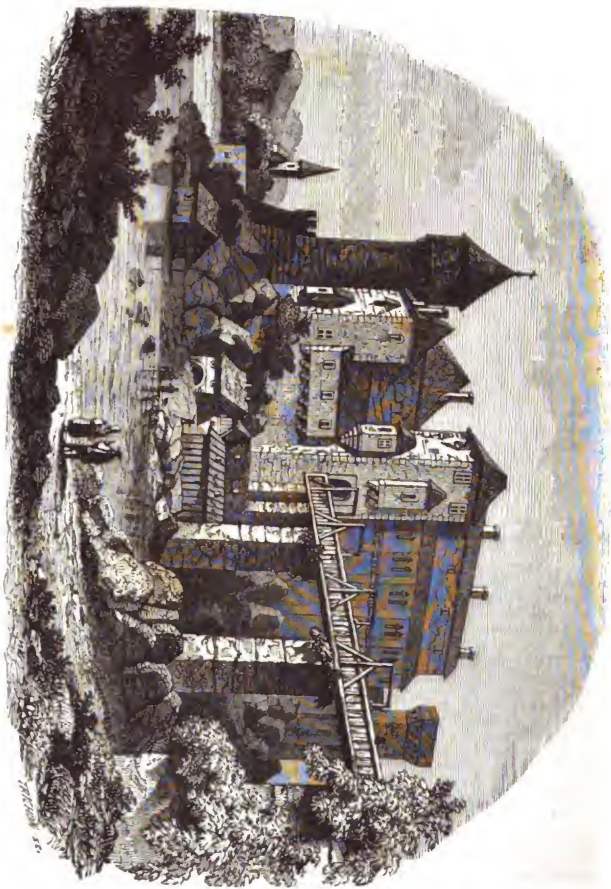
1392. Segismundo tuvo un rival para el trono de Hungría, luego de morir su mujer, y fué Ladislao V, rey de Polonia, que trató de hacer valer los derechos de su esposa Hedevigis. Con un ejército conducido á la frontera por el arzobispo de Estrigonia, quedaron disipados sus preparativos. Segismundo comenzó á volverse receloso, y á perseguir á los rebeldes del periodo en que gobernó Isabel. Los más culpables iban errantes por los bosques, dirigidos por Esteban Contho, que era de buen linaje. Fue capturado con otros treinta y dos caballeros, y á todos se les cortó la cabeza en presencia de Segismundo, sin que ninguno de ellos diera señales del menor arrepentimiento. Los espectadores lloraban. El escudero de Contho prorumpió en gritos de desesperación. Dijo el rey, al ver tamaña fidelidad, si quería entrar en su servicio. El escudero rechaza con injurias la oferta, y Segismundo le condena al mismo suplicio de su amo. En 1393, nueva sublevación de valacos, que se dan á los turcos. Segismundo fué á talar la tierra y saquear las poblaciones, pero le desbozan los turcos así que volvía para su reino. Entonces Segismundo pide auxilio á los príncipes cristianos. Francia ó Inglaterra le envían tropas. Batalla de Nicópolis, la mayor, á 28 de setiembre del año 1396, entre el emperador Bayaceto y Segismundo. La temeridad de la division francesa hizo que los húngaros fueran derrotados. Apenas pudo Segismundo escaparse, y anduvo errante fuera de sus estados durante diez y ocho meses. Al llegar á Hungría, los grandes le encerraron en la ciudadela de Ziklos ó Soklos, á 28 de abril de 1401, ofreciendo la corona al rey Ladislao de Nápoles, hijo del desventurado Carlos el Pequeño. La acepta, previo consejo del papa Bonifacio IX. A 5 de agosto de 1403, el cardinal Acciaoli le corona rey de Hungría en Raab ó Javarino. Libre á poco Segismundo, merced á los nietos del palatino Nicolás de Gara, que lo guardaban por haber sido muy enemigos suyos, va á Bohemia, y vuelve con un ejército, con el cual ahuyenta á su rival, que tiene que

volverse á Nápoles. En 1411, Segismundo es elegido emperador de los romanos. En 1412, le vencen los turcos cerca de Semendria. Muere á 8 ó 9 de diciembre de 1437 en Znaim, en Moravia, á los setenta años de edad, dejando una hija única, Isabel, casada en el año 1422 con Alberto de Austria, que le sucedió.

1437. Alberto fué elegido rey de Hungría, á 19 de diciembre de 1437, y coronado con su esposa Isabel en Alba-Real, á 1.º de enero de 1438. En el mismo año, obtuvo Alberto otras dos coronas; á 6 de mayo l de Bohemia, y á 26 ó 27 de junio la del imperio. Ya nada de las humanas grandezas! Ese triple monarca muere de disentería, á 27 de octubre de 1439, en Niesmel, así que iba á oponerse á las correrías de emperador-turco Amurates II. En el reinado de Alberto sucedió una gran catastrofe. Los alemanes que fueron con él á Hungría, con los demás que vivian en el mismo reino hacia tiempo, habian asesinado á su señor húngaro, llamado Entbo, porque se oponia á sus innovaciones. Habian echado en un saco el cadáver, y arrojádole de noche al Danubio con una piedra á la garganta. El cadáver pareció ocho días después y hubo en Buda un levantamiento general. Todos los extranjeros, alemanes ó no, perecieron, sin diferencia de sexo, edad ni condicion. Horrenda fué la matanza, y no pudiendo castigar Alberto la sedición, tuvo la prudencia de perdonar. Su moderación gustaba á los húngaros, quienes le amaron además por los privilegios que les otorgó.

1440. Ladislao, rey de Polonia, á quien llaman los húngaros Ladislao IV ó V. — Alberto dejó á su mujer en cinta, y dudando los grandes de si daría á luz un hijo, ofrecieron la corona al rey Ladislao de Polonia, que la aceptó. En esto, á 22 de febrero de 1440, parió la mujer un niño, que llamaron Ladislao. A los cuatro meses de nacido le llevó á Alba-Real, poniéndole en la misma cuna en una especie de trono; y allí mismo, sin dieta, le hace coronar por el cardenal Zech, yéndose luego con él á Austria, y poniéndolo bajo la protección del emperador Federico III. Llega el rey de Polonia, y á su vez se hace coronar rey de Hungría. Como Isabel se habia llevado la corona de san Esteban, verificóse la ceremonia con la que tenia en la cabeza la estatua del santo. Guerra entre ambos partidos. Amurates II aprovecha la coyuntura para invadir la Hungría. Pone sitio á Belgrado, que defendía Juan, prior de Auran, y, después de siete meses de trinchera, tiene que retirarse. En este sitio los turcos emplearon la pólvora por vez primera. Amurates pasa á la Bulgaria, y queda vencido delante de Soffa, en setiembre de 1442, por Juan Corvino, vaivoda de Transilvania. Otras ventajas que Corvino alcanzó heroicamente durante los dos años siguientes, obligaron á Amurates á pedir treguas, que se trataron por diez años. Firman, el sultan sobre el Alcorán, y sobre el Evangelio Ladislao, en Segedin, á mediados de junio del año 1444. Muy luego la violó el rey de Hungría, á instancia del emperador griego y estados de Italia, junto con el legado del papa Engenio IV, en cuyo nombre el mismo legado Cesarini absuelve al rey del juramento. Coligado el papa con genoveses y venecianos, arma una escuadra de sesenta buques, y da el mando á su sobrino el cardenal Condolmieri. No obstante esa armada, el sultan penetró en la Tracia. Batalla á 10 de noviembre de 1444, cerca de Varna, en la Baja-Mesia, entre Ladislao con diez y ocho mil hombres, y Amurates, que tenia más de sesenta mil. Muy disputada anduvo la victoria, pero al fin fue para el turco. Después de mil rasgos de valor, Ladislao pereció en esa jornada, á los veinte años de edad, y fué





CASTILLO DE HUENAY EN EL VALLE DE HUASTEC





RUINAS DE DEVRA Ó DEVIRA (castillo de una virgen).





JUAN HUNYADI, EL CID DE LA HUNGRIA (1451).



SI PLACIO DE LAUSILAO HENRIADI.







MATIAS CORVINO EN RUEDA.

con el legado Cesarini, cuya muerte cuentan de diferente manera. « Toda la Europa, dice un escritor, lloró la muerte del rey, y la Hungría compadece aun al príncipe que labró su ruina, junto con la del imperio griego. » Pedro de Rewa nos ha conservado su epitafio, poco digno de mención.

INTERREGNO.—Muerto Ladislao IV., los estados de Hungría envían comisionados al emperador Federico III para que les entregue á Ladislao, junto con la corona de san Estéban, sin la cual no breía el pueblo húngaro coronado legítimamente al monarca. Como se negó Federico á ambas cosas, á 16 de mayo de 1445 nombran regente del reino á Corvino. Lo primero que hizo, fué vengarse de Drácula, vaivoda de Valaquia, que, después de la rota de Varna, se había ensañado con los restos del ejército húngaro. Le cogió prisionero con sus hijos; cortó la cabeza al padre y al hijo mayor, y cegó al segundo. En 1446, Juan Corvino entró á mano armada en tierra del emperador, para obligarle á entregar al joven Ladislao. Federico no cede, á pesar de devastarle sus estados. En 1448, mientras el sultán Amurates peleaba con el famoso Escanderberg en Albania, Juan Corvino, llamado también el Hundado, renueva la guerra contra Turquía. Vuelve presuroso el sultán, y en el llano de Casovia le da una furiosa batalla, que quedó indecisa. Comenzó al día siguiente, y los húngaros fueron derrotados no obstante su bizarría. Juan anda errante tres días con su caballo, sin probar alimento. Al cuarto día es en poder de dos bandidos, y mientras se están disputando una cruz de oro que llevaba, coge el sable de uno y le mata, huyendo el otro desde luego. Después, un pastor le dió de comer, y le acompañó al despota de Rascia, que le copió y guardó prisionero, hasta que le hubo prometido que vendría en casar á su hijo Matías con la hija del despota. Al llegar á Hungría, Juan juntó nuevo ejército, y fué á Rascia, á castigar la perfidia del despota, que tiene que implorar la paz, y devolverle el otro hijo, llamado Ladislao, que hubo de darle en rehenes. Sigue la guerra entre Juan y los turcos. Ora vencedor, ora vencido, cansa tanto daño á los turcos, que Amurates declaró, por fin, que no quería victorias tan costosas. En 1452, el hijo de Alberto va, por fin, á Hungría.

1453. Ladislao el Póstumo llegó á Buda á la edad de trece años, á 12 de febrero del año 1453, acompañado de su tío Ulrico, conde de Giley, y de muchos nobles húngaros que habian ido á recibirle. El conde se apodera de la dirección de los negocios, y procura desprestigiar á Corvino. El disfavor del gran hombre, solo sirvió para patentizar su generosidad. En 1456, el sultán Mahomet II, sitió á Belgrado, con cincuenta mil hombres. Corvino se pone á la cabeza de los húngaros; á 11 de julio, derrota al enemigo, y entra en la ciudad. Dicen san Antonino y Nanciero, que Mahomet tuvo que levantar el sitio el 22 de dicho mes, con una pérdida de cuarenta mil hombres. Alguien ponen la acción á 6 de agosto, con motivo de la fiesta de la Transfiguración, instituida en aquel día por el papa Calisto III, en memoria de tan próspero acontecimiento. La hazaña de Juan lo valió la aplicación de las palabras del Evangelio: « Fuit bono missus á Deo, cui nomen erat Joannes. » El héroe murió á 10 de setiembre siguiente, en una aldea llamada Zemplin, asistido por el franciscano Capistrano, enviado por el papa á Hungría para predicar la cruzada. Ladislao, hijo de Corvino, supo que el conde de Giley tramaba su ruina, y se propuso el prevenirlo. A 11 de noviembre de 1456, el conde es asesinado en Alba-Real. El rey, no obstante sus pocos años, sabe

disimular la muerte de su tío; agasaja á Ladislao y á su hermano Matías; hace con ellos un pacto de fraternidad, y jura por la santa Encaristia que no venderá jamás aquella muerte. Fiados en su palabra, los dos hermanos le acompañan á Buda, y, luego de llegar, el rey les manda prender con muchos amigos suyos. Tres días después, á 8 de marzo, Ladislao fué decapitado en la plaza Mayor. Cuentan que recibió hasta cinco hachazos, y que, no habiendo quedado al tercero herido todavía mortalmente, invocó clamorosamente una ley que no permitía el dar al reo más de tres golpes, pero que el rey desde una ventana dió la señal para que el verdugo acabase de matarle. Honorizada la Hungría con la espantosa muerte del hijo del salvador de la patria, ya no vió en su rey más que á un tirano, iba á estallar una conspiración, y salió del reino su color de ir á Bohemia para su proyectado enlace con Magdalena, hija del rey Carlos VII de Francia. Al llegar á Praga, muere repentinamente á 23 de noviembre de 1457, á la edad de diez y ocho años. Se creyó que había muerto de una picadura. Oderico Rainaldi prueba que Thwrocz y Bonifacio se equivocan al poner su muerte en 1458.

1458. Matías I, llamado Corvino, hijo de Juan Corvino, fué proclamado rey de Hungría, á 24 de enero de 1458, por los estados generales en el llano de Rakos, cerca de Pesthy, á la edad de diez y seis años. Mucho hizo para la elección su tío Zilagi. Preso con su hermano mayor cuando el asesinato de Giley, se hallaba á la sazón detenido en Praga, bajo la custodia de Podiebrad, Sabida su elección, Podiebrad le deja libre, mediante cierta captividad, y con la condición de que había de casar con su hija. Ladislao Matías á Gran, á fines de abril, pero no puede coronarse, porque el emperador Federico no quiere desolver la corona de san Estéban. Entre tanto procuró restablecer el orden, y lo consiguió por medio de los consejos de su madre Isabel y de su tío Zilagi. En 1462, el emperador, que tenía á Hungría por feudo del imperio germánico, declaró la guerra á Matías, tratándole de intruso, pero éste fue contra el Austria, que sojuzgó en poco tiempo, exceptuando á Viena. El emperador tuvo que pedir la paz. Prometió la restitución de la corona de san Estéban, por sesenta mil escudos de oro, bien que su valor material no llegara ni á la cuarta parte de esa suma. Matías detuvo á los turcos en sus nuevas correrías, y á 16 de diciembre de 1463 les toma á Jaycsa, capital de la Bosnia. Con la caída de Jaycsa, otras veinte y siete plazas abrieron sus puertas á los húngaros. Airado Mahomet, llega en enero delante de Jaycsa, con treinta mil hombres, y hace inauditos esfuerzos para tomarla otra vez. Los habitantes se unen con la guarnición para rechazar el asalto. Hizo un soldado cristiano que, al ver á un soldado turco desplegar su bandera en lo alto de una torre, le cogió por el medio del cuerpo, precipitándose en el foso con el turco y su señora. Llega Matías, y se retiran los musulmanes. Restituida, por fin, la corona de san Estéban. Matías fué consagrado rey á 29 de mayo de 1464, en Alba-Real. El mismo año, con el auxilio de una cruzada publicada de orden del papa, emprendió el sitio de Zoinich, ciudad de Rascia, célebre por sus minas de plata. Pero á los dos meses de sitio se retiró por haber corrido la falsa nueva de la llegada de Mahomet con cuarenta mil hombres. En 1467, sale contra el vaivoda de Moldavia y Valaquia, sometido al turco, y le obliga á reconocer otra vez la dominación húngara. En 1468, á instancias del papa y del emperador, movió guerra á Podiebrad, y se hizo proclamar rey de Bohemia en 1469. En 1471, vuelve á Hun-

gría, y echó á Casimiro, hijo del rey de Polonia, llamado por los descontentos para el trono, durante su ausencia. En 1475, nueva guerra contra el turco, y Matías va á sitiar á Savatz, á orillas del Sava, que pasaba por inaccesible. Como el río baña sus muros, Matías se difrazó, de noche, y en una lancha fué enterándose del estado de la fortificación. Un centinela penetró su intento, y, dado aviso al jefe de la guardia, mandó tirarle un cañonazo. La bala pasó tan cerca, que apagó la luz; pero Matías siguió en sus observaciones, y pocos días después era dueño de la plaza. En 1477, se enemistó de nuevo con el emperador Federico, porque éste no quiso darle la mano de su hija Cunegunda. Invade el Austria, y llega hasta Baviera, talando toda la tierra. Federico tiene que implorar la paz. Matías pide primeramente para gastos de guerra ciento veinte mil ducados, y luego que le dé el emperador la investidura de rey de Bohemia, como lo había hecho con su rival Ladislao. Los turcos estaban apremiando la Hungría, y Matías pide al papa y á Venecia los socorros que solum darle. Se niegan á ello, y Matías sabe ingeniarle para que los infieles vayan contra los venecianos, en vez de ir contra él. En 1479, vencedor el turco de los venecianos, se dirige á Transilvania. Su apóyado Estéban Batori, sin esperar á Matías, derrota al ejército musulmán. Los cuatro años siguientes pelearon con ventaja contra turcos los generales de Matías, quien, lejos de obtener socorros del imperio germánico, tenía que guardar sus fronteras contra correrías de alemanes. Libro de la guerra del threo, ática en 1485, al Austria, y á 1.º de junio se apodera de Viena. Después fué apoderándose de todos los estados hereditarios del emperador, que quedó reducido á andar errante hasta la muerte. En 1487, Juan Corvino, hijo natural de Matías, echó de Croacia á Yagub, general turco, derrotando completamente el ejército con que había entrado en dicho país. Pero, en la primavera siguiente, volvió Yagub, y venció á los croatas, matando á quinientos mil en una batalla. El vencedor envió al sultan las narices de los muertos, para que echase de ver que no exageraba el triunfo. En 1490, á 1 de abril, invoca Matías un ataque apoplético, y murió á los doce días en Viena. Su cuerpo fué trasladado á Alba-Real. En 1492, había casado con Catalina, hija de Podiebrad, y en 1496 con Beatriz, hija del rey Fernando I de Nápoles. No le dieron hijos estas mujeres, y solo tuvo el bastardo que hemos dicho, á quien instituyó heredero de sus bienes, siéndolo también de sus virtudes. Matías era valiente, generoso, político, amigo de las letras y artes, y literato él mismo. Empleó á los mejores pintores de Italia, y llamó á su corte á sabios eminentes. Fundó una magnífica biblioteca en Buda, enriqueciéndola con las mejores obras griegas y latinas.

1490. Ladislao VI ó VII, rey de Bohemia, hijo del rey de Polonia Casimiro IV, fué proclamado rey de Hungría, á 15 de julio de 1490, con preferencia á su hermano Juan Alberto, después rey de Polonia; á Maximiliano, hijo del emperador Federico; á Fernando, rey de Nápoles, y á Juan Corvino, bastardo de Matías. La misma reina viuda decidió la elección. No pudiendo avenirse los húngaros, la habían hecho árbitra, con facultad para designar rey, pues juraron reconocer por tal al que ella tomase por marido. Ella se ofreció á Maximiliano, que no aceptó por estar ya comprometido con la heredera de Bretaña. Luego ofreció en mano al rey de Bohemia, Ladislao, que fingió aceptarla, y fué reconocido inmediatamente por rey de Hungría. En Alba-Real fué coronado, á 21 de se-

tiembre de 1490. Su hermano Juan Alberto y Maximiliano le declararon la guerra. Después de varios combates, abandonó en 1491 la Silesia á su hermano, y el año siguiente á Maximiliano la parte que en Austria tenía, conviniendo en la cesión á la casa de Austria del reino de Hungría, en caso de morir sin hijos Ladislao. Pero Juan Alberto invadió los estados de Ladislao, por haber corrido la noticia de su muerte. El vaivoda de Transilvania, Juan Zapolski, le fué al encuentro y le hizo prisionero. Muerto en 1492, Casimiro, padre de Ladislao y de Juan Alberto, el primero da libertad al hermano, y deja que suba al trono de Polonia. En 1493, nuevo movimiento entre Hungría y la Puerta. Ali Bek, gobernador de Sinderovia, volvía de una expedición á Croacia, hecha de orden del sultan Bayaceto, y pasaba de paz por tierra de Hungría. Un general húngaro, llamado Emerico Breuceno, quiere atajarle el paso, y le obliga á combatir á 9 de setiembre. El húngaro perdió la acción, y cayó prisionero. El vencedor le trató cortesmente, y le tenía junto á sí en la mesa, cuando trajeron las cabezas del hijo y del sobrino de Emerico. Este se exalta al verlas, y provoca al baja á que le quite una vida que ya aborrece. Ali Bek sabe moderarse, y envía al vencido al sultan, que le confió á una isla, en la que muere á los tres meses. Á fines de 1494, Kien, otro general de Ladislao, toma en Servia dos fuertes turcos, en que había el botín quitado á los cristianos. En el año 1501, forma el rey alianza con Venecia, y rechaza las tropas de Bayaceto II, devastando además la Bosnia. En 1511, persuadido por el cardenal Tomás Erdos, arzobispo de Estrigonia, viene en que se publique cruzada contra el turco. No correspondió el desengaño á las esperanzas que había concebido. Animada la gente del pueblo para la expedición, se rebeló contra los señores, y mató á muchos. Sale Juan Zapolski contra los rebeldes, y los derrota cerca de Teneoswar. Sus jefes, Jorje Sekel (ó el Siculo) y su hermano Gregorio, caen prisioneros, y perecen en medio de crueles tormentos, que mucho exasperaron á los de su bando; de suerte, que fué necesaria toda la pericia de los generales de Ladislao para contenerles. En 1516, á 4 de marzo, ó mejor, á 13, el rey muere en Buda, á los sesenta y un años de edad. De orden suya se recopilaron en un solo cuerpo las leyes y usos de Hungría, con el título de «Derecho consuetudinario de Hungría.» El jurisconsulto Verbeuzi fué el compilador. Hemos visto que Ladislao había prometido casar con Beatriz, y que á esto debía el trono, pero faltó á su palabra, por razón de estado, y en 1502 casó con Ana, hija de Guillermo, conde de Candala, y nieta, por su madre Catalina, del conde Gaston de Foix, y de Magdalena, hija del rey de Francia, Carlos VII. Ana dió á luz una niña, que llamaron también Ana, y casó con Fernando I de Austria, de quien se hablará; y además un hijo, que sigue, en 1506, muriendo á poco de nacer. Su rival, la reina Beatriz, le sobrevivió dos años, y falleció en 1508, en la isla de Ischia, del reino de Nápoles, adonde se retiró no sin echar en cara ante la Europa su deslealtad con ella á Ladislao.

1516. Luis II nació á 1.º de mayo de 1506. Y no tenía más que diez años al suceder á su padre, que ya en vida le había hecho coronar, á 4 de junio de 1507. Fué juguete de los grandes, que no le dejaron más que el vano título de rey. Promovieron discordias civiles, y el emperador Soliman II aprovechó la ocasión. Ya su predecessor Selim había concertado treguas con Ladislao. Soliman envió embajadores á Luis, pidiendo la continuación de la tregua con





ISABEL SZAPOLYAI, REINA DE HUNGRÍA.





LA ANTIGUA FORTALEZA DE MURANI EN HUNGRIA





UNA VISTA TOMADA DE LA CROACIA



DOZA EN EL TORMENTO.



condiciones onerosas. Luis, ó mejor, sus ministros, olvidaron hasta tal punto el derecho de gentes, que cortaron, según dicen, las narices y orejas á los embajadores. El sultán juntó sus fuerzas para vengar la infamia. En 1521, va á cercar á Belgrado, que toma á 9 de agosto, según los escritores musulmanes, ó á 20 del mismo, según los cristianos, después de seis semanas de trinchera. Cayeron en seguida Salankemen, Peter-Waradino, con otras plazas de Hungría y Croacia. A 29 de agosto de 1526, batalla entre Luis y Soliman en los campos de Mohatz. Pierdela Luis con la vida, á la edad de veinte años. Era príncipe de muchas esperanzas. En la misma jornada perdieron la vida siete obispos, al frente de los respectivos cuerpos que cada uno mandaba, y cuyas cabezas fueron enviadas al sultán. El obispo de Colocza, Pablo Tomori, muy acostumbrado á lides, mandaba la acción en nombre del rey, y no fue sentida su muerte porque se le tildó de temerario en aquella ocasión. Esta victoria abrió á los otomanos las puertas de Buda, en la que entraron á 10 de setiembre, y cogieron un botín inmenso. Entónces fué quemada la famosa biblioteca que tanto costó á Máttias. Hasta dos meses después de la batalla no se halló el cadáver del rey Luis, que estaba en una laguna, en la que se había hundido con el caballo. En 1521, había casado con María, hermana de Carlos V, y no tuvo hijos en ella.

1527. Muerto Luis sin prole, el archiduque Fernando I de Austria, cuñado de Luis, pide la corona de Hungría por derecho de su mujer Ana, en virtud del tratado del emperador Maximiliano y Ladislao (1). Esteban Batori, palatino de Hungría, se declaró por Fernando, y junta una dieta en Presburgo, en la que le hace nombrar rey. Esto fué á principios de 1527. En seguida entra Fernando en Hungría, y á 20 de agosto se apodera de Buda sin derramar sangre. Después de estar allí dos meses, se dirige á Alba-Real, y le corona el arzobispo de Estrigonia Pablo Vardano el mismo que había coronado á su rival Juan Zapolski. Fernando tuvo que volver á Viena, y ordenó á sus generales que persiguiesen al rival, retirado á Tockai con Francisco Bodon, el jefe de su ejército. Presentóse el do Fernando, y salió Bodon con el suyo, pero perdió la batalla, no sin disputar la victoria. Con nuevas tropas, que sacó Juan de Transilvania, ataca á los austriacos, ocupados en sitiar el fuerte de Tockai. Queda otra vez derrotado por flojedad de su caballería, y tiene que huir del reino. El valiente Bodon cayó prisionero, y Fernando tuvo la avilantez de hacerle quitar la vida. En 1536, por medio del tratado de Weitzen, Fernando deja á Zapolski la parte que poseía, con la condición de que luego sería suya muerto Juan. Los húngaros murmuraron, y dijeron que todo esto era atentatorio contra sus libertades. Por muerte de Zapolski, en 1540, los de su bando, hicieron coronar á su hijo Juan Segismundo, en la pila baptismal. Soliman aparece á ir á apoyar la elección. En 1541, su gran visir

derrota el ejército de Fernando en Buda, perdiéndose en esta ocasión muchísimos cristianos, sin contar cañones y bagajes. Soliman entró en Buda á 30 de julio, y desde allí da á la reina, como se ha dicho, la orden de retirarse á Transilvania, hasta la mayor edad del niño. Pero á poco trasformó en mezquitas los templos de Buda, mudando también los magistrados. En seguida emprendió la conquista de la baja Hungría, y en 1544 hizo correr por sus tropas el Austria, la Sillesia y la Moravia. En 1545, tomó á Estrigonia, Cinco-Iglesias, Alba-Real, yendo muy adentro, hasta la alta Hungría. En 1551, los turcos sitiaron en vano á Temeswar, pero tomaron á Lippa, recobrada el mismo año por los alemanes. Nueva irrupción de turcos el año siguiente, y toman por fin á Temeswar con otras plazas, pero se estrellan ante Agria. En el año 1563, Fernando cede la Hungría á su hijo Maximiliano. Desde 1543 había hecho este príncipe un testamento, que no derogó con su última voluntad, causa principal, según un distinguido escritor, de la guerra que ha aislado la Europa por espacio de dos siglos. El testamento llamaba á sus hijos á suceder en los reinos de Hungría y Bohemia, en defecto de hijos varones. Por esto en 1740 la casa electoral de Baviera pretendió estos dos reinos, habiendo casado el duque Alberto V de Baviera con la archiduquesa Ana, hija de Fernando.

1563. Maximiliano, hijo del emperador Fernando y de Ana, hermana del rey Luis II, fué coronado en Presburgo á 8 de setiembre de 1563. Reclaman los húngaros la libertad de elección, y siempre la casa de Austria alega el pacto hecho con el rey Ladislao VI. Los turcos siguen ganando tierra en Hungría, en el reinado de Maximiliano. En 1572, cede la corona de Hungría á su hijo Rodolfo.

1572. Rodolfo, hijo de Maximiliano, elegido solo por mera forma á 2 de febrero, fué coronado á 25 de setiembre, según Istvanffy, y según Struvio á 1.º de octubre. La coronación fué en Presburgo, como la de sus sucesores. En 1583, negoció treguas por nueve años con Amirates III, pero no las guardaron bien. Rotas de nuevo las hostilidades por el general turco Saswan, Rodolfo le opuso al conde de Serho, quien en el año 1587 le ganó una gran batalla. El general vencido fué á Constantinopla, y luego se arrepenció, sin esperar á que el sultán le mandase el fatal cordón. Poco después, los húngaros ganan una nueva batalla á los turcos cerca de Putnock, y la deben principalmente al denuesto de Segismundo Batori, á quien veremos príncipe de Transilvania. Pero, en 1592, el bajá de Bosnia toma á Bihaacz, en Croacia. Á 9 de junio del año siguiente, ataca á Sisseck, en la confluencia del Kulpo y del Sava. Vuelan el archiduque Ernesto y Montecuculi en socorro de la plaza, y el bajá les sale al encuentro. Los turcos fueron completamente rotos, pereciendo muchos en el río, y entre ellos el bajá. El sultán Amirates declaró la guerra al emperador así que supo la

(1) Juan Zapolski, pretendiente.

1520. Juan, hijo de Esteban Zapolski, ó Zapol, valvoda de Transilvania, fué elegido rey de Hungría á 11 de noviembre por los estados juntos, como de costumbre, en el llano de Rakos. En 1528, le obligó á escapar a su rival, Fernando de Austria, y se refugió en la corte de su cuñado el rey de Polonia. Desde allí, por medio del palatino Laszki, invoca la ayuda del sultán, que se le promete, con la condición de que ha de quedar su tributario. Llega Soliman á Hungría, que atraviesa victorioso, y va en derechura á Viena, á la que pone sitio á 26 de setiembre de 1529, teniendo que levantarla á 11 de octubre. De regreso á Buda, hace entrega de esta ciudad á Juan. Continúa la guerra entre este y Fernando, y concluye en 1536, por un arreglo que asegura á cada uno la posesión de lo que le hayan ganado las armas, pero con la condición de que, muerto Juan, toda la Hungría quedará

para Fernando. Juan muere á 31 de julio de 1530, á los cincuenta y tres años de edad, en Transilvania. Poco antes de su muerte, su mujer Isabel, hija del rey Segismundo de Polonia, dió á luz un hijo, que los historiadores han llamado Juan Segismundo, bien que le bautizaron con el nombre de Esteban. Muerto su esposo, Isabel estaba dispuesta á ceder la Hungría á Fernando, según el tratado, pero el regente del reino, que era el prelado Martinuzzi, se opuso á ello por consideración al niño, y pidió socorro á Soliman. Era llamar al lobo en auxilio del cordero, y bien manifestó Soliman, al llegar á Hungría, que trabajaba en provecho propio. En 1541, sus generales habían tomado á Buda. Sin dar cuartel á los príncipes austriacos. Hecho esto, se quitó la máscara con ordenar á la reina que se retirase con su hijo á Transilvania, confirmando á Martinuzzi en su cargo de regente, pero tan solo para dicho país.

noticia, y hasta puso en prisiones á su embajador. Sis-seck, teatro de gloria para los húngaros, lo es luego de ignominia, pues abre sus puertas, á 24 de agosto de 1593, al beglierbey de Grecia. Pero queda borrada la mancha con una gran victoria alcanzada contra los turcos á 24 de octubre, cerca de Alba-Real, y con la toma de Filleck poco después. En 1596, el sultan Mahomet llega á Hungría con un ejército formidable. Cerca á Agria, que capitula á 13 de octubre, después de vivísima resistencia. Maximiliano, hermano de Rodolfo, repara la pérdida con la toma de Batwan. Venció luego cerca de Agria á los turcos, y para el reparto del botín empezaron á retirarse sus propios soldados; de suerte que, observándoles el enemigo, aprovechó la ocasión para derrotarlos. Esto fué á 26 de octubre. Van franceses en socorro de Hungría. Á 29 de marzo de 1598, Javarino cae en poder del baron de Schwartzemberg, secundado para el recibo de la plaza por el francés Vaubecourt. Las tropas de Mahomet III. ponen sitio á Canisa á 6 de setiembre de 1600. La plaza cae á 22 de octubre, á pesar de los esfuerzos del duque de Mercœur, que mandaba veinte y cinco mil hombres, y quería libertar la plaza. Por fin, á 23 de junio de 1606, por calmar á los húngaros, el emperador de Alemania hace con ellos el famoso tratado de la «Pacificación de Viena.» Se excluye de todo empleo en el reino á los extranjeros; se restablecen los privilegios de las ciudades, y se confirman los derechos de la nación. Á 9 de noviembre concertan treguas por veinte años el sultan Achmet y Rodolfo. Entonces vinieron los turcos á dar el título de emperador á Rodolfo y sucesores, en vez de «Re di Bet,» ó rey de Viena, como dijeron hasta esa época. En 1608, á 27 de junio, Rodolfo cedió el cetro de Hungría á su hermano Matías, electo rey por los estados generales, á 14 de octubre de 1607.

1608. Matías II, hijo segundo de Maximiliano, fué coronado rey de Hungría, en Presburgo, á 19 de noviembre (y no de enero) de 1608. Pero antes le obligaron los húngaros á confirmar sus privilegios, á reconocer el libre ejercicio de la religion reformada, y á expulsar á los jesuitas. En 1613, Matías renueva con Achmet, la tregua hasta entonces mal observada. El sultan, por sublevaciones en sus estados, habia tenido que venir á un tratado muy ventajoso para la corte de Viena. Casi todas las conquistas de los turcos en Hungría fueron restituidas, principalmente Buda, Canisa, Alba-Real y Pesth. En 1618, á 26 de junio, Matías abdica la corona de Hungría en favor de su primo Fernando de Austria.

1618. Fernando II, hijo de Carlos, duque de Estiria, fué coronado á 1.º de julio de 1618, en Presburgo. Por lo mucho que anduvo ocupado en Bohemia, Gabor, principe de Transilvania, invadió la Hungría y cometió atrocidades contra los católicos, por su celo calvinista. Á 8 de mayo de 1624, hizo la paz con Fernando, y se retiró. En 1625, después de confirmar Fernando la tregua con Amurates IV, dió el cetro á su hijo, Fernando, á la edad de diez y siete años. Á 23 de abril de 1600, habia casado con Maria Ana, hija del duque Guillermo V, de Baviera, nacida á 18 de diciembre de 1574, muerta á 7 de marzo de 1616. Sus principales hijos, fueron, Fernando, que fué emperador; Leopoldo Guillermo, obispo de Estrasburgo; Maria Ana, mujer de su tio Maximiliano, elector de Baviera, y Cecilia, casada con Uladislao VII, rey de Polonia.

1625. Fernando III, hijo de Fernando II, fué coronado rey de Hungría, á 8 de diciembre de 1625 (y no 1627), en la dieta de Oedenburgo. En 1637,

se levantan los protestantes de Hungría en defensa de sus creencias y sus privilegios. En 1644, Jorje Racocti, principe de Transilvania, se pone á su cabeza, y hace en Hungría varias conquistas. Tras de ocho años de guerra, Fernando viene en la paz ventajosa para ellos. En 1647, cede la corona de Hungría á su hijo Fernando. Para obtener el beneplácito de los húngaros, tiene que confirmar los privilegios de los protestantes, devolviéndoles el libre ejercicio de su religion.

1647. Fernando IV, hijo de Fernando III, fué coronado rey de Hungría los trece años, á 16 de junio de 1647, en Presburgo. Después de la ceremonia, monta á caballo, atraviesa lentamente el arrabal de la ciudad, y, al llegar á la colina que atraviesa el Danubio, la sube á escape; saca la espada en lo alto, y forma con ella cuatro cruces en el aire, al oriente, poniente, norte y sud. Con esto, Fernando no hizo mas que conformarse con el antiguo uso de los húngaros, y cada rey nuevo tiene que hacer lo mismo. Durante su reinado hubo bastante tranquilidad, bien que se quejaban los protestantes de falta de cumplimiento á sus promesas. Fernando habia sido coronado ya en 1646 rey de Bohemia, y en 1653 fué electo rey de los romanos. Murió de viruelas á 9 de julio de 1654.

1655. Leopoldo Ignacio, hijo segundo de Fernando III, electo rey de Hungría, á 22 de junio de 1655, y coronado á 27 del mismo, fué emperador en 1658. Á 27 de agosto de 1660, los turcos tomaron á Waradino en cuarenta y siete dias. Hubo un ministro protestante que movió la guarnicion húngara de la plaza á no dejar entrar para la defensa una division de alemanes mandada por el conde de Suches. Janos, principe de Transilvania, hizo cortar después la cabeza al predicador protestante. Al saber el emperador la triste noticia, mandó llamar á su ministro Portia, y éste dijo mirando friamente al mapa: «La pérdida no es gran cosa; solo era una guardia de cerdos.» No es Leopoldo el único monarca poco instruido engañado así por sus ministros. En 1663, nuevos progresos del turco en Hungría. Á 27 de setiembre, el general Mahomet Kioptili toma á Neuhausel en treinta y seis dias de sitio, que le costó quince mil hombres. En 1664, á 1.º de agosto, Montecuculi y sus imperiales, junto con los franceses mandados por los condes de Feuillade y Coligni, vencen á Kioptili á orillas del Raab, cerca del pueblo de San Gotardo, pero no se aprovecha bien la victoria. Á 17 de setiembre, tregua de Tameswar entre Leopoldo y Mahomet IV, con condiciones que no debia esperar el sultan. En 1668, á 5 de abril, el emperador estuvo á punto de morir envenenado en un festin que preparó el conde Nadasti, cuya mujer salvó la vida á Leopoldo, y á la cual mató luego el marido con una pocima. Pero los húngaros niegan los crímenes de Nadasti. En 1670, insurreccion protestante en Hungría, dirigida por Francisco Racocti, que terminó el mismo año con la sumision del jefe. En 1671, el emperador descubrió una conspiracion, fraguada por Nadasti, de quien acabamos de hablar, Szerini ó Serin, Frangipani y Tattenbach, nobles todos, el objeto de sublevar la Hungría. Una comision especial instruyó el proceso, y, por sentencia de 21 de abril, los tres primeros fueron condenados á la decapitacion. Nadasti fue ejecutado en Viena á 30 del mismo mes, los otros dos en Neustadt. Tattenbach fué juzgado y ejecutado á 1.º de diciembre. Trató desde entonces Rodolfo á la Hungría como á país conquistado; suprimió el cargo de palatino, nombrando en su lugar á un virey, que fué Anspingen, gran maestre de la órden teutónica. Los





CASTILLO DE AMVA, JUNTO AL YAG, EN HEREDIA.





EMERICO DE TOKOLI (1576).





PALSZTYN.





UN TIPO DE LA CABALLERIA HÚNGARA.



FRANCESCO VESCHETTI, PALATINO (1661).



JONAS THURZO, PALATINO PROTESTANTE.





NICOLÁS PALFI, HÉROS HUNGARO (1598). .



húngaros pensaban en recobrar la libertad arrebatada, y la corte de Viena pregonó desde luego las cabezas de los que tenía por sospechosos. Tan cruel medio hizo estallar antes la indignación general. El conde Emérico Tekeli, cuyo padre murió en 1673, defendiendo su castillo de Kus contra los imperiales, va á ver en Transilvania al príncipe Francisco Rácoeci, yerno del difunto conde Szerini, el cual había sublevado ya trece condados de la alta Hungría, para reconquistar la libertad y vengar la sangre de su suegro. Juntáronse allí muchos señores, y pronto pudieron hacer frente á un ejército imperial. Durante algunos años se equilibraron las pérdidas con las ventajas de los insurgentes, sin que les arredrase la defección de Rácoeci, que se dio al emperador; pues en 1677 llamaron al conde de Bohun, que vino de Polonia con seis mil polacos licenciados por el rey Juan Sobieski, hacia la paz de Zurawno. El general Smith atacó esta división en Nialap, cerca de Tibisk, y fue derrotado, dejando más de mil muertos en el campo, además de ochocientos que se ahogaron, y otros tantos que fueron hechos prisioneros. Reunido el de Bohun con los insurgentes, llegaban á diez y ocho mil combatientes. Hubo discordancia acerca del mando en jefe entre Veselechi y Tekeli, pero éste se sobrepuso á su rival, y le envió á Clausenburgo prisionero. Entonces la corte de Viena trató de entretener con falsas promesas á Tekeli, bien que al fin viene el emperador en reunir dieta para que se discutan los agravios de los descontentos. En abril de 1682, reunióse en efecto en Odenburgo, y dió el siguiente resultado. Se nombró un conde palatino, que fue Esterhazi. Restablecióse el gobierno legítimo, conforme con las leyes y los juramentos de los monarcas, el cual había subsistido por espacio de ocho siglos. La interrupción de este gobierno había sido de ocho años. Se aboló para siempre el supuesto derecho de las armas, y se enmendaron las injusticias pasadas. Tekeli no se halló en la dieta. Se había coligado con el sultán, y no quería, ó no podía ya, entenderse con Leopoldo; de modo que siguió hostilizando. A 11 de agosto, tomó á Casovia, cuyo fuerte le abrió un teniente. Leubschiet y el castillo de Sipt se rindieron el 18; Eperies cae también en su poder, y Tockay en poder de los turcos. Tenía ya la fortaleza de Mungatz, en el condado de Percezas, por su enlace con la hija del difunto conde Szerini, viuda de Francisco Rácoeci. A 16 de setiembre, el bajá de Waradino rinde á Fillek en tres días de trinchera. Con motivo de una disputa, sobre cuál había de ser la guarnición que quedase en la plaza, si húngara ó turca, fue arrasada para terminar diferencias. En esto, Tekeli iba conquistando los pueblos de la montaña. Reconocido príncipe de Hungría, por el sultán, hizo sacar moneda con estas palabras: «Emérico, conde de Tokeli, ó Tekeli, príncipe de Hungría.» En el reverso se leía, «Por Dios, la patria y la libertad.» Feció la tregua entre Austria y Turquía en 1683, y el sultán declaró la guerra al emperador. Esto pudo, no sin esfuerzos, concertar alianza ofensiva y defensiva con el rey de Polonia, Juan Sobieski. Esto salvó al imperio. El gran visir, Kara Mustafá, atravesó la Hungría con doscientos mil hombres, y se presentó delante de Viena. Mientras la está sitiando, el duque de Lorena entra en Presburgo, que se había puesto bajo la protección de Tekeli. A 7 de octubre, levantado ya el sitio de Viena, el rey de Polonia traba batalla con los turcos cerca de Estrigoma, y la pierde por sobrada precipitación. Dos días después, con la ayuda del duque de Lorena, derrotó á los otomanos. Sigue la guerra en

los años siguientes, con ventaja para los cristianos.

En 1684, el duque de Lorena vence en 27 de junio, cerca de Weitzen, á quince mil turcos. Tekeli había tratado en vano de procurar un arreglo, y seguía defendiéndose con los que quedaban á su lado. El general Schultz le sorprende á 18 de setiembre, y tiene que huir casi desnudo hasta Casovia. Schultz creyó entonces que Eperies no se sostendría, pero tuvo que abandonar el sitio por falta de provisiones y por frío. Mas ganó la plaza á 11 de agosto del año siguiente, después de veinte y dos días de trinchera. A 19 del mismo, el duque de Lorena tomó á Neuhau-sel por asalto. En octubre, el bajá de Waradino, llamado Heitman, hizo prender á Tekeli por sospechas inspiradas por Caraffa, general imperialista. Así que supieron sus tropas la prisión, se pasaron con indignación en su mayor parte al ejército imperial. Casovia, con otras plazas que se sostenían por Tekeli, abren sus puertas á los alemanes. Tekeli sale en libertad de orden del sultán, que le recibe de una manera muy satisfactoria para él. Pero dice el padre de Avrigni, que su libertad no produjo tanto bien para su causa, como daño había causado su prisión. A 2 de setiembre de 1686, el príncipe de Lorena entra á la fuerza en Buda. Allí se encontró en una jaula de hierro la cabeza del gran visir Kara Mustafá, muerto de orden del sultán tres años antes. Trajéronla á Viene al cardenal Colomitz, por haber prometido la de éste el visir al sultán. Los turcos que acudieron en socorro de Buda, se retiraron luego de tomada, sin que el príncipe los persiguiese, por dos razones; porque es muy difícil alcanzar á los turcos cuando van de retirada, y porque, si en la persecución se llegan á desordenar sus filas, vuelven tan precipitadamente y con tal furia, que las mejores tropas corren riesgo de verse rotas. En 1687, á 12 de agosto, los duques de Lorena y de Baviera derrotan en los campos de Mohatz á ochenta mil turcos mandados por el gran visir. La victoria valió á Leopoldo la Esclavonia. Gozoso y arrogante con tanta fortuna, junta dieta en Presburgo; hace declarar á 31 de octubre de 1687 hereditaria en su familia la corona de Hungría, y la cede al mismo tiempo á su primogénito Jose. La dieta, antes tan amiga de su libertad, solo sabe obedecer ahora. Verdad es que se había tenido buen cuidado de preparar los ánimos con el terror, derramando sangre de descontentos en un cadalso en Eperies desde el 5 de marzo.

1687. José, archiduque de Austria, fué coronado rey de Hungría, á la edad de nueve años, á 9 de diciembre de 1687, en Presburgo. En 1688, á 17 de enero, la princesa Tekeli capitula en Mungatz, después de muchos años de bloqueo. Estipulóse amnistía para la guarnición y habitantes, y que se conduciría á Viena á la princesa, con los hijos de Rácoeci, su primer marido, para devolverles sus bienes, muebles e inmuebles. Madre e hija fueron acompañadas en efecto á Viena, pero allí fueron encerradas en un convento. En cuanto al hijo, llamado Francisco, se le envió á los jesuitas de Praga. A 19 de mayo, Caraffa tomó á Alba-Real, después de una larga defensa. A 6 de setiembre, el elector de Baviera entra en Belgrado, cercada desde el 21 de agosto, que recobraron los turcos á 8 de octubre de 1690, por el incendio de un almacén de pólvora. En 1691, batalla de Salenkemen, á 19 de agosto, entre el príncipe de Baden y el gran visir Kioprihi, que murió en la acción con el agá de los genizaros. Grande fue por ambas partes la matanza, é indecisa la victoria. En 1697, á 11 de setiembre, victoria del príncipe Eugenio contra los turcos en Zenta.

Quedaron en el campo veinte mil infieles con el gran visir, y diez y siete bayas, á más de diez mil que se ahogaron, y más de tres mil prisioneros. El hotin fue cuantiosísimo. Pero la gloria no puso á cubierto de la envidia á Eugenio. El emperador le había prohibido empeñar una acción general. Al volver á Viena, le puso arrestado. Al pedirle su espada, «Aquí la tienes, dijo, ya que así lo quiere el emperador. Todavía está hameante en ella la sangre de sus enemigos; y si no pudiese emplearla ya en su servicio, contento estoy con no volverla á empuñar.» Tanto desinterés conmovió á Leopoldo, quien dió al príncipe una autorización escrita de su puño, para que pudiera portarse en la guerra según le pareciera, sin necesidad de justificar nunca su conducta. En 1699, tratado de paz en Carlowitz, entre los turcos y el emperador, por el cual éste recobró la Transilvania, la Esclavonia y toda la Hungría agüente del Sava, guardando los turcos á Temeswar con la parte de la Hungría situada allende el Sava. Francisco Rácozi, hijo de Francisco, y nieto del príncipe Jorge Rácozi, se escapa á 9 de noviembre de 1701, de Neustadt, y va á formar en Hungría un nuevo partido. En 1705, la Francia le envía socorros. Dieta de Onod, en junio de 1707, en la que Rácozi hace declarar vacante el trono de Hungría. En 1708, es vencido á 3 de agosto, por el general Heister, delante de Trenskín. En 1711, tiene que salir de Hungría. A 17 de abril del mismo año, muere el emperador José. A 29 del mismo, la emperatriz hace un tratado con los descontentos, devolviendo los antiguos fueros que se aseguraron á la nación en 1690. Rácozi y algunos otros protestan contra la restricción, pero los más prudentes la aceptaron gustosos, por ser muy crítica la situación.

1712. Carlos de Austria, emperador, fué coronado en Presburgo, á 21 de abril de 1712. Con motivo de la coronación le regalaron los húngaros un vaso de granate, de vara y media de alto, según dicen, y una bolsa con cien mil ducados. En 1716, se coliga con Venecia contra los turcos. El príncipe Eugenio y sus demás generales los derrotan á 5 de agosto, tomando á 13 de octubre á Temeswar, última plaza que al turco quedaba en Hungría. En 1717, batalla de Belgrado, en que quedan vencidos los turcos el 16 de agosto, entregándose la ciudad á los imperiales el 18 del mismo. Paz de Passarowitz, á 21 de julio de 1718. El Austria gana en ella á Temeswar y Belgrado, con parte de la Servia. En 1737, muévase nueva guerra contra el turco. A 28 de julio, los imperiales tomaron á Nissa, y los turcos la recobraron á 21 de octubre, entrando los mismos á la fuerza en Orsova, á 9 de agosto del año 1738. A 22 de julio de 1739, derrota de los imperiales en Krotzka. Tal fue la impetuosidad de los turcos en esa jornada, que por tomar un reducto llenaron el foso con cadáveres suyos. El gran visir emprendió el sitio de Belgrado. El embajador de Francia, Villeneuve, negocia con el una tregua, y le dispone á renunciar á sus conquistas, y á levantar el sitio de Belgrado: mas luego la precipitación del embajador austriaco echó á perder la buena disposición del gran visir, y consintió imprudentemente en la rendición y entrega de la plaza al turco. Solo pudo conseguir luego Villeneuve que se derribaran las fortificaciones de Belgrado. A 22 de setiembre, se firma el tratado, en el cual ceden los imperiales, á más de Belgrado, toda la Servia y la Valaquia, abandonando la Puerta sus pretensiones en Hungría, y consintiendo en que el Sava y el Danubio sirvan de límites á los dos imperios. El emperador de Austria se quejó de sus plenipotenciarios en esa ocasión, pero el tratado se ratificó

no obstante en Constantinopla á 5 de noviembre. Carlos manda arrestar á sus dos generales, y formarles causa, durante cuya instrucción fallece, á 20 de octubre de 1740.

1711. María Teresa, hija del emperador Carlos VI, nació á 13 de mayo de 1717. Casó con Francisco de Lorena á 12 de febrero de 1736, y, á 25 de junio del año 1741, fué coronada reina de Hungría en Presburgo, en época en que buena parte de Alemania, junto con la Francia, trataba de destruirla. Reunió los cuatro brazos del estado, presentóse en medio de ellos con su tierno niño en los brazos, y con amabilidad y grandeza á un mismo tiempo les dijo en latín lo siguiente: «Abandonada de mis amigos, perseguida por mis enemigos, y hasta por mis deudos, no me queda más recurso que vuestra lealtad, vuestro denuedo y constancia. En vuestras manos pongo á la hija é hijo de vuestros reyes, que confían en que les salvaréis.» Conmovidos todos los nobles, desenvainan las espadas, exclamando ardorosamente: «Muramos por nuestro rey, María Teresa.» La emperatriz se hallaba á la sazón en cinta, y no hacía mucho había escrito á su suegra la duquesa de Lorena: «Aun no sé si me quedará una población en que pueda parir.» Así iba avivando el celo de los húngaros, mientras procuraba captarse el favor de Inglaterra, de Holanda y de Cerdeña. La Hungría, dice un autor, á quien copiamos ahora, que siempre había sido para sus mayores teatro de luchas, de resistencia y de castigos, fue desde aquel instante para ella un pueblo de defensores. Tres mil caballeros húngaros, que habían servido en Silesia con el conde de Neuperg, montan á caballo, y siguen su ejemplo la nobleza toda. La Croacia da doce mil hombres, con promesa de dar más todavía. Da la reina la libertad á todos los siervos que se levantaren á defenderla, y de todas partes acuden hombres. El clero se mostró generoso. Hasta en el fondo de Esclavonia se entusiasman los ánimos, y de aquellas tristes regiones salen nubes de soldados lieros, conocidos más adelante con el nombre de «panduros y tolpaichios», que espantaban por su valor y su vestido salvaje. Hasta en naciones extranjeras movió públicamente á compasión la suerte de María Teresa. Las principales señoras de Inglaterra, rennidas por la duquesa de Marlborough, le ofrecieron, en forma de donativo voluntario, cien mil libras esterlinas. Tuvo la delicadeza de no aceptarlas, diciendo que no quería otros subsidios que los que le diere la nación congregada en parlamento. Por fin, después de una guerra de ocho años, la noble y valerosa reina consiguió una paz ventajosa, con el pleno goce de la gran herencia legada por sus mayores. La ilustre María Teresa, gloria de su sexo, modelo de reinas, de esposas y de madres, religiosa sin superstición, murió á 29 de noviembre de 1780, de un catarro, á los sesenta y cuatro años de edad, y cuarenta de reinado. Era adorada de su familia y de los pueblos. El cuerpo fue sepultado con sus mayores en el convento de capuchinos de Viena; su corazón depositado en los agustinos descalzos de la misma ciudad, y en la catedral sus entrañas.

Para la continuación de los reyes de Hungría, véanse los emperadores de Alemania, y el complemento al fin del octavo y último tomo de esta obra.

LA TRANSILVANIA.

Es la Transilvania una rica y extensa provincia, que linda al norte con la Polonia, al este con la Moldavia y Valaquia, al sud con la Valaquia, y al oeste con la alta y baja Hungría. Produce trigo y vino de supe





MARIA TERESA DE AUSTRIA CONVALESCIENTE DE SU HIJO A LA DIFTA RUINA.





MARIA TERESA DE AUSTRIA.





LA ALTA PANNONIA





UN PASTOR EN LA TRANSILVANIA.



HERÓICA DEFENSA DE LOS HABITANTES DE AGUA EN 1552



rior calidad. Esta provincia está habitada por tres pueblos diferentes; los *slavos*, descendientes de los hunos, que Atila condujo á Panonia; sajones, establecidos en ella desde la época de las cruzadas; y húngaros, entre los cuales van comprendidos los moldavos, valacos y armenios, que viven en ese país. Su capital es Hermannstadt, y Alba-Julia es residencia del obispo de Transilvania, que es único.

Juan Segismundo Zapolski.—En virtud del tratado de 1536, entre Juan Zapolski y Fernando, si el primero tenía un hijo, la Transilvania había de quedar separada de Hungría, y dársele por principado á dicho hijo. Como en 1540 se realizó el nacimiento de Juan Segismundo, casi al venir al mundo fué reconocido príncipe de Transilvania. Dejóle su padre hijo la tutela de su madre, nombrando regente á Jorge Martinusio, obispo de Waradino. Este prelado, á quien llaman «el Fraile» los historiadores húngaros, por haber salido de un convento de ermitaños de San Pablo, cerca de Buda, reunía las dotes de gran ministro, con la altivez de un despota. Tuvo frecuentes contestaciones con la princesa Isabel, que pidió contra el alternativamente el apoyo de Fernando y de Soliman. Pero el obispo supo mantenerse en su puesto, á pesar de cuanto hizo Isabel. Al verse ésta próxima á sucumbir al poder de la casa de Austria, ó al de Turquía, y cansada además de la superioridad del obispo regente, se decide, en 1551, á ceder la Transilvania, en nombre de su hijo, á Fernando de Austria, dando éste en cambio al joven Zapolski los principados de Ratibor y Oppelen, en Silesia. Castaldo, general de Fernando, negóse al tratado, en el cual no se descendieron los intereses de Martinusio, pues se estipuló que éste continuaria gobernando la provincia con título de vaivoda, con quince mil ducados anuales, y á más la tercera parte del rédito de las salinas de Torda. Mientras se estaba esperando la ratificación del tratado, la princesa se retiró por consejo de Castaldo á Casovia. Al saber Soliman lo que ocurría, manda su ejército á Hungría. Castaldo y el prelado reunen sus fuerzas para resistirle. Los turcos tomaron á Lippa, que se replegó á poco. Durante esa guerra, obtiene Fernando del papa, á 2 de octubre de 1551, el capelo para Martinusio, y le procura casi al mismo tiempo el arzobispado de Esztrigonia. Castaldo y el prelado principaron á recelar uno de otro. Llegó el primera que el obispo tenía relaciones con el sultán, da aviso á Fernando, y éste le ordena que le quite de en medio. Pallavicini, Ferraro, Monno, Piacentino y Escaramoncia, italianos todos, se encargan de la ejecución. Van á encontrar al nuevo cardenal al castillo de Winitz, le dan á leer unos papeles, y, así que principa la lectura, le da Ferraro una puñalada en la garganta. Puede alejarse de sí el cardenal, pero, de un sablazo, Pallavicini le deja tendido en el suelo, y cuatro soldados acaban de matarle. Así terminó sus días, á 19 de diciembre de 1551, á la edad de setenta años, ese Martinusio, más notable por su talento que por sus virtudes. Su cuerpo estuvo sin sepultura setenta días, durante los cuales los asesinos estuvieron ocupados en apropiarse sus tesoros. Es de notar que todos acabaron mal. Pallavicini fué habido por los turcos, y le dieron una muerte cruelísima. A Monno le cortaron la cabeza en el Piamonte; á Ferraro le ahorcaron en Alejandría. Escaramoncia fué descuartizado en Provenza, y Piacentino, después de perder en un desafío la mano con que hirió al cardenal, murió destrozado por un jabalí delante del mismo Fernando, que no sacó del asesinato del cardenal el provecho que esperaba. Soliman trató de vengarle. Envío otro ejér-

cito á Hungría, mandado por Mehmet, que tomó á Temeswar y á Zolnok, pero que no pudo entrar en Agria. Los austriacos defendían el país de tan extraña manera, que su fiereza exasperaba á los habitantes contra ellos. En 1551, los transilvanos se decidieron á llamar á Isabel y á su hijo, á quienes no daban Fernando los ducados prometidos. La nobleza del país les juró fidelidad á toda prueba. Los turcos les sostienen y toman varias plazas. En 1559, Isabel fallece á 20 de setiembre, á la edad de cuarenta años, después de mostrar en sus desgracias el corazón de una heroína con la resignación de una cristiana. Su hijo tuvo que defenderse contra los austriacos, y también contra sus súbditos. Godida la Hungría en 1563 por Fernando á su hijo Maximiliano, Juan Segismundo guerreo ventajosamente contra este. Habían ido los tártaros á auxiliarle, pero se portaron con tal desenfreno, que fueron para Zapolski nuevos enemigos, y en 1568 mató en una sola batalla á veinte mil. En 1570, hizo la paz con Maximiliano, sin anuencia del turco. Antes tomaba el título de rey, al cual renunció por el de príncipe serenisimo. Después de muerto, parte de la Transilvania había de volver al emperador, quedando la otra como patrimonio hereditario. En caso de no dejar sucesor, los transilvanos habían de elegir un príncipe, dependiente de la casa de Austrá. Murió en efecto sin hijos, y aun soltero, á 12 de marzo de 1571, en Alba-Real. Con el desorden de los tiempos, había caído en la herejía sociniana, bastante propagada en Hungría y Transilvania.

1571. Esteban Battori, señor poderoso, valiente y de virtudes, fué elegido á 21 de mayo de 1571 por sucesor de Juan Segismundo. Confirmaron la elección las dos cortes de Viena y de Constantinopla, con la condición de que fuese vasallo de la primera y tributario de la segunda. Esteban había servido al principio al emperador Fernando, y aun fue hecho prisionero estando en sus filas, pero sus servicios se pagaron con ingratitud, y pasó á la corte de Juan Segismundo. Este le envió para una comisión importante á Maximiliano II, y le puso preso so color de haber faltado á la tregua. Tres años estuvo en la prisión, empleados en lecturas instructivas. Tal era el príncipe que eligieron los transilvanos. En 1575, tuvo Esteban que defenderse contra los manejos de Bequessi, que aspiró al principado cuando la elección, y que, cercado en su castillo, huyó cobardemente. Sube Esteban al trono de Polonia, y en 1576 cede á su hermano la Transilvania, con beneplácito de los naturales.

1576. Cristóbal Battori es nombrado en lugar de su hermano. En 1581, después de gobernar con poca salud, murió dejando un hijo, que le sucedió, y una hija, Griselda, casada con Zamoski, canceller de Polonia.

1581. Segismundo Battori, hijo de Cristóbal, sucede á su padre por consentimiento del país. En 1595, aliado con Rodolfo contra el turco, por un tratado de 4 de marzo, derrota al visir Sinan delante del fuerte de San Jorge, en Esclavonia, toma dicho fuerte por asalto, gana otras plazas, y vuelve á sus estados en noviembre del mismo año, enkierto de gloria. En la dieta de Presburgo el príncipe de Transilvania fué declarado independiente, con el título de ilustrísimo. En 1596, Segismundo acompañó con gloria al archiduque Maximiliano á Hungría. Pero temió caer en manos del turco, y fué el año siguiente á Praga para tratar con el emperador del cambio de la Transilvania con los principados de Oppelen y Ratibor en Silesia. En Viena fue muy aplaudida la abdicación, y nó así en lo

demás de Europa. En 1598, Segismundo va á Silesia, en junio, para la ejecución del tratado. Desde luego se arrepintió, pues salió en agosto para volver á Transilvania. En 1599, da otra prueba de ligereza con juntar los estados generales, y ceder la Transilvania á su primo Andrés, cardenal y obispo de Varania, en Polonia. Poco tuvo Andrés el principado, pues á 28 de octubre del año siguiente fué derrotado en Hermanstadt, por Basta, general del emperador. Tres días después le cogieron los enemigos y le cortaron la cabeza. Segismundo procura apoderarse otra vez de la Transilvania. Derrotado varias veces, y sobre todo á 2 de agosto de 1601 en Moltino, hace nueva renuncia en 1602, y se retira al castillo de Lohkowitz, residencia que le señaló el emperador. Todavía quiso moverse más adelante, y fué enviado á Praga, preso. Allí murió á 20 de marzo de 1613, sin tener hijos en Cristina, hija del archiduque Carlos II de Austria, con la cual había casado en agosto de 1595 (muerta á 6 de abril de 1621).

1602. El emperador Rodolfo quedó con la Transilvania con la última cesion de Segismundo, y estableció para el gobierno de la misma una especie de triunvirato. En 1603, los transilvanos se sublevan, y hacen jefe á Moisés, príncipe de los sienclos. Moisés entra su resistencia, á 9 de junio del mismo año, en Alba-Iulia, ó sea Weissemburgo. En setiembre, es vencido por los imperiales, y muerto en la acción. En 1604, nueva insurrección de la Transilvania, y parte de Hungría, dirigida por Botskai, noble de Hungría. A 5 de diciembre, éste trata batalla con los imperiales, y los derrota por completo.

1605. Esteban Botskai, protestante, es reconocido príncipe de Transilvania por los estados del país, en abril de 1605. Púsose debajo la protección del sultan, y le confirma en noviembre en este principado, igualmente que en los de Moldavia y Valaquia, de los que se había hecho dueño. El sultan le dió además título de rey. En 1606, por tratado de 23 de junio, entre Austria y Turquía, Botskai se hace reconocer por el emperador germánico príncipe de Transilvania, conde de los sienclos, y palatino de Hungría, cuyas dignidades serán perpetuas, según el tratado, á no ser que llegasen á faltar varones, en cuyo caso la Transilvania ha de volver á la casa de Austria. Esteban muere á 28 de diciembre en Casovia, asesinado, según dicen, por su secretario, comprado por los turcos. No hubo hijos de Catalina, hija del conde Hagorasi.

1607. Segismundo de Felső Vadas, príncipe de Racozi, y no Ragotzki, conocido en Hungría por sus proezas contra el turco, fué elegido, á pesar suyo, príncipe de Transilvania, en edad avanzada, á 22 de febrero de 1607, en Clausemburgo. Disminuyó el emperador el desprecio que le causó la elección, pues muerto Botskai contaba con el principado. En 1608, Racozi abdica con motivo de sus achaques, y se retira á Sarrento, en donde fallece en 1613. Tuvo un hijo llamado Jorje, que vendrá más adelante.

1608. Gabriel Batori fué elegido en lugar de Racozi. Al saber que el emperador iba á reclamar la Transilvania con las armas, le mandó plenipotenciarios que hicieron un tratado, en el cual quedaba reconocido vaivoda de Transilvania, con la condición de recibir en las plazas guarnición alemana. Supo esto el sultan por medio de Betlen Gabor, que aspiraba á reemplazarle, y envió fuerzas contra él, mandadas por Sandar Bassa y por Ogli. Perseguido Gabriel de plazas en plaza, al verse sin recursos, se hizo dar noventa en Vallenese por un soldado, á 27 de octubre de 1613.

1613. Betlen Gabor, ó Gabriel Betleem, húngaro noble y calvinista, perseguidor de Gabriel Batori, quien le había colmado de favores, es declarado príncipe de Transilvania, á 30 de octubre de 1613, por Sandar Bassa. Los estados de Hermanstadt confirmaron el nombramiento. En 1619, se declara protector de los bohemios sublevados. Mientras el emperador Fernando está ocupado en Bohemia, entra él en setiembre en la alta Hungría con su ejército, precedido de un estandarte en que estaban pintados dos caballeros dándose las manos con la siguiente divisa: «Confederación y concordia.» Llegó casi sin resistencia hasta Presburgo, en que entró á 20 de octubre, haciéndose reconocer príncipe de Hungría. Viena estaba temblando, pero por falta de víveres hubo de retroceder. En Neuhausel hizo alto, y convoca una asamblea de estados de Hungría, Silesia y Lusacia, en la cual se resolvió nombrarle rey de Hungría. Solo que se aplazó la proclamación y coronación. El conde de Buquoy recobró á Presburgo, á 10 de mayo de 1621, sitiando en seguida á Neuhausel, delante de cuya plaza perezó á 10 de julio. A 8 de mayo de 1621, diputados de Gabor negociaban en Viena un tratado de paz con Fernando II, que le reconoce príncipe de Transilvania, mediante renuncia al título de rey de Hungría, pero con la cesion de los ducados de Oppelen y Ratibor. En 1629, al saber que Gustavo Adolfo iba á entrar en Alemania, se prepara á su vez para ir á Hungría, pero en noviembre murió de hidropesía. Dicen que en sus últimos momentos legó al emperador un caballo ricamente enjaezado, y además cuarenta mil ducados. Lo mismo legaba al rey de Hungría, y al sultan Amurates IV. La singularidad del testamento correspondía á la excentricidad de su carácter, mezclado de generosidad y de avaricia, de vicios y de virtudes. El cuadro de su vida es un tejido de anomalías. Puede decirse que tenía grandes cualidades con un poco de extravío mental. Dejó sin hijos á su mujer Catalina de Brandenburgo, que gobernó hasta la reunion de los estados generales.

1631. Los transilvanos revocaron en 1631 la elección de Esteban Betlen, proclamando á Jorje Racozi. Llamado vulgarmente Ragotzki. Procuró no depender del Austria ni de Turquía, y aliándose con los suecos, asoló la Polonia. Fué gran defensor de los protestantes húngaros. En 1636, se ve atacado por el turco, pero Racozi le rechaza. En 1644, para favorecer á los suecos, contra los cuales estaban ocupados los austríacos, invade la alta Hungría, toma en marzo por asalto á Casovia, y otras plazas en este año y el siguiente. Paz entre Jorje y el emperador, á 26 de julio de 1645, ventajosa para el primero. En 1648, pretende la corona de Polonia, y se presenta con treinta mil hombres, con la idea de ir contra los cosacos, si sale elegido, ó de juntarse en caso contrario con los mismos, que estaban á la sazón en guerra con Polonia. Tuvo el desero de proponer la alternativa, y fué excluido. Muere á 24 de octubre del mismo año. Casó dos veces: con Sofia, hija de Esteban Betlen en que tuvo á Jorje Racozi, que le sucedió. Y con Susana Lorentza, que le dió á Segismundo, con el tiempo duque de Mungatz, que murió en 1652. Murió dejando aumentados sus estados con las dos Valaquias, y muchos tesoros, que dispuso el sucesor.

1648. Jorje Racozi II sucede á su padre por elección á mediados de octubre de 1648. En 1655, estuvo muy agitada la Polonia, por haber algunos palatinos, secundados por Suecia, puesto en grandes apuros al rey Casimiro. Racozi creyó oportuna la ocasión para subir al trono de Polonia. En enero de 1657, entra en





TORRE DE OVINDO, EN LA TRANSILVANIA, Á DOS LEGUAS DE KANASSERS.





LA FORTALEZA DE PETERVARADIN.



LA CATEDRAL DE CASSOVIA.





GABRIEL BETHLEN, PRINCE DE LA TRANSILVANIA (1619)





EL PRÍNCIPE RAKOCZI II.





LA HEROINA RAKOCZI EN HUNGRIA





EL PALATINO JUAN DRASKOVICS (1636).

dicho reino para juntarse con el ejército del rey de Suecia. A 14 de julio, le vencen los polacos é imperiales reunidos, y tuvo que volverse á sus estados, sufriendo la ley del vencedor en un tratado hecho en agosto. Con veinte y cinco ó treinta mil hombres entró en Polonia, y salió con treinta de servidumbre, habiendo perdido todos los demás. Muy á mal llevó el sultán la expedición de Racozi á Polonia, y exige de los transilvanos que nombren otro príncipe. Aparenta Racozi abdicar á 12 de octubre de 1658, y le reemplaza el conde Redei, pero Racozi le echa á poco, y procura poner la Transilvania bajo la protección del Austria. Húngaros y alemanes acuden á sus filas; sale contra el baje de Buda, y le derrota cerca de Arad. Ha el gran visir acercándose con cien mil hombres, y los transilvanos le envían una comisión para desaprobar la conducta de su príncipe. Llega, depone á Racozi, y nombra en su lugar á Acasio Barczai, ó Barczai Acas. Racozi entra de nuevo en Transilvania así que hubo marchado el visir, y trata de recobrarla. En 1660, muere en Waradino, á 26 de junio, de las heridas que recibió en un combate con los turcos á 27 de mayo, entre Gula y Coloswar. Dice Pfeffel, que le mataron delante de Clansemburgo. En Sofia Battori, muerta en 1679, tuvo á Francisco, que tomó parte en las agitaciones de Hungría, y murió en 1676, dejando de Elena de Esdrin á Francisco Leopoldo, y á Julia Bárbara, casada en 1691 con el conde Fernando de Aspremont Reichheim. Elena casó otra vez con el famoso Emérico Tekeli.

1660. Kemei Janos, ó Juan Kemei, general de Racozi, le sucedió por elección en 1660. Barczai le cedió sus derechos mediante una pensión, pero después Kemei le hizo cortar la cabeza, ó, según el conde Niklos, le mandó asesinar en una partida de montería. En 1661, deponen los turcos á Kemei, por haberse puesto bajo la protección del emperador, y ponen á Miguel Abafi, que, prisionero de los tártaros, hasta había sido esclavo suyo por algún tiempo. Kemei murió á 1.º de febrero de 1662, en una batalla contra su rival.

1662. Miguel Abafi quedó tranquilo en la Transilvania. En 1664, después de servir á los turcos en Hungría, se hace incluir en la tregua de veinte años concertada en Tuneswar. Austria y Turquía le reconocen vavoda de Transilvania, con los correspondientes límites y privilegios de la provincia. Con toda, siempre se inclinó hacia los turcos, y hacia los insurgentes de Hungría. En 1687, el duque de Lorena penetró en Transilvania, y la sometió. Abafi se había puesto en salvo. Fue á postrarse á los pies del emperador, á quien prometió ser fiel, y no solo le devolvió el principado, sino que accedió á que le sucediese su hijo, haciendo además algunas concesiones que lisonjaban el orgullo nacional de los transilvanos. Esto fue á 8 de mayo. Abafi siguió tranquilo hasta su muerte en abril de 1690, á los cincuenta y ocho años de edad. En Ana de Bomeimern tuvo un hijo, que sigue.

1690. Miguel Abafi II nació en 1677, y en mayo de 1690 entró en posesión de los estados de su padre, pero con tutores nombrados por el emperador. Por su parte, los turcos nombran á Emérico Tekeli, que va á Transilvania con veinte y cuatro mil hombres. Conquistó varias plazas, pero tuvo que dejarlas y evacuar el país el mismo año. Entonces se retiró á Constantinopla, y murió en 1703 en la religión católica. En el año 1691, Abafi tuvo que ceder en Viena sus estados al emperador, mediante una pensión, y el título de príncipe del imperio. Desde entonces ha quedado la Transilvania en la casa de Austria, no obstante algu-

nas insurrecciones. Abafi murió en Viena, á 1.º de febrero de 1713, y su esposa Catalina en la misma ciudad, á 4 de enero de 1725.

Digamos algo de un nuevo pretendiente al principado de Transilvania, y de sus infructuosos esfuerzos, aun cuando se haya hablado ya de ello ligeramente en los reyes de Hungría.

Francisco Leopoldo Racozi (así firmaba él mismo, y nó Ragotzki) nació á 27 de enero de 1676, de Francisco Racozi y Elena Szerini, hija del conde decapitado; tenía apenas seis meses cuando perdió á su padre. Como se ha visto en su lugar, su viuda casó otra vez con Tekeli ó Theokeoli, hijo de Esteban Tekeli. Emérico siguió las huellas de su padre, y su vida fué más brillante. Su esposa no le cedía en valor. Se ha visto su larga defensa en el castillo de Mungatz, y cómo la educación de su hijo fué confiada á los jesuitas de Praga. Francisco Leopoldo se queja amargamente en sus confesiones de la cruel indulgencia de sus maestros por las dolencias de su alma. En 1693, dejó á los jesuitas, que descalaban entrarse en la Compañía, y se fue á Italia á viajar. A la vuelta casó, á 26 de setiembre de 1691, en Colonia, con la princesa Carlota Ana, hija del landgrave Carlos de Hesse Rhinfeld. La corte no se mostró satisfecha por el enlace de esas dos familias. El cardinal Colonitz y el conde Kinski aumentan la desconfianza de la corte, y le suponen autor de la insurrección de Hungría y Transilvania. Ponen espías á su lado y, con motivo de sus relaciones con el embajador de Francia en Viena, le prenden á 10 de abril de 1701, y le conducen á Neustadt. Un capitán de dragones le hizo escapar á 9 de noviembre, y va á Polonia, relacionándose en Varsovia con el conde Bereznii. Van luego juntos á Rusia, con el ánimo de revolverlo todo para sacudir el yugo del Austria. En agosto de 1703, la dieta de Alba Julia elige á Racozi, príncipe soberano de Transilvania. En setiembre, Racozi reune otra, que de nuevo le proclama príncipe de Transilvania, duque y jefe de toda la Hungría, y padre de la patria. Al principio no tenía más que quinientos infantes y cincuenta caballos para sostener estos títulos. Pero en tres años llegó á tener setenta y cinco mil guerreros, con los cuales sembró el espanto hasta las puertas de Viena. La Francia había garantido á Jorge Racozi I la conservación de la Transilvania para su familia, en caso de no elegirse otro príncipe. Francisco participó á la corte francesa su elección, y la recordó los tratados. Luis XIV ordenó que se le reconociese, con tal que con sus aliados renunciase para siempre á reconocer la dominación del Austria, lo que se llevó á efecto en marzo de 1707, en la dieta de Ond. El rey Augusto de Polonia cayó del trono en octubre, y los polacos, movidos por el czar, brindan con él á Racozi. Este se niega á aceptarles con motivo de sus compromisos para con su patria. Entre sus servidores los había poco fieles, y la traición de Ladislao Octai, fué causa de su total derrota en 1708, cerca del castillo de Trenskin. En 1709, consuma Clemente XI la ruina de Racozi, con prohibir al clero de Transilvania que reconociera otro soberano que al emperador. Signó la nobleza católica el ejemplo del clero, y, á 2 de febrero de 1710, Racozi deja su ejército, se retira á Polonia, y luego á Rusia. En su ausencia, Karoli, general de los confederados, firma un tratado de paz con algunos más diputados, favorable á los deseos de la casa de Austria. En 1712, Racozi llega á Francia, y Luis XIV le recibe muy bien, agasajándole toda la corte por su talento y su tima. Pero sus relaciones con los grandes no le impidieron el retirarse en 1713, muerto Luis, á

un convento distante tres leguas de París. Dejóle el turco entrever alguna esperanza, y marchó en 1717, autorizado por una consulta de la Sorbona, pero contra la opinión del regente de Francia y la del czar. Ya á Andrinópolis, pero al llegar allá ya no eran los mismos los intereses del sultan. Solicita el volver á Francia, y el regente se niega á ello. Con todo, se admite á su esposa en París, en donde murió, á 8 de febrero de 1722. Fue sepultada en los carmelitas descalzos. Abandonado de los hombres, Racozi se dió enteramente á la penitencia. En su retiro, compuso sus *Memorias*, impresas en 1739. También compuso en su retiro el «Testamento político y moral,» que se publicó al publicarse en 1751. Se conservan además del mismo meditaciones manuscritas, soliloquios y un comentario del Pentateuco. Por último, quedan de él sus «Confesiones,» á imitación de las de san Agustín. Los originales de algunas de sus obras se guardan en la biblioteca de San German. Tales fueron las principales ocupaciones de Racozi en su retiro. Murió ejemplarmente en Rodosto de la Rumania, en 8 de abril de 1735. Su corazón fue llevado á los camaldulenses de Gros-Bois, y colocado en el cementerio de los cenobitas, según su voluntad. Dejó tres hijos, á José, muerto en Constantinopla, á 7 de noviembre de 1728; á Jorge, marqués de Singa Isahel, que casó con Margarita Susana Puthereau de Bois-Lisle, señora de Cleri, en Vexin, y murió en Chapelle-des-París, por junio del año 1756, sin dejar sucesión de su mujer, que falleció en Cleri, á 23 de diciembre de 1768; y á Carlota, que murió soltera.

LOS MONTMORENCI.

Montmorenci (Mons Morenciacus, Mons Morencius y Montmorencium), cuya etimología es incierta, es una población de la Ile de Francia, situada en una colina en lo alto de un fértil valle, á dos leguas al norte de San Dionisio, y á tres leguas y media de París. Dado su nombre á una de las familias más antiguas y más ilustres de Francia (1).

Buchardo es el primero de quien se sepa con certeza que tuvo la baronía de Montmorenci. Era caballero, hijo del duque Alberico, y hermano de Tibaldo, señor de un lugar llamado en latín «Centumliac» que bien pudiera ser Colomba. Era su madre hermana del rey Edredo de Inglaterra, y, según Duchesne, su mujer Hildegarda era hija de Tibaldo el Tramposo, conde de Blois, bien que no es cosa muy segura. Trajo de Inglaterra el cuerpo de san Pavaico, confesor, y el rey su tío le permitió que llevara consigo algunos frailes de Persora, en el Worchestershire. Así que llegó á Francia, le dió el rey Lotario permiso, en 938, á solicitud de Hildegarda, arzobispo de Sens, para construir un convento en un señorío de Bray (á orillas del Sena), en el cual permanecieron dichos frailes, quedando bajo de su custodia el cuerpo del santo confesor. Cedió Buchardo al convento desde luego el lugar de Bray (Braciacus) y dos molinos cerca de Montmorenci, con muchas familias de siervos. Todo esto se halla claramente consignado en un diploma expedido por Lotario. Vese por esa escritura que desde mediados del siglo x era ya la casa de Montmorenci de las más ilustres de Francia: de suerte, que no es extraño llamaran al jefe de dicha familia el primer baron de Francia, ó sea, de la Ile de

Francia. Hablan los modernos de las altas cualidades de Buchardo I, pero no se hallan mencionadas en los antiguos monumentos. Vemos por el contrario, que un bandido llamado Bosen le arrebató el castillo de Bray, que no pudo recobrar por sí solo; y que Renaldo, conde de Sens, burla de echar de él á Bosen, que asolaba la comarca, llevándole prisionero después de prender fuego al castillo, cuyas llamas se fueron propagando, y redujeron á cenizas la iglesia.

Además de la baronía de Montmorenci, poseía Buchardo, según Duchesne, las tierras de Marli, de Ecouen, de Fenillarde, cerca de Melun, y de Bray. Se ignora en que año murió á punto fijo; pero, sí hemos de dar crédito al mencionado escritor, aun vivía cuando el emperador Otón II tomó por asalto el castillo de Montmorenci en una invasión que hizo en Francia en 978, por vengar otra invasión de Lotario en la alta Lorena el año anterior. En su mujer Hildegarda tuvo, según el mismo Duchesne, á Buchardo, que sigue; á Tibaldo, señor de Bray y de Montliery, y á Alberico, señor de Biber, en el Anjon, cuyo señorío le cedió su pariente el conde de Anjon.

Buchardo II, el Barbudo, primogénito de Buchardo I, le sucedió en la baronía de Montmorenci, y no habla de él la historia hasta los principios del reinado de Roberto. Había casado á la sazón con la hija de Hugo Basset, que era señora de un fuerte llamado de Basset, sito en una isla del Sena, cerca de la abadía de San Dionisio. Como el poseedor del castillo de Basset tenía que hacer homenaje por el mismo al abad de San Dionisio, no solo se negó á prestarle el abad Vivario, sino que aun molestaba á los demás vasallos de la abadía, de suerte que muchos, para evitar su persecución, dejaron las tierras de la abadía, y se fueron á tierra de Montmorenci. El abad se quejó ante el rey Roberto, y este citó á las partes. A 15 de enero de 997, renunció muchos altos dignatarios, el rey dió sentencia favorable al abad; pero, con el objeto de evitar contestaciones, fue demolido el castillo de Basset y construido otro en Montmorenci. Duchesne pone la muerte de Buchardo sobre el año 1020. Tuvo á Buchardo, que sigue, y Duchesne pretende que además fue padre de Endes; de Alberico, condestable de Francia en tiempo del rey Enrique I, de Fucaldo, fundador, según el mismo, de la rama de Banterlin.

1020 (poco más ó menos). Buchardo III firmó en 1023, con la mera calificación de hijo de Buchardo de Montmorenci, la carta de Warin, obispo de Beauvais, en la cual se dice que el rey Roberto y los grandes permitieron á dicho prelado el que fuese á una conferencia solicitada por el emperador Enrique II. Se encuentra también la firma del mismo Buchardo entre las de muchos prelados y señores en una escritura de 1028, en la que el mismo rey Roberto confirma las donaciones hechas á la abadía de Comblans. En 4 de febrero de 1031, le vemos además entre los firmantes de otro diploma, en el cual el mismo monarca accede á la donación de un alodio hecha por el conde Manases á la iglesia de Chartres. Si el señor de Montmorenci no hubiese sido igual á los más grandes del reino, no habría firmado con ellos los reales documentos. Se ignora con quien casó y cuándo murió Buchardo III. Pero, tuvo á Tibaldo y á Herveo. Y además una hija, que fue señora de Aisanville, á la cual Gofredo, obispo de París, dió licencia para erigir una capilla en su castillo, en atención á su nobleza y á su piedad, según dice el privilegio, que la llama hermana de Herveo, é hijos á los dos de Buchardo de Montmorenci.

(1). Véase loante al señorío de Montmorenci la «Hist. ecclésiast. de París, t. III, p. 288.» Aunque la familia de Montmorenci escribe, hace mas de tres siglos, su apellido con y, se pone aquí con i latina por estar mas conforme con la cronología.





Convento de San Martin junto al lago Balaton, en la Transilvania.

Tibaldo, primogénito de Buchardo III, le sucedió en la baronía de Montmorency, y tuvo en la corte de Enrique I la misma consideración que su padre en la de Roberto. Se halla en el número de los príncipes legos (laici principes), como les llama el mismo Enrique, que confirmaron el diploma otorgado, en 1060, por este rey para la fundación, ó sea, restablecimiento de la abadía de Saint-Martin-des-Champs, cerca de París. El rey Felipe I le confirió el cargo de condestable. Se le halla revestido de esta dignidad en diplomas de 1083 hasta 1086. Murió sobre el año 1090, sin hijos:

1090 (poco más ó menos). Herveo, señor de Marli y de Beuil, copero mayor de Francia, sucedió á su hermano Tibaldo en la baronía de Montmorency y señoría de Ecomen. Se le ve de copero mayor en 1075. Hizo muchos donativos á las iglesias, y murió por los años de 1094. Tuvo en su mujer Ines, hija de Guillermo Busac, conde de Soissons, á Buchardo, que sigue; y á Gafredo; á Herveo y á Alberico, con una hija, llamada Havoisa, que casó con Nivelon, señor de Pierrefons.

1094 (poco más ó menos). Buchardo, primogénito de Herveo, le sucedió en los señorios de Montmorency, Ecomen, Marli, Fenillarde, Saint-Brieux, Herouville y Epimay. Cedió al monasterio de Saint-Martin-des-Champs las iglesias de Montmartre y Sainte-Opportune con sus diezmos y dependencias. La abadía de San Dionisio se quejó á menudo de él por sus tropelías y usurpaciones, procurando por fin resistirle á mano armada el abad Adan. Buchardo hubo de comparecer por fin ante el rey Felipe, que providenció contra él, más el baron apeló á su espada, retirándose del tribunal sin que le pusieran preso, «por no permitirle, según dice Sugerio, la ley de los franceses.» El príncipe Luis el Gordo, hijo del rey Felipe, se encargó de reducir al baron, y fue á talar y incendiar el valle de Montmorency, sin que Buchardo se atreviese á salir de su castillo, bien que tuviera en su ayuda á su cuñado el conde Mateo de Beaumont, y á Hugo de Monchi, yerno del segundo. Luis pidió socorro á su tío materno el conde Roberto II de Flandes, para forzar al baron en su castillo. Adela, mujer del conde Esteban de Blois, envió al mismo tiempo cien caballeros al príncipe, estando á la sazón su marido en la cruzada. También fue á reunirse con el Simon II, conde de Montfort-l'Amauri. El sitio fue bien sostenido por Buchardo y sus ahados, pereciendo en un asalto Rambrido Creton, que habia sido el primero en subir al de Jerusalem, y el caballero Ricardo de Ligne, que se habia distinguido en la misma ocasión. Los magnates que seguían al príncipe no peleaban, en su mayor parte, con el denuedo que era menester, temerosos de que algún día hubian de sufrir, por sus habituales fechorías, igual suerte que el de Montmorency, el cual se sometió antes de verse en el último apuro, reconociéndose con el rey Felipe y con su hijo. No sucedió lo mismo con el conde de Beaumont, quien, el año siguiente (1102), se vió sitiado por el mismo Luis en su castillo de Chamblif. Pero también se mostraron flojos los que acompañaban á Luis. El de Montmorency permaneció neutral en la expedición. Nada dice de él la historia durante los diez y ocho años posteriores á la reconciliación de Luis el Gordo. Pretende Duchesne que entonces fue Buchardo creado condestable; pero de los documentos aducidos por el mismo se infiere que en 1116 el condestable era Hugo de Chaumont el Tuerto, de quien consta, por otra parte, que lo fue desde 1108 hasta 1138.

En 1119, Luis el Gordo consultó á Buchardo acerca

del designio que abrigaba de ir á atacar al rey Enrique I de Inglaterra en su ducado de Normandía, y no aprobó la idea. Signió el rey en su plan, y se empeñó la batalla de Brenneville á 20 de agosto de 1119. Buchardo combatió valerosamente, pero quedó prisionero con Guido de Clermont y otros caballeros, mal secundados por las tropas que mandaba el rey Luis. El vencedor le devolvió inmediatamente la libertad, igualmente que á su primo Herveo de Gisors. Hasta 1124 no se halla rastro de Buchardo; pero en dicho año confirmó las donaciones hechas á San Martin. El calendario de la iglesia de Amiens fija el día de su muerte en 12 de enero, pero no se sabe en qué año. Buchardo IV habia casado primeramente con Ines, hija de Ives ó Ivo, conde de Beaumont-sur-Oise, que le trajo en dote el señorío de Conflans-Sainte-Honorine, cerca de Pontoise, y en la que tuvo á Mateo, que sigue; á Tibaldo, que fue en 1147 á nitramar con Luis el Joven; á Adela ó Helvilda, casada con Guido, señor de Guisa; y á Ines, que, según se cree, casó con Salom, vizconde de Sens. En la segunda mujer, llamada también Ines, tuvo Buchardo á Herveo, que, despues de servir á Luis el Gordo y Luis el Joven, se pasó á Enrique II de Inglaterra, con motivo, dice Silvestre Girald, de haber casado con Isabel de Meulent, viuda del conde de Pembroke; y á Hernero, del cual solo se sabe que falleció á 21 de julio.

Mateo I, primogénito de Buchardo IV fue bienquisto á un mismo tiempo de Luis el Gordo, y de Enrique I de Inglaterra. Per los años de 1126, el segundo le dió por mujer á Alina ó Alice, ma de sus bastardas. En el año 1138, Luis el Joven le hizo condestable; y en 1141, muerta Alina, contrajo enlace con la reina Adelaida, viuda de Luis el Gordo. Esto supone algun merito por parte de Mateo, bien que nada dice la historia que le coloque entre los héroes de sus dias. En 1141, acompañó al rey de Francia con su nueva esposa, madre de dicho rey, á la expedición que no tuvo resultado contra el conde de Tolosa. Se halla la firma de Mateo en muchos diplomas de ese rey. Supone Duchesne que, en 1147, fue asociado Mateo á Sugerio para administrar el reino, cuando el rey solo para la Tierra Santa. En el año 1154 perdió á su mujer Adelaida, retirada hacia algun tiempo á la abadía de Montmartre, fundada por la misma en 1134, y en cuya iglesia se halla su sepulcro. Según el mismo Duchesne, Adelaida hubo de Mateo á Adela, que casó con Guido II, conde de Chatillon, añadiendo que Adela le hizo padre de Gualtero, conde de San Pol. Pero Duchesne se equivoca en esto, según veremos al tratar de este Gualtero.

La abadía de San Victor de París considera á Mateo de Montmorency como á uno de sus principales bienhechores. Se ignora el año de su muerte; solo consta que aun vivia en 1160. De su primer enlace nació Enrique, muerto de pocos años; Buchardo, que sigue; Tibaldo, señor de Marli, que en 1173 tomó la cruz, y murió sobre el año 1190, religioso del Cister; Herveo, sacerdote; y Mateo, sucesor de su hermano Tibaldo, en el señorio de Marli, cabeza de la rama de Montmorency-Marli, y uno de los mejores caballeros de su tiempo.

Sobre 1160, Buchardo V, hijo del baron Mateo I, sucedió á su padre, y en 1173 casó con Lorenza, linada en 1181, hija del conde Baldwin IV de Renau, que habia tenido por primer esposo á Tierr de Most. Por este enlace llegó á ser tío, y no primo hermano, como dice Duchesne, de la reina Isabel, mujer de Felipe Augusto. No se sabe que este Buchardo combatiere en alguna guerra; solo se le ve figurar en el año 1175 en un torneo que tuvo lugar entre Soissons

y Braine, según dice Jacobo de Guisa. Buchardo V fué muy piadoso, según consta por los donativos que menciona Duchesne.

Cuando Felipe Augusto tomó la cruz en 1189 para ir á Palestina, se cruzó también Buchardo, pero murió antes de partir, habiéndole precedido en la tumba su mujer Lorenza. Ambos fueron sepultados en la abadía del Val. Buchardo encargó á sus albaceas que procurasen satisfacer los agravios que hubiese el hecho durante su vida. Tuvo un hijo, que sigue, y dos hijas, Alice, que casó con el famoso conde Simon de Montfort, azote de los albigenses, muerta en 1221; y Eva, de la cual no se sabe más que el nacimiento.

1189. Mateo II, llamado el Grande, por sus hechos y su prudencia, sucedió á su padre Buchardo V. Nada memorable dice de él la historia hasta el año 1203. Estalló en ese año la guerra, y nó en 1202, entre Francia é Inglaterra. Felipe Augusto fué á Normandía con el barón de Montmorenci, y principió por sitiar á Chateau-Gaillard, muy fuerte á la sazón, situado en medio del Sena, á siete leguas más arriba de Ituan, considerado como el baluarte de Normandía, por la parte de Francia. Cerca de seis meses duró el sitio, dirigido principalmente por Matro, que era de los primeros en los asaltos, hasta que se rindió la plaza, después de caer prisionero el comandante Rugiero de Laci, á quien trató bien Felipe Augusto, porque era Laci muy valiente caballero. Pronto cayó la Normandía entera, adquiriendo entónces mucha fama en la expedición el de Montmorenci, Simon de Montfort, y Guillermo de las Barras. En las siguientes campañas no suena el nombre de Mateo, hasta la batalla de Bouvines, en 1214, dada contra las tropas imperiales, inglesas y flamencas. Mateo mandaba el ala derecha de los franceses, junto con el duque de Borgoña y el conde de Beaumont, y su cuerpo comenzó la lucha. Tenía que habérselas con el conde de Flandes, tan resuelto como los franceses á pelear hasta el último trance. La antigua crónica de Flandes menciona honoríficamente á Montmorenci. El conde de Flandes fue derribado del caballo, y hubo de rendirse cubierto de heridas, lo cual acarreó la rota de los suyos. Se supone que en esa jornada ganó el de Montmorenci doce banderas imperiales, y que por tan alta proeza quiso el rey que pusiera en adelante en su escudo de armas diez y seis aguilillas, en vez de las cuatro que él tenía. Ello es que la rama primogénita de Montmorenci no principió sino desde 1214 á tomar las diez y seis aguilillas, que la distinguen de las otras ramas, las cuales han conservado las antiguas armas de la casa.

Libre ya de enemigos extranjeros, Felipe Augusto fué contra los albigenses. Su hijo el príncipe Luis partió para Languedoc, acompañado de Montmorenci. Se hicieron tres campañas, y á la vuelta, en 1218, Mateo fué nombrado condestable. No era á la sazón esa dignidad la primera de la corte. Durante las dos primeras dinastías, el condestable no era más que el caballero mayor del rey; de suerte, que al principio se llamaba «conde del establo», trasformándose después en condestable. «El derecho de mandar la milicia francesa», dice Laboureur, pertenecía entónces al senescal de Francia. » Según Expilli, Mateo de Montmorenci es el primer condestable que haya mandado los ejércitos, añadiendo que fue como interinamente, y nó en virtud de su dignidad, pues el cargo de senescal estaba entónces vacante, pero nó suprimido, pues en los instrumentos se escribía, «dapifero nullo,» ó «vacante dapiferatu.» «Los sucesores de Mateo de Montmorenci, continúa el mismo Expilli, siguieron mandando interinamente los ejércitos hasta 1262, en

cuya época se dejó de hacer mención de la senescalía vacante. Dicho autor piensa con el padre Daniel, que por aquellos tiempos el cargo de senescal fue como dividido en dos, el mando del ejército para el condestable, y el mando de la casa real para el intendente de palacio, creado en aquellos días. Desde entónces la condestabla fué el empleo más honorífico.

Muerto Felipe Augusto, su hijo Luis VIII salió para Tours en 1224, con el condestable Montmorenci, y este fué á sitiar el castillo de Níort, el cual tuvo que entregar, después de varios asaltos, Savari de Mauleon, tenido por el mejor soldado de Europa. San Juan de Angeli se le rindió así que se presentó delante de la plaza. En julio se dirigió contra la Rochela, en cuya ciudad se había encerrado el mismo Mauleon, con trescientos caballeros, el cual la defendió con el mismo brío con que había defendido á Níort, pero hubo de capitular el día 3 de agosto, después de tres semanas de sitio. Todo lo sometió á Inglaterra hasta Burdeos cayó entónces bajo la dominación francesa. El condestable volvió triunfante á París con el rey, y el año siguiente volvieron á Guena contra los ingleses, acudillados por el príncipe Ricardo, hermano del rey, los cuales se retiraron á sus bñques.

Nueva cruzada contra los albigenses, reuniendo Luis VIII ciento cincuenta mil caballos, y mayor número de peones para la expedición, dirigidos por el condestable Mateo. Los cruzados atacaron á Aviñon, anatematizado hacia doce años. El sitio duró cinco meses, porque se declararon enfermedades, con motivo de la escasez de víveres en el campamento. A 12 de setiembre de 1226, entró Luis en Aviñon, y de allí fue á Languedoc, sometiendo gran parte de la provincia. A principios de octubre, emprendió la marcha para París, y á 25 del mismo mes tuvo que pararse en Mompensier, por la dolencia que le costó la vida. En sus momentos postreros hizo prometer al condestable que no abandonaría á su heredero. Felipe Mouskes habla de aquella escena de un modo muy patético.

El condestable cumplió con su palabra, y fue constante defensor de la reina Blanca, durante la regencia de la misma, obligando á los condes rebeldes á pedir perdón en 1227. En 1229 y 1230, marchó otra vez contra el conde de Breñaña, venciendo á pesar de socorrerle los ingleses. Terminada esta campaña, Mateo de Montmorenci falleció á 24 de noviembre de 1230. Fue enterrado en la abadía del Val, en la que está todavía su estatua. Fue su primera mujer Gertrudis, hija del conde Raul de Soissons, la que falleció en 1220; y la segunda fue Emma, primogénita y heredera de Guido VI, señor de Laval, viuda del conde Roberto III de Alençon. En Gertrudis tuvo á Buchardo, que sigue; á Mateo, señor de Alitich y conde de Pontieu, por parte de su mujer María, hija del conde Guillermo de Pontieu y de Alice de Francia; y á Juan, señor de Roiss. En Emma tuvo á Guido, sucesor de su madre en el condado de Laval, fundador de la rama de Laval-Montmorenci; y á Havoisa, casada con Jacobo, señor de Chateau-Gontier. Ya hemos visto que Mateo II fue el primero en usar diez y seis aguilillas en vez de las cuatro que usaron sus mayores.

1230. Buchardo VI, primogénito de Mateo II y de Gertrudis, tuvo también mucha parte en los negocios del estado. Cuando el rey san Luis convocó en San Dionisio á los grandes del reino para reprimir al clero que usurpaba atribuciones del poder temporal, se halló Buchardo en la asamblea, que fue en setiembre de 1235. Se le ve firmado en la carta que sobre esto

fué dirigida á Gregorio IX. El año siguiente, estvno Buchardo en otra asamblea que tuvo el rey en San German, con motivo de las amenazas que hacia de nueva guerra el conde de Champagne. En 1237, hizo testamento antes de salir para el ejército, que no hubio de pelear por someterse el de Champagne. Cinco años después, nueva expedición contra el conde de la Marca, Buchardo tuvo parte en las dos victorias de San Luis, á 21 y 22 de julio, contra dicho conde y sus aliados. El baron de Montmorenci falleció, según el necrologio de la abadía del Val, en 1243, el 1.º de enero. Fué sepultado en la iglesia de Menel, no obstante las reclamaciones de los religiosos del Val, que pedían lo fuese en su iglesia, apoyados en el testamento del difunto. Su mujer Isabel, hija de Guido de Laval, le hizo padre de Mateo, que sigue; y de Tibaldo, canónigo; de Havoisa; de Alice y de Juana. Las dos últimas fallecieron en el celibato, y Havoisa casó con el caballero de Garlanda, señor de Tournehem.

1243. Mateo III sucedió á su padre Buchardo VI. Tomó la cruz con San Luis en 1267, y partió á la cabeza de doce caballeros, en mayo de 1270, con tres banderas, llegando á África casi al mismo tiempo que el rey, y pereciendo como él de epidemia delante de Túnez. Sobre el año de 1250, había casado con Juana de Briena, hija de Erardo de Briena, y sobrina de Enrique de Lusinan, rey de Jerusalem y de Chipre. En ella tuvo á Mateo, que sigue; á Erardo, copero mayor del rey, cabeza de la rama de Montmorenci-Confians, extinguida con la muerte de Antonio de Montmorenci, señor de Beausant, y con la de Hugo de Montmorenci, muertos ambos en la batalla de Yverneuil, dada contra los ingleses, en 1244 á 17 de agosto. Esta rama estaba emparentada con las casas de Longueval, de Muret, de Leon, de Anouí, de Bou-teiller de Senlis, de Bouconville, de Montaglan, de la Tournelle de Neelle, de Garlanda, de Raineval, de Harcourt, de Sainte-Beuve y de Roze. Mateo tuvo además á Buchardo, fundador de la rama de los señores de Saint-Len, de Denil y de Nangis, considerado equivocadamente por Duchesne y por los benedictinos como hijo de Buchardo VI. Esta rama se extinguió á principios del siglo xv, y estaba emparentada con las casas de Britand de Nangis, de Mouy, de Changi, de Andrezel, de Torote, de Pouilli, de Gancourt, de Arzilliers, etc. Nacieron también de Mateo III y de Juana, Roberto, prior de San Dionisio; Guillermo, caballero del Temple; Catalina, esposa del conde Balduino IV de Guines, llamada Juana por Duchesne, quien la confunde con su madre; y Sibila, que falleció sin casar.

1270. Mateo IV sucedió á su padre Mateo III, y mereció como su bisabuelo Mateo II el renombre de Grande. En 1282, después de la famosa malanza de las «visperas sicilianas», el rey Felipe el Atrevido lo envió á la Pulla, con los condes de Alençon, de Artois, de Borgoña y de Dammarin, pero la expedición no tuvo resultado. Montmorenci fué en 1285, con Felipe el Atrevido, á la conquista del reino de Aragón, y, no obstante el éxito funesto de la empresa, el nuevo rey Felipe el Hermoso le confirió el cargo de camarero mayor, dándole el señorío de Damville, como equivalencia de una pensión de quinientas libras. Dicho cargo estaba vacante por la muerte de Mateo de Marli, tío materno de Juana de Levis, segunda esposa de Mateo, hija de Guido de Levis, señor de Mirepoix, mariscal de la Foi. En 1277, á 9 de marzo, había perdido á su primera mujer Sibila, hija del conde Roberto IV de Dreux, que falleció sin hijos. En 1293, permitió Mateo que pudiesen entrar la ca-

za de su coto los habitantes de sus estados de Montmorenci, de Sosei, de Grolei, de Montmeigne, de Andilli, de Migafin, de Montlinon, de Metigery, de Tour, de Eaubonne, de Ermont, de Sarnoi, de Franconville, de Saint-Gatien y de Epineuil, por haberle hecho presente dichos habitantes el gran daño que el placer de la caza ocasionaba á la cosecha.

En 1294, el baron de Montmorenci fué á mandar el ejército en Guiena contra el inglés, bien que á las órdenes de Carlos de Valois, hermano del rey. Resultó fué la campaña de los primeros meses del año 1295, y el rey trató entónces de ir á atacar á los ingleses en su isla. A Mateo de Montmorenci y á Juan de Harcourt dió el mando de la armada, que, á 1.º de agosto de 1295, arribó á Douvres, cuyos afueras quemaron, sin atacar no obstante el fuerte. Dice Nangis, que había tropas para conquistar la monarquía inglesa; pero, según Juan de Saint-Victor, contemporáneo, el rey ordenó que la flota volviese inmediatamente á Francia. En el mismo mes de agosto, cedió el rey á Mateo el señorío de Argentan, lo cual demuestra que no se portó Montmorenci cobardemente en la expedición, como ha indicado Velli. En 1297, Mateo fué á mandar en Flandes á las órdenes del conde de Artois, y tuvo parte en la victoria de los franceses contra flamencos, á 13 de agosto, cerca de Furnes. A 11 de julio de 1302, los franceses fueron á su vez derrotados por los flamencos sublevados; y, según se cree, el de Montmorenci fué de los que más contribuyeron á ganar la batalla de Mons en 1304, la que devolvió el honor á las armas francesas. Estuvieron en esta jornada con Mateo dos hijos suyos y tres primos. Mateo IV desaparece en la historia después de 1304, á 25 de setiembre, en cuya época se le halla confirmando una fundación en favor de los pobres de Montmorenci. En 1302, había confirmado igualmente otra fundación de caridad. Tuvo en su segunda mujer Juana de Levis dos hijos que siguen, y una hija, llamada Alice.

1305, ó más tarde, Mateo V sucedió á su padre Mateo IV. Estaba casado ya con Juana de Chantilly, hija de Juan el Bonteiller, descendiente de los condes de Senlis, los cuales, por tener el cargo hereditario de copero mayor (en francés) «grand bouteiller», habían tomado por apellido el nombre de su oficio. Mateo V murió en 1306, poco después de su padre, sin dejar hijos, pasando su viuda á nuevo enlace con Juan de Guines, vizconde de Meaux.

1306. Juan I, hermano y sucesor de Mateo V, fué llamado por Felipe el Hermoso á Arras, punto de reunión del ejército para invadir la Flandes. Juan sirvió, además de Felipe el Hermoso, á Luis el Testarudo, á Felipe el Largo, y á Carlos el Hermoso. Iba con treinta hombres de armas, mientras que Felipe de Valois, después rey de Francia, no tenía más que cuarenta, y veinte su hermano Carlos de Valois. Murió en 1325. En Juana de Calletot, hijo de un caballero de Normandía, tuvo á Carlos, que sigue; á Juan, señor de Argentan y de Mailliers, obispo de Orleans en 1350, por lo cual devolvió sus estados al jefe de la familia; á Mateo, señor de Anvaumesnil, cabeza de la rama de Montmorenci-Bouqueval y Goussainville, extinguida en 1461; á Isabela, esposa de Juan, señor de Chatillon; y á Juana, que lo fué de Tibaldo, señor de Rochefort de Bretagne. Juana de Calletot vivía aun en 1341.

1325. Carlos sucedió niño aun á su padre Juan. El rey Felipe de Valois le nombró su panetero mayor, cuyo cargo tuvo antes de él su primo Buchardo de Montmorenci, señor de Nangis. En 1339, se sublevaron los flamencos, protegidos por Eduardo III de Inglaterra.

ra, y el año siguiente salió Carlos de Montmorenci, con otros señores, para ir a defender a Tournay. Corea del puente de Cressin, cayó Carlos prisionero en poder del señor de Escvennot, según dice Froissard, pero pronto recobró la libertad en virtud de la tregua que procuró Juana de Valois.

Por los años de 1343 le dió el rey el bastón de mariscal de Francia, confiéndole su cargo de panetero mayor al señor de Hanges. El año siguiente, fué a Breña de socorro de Carlos de Blois, que disputaba el ducado de Breña a Juan de Montfort. Estaban con Montmorenci el duque de Normandía (después el rey Juan) y el señor de Saint-Venant, y rindieron en Nantes al de Montfort. En 1343, el mariscal de Montmorenci acompañó al duque de Normandía a Guena contra el inglés. En 1346, estuvo en el sitio de Calais, durante el cual se señaló contra Gualtero de Maumi. El mismo año, el rey de Inglaterra hizo mandar el teatro de la guerra, y Montmorenci mandaba en Normandía el ejército a las órdenes del rey. El inglés se retiró a Picardía. En 1346, a 26 de agosto, fué la derrota de Crécy, y Carlos de Montmorenci pudo acompañar al rey en su retirada con solos cuatro señores. En recompensa el rey le nombró su camarero mayor, y, en el año 1347, adelantado o capitán general en las fronteras de Flandes. Pero al mismo tiempo dimitió el cargo de mariscal, a la sazón amovible, en favor de su cuñado Eduardo de Beaujeu. El año siguiente, venció, cerca de Quesnoi, a los flamencos acudidos por el hastero de Renti. Participó de la victoria Juan de Luxemburgo, señor de Lille, quedando mil doscientos enemigos en el campo de batalla.

El rey Juan, sucesor de Felipe de Valois, trató con la misma consideración al de Montmorenci, el cual siguió observando a los flamencos hasta la batalla de Poitiers, en 1356, a 19 de setiembre, aun más funesta para los franceses que la de Crécy. El rey quedó prisionero, y todo fue confusión y trastornos en el reino. Una partida enemiga fué a incendiar el castillo de Montmorenci, que ya no se reedificó más. El barón Carlos ayudó con sus consejos al príncipe regente. En 1358, él fué quien reconcilió a dicho príncipe con el rey de Navarra. En 1359, el rey de Inglaterra se mostró inclinado a un arreglo, y el de Montmorenci se halló entre los comisionados que habían de tratar con él, y a 8 de mayo de 1360 se ajustó el tratado de Bretigni. El inglés pidió en rehenes cuarenta señores principales, entre los cuales el barón Carlos. Al llegar a Inglaterra, los duques de Orleans, de Anjou, de Berry y el barón Carlos se comprometieron a pagar doscientos mil escudos de oro por el rescate del rey, que ascendía a tres millones de escudos; de suerte, que el de Montmorenci vino a pagar por su parte sobre dos millones y medio de francos, de los treinta y nueve millones y medio, poco más, a que subía el total. No consta cómo salió el barón Carlos en libertad, dice Ducheane, pero luego de fallecer Juan, a principios del año 1364, estuvo al lado de su hijo Carlos V. En 1368, tuvo la honra de sacar de pila al delfín, que llegó a ser el rey Carlos VI. En 1371 (y no 1378), el barón acompañó a Carlos V a una entrevista en Vernon con el rey de Navarra, con motivo de las reclamaciones del segundo acerca de Champaña, Brie y Borgoña. El resultado fué ceder al navarro el señorío de Mompeller en cambio de sus pretensiones.

En 1381, a 11 de setiembre, terminó Carlos sus días, con la reputación de uno de los mejores y más sensados caballeros de su época. Casó primeramente, en 1350, con Margarita, hija de Guichard VI de Beaujeu, finada en 1336; en 1341 (viejo estilo), con Juana,

hija del conde Juan V de Rouci, señora de Blazon y de Chemille, en Anjou, muerta en 1361; casando por tercera vez con Petronila, hija de Adan, señor de Viliers-le Sec. En la segunda mujer tuvo Carlos un hijo, que falleció a los pocos años, y tres hijas, Margarita, Juana y María. En la tercera tuvo a Carlos, que murió en la infancia; y a Jacobo, que sigue; y a Felipe, que pereció en Holanda, en la batalla de Zirc-Zee, en 1425; y a Dionisia, casada en 1398 con Lancelote Turpin, hijo del señor de Crissé, de quien descienden los de Crissé y de Sansai, cuya familia subsiste todavía.

1381. Jacobo, hijo de Carlos y de Petronila de Viliers, nació en 1370, y a la edad de diez años le hicieron caballero, con motivo de la coronación de Carlos VI, en 1380, cuyo rey recibió de Jacobo el homenaje por el señorío de Berneval dado por Carlos V al barón Carlos. Entre los estados que contaba la casa de Montmorenci había el de Damville, en el condado de Evreux, perteneciente al rey Carlos de Navarra, y por lo mismo éste tenía el derecho de guardar el estado de Damville durante la menor edad de Jacobo; pero Carlos no usó de su derecho, según así lo declaró en 1381 por letras de 17 de setiembre, «en consideración a los grandes servicios del difunto señor de Montmorenci.»

En 1382, ya siguió Jacobo al rey en su campaña de Flandes, hallándose en la batalla de Rosebeque a 27 de noviembre.

Los de Montmorenci disfrutaban del privilegio de ser los primeros en comprar para su casa el pescado que iba desde el mar a París, pasando por su ciudad de Saint Brice, privilegio que les fué confirmado en el año 1391 por el parlamento, diciendo a la sazón su abogado que «el señor de Montmorenci era el barón más antiguo del reino.» Jacobo estuvo casi siempre al lado de Carlos VI, y murió joven, en 1414, dejando cuatro hijos de su esposa Felipa de Melun: Juan, que sigue; Felipe, señor de Croisilles, de quien descienden los señores de Croisilles, y de Courrières; Pedro, que falleció sin hijos; y Dionisia, deana de Tournai.

1414. Juan II sucedió a su padre a la edad de doce años, debajo la tutela de su madre Felipa, que murió sobre 1410. En 1422, casó con Juana de Fosseux, que heredó las tierras de su padre Juan. Carlos VII le nombró camarero por los años de 1425, y bien que el inglés se apoderara por un tiempo de sus bienes, los recobró en gran parte en 1430. En 1429, había sido creado caballero en el campo de batalla en las inmediaciones de París. En 1431, perdió a su mujer, en la que tuvo a Juan, que sucedió a su madre en el estado de Nivelles, en Brabant; y a Luis, que fué señor de Fosseux también por su madre.

Después de la paz de 1435, entre el rey y el duque de Borgoña, París abrió sus puertas en 1436. El de Montmorenci acabó de recobrar todos sus estados, acompañándole sus dos hijos a la expedición que hizo el rey a Normandía en 1449. Casó de nuevo con Margarita de Orgemont, que se enemistó con Juan y Luis, de la primera mujer, y el padre siguió las inspiraciones de la madrastra, en la cual tuvo a Guillermo, a quien nombró heredero con autorización de Luis XI. Este rey había prohibido la caza a todos sus súbditos sin distinción; y, como el barón de Montmorenci seguía sin embargo dado a esta diversión, un día Luis XI se presentó en su casa, y después de comer mandó el monarca que trajeran todos los arneses de montería, y les hizo quemar en su presencia. El barón huyó de decir la afrenta en silencio. Murió a 6 de julio de 1477, a los setenta y seis años, once días después de su primo Guillot Juan. Fue sepultado en la iglesia

de Montmorenci, y, además de Guillermo, tuvo en Margarita á Felipa, señora de Vitri, y á Margarita, señora de Conflans-Sainte-Honorine. El desheredamiento de los dos hijos del primer enlace subsistió á pesar de las reclamaciones de los interesados, figurando sin embargo entre los grandes del reino por los bienes que heredaron de su abuela y de su madre. Juan continuó el tronco de los condes de Hornos en los Países-Bajos, y Luis fundó la rama de los marqueses de Fosseux, que ahora es ducal, que llegó á ser la primera de la familia en 1570. Juan y Luis se pasaron al duque Carlos de Borgoña por odio á su padre y al rey.

1177. Guillermo, hijo de Juan II y de Margarita, sucedió á su padre en virtud de lo que se ha dicho. Su tío Pedro de Orgemont le cedió además Chantilli, Anfois, Chavard y Montepilloy. En 1484, casó con Ana Pot, hija del señor de Rochepot, y heredera de su hermano Renato, que, entre otros estados, la transmitió el de Thoré. Ya en la adolescencia sirvió á Luis XI, y después á la regenta. En el paso de armas que tuvo lugar en 1498 en Sandricourt, fue elegido por uno de los jefes del palenque. El año siguiente, acompañó á Carlos VIII á la conquista de Nápoles, y su sucesor Luis XII le tuvo en igual estima. En 1498, tuvo Guillermo el gobierno de Saint-Germain-en-Laye, y en el año 1503 el de Orleans con el cargo de gentil hombre de cámara. En 1509, quedó con el canciller y otros dos señores al lado de la reina, durante la expedición de Luis XII contra Venecia.

Muerto Luis XII, Francisco I le confirió el cordon de San Miguel, y le nombró caballero de su madre, la duquesa de Angulema. Después de la batalla de Pavía en 1525 (1), el parlamento de París llamó al de Montmorenci á París para tranquilizar los ánimos. Intervino en el tratado con Enrique VIII de Inglaterra, y murió en 1531. En su mujer Ana Pot, tuvo á Juan, que murió antes que su padre; á Ana, que sigue, y fue el primer duque de Montmorenci; á Francisco, que falleció sin posteridad; á Felipe, obispo de Limoges; á Luisa, esposa de Ferri de Mailli, y después del almirante Gaspar de Coligni, muerto en 1541; á Ana, esposa del conde de Laval; y á Maria, abadesa de Mauhuissou.

1531. Ana, hijo mayor de Guillermo de Montmorenci, sucedió á su padre en la baronía y otros estados. Había nacido en 1492, á 15 de marzo, en Chantilli. Se dice que la reina Ana de Bretaña le quiso poner su nombre, aunque fuese varon. Creció al lado de Francisco I, siguiéndole á Italia. Estuvo en la batalla de Mariñán, y en 1516 tuvo el gobierno de Novara. En el año 1520, se halló en la famosa entrevista de Francisco I y Enrique VIII. En 1521, hizo levantar el sitio de Mezieres atacado por el conde de Nassau. Poco después fue nombrado general en jefe de los suizos, con los cuales fue á Italia, en donde se distinguió mucho. En 1522, después de un viaje político á Venecia, obtuvo el collar de la orden del Rey, y á 6 de abril fue promovido á mariscal de Francia.

En 1524 siguió al rey á Lombardia, y á 24 de febrero del año siguiente cayó prisionero en Pavía. Poco después fue puesto en libertad, y fue á ver á la regenta en Lion, de parte del rey, para manifestarle las condiciones que Carlos V quería imponerle. El de Montmorenci hizo varios viajes á Madrid para tratar de la libertad de Francisco I, y, por fin, pudo amanciarla en Lion á la regenta, á 27 de enero de 1526, diciéndola, que su hijo estaría en Bayona por el mes de marzo. En 1530, el mariscal de Montmorenci fue á recibir á

la frontera á los hijos del rey, de manos del condestable de Castilla, confiándole al mismo tiempo la hermana del emperador, futura esposa del rey.

Cuando en 1536 invadió Carlos V la Provenza, el mariscal de Montmorenci le estuvo con su pericia y su valor. En 1538, Francisco I le dió la espada de condestable, pero en adelante fue menguando ya su privanza, hasta que se retiró de la corte en 1541. La duquesa de Etampes era enemiga del condestable, y se alegró de su desgracia, pero Enrique II le restableció en sus honores. Se ha hablado mucho de su severidad con los habitantes de Burdeos, con motivo del asesinato de su pariente Monceins. En 1549, el condestable acompañó al rey Enrique á tierra de Boloña contra el ingles, y Montmorenci contribuyó principalmente al tratado del año siguiente, favorable á la Francia. En el año 1551, el rey hizo duque y par al baron de Montmorenci, declarando transmisible la dignidad á sus herederos varones.

En 1552, el condestable-duque se presentó á 15 de marzo delante de Toul, que le abrió sus puertas, haciendo Metz lo mismo á 10 de abril. Después fue con el rey á Alsacia, y la campaña no fue tan feliz. En el año 1557, perdió el de Montmorenci la batalla de San Quintin, en la que cayó prisionero, después de muchas heridas. Fue rescatado el año siguiente.

Con la muerte de Enrique fue otra vez á menos el favor del condestable en la corte, pues no le amaba Catalina de Medicis, por haber dicho al rey cosas poco gratas para ella. Se retiró otra vez á Chantilli, con satisfacción de los Guisas, á quienes hacia sombra. En el reinado de Carlos IX, sucesor de Francisco II, fue otra vez nombrado generalísimo de los ejércitos. Trató severamente á los protestantes. Entonces se formó el triunvirato compuesto de Montmorenci, del duque de Guisa, reconciliado con él, y del mariscal de Saint-André. En 1562, hubo la batalla de Dreux, en que ganó la acción, y perdió la libertad, que recobró el año siguiente, retirándose otra vez de la corte, pero tomando otra vez el mando para ir á tomar el Havre con su hijo, el mariscal, y Brisac, también mariscal. En 1567, batalla de Saint-Denis, á 10 de noviembre, murió Ana de Montmorenci con sus heridas, á los dos días del combate. Tenia setenta y cuatro años, y dijo al religioso que le exhortaba en el último trance: «Pues que, ¿os figurais que, después de haber vivido con honor por espacio de tantos años, no he de saber morir durante un cuarto de hora?» Fue valerosísimo, pero poco afortunado; duro y tenaz por carácter, pero de sanas intenciones. Sus funerales fueron como regios. Se le erigió un grandioso mausoleo en San Martin de Montmorenci. Su corazon fue puesto junto al de Enrique II.

En 1526, había casado con Magdalena, hija de Renato, bastardo de Saboya, conde de Villars, y de la condesa Ana Láscaris de Tenda, finada en 1586, y sepultada al lado de su esposo. De este enlace nacieron, Francisco, que sigue; Enrique, que vendrá tras de él; Carlos, duque de Damville, y par de Francia en 1610, muerto sin hijos; Gabriel, baron de Montberon, prisionero en la batalla de San Quintin, y muerto en la de Dreux, en 1562; Guillermo, señor de Thoré, capitán ilustre; Leonor, esposa de Francisco de la Tour, vizconde de Turenne; Juana, esposa de Luis de la Tremoille, duque de Thuars; Catalina, esposa de Gilberto de Levis, primer duque de Ventadour; Maria, esposa de Enrique de Foix, conde de Astillac; Ana, abadesa de la Trinidad en Caen; Luisa, abadesa de Gerçay; Magdalena, abadesa de la Trinidad después de Ana.

1567. Francisco nació en 1530, y fue su padrino

(1) Como entonces el año principiaba todavía en Francia por la Pascua, los escritores franceses contemporáneos pusieron la batalla de Pavía en 1524.

el rey Francisco I. Sucedió á su padre el condestable. En 1552, fué con Enrique II á Alemania, mandando una compañía. A fines del mismo año, estuvo con su hermano Damville en el sitio de Metz. El año siguiente, á 20 de julio, hubo de rendir la plaza de Terrouenne, en la que mandaba después de muerto el gobernador. Quedó prisionero, y durante su cautiverio se dedicó con fruto á la cultura de las letras. En 1556, fué rescatado, y se le nombró gobernador de París y de la Ile de Francia. Su padre deseaba casarle con Diana, bastarda del rey, y viuda de Horacio Farnesio, duque de Castro. Pero el había prometido su mano á la señorita de Piennes, y el condestable, por distraerle, le envió en socorro al papa Paulo IV, atacado por los españoles, figurándose que así el pontífice anularía la promesa de su hijo. No pudo conseguirlo, y por esto en 1557 hizo expedir por Enrique II el celebre edicto contra los enlaces clandestinos. En virtud de ese edicto quedó libre Francisco, y muy pronto fué yerno del rey, por cuya muerte la familia de Montmorenci no recogió el fruto que de aquel matrimonio esperaba. Los Guisas predominaron en el reinado de Francisco II, bien que se hizo mariscal á Francisco de Montmorenci, en compensación de los honores que por otro lado perdía. Durante el reinado de Carlos IX, el duque de Guisa tuvo igualmente más valimiento en la corte. En 1572, fué de embajador á Inglaterra; y, á su vuelta, le acusaron de haber tenido parte en las intrigas del duque de Alençon. Fué encerrado en la Bastilla, y Catalina de Médicis le puso en libertad en 1576, para que viese de persuadir al de Alençon que volviese á la corte. Francisco no dejó fallidas las esperanzas de la reina. Fué valeroso, y buen ciudadano. En 1579, falleció de apoplejía á 15 de mayo, á los cuarenta y nueve años de edad. No tuvo hijos en su mujer Diana, que le sobrevivió cuarenta años, pues murió á los ochenta, en 1619.

1579. Enrique nació en 1534, á 15 de junio, y sucedió á su hermano Francisco en el ducado de Montmorenci. Enrique II le había sacado de pila. Mientras vivió su hermano le llamaron el señor de Damville, uno de los más brillantes caballeros del reino, según lo dice Brantome. En 1552, se señaló en el sitio de Metz. En la batalla de San Quentín perdió la libertad. Preso su padre en la batalla de Dreux, en 1562, Enrique hizo á su vez prisionero al de Conde, siendo cañejados ambos muy pronto. En 1563, fué nombrado gobernador de Languedoc, y no agradó mucho su administración á los protestantes. En 1567, le dieron el baston de mariscal de Francia, y el mismo año peleó en la batalla de Saint-Denis, que costó la vida á su padre, en el seno de la victoria. Entonces Catalina de Médicis manifestó claramente su odio á los Montmorenci, á los cuales tuvo la idea de hacer exterminar en la matanza de San Bartolomé, no llevando á cabo su designio por estar ausente el mayor de la familia. Sin embargo, Damville tuvo que luchar con los protestantes del Languedoc, después de aquellas jornadas de sangre; y, mal interpretado en la corte su comportamiento, se decidió á ajustar paces con los de la religión reformada. Llegó á ser el jefe del bando que llamaron de los políticos, y se mantuvo como independiente en su gobierno durante el reinado de Enrique III, á pesar de las fuerzas que contra él se enviaron. Pero, elevado Enrique IV al trono, Enrique de Montmorenci fué uno de sus más constantes defensores, obteniendo la espada de condestable en 1593, á 8 de diciembre. Hasta la paz de Vervins estuvo siempre al lado del nuevo rey, sosteniendo igualmente á su hijo Luis XII, durante su menor edad. Antes de

morir volvió á gobernar su provincia del Languedoc, muriendo á los setenta y nueve años, en 1614. Fué sepultado con hábito de capuchino, según su voluntad, en la iglesia de capuchinos de Nuestra Señora de la Crau, cerca de Ales, en Guiena. El hijo mayor de su segundo enlace le erigió en 1612 la estatua ecuestre de bronce que está en el castillo de Chantilly. Dicen algunos historiadores, que no sabía leer ni escribir, recordando que Enrique IV solía decir, «Todo me sale bien con un condestable que no sabe leer, y un canceller que no sabe el latín.» Pero Aubigny asegura que el condestable hasta componía versos; habiéndole visto escribir unos en la corteza de un árbol, con motivo de una pasión inspirada por una dama española. En 1558, casó con Antonieta, hija de Roberto de la Marck, príncipe de Sedan, finada en 1591; en el año 1593, con Luisa de Budos, viuda de Jacobo de Grammont; y en 1601, con Lorenza, hija de Claudio de Clermont, de la cual se separó. En la primera tuvo á Hércules, finado en 1591 sin casarse; á Enrique, que murió niño; á Carlota, esposa de Carlos de Valois, después duque de Angulema; y á Margarita, esposa del duque de Ventadour. En la segunda tuvo á Enrique, que sigue; á Carlos, que vivió poco; á Margarita, casada en 1609 con Enrique II de Borbon, príncipe de Condé, finada en 1650. Se atribuyen además al condestable Enrique cuatro hijos bastardos y una hija.

1614. Enrique II sucedió á su padre Enrique I, en el ducado de Montmorenci. Nació en 1595 en Chantilly, y le sacó de pila el rey Enrique IV. Fué muy querido de este monarca, y tenía bellas cualidades. A los trece años ya fue presentado como sucesor de su padre en el gobierno del Languedoc. Enrique IV decía, que si se extinguiera la familia de Borbon, no había otra más digna de reemplazarla en el trono que la de Montmorenci. El rey quería casar á su abijado con la señorita de Verneuil, su hija natural, mas no vino en ello el padre del joven duque, á quien casó, á despecho del monarca, con la señorita de Scepeaux de Chemillé. Pero el rey anuló el matrimonio, fundado en la poca edad de los consortes.

Luego de muerto Enrique IV, la reina gobernadora casó al joven duque con su sobrina María Felicia de Orsini, valiéndole este enlace el cargo de almirante de Francia, á los diez y siete años, vacante por el fallecimiento de su tío Carlos de Montmorenci. En 1620, Luis XIII le confirió el collar de sus órdenes, á la edad de veinte y cinco años. En 1619, fué á su gobierno del Languedoc, agitado por los protestantes, y empujó las joyas de su mujer, por no recibir dinero de la corte. En 1621, fué con cinco regimientos al sitio de Montalban, plaza atacada en vano por el mismo rey, pues hubo que levantar el sitio á 2 de noviembre. En el de Montpellier fué herido el duque el año siguiente, el día 3 de setiembre.

En 1625, con motivo de la sublevación de los rocheleses, pudo ejercer sus funciones de almirante de Francia, atacando y venciendo la escuadra del duque de Sonbise. Valióle entonces su victoria un elogio del papa Urbano VIII, pero el cardenal de Richelieu se empujó en que dimitiese su cargo de almirante, dándole el rey como indemnización un millón de libras de aquel tiempo. El cargo de almirante fué suprimido, pero se restableció otra vez en favor del cardenal con el nombre de superintendencia de marina.

Francisco de Montmorenci, conde de Bouteville, fué ajusticiado en 1627, á 21 de junio, sin que valieran las súplicas que por salvar á su pariente hizo el duque Enrique. Su delito consistía en haber desobedecido los edictos sobre desafíos. Con todo, el duque

siguió guerreado contra los protestantes, y en particular contra el duque de Rohan en 1628 y en 1629. En 1630, hizo prisionero al príncipe Doria en el Piamonte, apoderándose de Saluces, á 20 de julio, con el mariscal de la Force. Volvió el mismo año á Francia el duque de Montmorenci, y á 11 de diciembre recibió el baston de mariscal. Cuentan que, al presentarle el rey dicha insignia de mando, hijo: « Acceptádele, primo, que más honrais vos el cargo que este no os ilustra á vos. » No estuvo satisfecho con esta muestra de favor, pues aspiraba á mariscal general, no viniendo Richelieu en satisfacer sobre esto su ambición. Entonces la reina madre y el duque de Orleans conspiraban contra el cardenal, y tuvieron que salir del reino. El de Montmorenci quiso secundar los planes de los descontentos, y prometió ayudar al de Orleans. En 1632, á 1.º de setiembre, vienen á las manos el ejército mandado por Montmorenci, y el real mandado por Schomberg, y el duque quedó prisionero. Fué ajusticiado por rebelde en Tolosa, á 30 de octubre del mismo año, y murió como buen cristiano y buen caballero. « Vuestra majestad, dijo el padre jesuita Arnoux, que confesó al duque, ha hecho un gran ejemplar en la tierra con la muerte del señor de Montmorenci; pero Dios, con su misericordia, ha hecho de él un gran santo en el cielo. » Su viuda, la cual se supone le indujo bastante á la rebelión, le erigió un magnífico sepulcro en la iglesia de la Visitacion de Montlins, entrando en 1637 de religiosa en la misma casa, en la que murió en 1666, después de dirigirla con acierto. Como el duque Enrique II no dejó hijos legítimos, Carlota, su hermana mayor, esposa del príncipe de Condé, heredó con su esposo los estados de Montmorenci, erigidos de nuevo en ducado-paria en 1633, menos Chantilli, en favor de los príncipes y princesas de Condé y sus descendientes varones.

Armas: de oro, con cruz de gules, cantonada de diez y seis aguijillas de azul.

SEÑORES DE MARLI.

1160. Mateo de Montmorenci, quinto hijo del baron Mateo I de Montmorenci, fué señor de Marli, de Verneuil, en tierra de Chartres, de Montreuil-Bonnin, en el Poitou, y de Picaucville, en Normandía. En 1189, siguió á Felipe Augusto á la cruzada, y se distinguió en el sitio de Acre, en donde perdió á su sobrino Joselin de Montmorenci. De vuelta á Francia, acompañó casi siempre á Felipe Augusto en sus expediciones, y á su hijo Luis VIII. En 1194, fué con el primero á socorrer el castillo de Arques, asediado por el rey Ricardo I de Inglaterra; y delante de dicho castillo hizo prisionero al conde Roberto de Leicester, apellidado el Aquiles de los ingleses. A 28 de setiembre de 1198, cayó á su vez prisionero del rey Ricardo, por haber osado pelear personalmente contra él. Hallábase en las justas que en 1202 dió el conde de Champaña en Avaux-la-Ville, cuando Fulco de Neuilli fué á predicar allí la cruzada. El señor de Marli se alistó para aquella expedición, que fué tan fatal para Constantino. Restablecido en el imperio Isaac el Angel por los cruzados, el señor de Marli estaba á la cabeza de la embajada enviada al joven Alejo, hijo y colega de Isaac, para reclamar la cantidad prometida á los cruzados. Como el príncipe no pagó, resolvieron sitiar á Constantinopla. En los asaltos mostró su valor el de Marli. Pero pereció en medio de la victoria, en las vísperas de compartir con los demás compañeros los restos del imperio. Villehardouin celebra su bizarría. Había casado con Mahalda de Garlanda, hija de Guillermo de Garlanda, señor de Livri, y de Idolina de Trie.

Mahalda falleció en 1223, á 18 de marzo, y de ella nacieron Buchardo, que sigue; Mateo, señor de Laye, esposo de Mabila de Chateaufort, hermana de la mujer de su hermano Buchardo (el necrologio de Port-Royal pone su muerte en 1219, á 2 de abril); Guillermo, canónigo de Nuestra Señora de París, en 1231; Margarita, señora de Verneuil, esposa de Aimerico, vizconde de Narbona, hijo de don Pedro de Lara, conde de Molina, y de Sancha, hija del rey García de Navarra.

1211. Buchardo I, caballero, señor de Marli, de Montreuil, de Saissac, de San Martín, en Languedoc, etc., estuvo con Simon de Monfort en Languedoc, y éste le dió los castillos de Saissac y de San Martín, en la diócesis de Carcasona. En 1210, le hicieron prisionero los albigenses, y estuvo diez y seis meses encerrado en el castillo de Cabaret. En 1215, tres años después de estar en libertad, se hallaba en Montalban. Cedió á Luis VIII, padre de san Luis, el derecho de caza que tenía en el bosque de Cruye, y acompañó al rey al sitio de Aviñon en 1226, falleciendo á la vuelta en el mismo año, á 13 de setiembre. Casó con Mahalda de Chateaufort, finada en 1260, hija del señor de Chateaufort, cerca de París, y de Clemencia de Courtenay. Fueron sus hijos, Tibaldo, religioso en Vaux-Cernay en 1226, de cuyo convento fué abad en 1235, muriendo en opinión de santo en 1217, á 7 de diciembre; Pedro, que sigue; Mateo, que falleció pasado el año 1234; Buchardo, que seguirá; y una hija, casada con el caballero Guillermo l'Etendart.

1226. Pedro, hijo de Buchardo I, sirvió en 1236 á san Luis contra Tibaldo, rey de Navarra y conde de Champaña. Murió poco después de 1239, sin hijos de su mujer Juana, heredando su hermano sus estados.

1240. Buchardo II, señor de Marli, etc., sirvió al rey en 1242 contra Hingo de Lezignem, conde de la Marca. En 1260, vivía aun, y en 1267 había dejado ya de existir. Casó con Inés de Beaumont, y en ella tuvo á Alfonso y á Ricardo, que fallecieron de pocos años; á Mateo, que sigue; á Tibaldo, señor de Mondreville, que acompañó á san Luis á Túnez, y murió en 1287, á 18 de agosto, sin posteridad; y á Isabela de Marli, esposa de Roberto de Poissi, señor de Malvoisine, y después de Guido de Levis, señor de Mirepoix.

1267. Mateo II de Marli fué uno de los siete caballeros á quienes se dieron vestidos de seda forrados de armiño por la fiesta de Pentecostés, en 1267, cuando fué armado caballero el príncipe Felipe, hijo de san Luis. En 1272, era camarero mayor del rey, y el necrologio de Port-Royal pone su muerte á 30 de octubre, por los años de 1280. Casó con Juana de Levis, hija de Guido II de Levis, señor de Mirepoix, la que falleció en 1327, á 15 de abril, segun el mismo necrologio, en el cual se lee, que hubo seis hijos, bien que solo constan los nombres de Mateo, que sigue, de Buchardo, cuya mujer volvió á casarse en el año 1332 con Juan de Vendoma; de Roberto, que aun vivía en 1287; y de Tibaldo, que fué eclesiástico.

1280. Mateo III, señor de Marli, copero mayor del rey, y gentil hombre de cámara, lleva el título de « maestro escancador de Francia » en su epitafio, en la abadía de Port-Royal. Murió en 1305, á 27 de enero. Casó con Juana de l'ile-Adam, señora de Valmondois, la que aun vivía en 1341. Sus hijos fueron, Luis, que sigue; Mateo, muerto después de 1331, Juan, señor de Picaucville, que no tuvo hijos en su mujer Mahalda de Flotte-Revel.

1305. Luis, señor de Marli, de Valmondois, etc., sucedió á su padre, y tuvo además la herencia de su

hermano Juan, señor de Picauville. También falleció sin hijos Luis, á 26 de marzo, por los años de 1356; y el señorío de Valmondois pasó otra vez á la casa de l'He-Adam, heredando los señorios de Marli y de Picauville los caballeros Beltran y Tibaldo de Levis.

Armas de esta rama: de oro con cruz de gules, cantonada de cuatro aguilillas de azul.

SEÑORES DE NIVELLE.

Juan de Montmorenci, hijo primogénito del baron Juan II de Montmorenci y de Juana de Fosseux, fue señor de Nivelles, en Flandes, de Wismes, Liedekerque y Hubermont, etc. Desheredóle su padre, igualmente que á su hermano Luis, por el odio de su madrestra Margarita, y por haber seguido la parte del duque de Borgoña contra el rey Luis XI. En 1467, entabló pleito en el parlamento de París, con motivo del señorío de Fameison, que perteneció á su madre Juana. Murió á 26 de junio de 1477; á la edad de cincuenta y cinco años. En su esposa Gudula Villani, hija de Juan, señor de Huisse, tuvo á Juan, que le sucede; á Jacobo, muerto durante su viaje á Jerusalem, á Carlos, que murió en la cuna en 1467, á 18 de junio; á Felipe, que vendrá más adelante; á Marcos, muerto de poca edad; á Margarita, mujer de Arnolde de Hornos, conde de Hautquerke; y á Honorina, mujer de Nicolás de Santa-Aldegunda, señor de Noircarnes, la que falleció en 1510.

1477. Juan II heredó los estados de su padre, y además la cuarta parte de la baronía de Montmorenci. Nació en 1461. En 1483, hizo pleito homenaje por el señorío de Nivelles, á Felipe de Austria, conde de Flandes. Murió sin hijos legítimos en 1510, á 12 de abril. Era su esposa Margarita de Hornos, finada en 1518 á 15 de diciembre, hija del conde Jacobo de Hornos.

1510. Felipe de Montmorenci-Nivelles dejó la carrera eclesiástica para suceder en los estados de su hermano Juan II. A 13 de agosto de 1519, providenció el parlamento que poseyese la cuarta parte de las tierras de Montmorenci y de Ecouen, pero sin que tuviese título de baron de Montmorenci, exclusivamente reservado para Guillermo. Murió en 1526, y en 1496 había casado con María de Hornos, poseedora de diez y seis señorios que trajo en dote á su marido. Era hija de Federico, señor de Montigni, en Ostrevento, y falleció en 1558. De este enlace nacieron: Federico, muerto en la niñez; José, que continúa la familia; Roberto, señor de Wismes, marido de Juana de Bailleur, hija de Carlos, señor de Douliu, mariscal hereditario de Flandes, muerto sin hijos en 1564; Felipe, señor de Hachicurt, de Wimi, etc., que también falleció sin posteridad á 13 de diciembre de 1566; Isabela, casada en 1529 con Joaquin de Haugest, señor de Moyencurt; Margarita, mujer de Roberto de Longueval, señor de la Tour y de Warlaing, muerto en 1559, y su viuda en 1570, á 10 de marzo; María, muerta sin casar en 1537; Francisca, señora de Wismes, Liencurt, etc., finada en 1569; Elena, religiosa en Gante, y fallecida en 1578; Claudia, que acabó sus días en el convento de Estrun, cerca de Arras, en 1564.

En 1526, José de Montmorenci-Nivelles vendió á 13 de octubre de 1527 á Ana de Montmorenci el señorío de Saint-Len-Taverni, el de Plessis-Buchard, y la cuarta parte de la baronía de Montmorenci, por la cantidad de veinte y seis mil ochocientos setenta libras. Fué á Italia para asistir á la coronación del emperador Carlos V, en Bolonia, y allí murió en 1530. Fué trasladado su cuerpo á Weert, en el condado de Hornos, y allí le dieron sepultura. En 1523, había ca-

sado con Ana de Egmont, primogénita de Floris, señor de Leerdan, caballero del Toison de oro. De este enlace nacieron, Felipe, que sigue; Floris, que sucede á Felipe; María, casada, 1.º, con el conde Carlos II de Lalain, caballero del Toison, y 2.º, en 1562, con Pedro Ernesto, conde de Mansfeldt, gobernador de Luxemburgo; Leonor, señora de Montigni, casada 1.º, con Ponto de Lalain, señor de Bagincuri, gobernador de Artois, y 2.º, con Antonio de Lalain, conde de Hochstrate.

1530. Felipe II de Montmorenci, señor de Nivelles, conde de Hornos y de Mours, baron de Alena, señor de Weert, caballero del Toison, capitán de guardias del rey de España, jefe del consejo de estado en los Países-Bajos, almirante de Flandes, gobernador de Gueldres y de Zúlen, peleó valerosamente en la jornada de San Quintín, en 1557, á la cabeza de tres mil borgoñones. Sirvió igualmente en la defensa de Luxemburgo, y en el sitio de Doullens. Fue uno de los más poderosos señores de los Países-Bajos. En Weert hacia acuñar moneda de oro y plata. Fué fiel administrador general de Hacienda. El duque de Alba, gobernador de los Países-Bajos, le mandó cortar la cabeza en Bruselas, junto con el conde de Egmont, á 5 de junio de 1568. Había casado con Walburga de Nieunaert, hija del conde Guillermo de Nieunaert y de Ana de Weert. No tuvo más que un hijo, que murió antes de la catástrofe de su padre.

1568. Floris, baron de Montigni, sucedió á su hermano Felipe. Era gentil hombre de cámara del rey de España, gobernador de Tournai, y caballero del Toison en 1559. Fué comisionado por los Países-Bajos para suplicar al rey de España que no plantease allí la Inquisición. También fue preso por el consejo del duque de Alba, conducido al alcázar de Segovia, y después á Simancas, en donde, segun Juan de Kenson, le cortaron la cabeza en octubre de 1570. Sin embargo, Mettercu dice, que murió de una pócima que le dió un paje. En 1565, había casado con Elena de Melun, hija mayor de Hugo de Melun, príncipe de Epinoi, y de Violante de Werchin. Tuvo en ella dos hijos, muertos en la niñez, Felipe y Floris. En 1566 nació el primero, y falleció en 1568. Nació Floris en 1568, y murió en 1570.

Armas de esta rama: de oro, con cruz de gules, cantonada de diez y seis aguilillas de azul.

SEÑORES DE FOSSEUX.

Luis de Montmorenci, señor de Fosseux, Barli, Auteville, Chaumont, Wastines, Roupi, Nomaing, etc., segundo hijo del baron Juan II de Montmorenci y de su primera mujer Juana de Fosseux, sirvió en 1450 al rey Carlos VII, en Normandía, y al duque de Borgoña contra los ganeses. En 1464, sirvió al conde de Charolais contra Luis XI, y en la batalla de Montheri mandaba doscientas lanzas. Le desheredó su padre, igualmente que á su hermano mayor, el señor de Nivelles. Muerto el padre, pleitaron los hermanos, y no terminó el litigio hasta 1483. Luis tomó el título de baron de Fosseux, y murió en 1490, yendo en romería á Santiago de Galicia. Casó con Margarita de Wastines, finada en 1490, el último día de febrero, hija de Porro, señor de Wastines y de Nomaing. En ella tuvo á Roldán ó Rolando, que sigue; á Ogiero, fundador de la rama de los Wastines, príncipes de Hobeque y de Morbecque; á Cipriano, llamado Verdelanza, señor de Barli, casado con María de Markois, y muerto sin prole en 1528; á Juan, cabeza de la rama de Roupi, que fue señor de Roupi y de Nomaing, muerto en 1530. Juan casó con Juana Enriqueta de

Berco, hija de Quintin, señor de Berco, y de Anastasia de Landas, teniendo en ella, entre otros, á Nicolás, que le sucedió, y murió sin hijos; y á Magdalena, que sucedió á su hermano Nicolás en sus estados, casándose en 1514 con Raudri de Roissin, señor de Maurain, etc. Los señores de Roupi ponían en sus armas, en medio de la cruz, una media luna de plata.

1190. Rolando de Montmorenci, señor de Fosseux, de Anteville, de la Tour de Chaumont y de Baillet-sur-Escho, pagó en 1197 los derechos por la caballería del archiduque Felipe de Austria, y murió sobre el año 1506. En 1483, había casado con Luisa de Orémont, señora de Baillet y de Ezanville, en la que tuvo á Claudio, que sigue; á Ana, casada 1.º con Antonio de Crequi, señor de Raimboval, y 2.º con Guillermino de la Motte, señor de Beaussart y de Beaurepaire; á Luisa, casada en 1521 con Juan de Rouvroi, llamado de San Simon, señor de Sandricourt.

1506. Claudio, señor de Fosseux, de Anteville, de Lenval, Gringneval, Ezanville, Coirelles, Compans, etc., consejero del rey Francisco I y teniente general de marina, era en 1539 comandante de armas en Pontoise. Murió en 1512, después de dar señaladas pruebas de valor. En 1522, había casado con Ana de Ammont, señora de Ammont, Meru, Thuri, Greveceur, etc., hija y heredera de Ferri, señor de Ammont, la que murió en 1539, después de dar á luz á Pedro, que continúa la línea: á Francisco, cabeza de la rama de los señores de Hallot y Bonteville, y duques de Montmorency-Luxemburgo-Pinei; á Carlos, limosnero del rey; á Jorge, señor de Ammont y de Neuville, casado con Francisca Potart, señora de Germigni, en la que tuvo á Margarita, esposa de Ricardo Lepelletier, señor de Martinville (Jorge tuvo además un bastardo, llamado como él, y fundó la rama de los señores de la Riviere, de Albaret, Neuville, etc.); á Claudio, eclesiástico; á Carlota, señora de Ezanville casada en 1544 con Carlos del Croc, señor de Morte-Fontaine; á Genoveva, esposa en 1552 de Gil de Pelleve, señor de Rabois, y en 1576 de Juan de Rouvroi-Saint-Simon; á Francisca, religiosa; y á Claudia, que también lo fué en Flines, falleciendo en 1614.

1546. Pedro I de Montmorenci, marqués de Thuri, conde de Chateaufvillain, barón de Fosseux, señor de Greveceur, de Laurese, etc., caballero de la orden del Rey, gentil hombre de cámara, y capitán de cincuenta hombres de armas, vendió la baronía de Fosseux, sita en Artois, á Juan de Hennin, señor de Cuillers, por cincuenta y seis mil florines, á 24 de julio de 1577, reservándose para él y sus herederos el título de barón de Fosseux, erigiendo al efecto en baronía la castellanía de Baillet. Sirvió á Enrique II, Francisco II, Carlos IX y Enrique III. El último de barón de Thuri le hizo marqués en 1578. En 1570, llegó á ser el mayor de toda la casa, y tomó por lo mismo las armas de la primera familia de Montmorenci. En 1553 había casado con Jaqueline de Avancour, señora de Contalain, de Laurese, etc., primogénita de Jacobo, señor de los mismos estados, y de Catalina de la Bonne-Montrevél. De este enlace nacieron, 1.º, Ana, que continúa la descendencia; 2.º, Guido, que murió joven; 3.º, Pedro, señor de Laurese y de Ver, castellano de Brusson y de Montperche, gobernador de Perche y del castillo del Loir; sirvió á Enrique III y á Enrique IV, y falleció en París en 1610. En 1584, casó con Luisa de Laval, señora de Faigne, en la que solo tuvo un hijo, que murió antes que su madre; y en 1601 casó otra vez con Susana de Rieux, hija de Renato, marqués de Accrac, en la que tuvo á Pedro, barón de Laurese, casado con Luisa de Lombelon,

muerta en 1678, hija de Alejandro, señor de los Essarts y de Saint-Aignan. Los hijos de este Pedro y de Luisa de Lombelon, fueron, Enrique, que falleció joven; y Luisa que le sucedió en sus estados, pero no hubo hijos de su marido el conde de Couvonges, falleciendo en 1691 á los setenta y cinco años de edad. Pedro y Susana de Rieux tuvieron, además de Pedro que casó con Luisa de Lombelon, á Francisco, barón de Ver; á Felipe, limosnero del rey, finado en 1650; á Margarita, esposa en 1621 de Jacobo Frezeau, señor de las Rochettes, de la Gannetiére, etc.; y á Juana dama de honor de Ana de Austria, casada, en 1626, con Juan le Bourgoin, señor de Foleins. 4.º, Claudio, cuarto hijo de Pedro I, marqués de Thuri y de Jaqueline de Avancour, muerto joven; 5.º, Francisco, barón de Fosseux, senescal y teniente general en Givaudan. Contribuyó á la toma de Perpignan, y murió sin casarse en 1623; 6.º, Francisco, llamado el menor para distinguirlo del que antecede, señor de Lardieres, de Greveceur, etc., paje de Enrique IV y después gentil hombre de cámara. Murió en octubre de 1621, sin hijos de su esposa Carlota de Garges; 7.º Luisa, esposa de Pedro de Vallée, señor de Pacé; 8.º Juana, esposa, en 1593, del señor de Bourguier. Falleció en 1601; 9.º Diana, primera esposa de Luis de Franquetot, señor de Auxais, y después, en 1608, de Isaac de Piennes, señor de Briquerville; 10.º Antonieta, esposa, en 1589, de Miguel de Gast de Montgaucier, señor de Lucy, caballero de la orden del Rey, gobernador de Amboise; 11.º Francisca, esposa de Francisco de Broc-Lezardiere, señor de Saint-Mars de Chemiré, etc.

Ana de Montmorenci, marqués de Thuri, barón de Fosseux, camarero mayor del duque de Alençon y de Anjou, capitán de cincuenta hombres de armas, se distinguió en el sitio de Ruan en 1592, y falleció á 3 de junio del mismo año, al volver de esa expedición. En 1597, había casado con María de Beame, hija de Juan, señor de la Tour d'Argi, de Longueville, etc., finada en 1611. Hubo de ella á Pedro, que sigue; á Francisco, fundador de la rama de los señores de Chateaubrun (1); á Jaqueline, esposa, en 1610, de Florimonte de Moulins, señor de Rochefort, en tierra de Mirebalais.

1592. Pedro II de Montmorenci, marqués de Thuri, etc., murió á 29 de setiembre de 1615. Había casado con Carlota del Val de Brevannes, hija del viz-

(1) Este Francisco, señor de Charsonville, y de Chateaubrun en el Berri, antes de casar, en 1640, con Catalina Roger, había tenido en ella hijos que fueron declarados legítimos en 1656, por el parlamento de Tolosa. Estos hijos fueron, Francisco, que continuó la rama de Chateaubrun; Esteban; Carlos, fundador de la rama de Neuvi-Pailoux; Luis, señor de Plantaire; Catalina, primera esposa de Antonio de Bridieres, señor de Gardepins, y después de Juan de Moras, señor de Chumbrant.

1663. SEÑORES DE NEUVI.—Carlos, señor de Neuvi-Pailoux, en tierra de Berri, fue primeramente prior de San Gualtero, en el Berri, y vivió en 1686. Casó con Catalina Isabel de Muzard de Sancelles, en la que tuvo á Carlos María, que sigue; á Silvia, esposa de N. de Villeluna; y á Gabriela, esposa de Francisco de la Marca, señor de Parnac.

Carlos María de Montmorenci-Neuvi-Pailoux, coronel de escopeteros, murió en 1702. En 1697, había casado con Angélica de Mouchet de Batefort, en la que solo tuvo un hijo, Luis, que vivió poco.

1662. Francisco II de Montmorenci-Chateaubrun fue gobernador de Chateaubrun, y sirvió á Luis II de Borbon, príncipe de Conde. En 1646 casó con María Sirozzi, en la que tuvo á Juan Nicolás, que sigue; y á Clara, nacida en 1648.

Juan Nicolás de Montmorenci-Chateaubrun nació en el año 1659. En 1734 fue mariscal de campo, y después sirvió á las ordenes del príncipe de Conti. En 1763 casó con María Luisa Vachon, en la que tuvo dos hijas, que murieron en la cuna.

Tengan las dos familias las armas de Montmorenci llenas.

conde Renato de Corbeil, alcaide del palacio del Louvre. En ella tuvo á Francisco, que sigue; y á María, esposa del vizconde Guido de Melun, que pereció en Mariental, en 1616, falleciendo ella en 1664.

1615. Francisco nació en 1614, y falleció en Nenilli en 1684, á 25 de febrero. Su esposa fué Isabel de Harville, primogenita del marques Antonio de Palaiseau, gobernador de Calais. Isabel murió en 1712, á 21 de octubre. Sus hijos fueron, Enrique, canónigo y vicario mayor de Tournai, que falleció en 1708; Jacobo, muerto en 1678; Leon, que sigue; N., caballero de Malta, muerto en un combate naval; Margarita, Catalina, Ana y Francisca, religiosas las cuatro.

1684. Leon de Montmorenci, marqués de Fosseux, señor de Courtalain, de Bois-Ruffin, de Neuilli, primer baron cristiano, nació en 1664, á 31 de octubre. Capitan en el regimiento del Rey, y coronel del regimiento de Fores en 1693, dejó el servicio en 1704. Murió en 1750, á 20 de marzo. En 1697, habia casado con María de Poussémote de l'Etoile, la que finó en 1750, y en ella tuvo á Ana Leon, que sigue; á María, esposa, en 1726, de Luis de Montaigu de Bouzols, vizconde de Beaune, teniente general, y gobernador de Anvernia; á Ana Julia, dama de honor en palacio, esposa, en 1724, de Manuel de Ronselet, marqués de Chateaurand, capitan de marina, y después gobernador de Bretaña.

1750. Ana Leon de Montmorenci, primer baron de Francia, nació en 1705, á 14 de setiembre. En 1748, llegó á teniente general, y, en 1771, fué gobernador general del distrito de Aunis. En 1743, estuvo en los sitios de Kehl y de Filisburgo, en el de Friburgo en 1744, y en la batalla de Fontenoi en 1745. Sin contar otras acciones de guerra, estuvo tambien en la batalla de Hastenbeck, dada en 1757, y en la invasion del electorado de Hannover. Murió á 27 de agosto de 1785. En 1730, á 11 de diciembre, habia casado con Ana de Ville, finada en 1731, hija del baron Armando de Ville y de Ana de Courcelles. En ella tuvo un hijo, que sigue. En 1752, volvió á contraer matrimonio con María de Charette de Montebert, de la que no hubo hijos.

1785. Ana Leon II de Montmorenci-Fosseux, duque de Montmorenci, príncipe de Aigremont, baron libre del imperio, conde de Gournai, Tancarville y Crenilli, marqués de Seignelai, etc., condestable hereditario de Normandía, mariscal de campo en 1762, nació en 1731, á 11 de agosto. Estuvo en varios combates, y murió en Munster, á 2 de setiembre de 1799. En 1761, habia casado con María de Champaña, finada en 1763, falleciendo poco después de la madre el hijo que de ella hubo. En 1767, casó otra vez con Ana de Montmorenci-Luxemburgo, y de este enlace nacieron, Ana Carlos, que sigue; Ana Luis, príncipe de Montmorenci, grande de España, nacido en 1769, casado, en 1797, con María de Bec de Lievre de Cani, naciendo de este enlace Ana Carlota, nacida en 1798, á 28 de agosto, casada en 1817, á 27 de octubre, con Mamel Timoleon de Cosse, conde de Brissac; Ana Sidonia, nacida en 1799; Ana Cristian, nacido en 1801; Ana María, nacida en 1803; Ana Felipe, nacido en 1806.

Ana Leon II y Ana Carlota tuvieron, además de Ana Carlos y de Ana Luis, á Ana José, conde de Montmorenci, nacido en 1773, á 15 de marzo, enlazado con la señorita de Marchies, en la que no tuvo hijos, muerto en 1818, á 21 de octubre; á Ana Carlos Luis, conde de Gournai, nacido en 1782, muerto en 1814; á Ana Luisa, casada, en 1785, con Alejandro de Rohan-

Chabot, príncipe de Leon, duque de Rohan, difunta; á Ana Leonor, llamada « la señorita de Montmorenci », nacida en 1776, á 1.º de noviembre, casada con el conde de Mortemart.

1799. Ana Carlos Francisco, duque de Montmorenci, par y primer baron de Francia, nació en 1768, y casó en 1788, á 2 de junio, con Ana Goyon de Matignon, nacida en 1774, hija del conde Luis de Matignon. Frutos de este enlace: Ana Luis, baron de Montmorenci, nacido en 1790, á 4 de diciembre; fué ayudante de campo del duque de Orleans; Ana Isabel, nacida en 1802, á 7 de abril; Ana Luisa, nacida en 1810, á 13 de octubre.

SEÑORES

DE HALLOT, DE BOUTEVILLE, CONDES DE LUXE, Y DESPUÉS DUQUES DE BEAUFORT-MONTMORENCI, Y DE PINEL-LUXEMBURGO.

1516. Francisco de Montmorenci, primero de este nombre, señor de Hauteville, de Hallot, en Normandía, de Roche-Millet, de Bouteville y de Crevecoeur, segundo hijo de Claudio de Montmorenci, baron de Fosseux y de Ana de Aumont, fué copero del rey y capitan de compañía en 1574. Casó, primero con Juana de Mondragon, hija de Troilo, señor de Mondragon, y después con Luisa de Gebert del Rivau, hija de Renato, señor del Rivau en Poitou. Fueron sus hijos, del primer matrimonio, Francisco, que sigue; Jacobo, gobernador de Caen y de Falaise, que no hubo hijos de su esposa Jossina de Offligues, Luis; que viene después de Francisco. Del segundo enlace, Margarita, señora de Roche-Millet, casada en 1589, á 3 de junio, con Renato de Rouxellé, señor de Saché, de Basset, etc.

1589. Francisco II de Montmorenci, señor de Hallot, baron de Chantemerle, caballero de la orden Real, gobernador de Ruan y de Gisors, comandante general de Normandía, sirvió á Enrique III y á Enrique IV, y se distinguió en Arques. En 1592, fué herido en el sitio de Ruan, retirándose á Vernon. Pero allí le hizo asesinar Cristóbal, marqués de Alegre, á 22 de setiembre. Antes de 1585 habia casado con María de Noyant, y después con Claudia Hebert, llamada de Osonvilliers. En esta tuvo á Francisca, esposa de Sebastian de Rosmadec, baron de Molac, caballero de la orden del Rey, y capitan de compañía; á Jordana, esposa en 1591 de Gaspar de Pelet, vizconde de Cabannes, señor de la Verune, comandante general de Normandía.

1592. Luis, señor de Bouteville y de Preci, conde de Luxe, vicelalmirante de Francia, sostuvo en 1589 el sitio de Senlis contra el duque de Aumale; y Enrique IV le hizo gobernador de Senlis en 1593. Estuvo en los sitios de Paris, Ruan y otros, y se halló en los estados generales de 1614. Falleció en 1615. En 1593, á 4 de octubre, habia casado con Carlota de Luxe, hija y heredera del conde Carlos Luxe en la baja Navarra; y de Claudia, señora de Preci. De este enlace nacieron, Enrique, que sigue; Francisco, que continúa la línea; Luis, que dejó la carrera eclesiástica por las armas, y murió en Holanda en 1624; Claudia, esposa, en 1618, del conde Antonio, y después duque de Grammont, soberano de Bidache; Luisa, casada en 1620 con el señor de Tournon, conde de Rosellon, muerta en 1621.

1615. Enrique de Montmorenci, conde soberano de Luxe, nació en 1597, y sucedió en 1614 á su padre en el cargo de gobernador de Senlis, y en el de vicealmirante de Francia. Luis XIII le confió además el

gobierno de Falmise. Murió en 1616, sin haber contraído matrimonio.

1616. Francisco III de Montmorenci sucedió á su hermano, y sirvió con distincion en los sitios de San Juan de Angeli, de Montalban, Royan y Montpellier. Era harto aficionado á duelos, prohibidos por el rey. En 1621, se batió con el conde de Pont-Gibaut, y en el año 1625 con el conde de Thorigni, á quien mató. En 1627, á 12 de mayo, acompañado de su primo Francisco de Rosmadec, conde de Chapelles, fué á la plaza Real de París, y juntos rieron con el marqués de Bussi de Amboise, que quedó en el palenque, y el marqués de Harcourt-Beuvron: Francisco y su primo fueron condenados por el parlamento á la decapitacion, que tuvo lugar á 22 de junio de 1627. Murieron con serenidad. En 1617, á 17 de marzo; Francisco de Montmorenci habia casado con Isabel de Viena, finada en 1636, á 6 de agosto, y en ella tuvo á Francisco Enrique, que sigue; á María Luisa, finada en setiembre de 1634, esposa de Domingo de Etampes, marqués de Valanzai; á Isabel, nacida en 1627, casada en 1643 con Gaspar de Coligni, duque de Chatillon-sur-Loing, marqués de Andelot, teniente general, muerto en el año 1643, y en 1664 casada otra vez con Cristian Luis, duque de Mecklenburgo-Schwerin, príncipe de Ratiburgo, muerto en 1192, y la viuda en 1193, á 24 de enero.

1627. Francisco Enrique de Montmorenci, duque de Pínei-Luxemburgo, después duque de Beaufort-Montmorenci, par y mariscal de Francia, capitán de guardias de corps, nació póstumo en 1128, á 7 de enero. A 19 de mayo de 1613, estuvo en la batalla de Rocroi, siguiendo en adelante las huellas del gran Conde, á quien se parecía bastante por el ardor de su genio, por su mirada segura, y por el afán de instruirse. Sus altos hechos están consignados en el reinado de Luis XIV. Después de la batalla de Nerwinda, cogió un pedacito de papel, y escribió lo que sigue: «Arian ha visto bien toda la accion, y dió á vuestra majestad como se han portado bien vuestros enemigos, bien que vuestras tropas se han portado aun mejor. Yo, señor, no tengo más mérito que el haber cumplido fielmente vuestras órdenes. Me dijisteis que tomase una plaza y ganase una batalla, y así lo he hecho.» Al saber Luis XIV los pormenores de la jornada, exclamó: «Luxemburgo ha atacado á lo Conde, y el príncipe de Orange ha hecho su retirada á lo Turen.» El mariscal de Luxemburgo acabó sus días en Tournai á 4 de enero de 1693, perdiendo la Francia su mejor general. Dijo en sus momentos postreros: «A todas mis victorias, que de nada sirven ante aquel que juzga á los reyes y capitanes, preferiría el mérito de haber dado un vaso de agua á un pobre por amor de Dios.»

Un agente de negocios del mariscal habia tenido algunas relaciones con ciertas mujeres reas del atroz crimen de envenenamiento, y como se llegó á sospechar del heroico caudillo, éste se presentó en 1680, de rojas adentro en la Bastilla, en donde experimentó la saña de Louvois. Los cargos que le hicieron, eran, sobre horribrosos, ridículos. Entre otras preguntas, se le dijo si era cierto que hubiese hecho pacto con el diablo para llegar á obtener la mano de la hija del marqués de Louvois para su hijo. Respondió el acusado: «Cuando Mateo de Montmorenci se desposó con una reina de Francia, no se dirigió al diablo sino á los estados generales; y estos declararon que el matrimonio era conveniente para que el rey menor tuviese el apoyo de los Montmorenci.» Catorce meses estuvo sin embargo en la Bastilla, saliendo al cabo sin que mediase sentencia ninguna, y sin que le hablase nun-

ca más el rey de ese asunto. En 1661, á 17 de noviembre, habia casado con Magdalena de Clermont-Tonnerre-Tallard-Luxemburgo, duquesa de Pínei, princesa de Tingri, condesa de Ligny, baronesa de Dangu, etc., única hija y heredera de Carlos Enrique, que era duque de Pínei-Luxemburgo por un enlace con Margarita de Luxemburgo, duquesa de Fiori, la que cedió el ducado á su hijo y á su yerno, mediante la aquiescencia de este á llevar el nombre y armas de los Luxemburgo, añadiendo por lo mismo á las suyas el escudo de Luxemburgo en forma de corazon en el año 1662. Nacieron de este enlace, Carlos, que sigue; Pedro, eclesiástico, finado en 1700, á 23 de noviembre, á los treinta y siete años; Pablo Segismundo, fundador de la rama de los duques de Chatillon y de Olonne; Cristian Luis, que inició la rama de los príncipes de Tingri; Angelica, que llamaban madama de Luxemburgo, abadesa de Ponsai en 1666, y casada en 1691, á 7 de octubre, con Luis de Soissons, conde de Noyers y de Hunois, príncipe de Neuchâtel, hijo natural de Luis de Borbon, conde de Soissons.

1693. Carlos de Montmorenci-Luxemburgo, duque de Pínei-Luxemburgo y de Beaufort-Montmorenci, par de Francia, príncipe de Aigremont y de Tingri, marqués de Belenave, baron de Mello, conde de Bouteville, de Dangu, de Lassei, caballero de las reales órdenes, teniente general en 1702, á 29 de enero, nació en 1662, á 28 de febrero. Se halló en los sitios de Contrai y de Bixmuda, en 1683; en la toma de Luxemburgo, en 1684; en los sitios de Filisburgo, de Manheim y de Frankenthal, en 1688; se señaló en el combate de Valcourt, en 1689; peleó en Fleurus el año siguiente, y trajo al rey la nueva de la victoria. En el año 1691, estuvo en la toma de Mons, y por donacion de su padre se le confió la gubernacion de Normandía. Peleó en las jornadas de Steinkerque, de Tongres y de Nerwinda, en la que fue herido, y asistió á la toma de Charleroi. En 1694, estubo en el ejército de Flandes, y en el encuentro del puente de Espierres. En 1702 contribuyó á la derrota de los holandeses. En el año 1703, se halló en el combate de Ekeren, y en la toma de Tongres. Murió á 4 de agosto de 1736. En el año 1686, á 28 de agosto, casó, primero con María Ana de Albert de Luines, finada en 1694, muriendo en la niñez dos hijos y una hija que tuvo en ella. María Ana era la hija mayor de Carlos de Albert, duque de Chevreuse y de Luines. Después casó, en 1696, á 14 de febrero, con María Guillier de Clerembault, hija del marqués Renato de Clerembault y de Marmande, baron de Puigarrac y de Sigournai. De este enlace nacieron, Carlos II, que sigue; Ana, conde de Ligny, maestre de campo; María Renata, esposa, en 1716, de Luis de Nenville, duque de Retz y de Villeroi, par de Francia; Francisca, casada en 1722 con Luis du Pardaillan-Gondrin, duque de Antin y de Epemon, par de Francia, y gobernador del Orleanesado.

1726. Carlos II de Montmorenci-Luxemburgo, duque de Pínei-Luxemburgo y de Beaufort-Montmorenci, par y mariscal de Francia, príncipe de Aigremont, etc., capitán de una de las cuatro compañías de guardias de corps, gobernador de Normandía, llamado «el mariscal de Luxemburgo», nació en 1702, á 31 de diciembre. En 1719, sirvió en España en los sitios de Fuerte-Abia. San Sebastian, Seo de Urgel y Rosas. En Alemania, en el sitio de Khel, que capituló en 1733, á 22 de octubre. En 1734, asistió á la toma de Traerbach, á 8 de abril, y estuvo en Edingen, Filisburgo y Worms. En 1741, se halló en la toma de Praga, á 26 de noviembre, rechazando al gran duque de Toscana cerca de Pissech. En 1742, á 25 de mayo, peleó en Salay,

contribuyó á la defensa de Praga, y se señaló en la retirada de dicha plaza la noche del 16 de diciembre. En 1713 peleó en Dettingen, á 27 de junio; en 1744 pasó á Flandes; estuvo en los asedios de Menin y de Friburgo, rindiéndose la primera plaza á 4 de junio, y la otra á 6 de noviembre. En 1715 se distinguió en Fontenoi, y en los sitios de Tournai y de Amberes. A 11 de octubre entró á la fuerza en Raucoux, á la cabeza de un regimiento. En 1717 combatió en Lawfeldt, á 2 de julio, obteniendo el baston de mariscal de Francia á 24 de febrero de 1757. Murió en 1761, á 18 de mayo, á los sesenta y dos años. En 1724 había casado, á 9 de enero, con María Colbert de Seignelai, condesa de Tancarville y señora de Gournai, finada en 1747; volviendo á casar, en 1750, á 29 de junio, con Magdalena de Neuville de Villeroi, viuda del duque de Boufflers, y hermana del duque de Villeroy. En la primera mujer tuvo á Ana Francisco, que sigue; y á Ana Mauricia, casada en 1745 con Ana Luis de Montmorenci, príncipe de Robecque, grande de España, finada en 1760, á 1 de julio.

Ana Francisco de Montmorenci-Luxemburgo nació en 1735, á 9 de diciembre. En 1749 fué promovido á coronel del regimiento de Turenna, á brigadier de infantería en 1759; y después á capitán de guardias de corps, falleciendo en 1761, á 22 de mayo, en el ejército del bajo Rin. A 17 de febrero de 1753 había casado con Luisa de Montmorenci-Luxemburgo, hija única del príncipe Carlos de Tingri, la cual casó después, en 1761, con el príncipe Luis de Montmorenci-Logni. Hubo de Ana Francisco, su primer marido, á Mateo, nacido en 1756, muerto en 1761; á Carlota, nacida en 1757, y casada en 1767, á 6 de octubre, con Ana Leou de Montmorenci, marqués de Fosseux; á Magdalena, nacida en 1759, muerta en Ginebra en el año 1775.

DUQUES

DE CHATILLON-BOUTEVILLE, DE OLONNE, Y DESPUÉS DE PINEI-LUXEMBURGO.

1693. Pablo Segismundo de Montmorenci-Luxemburgo, duque de Chatillon en 1696, soberano de Luxe, tercer hijo de Francisco Enrique, primer mariscal de Luxemburgo, nació en 1661, á 3 de setiembre. Entró de ahnaderado en el regimiento del Rey en el año 1680. En 1682 llegó á teniente; estuvo, en 1683, en el sitio de Courtray, le dieron una compañía en el año 1684, mandándola en el ejército que cubría el sitio de Luxemburgo. Coronel en 1689, peleó en Fleurus, en Mons, en Namur y en Steinkerque, ascendiendo á brigadier en 1692. En 1693 fué herido en la pierna en la batalla de Nerwinda. En 1695 estuvo en el bombardeo de Bruselas y en el combate de Tongres. Su tia, la duquesa de Mecklenburg, le cedió el ducado de Chatillon en 1695. Sirvió en el ejército hasta el año 1709, dándosele el cargo de comandante general de Borgoña en 1722. Falleció en 1731. En 1696 había casado con María de la Tremoille, marquesa de Woyan, condesa de Olonne, en Poitou, finada en 1708, y después, en 1731, con Isabel Honille de Meslay, hija del conde Juan de Meslay, muerta en 1740. Tuvo en la primera á Carlos Pablo, que sigue; y á Ana Francisco, que vivió poco.

1731. Carlos Pablo Segismundo de Montmorenci-Luxemburgo, duque de Chatillon (mutando desde el año 1736 este título por el de duque de Bouteville), marqués de Royan, conde de Hallot y de Olonne, gobernador del Maine, del Perche y del condado de Laval, teniente general en 1741, nació en 1697 á 20,

de febrero. En 1713 estuvo en los sitios de Landau y de Friburgo. En 1716 ascendió á coronel del regimiento de su nombre, y le mandó en España en el año 1719. En 1721 pasó á coronel del regimiento de Normandía, y estaba á su cabeza en Kehl, en 1733. Brigadier en 1734, trabajó en el sitio de Filisburgo. En 1738 fué promovido á mariscal de campo, siguió el ejército de Baviera, y volvió á Francia en 1743. En el año 1744 contribuyó á la toma de Weissenburgo, y estuvo en el sitio de Friburgo. En 1746 tomó parte en el sitio de Namur, y en 1747 peleó en Raucoux y en Lawfeldt. En 1713 casó con Ana Letellier de Barbesieux, que falleció sin hijos en 1716, desposándose otra vez en 1718 con Ana de Harlus de Vertilli, finada en 1769, hija del marqués Renato de Vertilli, mariscal de campo. En ella tuvo á Carlos Ana, que sigue; á Luis, caballero de Malta, que falleció en 1725; y á María, que nació en 1726.

Carlos Ana de Montmorenci-Luxemburgo, nacido en 1721, el 31 de agosto, duque de Chatillon y después también de Olonne, se llamaba al principio conde de Luxe. Con este apellido hizo la campaña del Rin, en el año 1735, tomando el título de duque de Olonne, por renuncia de su padre. Coronel en 1737, hizo la campaña del Rin en 1742 y en 1743. En 1744 estuvo en los sitios de Menin, Ipres y Furnes, en la batalla de Fontenoi y en el sitio de Tournai en 1745, ascendiendo á brigadier el 1.º de junio del mismo año, y sirviendo en los sitios de Tournai, Oudenarda, Derdermonde y Ath. En 1748 fué mariscal de campo después de otros servicios. En 1757 hizo la campaña de Alemania, y murió en 1777, á 21 de julio. En 1734 casó con María de Bouillon de Fervaques, hija del marqués de Bonelles, mariscal de campo, y finada en 1749. En 1733 casó otra vez con Ines de Ravannes, viuda del marqués de la Rochefoucault-Bayers, finada en el año 1756, desposándose por fin en 1762 con María de l'Épinay de Marteville, viuda de Jose Mauricio de Montmorenci-Luxemburgo, soberano de Luxe, teniente general. Tuvo en la primera mujer á Ana Carlos, que sigue; á Ana Pablo, llamado más adelante «el príncipe de Luxemburgo», nacido en 1742, mariscal de campo en 1781, muerto en 1789; á Bona María, esposa en 1754 del duque Armando de Serent, teniente general.

1777. Ana Carlos de Montmorenci-Luxemburgo, nacido en 1737, á 15 de octubre, fué mariscal de campo en 1734, y falleció en Lisboa en 1803, á 13 de octubre. En 1771, casó con Magdalena le Voyer de Argenson de Paulmi, camarista en 1774, finada en Altona, en 1813. De este enlace nacieron, Ana Enrique, llamado «el duque de Chatillon», que vino al mundo en 1772, á 16 de febrero, muerto sin haber hijos de N. de Lannoy, que volvió á casar con Raimundo Berenguer: Carlos Manuel, que sigue; Bona Carlota, nacida en 1773, casada en 1788 con Ana Pedro de Montmorenci-Laval, duque de Laval; María Magdalena, nacida en 1778, esposa del duque de Cadaval, de la casa de Braganza.

1803. Carlos Manuel, duque de Luxemburgo, par de Francia y teniente general, nació en 1774.

Las armas de esta rama son las de Montmorenci y de Luxemburgo, con lambel de plata.

PRÍNCIPES DE TINGRI.

1693. Cristian Luis de Montmorenci-Luxemburgo, nacido en 1676, á 9 de febrero, cuarto hijo del duque y mariscal de Francia Francisco Enrique de Pinei-Luxemburgo, fué príncipe de Tingri, soberano de

Luxe, mariscal de Francia, y falleció en 1746, á 23 de noviembre. Trató de seguir las huellas de su glorioso padre, y fue brillante su hoja de servicios, ascendiendo á mariscal de Francia en 1735, habiendo tomado el título de príncipe de Tingri en 1711. En el mismo año, á 7 de diciembre, casó con Luisa de Harlay de Beaumont, hija del conde Aquiles de Beaumont, consejero de estado, y de Ana de Loret de Coetjanval. Tuvo en Luisa, 1.º, á Carlos Francisco Cristian, que sigue; 2.º, á José Mauricio Aubal, llamado «el conde de Montmorenci», teniente general, nacido en 1717, á 15 de noviembre. Hizo varias campañas, y falleció en 1762. En 1741 casó con Lepelletier de Rosambo, finada en 1750, y en 1752 se desposó otra vez con María de Epinay de Marteville, la que en 1762 casó de viuda con el duque de Olonne y de Chatillon-sur-Loing. Solo tuvo Carlos Mauricio, en la primera mujer, á María Luisa, nacida en 1750, y casada en el mismo año con Ana Alejandro de Montmorenci, duque de Laval. 3.º, á Leonor María, enlazada en 1729 con Luis Potier, marqués de Grandelus, después duque de Tremes y par de Francia: 4.º, á María Luisa, nacida en 1716, esposa en 1736 de Luis de Croi, duque de Havre, príncipe del imperio y grande de España, la que falleció en 1764, el día 18 de abril.

1746. Carlos Francisco Cristian de Montmorenci-Luxemburgo, nacido en 1713, á 30 de noviembre, príncipe de Tingri, duque hereditario desde 1765, conde de Beaumont, marqués de Breval, etc., fué conocido al principio con el nombre de conde de Luxe. Coronel en 1731, estuvo en el sitio de Kehl en 1733, y en el de Philipsburgo en 1734. Cuando fué promovido su padre á mariscal de Francia en 1735, tomó entonces el título de príncipe de Tingri, y sirvió en el encuentro de Clausen. Brigadier en 1740, estuvo encerrado en Lintz á las órdenes del conde de Segur, entrando en Francia en 1742, absteniéndose de guerrear por espacio de un año, en virtud de la capitulación de Lintz. En 1743 peleó en Dettingen, y á las órdenes del mariscal de Sajonia cubrió el sitio de Menin. En mayo del mismo año, ascendió á mariscal de campo. Después sirvió de ayudante de campo del rey, y estuvo en varias acciones de guerra. Muerto su padre, le hicieron comandante general en Flandes, y gobernador de Valenciennes. En 1747 peleó en Lawfeldt, fué teniente general en 1748, y en 1761 tuvo una compañía de guardias de corps después de muerto el mariscal de Luxemburgo. En 1767 le nombraron caballero de las reales órdenes. En 1730, á 9 de octubre, casó con Ana Olivier de Senozan, marquesa de Riviere, finada en 1741, y en 1752 casó con Luisa de Fay de la Tour-Maubourg, hija del mariscal de la Tour-Maubourg, finada en 1751, pasando á terceras nupcias en 1763, con Leonor de los Laurens. De la primera mujer le nació un hijo, que vivió poco; y Luisa, que en 1752 casó con el duque Ana Francisco de Montmorenci-Luxemburgo, y en 1764 con Luis, conde de Montmorenci-Logni. En la tercera mujer tuvo Carlos Francisco Cristian á Ana Cristian, que sigue.

Ana Cristian de Montmorenci-Luxemburgo, duque de Beaumont, par de Francia, capitana de la guardia real, príncipe de Tingri, nació en 1767, y casó en el año 1787 con Ana de Bec de Lievre de Cani, en la que tuvo á Eduardo en 1802, á Herveo, en 1804; á Ana Albertina, en 1790, desposada en 1808 con Luis María, conde de Betune-Sully y de Saint-Yenant, etc.; y otra hija, llamada Eliana.

Las armas de esta rama son iguales á las de Montmorenci-Piney-Luxemburgo.

SEÑORES DE WASTINES,

PRÍNCIPES DE ROBEQUE, EN ARTOIS, MARQUES DE MORBEQUE.

1190. Ogiero de Montmorenci, señor de Wastines, de Berseu, de Wandegies, de Chatelet, etc., hijo segundo de Luis de Montmorenci, baron de Fosseux, y de Margarita de Wastines, se arregló en 1190, muertos sus padres, con su hermano mayor Rolando, acerca de su derecho de legitimidad. En 1191, regaló á la iglesia de San Esteban de Berseu una vidriera, en que se ven su retrato, el de su mujer, y las armas de Montmorenci, con tres roeles de plata sobre la cruz. Sostienen dos ángeles el escudo, que tiene por cimera un perro. El lema es, «Dios proteja al primer cristiano.» Los dos ángeles tienen das rollos con la vez griega «aplano» debajo. Ogiero falleció en 1523, á 14 de setiembre. En 1486, casó con Ana de Wandegies, llamada de Ruenne, hija y heredera del señor de Wandegies y de Juana de Beaufort de Grantrin. Su mujer le trajo en dote nueve señorios, y tuvo en ella á Juan, que sigue; á Rolando, nacido en 1493, muerto soltero poco después de 1516; á Francisco, que vivió pocos años; á Margarita, casada en 1487 con Adriano, señor de Waudrecourt y de Nampont; á Luisa, nacida en 1491; á Juana, nacida en 1494, religiosa en Gilleghem.

1523. Juan de Montmorenci, señor de Wastines, de Berseu, Barli, Wandegies, Sauteng, Beauvi, Hellem, Tremecourt, etc., escudero y copero mayor del joven Felipe II de España, nació en 1488, á 3 de marzo, y murió en 1538. A 28 de enero de 1518, casó con Ana de Blois-Trelon, hija de Luis I, señor de Trelon, y de Juana de Ligne. Su mujer falleció en 1538, y sus hijos fueron: Francisco, que sigue; Juana, señora de Barli, casada, en 1538, con Antonio de Montigni, señor de Noyelles; Ana, casada, en 1550, con Nicolás de la Haulle, señor de Grenauville y de Ganseville; María, religiosa en Beaumont, cerca de Valenciennes, y priora en Lila, finada en 1605; Margarita, esposa del caballero Jacobo Baudain, señor de Mauville, de Villiers y de Caignicourt.

1538. Francisco de Montmorenci, señor de Wastines, etc., fué coronel de infantería valona, y estuvo de gobernador en los Países-Bajos, en Lila, Duay y Orchies. Por la muerte de Floris, baron de Montigni, fué el jefe de la casa de Montmorenci en Flandes. Falleció en 1594. En 1550, casó con Elena Villain, camarista de la reina de Hungría, hija de Adriano, vicelmirante de los Países-Bajos, y después volvió á casar con Jaqueline de Recourt. En la primera mujer, tuvo á Maximiliano, que vivió poco; á Luis, que sigue; á Nicolás, consejero de estado, muerto en 1617, sin haber hijos de Ana de Croi; á Juan, señor de Hellem, finado en la cartuja de Lovaina, en 1596; á Felipa, casada en 1585 con Adriano, señor de Gounecourt, gobernador de Maestricht; á Ana, finada en un convento de Betune, en 1604; á María y á Carlota, muertas en la niñez.

Luis fué capitán en el regimiento de su padre, y pereció en Ostende en 1585, después de tomada la ciudad baja. En 1577, había casado con Juana de Saint-Omer, hija de Juan, baron de Morbecque, vizconde de Aire, y de Jaqueline de Ive, señora de Robecque. Tuvo en ella á Francisco, que murió jesuita; á Antonio, finado en 1635, eclesiástico; á Floris, también de la Compañía de Jesús; á Juan, que sigue; á María, canonesa de Mons, y camarera de la archiduquesa Isabel; á Elena, desposada, en 1609, con Ricardo de Merode, señor de Oignies, caballero de la

orden de Calatrava, gobernador de Bapaume, la que finó en 1613.

1594. Juan II de Montmorenci, conde de Esterre y de Morbecque, vizconde de Aire, baron de Haverskerke y de Wastines, señor de Bersen, Robecque, Hellout, etc., caballero del Toison, gobernador de Aire, y mayordomo de la infanta, se distinguió en Hungría y en la conquista de Transilvania. En 1630, fué de embajador extraordinario á España. Felipe IV de España le hizo príncipe de Robecque, y marqués de Morbecque. Falleció en 1631, á 14 de octubre. Casó con Magdalena de Lens, hija del baron Gil de Audigni, señor de Warlus. En ella tuvo á Gil, que vivió poco; á Nicolás, que murió soltero en 1629, capitán de caballería; á Gil Honorato, comandante de trescientos hombres de armas, muerto en 1629; á Rodrigo, que falleció en la niñez; á Francisco Felipe, finado en 1633; á Engenio, que sigue; á Francisco Ignacio, capitán de caballería, que pereció en la batalla de Lens; á Elena, casada, en 1610, con Engilberto de Inomerselle, vizconde de Alost, conde de Bouchove; á María Isabel, casada con Carlos de Brandenburgo, vizconde de Uclais, y en segundas nupcias con un vizconde de Alost; á María Teresa, finada en 1631.

1631. Eugenio de Montmorenci, príncipe de Robecque, etc., maestro de campo de infantería valona, caballero del Toison, comandante de Saint-Omer, cuando la entrada de los franceses en 1677, murió en 1683. Casó en 1649 con Margarita de Ligne-Aremberg, hija del príncipe Felipe de Ligne-Aremberg, duque de Arschot, la que falleció en 1651, y hubo los hijos siguientes: Felipe María, que sigue; Juan Felipe, conde de Esterre, finado en 1686; Isabel, enlazada con Felipe Espinola, muerta en 1971; y otra hija, llamada Clara.

1683. Felipe María dejó, en 1678, el servicio en España, para servir en Francia. En 1691, falleció en Brianzon, mandando un regimiento. Casó con María de Croi-Solre, hija del conde Maunel de Solre y de Buren, baron de Molembais, y en ella tuvo á Carlos, que sigue; á Ana Augusto, que vendrá después; á Isabel, benedictina en París.

1691. Carlos de Montmorenci, príncipe de Robecque, marqués de Morbecque, capitán en 1688, en el regimiento de su padre, estuvo en la batalla de Staffarde, en 1690, y en 1691 fué coronel del mismo regimiento. Sirvió en el ejército de Italia, y, en 1693, se halló en el combate de Marsella. En 1696 y 1697, hizo las campañas del Rin. Brigadier en 1702, ascendió á mariscal de campo en 1704, después de varios encuentros. Estuvo incorporado al ejército de Salvoa desde 1705 hasta 1709, pasando después á Madrid, en donde el rey de España le hizo teniente general, y después, en 1713, grande de España de primera clase. En 1714, sirvió en el sitio de Barcelona, y fué nombrado coronel de guardias valonas, en 1716, en reemplazo del duque de Havre. Murió á 15 de octubre del mismo año. En 1714, casó con Isabel de Croi de Solre, hija del teniente general el conde Felipe Maunel de Solre, en la que no tuvo más que una hija, que falleció en la cuna en 1716.

1716. Ana Augusto de Montmorenci, conde de Esterre, y, muerto su hermano mayor, grande de España, etc., fué capitán en el regimiento de su hermano en 1697. Coronel del regimiento de Normandía, en 1700, fué herido en Chiari, en 1701. Brigadier en 1701, contribuyó á la expulsión de los imperiales de Robbio; sirvió en el sitio de Verme en 1705; en el de Lérida, en 1707; en el de Tortosa, en 1708; fué mariscal de campo en 1710, y se halló en el sitio

de Gerona en 1711. Después de ganada esta plaza, fué enviado de mensajero al rey de España, para darle la noticia, y esto le valió el toison de oro. En el sitio de Barcelona, en 1711, ganó el fuerte de Capuchinos. En 1720, ascendió á teniente general, y fué mayordomo de la reina viuda de España en 1725. En 1734, sirvió en el ejército del Rin, y se halló en la toma de Feli-burgo. Murió en 1745, á 27 de octubre. En 1722, casó con Catalina de Bellay, finada en 1727. En ella tuvo á Ana Luis, que sigue; á Luis Alejandro, llamado «el marqués de Morbecque», nacido en 1729, teniente general en 1781, propietario del mayorazgo y de la grandeza de los príncipes de T' Serclais-Tilli, muerto soltero en Leer, en la Frisia oriental, en 1795, á 16 de febrero; á Magdalena, benedictina en París, finada en 1782.

1745. Ana Luis de Montmorenci, príncipe de Robecque (ó Robeca), marqués de Morbecque (ó Morbeca), conde de Esterre, vizconde de Aire, primer baron cristiano de Francia, conde del imperio, teniente general, en 1762, tuvo el mando en jefe, en 1777, de las provincias de Flandes, Henao y Cambrésis. Murió en 1813, á 12 de octubre, sin haber hijos de Ana María de Montmorenci-Luxemburgo, casada con él en 1745, y muerta en 1760, ni tampoco de Alejandrina de la Rochefoucauld, casada en 1761, y muerta en 1814; quedando así extinguida esta rama, que llevaba las armas llenas de Montmorenci.

SEÑORES DE CROISILLES.

Felipe de Montmorenci, señor de Courieres, Neuville-Wistace, Bours, Wancourt, etc., consejero del duque de Borgoña Felipe el Bueno, segundo hijo de Jacobo, señor de Montmorenci, y de Felipa de Melun, sirvió al de Borgoña, desde 1430 hasta 1474, á 21 de febrero, en cuyo día falleció. Casó con Margarita de Bours, hija única de Guillermo, llamado Wiscaro; después con Gertrudis de Reymerswale, en la que tuvo solo una hija, que vivió poco; y por fin, casó, en 1767, con Antonieta de Inch, señora de Saint-Leu, en la que no tuvo hijos, teniendo en Margarita de Bours á Marcos, que sigue; y á Hugo, que fundó la rama de los señores de Bours.

1474. Marcos de Montmorenci, señor de Croisilles, Wancourt, Guemappes, Houpelines, etc., muerta en 1499, casó con María de Halwin, heredera de Nieu-Chapelle, hija de Gualtero, señor de Halwin. En ella tuvo á Antonio, que sigue; á María, que murió soltera en 1500; y á Margarita, casada, en 1500, con Juan de Sars, señor de Fosseteau y de Taniers.

1499. Antonio, señor de Croisilles, Saint-Leyer, Russignies, etc., murió á 21 de marzo de 1529. Casó, en 1498, con Francisca de Lamoy de Molembais, en la que tuvo á Balduino, que sigue; pasando Antonio á segundas nupcias en 1525, con Juana de Beaufort de Hansart, finada sin prole en 1533 (Antonio llevaba las armas de Montmorenci fríasadas en el centro de la cruz con un escaño de oro, y así las conservó esta rama).

1529. Balduino, señor de Croisilles, Neuville-Wistace, Hobermont, Mercatel, etc., falleció en 1567. En 1530 casó con Isabela de Estavle, finada en 1542, casando otra vez, en 1543, con Catalina de Rubemque de Bievre. En la primera tuvo á Jorje, que sigue; á Francisca, casada en 1550 con Jacobo Joigni, señor de Pamele; á Juana, esposa de Gabriel de Jausse, señor de Mastaing, conde de Liende; á Luis y á Margarita, gemelas, ambas religiosas de Santa Clara. En la segunda mujer tuvo á Carlos, fundador de la rama de Neuville-Wistace; á Jacobo, canónigo de Tour-

nal, muerto en 1596; y á Balduino, señor de Hubermont, muerto en 1593, casado en 1585 con Margarita de Ougnies, señora de Middelburg, de Haveskerque, vizcondesa de Ipres, finada en 1602, en la que tuvo á Marcos, señor de Hubermont, Lamun y Linselles, muerto en Italia en 1610, de regreso de Jerusalem; y á Ana, canonesa de Mons, casada en 1566 con Francisco Schomle, apellidado de Erpe, señor de Laerna, Erondeghen, Estombes, etc., baillo de Courtrai.

1567. Jorge de Montmorenci, señor de Croisilles, Glajon, Signi, etc., baillo de Brujas, montero mayor en Flandes, murió en 1615, á 31 de diciembre. En 1567 casó con Francisca de Jansse, llamada «de Mastaing», muerta en 1580, y después casó con Isabel de Renesse, y muerta esta, con Luisa de Gruninghen, señora de Esteinkerpe. Tuvo en su primera mujer á Felipe, muerto en 1599, al acompañar á España al archiduque Alberto, y á Juana, señora de Croisilles, etc., casada con Felipe de Merode, barón de Freutz, conde de Middelburg, vizconde de Ipres, etc., muriendo Juana en 1621, á 7 de noviembre.

SEÑORES DE NEUVILLE-WISTACE.

1567. Carlos de Montmorenci, señor de Neuville-Wistace, Mercatel, Amongie, Bussignies, etc., hijo segundo de Balduino, señor de Croisilles y de Catalina de Rubempre, falleció en Donai á 1605, á 29 de junio. En 1574 casó con Juana le Blanc, señora de Blequin, Beaurepaire, Honchin, etc., finada en 1606, á 21 de febrero, dejando á Guillermo, que sigue; á Catalina, casada en 1610 con Roberto de Mahdegheun, señor de Gamars y de Mosbeque; y á Jaquelina, señora de Beaussart, casada en 1610 con Ponto de Divion, barón de Baenghien.

1605. Guillermo nació en 1573; fué gobernador de Lens, en 1631, y quedó jefe de la rama de Croisilles. En 1602, á 17 de febrero, casó con María de Moujoie, vizcondesa de Bouillers, en la que tuvo á Jorge, vizconde de Roullers, que fué muerto en el sitio de Arras, en 1640, sin haber hijos de su esposa N. Talzameronghen; á Adriano, señor de Windegies, muerto en 1667, siendo maestro de campo de caballería, sin dejar hijos de su mujer María de Auverouge; á Claudio, finado en 1645; á Juan Bautista, casado con N. de Hornos-Houkerque, y muerto en duelo en 1610; á Guillermo Francisco, que sigue; á Margarita, casada en 1610 con Antonio de Maulde, señor de la Bussiere, cerca de Betune; á Ursula, casada en 1639 con su primo Carlos de Divion, señor de Baenghien; á María, ahadisa de Avenas, finada en 1673; á Jaquelina, casada con Francisco de Tournai, señor de Mericourt, después con el conde Juan de Gaselbeck, y por fin con el conde de Hanaal, barón de Vierves; y á Ana María, mujer del barón Antonio de Bagnonville.

Guillermo Francisco de Montmorenci, vizconde de Roullers, señor de Mercatel, Neuville-Wistace, Honchin, Logni, Cleves, etc., casó con Clara de Hornos, hija de Felipe, conde de Hornos-Haveskerque, y de Dorotea de Ligne-Arenberg. Hubo de ella á Guillermo, muerto en 1674; á Felipe Francisco, que sigue; á Marcos, teniente general en 1720, muerto sin prole; á Claudia, dama de honor de la delina de Francia en 1686, finada en 1690; á María Teresa, casada en 1702 con Claudio de Dreux, conde de Nancré; á Honorina, canonesa de Mons, en 1691, finada en 1730.

Felipe Francisco de Montmorenci fué coronel del regimiento de Conde, en 1690; dejó el servicio en 1696, y murió en Gante en 1704, á 11 de setiembre,

conocido con el nombre de «príncipe de Montmorenci», dejando de su mujer Carlota de Savenne á Luis Francisco, que sigue; á Felipe, marqués de Nancré y de Carenci, por donación de su tío, teniente general en 1718, retirándose en 1756; á Francisco, hijo póstumo, nacido en 1701, á 29 de noviembre; á Francisca, nacida en 1696, á 21 de agosto.

1701. Luis Francisco de Montmorenci, conde de Légni, etc., falleció en 1736. Casó en 1729 con María de Rim, baronesa de Relem, finada en 1738. En ella tuvo á Luis Ernesto, apellidado también el príncipe de Montmorenci, que sirvió á la emperatriz reina de Hungría, muriendo retirado en 1767, y casado con la señorita de Wassenaer; á Luis Francisco, que sigue; á María Ana, casada en 1747 con Carlos, duque de Bouillers, par de Francia; á Carolina, casada en 1753 con Adriano Guines de Melun, conde de Sonastres, coronel del regimiento de Navarra, y después brigadier; á Felipa Augusta, casada en 1759 con el conde Carlos de Broglie, teniente general y exembajador á Polonia.

1736. Luis Francisco, llamado príncipe de Montmorenci-Logni, nació en 1737, á 21 de marzo. Brigadier en 1762, y coronel del regimiento de Turenne, casó en 1764 con Luisa de Montmorenci-Luxemburgo, hija del príncipe Carlos de Tingri. Esta rama está ya extinguida.

SEÑORES DE BOURS.

Hugo de Montmorenci, señor de Bours, de Courieres, hijo segundo de Felipe, señor de Croisilles, y de su primera mujer Margarita de Bours, aun vivía en 1599. Casó primero con Margarita de Ougnies, hija de Balduino, señor de Estrees, gobernador de Lille (Lila), y después con Josina de Saint-Omer, hija de Josse, señor de Morbecque, la cual pasó á otras nupcias con Juan de Flandes, señor de Drinckam. La primera mujer hizo á Hugo padre de María, casada con Juan de Riencourt, señor de Riencourt y de Franqueville; de Jaquelina, esposa de Juan, señor de Marcets y de la Motte, en Normandía. Del segundo enlace tuvo Hugo á Nicolás, que sigue; á Juan, señor de Comieres, etc., caballero del Toison, consejero y gentil hombre de cámara de Carlos V, y de Felipe II, gobernador de Lila, Duni y Orchies, baillo de Alost, casado con Felipa de Lannoy, hija de Ferri, señor de Frenoi, caballero del Toison, sin quedar hijos de este enlace; á Francisco, limosnero mayor de Carlos V; á María, casada en 1514 con Valentin de Cunnigham, descendiente de los condes de Glencairn, pares de Escocia.

Nicolás de Montmorenci, señor de Bours y de Guechart, muerto antes de 1514, casó en 1512 con Ana Rounl de Gannaches, y en ella tuvo á Gabriel, que sigue; á Cristóbal, finado en Roma, sin hijos; y á Jaquelina, camarista de la reina de Francia Leonor de Austria, casada con Quintín de Gourlai, señor de Monsures y de Azincourt.

Gabriel, señor de Bours, de Villeroi, etc., vivo todavía en 1544, casó con Micaela de la Bayencourt, hija de Pedro, señor de Bouchavannes, la que volvió á casar en 1518 con Francisco de Annale, señor de Quesnoi, pasando á terceras nupcias con Antonio de Molans. En ella tuvo Gabriel á Juan, que sigue; á Claudio, que murió paje de Enrique III; á Antonieta, casada con Antonio de Sorel, señor de Ugni, y después con Tito de San Simon, vizconde de Clastre, caballero de la orden del Rey; y á Ana, que murió soltera.

Juan I de Montmorenci-Bours fué paje de Carlos V;

dejándole, su tío Juan, señor de Courrieres, cien libras de renta, con tal de que no abjurase la religión católica. Ana vivió en 1579. En Bernarda Gaillard de Longjumeau, hija del señor de Chilli, tuvo á Daniel, que pereció en el sitio de Chartres, en 1591, teniente de una compañía á las órdenes del vizconde de Turenne; á Josias, que sigue; á Gedeon, que vivió poco; á Benjamin, que fundó la rama de Esquencourt; á Juan, señor de Flevelles, casado dos veces y muerto sin prole; á Forje, señor de Greci, que fué capitán en servicio de Holanda, y casó con Laura Affaitati de Gisteltes, en la que tuvo á Ines, señora de Blaesweld y de Creteburgio, con otra hija, que murió monja; á Pedro, que principió la rama de los señores de Acquest; á Ana, señor de Amel, muerto en un desafío; á Hipolita, casada con Pedro de Melun, príncipe de Epinoi, y después con Francisco de la Fontaine, señor de Oignon, muerta en 1616; á Isabel, mujer de Jean de Bellot, señor de Pont de Meez, cerca de Amiens; á Micaela, esposa de Odardo de Fontaines, señor de Esturgel; y á Jaqueline, á Luisa y á Soberana, muertas solteras las tres.

Josias de Montmorenci-Bours, capitán de la guardia, real muerto en 1616, casó con María de Grouches, y después con Luisa Holman, viuda del señor de Nampsel. En la primera mujer Josias tuvo á Juan II, que sigue; y en la segunda á Francisco, que nació póstumo y murió soltero; á Luisa y Margarita, religiosas en Jonarre.

Juan II de Montmorenci, señor de Bours, servía de alabardero en la compañía de su padre, y murió antes de casarse, en 1622.

SEÑORES DE ESQUENCOURT.

Benjamin de Montmorenci, señor de Esquencourt, cuarto hijo de Juan, señor de Bours, y de Bernarda Gaillard, casó con Claudia de Averhault, señora de Olizi, hija de Renato, señor de la Lubbe; y después casó con María le Prevost, hija de Juan, señor de Neuville y Estrebeuf. En la primera tuvo á Daniel, que sigue; y á Magdalena, esposa de Isaac le Fournier, señor de Neuville. En la segunda tuvo á María, casada en 1633 con Carlos de Bois, señor de Fresnaye.

Daniel de Montmorenci, señor de Esquencourt, Bours, Villeroie, Tillot, Olizi, Greci, etc., entró de capitán en el regimiento de Montdejen en 1630. Sirvió con el mariscal de la Force en 1632 en Languedoc, y en 1633 defendió por espacio de catorce días á Coblentz con su regimiento. En 1637 y 1638 sostuvo un bloqueo de trece meses en Bermensteina. Estuvo en la batalla de Rocroi, en la toma de Thionville y de Sirck en 1643, en la derrota de los franceses cerca de Lérida en 1644, en la toma de Balaguer en 1645, en el sitio de Lérida en 1646; y, después de otras acciones, fué ascendido á mariscal de campo en 1652, y á teniente general en 1655. Estuvo aún en otros combates y sitios, y en 1656 no había muerto todavía. Casó, primero con Marta le Fournier de Neuville, fundada en 1659; y después con N. de Warluzel. Solo en la primera tuvo hijos, que fueron, Benjamin Alejandro que sigue; Juan, barón de Neuville, que ahuyó el protestantismo en 1709, á 22 de julio.

Benjamin Alejandro Cesar de Montmorenci, conde de Bours, barón de Esquencourt, sirvió veinte años de capitán en el regimiento de caballería ligera de Clembault, y murió en 1702, sin haber hijos de su mujer Juana de Laval.

SEÑORES DE ACQUEST.

Pedro de Montmorenci, señor de Acquest, séptimo

hijo de Juan, señor de Bours, casó con Judith le Fournier de Neuville, hija de Isaac. En ella tuvo á Daniel, que sigue; y á Juan, señor de Villeroie, muerta en el año 1698, después de casar con Isabel de Cayek Mierop, hija de Joaquín, señor de Hoochwoode, intendente de Holanda, en la que tuvo á Isabel, finada en 1650. Casó luego con Juana de Pas de Fenquieres, que falleció sin hijos en 1691, y era hija del teniente general Manasés de Pas, marques de Fenquieres.

Daniel I de Montmorenci, señor de Acquest y de la Court-au-Bois, muerto en 1686, casó con Marta de Halart, hija de Mauricio y de Antonieta de le Fournier. De este enlace nacieron, Daniel, que sigue; Amador Luis, mosquetero de la primera compañía en el año 1685, casado en 1699 con Estefanía Lenormand; Enrique, capitán en el regimiento de Orleans, que pereció en Maguncia, á los diez y ocho años; Antonieta, muerta en 1681; Judith, casada en 1760 con el mayor de caballería Alejandro le Ver, señor de la Vasolerie; Catalina, esposa del coronel de infantería, Francisco de Fontaines; Carlota, casada con Carlos de Lamire, señor de Laret; Marta, esposa de Pedro de la Grence, señor de la Motte; Marta, esposa de N. Manessier, señor de Celincourt, capitán de infantería; Magdalena, mujer de Guillermo del Bois, llamado conde de Bours.

Daniel II de Montmorenci, señor de Acquest, etc., fué maestro de campo de caballería, y murió en Montalban, en 1708. Casó con María de Lescar, y en 1699 con Carlota le Ver, hija de Luis, señor de Brumennard. En la primera tuvo á José Alejandro, que sigue; y á Carlos, coronel de infantería, primer gentil hombre de cámara del conde de Charolais, Carlos de Borbon, falleció en 1757.

José Alejandro, llamado el conde de Montmorenci-Bours, sirvió de teniente general en Polonia, y casó con la condesa de Pocey, viuda del general en jefe del ejército en que servía. José Alejandro murió en el año 1739, á 13 de marzo.

Los de esta rama, como los señores de Neuville-Wistace, de Bours, y de Esquencourt, llevaban las mismas armas que los de la rama de Croisilles, de la cual procedían; á saber, de oro, cruz de gules, brisada con losanje de oro, y cantonada con diez y seis aguillitas de azur.

SEÑORES DE LAVAL (1).

1230. Guido I, llamado Guido VII de Montmorenci, señor de Laval, de Agnigni, de Heronville y de Attich-sur-Aisne, hijo de Mateo II el Grande, y de su segunda mujer Emma de Laval, murió en 1267. Primero casó con Felipa, señora de Vitre, finada en 1254, y después con Tomasa de Motelefon, señora de Yarenil (véase Guido VII, señor de Laval). En la primera mujer tuvo á Guido, que sigue; á Catalina, esposa en 1265 de Hervé, último vizconde de Feen; y á Emmeta, que murió soltera en 1287. En la segunda mujer tuvo á Mateo, que en 1272 estaba bajo la tutela de su madre; á Buchardo, que fundó la rama de los señores de Attichi y de la Malmaison; á Guido, obispo de Cornualles en 1321, de Mans en 1326, muerto en 1338, á 7 de abril; y á Guillermo, muerto sin prole después de 1323.

1267. Guido II, llamado Guido VIII, señor de Laval, Vitre, Chatillon, en el Vendee, Aubigne, Loué, etc., conde de Cazerie, murió en 1295, á 22 de agosto, en Ile-Jourdain. Casó, primero, con Isabel de Beaumont, hija única de Guillermo, señor de Pate-

(1) Los señores de Laval aquí se citan solo para que se tengan reunidas todas las ramas de este tronco guirre.

sur-Marne; y después, en 1286, con Juana de Brienne, llamada de Beaumont, señora de Lons, en el Maine, finada en 1333. En la primera tuvo á Guido IX, que sigue; á Guillermo, señor de Paci, muerto sin hijos en 1283. En la segunda mujer tuvo á Andrés, señor de Chatillon, en el Vendes, fundador de la rama de este nombre; á Guido, señor de Olivet, muerto sin haber hijos de Juana, hija de Pedro, señor de Chemille; á Luis, señor de Aubigné, que vivía en el año 1323; á Tibaldo, señor de Lons, que pereció en la batalla de Poitiers, en 1356; á Mateo, señor de Bree y de Troncaillon; á Felipa, señora de Princee, casada, primero, con Guillermo le Voyer, señor de Paulmi, en Turena, y después con Guillermo de Rochefort, señor de Acerac, vizconde de Donges; á Inés, abadesa de Maubuisson; á Catalina, religiosa en Estival.

1295. Guido III ó IX, señor de Laval, etc., muerto en 1333, casó en 1298 con Beatriz de Gaure, llamada en 1316, hija única de Rases, señor de Gaure, de Orchehem y de Morhem, en Flandes. En ella tuvo á Guido, que le sucedió; á Rases, señor de Morhem, muerto sin hijos en 1318; á Pedro, obispo de Rennes, muerto en 1357; á Juan, señor de Paci, casado con Juana de Chemille, esteril, y después con Leonor Bigot de la Berardiére, en la que tuvo á Guido, señor de Paci, Tournelle, Berardiére, etc., casado con Juana de Montahan, de cuyo enlace nacieron, Luisa, señora de Paci, esposa de Juan de Villiers, señor de Hommet, condestable hereditario de Normandía; y Felipa, esposa del señor de Montahan. Guido III y Beatriz tuvieron además á Fulco, que fundó la rama de los señores de Chaloutau; á Isabela, casada con Juan de Lohac, señor de la Roche-Berard, que murió en el sitio de la Roche-Derien, en 1347; á Catalina, esposa de Gerardo Chabot, señor de Retz, y á Juana, religiosa.

1333. Guido IV ó X, de Laval, pereció en 1347, á 18 de junio, en el combate de la Roche-Derien. En 1315, había casado con Beatriz de Bretaña, hija del duque Arturo II de Bretaña y de Violante de Breux. Beatriz falleció en 1384. De este enlace nacieron, Guido, que sigue; Juan, que vendrá después de él; y Catalina, primera esposa de Oliveros, señor de Clisson y de Palluau, después condestable de Francia.

1347. Guido V ó XI murió sin hijos en 1348, á 22 de setiembre, y había casado, en 1338, con la hermana de Amauri IV, señor de Craon, del cual fue heredera, casando después con Luis, señor de Sully, y muriendo en 1384.

1348. Juan de Laval, llamado también Guido XII, sucedió á su hermano mayor, y murió en 1412, á 24 de abril. En 1349, casó con Luisa de Chateaubriant, hermana y heredera de Golofredo, señor de Chateaubriant, muerta sin hijos en 1383; pasando á segundas nupcias con su parienta Juana de Laval, viuda de Beltran Duguesclin, condestable de Francia, é hija de Juan de Laval, señor de Chatillon, la que finó en 1377. Los hijos de este segundo enlace se verán en otra parte.

Las armas de los señores de Laval eran las de Montmorency, brisada la cruz con cinco conchas de plata.

SEÑORES DE ATTICHI.

1267. Buchardo de Laval, señor de Attichi, de la Mahuison, y de parte de Confans, era hijo de Guido I (llamado también VII), señor de Laval, y de su segunda mujer Tomasa de Matfelein. Buchardo casó con Beatriz de Erqueri, hija de Itaul, panetero ma-

yor del rey. En ella tuvo á Herpino, que sigue; á Juan, que vendrá después; á Guido I, señor de Coimel y de Meri, en Picardía, muerto en la batalla de Grece, en 1316, que fué padre de Guido II; á Beltran, que no tuvo hijos en su mujer María de Beaumont; á Santísima, de cuya hija se hace mención en una sentencia de 1322; y á Margarita, mujer de Felipe de la Roche, señor de Vaux, de Beauregard, de la Roche-Guyon.

1319 (poco más ó menos). Herpino de Laval sucedió á su padre en los señoríos de Attichi, etc. Murió sin hijos en 1361.

1360 (poco más ó menos). Juan de Laval, señor de Attichi y de la Mahuison por muerte de su hermano, y señor de Chantilly y Monci-le-Neuf, por donación que le hizo en 1361 Jacobo, señor de Erqueri, murió soltero poco después de 1386.

Guido II de Laval, señor de Attichi, etc., por muerte de su tío Juan, murió antes de 1410. Casó con Isabela de Chatillon, señora de Orli, de Verger, y del castillo de Saint-Jean-des-Deux-Jumeaux, y después con Ada de Mailli, muerta en 1410, siendo Guido su tercer marido. En la primera mujer tuvo á Guido III, que sigue; y á Juan, que vivía en 1460.

Guido III casó con Juana de Neel, llamada de Clermont, hija de Juan, señor de Offemont, la que, en 1408, estaba ya viuda y sin hijos de Guido. El señorío de Attichi pasó á Guido de la Roche-Guyon, como á descendiente de su bisabuela paterna Margarita de Laval.

Armas de esta rama: de oro, y cruz de gules con cinco conchas de oro, cantonada con diez y seis aguilillas de azur, brisada de plata en el primer cuartel, con león de gules.

SEÑORES

DE CHALOUTAU Y DE RAIZ (Ó REZ).

1333. Fulco ó Fulkres de Laval, señor de Chaloutau, en Borgoña, quinto hijo de Guido IX y de Beatriz de Gaure, cayó prisionero en 1350, con otros cuatrocientos caballeros, en defensa de Carlos de Blois, duque de Bretaña. Ann vivía en 1538. Casó con Juana Chabot, llamada «de Raiz», hija del señor de Retz, Gerardo III, y finada en 1341. En ella tuvo á Guido I, que sigue; á María, esposa de Guillermo Sauvage, señor de Plessis-Guerri; y á Felipa, casada con Alaino de Saffre, señor de Saffre y de Sion.

1360 (poco más ó menos). Guido I de Laval, llamado Brunor, señor de Chaloutau, Chemille, etc., sirvió contra el inglés Cayó prisionero, y en 1360, su tío Duguesclin le procuró la libertad por medio de un canje. Murió en 1383, y había casado, en 1358, con Juana de Montmorency, señora de Blason y de Chemille, hija de Carlos, mariscal de Francia. Esta falleció sin hijos, y Guido casó otra vez con Estéfana de Hesson, señora de Duce, hija de Fralín de Hesson, señor de Champseron, y de Clementina, hermana de Duguesclin. En esta segunda mujer tuvo á Fulco II, que sigue, y á Guido II, que sucedió á su hermano.

1383. Fulco II de Laval, señor de Chaloutau, murió soltero en 1398.

1398. Guido II de Laval, señor de Blason, sucedió á Fulco II, y, dos años después, Juana de Raiz, la Cuérda, le declaró su heredero legítimo, como á descendiente de Juana de Raiz, la Loca, y de Fulco de Laval su segundo marido, con la condición de que había de tomar apellido y armas de los de Raiz (de oro con cruz de sable, lo cual verificó en 1401. Juana de Raiz varió después de intención á favor de su

prima de Machecoul, dando esto lugar á un pleito entre Guido de Laval y Juana de Craon, si ñor de Chantoce y de Ingrande, terminando más adelante con el enlace de Guido con María de Craon, la que cedió sus derechos al señorío de Raiz. Antes de 1412 se quedó viuda, y volvió á casar con Carlos de Estouteville, señor de Villébou. Guido tuvo en ella á Gil, que sigue; y á Renato, que le sucedió.

Gil de Laval, señor de Raiz, de Blason, de Benastre, de Bourneuf, Ingrande y Chantoce, mariscal de Francia, estaba en la defensa de Orleans contra los ingleses en 1428 y 1429. Mariscal de Francia en 1429, asistió el mismo año á la coronación del rey Carlos VII, quien le dió entonces título de conde. Ayudó al conde de Blois en Lagni en 1432. Cometió después grandes crímenes, y en 1440 fué ahorcado, y dado á las llamas su cuerpo. Casó con Catalina de Thouars en 1420, heredera del señor de Chabanais y de Confolent, la que pasó á segundas nupcias con Juan de Vendoma. En ella tuvo Gil de Laval una hija, llamada María, esposa, primero, del señor de Tailleburgo, almirante de Francia, y después, de Andrés de Laval, señor de Lohac, también almirante de Francia. María falleció en 1458, el 1.º de noviembre.

1410. Renato de Laval, llamado de Raiz, señor de Suze por muerte de su abuelo Juan de Craon en 1432, y señor de Raiz por faltar herederos de su hermano Gil, falleció en 1474. Casó con Ana de Champaña, llamada en 1501, hija de Juan, si ñor de Champaña, y de María de Silles. De este enlace no nació más que Juana, señora de Suze y de Raiz, casada con Francisco de Chauvigny, vizconde de Brosse.

SEÑORES

DE CHATILLON, EN EL VENDELÉS, DE LOUE Y DE BREE.

1292. Andrés de Laval, señor de Chatillon en el Vendelés, de Aubigny, de Loue, Olivet, etc., hijo de Guido VIII, señor de Laval, y de Juana de Briena, tuvo de la sucesión de su padre, en 1292, consintiendo su hermano mayor Guido IX, los señoríos de Chatillon, Montseur, Mellai y Combeville. En 1356 había muerto ya. Casó con Eustaquia de Banzai, señora de Benais, en Turenna, y tuvo en ella á Juan, que sigue; á Guido, que viene después de Juan; á María, señora de Bonnicof, esposa de Jacobo de Surgeres, señor de la Flocliere; á Juana, casada con Guillermo Felletou, caballero inglés; á Alice, esposa de Guido de Partenai, señor de Soubise y de Tailleburgo.

1356. Juan de Laval, señor de Chatillon, Combeville, Tinténac, Becherel, Ronilli, etc., siguió el partido de Carlos de Blois, duque de Bretaña. Cayó prisionero en 1364 en la batalla de Aurai, y hubo de pagar más de cuarenta mil escudos de rescate. Murió en el año 1398. Casó con Isabel de Tinténac, hija única de Juan de Tinténac, de Becherel y de Ronilli, lo que trajo en dote á su marido. Solo hubieron una hija, Juana de Laval, heredera de todos sus bienes, casada con Beltran Duguesclin, duque de Trastámara y de Molina, en España, condestable de Francia, pasando en 1384 á segundas nupcias con su pariente Guido X, señor de Laval.

Guido I de Laval, señor de Loue, Benais, Bree y Saint-Aubin, guardó con su hermano Juan, señor de Chatillon, los castillos de Banzai y de Saint-Aubin, de orden de Carlos V en 1370. Murió en 1386, á 7 de junio. En Juana de Pommeureux, señora de Pommeureux y Saint-Aubin, tuvo á Juan, que sigue; á Tibaldo, que vendrá después de él; y á Guido, señor de Pommeureux, casado, primero con Margarita Mach-

fer, hija de Gofredo, señor de la Macheferriere y de Montejean, y después, en 1421, con Catalina Turpin, hija de Lancelote, señor de Crissé y de Vilhiers. Falleció sin descendientes en 1430, casándose su viuda con Guido de la Roche-Guyon.

El primer cuartel del escudo de Guido era de gules, con cruz de oro. Los principales de su rama, señores de Chatillon, llevaban de azul el cantón diestro del jefe, sembrado de flores de lis de oro, con león soldante, también de oro, como el vizconde de Beaumont. Juan y Tibaldo, señores de Loue, adoptaron también más adelante estas armas.

1386. Juan de Laval, señor de Loue, Saint-Aubin, Benais, etc., casó con María de Beaupreau, heredera de Beaupreau, y después con Mahalid le Vayer, señora de Bretignoles, del Plessis-Baffré, etc., viuda de Harduino, señor de Maille, en Turenna. Falleció sin hijos hacia 1400.

1400 (poco más ó menos). Tibaldo de Laval, señor de Bree, etc., consejero de Carlos VI, sucedió á su hermano Juan en los señoríos de Loue y de Benais. En 1384, estuvo presente en el contrato matrimonial de Guido XII, señor de Laval, y Juana de Laval, señora de Chatillon, defendiendo más adelante el castillo de Montfort para Ana, señora de Laval, y para su hijo. Había casado con Juana Maille, primogenita de Pean III, señor de Breze, en la que tuvo á Guido II; á Tibaldo, fundador de la rama de Bois-Dauphin; á Juan, cabeza de la de Bree (1); á Ana, señora de la Basseque, esposa de Guido Turpin, señor de Crisse, viviendo aun en 1429; á Juana, esposa de Guillermo III, señor de Concelliers; á María, mujer de Pedro de Champaña, señor de Parcé.

1433. Guido II de Laval, señor de Loue, Monsabert, la Faigne y Marcille, sirvió á Carlos VII, que le hizo camarerero en 1436, siendo después, en 1445, montero mayor de Renato, rey de Sicilia, duque de Anjou y de Lorena, quien le hizo caballero de su orden de la Media Luna en 1448, y le nombró senescal de Anjou en 1472. Murió en 1484. Había casado con Carlota de Santa Maura, señora de la Faigne, hija de Juan, conde de Benon, finada en 1485. En ella tuvo diez hijos: Andrés, que murió soltero; Gil, señor de Monsabert, que cedió su herencia á Pedro en 1482, y fue obispo de Sreez, finado en 1501; á Pedro, que sigue; á Renato, fundador de la rama de los señores de la Faigne; á Francisco, señor de Marcille, muerto sin hijos sobre 1500, después de casar, primero, con Catalina de Batarnai, y luego con María de Roussart de la Possonniere; á María, casada en 1459 con Juan de Dailon, señor de Lude, privado de Luis XI; á Juana, ó Luisa, mujer de Juan de Bouliers, vizconde de Demont, y en 1479 casada otra vez con Gil Tigeon,

(1) SEÑORES DE BREE. — Juan de Laval, señor de Bree, de Troncaud y de Montejean, falleció después de 1483. Casó con Francisca Gascelin, señora de las Hales-Gascelin de Chauzeaux y de la Chelardie. Tuvo en ella á Luis, que sigue; á Juana, casada en 1461 con Pedro de Herisson, señor de Plessis-Burety y de Plessis-Bernard, viéndose Juana á casar, en 1483, con Joaquín Sanglier, señor de Bois-Rogues; á Francisca, casada con Edmundo de Bueil, barón de Marmand, señor de Faye-la-Vinouse, la cual vivía en 1489; á Guila, casada en 1489 con Francisco de Plessis, señor de Bichefin.

Luis I de Laval, señor de Bree, sucedió á su madre en los señoríos de las Hales-Gascelin, de Chauzeaux y de la Chelardie, é hizo su testamento en 1494, á 8 de marzo. En 1495 casó con Renata Sanglier, hija única de Joaquín, señor de Bois-Rogues, y de Juana Bonnet, su primera mujer. Solo tuvo en ella á Luis II de Laval, señor de Bree, etc., que casó con Ana Acharie, de la cual no hubo hijos. Ana pasó á segundas nupcias con Joaquín, señor de Dailon, y su testamento es de 11 de abril de 1493.

señor de la Tigeroire y de Marchais-Renand; á Harduina, esposa de Jarofo de Beauvais, señor de Tigni y de Ternai; á N. casada con Oliverio, señor de la Nove; y á Juana, la menor, abadesa de Estival en 1508.

1184. Pedro de Laval, señor de Loue, Bressuire, Mousabert, etc., fue otro de los treinta y nueve diputados del reino, reunidos en Nantes en 1198, á 15 de enero, para la ratificación de la paz concertada con Inglaterra en 1192. Murió á los ochenta años, en 1528, á 18 de octubre. Tomó las armas plenas de Montmorenci-Laval, por hallarse el jefe de esta rama en 1161. Casó con Felipa de Beaumont, señora de Bressuire y de Lezai, primogenita y heredera principal de Jacobo, señor de la Motte-Sainte-Heraye, senescal del Poitou. Felipa falleció en 1525. Sus hijos fueron, Gil, que sigue; Guido, fundador de la rama de los señores de Lezai; Francisco, abad de Clermont; una hija, que casó en 1196 con Renato de Bolloy, señor de Lande; otra, llamada Harduina, esposa de Edmundo de Fonseca, baron de Surgeres, y de familia española.

1528. Gil de Laval, señor de Loue, de Bressuire, Maille, la Roche-Comblon, vizconde de Brosses, etc., murió antes de 1552. En Francisca de Maille, hija del señor de Maille, Roche-Comblon, etc., vizconde de Tours y de Brosse, tuvo á Renato, casado con Juana, hermana del conde Juan de Pentievre y de Perigord, que murió antes que su padre; á Gil, que sigue, y á Ana, casada en 1530 con Felipe de Claudes, señor de Montsorrau, etc. Gil I de Laval casó otra vez con Renata Barjot, de la que no hubo hijos.

1550. Gil II de Laval, señor de Loue, vizconde de Brosses, etc., sucedió á su hermano mayor y á su padre cerca de 1550; y falleció por los años de 1559. En 1536 casó con Luisa de Santa Maure, hija del conde Juan de Nesle y de Joigny. Tuvo en ella á Juan, que sigue; á Renato, baron de Maille, nacido en 1516, muerto en 1562, después de casar con Renata de Rohan, hija de Luis, señor de Montbazon y de Guemenee; la que no hubo de Renato más que un hijo, que vivió poco, casando después con su cuñado Juan; á Gabriela, mujer de Francisco Aux-Epanles, señor de Pizi, de Ferrieres y de Presles; á Ana, señora de Saumoussai, mujer de Claudio de Chandieu, señor de tussi, en Borgoña; á Juana, esposa de Francisco de Saint-Nectaire, capitán.

1559. Juan de Laval, marqués de Nesle, conde de Joigny y de Maille, vizconde de Brosse, baron de Bressuire, etc., nació en 1512, á 25 de abril; fue gentil hombre de cámara, y capitán de una compañía de cien caballeros de la real casa. Murió en 1578, el 17 de abril. Casó con Renata de Rohan, viuda de Renato, hermano menor de Juan, en segundas nupcias, pues su primer matrimonio fue con Francisco de Rohan, señor de Gie. En ella tuvo Juan á Guido, que sigue; á Luis, nacido en 1568, y muerto en la niñez; y á Carlos, que vivió poco también, nacido en 1570. Muerta Renata de Rohan, Juan de Laval casó con Francisca de Birague, viuda del mariscal de Bourdillon, e hija de Renato de Birague, canceller de Francia, y solo hubo de ella á Margarita, que vivió poco.

1578. Guido III de Laval, marqués de Nesle, conde de Joigny y de Maille, etc., nacido en 1565, á 28 de julio, murió sin hijos, de una herida recibida en la batalla de Ivry, en 1590. Muerto el, el señor de Lezai tomó las armas plenas de Montmorenci-Laval, y el marquesado de Nesle cupo á Renato Aux-Epanles, como á presunto heredero de su primo hermano Guido de Laval. Había casado con Margarita Harault, hija del

conde Felipe de Chiverni y de Limours, canceller de Francia, la que pasó en 1593 á segundas nupcias con el baron de Givry, y á terceras con el señor de Beaupui, falleciendo en 1614, el 13 de junio.

SEÑORES DE LEZAI.

1528. Guido de Laval, señor de Lezai, Brehabert, Maché-Ferrière, etc., seguido hijo de Pedro de Laval, señor de Loue, y de Felipa de Beaumont-Bressuire, sirvió á Francisco I en Italia, cayó prisionero en Pavía, y murió en Francia después de 1530. Casó con Claudia de la Jaille, hija de Renato, señor de la Roche-Tailhot, la que caso de nuevo con Claudio de Laval, señor de Tegni. Guido tuvo en ella á Pedro I, que sigue; á Francisca, esposa de Nicolás de Champana, primer conde de la Suze, baron de Coulans, camarero de Luis XI y de Francisco I, quedando viuda en 1567; á Felipe, prior del convento de la Paucencia, en Laval; y á Renata, religiosa en Burges.

Pedro I de Laval, señor de Lezai, etc., educado en la corte de Enrique II, cayó prisionero en manos de los protestantes en Turenne, y tuvo que pagar rescate. Murió en 1582. Casó en 1530 con Jaqueline de Clerenbanth, heredera de Jacobo, señor de la Plesse. Tuvo en ella á Pedró, que sigue; á Guido, que vivió poco; á Renata, casada en 1575 con Renato de Bouille, conde de Greance; á Claudia, casada en 1582 con Renato Gillier, señor de Marmande, etc.; á Catalina, y á Guiona, muertas de pocos años.

1582. Pedro II de Laval, señor de Lezai, baron de Treveris, conde de la Bigottière, consijero de estado, fué joven á Italia, y en 1587 estuvo en la batalla de Contras, siguiendo después á Enrique IV hasta la paz de Vervins. En 1623, falleció en París, á 23 de mayo. Dejó la brisada de su rama, que consistía en un hierro de lanza debajo de la cruz, y tomó las armas plenas de Montmorenci-Laval. En 1592, casó con Isabel de Rocherhuart, hija del baron Renato de Montemari. En ella tuvo tres hijos y cuatro hijas: Hilario, que sigue; Guido Urbano, que continuó el linaje; Gaspar, muerto en la niñez; Juana, esposa de Honorato de Aigue, conde de Grandbois; Justina, finada en un convento en 1602, Catalina, priora en la Fidelidad de Treveris, cerca de Augers; y Gabriela, religiosa en el mismo convento.

1623. Hilario de Laval, marqués de Treveris, llamado «el marqués de Laval-Lezai», siguió á Luis XIII en la expedición de Bearne. Murió en París en 1670, á 12 de febrero. Casó con Francisca de Puy del Fou, finada sin hijos en 1686, única heredera de Eusebio, señor de Severie.

Guido Urbano de Laval, baron de la Plesse, marqués de Laval-Lezai, casó en 1656 con Francisca de Sennaisons, hija de Claudio, señor de la Saunzière, cerca de Nantes. Murió en 1664, y en 1685 su mujer, en la que tuvo á Pedro III; á Hilario, llamado primero el abad de Laval, y después marqués de la Plesse y de Saint-Clement, que murió soltero en 1716; á Guido, que vivió pocos años; á Maria Luisa, dama de honor de la reina, casada en 1683 con el duque Antonio de Roquelaure, conde de Astarac, mariscal de Francia; y á Francisca, abadesa de Santa Cruz de Poitiers, muerta en 1726.

1670. Pedro III de Laval, marqués de Laval-Lezai y de Magnac, conde de la Bigottière y de Fontaine-Chalandrai, señor de la Plesse, primer baron de la Marca, teniente general en 1681, murió en París en 1687. En 1681, casó con Maria de Salazar, finada en 1726, hija del marqués Antonio de la Motte-Fenelon. De este

enlace nacieron dos hijos., que vivieron poco tiempo, y Guido Andrés, que sigue.

1687. Guido Andrés de Montmorenci-Laval, marques de Lezai, etc., nació en 1786, á 21 de octubre. Fué coronel del regimiento de Mortemart, antes de Conflans; le hirieron en el rostro en el sitio de Friburgo, en 1713. El rey le trataba de primo suyo, como á sus mayores, los monarcas pasados. Casó con Ana de Turmenies de Nointel, viuda de Mateo de la Rochefoucault, marques de Bayers, finada en 1756, á 17 de noviembre. Sus hijos fueron, Guido Andrés, que sigue; Luis José, obispo de Orleans en 1754; de Condom, en 1757, y de Metz, en 1760, propuesto cardenal por el rey en 1779, limosnero mayor, y comendador de la orden del Espíritu-Santo; Guiona, casada en 1710 con el marques Enrique de Graves; María Ana, esposa de Jacinto de Loos-Corswaren.

1715. Guido Andrés Pedro de Montmorenci-Laval, duque de Laval-Montmorenci, primer baron de la Marca, marques de Lezai, nació en 1723, á 21 de setiembre. Con el nombre de marques de Laval, entró de mosquetero en 1741; hizo la campaña de Flandes en 1742, y en 1743 fué capitán de caballería, ascendiendo á coronel á 22 de agosto del mismo año, después de la batalla de Dettingen. Por varias acciones de guerra fué nombrado brigadier en 1745, y mariscal de campo en 1748. En 1756, formó parte de la expedición á la isla de Menorca, y tomó parte en el asalto del fuerte de San Felipe. En 1757 y 1758 combatió en Alemania, y obtuvo la erección de la baronía de Arnac y del marquesado de Magnac, en ducado, con el nombre de Laval. En 1759, estuvo en la batalla de Muiden, ascendiendo á teniente general el mismo año, y á mariscal de Francia en 1783. Murió en 1793. En el año 1740 casó con Jaqueline de Bullion de Fervaques, hija del marques de Fervaques, teniente general. En ella tuvo á Guido Andrés, nacido en 1744, muerto de viruelas en 1761, y recién casado con Ana Jacquier de Vieucaison, que sobrevivió pocos meses al marido; á Ana Alejandro, que continúa la prosapia; á Mateo Pablo, nacido en 1748, brigadier en 1784, muerto en 1809, casado en 1766 con Catalina Tavernier de Boullongne, y en la que hubo á Mateo Juan, par de Francia y mariscal de campo, casado en 1788 con Paulina de Albert de Luines, de cuyo enlace nació Isabel, esposa de Sostenes, vizconde de la Rochefoucault de Doudeauville. Mateo Pablo y Catalina Tavernier tuvieron además á Ana Pedro, nacido en el año 1769, el que fué víctima del tribunal revolucionario en 1794. Los demás hijos del mariscal Guido Andrés y de su mujer fueron, Guido María, que nació en 1750, y finó en 1760; otros dos niños, muertos en la niñez; y Guiona, casada en 1768 con Luis de Albert de Luines, duque de Luines y de Chevreuse, par de Francia.

1798. Ana Alejandro de Montmorenci-Laval, duque de Laval, par de Francia, mariscal de campo en el año 1781, y después teniente general, nació en el año 1747, á 22 de enero, y falleció en 1817, á 31 de marzo. En 1764, casó con María Luisa de Montmorenci-Luxemburgo, hija del conde José de Luxe. En ella tuvo á Ana Pedro, que sigue; á Aquiles Juan, nacido en 1772, muerto en 1793 de una herida que recibió en la defensa del campamento de Bunderland, en el ejército de Conde; á Eugenio Alejandro, llamado « el marques de Montmorenci, » nacido en 1773. Estuvo como su hermano en el ejército de la contrarrevolución, en 1793, 1794 y 1795. Ascendió á mariscal de campo, y casó con N. de Belune-Sully, viuda del conde Chiarosi, en la que no tuvo hijos.

1817. Ana Pedro de Montmorenci-Laval, duque de Laval, par de Francia, grande de España, duque de San Fernando Luys, mariscal de campo, y embajador á España, nació en 1768. Casó en 1788 con Bona Carlota de Montmorenci-Luxemburgo, hija de Ana Carlos, duque de Pinei-Luxemburgo, en la que tuvo á Guido Ana, príncipe de Laval, nacido en 1796, á 13 de enero, capitán; á Carlota, casada en 1817 con el marques de Levis-Mircpoix; y á Margarita.

Lleva esta rama las armas llenas de Montmorenci-Laval, que son de oro con cruz de gules, cargada de cinco conchas de plata, y cantonada de diez y seis aguilillas de azur.

SEÑORES DE LAVAL Y DE TARTIGNI.

1484. Renato I de Laval, señor de la Faigne, en el Maine, y de Pontbelain, cuarto hijo de Guido II, señor de Loe, y de Carlota de Santa Manrá, fué homenaje por el señorío de la Faigne á Carlos VIII en 1485, y ya no vivía á 7 de enero de 1498. Casó con Antonieta de Havart, señora de Ver, hija del vizconde Jorje de Dreux, senescal hereditario de Perche, finada sobre el año 1526. Nacieron de este enlace, Renato II, que sigue; Magdalena, esposa de Guillermo de Pisseleu, señor de Heilli, en Picardía.

1498. Renato II de Laval, caballero de la Faigne, de Ver, de Montigni, etc.; nació en 1495, y estuvo en el año 1515 en la batalla de Marignan. Murió en 1532 en el castillo de Maille. Casó con María de Bussu, única heredera de Artús, señor de Tartigni y de Auvilliers, finada en 1572, madre de Luis, que sigue; de Hugo, que continúa el linaje; de Jacobo, el mayor, señor de Bussu y de Ancrebellemer, marido de María de Villiers, señora de l'Estang, falleciendo Jacobo sin hijos en 1579; de Jacobo, el menor, que fundó la rama de Auvilliers (1); de Francisca, casada con Jorje de Casanova, señor de Gaillarbois, y después con Gabriel de Saint-Perier, señor de Maupeutuis; de Jaqueline, primera esposa de Juan Fourateau, señor de la Fouratiere, y después de Juan de Gellain, señor de Saint-Mars; y de Magdalena, esposa de Pedro de Normandville, señor de Boucault, gentil hombre de cámara.

1532. Luis de Laval, señor de la Faigne, de la Rosiere, de Ver y de la Pusaye, casó con Eleonor de Castillo, hija y heredera de Leonardo, señor de Matefalon, gobernador de Etampes. En ella solo tuvo á Luisa, que muerto su padre quedó bajo la tutela de Eleonor, la cual transigió con Juan de Villiers unas diferencias suscitadas con motivo de haber adquirido Luis de Laval el señorío de Mernai, de Francisco de Chateaubriant, tío de la misma Eleonor. Luisa de Laval casó en 1566 con Francisco Chateigner, señor de la Rochepozai y de Talmont, y después con Pedro de Montmorenci, señor de Laureesse. Muerta Luisa, los señorios de la Faigne y de la Roziere pasaron á su tío Jacobo de Laval, señor de Bussu.

1547. Hugo de Laval, señor de Tartigni, de Aveluis y de Frenai-le-Samson, hermano menor de Luis, quedó

(1) SEÑORES DE AUUVILLIERS.

1332. Jacobo el joven, de Laval, tuvo por su parte de herencia el señorío de Auvilliers, y, muerta su sobrina Luisa, tuvo además todo el señorío de la Faigne. Casó en 1354 con Margarita de Mezieres, señora de Mouceuil, viuda de Juan de Villiers, señor de l'Estang, de la que hubo tres hijas, teniendo en ella Jacobo de Laval á Renato, que sigue; á Susana, casada en 1387 con el señor de Louville; y á Isabel, casada, primero, con Gabriel de Boquet, señor de la Gatiellere, y después con Jorje de Gauville, señor de Anillo. Renato de Laval, señor de Auvilliers, casó en 1385 con Catalina de l'Hopital, hija de Juan de l'Hopital, conde de Chiois, ayo del duque de Anjou. Renato murió sin hijos, y sus armas eran las de Montmorenci-Laval.

el principal de la rama. En 1547, casó con María de Mezieres, señora de Montheadri, hija del señor de Floville y de Montigni. En ella tuvo varios hijos, y el menor fué Juan, que sigue.

1576. Juan, señor de Tartigni, de Aveluis y de Gournai, casó en 1557 con Claudia de Prunel, hija de Andrés, señor de Gazeran y de Esneval. Entre otros hijos tuvo á Gabriel, que sigue, y á Hugo, fundador de la rama de los señores de Montigni (1).

Gabriel I de Laval, baron de la Faigne, «señor de Tartigni, etc.», fué gentil hombre de cámara en 1618, y falleció en 1664. Casó en 1609 con Ana Viola, hija de Pedro, señor de Atis, consejero de estado, y presidente en el parlamento de París. Entre otros hijos, tuvo á Tomás, que sigue.

1664. Tomás de Laval, baron de la Faigne, señor de Tartigni, etc., fué asesinado en 1651 por el maestro de sus hijos, que murió en la horea. En 1636, Tomás casó con Luisa de Vallee, hija de Esteban, señor de Pescherai. En ella tuvo á Carlos, que sigue; á Gabriel, que continuó la línea; á Enrique; á Esteban; á Luisa, y á Catalina.

1651. Carlos murió en 1709. En 1668, casó con Luisa Mennier, hija del señor de Rubelles, en la que tuvo á Enrique María, que murió soltero; á Claudio Carlos, que sigue; con otro hijo y dos hijas.

1709. Claudio Carlos nació en 1672. Le llamaban «el marqués de Laval.» Fué coronel de infantería, y caballero de honor de la duquesa de Orleans. Murió en 1713. En 1699, casó con María de Antefort, hija de Gil, marqués de Surville, conde de Montignac, teniente general. En ella tuvo á Guido Luis, y á María Luisa, que en 1726 casó con Luis Crozet, señor de Thiers, teniente general.

1713. Guido Luis de Laval, maestro de campo de caballería, casó en 1728 con Adelaida de Espinai, finada en 1751, hija del marqués Francisco de Espinai. No tuvo en ella más que una hija, Luisa, nacida en el año 1731, religiosa en 1760.

Gabriel II de Laval, llamado «el conde de Laval,» segundo hijo de Tomás, baron de la Faigne, murió en el año 1732. Casó primero con Renata de la Forterie, y en 1716 con Adelaida de Grimbard, hija del marqués Luis de Ronre, teniente general en Languedoc. Del primer enlace nacieron, Guido Claudio Rolando, que sigue; Roberto; Cipriano, y Luisa. Del segundo nació, José Augusto, conde de Montmorenci, marqués de Montmorenci, maestro de campo que pasó á la India en 1758, casando en 1747 con María de Barberin de Reinas.

Guido Claudio Rolando de Montmorenci-Laval, llamado «el conde de Laval,» nació en 1677, y entró á servir de subteniente en 1694. En 1701, ascendió á capitán, y en 1705 era teniente coronel. Estuvo en el

ataque de las líneas de Weisemburgo, y después en la toma de Sincino y de Monmellian. Tuvo dos heridas de bala rasa en el sitio de Niza, que cayó en 1706, á 4 de enero. También se halló en el ataque de las líneas de Turin, y en el levantamiento del sitio de Tolon en 1707, á 22 de agosto. En 1709, en el sitio de Tournai le estropeó la mano izquierda un casco de bomba. En 1710, fué brigadier, y en 1719 mariscal de campo, después de varias acciones de guerra. En el año 1722 le nombraron gobernador de Felipeville, teniente general en 1731, y en 1747 mariscal de Francia, después de distinguirse en las campañas de Flandes y Alemania. Murió en 1751, á 14 de noviembre. En 1722 casó con Isabel de Rouvroi-Saint-Simon, hija del marqués Eustaquio de Saint-Simon, brigadier. En ella tuvo, además de cuatro niños que vivieron poco, á José Pedro, que sigue; á María Luisa, nacida en el año 1723, abadesa de Monmartre, víctima del tribunal revolucionario en 1791, á 21 de junio; y á Enriqueta, nacida en 1733, y casada en 1747 con el conde Blecardo de Helmstad, baron del imperio, antiguo coronel de caballería.

1751. José Pedro de Montmorenci-Laval nació en 1729, á 28 de marzo, y le llamaban «conde de Laval-Montmorenci.» En 1757, á 31 de julio, murió de coronel del regimiento de Guiana (infantería), en la batalla de Hastenbeck. En 1749, casó con Isabel de Maupeou, hija del marqués de Maupeou, teniente general. En ella tuvo á Guido María, el primero que había de suceder en el ducado de Laval, en defecto de la rama de los duques, y que falleció soltero; á Luis Adelaida Ana, que sigue; y á Claudina, casada con el marqués de Fleuri.

1757. Luis Adelaida Ana de Montmorenci-Laval, conde de Montmorenci, nació en 1752. Era coronel del regimiento de dragones de Laval, en 1784, y á él correspondía la sucesión del ducado de Laval, en defecto de la línea ducal. Sivió contra la revolución en el ejército de Condé, en 1796 y 1797. Después llegó á teniente general. En 1773, casó con Ana de la Roche-Fontenillegensac.

Las armas de esta rama son las de Montmorenci-Laval, llenas.

SEÑORES DE BOIS-DAUFIN.

1133. Titaldo de Laval, señor de Saint-Aubin y de las Courayes, segundo hijo de Titaldo, señor de Lote, murió en 1461. Sobre el año de 1410, casó con Ana de Maimbier, señora de Bois-Daufin y de Aulnai. En ella tuvo á Renato, que sigue; á Gabriela, casada en 1488 con Juan de Lage, hijo de Renato, señor del Chatelet; á Violante, esposa del señor de Gevraine, viviendo ambos esposos en 1491; á Francisca, esposa de Beltrand Haussard, señor del Bourg, y casada otra vez con Guion, señor de Fourmentieres; á Luisa, mujer de Guido de Bree; señor de Monchevriev y de Fouilloux.

1461. Renato I de Laval, señor de Bois-Daufin, Saint-Aubin, Aulnac y Precigné, en Anjou, hizo testamento en 1501, y falleció poco después. En 1478, casó con Guiana de Beauvan, señora de Precigné y de Louaillé, viuda de Juvenal de Orsini, señor de la Motte-Jousserand. En ella tuvo á Francisco, que sigue, y á Juan, que viene después.

1508. Francisco de Laval Bois-Daufin casó con Margarita de Assé, hija de Francisco, señor de Montfaucou, en el Maine. No hubo hijos.

Juan sucedió á su hermano Francisco, y casó con Renata de Saint-Mars, única heredera de Maturino, vizconde de Brestean, señor de Saint-Mars, Roupey-

(1) SEÑORES DE MONTIGNI.

Hugo de Laval, señor de Montigni y de Montheadri, murió antes del 27 de abril de 1638. En 1617 casó con Micaela Pericard, hija de Nicolás, señor de Saint-Etienne. Entre otros hijos, de los cuales dos murieron en la guerra, Francisco y Gabriel, tuvo Hugo á Juan, que le sucedió.

Juan Luis de Laval, señor de Montigni, en la diócesis de Chartres, y señor de Montheadri, casó con Francisca de Chevestre, hija del señor de Cintral. Entre otros hijos, tuvo á Gabriel, que sigue; y á José, caballero de Malta, comendador de Louviers, de Taumont y de Tors en 1726, tesoreror de la orden en 1731, muriendo con la gran cruz en 1748.

Gabriel, llamado el marqués de Laval, capitán de dragones en 1690, murió en 1720. En 1696 casó con Carlota de Besançon, hija del baron Carlos de Bazoches, vizconde de Neuchâtel, coronel de infantería. Solo tuvo en ella tres hijas, quedando extinguida la línea masculina de esta rama, que tenía las armas de Montmorenci, con el escudo de Laval en medio de la cruz.

renx, etc. En 1533, murió Renata, y Juan se hizo sacerdote. Además de dos hijas religiosas, tuvo á Renata, que sigue; á Claudio, señor de Teligni, que, al hallarse viudo, sin hijos, abrazó también la carrera eclesiástica; á Harduino, que fallerig soltero; y á Catharina, casada con Francisco, señor del Puy-du-Fon, y después con el baron de Pequigni, muerto en la batalla de Saint-Denis en 1567.

Renato II de Laval, señor de Bois-Dauphin, vizconde de Brestaan, etc., gentil hombre de cámara, pereció en la batalla de San Quintin. Casó con Catalina de Baif, hija del señor de Baif, en Anjou, y, en 1547, con Juana de Lencourt, hija de Enrique II de Lencourt, conde de Nanteuil. En la primera mujer tuvo á Francisca, mujer de Enrique de Lencourt, señor de Coupevrai, y después, de Luis IV de Rohan, príncipe de Gueumenee. Del segundo enlace tuvo Renato á Urbano, que sigue; á Ana, mujer de Jorge de Crequi, señor de Ri-se; y á Urbana, casada con Felipe de Crequi, señor de las Bordes, hermano del que antecede.

1557. Urbano I de Laval, señor de Bois-Dauphin, etc., conde de Brestaan, marqués de Sablé, sirvió, en 1571, en el sitio de Livron, en el de la Fere en 1580, y, en 1587, estuvo con el duque de Guisa, en los combates de Vimori y de Haumeau. El día de las barricadas de París, en 1588, á 12 de mayo, se apoderó de la plaza Maubert, y esto dió tiempo al pueblo para cerrar las calles con las cadenas. Enrique III le puso arrestado en Blois, pero después le dejó ir en libertad bajo su palabra. Defendió á Mans contra Enrique IV, entregando la plaza á los cinco días de sitio, en 1589, á 2 de diciembre. En la batalla de Ivry cayó prisionero, y recibió una herida en la cabeza. En 1591, fué con el duque de Parma en socorro de Rouen. En 1592, á las órdenes del duque de Mercurar, hizo levantar el sitio de Craon al príncipe de Dombes, y después derrotó á quinientos ingleses cerca de Mayena. En 1595, reconoció á Enrique IV, que le hizo consejero de estado, y caballero de las órdenes reales en 1597, en cuyo año fue ascendido á mariscal de Francia. En 1601, fue de embajador á Viena, y, en 1609, tuvo el gobierno de Anjou. Sirvió después la causa del rey contra los príncipes descontentos, y se retiró por fin á Sablé, en cuyo punto falleció en 1629, á 27 de marzo. Casó con Magdalena de Montcler, señora de Bourgon, Airon, y otros diez estados, finada en 1712. Además de dos hijos, que vivieron poco, tuvo á Felipe Mannel, que sigue.

1629. Felipe Manuel de Laval, marqués de Sablé, conde de Brestaan, señor de Bois-Dauphin, murió de apoplejía en 1650, el 4 de junio. Casó con Magdalena de Souvres, finada en 1678, hija del marqués Gil de Courtanvaux, mariscal de Francia. En ella tuvo cinco hijos y cuatro hijas: Urbano II, que sigue; Enrique, obispo de la Rochela en 1661, muerto en 1693; Guido, mariscal de campo, muerto en 1646, el 17 de octubre, de resultas de un balazo que recibió en el sitio de Dunkerque, casado con Magdalena Segnier, hija del canciller Pedro Segnier, en la que tuvo Guido una hija, llamada Magdalena, casada en 1662 con el marqués de Rochefort, mariscal de Francia; á Gil, caballero de Malta, que pereció delante de Burdeos; á Jacobo, poje en palacio, que murió de pocos años. Las cuatro hijas son: María, religiosa en Rouen; Magdalena; Armada, religiosa; y Felipa, que vivió poco.

1650. Urbano II de Laval, marqués de Bois-Dauphin y de Sablé, murió en París en 1661. Casó con María de Rantz, hija del señor de Villera, en la que no tuvo hijos; y después con Margarita Barentin, vi-

da del marqués de Courtanvaux. Urbano hubo de Margarita á Carlos, que sigue; y á Jacobo, que pereció en Candia, peleando contra los turcos en 1669, á 23 de junio.

1661. Carlos de Laval, marqués de Bois-Dauphin, capitán en el regimiento de Picardía, pereció en el sitio de Woerden, en una salida contra los holandeses, en octubre de 1672. Estaba soltero.

Son las armas de esta rama las de Montmorenci-Laval, con bordadura de sable, cargada de cinco leoncitos de plata; uno en jefe leopardado, y dos en cada flanco del escudo, vueltos los del flanco diestro y afrontando con los del siniestro.

SEÑORES DE MONTLHERI.

Montlheri, capital del Burepoix, á unas ses leguas de París, cerca el camino de Orleans, se denomina en manuscritos antiguos « Mons Leheriti, Mons Letherici y Mons Ariciens, » sea por el nombre de su fundador, sea porque « Mont le hery, » significa, en lengua gala, monte de difícil ascension, pues está situada la población sobre una colina, habiéndola poseído la casa de Montmorenci desde principios del siglo XI.

Tibaldo, apellidado « Hincostapas, » con motivo de su blonda cabellera, es el primer señor conocido de Montlheri. Duchesne conjetura que era hijo segundo de Bueherlo II, señor de Montmorenci, y es bastante verosímil, pues se halla que los descendientes de Tibaldo poseían el señorío de Brai, el cual pertenecía al jefe de la casa de Montmorenci. El rey Roberto confirió á Tibaldo el cargo de guardabosque mayor. En el año 1015, construyó el castillo de Montlheri, uno de los más fuertes de Francia. No consta en qué año falleció Tibaldo, que dejó por heredero á su hijo, que sigue.

Guido I, sucesor de Tibaldo, fué renombrado por su valor y proeza durante los reinados de Enrique I y de su hijo Felipe. En 1054, fundó el priorato de Long-Pont, á una media legua de Montlheri, á orillas del río Orge. Guido vivía aun en 1071. En su mujer Hodierna, señora de la Ferte-Alais y de Gonnets, en tierra de Burepoix, tuvo dos hijos y cinco hijas. Los hijos son: Milon á Miles, y Guido el Bermejo, señor de Rochefort. Las hijas, Melisenda, mujer del conde Hugo de Retel; Balice, mujer de Hugo II, señor de Puisse; otra, casada con Gualtero II, señor de Saint-Vallery; Melisenda, menor, esposa del señor de Pont; é Isabel, casada con Josefa de Courtenai. En Long-Pont fué enterrada la madre de estos hijos.

Milon de Brai, sucesor de su padre Guido en el señorío de Montlheri, llamado el Grande, por su valor, caso en 1076 con Litpisa, vizcondesa de Troyes. Segun Sugerio, fué muchacho peligroso, protector de los engaños del rey Felipe I. En 1096, partió sin embargo Milon para la primera cruzada. De vuelta á Francia, salió otra vez para Palestina, en 1101, con Hugo el Grande, hermano del rey Felipe. Estuvo en el combate de Rama, dado por Balduino, rey de Jerusalem, en 1102, á 27 de mayo; fué hecho prisionero, y conducido á Aseilon. Desde entonces nada cierto se supo ya de él, ni de sus compañeros de infortunio. Tuvó cuatro hijos: Guido, que sigue; Tibaldo; Renaldo, vizconde de Troyes, después obispo de la misma ciudad, y Milon II de Brai, después de su hermano Renaldo. El conde Milon tuvo además cinco hijas: Margarita, esposa de Manases, vizconde de Sens; Emmelina, casada con Hugo, señor de Broyes; otra, casada con el señor de Planci, en Champaña; otra, que casó con el señor de Erici; é Isabel, mujer de Tibaldo (ó Teobaldo), señor de Bampierre, en Champaña, de quia

descienden, por las mujeres, segun Dubouchet, casi todas las familias reinantes de Europa. La iglesia de Troyes considera al conde Milon como á un bienhechor por los donativos que la hizo.

Guido II sucedió á su padre en el señorio de Montlhéri, igualmente que en sus demás estados, menos el vizcondado de Troyes. Se parecia bastante en la indole á su padre, y, porque le tenia Felipe I, le nombró senescal de Francia. Acompañó á su padre á la cruzada; y cuando los cruzados, después de tomar á Antioquia, se vieron sitiados en la misma, cometió la cobardía de huir una noche por la muralla, y embarcarse luego para Francia, en donde el rey le quitó la senescalía, devolviéndola á su tío Guido el Bermejo, señor de Rochefort, que antes de él era senescal. El rey trató además de apoderarse del castillo de Montlhéri, sin que pudiera conseguirlo, hasta que se le presentó ocasión más favorable. Guido II solo tenia en su mujer Mabilia, ó Adelaida, una hija, llamada Isabel. Temió que muerto el la quitarán la herencia, y ofreció la mano de Isabel al príncipe Felipe de Mantes, hijo del rey y de Bertrada de Montfort. El rey vino en ello con tal que Guido II le cediese el castillo de Montlhéri, en cambio de Mehun, á orillas del Loira; lo cual se verificó no obstante la oposicion de Milon II de Brai, vizconde de Troyes, y hermano de Guido II. El príncipe Luis, hijo de Felipe I, hizo demoler á poco el castillo de Montlhéri, por las muchas penas que á sus mayores habia causado, no dejando en pie más que la torre mayor. Pone Sugerio este acontecimiento en el tiempo en que volvió á Francia Boemundo, príncipe de Antioquia; es decir, sobre el año 1106. Poco después, el rey Felipe dió el señorio de Montlhéri á Felipe de Mantes, viniendo en ello el primogénito, que era el príncipe Luis. Pero, así que subió al trono Luis el Gordo, Felipe de Mantes se rebeló, secundado por su madre Bertrada, por el conde de Anjou, y Guido el Bermejo, con sus hijos Guido III de Rochefort y Hugo de Grezi. Guido el Bermejo estaba resentido del monarca, porque este habia repudiado á su hija Luciana, de orden del concilio de Troyes. Por fin Luis el Gordo declaró legítimo heredero de Montlhéri á Milon de Brai, teniendo que desocupar á la fuerza el castillo de Grezi, que el defendia. En el año 1111, el conde Tibaldo de Blois declaró la guerra al rey, y Milon, poco agradecido, siguió con otros barones la parte del rebelde, por haberle ofrecido su pariente, el conde, la mano de su hermana, á pesar de estar ya Milon casado con otra mujer. Tibaldo fué vencido, y Milon tuvo que venir en la amulacion de su incestuoso enlace, reconciliándose así con el rey. Hugo de Grezi siguió en su rebeldia, dando en que entender al monarca, y odiando al mismo tiempo á su primo Milon de Brai, que conservaba á Montlhéri. Sorprendido por fin, en 1118, á Milon, en Rochefort, y, después de tenerle preso en varias fortalezas, le hizo quitar la vida en Gommets. Dicen algunos que le mató el mismo, arrojando luego su cuerpo desde lo alto de una ventana, para hacer creer que habia muerto por querer escaparse de su encierro. Pero, descubrióse el crimen, y el rey fue personalmente á Gommets, condenando á Hugo á que se justificara por medio del duelo, segun el uso de aquel tiempo. Hugo no quiso sujetarse á la prueba, pidió perdon al rey, y entró en la órden de Cluni para vivir en penitencia. Como Milon no tenia hijos, el señorio de Montlhéri fue agregado á la corona. En Montlhéri resideron á menudo después los reyes, y principalmente Felipe Augusto. Este señorio producía á la corona sobre doscientas libras de renta, cantidad de consideracion para aquel tiempo. El castillo de Montlhéri sirvió de re-

fugio á san Luis al principio de su reinado en Francia.

Cerca de Montlhéri fué la batalla de Luis XI y su hermano Carlos en 1465, á 16 de julio. El señorio de Montlhéri se enajenó, con titulo de condado, á favor del cardenal de Richelieu. Después Luis XIII le remató al duque de Chartres para su hermano Gaston, hasta que en 1696 Montlhéri fue cedido á Felipeaux, consejero de estado.

CONDES DE MEULENT.

Es tan antiguo el origen del condado de Meulent, en latin *Mellentum*, á situado á orillas del Sena entre Saint-Germain en Laye y Vernon, que al parecer remonta más allá del establecimiento en Francia de los feudos hereditarios. En los siglos viii y ix, y hasta mediados del x, todo indica que le poseyeron casi siempre los señores del Vexin. Hallamos en las crónicas y manuscritos que san Nicasio, el cual vivia á mediados del siglo iii, predicó el Evangelio en tierra del Vexin, y particularmente en Meulent, cuya ciudad lo tiene por patron, y conserva sus reliquias. En 780, hubo un conde de Meulent, señor de Pontoise al mismo tiempo, que hizo construir en la segunda la iglesia de San Mellon, enstodiando en la misma los restos de este santo obispo. Desde el siglo ix, Meulent era plaza fuerte, entrándola á la fuerza los normandos en 878, y matando á la guarnicion con sus jefes, sirviendoles lo que sacaron de Meulent para el sitio de Paris.

Ajustada la paz por el rey Carlos el Simple con Rollon, jefe de los normandos, se restableció el condado de Meulent bajo la soberanía del rey de Francia, pero no se han conservado los nombres de esos primeros condes.

Debe observarse que, aunque Meulent se ha considerado siempre como perteneciente al Vexin, la ciudad está sin embargo dividida por el Sena en dos partes; una, situada en tierra del Vexin, y otra en tierra de Pinceráis. Al Pinceráis el nombre le viene de Poissi, y se llama en latin «Pagus Pinciacensis ó Pingecensis, y aun Pissiacensis.» En su estado actual, el Pinceráis, como division eclesiástica, principia debajo de Mantes, desde los confines de la diócesis de Evreux, hasta los de la de Paris. Como division civil, tenia mayor extension por el lado de Paris. En las dinastías primera y segunda, el Pinceráis lindaba al Occidente con el pequeño rio Maudre, ó Madra, desde el cual hasta el Evreux, siguiendo hacia el mar la corriente del Sena, se hallaba el distrito ó pequeño condado que llamaban de Madria, ó Madra; pero los condes de Madria desaparecen desde mediados del siglo ix, presenciendo insensiblemente el nombre de Pinceráis para toda esa tierra. Por lo mismo, aunque Mantes no perteneciera en realidad á tierra del Vexin, como siempre perteneció dicha ciudad á los condes del mismo Vexin, se ha dicho siempre que Mantes era ciudad de ese país. Extinguidos los condes del Vexin, Mantes perteneció á los condes de Meulent, siendo vasallos los vizcondes de Mantes de los condes de Meulent. Los reyes de Francia poseyeron algunas tierras en ese condado, y aun Felipe, hermano natural de Luis el Gordo, se llamó por algun tiempo conde de Mantes, pero era título meramente honorífico. Mantes no era á la sazón un condado, bien que los geógrafos modernos, hayan imaginado un país llamado Meulais, que no conocieron los antiguos. Es tanto más cierto lo que decimos, cuanto que el cabildo de Nuestra Señora de Mantes no hace todavía mucho más de un siglo tenia que enviar todos los años á Meulent dos canonicos y dos capellanes el día de San Nicasio, para ayudar á cantar la misa y la «krieche,» segun se lee en los titulos de la fundacion.

Lo mismo estaba obligado á hacer el cabildo de Pontoise.

El condado de Meulnt, como la ciudad, se extendía por ambas orillas del Sena. Aunque se haya creído que hubo un condado particular, llamado de Pincerais, no es así en realidad, pues en un manuscrito geográfico del tiempo de Carlos VII se lee lo que sigue: «Después hay el condado de Dreux, la ciudad de Montfort, el país de Hurepois, el condado de Meulnt, el condado de Chaumont, el país Vesquein, el condado de Beaumont, etc.» Es decir, que el Pincerais está en el territorio del condado de Meulnt. Después de un conde de Meulnt, llamado Witran, ó Witrano, no consta que tuviese sucesor inmediato en tierra del Pincerais.

Waleran, ó Galeran, es el primer conde de quien subsistan monumentos contemporáneos. Ya se menciona su origen en el artículo del Vexin; solo observaremos aquí que Waleran reunió el condado del Vexin y el de Meulnt, y que, muriendo sobre el año 965, se repartieron sus estados entre su hijo Gualtero, que tuvo el Vexin, es decir, Pontoise, Chaumont, Mantes, etc., y Roberto, que tuvo á Meulnt, sin que se sepa cómo le tuvo.

Roberto I sucedió á Waleran en el condado de Meulnt. Se ignora el origen de Roberto y el nombre de su mujer, y hasta se ignora en virtud de que derechos poseyó el condado de Meulnt. La Crónica de san Nigasio de Meulnt deja suponer que Roberto era del país de Chartres, y dice que construyó un castillo, habitado por sus sucesores hasta Roberto III, que hizo edificar otro. Según la misma Crónica, Roberto tenía ya por sucesor á su hijo, llamado igualmente Roberto, en 990.

Roberto II casó con Alice, hija de Gualtero II, conde del Vexin. Es probable que Alice trajo en dote á Roberto la parte del condado de Meulnt que se halla en el Vexin. De este enlace nacieron: Hugo y Galeran, sucesivamente condes de Meulnt, y Ricardo de Neaufle.

997. Hugo I, por sobrenombre «Cabeza de Osa,» era conde de Meulnt en 997, pues en este año se halla su firma en documentos auténticos. A más de tener Hugo el condado de Meulnt, era vizconde general del Vexin, y feudatario de su tío el conde de Dreux, renunciando ambos condes sobre el año 1015 sus respectivas pretensiones sobre ciertos derechos á favor de unos religiosos de Chartres, viéndose en la escritura los nombres de los dos hermanos de Hugo. Este pudo recobrar parte de las reliquias de san Nigasio, dispersadas durante las guerras, y las reunió con las que había en Meulnt. No vivió más allá del año 1015.

Hugo casó con Heloisa ó Helvisa, que se cree sería hermana de Bertrando de Conteville, caballero normando. Heloisa trajo en dote el señorío de Antiens, y, muerto Hugo, casó otra vez con Alejandro Azelimo, de quien hubo varios hijos, entre los cuales Godofredo, abad de Condonas, retirándose junto á ese convento al quedar viuda por segunda vez, y cediendo á favor del mismo las tierras de que podía disponer. No murió hasta 1032 en opinión de santa. Unos la llaman Heloisa, y otros Avoya, ó Avia, pero es el mismo nombre.

1015 (lo más tarde). Galeran I, ó Waleran II, sucedió á su hermano, que no tuvo hijos. En 1032 tenía ya Galeran un hijo casado, y se cree que su mujer Oda era hermana de santa Heloisa.

En 1015, el rey Roberto se apoderó de Sens, para vengar al arzobispo Luterico de los ultrajes de Renaldo, conde de dicha ciudad. Galeran y Gualtero, este era conde del Vexin, tuvieron por injusto el procedimiento del rey, y Fulberto, obispo de Chartres, trató de aplacarles pintando á Renaldo como á un perseguidor

de la Iglesia. Otros señores estaban dispuestos á ayudar al desposeído Renaldo, pero prevaleció la autoridad espiritual de Fulberto. En 1020, se encontró Galeran en el sitio de Tillieres con Eudes, conde de Chartres, y con Hugo, conde del Mans. Fueron vencidos en una batalla que hicieron los normandos sitiados, y tuvieron que retirarse, haciéndolo ignominiosamente el conde del Mans.

Galeran quiso pasar á segundas nupcias en vida de su mujer, pretensión muy frecuente entre los señores de aquellos tiempos, pero se opuso Fulberto. En esto, la condesa abandonó la casa del marido, y éste escribió al obispo que obligase á su mujer á volver á su casa, ó que le permitiese tomar otra; «pues de todos modos, decía el conde, yo necesito una, y, si no se otorga mi demanda, vos seréis el responsable de mis desórdenes.» Fulberto procuró renunciar á los esposos, pero la condesa dijo que antes que volver con su marido, prefería entrar en un convento, añadiendo que entraría desde luego, con tal que dijera el conde cien escudos de Chartres para su manutención. Galeran no quiso dar dinero, suponiendo que su mujer tenía ya demasiado. Como Fulberto no accedió á los deseos del conde, éste se dirigió al arzobispo de Ruan, diocesano de su mujer. Pero éste se guardó muy bien de hacer nada sin consultarlo con Fulberto, y ambos fueron del mismo dictamen. Á saber, que mientras no fuese religiosa, no podía disolverse el matrimonio: los esposos no volvieron á mirarse, y Oda se retiró á Pontoise.

En 1025, Fulberto escribió á Galeran, exhortándole á la conversión, y comunicándole con la excomunion si no cesaba en sus usurpaciones de los bienes de la Iglesia, habiéndose quejado del conde sobre lo mismo Franconio, obispo de Paris. Galeran no hizo caso, y Franconio le mandó comparecer ante su tribunal; pero no compareció, pretextando que tenía que seguir al conde de Chartres á una expedición contra el de Anjou. Se ignora cómo terminaron las disidencias de los dos prelados con Galeran.

En 1028, firmó el acta del restablecimiento de la abadía de Conlombs, y cinco años después confirmó la donación de su cuñada santa Heloisa al mismo monasterio. En 1032, dió libertad á un siervo y á su mujer, que eran de la parroquia de Juziers, á favor de los religiosos del mismo punto. Asistieron á este acto, que tuvo lugar delante de la iglesia de San Nigasio, los oficiales del conde. Este mismo año, Enrique I cedió la soberanía de la parte francesa del Vexin al duque de Normandía, para indemnizarle de los gastos que le ocasionó el haberle ayudado contra los que le disputaban la corona. Hugo al conde del Vexin el nuevo arreglo, mas no así á Galeran, que movió guerra al duque de Normandía, bien que en 1036 ajustaron la paz, cimentada con el enlace de Adelina, hija del conde, con Rogerio, conde de Beaumont, uno de los más poderosos señores de la corte del duque normando.

En 1037, Galeran entró en una nueva liga de los condes de Chartres y de Champaña contra el rey. Este salió victorioso, y, en 1041, confiscó el condado de Meulnt por felonía. Poco después le recobró el conde. En 1050, asistió á la traslación de las reliquias de san Dionisio. En 1056, su hijo Hugo participó en él de la dignidad de conde. En 1058, Galeran acompañó al rey al sitio de Tillieres. En 1060, guerra entre el rey Enrique y el duque de Normandía, teniendo el primero doce condes en el ejército, entre los cuales Galeran. Los franceses quedaron derrotados cerca de la calzada de Yaverville, y Galeran cayó prisionero. El normando siguió adelante, y se apoderó del casti-

do de Meulent. Hugo, hijo de Galerán, pudo recobrarle; pero su padre permanecía cautivo, haciendo votos para recobrar la libertad, que alcanzó en 1062. Así que estuvo otra vez en Meulent, hizo construir la iglesia de San Nigasio, consagrada en 1067, el día de San Simón y San Judas. Ya no se habla más de este conde, que falleció en 1069 ó 1070. En 1590, se descubrió su sepulcro durante el sitio de Meulent. Estaba dentro de la pared de la iglesia. Se abrió delante de Enrique IV, que defendía la plaza contra el ejército de la liga, y los restos de Galerán fueron trasladados á otra parte.

Su mujer Oda le sobrevivió, y tuvo gran devoción al convento de San Martín de Pontoise, junto al cual murió reclusa. Todavía se ve su sepulcro al lado del de san Guallero. Antes de su separación habían tenido á Hugo, que sucedió á su padre; á Galerán y á Fulco, que fallecieron sin hijos antes que su hermano, á Adeline, mujer del conde Rogerio de Beaumont, que sucedió en los estados de Meulent después de Hugo; y á Doda ó Beada, mujer de Guillermo, señor de Montins, poderoso caballero normando.

1070 (lo más tarde). Hugo II continuó en el gobierno que ya tuvo en vida de su padre. Gran parte de su vida se halla confundida con la de su padre. Asistió como testigo á una donación que á la iglesia de Preactu hizo Roberto el Liberal, duque de Normandía. Era tan joven todavía á la sazón, que recibió una bofetada de la mano de Humfredo, fundador de dicha iglesia, para que tuviese aquel acto presente toda su vida. Humfredo hizo otro tanto con dos compañeros de Hugo, que eran de la misma edad. Uno de ellos preguntó por qué motivo se le daba así una bofetada. «Porque vivieris más que yo, respondió Humfredo, y así podreis acordaros mejor de esta ceremonia algún día, cuando fuere necesario.» En 1032, estaba ya casado Hugo, y su mujer se llamaba Adelaide. Se cree que era hija de un caballero llamado Unverio. En 1069, Hugo fundó un priorato, é hizo otros actos de piedad. En 1076, hizo un viaje á Preactu, y confirmó las inmunidades del monasterio. Sobre el año 1077, tomó el hábito en el convento de Bec, en donde falleció en 1079 ó 1080. Su mujer Adelaide murió antes que él, sin que se sepa el año, constando tan solo que fue á 31 de mayo. No tuvieron hijos.

1080 (poco más ó menos). Rogerio, conde de Beaumont, en Normandía, tuvo los estados de Meulent, por derecho de su mujer Adeline, cuyos hermanos fallecieron todos. Según todos los historiadores, era Rogerio, el más rico y el más v.teroso señor de Normandía, el más firme apoyo de la casa ducal. Era hijo de Humfredo de Vetulis, conde de Pont-Audemer, señor de muchas tierras, y fundador de Preactu. Humfredo tuvo por padre á Tounrondo, pariente de los duques de Normandía, asesinado por los enemigos del joven duque Guillermo el Bastardo, cuya infancia protegía solícito. Tounrondo era hijo de Torf, apellidado el Rico, tronco común de las casas de Beaumont y de Harcourt, conservando todavía varios pueblos de Normandía el nombre de Torf más ó menos alterado. Por fin, se tiene generalmente á Torf por hijo de Bernardo el Dinamarqués, descendiente de la casa de Sajonia-Dinamarca, é el cual acompañó al duque Rou, en la conquista de Normandía el siglo x.

Rogerio murió sin embargo de apellido, y dejó el de Beaumont por el de Meulent, atribuyendo los autores su preeminencia á la posesión de los estados de su mujer. En un piso de armas que tuvo lugar en el bosque de Conches se distinguió ya Rogerio, en su mocedad, hasta tal punto, que desde entonces su fama

eclipsó á la de los demás caballeros. En aquel paso pereció su hermano Roberto, senescal mayor de Normandía. Tanto quiso á Rogerio Guillermo el Conquistador, que era su mejor amigo en el consejo y en los campos, confiándole la dirección de los negocios de Normandía durante su expedición á Inglaterra. Muerto el Conquistador, se retiró Rogerio de la corte, volviendo á la misma con motivo de lo que se dirá al hablar de su hijo Roberto. Por fin, se retiró á Preactu, en donde murió con hábito religioso en 1099, á 29 de noviembre. Su mujer Adeline era íntima amiga de Matilde, reina de Inglaterra y duquesa de Normandía. Adeline murió antes que su marido, y se cree que fue en 1081. Tuvieron tres hijos; Roberto, que sigue; Enrique, conde de Warwick, y Albreda ó Auberea, religiosa de Etoune en Inglaterra.

Roberto III tuvo el condado de Meulent así que murió su madre, llevando el título de conde desde 1082, en cuya época era ya conocido por sus dotes. Llegó á ser gran capitán, hábil ministro, y verdadero filósofo. Roberto se halló en la conquista de Inglaterra, brillando, no obstante sus pocos años, por su valor é inteligencia. Cipote en recompensa el condado de Leicester.

En 1080, contribuyó á la reconciliación de Guillermo el Conquistador con su hijo Roberto Courteheuse. En 1081, confirmó los privilegios de la abadía de Fecamp. Fue la última vez que usó el apellido de Beaumont; pues, muerta su madre, tomó el de Meulent, é hizo pleito homenaje á Felipe I, asistiendo, como par y baron de Francia, á la asamblea de Poissy en 1082. Después se fue otra vez á Normandía. Muerto el Conquistador en 1081, Roberto y su hermano Enrique siguieron el partido de Guillermo el Bermeyo, que fue rey de Inglaterra, abandonando á Roberto Courteheuse, que tuvo el ducado de Normandía. Su padre Rogerio se retiró también á sus propios estados. En 1090, el conde de Meulent salió de Inglaterra para reclamar contra un arreglo que habían hecho el duque Roberto y Rogerio. Era una permuta del señorío de Ivry por el de Brionne, sin el asentimiento del conde de Meulent. Cuando este se presentó al duque, se mostró tan altivo en sus razones, que le mandó poner preso, interviniendo después su padre Rogerio, para que fuese puesto en libertad, y obteniendo además del duque el señorío de Brionne, cuyo castillo fue preciso ganar á la fuerza, por no querer entregarle el hijo de Balduino, que le guardaba. Desde entonces, Brionne quedó para los condes de Meulent.

El conde Roberto favoreció mucho la abadía del Bec. Cuando en 1093 san Anselmo, del Bec, fue electo arzobispo de Cantorberi, le reemplazó en la abadía Guillermo de Beaumont, deudo de Roberto. El conde, después de instalado su primo, confirmó las inmunidades del monasterio. Por aquel tiempo concedió igualmente á la abadía de Preactu la franquicia de los derechos sobre los vinos de su ciudad de Mantes. Jumièges y Saint-Vandille obtuvieron igual privilegio para todas las tierras del mismo conde, pero con la condición de que, al pasar en las barras debajo los puentes de los castillos de Meulent y de Mantes, habían de tocar el caramillo.

Roberto casó, se ignora en qué año, con Godschilda de Conches, llamada igualmente Godewara, ó Godueta, hija de Rogerio II de Tregu, conde de Conches. Antes de 1096, hubo de separarse de ella, pues este año la encontramos casada con Balduino, hijo de Esteban de Bolonia, que fue rey de Jerusalem. Godschilda acompañó á ultramar á su segundo marido, y murió allí. Suponen algunos, que el conde de Meulent

tuvo hijos de este primer enlace, y bien pudiera ser de este número Roberto de Meulenti, religioso de San Martín de Pontoise á fines del siglo xi. Libre el conde por su divorcio, caso con Isabel, hija de Hugo el Grande, conde de Vermandois y de Chaumont, á pesar del prelado de Chartres, que tenía por incestuoso el enlace. Pero el papa otorgó dispensa en atención á que Hugo el Grande partía para Tierra santa. Roberto Comteñense se embarcó para la misma expedición, y conió el gobierno de Normandía á su hermano el rey de Inglaterra. Guillermo el Barbejo aprovechó la ocasión para recobrar la parte francesa del Vexin. El conde de Meulenti era vasallo del rey de Francia y del de Inglaterra á un mismo tiempo, pero se declaró por el inglés, abriendo así las puertas de Francia por las plazas que tenía. La guerra no tuvo resultados decisivos, pero después, en otra lucha, el de Mans perdió su condado. Cuando Guillermo el Barbejo murió de un flechazo en una partida de montería, estaba con el conde de Meulenti, que luego partió para Inglaterra con Enrique, hermano del difunto, que fue coronado en Londres en 1110, á 5 de agosto. Así que el conde Roberto estuvo en Inglaterra, invadió sus enemigos los estados que tenía en Normandía, desollando por su saña el conde de Evreux, instigado por su mujer.

Al volver de Palestina en 1101 Roberto Comteñense, procuró subir al trono que tenía su hermano menor. El conde de Meulenti aconsejó al rey Enrique que transigiera, pues no podía vencer con las armas. A los dos años, Roberto Comteñense fué otra vez á Inglaterra con ánimo de dictar la ley á Enrique, el cual quiso prenderle. Pero le disuadió el conde de Meulenti, quien al mismo tiempo procuró una especie de reconciliación entre ambos hermanos, volviéndose el duque á su Normandía. En 1103, el conde fué á Normandía, y el año siguiente fue con otros doce condes á recibir al rey de Inglaterra, que iba con ánimo de restablecer el orden en los estados de su indolente hermano. El rey y el de Meulenti padecieron después juntos para Inglaterra. El conde siguió la parte de la autoridad real en el negocio de las investiduras. El papa Pascual II le excomulgó, pero san Anselmo le reconcilió con la Iglesia, por prometer el conde que emplearía su influjo en la sumisión del rey para con el padre santo. Tal era entonces el efecto de las excomuniones, que, aun después de absuelto el conde de Meulenti, fue preciso que san Anselmo obligara, por un mandato especial, á los religiosos de Saint-Edmund á admitirle entre los fieles. En 1106, el de Meulenti contribuyó grandemente á la conquista de Normandía, hecha por el rey de Inglaterra contra su hermano el duque Roberto. Por aquel tiempo hizo construir el conde Roberto III un nuevo castillo en Meulenti, con una iglesia. El conde medió entre el rey de Inglaterra y el obispo Ranulfo, para que este volviese á su diócesis de Durham, después de hallarse refugiado en Normandía. En 1110, Luis el Gordo atacó la Normandía, y, derrotados los del partido inglés, se hicieron fuertes en Meulenti, hasta que el francés hubo de levantar el sitio.

Guillermo de Varenne, conde de Surrai, quitó la mujer al de Meulenti, y este sintió de tal suerte el golpe, que perdió el juicio, y además la vida. Con todo, al aconsejarle, en el último trance, el arzobispo de Ruán, que no dejase á sus hijos más que sus bienes patrimoniales, empleando lo demás en obras pías, por figurarse el prelado que ciertas adquisiciones no eran muy legítimas, le dijo el conde que todo quería dejarlo para sus hijos, hasta el cuidado de rogar á

Dios por su alma. Falleció en Preaux, á 5 de junio de 1118, vestido de monje. Todavía se ve su sepulcro en la iglesia de Preaux. Su corazón fué llevado á Inglaterra al convento de Backley, fundado por el mismo conde, de cuya muerte se habló mucho, por ser el mayor apoyo de la corona de Inglaterra, y el caballero á quien trataban de imitar los demás en todas sus cosas. No comía más que una vez al día. Tuvo cuatro hijos y cinco hijas: Galerán, que sigue; Roberto, conde de Leicester, hermano gemelo de Galerán; Hugo, conde de Bedford y Dreux, señor de Boissément. Las hijas son, Adelina, casada con Hugo IV de Montfort-sur-Risle; otra, mujer de Hugo de Chateaufort; otra, casada con Guillermo Lupel de Ivry; la cuarta fue destinada desde la edad de un año, en 1101, á Amauri de Montfort; y la última, llamada Isabel, fue primera concubina de Enrique I de Inglaterra, del cual hubo una hija, casando después Isabel con Gilberto, conde de Pembroke.

La madre de estos hijos del conde de Meulenti pasó á segundas nupcias con su raptor Guillermo de Varenne, y hubo de este otros tres hijos.

Galerán II ó Walerán III nació en 1104, y Enrique I de Inglaterra le hizo edificar con su hermano mellizo por un caballero llamado Dupin, que fue al mismo tiempo celoso defensor de los intereses de ambos. Los dos progresaron de tal suerte, que el papa Calixto II quedó sorprendido por su instrucción cuando estuvo en Gisors para reconciliar á los reyes de Francia e Inglaterra. Galerán tomó posesión del condado de Meulenti, así que tuvo la edad legal. En 1120, ya dio muestras de su devoción á san Nicasio, y después volvió á Inglaterra, confirmando todos los privilegios otorgados á iglesias y conventos por sus mayores.

En 1123, Galerán se rebeló contra el rey de Inglaterra, el cual tomó á Pont-Audemer y Watteville al sublevado, pero no pudo entrar en Brionne ni en Beaumont. Al volver un día Galerán de Watteville, se encontró con una partida enemiga, y no quiso escapar a tiempo, como se lo aconsejaba Amauri de Montfort. Cayó prisionero con sus caudatos y otros ochenta caballeros. Cinco años tuvo el rey Enrique preso á Galerán en Inglaterra, recordando al fin su libertad.

En 1127, el rey Luis el Gordo convocó á muchos señores, con el objeto de que favorecieran las pretensiones de Guillermo Cliton sobre Flandres. El conde de Meulenti no se declaró á favor suyo por no agrair al rey de Inglaterra, que estaba contra el pretendiente. Y hasta se reunió con los enemigos de Cliton, cuya hueste encontraron un día en los campos de Comtrán. Galerán hizo trahición á sus aliados durante la lucha, y éstos fueron derrotados. En el año 1135, presencia el de Meulenti la muerte del rey Enrique I de Inglaterra en Saint-Denis de Ferment, y acompañó su cuerpo á Inglaterra. Estaban, sobrino de Enrique, se entendió con el conde de Meulenti para subir al trono en perjuicio de Matilde, hija de Enrique; y, como tuvo Estéban la corona, el nuevo rey le dió á su hija por esposa, con el condado de Winchester por dote. La llaman Bienna por no tener á la sazón la hija del rey más que dos años, solo que el matrimonio no llegó á consumarse. En esto, el partido de Matilde y de su hijo Enrique iba progresando en Normandía. Galerán fue allá para hacer frente á Godofredo, conde de Anjou, marido de Matilde, y padre del joven Enrique. En 1139 dejó el partido de Estéban, bien que estuvo disimulando por espacio de dos años, abandonándole traicionero en 1141 en el combate de Lincoln con otros señores. Galerán pasó otra vez á Francia, y ya se declaró abiertamente por el conde de Anjou, que

le dió el castillo de Nonfort-sur-Risle. En 1143, incendiaron sus tropas á Emondreville, y la iglesia de Saint-Sevor, pereciendo entre las llamas muchas personas de ambos sexos. En 1144, ayudó al de Anjou á someter á Ruan. Poco antes habia ido en romería á Santiago de Galicia, fundando al regreso otra iglesia en el fuerte de Meulent. En 1146, tomó la cruz con el rey Luis el Joven. Partió el año siguiente; detúvose en Portugal contra los moros, y llegó á Palestina, en donde mostró gran valor. Al volver, en 1150, sufrió una gran tormenta, durante la cual hizo voto de fundar un convento, si llegaba á salvamento, y junto con la emperatriz Matilde, que habia hecho un voto igual al suyo estando sitiada en Oxford, fundó en 1157 la abadía del Voto, ó de Valasse.

El rey Esteban habia dejado á Galerán en la posesion del condado de Leicester, no obstante su defecion; pero en 1150 atacó la ciudad de Winchester y la incendió. En 1153, Hugo se avistó con su tio Galerán en Bernai, para reclamarle el castillo de Monfort, encerrándole su tio allí mismo hasta que le hubo entregado, sin que pudiera recobrarle por la fuerza el año siguiente Galerán. En 1157, hizo un tratado con el rey Luis el Joven, en el cual daba facultad al monarca para que pudiera servirse de dia de los habitantes de Gournai, del cual Galerán era señor, pero nó de noche, á no ser que dichos habitantes quisieran hacerlo de su voluntad. Estipulóse además que si el rey hostilizara al conde en sus estados de Meulent, los de Gournai no habian de tomar parte en la lucha, pero que si el rey ó sus sucesores llevarán á tal extremo la hostilidad, que quisieran despojarle del condado, en ese caso, los de Gournai estarían obligados á servir á su señor contra el mismo rey. Fuera de este caso, habian de obedecer al rey, si los llamara. En 1161, Enrique II de Inglaterra quitó á Galerán cuanto tenia en los estados del mismo, pero se lo devolvió despues. Ya no se ocupó más el conde que en cosas de religion; retiróse al convento de Preaux, en Normandia, y allí acabó sus dias en abril de 1166. Esteban, religioso del Bec, escribió su panegirico en verso. Los cronistas hablan de sus cuantiosas riquezas. Su mujer Inés, hija de Amauri III de Monfort, le trajo en dote los señorios de Rochefort y de Gournai. En ella tuvo á Roberto, que sigue; á Amauri, cabeza de los señores de Gournai; á Rogerio, cabeza de los vizcondes de Evreux; á Walerán, señor de Monfort; á Esteban y á Hugo; con tres hijas, Isabel, primero mujer de Gofredo, baron de Mayena, y despues, de Mauricio II, señor de Craon; Maria, mujer de Talbot, baron de Cleuville; y otra, casada con el baron Enrique de Ferrieres.

1166. Roberto IV sucedió á su padre Galerán á la edad de veinte y cinco años, y, además de los estados patrimoniales, adquirió otros en varios puntos de Francia. Confirmó los privilegios de sus ascendientes á iglesias y monasterios. Roberto IV vivia regiamente, pues tenia asambleas de caballeros, y hasta montero mayor en su casa. En 1167, hizo un viaje á Sicilia con algunos otros señores. Los cortesanos del rey de Sicilia tuvieron celos, y los extranjeros hubieron de salir de la corte. Enrique el Joven, hijo de Enrique II, rey de Inglaterra y duque de Normandia, se enemistó con su padre en 1174, y éste apartó del lado de su hijo á todos los que solian rodearle, menos al conde de Meulent, que era cabalmente el principal seductor, pues favoreció su fuga á Francia, escapándose los dos de noche. Roberto IV no fué ya en talento lo que fueron los anteriores condes de Meulent, bien que la rama de Leicester heredó al pare-

cer esa inteligencia, representando el conde Roberto de Leicester, primo del de Meulent, gran papel en aquellos reinados. A éste confió Luis el Joven la expedicion á Inglaterra, y, aunque no salió bien, valióse sin embargo mucha fama. Al de Meulent no se le ve en ningun acto de importancia. El rey de Inglaterra se apoderó de sus estados, que no recobró hasta la paz. Por entonces casaria probablemente con Matilde, hija del conde de Cornualles, bastardo de Enrique I. Los cronistas dan otros nombres á la mujer del de Meulent, sin que conste si era una sola, ó mujeres diferentes, pero existen pruebas irrefragables de que una se llamo Matilde.

En 1183, convinieron los reyes de Francia y de Inglaterra en reunir sus fuerzas para ir á Palestina, pero, en vez de ir contra infieles, guerrearon uno contra otro. El de Meulent siguió al inglés, sin que pueda decirse si obró en esto bien ó mal, pues era á un tiempo vasallo del francés y del inglés. Parece que despues siguió por algun tiempo el partido del rey Felipe Augusto de Francia, y entonces el inglés se apoderó de sus bienes de Inglaterra, corriendo además sus tierras de Francia. El de Meulent respiró un poco cuando se unieron los monarcas de ambas naciones para ir á la cruzada. Sobre 1189, estableció un comun ó municipio en Meulent; como el establecido en Pontoise por Felipe Augusto, haciéndole confirmar por el rey. En el nuevo tratado de 1194 se estipuló que al de Meulent se le devolvieran sus bienes de Inglaterra. En 1195, concedió Roberto á los religiosos de San Nigasio de Meulent el establecimiento de una feria y un mercado. Muerto Ricardo Corazon de Leon, siguió Roberto á Juan Sin-Tierra, y esto causó su ruina, pues se le confiscaron los bienes. El de Meulent fué á Inglaterra con Juan, dejando las plazas que tenia en Francia, bajo la custodia de su hijo Pedro, que las entregó á Felipe Augusto, y falleció poco despues. Al volver el conde á Francia, hizo donacion de sus bienes á su hija Mabiria en 1201. El rey de Francia no hizo caso de sus disposiciones, y Roberto murió en Poitiers, en 1204, á 20 de setiembre, ó 16 de agosto. Sus herederos perdieron para siempre el condado de Meulent. Roberto tuvo dos hijos y tres hijas: Galerán, Pedro y Enrique; Juana y Mabiria ó Mabilia. Guido de la Roche casó con una, sin que conste cuál era de la dos. En 1183, Galerán se intitulaba conde de Meulent, sin duda como asociado á su padre Roberto IV. Galerán casó en 1183 con Margarita de Fougères, hija de Raul, ilustre familia de Bretaña. Margarita era viuda de Guillermo Bertrand, pariente de los de Monfort-sur-Risle, de quien hubo hijos. Galerán fué á la Tierra santa con Felipe Augusto, y murió peleando personalmente con un jefe musulman. Era joven de esperanzas. Muerto Galerán, su hermano quedó heredero presunto del padre, y ya hemos visto que éste le confió las plazas de Francia al irse á Inglaterra con Juan Sin-Tierra, y que las entregó á Felipe Augusto. Murió en 1203, siguiéndole á poco su padre á la tumba, y quedando reunido definitivamente á la corona el condado de Meulent.

VIZCONDES DE MEULENT.

Nivelon, señor del país de Chartres, es tenido por el tronco de los vizcondes hereditarios de Meulent. Tuvo dos hijos:

Fulcher, ó Falcro, casado con Austradis. Hubo dos hijos:

Viviano, que vivia en 988, el mismo, segun se cree, que fué abad de San Dionisio, y Fulcher. Viviano tuvo cuatro hijos.

Tedevino es el primero que aparece con el título de vizconde de Meulent, desde el año 1015 hasta 1062. Era señor de Mezi, cerca de Meulent. Los otros hijos de Viviano, hermanos de Tedevino, son, Walerau, religioso de Jiziers, cerca de Meulent; Gualtero, y Amalia. Tedevino tuvo á

Gualtero I, apellidado el Pagano (tal vez por ser señor de un pueblo, «pagia»), vizconde de Meulent, en 1062, 1096, etc. Casó con Hodierna ó Hainsinda, que llamaban la condesa. De ellos nacieron

Gualtero II, á quien se halla de vizconde en 1120, 1133, etc., y tuvo á

Gualtero III, vizconde en 1139, 1162, etc. Fué su hijo

Amauri I, que aun vivía en 1183, y dejó por sucesor á

Esteban, vizconde de Meulent ó de Mezi en 1195, tuvo un hijo llamado Jaquelin; pero antes de este, un hermano de Esteban, hijo de Amauri, llamado

Hugo fué vizconde de Meulent sobre el año 1200, en la época en que el condado fue reunido á la corona. Después de Hugo

Jaquelin fué vizconde en 1207, hasta 1226; pero, después de la incorporación de esos dominios á la corona, ya fue meramente honorífico el título de vizconde de Meulent ó de Mezi. Jaquelin tuvo á

Enstaquio I vizconde en 1226; dejó por sucesor á su hijo

Amauri II, hijo de Amauri I, hermano de los vizcondes Esteban y Hugo, que lo fué en 1235. Fué su heredero

Enstaquio II, pariente muy remoto, hijo de Odo III, senescal de Meulent. Era vizconde en 1238, 1250, etc.

Parece que con el tiempo los vizcondes de Meulent trasformaron el título en apellido; de modo, que se encuentra un Guillermo Vizconde (ó Viconte), señor de Mezi, panetero en la casa real en 1417.

CONDES DE CLERMONT,

EN BEAUVAIS.

Clermont, ciudad de la diócesis de Beauvais, sita en una altura, cerca del río Bresche, distante cinco leguas de Compiègne, cuatro de Beauvais, once de Soissons y otras tantas de París, es capital de un condado, celebre.

Renaldo I es el primer conde de Clermont que menciona la historia. En 1054, era uno de los generales de Eudes, hermano del rey Enrique I, contra Guillermo, duque de Normandía. Derrotados los franceses en la batalla de Mortemer, Eudes y Renaldo no tuvieron más remedio que apelar á la fuga. Renaldo vivía aun en 1084, y no parece que fuera este el último año de su vida. Tuvo un hijo, que sigue.

Hugo, el de Monchi, así llamado, porque tuvo en vida de su padre el castillo de este nombre, le sucedió en el condado de Clermont. En 1099, se le encuentra haciendo una donación á la abadía de Flay. Hugo dió en dote á su hija la mitad del señorío de Lusarches, y el yerno, que era Mateo, conde de Beaumont, se empeñó después en tenerle todo entero, apoderándose á la fuerza de la torre de Lusarches. Era ya Hugo bastante anciano, y pidió socorro á Luis el Gordo, presunto rey de los franceses. El príncipe atacó á Mateo, y recobró otra vez la torre el conde de Clermont. Luis fué á cercar también á Chamblis, perteneciente á Mateo, pero, con motivo de sobrevenir fuertes aguaceros, tuvo el príncipe que retirarse precipitadamente, y entonces salieron los de Mateo, haciendo gran estrago y muchos prisioneros, entre los cuales el conde Hugo, Guido de Senlis y Herluino de París.

Preparábase Luis á vengar el descalabro, cuando el conde Mateo devolvió la libertad á su suegro, con todas las tierras que le había arrebatado. No consta en que año murió Hugo, que había casado con Margarita, hija de Belduino, conde de Ronci, en la que tuvo á Renaldo, que sigue; á Guido, que falleció en Ruan, prisionero de los ingleses; á Raul, canónigo de Beauvais; á Emma, mujer del conde Mateo, de quien acabamos de hablar; á Ermentrúdis, casada con Hugo de Avranches, nombrado conde de Chester, por Guillermo el Conquistador; á Richilda, casada con el señor de Mello, en tierra del Beauvais.

Renaldo II, conde de Clermont después de su padre Hugo, casó con Adelaida, ó Alice, hija única del conde Herberto IV del Vermandés, y viuda de Hugo, hijo del rey Enrique I de Francia. Alice guardó el condado de Vermandés hasta 1117, poco más ó menos, cediéndole entonces á Raul, que hubo de su primer marido, después de recibir de su primo Luis el Gordo el condado de Amiens, que dicho rey Luis quitó á la casa de Couci. Falleció Adelaida sobre el año 1120, y Renaldo pasó á segundas nupcias con Clementina, hija del conde Renaldo I de Bar. En 1114, otorgó una feria á la ciudad de Clermont, para el día de San Juan. Se ignora cuánto duró su gobierno. De su primer enlace salió Margarita, primero mujer de Carlos el Bueno, conde de Flandes, á quien trajo en dote el condado de Amiens, después casada con Hugo II, conde de Saint-Pol, y por fin con Balduino, señor de Entre, y no de Thierrí, conde de Flandes. En Clementina, Renaldo tuvo á Raul, que sigue; con cinco hijos más, y dos hijas. Su viuda Clementina casó después con el conde Alberico I de Dammartin, y en terceras nupcias con Tibaldo III, señor de Nanteuil-Hardoin.

Raul I sucedió á su padre en el condado de Clermont, y el rey Luis el Joven le hizo condestable de Francia. Le hallamos revestido de esta dignidad en el año 1174. En 1175, hizo gran papel en unas justas entre Soissons y Braine. Al principio del reinado de Felipe Augusto, él y Raul de Ronci estaban á la cabeza de los señores que turbaban la paz, por odio al regente Felipe, conde de Flandes. Todos los príncipes y obispos franceses, menos el obispo de Senlis, aconsejaban al rey que repudiase á su mujer Isabel, sobrina del conde de Flandes; pero el monarca no vino en ello. El conde de Clermont iba principalmente contra el conde de Flandes porque era vasallo de éste por el señorío de Breteuil, y, como no quería prestar el debido homenaje, necesitaba el apoyo del rey para salir con la suya. El conde de Henao ayudó al de Flandes, y el castillo de Breteuil fue reducido á cenizas. En el año 1178, el conde de Clermont fue excomulgado por el cabildo de Beauvais, por haberse opuesto al desmonte del bosque de Noirvaux, perteneciente á dicho cabildo; pues en aquellos tiempos, canónigos y frailes excomulgaban de su propia autoridad. El año siguiente, terminó amigablemente la querrela, pero, más adelante, el mismo cabildo excomulgó otra vez á Raul, por usurparle este una casa en el pueblo de Ansc, pero le absolvió el arzobispo de Reims, acudiendo los canónigos al papa Urbano III, quien en 1186, á 25 de mayo, mandó que se renovasen las censuras contra el conde, si no daba completa satisfacción al cabildo. Raul fué á Palestina con Felipe Augusto, y murió en el sitio de Acre en 1191, en julio, disponiendo en su testamento la fundación de una capilla. Raul tuvo en Alice, hija de Waleran III de Breteuil, á Catalina, que sigue; y á Mahalda, casada con Herveo de Vierzon.

1191. Catalina y su esposo Luis, conde de Blois y de Chartres, sucedieron en el condado de Clermont.

En 1198, Catalina confirmó la donación hecha por su marido de las tierras de Francastel al hospital de Beauvais. En 1199, Luis tomó la cruz, estuvo en la toma de Constantinopla, y pereció delante de Andrinópolis en el año 1205, dejando el hijo que sigue.

1205. Tibaldo el Joven, hijo de Luis y de Catalina, sucedió en el condado de Clermont por parte de su madre, y por la de su padre en el de Blois. Falleció en 1218, sin tener hijos en su primera mujer Mahalda, hija del conde Roberto III de Alençon, ni en Clementina, hija de Guillermo de Roches, senescal de Anjou. Después de su muerte, Mahalda, tía de Tibaldo (o Teobaldo), Roberto de Tuornelles, y Guido Bouteiller, herederos del difunto, cedieron sus derechos al condado á Felipe Augusto. Roberto y Guido hicieron la cesion en 1218.

1218. Felipe, hijo del rey Felipe Augusto y de Inés de Merania, nació en 1200, dándole el condado de Clermont su padre, y nó su hermano Luis VIII. En el año 1224 fue conde de Boloña y Dammarin, en virtud de su enlace, celebrado en 1216 con Mahalda, hija y heredera del conde Renaldo. Se supone murió envenenado en 1234. Le sepultaron en San Dionisio. Felipe tuvo en su mujer á Juana, que sigue; y además tuvo un hijo, llamado Alberico.

1234. Juana sucedió á su padre Felipe en el condado de Clermont. En 1236, su madre Mahalda la casó con Gualtero de Chatillon, hijo de Guido de Chatillon-sur-Marne, conde de Saint-Pol. Gualtero tenía á la sazón quince años. En 1242, fué san Luis contra el conde de la Marca, y mató por su propia mano al mariscal de Saintonge, que llevaba el estandarte del conde. En el año 1248 se embarcó con el rey, peleó en Damietta y en Massoura, pereciendo en 1250, á 5 de abril, en Chasinaschi en Egipto, defendiendo una calle que daba á la casa en que estaba el rey. El mismo año, falleció su esposa Juana, sin hijos. San Luis tomó para sí el condado de Clermont como heredero más cercano, á pesar de sus hermanos, los condes de Poitiers y de Anjou, que querían parte del mismo. Más de siete años duró el pleito, hasta que en 1258 el parlamento falló á favor del rey.

1269. Roberto de Francia, sexto hijo de san Luis, recibió de su padre el condado de Clermont en feudo. Roberto nació en 1236, sacándole de pila Humberto, general de los dominicos, que á este objeto fué á Francia desde Roma. Según la Crónica de Lunegos, Roberto había de casarse con Maria, hija del vizconde Guido VI de Limoges, pero nó llegó á efectuarse el enlace.

En 1272, Roberto acompañó á su hermano Felipe el Atrevido á su expedición contra el conde Bernardo de Foix, y el mismo año casó con Beatriz, hija de Juan de Borgoña, señor de Charolais, y de Inés, señora de Borbon, que era un señorío desmembrado del condado de Chalons por el duque Hugo IV de Borgoña, y dado á su nieta Beatriz en 1272. En 1279, el conde de Clermont lució su denuedo en París en un torneo, con motivo de habérsele nombrado caballero. Poco después, llegó el príncipe de Salerno, y dióse en honor suyo otro torneo, tan funesto para Roberto como glorioso había sido el primero, pues toda su vida se resistió su juicio de los golpes que allí recibió en la cabeza. Mas nó parece que perdiera enteramente la razon, como dice Velli. En 1283, Roberto y su mujer sucedieron á la madre de ésta en el señorío ó castellanía de Borbon, que desde entonces le sirvió de apellido, bien que conservando las armas de la casa de Francia. cuya precaucion, dice Perefixe, sirvió á sus descendientes para conservar la categoria de príncipes de la sangre real, que perdieron los señores de Cour-

tenai por nó haberlo hecho así. En 1297, Roberto fué de los cuatro que llevaron en hombros los restos de san Luis á San Dionisio. En 1310, sirvió de mediador para un tratado de alianza entre el rey de Navarra y Enrique VII, rey de los romanos. Roberto murió en 1318, á 7 de febrero, y fué sepultado en la iglesia de dominicos de París, en la capilla de Santo Tomás de Aquino, en la que está su sepulcro de mármol negro. En su mujer tuvo á Luis, que le sucedió en el condado de Clermont, sucediendo á su madre en la castellanía de Borbon, erigida entónces en ducado; á Juan, baron de Charolais, finado en 1316, dejando á su hija Beatriz, para la cual Felipe el Atrevido erigió en condado el Charolais al casarse con el conde de Armagnac; á Pedro, arcediano mayor de París; á Blanca, mujer del conde Roberto VII de Auvernia; á Maria, finada en un convento de Poissy; y á Margarita, mujer del conde Juan de Namur. En su condado de Clermont, Roberto tuvo por baillo al célebre Beaumanoir, que en 1283 puso por escrito el derecho consuetudinario de Beauvais, primera obra de esta clase en Francia, como dice Loisel. La continuacion de los condes de Clermont está en los señores de Borbon.

DUQUES DE VALOIS.

El Valois, «Pagus Vadensis» viene de «Vadum», que ahora se llama Vez, sita entre Villiers-Cotterets y Crepi, y capital del país desde la ereccion del condado. En tiempo de los romanos, el Valois consistia tan solo en Soissons y su término. Durante las dos primeras dinastías francas, se componia, además del territorio de Soissons, del de Senlis, de Meaux, y de Reims. Por fin quedó lindando al norte con tierra de Soissons, al oriente con la Champaña, al sud con la Brie ó Ile de Francia, y al occidente con tierra del Beauvais. En la edad media llamaban al Valois condado de Crepi, por el nombre de su capital. Los primeros condes de Valois vienen de una rama de la casa del Vermandés, segun se cree generalmente, pues los de una y otra casa se hacen descender de Bernardo, rey de Italia.

Pepino, hermano del conde Herberto del Vermandés, es tenido por el primer conde de Valois. En 893, mientras se hallaba en Aquitania el rey Eudes (ó Eudo), Pepino y Herberto sublevaron á los señores franceses contra él, y en Reims elevaron al trono á Carlos, hijo de Luis éltartamudo; pero, á poco, éudes obligó á Carlos á huir á Alemania. Ya nó se hace más mención de Pepino después de esta época.

Bernardo, que se cree sucesor de Pepino en el condado de Valois, era hijo muy ó pariente muy cercano. Solo se sabe que nó pudo vivir más allá del año 956. Después de él, se ve que poseyeron el Valois los condes del Vexin, Waleran, Gualtero I y Gualtero II.

Raul, cuarto hijo de Gualtero II, tuvo de la herencia paterna el Valois, con el condado de Amiens. Le llaman Raul II para distinguirle de Raul hijo de Gualtero I, de quien se dice sin gran fundamento que sucedió á su padre en el Valois. Sirvió bien al rey Roberto, que le recompensó bien. Casó con Adela, hija de Hilduino ó Halduino, señor de Ramerú, de Breteuil, de Clermont y de Nanteuil. En ella tuvo Raul dos hijos: Raul, que sigue, y Tibaldo. Tuvo además á Constanza, que nó contrajo matrimonio; y á Alice, casada, segun se cree, con el conde Tibaldo III de Blois. Raul II repartió, como su padre, sus bienes entre los dos hijos. Hasta dió á Tibaldo, que era el menor, la torre del castillo de Crepi, con varias tierras del condado. A eso Tibaldo le llamaron el Rico, por lo mucho que supo atesorar con su economía.

Raul III, el Grande, sucedió á su padre Raul II, y en 1063 reunió el Vexin al Valois y al condado de Amiens, después de muerto su primo hermano Guualtero III. En 1040, había apoyado á Eudes contra su hermano el rey Enrique I, pero en 1042 le hizo el rey prisionero en un combate, bien que recobró en breve la libertad. En 1043, perdió á su primera mujer Adela, heredera de su padre el conde de Vitri y de Bar-sur-Aube. El mismo año, ó el siguiente, caso otra vez con Haquenez, cuyo origen se ignora. Guiberto de Nogent dice de Raul que era muy poderoso, que ganaba todos los castillos que atacaba, y que no devolvía ninguno. Quitó Montdidier á su prima Rotais, hija y heredera de Eudes, último conde de Montdidier, y viuda de Hugo, señor de Bulles. Raul tenía este condado en el año 1054, cuando Guillermo el Bastardo, duque de Normandía, derrotó á Enrique I. Raul y el príncipe Endes no se portaron bien en la batalla. En 1058, Raul estuvo con Enrique en el sitio de Chateau-Neuf, en tierra de Timerais. En una escritura de 1060 se halla la firma de Raul después de la del rey y de sus hijos, precediendo á los altos dignatarios de la corona. Muerto Enrique, la reina viuda se retiró al convento de San Vicente de Senlis, y Raul trató de casar con ella, repudiando por infiel á Haquenez, por otro nombre Leonor. La reina Ana casó públicamente con Raul en el año 1062, sin que pudiera impedirlo su hijo el rey Felipe, por no secundarle su tutor, el conde de Flandes. Haquenez se fué á Roma á ver al papa Alejandro II, pidiendo justicia contra las calumnias y el comportamiento de Raul. El pontífice confió la información acerca de ese negocio á los arzobispos de Reims y de Sens, y el primero le escribió, evacuada su comisión, que la razón estaba de parte de la repudiada, pues cuanto había alegado su marido, solo fué para mirarse con la reina Ana. Entonces el papa intimó á Raul que recibiese otra vez á su mujer legítima, y, como no obedeció, fué excomulgado, sin que por esto dejase de vivir con Ana, pues en 1069 firman los dos una escritura como marido y mujer.

Sobre el año 1061 Raul pegó fuego á Verdun, porque el obispo Tierri se negó á pagarle un tributo satisfecho por sus antecesores para librarse de sus correrías. Pero Tierri se puso á la cabeza de los habitantes de Verdun, y se obligó al conde á pedir la paz, y á renunciar al tributo. En 1063, Raul recogió parte de la sucesión de su primo Guualtero III, conde del Vexin. En 1065, ó 1068, mataron en una emboscada, cerca de Reims, al hijo mayor de Raul, llamado Guualtero, joven de muchas esperanzas. En 1071, Raul fué con el rey á Flandes contra Roberto, el Frison. Más adelante arrebató la plaza de Perona al conde del Vermandes, y desde entonces se llamó «Raul de Perona.» En 1074, á 8 de setiembre, falleció en Montdidier. Ana vivía aun en 1075. Dice un autor, que, muerto Raul, Ana se volvió á Rusia, añadiendo otros que murió allí. Pero, en 1682, el jesuita Menetrier descubrió un sepulcro en la abadía de Villiers, que bien pudiera ser el suyo, pues dice el epitafio: «Aquí reposa la señora Inés, mujer que fue del rey Enrique.» Velli supone que no es su verdadero sepulcro, aunque á la reina Ana la llamaban también Inés y Adela. En su primera mujer Adela, Raul tuvo, además de Guualtero, á Simon, que sigue; y con dos hijas, Adela, ó Hildebranda, mujer del conde Herberto IV del Vermandes; y Aiais, casada con Bartolomé de Broyes. Los otros dos enlaces resultaron estériles.

1074. Simon sucedió á su padre Raul, á quien estaba asociado hacia tiempo en el gobierno, con el título de conde de Amiens, según se ve en una escri-

tura que cita Ducange. Heredó, á más del de Amiens, el condado de Valois, de Vexin, de Bar; los señorios de Perona, de Montdidier, de Pontoise, de Mantes, etc.; de suerte, que pasaba por el más rico propietario del reino. Por una donación que hizo en 1076 al abad Roberto, se ve que su madre era efectivamente Adela. En sus primeros años vivió en la corte de Guillermo el Conquistador, pasando después á la de Felipe I, quien le nombró consejero. Muerto su padre, no vió con gusto el rey tanta riqueza en un vasallo, valiéndose de Bartolomé, cuñado del mismo Simon, para hostilizarle. Bartolomé le quitó á Vitri, Bar y la Ferte, invadiendo al mismo tiempo el monarca la tierra del Valois. Simon corrió á su vez las del rey. Una y otra parte sufrió descalabros, yéndose por fin Simon á Roma para consultar con Gregorio VII ciertos escrúpulos de conciencia. El papa le hizo dejar las armas que llevaba y le absolvió, devolviéndole luego sus armas. Entre tanto, el rey había hecho mucho daño en las tierras del conde, y éste comenzó otra vez la guerra, obligando al rey á un arreglo con la preponderancia de su fuerza. Entonces pensó Simon en el alma de su padre, que falleció excomulgado, como hemos visto. Estaba enterrado en Montdidier, de cuyo punto se había apoderado Raul sin derecho, y Simon trasladó sus restos á Crepi, devolviendo Montdidier á sus legítimos señores. Practicóse la exhumación en 1076, á 22 de marzo, y la vista del cadáver impresionó de tal suerte á Simon, que quiso renunciar al mundo. Sus amigos, por distraerle, se empeñaron en que diera su mano á Judit, hija de Roberto II de Anvernia, según escribe Alberico. Pero la primera noche de la boda convinieron ambos esposos en separarse. Simon se retiró con cinco caballeros al convento de San Claudio, en el monte Jura; y Judit á la Van-Bieu, acompañada de sus parientes Adalberto y Garnier, los cuales entraron de religiosos en la Chaise-Dieu, siendo el primero arzobispo de Bourges en 1093. Siempre mas anduvo ocupado Simon en negocios religiosos. Gregorio VII le llamó á Roma para confiarle una misión cerca de Roberto Guiscardo, duque de la Pulla. Desempeñó Simon su cometido, y regresó á Roma, en donde falleció en 1082, á 29 de setiembre. El necrológico de San Claudio le llama conde de Champaña, queriendo decir tan solo conde de Bar en Champaña. Gregorio hizo sepultar á Simon en el panteón d' de los papas, honor extraordinario. La duquesa Matilde de Normandía le erigió un mausoleo magnífico, y Urbano II rompuso el mismo el epitafio. Los estados de Simon fueron divididos en varias porciones, sin contar los muchos bienes que dejó á la Iglesia y á los pobres. El rey tomó posesión del Vexin, y, como por esto mismo quedó de patrono de San Dionisio, tomó por bandera el oriflama, que era la de dicho monasterio. El conde Estéban de Champaña se apoderó de las tierras sitas en su condado, como descendiente de Alice, hija del conde Raul II de Valois, cediendo una parte á Hugo Bardoul, hijo de Bartolomé de Broyes y de otra Alice de Crepi. Enguerrando, señor de Boves, tuvo parte del condado de Amiens, dejando lo restante para Guido e Ives, ó Ivo, cuyos padres se ignoran; conjeturando Ducange que eran hermanos consanguíneos de Simon, pero de otra madre. Creen otros que ese Guido era el conde de Ponthieu, que tomó para sí la parte del condado de Amiens, lindante con su tierra, secundado en esto por su hijo Ivo. Sea como fuere, el mismo Ducange trae un documento sin fecha, del cual se desprende que hubo un Guido y un Ivo que se intitulaban condes de Amiens. Pero se indica que fué escrito dicho documento en el rei-

nado de Felipe I, siendo Renaldo arzobispo de Reims, y Gervino obispo de Amiens.

CONDES DEL VERMANDÉS. — El Vermandés, « ó tierra de los veromandios, » formaba parte, en tiempo de los romanos, de la segunda Belgica. En lo antiguo su capital se llamó Samarobriua, después Augusta, y últimamente San Quintin, desde que posee las reliquias de este mártir. Bien que pretendan algunos que Samarobriua es ahora el pueblo de Vermand, que está á tres leguas de Noyon, es evidente, por lo que dicen Longuerue, Gregorio de Tours, y otros cronistas que hablan del santo mártir, que San Quintin es la Augusta de los romanos, que está en el mismo sitio; añadiendo Butler, que esto queda probado además con estar cerca del río Soma.

Los antiguos condes del Vermandés provienen de Bernardo, rey de Italia, y por consiguiente de Carlomagno, de quien Bernardo era nieto por parte de su padre Pepino. Bernardo dejó un hijo, llamado tambien Pepino como su abuelo, y Luis el Pio le quitó el reino de Italia, dándole en cambio parte del Vermandés, á saber, los señoríos de San Quintin y de Perona. Vignier le llama conde del Vermandés, mas no prueba que lo fuese. En 834, se unió al emperador contra su hijo Lotario, pero Pepino no fué tan fiel á Carlos el Calvo, pues, en 840, secundó al mismo Lotario, de quien fue tan enemigo. No se sabe cuándo murió, ni cuál fué su mujer; pero, segun la crónica sajona, y segun Reginon, tuvo tres hijos: Bernardo, cuya suerte se ignora; Herberto, que sigue; y Pepino, que principió la rama de los condes de Valois.

Herberto I ó Heriberto, hijo de Pepino y nieto de Bernardo, rey de Italia, fué, propiamente hablando, el primer conde del Vermandés. Primero siguió el partido de Carlos el Simple, contra su compellidor Eudes, pero le abandonó después. Fué tal vez para pretender el trono para sí, pues le pertenecía en el caso de no ser Carlos reconocido por descendiente legítimo de Carlomagno. Solo puede asegurarse que trataba de mover disturbios. Raul (ó sea Rodolfo), conde de Cambray, hermano del conde Balduino II de Flandes, y partidario del rey Carlos, corrió la tierra de Herberto, en castigo de su felonía. Le tomó á San Quintin y Perona, pero, en 896, le quitó Herberto la vida en un encuentro cerca de la abadía de Origni. El conde de Flandes vengó la muerte de su hermano, haciendo asesinar á Herberto en 902. Este tuvo un hijo, que sigue; una hija, casada con el conde Oton de Franconia, primo del emperador Conrado I, y otra, llamada Beatriz, que, segun las crónicas, casó con el duque Roberto, después rey de Francia. Bien que diga Bouchet que Beatriz era hija de Pepino, Odorano, Aimoin y Guillermo de Jumiége escriben lo que nosotros consignamos. A más de conde del Vermandés, Herberto se intitulaba abad de San Quintin, y aun funcionaba como tal, imitando en esto sus sucesores. El hizo reedificar la iglesia de San Quintin, incendiada diez años antes por los normandos.

902. Herberto II, hijo y sucesor de Herberto I, corrió la tierra del conde de Flandes, ajustando la paz con él en 915. Entró en la conjuración de los grandes contra Carlos el Simple, y, en 923, estuvo en la batalla de Soissons en favor de su cuñado el rey Roberto. Este pereció en dicha batalla, y Herberto siguió á Hugo el Blanco ó el Grande, conde de Paris y duque de Francia, para elegir en su lugar á Raul, duque de Borgoña. Herberto dió una cita á Carlos en el castillo de San Quintin, y le abrazó las rodillas, segun hacian los grandes al acercarse al soberano. Hasta reconoció el conde á su hijo por recibir de pie el beso

del monarca, á quien recibió con gran aparato. Pero de noche le hizo conducir en secreto á Chateau-Thierry, y poco después á Perona. El conde traidor creyó que esto le habia de valer el condado de Laon, y le pidió al duque Raul para su hijo Eudes. Se lo nego por quererle para Rogerio, hijo del conde Rogerio. Entonces Herberto sacó de su encierro, en 927, al rey Carlos, y en el castillo de Eu tuvieron una conferencia con los señores normandos. Guillermo, hijo del duque Rollon, prestó homenaje á Carlos, y pactó alianza con Herberto, quien le dió en garantía á su hijo Eudes. El año siguiente, el conde condujo al monarca á Reims, y de allí envió á decir al papa Juan X, que procuraba restablecer á Carlos en el trono. Los enviados dijeron á Herberto, al regresar del viaje, que á su vez el papa se hallaba preso en poder del marqués de Toscana. En esto, trataba Herberto de tomar á Laon, defendida por el conde Rogerio y la mujer de Raul. La plaza cayó en su poder, y luego fué á ver al duque de Normandia para sacarle de las manos á su hijo Eudes. Pero Rollon exigió, antes de entregarle, que Herberto hiciese pleito homenaje á Carlos. El desleal conde procuró engañar con buenas palabras al duque de Normandia, que le dió el hijo, y poco después se avino con Raul por intervencion de Hugo el Grande. Carlos fué la victima de esta reconciliacion, pues Herberto le encerró de nuevo, hasta que acabó sus dias en 929. Era á la sazón arzobispo de Reims un hijo de Herberto, llamado Hugo, á quien habia tenido su padre valientemente para hacer elegir en la edad de cinco años. Raul defendió al arzobispo mientras necesitó á Herberto, pero, muerto Carlos, ya no fué así, y, en 931, Raul y Hugo el Grande fueron á sitiar á Reims, que tomaron en tres semanas. Raul hizo proceder canónicamente á la eleccion de arzobispo, y salió electo el monje Artal. Luego fué contra Laon, que abandonó Herberto, dejando en la ciudadela á su mujer. Raul fué quitándole otras plazas, pero en 935 hicieron las paces, por mediacion del rey de Germania, con la condicion de que recobraría Herberto á San Quintin y Perona, plazas que el rey habia dado ya á Hugo, que no quiso devolverlas. Signió la guerra, y Herberto recobró á San Quintin á la fuerza, pero poco después se reconcilió con Hugo. En 936, Luis de Ultramar, hijo de Carlos el Simple, sucedió á Raul, y perdonó á Herberto, á instancia de Hugo el Grande, á quien siguió cuando la rebelion de 938, contra el rey, y que duró hasta 942. Parece que por entonces se apoderó Herberto del condado de Troyes. Murió en 943, y fué sepultado en San Quintin. Dice Glaber que, próximo á dar el alma, exclamó: « Eramos doce que juramos la ruina del rey Carlos. » Algunos autores antiguos han escrito que habia muerto ahorcado en un monte de Picardia, pero otros le hacen morir en su lecho con más fundamento. En su mujer Hildebranda, á la cual Bouchet supone equivocadamente hija del duque Roberto, que fué rey de Francia, fué maternal del mismo Herberto, tuvo cinco hijos y dos hijas. Pondremos por primogénito á Eudes, como lo hace Ducange, por ser el primero á quien vemos tener empleos en vida de su padre. En efecto, cuando en 928, ó 929, fué Herberto á ver á Hugo, rey de Italia y marqués de Provenza, éste le dió para su hijo Eudes el condado de Viena, que sin embargo no poseyó, por estar dicho condado en poder de Carlos Constantino, hijo de Luis el Ciego, rey de Provenza y de Italia, el cual le conservó por la proteccion del rey Raul, á quien hizo pleito homenaje en 930. Aunque Carlos Constantino perdió á Viena de Francia tres años después por haberse enemistado con el rey

Raul, muerto éste volvió á recobrarla, y, en 941, recibió en ella á Luis de Ultramar, estando en su poder también en 950. De modo, que Eudes no tuvo el condado de Viena, pero su padre, para indemnizarle, le dio á guardar el castillo de Ham, que había quitado, en 932, á Eberardo, hermano del conde Haldulno de Montreuil. Le dio además el condado de Amiens, del cual también se había apoderado. Parece que Alberto es el segundo hijo de Herberto; Roberto, que fué conde de Troyes, el tercero; el cuarto, Herberto, sucesor de su hermano Roberto; y el último fue Hugo, el arzobispo intruso, consagrado arzobispo de Reims en 941, que recibió el palio del papa Esteban IX, pero que, en 948, fue depuesto como intruso por el concilio de Ingelheim. Supone Aguessen que Herberto tuvo un sexto hijo, á quien llama Renaldo, pero no sabemos en que pueda fundarse. Las hijas de Herberto son, Alice, mujer del conde Arnolfo I de Flandes; y Liutgarda, mujer del duque Guillermo I de Normandía, y después, del conde Tibaldo I de Blois.

943. Alberto I, el Piadoso, segundo hijo de Alberto II, le sucedió en el condado del Vermandes, luego que su primo Hugo el Grande hubo transigido las diferencias de los hermanos para la herencia del padre. Así que estuvo en posesión, el conde Raul II de Cambray, movido de su tío materno el rey Luis de Ultramar, invadió gran parte del condado del Vermandes. Alberto le salió al encuentro con sus hermanos, y Raul pereció en el combate. Reconocióse Alberto con Luis de Ultramar, y siempre más le fué adicto, igualmente que á Lotario y á su hijo Luis V. Muerto este, siguió el partido del duque Carlos de Lorena contra Hugo Capeto, pero después le abandonó cuando Carlos estuvo en poder de Hugo, con quien le reconoció el duque Ricardo I de Normandía. Alberto murió en 987, á 9 de setiembre, y entre otros hijos tuvo en su esposa Gerberga, hija de Luis de Ultramar, á Alberto, que sigue; á Ludolfo ó Lindolfo, obispo de Noyon; á Guido, canceller de la misma iglesia; y á Oton. Este era valiente, pero aficionado al robo. Secundó mucho á los hermanos Rainier y Lamberto en sus pretensiones al condado de Henao, que el emperador les había quitado. Establecióse Oton en el castillo de Goni, en Picardía, después de arrebatarle á Arnolfo, uno de los competidores de dichos hermanos, y desde ese castillo hacia correrías contra Cambray, que dista solo cuatro leguas. Dice el padre Leward, que en aquel mismo punto levantaron los españoles, en el siglo xvi, un fuerte, que Luis XIV mandó destruir en 1674. El conde Alberto fundó la abadía de Saint-Prix, en el sitio en que su padre tuvo encerrado á Carlos el Simple.

988. Herberto III, conde del Vermandes, y el cuarto de su familia que tuvo ese nombre, sucedió á su padre Alberto en 988, bien que hacia ya cinco años le estaba asociado en el gobierno del condado. Como sus antecesores, se intitulaba abad de San Quintín, y además abad de San Crispín el Grande de Soissons, según se ve en un diploma de Hugo Capeto de 993. Herberto III falleció á 29 de agosto del año 1000, poco más ó menos, pues, si la fecha del mes es positiva, no así la del año. Herberto tuvo en Ermengarda, la que le sobrevivió á lo menos hasta 1015, á Alberto y Oton, que siguen; á Guido, conde de Soissons, y á Landolfo, obispo de Noyon, á quien no debe confundirse, como se hizo en la «Gallia Christiana», refiriéndose á Levassor, con su tío Lindolfo, hijo de Alberto I y obispo de la misma ciudad.

1000, poco más ó menos. Alberto II sucedió á su padre Herberto III. En su Crónica de Cambray, Bandri de Noyon pinta con horribrosos colores á este conde,

que fué perjuro, calumniador y disoluto. Un día se sintió malo, y llamó á un religioso de Hombliers, quien le indujo á seguirle al convento, en el cual llegó á profesar. Pero, recobrada la salud, dejó el hábito y tomó otra vez posesion del condado, entregándose como antes á la mala vida. Acreció de nuevo, y murió entre el remordimiento y la desesperación. No consta cuándo murió, pero se le halla firmado en una escritura en el año 1013. Pretenden algunos que vivió hasta el año 1021. En 1035 aun vivía su mujer Emma, en la que no tuvo hijos.

Oton, hermano de Alberto II, y diferente de Oton que fue hijo de Alberto I, sucedió al conde que antecede, y en 1010, á 15 de julio, se le ve tomar en una escritura el título de conde del Vermandes, y el de abad de San Quintín. Esto sería después de entrar Alberto II en el convento, quien murió lo más tarde en el año 1021, sucediéndole entonces por segunda vez Oton, que de buen ó mal grado había tenido que ceder el gobierno al exlastrado. En 1022, Roger, obispo de Beauvais, dió á Oton el patronato de Monchi-la-Gache, con la mitad del vizcondado, y los derechos de entrada y salida repartideros entre el y dicho obispo. En 1043, Oton consintió en la donación que uno de sus caballeros, llamado Godofredo, hizo de Courcelles á la abadía de Hombliers. Murió en el año 1045, á 25 de mayo, y tuvo en su mujer Pavia á Herberto, que sigue; á Endes, cabeza de los señores de Ham; y á Pedro, de quien nada se sabe. Por algunas escrituras de este conde, se ve que tenía canceller, mayordomo y copero, indicios de opulencia.

1045. Herberto IV, hijo y sucesor de Oton, recibió en 1047, en San Quintín, al rey Enrique I con su corte. En 1051, abandonó á su mala suerte á Hugo de Cambray, excomulgado por su obispo Lieberto, con motivo de su tiranía. Herberto asistió á la coronación de Felipe I. En 1071, el conde Raul III de Crepi, ó sea de Valois, le quitó la plaza de Perona.

CONDES DEL VERMANDÉS Y DE VALOIS. — En 1077, el mismo Herberto IV, por su mujer Hildebranda, ó Adela, sucedió en el condado de Valois á su cuñado Simon. Falleció en 1080, y nó en 1081. Herberto tuvo un hijo, que fué Endes el Lucensato, desheredado á instancia de los barones, de quien descienden los antiguos señores de San Simon; y además tuvo una hija, que sigue.

1080. Adelaida, hija de Herberto IV y de Hildebranda, heredó en 1080 los condados del Vermandes y de Valois, con lo de Monchi-la-Gache. Estaba ya casada con Hugo el Grande, el segundo de los hijos que tenía vivos el rey Enrique I. Luego de fallecer su suegro, Hugo tomó posesion de sus estados, y trató de usurpar sus derechos al obispo de Beauvais, no contentándose con los que tuvo Oton, abuelo de Adelaida. Los obispos de la provincia formaron causa común contra Hugo, á quien condenó su mismo hermano el rey Felipe I. Esto sucedió, al parecer, entre 1083 y 1085. En abril de 1096, Hugo marchó á la Palestina por Italia, y allí se reunió con el duque de Normandía, los condes de Flandes, de Boloña, de Blois, y otros señores. En Luca recibieron la bendición del papa, y después fueron á Roma, no llegando á la Pulla hasta noviembre. Acuartelaron sus tropas en las cercanías de Bari, con ánimo de embarcarse para Grecia en la próxima primavera. Hugo se embarcó en Bari con tres señores, y fue hacia Durazzo, solo para ver tierra durante aquella temporada de ocio. El gobernador de Durazzo salió á recibirle, y luego no quiso que se volviese, enviándole con sus tres compañeros á Constantinopla. El emperador les tuvo allí cen centinelas de vista. Godofredo de Bouillon estaba entonces

en Tracia, y, así que llegó á sus oídos la aventura, que fué al cabo de un mes, reclamó á Hugo y á los otros tres caballeros. El emperador se negó á ello, y Godofredo comenzó á talar el territorio de Selimbria, á catorce leguas de Constantinopla. El emperador prometió entonces poner á los presos en libertad; Godofredo se presentó delante de Constantinopla dos días antes de Navidad á recibirlos. En 1097, se halló Hugo en la toma de Nicea. En 1098, mandaba en el sitio de Antioquia, y tuvo gran parte en la victoria de los cruzados, ganada á 28 de junio. En esta expedición mereció que le llamasen el Grande, pretendiendo otros que debió el nombre á su elevada estatura. Después de dicha victoria, fué enviado con el conde de Henao al emperador Alejo, para darle la noticia y pedirle los socorros que prometió á los cruzados. Pero cerca de Nicea dieron en una emboscada preparada por los turcos, y el de Henao cayó prisionero ó muerto, pues no se supo más de él, salvándose Hugo por la hjeza del caballo. El emperador griego no dió una respuesta favorable, y Hugo se embarcó para Francia en busca de recursos. En 1101, fué otra vez al Oriente con un ejército numeroso, perdiendo más de doscientos mil cruzados muriendo el mismo en Cilicia, á 18 de octubre de 1101, de sus heridas. En su esposa tuvo á Raul, que sigue; á Simon, obispo de Noyon, el primero de su diócesis que tuvo dignidad de conde y par; á Enrique ó Aimerico, cabeza de la rama de Chaumont, en el Vexin; á Mahalda, mujer de Raul de Beauperc; otra hija, mujer de Bonifacio, marques en Italia; otra, llamada Isabel, casada con el conde Roberto de Meulent, y después con Guillermo de Varennes; otra, que fué mujer de Hugo II, señor de Gournai. Muerto su marido Hugo, Adelaida casó otra vez con el conde Renaldo II de Clermont, en tierra de Beauvais, y guardó el condado del Vermandes hasta el año 1116 ó principios de 1117. Entonces Luis el Gordo puso á Adelaida en posesion del condado de Amiens, indebidamente quitado por la casa de Couci á la del Vermandes, cediendo al mismo tiempo Adelaida á su hijo Raul el condado del Vermandes.

1116, ó 1117. Raul I, ó IV, el Valiente, primogénito de Hugo y de Adelaida, tuvo el condado del Vermandes por cesion de su madre en 1117. Mucho antes se intitulaba ya conde futuro del Vermandes. Sirvió bien á Luis el Gordo y á Luis el Joven, contra los rebeldes, instigados por el inglés. Hugo de Puiset era un rebelde de los más obstinados, y en 1112 le derrotó Raul delante del castillo de Puiset. En 1118, Raul fué tambien conde de Valois, por haber muerto su madre. En agosto de 1121, siguió á Luis el Gordo contra el emperador Enrique V, que invadió la Francia. En 1129, ó 1130, acompañó al mismo rey á Livri, contra el baron de Montfort. Allí perdió Raul un ojo de una herida, pero la plaza fué tomada y demolida. El famoso Tomás de Marle quitó la vida á Enrique, hermano de Raul, y éste pudo conseguir del rey que fuesen juntos á sitiarse en 1130 en su castillo de Couci. En una salida, Raul hirió mortalmente á Tomás, y así quedó vengada la muerte de su hermano. En 1131, Raul fue nombrado senescal. Después de la coronacion de Luis el Joven, en Reims, por Inocencio II, Raul hospedó al papa en el castillo de Crepi. En 1137, acompañó á Luis el Joven, cuando éste fué á Guicna á desposarse con la heredera de ese ducado. Enamoróse de la hermana de la novia, y trató de repudiar á su mujer Leonor, parienta del conde de Champaña, para poder casar con Adelaida, que así llamaban al objeto de su amor, bien que su verdadero nombre fuera el de Petronia. Como su hermano Simon era

obispo de Noyon, y los obispos de Senlis y de Laon eran tambien amigos suyos, juraron ante el rey en 1140, ó 1141, que habia parentesco en grado prohibido entre Raul y Leonor; fue disuelto el matrimonio, y unieron á Raul con Adelaida ó Petronia de Guicna, la que hizo Raul señora de Perona. El conde Tibaldo de Champaña escribió al papa Inocencio II contra el ultraje que se hizo á su parienta, y san Bernardo apoyó la instancia. El papa mandó un legado, que en 1142 tuvo sobre esto concilio en Lagni, en el cual Raul quedó excomulgado, puesto entredicho en sus estados, y declarados suspensos los prelados que pronunciaron el divorcio. En 1147, murió Leonor, y esto rehabilitó en cierto modo el nuevo enlace de Raul. El papa Eugenio le absolvió, y pudo quedarse con su mujer. Durante la expedicion de Luis el Joven á Palestina, ayudó á Sugerio en sus funciones de regente del reino. En 1151, Raul quitó el condado de Amiens á su cuñado Roberto de Boves, que le poseia en virtud de su enlace con Beatriz, hermana uterina de Raul, pues era hija del conde Renaldo II de Clermont y de Adelaida, madre tambien de Raul (1). Raul fué sepultado en San Arnould de Crepi, y nó en el convento de Long-Pont, falleciendo en 1151, á 14 de octubre, diciendo, sin embargo, Lamberto Waterlos, que murió á principios de 1152. Dicen los autores flamencos, que, el mismo año de su muerte, Raul habia pasado á terceras nupcias con Lorenza, hija del conde de Flandes, pero Carlier supone, sin presentar pruebas de ello, que su segunda mujer Adelaida hubo de el un hijo póstumo. La opinion de Carlier tiene sus dificultades. Raul tuvo en la segunda mujer un hijo llamado Hugo, el cual, muerto su padre, tomó tambien el nombre de Raul; á Isabel, casada en 1156 con Felipe de Alsacia, conde de Flandes; y á Leonor, que se dice nació después de muerto su padre. Raul era extraordinariamente codicioso, y quitaba cuanto podia á sus vecinos.

1152. Raul II, ó V, llamado tambien Hugo por algunos, hijo de Raul el Valiente y de Adelaida de Aquitania, sucedió á su padre en la niñez. Fueron sus tutores, el conde Waleran de Meulent, primo suyo, e Ivo de Nesle, conde de Soissons, el cual supo defender sus estados contra Roberto de Boves, digno hijo de Tomás de Marle. Raul murió leproso en 1167, sin haber hijos de Margarita, hija del conde de Flandes, la que en 1169 casó otra vez con el conde Balduino V de Henao. Fué sepultado en el convento de Long-Pont.

1167. Isabel, hermana de Raul, le sucedió en los condados del Vermandes, y de Valois con su esposo Felipe de Alsacia. Gilberto dice que el de Vermandes se componia de San Quintin, de Ribemont, de Repis, Roclis, Perona, Athies, Claris, Chepi, Buye, Chauni, Torote, Choissi, Rissuns, Lacheries, Montdidier, del condado de Amiens, de Belcasie, señorío de Guisa y Leschieres, Belvoir y Goui, de Ham, Nesle, Brat, Encre, Marchais, Vileir, Hangest, Pierrepont, Rouai, Moreuil, Pequigni, Breteuil, Bulles, Poix, Milli, Marlo y Vervins. El condado de Valois se componia de Crepi, Morneval, Villiers-Cotterets, Viviers, Ferté-Milon, y otros pueblos señoriales. Lo primero que hizo Felipe en el Vermandes, fué establecer un municipio en Chauni, como el de San Quintin, expidiendo las letras con su mujer Isabel en 1167, día de Navidad, con las siguientes condiciones: 1.º, cada casa habia de pagar un censo anual de doce dineros el día de

(1) Nos olvidamos, al hablar de los condes de Clermont, en Beauvaisis, de poner el nombre de esta Beatriz entre los hijos de Renaldo II y de Adelaida.

Navidad: 2.º, el alcalde de Channi había de suministrarle camas cuando viniera a la ciudad: 3.º, los habitantes habían de cuidar de la policía del distrito, como en tiempo de Raul: 4.º, para los negocios de mayor cuantía habían de acudir al bailío del Vermandes, y para los menos importantes al juez del castillo de Chauni. En 1183, á 26 de marzo, falleció sin hijos la condesa Isabel, y Felipe de Alsacia trató de guardar sus estados en virtud de una disposición de la difunta, que le otorgaba la posesión durante su vida. Leonor, hermana de Isabel, se opuso á ello, y transigieron por fin, quedándose ella en el condado de Valois, y abandonando lo demás al conde de Flandes. Felipe Augusto no veía con buenos ojos el poder del conde de Flandes, é incitó á Leonor á que reclamase contra la transacción, y á que le cediese sus pretensiones. Entonces exigió de Felipe que entregase todos los estados que tenía de su mujer, y, como éste se negara, estalló la guerra entre ambos. El rey se apoderó de San Quintin. Por su parte Felipe, con sus aliados, cometió horrores hacia el Chauni. El rey de Inglaterra intervino, y los comisionados del rey y de Felipe no pudieron entenderse en una entrevista que tuvieron entre Senlis y Crepi, separándose para avistarse el año siguiente en Ruan, en donde estuvo el rey de Inglaterra por el de Francia, y el conde de Henoau por el conde de Flandes. Tampoco pudieron terminar el negocio, y solo ajustaron treguas por un año. Fenecido el plazo, otra vez ruptura de hostilidades. El conde de Flandes devastó la tierra del rey hasta Senlis, sorprendió el castillo de Dammartin, y después fué á sitiar el castillo de Betisi. El rey le obligó á levantarle, siguiéndole hasta Corbie, cuya plaza hubo de abandonar el conde, pues ya había comenzado á atacarla con éxito. El conde se retiró á Amiens, y, después de algunas demostraciones belicosas, por ambas partes, el conde de Flandes se avisó con el rey, á quien abandonó el Vermandes, dejándole, durante su vida, en posesión de San Quintin y de Perona. Entonces el rey tomó posesión del Vermandes, y devolvió el Valois á Leonor y á su marido el conde de Beaumont. Dice Alberico que el rey se quedó con el condado de Amiens por gastos de guerra, concordando esto con lo que afirma Guillermo el Breton. Pronto se arrepintió el de Flandes de lo pactado con el rey, y trató de agradar al emperador de Alemania, haciéndole homenaje por su condado de Flandes, á fin de que le ayudara contra el rey de Francia. El conde de Henoau había abandonado al de Flandes hacia ya tiempo, y no accedió á las instancias del emperador, que le brindaba con su alianza contra el de Francia. El emperador se preparó no obstante para la guerra, mas luego mediaron razones, y antes del rompimiento se hizo un nuevo tratado en 1185, á 7 de noviembre; con las condiciones mismas del primero que ajustaron Felipe Augusto y Felipe de Alsacia. Para la nueva reconciliación intervinieron los señores de la casa de Champaña, el rey de Inglaterra y el legado del papa. En 1191, pereció delante de Acre, en Palestina, Felipe de Alsacia; y Felipe Augusto, que mandaba el sitio, envió la noticia á Berona, para que sus habitantes le reconociesen por señor, prometiéndoles que guardaría sus privilegios. El rey se entendió con el obispo de Noyon para que este, mediante otras concesiones de parte del monarca, le relevase del homenaje debido á la Iglesia, tocante al condado del Vermandes.

1183. Leonor, hija de Raul y de Petronila, ó Adelaída de Aquitania, pretendió la herencia universal de su hermana Isabel, luego que ésta hubo fallecido. Ha-

llábase á la sazón en su cuarto enlace. Primero casó con Godofredo de Henoau, conde de Ostrevant, hijo segundo del conde Balduino IV de Henoau; después con el conde Guillermo IV de Nevers; luego con Mateo de Alsacia, conde de Bolonia, y, por fin, el cuarto marido era el conde Mateo III de Beaumont-sur-Oise. Éste no era bastante poderoso para sostener las pretensiones de su mujer, y por esto cedió Leonor al rey sus derechos al condado del Vermandes y al de Amiens contentándose con el Valois, y tomando su marido Mateo el título de conde de Valois, que no conservó mucho tiempo; pues Felipe Augusto quiso también el Valois, por no tener hijos Leonor. En 1183, obligó á Leonor á cederle por contrato dicho condado después de muerta la condesa. Había además la casa de San Simon, que descendía en línea recta y masculina de Eudes, el Insensato, hijo de Herberto IV, y desheredado injustamente del condado de Valois, que le correspondía por su madre Hildebranda. Felipe Augusto se arregló con Juan de San Simon, jefe de la familia que hizo renuncia formal de sus derechos. Leonor falleció en 1214, á 14 de junio, muy anciana, y en aficiónada á la poesía. Bergeron la compara con la condesa Juana I de Provenza, protectora de trovadores. Ella mandó componer la novela de Santa Gervé, que fué muy celebrada en sus tiempos. Su esposo Mateo vivía aun cuando la batalla de Bonivies, en la que se portó con heroísmo. Rigord y Alberico dicen de él que fué de los más valientes caballeros de su tiempo. Felipe Augusto le nombró su caudatario mayor. Luego de muerta Leonor, Felipe Augusto se apoderó del Valois, que agregó á los dominios de la corona junto con los condados del Vermandes y de Amiens.

CONDES DE VALOIS. — En 1210, el rey San Luis cedió el Valois á su madre en usufructo. Constata entonces este señorío de las tierras de Crepi, de Ferté-Milon, de Villiers-Cotterets con su bosque, de Vixiers y de Pierrefonds. Subsiste todavía en los archivos de Valois la escritura de cesión. La reina Blanca tuvo el Valois por espacio de trece años, pues falleció en el año 1252, á 1.º de diciembre. Como la cesión no era más que vitalicia, el Valois quedó otra vez incorporado á la corona.

En 1268 (viejo estilo), Juan Tristan, conde de Nevers, cuarto hijo de San Luis, tuvo el condado de Valois, con reversion á la corona, en defecto de hijos varones. En efecto, Tristan murió sin hijos en 1270, delante de Túnez, á 3 de agosto. En 1285 (nuevo estilo), Felipe el Atrevido reunió Crepi, Ferté-Milon, Pierrefonds y Betisi-Verberie en un solo cuerpo, con el título de condado de Valois para el infanzazgo de Carlos, su segundo hijo. No se olvidó la reversion á la corona, en defecto de varones. Carlos tenía á la sazón catorce años. En 1284, este príncipe fué declarado rey de Aragón, á consecuencia de las iras del papa Martin IV, contra Pedro el Grande de Aragón. Sabido es el triste éxito que para el padre de Carlos tuvo su expedición á Cataluña, y dice Nangis que en 1290 fue cuando Carlos cedió sus pretensiones á Carlos el Cojo de Sicilia, pero existen documentos de 1292 y 1293 en que usaba todavía el título de rey de Aragón. Pero esta dificultad queda resuelta con la renuncia que de todo derecho á la corona de Aragón hicieron en manos del papa, en 1295, los embajadores de Felipe el Hermoso y de Carlos, en nombre y representación de los mismos. El conde de Valois casó con Margarita, hija de Carlos el Cojo, en 1290, á 16 de agosto, que le trujo en dote los condados de Anjou y del Maine. El año 1296, Carlos cometió varios actos de crueldad en Gascuña, haciendo un día ahorcar de una vez, delante

de Roale á cincuenta hombres , por una mera sospecha. Lo que habia ganado con el terror, lo recobraron luego los ingleses. En 1297, fué á Italia, y el papa le nombró general de sus tropas, con las cuales se dirigió á Toscana contra los facciosos, á quienes hizo muy poca cosa. Después pasó á Sicilia, y tuvo que volverse ignominiosamente. En 1299, indujo al conde de Flandes á ponerse á discreción del rey de Francia. El de Flandes fué á París con sus dos hijos, y, faltando á lo pactado, quedó allí prisionero el padre. En 1302, Carlos fué con su esposa Catalina á Italia, y el papa Bonifacio le recibió con grandes honores, reconociéndole hasta por emperador de Oriente, y defensor de la Iglesia. El papa le envió á Florencia, para calmar los ánimos de blancos y negros, mas fue infructuosa su misión. Hizo otra expedición á Sicilia, que le salió tan mal como la primera. En 1301, á 21 de marzo, estaba de vuelta en Sens. Fue á Lion en 1305, y asistió á la coronación del papa Clemente V. Al venir al suelo la pared que ocasionó la muerte al duque de Bretaña, al hermano del papa y á otros, también quedó herido de gravedad el conde de Valois. En 1315, contribuyó á la reconciliación de la nobleza con su sobrino el rey Luis, pero sacrificó gustoso á Enguerrando de Marigny, superintendente de Hacienda, haciéndole ahorcar sin oírle, á pesar de ser de noble cuna. No tardó en arrepentirse el rey de un acto que su tío, el conde de Valois, le obligó á permitir, rehabilitó su memoria, y legó diez mil libras á los hijos del ajusticiado. En el año 1321, el conde de Valois volvió á Guicna contra los ingleses, falleciendo á 16 de diciembre del año 1325. Poco antes de morir, devorado de remordimientos, encargó á uno de sus oficiales que fuese por las calles con una bolsa en la mano, dando limosna para que orasen por el alma de Enguerrando y por la suya. Carlos fue hijo de rey, padre de rey, y cabeza de esa rama de Valois, que tuvo el trono de Francia por espacio de doscientos sesenta años. Fue sepultado en el convento de dominicos de París, y puesto el corazón en la iglesia de los Franciscanos. Primero casó con Margarita de Anjou, finada en 1299; después, en el año 1301, con Catalina, hija de Felipe de Courtenai, emperador titular de Constantinopla, finada en el año 1308; y por fin, en junio del mismo año, casó con Mahalda, hija de Guido de Chatillon, conde de Saint-Pol, muerta en 1358. En la primera tuvo á Felipe, que sigue; á Carlos, conde de Alençon; á Isabel, esposa del duque Juan III de Bretaña; á Juana, esposa del conde Guillermo de Benaou; á Margarita, casada con el conde de Blois. En la segunda mujer tuvo á Juan, conde de Chartres, que vivió poco; á Catalina, casada en 1313 con Felipe de Sicilia, príncipe de Taranto; á Juana, mujer de Roberto de Artois, conde de Beaumont-le-Roger; á Isabel, abadesa de Fontevrault. En la tercera tuvo, entre otros hijos, á Isabel, casada en 1337 con el duque Pedro I de Borbon; y á Blanca, mujer del emperador Carlos IV.

1325. Felipe I, primogénito de Carlos de Valois, nacido en 1293, conde de Chartres, y no de Alençon, sucedió á su padre en el condado de Valois. Tomó el escudo de su padre, que era el escudo de Francia, urlado de gules. Por morir Carlos el Hermoso sin hijos varones, cupole la corona en virtud de la ley sálica, no obstante la oposición de Eduardo III de Inglaterra, sobrino del rey difunto por parte de su madre. Como las pretensiones de Eduardo dimanaban de un parentesco con mujer, y las mujeres no tenían derecho al trono, fueron desechadas, y desde entonces fue enemigo de Francia Eduardo, siendo este el verdadero origen de funestas guerras entre ingleses y franceses por espa-

cio de dos siglos. Felipe guardó el Valois cuando se halló en el trono.

1311. Felipe II, quinto hijo (y no cuarto) del rey Felipe de Valois, nació en Vincennes en 1336, á 1.º de julio, y en 1344 se le dió el condado de Valois con el ducado de Orleans, recibiendo más adelante de sus padres otros bienes. El joven Felipe estuvo en la jornada de Poitiers, tan cruel para los franceses, Italianándose en 1360 entre los rehenes que aseguraban el rescate del rey Juan. En 1366, su tío el rey Carlos V trató de disminuir la opulencia de Felipe, por contraria á la tranquilidad del estado, y, bien que al principio se resistiera á las miras del monarca, vino por fin, á instancia de buenos amigos y dandos, en que el rey dispusiera de sus estados como mejor le pareciese, dejándole la parte que quisiera. A consecuencia de esta determinación, quedó acordado en 1366 (viejo estilo) que Felipe conservaría en propiedad el ducado de Orleans y el condado de Valois, las castellanías de Lorris, Montargis, Bois-Commun, Yevre, « con los lugares y tierras más cercanas. » En 1367 (viejo estilo), su mujer Blanca, hija póstuma del rey Carlos el Hermoso, cedió igualmente á la corona, en 1371, los señorios de Couloumiers, Creci, y Crevecoeur, con todos los derechos que pudiera tener en tierra de Bigorra. Felipe falleció sin hijos legítimos, en 1375, á 1.º de setiembre. Hasta su muerte, que fué en el año 1392 (nuevo estilo), á 8 de febrero, conservó su mujer el condado de Valois.

1392. Luis I de Orleans-Valois, segundo hijo del rey Carlos V, nacido en 1372, á 13 de marzo, recibió muy luego el título de conde de Valois, mas no le posesó hasta que Blanca hubo fallecido. Su hermano el rey Carlos VI le dió en 1386 el ducado de Turena, el que en 1392 trocó con el mismo Carlos VI por el de Orleans. En 1390, casó Luis con Valentina, hija de Juan Visconti I, duque de Milan, y de Isabel de Francia. Valentina le trajo en dote la ciudad de Asti, y cien mil florines de oro, segun dice Corio. Estipulóse en el contrato matrimonial, que, en defecto de la línea masculina de los Visconti, sucederian en el ducado de Milan los hijos de Valentina, ó ella misma. Diez años después, el papa confirmó el contrato, estando vacante el imperio. Esa confirmación pertenecía al emperador, pero los papas pretendían estar revestidos de la potestad imperial cuando vacaba el imperio. No fueron pocas las guerras que ocasionó esta cláusula en los reinados de Carlos VIII, Luis XII y Francisco I. El conde duque Luis compró el condado de Blois á Guido de Chatillon, y en 1400 el señorío de Couci á María de Couci. Cuatro años después compró también la parte que en el condado de Soissons tenia dicha señora. En 1406, el rey Carlos VI erigió el condado en dignidad de ducado-paria. Entonces invyó Luis dos ducados, pero solo se le llama generalmente duque de Orleans. En 1401, principió á estallar la rivalidad entre Luis y el duque Felipe de Borgoña. En el año 1402 el de Orleans tuvo la administración de la Hacienda durante la enfermedad del rey, y su despotismo excitó la indignación pública. El duque de Borgoña sirvió su propia ambición poniéndose de parte del pueblo, y logró sobreponerse al de Orleans, bien que luego la reina Isabel se hizo confiar la dirección de los negocios. Felipe de Borgoña murió en 1404, heredando sus vastos estados y su ambición su hijo Juan. El duque de Orleans gobernaba el reino en nombre de la reina, con la cual tenia relaciones ilícitas, pero hubo de dar entrada en la administración al nuevo duque de Borgoña, por haberse desposado la hija de éste con el heredero de la corona. Juan Sin-Miedo,

estuvo de vuelta y se vió sin mujer, declaró la guerra al de Couci. Según Guiberto de Nogent, autor contemporáneo, no había cuartel para el que caía prisionero. Pero Enguerrando se quedó con Sibila, no obstante los esfuerzos del de Namur. Enguerrando se hizo absolver de su crimen por su primo el obispo de Laon, induciéndole á que validara tan escandaloso enlace. En 1113, Enguerrando se opuso á la carta ó constitución municipal otorgada por el rey Luis el tierno á los habitantes de Amiens con consentimiento de su obispo Godofredo. Llegaron á las manos, y al principio vencieron los ciudadanos, apoyados por Tomás, que á la sazón estaba enemistado con su padre; pero se reconciliaron después Enguerrando y su hijo, y maltrataron cruelmente á los de Amiens. En 1115, Luis el Gordo fue en socorro de los amieneses, y no pudo ganar la ciudadela, cuya guarnición estaba por Enguerrando, dejándola bloqueada por tener que acudir personalmente á otra parte. Murió Enguerrando en edad avanzada, á fines de 1116, dejando de Ada á Tomás, que sigue; y de Sibila una hija, que casó con un tal Guido, amante de la misma Sibila, el cual vivía en Couci con la confianza de Enguerrando. Guiberto de Nogent, á quien hemos seguido para hablar de Enguerrando, le pinta con los más negros colores, bien que dice Sugerio, que fué venerable caballero y muy pandonoso.

1116. Tomás, hijo de Enguerrando, y sucesor suyo en la baronía de Couci, tenía el señorío de Marle desde que murió su madre Ada, y por esto le llamaron Tomás de Marle. Eran sus actos más de händido que de caballero. Fué á la Tierra santa con Hugo el Grande, hermano del rey Felipe I. En 1100, ó 1101, lo más tarde, estuvo otra vez en Francia. Por entonces perlió á su mujer Ida, hija de Balduino II, conde de Henao, de la cual dice Ruteau que era segundo marido, añadiendo, que primero habia casado Ida con Guido, señor de Clievres. Pronto volvió Tomás á casar con la hija del conde Roger, que le trajo el castillo de Montaign, en tierra de Laon, y desde dicho castillo hacia correrías de bandidero por aquellas cercanías. Formóse contra él una liga de varios caballeros, acandillados por su mismo padre, que le aborrecía por considerarle como espurio. En 1101, poco más ó menos, le sitiaron en Montaign. Tomás salió por la noche del castillo, y pidió auxilio á Luis el Gordo, presunto heredero de la corona, el cual le socorrió con setecientos hombres de á caballo, aconsejado por sus cortesanos, comprados por Tomás. Los caballeros levantaron el sitio de Montaign al ver á Luis el Gordo, á quien dijeron, sin embargo, que, atacando á Tomás, no hacían otra cosa que usar del derecho de represalia. Tomás perdió poco después el castillo de Montaign por haber tenido que separarse de su mujer, pero casó por tercera vez con Melisenda, hija y heredera de Guido, señor de Creci y de Nogent, continuando sus fechorías desde estos dos puntos.

Perseguidos en 1112 los asesinos de Gandri, obispo de Laon, por Luis el Gordo, hallaron un asilo en los castillos de Tomás. En 1113, socorrió á los de Amiens, acometidos por su padre, según hemos visto; pero, cuando se hubo reconciliado con él, el daño que les causó correspondía á la ferocidad de sus instintos. En noviembre de 1114, fué gravemente herido por guermundo, jefe de la gente del obispo de Amiens, y tuvo que ir á curarse al castillo de Marle. Reunidos los prelatos de la metrópoli de Reims y de otras dos provincias, el 6 de diciembre del mismo año, en Beauvais, le excomulgaron, declarándole indigno de la caballería por infamie y malvado, por enemigo de la

cristiandad, y luego Luis el Gordo, en la cuaresma siguiente, se apoderó de Nogent y de Creci, que hizo denoier.

En 1116, Tomás heredó el señorío de Couci y el de Boves, con el condado de Amiens, por muerte de su padre, y creyó que podía arrostrar el poder del monarca. Dos años había ya que estaba la ciudadela de Amiens bloqueada por tropas del rey Luis, quien, á fines de este año, ó principios del siguiente, volvió á atacarla personalmente. Tomóla por asalto, y la mandó derribar, devolviendo el condado de Amiens á Adelaide, de la casa del Vermandes, viuda de su tío Hugo el Grande, bien que los de Couci tuvieron también algún derecho á dicho condado, á consecuencia de la sucesión del herito Simon. Tomás tuvo que ir á postarse á los pies del soberano, y comprar su perdón, prometiendo además el desagrarar á los eclesiásticos. Pero obraba en esto impulsado por la necesidad, y nó por arrepentimiento. Cupo por su enlace á Carlos de Dinamarca el condado de Amiens, y Tomás le hostilizó junto con Guillermo de Ipres, competidor de Carlos, á quien protegía el rey, haciendo éste obtener á Carlos, el mismo año, el condado de Flandes. Tomás fué derrotado por Carlos, pero, muerto éste, se alió con los enemigos de su sucesor Guillermo Cliton, que también estaba apoyado por el rey. En 1128, Tomás hizo asesinar á Enrique, conde de Chaumont, y hermano de Raul el Valiente, conde del Vermandes. Poco después habia dado seguro á unos mercaderes para que pasaran libremente por sus estados, pero luego les quitó cuanto llevaban, y aun les redujo á prisión. Al suberle Luis el Gordo, monta á caballo, y, según del conde del Vermandes, se dirige con bastantes fuerzas al castillo de Couci. Tomás fue mortalmente herido por el conde Raul, en una salida que hizo contra los sitiadores. El rey le hizo llevar á Laon, en donde murió, sin mostrar arrepentimiento, y, según dice Sugerio, sin haber querido dar la orden á los suyos, de que pusieran en libertad á los mercaderes que fueron víctimas de su perfidia. Guillermo de Nangis pone su muerte en 1128, y otros en 1130, entre otros Duchesne, con los mejores autores. De su primera mujer Tomás hubo una hija, llamada Ida, como su madre, y llamada también Basilia, casada, según Alberico, con Alardo, señor de Chinnai, á quien Duchesne hace esposo de la madre, en vez de la hija, equivocándose por la identidad del nombre. En la tercera mujer tuvo á Enguerrando, que sigue; á Roberto, señor de Boves, casado con Beatriz, hija de Hugo II, conde de Saint-Pol, la que le trajo el condado de Amiens; y una hija, casada con Hugo, señor de Gournai, en Normandía, prometida, primero á Adelesmo, hijo de Adan de Amiens.

1130. Enguerrando II sucedió á su padre Tomás en los señoríos de Couci, la Fere, Marle, Creci, Vermes, Fontaines, y otros lugares. Su hermano Roberto tuvo el señorío de Boves, pero bajo la dependencia feudal del jefe de la familia. Enguerrando restituyó á la Iglesia lo arrebatado por su padre, existiendo escrituras de restitución fechadas ya en 1131. Pero el rey y el del Vermandes siguieron contra el hijo la guerra comenzada contra el padre. En 1132, tuvieron sitiada la plaza de la Fere desde 7 de mayo, hasta 9 de julio, ajustando en esto la paz por medio del enlace de Enguerrando con Inés ó Ada, hija de Raul de Baugeui y de Mahalda, prima hermana del rey, y hermana del del Vermandes. En 1147, Enguerrando fué á la Tierra santa, y se cree que murió en la expedición, pues no se habla más de él. Tuvo á Raul, que sigue; y á Enguerrando, finado sobre 1171.

1148, poco más ó menos. Raul sucedió á su padre en el señorío de Conci y otros, y le llamaron de Marle por vivir casi siempre en esa ciudad. En 1154, su tío Roberto, tan malo casi como Tomás de Marle, le quitó sus estados, despojando igualmente á su hermano Enguerrando; pero la usurpación no fue duradera, según parece. En 1183, Raul acompañó á Felipe Augusto contra el conde de Flandes. En 1185, el obispo de Laon, de quien dependía en parte el señorío de la Fere, cedió el dominio directo á Felipe Augusto, y así quedó el señor de Conci bajo el inmediato vasallaje del rey, siendo desde entonces baronía ó parte del reino el señorío de Conci. En un documento de 1187, que se halla en la historia de la casa de Guines, se ve que, durante la guerra del rey contra el conde de Flandes, el obispo de Laon obligó á Raul á hacerte pleito homenaje por los estados de Marle y de Verminus, pero que luego exigió Felipe Augusto, que dicho homenaje se hiciera á la corona como antes, lo que indica, que, en los principios, esos estados estuvieron bajo la inmediata dependencia de la corona como el de Conci.

En 1190, Raul se embarcó con el rey para el Oriente. Antes de partir arregló sus disidencias con la Iglesia de Laon, tocante á las pretensiones de la misma sobre Conci, Marle y la Fere. Murió el año siguiente, en el sitio de Acre. Refiere Vellii que Raul encargó por testamento á un caballero que llevase á Francia su corazón, y le entregase á la señora de Fayel, y que en el puente del castillo encontró al marido de dicha señora, el cual le quitó aquel presente fatal. «Fuera de sí el marido, añade el mismo escritor, mandó guisar el corazón, y le hizo servir en la mesa á su mujer. Esta comió bastante de él, y entonces el cruel esposo la descubrió el secreto. Horrорizóse la señora, pero luego juró que, después de tan precioso almuerzo, no probaría ya otro en su vida, y murió á los pocos días.» Suponiendo que sea verdadero el hecho, se refiere á Renaldo I, castellano de Conci, y nó á Raul, á quien solo se habrá atribuido por ser más esclarecido que Renaldo, á fin de interesar más. Los castellanos de Conci, como todos los demás, eran oficiales principales del baron, encargados de la guardia del castillo, dentro del cual tenían cierta jurisdicción. Esos castellanos de Conci formaron dos ramas principales; la de los castellanos de Conci, á la que pertenecía Renaldo, y la de los señores de Torde, castellanos de Nuyon, acerca de lo cual puede verse una memoria de Belfoy, y una «Historia de los castellanos de Conci», impresa sobre el año 1780. La novela en que se hallan los amores del castellano de Conci con la dama de Fayel, se halla entre las manuscritos de la biblioteca Real de París, núm. 195, y en ella están casi todos los cantares de este amante.

Raul casó, primero con Inés la Coja, hija segunda de Balduino IV, conde de Henao, finada en 1173. Fué sepultada en el convento de Nogent, cerca de Conci, al que había legado la cantidad de cien sueldos, lo que dio lugar á un pleito entre dicho convento y el de San Vicente de Laon. Pretendía el segundo que los religiosos de Nogent no habían debido dar sepultura á la señora de Conci, por ser vasalla suya (con motivo de Grevi), y contestaban los de Nogent, que era su feligresa. Después de muchos altercados, el obispo de Laon, asociado de los de Soissons y de Senlis, dió en el año 1177 una sentencia arbitral, alijudicando la mitad del legado al convento de San Vicente (más valiera que el obispo Roger hubiese mandado repartir toda la cantidad á los pobres. Tenemos original este documento). Después Raul casó con Alice, hija de Ro-

berto I, conde de Dreux, la que aun vivía en 1217. En la primera tuvo tres hijas: Violante, casada en 1181 con Roberto II, conde de Dreux; Isabel, llamada Melisenda por Duchesne, mujer del conde Raul de Ronci, y después del conde Enrique IV de Grand-Pre; y Aida, que casó con Tierri, señor de Beures, en Flandes. Los hijos del segundal matrimonio son, Enguerrando, que sigue; Tomás, que tuvo los señores de Verminus, Fontaines y Landoussies, cuya rama continúa todavía los Conci-Polemont. El tercer hijo siguió la carrera eclesiástica, y se llamó Raul. Roberto fué el conde, y tuvo el señorío de Pimot, desposándose con Isabel, vizcondesa de Mareuil del Marne. En 1226, era mariscal de Francia, y dió principio á una rama extinguida ya. Inés, hija de Raul I, casó con Gil, castellano de Bapanne, á quien trajo en dote mil seiscientas libras de renta, cobradas del producto de las tierras de Marle y Grevi.

1191. Enguerrando III, el Grande, primogénito de Raul y de Alice, sucedió á su padre, y tuvo bajo su dependencia feudal la parte de sus hermanos. Enguerrando tomó parte en todas las guerras de su tiempo, y tuvo altas calidades y tambien grandes defectos. El hizo construir el castillo y torre de Conci, de cuya solidez hemos hablado al principio; fortificó más la ciudad, reedificó á más los castillos de Marle y de la Fere, levantó una casa en París, y dejó otras señales de su poderío. En la baronia de Conci se seguía en gran parte el derecho consuetudinario del condado del Verminus, fundante con la misma, y Enguerrando introdujo en él algunas variaciones, ó autorizó las modificaciones hechas por sus antecesores, formando lo que se llama «Consuetud de Conci».

Sobre el año 1200, Enguerrando se coligó con el conde de Retel y el señor de Rasi, para correr hostilmente la tierra de la Iglesia de Reims. En vano acudió el cabildo á Felipe Augusto. «No puedo hacer más por vosotros, les respondió, que rogar al señor de Conci que no os moleste;» aludiendo con esto á la respuesta de los mismos canónigos cuando les pidió socorro contra los ingleses, y los cuales le habían dicho: «No podemos hacer más por vos que rogar al Señor haga triunfar vuestras armas.»

En 1203, Enguerrando dirigió, con otros señores, una carta á Felipe Augusto, estimulándole á no dar paz ni tregua al inglés, aun cuando quisieran obligarle á ello el papa y los cardenales. En 1210, Enguerrando fué á reforzar el ejército del conde de Montfort contra los albigenses. Parece que en aquella expedición los rivales de su gloria le armaron algun lazo, de que solo pudo escapar por milagro. En 1211, contribuyó no poco á la victoria de Bouvines. Poco después oprimió al cabildo de Laon, encerrando al dean en un calabozo, sin que ningún eclesiástico de la provincia de Reims pudiera ablandar al perseguidor. En el año 1216 acompañó á Inglaterra al príncipe Luis, llamado por los barones isleños para reemplazar á Juan Sin-Tierra, á quien habían destronado. El papa Honorio excomulgó á Enguerrando, que fué absuelto en 1219, después de prometer que no invadiría ya más el territorio de Laon. En enero de 1225 (viejo estilo), Enguerrando y sus hermanos, Tomás y Roberto, aconsejaron, con otros grandes, á Luis VIII, que hiciese la guerra á los albigenses. En 1226, Enguerrando juró al rey en Montpensier, junto con otros pares del reino, que reconocerían por rey á su hijo mayor. Enguerrando fué de los primeros en ofrecer su apoyo á la reina Blanca, madre de san Luis, y gobernadora del reino, pero en 1228 se rebeló contra la misma. Se ha llegado á suponer, con fundamento ó sin él, que

Enguerrando aspiraba á sentarse en el trono. En menos de dos años dispuso la liga blanca de Castilla, y el de Conci se humilló como los demás. En 1230, ratificó, como los otros pares, la ordenanza de san Luis acerca de los judíos, con la fórmula que á la sazón se usaba: «Yo, Enguerrando de Conci, he querido, aconsejado y jurado lo mismo.» En 1236, el rey le llamó para ir contra el conde de Champaña, y en 1242 se contó con él para reducir al conde de la Marca, coligado con el inglés. Este mismo año, ó el siguiente, murió de un modo bastante particular. Vadeando un pequeño río cerca de Gersi, á una legua de Vervins, cayó de caballo de tal suerte, que se salió la espada de la vaina, y cayó pasado de parte á parte. Fue sepultado en la abadía de Foigny. Entre los documentos que de él se conservan, hay uno de 1227, en que reconoce no tener más derechos al vizcondado de Morvain que el de veinte y cinco sueldos de renta, y el de la aplicación de la pena á los ladrones condenados por la justicia de Saint-Medard. Sobre 1212 casó con Eustaquia, hermana y heredera de los condes Raul y Juan de Rouci, casado el primero con Isabel, hermana de Enguerrando. Divorciáronse poco después Enguerrando y Eustaquia, y éntonces tomó por mujer á Matilde ó Mahalda, hija de Enrique el Leon, duque de Sajonia, hermana del emperador Oton IV, nieto del rey Enrique II de Inglaterra, y viuda de Gofredo III conde del Perche. Este enlace acabó de engrandecer su casa. Desde luego tomó el título de «conde del Perche», bien que no pudiera pretender el condado, por tenerle su mujer del primer marido, solo como viuda del mismo; pero acostumbraban los caballeros en aquel tiempo á llevar los títulos de los señorios que por viudez tenían sus mujeres. Así vemos que Roberto de Dreux, hermano del rey Luis el Joven, tomó el mismo título, por haber casado con la viuda de Roton II. Matilde falleció sin hijos en 1210, y Enguerrando casó por tercera vez con Maria, hija de Juan, señor de Montmirel, que murió después religioso en opinión de santo en 1217, en el convento de Long-Pont. Maria trajo en dote el señorio de Conde, en Brie, heredando además los estados de su casa, que consistían en los señorios de Montmirel, de Oisi, en Cambrésis, de Crevecoeur, de la Ferte-Ancoul (ahora Ferte-Jonarre), de la Ferte-Gaucher, y otros, junto con el vizcondado de Meaux, y la castellanía de Cambray. Enguerrando tuvo en Maria tres hijos y dos hijas. Los hijos son, Raul y Enguerrando, que le sucedieron uno tras de otro; y Juan, que en 1212 fue con san Luis y su padre contra el conde de la Marca, y peleó dos años después en Escocia contra el rey de Inglaterra. Las hijas de Enguerrando y Maria fueron, Maria, casada en 1239 con el rey Alejandro II de Escocia, y después con Juan de Briena, apellidado el de Acre, copero mayor del rey de Francia, hermano menor de Juan de Briena que fue rey de Jerusalem; y Alice, mujer del conde Arnaldo III de Guines, cuyos hijos tuvieron, según veremos, los estados de la casa de Conci, agregados á los de la casa de Guines. Maria de Montmirel, madre de estos hijos, vivía aun en 1271, y fué enterrada junto á su padre en Long-Pont. La verdadera divisa de Enguerrando III, alterada por los modernos, era como sigue: «No soy rey, ni duque, ni príncipe, ni conde tampoco: soy el señor de Conci.» Esta divisa revela cierto desprecio de títulos pomposos, y al mismo tiempo mucha altivez. Con todo, en la vida de Carlos el Bueno, conde de Flandes, llama Guallero conde de Conci á Tomás de Marle.

1212 ó 1213. Raul II, primogénito y sucesor de Enguerrando III de Conci, acompañó á san Luis á su

primera cruzada, y pereció en Massoura peleando valerosamente por salvar á Roberto de Artois. Casó con Felipina, hija tercera de Simon de Bammartin, conde de Ponthieu, y viuda de Raul de Isonduin, conde de En, de la que no hubo hijos. Felipina pasó á terceras nupcias con Oton III, conde de Güeldres, finando en el año 1268.

1250. Enguerrando IV sucedió á su hermano Raul. En 1256, hizo ahorcar sin formación de causa á tres mancebos flamencos, que aprendían el francés en el convento de San Nicolás, diócesis de Leun, por haberles encontrado en el bosque de Conci con arcos y flechas, bien que sin perros ni trampas con que pudieran coger caza mayor. Esta era una acción digna de su antepasado Tomás de Marle. Quejose al rey por estas muertes el abad de San Nicolás, junto con algunas señoras parientes de los tres jóvenes. San Luis mandó comparecer al de Conci, y le encerró en el Louvre. Reunió á los harones principales para juzgarle, y estos no accedían á que se procediera contra el por medio de información regular, sino que consentían en que Enguerrando, quien negaba el crimen de que le acusaban, pudiera defenderse en juicio de batalla, como así lo pedía. Pero el abad y las parientes de los muertos pedían justicia; y el rey dijo, que, en cuanto á hechos de pobres, de eclesiásticos y personas desvalidas, no debía proceder por ley de duelo. Por más que se interesaron muchos grandes por el de Conci, san Luis no accedió á sus ruegos, condenando por fin el rey á Enguerrando á doce mil libras parisis (264, 587 francas poco más), empleando esta suma en cosas de religión. Condenó además á la pérdida del bosque en que fueron ahorcados los tres jóvenes, y á la fundación perpetua de tres capillas con una renta suficiente para dar por el descanso de sus almas, privándole además del derecho de horea y cochillo en bosques y estanques. Esto es en resumen lo que sobre esto escribe el confesor de la reina Margarita, y es de bastante interés por ser este uno de los primeros golpes contra la atroz costumbre de los combates judiciales. Como este acto de firmeza de san Luis fue de los más notables de su vida, fué objeto de investigación particular para el expediente formado en 1282 y 1283 para su canonización. Pues bien, dice el confesor que ha tenido á la vista dicho expediente copiándole á petición de Blanca, hija del santo monarca. Por lo mismo, su relato es preferible al de Guillermo de Nangis, que supone que Enguerrando no fué juzgado por los pares, porque Conci no era baronia, diciendo sobre esto cosas evidentemente equivocadas, prescindiendo de que existe una declaración del rey Felipe el Hermoso, confirmativa de otra dada por el mismo en 1291, en la cual se halla una lista de pares del reino, entre los cuales figura el señor de Conci.

Después de lo que se acaba de referir, todavía mediaron contestaciones entre el abad de San Nicolás y Enguerrando por otra tropelía del mismo, pues hizo asesinar á dos criados de la abadía, los cuales habían declarado energicamente contra él en el proceso de los tres jóvenes. Pero, en 1261, Enguerrando cedió una porción de terreno á la abadía, y no se habló más del negocio. Sobre 1263, quedó indemnizado con creces de sus pérdidas, heredando los dominios de su madre Maria, de los cuales vendió parte en 1272 á Guido de Dampierre, conde de Flandes; á saber, Crevecoeur, Arliens y la castellanía de Cambray, cuyos bienes adquirió más adelante la corona. Enguerrando estaba casado á la sazón con Margarita, hija de Oton III, conde de Güeldres, que falleció sin hijos, casando en 1288 con Juana, primogénita de Roberto

de Betune, conde de Flandes. El enlace fue también esteril, y se reconoció por herederos á sus sobrinos, pero el no murió hasta 20 de marzo de 1311. Suviuda, que era princesa de talento, se volvió á Flandes, y tomó parte en las guerras entre franceses y flamencos. Antes de morir, se retiró al convento de Sauvuir, cerca de Laon, pasando á mejor vida á 15 de octubre de 1333.

1311. Enguerrando V, jefe de la segunda rama de los señores de Couci, hijo de Arnolde III, conde de Guines, y de Alice, hija de Enguerrando III, señor de Couci, sucedió á su tío Enguerrando IV en el señorío de Couci, y los de Marle, la Vere, Oisi, Montmirel, Conde, en Brig, etc. Fue educado en la corte de su primo hermano Alejandro III, rey de Escocia, que en 1285 le había casado con una parienta suya, llamada Cristiana de Baileul, sobrina de Juan de Baileul, sucesor de este mismo Alejandro III. Enguerrando V guardó siempre las armas de los Guines, pero sus descendientes tomaron las de Couci. En 1318, Enguerrando siguió el partido de Mahalda, condesa de Artois, contra su sobrino Roberto, que la disputaba el condado. Aun vivía en 1321, y tuvo en su mujer á Guillermo, que sigue; á Enguerrando, vizconde de Meaux, señor de Conde, en Brig, etc.; y á Roberto, chantre en la iglesia de Cambray.

1321 ó 1322. Guillermo, primogénito de Enguerrando V, casó en 1311 con Isabel, hijo de Guido IV (y no III) de Chatillon, conde de Saint-Pol, y, al contraer matrimonio, su padre le puso ya en posesión del señorío de Couci. Este mismo año, Juana de Guines, condesa de En, disputó á Enguerrando y á Guillermo sus estados de Couci, Oisi y algunos más, pretendiendo que le pertenecían por parte de su padre Balduino de Guines, castellano de Bourgbourg, primogénito del conde Arnolde III de Guines. Hasta 1329 no terminó el pleito el rey Felipe de Valois, quedando Guillermo en posesión de Couci. Por entonces murió Alice, señora de Malinas, hermana de Balduino de Guines y de Enguerrando, y la misma condesa con el señor de Couci se disputaron la herencia. Pero, en 1331, ella y los suyos renunciaron á la misma en favor de Guillermo, que murió en 1335. Sus hijos fueron, Enguerrando, que sigue; Juan, castellano de Havrincourt, finado sin hijos; Raul, señor de Montmirel, que heredó los bienes de su hermano Juan, de su hermana María, de Roberto, su tío paterno, y de Jacobo de Saint-Pol, su tío materno. Raul casó con Juana, hija de Juan de Harecourt y de Blanca de Pontinen, dando principio á la rama de los señores de Montmirel, cuyos sucesores varones se extinguieron en 1421 con la muerte de su segundo hijo Raul de Couci, obispo de Metz en 1387, y obispo-ecede de Noyon, desde 1415. Guillermo e Isabel tuvieron además á Aduerto, señor de Brónai, cerca de Montmirel; á María, señora de Romeni, y á Isabel, cuya suerte se ignora. La madre de estos hijos vivía aun en 1331.

1333, poco más ó menos. Enguerrando VI sucedió á su padre Guillermo. En 1338, el rey Felipe de Valois le casó con Catalina de Austria, hija del duque Leopoldo y de Catalina de Saboya, nieta del emperador Alberto I. En 1339, el rey Eduardo III de Inglaterra atacó el castillo de Oisi con mil quinientos hombres, y no pudo tomarle, pero incendió los castillos de Marle, de Saint-Gobin y Gresi. En 1343, 1345 y 1346 acompañó al duque Juan de Normandía, presunto heredero de la corona, contra Juan de Montfort, competidor de Carlos de Blois para el ducado de Bretaña. También estuvo en el sitio de Angulema; to-

mada á los ingleses en 1346. Murió á principios de 1347, lo más tarde. No dejó más que un hijo, que sigue.

1346 ó 1347. Enguerrando VII, hijo único de Enguerrando VI, fue su heredero bajo la tutela de su madre, la que en 1318 ó 1319 casó de nuevo con Conrado de Hardeck, muriendo en el mismo año de 1349 de la peste negra. En 1360, se halló entre los rehenes que garantizaban á los ingleses el rescate del rey Juan. En Inglaterra supo granjearse el afecto de Eduardo III, quien le dió por esposa á su hija Isabel, con la baronía de Bedford y otras tierras por dote, poseyendo ya Enguerrando otros bienes en Inglaterra, que le venían de Cristiana de Baileul, mujer de su bisabuelo Enguerrando V. En 1367, su suegro le dió el dinero para pagar el condado de Soissons, que compró á Guido de Blois. Volvió á Francia colmado de honores, y en 1368 recibió en París á su cuñado el duque de Clarence, que iba á desposarse en Milan con la hija de Galeazo Visconti. Al estallar otra vez la guerra entre Inglaterra y Francia, no sabía Enguerrando á qué lado inclinarse, y decidió el irse á Italia con permiso de Carlos V, sirviendo á Urbano V y á Gregorio XI contra los Visconti. En 1371, Carlos V le envió á buscar, nombrándole mariscal de Francia.

En 1375, Enguerrando sale con un ejército para Alemania, en demanda de los bienes alodiales de la casa de Austria, á los cuales creía tener derecho por su madre Catalina. Esos alodios se hallaban, en su mayor parte, en Alsacia, el Brisgaw y Argow, y los poseían Alberto III y su hermano Leopoldo III, sobrinos de Catalina y primos del de Couci. Siguió á Enguerrando el famoso guerrillero Arnaldo de Cervola, por sobrenombre el Arcipreste, con sus terribles compañías, que tanto daño causaban en Francia. El rey Carlos le dió una cantidad equivalente á unos trescientos mil francos, y se le remuneron además muchos caballeros principales. Dió un manifiesto para entrar de sus designios á las ciudades imperiales de Alsacia. En octubre llegaron á Alsacia los soldados del Arcipreste, cometiendo toda clase de tropelías, pero al fin Enguerrando restableció la disciplina. El duque Leopoldo de Austria pactó alianza con varios cantones suizos, á fin de rechazar al enemigo. El de Couci, después de forzar algunos pasos, cercó á Buren, ciudad perteneciente al conde de Nidau, que muere traspassado de una flecha al asomarse á una ventana del castillo. Pero los suizos de Berna derrotaron á la gente del Arcipreste, y el de Couci tuvo que retirarse á Alsacia, ajustándolo en 1376, 13 de enero, la paz con los duques de Austria, que le ceden los señorios de Nidau y de Buren.

Muerto Eduardo III, en 1377, Enguerrando permitió á su mujer que se volviese á Inglaterra, la que llevó consigo á Felipina, su segunda hija, quedándose con el padre, María, que era la mayor; y hasta devolvió al nuevo rey la insignia de la Orden de la Jarretera, para dar á entender, que en adelante solo quería servir á la Francia. Felipina casó en Inglaterra con Roberto de Veer, duque de Irlanda y conde de Oxford, que la repudió, viviendo todavía Enguerrando, para casar con una conarista de la reina.

El rey Carlos confió á Enguerrando varias misiones políticas que desempeñó con buen éxito. Encendiéndose de nuevo la guerra, y fue á reunirse en Bergerac con el ejército del duque de Anjou victorioso. De allí pasó á Normandía para atacar las plazas que obedecían al de Navarra. Tomó á Bayeux, Carcanti, Montlineux, Conches y Passi. Evreux abrió las puertas sin resistencia. Muerto Duguesclin en 1380, Carlos V

quiso nombrar condestable al de Conci, pero éste tuvo la modestia de aconsejar al rey que nombrase para tamaña dignidad á Oliverio de Clison, por conocer este mejor la provincia de Bretaña, que el monarca acababa de confiscar al duque Juan de Montfort, y que dicho duque trataba de guardar á todo trance. Entonces el rey dió á Enguerrando el gobierno de Picardía, en donde se distinguió contra los ingleses. Muerto Carlos V, el regente Luis de Anjou le dió, en setiembre de 1380, el castillo de Montagne, á orillas del Escalda, en recompensa de sus servicios. A 15 del siguiente mes, firmó Enguerrando, en nombre de Carlos VI, un tratado de paz con el duque de Bretaña. El mismo año, la corte tuvo que retirarse á Meaux por la sublevación de los parisenses, y por mediación de Enguerrando vinieron éstos en pagar diez mil libras al rey cada semana, bien que después cumplieron mal lo ofrecido. El de Conci sirvió en los dos años siguientes contra ingleses y flamencos, y, al saber en 1384 los apuros en que se hallaba el de Anjou en Nápoles, marchó en su socorro con un refuerzo de ocho mil caballos, ó de quince mil, según otros. Así que hubo pasado los Alpes, recibió la noticia de la muerte de dicho príncipe, ocurrida el 20 ó 21 de setiembre del mismo año. De vuelta á Francia, el rey le nombró su copero mayor, y después le dió un mando importante en la expedición destinada á Inglaterra, á las órdenes del condestable. También iba en la expedición el mariscal de Sancerre.

En 1387, el de Conci indujo al duque de Bretaña á que diese satisfacción al rey por haber guardado preso al condestable Clison. En 1388, iba contra el duque de Guéldres insurreccionado contra el rey, pero el duque evitó un descalabro sometiéndose. Este año, perdió el de Conci los señoríos de Buren y de Nidau. Quejábanse los berneses de la guarnición puesta en Buren por el duque de Austria, protector del señorío, y trataron de incendiarla. Oposúronse á ello los de Friburgo por tener en Buren bastantes capitales hipotecados. Llegaron á las manos los de Berna y de Friburgo, y, venciendo los primeros, quedó Buren reducida á pavesas, después de tomarla por asalto. Esto fue en 1388, á 12 de abril. Los friburgueses tomaron también por asalto, á 19 de mayo, la plaza de Nidau, que sufrió la misma suerte que Burru, rindiéndose el castillo á 21 de junio. Siguió este año la guerra entre Friburgo y Berna. El de Conci envió á los primeros doscientas lanzas al mando de Juan de Roze, su condestable (los señores de Conci tenían hacia tiempo, como los duques y condes, oficiales superiores lo mismo que el rey). Pero, á 9 de agosto, esas lanzas salieron otra vez de Friburgo para Francia. El año siguiente, ajustaron la paz los berneses con la casa de Austria, quedando para ellos Buren y Nidau.

En 1389, Enguerrando acompañó á Carlos VI á Aviñón, siguiendo á España al hijo del duque de Anjou, que iba á casarse con una hija del rey don Juan I de Aragón. El año siguiente, fue con el duque de Borbon en socorro de los genoveses contra los turcos. Dice Froissart, que la expedición, aun cuando no fue desgraciada, hubiera tenido mejor resultado, si hubiese mandado en jefe el de Conci. El mismo Froissart refiere un hecho relativo á esa expedición, que pinta el carácter de los caballeros de aquel tiempo. Mientras estaban los franceses sitiando una población llamada Africa por el mismo historiador, hubo un saraceno, llamado Agadimur, que se aproximó con un intérprete á un punto del campamento en que se hallaba el escudero Afrenaldo. Discutieron largo rato so-

bre religion sin convencerse uno á otro, viniendo por fin en que se decidiera cuál era la mejor por medio de un combate de diez caballeros cristianos contra otros diez agarenos. Quedaron en que la lucha tendría lugar dentro de cuatro horas. Afrenaldo se internó por el campamento, y, encontrando á Guido y á Guillermo de la Tremoille, les refirió lo que acababa de ocurrir con el moro. «Ya puedes contar con nosotros», le dijeron los dos hermanos. «Prono tuvo Afrenaldo los diez campeones, sintiendo muchos el no poder tomar parte en aquel lance de honor, aprobado por toda clase de guerreros, menos por el señor de Conci. Quejóse, entre otras cosas, de la poca disciplina, diciendo que no era lícito á unos pocos el aceptar esos duelos, que podían comprometer el honor de una nación. Según Enguerrando, cuando el moro habló de desafío á Afrenaldo, este debía responderle: «Yo no soy el general. Seguidme bajo mi palabra, y os presentaré al duque de Borbon y á los señores del consejo, que os oirán con mucho gusto. Esos desafíos no deben concertarse sino después de pensarlo detenidamente.» «Y, en caso de aceptar el combate los señores del consejo, añadía el de Conci, hubieran visto primero quienes eran y cómo se llamaban los contrarios, para escoger entre los nuestros á aquellos que pudieran dejar mejor sentado el honor de nuestras armas.»

Opinaron muchos como Enguerrando, pero replicaron Felipe de Artois y Felipe de Bar, que, estando ya convenido el desafío, no sería honroso el fallar á lo pactado, y que, en nombre de Dios y de la Virgen, se aprestasen caballeros y escuderos á la lid. Prealección este dictamen, y los diez campeones salieron para el punto designado con Guido de la Tremoille á la cabeza, llegando bien dispuestos á la hora convenida. Pero no pareció ningún moro.

En 1395, como los genoveses quisieron tener por señor al rey ó á algún príncipe de la familia real, fue Enguerrando á Genova con objeto de mirar por los intereses del duque de Orleans, en cuyo nombre tomó posesión de Savona, somitiendo al mismo tiempo á Asti. Así que hubo vuelto á Francia, Felipe de Artois, duque de Borgoña, trató de enviar á Hungría á su hijo Juan, conde de Nevers, contra los turcos, y propuso al de Conci que le acompañase, pues le servirían de mucho sus consejos. Enguerrando respondió que el conde de Eu, que era condestable, y Jacobo de Borbon, conde de la Marca, bastaban para dirigirle dignamente. El duque insistió, y entonces dijo Enguerrando que accedería á los deseos del duque, con tal que fueran con el Guido de la Tremoille y su hermano Guillermo, y también Juan de Viena, almirante de Francia, condeón que el duque aceptó gustoso. En mayo de 1396, emprendió Enguerrando la marcha con más de dos mil señores, segund de sus mejores vasallos. Llegó al teatro de la guerra, distinguiéndose en varios encuentros, derrotando una vez completamente á quince ó veinte mil turcos. Antes de darse la batalla de Nicópolis, era del parecer del rey de Hungría, que hubiera querido poner de vanguardia á los húngaros, por estar más acostumbrados á pelear contra turcos. Pero la mayoría no apoyó este dictamen. Juan de Viena pensaba como Enguerrando, pero el conde de Eu se empeñó en no oír la voz de la razón y de la experiencia, y en la jornada de Nicópolis perdió Francia la flor de su nobleza. Enguerrando fue á morir prisionero en Bitunia en 1397, á 18 de febrero, habiendo tenido lugar la derrota de Nicópolis en 1396, á 28 de setiembre. Su corazón fue llevado á Francia, y puesto en la iglesia de los celestinos de

Soissons, fundada por Enguerrando en 1390, y para la cual había hecho pintar al óleo el retrato de su primera mujer y el suyo, de tamaño mayor que el natural. Los dos cuadros son muy grandes, y se ve á Enguerrando armado de punta en blanco, con un bastón de nando en la mano. Belloy dice que fue elocuente, hábil diplomático, y gran hombre de guerra. En 1380, tomó por segunda esposa á Isabel, hija del duque Juan de Lorena, y en ella tuvo una hija, llamada también Isabel, la que casó, después de muerto su padre, con Felipe de Borgoña, conde de Nevers. La madre casó de nuevo, en 1399, con el duque Esteban de Baviera, padre de Isabel, mujer del rey Carlos VI, á que tantos daños ocasionó en Francia. Enguerrando VII es el postrer varón de su familia que tuvo el señorío de Couci. María, su primera hija, viuda de Enrique de Bar, primogénito del duque Roberto de Bar, con quien había casado en 1383, y á quien perdió en la batalla de Nicópolis, tomó posesión de los estados de su difunto padre. Pidió su hermana Isabel partición de bienes, y le movió pleito. Entre tanto, el duque Luis I de Orleans exigía de María que le vendiera el señorío de Couci, que había llegado á ser una de las baronías más peligrosas del reino, pues constaba de ciento cincuenta lugares, además de los castillos, bosques y estanques. Por fin, á fuerza de amenazas, María tuvo que ceder al duque en 1400, á 15 de noviembre, el señorío de Couci; es decir, Couci, Ham, Folembrai, Saint-Aubin, la Fere, Saint-Gobin, Chastelier, Saint-Lambert, Marle, Aci y Gerç, todo por cuatrocientas mil libras, el doble de lo que le había costado el condado de Blois. Solo cobró María parte de esa cantidad, muriendo en 1405, con sospechas de envenenamiento, y dejando un hijo, llamado Roberto de Bar. Al querer este recobrar los estados de su abuelo, tuvo que habérselas con su tía Isabel, que entabló nueva demanda relativamente á la parte que creía pertenecerle de dichos estados. Por fin, en 1408, á 11 de agosto, el tribunal adjudicó á Isabel la mitad de Couci, de Marle, de la Fere y de Origni, con la cuarta parte de Moncornet y de Pinon, y la quinta parte de Ham. Pero, en 1411, falleció esta señora, y, seis meses después, Margarita, su hija única, quedando para Roberto de Bar los bienes de madre e hija que no estaban en poder del de Orleans, y que de Roberto pasaron á la casa de Luxemburgo, luego á la de Borbon, incorporándolos á la corona el rey Enrique IV cuando subió al trono. La parte de estos bienes que el duque de Orleans hizo ceder á María, formaba ya parte del patrimonio real, desde que el duque Luis II de Orleans sucedió en el trono á Carlos VIII. Desde entonces, el señorío de Couci quedó para la corona, teniendo algunos príncipes á veces como infante, habiendo pertenecido con este título á Claudio, hijo de Luis XII; después á Francisco de Valois, hijo de Carlos, bastardo de Carlos IX, y, por fin, á Felipe de Orleans, hermano de Luis XIV, en manos de cuyos descendientes estuvieron hasta la primera revolución francesa.

RAMA DE COUCI-VERVINS.—Tomás II de Couci, segundo hijo de Raul I, señor de Couci, y de Alice de Dreux, tuvo por testamento de su padre, hecho en 1190, las tierras de Vervins (ó Verbino) y de Fontaines, por las cuales hizo pleito homenaje á su hermano Enguerrando con motivo del castillo de Marle, quedando así dichas tierras en subeúdo del rey, sin perder por esto el título de baronía y parte del reino, en virtud de las ordenanzas de San Luis. Por los años de 1212, casó con Mahalda, hija de Hugo II, conde de Retel, y falleció en noviembre de 1253, dejando

el hijo que sigue, y cuatro hijas, Violante, mujer de Arnolde, señor de Mortagne y castellano de Tour-nai; Felicia, casada con Balduino de Avenes, señor de Beaumont en Henao; Inés, que casó con Gober-to, conde de Aspremont, y Elmenda, abadesa de Nuestra Señora de la Paz.

Tomás III de Couci sucedió á su padre Tomás II en el señorío de Vervins, y casó, 1.º, con Isabel, hija de Arnolde VII, conde de Loss, de la que no hubo hijos; 2.º, con Margarita de Amiens, en la que tuvo dos hijos; á Tomás, que sigue, y á Juan, señor de Boomont, casado con Catalina de Saint-Leu, y jefe de la rama de Couci-Boomont. Tuvo además una hija, llamada María, casada con Gualtero de Torote. Este Tomás III fue á Sicilia en favor de Carlos de An-jon, y Ducheane pone su muerte antes de 1276.

Tomás IV sucedió á su padre, y murió en 1285, al volver de la expedición de Felipe el Atrevido á Cata-luña. En su mujer Aelida tuvo á Tomás, que pereció en la batalla de Courtrai en 1302, y á Juan, que sigue.

Juan I continuó la rama de Couci-Vervins. Poco an-tes de 16 de marzo de 1326, había dejado de existir, junto con su mujer N. de Trie. Dejó al hijo que sigue; y á Alice, casada en 1312, á 11 de febrero, con Ja-cobo, señor de Heilli, á quien trajo en dote el señorío de Cheveuges.

Tomás V sucedió á su padre Juan, y aun vivía á 5 de marzo de 1387. Tuvo al hijo que sigue.

Renaldo sucedió á su padre Tomás en la baronía de Vervins. Mientras subsistió la rama principal, llevaba la de Vervins en sus armas por brisada una banda de oro de derecha á siniestra; pero, después de muerto en 1397 Enguerrando VII, señor de Couci, Renaldo tenía las armas llenas de Couci. Antes del 20 de junio de 1453 había muerto ya, según un documento, en el cual se ve que era padre del que sigue.

Enguerrando III, hijo de Renaldo y de Guillermina de Nouviant, casó con María de la Boue, heredera del señorío de Poilcourt, y falleció antes del 21 de junio de 1478, dejando á Carlos y á Raul, de los cuales el primero murió sin hijos.

Raul, segundo hijo de Enguerrando III, casó, 1.º, en 1485, con María de Hans, hija de Enrique de Hans, de la que no hubo hijos; 2.º, con Elena de la Cha-pelle, en la que tuvo á Jacobo, que sigue; á Juan, re-ligioso; á Raul, jefe de la rama de Poilcourt; á Ro-ber-to, religioso; á Magdalena, casada con Pedro de Bellefriere; y á María, cuyo testamento es de 13 de diciembre de 1513.

Jacobo de Couci-Vervins, primogénito de Raul, sir-vió como arquero en 1515 en la compañía de Carlos de Borbon, duque de Vendoma, en la jornada de Ma-rignan. Estuvo en la batalla de Pavia, y Odrardo de Biez, después mariscal de Francia, le nombró su lugarte-niente en 1536, dándole la mano de su hija Isabel en el año 1537, á 7 de setiembre. En 1543, hizo levantar el sitio de Landrecies, y en 1544 defendió á Bolonia contra el inglés, teniendo que capitular á 14 de setiembre. Salió con los honores de la guerra, y bien que, al encontrarse en el camino con los franceses que mandaba el delfín, retrocedió con ellos hácia la plaza perdida, no pudo recobrarla. Francisco II no castigó al mariscal de Biez ni á su yerno, pero el rey Enri-que II los encausó por traidores con motivo de la ren-dición de Bolonia, y en 1549 el yerno perdió la ca-beza en el cadalso, debiendo sufrir la misma pena el mariscal en 1551. Pero el rey le perdonó la vida, y en junio de 1553 murió en París de pesar.

Jacobo II de Couci-Vervins, hijo de Jacobo I, tuvo

por tutor á su tío Raul, finado en 1561. En noviembre de 1549, se habían dado los bienes de su padre á la duquesa de Guisa, Antonieta de Borbon, la que en el año 1550 le devolvió tan solo el señorío de Chemerí, restituyendo á su hermana Claudia todo lo de Vervins. Con todo, se ve que en 1565 poseía ya Jacobo buena parte de este señorío. En 1576 (viejo estilo), á 24 de marzo, Enrique III rehabilitó la memoria de su padre y la del mariscal, haciéndoles Jacobo, á 14 de junio, un funeral, en que hubo un rey de armas de orden del rey, asistiendo tambien un representante del rey de Navarra, como pariente. Jacobo vivió hasta el año 1585. Casó con Antonieta de Ognies, hija del conde Luis Chamblés, en la que tuvo á Juan, con tres hijas, Guillermina, casada, 1.º, en 1591 con Luis de Mailli, señor de Roumeil; 2.º, con Felipe de Croi, de quien hubo á Felipe Francisco, cabeza de los duques de Havro; Luisa, que murió soltera en 1591; é Isabel, casada, 1.º, con Roger de Comminges, que dió principio á los marqueses de Vervins, extinguidos en el siglo pasado; 2.º, con el marqués Renato de Vardes, de quien no hubo hijos. En su testamento del año 1583, Jacobo instituyó heredero único á su hijo Juan, dando á sus hijas dinero en vez de tierras, contra la costumbre general de aquellos tiempos. Juan murió poco después que su padre, quedando para sus tres hermanas la herencia que Jacobo II había vuelto á recobrar por entero, merced á sus economías.

SEÑORES DE COUCI-POILCOURT. — El señorío de Poilcourt, ó Polecourt, á orillas del Veturno, cerca de su confluencia con el Aisne, cuatro leguas al sudeste de Retel, cupo, según se ha visto, á Enguerrando III de Couci-Vervins, por su enlace con María de la Boue.

Raul, segundo hijo de Enguerrando, transmitió este señorío á Juan, su hijo segundo, quien, por entrar en la carrera eclesiástica, le cedió en 1538 á su hermano Raul. Este servía desde 1514 en la compañía de Roberto de la Marck, señor de Fleuranges. Fué gentil hombre de cámara de Francisco I, perdiendo el favor en la corte cuando fué decapitado Jacobo, su hermano mayor. En 1553, dispuso de algunos bienes adquiridos durante su enlace, y murió en 1561. En su mujer tuvo al hijo que sigue.

Luis, hijo de Raul, servía en 1552, 1553 y 1554 en la compañía de Roberto de la Marck, hijo de Roberto de la Marck. Antes de 1561, su padre le cedió el señorío de Poilcourt, al casarle con María, hija de Juan de Bezannes, señor de Condé. Murió poco después de 1602, y fué heredero su hijo.

Jacobo, capitán de trescientos infantes, que casó con Ana de la Bruyere, en la que tuvo á Benjamin y á Francisco, cuya descendencia se extinguió en 1762 con su nieto el brigadier Felipe de Couci.

Benjamin casó, 1.º, en 1624 con Margarita de Courtil, linada sin hijos en 1628; 2.º, con Luisa de Vandieres. Benjamin había fallecido ya en 1645 otra vez viudo, dejando de Luisa á Francisco; á Jacobo, que fue agustino, y á Guillermo, cuya posteridad masculina feneció.

Francisco de Couci-Poilcourt casó en 1661 con Ana de Hezeques, y murió antes del 19 de diciembre del año 1671. En ella tuvo á Claudio, finado sin hijos en 1702, de heridas que recibió en la defensa de Landau; á Enrique, que sigue; y á Carlota, que falleció soltera.

Enrique nació en 1670, á 12 de enero; fué coronel en 1710, después de la defensa de Douai; se retiró de brigadier en 1720, y murió en 1733, en el castillo de Escordal, á consecuencia de sus heridas. En María de Bois, hija de Nicolás, señor de Escordal,

tuvo á Carlos Nicolás; á Nicolás Luis, muerto en el año 1734; y á Juan Francisco; con una hija, que murió sin prole.

Carlos Nicolás nació en 1715, á 6 de febrero, y estuvo en las guerras de 1733 y 1741. En 1743, casó con Ana María, hija de Juan de Bois, señor de Escordal. De quince que tuvo, le quedaron tres hijos y tres hijas; Francisco Carlos; Juan Carlos, nacido en 1746, lincesero de la reina, obispo de la Rochela, y después arzobispo de Reims; y Felipe, nacido en 1752. Las hijas, Angélica, María y Ana, fueron canonesas.

Francisco Carlos nació en 1743, á 5 de agosto, é hizo las campañas de Alemania en 1758 y 1762. En el año 1783, el rey le otorgó una pensión por consideración á su ilustre familia. El mismo año, casó con Luisa Isabel, hija de Joaquín de Dreux-Bréze, maestro de ceremonias en palacio, en la que tuvo una hija, Alice Enguerrando, nacida en 1783, á 10 de diciembre.

Al dar la continuación de los señores de Couci, aun después de haber salido de su casa esta baronia, hemos traspasado la regla que adoptamos tocante á los grandes feudatarios del reino, pero es una excepción que no se llevará á mal, á favor de una familia que se creyó extinguida por haberlo asegurado así un escritor ignorante del siglo xvi.

CONDES DE SOISSONS.

El país de Soissons (Suessionum), de unas trece leguas de largo sobre ocho de ancho, entre tierra de Noyon, de Champaña, de Laon y del Valois, tenía en lo antiguo mayor extension. Lindando al poniente con el país de los vermandos y de los velovacos, y tambien con el de los parisienses y el de los meltes habitantes de la diócesis de Meaux, se prolongaba al sud allende el Marne, llegando hasta tierra de los senoneses. Al oriente tenía por frontera el territorio de los reimeses, y al norte confinaba con el de los meravianos; de modo, que entonces tenía veinte y cuatro leguas de largo y nueve de ancho. Doce ciudades contenía ese pequeño estado, cuya situación no es fácil indicar á punto fijo, ni aun la de la capital, llamada por los antiguos geógrafos unas veces « Noviodunum, » y otras « Augusta Suessionum. » Los reimeses del tiempo de César consideraban como á hermanos á los soisoneses, teniendo igual origen, y una misma forma de gobierno. Sin embargo, los soisoneses, ó suesonenses, estaban gobernados por un rey particular. Cuando César entró en la Galia, ese rey se llamaba Galba, y había sucedido á Diviciaco, el cual había ido á Inglaterra y establecido en ella, después de conquistar la costa meridional de la isla. Galba se puso al frente de la confederación de los belgas, en la que entraron todos, excepto los reimeses, para oponerse á las armas romanas. Formó un ejército de ciento sesenta mil hombres, siendo de soisoneses la quinta parte del mismo. El genio de César y la disciplina romana vencieron á las tropas de Galba, que tuvo que encerrarse con los restos de su gente en su capital, en donde le sitió César muy pronto. Al principio se resistían los sitiados, pero se rindieron al ver la maquinaria preparada por los romanos para el asalto, y todo el país se sometió. Dicho César de la Galia belga, reunió en un mismo distrito á soisoneses y reimeses, declarándolos igualmente libres de gabelas; y, como Reims era, ó se suponía, la metrópoli de Belgica, Soissons ocupó el segundo lugar en esa parte de la Galia, proviniendo en parte de esto el título de primer sufragáneo de que goza todavía el obispo de Soissons en la provincia eclesiástica de Reims. Añadamos á esto, que la luz del Evangelio penetró en una misma época en Reims y en

Soissons, á principios del siglo III. Sexto, primer obispo de Reims, ordenó á Sinico, primer obispo de Soissons.

Los soisoneses permanecieron fieles á los romanos. Cuando Clásico y Civil sublevaron gran parte de los belgas, durante las pretensiones al imperio de Galia, Oton y Vitelio, los soisoneses se estuvieron pacíficos. Durante las invasiones de los bárbaros, tampoco se separaron de Roma, guardando cerradas las puertas de Soissons para vándalos y hunos, que no llegaron á derribarlas. Pasados estos dos torrentes, el prefecto de las Galias estuvo de asiento en Soissons, y el primero que así le dió importancia de capital, fue Egidio, ó Gilon, sucesor del patricio Aecio. La fortificación de tal manera, que no se atrevieron á atacarla Clodion ni Childerico, reyes francos. Gregorio de Tours llama rey á Egidio, porque en efecto mandaba con regia autoridad á los galos, que todavía no habían sufrido el yugo de los bárbaros; los mismos francos le dieron este título, cuando le nombraron su jefe en lugar de Childerico, á quien echaron, y volvieron á llamar, cansados de Egidio, bien que este gobernó como antes á los galo-romanos, suspendiendo con su talento la destrucción del poder romano en las Galias. Sobre el año 463 le sucedió su hijo Siagrio, que contrarestó á Childerico, pero no pudo resistir á su hijo Clodoveo, que sucedió á Childerico en el trono de los francos. En 481 le derrotó cerca de Soissons, y tuvo que refugiarse en tierra de los visigodos, en cuyo rey le entregó, sin embargo, á Clodoveo, quitándole esta la vida, y acabando de esta suerte en la Galia la dominación romana.

En virtud de la repartición que de su reino hizo Clodoveo, su hijo Clotario erigió á Soissons en capital de sus dominios, y éste, en una nueva división de la Galia cuando hubo adquirido todos los estados que tuvo Clodoveo, señaló el reino de Soissons á Childerico, reinando después su hijo Clotario en toda la Francia, después de derrotar á los reyes de Austrasia y de Borgoña. En 732, Pepino fue ungido rey en Soissons, por san Bonifacio, arzobispo de Maguncia. Su segundo hijo Carlomagno, rey de Austrasia, fue consagrado en la misma ciudad, el mismo día en que Carlos, su hermano mayor, lo fue en Noyon, como rey de Neustria; es decir, á 9 de octubre de 768.

El origen del condado de Soissons es tan antiguo, según dice Aguesseau, como el de los demás ducados y condados de Francia, y durante la primera dinastía hasta tuvo título de ducado, pues dice Gregorio de Tours, que á Ranchino, duque de Soissons, le quitaron la vida de orden del rey Childberto, enviando luego éste en su lugar á otro seño, llamado Magnoaldo, también con el título de duque. Es inútil advertir que esos duques y condes eran meros oficiales del rey, á quienes éste podía destituir á su antojo, hasta que se establecieron los feudos.

Guido es el primer conde feudatario de Soissons. Nació de Herberto III, conde de Vermandés (y no de Herberto II). Tuvo el condado de Soissons por su enlace con Adelaida, hija de Giselberto, gobernador del país de Soissons. En 969, fue á Roma con Adalheron, arzobispo de Reims. En 988, Hugo Capeto ofreció el arzobispado de Reims á Arnoldo, bastardo del rey Lotario, á fin de que dejara el partido de su tío Carlos, y Guido salió garante de la fidelidad de Arnoldo, junto con Gilberto, conde de Rouci, y el obispo de Langres, hermano de Gilberto. Pero, el año siguiente, Arnoldo introdujo en Reims á su tío, y á los tres fiadores estuvo á punto de quitar el rey la vida. Se ignora cuándo murió Guido; solo consta que fue á 13 de junio. Su esposa Adelaida casó después con Nother,

conde de Bar, el cual se llamó entonces también conde de Soissons. No se sabe sino que Adelaida falleció á 31 de marzo. En Guido tuvo á

Renaldo I, que sucedió á su madre en el condado de Soissons, lo más tarde en 1047. El rey Enrique I le sitió en su fortaleza, llamada «Torre de los Condes», la ganó en 1057, y la redujo á ruinas. Renaldo murió durante este sitio, á 1.º de abril, y tuvo en Adelaida de Rouci, su hijo, que murió soltero, unos quince días después del padre, y una hija, de la que se encargó el rey Enrique.

1058. Guillermo Bussac, hijo de Guillermo I, conde de En, y de Lescelina de Harcourt, condesa de Hiesmes, se rebeló contra su primo Guillermo, duque de Normandía, y tuvo que refugiarse en la corte de Enrique I de Francia. Este, en 1058, le casó con Adelaida, hija de Renaldo, conde de Soissons, y Guillermo tuvo el condado y demás bienes de Renaldo. En 1059, asistió á la coronación del rey Felipe I. Guillermo, como la mayor parte de los condes de aquellos tiempos, era muy codicioso. En 1065, fue apercibido en Soissons por el rey para que dejara de hacer usurpaciones contra la iglesia de San Medardo de la misma ciudad. En dicho año, salió de tutela el rey Felipe. Guillermo siguió, sin embargo, al monarca en sus guerras contra los duques de Normandía, y murió en 1098 ó 1099. En Adelaida, que le sobrevivió, tuvo á Juan, que sigue; á Manasés, obispo de Cambray, electo por el pueblo en 1092, con beneplácito del clero, pasando en 1103 á la sede episcopal de Soissons; á Renaldo, que vendrá después; á Rantrudis, mujer de Ivo, señor de Nesle, a cuya casa pasó, andando el tiempo, el condado de Soissons; á Litutisa, casada con Gofredo III, señor de Donzi; á Ines, casada con Hervé de Montmorency, señor de Marli; y á Adelinda, que tuvo por marido á Gualtero I, conde de Briena.

1099. Juan I sucedió á su padre Guillermo en el condado de Soissons, y Guiberto de Nogent, autor contemporáneo, dice que fue malo é irreligioso, añadiendo que su madre hizo envenenar á su hermano por un judío, y que después mandó quitar la lengua y los ojos á un diácono. Sigue diciendo Guiberto que Juan y su madre se odiaban en extremo. El mismo escritor compuso un libro contra el conde Juan, con el título de «Tratado contra los judíos, y gente predilecta del conde, bien que afectara hipócritamente mucha devoción en la iglesia. Se halla en el necrologio de Soissons, que murió á 21 de setiembre, sin indicar el año, que no pudo ser el de 1131, como han escrito los historiadores modernos, pues ya falleció Guiberto de Nogent en 1124, y dice en su libro que el conde Juan murió como había vivido. Es probable que murió sobre el año 1118, bien considerado todo. Fue sepultado en el priorato de Coinci, junto al cuerpo de su hermano el obispo Manasés, nacido en 1109 (nuevo estilo). Casó con Adelina, hija de Nivelon, señor de Pierrepoint, que fue acusada de infidelidad por su licenciado marido, y ofreció sujetarse á la prueba del hierro candente, ó justificarse sino en combate judicial, para el cual nombraría su correspondiente campeón. Ivo de Chartres escribió al conde que la ley de Dios no permite pruebas de este género, y el negocio no pasó más adelante. Adelina sobrevivió á su marido, del cual no hubo hijos.

1118. Poco más ó menos. Renaldo II, hermano, y no hijo, del conde Juan, le sucedió siendo muy joven, bajo la tutela de su madre. En 1131, Luis el Gordo otorgó una constitución comunal á Soissons, mediante el beneplácito del obispo Gosleno de Vergi.

sin pedir el suyo al conde. De esto se deduce que la autoridad de los de Soissons era menos independiente que la de los otros condes, en cuyos dominios no hubiera hecho el rey tanta innovacion sin su consentimiento, en opinion de Brussel, que probablemente tiene razon. Por otra parte, consta que el obispo de Soissons en nada dependia del conde, no reconociendo más señor que al rey, lo mismo que el abad de San Medardo. En 1132, Renaldo fue excomulgado por el obispo Gosleno, con motivo de usurpaciones contra la Iglesia, y al cabo de dos años fue absuelto por su obispo. En 1138 y 1140, se mostró dadivoso con la abadía de San Ivedo de Braine. En el mismo año de 1140, se vió atacado de lepra, y el año siguiente perdió á su hijo único. Entonces reunió á sus parientes delante de Gosleno, para manifestarles que iba á designar sucesor, conviniéndose en que éste seria Ivo de Nesle, con la condicion de que habia de dar cierta cantidad de dinero á Gofredo de Bonzi, á Gualtero de Briena, y á Guido de Champierre. Ivo ofreció el homenaje ligio al obispo, que se negó al principio á recibirle, por no estar presente Mateo de Montmorenci, otro de los presuntos herederos; pero al fin le aceptó por no creerse indispensable la presencia de dicho Mateo, y por lo tocante al derecho que paga el vasallo al señor directo de un feudo, principalmente cuando este pasa á colaterales, se convino en que el obispo le tendria por abonado, mediante una renta anual de sesenta libras y diez modios de sal. Ivo dió fiadores del contrato, saliendo además garante el rey Luis el Joven, segun dice el mismo en un diploma que subsiste original en el archivo de la catedral de Soissons, y en el cual se ve todavía la tira de pergamino, á la que estaba atado un sello, que ha desaparecido. La fecha es de 1140 (viejo estilo), cuarto del reinado de Luis, que, habiendo principiado en agosto de 1140, corria hasta el mismo mes en 1141. Aguesseau supone que esas dos escrituras son falsas, y que las hizo el obispo Gosleno para atribuirse el dominio del condado en perjuicio del rey. No diremos que se equivoque el ilustre jefe de la magistratura francesa, pero en el diploma de Luis el Joven no hemos acertado á ver señales de falsificacion, añadiendo que los contemporáneos convienen en que dicho obispo era varon de altas virtudes. Renaldo murió en 1116, sobreviviéndole su mujer Batilde, que se retiró al convento de Nuestra Señora de Soissons, sabiéndose tan solo que falleció en 28 de junio, sin que se indique el año.

1116. Ivo de Nesle, el Viejo, nieto de Guillermo de Bussac por parte de su madre Ramentendis, mujer de Ivo (y no de Raul), señor de Nesle y primo hermano de Renaldo, sucedió á este del modo que acabamos de ver. Tenia dos hermanos menores, Raul y Breux. En 1147, ratificó el contrato celebrado con el obispo acerca de la sucesion del conde Renaldo: desprendiéndose de ese documento que los condes solian saquear la casa del obispo, cuando éste moria, uso sacrilego, al que renuncia Ivo expresamente. Cautacion lo estipulado dos hermanos de Ivo, y el rey Luis el Joven, y además Raul, conde de Perona (ó del Vermandes). Siguen cuatro testigos, entre los cuales el mismo conde Raul, leyéndose al final de este documento que Ivo rogó al obispo pusiera su sello en él. Es el único de que se hace mencion, siendo probablemente el sello cuya tira de pergamino se ve pegada al instrumento. Sin embargo, el sello que más convenia era el de Ivo de Nesle, pues solo el contraia obligaciones, y no puede negarse que esta reflexion de Aguesseau tiene mucha fuerza; de suerte, que si

se admitieran las inducciones acerca de esto del célebre canceller, tendríamos que el obispo Gosleno era un falsificador atrevido. Sea de esto lo que fuere, Ivo fué con Luis el Joven á la cruzada en 1147, y se portó bien en la expedicion. Tutor de los hijos del conde del Vermandes en 1132, supo defender las tierras de los mismos contra las invasiones de los señores vecinos. En 1163, á 10 de junio, hubo en Soissons una asamblea de prelados y señores, en la que Luis el Joven expidió la celebre ordenanza prohibiendo por diez años las guerras particulares entre los señores de Francia. Léese en el preámbulo que fué acordada mediante el beneplácito de los mismos. En aquellos tiempos habia dos clases de leyes, las que dictaba el monarca para los súbditos de sus dominios patrimoniales, y las que promulgaba para todos los del reino, en cuyo caso los grandes vasallos intervenian en la formacion de las mismas, ó, cuando menos, las adoptaban. Aun subsistian así las cosas en tiempo de san Luis. Este reprobó los duels, y el prior de Saint-Pierre-le-Moutier se opuso al cumplimiento de la ley en el territorio en que era señor de horca y cuchillo, y el parlamento declaró legitima su oposicion en el año 1260, el dia de la Candelaria. Y, sin embargo, el prior de Saint-Pierre era de poco poder, desprendiéndose por lo mismo de este hecho la certeza de lo que acabamos de asentar. En 1161, Ivo confirmó la fundacion hecha por su primo el conde Renaldo de una abadía de canónigos regulares en Soissons. Parece que Ivo tuvo relaciones literarias con el emperador Federico I. Murió en 1178, sin tener hijos. En Isabel, cuya familia se ignora, ni en Violante, hija de Balduino IV, conde de Henao, la que convoló á segundas nupcias con Hugo IV, conde de Saint-Pol. Dice Balduino de Henao en su Crónica, que Ivo aventajaba á los demás barones de su tiempo en prudencia y generosidad.

1178. Conon, ó Conan, señor de Pierre-Pont, hijo de Raul II de Nesle, castellano de Bruges, y de Gertrudis, hija de Lamberto, conde en tierra de Lepta, sucedió en el condado de Soissons y en los señoríos de Nesle y de Falvi á Ivo, su tio paterno, que le nombró heredero en 1157, con beneplácito del rey Luis el Joven. Hallamos en una genealogía de los condes de Henao, que Eberardo Raduel, nieto por su madre del conde Balduino II de Henao, recibió en su lecho, viviendo todavía su mujer, á la madre de Conon, de Raul y de Juan, y que hubo de ella á Balduino, que fué señor de Mortagne, y castellano de Tonraí. En 1180, Conon y su mujer convinieron con la abadía de San Medardo en prohibir á los habitantes de sus tierras respectivas el que pasaran de unos estados á otros sin permiso de su señor. Esto estaba conforme con el derecho comun, pues se trataba, segun parece, de siervos adictos á la gleba. El mismo año falleció Conon. No tuvo hijos en su esposa Agata de Pierre-Fons, hija de Dreux II, señor de Pierre-Fons, y heredera de su hermano Nevelon, finado sin hijos.

1180. Raul de Nesle sucedió á su hermano Conon en el condado de Soissons y demás bienes, excepto en el señorío de Nesle y castellania de Bruges, que quedaron para su hermano Juan. En 1190, se distinguió en el sitio de Acre. Luego mereció la confianza de Felipe Augusto por su valor y talento politico, además de haberlo, pues el y el conde de Champagna eran los dos mejores peotas franceses de su tiempo. Tuvo contestaciones tocante á jurisdiccion con el obispo de Soissons, que terminaron en 1225 por una sentencia arbitral del obispo de Laon. Murió en 1237, á 4 de enero (nuevo estilo). Casó en 1181 con Alice, hija de

Roberto de Francia, conde de Dreux, viuda ya de tres maridos, y finada ya antes de 1210, haciéndole padre de Gertrudis, casada, 1.º, con Juan, conde de Beaumont; 2.º, con el condestable Mateo II de Montmorenci; de Leonor, esposa de Esteban de Sancerre, señor de Chatillon; y de otra hija, Raul casó otra vez, lo más tarde en 1210, con Violante, hija de Gofredo IV, señor de Joinville, finada sin hijos en 1223. Ada, su tercera mujer, hija del conde Enrique IV de Grand-Prie, la que falleció en 1239, le dió á Juan, que sigue; y á Raul, señor ó vizconde de Cœuvres, que acompañó á san Luis á la primera cruzada. Se dice que la cuarta mujer de Raul fué la condesa de Haingest, en la que tuvo á Violante, mujer de Bernardo V, señor de Moreuil, de quien desciende la casa de Soissons-Moreuil.

1237. Juan II, el Bueno y el Tartamudo, sucedió á su padre Raul. En 1230, había asistido á la publicación de la sentencia de los pares contra su primo el duque de Bretaña. En 1231, fué excomulgado por el cabildo de Soissons, por usurpar tierras de su iglesia, renovando el anatema, en 1232, tres comisarios apostólicos. Entonces el conde Juan cometió toda clase de atropellos contra el cabildo, y hasta puso preso á un canónigo. Intervino san Luis para atajarle en sus desmanes, y el conde propuso amedrentado que resolviese como árbitro el arzobispo de Reims. Este le condenó en 1233 á abandonar sus pretensiones, á soltar los presos que tenía, y á ir un día descalzo en procesion delante de la catedral, con unas varas debajo del brazo, que, al volver de la procesion, había de presentar al dean para que éste le diera de azotes con las mismas. Se impuso igual penitencia á los que le secundaron en la prision del canónigo. En 1240, el conde de Soissons sirvió á san Luis en el banquete que tuvo lugar cuando el rey dió el condado de Poitiers á su hermano Alfonso, habiendo tenido su padre Raul la misma honra en otra ocasion. En 1242, siguió al rey contra el conde de la Marca. En 1248, le acompañó á la cruzada, y el historiador Joinville, casado con una prima del conde, habla de él con elogio. Cayó prisionero en Egipto con el rey. En 1250, recobró la libertad, y se embarcó para Francia con los condes de Flandes y de Bretaña. Era uno de los señores que estaban encargados de oír las suplicas á la puerta de palacio, para trasmitirlas luego á san Luis, el cual mandaba comparecer personalmente á los suplicantes cuando lo exigía la gravedad del caso. Juan siguió á Carlos de Anjou á su expedicion al reino de Sicilia, y es probable que tuvo parte en la batalla en que pereció Manfred. En 1269, á 2 de abril, hizo testamento, dispuesto á salir para el Africa con san Luis, y murió á fines de 1270, sin que conste si acompañó á dicho monarca hasta Túnez, ó si acabó sus días en el camino. En su primera mujer Maria, hija y heredera de Roger, señor de Chimai, finada antes de 1240, tuvo á Juan, que sigue; á Raul, que no tuvo prole; á Leonor, mujer de Renaldo de Thuars; y dos hijas más. No hubo hijos de su segunda mujer Mahalda, hija de Sulpicio, señor de Amboise, y muerta antes que él.

1270. Juan III de Nesle, señor de Chimai, sucesor de su padre Juan II en el condado de Soissons, murió en 1281. También había ido á Italia con Carlos de Anjou. En 1272 (nuevo estilo), confirmó, con algunas modificaciones, las franquicias de los habitantes de Bucy, Troni, Margival, Croi, Cuillers, Pomiers, Villeneuve y Aile. En 1268, casó con Margarita, hija de Amauri VI, conde de Montfort, en la que tuvo á Juan, que sigue; á Raul, vizconde de Hostel; á Juan, apellidado de Anterre, preboste de la Iglesia de Reims;

y á Maria, la cual casó con Eustaquio de Conflans.

1281. Juan IV, primogénito de Juan III, sucedió á su padre, y murió sobre 1289. En 1281, casó con Margarita, hija menor de Hugo, señor de Rumigni, cuya primogénita casó con el duque Thibald II de Lorena. En Margarita tuvo á Juan y á Hugo.

1289, poco más ó menos. Juan V sucedió á su padre Juan IV, bajo la tutela de su tío Raul, vizconde de Hostel. Murió doncel sobre el año 1297. Había nacido en 1281.

1297, poco más ó menos. Hugo sucedió á su hermano Juan V, lo más tarde, en 1298. En 1302, sirvió en el ejército de Flandes, con dos caballeros y veinte y cinco escuderos. Murió en 1306, sin dejar más que una hija, habida en Juana, primogénita de Renaldo, señor de Argies, en Picardia. Su viuda casó con Juan de Clermont, nieto de san Luis, y después con el señor de Leuze, falleciendo en 1334.

1306. Margarita, hija póstuma y única de Hugo de Nesle, le sucedió en el condado de Soissons y en el señorío de Chimai. En 1316, casó con Juan de Henao, señor de Beaumont, de Valenciennes, etc., hermano de Guillermo el Bueno, conde de Henao y de Holanda. Se cree que este enlace fué sobre 1325, en cuyo año, cansados los habitantes de Soissons de pelear con el cabildo eclesiástico acerca de los derechos respectivos del comun y del dicho cabildo, vinieron en renunciar sus privilegios, pidiendo al rey que les pusiera un preboste ó corregidor, en lugar del alcalde que ellos mismos elegían para la administración y gobierno de la ciudad. Otorgólo el rey á 4 de noviembre, poniendo la prebostía de Soissons, no bajo la dependencia jurisdiccional de la de Laon, sino de la bailla del Vermandes. El conde Juan fué en 1327 á Inglaterra con su sobrina Felipa, que iba á casarse con el rey Eduardo III. En 1328, peleó con bizarría en la batalla de Cassel, salvando heroicamente á su hermano el conde de Henao y de Holanda. En 1337, se declaró por Inglaterra, y, á pesar de tener casada á su hija Juana con Luis de Chatillon, hijo del conde Guido de Blois, incendió la ciudad de Guisa, que pertenecía á su yerno, y dentro de la cual estaba su misma hija. En 1340, se reconcilió el conde Juan con su legítimo soberano, sirviendo bien desde entonces al rey Felipe de Valois. En 1346, en Creci, salvó la libertad al rey con su arrojo. El año anterior, había tenido un descalabro, al pelear con su sobrino el conde Guillermo contra los frisonos. Entonces Juan no era ya conde de Soissons, pues en 1344 su mujer y él habían cedido el condado á su hija y al yerno. Su esposa Margarita falleció en 1350, y él en 1357 (nuevo estilo). Fué sepultado en los franciscanos de Valenciennes.

1344. Juana, hija única de Juan de Henao y de Margarita de Nesle, le sucedió en el condado de Soissons y señorío de Chimai. Su esposo Luis de Chatillon tuvo así por ella el título de conde de Soissons, siendo ya conde de Blois desde 1242. Pereció en la batalla de Creci, dejando tres hijos, Luis, Juan y Guido, cuya madre guardó la tutela durante su menor edad, bien que pasó á segundas nupcias con Guillermo el Rico, conde de Namur. Juana falleció en 1350, y el duque de Bretaña, tío materno, fué tutor de los tres hijos.

En 1361, Guido fué conde de Soissons por estar Luis, su hermano mayor, en Inglaterra entre los rehenes que entregó el rey de Francia al de Inglaterra. Después Guido fué á ocupar el lugar de Luis, y éste tuvo el condado hasta 1366, en que le cedió definitivamente á Guido, detenido todavía en Inglaterra.

Cansado éste de vivir cautivo en la isla, vendió el condado de Soissons á Enguerrando de Couci, el caballero de quien se enamoró la hija del rey Eduardo, y que fue yerno de éste. La escritura de venta es de 5 de julio de 1367. Más adelante, Guido fue conde de Blois, y tuvo además otros estados.

1367. Enguerrando VII de Couci adquirió el condado de Soissons con el dinero del rey de Inglaterra, que al darle la mano de su hija Isabel le había prometido cuatro mil libras de renta. Enguerrando aumentó las fortificaciones del castillo de Soissons. Hemos visto que murió en 1397, á 18 de febrero. Tuvo en Isabel á María, que sigue; y á Felipa, que casó con el duque de Irlanda, naciéndole de su segunda mujer, Isabel de Lorena, otra hija, á la que dieron el mismo nombre de su madre.

1397. María poseyó los estados de sus padres, siendo ya viuda de Enrique de Bar. En 1400, vendió por cuatrocientas mil libras al duque de Orleans los señoríos de Couci, Marle y la Fere. Reclamó Isabel de Lorena, viuda de Enguerrando, contra la venta, en nombre de su hija y de ella misma, perjudicadas ambas con dicha venta. María falleció en 1405 (nuevo estilo), dejando al hijo que sigue.

1405. Roberto de Bar, hijo de Enrique y de María, sostuvo el pleito que á su madre movió Isabel, terminando, como hemos visto, con la cesion á la segunda de la mitad de la baronía de Couci, quedando el condado de Soissons para Carlos, hijo y sucesor del duque Luis de Orleans. Pero el de Orleans no pudo acabar de satisfacer la cantidad convenida para la adquisicion, y en 1412 tuvo que transigir con Roberto de Bar, y hacerle retrocesion pro indiviso de la mitad del condado. En 1466, la parte de Carlos pasó á su hijo Luis, quien al heredar el trono, despues de morir Carlos VIII, la incorporó por un tiempo al dominio de la corona, bien que con la intencion de administrarla separadamente, dándola poco despues á su hija Claudia, mujer de Francisco I. Claudia falleció en 1524, y esa parte del condado de Soissons vino á parar en poder del rey Enrique II, que la agregó de hecho al patrimonio real.

Volvamos á Roberto de Bar, poseedor de la otra mitad del condado de Soissons. Tres años antes de la transaccion de que acabamos de hablar, habia hecho otra (en 1409, á 8 de abril) con Eduardo de Bar, marques de Pont, primogenito de Roberto, duque de Bar, en virtud de la cual quedó dueño de los señoríos de Marle, Oisi, Warneton, Bourbourg, Dunkerque, etc. En 1413, obtuvo de Carlos VI la ereccion de la baronía de Marle en condado, haciéndole además este rey copero mayor. Por aquel tiempo se apoderó de Soissons el duque de Borgoña, tomándola por asalto el rey de Francia en 1414, á 20 ó 21 de mayo. Enguerrando de Bournonville, otro de los jefes de la plaza, perdió la cabeza con otros oficiales, ensañándose así el rey por haber perecido en el sitio el bastardo de Bourbon. En 1415, el conde Roberto succumbió en Azincourt con dos mil suyos, á 25 de octubre. En Juana de Betune tuvo á la hija que sigue, dando su viuda la mano de esposa á Juan de Luxemburgo, conde de Ligni, y finando á fines de 1439.

1415. Juana, hija única de Roberto de Bar, le sucedió en los condados de Soissons y de Marle, y demás estados. En 1433, á 16 de julio, casó con Luis de Luxemburgo, conde de Saint-Pol, de Briena, de Ligni, y condestable de Francia. Juana murió en 1462, y en 1475, á 19 de diciembre, fue decapitado su marido.

1475. Juan de Luxemburgo, primogenito de Luis

de Luxemburgo, tomó los títulos de conde de Soissons, etc., mas no tuvo el goce de sus tierras por haberlas confiscado Luis XI, y por estar al mismo tiempo en el ejército del de Borgoña. Pereció en la jornada de Morat, en 1476, á 22 de junio.

1476. Pedro, hermano del que antecede, no heredó más que sus títulos, y murió en el castillo de Enghien, á 23 de octubre de 1482. Dejó dos hijos, y sigue la mayor.

1482. María, primogénita de Pedro de Luxemburgo, recobró en 1487 sus bienes paternos y maternos. Ella tuvo los condados de Soissons, Marle y Saint-Pol, el vizcondado de Meaux, los señoríos de Enghien, de Bourbourg, Dunkerque y otros bienes, que trajo á la casa de Borbon-Vendoma, por su enlace con Francisco de Borbon, conde de Vendoma, su segundo marido, el cual finó en 1495, á 3 de octubre, dejando María esta vida en 1517, á 1.º de abril (nuevo estilo).

1517. Juan, quinto hijo de Carlos de Borbon, primer duque de Vendoma, y de Francisca de Alençon, nació en 1528, á 6 de julio, y en 1547 sucedió en el condado de Soissons á su abuela María de Luxemburgo. Acompañó al rey Enrique II á la frontera de Alemania. En 1552, estuvo en la defensa de Metz, y en el año 1555 en el sitio de Ulpiano, en Piamonte. Murió de un pistoletazo en la batalla de San Quintin, en el año 1557, habiendo casado seis semanas antes con María de Borbon, duquesa de Estouteville, condesa de Saint-Pol, hija de Francisco de Borbon y de la duquesa Adriana de Estouteville. No nació ningun hijo de este enlace de Juan y María.

1557. Luis I de Borbon, principe de Condé, séptimo hijo de Carlos de Borbon, duque de Vendoma, nació en la ciudad de este nombre, á 7 de mayo del año 1530, y en 1557 sucedió á su hermano Juan en el condado de Soissons. Estuvo en la reconquista de Boleha en 1550. En 1551, fué con el rey Enrique II á la frontera de Alemania, en apoyo de los enemigos de Carlos V. Tambien estuvo en la defensa de Metz en el año 1552. En 1553, venció en junio una division de Filiberto de Saboya. A 12 de agosto, reunido con el condestable de Montmorency, tomó parte en la derrota del duque de Arschot, que cayó prisionero. Pereció en la jornada de San Quintin, reuniendo en la Fere los restos del ejército francés, y en la campaña siguiente sirvió en los sitios de Calais y de Thionville. Muerto Enrique II, abjuró el catolicismo, y despues fué preso en Orleans, recobrando la libertad al subir Carlos IX al trono, y, en 1560, fué declarado inocente por la cámara de los pares. En 1562, los hugonotes le nombraron su caudillo. En julio, ganó á Blois, la que el duque de Guisa habia quitado á los protestantes; pero á 19 de diciembre cayó prisionero en la batalla de Dreux, recobrando la libertad en 1563. Se distinguió en la toma del Havre contra los ingleses. En 1567, los protestantes pensaron en hacerle rey de Francia, segun dicen algunos. El mismo año, el principe de Condé trató de apoderarse del rey, y, no saliéndole el golpe, bloqueó á Paris, empuñándose poco despues una reñida batalla en el Hano de Saint-Denis. El principe de Condé se retiró sin ser perseguido. Socorrido por el conde palatino del Rin, cercó á Chartres en febrero de 1568. Tras de una paz momentánea, el principe y el almirante, no viéndose seguros, huyeron á la Rochela. El de Condé vende los bienes eclesiásticos de la tierra en que dominaba. La reina de Inglaterra le ayudó con dinero y municiones, socorriéndole con tropas los principes alemanes en 1569. En la batalla de Jarnac cayó prisionero, y Montesquien le mató de un pistoletazo á sangre fria. Así pereció, á los treinta y

nueve años de edad. Luis de Condé. Casó en 1551 con Leonor de Roye, hija y heredera de Carlos, señor de Roye y de Muret, conde de Rouci, y de Magdalena de Mailly, señora de Conti. En ella tuvo á Enrique de Borbon, príncipe de Condé; á Carlos, que vivió poco; á Francisco, príncipe de Conti; á Carlos, arzobispo de Ruan; y cuatro hijos más, que fallecieron niños. En el año 1565, casó otra vez con Francisca de Orleans, hija de Francisco de Orleans, marques de Retelin, y de este enlace nació Carlos, que sigue, con dos niños, que vivieron poco, finando la madre en 1601, á 11 de junio.

1569. Carlos, hijo de Luis, príncipe de Condé, y de Francisca de Orleans, nació en 1566, á 3 de noviembre, y sucedió á su padre en el condado de Soissons y otros señorios. Cuidó de su educación su tío el arzobispo cardenal, pasando su mocedad en la corte de Enrique III, quien le nombró caballero de la orden del Espíritu Santo en 1585. Poco después, salió de la corte descontento, y fué á reunirse con Enrique de Navarra, con el cual estuvo en la batalla de Contras. El conde de Soissons pidió á de Navarra la mano de su hermana, y le fue negada, y se reconcilió con el rey de Francia, levantándole el papa la excomunión que sobre él pesaba, por haber militado en las filas de un hereje. Carlos se halló presente en los estados de Blois de 1588, y los católicos más exaltados de París se opusieron á que los magistrados registrasen las letras patentes en las cuales el rey declaraba absuelto al conde de Soissons, pues le consideraban como á fautor de herejía. En 1589, el duque de Mercœur le hizo prisionero en Chateau-Giron, y, en noviembre del mismo año, Enrique IV le confió el mando de la caballería en el sitio de Dieppe, en 1590. En 1594, representó al duque de Normandía para la coronación de Enrique IV. En 1600, mandaba el ejército que iba contra el duque de Saboya. El año siguiente, fué gobernador del Delphinado, y, no teneiéndose por bastante recompensado, pidió al rey un impuesto de quince sueldos por cada fardo de lienzo que entrase en el reino ó saliera, suponiendo que esto no le valdría más que diez mil escudos. Se opuso Sully, que dijo produciría esa gabela más de trescientos mil, y no le fué concedida. En 1610, después del asesinato de Enrique IV, se quejó el conde de que se hubiese conferido la regencia á la reina sin esperarle, y le calmaron con una pensión de cincuenta mil escudos, dándole además el gobierno de Normandía. Quiso asesinar al duque de Sully, pero no secundó su plan el duque de Epernon. En la coronación de Luis XIII representó al duque de Guenée, y murió en 1612, en Blandi. En el año 1601, casó con Ana, condesa de Montañé, finada en 1614, y en ella tuvo á Luis, que sigue; á Luisa, mujer de Enrique II de Orleans, duque de Longueville; y á María, mujer de Tomás de Saboya, príncipe de Carignan. En vida de este conde estableció Enrique IV en Soissons, en 1593, un tribunal y una administración de rentas. Carlos y su mujer fueron sepultados en la Cartuja de Gaillon.

1612. Luis II nació en París, en 1604, á 11 de mayo, y en 1612 sucedió á su padre Carlos en el condado de Soissons, y en el gobierno del Delphinado. En 1620, se fué con la reina madre á Angers, volviendo á la corte el mismo año, después de la reconciliación del rey y de su madre. En 1622, estuvo en el combate del canal de Nie, en Poitou, en el cual Luis XIII peleó contra el de Soissons, jefe de lingones. En 1626, quedó de presidente del consejo, en París, durante la ausencia del rey, con el cual fue, en 1628, al sitio de la Rochela. En 1630, siguió al monarca, que iba en so-

corro del duque de Mantua, y en 1631 tuvo el gobierno de Champaña y de Brie, con las rentas de la abadía de Saint-Ouen de Ruan, y cuatro abadías más, entendiéndose al efecto con la corte de Roma. En el año 1636, el de Soissons derrotó cerca de Ivoy un cuerpo de dos mil cosacos, y á 19 de noviembre quitó Corbie á los españoles. Durante el sitio de Corbie concertó con el duque de Orleans el asesinato de Richelieu. El golpe había de darse en Amiens, en la misma casa en que vivía el rey, al salir del conserje. Estaban preparados con sus puñales Montresur y Saint-Ithal, pero el de Orleans se retiró sin dar la señal, y Richelieu se libró, sin saberlo, de una muerte inevitable. Sin embargo, el duque y el conde abandonaron la corte, refugiándose el segundo en Sedan, al lado del duque de Bouillon. Allí estuvo cuatro años. En 1641, se pasó á los españoles, y á 6 de julio pereció en la batalla de la Marfeca, cerca de Sedan, bien que ganaron la victoria los españoles, en cuyas filas peleaba. Cuentan que un día estaba jugando á los naipes, y que vió por medio de un espejo cómo un hombre le cortó por detrás la cinta del sombrero, adornada con piedras preciosas. El conde dejó que la escondiera, y á poco aparentó tener que levantarse para una necesidad, diciendo al ratero que jugase por él un momento. Fue á la cocina, tomó un enchillo, é instó, con disimulo, á su hombre á que siguiera jugando. A poco, le cortó una oreja de un golpe, diciéndole con frescura: «Cahallero, si me dais el cintillo, os devolveré la oreja.» Mala fué la acción del uno, pero tampoco obró el otro con nobleza. El conde fué sepultado en Gaillon, junto á sus padres y abuelo. No estaba casado, y solo dejó un bastardo, que tomó los títulos de conde de Dunois y de príncipe de Neufchâtel, en Suiza, que falleció en el año 1703, á 8 de febrero, y hubo de Angélica de Montmorency-Luxemburgo á Leonina, mujer del duque Carlos de Luines; y á María, que murió soltera en 1711.

1641. María de Borbon, hija segunda de Carlos de Borbon, nació en 1606, á 3 de mayo; en 1610, entró en el convento de Fontevrault, del cual salió en 1624 por no ser todavía profesa, casando en 1623 con Tomás de Saboya, príncipe de Carignan, jefe de su rama, y último hijo de Carlos Manuel, duque de Saboya. Tomás nació en 1596, á 21 de diciembre, y tuvo el condado de Soissons con su esposa María, hermana de Luis II, que antecede. Tomás sirvió en Francia hasta 1634, y entonces se pasó al rey de España, que le dió el mando de sus tropas en los Países-Bajos. En el año 1635, condujo preso á Bruselas al elector de Tréveris, aliado de Francia. Avrigni atribuye la captura al conde de Einden, gobernador de Luxemburgo. En 1636, entró en Picardía, y entre otras plazas se apoderó de Corbie. Muerto su hermano el duque de Saboya en 1638, disputó la regencia á su cuñada, y en el año 1642 se reconcilió con la misma después de una guerra civil, reconciliándose al mismo tiempo con el rey de Francia, que le nombró general de su ejército de Italia. Comenzó á pelear contra los españoles del Piamonte, á quienes había introducido él mismo. En 1654, tuvo el cargo que perdió el príncipe de Condé, quien servía á la España contra su patria. En 1655, Tomás hubo de levantar el sitio de Pavía. Falleció á 22 de enero de 1656, y fué sepultado en Turin. Tuvo tres hijos, Manuel Filiberto, príncipe de Carignan, que continuó la rama en Saboya; Eugenio, que sigue; y otro, que finó seis meses después de su padre. La madre de estos hijos falleció en París á 3 de junio del año 1692.

1656. Eugenio Mauricio, hijo segundo de Tomás de

Saboya y de María de Borbon, nació en 1633, y sucedió por su madre en el condado de Soissons. Sirvió en Francia, y en 1657 casó con Olimpia Mancini, sobrina de Mazarin, quien le procuró el grado de coronel general de suizos y grisonos, con el gobierno de Champagne y Brié. En 1662, el rey erigió en ducado de Carignan el señorío de Ivry, en el Luxemburgo, el que había dado a Eugenio el año anterior. Significó a Luis XIV en las campañas de 1667 y 1668. En 1672, el rey le hizo teniente general, sin pasar por los grados de brigadier y de mariscal de campo. Estuvo en el paso del Rin, y contribuyó a la toma de Doesburgo, Niméga, etc. Murió a 7 de junio de 1673, y dejó a Luis, que sigue; a Felipe, caballero de Malta, muerto en el año 1693; Luis Julio, que pereció en el sitio de Viena en 1683; a Manuel, conde de Breux, muerto en el año 1676; a Eugenio, tan conocido con el nombre de príncipe Eugenio por sus grandes victorias; y otros dos hijos, con tres hijas más. Su madre Olimpia falleció en Bruselas en 1680.

1673. Luis Tomás nació en 1658, y sucedió en el condado de Soissons a su padre Eugenio Manricio. Llegó a mariscal de campo en Francia, y en 1695 pasó a servir al emperador. En 1702, perdió un brazo en el sitio de Landau, muriendo a consecuencia de la amputación, a 11 de agosto. En Urania de la Croyte-Beauvais tuvo a Manuel, y otros hijos.

1702. Manuel nació en 1697, a 8 de diciembre, y sucedió a su padre Luis Tomás en el condado de Soissons, ó mejor, en el título únicamente. Llegó a feld-mariscal del imperio, y fue gobernador de Amberes. Murió en 1729, a 28 de diciembre, y tuvo en su esposa Ana de Lichtenstein al hijo que sigue.

1729. Eugenio Juan nació en 1714, a 23 de septiembre, y solo tuvo, como su padre, el título de conde de Soissons. El emperador le hizo coronel del regimiento de coraceros que mandó su padre, y murió soltero en 1731, a 21 de noviembre, extinguiéndose de esta suerte los condes de Soissons de la rama de Saboya.

CONDES DE ROUCI.

Rouci, llamado en latín «Rauciacum, Roecium y Ruciacum», es un lugar de unas doscientas casas, de quien dependen Mezi, Pontavair, Berri-au-Bac, Guencycourt, Pierre-Pont, etc. Rouci es cabeza del condado de este nombre, y está a cuatro leguas de Reims, en la diócesis de Laon. Dependía del condado de Champagne, y era una de las siete parias de que este se componía. En el año 910 le poseía Renaldo, ó Ragenoldo, conde de Reims, a quien suponen algunos autores, y en nuestra opinión, sin fundamento, hijo de Herberto II, conde del Vermandes. Sirvió al rey Luis de Ultramar contra Hugo el Grande, duque de Francia, contra Herberto III del Vermandes y el conde Roberto de Troyes. Por ambas partes se hacía la guerra a la bandolero. En 944, según Godoardo, el rey devastaba las tierras del arzobispo de Reims, ocupadas por Hugo, hijo de Herberto, mientras Herberto y Renaldo entraban a saco los conventos de Soissons. Suspendas las hostilidades, Renaldo entró por sorpresa en Sens, en 945, estando ausente el conde Fromundo, quien la recobró a 29 de julio. En 947, Renaldo fue en socorro de Arta, competidor del arzobispo Hugo, a quien había echado de Reims, derrotado a Herveo, que pereció en la refriega al atacar otra vez al frente de sus tropas. Hugo el Grande fue a cercar en 948 el fuerte de Rouci, cuyas obras no estaban acabadas todavía, y no pudo ganarle, yendo después Renaldo a atacar el de Chaulon, que tomó por asalto, siendo más afortunado que Hu-

go. Ajustadas las paces, en 950, entre el rey y el duque Hugo, éste se reconcilió también con Renaldo. Tendiéndose de nuevo la guerra dos años después; Hugo y el duque de Lorena atacaron y ganaron el castillo de Marenil, construido a orillas del Marne, por el arzobispo Arta y por Renaldo. Demolieron el castillo y se retiraron. Le reconstruyeron luego el rey, el arzobispo Arta y Renaldo, y entraron en tierra de Vitri, cuyo señor, llamado Guillerro, dejó al rey para seguir a Herberto. No pudiendo ganar el fuerte de Vitri, edificaron otro enfrente del mismo, al objeto de contener a la guarnición. En 954, Renaldo se avino con Herberto, quien le devolvió el castillo de Rouci, mediante la restitucion de otras plazas. Poco después, Renaldo entró de noche por asalto en el castillo de Menfela, que Herberto tenía a orillas del Marne, y tuvo que devolverle. En 955, Hugo el Grande fué con el joven rey Lotario a Aquitania, y Renaldo se halló en aquella expedición contra el duque Guillermo, tomando el castillo de Santa Radegunda, cerca de Poitiers. En 966, usurpó tierra de la Iglesia de Reims, y el arzobispo Odalrico le excomulgó. Renaldo se puso entonces a saquear y a incendiar en los dominios del arzobispo. Más adelante, el conde de Ronci estuvo en guerra con Renaldo III y Lamberto I, condes de Renao, y pereció en un combate con los mismos, en 973, a 15 de marzo. Fue sepultado en San Remigio de Reims. Su esposa Alberada, hija del rey Luis de Ultramar, le hizo padre de Gilberto; de Brinon, obispo de Langres, de Ermentrúdis, casada, 1.º, con Alberico II, conde de Macon; 2.º, con Oto Guillermo, conde de Borgoña; y de otra hija, casada con Fromundo I, conde de Sens.

973. Gilberto, ó Gisleberto, sucedió a su padre Renaldo en el condado de Ronci, al cual agregó el señorío de Marle. En 974, firmó, junto con el arzobispo Adalberon, y los condes del Vermandes y de Reims, un diploma del rey Lotario, en el cual se prohibía a condes, vizcondes, y demás seculares, el administrar justicia en las tierras de la abadía de San Thierri, quedando entera la jurisdicción para el abad, salvo el debido acatamiento al arzobispo de Reims. En 989, estuvo a punto de perder la vida, junto con el conde de Soissons, por haber garantido al rey la fidelidad del arzobispo Arnolfo, que entregó sin embargo la ciudad de Reims a su tío Carlos. Aun vivía después de 990, y fue sepultado a 19 de abril. Es en realidad el primer laico que tomó el título de conde de Reims, después de establecidos los feudos. Tuvo a Ebles, ó Eblu, que sigue; y a Letardo, señor de Marle, padre de Adalmuja de Enguerrando I de Couci. Gilberto tuvo además a Iveta, ó Jutta, la que Marlot, sin aducir pruebas, da por esposa a Manases II, conde de Reims, abuelo de Balduino del Bourg, rey de Jerusalén.

Ebles I sucedió a su padre en los condados de Reims y de Ronci, estando ya casado con Beatriz, hija de Raniero IV, conde de Renao, y de Hildaviga, hermana del rey Roberto. Muerto Arnolfo, arzobispo de Reims, en 1023, ó 1021, según algunos, Ebles se hizo elegir arzobispo de Reims, sin embargo de ser lego, ofreciendo la reunión a esa Iglesia de las tierras de su condado. Probablemente habría envidiado ya cuando se le confirió esa dignidad. Dice Bandri, en la Crónica de Cambrai, que el obispo de Laon hizo aprobar por el rey la elección de un hombre immoral e ignorante. Añade, que Guido de Amiens, obispo de Soissons, le ordenó y consagró contra su voluntad. Ello es que Guido manifestó algun escrúpulo tocante a esto, y fue principalmente por haber elevado así a Ebles desde el estado laico contra los cánones. Fulberto,

obispo de Chartres, le escribió, á fin de tranquilizarle, que no veía en ello motivo para arrepentirse, con tal que el nuevo arzobispo hubiera sido buen cristiano desde la infancia, de una vida sin mancha, y con tal que el clero y el pueblo de Reims le hubiesen elegido libremente; añadiendo que muy esclarecidos varones, como por ejemplo Ambrosio de Milan y German de Auxerre, habían salido del siglo como Ebles, y habían llegado á ser prelados muy venerables. El obispo de Chartres supone que Ebles reunía las virtudes y dotes que le niega Baudri. Mabillon pone la ordenación de Ebles en 1021. En 1027, el arzobispo Ebles coronó al rey Enrique I, viviendo todavía su padre Roberto, y falleció en 1033, á 11 de mayo. Tuvo dos hijas, Alice, que sigue; y Avoia, esposa de Godredo, señor de Florines y de Rumigni. Suponen algunos, que Beatriz, mujer de Ebles, no había muerto cuando le eligieron arzobispo, y que hasta le sobrevivió, casando después con Manasés el Calvo, de cuyo enlace nació Manasés, que llegó también á ser arzobispo de Reims. Pero debe observarse que en el epitafio del arzobispo Manasés se lee, que su madre se llamaba Adelaida, y no Beatriz.

1033. Alice, primogénita de Ebles, sucedió á su padre en el condado de Rouci, y casó con el conde Hilduino IV de Montdidier, señor de Rameru, de Arcis y de Breteuil, tomando por su enlace el título de conde de Rouci. En 1059, asistió á la coronación de Felipe I. Solo se sabe de él, que fundó el priorato de Rouci en 1060. Murió en 1063. Sus hijos fueron, Ebles, que sigue; Andes, señor de Rameru; Felicia, casada con Sancho I de Aragón; Beatriz, esposa de Godredo, conde del Perche; Margarita, casada con el conde Hugo de Clermont, en tierra de Beauvais; Hermentrúdis, ó Eliarda, esposa de Tíbaldo, conde de Resnel; Ada, esposa, primero, de Godofredo, señor de Guisa; segundo, de Gualtero de Aath; tercero, de Torri de Avesnes; Adela, esposa de Ernulf, conde de Waren; y Adelaida, cuya mano pidió Falcon, hijo del conde Renaldo I de Borgoña, negándosele su padre, por haber jurado él no tener nunca por yerno á un borgoñón. Pero Falcon aprisionó al conde Hilduino y al obispo de Laon, así que regresaban de Roma por tierra de Borgoña, y no quiso soltarlos hasta que Hilduino le hubo prometido á su hija por esposa, naciendo de este enlace, entre otros hijos, un obispo de Laon, llamado Bartolomé.

1063, poco más ó menos. Ebles II sucedió á su padre en los condados de Rouci y de Montdidier, y fue á guerrear á España contra los moros, seguido de mucha gente, según dice Sagner. Duchesne trae una carta del papa Gregorio VII á los magnates de España, fechada á 21 de agosto de 1074, en la que les participa que ha hecho un tratado con Ebles, conde de Rouci, el cual se obliga á conquistar tierra de moros, cediéndosela su santidad mediante un tributo anual perpetuo, exhortándoles el papa á que den favor y ayuda al conde francés. Los historiadores españoles no hablan de los hechos del de Rouci, que iba á hacer guerra provisto de tan singular documento. A 27 de diciembre de 1080, escribió el mismo papa á Ebles, que habría vuelto de España, para que echase de Reims al arzobispo Manasés, previamente depuesto por indigno, y este tuvo que huir. Ebles favoreció al nuevo arzobispo Renaldo de Bellay, como deseaba Gregorio, más luego cometió desafueros contra la Iglesia de Reims, junto con su hijo Guichardo. Por fin Renaldo hubo de acudir á Luis el Gordo, que fue en efecto contra el conde de Rouci y sus compañeros de rapina. Viva fue la guerra por ambas partes, y el príncipe Luis solo

descansaba los viernes y domingos, obligando por fin al conde y á sus amigos á pedir perdón, y á dar rehenes. Ebles tuvo á poca que guerrear contra el facineroso Tomás de Marle, acompañando al mismo padre de este contra su hijo, que se halló situado en el castillo de Montaign, levantándose el sitio en 1104, por perdonar á Tomás Luis el Gordo; de modo, que se equivoca Anselmo al poner la muerte de Ebles en el año 1100, bien que no pueda fijarse con exactitud el año en que murió. Su mujer Sibila hizo á Ebles padre de Hugo, que sigue; de Guichardo, que murió antes que el padre; de Tomás de Rouci, y de tres hijas, de las cuales casó la segunda, primero, con Hugo, señor de Puiset y conde de Jafa; y después, con Alberto, hijo del conde Alberto III de Namur.

1104, con corta diferencia. Hugo sucedió á su padre Ebles en el condado de Rouci. En 1129, su vizconde Levoldo impuso una contribución extraordinaria á los vecinos de Trigni, que dependían del abad de San-Tierri, y éste acudió en favor de sus vasallos. Levoldo llamó en su auxilio al conde de Rouci; mataron á tres de los habitantes principales, hirieron á otros muchos, y prendieron á treinta y ocho, causando grandes daños en el pueblo, y exigiendo la cantidad de doscientas libras. Quejóse el abad al arzobispo de Reims, quien pasó el negocio á Bartolomé, obispo de Laon, como á diocesano de Trigni. El conde y el vizconde recusaron á este prelado por incompetente en materias feudales, y entonces los obispos de la provincia, reunidos en Reims, los excomulgaron. El conde pidió la absolución al papa Inocencio II, que á la sazón se hallaba en Laon, quien se la concedió mediante la debida reparación al abad. Esto acontecía corriendo el quinto año del arzobispado de Renaldo, pero no parece tan claro que el papa pudiera estar en Laon en aquellos días. Sea como fuere, Hugo se enmendó de veras, y en 1117 fundó la abadía de Val-le-Roi, y luego el priorato de Everguicourt. Este mismo año, Hugo confirmó la cesion que del vizcondado de Trigni hizo á la abadía de San-Tierri el hijo y heredero de Levoldo. Anselmo pone la muerte de Hugo en 1160, pero no es fecha enteramente segura. Había casado, 1.º, con Avelina; 2.º, con Richilda, hija del duque Federico de Suabia, y nieta, por su madre Inés, del emperador Enrique IV. En la primera mujer tuvo á Ada, esposa de Gauchero II, hijo de Enrique I, señor de Chailion. De la segunda nacieron, Roberto, que sigue; Hugo, señor de Toeni, y algunos hijos más.

1160, poco más ó menos. Roberto Guiscardo, primogénito de Hugo, le sucedió en 1158, ó estuvo asociado á su padre en el mando en dicho año, en el cual Roberto estuvo en guerra con Sanson, arzobispo de Reims, según la Crónica de Mouzon. En 1170, el conde Roberto fue á la Tierra santa, restituyendo antes lo usurpado. En 1178, aprobó la venta hecha por Balduino de Mursais á la Iglesia de Laon, de todo cuanto éste poseía en Glane, ya en feudo, ya en alodio. Se pone su muerte en 1180. En Isabel de Mareuil, viuda de Roberto, señor de Montaign, tuvo á Raul; á Juan; á Enrique; y además varias hijas, de las cuales, Enstaquia, la mayor, sucedió á sus hermanos. Su madre Isabel aun vivía en 1207, y después de muerto su marido se llamaba señora de Neufchatel-sur-Aine.

1180, poco más ó menos. Raul, primogénito de Roberto Guiscardo, y sucesor suyo en el condado de Rouci, murió en 1196, sin tener hijos en Melisenda, hija de Raul I, señor de Conci, la que casó luego con Enrique IV, conde de Grand-Prie.

1196. Juan, hermano de Raul, le sucedió en el condado, y falleció en 1200, sin haber hijos de Bea-

triz, condesa de Marenil, hija de Gualtero, señor de Vignori. Pero tuvo un bastardo, llamado Hugo, á quien dió el señorío de Provisieux, dependiente del de Neufchatel-sur-Aine.

1206. Eustaquia, hermana de Raul y de Juan, les sucedió en el condado de Rouci, pues su otro hermano Enrique habia muerto ya antes del año 1096. Sobre 1202, se casó, 1.º, con Enguerrando III de Conci, del cual se separó á poco; 2.º, con Roberto, señor de Pierre-Pont, de quien hubo un hijo, que sigue, y dos hijas, Adelaida e Isabel, desposándose la segunda con Roberto de Conci, señor de Pion. La condesa Eustaquia falleció en 1212, lo más tarde, sin que se sepa el año en que murió su segundo esposo.

Sobre 1212. Juan II, hijo de Roberto de Pierre-Pont, sucesor de su madre Eustaquia en el condado de Rouci, y de su padre en el señorío de Pierre-Pont y vizcondado de Marenil, tomó estos títulos en 1212, segun se ve en un documento fechado en setiembre de dicho año. Este conde fue prudente y valeroso. En 1217, acompañó al príncipe Luis, hijo del rey Felipe Augusto, en su expedición á Inglaterra. En 1236, fue otro de los que salieron garantes de lo estipulado en el contrato matrimonial de la hija del rey Tbaldo de Navarra y del hijo del duque de Bretaña. En 1251, fué á Flandes en socorro de la condesa Margarita, y allí murió en este mismo año. Casó, 1.º, con Isabel, hija del conde Roberto II de Dreux, de la que se separó en 1235 por razon de parentesco; 2.º, con Maria, hija de Simon de Dammartin, conde de Amale y de Ponthieu, en la que tuvo á Juan, y una hija, viviendo todavía la madre en 1279.

1251. Juan III, hijo y heredero de Juan II, murió en 1284, después de mostrarse muy dadivoso con la abadía de Val-le-Roi, en la que fue sepultado. En Isabel, hija de Bernardo el Grande de Mercœur, tuvo el hijo que sigue.

1284. Juan IV sucedió á su padre Juan III. En la batalla de Mons, ganada por Felipe el Hermoso, Juan recibió heridas muy graves, de las que murió en Braine á los pocos dias. Casó con Juana, hija de Roberto IV, conde de Dreux, la que le trajo en dote el condado de Braine. En ella tuvo al hijo que sigue, con Beatriz, señora de la Suze por donacion de su abuela Beatriz de Montfort, y segunda mujer de Amauri III, señor de Craon y de Sable. Juan y Juana tuvieron otra hija, llamada Maria, casada con Juan II, señor de Chateau-Villain. Juana de Dreux casó despues con Juan de Bar, señor de Puisaye, hijo de Tbaldo II, conde de Bar-le-Duc, y falleció en 1314.

1301. Juan V sucedió á su padre Juan IV en el condado de Rouci, pero su pariente el conde Roberto V de Dreux le disputó por mucho tiempo el condado de Braine, desistiendo por fin Roberto de su preterension en 1323. Juan V fué de los más valerosos caballeros de su tiempo. En 1338, acompañó á Picardia al rey Felipe de Valois. En 1340, fue á llenar con el duque de Normandia. En 1346, pereció en la batalla de Creci, y su cuerpo fué trasladado á Val-le-Roi al lado de sus mayores. En Margarita de Beaumez, señora de Blazon y de Mirebeau, viuda de Juan de Rouville, señor de Milli, é hija de Tbaldo el Grande, señor de Beaumez y otros lugares, tuvo á Roberto, que sigue; á Simon; á Hugo, muerto sin hijos; á Francisco, que sirvió con el almirante Juan de Viena; á Beatriz, mujer de Luis II, conde de Sancerre; y á Juana, mujer de Carlos de Montmorency, mariscal de Francia. La condesa Margarita finó en 1368.

1346. Roberto II, primogénito de Juan V, fué conde de Rouci y señor de Mirebeau despues de muerto su

padre. En 1347, sitió á Beaumont, que defendia el señor de Vervins. En 1356, cayó prisionero en la batalla de Poitiers, rescatándose el año siguiente. En 1358, el ingles Duri sorprendió el castillo de Rouci por Navidad en ausencia del conde, y quedaron en su poder la condesa y su hijo. Duce mil florins de oro como el rescate á Roberto, quien se retiró despues á Laon. La guarnicion inglesa de Rouci se apoderó tambien de Sisone, que pertenecia al conde Roberto. Este pudo reunir cuarenta hombres de armas entre los suyos, con otros ciento de sus amigos, y salió de Laon en compañía del conde de Porcean, y de los señores de Carency y Montigni. Entre Savigni y Val-le-Roi se encontraron con una partida de ingleses, y Roberto cayó prisionero, junto con los señores de Carency y de Montigni. Juan de Craon, arzobispo de Reims, fué entonces á sitiar el castillo de Rouci, y obligó á la guarnición á capitular al cabo de cinco semanas de sitio. Pero la capitulación fue quebrantada de tal suerte, que toda la guarnicion inglesa fué degollada por la indisciplinada gente del arzobispo y demás jefes, pudiendo estos salvar apenas al comandante ingles, que se llamaba Heneguin. Roberto recobró la libertad, y tomó otra vez á Sisone. Su aynda de cámara estaba dentro de la plaza, y, como él la habia vendido á los ingleses, Roberto le hizo desollar vivo en Laon, cortándole luego la cabeza. En 1362, Roberto acompañó á Isabel de Francia á Milan, cuando iba á dar su mano de esposa al duque Galeaco Visconti. El mismo año, fue nombrado director de bosques y estanques, pero solo guardó dos años este cargo. Murió en 1364, de la pena que le causó el rapto de su hija única por Luis de Flandes, hijo del marques Juan de Namur. Su esposa Maria de Enghien aun vivia en noviembre del año 1378.

1364. Isabel, hija única de Roberto, sucedió á su padre en el condado de Rouci, tomando el título de conde Luis de Flandes, séptimo hijo del marques Juan I de Namur, casando con Luis en 1364, despues del rapto en que consintió ella. A los cuatro años de matrimonio, Isabel quiso que se declarase nulo, suponiendo impotente á su marido. Se acudió á Roma, y la causa fue á parar al cardenal de Nimes, que en 1378 declaró válido el consorcio. Pedro de Craon defendia mucho en este negocio á Isabel, y tendria para ello sus motivos. Este la aconsejó, al ver que habia de vivir con su marido, que vendiese el condado de Rouci á Luis I, conde de Anjou, el cual favorecia mucho al de Craon. Ya antes de romper Isabel con su esposo, habia vendido, con anuencia del mismo, el señorío de Mirebeau, en Poitou, á dicho conde de Anjou. Significó las inspiraciones de su consejero, y la venta se llevó á cabo en 1379, á 3 de noviembre, por una cantidad equivalente á quinientos veinte y seis mil noventa y cinco francos actuales. Pero Simon, conde de Braine, tío paterno de Isabel, pretendió que ésta no tenia derecho para enajenar el condado, y le reclamó para sí. No hallamos ya en adelante qué fué de Isabel, muriendo su marido en 1386, antes del 18 de agosto.

1385. Simon, conde de Braine, segundo hijo de Juan V, entró en posesion del condado de Rouci en 1385, en virtud de un fallo del parlamento. Era Simon un caballero muy apreciado por su valor y rectitud. En 1358, fue muy útil, por sus buenos consejos, al delin Carlos, durante la cautividad de su padre Juan en Inglaterra. En febrero del mismo año, el famoso Marcel, preboste de los mercedarios, mandó asesinar, en presencia del mismo delin, á Roberto de Clermont y á Juan de Conflans. El segundo cia

omigo particular del conde Simon, é indujo con el tiempo al delfin á hacer justicia á su memoria. Simon figuró entre los rehenes que fueron á Inglaterra para que pudiera ir á Francia el rey Juan, y volvió de dicha isla en 1362. En 1371 (viejo estilo), el rey Carlos le empleó en la Hacienda, y le envió de comisionado secreto á algunas partes del reino con doce francos diarios de sueldo, segun dice un autor contemporáneo. Dicho rey le nombró, en su testamento de 1374, individuo del consejo de su hijo durante su menor edad. En 1381, fué comisionado, con el arzobispo de Ruan, para ir á negociar con los ingleses en Bolonia. En 1385, entró en posesion del condado de Ronci, que se hallaba en poder del de Anjou. En 1388, siguió al rey contra el duque de Güeldres, y le acompañaban dos bachilleros (nobles donceles), y catorce escuderos. Simon murió á 19 de febrero de 1392 (viejo estilo), y en Maria de Chatillon, finada en 1396, á 11 de abril, tuvo al primogénito hijo que sigue: á Juan, obispo de Laon; á Simon, señor de Pontaric; á Maria, mujer de Jacobo de Eghien, señor de Faignoles; y á Margarita, casada, 1.º, con Gauchiero, señor de Nanteuil-la-Fosse; 2.º, con Roberto de Ronci, señor de Pinon; 3.º, con Hugo, señor de Clari.

1393. Hugo II, primogénito y sucesor de Simon en los condados de Ronci y de Braine, sobrevivió poco á su padre, pues falleció en 1393, á 26 de octubre. En Blanca de Ronci tuvo á Juan, que sigue; á Hugo, señor de Pierre-Pont, que murió soltero en 1412; á Margarita, casada con Tomás III, marqués de Saluces; á Blanca, mujer de Luis de Borbon, conde de Vendoma; y dos hijas más.

1393. Juan VI sucedió á Hugo II bajo la tutela de su tío Juan, obispo de Laon, el que prestó el homenaje al rey en 1395, á 22 de diciembre. En 1402, á los catorce años, se desposó con Isabel, hija del famoso Juan de Montaigne. En 1403, acompañó al condestable de Albrét á Guena, junto con su suegro, que tambien lo era del condestable. En 1405, entró otra vez, por disposicion judicial, en posesion del condado de Ronci, que el de Anjou le habia arrebatado. Juan VI se vió sitiado en Ronci por el bailló del Vermandés y el preboste de Laon, y tuvo que rendirse. Estuvo prisionero en la torre de Laon, junto con su hermano Hugo, desde 11 de noviembre de 1411, hasta el 17 del siguiente enero. En 1415, pereció en la batalla de Azincourt, á 25 de octubre. Su cuerpo fué llevado á Braine; y sepultado junto al de su hijo, que habia fallecido en 1412. Solo le quedó una hija, y su viuda casó de nuevo con Pedro de Borbon, señor de Preaux, la que fué en 1429, sepultándola en Marcoussi.

1415. Juana, hija única de Juan VI, trajo los condados de Ronci y de Braine, con el señorío de Montaigne, á la casa de Sarchbruche ó Saarbruck, por su enlace, sobre el año 1417, con Roberto de Sarchbruche, señor ó doncel de Commerci; oriundo de Simon de Monbéliard, quien, á mediados del siglo xiii, casó con Mahalda, hija y heredera de Simon II de Sarchbruche. De tiempo inmemorial, los hijos de sacerdotes concubiniarios pertenecian á los duques de Lorena, los cuales tenian derecho para reclamarlos en cualquier punto en que se refugiaban. Algunos de esos bastardos buyeron á la villa de Toul, cuyos habitantes no quisieron devolverlos al duque Carlos II. Este fué á cercar á Toul, y Roberto, con otros caballeros, ayudó á los sitiados, quienes tuvieron, sin embargo, que pedir la paz. Esto fué en 1420. Siete años después, Roberto, turbulento, poco

leal, y más fandiaron que valiente, se presentó delante de Toul, con veinte caballeros, desafiando á esos unismos toulenses á quienes antes protegió. Estos le hicieron pagar cara su jactancia, pues le cogieron prisionero con los suyos, le montaron á caballo de una manera irrisoria, es decir, con la cara vuelta á la cola, y así le pasearon por las calles con escarnio. Su rescate ascendió á más de cien mil francos, moneda actual. Roberto procuró vengarse, mas no salió con la suya. En 1431, mandaba la retaguardia del duque Renato en la batalla de Bullegneville, dada por éste, á 6 de julio, contra Antonio, conde de Valdemont, que disputaba el ducado de Lorena á Renato. El duque Renato cayó prisionero, y Roberto se portó mal en la refriega, huyendo en vez de sostener la vanguardia á tiempo, á pesar de que él habia sido la causa de que se empeñara el combate, no fiándose de los jefes prudentes que querian evitarlo. En 1431, Roberto hizo perfidamente prisioneros á trece caballeros de Metz, que volviau pacíficamente de un torneo. Los de Metz, secundados por el conde Renato, vengaron la traicion del conde, sitiándole en el castillo de Commerci, y obligándole á dar satisfaccion. En 1436, al volver Roberto de Palestina, fué al concilio de Basilea. Al salir de esta ciudad, fué preso de órden del señor de la Loupe, á quien su padre habia tenido en prisiones en otro tiempo, y entregado al duque Renato, que no le dió libertad hasta el 23 de noviembre. En 1439, se apoderó de Chateau-Villain, so color de haberle hecho donacion del mismo el difunto Guillermo, que era señor de dicho punto. Bernardo, hermano de Guillermo, acudió contra Roberto á los tribunales, y se ignora cómo terminó el negocio, sabiéndose únicamente que duró mucho el pleito. En 1441, Roberto fué otra vez contra los de Metz, quienes otra vez le escarmientaron, quitándole á tres caballeros de su hueste, sin contar la gente menuda. El mismo año, obtuvo Roberto la restitucion del señorío de Montaigne por intervencion del rey Carlos VII, solo que el duque Felipe de Borgoña hizo derribar el castillo antes de entregar la plaza. En 1443, Roberto siguió al delfin al sitio de Dieppe; desde el 30 de marzo de 1460, desaparece de la escena sin que se sepa á punto fijo cuándo murió. Está sepultado en Commerci. Su mujer Juana de Ronci falleció en 1459, á 4 de setiembre, y tuvo en ella á Juan; á Amado, conde de Braine; á Maria, esposa de Carlos de Melun, señor de Antoing, vizconde de Gante, á quien llamaban «el Caballero dorado», por ser individuo de la órden Real; y á Juana, mujer de Cristóbal de Barbançon.

1459. Juan de Sarchbruche, primogénito de Roberto, sucedió á su madre Juana en el condado de Ronci, del cual le hizo donacion en 1459, á 11 de marzo, con la condicion de que habia de llevar el nombre y armas de Ronci. Se portó valerosamente en las guerras de Carlos VII. Peleó principalmente en Guena, contra ingleses. Luis XI, sucesor de Carlos, le encerró en el castillo de Loches, en el cual estaba todavia en 1477. En 1483, asistió á los estados de Tours, que convocó Carlos VIII. Murió en el castillo de Montaigne, á 19 de junio de 1497, sin tener hijos en Catalina, hija del bastardo Juan de Orleans, conde de Dunois y de Longueville, con la que habia casado en 1468, á 16 de marzo; pero fué padre de dos bastardos, de Luis, que dió principio á los señores de Sisone, y de Margarita, mujer de Jacobo de l'Epine, señor de Velo.

1497. Roberto II de Sarchbruche, y IV de Ronci, hijo único de Amado, conde de Braine, sucedió á su

tio Juan en el condado de Rouci. Luis XI había querido más al sobrino que al tío, pues había hecho al primero gobernador de la provincia de Ile de Francia, después de la de Champaña, y por fin de la de Borgoña. Roberto mereció esta confianza por su fidelidad y su valor. En 1477, se distinguió en Borgoña, después de muerto Carlos el Temerario, y particularmente en el sitio de Beanne. En 1478, rechazó en Champaña al archiduque Maximiliano, y sometió el Franco Condado. Murió á 1.º de setiembre de 1501 en París, y fué sepultado en Braine, junto á sus antepasados. En Marfa de Amboise, con la que casó en 1487 (viejo estilo), tuvo al hijo que sigue: á Felipa, señora de Louvois, mujer de Carlos de Sili; á Catalina, que vendrá después: á Guillermo, condesa de Braine, casada con Roberto de la Marck, duque de Bouillon, señor de Fleurange y mariscal de Francia.

1504. Amado sucedió á su padre Roberto, y nació en 1495, á 20 de octubre. Siguió á Italia á Francisco I, que le nombró caballero en la jornada de Marignan. Después sirvió en Picardía con el duque de Vendoma. Defendió á Ham contra los ingleses, y en recompensa tuvo el gobierno de la Ile de Francia. Murió en París á 19 de noviembre de 1525, sin tener hijos en la casa de la Marck, con la que casó en 1520. Sus tres hermanas y la viuda se repartieron sus bienes.

1525. Catalina de Sarebruche, hermana de Amado, tuvo en la partición el condado de Rouci, con los señores de Pierre-Pont, de Nisi, Coulommiers, con la «vidamia» de Laon. Había muerto ya su marido á 13 de setiembre de 1515 en la batalla de Marignan, de quien hubo á Carlos en 1510, á 11 de enero. Este Carlos fué gentil hombre de cámara, y administrador de los bienes de Leonor de Austria, segunda mujer del rey Francisco I. Murió á 23 de enero de 1551, y en Magdalena, hija y heredera del señor de Conti, con la que casó en 1528, tuvo á Leonor, señora de Roye, de Conti, etc.; y á Carlota, que sigue.

1551. Carlota nació en Muret en 1537, y trajo el condado de Rouci, el señorío de Pierre-Pont y otros á Francisco III de la Rochefoucault, hijo del conde Francisco II de la Rochefoucault, y de Ana de Polignac, verificándose el enlace de Carlota en 1557.

PRÍNCIPES DE SEDAN,

DESPUÉS DUQUES DE BOUILLON.

El señorío de Sedan, á orillas del Mosá, entre Mouson y Douchery, fué al principio un fendo de la abadía de Mouson, que le poseía bajo la dependencia de la Iglesia de Reims. Este señorío llegó á ser principal por el valimiento de sus patronos. En 1259, Tomás de Beaumes, arzobispo de Reims, y el obispo de Lieja, Enrique de Gúeldres, hicieron un tratado para la administración que poseían de mancomun, y en dicho año se habla por primera vez del fendo de Sedan, que á la sazón no era más que una aldea. En ese contrato no se hace mención del abad de Mouson, porque los dos prelados no tratan más que de sus derechos, reservando los suyos á los feudatarios respectivos. Entonces, ya el abad de Mouson no poseía á Sedan, ó, á lo menos, dejó de poseerle á poco directamente, pues en 1289 se halla á Gerardo de Jause, señor de Sedan y de Balan, prestando homenaje á Beltran, abad de Bouison, por los feudos de Sedan y de Balan. Con el tiempo, Sedan vino á ser retrofendo de la corona, por la cesión que hizo de sus derechos á Carlos V el arzobispo de Reims, en 1379. De la casa de Jause, Sedan pasó en 1381 á Juan de Barbanzon, señor de Bossu, siendo una plaza importante por su castillo y su situación. El rey Carlos VI obligó al señor

de Barbanzon á que le cediera Sedan en 1389, prometiéndole una indemnización, que no se llevó á efecto hasta 1398. En 1400, Carlos VI dió Sedan á su hermano Luis, duque de Orleans, que fué asesinado en 1407, y tuvo por sucesor á su hijo Carlos, duque de Orleans. Este cedió en 1413 el señorío de Sedan y el de Florenville á Guillermo, señor de Braquemont, quien tuvo, entre otros hijos, á Luis, señor de Braquemont y de Sedan, y á María, casada en 1401 con Eberardo de la Marck, que sigue.

Eberardo de la Marck, señor de Arenberg, barón de Lumain, etc., poseyó el señorío de Sedan desde 1421, sucediendo á su cuñado Luis de Braquemont. Mas, pronto se vió molesto por los habitantes de Retel, partidarios del duque de Borgoña, enemigo de Carlos VII, á quien era Eberardo muy adicto. Eberardo fortificó mejor á Sedan para defenderse, y esto fué en 1430, y nó en 1446, como dice un escritor moderno. En 1449, remió al señorío de Sedan el de Raucourt, que era limítrofe. Se supone que murió en 1460, pero hubo de morir seis años antes, á lo menos, por la razón que veremos luego. Eberardo casó en 1410 con María de Braquemont, y, en 1422, con Inés, hija única y heredera de Juan, señor de Rochefort de Ardenas. En la primera tuvo á Juan, que sigue; otro hijo, y una hija. En la segunda tuvo á Luis, conde de Rochefort, y dos hijas más.

1454, lo más antes, Juan de la Marck, primogénito y sucesor de Eberardo en el señorío de Sedan, y en los estados de Arenberg, de Lumain, de Braquemont, de Agmont y Neufchatel, trató de acabar la ciudadanía de Sedan comenzada por su padre. Pero en 1455, el gobernador de Mouson se apoderó de la plaza en nombre del rey, estando Juan ausente, y no obstante las protestas de sus oficiales. Acudió Juan á queja al rey, alegando que Sedan era fendo de la iglesia de Nuestra Señora de Mouson, y añadiendo que las fortificaciones se habían hecho con beneplácito del rey para la defensa del territorio. El rey permitió que se concluyeran las obras de defensa, y que quedase Sedan en poder de Juan de la Marck, con la condición de que el y sus sucesores juraran fidelidad al monarca, ante el gobernador real de Mouson, y de que se entregara la plaza al rey, ó á sus tropas, al primer requerimiento que se hiciera. Todo esto consta por letras de Carlos VII, fechadas en noviembre de 1455. Ya en vida de su padre era Juan camarero del rey. Murió en 1480. En Inés de Wirnemburgo tuvo á Eberardo, que continuó la línea de los condes de Arenberg; á Roberto, que sigue; á Guillermo, apellidado «el Jhallé de las Ardenas», el que da principio á la rama de Lumain; á Luis, señor de Florenville, y otros dos hijos.

1480. Roberto I de la Marck, tuvo además del principado de Sedan, que heredó de su padre, los señoríos de Fleuranges y de Jamets, que le trajo su esposa Juana, hija y heredera de Nicolás de Marci. En 1482, Guillermo de la Marck entró en Lieja, mató al obispo Luis de Borbon, y obligó al cabildo á que nombrase á su hermano Roberto gobernador de Bouillon. Guillermo se hizo hipotecar en 1484 (nuevo estilo) el ducado de Bouillon (1), por la cantidad de ciento sesenta y un mil, novecientos noventa y tres francos, moneda actual, pretendiendo que se le debía dicha suma por los gastos de la guerra que había hecho en nombre

(1) Este ducado, que del célebre Godofredo de Bouillon pasó, en 1096, á la Iglesia de Lieja de la manera que se verá al hablar de los duques de la baja Lorena, estaba situado en tierra del Luxemburgo, á orillas del Semois, entre Mouson y Sedan, con un buen castillo en Bouillon, cabeza del mismo ducado, que tenía unas nueve leguas cuadradas.

de la Iglesia de Lieja. Como Guillermo fué muerto el año siguiente, de orden del obispo de Lieja, Roberto trató de vengar su muerte, principiando una guerra que él no vió terminada. En 1489, pereció en el asedio de Ivoi. Sus hijos fueron, Roberto, que sigue; Eberardo, obispo de Lieja; Claudia, casada en 1470 con Luis de Lenoncourt; y Bona, que en 1475 casó con Pedro de Baudouche.

1489. Roberto II de la Mark sucedió á su padre en el señorío de Sedan y en el gobierno de Bouillon. Le llamaron el «gran Jabalí de las Ardenas,» por tener sus estados en esas montañas, y por parecerse á los jabalíes en sus instintos de devastación. Continuó la guerra contra el obispo de Lieja, la que terminó en 1492, por intervención del rey de Francia. Se dió amnistía á los liejenses que se habían levantado contra su obispo, y, á fin de evitar disidencias entre la casa de Ibois y de la Mark, se convino en que los estados de Lieja, el ducado de Bouillon y el condado de Loos pagarían á la casa de la Mark, en ocho años, cincuenta mil florines del Rin. Los luxemburgueses, con su gobernador, el marqués de Baden, á la cabeza, se apoderaron del castillo de Bouillon en 1493, y le incendiaron; pero, en 1496, Roberto le ocupó otra vez, en virtud de un tratado que hizo con el archiducado Maximiliano. Entonces pretendió tenerle Roberto, no ya como gobernador, sino por derecho de reserva, á pesar de que Bouillon no fue empeñado á favor de su padre, sino á favor de su tío Guillermo, que dejó hijos suyos. Roberto II sirvió á Luis XII en las guerras de Italia, inventando una especie de barricadas, formadas de escaleras de mano, trabadas unas con otras para asegurar la cabeza del campamento. En 1513, mandaba en Novara las bandas negras, y se portó valerosamente. Después de la batalla, supo que sus dos hijos habían quedado heridos en un foso, en medio del enemigo, y fue á buscarlos, exponiendo mucho su vida y la de su compañía. Con todo, su hijo Fleuranges reconoce en sus Memorias, que no se hubiera perdido la batalla, si su padre hubiese cumplido estrictamente las órdenes del general, que era Luis de la Tremouille. Roberto y sus hijos recibieron orden de conducir los restos del ejército á Picardía. El rey Francisco I se mostró al principio favorable á los de la Mark, como su padre, pero en 1518, relujo á la mitad la compañía de los cien hombres de armas que capitaneaba Roberto. Este se pasó entonces á Carlos V, que satisfizo mejor su ambición que el rey de Francia, aprobando su determinación su hermano Eberardo porque el rey fue la causa de que no tuviera el capelo. En 1521 (nuevo estilo), Roberto se reconcilió con el rey de Francia, por creer menos cabales sus derechos de soberanía judicial en el ducado de Bouillon, con una apelación del señor de Aimeries que el emperador admitió. Tan resentido se mostró contra el emperador, que en la dieta de Worms le declaró la guerra por medio de un rey de armas. Entonces su mismo hermano, el obispo de Lieja, le arrebató con las armas todas sus plazas, menos la de Sedan. No había remedio para él, á no estallar la guerra entre el emperador y Francisco I. Roberto murió en noviembre de 1536. Podemos formarnos idea de su religiosidad por lo que de él escribe Brantome: «Tenia por divisa, dice, á por patrona, una santa Margarita, representada con un dragón á sus pies, aquel que quería devorarla en su calabozo, cuyo dragón es imagen del diablo. Ofrecia dos cirios delante del cuadro, uno para la santa, y otro para el señor diablo, con la siguiente oración: «Si tú no quieres ayudarme, no me ha de faltar el diablo.» Exprimía divisa en verdad, parecida á la que atribuyo

Virgilio á la Juno de los paganos: «Si no me ampara el cielo, me ha de valer el infierno.»

En 1491, Roberto casó con Catalina, hija de Felipe de Croi, conde de Chimai, en la que tuvo á Roberto, que sigue; á Guillermo, señor de Jamets, finado sin hijos en 1529; tres hijos más, y dos hijas.

1536. Roberto III de la Mark, señor de Fleuranges, primogénito y sucesor de Roberto II en el señorío de Sedan, nació en 1492, ó 1493. En la jornada de Novara recibió treinta y seis heridas, y en la de Pavía cayó prisionero en 1525, conduciéndole á la Escucha, en Flandes. Durante su cautividad, compuso la historia de los hechos principales que acontecieron desde 1503 á 1521, en Italia, Francia y Alemania, con el título de «Memorias de un joven aventurero,» obra conocida ahora con el de «Memorias del mariscal de Fleuranges,» equivocándose Anselmo al atribuirles á Roberto IV. Al recobrar la libertad, el rey le dió, para mientras viviera, la villa de Chateau-Thierry, y le hizo al mismo tiempo capitán de su guardia, cuyo empleo estaba vacante por la muerte de su pariente Guillermo de la Mark, hijo del difunto Luenga-Barba. Llegó á mariscal de Francia en 1526, teniendo ya el collar de la orden de San Miguel desde 1519, y desde 1626 la castellanía de Chatillon, cedida por el monarca. Roberto cedió al emperador los bienes que tenía en Flandes y en el Artois, recibiendo en cambio otros bienes en 1529. En 1536, defendió á Perona, sitiada por el conde de Nasau. Seis semanas después, estando con el rey en Amboise, recibió la noticia de la muerte de su padre. Partió inmediatamente, y se puso malo en Longjumeau, falleciendo allí en diciembre de 1536. Su cuerpo fué llevado á Sedan, y su corazón á Braine. Casó con Guillerma de Sarebruche, ó Saarbruck, condesa de Braine, señora de Montaigny, de Neufchatel, etc., tercera hija de Roberto de Sarebruche, conde de Ronci y de Braine, finada en 1571.

1536. Roberto IV sucedió á su padre Roberto III, el señorío de Sedan y demás estados. En el año 1543 era capitán de cien guardias suizas, y de una compañía de cincuenta lanzas. En 1547, ascendió á mariscal de Francia, llamándole todos desde entonces el mariscal de Bouillon. En 1552, el rey de Francia trató de quitar la plaza de Bouillon al obispo de Lieja, y la mandó sitiarse por el condestable de Montmorency, que la obligó á capitular á 30 de junio, cediéndola el rey á Roberto, que desde entonces tuvo dignidad de duque francés. El año siguiente, le hicieron prisionero los españoles en el castillo de Hesdin, costándole la libertad sesenta mil escudos, ó cien mil, según dicen algunos, en el año 1556 (nuevo estilo). Dejó en garantía á su mujer é hija para ir á procurar el dinero. Como murió poco después de estar en libertad, se hizo correr la voz de que el mismo emperador le había hecho envenenar después de tener el dinero; pero Brantome dice que esto es una falsedad, que el sabe bien quién le envenenó, que era persona muy allegada á él; y que no quiere revelarlo por no dar escándalo. En 1558 (nuevo estilo), había casado con Francisca de Breze, condesa de Montevrier, baronesa de Maurie y de Serignan, hija y heredera de Luis de Breze, conde de Montevrier, y de Diana de Poitiers, muy celebrada por algunos historiadores por su belleza y sus excelentes cualidades morales. Tuvo en Francisca, finada en el año 1574, á Enrique Roberto, que sigue; á Carlos, conde de Montevrier, otro de los doncelleros favoritos de Enrique III; á Antonieta, casada con el duque Enrique I de Montmorency; á Diana, casada, 1.º, con el duque de Nevers; 2.º, con el vizconde de Tallart; 3.º, con el conde de Sagone, á Guillerma, esposa, 1.º,

de Juan de Luxemburgo, conde de Briena; 2.º, de Jorge de Baudemont, conde de Croisilles; á Catalina, mujer de Jacobo de Harlai de Chanvalon; y á Francisca, abadesa de Avenai. Es de advertir que Brantome confunde varios hechos de Roberto IV con los que pertenecen á su padre.

1556. Enrique Roberto, primogénito de Roberto IV, nació en 1539, á 7 de febrero (viejo estilo). Sucedió á su padre en el señorío de Sedan y ducado de Bouillon. Pero, en 1558, Felipe II de España exigió la devolución de Bouillon al obispo de Lieja, prometiendo el rey Enrique II una indemnización á Enrique y á su madre, mas no se cumplió lo ofrecido, por entrar Enrique en el partido protestante. Sin embargo, en 1572, Carlos IX le confirmó el título de duque, que tuvo su padre por señor de Bouillon. Entonces tomó igualmente el título de príncipe de Sedan, y fué el primero que le llevó. En 1573, estuvo en el sitio de la Rochela, y falleció á 2 de diciembre de 1574. En Francia de Borbon, hija de Luis II de Borbon, duque de Montpensier, tuvo á Guillermo Roberto; á Juan, conde de la Marck, que murió soltero en 1587; á Enrique, que vivió poco; y á Carlota, que vendrá después.

1574. Guillermo Roberto, hijo y sucesor del que antecede, nació en 1562 (viejo estilo). Fué general del bando protestante contra la liga, después de la batalla de Coutras, en la que dió muestras de valor. Después se retiró fastidiado á Ginebra, y allí falleció á 1.º de enero de 1588. Como no tuvo mujer, nombró heredera á su hermana Carlota, y por substitucion á la misma, en caso de no tener hijos, á su tío materno Francisco de Borbon, duque de Montpensier.

1588. Carlota de la Marck nació á 5 de noviembre de 1574, y heredó los estados de su hermano Guillermo Roberto. En 1591, casó, á 15 de octubre, con Enrique de la Tour de Auvérniz, vizconde de Turenna, hijo del vizconde Francisco III de Turenna y de Leonor de Montmorency. El rey Enrique IV concertó este enlace, y hasta fue á Sedan para asistir á la boda. Así que el novio hubo acompañado al rey á su aposento, partió con una fuerza que tenía ya preparada, fue á apoderarse de la villa de Estenay, y dió parte del hecho á Enrique IV, al despertarse éste por la mañana. «¡Caramba! dijo el rey, pronto tendria ganado todo mi reino, si los trece casados me hicieran regalos de boda de esta clase.» Dicho esto, Enrique IV montó á caballo, y fue á cercar á Ruan. Carlota trajo á su esposo en dote los estados de Sedan y Raucourt, con sus derechos al ducado de Bouillon. En 1592, á 9 de marzo, Enrique de la Tour ascendió á mariscal de Francia, llamándole todos desde entonces el mariscal duque de Bouillon. En 1593, á 14 de octubre, derrotó al duque de Lorena cerca de Beaumont, en Argona, recibiendo dos veces estacadas en la lucha. Tomó luego á Dun, estuvo en el sitio de Laon en 1594, y se apoderó de Ivoi, con otras plazas. En el mismo año, perdió á Carlota, sin tener hijos en ella. En su testamento del 10 de abril, hacia á su esposo heredero de los estados de Bouillon, Sedan, Raucourt y otras tierras que poseía en país de derecho escrito, dejando todo lo que poseía en Francia á su tío el conde de Maulevrier. Pero el duque de Montpensier y el conde de Maulevrier se opusieron á esa donacion, apoyado el primero en la substitucion hecha á su favor por el duque Guillermo Roberto, y fundado el otro en la proximidad del parentesco para suceder á todos los bienes de su sobrina. En 1594, transigió Enrique de la Tour con el de Montpensier, el cual renunció al beneficio de la substitucion por tierras patrimoniales que le cedió Enrique en Auvérnia, y, en 1601, el duque de Bouillon aseguró

una pension de cincuenta mil libras al conde de Maulevrier, mediante la cual tuvo el primero los derechos á la posesion del ducado de Bouillon, y los estados de Sedan y de Raucourt. El rey Enrique IV consintió en ambas transacciones, abandonando sus pretensiones de soberanía relativamente al ducado de Bouillon. Pero, en 1602, creyó el rey que Enrique de la Tour conspiraba con el mariscal de Biron, y le manifestó su desagrado. El mariscal duque respondió con altivez, y trató de vindicarse en el tribunal de Castres, instituido para los protestantes, pero cuya competencia no reconoció el rey para el crimen de que se acusaba á Enrique. A principios de 1603, éste se retiró á Ginebra, y á poco fue á ver al elector palatino Federico IV, so color de visitar á su cuñada, la mujer de Federico. Este escribió en su favor al rey, quien contestó, que estaba pronto á olvidar lo pasado, con tal que Enrique se presentara para ser oído sobre los cargos que se le hacian. Enrique no accedió á la invitacion, y estuvo tres años en Heidelberg, hasta que en 1606, á 6 de abril, fué á pedir parden al rey, cediéndole el principado de Sedan, que Enrique IV le devolvió al cabo de un mes, bien que el rey no tuvo ya más en él la confianza que antes le mereció. Muerto Enrique IV, y al volver el duque de una embajada á Inglaterra, se puso al frente de un partido contra la reina gobernadora. Fué enemigo del mariscal de Ancre, porque envidiaba su privanza, y después se pasó á la reina madre, cuando estuvo presa en Blois, instándola á que se sirviera del duque de Eprenon para salir de su cautividad. Sorprendió la muerte en medio de otros proyectos en 1623, á 25 de marzo, en Sedan, á los sesenta y siete años y medio de edad. Casó en segundas nupcias, en 1605, con Isabel de Nasau, hija menor del príncipe Guillermo de Orange, finada en 1642, en la que tuvo á Federico Mauricio, que sigue; á Enrique, llamado el vizconde de Turenna, nacido en 1611, á 11 de setiembre, que llegó á ser tan glorioso; á María, mujer de Enrique de la Tremouille, duque de Thouars; y algunos más.

1623. Federico Mauricio de la Tour nació en Sedan, á 22 de octubre de 1605. Primogénito de Enrique, y su sucesor en el ducado de Bouillon, principados de Sedan, Jamets y Raucourt, vizconde de Turenna, conde de Montfort, etc., principió á servir á las órdenes de Mauricio y Enrique de Nasau, príncipes de Orange, sus tios maternos. Aprovechó las lecciones de estos ilustres caudillos, y en poco tiempo se granjeó un buen nombre. En 1629, estuvo en la toma de Bois-le-Duc, y, en 1632, en la de Maestricht, en la que quedó de gobernador, defendiéndola en 1634 contra fuerzas imperiales y españolas. En 1635, mandó la caballería del ejército enviado por Luis XIII al Brabante. En 1637, el duque de Bouillon abrazó el catolicismo. Por aquel tiempo albergó en Sedan al conde de Soissons, que estuvo allí cuatro años con permiso del rey. En 1641, se reunió con dicho conde de Soissons, al objeto de obligar al rey á separarse de su ministro. A 6 de julio, mandaba con el de Soissons la batalla de la Marfa, y pudo salir victorioso, á pesar de morir en la lucha el de Soissons. Poco después se reconcilió con Luis XIII, que le hizo teniente general del ejército de Italia, saliendo para su destino en enero de 1642. Acusado de complicidad en la conspiracion de Cinq-Mars, fué preso, á 23 de junio, en Casal, y, al saber el fin de Cinq-Mars, ofreció al rey el principado de Sedan y el de Raucourt, en una carta que escribió al cardenal de Richelieu, á Lion. Este, al marcharse de Lion, á 12 de setiembre, encargó el negocio á Mazurin, y en tres dias estuvo arreglado. Mazurin

tomó posesion de Sedan, en nombre del rey, á 29 de setiembre, y la duquesa se retiró con sus hijos á Turenna. El duque fue puesto en libertad á 4 de octubre, con la esperanza de recobrar á Sedan cuando hubiera otro ministro; pero, muerto Luis XIII, no pudo conseguirlo de Mazarin ni de la regente, prometiéndole tan solo que se le indemnizara. En 1644, se fue á Italia á servir al papa, y al volver á Francia siguió el bando de los príncipes durante los movimientos de París y de Burdeos. En 1651, se reconcilió con la corte, dándole, por la cesion de Sedan, los condados de Anvernia y de Evreux, con los ducados de Chateau-Thierry y de Albret, y otros estados. Obtuvo además la categoría en la corte de príncipe extranjero, para él y sus descendientes. El duque de Bouillon falleció en Pontoise, á 9 de agosto de 1652, próximo á ocupar el cargo de superintendente de Hacienda, que se le iba á confiar, según se lee en las Memorias de la princesa palatina. Fue sepultado en San Taurino de Evreux. En 1640, movió de nuevo el pleito contra la Iglesia y estados de Lieja, tocante á la propiedad del ducado de Bouillon, y á los créditos que reclamaba. En cuanto á los créditos, se hizo una transacion en el año 1641, á 3 de setiembre, reduciendo el total á ciento cincuenta mil florines. Por lo que hace á la propiedad del ducado, el obispo y los estados no quisieron entrar en explicaciones. En 1634, había casado Federico Mauricio con Isabel Febronia, hija de Federico, conde de Berg, gobernador de Frisia, finada en el año 1657, en la que tuvo á Godofredo, que sigue; á Federico, conde de Anvernia; á Manuel, cardenal, finado en 1715 en Roma; á Constantino, caballero de Malta, muerto en 1670 de heridas que recibió en duelo; á Enrique, muerto tambien en desafío en Colmar, en 1673; y cinco hijas.

1652. Godofredo Mauricio nació á 21 de junio de 1611, y, muerto su padre, fue duque de Bouillon, de Albret y de Chateau-Thierry, conde de Evreux, de Beaumont-Roger, etc. En 1658, fue nombrado camarero mayor del rey. Fué á Hungría en socorro del emperador contra los turcos. En 1664, tuvo parte en la batalla de San Gotardo, ganada á los turcos por Montecuculi. De vuelta á Francia, estuvo en la toma de Tournai en 1667, á 24 de junio; en la de Dunai, á 6 de julio, y en la de Lila, á 27 de agosto. En 1668, acompañó al rey á la conquista del Franco-Condado; en 1672, á la de Holanda; á la toma de Maestrich, en 1673, y á la de Besanzon en 1674. En 1676, el duque de Crequi tomó el castillo de Bouillon al obispo de Lieja, y en 1678 fue entregado á Godofredo. El obispo de Lieja protestó en vano, pues el ducado de Bouillon quedó en la casa de la Tour. Godofredo Mauricio falleció en 1721, á 25 de julio, y fue sepultado en San Taurino de Evreux. En 1662, á 20 de abril, casó con María Mancini, sobrina de Mazarin, finada en 1714, en la que tuvo á Manuel Teodosio, que sigue; á Federico, príncipe de Anvernia; á Enrique, conde de Evreux; y varias hijas.

1721. Manuel Teodosio, segundo hijo de Godofredo, siguió la carrera eclesiástica hasta la muerte de Luis, su hermano mayor, herido mortalmente en 1692, en Steinkerk, espirando á 4 de agosto en Enguien, el día siguiente al de la batalla. Entonces Manuel, que nació en 1668, quedó el mayor de los hermanos, dejó la Iglesia, y sucedió después á su padre en los ducados de Bouillon, etc. Murió á 16 de abril de 1730, á los sesenta y tres años de edad. Casó, 1.º, en 1696, con María de la Tremouille, finada en 1717; 2.º, en 1718, con Luisa Letellier de Barbezieux, muerta de sobreparto en 1719; 3.º, en 1720,

con Ana de Simiane, muerta de sobreparto en 1722; 1.º, con Luisa de Lorena-Guise. En la primera tuvo á Federico, príncipe de Turenna, nacido en 1702, finado en 1723; á Carlos, que sigue; á Armand, mujer de Luis de Melun, duque de Joyeuse; á María, esposa de Carlos, duque de la Tremouille. En la segunda tuvo á Godofredo Geraldo, duque de Chateau-Thierry, finado en 1732. En la tercera tuvo á Ana, esposa de Carlos de Rohan, príncipe de Soubise, finada en 1739, y en la cuarta á Carlota, casada, en 1745, con Carlos de Beauvan, príncipe del imperio, grande de España, etc.

1730. Carlos Godofredo nació en 1706, á 11 de julio, y en 1730 sucedió á su padre Manuel en sus estados, y en el cargo de camarero mayor. En 1733 y 1734, hizo las campañas del Rin. En 1738, vendió al rey el vizcondado de Turenna. Murió en Montalier, á 24 de octubre de 1771. Casó con dispensa en 1724, á 1.º de abril, con María Sobieska, viuda de su hermano mayor el príncipe de Turenna, y hubo en ella á Godofredo Carlos, y á Luisa, mujer de Heracles Meriadec de Rohan-Guemeuc.

1771. Godofredo Carlos, hijo del que antecede, nació en 1728, á 5 de enero. En 1740, fue coronel general de caballería, camarero mayor y mariscal de campo en 1748. En 1744, hizo su primera campaña, con el mariscal de Sajonia; en 1745, estuvo en Fontenoi, Raucoux y Lawfeld; mandó la caballería en 1748 y 1757, sucediendo á su padre en 1771, en el ducado de Bouillon y demas estados de su casa. En 1743, á 27 de noviembre, casó con Luisa, hija del príncipe Luis de Lorena, señor de Pons. De este enlace nacieron, Jacobo, nacido en 1746, á 15 de enero, nombrado por su abuelo, en 1757, coronel del regimiento de Bouillon; Carlos, nacido en 1749, caballero de Malta, y otros dos hijos, que vivieron poco.

CONDES DE PONTHEU.

El Pontheu «Pontivus pagus», cuya capital es Abbeville, pertenecía antes al país de los normanos, y se extiende desde el río Canche, que le divide de tierra de Boloña, hasta el río Soma, que le separa del Vinmeo. Durante el reinado de los carlovings, tenía mucha mayor extension, pues se componia del territorio de Boloña, del Vinmeo ó Vimeu, del Ternois, Guines, Airdes, y otras tierras de la costa. Y aun parece que el Vinmeo le estuvo anexo, mientras guardó sus condes particulares. La ereccion del condado de Pontheu remonta á lo menos al siglo vii, y, lo que no dejarán de extrañar algunos publicistas, era ya hereditario en aquel tiempo. Se halla de esto la prueba en la Crónica de San Bertin, compuesta por Iperio. Dice éste, que Walberto, conde, por heredamiento paterno, de Pontlien, de Ternois y de Arques, hizo donacion al abad san Bertin (quien en 696 dejó el cargo de abad), de gran parte de su herencia; á saber, del condado de Arques, con todas sus dependencias. En virtud de esa donacion se intitularon siempre condes de Arques los abades del monasterio de San Bertin. Despues de Walberto, que es probablemente el san Wamberto, cuya vida escribió en 1073 un fraile de Gante, no se halla rastro, en un siglo, de los condes de Pontheu.

Angilberto, yerno de Carlomagno, pues casó con su hija Berta, fue nombrado por el monarca gobernador de Pontien, ó sea, duque de la costa. En 791, se retiró al convento de San Riquier, sin dejar por esto la gobernacion, y en 793 fue abad de dicha casa, en la que falleció, á 18 de febrero de 814, dejando dos hijos, Nitardo y Harnido.

814. Nitardo, sucesor de su padre San Angilberto, en el gobierno de la costa ó tierra marítima, fue fiel á Ludovico Pío y después á Carlos el Calvo. Al fin hizo como su padre; se retiró al claustro, sin dejar el gobierno. Muerto Luis, tío de Carlos el Calvo y abad de San Riquier, fue elegido para reemplazarle. En 853, perció á manos de los normandos, á cuyas correrías se oponía. Este Nitardo compuso cuatro libros de la historia de su tiempo por orden de Carlos el Calvo, comenzando en 815 y terminando en 844.

853. Rodolfo, tío paterno de Carlos el Calvo, sucedió á Nitardo en el ducado de las costas de Ponthien, y también en el cargo de abad, según Hariulf. Murió á 6 de enero, antes de 859.

859, lo más tarde. Helgaudo I, religioso de San Riquier, sucedió á Rodolfo en todas sus dignidades. Unos dicen que era hijo de Nitardo, otros que era nieto de su hermano Barnido. En 859, dió á sus vasallos de Ponthien leyes que todavía se observaban en el siglo xii. En 864, habia dejado de existir. Antes de entrar en el convento habia tomado mujer, que le hizo padre del hijo que sigue, y de Berta, esposa de Herenquino, para el cual separó del Ponthien las tierras de Boloña, haciendo con las mismas un condado particular.

864, lo más tarde. Herluino I sucedió á su padre Helgaudo en el gobierno de la costa, mas no fue ya abad de San Riquier. Solo se sabe que estaba reemplazado en 878.

878, lo más tarde. Helgaudo II, sucesor, y tal vez hijo, de Herluino, hizo amurallar el pueblo de Montreuil, y además levantó un castillo en el mismo. Algunos le consideran como al fundador del convento de San Salvo de Montreuil, pero Mabillon opina que es más antiguo. En 925, Helgaudo signó el partido del rey Raul contra el duque de Normandía, y perció el año siguiente al acometer á los normandos en tierra de Artois. Helgaudo dejó tres hijos, Herluino, que sigue; Lamberto, muerto con las armas en la mano en 915; y Eberardo, señor de Iam. Desde Helgaudo II, se designa más comunmente en las crónicas á los condes de Ponthien con el nombre de condes de Montreuil.

926. Herluino II sucedió á su padre en el condado de Montreuil. Dejó su mujer para casar con otra, y fué excomulgado. En 927, se le absolvió en el concilio de Troy, porque volvió á vivir con la primera esposa. En 929, tuvo algunas diferencias con Hugo el Grande, conde de París, y con el conde Herberto del Vermandes, que fueron á sitiar el castillo de Montreuil. Luego hicieron la paz, que duró poco. Herluino se declaró otra vez contra Herberto, porque este puso preso á su hermano Eberardo. En 939, Herluino derrotó á una partida de Arnolfo, conde de Flandes, que corría las tierras del Ponthien. Arnolfo le tomó, para vengarse, el castillo de Montreuil á traición, se apoderó de la mujer e hijos de Herluino, y los envió presos á Inglaterra, para que los guardase su amigo el rey Adelstan. Herluino se valió del duque de Normandía, que ganó por asalto á Montreuil y le devolvió á su señor. En 943, el rey Luis de Ultramar se apoderó de Ruau, después del asesinato del duque de Normandía, cometido de orden de Arnolfo, y puso de gobernador de esta ciudad á Herluino, que le habia acompañado á la expedición. Poco después, Herluino ganó una batalla al conde de Flandes. Entre los prisioneros se encontró al asesino del duque Guillermo de Normandía, á quien se llama Fauco en la novela del Ron. Herluino le quitó la vida, le cortó las manos, y las envió á Ruau. En 944, se reconciliaron

ambos condes por mediación del rey, el cual dió á Herluino el condado de Amiens, que acababa de quitar á Endes del Vermandes. En 945, fue con Luis de Ultramar al sitio de Reims, y el mismo año, en la entrevista de este monarca con Haraldo ó Agrolde, rey de Dinamarca, fue asesinado, con su hermano Lamberto y otros diez y ocho señores, por un caballero dinamarqués, que le echó en cara su ingratitude para con el hijo del duque Guillermo. El punto en que se hizo esta matanza, fue llamado después, «el Vado de Herluino.»

945. Roger, ó Rotgario, sucedió á su padre Herluino en el condado de Montreuil, después de sacarle el rey Luis de Ultramar del encierro en que se hallaba en Inglaterra. En 947, ese rey fue con el conde Arnolfo de Flandes á sitiarle en el castillo de Montreuil, por haber secundado á Hugo el Grande cuando este puso en Amiens un obispo que le era adicto. El sitio no tuvo éxito, pero en 948 cercó otra vez Arnolfo el castillo, y se apoderó del mismo, igualmente que de todo el Ponthien. En 949, tomó el castillo de Amiens, que le entregaron los habitantes mismos de la ciudad por odio á Roger y á su obispo Tibaldo. Pero Hugo el Grande fue por fin en socorro de su vasallo Roger, y le hizo recobrar la torre principal de Amiens, ayudándole también probablemente á recobrar parte del condado. En 957, Arnolfo sitió de nuevo el castillo de Amiens, defendiéndolo valerosamente Roger, de quien no se hace mención desde entonces, pero se cree que murió despojado del condado de Amiens.

957, lo más antes. Guillermo I sucedió en el condado de Montreuil á Roger, de quien se supone hijo. Trató de quitar al conde de Flandes la plaza de Montreuil, que ganó en 965 á Arnolfo el Joven en el socorro del rey Lotario. En seguida se apoderó del territorio de Boloña, de Guines y de Saint-Pol. No se sabe en qué año murió Guillermo. Dice Lamberto de Ardes, en su Crónica, que tuvo cuatro hijos, Hilduino, Arnolfo, ó Ernicelo, que fue conde de Boloña; Hugo, que lo fué de Saint-Pol, y otro, que tuvo el señorio de Ardes, que, según dicen, le arrebató Sárdo, guerrero de Dinamarca, procurándole después su padre el señorio de Saint-Valeri al hacerle obtener la mano de la heredera de dicho señorio, hija de Bernardo I. Con todo, solo podemos dar por cierta la existencia de los dos primeros hijos de Guillermo. Guillermo tuvo además una hija, llamada Isabel, abadesa de Santa Austreberta de Montreuil.

Hilduino, Halduino, Gilduino, ó Guilano, sucedió á su padre Guillermo en el condado de Montreuil. Dice Carlier, que tuvo además los condados de Breteuil y de Clermont, pero no está probado. A 3 de junio del año 981, se hallaba con Hugo Capeto, cuando este recibió los cuerpos de San Valeri y de San Riquier, de manos de Arnolfo II, conde de Flandes, que se habían llevado los flamencos en 948, cuando conquistaron el Ponthien. Hilduino fue padre de Hugo, que sigue; y de Hilduino, señor de Ramern, de Breteuil y de Nanteuil, llamándose por esto el último lugar Nanteuil-Hilduino.

Hugo I sucedió á su padre Hilduino en el condado de Montreuil, y sirvió bien á Hugo Capeto, quien le dió por esposa á su hija Gisela con la alcaidía del castillo de Abbeville, cuando todavía no era rey. Hugo Capeto le hizo patrono de la abadía de San Riquier, y usó este solo título, sin tomar el de conde. Conquistó y fortificó á Encre y á Domart, dominando luego toda la provincia. No se sabe cuándo murió. Dice Herberto, religioso de Lions, en Santerre, que sorprendió á Gi-

sela con su adúltero amante Gotelon, señor de Goncourt y de Gonetien, y que le pasó con su espada, envenenando poco después á su mujer á quien no valió el decir que la había forzado Gotelon. De este matrimonio nacieron, Enguerrando, que sigue; y Guido, abad de Forest-Montiers.

Enguerrando I, llamado por algunos Isambar, como se intituló al principio patrono de San Riquier, solo se intituló al principio patrono de San Riquier, como su padre. En 1033, estuvo en guerra con Balduino, conde de Bolonha; le quitó la vida, se apoderó de sus dominios, y casó con su viuda, Adelaida de Gaute, después de lo cual tomó el título de conde de Ponthieu. En tiempo de Roberto I, duque de Normandía, es decir, entre 1028 y 1035, Guilberto, conde de Brionne, nieto del duque Ricardo I, invadió el Vimco con tres mil hombres, pero fue derrotado por Enguerrando. En esa derrota hizo voto un caballero normando, llamado Herluino, de retirarse á un convento, si escapaba con la vida, cumpliendo con lo ofrecido, y erigiendo el monasterio del Bec, del cual fue el primer abad. En el año 1044, Enrique I de Francia fue al Ponthieu, y Enguerrando le pidió que permitiera que fuese su hijo Fulco abad de San Riquier, en cuya comunidad se hallaba de simple religioso. Vivía aun el abad Angelramo, bien que estaba paraltico, y fueron tales sus quejas, después de haber accedido el rey á los deseos de Enguerrando, que el antiguo abad quedó repuesto. Enguerrando vivía aun á fines de 1045. A más de Fulco, que al fin fue abad después de muerto Angelramo, Enguerrando tuvo al hijo que sigue; y á Guido, sucesor del obispo Fulco II de Amiens.

1046. Hugo II sucedió á su padre Enguerrando en el condado de Ponthieu, y murió á 20 de noviembre de 1052. Fue sepultado en la iglesia de San Riquier, y tuvo á Enguerrando y á Guido, con una hija, casada con el conde Guillermo de Talou, conde de Arques, hijo menor del duque Ricardo II de Normandía.

1052. Enguerrando II sucedió á su padre, Hugo. En 1053, Guillermo de Talou se sublevó contra su sobrino Guillermo el Bastardo, duque de Normandía, y este fue á sitiarse en su castillo de Arques. Enguerrando socorrió al primero, e indujo al rey de Francia á hacer lo mismo. Pero el rey tuvo que retirarse á poco de haber llegado cerca de Arques, por haber atacado y muerto las tropas del duque á Enguerrando, así que iba á meterse en la plaza, quedando en poder de los normandos Hugo Bardoul, señor de Pitiviers, uno de los caballeros más valerosos del reino. El de Talou hubo de rendirse, retirándose con su mujer al lado de Eustaquio, conde de Bolonha, muriendo despojado de sus estados. Enguerrando era tan noble como esforzado.

1053. Guido I sucedió á su hermano Enguerrando II, y en 1054 tomó parte en la liga del rey Enrique y de Gofredo Martel contra el duque de Normandía. En 1054, cayó prisionero en el combate de Mortemer, dado antes de la cuaresma, y fue conducido á Bayeux. En 1056, recibió la libertad y los estados, haciendo antes plecto homenaje al duque de Normandía, y obligándose á servirle con cien caballeros, siempre que se lo mandara. En 1059, Guido, asistió á la coronación del rey Felipe I, á quien siguió casi siempre. En 1062, Harald, hijo de Godwino, conde de Kent y cuñado del rey san Eduardo de Inglaterra, se embarcó para Normandía, al objeto de llevarse á su hermano y á su sobrino, que estaban en rehenes en la corte del duque Guillermo. Un temporal le arrojó á las costas del Ponthieu. Guido le guardó prisionero, en virtud del bárbaro derecho que llamaban de «Lagan», practicado por todos los señores que había desde

la embocadura del Soma hasta la del Rin, cuyo derecho consistía en apoderarse de hombres y restos de embarcaciones que naufragaban en aquellas costas. El duque de Normandía reclamó á Harald, y Guido fue á entregársele en En, dándole el duque, por vía de indemnización, unas tierras á orillas del Eaugne, en el país de Caux. Sin embargo, Guido se mostró humano con sus súbditos. En 1071, cortó algunos abusos, y en 1075 fundó el priorato de San Pedro de Abbeville. En 1077, cuando Simon, conde de Valois, del Vexin y de Amiens, se hubo retirado á la abadía de San Claudio, dicen que Guido se apoderó de una parte del condado de Amiens. En 1097, poco más ó menos, Guido armó caballero en Abbeville al príncipe Luis, hijo de Felipe I, según vemos en una carta escrita al obispo de Arras. En 1100, concedió á la abadía de San Josse, ó Jadoco, patron del Ponthieu, derecho de pesquería en la costa de Etaples y de Yaben, y por aquel mismo tiempo expidió un privilegio, en que declaraba libres de toda servidumbre á los extranjeros establecidos ya, ó que fueran á establecerse, en el pueblo de Rue; perteneciente á dicha abadía. Murió á 13 de octubre de 1100, ó 1101, y en su mujer Ada tuvo á Ivo, que murió joven; y á Inés, que sigue. Algunos han confundido al conde Guido con otro Guido de la misma familia, que fue obispo de Amiens. En San Pedro de Abbeville se halla el sepulcro del conde Guido I.

1100, ó 1101. Inés, hija y heredera de Guido, trajo el condado de Ponthieu á los condes de Alençon, de la familia de Montgomeri, por su enlace con Roberto II, conde de Alençon y de Belleme. En 1102, Roberto fue desposeído por el rey Enrique I de Inglaterra del condado de Shrewsbury, que tenía desde 1098 por haber muerto sin hijos su hermano Hugo. Roberto fue violento y disoluto, y maltrató á su mujer, á la que tuvo hasta presa en el castillo de Belleme, de donde pudo fugarse, refugiándose al lado de la condesa de Chartres, volviendo después al Ponthieu, sin que se sepa en que año murió. De Guillermo é Inés solo nació

Guillermo II, que sucedió, sin que conste el año, á su padre en el condado de Alençon, y á su madre en el del Ponthieu. Murió á 29 de junio de 1172. Su primera mujer fue hija de Elias, hermano del rey Enrique II de Inglaterra, de la cual no se sabe si hubo hijos. En Elena, Alice, ó Eluta, segunda mujer, hija de Eudes I, duque de Borgoña, y viuda de Beltran, conde de Tolosa, tuvo, entre otros, á Guido, que sigue.

Guido II fue conde del Ponthieu, ya en vida de su padre, y en 1147 murió en Efeso, en la cruzada de Luis el Joven. Era buen caballero, y el ejército sintió su muerte. En Ida, ó Beatriz, de Saint-Pol, que aun vivía en 1180, tuvo á Juan, que sigue; á Guido, señor de Noyelles, y á Inés, abadesa de Santa Austreberta de Montreuil.

1147. Juan I, hijo de Guido II, sucedió á su padre en el condado de Ponthieu en vida de su abuelo Guillermo. Así que estuvo en posesion del condado, le declaró la guerra Bernardo, señor de Saint-Valeri, por haber Juan fortificado á Crotoi, enfrente del castillo de Saint-Valeri. Bernardo había fortificado por su parte á Dommart, Berneuil y Bernaville, guardas de malhechores. No pudo conciliarlos Luis el Joven, y se resolvió que terminasen sus diferencias por medio del duelo. El abad de Corbie pudo alcanzar que el duelo se verificase en el patio de la abadía, por ser Bernardo feudatario de la misma en cuanto á los señorios de Dommart, Berneuil y Bernaville. En el día designado presentaron ambas partes sus campeones á caballo, armados de punta en blanco. Antes de llegar á las manos se pudo terminar el litigio amigablemente,

quedando para el conde el castillo de Crotoi, y para el señor de Saint-Valeri los que habia hecho construir. Esto fué en 1150, firmando tambien el convenio Ida, madre del conde, el cual llevaba el título de abad de San Vulfrano, como el de San Quintín los condes del Vermandes. En 1166, el conde Juan y su tío Juan de Alençon aprobaron la cesion que su abuelo Guillermo hizo al rey Enrique II de Inglaterra de los castillos de Alençon y Roche-Mabile, para que pudiera haber en los mismos guarnición inglesa y normanda. En el año 1168, estando en guerra los reyes Enrique y Luis el Joven, no quiso Juan dar paso por sus estados al de Inglaterra, que se vengó devastando la tierra del Vinco, dependiente del Ponthieu. El rey de Francia usó de represalias. En 1173, el conde de Ponthieu siguió al príncipe Enrique de Inglaterra rebelado contra su padre. En 1184, á 9 de junio, otorgó una constitución municipal á los habitantes de Abbeville, diciendo Flemri que no hizo más que confirmarla, pues ya la tenían, segun el mismo, desde 1136. En 1191, murió en el sitio de Acre. Casó, 1.º, con Mahalda, cuya familia se ignora; 2.º, con una hija de Bernardo de Saint-Valeri, de la que se separó, so color de parentesco con la primera mujer, por lo cual fué conminado con la excomunión papal; 3.º, con Beatriz, hija de Anselmo, conde de Saint-Pol, la que siguió á su marido á Palestina. En ella tuvo á Guillermo y otro hijo, cuyo nombre no hallamos designado: á Adela, esposa de Tomás de Saint-Valeri, señor de Bonmart; y á Margarita, que lo fué de Enguerrando, señor de Pequigni. Tercera de Adela, que, viajando un día con su esposo Tomás, fueron acometidos de unos bandoleros, que saciaron en Adela su lascivia. Se añade que el yerno refirió el triste lance á su suero, y que este invitó á su hija á un paseo por mar. Al estar á unas tres leguas de la costa, el padre dijo á la hija con voz terrible: «Señora de Bonmart, es preciso que vuestra muerte lave la mancha causada por vuestra desgracia á la familia.» Al momento unos marineros cogen á la pobre Adela, la meten en un tonel, y la arrojan al mar. Por fortuna acertó á pasar un barco flamenco, que dividió el tonel, y al abrirle se encontró á la pobre señora próxima á morir. Se la reanimó, y pudo decir quien era, acompañándola los marineros flamencos á casa de su citado marido, que la creía ya muerta. Es inútil advertir que, si el caso es cierto, es muy poco verosímil.

1191. Guillermo III no pudo nacer antes de 1179, y sucedió en el condado de Ponthieu á su padre Juan, probablemente bajo la tutela de su tío Guido. En 1193, casó con la princesa Alice, hermana del rey Felipe Augusto, la misma que estuvo antes destinada para Ricardo de Inglaterra. A 7 de junio de 1202, Guillermo otorgó una carta constitucional al comun de Daurens, confirmada en 1221 por Felipe Augusto. En 1209, el conde Guillermo fué contra los albigenses en union de Simon de Montfort, á la sazón en que éste estaba sitiando el castillo de Termes. Guillermo habia ido con el conde de Dreux y los obispos de Chartres y de Beauvais, pero los cuatro se retiraron repentinamente, á pesar de las súplicas del de Montfort y de su mujer. En 1214, Guillermo peleó animosamente en la batalla de Bouvines, sin embargo de hallarse en el campo contrario su yerno Simon de Dammartin. En 1215, Guillermo fué otra vez contra los albigenses, acompañando al príncipe Luis, hijo de Felipe Augusto. Murió, lo más tarde, en 1221, el día 4 de octubre. En Alice no tuvo más que una hija, y se equivoca Duchesne al decir que tuvo además á Felipa, la que era nieta, y no hija, como se verá más adelante. Otros le supo-

nen sin fundamento padre de un hijo llamado Juan. El conde Guillermo fué buen administrador, y en 1220 se quejaba al papa de que el clero de Ponthieu olvidaba su ministerio para entregarse á negocios mercantiles. Mandó el papa amonestar por tres veces á los sacerdotes traficantes, y castigarles si no se enmendaban.

1221. Maria, hija única de Guillermo III, sucedió á su padre en el condado de Ponthieu. Desde 1208, estaba casada con Simon de Dammartin, conde de Aumale (algunos añaden tambien de Boleña), que siguió á Ferrando, conde de Flandes, contra el rey Felipe Augusto, el cual le desterró en 1214, retirándose Simon á Inglaterra. El rey confiscó sus estados, y además los de su mujer, en virtud de la ley de aquel tiempo que hacia á la mujer responsable con sus bienes de la rebelión del marido. Maria recobró una parte del condado de Ponthieu, cediendo la otra al rey Luis VIII. Saint-Riquier, Doullens y el señorío de Avene fueron separados del Ponthieu, y reunidos á la jurisdicción de Amiens en junio de 1225. Maria renunció igualmente sus derechos al condado de Alençon, que se hallaba ya en poder del rey. El convenio se hizo en presencia del arzobispo de Tours, de los obispos de Clermont y Beauvais, y del de Senlis, que era canciller del reino, y de otras personas distinguidas, eclesiásticas y seglares. Maria en el dicho convenio se expresa como sigue: «Movido á compasión el rey mi señor, ha tenido á bien habilitar, para la sucesion en mis feudos, á mis hijos é hijas, nacidos y por nacer, etc.» Pero Simon, el marido de Maria, no pudo obtener su perdon de Luis VIII, consiguiéndole por fin de san Luis en marzo de 1230 (vergeñito), con varias condiciones. Las principales son las siguientes: Simon habia de ratificar el convenio de su mujer con Luis VIII. No podia levantar fortificaciones en el Ponthieu, ni reparar las existentes, sin beneficio del rey. No podia casar á sus hijas sin previo consentimiento del monarca, á fin de no dar su mano á enemigos del mismo. Caballeros y comunes del Ponthieu habian de salir garantes de sus compromisos. Solo despues de estas precauciones fué recibido el homenaje ligo de Simon por las tierras que habian quedado á su mujer la condesa Maria. En 1235, Simon estuvo en la asamblea de señores que san Luis tuvo en San Dionisio, con motivo de las usurpaciones de los prelatos. Este mismo año, Simon desposó á su primogenita Juana, sin consultarlo con el rey de Francia, con el rey Enrique III de Inglaterra, llegando el casamiento á celebrarse por poder que dió Enrique. San Luis obligó á Simon á anular el enlace, bien que estuviese aprobado ya por el papa. Simon falleció á 21 de setiembre de 1239, y Maria casó de nuevo, en 1243, con Mateo de Montmorenci, señor de Alençon, hijo menor de Mateo II, señor de Montmorenci y condestable de Francia. En 1244, el conde Mateo y su mujer hicieron en Argenteuil un contrato con Roberto de Francia, conde de Artois, vendiéndole las tierras de sus feudatarios el conde de Saint-Pol, el vizconde de Pont-de-Remi y otros señores, las cuales estaban situadas hacia el rio Autie. En setiembre de 1247, terminaron, por sentencia arbitral, sus contestaciones con el conde Juan de Dreux relativas á Saint-Valeri, cuyo señorío tenia dicho Juan. En 1250, Maria quedó otra vez viuda, sin hijos, de Mateo, falleciendo ella en 1251 en Abbeville. Del primer marido hubo á Juana; á Felipa, mujer 1.º, de Raul III, conde de En y de Guines; 2.º, de Raul II, señor de Couci; 3.º, de Otón III, conde de Güeldres; y á Maria, casada con el conde Juan II de Rouci.

1251. Juana, primogenita de Maria y de Simon

sucedió á su madre en el condado de Ponthieu, y á su padre en el de Aumale. En 1237, casó con Fernando el Santo, rey de Castilla y de Leon. Viuda ya á la sazón despues de roto el enlace de la misma con el monarca de Inglaterra. A 30 de mayo de 1252, quedó viuda, y se volvió á Francia con su hijo mayor el infante Fernando, llegando á Abbeville, á 31 de octubre de 1253 (1). En 1260, casó en terceras nupcias con Juan III de Nesle, señor de Falvi del Soma, viudo de Beatriz, hija de Guillermo II, conde de Joigni. Juan de Nesle era muy apreciado de san Luis, pues cuando éste partió para el Africa, y nombró gobernadores del reino durante su ausencia al abad de San Dionisio y á Simon de Nesle, declaró suplente del primero, en marzo de 1269 (viejo estilo), al obispo de Evreux, y del segundo á Juan de Nesle. En 1272, Juan de Nesle fue con Felipe el Atrévado á hostilizar al conde de Foix. Antes de salir á campaña, el rey exigió una declaración de todos sus feudatarios, en la que constase la clase de servicio á que cada cual estaba obligado. El conde de Ponthieu declaró que solo debía servir al rey con cinco caballeros por espacio de cuarenta dias, pero que iria con doce, entre los cuales habria tres de mesnada. A la vuelta de la expedición, el conde Juan y su mujer suplicaron al rey que les fuesen devueltas cinco mil libras, moneda parisiense, exigidas á Juana por san Luis, para que pudiera poseer el condado de Ponthieu; conviniéndose, por fin, en que el rey devolveria á la condesa mil libras tornesas. Juana falleció en Abbeville, á 16 de marzo de 1279, y fué sepultada en la abadía de Val-le-Roi. Se ignora si hubo hijos de Juan de Nesle. Duchesne cree no obstante que Juana de Nesle, hija de Juan de Nesle y mujer de Guillermo de Betune, nació de Juan y de la condesa reina. La condesa Juana tuvo en su segundo marido tres hijos, que murieron antes que ella, y una hija, que sigue. En 1266 (y no 1279), Juana y su marido juraron los privilegios de los ciudadanos de Abbeville, y ordenaron que, al tomar posesion del condado, prestasen sus sucesores el mismo juramento con la cabeza descubierta ante el alcalde y regidores en las casas consistoriales, lo cual siguió observándose hasta la reunion del condado de Ponthieu á la corona.

1279. Leonor, llamada por algunos Isabel, hija de san Fernando y de Juana de Ponthieu, casó con el rey Eduardo I de Inglaterra, y sucedió á su madre en el condado de Ponthieu, con exclusion de Juan de Castilla-Ponthieu, nieto del rey Fernando y de Juana, é hijo del infante Fernando, cuyos descendientes se intitularon no obstante condes de Ponthieu. Fundóse la exclusion en que en el Ponthieu no se admitia el derecho de representacion, y, como en los otros dominios de la casa de Ponthieu se admitia, Juan heredó sin dificultad el condado de Aumale, con los señoríos de Noyelles y de Epemon. Así que supo Eduardo la muerte de su suegro, partió con su mujer para Amiens, en donde le estaba esperando el rey Felipe el Atrévado. Allí cedió Felipe á Eduardo los estados de Agen,

del Limosin, Perigord, Saintonge y Ponthieu, mediante homenaje de Eduardo. En seguida el monarca ingles se dirigió hácia Abbeville para la toma de posesion del Ponthieu, habiendo convenido antes los dos reyes en que por la investidura del condado pagaria Eduardo seis mil libras en tres plazos. Por deferencia á la dignidad real, el ayuntamiento de Abbeville se contentó con que Eduardo jurase sus privilegios por medio de procurador. Esto fue á 6 de junio de 1279. Los nuevos condes pretendieron á poco que el conu de Montreuil pertenecia al territorio de su jurisdiccion, pero en 1279, á 6 de junio, decidió la magistratura que, en lo judicial, Montreuil dependia de Amiens y nó del Ponthieu. En 1289, Eduardo y su mujer compraron á Juan de Nesle, señor de Falvi, los derechos que podiera tener al condado de Ponthieu, como esposo de la reina viuda de Castilla, y esto prueba que no murió, como suponen algunos, en 1281, prescindiendo de que tambien, en agosto de 1289, el rey Felipe le llamo para asistir á una reunion en Arras. Leonor falleció en Herdebi, condado de Lincoln, á 29 de noviembre de 1290. Fué sepultada en Westminster, á los pies de su suegro Enrique III, en un mauseo de mármol con una estatua de bronce dorado, y un epitafio en que se la encomia por su discrecion, su piedad, y su esclarecido linaje.

1290. Eduardo II, hijo del rey Eduardo I de Inglaterra y de Leonor, sucedió á su madre en el condado de Ponthieu con beneplácito de su padre. A 23 de abril de 1291, el rey de Inglaterra envió con poderes al de Francia á Godofredo de Joinville y á Gallardo Bagneux, para que en su nombre hicieran el debido homenaje por el condado de Ponthieu, á cuya posesion tenia derecho todavia durante la menor edad de su hijo. El conde de Aumale se opuso á dicho homenaje, como mejor en derecho para heredar el condado de Ponthieu. Hasta 1299 no se resolvió el negocio, terminado por la cámara de los pares en favor de Eduardo. Durante el litigio, el rey de Francia tuvo la administracion del condado. Muerto Eduardo I en el año 1307, su hijo y sucesor Eduardo II fué á Bolonia á hacer homenaje al rey de Francia por el condado de Ponthieu, y á 25 de julio casó con Isabel, hija de Felipe el Hermoso, á la que se asignaron dos mil libras de pension sobre rentas del Ponthieu. Hubo contestaciones entre los oficiales ingleses que regian el Ponthieu, y el conde Roberto de Dreux, que terminaron en 1310. Eduardo entró en Montreuil en 1213, y sus habitantes no quisieron jurarle por señor. Se querjó por ello á Felipe el Hermoso, quien mandó á decir á los de Montreuil que le reconociesen, á no ser que tuvieran razon valdiera para dejar de hacerlo. En el año 1319, el rey Felipe el Largo se apoderó del Ponthieu y demás estados que en Francia tenia Eduardo, por no prestar éste el homenaje debido, hasta que por fin fué á prestarle en Amiens. Al suceder Carlos el Hermoso á Felipe, intimó á Eduardo que fuese á rendirle vasallaje como á su antecesor. Los que en Inglaterra gobernaban en nombre del rey, se opusieron á que los enviados del de Francia notificasen formalmente á su señor la órden del rey Carlos, y hubieron de contentarse con decirle, que le aconsejaban fuera á hacer homenaje al rey de Francia, bien que extendieron acta del requerimiento, como si éste se hubiera verificado con las formalidades debidas. Concluido el plazo, Carlos de Valois, tio del rey, fué, por consentimiento del mismo, á apoderarse de la tierra de Agen y del Ponthieu. Pero en Guiana concertó treguas en la Rcole con el conde de Keut, hermano de Eduardo, mientras se determinaria cómo podrian entenderse ambos reyes.

(1) En las ediciones castellanas de Mariana que hemos consultado, se lee que es la Juana «era hija de Simon, conde de Poitiers, y de Adeloida, su mujer.» Léase Ponthieu en vez de Poitiers, y Maria en lugar de Adeloida, y el texto quedará correcto. La edicion latina que tenemos á la vista hace igualmente conde de Poitiers á Simon, ó sea conde de Poitou: «pietaveni comite et Adeloida nata.» Debe decir, «ponthiensi comite, etc.,» pues se trata de dos condados muy diferentes, y que se hallan a mucha distancia uno de otro. Los demás historiadores españoles no incurrieron en el error de Mariana, pues dicen (véase Pérez «Reinas Católicas»), que Fernando III casó en segundas nupcias con Juana, hija de Simon, conde de Bolonia, y de su esposa Maria, condesa de Ponthieu.

para una paz definitiva, que se ajustó en 1325 por mediación de la reina Isabel, hermana del rey de Francia. En virtud de este tratado, ambos monarcas se habían de ver en Beauvais á mediados de agosto, y que allí Eduardo haría pleito homenaje á Carlos, después del cual se le devolverían sus estados feudales de Francia. A 13 de junio, ratificó Eduardo el tratado, mas le repugnaba de tal manera el prestar homenaje, que prefirió ceder á su hijo Eduardo todos sus señoríos de Francia. A 2 de setiembre de 1325, extendió Eduardo la donación á su hijo de la Guiena y del Pontthien, con reversion al donador en el caso de premorir su hijo. Pero, como el hijo del rey no era todavía mayor, tuvo su padre letras de emancipación para que pudiera admitirse el juramento de fidelidad al rey de Francia, que prestó en París, á 21 de setiembre, delante de los grandes del reino.

1325. Eduardo III tuvo el Pontthien y la Guiena, y en 1327 heredó el trono de Inglaterra, á 21 de setiembre Felipe de Valois sucedió el año siguiente al rey Carlos, y exigió el homenaje de Eduardo por la Guiena y el Pontthien. Como éste no se daba mucha prisa, Felipe le mandó comparecer ante la cámara de los pares, y se apoderó de sus estados de Francia. Entonces Eduardo fue á Amiens, haciendo en la catedral, á 6 de junio de 1329, homenaje al rey de Francia, que éste pretendía había de ser ligo, sosteniendo Eduardo que nó, y conviniendo, al fin, en que le hiciera en términos generales, de pie y ceñida la espada. No fué solo verbalmente, como supone Froissart, sino que se extendió acta formal, que se conserva todavía. En 1336, Felipe de Valois se apoderó del Pontthien, después de rota la paz con Inglaterra.

En 1330 (viejo estilo), Jacobo de Borbon, hijo menor del duque Luis I de Borbon, tuvo el condado de Pontthien por merced del rey Juan, á 7 de febrero, y aun parece que le tuvo en tiempo del rey Felipe, por los años de 1317.

En 1360, Eduardo III entra otra vez en posesion del condado de Pontthien, en virtud del tratado de Bretigni, que le cedía la Guiena y otros países con plena soberanía, sin el menor vasallaje para con el rey de Francia. A 12 de abril de 1361, el rey Juan mandó á todos los moradores del Pontthien, que reconociesen al rey de Inglaterra por su señor, prestándole la misma obediencia que hasta entonces habían prestado á Jacobo de Borbon. A 7 de mayo, Eduardo tomó posesion. En julio del mismo año, el rey de Francia hizo saber á Juan de Artois, conde de En, que hiciese pleito homenaje al de Inglaterra por los feudos de Cayeux, Avenes, Huppi y Vergier, en caso de que dependiesen del condado de Pontthien. Más adelante, dichos feudos dieron lugar á varias contestaciones entre Carlos V y Eduardo, sosteniendo éste que dependian de su condado. Se nombraron comisionados por ambas partes á fin de resolver la cuestion, pero tuvo mayores proporciones la dificultad suscitada con motivo de la administracion de justicia en Montreuil, la que cada monarca queria para sí. En 1367 y 1368, se estuvo discutiendo sobre este negocio, hasta que estalló la guerra á principios de 1369. Los señores de Guiena y otras tierras dominadas por el principe inglés, se quejaron de la dureza de mando al rey Carlos V, quien, á 25 de enero del año 1369, le emplazó ante la cámara de los pares de Francia. Eduardo se negó á ello, y hubo otra vez guerra. Carlos mandó á Hugo de Chatillon, señor de Dampierre, que fuese á tomar posesion de Abbeville, en donde entró con ciento veinte lanzas, haciendo prisioneros, á 30 de abril, al senescal inglés y al recaudador. Estaba con Hugo el conde de Saint-Pol, y jun-

tos fueron á apoderarse de Saint-Valeri, Crotoy y Am. El de Saint-Pol quitó á la fuerza Pont-de-Remi á los ingleses. Luego fue á cercar el castillo de Noyelles, que capituló, y el Pontthien quedó sometido. Carlos V confirmó y aun aumentó los privilegios de los de Abbeville, prometiéndoles en mayo de 1369 el no enajenar ya más el condado de Pontthien. Sin embargo, Carlos VI faltó á esta disposicion, asignando en 1406 á su hijo Juan varias tierras del Pontthien. En 1411 (viejo estilo), revocó las enajenaciones contrarias á los privilegios del Pontthien, pero en 1412 da de nuevo el Pontthien á Juan. Este murió en 1417 (nuevo estilo), y su viuda Jaquelina de Henao le guardó, año después de casada en segundas nupcias con el duque Juan de Bretaña. Sin embargo, después de muerto Juan, su hermano Carlos se intitulaba conde del Pontthien. Cuando subió al trono con el nombre de Carlos VII, quitó otra vez el Pontthien á los ingleses, con otros muchos estados. Pero en 1433 le dió en garantía al duque de Borgoña por cuatrocientos mil escudos de oro que le prestó, y que devolvió Luis XI en el año 1463. No bien le acababa Luis de recobrar, tuvo que empeñarle de nuevo al conde de Charolais por toda su vida, á 5 de octubre de 1465. El conde sucedió á su padre Felipe el Bueno en el ducado de Borgoña, y guardó el Pontthien hasta 5 de enero del año 1477, en que murió, entrando otra vez sus habitantes con gusto bajo la dominacion real. En 1383, Enrique III dió el Pontthien á Diana, su hermana natural, en cambio de Chatelleraut, que antes tenia. Diana era hija del rey Enrique II y de una piemontesa, llamada Felipa Loduc. En 1533, casó con Horacio Farnesio, duque de Castro, muerto el mismo año en el sitio de Hesdin. En 1537, casó otra vez con el duque Francisco de Montmorenci, mariscal de Francia, llamado Diana, después de Francisco, á 11 de enero de 1619. No hubo hijos, y nombró heredero á su sobrino Francisco de Valois, conde de Alaix, en substitution á su hermano Luis, nieto de Carlos de Valois, conde de Auvernia.

Carlos de Valois, bastardo de Carlos IX y de María Touchet, nació en el castillo de Fayet, en el Delfinado, á 25 de enero de 1572; y á 28 de abril de 1573, segun Anselmo, Luis le dió el ducado de Angulema y el condado de Pontthien, sin embargo de haber prometido Enrique IV en 1594 á los habitantes del Pontthien, que al fallecer Diana volveria para siempre á incorporarse su país al dominio de la corona. Carlos falleció á 21 de setiembre de 1630.

1630. Luis de Valois, hijo de Carlos de Valois y de Carlota de Montmorenci, nació en 1596 en Clermont de Auvernia. En 1612, fué nombrado obispo de Agda. Enrique, su hermano mayor, perdió el juicio, y, como su otro hermano Francisco, el conde de Alaix, murió en 1622, tomó desde entonces el título del difunto. Significó la carrera de las armas, sin dejar por esto sus rentas eclesiásticas. En 1625, se distinguió en Italia en el sitio de Montalbán, y, en 1628, en el de la Rochela. En 1637, el rey le nombró coronel general de caballeria ligera y gobernador de Provenza. En 1650, sucedió á su padre en los ducados de Angulema y condados de Auvernia y del Pontthien. Murió á 13 de noviembre de 1653, y en Enriqueta de Guiche tuvo la hija que sigue.

1653. María Francisca, hija de Luis de Valois, nació á 27 de marzo de 1631. A 3 de noviembre de 1619, casó con Luis de Lorena, duque de Joyeuse, camarero mayor, sucediendo en 1653 en los estados de su padre. A 27 de setiembre de 1634, quedó viuda, se le trastornó la razon y vivió encerrada en la abadía

de Esey, cerca de Alençon, falleciendo á 4 de mayo de 1696, y dejando al hijo que sigue:

1651. Luis José de Lorena, duque de Guisa y príncipe de Joinville, hijo de Luis y de María, murió en Tolon por agosto de 1650, y sucedió en el ducado de Angulema y condado de Ponthieu á 30 de setiembre de 1651. Murió de viruelas á 30 de julio de 1671, dejando un hijo, que solo tenía un año, y falleció á 16 de marzo de 1675. Es probable que el Ponthieu no quedó incorporado otra vez á la corona hasta 1696 en que finó María Francisca, hija de Luis de Valois.

CONDES DE BOLOGNA.

La Boloña, ó Bolognia, en lo antiguo en país de los morinos, y después en el Ponthieu hasta pasada la mitad del siglo ix, forma en la baja Picardía una extensión de doce leguas de largo sobre ocho de ancho, entre el condado de Guines, el Artois, el Ponthieu y el Oceano.

La capital es Boloña, Bononia ó Bolognia, y antes se llamó en latín « Gesoriaco », debiendo tal vez su nombre definitivo á alguna colonia salida de la Bolognia de Italia. El puerto de Gesoriaco era muy frecuentado en tiempo de los romanos, y Caligula hizo levantar en el un faro, que se conservó hasta mediados del siglo pasado, y le llamaban « Torre ardiente. » Era octógona, é iba estrechándose por grados hasta la cúspide. Green algunos que César se embarcó dos veces en Bolognia para pasar á Inglaterra, pero nosotros opinamos que fue en Wisan, á tres leguas de Guines, al occidente.

Herneguino, sobrino de Balduino el Calvo, conde de Flandes, fue elevado á conde de Boloña por Helgaudo I, conde de Ponthieu, por haber casado Herneguino con su hija Berta. Hizo pleito homenaje á su tío Balduino por el señorío de Merck, ó Marck, sin estar obligados á otra cosa los condes de Boloña para con los condes de Flandes, según dice una antigua crónica. En 882, penetraron los normandos en el puerto de Wimeru, á una legua de Boloña, y Herneguino, que les salió al encuentro, fue por ellos derrotado. Los vencedores entraron en Boloña, portándose con la ferocidad que solian. Herneguino se juntó con otros señores, y en un nuevo encuentro con los normandos quedó mortalmente herido, espirando en la abadía de Samer, en la que estaba refugiada su mujer.

882. Raginario, ó Regnier, hijo de Herneguino, le sucedió en el condado de Boloña. Le educaron en la corte de Balduino I, conde de Flandes, y fue muy disoluto, no obstante las virtudes de su esposa Adelaida. Este conde no tuvo más ley que su pasión y sus feroces caprichos. Los señores de Tournhem, de Lens, y de Amiens, eran vasallos suyos, contra los cuales cometió toda clase de tropelías, teniendo que huir algunos. Herfrido, baron de Ardres, trató de amparar á los oprimidos; el conde fue á su casa y le asesinó. La viuda de Herfrido le vengó, haciendo asesinar al malvado conde la víspera de Navidad, al volver de una partida de montería. Esto sucedió antes del año 900.

Erkenger, á quien suponen algunos hijo de Raginario, le sucedió en el condado de Boloña. Pretenden algunos que no era más que gobernador del país, bajo la dependencia de Balduino el Calvo, conde de Flandes, á quien se dice que el rey Carlos el Simple confió el condado de Boloña después de confiscarle al asesino del baron de Ardres. Sin embargo, otros pretenden que Erkenger hizo llevar á Boloña el cuerpo de san Bertulfo de Reuti, para que amparase á los habitantes contra los bárbaros. El obispo diocesano

residia allí naturalmente en Boloña y Terouenne. Erkenger siguió al principio á Carlos el Simple; pero en el año 896 se pasó al bando de Eudes, rival del rey Carlos. Se ignora en qué año murió.

Balduino el Calvo, conde de Flandes, administró directamente el condado de Boloña después de muerto Erkenger. Balduino murió en 918.

918. Adolfo ó Adalolfo, segundo hijo de Balduino el Calvo, tuvo á Boloña y el Ternois, que fue más adelante el condado de Saint-Pol. Fue además abad de San Bertin, y murió sin hijos á 13 de noviembre del año 933.

933. Arnolfo, conde de Flandes, heredó el condado de Boloña y del Ternois, muerto su hermano Adolfo. En el año 944, cedió la dignidad de abad de San Bertin á Gerardo, pero se quedó con el señorío de Guines, dependiente de la abadía. En 965 (viejo estilo), murió Arnolfo, y el conde Guillermo de Ponthieu, secundado por el rey Lotario, se apoderó de Boloña, que cupo á un hijo suyo, que sigue.

965. Erniculo (ó Arnoldoo) tuvo, por su padre Guillermo, el condado de Boloña, separado de los condados de Saint-Pol y de Guines. Conservóle á pesar de los esfuerzos del dinamarqués Sifredo. Desde 972, no se hace ya mención de Erniculo. Lamberto de Ardres dice que tuvo dos hijos, muertos sin duda antes que el padre, y una hija, Matilde, mujer de Adolfo, conde de Guines.

Guido, de la Barba Blanca, sucedió á Erniculo, de quien tal vez era hijo. Malbrancq dice, por el contrario, que Guido fue padre de Erniculo, pero no lo prueba. Guido favoreció á la abadía de Samer, en la que fue sepultado como sus predecesores. Dicen que tuvo tres hijos y dos hijas. El primero fue Balduino, el segundo Hugo, y el otro Guillermo, conde de Guines, ó de Marck. Algunos piensan que Hugo fue conde de Saint-Pol, pero Lamberto de Ardres dice, que el Hugo que fue primer conde de Saint-Pol, era hijo de Roger, que tuvo por bisabuelo á Guillermo I, conde de Ponthieu. La hija mayor se llamaba Alice, ó Adelaida; su padre la casó con un conde de Holanda, y le dió en dote el señorío de Yarenne. La otra fue Beatriz, y dió su mano al conde de Frisia, y tuvo en dote el señorío de Terouenne.

Balduino II sucedió á su padre Guido en el condado de Bolognia, y en 1033 le quitó la vida en un combate el conde Enguerrando de Ponthieu, que se apoderó de Bolognia. Balduino casó con Adelaida de Gante, en la que tuvo á Eustaquio y á Balduino.

1046. Eustaquio I, hijo del conde Balduino II, recibió la herencia de sus mayores en 1046, luego de muerto Enguerrando. Casó con Mahalda, hija de Lamberto el Barbudo, conde de Lovaina, y nieta, por su madre, del duque Carlos de la baja Lorena, hermano del rey Lotario. Eustaquio falleció sobre el año 1049. Tuvo á Eustaquio, que sigue; á Godofredo, obispo de París; á Lamberto, señor de Lens, muerto en 1051 en la batalla que dió el conde de Flandes al ejército del emperador Enrique II; y á Gerberga, mujer de Federico I, duque de la baja Lorena.

Sobre 1049. Eustaquio II sucedió á su padre en el condado de Bolognia. En 1050, caso con Guda, ó Godoya, hija del rey Etelredo II de Inglaterra, y viuda de Gualtero, conde de Mantes, de quien hubo un hijo, á la sazón conde de Herfort. En setiembre de 1051, fue á visitar á su cuñado el rey de Inglaterra. A la vuelta, uno de los de Eustaquio mató á un vecino de Cantorberi porque no quería alojarle. Pronto otro vecino hubo dado muerte al homicida, siguiéndose de ahí una reyerta, que obligó á Eustaquio á huir de la

poblacion, yendo á refugiarse en Glavorne, en donde se hallaba el rey. Este envió contra Cantorberi al conde Godwin, que luego se rebeló á favor de los de Cantorberi, pero pagó la rebeldía con el destierro. En 1053, Eustaquio dió asilo á Guillermo de Arques, después de quitarle sus estados el duque Guillermo de Normandía. En 1051, sucedió á su hermano Lamberto en el condado de Lens, en Artois, que habia perecido en Lila, sin dejar hijos: desde entonces el condado de Lens quedó en la casa de Bolonia. Por aquel tiempo perdió Eustaquio su mujer; á lo menos estaba viudo en 1056, cuando acompañó, camino de Roma, al papa Víctor II, cuando volvía del concilio de Colonia. De regreso de Italia, el conde de Bolonia pasó por Bouillon, en donde residía su pariente Godofredo el Barbudo, y le pidió la mano de su hija, que obtuvo, con el castillo de Bouillon en dote, en diciembre de 1057 (y no en 1059). En 1066, fué con el duque Guillermo á la conquista de Inglaterra. Herido en Hastings de un hachazo, fué prodigamente recompensado por Guillermo. En 1067, movido del rey de Francia, conspiró contra el mismo Guillermo, y trató de apoderarse de Douvres, mientras Guillermo estaba en Normandía. El golpe le salió mal, y después se reconcilió con Guillermo, que le dió nuevos bienes en Inglaterra. El conde Eustaquio II se mostró generoso con la colegiata de Lens, en Artois, lo que indica, que parte del territorio de Artois le pertenecía. En 1071, se declaró por Richilda y su hijo Balduino, conde de Flandes, contra su competidor Roberto el Friso. Peleó á su favor en Montcaessel, en 1071, é hizo prisionero á Roberto, á quien soltó después, cayendo él á su vez en manos de Roberto el mismo año en Broqueroye. Su hermano Godofredo le rescató muy luego. Roberto cedió á Eustaquio el bosque de Bethlo y el castillo de Sperli, al objeto de tenerle por aliado. En 1088, Eustaquio entró en la liga formada por Odon, ó Eudes, obispo de Bayeux, y otros señores normandos, á favor del duque Roberto, á quien habia arrebatado el trono de Inglaterra su hermano Guillermo el Bermejo. La expedicion no tuvo resultado. Eustaquio no pudo morir en el año 1063, ni en 1080, y su muerte no puede ponerse antes de 1093. Se ignora si tuvo hijos en Goda, su primera mujer. En la segunda, llamada Ida, que murió en opinion de santa en 1113, tuvo á Godofredo, nombrado marqués de Ambers por el emperador Enrique IV, después de la muerte de Godofredo el Jorobado, que fué en 1076, después duque de Bouillon y de la baja Lorena, y electo rey de Jerusalem en 1099; á Eustaquio, que sigue; á Balduino, conde de Edesa, y sucesor de su hermano en el reino de Jerusalem. Se dan á Eustaquio II otros hijos sin bastante fundamento, equivocándose Orderico Vital al escribir que eran hijas de este Eustaquio Adelaida ó Inés, hija del emperador Enrique IV, y otra, que llama Ida.

1093. Eustaquio III no pudo suceder á su padre antes del año 1093 en el condado de Bolonia. En 1096, acompañó á la primera cruzada, nó á su hermano Godofredo, sino á Roberto, conde de Flandes, con el cual se dirigió á Italia, después de reunirse con Hugo el Grande, hermano del rey de Francia, y otros señores principales. Eustaquio estuvo de vuelta en 1100, y siguió al duque de Normandia contra su hermano el rey Enrique de Inglaterra. El año siguiente, hicieron las paces, y Enrique devolvió á Eustaquio lo que le habia confiscado en Inglaterra. En 1102, casó con Maria, hija de Malcolm III, rey de Escocia, y hermana de la reina Matilde de Inglaterra. En 1103, le escribió el papa Pascual desde Terracina, á 27 de febrero, diciendole no molestase al obispo de Arras relativamente

á algunas iglesias. En 1103, hizo donacion á la abadía de Cluni de todo cuanto le pertenecia en los pueblos de Rumilli y Biedes. Tambien se mostró liberal con la colegiata de Lens. En 1111, hizo prisionero en batalla al señor de Nesle, que pudo fugarse de su encierro, y tomar asilo en la catedral de Arras, cuyo obispo intercedió por él, escribiendo al conde de Bolonia y al de Flandes, al primero pidiéndole la libertad del de Nesle, y al segundo, proteccion para pasar por sus estados. Se ignora qué efecto tuvo la intervencion del obispo. En 1113, Eustaquio perdió á Maria, y en 1118 estuvo á punto de suceder á su hermano Balduino en el reino de Jerusalem, mas le supuso en Calabria que so habia elegido á Balduino de Burgo. Sus amigos le instaban á que se embarcase para la Tierra santa, y fuese á pedir el trono de Jerusalem. « No permita el cielo, respondió, que vaya yo á promover disturbios en una tierra en que Jesucristo derramó su sangre á fin de reconciliarnos con su Padre. » Pasados algunos años, entró de religioso en el orden de Cluni, en el priorato de Rumilli. Aun vivió en 1125, y dejó una hija, llamada Mahalda.

Sobre 1125. Mahalda ó Matilde, casada con Esteban, tercer hijo del conde Esteban de Blois, sucedió á su padre en el condado de Bolonia. El enlace de Mahalda y de Esteban fué obra del rey Enrique I de Inglaterra, tío de Mahalda, quien dió á Esteban los bienes confiscados en 1102 á Roberto Mallet, y además el condado de Mortain, quitado tambien al conde Guillermo después de la batalla de Tinchebrai. Muerto vivió el rey de Inglaterra, se le mostró Esteban agradecido, pero en 1135, así que hubo muerto Enrique I, lejos de reconocer por reina á su hija Matilde, como así lo habia jurado, usurpó traicionablemente el trono de Inglaterra. En 1130, lo más tarde, Mahalda y Esteban cedieron el condado de Bolonia á su hijo Eustaquio.

1130, lo más tarde. Eustaquio IV, hijo de Esteban y de Mahalda, sucedió á su madre en el condado de Bolonia. En 1137, hizo pleito homenaje por la Normandía á Luis el Gordo, con cuya hija, llamada Constanza, casó Eustaquio en 1140. En 1131, y 1132, currió á su suegro, que le dió en recompensa á Neumarché. Los obispos ingleses no accedieron al deseo de su padre, que queria asociar al trono á Eustaquio; pero al reconocer Esteban por sucesor suyo á su rival Enrique, Eustaquio se puso fuera de sí, y corrió á devastar las cercanías de Cambridge. Murió el mismo año de 1133 sin hijos, á 10 ú 11 de agosto, á la edad de veinte y ocho años. Su viuda Constanza casó después con Raimundo V, conde de Tolosa.

1153. Guillermo II, segundo hijo de Esteban, sucedió á su hermano Eustaquio en el condado de Bolonia, en el Mortain y demás estados de su casa, obligándole su padre Esteban á reconocer por señor y futuro rey á Enrique, á quien hubo de prestar desde luego homenaje por lo que poseía en Normandia y en Anjou, á pesar de su repugnancia. Como era todavia menor de edad, Enrique accedió á ser su tutor, y le hizo caballero y senescal de Inglaterra; pero, en el año 1151, secundado Guillermo por Thierry, conde de Flandes, trató de asesinar á Enrique durante un viaje á Francia, fallando el golpe por haberse Guillermo fracturado una pierna de una caída de caballo. Hubo de ir á curarse á Cantorberi, y parece que en 1153 se reconcilió con Enrique, pues le acompañó en su expedicion á tierra de Tolosa. Dicen algunos, que murió delante de Tolosa, otros de vuelta de la expedicion, y otros, por fin, ponen su muerte en agosto del año siguiente. No tuvo hijos en Isabel, hija y heredera de

Guillermo, conde de Varennes y de Surrei, con la cual le habia desposado el rey Enrique.

1159, ó 1160. María, hermana de Guillermo, era abadesa de Ramsei, en Inglaterra, cuando murió su hermano. No obstante sus votos claustrales, dió su mano á Mateo de Alsacia, hijo menor de Thierry de Alsacia, conde de Flandes; pero fué con anuencia del rey Enrique II de Inglaterra. María y Mateo tomaron posesion del condado de Bolognia, y le guardaron á pesar de la excomunion contra ambos fulminada por el arzobispo de Reims y el obispo de Terouenne. En el año 1161, Mateo estuvo en guerra con su padre, con motivo de sus pretensiones al castillo de Lens, pero tuvo que desistir de su empeño sin alcanzar lo que deseaba. En 1164, quiso capturar á santo Tomás de Cantorberi, al entrar éste en Francia fugitivo, mas no pudo salirse con la suya. En 1165, acompañaba á su hermano el conde Felipe de Flandes contra Florencio, conde de Holanda. En 1167, estuvo en contestaciones con el rey de Inglaterra relativamente al condado de Mortain, y se coligó contra él con el rey de Francia. Cabalmente las tropas del rey Enrique acababan de ser derrotadas por Pedro de Courtenai, hermano del monarca francés. El conde de Bolognia derrotó á su vez los reñuzcos que llegaron de Inglaterra, é hizo prisioneros á algunos jefes. Esta hazaña le valió gran nombradía. En seguida fué con su hermano el de Flandes á invadir la Inglaterra con una flota de seiscientas embarcaciones, y, á pesar de que al principio quedaron aquellos isleños consternados, pronto tuvieron que retirarse los invasores á pesar de hallarse el rey ausente. Pero, no era poco para un conde de Bolognia el haber hecho temblar por un momento á tan poderosa gente. Reconcilióse sin embargo con el rey de Inglaterra, quien le prometió una indemnizacion en dinero por el condado de Mortain. En esto, la princesa Constanza, hermana de Luis el Joven, y mujer repudiada del conde Raimundo V de Tolosa, pidió al papa Alejandro III la devolucion del condado de Bolognia, que su primer marido Estuquico le asignó para su viudedad. A 27 de agosto de 1168, el papa escribió á los obispos de Suissons, Amiens y Laon, que exigiesen de María y de Mateo el condado de Bolognia, al objeto de hacer entrega del mismo á Constanza, y, en caso de negativa, que les excomulgasen de nuevo por su ilegítimo enlace. Alejandro III escribió igualmente sobre lo mismo al arzobispo de Reims, que cabalmente era hermano de Constanza, y, á pesar de todo esto, Mateo guardó el condado. En 1169, ó 1170, arrepentida María, se separó del marido, y se retiró al monasterio de Santa Austreberta de Montreuil, en el que falleció en 1180, ó 1182. Después de su separacion, Mateo contrajo nuevo enlace, en 1170, con Leonor, hija de Raul, conde del Vernandés, viuda ya, 1.º, de Gofredo, conde de Ostrevant; y 2.º, de Guillermo IV, conde de Nevers. El año siguiente, fundó la ciudad de Etaples. En 1173, siguió al príncipe Enrique de Inglaterra, rebelado contra el rey su padre, y, junto con su hermano el conde de Flandes, se apoderó de Aumale y de Briencourt. Dirigiéronse en seguida hácia Arques, y se dice que en el camino cierto marqués le hirió mortalmente á 25 de julio, el mismo día en que, cinco años antes, habia jurado fidelidad al anciano rey Enrique. Dicen otros, que Mateo pereció en el sitio de Briencourt. En la ahadesa María tuvo dos hijas, Ida, que sigue; y Matilde, mujer del duque Enrique I de Brabante. Las dos fueron legitimadas por el papa. En la segunda mujer tuvo otra hija, mas no se sabe qué fué de ella. Leonor, viuda de Mateo, casó por cuarta vez con Mateo III, conde de Beaumont.

1173. Ida, primogénita de María y de Mateo, le sucedió en el condado de Bolognia. Bajo la tutela de su tío el conde Felipe de Flandes. Primero casó con Mateo, cuyo apellido y origen se ignoran. Sobre 1180, casó de viuda con Gerardo III, conde de Güeldres. Otra vez viuda, en 1183, casó con el duque Bertoldo IV de Zeringhen, á quien perdió igualmente en el año 1186, sin haber hijos de ninguno de los tres. Ida casó de nuevo con Renaldo de Dammartin, quien repudió por ella á Mahalda de Chatillon. Al principio Ida preferia por marido á Arnolodo, baron de Ardres; pero Renaldo tuvo la osadía de llevarla á la fuerza, y, después del rapto, supo cautivar el corazón de Ida de tal suerte, que ella misma le dijo procurara contrarestar los esfuerzos que por sacarla de su poder haria Arnolodo, á quien habia podido participar secretamente lo ocurrido. Renaldo hizo prender al rival en Melun, teniendo que renunciar formalmente á la mano de la condesa para recobrar la libertad. Entónces se efectuó definitivamente el matrimonio de Renaldo con Ida. En 1191, hizo Renaldo homenaje á Felipe Augusto por el condado de Bolognia. Sobre el año 1193, Renaldo é Ida establecieron leyes municipales en Calais. En 1197, el conde Hugo IV de Saint-Pol dió un puñetazo en la cara á Renaldo delante de Felipe Augusto en Compiègne. Iba Renaldo á matarle con su daga, pero intervino el rey con los demás de la corte. Salio Renaldo furioso, y el rey le mandó á decir que dejase en su mano la reparacion de la injuria. «Consiento en ello, respondió Renaldo, con tal que el rey haga subir de nuevo á mi cabeza la sangre que ha corrido». Desde luego fué á ver al conde de Guines, y juntos fueron á ofrecerle al conde Balduino de Flandes, á quien prestaron homenaje por sus condados, sin detenerles el tratado de Arras, que los puso bajo la dependencia del rey de Francia. El rey se preparó para la guerra, mas, en 1199, fué concertada la paz en Perona. El mismo año, el conde de Flandes y Renaldo, junto con sus mujeres, se cruzaron para ir á Palestina, pero Renaldo faltó al voto, á pesar de las amenazas del papa Inocencio III. En diciembre de 1201, Renaldo cede el castillo de Mortemer á Felipe Augusto, dándole el rey en cambio el castillo de Bonfront con el bosque de Andenne. Renaldo estaba en contestaciones con el duque de Brabante, Enrique el Guerrero, marido de Matilde, hermana de Ida. Reclamaba Enrique la parte que á su mujer correspondia por los bienes de sus padres. En 1223 (nuevo estilo), el marido de Matilde renunció sus derechos al condado de Bolognia por una pension de seiscientas libras, conviniendo Renaldo y Enrique en gestionar de nancomun por el recobro de los bienes que los condes de Bolognia tuvieron en Inglaterra. El mismo año, veinte y tres señores de Normandia, con Renaldo á la cabeza, juraron defenderse mutuamente contra las empresas del clero. En 1211 ó 1212, Felipe Augusto temió las secretas inteligencias de Renaldo con Ferrando, nuevo conde de Flandes, y le pidió, en garantia de la fe jurada, sus castillos. Se negó el conde, y el rey le confiscó el condado de Bolognia en 1212. Renaldo mueve contra Francia á los reyes de Germania y de Inglaterra, además del conde de Flandes. En 1213, el rey de Francia y su hijo Luis conquistaron fácilmente el condado de Bolognia, refugiándose Renaldo al lado de su pariente el conde de Bar. Pero después Renaldo y sus aliados invadieron el condado de Guines, y se llevaron prisionera á la condesa Beatriz. La liga contra el rey de Francia se va estrechando. El rey de Inglaterra dió á Renaldo el mando de su escuadra, y en Dam echó á pique ó apresó toda la escuadra fran-

cesa. En 1215, fueron derrotados los aliados en la famosa jornada de Bouvines. En ella cayó prisionero Renaldo, después de derribar del caballo á Felipe Augusto, que solo debió la vida al valor de sus caballeros y al buen temple de sus armas. El rey trató á Renaldo muy mal, y le envió encadenado al castillo de Perona, en donde murió desesperado en 1227, ó en 1221, mas nó en 1216, como dice el historiador moderno de Calais. Este conde era muy valeroso. Reedificó á Ambletuse, cuyo puerto frecuentaban ya los romanos. Desde 1201, se había pactado el enlace de Felipe, hijo de Felipe Augusto y de Inés de Merania, con Mahalda, hija de Renaldo y de Ida. El rey hizo celebrar el matrimonio en agosto de 1216, consintiendo Ida, que se había retirado á Flandes. Ida falleció el mismo año en un convento de Ipres, y fué sepultada en Bolonia. Esta condesa protegió mucho la orden de Cluni.

1221. Felipe el Aspero, conde de Mortain y de Clermont, tierra de Beauvais, nació en 1200, y tomó el título de conde de Bolonia y de Dammartin, después de casar, en 1216, con Mahalda, cuyo enlace estaba concertado cuando Felipe contaba apenas un año. Pero, hasta el mes de febrero de 1223 (viejo estilo), no le dió su hermano Luis VIII la investidura de dichos estados y del condado de Aniane. En 1226, Felipe acompañó á Luis VIII á la expedición contra los albigenses. Muerto Luis VIII, asistió á la coronación de su sobrino Luis IX, y llevó la espada real, para terminar el debate de las condesas de Champaña y de Flandes, que en ausencia de sus maridos se disputaban el derecho de llevarla en la ceremonia. Felipe pretendía que á él correspondía la regencia, y nó á la madre de san Luis, durante la menor edad de este rey, pero no se atrevió á rebelarse mientras vivió en su prision su suegro Renaldo, quien hubiera reclamado sus estados, si le hubiera puesto en libertad. En 1227, Felipe fortificó á Calais, lugar abierto hasta entónces, y esto lo hizo para poder comunicar fácilmente con Inglaterra. Muerto Renaldo, no hizo más que conspirar contra la madre de san Luis, y, en 1228, quiso arrebatár al rey en el campino de Orleans á Paris, frustrando el golpe la fidelidad de los parisienses. En 1229, hizo la guerra á Tibaldo de Champaña, propagando que él había causado la muerte al rey Luis VIII. El rey y la reina socorrieron á Tibaldo, y obligaron á Felipe y á sus aliados á salir de la Champaña. En esto, la reina hizo invadir el condado de Bolonia por el conde de Flandes, y Felipe hubo de hacer la paz, en setiembre de 1230, con el conde de Champaña. Felipe ayudó al rey, el mismo año, contra los ingleses que invadieron la Bretaña, y, en 1231, Felipe y el arzobispo de Reims concertaron, en nombre del rey, una tregua de tres años con Inglaterra. En 1231, Felipe fué con su mujer Mahalda á un torneo en Corbie, y, según algunos, en Noyon. Durante las justas, Mahalda se mostró enamorada de Florencio, conde de Holanda, y el campo más aventajado en gallardía y destreza. Felipe bajó al patenque lleno de celos, y pasó con la lanza á Florencio, que estaba desprevénido. El conde de Clèves, vengó al momento la muerte de su hermano de armas, matando en el acto al asesino. Otros dicen, que Felipe murió de veneno. En Mahalda, que le sobrevivió mucho tiempo, tuvo á Alberico, que, según se cree, se estableció en Inglaterra; y á Juana, que casó, en 1236, con Gauchero IV de Chastillon, conde de Saint-Pol y de Blois, famoso guerrero de su tiempo. Juana falleció sin hijos en 1251, un año después de perecer en Egipto su marido. Temió san Luis que los plazas prin-

cipales del condado de Bolonia podrian caer en manos del inglés con la debil administracion de la viuda Mahalda, y se las hizo ceder por diez años dejándole intactas las rentas. En 1238, y nó en 1211 la viuda Mahalda casó con Alonso, hermano de Sancho II, rey de Portugal, y de Ferrando, conde de Flandes. Al mismo tiempo, erigió san Luis el Artois en condado, y puso bajo la dependencia del mismo al d' Bolonia, de suerte que este vino á ser un subfeud de la corona. En 1245, Alonso volvió á su patria, en 1248 fue proclamado rey de Portugal, después de la muerte de Sancho. Enamoróse de Beatriz, bastarda del rey Alonso X de Castilla; se desposó con ella, le señala en dote los Algarves. Al saberlo Mahalda de Bolonia, sale inmediatamente para Portugal. Alonso prohibió la entrada en el reino, pero siguió intuyendo ese rey de Portugal y conde de Bolonia, sin embargo de haber repudiado á la mujer á la que debía este título. Mahalda falleció en Bolonia, á 15 de enero de año 1258 (nuevo estilo), y el día de su aniversario hacía á los pobres de Bolonia una distribucion de pan y de arenques. Dicen algunos, que Mahalda hubo una hija de Alonso de Portugal, y que heredó el condado de Dammartin. Esto no es exacto, pues hubiera heredado igualmente el de Bolonia. Su herencia tocó á sus dos primas, María, viuda del emperador Otón IV, y Alice, mujer en terceras nupcias de Arnaldo de Wesmael, en Brabante, hijos ambas del duque Enrique I de Brabante y de Matilde, hija de Mateo y de María, condesa de Bolonia. Su sobrino, el duque Enrique III de Brabante, fue excluido por no tener lugar la representacion en el condado de Bolonia, pero le cedieron sus derechos los dos, la primera en 1230, y la otra en 1260. Matilde, hermana de este Enrique, primera mujer del conde Roberto de Artois, y después de Guido de Chatillon, conde de Saint-Pol, le disputaba la herencia, igualmente que el conde Roberto VI de Auvernia, hijo de Alice y del conde Guillermo I de Auvernia. Enrique cedió sus derechos á Roberto VI por la cantidad de cuarenta mil libras, y este se arregó con Matilde, cediéndola Calais, Merck, Espeleque, y algunos otros lugares. De este modo pasó á la casa de Auvernia el condado de Bolonia. Son continuacion de los condes de Bolonia los de Auvernia.

CONDES DE ARTOIS

El Artois, antiguo país de los atrebatos, y de parte de los morinos y aromarsacos, linda al norte con Flandes, al oriente con Henao, y al sud y poniente con la Picardia. Sus dos rios principales son el Cauce y el Lis. En la division que Honorio hizo de las Galias, el Artois pertenecía á la segunda Belgica. Fué la primera tierra gala conquistada por los francos, y sus primeros reyes la poseyeron directamente hasta Carlos el Calvo. En 863, este rey la unió con Flandes, y sirvió para el dote de su hija Judit, desposada con Balduino, Brazo de Hierro. En 1180, el Artois volvió á la corona, porque Felipe de Alsacia, conde de Flandes, le dió en dote á su sobrina Isabel, al casarla con Felipe Augusto. Pero, como la donacion no habia de tener efecto hasta la muerte de Felipe de Alsacia, cuando hubo llegado el momento se opuso Matilde, viuda del conde difunto, que pedía el Artois para su viudedad, y tambien se opuso Balduino IX, conde de Flandes, quien el rey Felipe Augusto hubo de ceder en 1200 Aire y Saint-Omer, para quedarse con lo demás del Artois, bien que en 1211 recobró el rey las dos poblaciones por medio de un tratado con la condesa Juana. Pero solo por espacio de unos veinte y seis años estuvo agregado el Artois al dominio de la corona.

1237. Roberto I, el Bueno, hijo del rey Luis VIII y de Blanca, nació en setiembre de 1216, y tuvo por su infanzaggo, y en feudo de la corona, á Arras, Saint-Omer, Aire, Hesdin y Lens. Hasta 1237 no tomó Roberto posesion de su señorío, que el año siguiente fué erigido en condado, haciendo san Luis dependientes del mismo los de Bolonia, Guines y Saint-Pol. Entónces tomó Roberto el título de conde, y su hermano el rey le señaló además una pensión vitalicia de veinte libras de aquel tiempo. En 1239, se ofreció á san Luis la corona imperial para su hermano Roberto, y no fué aceptada. En 1248, fué con su hermano á Egipto, cuyo soldan ofreció un tratado ventajosísimo para los cruzados, que el conde de Artois y el legado hicieron desear. Entónces, el conde de Brehana propuso que se sitiase á Alejandria, y el conde de Artois opinó por el sitio del Cairo, diciendo que esta era la capital, y que, para matar á la serpiente, era preciso aplastarla la cabeza. En otra parte se ha visto ya el funesto resultado de la expedicion, en la que pereció el conde de Artois, á 8 de enero de 1250. En Damietta supo la muerte de su esposo la condesa Matilde, hija del duque Enrique II de Brabante, que habia dado su mano á Roberto en 1237. De este enlace nacieron, Roberto, y Blanca, casada, 1.º, con Enrique I, rey de Navarra y conde de Champagne; 2.º, con Edmundo, conde de Lancaster. Matilde casó en segundas nupcias con el conde Guido III de Saint-Pol. El conde Roberto era muy casto, y la castidad era virtud poco comun entre los cruzados, cuya desordenada vida tanto afligia á san Luis. Dice Mateo Paris, que entre los caballeros ingleses habia uno llamado Guillermo Larga-Espada, y que cerca de Alejandria tomó un fuerte en que estaban refugiadas las mujeres de los principales musulmanes con sus tesoros, apoderándose poco después de una rica caravana que iba á Alejandria. Añade Paris, que los franceses, acudidos por el conde Roberto, fueron á quitar á Guillermo todo lo que habia adquirido, y que san Luis no se atrevió á castigar á Roberto por no indisponerse, en circunstancias tan críticas, con los jefes del ejército. Roberto dijo en su defensa, que el caballero Guillermo habia faltado á la disciplina, al separarse del ejército sin permiso. Las armas de Roberto eran las de Francia, cargadas en el jefe con un lambel de tres piezas de gules y con nueve castillos de plata, por las nueve castellanías del Artois.

1250. Roberto II, hijo de Roberto I, nació unos siete meses después de muerto su padre. Guido de Chatillon, conde de Saint-Pol, fué su tutor. Su tío san Luis le armó caballero en 1267, á 26 de mayo. Fué al Africa con el rey, cuya muerte presencié allí. En el año 1275, fué, de orden de Felipe el Atevido, contra los navarros, que no querian obedecer á la reina Blanca, viuda de Enrique I. Aseguró la plaza de Pamplona, y restableció el sosiego. En 1282, fué á Italia en socorro de su tío Carlos I de Sicilia, después de las vísperas sicilianas. Muerto Carlos en 1285, Roberto gobernó cinco años su reino, durante la cautividad de Carlos II. En 1287, á 23 de junio, perdió una gran batalla naval en las costas de Sicilia contra el almirante Doria. En 1289, volvió á Francia. En 1296, fué á Guicena contra los ingleses, y, después de tomar varias plazas, tiene que retirarse delante del castillo de Burgo. Va el año siguiente á Flandes, y pelea á su lado su hijo Felipe. A 13 de agosto gana una batalla al conde de Flandes, cerca de Furnes. El conde de Juliers, general enemigo, cae prisionero con otros caballeros distinguidos, y fueron conducidos á París, precedidos del pendon del conde de Artois. Entónces el rey hizo á Roberto par de Francia, ó mejor, erigió en par el

condado de Artois. Seguian las disidencias entre Francia é Inglaterra, mediando el papa Bonifacio VIII para terminarlas, y creen algunos que Roberto hizo pedazos la sentencia arbitral del mismo papa, dada en el año 1298, quejándose amargamente de su parcialidad. Otros piensan que el conde de Artois solo hizo esto con una bula del papa contra el rey Felipe el Hermoso en 1301. En 1302, Roberto dió contra los flamencos la batalla de Courtrai, en la que perdió la vida. No fué sentida su muerte por haber empeñado la batalla contra el dictámen del condestable de Nesle, á quien habia llamado traidor. «No soy ningun traidor, respondió con serenidad el condestable; seguidme, señor conde, ya que por desleal me teneis, y tan adelante os he de llevar, que ni vos ni yo volveremos.» El resultado verificó la predicción del condestable. Roberto casó en 1262 con Amicia de Courtenai, finada en Roma en 1275. En 1277, casó con Inés, hija de Archambault IX, señor de Borbon, que falleció en 1283; y en 1298 casó, en terceras nupcias, con Margarita, hija de Juan de Avenes, conde de Henao, muerto en 1312. En la primera tuvo á Felipe, señor, por su madre, de Conches, de Doufront y de Melun, casado en 1280 con Blanca de Brehana, hija del conde Juan de Richemont, y muerto á 11 de setiembre del año 1298, de las heridas que recibió en la batalla de Pont-á-Vendin. Tuvo Roberto en la misma á Mahalda, y de los otros dos matrimonios no quedaron hijos.

1302. Mahalda, hija de Roberto II, y mujer de Oton IV, conde de Borgoña, sucedió á su padre en el condado de Artois. Su sobrino Roberto, hijo de su hermano Felipe, puso pleito á su tia por obtener el condado. Las leyes parecian favorables al sobrino de Mahalda, y sin embargo en 1309 los pares de Francia fallaron contra él, dando en esta ocasion su voto la misma Mahalda, pues al condado de Artois iba aneja la dignidad de la paria, bien que desde entónces solo pudieron los varones tener dicha dignidad. El fallo de los pares se fundó en que en el condado de Artois no valia el derecho de representacion, sucediendo en línea recta las hijas en los feudos y otros bienes, con preferencia á los varones colaterales. La sentencia formó ley del reino para lo sucesivo, é hizo desaparecer la distincion entre feudos masculinos y femeninos. Todos quedaron comotáticamente reducidos á la segunda especie, facilitando estos en gran manera, por medio de enlaces, la reunion de los grandes feudos al dominio de la corona. El jóven Roberto se quejó de sus jueces, y Felipe el Hermoso le dió, á fin de calmar su resentimiento, el condado de Beaumont. En el reinado de Felipe el Largo, Roberto acudió de nuevo en quirja, pero con las armas en la mano. Nobles y plebeyos del Artois se declararon por él, excepto los habitantes de Saint-Omer, que dijeron: «Nosotros no somos hacedores de condes; cuando el rey le haya hecho conde, le aceptaremos gustosos.» Felipe el Largo sostuvo á Mahalda, y Roberto sucumbió viéndose obligado á presentarse de rejas adentro en el Chatelet. Después se reconcilió hasta cierto punto con su tia, que quedó en posesion en virtud de una nueva sentencia de 1318. El sobrino se estuvo quieto hasta que entró á reinar Felipe de Valois, cuya hermana estaba casada con Roberto. El rey no se atrevió á invalidar los fallos dados contra su cuñado, pero erigió en par su condado de Beaumont en enero de 1328 (viejo estilo). No se dió por satisfecho, y pidió la revision de la causa. Secundado por Juana de Divion, mujer del caballero Pedro de Broye, hizo documentos falsos, para probar que su abuelo Roberto II habia hecho donacion del condado de Artois á su padre Felipe.

y que el rey Felipe el Hermoso había confirmado la donación con consentimiento de Mahalda. Presentó además cincuenta y cinco testigos que afirmaron ser verdadero lo falso. En esto murió Mahalda, á 27 de octubre de 1329, de un modo que no pareció natural, dejando de su marido el conde Oton IV de Borgoña, entre otras hijas, á Juana, que sigue. Mahalda había asistido á la coronación de Felipe el Largo, que era su yerno, y había sostenido la corona en la cabeza del rey, junto con los otros pares, cosa que no se había visto nunca. En 1315, había tenido voz y voto entre los pares, cuando providenciaron contra Roberto de Beune, conde de Flandes. Los habitantes del Artois, con Roberto á la cabeza, se sublevaron contra Mahalda, dirigida por el obispo de Arras, pero Felipe el Largo reprimió la insurrección. Esto fue en 1316.

1329. Juan I, hijo de Oton IV y de Mahalda, viuda del rey Felipe el Largo, sucedió á su madre en el condado de Artois, por una adjudicación provisional de 22 de noviembre de 1329. Murió á 21 de enero de 1330 (nuevo estilo), y su muerte dió lugar á las mismas sospechas que la de su madre.

1330. Juana II, primogenita del rey Felipe el Largo y de la reina Juana, casada desde 1318 con Eudes IV, duque de Borgoña, tomó posesión del condado de Artois, después de muerte su madre. A 30 de agosto de 1320, el rey Felipe de Valois declaró solemnemente que se le recibiría el pleito homenaje por el condado, igualmente que á su marido. Prestado el homenaje, Juana citó al conde de Beaumont para que presentase los documentos en que fundaba sus pretensiones. Roberto puso de manifiesto los documentos falsos de que hemos hablado, y el rey los hizo examinar. Se procedió á la captura de Juana de Divion, que lo confesó todo, y descubrió á sus cómplices, quienes declararon que no habían hecho más que obrar por sugestión de Roberto. Los pares condenaron á la hoguera á la Divion, que sufrió la pena á 6 de octubre de 1331, y, á 19 de marzo de 1332 (nuevo estilo), Roberto fué condenado en rebeldía por los mismos pares á destierro perpetuo y á la confiscación de todos sus bienes. Roberto se había expatriado de antemano, refugiándose en 1334 en la corte de Eduardo III de Inglaterra. El rey de Francia pidió su extradición á Eduardo, quien ni siquiera contestó. A 7 de marzo de 1337, Roberto fué declarado enemigo del rey y del estado. Roberto siguió á Eduardo en su invasión en los Países-Bajos, y en 1340 tuvo que levantar el sitio de Saint-Omer, después de quedar derrotado. Mandó después la retirada de Eduardo; entró en Bretaña, y se apoderó de Yannes. Allí le sitiaron los franceses, y fué á morir á Londres de sus heridas, en 1342. En 1334, su mujer fué encerrada, por cómplice en sus crímenes, en el castillo de Gailiard, por órden de su mismo hermano Felipe de Valois, y murió á 9 de julio de 1363. Sus hijos fueron, Juan, conde de En; Jacobo y Roberto, encerrados como su madre; Carlos, conde de Longueville; Luis, que vivió poco; y Catalina, casada con Juan de Pen-tievre, conde de Aumale. Los padres de estos hijos casaron en 1318.

Pretenden muchos, que Juana dió en 1335 el condado de Artois á su hijo Felipe; pero éste no tenía á la sazón más que doce años, y no es cosa verosímil. Ello es, que en 1337, en su contrato matrimonial con Juana de Auvernia, no se le llama más que Felipe de Borgoña, mientras que en el mismo documento sus padres, que eran el duque y la duquesa de Borgoña, se intitulan también conde y condesa de Artois.

1347. Felipe, hijo de Felipe de Borgoña y de Ju-

na de Auvernia, sucedió en el condado de Artois á su abuela Juana, cuando ésta hubo fallecido, sucediendo en el ducado de Borgoña, en 1350 (nuevo estilo), al fallecer su abuelo Eudes IV, y quedando además presunto heredero del condado de Flandes, por su enlace con la condesa Margarita. En 1360, le cupo también el condado de Auvernia, por la muerte de su madre. Felipe falleció sin hijos á 20 de noviembre de 1361.

1361. Margarita, hija del rey Felipe el Largo, y viuda de Luis I, conde de Flandes, sucedió en el condado de Artois y en el de Borgoña á su sobrino Felipe de Rouvre. Margarita, en el año 1375, condenó á la hoguera á la señora de Bours, lugar del Artois, entre Saint-Pol y Pernes, porque había hecho asesinar á puñaladas á un sacerdote dentro de la iglesia, en brazos del mismo sacerdote que decía misa. Margarita trató de limitar los privilegios de los de Arras, y hasta llegó á poner presos á los principales del cuerpo municipal, muriendo de frío en la prisión Gerardo de Moulin, regidor pensionado de la ciudad. El rey Carlos V desaprobó altamente el proceder de Margarita, que hubo de pedir perdón, el que le fué otorgado á 16 de marzo de 1378. Margarita falleció á 9 de mayo de 1382.

1382. Luis de Male, conde de Flandes, sucedió en el condado de Artois á su madre Margarita, y murió á 9 de enero de 1384 (nuevo estilo).

1384. Margarita II, hija de Luis de Male y esposa del duque de Borgoña, Felipe el Atrevido, sucedió á su padre en el condado de Artois y en el de Flandes. Falleció á 16 de marzo de 1405 (nuevo estilo), quedando heredero de sus estados su hijo Juan, además duque de Borgoña, por su padre. Desde entónces el condado de Artois estuvo reunido al ducado de Borgoña, hasta la muerte de Carlos el Temerario, en cuya época pasó, junto con Flandes y el Franco-Condado, á la casa de Austria, por enlace de María de Borgoña con el archiduque Maximiliano, pero mediante el debido homenaje al rey de Francia. En 1529, por el tratado de Cambray, Francisco I hubo de renunciar sus derechos de soberanía en Artois y en Flandes. Pero el Artois pasó otra vez á Francia por los tratados de 1659 y 1678. Carlos, hermano de Luis XVIII, es el último que tuvo el título de conde de Artois.

CONDES DE HESDIN.

Hesdin ó Hedsino, sita en tierra de Artois, á orillas del Canche, fue destruida en 1553 por Carlos V, y reedificada en 1554, una legua más abajo, por Filiberto Manuel, duque de Saboya. A fines del siglo X, había condes en Hesdin, que formaban parte de los doce pares del condado de Flandes.

Alufo, conde de Hesdin, fué patrono del convento de San Salvo de Montreuil en el año 1000, en el tercer año del reinado de Roberto, según un pergamino del cual pende un sello de cera blanquiza y que existe todavía, lo cual manifiesta cuán equivocados andan los que suponen, que antes del siglo XII los señores particulares no tenían sello propio. En dicho sello Alufo está representado á caballo.

Gualtero, hijo y sucesor de Alufo, estuvo en 1065 en los estados que tuvo en Corbie el rey Felipe I. Tuvo dos hijos, Enguerrando, que sigue; y Gerardo, de quien desciende Adelaida de Hesdin, mujer de Guillermo de Bournville.

Enguerrando sucedió á Gualtero en el condado de Hesdin, y, en 1079, llevó á cabo la reconstrucción comenzada por su padre, de la abadía de Auch. En 1094,

fundó el priorato de San Jorge, cerca de Hesdin. No tuvo hijos en su mujer Matilde. En el coro de la iglesia de Auch está sepultado.

Gualtero II, sobrino de Enguerrando, y probablemente hijo de Gerardo, sucedió á su tío en el condado de Hesdin, del que le despojaron muy pronto por su tiranía. El conde Balduino de Flandes le restableció en el condado en 1112, pero Carlos, sucesor de Balduino, se lo quitó de nuevo por ingrato y desleal, dejándole por compasión alguna renta para subsistir. Gualtero murió en 1126, lo más tarde. Se ignora si tuvo mujer e hijos.

Anselmo poseyó el condado de Hesdin, junto con Carlos el Bueno, patrono constante de la abadía de Auch. Existe una escritura firmada por el conde Anselmo en 1127. Nada más se sabe de él.

Bernardo fué conde de Hesdin, y se le halla en 1118 con su mujer Matilde y su hijo Guido en posesión del condado.

Guido, hijo de Bernardo y de Matilde, murió, sin que conste en qué año, y no tuvo hijos; de suerte que el condado de Hesdin quedó incorporado al de Flandes. Los condes dieron á la villa de Hesdin una constitución municipal, que perdió por una sublevación en 1179, otorgándose entonces á Aire lo mismo privilegio que se quitaban á Hesdin, después de echar de una torre abajo á los fautores de la sublevación. El año siguiente, Hesdin y otras poblaciones del Artois formaron el dote de Isabel de Henao, sobrina de Felipe de Alsacia, cuando casó con el rey Felipe Augusto. Ahora Hesdin es una ciudad de bastante importancia.

CONDES DE SAINT-POL Ó SAN POL.

El condado de Saint-Pol, sito en el Ternois, entre el Artois y la Picardía, y dependiente, nó del condado de Bolonia ni del de Artois, como pretenden algunos, sino del condado de Flandes, tiene su capital en la ciudad de este mismo nombre, que en sus principios tuvo dos castillos separados por un foso muy profundo. Tenia quince leguas de extensión, con trescientos sesenta lugares bajo su jurisdicción.

Roger es el primer conde de Saint-Pol. No se sabe con certeza su origen, pero se le halla firmado en una escritura en 1031 con el título de conde. Fué tiránico con el abad de San Bertin, á quien usurpó el señorío de Heuchin, á dos leguas de Saint-Pol; pero en 1051 se reconcilió con dicho abad, devolviéndole la mitad del señorío, y prometiendo que á su muerte quedaría otra vez por entero en poder de la abadía. En el contrato en que Roger promete lo que acabamos de decir, se declara explícitamente que Roger es feudatario de Balduino de Lila, conde de Flandes. El padre Turpin pone su muerte en 1067, á 13 de junio. En su mujer Hadwida tuvo á Manases y á Roberto, que fallecieron, según parece, antes que su padre, sucediéndole en el condado otro hijo, que sigue. Roger fundó en su castillo de Saint-Pol la iglesia de San Salvador.

1067. Hugo, por sobrenombre Candavena (Campo de avena), disfrutó el condado de Saint-Pol por espacio de tres años, después de muerto su padre Roger, pues murió sobre 1070. En 1060, había casado con Clementina, en la que tuvo á Guido, á Hugo y á Estaquio.

1070. Guido I, hijo de Hugo I, sucedió al padre bajo la tutela de la madre, que volvió á casar con Arnould, baron de Ardres, buen apoyo para los hijos de Hugo. En 1078, muerta ya la madre, comenzó Guido á gobernar el condado, retirándose Arnould á su baronía. Existe una carta del papa Gregorio VII, de 25

de noviembre de dicho año, dirigida á los tres hermanos, llamando condes de Saint-Pol á los tres, relativa al pueblo de Reseca, que los canónigos de Saint-Pol, secundados por dichos hermanos, habían usurpado á los canónigos de Saint-Omer, según estos decían. La cuestión no había llegado á resolverse, sin embargo de haberse debatido en varios concilios, y el papa mandaba á los tres hermanos que dentro de cuarenta días compareciesen ante el legado Hugo, para dar sus razones sobre esto. El negocio no quedó terminado hasta 1091, con una transacción, quedando el cabildo de Saint-Pol en posesión de Reseca, mediante un censo de un marco de plata al cabildo de Saint-Omer. Guido murió soltero en 1083.

1083. Hugo II sucedió á su hermano Guido en el condado de Saint-Pol. En 1096, el y su hijo Enguerrando acompañaron á la cruzada á Roberto, duque de Normandía, y Hugo se distinguió en el sitio de Antioquía, siendo de los primeros en subir al asalto de Jerusalén, pero le habían muerto al hijo delante de Marra. A la vuelta, siguió al conde de Henao contra Roberto, conde de Flandes. En 1115, Balduino, sucesor de Roberto, le quitó el castillo de Encre, que regaló á su primo Carlos de Dinamarca, quitándole también el fuerte de Saint-Pol en 1117, que le devolvió poco después. Muerto Balduino, el conde de Saint-Pol se declaró por Guillermo de Ipres contra Carlos de Dinamarca en las competencias de ambos para el condado de Flandes. Triunfó Carlos, y echó abajo todos los fuertes del de Saint-Pol, obligándole á pedir la paz, que obtuvo con la condición de que se reconociese otra vez vasallo de los condes de Flandes, de quienes se habían hecho independientes sus predecesores. Hugo murió en 1130 ó 1131, y nó en 1126. En Elisenda, su primera mujer, tuvo á Enguerrando, que pereció en la cruzada; y á Hugo, que sigue. En la segunda mujer, Margarita de Clermont, condesa de Amiens, viuda de Carlos el Bueno, conde de Flandes, tuvo á Raul y á Guido, que no le sobrevivieron. Ducange cree que del segundo enlace nació Beatriz, la que dan otros por hija del primero, que llegó á heredar el condado de Amiens, trayéndole en dote á Roberto, segundo hijo de Tonas de Marle. Muerto Hugo, Margarita casó en terceras nupcias con Thierri de Alsacia, conde de Flandes, según pretenden los modernos, sosteniendo Ducange que su tercer marido fué Balduino de Encre, de quien, según dice, tuvo una hija, que fué madre de Gualtero, señor de Heilli. Ducange se apoya en un genealogista del reinado de Felipe Augusto.

1130 ó 1131. Hugo III sucedió á su padre Hugo II, e hizo guerra á los coletones, establecidos á orillas del Autie en el Pontbuen, obligándoles á refugiarse en la plaza de Saint-Riquier, bien fortificada á la sazón. A 21 de julio de 1131, la tomó por asalto, y pasó á cuchillo á sus habitantes, sin distinción de sexo ni edad, dándole todo á las llamas sin respetar iglesias ni conventos. Hugo empleó el fuego griego en esa expedición, y un religioso fué quemado vivo por dicho fuego, mientras estaba celebrando el santo sacrificio de la misa. Quejóse el abad Anschero al papa Inocencio II, que por entonces tenía concilio en Reims. La asamblea eclesiástica excomulgó á Hugo, que no se enmendó por esto. Dice Turpin que Roberto, conde de Pontbuen, dió albergue á los coletones, y que Hugo, por vengarse de él, le armó una celada y le quitó la vida, así que Roberto volvía de una partida de caza. Pero esto no concuerda con lo que sabemos de Roberto de Belleme, que es el conde de Pontbuen, á quien aquí se hace referencia. Abade Turpin, sin

probarlo, que Hugo mandó asesinar á un sacerdote al pie del altar, por haber hablado contra su tiranía. Sin embargo, es positivo que el rey Luis el Gordo escribió al obispo de Arras, prometiéndole que pondría remedio con sus armas á las tropelías del conde de Saint-Pol. Amedrentado el conde, se dirigió á Inocencio II, el cual le mandó que fundase un monasterio, en reparación de sus crímenes. En 1137, fundó en efecto la abadía de Cercamp, á orillas del río Cambrés, en la cual puso, en 1141, á religiosos del Cister, á quienes fue á buscar el mismo á Auxerre. En 1146, Hugo se alió con el conde de Henao contra el conde Thierry de Flandes, que venció á los dos, y aun les ganó varios fuertes, que redujo á escombros. Hugo murió en 1141, y tuvo en Beatriz á Ingelramo, que sigue; á Hugo, que murió soltero; á Anselmo, que continuó la línea; á Raul; á Guido; á Angelica, mujer de Anselmo de Honsdain; á Adelaida, mujer de Roberto el Hermoso, señor de Betune; y á Beatriz, casada con Roberto, cuarto hijo de Raul I, señor de Conci. La madre fue enterrada en Cercamp.

1111. Ingelramo á Enguerrando sucedió á su padre Hugo III, y murió en 1150, á poco de casar con Ila, hija de Nicolás de Avena. Su hermano Hugo había muerto pocos días antes.

1130. Anselmo sucedió á su hermano Ingelramo, y murió en 1174. En Eustaquia de Champaña tuvo al que sigue; á Ingelramo, padre, según quieren algunos, de Hugo de Beauval; á Guido, conescal del Pontbieu; y á Beatriz, mujer de Juan, conde del Pontificu. Anselmo poseía hereditariamente las prebendas de San Gervasio de Encre, y, en 1154, las traspasó al obispo de Amiens.

1174. Hugo IV, primogenito y sucesor de Anselmo, mereció el aprecio de Felipe Augusto, quien le dió los señorios de Pont-Sainte-Maxence, Verneuil y Pontpoint, por haberle servido bien. La donación es del año 1194. Hugo se había distinguido en el sitio de Acre. En 1202, salió para la nueva cruzada, y fue antes que los vevecianos á situar á Zara. Tomada la plaza, se embarcó para Constantinopla, en cuya toma se halló en 1204. El nuevo emperador Balduino dió al conde de Saint-Pol la espada de condestable, que llevó en la coronación del mismo. El conde envió una relación circunstanciada de la expedición á su amigo el duque de Brabante, concluyendo de esta manera: «El que quisiere servir al Eterno y esclarecer su nombre, que se cruce y venga al torneo, al que le convenga el mismo Dios.» Sobre lo mismo escribió otra carta á su amigo Rinaldo, ó Roberto de Balve, que también se conserva. El emperador Balduino le dió la ciudad de Babilónica, en Tracia, pero la tuvo poco, pues falleció de gota á fines de 1205. Su cuerpo fue llevado á Francia, y sepultado en la abadía de Cercamp. El conde Hugo era justiciero. En la toma de Constantinopla había prohibido á los suyos el apropiarse la menor parte de botín, pues se había de amontonar en común para repartirlo después. Uno de sus caballeros quedó convicto de haber faltado á la orden, y le mandó ahorcar con su escudo de armas al cuello para mayor ignominia. Hugo IV fue el último conde de los llamados de Chaulvena, pues en su mujer Violante, hija de Balduino IV, conde de Henao, y viuda del conde Ivo de Soissons, solo tuvo dos hijas, Isabel, que sigue; y Eustaquia, casada con Juan de Nesle, castellano de Brujas. Dicen algunos que Hugo tuvo antes por mujer á Ila, hija del conde Mateo de Bolonia, pero no es así.

1205. Isabel, primogenita de Hugo IV, y mujer de Gualtero, hijo de Guido II de Châtillon del Marne, sucedió á su padre. Casó en 1196, y tuvo con su marido

el condado de Saint-Pol. En 1189, Gualtero se cruzó con Felipe Augusto, de quien era primo hermano por su madre Alice, de Francia, hija de Roberto I, conde de Dreux, hermano del rey Luis VII. En el sitio de Acre perdió á su hermano Guido. En 1192, el duque Endes III le nombró conescal de Borgoña, y poco después el conde Tibaldo le hizo copero mayor de Champaña. En 1203 y 1204, siguió á Felipe Augusto á la conquista de Normandía. En 1209, se cruzó contra los albigenses, y no aceptó el señorio de Carcasóna, después de ganada esta ciudad, como tampoco le aceptaron el duque de Borgoña y el conde de Nevers. A la vuelta, el rey le mandó á Bretaña, y allí tomó el castillo de Inguesclm, del que se habían apoderado los rebeldes, confundiéndole luego á Jubel, señor de Mayenna. En 1215, partió Gualtero, de orden del rey, con Guerin, obispo de Senlis, al objeto de recobrar á Tonnai, de la que se había apoderado el conde de Flandes. La plaza fue ganada, mientras á su vez el rey se apoderaba de Calais, de Ipres, de Brujas y de Gante. El año siguiente, Gualtero mandaba la retaguardia en la batalla de Ronsvins, en la que se portó heroicamente, á pesar de que, antes que empezara la acción, se llegó á dudar de su fidelidad. En 1215, fue otra vez contra los albigenses, y á fines del mismo año estaba ya de vuelta. En febrero de 1219 (nuevo estilo), Felipe recompensó sus servicios con el señorio de Torigni, en Normandía. Todavía marchó poco después contra los albigenses al lado del príncipe Luis, y peló con denuevo en el sitio de Marmanda, en tierra de Agen. Como la plaza hubo de rendirse á discreción, el obispo de Santes indicó al príncipe que no perdonase la vida á la guarnición prisionera, pero el duque de Bretaña y el conde de Saint-Pol se opusieron á tanta crueldad. Sin embargo, excepto la guarnición, los habitantes fueron pasados á degüello. En octubre del mismo año, falleció Gualtero en sus estados, y se le tuvo por uno de los más nobles y valerosos caballeros de Francia. En su mujer, que á los trece años de viuda casó con Juan de Betune, sin haber hijos de él, tuvo Gualtero á Hugo, señor de Troisi y de Creci, conescal de Champaña, y después conde de Saint-Pol y de Blois; á Guido, que sigue; á Eustaquia, mujer de Daniel de Betune, patrono de Artois; y á Isabel, casada con el señor de Genlis. Existe una escritura del año 1206, en que se ve el sello de Gualtero de Châtillon y el de su mujer. Por el segundo se echa de ver que las señoras llevaban á la sazón el apellido de sus maridos, y sellaban con las armas de los mismos. La mujer de Gualtero finó en 1233.

1219. Guido II sucedió á su padre Gualtero en el condado de Saint-Pol, y tuvo además la ciudad de Pont-Sainte-Maxence y otros señorios que partió con su hermano Hugo. En 1223, casó con Inés, hija de Mahada, condesa de Nevers, y de Herveo IV, baron de Bonzi, etc. Antes de este enlace, los dos hermanos cedieron Pont-Sainte-Maxence á Felipe Augusto, y en cambio este rey les concedió la cantidad que había de percibir por el traspaso del condado de Nevers. Guido y Hugo estaban en guerra, ya en tiempo de su padre, con el conde de Champaña, á quien negaban el servicio por los feudos que del de Champaña dependían. Por fin, en 1224, convinieron en declarar que eran hombres ligos de dicho conde, jurando que le defenderían contra cualquiera enemigo que no fuera el rey de Francia, el obispo de París y el conde de Nevers; añadiendo Guido que, si llegara á ser suyo el condado de Nevers, prestaría nuevo homenaje al conde de Champaña. En 1226, Guido fue, á pelear contra los albigenses, y en el sitio de Aviñón dió pruebas de su

valor, pereciendo en él á mediados de agosto del mismo año. Luis VIII se hallaba en el sitio, y sintió su muerte. Fué sepultado en el priorato de Longeau, cerca de Chatillon. En su mujer, finada en 1221, tuvo á Gauchero, baron de Douzi, etc., que pereció en Egipto, en 1250, á la edad de veinte y seis años, sin haber hijos en su mujer Juana, hija de Felipe el Áspero, conde de Bolonia; y á Violante, mujer de Archambaldo X, señor de Bourbon.

1226. Hugo V, primogénito de Gualtero de Chatillon y de Isabel, según así lo declara el mismo Hugo en varios documentos, era senescal de Champaña, y señor de Troisi y de Greci. Pretendió suceder á su hermano Guido en el condado de Saint-Pol, con exclusión de Gauchero, hijo del mismo Guido. Fundabase para la exclusión en que aun vivía Isabel, madre de Guido y de Hugo, y que no regía la representación en el derecho consuetudinario de Artois, que es el que se observa en el condado de Saint-Pol. Dos años duró el litigio, durante los cuales no tomaba Hugo el título de conde, pero en 1228 fué declarado legítimo sucesor en el condado. Hugo entró en la liga formada contra la regencia de la madre de san Luis. En 1229, fué con el conde Felipe de Bolonia á invadir la tierra del conde Tibaldo de Champaña, que era partidario de la regenta. En 1230, Hugo se reconcilió con la corte, y el mismo año casó con Maria, hija de Gualtero de Avena y de Margarita, condesa de Blois. En 1234, fué con san Luis á la expedición á Bretaña. En 1235, recibió una carta del emperador Federico II, quien le invitaba á ir á Lion, á donde queria trasladarse para sincerarse ante el concilio, segun decia, de los delitos que el papa le imputaba. No consta que el conde de Saint-Pol fuera vasallo del emperador, para que así le quisiera en su seguimiento al entrar en Lion, pero Federico no fué á Lion, ni tampoco el conde. En 1241, estuvo con san Luis en la expedición contra los condes de la Marca. En 1247, fué Hugo uno de los cuatro jefes de la nobleza, comisionados para hacer oposicion á las usurpaciones judiciales del clero. El mismo año se cruzó para ir á Palestina, y no hubo ningun magnate francés en la expedición que ostentara más poderlo. Reunió hasta cincuenta caballeros de mesnada, y tenia preparado un hermoso buque escocés; pero falleció, poco antes de la partida, á 9 de abril de 1248. Un cronista confunde á Hugo con su hermano Guido, el que murió de una pedrada delante de Añion. Fué sepultado en la abadía de Pont-aux-Dames, diócesis de Meaux, que fundó, con su mujer, en 1226. Algunos creen sin embargo, por unas palabras del historiador Joinville, que Hugo se halló con san Luis en la expedición de Egipto, que fué en 1250. Sea como fuere, Hugo casó, 1.º, con N. de Bar, hija del conde Tibaldo I de Bar-le-Duc; 2.º, en 1225, con Maria de Avenes, hija única y heredera de Gualtero, señor de Avenes y de otros lugares sitos en los Países-Bajos, y de Margarita, condesa de Blois; y 3.º, en 1211, o antes, con Mahalda, hija de Arnoldo II, conde de Guines. El primer matrimonio y el tercero fueron estériles, y del segundo nacieron, Juan de Chatillon, conde de Blois, señor de Avenes y otros lugares; Guido, que sigue; Gualtero, señor de Chatillon, de Greci, etc.; Hugo; Felipe, mujer de Thierri de Cleves (y nó de Oton III, conde de Güeldres); é Isabel, mujer de Gerardo el Grande. Turpin, con buen fundamento, añade otra hija, llamada Beatriz, casada con Guillermo de Dampierre, primogénito de Guillermo de Dampierre y de la condesa Margarita II de Flandes.

Guido III sucedió á su padre Hugo en el condado de Saint-Pol, en el señorío de Encre y otros lugares.

Juan, conde de Blois, hermano mayor de Guido, conservó las armas puras de su casa, que son de gules con tres barras de veros, y obligó á Guido á poner en ellas un lambel de azul con cinco sesgos, siendo este todavía el escudo de armas de la ciudad de Saint-Pol. Guido casó con Mahalda de Brabante, viuda del conde Roberto de Artois, muerto en 1250 en Egipto, y este enlace le emparentó con las familias principales de Europa. Muerta la condesa Mahalda de Bolonia, viuda del conde Felipe de Clermont, y muerta tambien su hija Juana, Guido pretendió el condado de Bolonia por derecho de su mujer. Pero, en 1259, fué declarada improcedente la demanda. En 1263, fundó un rico hospital en Saint-Pol. En 1270, fué con san Luis á Africa. Tenia treinta caballeros, y, para mantenerlos, le dió el rey doce mil libras. En 1276, siguió á Felipe el Atrevido á Cataluña. En marzo del año 1277, su hermano el conde de Blois le cedió cuanto poseía en Brabante. En 1288, Guido socorrió á Juan I, duque de Brabante, sobrino de su mujer, contra Renaldo, conde de Güeldres, á quien se exigia la entrega del condado de Limburgo. Guido mandaba el ejército del duque en la batalla de Voeringen, dada á 5 de junio del mismo año, en que pereció el conde de Luxemburgo, cesionario de Renaldo, y cayó prisionero el mismo Renaldo junto con el arzobispo de Colonia, que habia ido en su ayuda. A 29 del siguiente setiembre, perdió Guido á Mahalda, y, el murió á 12 de marzo de 1289 (nuevo estilo). Fueron sepultados en Cercamp. De Guido y Mahalda nacieron, Hugo, que sigue; Guido, que le sucedió; Jacobo, señor de Leuze y de Condé, teniente general; Beatriz, mujer de Juan de Brienn, conde de Eu; y Juana, casada con Guillermo de Chauvigni, señor de Chateauroux. Nicolás Specialis pone la muerte del conde de Saint-Pol en 1285, y le hace victima de la famosa estratagemma del almirante Roger de Lauria delante de Rosas. Dice el citado escritor, que su familia rescató el cuerpo por setecientos marcos de plata. Como Specialis no dice cómo se llamaba el conde, es probable que el muerto seria tan solo algun pariente de Guido.

1289. Hugo VI, primogénito de Guido III y sucesor suyo en el condado de Saint-Pol, casó, en vida de su padre, con Beatriz, hija de Guido de Dampierre, conde de Flandes. En 1290, compró por nueve mil libras á su prima Juana de Chatillon los señoríos de Avenes, Landregies, Gnisu, Novion (en Thierache), Encre y Greci. En enero de 1292 (nuevo estilo), sucedió á la misma Juana en el condado de Blois. Como sus hermanos Guido y Jacobo tenían parte en esa herencia, convinieron en que Guido tendria el condado de Saint-Pol, y Jacobo los señoríos de Leuze y Condé. El convenio es de 1292, siendo árbitro Roberto, conde de Auvernia y de Bolonia, que tenia á la sazón derecho de soberanía en el condado de Saint-Pol, cuya dependencia habia variado á la sazón. Mientras Hugo tenia el condado de Saint-Pol, hizo componer una novela, cuya copia existia en la biblioteca de Thou, con este título: «Aquí comienza la historia de Kanor y de sus hermanos, hijos del noble Casiodoro, emperador de Constantinopla y de Roma, etc.» El autor da principio á su discurso de esta manera: «¡Ay, Dios mio! tanto se ha empenado el noble principe Hugo de Chatillon, conde de Saint-Pol, cuyas instancias no podia desatender, que, etc.»

1292. Guido IV, señor de Encre, fué conde de Saint-Pol por cesion de su hermano Hugo VI, y en el año 1292 casó con Maria, hija del duque Juan II de Bretaña. Poco después, el rey Felipe el Hermoso, de

quien era pariente, le nombró copero mayor. En el año 1297, fué con él á Flandes, y pudo mostrar su valor. A fines de este año, figuró entre los plenipotenciarios del rey de Francia para tratar de paz con Inglaterra. El resultado fué la tregua por un año, y durante la misma fué de conisionado al papa Bonifacio VIII para que abogase por el rey de Francia relativamente á sus querellas con el de Inglaterra. En el año 1299, Guido fué de embajador á Alberto de Austria, á fin de pactar alianza entre el imperio y la Francia. En 1302, estuvo en el ejército de Flandes. Han creído algunos que en la batalla de Courtrai, dada á 11 de julio de 1302, abandonó al general, que era Roberto de Artois. No lo pensaría el rey, cuando seis días después de la batalla le envió el despacho de general en reemplazo de Roberto. Distinguióse mucho en 1304, en la batalla de Mons, en la que salvó al rey Felipe. En 1308, asistió á la boda de Isabel de Francia y de Eduardo II de Inglaterra, la que se celebró en Bolonia, habiendo en ella cuatro reyes y tres reinas. En 1314, el rey Luis le dió la ciudad y prebostazgo de Doullens con dos mil libras de renta, nombrándole albañe en su testamento en 1316. El rey Felipe el Largo apreciaba igualmente al conde de Saint-Pol, y éste murió á 6 de abril de 1317. A 5 de mayo de 1319, falleció su mujer, y ambos están en un sepulcro de mármol en Cercamp, sobre el cual se ven las estatuas del marido y de la mujer. El gran borron para la memoria de este conde, es haber sido uno de los promotores de la desgracia de Enguerrando de Marigni. Sus hijos fueron, Juan, que sigue; Jacobo, señor de Encre; Mahalda, casada, en junio de 1308, con Carlos de Francia, conde de Valois; Isabel, mujer de Guillermo, señor de Conci; Beatriz, mujer de Juan de Flandes, vizconde de Chateaudun; María, mujer de Aimaro de Valence, de la casa de Lusitan; Leonor, mujer de Juan Malet, señor de Gravelle, etc.; Juana, casada con el señor de Maizi; y dos hijas más. El conde Guido tenía derecho de acunar moneda de calderilla y plata. La moneda tenía en el anverso una cruz con dos flores de lis, y en el reverso una gavilla de avena, antiguo emblema de los condes de Saint-Pol.

1317. Juan de Chatillon sucedió á su padre Guido en el condado de Saint-Pol y vizcondado de Doullens. En 1340, fué á Flandes con el rey Felipe de Valois. Murió sobre 1344. Se le encomia por su piedad. En Juana de Fiennes, hija de Juan y de Isabel de Luxemburgo, tuvo á Guido, que sigue; y á Mahalda, que vendrá luego.

Sobre 1344. Guido V sucedió á su padre Juan, bajo la tutela de su madre, que casó de nuevo con Juan de Landas. Siguió á su tío el condestable Roberto de Fiennes, en las expediciones que hizo durante la cautividad del rey Juan. En 1358, se distinguió en la defensa de Amiens. En recompensa, Guido fue nombrado lugarteniente del rey en Picardía. Vermandes y tierra de Beauvais, mandando á 30 de noviembre el ayuntamiento de Amiens, por suponerle afecto al bando navarro. En 1360, fué á Inglaterra con motivo del rescate del rey Juan, y allí falleció el mismo año, sin tener hijos en su mujer Juana de Luxemburgo.

1360. Mahalda sucedió á su hermano Guido en el condado de Saint-Pol, junto con Guido de Luxemburgo, castellano de Lila, con quien casó sobre 1351, pasando entonces el condado á la casa de Luxemburgo. Entre los condes de Saint-Pol, este Guido es el VI, y también fué á Inglaterra, como Guido V, en garantía del rescate del rey Juan. En 1361, Carlos V le gratificó con una renta importante, hipoteca-

da en tierras del señorío de Crevecoeur, en Cambresis. En 1367, el mismo rey le hizo conde de Ligni, en el Barrois. En 1369, fué con Hugo de Chatillon á quitar el Ponthien á los ingleses, entrando á la fuerza en Pont-de-Remi. En 1371, perdió la vida en la batalla de Baeswieder, trabada á 22 de agosto, entre el duque de Juliers y un pariente de Guido, el duque Wenceslao de Brabante, á quien defendía el conde. Léese en un cronicon, que el conde estaba tendido en el campo entre los muertos, y que en voz alta se dió á conocer por su nombre, á fin de que le socorrieran, pero que en esto acabó de matarle un soldado enemigo, el cual luego por su villanía fué ahorcado. En 1378, falleció Mahalda, esposa de Guido, y hubo de él Waleran, que sigue; á Juan, señor de Braurevoir, que continuó la línea masculina; á Pedro, obispo de Metz y cardenal, que falleció á la edad de diez y ocho años, y fué canonizado por Clemente VII; á Andres, obispo de Cambray; á Margarita, casada, 1.º, con el conde de Liche, 2.º, con Juan de Werchin, senescal de Henao; á María, mujer, 1.º, de Juan de Condé, señor de Moriametz, 2.º, de Simon, conde de Salin; y á Juana, de quien se hablará más adelante.

1371. Waleran sucedió, bajo la tutela de su madre, á su padre Guido, en el condado de Saint-Pol, condado de Ligni, castellania de Lila y señorío de Bouchain. No obstante sus pocos años, acompañó á su padre á la expedicion al Ponthien, y fué armado caballero en el sitio de Pont-de-Remi. También estuvo en la batalla de Baeswieder, en la que le hizo prisionero Gilberto, señor de Viane, el cual, con el rescate, hizo construir en su castillo de Viane una torre, que llamó de Saint-Pol. En 1374, los ingleses le hicieron prisionero en Picardía, y el rey de Inglaterra quería castigarle con el famoso Capdai de Buch, prisionero en Paris, á lo que no accedió el de Francia, por ser el de Buch un caudillo tan temible. El conde siguió en Inglaterra con bastante libertad, y, como era joven muy apuesto, se enamoró de él la princesa Matilde de Courtenai (á la que Walsingham llama Juana), hermana uterina del rey Ricardo II, y singularmente hermosa. Concertóse el enlace, y se ajustó el rescate en cien mil francos de oro fino, equivalentes á más de millón y medio de francos de moneda actual; pero se le abonaría la mitad el día en que diese la mano á la princesa. Se le dejó ir á Francia á procurarse la suma que hemos dicho, pero en la corte fué mal recibido, por haberse comprometido á casar con una princesa inglesa, sin permiso de su rey. Aquí debe observarse, que, aun cuando se haya escrito que san Luis prohibiera á los señores franceses el casar con extranjeras sin permiso del soberano, no se halla tal prohibicion en ninguna parte, como tampoco se halla que se hubiese dado un edicto para obligar á los señores que eran feudatarios de ambas coronas, á que hiciesen pleito homenaje al rey de Francia ó al de Inglaterra, sin que pudieran tener feudos en las dos naciones á la vez, ni hacer homenaje á dos reyes diferentes. Hasta se dijo que el conde Waleran trataba de entregar al rey de Inglaterra los castillos que tenía en los Países-Bajos, y tuvo que volverse secretamente á Inglaterra, en donde se casó en 1380. Carlos V le embargó sus estados, y se retiró á tierra de su cuñado el conde de Moriametz, permaneciendo allí hasta que hubo muerto el rey Carlos, cuyo sucesor le perdonó. En 1391, Waleran fué á devastar el Luxemburgo, porque Wenceslao, rey de Bohemia, no le devolvía las cantidades que le habia prestado su padre. Pero le salió al encuentro el conde de Castinac, y Waleran quedó muy mal parado. En 1392, fué á Bretaña con el

rey Carlos VI. En 1396, fué á Londres para tratar de paz, é indujo á Ricardo á que se embarcara para conferenciar con el rey de Francia entre Ardes y Calais. A 30 de diciembre, fué nombrado gobernador de Génova, que se habia dado á Francia. Estuvo allí poco tiempo, y en 1398 se puso á la cabeza de los Brabant y de Lieja contra el duque de Gueldres y de Juliers, para vengar la muerte de su padre. Exigió una gran cantidad á los habitantes de Juliers, que hubieron de satisfacerla para librarse del saco. En agosto de 1401, Waleran fué á recibir cerca de Calais á la viuda del rey Ricardo II de Inglaterra, que los ingleses enviaban otra vez á su padre Carlos VI. En 1402, se le confió el cargo de guardabosque mayor de la corona. Muerto su cuñado el rey Ricardo II de Inglaterra, envió al nuevo monarca un cartel de desafío, fechado á 10 de febrero de 1402 (viejo estilo), é invadió la isla de Wight, de la cual le echaron los habitantes. A la vuelta, levantó una noche una borca delante de la puerta de Calais, en la que puso la efigie del gobernador de la plaza, que era el conde de Somerset, hermano de Enrique IV. Los ingleses pidieron satisfacción al rey de Francia por tan alto ultraje, pues á la sazón estaban en paz ambas naciones, y, como el rey no hizo más que desaprobar el hecho, los ingleses corrieron hostilmente la tierra de Bolonia y las otras que están á poca distancia de Calais, diciendo que solo iban á hacer daño al conde de Saint-Pol. Este tuvo que defenderse solo por espacio de dos años, y al fin tuvo que darse por vencido. En 1408, socorrió al obispo de Lieja contra sus súbditos rebeldes, y, en 1409, se ocupó en el arreglo de la real Hacienda, sin que por esto el pueblo viera mejorada su suerte. En 1410, el duque de Borgoña le hizo nombrar gobernador de París, en reemplazo del duque de Berry. En 1411, Waleran organizó en París la famosa milicia urbana, compuesta de quinientos cortantes ó desolladores, cuyas tropelías se recuerdan todavía con horror. En 1412, Waleran fue nombrado condestable, é hizo por la condestablaía homenaje al rey á 5 de marzo, pues á la sazón los altos cargos del esado se consideraban como fendos. A 10 del siguiente mayo, derrotó á los armañaches, cerca del castillo de Saint-Reini, en la haza Normandía, tomando luego la plaza de Bomfront. En 1413, le pidió el rey la espada de condestable, que no entregó, bien que se abstuvo de apoyar con las armas á ninguno de los dos bandos. En 1415 (y nó en 1413), á 19 de abril, falleció Waleran en el castillo de Ivoy, en Luxemburgo, del cual le habia hecho gobernador su yerno el duque Antonio de Brabante. No tuvo hijos varones en sus dos mujeres, habiéndolo traído en dote la segunda, llamada Bona, hija del duque Roberto de Bar, el señorío de Nogent-le-Rotrou. Bona falleció en 1402. Pero en la primera mujer tuvo una hija, llamada Juana, casada en 1402 con Antonio de Borgoña, duque de Brabante, finada á 12 de agosto de 1407. Inés de Brie, su concubina, le dió tambien un bastardo, llamado Juan Hennequin, que hizo bastante ruido en el siglo xv, y murió en 1466.

1415. Felipe, segundo hijo de Antonio, duque de Brabante, y de Juana de Luxemburgo, hija única de Waleran, nacida á 25 de julio de 1404, sucedió á su abuelo materno en el condado de Saint-Pol y en el de Ligni, bajo la tutela del duque Juan de Borgoña, hermano de su padre. En 1419, se halló entre los firmantes del tratado celebrado entre el delin y su tío el duque. El mismo año, Felipe fue gobernador de París hasta diciembre del año siguiente. En 1421, la nobleza de Brabante le invitó á que aceptase la regencia

del país, por estar descontenta de su hermano el duque Juan, y Felipe aceptó, pero Juan de Baviera le suplantó. Felipe volvió al Brabante en 1423 en socorro de su hermano Juan, amenazado por el duque de Gloucester. En 1427, fué á Roma, y al regreso supo que su hermano Juan, duque de Brabante, habia fallecido á 17 de abril. Corrió á Lovaina, y en marzo era ya duque de Brabante, pues Juan no dejó hijos. Pero Felipe murió soltero á 4 de agosto de 1430, según los historiadores, ó á 15 de octubre de 1429, según un documento judicial. Se dijo que le habian dado una pócima, pero murió de enfermedad natural.

1429. Juana, hija de Guido VI y de Mahalda, hermana del conde Waleran, tomó posesion, luego de muerto Felipe, de cuanto tuvo éste por la parte materna, y principalmente de los condados de Saint-Pol y de Ligni. Sus sobrinos no se opusieron á ello, porque, como hemos visto, no tenia lugar la representación en la costumbre del Artois, y tierra en que rige la misma. Pero, como era ya anciana y además soltera, hizo donación á su sobrino Juan de Luxemburgo, nieto, por su padre Juan, de Guido VI y de Mahalda. Juan tenia un hermano mayor, llamado Pedro, y este entabló demanda contra la donacion, pretendiendo que era nula de derecho. Juan cedió á Pedro el condado de Saint-Pol, y quedó terminado todo.

1431. Pedro I, conde de Conversan y de Briena, caballero del Toison, en 1430 tomó posesion del condado de Saint-Pol. En 1433, su yerno el duque de Belfort, que á la sazón se intitulaba regente de Francia, le dió el mando de una fuerza para que fuese contra los franceses que habian ganado la plaza de Saint-Valeri. Pedro la volvió á tomar en tres semanas de sitio. Pero murió de epidemia en Rambures, á 31 de agosto del mismo año. Habia casado con Margarita de Banx (ó Baucio) de Andria, finada en 1469, en la que tuvo á Luis, que sigue; á Tibaldo, de quien descienden los señores de Fiennes y los vizcondes de Martigni; á Jacobo, señor de Richeburgo, con dos hijos mas; y Jaqueline, casada en 1433 con Juan de Inglaterra, duque de Belfort, después con Ricardo Dordenville, señor de Rivieres; á Isabel, mujer del conde Carlos I del Maine; y á Catalina, tercera mujer de Artius de Breñaña, conde de Richemont.

1433. Luis, primogénito de Pedro de Luxemburgo, le sucedió á la edad de quince años en el condado de Saint-Pol y en el de Conversan, en la castellanía de Lila y otros dominios, bajo la tutela de su tío Juan de Luxemburgo, conde de Ligni. Su tutor era partidario del ingles, y le tuvo á su lado para devastar. En 1434, el territorio de Laon, junto á cuya ciudad hubo un choque, después del cual el conde de Ligni hizo matar algunos prisioneros por su sobrino, que lo hizo con mucho gusto. Seria para acostumbrarle á la sangre, y es preciso confesar que era aquella una educación horrosa. El conde de Saint-Pol hizo todo el dño que pudo á los franceses, hasta que su madre le reconcilió con el rey, que exigió, en garantía de su fe, el castillo de Marle. Desde entonces peleó contra ingleses, á quienes quitó la plaza de Harfleur, á 21 de diciembre de 1419, la última que les quedaba en Normandia. Entró en la plaza el 1.º de enero al lado del rey, á cuyas órdenes habia hecho el sitio. Dice Froissart, que solo la armadura de la cabeza del caballo valia treinta mil escudos. En 1432, socorrió al duque de Borgoña contra los ganeses sublevados. En 1433, formó parte de la liga denominada del Bien publico. El mismo año, hizo pleito homenaje al rey Luis XI en Tournai, por los feudos que dependian de la corona. Sin embargo, no pudo el rey en esta ocasion separarle

del partido del conde de Charolais. En 1463, mandaba la vanguardia de la liga en la batalla de Montlheri, á 16 de julio. A 3 de octubre, el rey le dió la espada de condestable al objeto de hacerle enteramente suyo, y, en las querellas de Luis XI con el duque Carlos de Borgoña, el condestable se declaró por el primero. En diciembre de 1470, arrebató al duque Carlos la plaza de San Quintin, que guardó para sí. En 1474, el rey y el duque echaron de ver que el condestable trataba de hacerse independiente engañando á los dos, y trataron de perderle; habiendo convenido ya los plenipotenciarios del rey y de Carlos en que ambos pregonarían á sôn de troupa en sus respectivos estados la felonía del condestable, y en que se le quitaría la vida sin falta, si pudiera ser habido. Pero el rey no ratificó el tratado, y, sabedor el condestable de lo que estaba pasando, pidió una entrevista al rey, la que tuvo lugar en un pequeño río, entre la Fere y Noyon. El condestable compareció con trescientos hombres de armas, y osó exigir que se pusiese barrera entre Luis XI y él. Dijo pocas palabras en su defensa; el rey le prometió olvidar lo pasado, y se dispidieron; pero Luis XI no era hombre para olvidar aquella escena. Así lo conoció el condestable, e instigó á su sobrino el rey Eduardo IV de Inglaterra á que invadiese la Picardía, prometiéndole que le secundaría el duque de Borgoña. Pero luego Luis XI se entendió con el rey de Inglaterra, y este se volvió á su país abandonando al de Borgoña. Al ver fallido este golpe, el condestable mandó su secretario al rey, para decirle que era enemigo del duque. Este lo supo, y trató de vengarse. Entrevista del rey y del duque en 1475, á 13 de setiembre, en la cual pactan el entregarse mutuamente sus enemigos respectivos, entre los cuales figuraba á la cabeza el condestable. El rey marchó contra San Quintin, en donde éste se hallaba, pero no le aguardó, y fue á refugiarse á los estados del duque, después de ofrecerle sus plazas de Picardía. Pero el duque de Borgoña le hizo prender en Mons, y le entregó á Luis XI, quien á 27 de noviembre de 1475 le encerró en la Bastilla, siendo condenado á 19 de diciembre á la decapitación. Así acabó este conde tan valiente como ambicioso. Fue enterrado en el convento de los franciscanos de París. El rey cedió al de Borgoña los tesoros del condestable, junto con las plazas de San Quintin, Ham y Bohain, guardando para sí cuanto el ajusticiado tenía en tierra del reino, bien que luego dió la mayor parte al mariscal de Gie. Luis de Luxemburgo casó, 1.º, á 16 de julio de 1435, con Juana de Bar, condesa de Soissons, vizcondesa de Meaux, hija única de Roberto de Bar, finada en 1462; 2.º, en 1466, á 1.º de agosto, con María, hija de Luis, duque de Saboya, hermana de la reina Carlota, mujer de Luis XI, finada en 1475, poco antes que su esposo. En la primera tuvo á Juan, conde de Soissons y de Marle, que pereció en la batalla de Morat en 1476, en las filas del de Borgoña; á Pedro, que sigue; á Antonio, que llevaba el título de conde de Rouci, bien que no poseyera el condado, y cabeza de los condes de Briena; á Carlos, obispo de Laon; á Jaqueline, mujer de Felipe, señor de Croi y conde de Porcien; á Elena, mujer de Jano, conde de Ginebra; á Felipa, abadesa de Moncel. En la segunda tuvo á Luis, conde de Ligni, príncipe de Andria y camarero mayor, finado en diciembre de 1503; y á Juana, religiosa.

Pedro II, segundo hijo de Luis, se llamaba conde de Briena, mientras vivió su hermano mayor, pero luego se intituló conde de Saint-Pol, de Marle, de Soissons, etc., sin poseer en realidad esos estados, que seguían confiscados. Pedro servía en Borgoña, y,

en 1477, contribuyó mucho á la muerte del canceller Hugonet, de quien quería vengarse por haber entregado á su padre con sobrada prontitud á los comisarios de Luis XI, pues el duque de Borgoña había revocado la orden de extradición á las tres horas de firmarla. A 20 de agosto de 1477, María, hija del duque Carlos de Borgoña, cede á los hijos del condestable todos sus derechos al condado de Saint-Pol y demás señoríos del difunto Luis de Luxemburgo. Pedro murió en el castillo de Enghien, á 25 de octubre de 1482. En su mujer Margarita, hija de Luis, duque de Saboya, hermana mayor de María, mujer del padre de Pedro, y viuda de Juan IV Paleólogo, marques de Montferrato, finada á 3 de marzo de 1483, tuvo á María, que sigue; á Francisca, señora de Enghien, mujer de Felipe de Cleves, conde de Ravensstein. Pedro II y su mujer están sepultados en Cernamp.

1482. María, primogénita de Pedro II, se intituló condesa de Saint-Pol, etc., después de muerto su padre. Estaba ya casada con su tío Jacobo de Saboya, conde de Romont, el que falleció á 30 de enero de 1486. En 1487, el rey Carlos VIII declaró en Amiens, que María y su hermana Francisca poseerían los bienes de sus abuelos paternos y materns, igualmente que los de sus tíos, siendo aprobada judicialmente la Real declaración en 1488, á pesar de los tenedores de dichos bienes. Cupo á María el condado de Saint-Pol, el de Soissons, el de Marle y el vizcondado de Meaux, con otros señoríos que trajo á la casa de Borbon-Vendoma, por su enlace con Francisco de Borbon, duque de Vendoma. A 3 de octubre de 1495, perdió su marido, muriendo ella también, á 1.º de agosto de 1546 (nuevo estilo).

1495. Francisco II de Borbon, tercer hijo de Francisco de Borbon, conde de Vendoma, y de María de Luxemburgo, condesa de Saint-Pol, etc., nació en Ham, á 6 de octubre de 1491, y tuvo el título de conde de Saint-Pol, después de muerto su padre. En 1515, fue á Italia con Francisco I, y peleó en Marignan. En 1521, la víspera de Reyes, se hallaba la corte en Romorentin, y, en una de esas diversiones propias de aquellos días, se dividieron los cortesanos en dos bandos; á un lado Francisco I, y al otro el conde de Saint-Pol, que figuraba ser rey. Francisco I cerca con los suyos la casa del conde, y en el ataque y la defensa se cruzaban las balas de nieve, los huevos y las manzanas. Fue animándose la pelea, y uno de los sitiados echó por la ventana un tizon, que fue á dar en la cabeza del rey, que dió consigo en el suelo. Se trató de averiguar quien era el culpable, pero se opuso Francisco I diciendo: «Yo tengo la culpa con meterme en esas bromas, es muy justo que lo pague,» y no guardó rencor al conde de Saint-Pol. Este, en 1522, socorrió la villa de Mezieres sitiada por el conde de Nasau; sometió á Mouzon y á Bapaume, y, en 1523, derrotó á la retaguardia inglesa en el Pas, en tierra de Artois. En 1524, volvió con el rey á Italia, y se distinguió en la retirada de los restos del ejército á Francia. En 1525, cayó prisionero en Pavía, y después logró escaparse. Cuentan que estaba tendido entre los muertos, cuando al pasar un soldado español vio brillar su sortija, y trató de cortarle el dedo para apoderarse de ella. El dolor le sacó del letargo, y dió señales de vida. El español le llevó consigo á Pavía, y se portó con tanta humanidad, que en poco tiempo quedó el conde restablecido. Pero luego se escapó, pretextando que no había dado palabra de no fugarse. En 1527, fue nombrado gobernador del Delfinado, y, en 1528, general en jefe del ejército de Italia, tomando á Pavía á 19 de setiembre,

cuya ciudad dió á saco. A 2 de mayo de 1529, tomó á Mortara, pero, á 23 de junio, Antonio de Leiva le hizo prisionero en Landriano. Quedó en libertad por el tratado de Cambray, de 5 de agosto. En 1531, casó con Adriana, hija única y heredera de Juan III, señor de Estouteville. Francisco I erigió este señorío en ducado el mismo año, y el conde Francisco de Borbon fué duque de Estouteville, de cuya casa tomó el escudo, cuartelado con las armas de Borbon. En 1536, fué contra el duque de Saboya, y sometió gran parte de sus estados. Entre tanto, el emperador se había apoderado de las tierras de Saint-Pol, por depender este condado, según decía, del de Boloña, que se hallaba en sus manos. En abril de 1537, el rey trocó con el conde el condado de Montfort-l'Amauri por el de Saint-Pol, cuya plaza principal hacía fortificar Francisco I á toda prisa; pero los imperiales fueron á atacar la ciudad de Saint-Pol, y la entraron, dejándola casi destruida. En la guerra de 1512 y 1513, el conde hizo pocas cosas dignas de memoria. Por la paz de Crepi de 1511 entró otra vez Francisco de Borbon en posesión del condado de Saint-Pol, y murió el 1.º de setiembre de 1515, en Cotignac, cerca de Reims. Fué sepultado en la abadía de Vallemont, en Normandía. Su amistad con el rey había sido constante. Su mujer falleció en Trie, á 13 de diciembre de 1560. Sus hijos fueron, Francisco, que sigue; Juana, muerta en la niñez; y María, que vendrá luego.

1513. Francisco III nació á 11 de enero de 1636, sucedió á su padre en el condado de Saint-Pol, y fue nombrado gobernador del Belinado, luego de muerto su padre. A 22 de mayo de 1516, confirmó los privilegios de la ciudad de Saint-Pol, que desaparecieron en el desastre de 1537. Falleció á 4 del siguiente octubre, á la edad de diez años. Carlos V continuaba ejerciendo el derecho de soberanía en el condado de Saint-Pol, y nombró senescal del país á Juan de Longueval, gobernador del Artois.

1516. María de Borbon nació á 30 de mayo de 1539, y bajo la tutela de su madre Adriana sucedió, en 1516, á su hermano Francisco en el condado de Saint-Pol, ó mejor, en el título tan solo por espacio de trece años, pues Carlos V mandaba y administraba en dicho condado. El rey Enrique II quiso que le fuese devuelto el condado de Montfort-l'Amauri, no obstante las reclamaciones de María de Borbon y de su madre. Por fin, en 1539, los representantes de España y Francia convinieron, á 3 de abril, en que Adriana de Estouteville tendría de nuevo el dominio útil del condado de Saint-Pol, tomando María posesión en 1560, después de la muerte de su madre. En 1560, á 2 de octubre, María había casado en segundas nupcias con Francisco II de Cleves, duque de Nevers, á quien perdió á 10 de enero de 1563 (nuevo estilo). A 2 de julio del mismo año, casó otra vez con Leonor de Orleans, duque de Longueville, que murió en Blois, en agosto de 1573. Juan de Borbon, su primo hermano, primer marido, no había vivido dos meses con ella. El enlace fué á 14 de junio de 1557, y Juan pereció en la jornada de San Quintín, á 10 de agosto. Los tres maridos llevaron, además del título de conde de Saint-Pol, el de duque de Estouteville. María falleció á 7 de abril de 1601, y del tercer esposo hubo á Enrique de Orleans, duque de Longueville, y á Francisco, que sigue; y además cuatro hijos.

1601. Francisco de Orleans, segundo hijo de Leonor de Orleans, duque de Longueville, y de María de Borbon, sucedió en 1601 á su madre en el condado de Saint-Pol. En enero de 1608, se le dió también el título de duque de Fronsac, y tuvo el gobierno de Or-

leans, de Blois y de Tours. En 1622, hizo capitular á la guarnición protestante de Jorgeau, á 22 de mayo. Prometió dicha guarnición que saldría al día siguiente, y Francisco despidió parte de sus tropas, y, como luego entraron fortivamente de noche doscientos hombres más en la plaza, ya los de dentro trataron de faltar á lo pactado. Sin embargo, después de pensarlo mejor, se atuvieron á la capitulación. Este conde era valeroso, pero en extremo indiferente, y nada le importaba la gloria. A 7 de octubre de 1631, falleció con la misma tranquilidad con que había vivido. Solo hubo en Ana de Caumont á Leonor, duque de Fronsac, que pereció á la edad de diez y siete años en el sitio de Mompeller, en 1622, á 3 de setiembre. Esta es aquella Ana de Caumont que primero debió casar con Claudio de Escars, príncipe de Garencei, á quien mató en duelo su rival Biron.

1631. Enrique de Orleans, hijo de Enrique I, duque de Longueville y de Estouteville, nació á 27 de abril de 1595, y en 1631 sucedió en el condado de Saint-Pol á su tío Francisco de Orleans. Su padre murió dos días antes que el naciera, y desde luego fué duque de Longueville y de Estouteville, príncipe de Neufchatel, en Suiza, y conde de Dunois, de Chaumont y de Tancarville. Se distinguió en la guerra con España, durante la cual su condado de Saint-Pol estuvo en poder de españoles como en otro tiempo, y en 1614 fué plenipotenciario en Munster. En 1650, estuvo preso con los príncipes de Conde y de Conti. Libre en 1651, mereció favor en la corte, y en vez del gobierno de Picardía tuvo el de Normandía. En el año 1653, el rey le declaró príncipe de la sangre real, como á descendiente de la casa de Orleans. Ya en setiembre de 1571, el rey Carlos IX había reconocido igualmente por príncipe de la familia real á su abuelo Leonor. Pero ni la una ni la otra declaración fueron aprobadas por el parlamento de París. Enrique falleció en Aun, de gobernador de Normandía, á 11 de mayo de 1663. Fue sepultado en Chateaudun, y llevado su corazón al convento de celestinos de París. Casó, primero con Luisa de Borbon, hija de Carlos, conde de Soissons, finada á 9 de setiembre del año 1637, en la que tuvo á María, que vendrá más adelante. Su segunda mujer, con la que casó á 2 de junio de 1612, fué Ana Genoveva, hija de Enrique de Borbon-Condé. Sabido es el papel de esta princesa en los disturbios de la Fronde, y su retiro al convento de carmelitas de París, en donde falleció cristianamente á 15 de agosto de 1679. Primero se había retirado á Port-Royal. De Ana Genoveva nacieron dos hijos, Carlos Luis, y Carlos París, que sigue; con una hija, que vivió poco.

Carlos París, hijo menor de Enrique de Orleans y de Ana-Genoveva de Borbon, nació en las casas corsitoriales de París, la noche del 28 al 29 de enero de 1619, y, por cesión de su hermano mayor, fué duque de Longueville y de Estouteville, conde de Saint-Pol y príncipe de Neufchatel, bajo la tutela de su madre. Recibió una educación esmerada, y en 1667 siguió al rey á la campaña de Flandes, y en 1668 á la del Franco-Condado. Los turcos estaban sitiando á la sazón á Candia. El duque de Longueville se embarcó con cien caballeros, al objeto de socorrer á los sitiados, sucumbiendo la plaza, no obstante los esfuerzos que se hicieron. En 1672, hizo la primera campaña de Holandía, y vadeó el Rin con la caballería. Al salir del río, atacó á un cuerpo enemigo parapetado en Tollus, y allí perdió la vida á 12 de junio. Contaba con muchas probabilidades de buen éxito para su elevación al trono de Polonia. No estaba casado todavía, y solo dejó un

bastardo, Carlos Luts, que pereció en el cerco de Filisburgo en 1688.

1672. Carlos Luis nació á 12 de enero de 1616, de Enrique y Ana Genoveva, y entró en la carrera eclesiástica, cediendo el patrimonio á su hermano menor Carlos París. En 1691, falleció en la abadía de San Jorge, cerca de Ruan, con el juicio trastornado, extinguiéndose con él los varones de Orleans-Longueville.

1691. María nació á 5 de marzo de 1625, de Enrique de Orleans-Longueville y de Luisa de Borbon. Casó á 22 de mayo de 1657 con Enrique II de Saboya, duque de Nemurs, finado sin hijos á 4 de enero de 1659. En 1691, María sucedió á su hermano Carlos Luis, llamado el abate de Longueville, en el condado de Saint-Pol y demás estados. En 1705, María vendió este condado á Isabel de Lorena-Lilebona, viuda de Luis I de Melun, príncipe de Epinói, en el Artois. Entonces se litigó largamente sobre si el condado de Saint-Pol dependía de Artois ó de Bolonia, fallándose al fin á favor de Artois, en 1787. La duquesa María falleció en París, á 16 de junio de 1707, á la edad de ochenta y tres años. Fue sepultada en la iglesia de carmelitas de la calle de Chapon.

1707. Luis, primogenito de Luis de Melun, príncipe de Epinói, y de Isabel de Lorena-Lilebona, nació en 1693. Sucedió á su madre en el condado de Saint-Pol, y á su padre en el principado de Epinói, vizcondado de Joyeuse y otros señoríos. En 1714, Luis XIV erigió el vizcondado de Joyeuse en ducado-paría. En el año 1716, el nuevo duque de Joyeuse casó con Armand, hija de Mannel Teodosio de Bouillon, duque de Albret, que murió á 13 de abril de 1717, muriendo el marido en 1724, á 31 de julio, de la herida que le hizo un ciervo.

1724. Carlos de Rohan, príncipe de Soubise y de Epinói, duque de Rohan-Rohan, par y mariscal de Francia, nació á 16 de julio de 1716, de Luis de Rohan-Soubise y de Ana de Melun, hermana de Luis, conde de Saint-Pol y príncipe de Epinói. Carlos sucedió á su tío materno en los estados de su casa. A 20 de diciembre de 1734, casó, 1.º, con Ana de la Tour de Auvernia, finada en 1739, hija de Manuel Teodosio, soberano de Bouillon; 2.º, á 3 de noviembre del año 1741, casó con Ana de Saboya-Carignan, finada en 1743, hija de Víctor Amadeo, príncipe de Carignan; 3.º, á 21 de diciembre de 1743, con Ana de Hesse-Rotemburgo, hija de José, landgrave de Hesse-Rinfels. En la primera tuvo á N., llamado el conde de Saint-Pol, nacido en el año 1739, y finado en 1742; y á Carlota, nacida á 7 de octubre de 1737, casada en 1753, á 3 de mayo, con Luis de Borbon, príncipe de Conde, finada á 4 de marzo de 1760. Tuvo en la segunda á Victoria, nacida en 1743, y casada en el año 1761 con Enrique, príncipe de Rohan-Guémenee.

CONDES DE GUINES.

Guines ó Ghisnes, ciudad de Picardía, á dos leguas del mar, y casi á igual distancia de Calais, al nordeste, dió el nombre al condado que se componía de Ardres, Hardewic, Bredeuarde y Tornehen, con el puerto de Witsan, y del cual dependían doce baronías. Los príncipes de este condado están bastante oscuros, y diremos lo que nos ha parecido más probable.

965. Sifredo, ó Sifrido, príncipe de Dinamarca, según la crónica de San Bertin, y nó caballero francés, como pretende Lamberto de Ardres, debe ser considerado como el primer conde de Guines. Este señorío perteneció antes á la abadía de San Bertin, según así se desprende de un diploma de Carlos el Calvo en el año 877, sin que valga el decir que el documento no

es auténtico. El señorío de Guines pasó después en poder de los condes de Flandes, sin que sepamos de qué manera. En 965, Guillermo I, conde de Ponthieu, estuvo en guerra con Arnoldo II, conde de Flandes, y le quitó el país de Bolonia, de Guines y de Saint-Pol. Entences Arnoldo pidió socorro á los dinamarqueses, que acudieron, acudillados por Canuto, hermano del rey de Dinamarca, y por su primo Sifredo. Pusieron otra vez á Arnoldo en posesión de buena parte de la tierra que el conde de Ponthieu le había arrebatado. Arnoldo cedió en recompensa el señorío de Guines á Sifredo, y le otorgó la mano de su hermana Elstrudis, en la que tuvo á Adolfo, que sigue. Parece que mediaron antes del enlace relaciones ilegítimas. Hay quien dice que Sifredo se suicidó para evitar la cólera de Arnoldo, que ignoraba la deshonra de su hermana. Duchesne pone su muerte en 965.

Adolfo, ó Ardolfo, hijo de Sifredo, nació sobre el año 966, después de muerto ya su padre, y á poco de nacido, su tío materno, el conde Arnoldo II de Flandes, le nombró conde de Guines, y le educó en su casa. El tío añadió á este condado el señorío de Bredeuarde, y casó después al sobrino con Mahalda, hija de Ermiculo, conde de Bolonia. Adolfo fortificó con doble foso el castillo de Guines. Ann vivía en el año 996, y dejó al hijo que sigue.

Raul sucedió á su padre Adolfo, y sobre el año 1000 casó con Rosela, hija de un conde de Saint-Pol. Gobernó con tiranía, é impuso un dinero anual de contribución á todos sus súbditos, sin distinción de clase, edad ni sexo; cuatro dineros por cada boda, é igual cantidad por los entierros. Por temor de verse asesinado, no permitía que la gente del pueblo llevase más armas que una maza, por lo cual les llamaron « colverkerlijs, ó maceiros. Raul fue á París á unas justas, y allí recibió dos heridas, de las que murió antes del año 1036. Dice Iperio, que al caer de su caballo le despedazaron los perros, y que luego se echaron al Sena los restos. Tuvo varios hijos.

Eustaquio sucedió á su padre Raul en el condado de Guines, por el cual hizo pleito homenaje al conde de Flandes Balduino el Barbudito. Lamberto de Ardres pondera su valor y su rectitud. Casó con Snsana, hija de Sigero de Gramines, en la que tuvo á Balduino; á Guillermo; á Ramelino; á Adela, y á Beatriz. Eustaquio aun vivía en 1052, pero se ignora en qué año murió.

Balduino I, conde de Ardres, primogénito de Eustaquio, le sucedió en el condado de Guines en 1065, lo más tarde. Fue pio, valeroso é instruido. En 1070, siguió á Roberto el Erison contra Richilda y su hijo, en la guerra que hacían con motivo de la posesión de Flandes. En 1084, fue en romería á Santiago de Galicia con Enguerrando, señor de Lillers. A su regreso, pudo observar la santa vida que hacían los monjes de Charroux, quienes le curaron muy bien en una enfermedad que le sobrevino en la abadía, y pidió algunos religiosos al abad Pedro II, con los cuales fundó el monasterio de Andre ó Andernes, cerca de Guines. Su compañero Enguerrando llevó igualmente algunos, y fundó el monasterio de Ham, cerca de Lillers. Adela Cristiana, mujer de Balduino, falleció en 1085, y el marido sobre el año 1091. Ambos fueron sepultados en el monasterio de Andre, como lo fueron en adelante muchos condes de Guines. Balduino estuvo en guerra con Arnoldo I, señor de Ardres, pretendiendo que dicho señor le debía vasallaje, pero al fin se hizo feudatario de Roberto II, conde de Flandes, para que le protegiera contra el de Guines. Esto hubo de acontecer durante el viaje á Palestina de Roberto el Pi-

son. padre de Roberto II de Flandes. Balduino tuvo en su mujer a Manases, que sigue; á Fulco, que fué á la Tierra santa, y llegó á ser conde de Baruth; á Guido, que no fué conde de Fores, como suponen algunos; á Ingo, arcediano de Terouenne; á Adela ó Alice, mujer de Gofredo II, señor de Semur, en el Brionnais (y nó en Anxois); y á Gisla, casada con Wenemaro, castellano de Gante, muy denodado varón.

1091, poco más ó menos. Manases, á quien llamaban también Roberto, porque así se llamó su abuelo, fué sucesor de su padre Balduino en el condado de Guines. Fué celebrado en Francia y en los Países-Bajos por sus virtudes, y fué á Inglaterra, recibiendo de agasajo el rey Guillermo el Bermejo. Allí casó Manases con Emma, hija de Roberto, señor de Tancarville, viuda de Odon de Folkestone, en Inglaterra. Emma indujo á Manases á que quitase las degradantes contribuciones impuestas por el tirano Raul, y á que aboliese la «colvekeria.» Se habían dado sobre esto al señor de Ham ciertos derechos por enfeudación, y Manases le dió tierras para indemnizarle. Manases guerreó contra el baron Arnolmo II de Ardres, porque prestaba al conde de Flandes el homenaje debido al de Guines. Después se reconciliaron, y en 1096, fueron juntos á la Tierra santa. En 1117, Manases y su esposa fundaron, en un arrabal de Guines, el convento de religiosas de San Leonardo. En 1137, el conde fué á morir en la abadía de Andre, y Emma dió igualmente el alma al Señor entre las monjas de San Leonardo. Tuvieron dos hijas, Sibila ó Rosa, casada con Enrique de Gante, castellano de Burburgo, hijo de Demaro ó Temaro, que fué asesinado en 1127 con Carlos el Bueno, conde de Flandes, y Ada, mujer de Pedro de Maule, finada sin hijos antes que su padre. Sibila dió á luz una hija llamada Beatriz, y murió de sobrepeso antes que sus padres. Su esposo Enrique casó después con Beatriz de Gante, de la rama de los señores de Alost. Se dice que Manases tuvo una bastarda, llamada Adelaida, casada con Eustaquio de Balinghen, y después con Daniel, hermano de Sigerio II, castellano de Gante. Se refiere igualmente, que Manases era de agigantada estatura, con rostro en gran manera simpático.

1137. Beatriz de Burburgo, hija de Enrique de Gante y de Sibila de Guines, sucedió en el condado de Guines á Manases, su abuelo materno, junto con su marido Alberico Sanglier, poderoso caballero de Inglaterra. Este abandonó á Beatriz, por estar siempre muy achacosa, adoleciendo principalmente de mal de piedra; pero, al tener noticia de la muerte de Manases, volvió al condado de Guines, y, después de prestar homenaje al conde de Flandes, salió otra vez para Inglaterra, dejando á su esposa confiada al castellano de Burburgo, y el condado bajo la guardia del señor de Ham. Durante la ausencia de Alberico, le arrebató el condado Arnolmo, señor de Tornehen, hijo de Wenemaro, castellano de Gante, y de Gisla, hermana de Manases. Se instó á Alberico á que fuese á defender el condado, pero no quiso salir de la corte de Esteban, rey de Inglaterra. Al ver Enrique de Gante, padre de Beatriz, la indiferencia de su yerno, prometió la mano de su hija á Balduino, con la condicion de que había de luchar á fin de recobrar el condado. Aceptada la proposición, fué declarado nulo el matrimonio de Alberico y Beatriz, y ésta fué casada con Balduino. Beatriz murió sin hijos, pocos dias después del nuevo enlace, en 1152 lo más tarde.

1142. lo más tarde. Arnolmo I, señor de Tornehen, quedó ya legítimo poseedor del condado de Guines, luego de muerta Beatriz, bien que le pretendió tam-

bien Gofredo III, señor de Semur, fundado en que era hijo de Alice, hermana mayor de Manases, mientras que Gisla, madre de Arnolmo, era tan solo hermana menor de dicho Manases. Pero hacia ya mucho tiempo que Alice había muerto, y Gisla aun vivía, lo cual era causa de exclusion para Gofredo, según la costumbre del país. Gofredo le reconoció á poco, y Arnolmo siguió en posesion del condado. Fue de los más valerosos caballeros de su tiempo, y eximió á los moradores de señoríos eclesiásticos, de los derechos de pontazgos y otras varias exacciones con que vejaban los señores de aquellos tiempos á los viajeros que pasaban por sus tierras. Este conde fué á Inglaterra, y falleció en Newton, en 1169. Su cuerpo fue llevado al hospital de Guines, á cuyo establecimiento legó sus armas, caballos, perros y halcones. En su esposa Mahalda de Saint-Omer tuvo á Balduino; á Guillermo, casado con Flandrina de Saint-Pol; á Manases; á Sigerio, que continuó la línea de los castellanos de Gante; á Margarita, casada, 1.º, con Eustaquio de Fienes; 2.º, con Roger, castellano de Contrai, y siete hijas más.

1169. Balduino II, primogénito de Arnolmo I, y nacido en vida de su padrino Manases, hermano de su abuelo, sucedió á su padre en el condado de Guines. Estaba casado ya con Cristiana, hija única de Arnolmo, señor de Ardres, cuyos antecesores tantas disputas tuvieron con los condes de Guines. Fue verdaderamente justiciero. En 1170, recibió muy bien á santo Tomás de Cantorberi, que volvía del destierro, y el cual había armado caballero al conde en otro tiempo. A 2 de julio de 1177, falleció su mujer, y desde entonces se ocupó mucho en las letras con provecho. Solo trató de vivir entre doctos varones, y Landri Valanis tradujo para él el «Cantar de los cantares,» con los evangelios de los domingos y homilias de los padres de la Iglesia. Gofredo le tradujo igualmente parte de la física de Aristóteles, presentándole igualmente Simon de Bolonia una traduccion de Solino. Balduino formó una buena biblioteca, confiando su custodia á Hesardo de Hesdin. Dicen que Gualtero Silencio, ó Silencioso, compuso para Balduino una novela intitulada «El Silencio,» y que el conde le recompensó con la mayor largueza. En 1178, hospedó en su castillo de Ardres á Guillermo, obispo de Reims, que venía de visitar el sepulcro de santo Tomás de Cantorberi. Al describir Lamberto de Ardres el banquete con que el conde obsequió al prelado, dice que los franceses pidieron agua para mezclarla con los preciosos vinos de Grecia que les sirvieron en la mesa, y que los criados echaban excelente vino blanco de Anxerre, á guisa de agua. El prelado lo echó de ver, y pidió con disimulo al conde un vaso de agua fresca. Entonces el conde se levantó de la mesa, y, aparentando que estaba algo ebrio, fué á romper los jarros de agua verdadera. La ocurrencia hizo reir al prelado, bromeando todos mucho por la travesura del conde. Tales eran entonces las costumbres. En 1179, Balduino fué con el rey Luis el Joven á visitar el sepulcro del mismo santo. A la sazón era amigo de la Francia, pero después estuvo siempre por el conde de Flandes contra Felipe Augusto. En 1185, se hizo la paz, pero, en el año 1198, Balduino y el conde de Bolonia se declararon vasallos exclusivos del de Flandes. Felipe Augusto fué contra ellos, y hubieron de pedir la paz, reconociéndose vasallos inmediatos del rey de Francia, como se reconocieron en 1181. El nuevo tratado se firmó en Perona, en 1199. El conde de Guines solo se inclinó ante la fuerza, pues en 1203 se sublevó de nuevo, y Balduino tuvo que comparecer en París con

sus dos hijos. Allí estuvo preso hasta 1205, saliendo en libertad y recobrando el condado mediante promesa de ser fiel al rey. Falleció á 2 de enero del año siguiente (nuevo estilo). Treinta y tres hijos suyos asistieron á sus exequias, tenidos unos en su mujer, finada en 1177, á 2 de julio, y otros en concubinas. Los principales fueron, Arnolde, que sigue; Gil y Sigero, que estuvieron presos con su padre; y Balduino, que vendrá más adelante.

1206. Arnolde II, baron de Ardres, primogénito de Balduino y de Cri-tiana, le sucedió en el condado de Guines. Su padre le armó e ballero en 1181, y fué educado en Flandes. Luego, Arnolde viajó dos años para ver torneos y batallas. A la vuelta, quiso casar con Ida, condesa de Bolonia, ya viuda de su tercer marido. Accedía gustosa la condesa, pero en esto la arrebató Renaldo de Dammartin, quien supo ganar entre tanto el corazón de Ida. Arnolde corrió á liberarla, cuando Renaldo le hizo prender, y recobró su libertad renunciando al enlace con Ida. Ann vivía el padre de Arnolde, y éste casó con Beatriz, hermana y heredera de Enrique II, castellano de Burburgo, y dama de altas prendas. Beatriz era además señora de Alout. Arnolde se reconcilió con Renaldo, y se coligaron con el conde de Flandes y el padre de Arnolde contra el rey de Francia. En 1209, muerto ya su padre hacia tres años, Arnolde se enemistó de nuevo con Renaldo con motivo de los respectivos límites de sus estados. Renaldo fué sacorrido por Felipe Augusto, y el conde de Guines vió devastadas sus tierras. En 1211, Arnolde hizo pleito homenaje al rey y á su hijo Luis. Esto valió á Arnolde la enemistad del conde de Flandes, que pretendía que el de Guines era vasallo suyo inmediato, no obstante el tratado de 1199. El de Flandes se coligó con los reyes de Inglaterra y de Germania, y en 1212 corrió con sus aliados las tierras del condado de Guines, llevándose prisionera á Flandes á la condesa Beatriz. Los ingleses demolieron el castillo de Guines, para vengarse de las exacciones á que les sujetaba el conde cuando pasaban por sus dominios. Pero, en 1214, Arnolde se hallaba entre los franceses en la batalla de Bouvines, y pudo reirse á su vez de sus principales enemigos. Seis años antes, en 1208, el conde de Guines hospedó á los ochenta religiosos de Cantorberi desterrados por el rey de Inglaterra, y les acompañó hasta Saint-Omer, en donde fueron fraternalmente acogidos por la comunidad de San Bertin, repartiéndose luego por varios conventos durante los seis años que duró la proscripción. En 1215, el conde fué contra los albigenses, y en 1217 se hizo entregar á su mujer Beatriz, que seguía detenida en Flandes. En 1219, hizo otra expedición contra los albigenses, y murió el año siguiente en sus estados. Cuatro hijos tuvo, que le sobrevivieron, y cinco hijas, entre las cuales Mahalda casó con Hugo de Chatillon, conde de Saint-Pol.

1220. Balduino III, primogénito de Arnolde II, sucedió á su padre á la edad de veinte y dos años. Poco despues caso con Mahalda, hija de Guillermo, señor de Fiennes y Tingri, y de Ines, hermana de Renaldo y de Simon de Dammartin. La madre de Balduino falleció en agosto de 1221, en Burburgo. En 1229, Balduino III de Guines fué asesinado por unos caballeros, y el sobrino trató de vengar su muerte. Pero intervino la condesa del Ponthieu, y se convino en que los asesinos irían á expiar el crimen sirviendo dos años en Palestina. El mismo año, el conde de Guines siguió á Felipe el Aspero contra el conde de Champaña. Erigido en 1238 por san Luis el Artois en condado, quedó dependiente del condado de Artois el de Gui-

nes, junto con los de Bolonia y de Saint-Pol. En 1211, Balduino fué á Inglaterra en socorro del rey Enrique III, que luchaba contra sus barones. Se portó con valor en una salida que hizo desde el castillo de Monmouth, en que le cercó el gran mariscal, y el año siguiente estaba otra vez en Guines. Falleció en 1215 (nuevo estilo), y tuvo dos hijos y dos hijas. Fué celebrada su rectitud y su prudencia.

1215. Arnolde III, primogénito de Balduino III, le sucedió á mediados de enero. En setiembre, fué á Inglaterra á visitar al rey Enrique III, y el gran mariscal Bigod le mandó prender, en represalias del dinero que le habia exigido, al pasar por su tierra, cuando iba de embajador al concilio de Lion. El conde de Guines alegó que no le exigió más que derechos de peaje, y san Luis le hizo poner en libertad, pero le indujo á suprimir derechos tan odiosos en sus estados. Mateo Paris se equivoca al decir que esto sucedió en 1219. En 1218, Arnolde reconoció que debía al conde Roberto de Artois cuatro hombres ligios: uno por el condado de Guines, otro por la baronía de Ardres, otro por la castellanía de l'Angle, y otro por el señorío de Saint-Omer. A 4 de julio de 1233, Arnolde cayó prisionero en la batalla de Valcheren, en la que salió vencedor Guillermo, conde de Holanda. Hasta el siguiente marzo no recobró la libertad, que le costó cerca de medio millon de francos actuales. En 1233, (nuevo estilo), vendió el condado de Guines al rey Felipe el Atrevido, sin embargo de haber hecho antes donación del mismo á su hijo Balduino. Tuvo que venderle para pagar á sus acreedores. Arnolde murió poco despues de esa enajenación, y se ignora si falleció antes ó despues de el su mujer Alice, hija de Enguerrando III, señor de Couci, de Marle y de la Fere, y de Maria de Montmirail, de la Ferte-Arnoil, de la Ferte-Gauchet, del vizcondado de Meaux y castellanía de Cambray, cuyos señoríos fueron á parar todos á la casa de Guines. De este matrimonio nacieron, Balduino, Enguerrando, señor de Couci, de Oisi y Montmirail, cabeza de la segunda rama de los señores de Couci; Juan, vizconde de Meaux; y tres hijas, una de ellas Beatriz, abadesa de Blandek, finada en 1237. Todos estos hijos y sus descendientes llevaron el apellido y armas de Couci.

1233. Balduino, primogénito de Arnolde III, heredó de su padre la castellanía de Burburgo, con los señoríos de Ardres, Anderwie y Bredenarde, sucediendo á su madre en los señoríos de Marle, Montmirail, etc. Entabló demanda contra el rey acerca del condado de Guines, mas resultó fallo contra el en 1233. Balduino murió en 1293, y en Catalina de Montmorenci tuvo á Juana, que sigue; y á Blanca, que falleció soltera.

1293. Juana de Guines, primogénita de Balduino, casó con Juan de Briena, conde de Eu, y acudiéron al rey Felipe el Hermoso en demanda del condado de Guines, fundados en que Arnolde III no pudo venderle por haber hecho antes donación á Balduino, padre de Juana. Esta vez les fué favorable la sentencia, pronunciada en 1295, bien que en 1298 aun el rey no habia devuelto el condado. En 1302, Juan de Briena pereció en la batalla de Courtrai. Tuvo en su mujer á Raul; y á Margarita, que casó con Guido II de la Tremoille, vizconde de Thonars. Juana recobró otros bienes de su casa, y falleció en 1331.

1331. Raul II sucedió en 1302 á su padre Juan de Briena, en el condado de Eu, y á su madre Juana, en 1331, en el de Guines. Muerto el condestable Gauchero de Chatillon, le reemplazó en este elevado cargo, que ya tenia en 1332, cuando siguió á Italia á Juan, rey de Bohemia. En 1315 (nuevo estilo), murió en un

torneo en París, á 18 de enero. En 1319, habia casado con Juana de Mello, y en ella tuvo á Raul; á Juana, casada, 1.ª, con Gauchero de Briena, duque de Atenas y condestable de Francia; 2.ª, con Luis de Evreux, conde de Etampes; y á María, que murió soltera.

1315. Raul III, hijo de Raul II, le sucedió en los condados de En y de Guines, y en la dignidad de condestable. En 1346, el rey Felipe de Valois envió á Raul y al conde de Tancarville en socorro de Caen, amenazada por el rey Eduardo III de Inglaterra y por Godofredo de Harcourt. Al acercarse el enemigo á Caen, el condestable le salió al encuentro, y hubo de darse prisionero, igualmente que el de Tancarville, á un oficial inglés llamado Tomás Holland. Tres años estuvo el conde Raul en Inglaterra, y tanto se esmeró Eduardo en obscurarle, lo mismo que á Tancarville, que se llegó á decir si ambos generales habían vendido al ejército francés. En 1350, Raul fué á París, para hablar con el rey Juan tocante á su rescate, y fué muy mal acogido. Luego le mandó prender, y á los tres días se le cortó la cabeza por traidor, sobre la media noche, presenciando la ejecución el duque de Borbon, el conde Armahac y otros magnates. Dicen que avivó las sospechas del rey Carlos de España de la Cerda, á fin de guardar el cargo de condestable, que ejercía durante la cautividad de Raul. Raul habia casado con Catalina, hija de Luis II de Saboya, señor de Bugei, y viuda del conde de Milan Azzon Visconti. Muerto Raul, de quien no hubo hijos, Catalina contrajo nuevo enlace con Guillermo I, conde de Namur. El rey confiscó los estados de Raul, después de quitarle la vida sin formación de causa. Dió el condado de En á Juan de Artois, hijo de Roberto, conde de Beaumont, y reunió el de Guines al dominio de la corona, bien que después le cedió á Juana de En, hermana de Raul, por haber casado con Luis de Evreux, conde de Etampes. Pero, en 1352, la plaza de Guines cayó por traición en poder del rey de Inglaterra, y en 1360 quedó posesor de la misma en virtud del tratado de Bretigni. Carlos VI recobró el condado, y le anexó otra vez á los estados de la corona. En 1435, se cedió al duque de Borgoña, pero parece que los ingleses le habían reconquistado ya, pues Carlos VII se lo volvió á quitar; á lo menos, así parece. Luis XI dió el condado de Guines á Antonio de Croi y á sus descendientes varones, en diciembre de 1461. Luis I de la Tremoille se opuso á la donación, fundado en que Margarita de En, que á fines del siglo xiii habia casado con Guido II de la Tremoille, vizconde de Thouars, era hija de Juana, condesa de Guines, y hermana de Raul II, padre de aquel á quien se confiscó el condado. Pero está probado, según Duchesne, que era hermana de Juan II, conde de En, marido de la misma Juana. Por lo mismo, fué desechada la pretension de Luis de la Tremoille. No sucedió así con la de Carlos, conde de Charolais, que pedía el condado de Guines en virtud del tratado de Arras. Luis XI tuvo que dar el condado de Guines al de Charolais; pero, cuando Carlos fué duque de Borgoña, se indispuso otra vez con Luis XI, quien le quitó el condado y, le cedió de nuevo á Antonio de Croi, á quien sucedió su hijo Felipe en sus estados. Felipe siguió después el título del de Borgoña, y, en enero de 1476, todos sus bienes de Francia fueron confiscados, y tuvo el condado de Guines Antonio, bastardo de Felipe el Bueno, duque de Borgoña. Antonio murió en 1504, y el condado pasó otra vez á la corona para siempre.

CONDES Y DUQUES DE AUMALE.

La ciudad de Aumale ó Aumalco, sita en la alta Normandía, es cabeza del condado, y después ducado de este nombre.

Eudes, hijo de Estéban II, conde de Champania, se vó privado de los bienes de su padre por su tío Tibaldo III, conde de Blois, y tuvo que retirarse al lado de Guillermo el Bastardo, duque de Normandía, que le casó con Adelaida, su hermana uterina, hija de Herlino, señor de Conteville, y de su mujer Barleta. En 1066, siguió á Guillermo á la conquista de Inglaterra, y le cupo el condado de Holderness, en el Yorchshire. Por otro lado, Juan de Bayeux, arzobispo de Ruan, le cedió el señorío de Aumale, para que le sirviera con diez caballeros en la guerra. Había ya en ese señorío un castillo construido sobre el año 1000, por Guerinfredo, á quien Duplessis llama conde sin fundamento. Guerinfredo fundó, sobre 1027, allí mismo, la abadía de Auchi ó Auxi, llamada más adelante de Aumale, y probablemente el cedió el señorío á la Iglesia de Ruan. Guillermo la erigió en condado por consideración á Eudes. Muerto Guillermo, tuvo que optar entre el rey Guillermo II de Inglaterra y Roberto, duque de Normandía, dos hermanos enemigos á quienes debía ser igualmente fiel, en virtud de las leyes feudales, pues tenía estados en la tierra de los dos. Se decidió por Guillermo, y en 1090 admitió guarnición inglesa en su castillo de Aumale. Después conspiró contra Guillermo, el cual en 1096 le encerró en una prision, de la que no salió ya más. Tuvo á Estéban, que sigue: y á Judit, viuda ya, á la sazón, de Walevo, conde de Huntington, oriundo de Dinamarca, á quien Guillermo el Conquistador habia hecho cortar la cabeza por rebelde.

Estéban, hijo de Eudes de Champania, poseía ya el condado de Aumale en vida de su padre, que se habia retirado á Inglaterra. En 1090, Estéban siguió á Guillermo el Bermejo, cuando fué á Normandía contra su hermano Roberto. En el castillo de Aumale recibió la visita de la familia real de Inglaterra. Poco después socorrió, de orden del rey Guillermo, á Raul de Toeni, señor de Conches, contra el conde Guillermo de Evreux. Más adelante, Estéban se reconcilió con el duque Roberto. El objeto principal del padre de Estéban en su conspiración, era poner á éste en el trono. Estéban se hallaba á la sazón (en 1095) en Inglaterra, y se refugió en la abadía de San Oswi. Fueron á prenderle, y Guillermo habia ordenado que le sacasen los ojos, obteniendo la mujer y parientes de Estéban la peticion de la orden á fuerza de súplicas. Después marchó con el duque de Normandía á la cruzada. En 1101, se enemistó de nuevo con el duque Roberto, y fué de los que llamaron al rey Enrique I de Inglaterra, para que le quitase la Normandía. En 1106, peleó por el rey en la jornada de Tinchebrai, en la que Roberto cayó prisionero. En 1118, dejó al rey por Guillermo Cliton, hijo del duque Roberto, trabajando para que pudiera recobrar la Normandía, en la cual Luis el Gordo hacia guerra con el mismo objeto. El conde Balduino de Flandes secundó los esfuerzos del rey Luis y de Estéban, pero el rey Enrique ganó la batalla de Eu á los aliados, en setiembre de 1118. Estéban fué á encerrarse en el castillo de la antigua Ruan, y Enrique le cercó muy pronto, comenzando la construccion de un fuerte delante de la plaza, al que puso el nombre de «Ala puta» en irrisión de su mujer. Antes de estar acabado el fuerte, se rindió Estéban, á quien el rey perdonó en 1119. En 1127, se declaró otra vez en favor de Guillermo Cl-

ton. El rey de Inglaterra arrasó el castillo de Aumale. Tras de esta nueva desgracia, Esteban se fue á Palestina, en donde murió el mismo año de 1127. Su esposa Hadvisa, hija de Raul, señor de Mortemer, le hizo padre de Guillermo, que sigue; de Esteban y de Enguerrando, que aun vivían en 1150; y de cuatro hijas, entre las cuales Havoisa casó, 1.º, con Guillermo de Romare, conde de Lincoln, en Inglaterra; 2.º, con Pedro de Brus, señor escocés.

1127. Guillermo I sucedió á su padre Esteban en los condados de Aumale y de Holderness, y fue fiel al rey Enrique I. Pero después siguió el partido de Esteban de Blois contra Matilde, á quien este disputaba el trono de Inglaterra. En 1138, Guillermo venció á David, rey de Escocia, en la batalla llamada del Estandarte, y tuvo en recompensa el condado de York. A 2 de febrero de 1141, Guillermo peleó, á las órdenes del rey Esteban, contra el conde de Gloucester, hermano de Matilde, y parece que Guillermo buyó en medio de la refriega, abandonando á Esteban, que desde aquel momento estuvo perdido. En 1153, firmó, como testigo, el tratado en que Esteban reconocía á Enrique por sucesor á la corona de Inglaterra. Al estar Enrique en el trono, el conde de Aumale, con otros señores, tuvieron que devolver los bienes que habían adquirido durante la guerra civil. El conde de Aumale sintió en gran manera el tener que abandonar el famoso castillo de Escarborough, que había edificado en la provincia de York. En 1173, siguió al joven Enrique, rebelado contra su padre. Después se reconcilió con el padre, y le fue fiel. Murió á 20 de agosto de 1180. En 1150, fundó la abadía de Melf, en el condado de York, para eximirse del voto que tenía hecho de ir á Palestina, y el cual no le era fácil cumplir por sus achaques. En su esposa Cecilia, hija de Guillermo, conde de Mowbray, tuvo á Havoisa. El conde de Gloucester dirigió una arenga á su ejército antes de la batalla de Lincoln, por la cual se echa de ver, que, con motivo de la desordenada conducta del conde de Aumale, su mujer le había abandonado para vivir con otro conde en adulterio manifiesto.

1180. Havoisa ó Hadwida, hija de Guillermo I, le sucedió en los condados de Aumale y Holderness, junto con Guillermo de Mandeville ó Magneville, conde de Essex, con el cual había casado, á 14 de enero de 1180 (nuevo estilo). El marido de Havoisa solía vivir en Francia, y, en 1179, había acompañado á Inglaterra al rey Luis el Joven. A 7 de noviembre de 1184, recibió en su castillo de Aumale á los reyes de Francia y de Inglaterra, al conde de Flandes y á los arzobispos de Reims y de Colonia, reunidas allí para tratar de paz entre el rey de Francia y el conde de Flandes, con motivo del Verdunés y Amienés, pero no quedó terminado ese negocio hasta 10 del siguiente marzo. En esta querrela parece que Guillermo seguía al conde de Flandes. Un tal Raul, hijo de Hugo de Vallies, que vivía cerca de Gisors, insultó al conde de Aumale, y en 1186, á 28 de noviembre, le quitó la vida Enrique de Ver por vengar el ultraje. Unos caballeros franceses creyeron que esto era un ultraje á su rey, y mataron á un tal Garnier, amigo del rey de Inglaterra. A 14 de noviembre de 1189, falleció Guillermo sin hijos en Ruán, y el mismo año, Havoisa casó con Gofredo, señor de los Forts en Normandía, que en 1191 pereció en el sitio de Acre, pretendiendo algunos que volvió de la expedición, y acabó sus días en Inglaterra en 1194. Dejó un hijo, llamado Guillermo, que fue conde de Holderness. Havoisa pasó á terceras nupcias con Balduino, señor de Choques, hijo de Roberto V el Bermejo, señor de Be-

lune. El rey Ricardo I de Inglaterra quería mucho á Balduino, que no poseyó por mucho tiempo el condado de Aumale, cuyo castillo fue á atacar Felipe Augusto. Ricardo voló en su socorro, y se empeñó la lucha entre ambos reyes, teniendo que retirarse Ricardo, á quien Alaino de Dinan pudo derribar del caballo. Felipe Augusto ganó el castillo y le redujo á escombros. Esto fue en 1196. Cuatro años después, el rey de Francia dió el estado de Aumale á Simon de Dammartin, Balduino, que había defendido el castillo de Aumale con denuedo, se quedó tan solo con su título, y murió á 13 de octubre de 1211. Conservaron el título sus descendientes, ó mejor, los de Guillermo de los Forts, con quien casó Havoisa por cuarta vez, la que solo hubo una hija de Gofredo, finada sin prole. En Inglaterra, á los condados de Aumale se les llamaba condes de Albemarle, y, como se extinguió la rama, tuvieron ese título varios caballeros ingleses, entre otros el célebre Munck, á quien Carlos II hizo duque de Albemarle.

1200. Simon, segundo hijo de Alberico II, conde de Dammartin, volvió de Inglaterra adonde se había retirado con su padre y su hermano Renaldo, y tomó posesión del condado de Aumale, que le dió Felipe Augusto, y hasta parece que su hermano Renaldo compartió con él la posesión del mismo. Algunos años después, Simon casó con María, hija y heredera del conde Guillermo III de Ponthieu. En 1213, los dos hermanos siguieron al conde de Flandes contra el rey de Francia. En 1214, se halló Simon en la batalla de Bouvines contra Felipe Augusto, y éste le quitó el condado, dándole en febrero de 1221 (nuevo estilo) el rey Luis VIII á su hermano Felipe el Huraño. María, la mujer de Simon, heredó el condado de Ponthieu en 1225, y también se le quitó Luis VIII, solo que se lo devolvió el mismo año. En 1230, María pudo obtener el perdón de su marido, y aun su restablecimiento en el condado de Aumale. Otros añaden, que Simon obtuvo el condado de Bolonia. Simon murió á 21 de setiembre de 1239, en Albeville. Tuvo á Juana; á Felipa, casada, 1.º, con el conde de Eu; 2.º, con Raul II, señor de Conci; 3.º, con Oton III, conde de Gúeldres; y á María, mujer de Juan II, conde de Reuci.

1239. Juana, primogénita de Simon y de María, sucedió en 1239 á su padre en el condado de Aumale, y en 1251 á su madre en el de Ponthieu. Desde 1238 estaba casada con el rey Fernando, el Santo, de Castilla, quedando viuda en 1252. Hubo de él á Fernando, que sigue (véase Juana, condesa de Ponthieu).

1252. Fernando, apellidado de Ponthieu, hijo de san Fernando y de Juana de Dammartin, fue conde de Aumale por derecho de su madre. Al mismo tiempo fue barón de Montgomeri y de Noyelles. Fernando murió sobre 1260. Tuvo al hijo que sigue en Laura, señora de Epernon, hija del conde Amauri IV de Monfort, finada en 1270, después de casar otra vez con Enrique VII, conde de Grand-Pre.

1260. Juan I, hijo de Fernando y de Laura, sucedió en 1260 á su padre en el condado de Aumale y baronías de Montgomeri y Noyelles, y en 1270 á su madre en el señorío de Epernon. Pero, después de la muerte de su abuela Juana, que fue á 16 de marzo de 1279 (nuevo estilo), el rey Eduardo I de Inglaterra, marido de Leonor, tía del conde Juan, reclamó, en nombre de su mujer, los condados de Aumale y de Ponthieu. En 1281, se resolvió el litigio, quedando para Juan el condado de Aumale, por hallarse situado en Normandía, en donde tenía lugar la representación, pero no el de Ponthieu, en donde no estaba admitida la representación. Pero su abuela

Jnana legó á Juan todo cuanto pudo, á fin de indemnizarle en lo posible de la pérdida del Ponthieu. El conde Juan era valiente, y pereció en 1302 en la batalla de Courtrai. Estaba casado con Ida, señora de Fontaine-Guerard, hija de Amauri II, señor de Menten, finada á 16 de enero de 1321, en la que tuvo al hijo que sigue, y á Laura, casada con Guido Mauvoisin, baron de Rosni.

1302. Juan II de Castilla, ó de Ponthieu, sucedió en 1302 á su padre Juan I en el condado de Aumale y baronías, y á su madre en el señorío de Fontaine-Guerard en 1325 (nuevo estilo). Murió á fines de 1312. En 1320, casó con Catalina, hija de Roberto de Artois, conde de Beaumont, finada en noviembre del año 1368, en la que tuvo á Blanca, que sigue; y á Jnana, casada con Juan VI, conde de Vendoma.

1313. Blanca de Castilla, primogénita de Juan II, le sucedió en el condado de Aumale y en la baronía de Montgomeri, quedando para su hermana Jnana, después de muerta su madre Catalina, los señoríos de Epernon, Guillebeuf, Houlebec, Bois-Normand, Vermon y otros. La condesa Blanca casó en 1340 con el conde Juan V de Harcourt, que fué II de Aumale por su enlace. Juan era además vizconde de Chatelelland. En 1316, Juan quedó herido de gravedad en la batalla de Creci. A 5 de abril de 1355, el rey Juan le hizo cortar la cabeza en el castillo de Ruan, por partidario de Carlos el Malo de Navarra. Su mujer Blanca estuvo en contestaciones con Eduardo III de Inglaterra, reconocido conde de Ponthieu por el tratado de Bretigni. En 1364, Eduardo le quitó el castillo de Noyelles, pretendiendo que dependía de su condado. En 1369, Juan recobró el castillo por la guerra que se movió otra vez entre Francia é Inglaterra. Esta condesa falleció á 12 de mayo de 1387, y entre otros hijos hubo á Juan, que sigue; á Jacobo, cabeza de los señores de Montgomeri; á Felipe, fundador de la casa de los señores de Bonnetable; y á Juana, mujer de Raul de Guines, señor de Montmirel. En 1379, la condesa Blanca regaló dos campanas á la abadía de Aumale, que se tenían por las más antiguas de Normandía.

1387. Juan VI de Harcourt, y IV de Aumale, sucedió en 1387 á su madre Blanca en el condado de Aumale. Estuvo entre los señores que en 1360 se dieron en rehenes para el tratado de Bretigni. Murió el día 28 de febrero de 1389 (nuevo estilo). En su esposa Catalina, hija de Pedro I, duque de Borbon, con la que casó en 1359, tuvo á Juan, que sigue; á Luis, arzobispo de Ruan; á Juana, mujer de Guillermo II, conde de Namur; á María, mujer de Rinaldo, duque de Güeldres, y otros hijos.

1389. Juan VII de Harcourt, y V de Aumale, sucedió en 1389 á su padre en los condados de Aumale y de Harcourt, y en el vizcondado de Chatelelland. En el año 1390, siguió á África á su tío, el duque de Borbon, con le había hecho caballero en el sitio de Tailleburgo. En 1415, cayó prisionero en la batalla de Azincourt. Murió á 18 de diciembre de 1432, á la edad de ochenta y dos años. En 1389 (viejo estilo), había casado con María, hija del conde Pedro II de Alençon, en la que tuvo á Juan; á María, que viene después de Juan; á Jnana, condesa de Harcourt, y otros hijos.

Juan de Harcourt, primogénito del que antecede, nació en 1396, y, sobre el año 1411, su padre le dió los condados de Aumale y de Mortain; de suerte que, entre los condes de Aumale, es el VI de su nombre. Fué valerosísimo capitán, y muy franco. Su primo, el teniente general Jacobo de Harcourt, le prendió á traición, en 1419, en el castillo de Aumale, y le tuvo encerrado

hasta abril de 1423, en cuya época pereció el prisionero, delante de Portenai. Pocos días después, el rey Carlos VII le nombró lugarteniente general en Anjou y Maine. El mismo año, supo en Tours que el inglés La-Pole recorría la tierra del Maine con dos mil quinientos hombres. Encontró al enemigo en Brusniere, en los confines del Maine y de Bretaña, y solo escaparon pocos más de ciento veinte hombres, matando Juan á los demás, ó haciéndolos prisioneros. En 1424, peleó en Verneuil, en cuya batalla, dada contra su opinión, pereció á 17 de agosto. Tenía veinte y ocho años, y estaba soltero. Su padre tomó posesion otra vez de los condados que le había cedido.

1432. María, la mayor de las hijas del conde Juan V de Aumale, padre del que precede, le sucedió en los condados de Aumale, de Harcourt y de Mortain. Desde 1417, era viuda de Antonio de Lorena, conde de Valdemont, con quien había casado en el año 1417. María falleció á 19 de abril de 1476, á la edad de setenta y ocho años, y hubo de su esposo á Ferri, muerto á 31 de agosto del año 1470, y otros hijos.

1476. Renato, duque de Lorena, hijo de Ferri, conde de Valdemont, sucedió en 1476 á su abuela María en los condados de Aumale, de Harcourt y de Mortain. Murió á 10 de diciembre de 1508, y en su segunda mujer Felipa, hija de Adolfo de Egmund, duque de Güeldres, tuvo á Claudio, que le sucedió en el condado, y además otros hijos, muy poco conocidos en la historia (véase Renato II duque de Lorena).

1508. Claudio I de Lorena nació á 20 de octubre de 1496. Era el quinto hijo de Renato, y le sucedió en el condado de Aumale. Se naturalizó francés, y tuvo el cargo de montero mayor del rey. En 1513, mandaba la fuerza de su tío, el duque de Güeldres, en la batalla de Marignan. En 1521, estuvo en la toma de Fuenterrabía. En 1522, derrotó á los ingleses delante de Hesdin, y á los alemanes delante de Neufchateau, en la Lorena. En 1525, ayudó á su hermano, el duque Antonio, contra los alemanes que trataban de invadir la Francia, entrando por tierra de Lorena, y á los cuales obligaron á retirarse. El parlamento de París felicitó por el éxito de la empresa á ambos hermanos, pues Francisco I estaba cautivo: esto indica cuán equivocados andan los que suponen que aquella expedición de Antonio y de Claudio tenía por objeto el menoscabar la autoridad del rey. En 1527 (viejo estilo), Francisco I erigió en duque el señorío de Guisa, en Picardía, que Claudio poseía. En 1530, de orden del rey, fué, con los príncipes de la familia real, á recibir á la reina Leonor, que volvía de España con sus dos hijos. En 1536, libró á la Champaña, de cuya provincia era gobernador, de correrías enemigas. En el año 1537, Claudio hizo funciones de camarero mayor, cuando el rey fué solemnemente al parlamento para que se registrasen ciertas ordenanzas suyas; todo lo cual pone bien de manifiesto que el rey estaba satisfecho de su fidelidad. En 1542, tuvo gran parte en la conquista del ducado de Luxemburgo. En 1543, estuvo en el sitio de Landrecies. En 1544, después de la toma de Chateau-Thierry, tranquilizó con sus medidas á los parisienses, quienes le amaron siempre más, lo mismo que á sus descendientes. El mismo año, se erigió en marqués su baronía de Mayena. En 1547, el rey Enrique II erigió el condado de Aumale en ducado-para. Claudio era alto, bien formado, ingenioso, de buen trato y valeroso. Había estudiado la guerra por principios, cosa poco común en aquellos tiempos. Sus hijos, según dice un escritor, heredaron parte de sus cualidades, pero fueron más ambiciosos. Claudio I

falleció en Joinville, á 12 de abril de 1550. En Antonieta, primogénita de Francisco de Borbon, conde de Vendoma, casada á 18 de abril de 1513, finada á 20 de enero de 1583, tuvo á Francisco, que fue duque de Guisa; á Carlos, cardenal de Lorena, arzobispo de Reims; á Claudio, que sigue; á Luis, cardenal de Guisa, muerto en 1578; á Francisco, caballero de Malta; á Renato, que principió la línea de Lorena-Elbeuf; á Maria, casada, 1.º, con Luis II de Orleans, duque de Longueville; 2.º, con Jacobo V, rey de Escocia; y otros hijos más. El rey mandó hacer á Claudio un funeral magnífico en la catedral de París, lo cual no aprueba Thon, diciendo que los príncipes lorensos trataban con tanta pompa de igualarse con los reyes de Francia. Pero el funeral no fue obra suya, á más de que Claudio era hijo de un príncipe soberano que tuvo título de rey, y el era padre de reinas de Escocia, esposo de la hermana de un primer príncipe de la familia real de Francia, etc.

1550. Claudio II de Lorena, tercer hijo de Claudio I, nació en 1526, á 1.º de agosto. Primero le llamaron el marques de Mayena, y en la herencia del padre le cupo el ducado de Aumale, con el cargo de montero mayor del rey. En 1550, tuvo el gobierno de Borgoña. Se halló en la coronación de tres reyes de Francia; en la de Enrique II, la de Francisco II y la de Carlos IX. Ya en la coronación de Enrique II se realizaron las pretensiones que abrigaban los príncipes lorensos establecidos en Francia de igualarse en rango á los príncipes de la casa real. Era costumbre antigua que los pares se habian de colocar, según el orden de sus patris, sin que mediara excepción á favor de los príncipes de la casa real, de suerte, que en dicha ceremonia hubo algunos príncipes lorensos que hasta precedieron á algunos de la familia real. En las entradas triunfales que hizo el rey de Francia en 1548 en las plazas del duque de Saboya, Antonio, duque de Vendoma, que todavía no tenía título de rey de Navarra, iba el solo delante del monarca, como primer príncipe de la sangre real. Así se hizo en cada entrada, menos en la de Chamberi. Allí el duque de Aumale se colocó á la izquierda de Antonio. «Vaya, compañero, le dijo éste, ¿pues tenemos que ir juntos?» —«Sí, señor, el rey me ha señalado este puesto, como á gobernador que soy de la provincia,» respondió el de Aumale. Tenia en efecto el gobierno del Delfinado, al que se había unido el de Saboya dominada á la sazón por los franceses. «Pero, exclamó el de Vendoma, esto lo permitiría yo á lo más al duque de Lorena, jefe de vuestra casa.» —«No hay duda que en Francia el tiene que cederos el paso, replicó el de Aumale, porque el es soberano, y vos vasallo de la corona. El señor de la Lorena solo depende de Dios y de su espada.» Antonio se retiró, y quedó parada la marcha. Enterado el rey de lo que estaba sucediendo, mandó á decir á Antonio que fuese á ocupar su puesto, y entonces dijo al de Aumale: «Bien podeis marchar á mi lado, que si ordenase el rey á un lacayo que ocupase el puesto que ocupais vos, lo consentiría por el respeto que me merecen las órdenes de su majestad.» Claudio fué en socorro de Metz, sitiada en 1552 por Carlos V, y defendida por Francisco, hermano del primero. Claudio se puso á observar los movimientos de Alberto, margrave de Brandemburgo, que al parecer deseaba reunirse con los imperiales, y se hallaba ya á poca distancia de Metz. Pero quiso Claudio aproximarse demasiado á Alberto, y cayó prisionero, matándole antes un caballo, y recibiendo tres pistolazos. En 1553, le pusieron en libertad, y se distinguió en varias acciones, tomando por asalto, en 1553, á Vulpiano, en el

Piamonte. En 1556, siguió á su hermano el duque de Guisa, en socorro de Paulo IV, molestado por el duque de Alba, virey de Nápoles. En 1558, Claudio estuvo en la toma de Galați; en la batalla de Dreux, en 1562; de Saint-Denis, en 1567; de Moncontour, en el año 1569, y en el sitio de San Juan de Angeli, el mismo año. Claudio creyó siempre que el almirante de Coligni era cómplice en la desastrosa muerte de Francisco. En 1566, no quiso asistir á la reconciliación en Moulins de la vinda de su hermano mayor y de los cardenales de Lorena y de Guisa con el almirante. De suerte, que, en 1572, Claudio fue, por venganza, uno de los principales autores de la matanza de San Bartolomé. Satisfecho con la muerte de Coligni y la de los principales amigos del almirante, ya solo procuró salvar víctimas. Claudio fué al sitio de la Rochela en febrero de 1573, contra los protestantes, que se levantaban más bríosos que nunca, para demostrar que no hay carnicería política que pueda acabar con una idea. En aquel sitio murió Claudio, á 14 de marzo, de una bala rasa. A 1.º de agosto de 1547, casó con Luisa de Breze, hija de Luis de Breze y de la famosa Diana de Poitiers. Tuvo en ella, entre otros hijos, á Carlos, que sigue; y á Claudio, caballero de Malta, llamado «el caballero de Aumale,» muerto en las filas de la liga, en 1591, á 3 de enero, en el ataque de Saint-Denis. El ducado de Aumale tuvo además á Catalina, casada en 1569 con Nicolás de Lorena, conde de Valdemont, después duque de Mercœur; á Diana, casada con Francisco de Luxemburgo, duque de Pinei, á Antonieta, abadesa en Soissons; y á Maria, abadesa de Chelles.

1573. Carlos de Lorena nació á 25 de enero del año 1556 (nuevo estilo). Sucedió á su padre Claudio II en el ducado de Aumale y en el cargo de montero mayor. Representó al conde de Champaña en la coronación de Enrique III. Fue gran defensor de la liga, que era la grande obra de su familia. Cúpole, en 1581, el señorío de Anet, erigido en principado por Enrique III en 1584. Provenia de la herencia de Diana de Poitiers, que compartió con Guillermo Roberto, duque de Bouillon. En 1586, presidió la asamblea de la liga en la abadía de Orcamp, en la que se decidió la guerra contra los protestantes, sin aguardar la orden del rey. En diciembre, el de Aumale sorprendió á Bourlens. En el año 1587, se halló en el combate de Vimori. En diciembre de 1588, envió á su mujer á Blois, para que diese parte al rey, de que el duque y el cardenal de Guisa trataban de atentar contra su persona. El duque de Mayena dió el mismo aviso al rey por medio del marques de Ornans; y, sin embargo, cuando Enrique hubo quitado la vida á los culpables, le trataron de asesino, y levantaron abiertamente el estandarte de la rebelión. Se ha dicho que el duque y el cardenal de Guisa trataban con insolencia á los de su propia familia, mientras que mostraban la mayor deferencia para con el más oscuro menestral de París; y es bastante probable que los duques de Mayena y de Aumale desearan la muerte de los primeros, con objeto de ser ellos los principales jefes de la liga, pues todos eran igualmente ambiciosos, y es de todos bien sabido á cuántos crímenes suele arrastrar la ambición. Sea como fuere, los dos quedaron en efecto jefes de la liga. En 1589, los diez y seis de la liga hicieron gobernador de París al de Aumale, que fomentó el entusiasmo de los parisenses con toda clase de extravagancias. El nuevo gobernador asistía á las continuas procesiones que se hacían, y en ellas todo era pedir al Señor la extinción de la casa de Valois. El duque de Aumale iba del brazo con mujeres indecu-





LOS TIEMPOS FEUDALES.

temente vestidas, imitando á su jefe los jóvenes más allegados al mismo; de manera, que esos supuestos defensores de la religion, no hacian más que profanar su santo nombre. Verdad es que abandonó muy pronto el de Aumale tan torpe vida, y en mayo del mismo año fué á cercar á Senlis. Pero á 17 de dicho mes le acometió el duque de Longueville, le mató más de dos mil hombres, le hizo prisioneros á unos mil quinientos, y le quitó bagajes y artillería. El duque de Aumale huyó como pudo hasta París, habiendo sido la Nove causa principal del descalabro, pues el duque de Longueville tuvo la espontánea generosidad de encargarle la direccion del ataque, no obstante la modestia de la Nove. A 21 de setiembre, los duques de Aumale y de Mayena perdieron la batalla de Arques contra Enrique IV, bien que inferior en fuerzas. En la batalla de Ivry, á 14 de marzo de 1590, el de Aumale mandaba el ala izquierda. Vencedor otra vez Enrique IV, el de Aumale fué á defender á París, y, levantado el sitio, le derrotó Biron en 1591, á 8 de agosto, cerca de Noyon. En 1594, los de Amiens le echaron de su ciudad para entregarse á Enrique. Luego se vendió á los españoles, porque Enrique IV no vino en darle, segun dicen, el gobierno de Picardia, que puso por condicion de su fidelidad. Su primo el duque de Mayena le echó en cara el que hubiese entregado algunas plazas á los españoles. En 1595, los de Enrique IV sufrieron algunas perdidas por la parte de Picardia, y el duque de Aumale fue sentenciado en rebeldía, por reo de lesa majestad, á ser descuartizado por cuatro caballos, y el suplicio tuvo lugar en elígie en París, estando el rey en el Franco-Condado. Enrique IV no aprobó la prontitud con que se habia procedido en aquel negocio, y la sentencia fué considerada poco menos que nula. El duque Carlos de Aumale falleció en Bruselas, en 1631, á los setenta y siete años. Dien que se mostró arrepentido por haber abandonado la Francia, bien que tuvo muchos honores en la corte de España. A 10 de noviembre del año 1576, casó con María, hija de Renato de Lorena, marqués de Elbeuf, en la que tuvo á la hija que sigue. Su mujer habia muerto sobre el año 1616. Sulli fué á hacerla una visita en Anet, despues de la coronacion de Enrique IV, y la encontró poco menos que en la miseria.

1631. Ana de Lorena, hija de Carlos, casó con Enrique de Saboya, duque de Nemurs, segundo hijo de Jacobo de Saboya, tambien duque de Nemurs, y de Ana de Este, viuda de Enrique, duque de Guisa. El enlace fué á 14 de abril de 1618, en Bruselas, con beneplácito del rey Luis XIII. Carlos, padre de Ana, le asignó en dote el ducado de Aumale y el condado de Manlevrier, reservándose el título de duque de Aumale. En el contrato se estipuló que el segundo hijo que naciera de este enlace, habia de llevar el apellido y armas de Lorena, como así se cumplió. Enrique murió en París á 10 de julio de 1632, y su mujer en 1638, á 10 de febrero, dejando los tres hijos que siguen.

1638. Luis de Saboya, primogénito de Enrique de Saboya y de Ana de Lorena, sucedió á su madre en el ducado de Aumale, y á su padre en el de Nemurs. Falleció soltero en París, á 16 de setiembre de 1611.

1641. Carlos, segundo hijo de Enrique y de Ana, nació á 12 de abril de 1624, y sucedió á su hermano Luis. Tomó el apellido y armas de Lorena. En 1632, entró en la liga de los príncipes, y recibió dos heridas en una mano en la refriega del arrabal de San Antonio. El mismo año, fué muerto en duelo, á 30 de julio, en París, por su cuñado el duque de Beaufort.

En Isabel, hija de César, duque de Vendoma, con la que casó en 1613, á 11 de julio, finada á 19 de mayo de 1661, tuvo á María Juana, mujer de Carlos Manuel II, duque de Saboya; y á María Isabel, casada con Pedro II, rey de Portugal.

1632. Enrique II de Saboya, tercer hijo de Enrique I, dejó la carrera eclesiástica, y secedió á su hermano Carlos en los ducados de Aumale y de Nemurs. Falleció en París á 14 de enero de 1639, sin tener hijos en María, hija de Enrique II de Orleans, duque de Longueville, con la que habia casado á 22 de mayo de 1637, finada á 16 de junio de 1707.

1659. María Juana, hija de Carlos, sucedió á su tío en los ducados de Aumale y de Nemurs. A 11 de mayo de 1665, casó con Carlos Manuel II, duque de Saboya. Quedó viuda en 1675, y vendió el ducado de Aumale á Luis Augusto de Borbon, príncipe de Francia legitimado. La duquesa María Juana falleció en Turin á 15 de marzo de 1721.

LOS GRANDES FEUDOS.

ORÍGEN, PROGRESOS Y DECADENCIA DEL GOBIERNO FEUDAL.

Al publicar en esta nueva edicion unas nociones más extensas acerca de los grandes feudos de Europa, hemos contraído, hasta cierto punto, el compromiso de dar una noticia sobre el gobierno feudal, sobre sus progresos y decadencia.

Está fuera de duda, pues lo demuestra la historia, que en varias naciones hubo vasallos, aun antes de que hubiera feudos. El valor en los combates y la sabiduría en los consejos establecian necesariamente ciertas distinciones entre los guerreros, y naturalmente encontraba un buen caudillo hombres dispuestos á seguirle. Así lo asegura Tácito por lo que hace á los germanos. Nos pinta á sus jefes rodeados de compañeros de armas, para quienes la comida que les daban equivalia á un sueldo. Bien se echa de ver, que, para formar feudos, solo les hacian falta beneficios hereditarios. Por lo mismo, luego que, con el nombre de francos, hubieron pasado el Rin y establecido en las Galias, la reparticion de la tierra conquistada á los romanos debió hacerse segun los usos germánicos. Y tuvo cada hombre libre, como es positivo, su porcion sálica; la de los jefes hubo de corresponder á su categoría, y bastante considerable para que con ella pudiesen mantener á sus vasallos.

Esta constitucion de la sociedad estaba conforme con sus ideas, y no tardó en perfeccionarse. Y hasta puede asegurarse que este sistema se hallaba establecido ya en las Galias. César, que sojuzgó á los galos, dice de ellos que entre los caballeros, es decir, los hombres perfectamente libres de la nacion, los habia muy poderosos, y que dependia su consideracion del número de ambactos que tenian, y que éstos, lo mismo que entre los germanos, quedaban deshonrados si sobrevivian á sus príncipes despues de una batalla. Igualmente causas producian los mismos efectos. Los galos conservaron sus costumbres primitivas, bien que sometidos al imperio romano. La costumbre de seguir la suerte de un jefe, por quien tenian tierras, era asaz análoga á lo que sucedia entre los romanos con respecto á clientes y patronos. Y, atendido el estado social de los galos, no cabe duda en que la mayor parte de esas concesiones eran ya perpetuas cuando Clodoveo fundó la monarquía.

Un sabio escritor ha observado que las voces usadas para el vasallaje eran de origen galo. Luego esta institucion es debida principalmente á los galos, y, si estaba en las costumbres de los germanos, era por

que estos eran como hermanos de los galos.

Esto parecerá bastante sólido para dar por sentado que el germen de los feudos estaba ya desarrollado en las Galias, antes de la invasión de los francos, si no hubiese dicho Montesquieu que fueron establecidos después de la conquista. Pero esta opinión suya era una consecuencia de la idea que tenía formada tocante á la opresión de los galos, á quienes creía subyugados por Clodoveo, sosteniendo que los francos habían hecho todas las leyes, y que ellos solos lo eran todo en el estado. A no mediar esta preocupación, ¿cómo hubiera calificado las relaciones en la Galia de los umbrales con sus jefes, siendo así que ese genio perspicaz veía feudos hasta en los caballos, armas y comunidades que los jefes germanos daban á sus compañeros de armas?

Una disertación histórica inserta en esta obra prueba, por el contrario, á lo menos al parecer, que el establecimiento de la monarquía francesa no produjo ningún cambio en cuanto al estado civil de los naturales del país, y, que siendo estos incomparablemente mas numerosos, hubieron de influir mucho en las costumbres que resultaron de la union de ambos pueblos.

Creemos, por consiguiente, que el origen de los beneficios y feudos debe atribuirse antes á los galos que á los francos, y que tuvieron buena parte en los que se hallan formados ya desde el principio de la primera dinastía.

No distinguimos los beneficios de los feudos, porque, exceptuando la duración, era un mismo contrato, fundado sobre motivos iguales: protección por parte del señor, fidelidad y servicio por parte del vasallo, tales eran, en sustancia, los deberes reciprocos, más ó menos limitados por los convenios de los interesados. Si hubiera sido otra su naturaleza, la historia nos indicaría la época en que tantos beneficios hubieran quedado suprimidos, y establecidos tantos feudos.

Estos beneficios y feudos no eran más que convenios autorizados por la ley, y nada tenían que ver con el gobierno político.

Vamos á decir brevemente en qué consistía la administración romana, para conocer en que bases estaba fundado el orden público, cuando los galos consintieron en obedecer á los francos. En tiempo de la república, los cónsules mandaban los ejércitos destinados á defender las fronteras y á conquistar nuevas tierras. Mandaban pretores en las provincias que menos peligrosaban, y hasta un pretor tenía el mando de varias provincias.

En 727 de Roma, disponía Augusto de la fuerza del imperio, y compartió con el senado el gobierno de las provincias. Guardó para sí aquellas en que se necesitaban tropas, y envió á cada una un gobernador temporal, con el nombre de propretor, el cual tenía á un mismo tiempo el mando civil y militar.

Alejandro Severo dividió ambos poderes, poniendo presidentes para la administración de justicia, quedando en otras manos la autoridad militar. Esto signó de esta suerte hasta Constantino, que hizo grandes modificaciones en el gobierno del imperio. En Oriente y la Iliria, en Italia y las Galias, gobernaron prefectos, que solo entendían en lo relativo á la justicia y Hacienda. Cada prefectura constaba de varias diócesis, y la diócesis estaba sometida á un vicario del prefecto.

Entendíase por diócesis un conjunto compuesto de varias provincias, gobernadas por procónsules ó presidentes bajo la autoridad del vicario. De modo, que el

prefecto de las Galias tenía bajo de su jurisdicción la España, las cinco provincias, las Galias y la Gran-Bretaña. Los tribunales que dependían de la superioridad del prefecto, conocían de lo político y civil.

En tiempo del emperador Constantino mandaban las tropas los maestros de la milicia. Eran sus lugartenientes condes y duques, que no tuvieron al principio más que el grado de tribunales. El origen de los condes se remonta hasta los tiempos de Augusto, quien habia escogido varios senadores para que le aconsejasen y acompañasen. Constantino dividió este título honorífico en tres clases para premiar á los empleados.

Los duques estuvieron mucho tiempo comprendidos en la última de estas clases, pero se acrecentó mucho esta dignidad en tiempo de Teodosio y de sus dos hijos. Entonces se vió á un duque gobernar muchas provincias. Alarico y Atila no desdénaron este título.

En la primera clase puso este príncipe á los consejeros íntimos, á los prefectos del pretorio, á sus vicarios ó lugartenientes, y á sus comandantes de legiones. Hizo participar de ella, por medio de honoríficos decretos, á los profesores y á los sabios.

La comitiva de la segunda clase fué concedida á los subordinados del maestro de los oficios, y á los agentes de otros grandes cargos, en un grado correspondiente.

Los primeros magistrados en las audiencias de las ciudades, los prebostes de los naviculares y los jefes de algunas otras corporaciones obtenían el título de conde, cuando habian llegado á veteranos; pero era el menos honorífico. Sidonio Apolinario nota que terminaban su carrera por donde empezaban los demás.

Creados duques ó condes los procónsules ó pretores, bajo el reinado de Diocleciano reunieron los dos poderes.

Los francos y los demás bárbaros adoptaron este orden de cosas á su entrada en las Galias; tuvieron duques y condes que administraron la justicia, los ejércitos y la Hacienda. A estos oficiales les vigilaban legados « missi dominici, » que los reyes enviaban á las provincias para reformar los abusos y conservar el orden público.

La autoridad de un duque se extendía sobre muchas ciudades, pero nada habia determinado respecto al número. Nicetio obtuvo del rey Gontran un duado que comprendía la Auvernia, el Rouergue, y la diócesis de Uzes. Ennodio, creado duque por el mismo príncipe, solo gobernaba en esta calidad la Tarena y el Poitou.

Inferiores á los condes eran los vegneres, que juzgaban las causas civiles entre los súbditos del fisco. Pero su poder estaba limitado á las que no interesaban á las propiedades ni al estado civil de las personas.

Otro sustituto del conde llevaba el nombre de centurion. Su competencia se extendía á las causas de los hombres libres en un grado paralelo á la jurisdicción del vegner. Tanto el uno como el otro de estos oficiales eran los consejeros del conde.

Los condes de las marcas ó fronterizas que poseían otro condao, obtuvieron de Carlomagno el permiso de guardarle y de nombrar un vizconde. Siguiendo su ejemplo los condes del interior, nombraron tenientes que á su autoridad uniesen la de centuriones y vicarios. En el primer caso, podían llamar á los hombres libres á seguir ante ellos sus pleitos, que multiplicaron por abuso de esta competencia. Tomando también atribuciones, estos nuevos oficiales reunieron el mando y la jurisdicción de los centuriones al ministerio de la cosa pública. En el primer caso era cuando po-

dian ya llamar á sus tribunales á los hombres libres.

En calidad de vicarios, podían estos tenientes juzgar también las causas de los hombres libres, en el caso en que se tratase de fundos civiles ó tributarios.

Pero, aun cuando los vizcondes debiesen ya existir en tiempo de Carlomagno, y que se haga mención de ellos en algunos documentos de Ludovico Pio, no se les ve ocupar un lugar real la poliarquía hasta el tiempo de Carlos el Calvo, y después del año 830.

El título de vidamo (vicedominus) era ya conocido en la Septimania desde el año 828. Dos documentos del año 813, sacados de un antiguo cartulario de la iglesia de Girona, prueban que era sinónimo del vizconde. Por lo demás, las familias condales concedieron frecuentemente este título á sus hijos menores, y la simple caballería pudo pretenderlos al igual de la alta nobleza.

Además de estos dos magistrados, tenían los condes asesores, conocidos con el nombre de «escabines.» Por lo regular se requerían siete de ellos para pronunciar una sentencia legal.

El conde debía tener, cada año, tres audiencias generales, á las cuales debían presentarse todos los hombres libres del condado. Recibía entónces las quejas de todos contra todos; la censura era general. Se abalaba otras audiencias, segun el caso lo exigía; pero esta convocación no obligaba más que á los escabines, á las partes, á los testigos y á los jurados.

Los abogados de las grandes iglesias, y los vasallos del rey, debían también comparecer á las tres audiencias generales del conde, para contestar á los cargos que podían presentarse contra ellos, y que este oficial estaba obligado á sustanciar. Su competencia, limitada en este punto, se extendía hasta dar sentencia definitiva en las causas de los hombres libres menos poderosos.

Estos hombres libres del todo, exentos de tributo personal, tenían el poder de sí mismos. Solo debían á la nación el servicio militar para la defensa general. La sola mediación de su fortuna podía excluirles del honor de consagrarse al rey, por una recomendación especial: pero solo marchaban bajo los estandartes de los oficiales palatinos, ó de los de los condes. Estos jefes ordenaban su servicio, y presidían el tribunal en donde se veían sus causas.

Los hombres más poderosos obtenían por recomendación títulos y dignidades proporcionadas al número de vasallos que comprendían en su homenaje. Encuéntranse estos señores designados con el nombre de «vassi,» en la instrucción dada por Ludovico Pio á sus legados, en 819. Á sus inferiores, aunque vasallos del rey, y sus mismos legados, se les llama como á ellos «vassalli,» diminutivo evidente del título de vassi, por cuanto la paga que se les señala es muy inferior á la del abad, del ministerial y del conde.

Los obispos y sus asesores juzgaban las causas de los pobres, en donde quiera que los pobres eran súbditos suyos. Por cuanto todo súbdito de la Iglesia debía presentarse á su tribunal.

El diploma de Ludovico Pio para los españoles refugiados, prueba que este gobierno subsistía en 813; y, aunque su alteración se hizo á poco muy sensible, el suceso que debía destruirle no puede referirse más que á fines del reinado siguiente.

Como ya se ha dicho, esta revolución reconoció causas muy remotas. Una ley de Childberto II supone que los duques y los jueces tenían beneficios, de que era importante que sus vasallos no se hiciesen una propiedad. El vasallaje ó dependencia estaba por consiguiente ya entónces muy extendida, como lo atesti-

guan las fórmulas de Marculfo, tenidas por auténticas.

Hasta aquella época, los vasallos personales del rey, llamados «antrustiones,» no habían sido, como los palatinos de los emperadores romanos, más que unos hombres condecorados que gozaban privilegios, y este fué su estado en tiempo de la primera raza.

Pero, habiendo Carlos Martel y Pepino hecho vasallos á todos los grandes del reino, distribuyendo en beneficios los bienes de que habían despojado al clero, la autoridad real y la soberanía feudal se confundieron en el trono en la persona de Pepino. Convertido el vasallaje en fibra principal de la constitución política y de la disciplina militar, convertido además en un título cierto de sólidas recompensas, fué protegido por las leyes, y el reinado demasiado brillante de Carlomagno aceleró el alistamiento casi general de los hombres libres.

Arruinados los propietarios por las continuas guerras de este príncipe, se consagraron al servicio de los grandes para encontrar un asilo. Este descenso de estado les pareció más soportable que la tiranía de los legados y las vejaciones de los condes, que exigían el «heriban.»

Carlomagno, siempre obedecido, no previó los efectos de estos contratos, y hasta llegó á permitir á los subvasallos que no marchasen á la guerra sino en seguimiento de sus señores, y de este modo preparó la ruina de su casa.

Ludovico Pio creyó atajar el mal protegiendo á sus fieles, y les concedió para ellos y sus vasallos un tripe acomodo en el caso en que hubiesen sufrido rapinas ó violencias.

Por su parte los señores, desearos de acreditar sus estandartes, aseguraron la impunidad y toleraron la indisciplina.

El furor por el vasallaje llegó á tal extremo, que, cuando Carlos el Calvo quiso emprender alguna guerra, se encontró sin ejército.

También debe atribuirse á Carlomagno el origen de otro establecimiento, que apresuró la pérdida de la monarquía para sus descendientes. Cansado este príncipe de las quejas que recibía contra la administración de los condes y de los legados extraordinarios que los reyes merovingianos acostumbraban emplear, dividió el imperio francés en legaciones regulares. Tres límites de ellas se encuentran en la primera ordenanza del año 802.

Á cada una de ellas envió señores de la primera calidad, y por su medio aseguró el sosten del orden público; pero cuando en tiempo de Carlos el Calvo fué el reino presa del furor de los normandos y de las guerras intestinas, desarreglado el estado, no pudo reunir sus fuerzas, y se formaron tantos centros de poder, cuantas eran las legaciones circunscritas.

Ludovico Pio entrevió el peligro y trató de prevenirle suprimiendo las legaciones establecidas en 802, y, á ejemplo de los reyes merovingianos, envió comisarios á que vigilasen la administración de los condes; pero creyó poderlos tomar indistintamente de entre los palatinos y sus vasallos de orden inferior. Sin duda se resintió de esta mezcla su autoridad, cuando en 823 restableció las grandes legaciones.

Las divisiones del reino tan multiplicadas por este príncipe, y las guerras de sus hijos, permitieron á Carlos el Calvo reformar este abuso. Vese en la capitular de Servais que solo dominaba entónces en la Neustria, una parte de la Austrasia y de la Borgoña, y que, subdividiendo las legaciones, pretendió colocar á sus hechuras, restringiendo su poder.

Pero, bajo este gobierno de despotismo y debilidad

los territorios circunscritos fueron para los condes teatro de intrigas, é inspiraron á cada uno el deseo de apoderarse de ellos. Hasta las mismas guerras de los normandos servian á su ambición. En aquellos infortunados tiempos en que tantos condes perecieron en los continuos combates con estos bandidos, se creyó atraer á los grandes á la defensa del país, dándoles en feudo el poder público.

Carlos el Calvo estableció en la asamblea de Quierci, del año 877, que los oficios de los condes, los beneficios de sus vasallos y los de sus subvasallos pasasen á sus hijos; y que aquellos de sus vasallos que después de su muerte quisiesen retirarse á sus aloidios, podrían disponer de sus beneficios.

Considerada en su conjunto, no es tan terminante el sentido de esta ordenanza, como se ha creído generalmente, respecto á la herencia de los oficios y á la conversión de los beneficios en feudos. Pero cuanto había dudoso en estas disposiciones, fué interpretado por la costumbre.

El vasallaje, protegido por Carlomagno, y aun más protegido por Ludovico Pio, estaba casi generalmente establecido en 864. La prueba de ello se encuentra en el edicto de Pistes, del mismo año; era máxima fundamental de la monarquía francesa, que ninguna ley nueva podía recibir la sancion sino por el consentimiento del pueblo, esto es, de los hombres libres, que escogían sus representantes para asistir á los parlamentos en donde se leían. Habiendo el progreso del feudalismo disminuido el número de los hombres libres, el edicto de Pistes comprendió, bajo el nombre de pueblo, los «vassals del rey y sus vasallos, los duques y su vasallaje, el de los condes, de los duques y de los abades, y estos mismos dignatarios, los hombres libres, poderosos, y los guerreros que tenían á su servicio; en fin, las gentes de armas, y los simples escuderos propietarios que voluntariamente quisiesen asistir al parlamento.

El disfavor de los hombres libres, que aumentaba diariamente, como puede juzgarse por la ordenanza de Quierci del año 873, y las asociaciones conocidas bajo el nombre de familiaridades que establecian lazos recíprocos, sin derogar los demás compromisos, y sin recibir ningún beneficio, fueron otras tantas causas que prepararon á Carlos el Calvo rivales formidables, en las familias poderosas, tan nobles como la suya, y que era preciso contener, para lo cual tenia este príncipe los medios, pero no supo servirse de ellos.

En lugar de hacer respetar las leyes en ese tribunal que se llamaba el juzgado de los francos, escucho las voces de su pasión, y solo escogió jueces perversos. Las mismas formalidades le parecieron á menudo demasiado largas. Testigos el famoso Bernardo á quien, segun dicen, degolló por su propia mano, Gauzberto, marqués de Neustria, y otros condes ilustres asesinados por órden suya.

Dueño absoluto de los beneficios laicos dependientes de la corona, é influyendo por su recomendacion en los que estaban á disposicion de los prelados, podia recompensar otorgando gracias, ó castigar con privaciones. Usando despóticamente de sus prerrogativas, sublevó á los grandes, que no pudo apaciguar ni aun prodigando sacrificios; y estos poderes colosales se hicieron tanto más temibles, cuanto, manejando la nacion, alistada en su vasallaje, la dispusieron á proscribir una raza que habia desconocido sus derechos.

Por otra parte, consta positivamente que antes de la asamblea de Quierci, del año 877, Carlos el Calvo

habia dado en feudo muchos condados á título hereditario. Tal fué el condado de Flandes que este príncipe dió á Balduino, al legitimar su matrimonio con su hija Judit. La crónica de San Bertin llama al acta de esta donacion un diploma de «autoridad,» cuyo efecto debia ser perpetuo, para distinguirlo de un simple despacho por el que Liderico, bisabuelo de Balduino, habia obtenido este condado.

Carlos el Calvo abandonó, en 856, á Herispoe todo lo que habia conservado en el reino de Neustria, después de las cesiones precedentes que habia hecho á los bretones.

La relacion de Ademaro de Chabanais no permite dudar de que Vulgrino, pariente de Carlos el Calvo, hubiese recibido, con el mismo título, los condados de Perigord y de Angoumois. Verdad es que Vulgrino no habia podido ser enviado á Aquitania por Carloman, como dice este cronista, pero su testimonio, en el punto esencial, no pierde nada de su fuerza por este anacronismo.

Si no tenemos los títulos preciosos de todas las conversiones perpetuas de los grandes feudos, indicaremos á lo menos, más adelante, la época en que se operó generalmente esta revolucion, y cómo los duques y condes mayores, que tenían la gran legacion, alcanzaron á ser señores dominantes de las tierras de su distrito.

Los condes menos poderosos, vasallos de los grandes feudatarios, pretendieron tener los mismos derechos en la extension de sus condados. Unos y otros disfrutaron rentas del fisco, y condujeron sus vasallos á la guerra.

Este establecimiento encontró oposicion en los vasallos inmediatos. Negáronse durante mucho tiempo á reconocer por señores á los duques y condes mayores, de cuya jurisdiccion habian tan solo dependido hasta entonces.

A pesar de lo desarreglado del gobierno, el edicto de Verna, del año 884, prueba que quedaban aun entonces legados, «missi,» centuriones, escabines y hombres libres que no se habian sometido al vasallaje.

Las funciones de estos legados eran á la verdad sostener á los obispos, á quienes se habia confiado la alta policia. Pero estos agentes del gobierno politico trataban que este existia aun, y que la revolucion se efectuó solo paulatinamente, y en relacion á la decadencia de la autoridad real, y á la disminucion de sus dominios.

Sus progresos debieron ser rápidos en tiempo de Carlos el Gordo. Este príncipe, que parecia destinado á restablecer el imperio de Carlomagno, cuyos estados reunió, solo se presentó en Francia para acrecentar con su debilidad la independencia de los grandes vasallos, y la audacia de los normandos, celebrando con ellos un tratado vergonzoso. El desprecio que este le valió, le acompañó hasta Germania, en donde, reunidos los grandes, en 887, eligieron á Arnolfo, su sobrino, y le colocaron en el trono. No pudiendo sostener el peso del gobierno, habia confiado á Eudes, hijo de Roberto, duque de Francia, la custodia de Carlos el Simple, y la regencia del reino.

Indubablemente con su consentimiento fué coronado rey de Aquitania desde el año 886. Una parte de los francos le prestaron juramento el año siguiente, y el emperador Arnolfo le reconoció por rey, recibiendo su homenaje.

Hasta envió este príncipe embajadores á Reims, en el año 888, para asistir á la consagracion de Eudes, que se verificó con el consentimiento de todos los francos, de los borgoñones y de los aquitanos. Pero se ve

por la serie de los acontecimientos posteriores, que solo tuvo el título de rey para gobernar con más autoridad, y con obligacion de conservar á Carlos el Simple el reino de sus mayores.

Llegado Carlos á los diez y ocho años, época de su mayor edad, según la ley de los ripuarios, que era la de su casa, reclamó el cetro. Eudes, por su parte, se negó á entregárselo; y esto fué causa de una guerra, que terminaron los dos contendidores con un reparto de las provincias; pero la opinion más probable es de que Eudes, conservando el título de rey, se confesó vasallo de Carlos.

Este tratado, que aumentando el poderio de la casa de Eudes disminuyó el dominio de la corona, aceleró rápidamente el gobierno feudal.

Al morir Eudes, en 898, recobró Carlos la Francia, propiamente dicha, y la Lorena; pero era tal su carácter, que las mismas ventajas adquiridas sobre sus enemigos debieron precipitar su pérdida.

Rollon, derrotado cerca de Chartres, por Roberto, hermano de Eudes, Ebles, conde del Poitou, y Ricardo, duque de Borgoña, acudió á la negociacion. Convertido por el celo de Franco, arzobispo de Ruan, obtuvo, en 912, por el tratado de Saint-Clair-sur-Epte, las diócesis de Ruan, de Evreux, y las de Lisie-na y de Seex.

La debilidad de Carlos se hizo aun más notable en la batalla de Soissons; mató á Roberto, su rival, y abandonó su ejército. Indignados de tal proceder, los grandes proclamaron á Raul; pero este acontecimiento no puso fin á las turbulencias.

Carlos, aprisionado por Herberto, conde de Vermandés, imploió los socorros de Enrique, rey de Germania, que solo pudo obtener cediéndole la Lorena. El mismo Raul, para apartar á Rollon del partido de Carlos, le dió en feudo el Maine y el Bessin, y cedió, en 933, á Guillermo, su hijo, la soberanía del Avranchin y del Cotentin, con obligacion de prestarle homenaje.

Solo le quedó á Luis de Ultramar, en dominio inmediato, la Francia, propiamente dicha; y no tuvo más recurso que sostenerse en ella. Pero, demasiado joven este príncipe para hacerse temer por vasallos poderosos, cedió al conde de Flandes, á Hugo el Grande, y al conde del Vermandés, una parte de este patrimonio, á cuya posesion juntaba la preocupacion nacional el derecho de reinar, y dejó á su hijo la sola ciudad de Laon.

Continuando sus rapiñas los normandos del Loira, habia sido preciso suprimir algunas legaciones establecidas en 833, para dar mayor extension á otras. Las familias más poderosas se aprovecharon de las públicas desgracias para engrandecer sus territorios.

Así el ducado de Francia se extendió en tiempo de Hugo el Grande sobre los países situados entre el Sena y el Loira, y mucho más allá en el Amiénois.

Los ducados de Neustria, Bretaña y Aquitania continuaban en las costas del Océano la barrera que cercaban los duques de Gascuña, quienes, en union de los condes de Barcelona, guardaban el paso de los Pirineos.

Los condes de Tolosa y los duques de Narbona vigilaban las costas del Mediterráneo y el Ródano.

El Saona, antiguo límite del reino de Francia y de Arles, dependia de los duques de Borgoña.

La Flandes comprendia todo el país situado entre el Escalda y el mar, lo que completaba la valla del reino, opuesta á los enemigos exteriores.

Unidos estos feudatarios, hubieran podido defender el estado; pero, divididos por la ambicion, solo opu-

sieron á los normandos una débil resistencia, y conspiraron á porfía á desmembrar la monarquía. El mal fué en aumento hasta la muerte de Luis V. Carlos, duque de Lorena, su presunto heredero, sostuvo su derecho con actos dignos de mejor suerte; pero, vendido por el obispo de Laon, engañado por la reina viuda, perdió la libertad, y la raza de Carlomagno perdió entónces, y para siempre su última corona.

Este desenlace era inevitable desde que, disipado por entero el dominio de la corona, el rey solo tuvo relaciones directas con los grandes, cuyos vasallos podian impunemente hacer armas contra él. En vez de una monarquía, existian diversos estados que constituian otras tantas patrias. El soberano, que solo lo era de nombre, tenia el derecho de mandar estas tropas, cuando era necesario rechazar á los enemigos exteriores. Pero si se negaban á marchar, ¿qué medio tenia de hacerse obedecer?

Entre las causas de este desórden, el vasallaje ha aparecido sin duda como la principal. Sin embargo, esta institucion, en un todo conforme á las costumbres nacionales, no hubiera derribado el gobierno, á no haber sido alterada. Durante un gran número de siglos habian existido «ambacios y leudes» cuya condicion nada contrario tenia á sus deberes políticos.

Pero cuando, menospreciando las leyes sálica y ripuaria, la herencia de los señores se estableció en provecho de las mujeres; cuando por ideas químéricas de perfeccion prohibió el clero los enlaces entre parientes, tan lejos como podia ser reconocido el parentesco, los herederos de muchas familias llevaron su patrimonio á casas extranjeras. Acumuladas estas fortunas, constituyeron grandes masas, y la desigualdad que de aquí resultó, fué tanto más peligrosa para la autoridad, cuanto que bajo el gobierno de las dos primeras razas era poderosa la riqueza, y que no se podia ser opulento sin poseer extensas tierras y mandar á muchos guerreros.

La desigualdad llegó á su colmo, cuando, por temor ó por favor, los grandes propietarios juntaron á su patrimonio ricas abadías, dominios del fisco, y hasta el poder público. Estas gracias, al principio amovibles, no tardaron en ser perpetuas, y encumbraron familias, que desde Carlos el Calvo fueron rivales del trono. La nacion, dividida entre ellas, no reconoció más lazo que el vasallaje, y el soberano careció de fuerzas para sostener su poderio.

Tal fué el estado deplorable en que se encontró Carlos, duque de Lorena, á la muerte de Luis V. Su derecho á la corona era incontestable; pero, no pudiendo sostenerse, el más poderoso de sus vasallos se arrojo á disputársela.

Hugo Capeto, heredero de su padre, muerto en 956, fué, como él, príncipe de los francos, de los borgoñones y de los bretones.

Ricardo, duque de Normandía, le llamaba su señor desde el año 968. En la Francia, propiamente dicha, poseia la abadía de Saint-Riquier, que habia sido el dote del ducado marítimo. El condado de Senlis y el de Beauvais pertenecian á sus vasallos; y dividió con el obispo de Amiens el condado de esta ciudad.

A tan vastos dominios juntaba un poder sólido y una autoridad respetada; pero el amor de los francos á la sangre de Carlomagno no se hallaba del todo extinguido, y Hugo temió sus efectos. Las divisiones de la familia real apresuraron la revolucion. fingiendo conservarse fiel á la reina Emma, Hugo habia declarado la guerra á Luis V. Sus partidarios le proclamaron rey, y tuvieron bastante influjo para impedir la consagracion y la sultura de Carlos.

Los progresos del feudalismo habían sido tan constantes desde la asamblea de Quierci, del año 877, que la poliarquía de los feudos estaba casi generalmente establecida.

Si bien algunos documentos de los dos siglos siguientes suponen que existían aun propietarios alodiales, no es en todos los casos una prueba cierta. El derecho de pronunciar la multa del pregon real, y la pena de muerte, que constituían la alta justicia, emanaban precisamente del rey. Los hombres libres que gozaban de ella, la habían por consiguiente recibido en beneficio ó en feudo del mismo rey, de los legados ó de los condes. ¿Cómo concebir que algunos propietarios aislados hubiesen conservado el poder de permanecer neutrales entre las guerras de sus vecinos? ¿Que poder no se hubiera requerido para conservar esta tranquila neutralidad en medio del movimiento general, ó para sostenerse en sus posesiones sin someterse á vasallaje?

El edicto de Pistes, del año 861, no hace mención alguna de los hombres libres que no tenían señor; por consiguiente, eran considerados ya entonces como poco útiles para la guerra. Su descredito fue constantemente creciendo, como se puede juzgar por la asamblea de Quierci, del año 873.

Las huellas de independencia que se encuentran en algunos documentos de los siglos XI y XII, deben, pues, referirse á las pretensiones que habían tenido los barones y castellanos, después que la asamblea de Pontion, en 876, y el edicto de Verna, del año 884, hubieron conferido á los obispos la grande legación en sus diócesis, y subordinado la policía á los curas. Esta extraña legislación que degradó la autoridad de los condes, y la anarquía en que se encontró el reino desde la muerte de Carlomagno hasta la de Luis V, animaron á algunos vasallos á olvidar sus deberes, y hasta á creerse soberanos. Pero estos sueños del orgullo se desvanecen ante el orden público que acreditan los monumentos.

En vano el señor de Aurillac se negó á rendir homenaje á Guillermo, duque de Aquitania; esta tierra, situada en el condado de Auvernia, era seguramente feudo dependiente de él: así, Gerardo que la poseía hizo valer los servicios hechos al duque por su padre, para eludir su demanda. Obtuvo además un título de conde; pero consistió en que sus sucesores quedasen sometidos á este deber.

Así, la época de la sanción que recibieron las leyes feudales, data del advenimiento de Hugo Capeto al trono.

El autor del «Espirito de las leyes» dice, que aparecieron en un momento, sin que tuviesen nada de aquellas que se habían conocido hasta entonces. Pero puede ser considerado como un fenómeno este acontecimiento preparado por las costumbres y autorizado por la legislación que desde Carlomagno no había cesado de extender el vasallaje, desnaturalizando los alodios? Todo el reino, ó poco menos, estaba dividido en feudos, y debió verse sin admiración sustituir á la monarquía política la monarquía feudal.

Así, pues, este gobierno se acabó de establecer en Francia, y así, á la misma época parece que deben referirse las causas de su decadencia. Pero antes de desarrollarla, será preciso dirigir una ojeada á los demás países de Europa que habían adoptado este régimen.

Hemos dicho que en Germania el vasallaje debía ser de origen galo. Esta opinión es tanto más probable, cuanto que los mismos germanos y teutones eran galos

Verdad es que algunos escritores hacen descender de los godos á los teutones. Pero ni los godos ni los españoles conocían los feudos. Ludovico Pio, al conceder á los hombres libres de estas dos naciones, que se habían refugiado en Francia, que se sometiesen á sus condes, añadió, que si alguno de ellos recibía algún beneficio, estaría obligado al mismo servicio que los franceses debían prestar á sus señores con motivo de algún beneficio semejante. Por consiguiente, por medio de una ley de los francos, fué como los godos conocieron el feudalismo.

Pero, suponiendo que el origen de esta institución perteneciese exclusivamente á los galos, vemos en Tácito que ya entonces era muy antigua en Germania. Otros monumentos atestiguan que se perpetuó allí por la costumbre.

Así, cuando este país, que en tiempo de Carlomagno solo formaba una provincia, fue comprendido en las diferentes divisiones que Ludovico Pio hizo de sus estados, los hombres libres que le habían no pudieron permanecer neutrales entre reyes que á porfía procuraban atraerles á su partido. Entraron en el vasallaje, y en este punto tuvieron una policía común con los francos libres.

Hubo, sin embargo, alguna diferencia entre las dos naciones en el impulso general que las arrastró al régimen feudal. En Germania, las circunstancias que libraron al estado de las incursiones de los normandos y de los sarracenos, las cualidades personales de los príncipes que gobernaron y el carácter de sus habitantes debieron refrenar su marcha y retardar sus progresos. Así, hasta por los años de 1024, no concedió Conrado el Sálico á sus fieles la trasmisión de los feudos de los hijos de los vasallos á sus nietos, y que aquel cuyo hermano hubiese muerto sin hijos, pudiese suceder en el feudo que había pertenecido á su padre común.

Esta disposición de la ley de Conrado, copiada casi literalmente de la ordenanza de Quierci, del año 877, tomó un rápido incremento, supuesto que la herencia de los feudos estaba casi generalmente establecida en el reinado de Enrique IV.

En cuanto á la Italia, sabido es que los romanos, dueños del mundo, hicieron consistir la dicha en los juegos y los espectáculos, y que la urbanidad fue para ellos el colmo de las virtudes sociales.

Estas costumbres fueron en el fondo las mismas después de la ruina del imperio. Muchas de las leyes de Teodorico anuncian que se ocupaba en devolver á las ciudades su antiguo esplendor, haciéndolas habitar por propietarios libres.

Los griegos, vencedores de los ostrogodos, fueron echados por los lombardos, que pusieron duques en lugar de los primeros magistrados civiles.

Estos duques, primero anovables, bajo el reinado de Alboino, formaron la aristocracia que gobernó la nación, cuando después del asesinato de Clef fue suprimida la dignidad real. Autharis, hijo de este príncipe, reconocido rey por estos mismos duques, confirmó su autoridad, que reconoció hereditaria.

Bajo el reinado de Carlomagno, los condes, á quienes se dió indistintamente este título ó el de duques, poseyeron sus condados, como los duques lombardos habían poseído los suyos.

Léase en los Anales de Fulda, que en 883 Carlos el Gordo indispuso contra sí á los grandes del reino de Italia, despojando á Guido y á algunos otros duques de los beneficios concedidos á sus bisabuelos, y que los hijos de estos habían trasmitido á sus padres.

La posesión de Guido y de otros condes se reme-

taba según esto al tiempo de la conquista de Italia?

Luis II nombró legados temporales para mandar las tropas del ministerio de Guido y del de Berenguer, que entonces debían ser menores, á hallarse ausentes. La intención de este príncipe era conservar las legaciones de sus padres.

En Italia, estas legaciones fueron marquesados, como lo eran en las provincias fronterizas de Francia. Sus poseedores tuvieron una señalada superioridad sobre los otros condes, á quienes sin embargo la costumbre había dado el título de duques.

Concibese fácilmente que estos ducados pasaron á ser hereditarios antes que las legaciones, cuyos poseedores eran los mismos que los de la lugartenencia real. Con todo, hasta estas legaciones fueron conservadas á Guido y á Berenguer, que no podían desempeñar sus funciones.

Muerto en 822 Winigiso, duque de Espoleto, Suppon, conde de Brescia, fue nombrado su sucesor. Muerto este en 823, fue enviado á Italia Adelardo el Joven, con orden de que tomase con él á Mauringue, conde de Brescia; para acabar de «hacer justicias.»

La comision de Adelardo y de Mauringue fué de corta duracion, supuesto que el panegirista de Berenguer habla de los Supponidos, como de poderosos aliados, que condujeron mil quinientos caballeros de loriga á este rey de Italia. Llámábanse así del nombre de su padre Suppon, conde del Picenino, á quien se daba tambien el título de duque, y á quien el papa Juan VIII califica de conde ilustre. Vese pues que la grandeza de Suppon habia sido hereditaria como la de Guido y de muchos otros condes.

En efecto, no parece dudoso que Carlomagno ofreciese este incentivo á la alta nobleza de Francia para inducirlos á expatriarse. La política de este príncipe trataba de introducir los usos y las leyes francesas en un país en donde la repugnancia á la disciplina y al vasallaje era extrema.

Los francos, que fueron en seguimiento de sus condes, constituyeron durante mucho tiempo la fuerza de sus ejércitos. Pero las guerras civiles que desolaron este país, acabaron con tal milicia. Los pocos que quedaron, abrazaron las costumbres de la mayoría, y el vasallaje se aniquiló en esta tierra extranjera. Los libres propietarios, mezclados con los plebeyos, habiendo hecho prevalecer los derechos de las ciudades, obligaron á los grandes á tratar como repúblicas unas poblaciones en donde antes habían gobernado sus padres.

Los reyes de Germania, que lo fueron tambien de Italia, no tenían otros aliados que los grandes que habían podido conservar, ó trataban de recobrar sus derechos. Pero no temieron debilitar esta aristocracia disputando á los hijos la herencia de sus padres.

Por consiguiente no debe atribuirse á los lombardos el establecimiento del gobierno feudal, y hasta se puede dudar si el vasallaje estuvo en sus costumbres, como en las de los francos; á lo menos es positivo que su código primitivo no presenta de ello el menor rastro. Las constituciones de Federico I sobre los feudos fueron insertadas en él, porque en tiempo de este príncipe el feudalismo había tomado bastante consistencia para ser uno de los principales objetos de la legislación. Ya anteriormente se había adicionado con las ordenanzas de Carlomagno, y sucesivamente con las de Ludovico Pio y Lotario. En Francia, y en tiempo de estos emperadores, el título de pares, que en los antiguos monumentos significa hombres del mismo estado, pasó á ser el distintivo de los principales señores del reino.

Ascendido al trono Hugo Capeto, sólo fué el señor feudal de unos feudatarios de quienes había sido par antes de esta revolucion. Poseedores como él del público poder en sus territorios, sólo le debían el servicio feudal en sus tribunales de justicia y en sus guerras. Hugo, que conocía el valor de sus sufragios, nada le descuidó para obtenerlos. Los duques de Guicna y de Gascuña, los condes de Tolosa y de Rouergue, los de Flandes y del Vermandés, eran los únicos partidarios de Carlos de Lorena, llamado por su nacimiento á suceder á Luis V. Después de alguna resistencia, se sometieron á Hugo, y el cetro que establecieron en su casa fué garante de la propiedad de sus señorios. Los oficiales amovibles, no elegidos por la nacion, sólo le habrían podido dar una existencia precaria; fué preciso pues reconocer la perpetuidad de los grandes feudos, para asegurar la de la corona en su casa.

Vasallos inmediatos por sus títulos, estos feudatarios representaban todos los propietarios independientes, quienes, sometiendo sus tierras al régimen de los feudos, habían consentido en asistir á las asambleas de la nacion solo en seguimiento de sus señores. Deliberando sobre la cosa pública, según el consejo de su caballería, respondian solo de los socorros proporcionales á su poder y á los deberes de sus vasallos. Por estas prerogativas esenciales á la calidad de par, esta eminente dignidad que rodeaba al trono, se encontró concentrada en sus manos, y colocaba debajo de ellos á todas las clases de ciudadanos en los grados relativos á su dependencia, y á la dignidad de los feudos que regulaban las de las personas.

Pero como la soberanía feudal no era una dominación, ni el vasallaje una servidumbre, los caballeros no habían perdido jamás el derecho de asistir á los parlamentos generales, ni el de votar en ellos, al menos, por aclamacion.

Así, aun cuando en tiempo de Enrique V había seguramente grandes feudatarios en Germania, acudieron á la eleccion de Lotario, su sucesor, sesenta mil caballeros. Otros tantos hubo en la eleccion de Otón I.

Bien es verdad que, al otro lado del Rin, los grandes feudos, tales como los que después se llamaron electorados, no eran entonces hereditarios, y que no llegaron á serlo hasta el reinado de Enrique VI. Pero en Francia, en donde esta herencia estaba constantemente establecida, á lo menos desde Carlos el Calvo, los caballeros concurrían siempre á la eleccion de los reyes. Frodoardo les cita expresamente en la proclamacion de Luis de Ultramar.

La más grosera política bastaba para dar á conocer los vicios de un gobierno, en que el soberano sin fuerzas se hallaba á merced de sus vasallos. Pero Hugo Capeto no hubiera podido disputar la autoridad de sus antiguos colegas, sin poner de manifiesto la usurpacion de sus padres. Recibióla sumision y los homenajes de los grandes feudatarios, y desde entonces estos vasallos inmediatos, autorizados por su nuevo soberano, y cuyas dependencias abrazaban casi todo el reino, fueron los únicos pares de Francia. No falta quien se atreva á decir que es esta la época de la reduccion del gran número de pares laicos que existian en el reino antes de Carlos el Calvo.

Necesariamente debió influir en la prerogativa de que antes gozaban los obispos, de deliberar en las asambleas de la nacion. Convertidos casi todos en súbditos de los grandes señorios, por los lugares en donde se hallaban sus Iglesias, los que aparecieron entre los pares solo pudieron ser admitidos en razon á los feudos inmediatos anexos á sus sillas. El arzo-

bispo de Reims fué el primero en obtener esta prerrogativa de Luis de Ultramar, en 940. Si los obispos de Laon, de Langres, de Beauvais, de Chalons y de Noyon asistieron en 1179, como pares, á la consagración de Felipe Augusto, lo temporal de sus sillas dependía ya entonces únicamente de la corona. Los autores que se han dividido sobre el asunto de los pares, en esta ceremonia no varían respecto al número de los pares que pudieron pretender á este honor.

Tampoco es fácil determinar la época en que los pares laicos fueron reducidos al número de seis. Puede juzgarse de ello por las incertidumbres de los historiadores, y los diversos sistemas imaginados sobre un objeto tan interesante. Partiendo del punto incontestable de que la inmediación de la dependencia es la esencia de la dignidad de par, manifestaremos cuántos vasallos inmediatos de la corona existían al advenimiento de Hugo Capeto, y cuál fué la suerte de sus dinastías. Este método parece ser el único á propósito para conducirnos al descubrimiento del origen de una costumbre no establecida por la ley, y que los acontecimientos debieron acarrear insensiblemente.

Habiendo pasado la Borgoña á manos de Enrique, hijo menor de Hugo el Grande, pasó á ser el patrimonio hereditario de su rama. Sus sucesores, menores de la casa reinante, tuvieron más medios de sostenerse en ella. La subordinación, mejor establecida, preservó á esta provincia de los males de la anarquía, y sus duques, pares de Francia, por su título, lo fueron siempre hasta la reunión de su patrimonio á la corona.

La Normandía gozó de la misma prerrogativa, por el tratado de Saint-Clair-sur-Epte; y cuando Ricardo, nieto de Rollon, llamaba, en 968, á Hugo Capeto príncipe de los francos, su señor, se ve que era relativamente á este título, que significaba la lugartenencia real.

El ducado de Bretaña era una tenencia aparte. Recordando algunos textos de Gregorio de Tours, se ve, que los bretones, aunque acantonados en el país de Carnualles, tenían sin embargo en tiempo de los hijos de Clodoveo bastante consistencia para hacer presumir que ya estaban establecidos allí cuando este príncipe entró en las Galias.

Por su alianza con los armóricos, los bretones, que formaban parte de ellos, fueron mantenidos en sus derechos, como las demás ciudades de la confederación. Pero hay la diferencia de que los jefes de los bretones, al reconocer la soberanía de Clodoveo y de sus hijos, conservaron la soberanía hereditaria del país de que se hallaban en posesión. El texto de Gregorio de Tours es exacto, y el mismo Carlos el Calvo testifica esta propiedad, llamando á Nomenoe prior de la nación bretona.

Un célebre escritor ha sostenido, contra lo dicho por Lobineau, historiador de la provincia de Bretaña, que fué con la obligación de pagar un tributo, y sus pruebas parecen decisivas.

Waroch pidió al rey Chilperico permiso de gobernar en su nombre la ciudad de Vannes, con obligación de pagar todos los años los tributos que correspondiesen al rey, á causa de esta ciudad. Por consiguiente, los príncipes bretones no creían degradarse obligándose á pagar un tributo.

Leese en Eginardo, que los habitantes de la isla de Bretaña, obligados á expatriarse por los ingleses y los sajones, se refugiaron en la extremidad de las Galias, en donde fueron subyugados por los reyes

de los francos, que acostumbraban pagar con sentimiento los tributos que estos príncipes les habían impuesto.

El concilio celebrado en Savonnières, el año 859, rogó á los obispos de Bretaña que representasen á Salomon, que desde el principio de la monarquía su nación había estado sometida á los francos, y les había pagado tributo.

Los Anales de San Bertin atestiguan que este mismo duque pagó á Carlos el Calvo cincuenta libras de plata por el tributo del año 863, é igual suma por el del año siguiente, según antiguo uso y costumbre de sus predecesores.

Por lo demás, este tributo, que era una señal de dependencia, no tenía el menor carácter de humillación personal. Los bretones, al obligarse á pagarle á los francos, y á servirle en la guerra, habían conservado su libertad, sus usos y costumbres, y el derecho de elegir los jefes de su nación. Tal era, á poca diferencia, la situación de los bávaros, de los alemanes y de los sajones.

Este estado de los bretones no había cambiado desde el establecimiento de la monarquía, cuando en tiempo de Ludovico Pio uno de sus jefes, llamado Morvan, tomó el título de rey, y quiso ser independiente. Arrastróle á esto seguramente el ejemplo de Judicael; pero este príncipe breton reconocía la soberanía de Dagoberto. Por otra parte, solo por equivocación se encuentra á Judicael calificado de rey en los monumentos de aquella época. Gregorio de Tours había dicho, que, desde la muerte de Clodoveo, los jefes de los bretones se llamaban condes y no reyes. La misma tradición se encuentra en los Anales de Eginardo, quien observa, al tratar del año 818, que fue contra la costumbre de los bretones el usurpar Morvan el poder real.

Cuando la muerte de este rebelde hizo entrar otra vez á los bretones bajo el poder de la Francia, Ludovico Pio dió la legación del condado de Vannes, y luego de todo el país, á Nomenoe, que se rebeló á su vez después de algunos años de reinar Carlos el Calvo, y se hizo consagrar rey en el monasterio de Dol.

Su hijo Herispoe sostuvo sus pretensiones, y Carlos el Calvo, obligado á ceder á las circunstancias, le dió la investidura del reino; añadiendo á los estados que poseía su padre Nomenoe, los condados de Rennes y de Nantes, y el país de Retz, con obligación de rendirle homenaje.

Herispoe fué muerto en 857 por Salomon, su rival, quien, tomando asimismo el título de rey, prestó, en el año 863, el mismo homenaje á Carlos el Calvo.

De este modo, la época más gloriosa para los príncipes bretones, fué también aquella en que se convirtieron en feudatarios de la corona; pero se ve que debió ser con títulos diferentes, y que el país de Carnualles, territorio primordial de este gran feudo, no era tenido en pleito homenaje.

Si debemos dar crédito á los escritores normandos, Carlos el Simple cedió esta dependencia á Rollon por el tratado de Saint-Clair-sur-Epte. Pero el dean de San Quintin dice, que Rollon no tuvo entonces más que el país situado entre el Andelle y el mar.

Vese en Frodoardo que el Maine y el Bessin no fueron dados á Rollon hasta el año 924, y que hasta el de 933 no tuvo su hijo Guillermo los condados de Contances y de Avranches.

Es pues probable que sea este último país, que se llamaba la « tierra de los bretones, » desde que el rey Salomon le había recibido del rey Carlos el Calvo,

el que debe entenderse en la relación del dean de San Quintin.

El abate de Vertot es de opinión contraria: pero gémo conciliarle con lo que dice Frodoardo? Este cronólogo al hablar del año 919 refiere que, habiendo los normandos desolado el país de Cornualles, «Cornu Gallicæ», situado en la punta marítima de las Galias, y atrincherándose en las cercanías del Loira, el conde Roberto les atacó en 921, y que, después de un sitio de cinco meses, les cedió la Bretaña, que habían devastado, con el país de Nantes. Frodoardo añade que desde entónces empezaron á abrazar el cristianismo.

La Bretaña, propiamente dicha, no había pues sido cedida á Rolon por el tratado de Saint-Clair-sur-Epte. Por otra parte parece que el conde Roberto se había reservado la dependencia por el tratado de 921, supuesto que Hugo el Grande, su hijo, tenía á su muerte, en 956, el título de duque de los bretones.

Es pues verosímil que el ducado de Normandía no fue feudo dominante del ducado de Bretaña hasta el tiempo de Guillermo, ó de su hijo Ricardo; es á lo menos cierto, que la confiscación pronunciada, en 1202, contra Juan Sin-Tierra, muió la Normandía á la corona, y el duque de Bretaña tuvo al rey por señor feudal. Pero su antiguo estado de segundo vasallo le hizo colocar, en 1292, en el número de los grandes condes, que solo tenían lugar después de los pares. Hasta el año 1297, no obtuvo por erección expresa los honores de la dignidad de par.

Guillermo IV, llamado Fier-a-Bras, era duque de Aquitania. Raimulfo, su bisabuelo, no había obtenido, en 845, del rey Carlos el Calvo más que los condados de Poitou, de Angoumois y de Santonge. Pero Carlos, poco fiel al tratado de Saint-Benoit-sur-Loire, había tomado después á su sobrino Pepino provincias que los hijos de Raimulfo pretendieron someter á su gobierno. Esto fue el germen de las frecuentes guerras que tuvieron con los condes de Tolosa. Poseedores estos de esta ciudad, capital del reino de Aquitania, quisieron extender su dominación hasta los últimos límites. Alternativamente vencedores ó vencidos, estos príncipes invadieron al fin los feudos que se disputaban. El Velai y la Auvernia sufrieron la ley del más fuerte, y perdieron su inmediata dependencia de la corona.

Mejor defendido el Perigord, sostuvo sus derechos contra todos. Vulgrino, que le había recibido de Carlos el Calvo, su pariente, bajo el título de gobierno general, le había transmitido á sus sucesores con la misma prerrogativa. Emma, nieta de Vulgrino, y su heredera, después de la muerte de todos los varones de su casa, había llevado en dote esta provincia á Bosen el Viejo, conde de la Marca, su marido, tronco de la segunda dinastía de los condes de Perigord y del apellido de Taleyrand. El título de conde de Perigord, que Guillermo IV, conde de Tolosa, toma en algunos documentos, era una pretensión imaginaria, como las que tienen muchos soberanos de nuestros días á estados que nunca han dependido de su imperio.

El condado de Tolosa comprendía en tiempo de Hugo Capeto la antigua diócesis de esta ciudad, los condados del Albigenes, de Rouergue, de Quierci y el marquesado de Gota. Estos vastos dominios, divididos desde el año 975, estaban poseídos en 987 por Guillermo Taillefer, conde de Tolosa; Poncio, conde de Albi, su hermano, y Raimundo II, conde de Rouergue, el menor de su casa: tres ramas cuyos bienes no se reunieron hasta el año de 1088, en manos de Rai-

mundo de Saint-Gilles. Estos grandes feudatarios no tenían entre sí ninguna subordinación, y no reconocían otra superioridad que la de la corona. Hasta fueron los últimos en reconocer á Hugo Capeto.

La marca de España la tenían con el mismo título los condes de Barcelona, desde el año 864. Borrell, contemporáneo de Hugo Capeto, era par en autoridad á los condes de Tolosa, y sus sucesores solo reconocieron la soberanía del rey de Francia hasta su reunión con el reino de Aragón.

Bernardo Guillermo poseía el ducado de Gascuña. Centulo Gaston, vizeconde de Bearne, los condes de Fezenzac, de Armañac, de Astarie y los de Bigorra, si eran de su raza, participaban por hermandad de la primera dignidad del estado en manos del jefe de su casa.

Los condes del Vermandés, descendientes de Carlomagno por Bernardo, rey de Italia, fueron tronco y raíz de los primeros condes de Champaña. La dignidad de las personas anuncia aquí la de los feudos que seguramente eran inmediatos á la corona.

Conocido es el origen del condado de Flandes. Balduino Bras-de-Fer, que todo lo aventuró por su esposa Judit, lo obtuvo todo por ella del rey Carlos el Calvo. Arnolfo II, su descendiente, al hacer la paz con Hugo Capeto conservó sin duda los derechos de sus abuelos. Estos feudatarios, iguales en dignidad por su relación con el soberano, no estaban separados de él por ningún intermediario. Administradores con el de la cosa pública, los mismos señores de la sangre no podían votar con ellos sino en calidad de vasallos inmediatos. Esta es la causa de la costumbre, por mucho tiempo observada, de colocar los asientos de los príncipes de la familia real según la fecha de su calidad de par.

No debe pues buscarse la reducción de los pares laicos al número de seis, antes de Hugo Capeto, ni durante su reinado, y solo, observando la revolución de los grandes feudos después de esta época, parece posible resolver este problema histórico.

Raol el Joven, conde del Vermandés, murió sin posteridad en 1168, y su sucesión fue dividida entre sus dos hermanas. Isabel, la mayor, murió sin hijos, en el año 1183. Felipe Augusto, su más próximo pariente, se vió obligado á sostener sus derechos con las armas, contra las pretensiones de Felipe de Alsacia, conde de Flundes, marido y donatario de Isabel. Esta guerra se terminó por un tratado, en 1185. El Vermandés y el Amiéens quedaron por Felipe Augusto, quien, en el año 1215, los reunió á la corona. Este feudo, administrado por el conde de Flandes, hecho litigioso desde el año 1168, ya no debió tener anexo el título de par.

El ducado de Gascuña fué reunido en 1070 al de Aquitania por la conquista que de él hizo Guillermo VIII contra Bernardo II, conde de Armañac. Si los condados de Fezenzac y de Armañac eran tenidos en hermandad, perdieron en esta época su dignidad. Gerardo IV les recobró en fe y homenaje de Simón de Montfort, en el año 1205. Pero cuando, en 1039, el conde de Armañac se hubo apoderado del ducado de Gascuña, los grandes feudatarios de esta legación debieron participar de la prerrogativa de su par. Este es probablemente el verdadero origen de la independencia que se arrogaron en esta época los vizcondes de Bearne. También debe serlo de las pretensiones de los condes de Comminges, atenuadas por las protestas del conde Raimundo VII, en 1249, y de la negativa de los vizcondes de Lomagne de rendir homenaje á los duques de Gascuña. Pero el vizconde Vezian II, situado en su ciudad de Lectoura por el célebre Ricardo, duque de

Gniena, se vió obligado á confesarse vasallo suyo el año 1181.

Maria, heredera de Gaston V, vizconde de Bearne, su hermano, rindió homenaje, en 1170, á Alonso, rey de Aragon. Indignados por esta suision los estados de Bearne, eligieron otro señor. Este extranjero, y el que le sucedió, fueron asesinados igualmente. Gaston VI, hijo de Maria y de Guillerino de Moncada, recobró su patrimonio, pero como vasallo del rey Alfonso. Renovó á este príncipe el homenaje del condado de Bigorra hecho por sus padres á la corona de Aragon.

El condado de Barcelona, cuya mitad habia sido sometida á la santa Sede, desde 1090, pasó á ser, en el año 1162, una provincia del reino de Aragon, cuando Alfonso, hijo de Berenguer IV, obtuvo esta provincia.

La remision de los bienes de la casa de Tolosa: en el año 1088, en manos de Raimundo de Saint-Gilles, extinguió la dignidad de par en otros condados de la misma raza, que existian en tiempo de Hugo Capeto. No existen pruebas de que el Perigord hubiese dejado de ser inmediato antes del tratado de 1259. Este feudo no fue comprendido en el gobierno general de los condes de Poitiers. Los esfuerzos de los antiguos duques de Aquitania para subyugarle habian sido inútiles. La guerra del año 1173, no fue más que una contienda de familia entre Enrique II, rey de Inglaterra, y sus hijos.

¿Por qué razon, pues, el conde Helie de Taleyrand, V del nombre, no asistió á la consagracion de Felipe Augusto, á pesar de que los pares tomaron asiento en ella? Los duques de Aquitania, cuyo poder era enorme, renovaron sin duda entónces sus pretensiones sobre estos estados linótrofes de los suyos, y los condes de Perigord no pudieron hacer valer la intermediacion que tenian de Carlos el Calvo.

Razones más legítimas cerraban á los vizcondes de Turenna la entrada en el tribunal de los pares. Este feudo, que Justel, siguiendo á otros historiadores, pretende haber sido inmediato en el siglo x, no era en su origen, segun las pruebas alegadas por este historiador, más que una venguería del condado de Quierci. La ventajosa situacion de su castillo para las guerras de la época, hizo reunir en él otras jurisdicciones circunvecinas, como el asilo del territorio. Los vizcondes de Turenna, más hábiles que los de Limoges y de Aubusson, sus iguales, supieron aprovecharse de las turbulencias de la Aquitania y del Languedoc. Sacaron grande partido de la proteccion de sus parientes que cifraron la tiara. Esta es la causa de su independencia, y la prueba de que fueron siempre subvasallos en el orden feudal.

Así, cuando, segun refieren algunos historiadores, los pares tomaron asiento en la consagracion de Felipe Augusto, no debieron figurar en esta ceremonia más que los duques de Borgoña, de Normandía y de Aquitania, y los condes de Champaña, de Flandes y de Tolosa, únicos feudatarios, en aquel entónces, incontestablemente inmediatos de la corona. Tal es la respuesta de los hechos que acabamos de interrogar, y que destruye todos los sistemas imaginados sobre la reduccion de los primeros pares laicos.

Estos vasallos, que habian reunido en sus manos el poder deliberativo de los antiguos lendos, y la autoridad confiada á los gobernadores de las provincias antes de la infundacion, estaban obligados á servir en su consejo y en sus guerras.

La primera de estas obligaciones les hacia necesarios del consejo supremo de administra-

cion. La segunda les precisaba á juntar sus fuerzas contra el enemigo comun, y á compartir los peligros y los gastos de todas las expediciones útiles al bien del reino.

Por su parte, el soberano, que no disponia ni de sus vasallos ni de sus tesoros, no podia emprender guerra alguna, ni terminarla, sin el consentimiento de la dieta. Estos poderosos feudatarios, presididos por un jefe que les debia la corona, tenian derecho á sucederle en caso de extincion de su raza, tenian después de él el primer lugar en los órdenes del estado, como le tienen aun en Alemania los electores del imperio.

Los ministros de estado eran una excepcion de la regla. Su título les elevaba por privilegio personal al rango de los condes mayores. Esta preeminencia era un justo atributo de la dignidad real.

Aunque no se haga mencion del clero en la ordenanza de 813, es cierto, como se ve en una infinidad de monumentos, que los jefes de esta corporacion gozaron, desde el origen de la monarquia, los mismos honores que la primera clase del estado.

Los obispos, que después de la conversion de Constantino tuvieron todo el influjo de los sacerdotes del paganismo, con la ventaja que la verdad debia tener sobre el error, adquirieron ya entónces la alta consideracion debida á la santidad de su carácter. Eligidos por todos los ciudadanos, el pobre, el desvalido, la viuda y el huérfano creian tener derecho á su proteccion, y raras veces la imploraban en vano. Esta confianza les colocó insensiblemente en el lugar de los antiguos defensores de las ciudades, en todas las funciones nobles de esta clase de oficios. Arbitros de los ciudadanos en sus diferencias, mediadores entre ellos y el trono, cautivaban los corazones con sus beneficios, como dominaban los ánimos por su ministerio sublime, y por la ciencia de que casi eran los únicos depositarios. La posesion de bienes bastante considerables para sostener su dignidad y distribuir socorros á los indigentes, y, finalmente, el derecho de asilo de que gozaban las iglesias, tan importante en un tiempo de turbulencias, pusieron el colmo al poder de los obispos. Fácil es conocer cuánta influencia debian tener en el gobierno de las provincias, y las razones que determinaron á Clodoveo, cuya política igualaba á su valor, á conciliarse los ánimos de estos señores de las provincias que queria conquistar. De aquí sus supplicas á los compañeros de su victoria para distraer del reparto hecho en Soissons, el vaso que pedia el arzobispo de Reims. De aquí tambien tantos donativos hechos á las iglesias. Los obispos que habian sucedido, entre los francos convertidos, á los antiguos sacerdotes de los galos y de los germanos, obtuvieron la misma veneracion: encuéntrase en un artículo añadido á la ley sálica, en 803, para regularizar las multas, segun la calidad de las personas. El asesino de un subdiacono debia pagar cuatrocientos sueldos de compensacion; el de un diácono quinientos; seiscientos por un sacerdote, y novecientos por un obispo. Únicamente el duque tenia, entre los laicos, una compensacion igual á la de los prelados. El lendo estala asimilado al simple sacerdote, que tenia el doble del romano convidado del rey.

Nuevas leyes hicieron cesar estas distinciones que fueron reemplazadas por otras, y la autoridad del cuerpo episcopal fue siempre sacada del antiguo respeto de la nacion al sacerdocio.

Pero cuando los duques y los condes tuvieron asegurada la herencia de sus oficios, consideraron los obispos y las abadías como dependencias de sus do-

minios. Dueños de la elección, la hacían recaer en sus allegados, ó la cedían al mejor postor, según les impulsaba su interés. Los espolios de los titulares fallecidos eran herencia suya, y la generalidad de estos abusos pudo solo disminuir el escándalo. Los mismos eclesiásticos, olvidando la preeminencia de su carácter, contribuyeron al desorden general. Algunos, erigiéndose en señores temporales de las ciudades en donde tenían sillas, lograron arrogarse los derechos de los grandes vasallos, no habiendo habido, como en Alemania, grandes fundos anexos á sus beneficios.

Así, casi todos los obispos que al principio de la monarquía habían dependido inmediatamente del rey, se convirtieron, cuando se estableció la herencia de los feudos, en vasallos de la corona, y sometidos, en lo temporal, á la dependencia de los señores dominantes de su territorio. Así se hallaba establecido aun en algunas provincias en el siglo xiii. Vese en un proceso verbal de Poncio de Ville, senescal del rey san Luis, en Perigord, que Pedro de Saint-Astier, obispo de Perigueux, se negó á entregar al senescal sus castillos que quería poner en manos del conde Helie de Taleyrand, su pretexto de que el rey ni la reina madre tenían nada que ver en la provincia de Perigord.

La prerrogativa originaria de los obispos de Francia se encontraba pues alterada al advenimiento de Hugo Capeto al trono. Casi todas las ciudades episcopales del reino estaban sujetas al poder territorial de los grandes feudatarios, ó luchando con él. Los obispos que no eran sus vasallos, solo tenían en franca limosna los bienes de sus Iglesias. Estos hechos demuestran que el clero debió tener entonces un muy corto número de pares, y fijan el origen de los pares eclesiásticos.

Hemos dicho, tomándolo de los publicistas, que la dependencia inmediata de la corona formaba la esencia de la dignidad de par. Esta dignidad laica no tuvo reglas para el cuerpo episcopal. Subsistente por la naturaleza de las cosas, ni aun exigía la confirmación del rey, el homenaje de los pares bastaba para hacerlos reconocer. Así, el arzobispo de Reims, recibido el condado de esta ciudad en 940, por gracia de Luis de Ultramar, no tuvo ya desde entonces ningún intermediario entre el rey y él, y se encontró en la misma línea que los principales señores del reino.

Los obispos de Laon, de Langres y de Beauvais, los de Chalons y de Noyon, debieron también esta prerrogativa á los feudos inmediatos, anexos á sus sedes. Muy difícil sería fijar las épocas de un modo preciso; pero á lo menos es cierto que Gervasio de Tilberi, mariscal del reino de Arles, que escribía en 1211, habla de los doce pares, como de una antigua institución; el testimonio de este escritor, que dedicó su libro al emperador Otón IV, hace presumir que los pares laicos se hallaban reducidos á seis, á fines del reinado de Luis el Joven; este príncipe convocó á los seis obispos, cuyo homenaje había recibido, para dar mayor esplendor á la consagración de Felipe Augusto. Es también muy probable, siguiendo al mariscal de Arles, que este número de pares, relativo al que se exigía entonces para completar un tribunal de justicia, hallándose compuesto por mitad de clérigos y laicos, según la costumbre de aquel tiempo, formaría el tribunal de los pares que falló, en 1216, sobre la sucesión del condado de Champagne. Por lo demás, nos basta dejar establecido que la dignidad de pares eclesiásticos, formada bajo el mismo plan que la de los pares laicos, ha tenido las mismas causas y las mismas prerrogativas.

El advenimiento del duque de Francia al trono hizo cesar la subordinación de este ducado á la corona. Los condes de Anjou y del Maine, los de Blois, de Char-

tres y de Tours, viendo su soberano en la persona del rey, pretendieron ser pares del reino. Con derechos mucho menos especiosos, los castellanos del condado de París y de otras grandes dependencias reunidas al dominio real, tuvieron las mismas pretensiones, fundadas en lo mismo. Ciertamente que la fortuna de Hugo Capeto debió aumentar la importancia de sus feudos; pero su clase, fijada invariablemente por las leyes feudales, quedó siempre la misma en la política. Como duque de Francia, recibía el rey el juramento de esta legación; y al rey, como á propietario de otros condados reunidos á su dominio, rendían su homenaje los castellanos de estas dependencias. Pero unos y otros tuvieron el privilegio de acercarse á la persona del rey al cumplir con su señor feudal.

Hugo tuvo la política de aprovecharse de su ambición para unirlos á su causa, y para oponerles á las poderosas fuerzas de los grandes del reino. No siendo reconocido por los duques de Aquitania, de Gascuña y de Septimania, tuvo que luchar también con los grandes vasallos que le habían coronado. Estos pares, al elevarle al trono, no habían olvidado que eran iguales suyos; y aguardaban en recompensa que les conservara su independencia.

Puede juzgarse de sus disposiciones por la de Adalberto Taleyrand, conde de la Marca y de Perigord. Habiendo este señor sitiado la ciudad de Teurs, en 992, por Fulco Nerra, conde de Anjou, cuyo aliado era, Eudes, conde de Champagne, imploró los socorros de Hugo. Este príncipe tomó las armas, que adelantó hasta cerca de Tours, para hacer levantar el sitio; pero, habiendo reconocido las fuerzas de Adalberto, y no atreviéndose á atacarle, le hizo preguntar, quién le había creado conde. « ¿Quién le ha hecho rey? » replicó Adalberto.

Un documento fechado en Aquitania (año 992) de las esperanzas del rey Carlos, prueba que la guerra de sucesión no había terminado todavía. Otros monumentos inducen á creer que los hijos de este príncipe eran llamados reyes aun en tiempo de Roberto.

Por otra parte, las guerras particulares permitidas aun en tiempo de san Luis, eran en el siglo x el derecho público del reino. La respuesta de Adalberto al rey Hugo, debió parecer tan poco sorprendente, como lo sería en nuestros días, en igual caso, si la diese un poderoso príncipe alemán al jefe del imperio.

Una carta de Eudes II, conde de Chartres, dirigida al rey Roberto por los años de 1020, prueba en terminos más sumisos la opinion que los grandes tenían entonces de sus derechos. Despues de recordar su nacimiento y sus servicios, en desprecio de los cuales el rey, sin querer escucharle, le había hecho decaer de su gracia, el conde añade, que si ha cometido actos hostiles contra él, es para conservar su honor, que no puede dejar de defender. Termina diciendo á Roberto: « Si yo estoy afligido por nuestro desacuerdo, creed, señor, que puede perjudicar á vuestros intereses, y que va á haceros perder todo lo que de derecho podeis exigir de mí en las funciones de mi servicio.

Pero si Hugo y Roberto experimentaron contradicciones, la prerrogativa real tomó una decidida superioridad bajo los cuatro reinados siguientes. El abatimiento de los vasallos, el acrecentamiento del dominio real y las primeras cruzadas fortalecieron lo bastante á Luis el Joven, para que se creyese en estado de poder despreciar las prerrogativas de los pares.

Uno de los derechos de esta dignidad era, que, para llamar á un par á juicio, era preciso citarle por medio de otro par. Así lo había ordenado la ley sálica,

con respecto á los antrusiones. Esta forma, que subsistía aun en el siglo XI, no fue observada por Luis el Joven en el decreto que expidió, en 1153, contra el duque de Borgoña.

Felipe Augusto pareció acercarse más á la ley, pero fue para descartarse de ella en un punto más importante. Mateo de Montmorency y Guillermo des Barres acompañaron por órden suya al duque de Borgoña en la citación que hicieron á la condesa Blanca, madre del joven Tibaldo, para asistir al fallo, que se pronunció, en 1216, con motivo del conato de Champaña. El órden feudal exigía que, en defecto de los pares del reino, el rey hiciese convocar á los vasallos inmediatos de los que estaban ausentes, ó de los extinguidos; pero Felipe, cuyo objeto era trastornarle, admitió en esta asamblea á los condes de Saint-Pol y de Joigny, que poseían subfeudos.

En vano en este mismo asunto tomó Felipe el partido de los pares contra el obispo de Orleans; el ataque de este prelado no podía ser serio; mas sensiblemente debió afectarle el ver sentados á su lado á subvasallos para juzgar un asunto concerniente á los pares.

En el pleito que Juana, condesa de Flandes, seguía en 1224 contra el señor de Nesle, no fue citada más que por dos caballeros, por cuya razón sostuvo que esta forma no era suficiente. El decreto que intervino la declaró mal fundada.

Para conciliar este decreto con el procedimiento que se siguió en 1216, se ha dicho que el señor de Nesle solo proseguía un incidente; pero según la esencia de la ley, la dignidad de los pares debía ser siempre respetada.

El mismo decreto decidió que los grandes oficiales de la casa real tenían derecho á sentarse con los pares, y á opinar en sus causas. Así estaba establecido en tiempo de Carlomagno. Lo más recogido de la nación había rodeado á Carlomagno, y se honraba de permanecer en su casa. Bajo este asombroso reinado la grandeza del estado se confundía con la majestad del príncipe, que escogió siempre sus palatinos de entre los condes mayores. Tal era el espíritu de la constitución. Pero las leyes feudales habían conferido á los pares una dignidad predominante. Afadase que á estas mismas leyes había debido el trono Hugo Capeto, y sus descendientes la herencia de la corona. ¿Cuán asombrosos debieron aparecer los progresos de la soberanía, cuando, de simples oficiales de la casa real, fueron equiparados por este decreto á los primeros señores del reino!

En tiempo de san Luis pareció que los feudos tomaban nueva consistencia; pero este príncipe legislador no siguió siempre los principios del derecho público. Sin el fanatismo del tiempo, ¿cómo podría justificarse la paz de 1228 que puso el corno á los males de la casa de Tolosa? La respuesta que dió en 1230 á Pedro de Breux, dice Mauclerc, supone que la Bretaña era un feudo de la corona; y ya hemos probado que el país de Cornualles pertenecía á los bretones, con obligación de pagar un tributo.

No debe por ningún estilo echarse la culpa á san Luis que el señor de Joinville faltase á su fe respecto al conde de Champaña; y cuando este monarca escribió al papa Gregorio IX contra los eclesiásticos, las condes de la Marca, de Joigny, de Reuilly y los de Guines y de Macon fueron nombrados en su carta, sin noticia de los señores de quienes dependían.

La prerogativa real se extendió aun mucho más en mengua de las leyes feudales, cuando este príncipe hizo fallar, en 1259, contra el arzobispo de Reims,

que solo al rey correspondía determinar si los pares debían ser convocados.

Por medio de este decreto se hizo el rey dueño de los negocios; hizo pasar á los barones el voto deliberativo, que hasta el reinado precedente solo había correspondido á los pares, presididos por su señor feudal. Estos barones, que por favor del rey tenían este privilegio ilegal, no se limitaron aquí, y pretendieron ser jueces de los pares. Tal fue el objeto de dos contestaciones jurídicas en los reinados de Carlos V y Carlos VI, que en este punto sostuvieron los derechos de los pares.

El tributo que san Luis impuso á los plebeyos que poseían feudos, fue tambien un atentado contra el derecho feudal. En este gobierno, la dignidad de las posesiones debió ser relativa á la de las personas. Este príncipe no pudo separarlas sin chocar con la constitución; creyendo cortar el abuso, no hizo más que aumentarle.

Admitiendo al pueblo á adquirir feudos, san Luis disminuyó el patrimonio de los nobles, y en consecuencia á la misma órden. Felipe el Atrevido enseñó á sus sucesores el modo de aumentarla, y aun más de debilitarla. ¿De qué modo esta nobleza, que no conocía más elevación que el honor y la gloria, vería en ennoblecimiento de Raul?

Siguendo las huellas de sus padres, Felipe convocó los barones en el parlamento de 1275, para la sanción de su ordenanza sobre el derecho de amortización. Esta costumbre, practicada sin contradicción desde Felipe Augusto, substituyó el poder monárquico á la autoridad soberana, y preparó la revolución que bajo el reinado de Felipe el Hermoso ocasionó la entera destrucción del gobierno feudal. La contienda de este príncipe con el papa Bonifacio VIII hizo nacer, en 1302, la ocasión favorable de reunir los estados. Los pechos, antes arbitrarios, habían sido abandonados. Este príncipe, á quien no bastaban, temió establecer impuestos sin el consentimiento de las ciudades. San Luis había consultado las del Languedoc en la asamblea de Saint-Gilles, en 1254. Felipe el Hermoso extendió este privilegio á las demás ciudades del reino, convocando sus diputados para la asamblea de 1302, de lo que resultó desde entonces un nuevo órden político. La mayor parte de los escritores pretenden, que el tercer estado no hizo más que recobrar sus derechos. Debemos, á la verdad, apreciar su opinión por los monumentos históricos.

Léase en Gregorio de Tours, que el año 567, cuando Chilperico hubo casado con la princesa Galsuinda, le dió las ciudades de Burdeos, Limoges, Cahors, Bearne y Bigorra, á título de donativo nupcial.

Que, después de la muerte de Galsuinda, estas ciudades fueron adjudicadas á su hermana Brunequilda, para que gozase de ellas al fallecimiento de Gontran; que hasta ella fue puesta en posesión de Cahors durante la vida de este príncipe.

Estipulose que después de la muerte de Brunequilda las mismas ciudades pasarían á sus herederos.

El rey Gontran se reservó en el tratado el poder de dar ciudades á su hija Clotilde.

La prueba de estos hechos se encuentra en el tratado de Andlaw, concluido en 587 entre los reyes Gontran y Childeberto. Da á conocer el estado de las ciudades desde el establecimiento de la monarquía, y que no debe referirse al gobierno feudal establecido en tiempo de Carlos el Calvo el origen de su poca consistencia.

La donación hecha á la reina Galsuinda era distinta de la soberanía, que pertenecía constantemente al

rey Chilperico en las ciudades cedidas; testigos de ello los nuevos censos que este mismo príncipe mandó hacer en Limoges para aumentar los impuestos; testigo también el juramento que el duque Gararico recibió en esta ciudad en nombre de Childeberto, sucesor de Chilperico.

La propiedad más apreciada por las ciudades municipales era la de sus murallas, que aseguraban su defensa; ahora bien, en el siglo ix, las murallas de las ciudades del reino pertenecían al rey; en este punto tenemos dos pruebas muy patentes.

Por un diploma del año 817, Ludovico Pio donó al arzobispo de Reims las murallas y las puertas de esta ciudad para reedificar su iglesia.

Nadie ignora que en tiempo de los galos, y después, bajo la dominación de los romanos, era Reims la cabeza de una ciudad dominante.

La segunda prueba resulta de las quejas que Carlos el Calvo dirigió en 859 al sínodo de Savonnières, contra el arzobispo de Sens, partidario declarado de Luis el Germánico. Reprehendía á este prelado el haber obtenido de Luis el permiso de quitar las piedras de las murallas de Melun, que eran, añadió Carlos, una propiedad real. Las ciudades del reino habían pues, lo más tarde, perdido sus municipios, cuando Clodoveo se apoderó de ellas. Los hijos de este príncipe los repartieron entre sí por contabildades; pero la soberanía y la jurisdicción permanecieron indivisas. Este reparto, que supone el dominio de las ciudades, está citado en el tratado de Andlaw, por las ciudades de París y de Sens; no estando ya sus habitantes reunidos en corporación, nada pudieron poseer á título de municipio. Cada uno de ellos conservó su propiedad; pero nada les quedó á las comunes destruidas.

Con todos estos hechos reunidos, ¿se puede dudar de que las ciudades de los galos hubiesen caído bajo el fisco de Clodoveo? Una ley del Código Alarico termina la demostración respecto á la parte del reino que estaba sometida á este príncipe.

Los emperadores Arcadio y Honorio habían concedido á las ciudades, por los años de 395, la tercera parte de los fondos de la cosa pública, pertenecientes á cada una, para calentar sus termas y reparar sus murallas.

Esta ley prueba evidentemente que las ciudades de los galos tenían entonces fondos públicos. Pero el Código Alarico cambió esta disposición: el artículo interpretativo del que se acaba de leer, dice en términos expresos: « Cuando los edificios se arruinen por antiguos, el fisco, para repararlos, empleará el tercio de sus propios. »

Por consiguiente, ¿los fondos y las murallas pasaron á ser bienes del fisco en la parte de las Galias sometida á los visigodos?

Todo lo contrario sucedió en algunas ciudades de Provenza, en las que el municipio había sido confirmado por el rey Teodorico, y que, al pasar al poder de los reyes, conservaron este privilegio.

Esta nulidad de las ciudades en el orden político subsistió en su mayor parte hasta la erección de los comunes. Los monumentos históricos indican un gran número de documentos que atestiguan que el gobierno municipal estaba disuelto en las ciudades á las que fueron concedidos, y hasta los mismos privilegios de las primeras corporaciones ofrecen la prueba de que su población solo se componía de habitantes excluidos por su estado civil de las asambleas de la nación.

Dueños del campo, los nobles, guerreros todos, despreciaban á los ciudadanos encerrados en sus murallas; y este estado de oscuridad duraba aun á la

muerte de Ludovico Pio. Pero las guerras de sus hijos señalaron la época de una revolución que dió importancia á las ciudades. Cada partido trataba de apoderarse de ellas, y confiaba su guardia á los paisanos. Por este medio merecieron los de Laon privilegios de Carlos el Calvo.

Acosados por los normandos, los habitantes de las ciudades las rodearon de murallas que se encargaron de defender; y este servicio, aunque muy inferior al de la caballería, fue su primer paso hácia la consideración pública.

Una vez aguierridos, los paisanos debieron conocer sus fuerzas; y, al emplearlas contra los enemigos, las emplearon con frecuencia contra sus propios señores. Este estado de continua discension dió lugar á muchos tratados, y no terminó siempre por cartas de comunidad. Las ciudades enriquecidas por los progresos del comercio y las artes trataron de sacudir un yugo demasiado inmediato, que les separaba del soberano. Admitidos á titularse paisanos del rey, sus habitantes le ofrecieron socorros para extender sus privilegios; y lograron por medio de suscripciones el librarse en parte de los mismos derechos de la corona.

Tal era la importancia de las ciudades, cuando Felipe el Hermoso las convocó por medio de diputados á los estados de 1302. Su ordenanza admitía á sus habitantes á las deliberaciones públicas; y, á no haber sido conocida la política artificiosa de este príncipe, se hubiera atribuido á espíritu de justicia esta innovación, que la marcha de los asuntos hacia casi indispensable.

En efecto, está averiguado que lo que se llama en Francia tercer estado, tiene su origen en las clases inferiores á la de esos ingenios, que fueron los antepasados de los nobles; constando además que muchos hombres libres, víctimas de los males de la guerra, ó pobres y sin amparo, perdieron su libertad; que otros para enriquecerse se hicieron navierales, lo que pudieran verificar sin degenerar, como los comerciantes que en 828 se constituyeron en compañía.

Por otra parte, ¿cuántos libertos no se requerían para la recaudación de los tributos! Su composición era igual á la de los francos, y su ingenuidad perfecta en la tercera generación.

El número de estos ingenuos debió aumentarse mucho más cuando Carlomagno hubo concedido las mismas franquicias al liberto por carta.

De todas estas consideraciones resulta, que, hablando en verdad, no tuvo el pueblo, en tiempo de las dos primeras razas de los reyes de los francos, la menor parte en la administración, pero la entrada al estado noble les fué siempre abierta por su mérito.

Enriquecido por la industria y los conocimientos, y hecho importante bajo todos los conceptos del servicio y la fuerza real, determinó por estos medios reunidos la revolución de 1302, que, como vamos á ver, arrastró tras sí á todas aquellas que perturbaban la policía pública dislocando los poderes.

El establecimiento de los parlamentos, la debilidad de los estados generales, y, en fin, su total destrucción, el abatimiento de la alta nobleza, y la extinción de la caballería, la reunión total de las grandes dependencias á la corona, y la elevación del tercer estado, no siendo más que la progresión sucesiva y los efectos necesarios de la destrucción del régimen de los feudos, bajo este último aspecto debemos presentarlas aquí en una sucinta exposición.

Para percibir el origen de los parlamentos, que existieron en Francia hasta el siglo xviii, es preciso

retroceder hasta la administración de los primeros sucesores de Hugo Capeto. Ocupados durante tres siglos en hacerse independientes de los pares, tienen en ello el doble interés de afirmar su dominación y de hacer desaparecer á los que les recordaban que el jefe de su raza hubiese tenido iguales. Fieles á esta política, se les vió enriquecerse por medio de confiscaciones que comprendían la porción de autoridad dada en feudo por Carlos el Calvo, y vastas propiedades que jamás habían formado parte del dominio real.

Pero las asambleas de la nación oponían fuertes barreras á los progresos de la autoridad. Según la primitiva constitución los reyes francos tenían su corona de Dios, por elección unánime de los pueblos, y no debían temer la suerte de los tiranos, en quienes la fuerza constituye el poder, que se extingue con ella. Así, aunque muy extendido, su poderío no fue jamás arbitrario. No existían leyes sin su sanción, ni se ejecutaban sin orden suya; pero el cuerpo de los hombres enteramente libres representaba la nación. Tenían éstos sus superiores, á los cuales traspasaban los deberes que recaían de sus inferiores. Por consiguiente no todos los súbditos del rey lo eran en el mismo grado. La nobleza debía su sangre, el pueblo sus tributos. Pero cuando las franquicias y las cartas de ciudadanía hubieron dado vuelo á los comunes, preciso fue contar con ellos. Lisonjeado de su elevación á los estados de 1302, el tercer estado se apresuró á concederlo todo. En vano los señores despojados quisieron defender sus derechos; los fallos de sus tribunales eran constantemente anulados por los parlamentos. Estos parlamentos, emanados de la jurisdicción real, no eran ni la sombra de aquellas antiguos parlamentos, de que eran miembros naturales los grandes de la nación, presídidos por el rey. Después del establecimiento de una nueva jurisprudencia, atestada de formas complicadas, despreciados los señores, cesaron de asistir á ellos, y solo les quedó el nombre de tribunal judicial, compuesto de juriscónsultos que en el antiguo parlamento explicaban las costumbres sin voz deliberativa. El primer acrecentamiento señalado le fué conferido por Carlos V. Asustado este príncipe por los estados de 1356, imaginó publicar en el parlamento las ordenanzas generales. Este fué el primer atentado contra el derecho nacional, de deliberar sobre los impuestos, derecho que él mismo reconoció pocos días antes de su muerte.

Las turbulencias que conmoveron el reinado de su hijo, prueban á qué excesos puede arrastrar el despotismo; pero fueron el germen de una formalidad, que le debió considerarse después como la salvaguardia pública. Durante este borrascoso reinado, cada partido adoptó la costumbre de enviar sus ordenanzas al parlamento, para obtener su aprobación; y esta transcripción de las leyes, para darlas á conocer, pasó luego á ser una sanción necesaria, bajo el nombre de registro. Además, en el mismo siglo, el parlamento recibió el encargo de informar contra los pares y juzgarlos. Entre tanto, se declaran los medios por los cuales esta corporación se elevó al nivel de los estados generales, que un día debía suplantar. La inmovilidad de los oficios establecidos por Luis XI dió aun mucha más consistencia á la magistratura, al par de la prudencia y firmeza que usó en tiempo de Francisco I.

El príncipe de Condé, proscrito en el reinado de Francisco II, restablecido en tiempo de Carlos IX, declaró que no quería más jueces que el parlamento.

Dirigida sin exámen á los gobernadores de provincia la ordenanza de 1561, el canceller de l'hôpital se

vió obligado á retirarla, para ponerse á cubierto del emplazamiento personal.

Enrique III quiso librarse del registro; pero su cámara de justicia y las modificaciones que el parlamento hizo á sus edictos, prueban que este príncipe hizo en este punto una tentativa inútil.

Enrique IV pidió al parlamento su asistencia, cuando, en 1597, los españoles sorprendieron á Amiens. María de Medicis y el duque de Orleans obtuvieron de esta corporación la regencia del reino; finalmente, los últimos estados generales encargaron su representación al parlamento.

Este resultado de los principales hechos de un cambio tan grande en la política interior del reino, no ha sido, pues, otra cosa que una consecuencia indispensable de la alteración, y en seguida de la destrucción de la poliarquía feudal. La resistencia hubiera sido mayor, y la revolución más lenta sin la aplicación de los reyes á reunir en sus dominios, no solo lo perteneciente á los pares, sino aun á las grandes dependencias, tales como los antiguos condados y vizcondados dominantes, que los monarcas franceses y los príncipes de la sangre poseían en totalidad en todo el reino, antes de terminarse el reinado de Luis XII. Los nuevos condes ó vizcondes creados después no han tenido en poder ni en dignidad ninguna relación con estos antiguos grandes vasallos, que con el mismo título dominaban á los señores, la caballería y la simple nobleza.

La caballería francesa, tan célebre por su influencia en las costumbres, y por el esplendor que ha dado á la gloria de su nación, obtuvo en el gobierno feudal distinciones legales, que debn ser expuestas.

Hemos dicho que los francos, á su entrada en las Galias, habían adoptado los títulos civiles y militares de los pueblos con los cuales se unieron; y es esta una de las mayores pruebas del modo cómo afianzaron su nueva dominación. La caballería, honrada por los galos y los romanos, lo fué también por los francos. Conferida al principio, según su instituto, al nacimiento y al valor, era la dignidad suprema de los guerreros, ambicionada por los mismos soberanos. Los caballeros que se obligaban con juramento á sacrificar sus bienes, su reposo y su vida por la religión, la viuda y el huérfano, parecían ser los dioses tutelares. Dotados de fuerza y de valor en unos siglos en que estas cualidades imponían silencio á las leyes, solo los empleaban en auxilio del débil y de la inocencia oprimidas. Tan gloriosas ocupaciones atrajeron á la caballería todos los sentimientos que inspira el heroísmo virtuoso que protege, y las calificaciones más á propósito para expresarlas. Llamósela el templo del honor, y los admitidos en ella recibían en todas partes los títulos de monseñor y señor. Acogidos por do quiera, no conoció límites el entusiasmo, mientras que, fieles á su juramento, no buscaron los caballeros más que el honor. Pero cuando, defendiendo al bello sexo, cedieron á sus gracias, la galantería se convirtió para ellos en un medio de seducción, y la licencia de sus costumbres disminuyó el respeto que había inspirado su valor.

Habiendo la herencia de los beneficios sometido en algun modo la caballería á la economía feudal, siguió la dignidad de los feudos, y se distinguió el caballero que tenía derecho de llevar pendon, que siempre fué un señor, de los nobles donceles que servían á las órdenes de otro, y que solo eran simples hidalgos, ó á lo menos un hidalgo que tenía un feudo sin jurisdicción ni bandera. La distancia entre el noble y su

señor era tal, que no podía sentarse á su mesa y ser su convidado antes de ser caballero; y, ascendido á este grado, no estaba dispensado de la vela y guardia, junto á su persona. A pesar de tan considerable distancia, los nobles donceles y caballeros de pendon recibían los mismos honores, tenían la misma dignidad, y usaban los mismos vestidos y las mismas armas. Estaban asimilados á la alta nobleza en todas las distinciones de este primer grado de honor de la antigua milicia, y gozaban de una distinción muy superior á la que se les debía en el orden feudal. Pero este título, que no heredaban los hijos, y que no daba ninguna autoridad en el gobierno, dejaba en el fondo la misma distancia en el estado de las personas; el feudo dominante conservaba su dependencia, y el noble doncel no dejaba de ser vasallo de su señor.

A la alteración de las costumbres se juntó, después de la subversión de 1302, la de la policía general. Los paisanos de Belcaire, de Limoges y de otras muchas ciudades del reino obtuvieron el singular privilegio de recibir, sin el lazo del rey, el encintaron de la caballería de manos de los nobles, de los barones, de los arzobispos y de los obispos.

Los reyes introdujeron en el mismo siglo la costumbre de ennoblecer por medio de la caballería. La franquicia de un plebeyo se perfeccionaba con el espaldarazo. En 1312, la cámara de las cuentas de París obtuvo el privilegio de crear caballeros.

Esta orden, así degradada, fue despreciada por la buena nobleza. Para sostenerla en su caída, los reyes y los príncipes imaginaron nuevas órdenes, que alternativamente han experimentado la infansta suerte de la antigua caballería. El collar de la orden de San Miguel, en otro tiempo la orden de los reyes y de los grandes del estado, empleada luego para ennoblecer, es por sí sola la imagen de la revolución de la caballería primitiva.

Después de haber expuesto de qué modo el pueblo fue admitido á su primera elevación, el año 1302, con el título de tercer estado, se ha expresado cómo se abrió paso en el cuerpo de la nobleza, y hasta la admisión en las órdenes de caballería. Pero en vano quería murmurar de ello la nobleza. Después de los importantes servicios prestados por el tercer estado, ¿sería justo querer llamar otra vez el tiempo de los señores y de los siervos? Imposible sería levantar entre ellos una barrera destruida hace más de seis siglos. Por otra parte, las pérdidas de la antigua nobleza han reducido infinitamente las razas de esos antiguos propietarios que no vivían en el tercer estado otra cosa más que la posteridad de los fiscalinos, de los tabularios y de los colonos.

Conviene en que existen algunos descendientes de estos antiguos feudatarios de dignidad, cuyo rango nos muestran los condes del imperio; y que se encuentra esparcido mucho mayor número de razas señoriales, pero fácilmente se probará, que el resto de la antigua nobleza, á excepción de los menores de estas familias, que no tuvieron en dote más que feudos, tienen su origen en los simples vasallos que servían las grandes castellanías, pares de estos tribunales de justicia, que marchaban bajo el estandarte de sus señores, y no tenían la menor parte en el poder público.

Si se examinan en seguida los poseedores actuales de estas tierras y de los antiguos feudos, si se considera el número de los ennoblecidos, tan difíciles de distinguir de las razas nobles de extracción, como los fuertes lo fueron en el senado de Roma, y, finalmente, si se dirige una mirada hacia las desavenencias

tan frecuentes hace mucho más de un siglo, ¿con qué título de nobleza podría hacer valer sus derechos sobre las clases inferiores? ¿No sería una conjuración contra los creadores de la mayor parte de los bienes de que goza?

La nobleza ha perdido sin duda muchas de sus prerogativas, pero á sí misma debe achacar la culpa de esta pérdida. Entregada á guerras intestinas entre familias que trataban de oprimirse, cegada por mil quimeras, ha desdeñado la magistratura, las ciencias y el comercio. La clase inferior, convertida en tercer estado, ha encontrado en esto manantiales de ilustración y de opulencia, y con el cultivo de las artes ha contribuido á la gloria de la nación.

La de la nobleza fue en todos tiempos la de verter su sangre por ella, y proporcionarle defensores valerosos; funciones enantes que le aseguraron la gratitud y el respeto de todas las clases.

Pagando los tributos de que estaba exenta la nobleza, cumplió el tercer estado con sus más antiguos deberes. Debía marchar á la milicia; pero proporcionó valientes voluntarios, que, reunidos en cuerpos escogidos, sostuvieron frente al enemigo el honor de las armas puestas en sus manos.

La nobleza solo vió degradación en los oficios venales que asociaban la plebe. Pero ¿por qué estos oficios no debían ser objeto de emulación y de concurso para los más honrados herederos de estos ciudadanos ya distinguidos y enriquecidos por talentos preciosos, descubrimientos ó establecimientos útiles, que con frecuencia han proporcionado socorros al estado en épocas de conflicto? Estos hijos, educados en los principios relativos á la clase en que podían entrar, se asimilaban á ellos, en tanto que los nuevos vástagos de las más antiguas razas se muestran poco fieles á las virtudes de sus antiguos abuelos.

Pero si repugna á las buenas costumbres ver el premio de la virtud entre los géneros de comercio, ¿puede contentarse este abuso? Una adopción merecida, ¿no coloca al lado de las razas nobles las familias ennoblecidas en la administración, el ejercicio de las armas y la magistratura? ¿Cuántos hubieran sido los hombres ilustres perdidos para la nación, si el ennoblecimiento no les hubiese abierto las puertas de una carrera que una preocupación antisocial les había cerrado para siempre!

Preciso, pues, ha sido buscar en la más remota oscuridad de la historia el origen del feudalismo. Se han seguido sus progresos, y los monumentos han demostrado que las épocas solemnes de su establecimiento legal determinaron las causas de su decadencia. En fin, se ha visto como el tercer estado, que se levantó sobre las ruinas del régimen feudal, pareció presidir á su ruina. De estos cambios sucesivos, y de la contraposición de tantos principios, debía resultar una incompatibilidad social; veneno lento, pero destructor infalible de las más fuertes constituciones. En la exposición de las quejas respectivas, no se han negado las justas preeminencias de la nobleza, así como tampoco se han disimulado los señalados servicios prestados por el tercer estado. Presentar de buena fe á las diferentes clases de ciudadanos sus verdaderos títulos, ¿no es evocar todos sus méritos respetos y sus deberes impuestos, que son la base de toda concordia civil? Y al mismo tiempo, ¿no es exponer á la vista del soberano algunos de estos antiguos y sólidos fundamentos, sobre los cuales sería posible restablecer las costumbres nacionales y el orden público, que es el lazo más fuerte de un buen gobierno?

Este discurso sobre el origen, el progreso y la de-

cadencia del gobierno feudal pertenece por entero á M. Adillier, hombre de genio superior y de vasta erudición. Pero, al rendir un justo homenaje á las investigaciones de este sabio, no pretendemos adoptar todas las partes del sistema que ha imaginado ó presentado bajo un nuevo punto de vista sobre el gobierno feudal, ni salir garantes de todas sus aserciones respecto al vasallaje, á los feudos, á los alodios y á la municipalidad. y al rango de los diversos órdenes del reino en las diferentes épocas de la monarquía. Estas grandes cuestiones han sido ya tratadas por sabios eminentes; y la oscuridad que reina aun en ello, no podrá disiparse hasta que la Francia gozará de la coleccion de todos sus documentos diplomáticos, de los que gran número no han visto todavía la luz. No podemos opinar con el autor de este discurso sobre las causas que señala al advenimiento de Hugo Capeto al trono, ni sobre las pretendidas convenciones entre este príncipe y los grandes vasallos. Estamos muy lejos de pensar que los reyes franceses hayan fijado la atención en los derechos de la nación para la reunion de los grandes feudos á la corona, y de las porciones del poder público que les habian sido arrebatadas, ni en el derecho de « *ressort*, » atributo esencial de la soberanía, del que confió el ejercicio á sus parlamentos. Finalmente, creemos que no debe sentirse la destrucción de la polharquia feudal, bajo el imperio del cual el poder público estaba dividido y dislocado, la nación alojada de su rey, la nobleza envilecida bajo el yugo de los grandes vasallos, y los pueblos oprimidos por la tiranía de los señores; anarquía destructora de toda clase de emulacion, y que ha retardado por muchos siglos el restablecimiento y los progresos de la civilización, de la política, de la legislación, de las artes, del comercio, y de todo cuanto puede contribuir á la dicha y á la prosperidad de los imperios.

DUQUES DE FRANCIA.

El ducado de Francia no parece que tuviese en sus principios la misma extension que cuando fue reunido á la corona. Hasta seria difícil determinarla exactamente en este último período. Sábese únicamente que en su mayor parte se hallaba entonces comprendida entre el Sena y el Loira, y que, además de los condados de París y de Orleans, comprendia el Gatinés, el Chartrain, el Blaisois, el Perche, la Turena, el Anjou, el Maine, las tierras de la Sologne, situadas al medio-dia del Loira, el Beauvaisis y una parte del Amienés.

Roberto, llamado el Fuerte, á causa de su valor, y el Angevino, ya por haber nacido en Angers, ó por ser esta ciudad la capital de la provincia, cuyo mando tuvo en lo sucesivo, biznieto de Childerando, hermano de Carlos Martel, como antes hemos demostrado, é hijo de Teoberto, conde de Madrie, entre Evreux, Vernon y el Sena, llegado á casado de Pepino, rey de Aquitania, por el matrimonio de Ingeltrudis, su hermana, con este príncipe, le sirvió con acierto en las guerras que tuvo que sostener. Muerto Pepino á fines del año 839, Roberto abrazó el partido de su sobrino Pepino II, á quien el emperador Ludovico Pio habia privado del reino de Aquitania, para darle á su hijo Carlos el Calvo. Pero, habiendo este último atraído á su causa á Roberto, le dió, el año 861, en el parlamento de Compiègne, el marquesado y ducado de Francia, la provincia situada entre el Sena y el Loira, para oponerle á los bretones. No era esto una nueva provincia. Conservase un diploma de Carlomagno, que contiene privilegios concedidos á la abadía de San Dionisio, en el que se hace mencion de una provincia si-

tuada entre el Loira y el Sena. Lo más extraño que hay en este suceso, es, que, después de la reconciliacion de Roberto con Carlos el Calvo, dos señores franceses, Gontredo y Gozfredo, que habian sido intermediadores para con el rey, pasaron al partido del duque de Bretaña, enemigo de la Francia; ¡tantos habian sido sus celos y su ira por verse pospuestos á Roberto para este gobierno! Luis el Tartamudo, hijo de Carlos el Calvo, puesto al frente de los señores sublevados contra el nuevo duque de Francia, obtuvo de Salomon un cuerpo de tropas, al frente del cual atacó á Roberto, el año 862; y lo hizo con tan buena suerte, que, habiéndole obligado á retroceder, entró en la ciudad de Angers, y la saqueó. Pero, cayendo Roberto á su vez sobre los bretones, mató á doscientos de los principales, y les arrebató el botín. Quiso Luis tomar su desquite; y pero fue puesto en fuga por Roberto. Entre tanto Salomon estaba en tratos con Weland, jefe de los normandos, para adquirir los buques que tenia en el Loira. Pero apenas los hubo adquirido, cuando le fueron arrebatados por Roberto, lo que obligó al duque de Bretaña á pedir la paz el año siguiente (863) al rey de Francia.

Por el mismo tiempo, dos señores, que se creían sin gran fundamento ser el uno el que después fue conde de Bourges, habian inducido á otro hijo de Carlos el Calvo, el joven Carlos, á rebelarse contra su padre. Roberto dió buena cuenta al monarca del primero de estos dos traidores, al que hizo prisionero, y presentó ante el parlamento que el rey celebraba. Pero, contento con haberle humillado, pidió su perdon, y le obtuvo. Apenas se hallaba Roberto de regreso de esta asamblea, cuando se vio obligado á marchar contra dos cuerpos de normandos, atrincherados en las islas del Loira, desde donde hacian incursiones en el Anjou. Destruyó enteramente la primera division; pero, combatiendo contra la segunda, recibió una herida, que le obligó á retirarse, después de perder algunos de los suyos. La herida que habia recibido no era peligrosa, y curó á cabo de algunos dias. El año 865, alcanzó una nueva victoria contra estos bárbaros, haciendo pedazos á más de quinientos de ellos; y, habiéndose apoderado de sus armas y estandartes los envió al rey Carlos. El año siguiente (866), fué el término de sus dias. Noticias de que los normandos asolaban el Maine, voló á su encuentro, y les presentó la batalla cerca de Biserta, muriendo en ella el día 25 de julio. De su matrimonio con Adelaida, viuda de Conrado, conde de París, dejó á Eudes, que sigue á Roberto, que viene luego; y á Richilda, esposa de Riccardo, conde beneficiario de Troyes. Roberto el Fuerte fue acreedor al título de « *cabecero* » de su siglo, « por su valor, que señaló principalmente contra los infieles.

866. Eudes, hijo mayor de Roberto el Fuerte, le sucedió en el ducado de Francia. Sin embargo, los escritores contemporáneos solo le dan el título de conde de París, del que estaba ya revestido, aunque muy joven, en vida de su padre, con el cual fue derrotado por los normandos cerca de Melun, á principios del año 866. Muerto Lotario, rey de Lorena, el 8 de agosto de 865, el rey Carlos el Calvo envió á Francfort al rey Luis el Germánico, su hermano, una embajada compuesta de Eudes, obispo de Beauvais, y de los condes Eudes y Harduino, para inducirle á repartir amigablemente entre ellos los estados de su hermano difunto. Muchas idas y venidas de los embajadores de los dos príncipes fueron necesarias para inducirle á este reparto, que fue concluido el 27 de julio del mismo año, en Mosen, junto al Mosa. Cuando Sigefredo, rey de los

normandos, sitió á París, en 885, poniendo en el mayor conflicto á esta capital; Endes, secundado por su hermano Roberto, el conde Baginario, Gozlin, obispo de París, que desempeñaba las funciones de pastor y capitán, y por otros muchos valientes, resistió los esfuerzos de los sitiadores. Estos dieron dos asaltos infructuosos el 27 y el 28 de noviembre; pero este doble descalabro no les hizo levantar el sitio. Continúáronle los normandos con redoblado furor. Contrabalanceada siempre la fuerza por la fuerza, Sigefredo llamó en su auxilio la astucia. Para sorprender á Endes, le hizo proponer una entrevista, que aceptó. Pero, en tanto que juntos conferenciaban, Endes se apercibió de que los soldados normandos se deslizaban uno detrás de otro hácia los caminos hondos. Viéndose atacado, puso mano á la espada, y se abrió paso al través de los enemigos, que le persiguieron hasta cerca del foso. Los soldados de la guarnición cayeron sobre ellos luego que hubieron conocido la traición, y les rechazaron. Esto acaeció á principios del año 886. Por los preparativos que hicieron luego los enemigos, conoció Endes que se disponían á dar otro asalto general. No se desanimó por esto, y por su parte tomó todas las medidas conducentes para una buena defensa. Fué esta tal, que por doquiera encontraron los normandos una invencible resistencia. Esta nueva acción se dió en contra del parecer de Sigefredo, muchos de cuyos soldados perecieron en el Sena. Entonces levantó el sitio, y tomó el camino de Frisia. Pero una parte de los normandos se negaron á seguirle, obstinándose en permanecer delante de la plaza, resueltos á tomarla ó á perecer. Entre tanto Endes hacia solicitar al emperador Carlos el Gordo para que acudiese á socorrerle. No recibiendo contestación satisfactoria, partió para ir á verle en Germania, confiando el mando de la plaza á Elies, abal de Saint-Germain-des-Prés, cuyo valor y habilidad se habían ya distinguido en muchas ocasiones. A su regreso forzó las trincheras que los enemigos habían levantado para detenerle, y penetró en la ciudad, anunciando la próxima llegada de un socorro conducido por el conde Enrique. Poco después apareció el conde con un débil refuerzo, y se arrojó sobre el campo de los normandos; pero cayó en un lazo que le habían preparado, en donde perecieron él y los suyos. Orgullosos con este resultado, dieron los enemigos un posterior asalto, y ya se creían dueños de la torre que fué después el grande Chatelet, cuando, incitados por la desesperación, hicieron los parisienses una salida, y les obligaron á retroceder, después de haber perdido á un gran número de los suyos. El emperador llegó, en fin, el mes de noviembre, y fué á colocarse á la vista de la ciudad, en la altura de Montmartre. Pero, no atreviéndose á atacar las trincheras de los enemigos, les propuso un tratado de paz, tan ventajoso para estos, como ignominioso para él. Aceptáronle, y con esto terminó, el año 886, al cabo de un año ó trece meses, ese famoso sitio que cubrió de gloria al conde Endes. Depuesto el año siguiente el emperador Carlos el Gordo, en la dieta de Tribur, Endes se presentó para disputar el trono, considerado como vacante por esta deposición. Prevaleció, y fué elegido rey por la mayoría de los señores franceses. Este príncipe murió sin hijos, el año 898, el día 1.º de enero, según los Anales de Saint-Wast, ó el 3 del mismo mes, según los de Metz, á la edad de cuarenta años, dice el P. Menant. Está sepultado en Saint-Denis.

898. Roberto, hijo segundo de Roberto el Fuerte, sucedió al rey Endes, su hermano, en el ducado de Francia. Había contribuido con él á la defensa de París contra los normandos; y Endes, al subir al trono,

le dió en recompensa el condado de Poitiers. Pero Ademar, dice Abbon en su poema, envidioso de este don, se lo arrebató.

Después de la muerte de Endes, fué Roberto á ver al rey Carlos el Simple, le hizo homenaje del ducado de Francia, y se retiró satisfecho del modo como había sido acogido. Bajo este reinado continuó defendiendo la Francia contra los normandos. Las crónicas de Angers, de Verdun y de Fleuri hacen especial mención de la empresa que llevó á cabo, el año 911, con Ricardo, duque de Borgoña, y Elies, conde de Poitiers, para echar á estos bárbaros del país Chartrain, que desolaban. Esta expedición fué afortunada, y en un combate que les dieron, el 26 de julio, delante de Chartres, que tenían sitiada, dejaron á seis mil y ochocientos de ellos mordiéndola tierra. Sin embargo, á pesar de las ventajas que de tiempo en tiempo alcanzaban los franceses sobre los normandos, Roberto fué uno de los primeros en aconsejar al rey Carlos que entrase en tratos con ellos, y se encargó de la negociación. Ya Franco había conferenciado con Rollon, su jefe, para convertirle al cristianismo. Habiendo ambos, el duque y el prelado, obtenido lo que deseaban para el bien del estado y de la religión, recibió Rollon el bautismo, el año 912, siendo su padrino Roberto, que le puso su nombre. Dueño por su tratado de la porción de la Neustria, que se le ha llamado luego Normandía, Rollon permaneció siempre fiel al rey de Francia. En vano, algu tiempo después, trató Roberto de arrastrarle á la liga que había formado con Raul, su yerno, hijo de Ricardo, duque de Borgoña, y otros señores, contra Carlos, de quien estaban descontentos. Fiel á sus obligaciones, jamás quiso Rollon quebrantar la fe que había jurado á su soberano. No se desconcertó Roberto por esta negativa, y continuó intrigando en secreto hasta que su partido fuese bastante compacto para poder estallar la revuelta. Encontrándose, el año 920, bastante fuerte para quitarse la máscara, se atrevió á reprender al rey en una asamblea que se celebró en Soissons, por la indolencia de su conducta, y la ciega confianza que tenía en su ministro Haganon, cuya insolencia tenía irritados á todos los grandes. Los partidarios de Roberto que le acompañaban, rompiendo cada cual con el una paja que tenían en la mano, la tiraron, para indicar al rey que renunciaban á su obediencia. Tal se acostumbraba entre los vasallos cuando querían salir de la dependencia de sus señores, y entre las personas mutuamente ligadas, cuando querían separarse. De aquí el proverbio muy usado aun en Francia, «romper la paja,» para significar un rompimiento entre amigos. Ibase á proceder á la elección de un nuevo rey; pero un conde, llamado Hugo, levantó la voz, y demostró á la asamblea el peligro de un proceder tan precipitado, y lo hizo con tanta energía, que obtuvo para Carlos el plazo de un año, durante el cual se continuaría obedeciéndole, bajo la promesa que hizo de despedir á Haganon y de cambiar de conducta. Esto es lo que refiere Ademar de Chabonais. Pero esta relación parece fabulosa á Bouquet y á otros críticos. Lo cierto es, que no concurrió con Frodoard, que en este caso debe tener la preferencia. Según este último, Hervé, arzobispo de Reims, viendo que los señores habían abandonado á Carlos en la asamblea de Soissons, se le llevó á sus tierras, en donde le guardó por espacio de siete meses, después de lo cual, habiéndole reconciliado con los descontentos, le restableció en el trono. La fidelidad de Hervé no se vio libre de injurias. Carlos le quitó poco tiempo después el cargo de gran canceller del reino para darle al ar-

zobispo de Tréveris, y le separó de su servicio con este rasgo de ingratitud. No descontentó menos el monarca á los demás prelados y señores, faltando á los compromisos que habia contraído con ellos. Sobre todo estaban irritados porque habia puesto otra vez á su lado á Haganon colmándole de nuevos favores.

Continuaba reinando el abuso de conferir abadías á los laicos. Carlos acababa de quitar la de Chelles á Rotilde, su concubina, suegra de Hugo, hijo de Roberto, para darla á su favorito. Ofendido Hugo por este proceder, respecto á una persona á quien apreciaba, fué con algunos otros condes á ver al arzobispo de Reims, para comunicarle su resentimiento. Los facciosos marcharon á Laon con ánimo de sorprender al rey, que se habia retirado á esta ciudad. Al acercarse, Carlos huyó con Haganon hasta más allá del Mosa. Hugo, acompañado de dos mil hombres, le persiguió, y encontró en el camino á Giselberto, duque de Lorena, que accedió á juntarse con él. Instruido el duque Roberto de estos movimientos, pasó al Laonés, y de allí llamó á su hijo y al duque de Lorena, con intencion de hacerles concurrir con él al restablecimiento de la paz. Por consiguiente, no se dirigian entonces sus miras sobre el trono, como presenden los modernos, cuando pretendia desempeñar el oficio de pacificador. Carlos distaba mucho de tener tales disposiciones. Repasó el Mosa, incendió y asoló las tierras de la Iglesia de Reims para vengarse del arzobispo, y redujo á cenizas el castillo de Hautmont. Raul, duque de Borgoña y yerno de Roberto, temiendo por su suegro, se puso en camino para acudir á su socorro con un cuerpo de tropas. A su aproximación, Roberto pasó el Maine, más arriba de Epernay, y acampó á tres leguas del ejército de Carlos. Abrióse una conferencia en la que se encontraron los jefes de los partidos, á excepción de Carlos y de Haganon. Duró una semana, y no produjo fruto alguno. Hugo el Negro, hermano de Raul y segundo hijo de Ricardo, duque de Borgoña, se hallaba en tanto en camino para ir á reforzar el ejército de Roberto. En el camino encontró á Haganon, que con doscientos hombres saqueaba las tierras de la Iglesia de Reims. Habiéndoles hecho prisioneros, les puso en libertad haciéndoles marchar ignominiosamente á pie, y quedándose sus armas y caballos. Viendo Carlos que las fuerzas de Roberto se iban aumentando continuamente, tomó el partido de volver á pasar el Mosa. Pasando entonces los facciosos á la iglesia de San Remigio de Reims, proclamaron en ella rey á Roberto. Fue consagrado el 29 de junio de 922, por Wautier, obispo de Sens, durante la enfermedad de Hervé, arzobispo de Reims, que bajó al sepulcro tres días después. Carlos, á la noticia de esta eleccion, corrió con los lorenes, que habia reunido, al encuentro de su rival. Juntáronse en el camino los condes de Tolosa y de Auvernia, y encontró el ejército de los rebeldes acampado en la llanura de Soissons. Trábase el combate el 15 de junio de 923. Roberto, á quien era fácil reconocer por su grande barba gris, que salía fuera de la armadura, cayó muerto de una lanzada en la boca, que le dió Carlos; otros dicen de un golpe de hacha que le descargó en la cabeza el portabanza Fulberto. Sea lo que fuere, este suceso, como veremos luego, no aseguró la victoria á Carlos. Roberto habia casado con Beatriz, hija, según las crónicas de Odoran, de Aimoin y de Guillermo de Jumiege, de Herberto I, conde del Vermandés, en la que hubo á Hugo, que sigue, y á Emma, esposa de Raul, rey de Francia. Bouchet da á Roberto otra hija, llamada Hildebranta, que dice casó con Herberto II, con-

de del Vermandés, su primo hermano, sin tener en cuenta cuán contraria era semejante alianza á las costumbres de aquel tiempo. Roberto casó en segundas nupcias con Rotilde, de quien hemos hablado, y es la que al parecer no tuvo hijos. Los que la titulan la de Carlos el Simple, se fundan en una cita viciosa del texto de Frodoardo. La verdadera dice, que era amiga ó concubina de este príncipe, « amica, » y no « amita. »

923. Hugo, á quien sus hazañas, ó tal vez su estatura, merecieron el renombre de Grande, llamado tambien algunas veces Blanco por los cronistas, á causa de su color, y el Abad, porque tenia en encomienda las abadías de Saint-Germain-des-Près, de Saint-Denis, de Saint-Martin de Tours y de Saint-Riquier se hallaba en la batalla en que murió su padre. Su desconcertarse por este revés, se puso al frente del ejército, y arrancó á Carlos la victoria, poniéndole en fuga. Solo dependia entonces de él el hacerse rey de Francia. Consultó este asunto á Emma, su esposa, hermana de Raul, duque de Borgoña, y la preguntó á quien preferia por rey de Francia entre el y su marido. « Prefiero, contestó ella, besar las rodillas á mi esposo más bien que á mi hermano. » Esta respuesta le determinó, dice Glaber, á hacer proclamar rey al duque su cuñado, Raul, segun Frodoardo, le dió el Mans, en reconocimiento de tal prueba de amistad. Los normandos de las islas del Loira continuaban sus rapiñas. Hugo y Herberto, conde del Vermandés, marcharon contra ellos el año 927, y les tuvieron sitiados por espacio de cinco semanas. Pero, viendolos lejos el día en que podrian vencerles, se concertaron con ellos, y les abandonaron el país de Nantes, exigiendo rehenes para asegurar la paz. El carácter de Herberto no era á propósito para conservar mucho tiempos amigos. Perfidio, inquieto, y sacrificando á sus intereses los derechos más sagrados, empezó, el año 928, á desavenirse con Hugo, como ya lo habia hecho con Raul. Desde este tiempo, el monarca y el duque apenas cesaron de estar en guerra con él, hasta la muerte del primero, acaecida el 15 de enero del año 936. Entonces, Hugo, de concierto con los señores mejor intencionados, envió á Inglaterra á Roberto para hacer regresar á Luis, hijo de Carlos, á quien su madre Ogiva, después de la prision de su esposo, habia llevado allá. Habiéndolo obtenido, fué á recibirle en Bolonha, acompañado de otros príncipes, le colocó en el trono de su padre, y le hizo consagrar, el 19 de junio de 936, en Laon, que fué el lugar de su residencia. Durante el primer año de este reinado, ejerció propiamente Hugo las funciones de regente, sin título de tal. Pero, el año siguiente, Luis sacudió el yugo, é hizo venir á Laon á su madre, que se hallaba en Inglaterra. Hugo, despedido, se reconcilió con Herberto. Coligados contra el rey estos dos hombres, le tomaron á viva fuerza, el año 938, el castillo de Pierrepont, en Picardia, auxiliados por Giselberto, duque de Lorena, que habia ido á juntarseles delante de esta plaza.

A principios del año siguiente, Hugo y Herberto fueron á ver á Guillermo Larga-Espada, duque de Normandía, y estos tres príncipes concluyeron un tratado de alianza contra el rey. Empleó Luis para romperle la autoridad de los obispos, armados de la excomunión. Aterrado Hugo por los rayos que contra él fulminaban, consintió en permanecer en paz hasta el 1.º de julio. Pero su reconciliación con Luis era tan poco sincera, que, habiendo este monarca ido á visitarle, no se dignó corresponder á su obsequio, y le obligó á regresar á Laon sin haberle visto. Poco tiem-

po después, acompañó á sus dos aliados, reforzados con la union de muchos obispos de Francia y de Borgoña, al sitio de Reims. El objeto de esta expedicion era echar al arzobispo Artaldo, para poner en su lugar al conde del Vermandés. La ciudad se defendió tan mal, que el sexto día de sitio, viéndose Artaldo casi abandonado de todos, no tuvo más recurso que apelar á la fuga. Amenazado poco tiempo después de verse sitiado en Laon por Hugo y Herberto, Luis, en lugar de aguardarles, se puso en camino para la Borgoña, con el arzobispo Artaldo, y Roger, á quien habia creado conde de Laon. En Vitri supo que efectivamente la plaza estaba sitiada, y reunió tropas de todas partes para acudir á defenderla. A la noticia de su marcha el duque y el conde le salieron al encuentro; y, habiéndole sorprendido en el Porcean, le pusieron en fuga, después de haber perdido algunos de los suyos. El sitio de Laon fue proseguido algun tiempo después, y al fin abandonado. Hugo habia casado, el año 938, con una de las hermanas de Oton I, rey de Germania. Esta alianza, con los socorros que le procuró, le hizo superior en fuerzas á su soberano, cuya autoridad no reconocia, desde que, con el conde del Vermandés, habia rendido homenaje al monarca alemán. Puesto Luis al último extremo por estos rebeldes, trataba al mismo tiempo, por medio de sus enviados, con el papa y el rey de Germania, como hacerles entrar en su deber. Oton se inclinaba á la paz; pero queria que el duque de Normandia fuese el mediador. Concheyóse al fin, el año 942, en una entrevista que tuvieron los dos reyes al pie de los Vosges, cuando los dos ejércitos enemigos se hallaban á la vista uno de otro. El duque de Francia y el conde del Vermandés, que asistieron á la conferencia, relevados por Oton del juramento de fidelidad que le habian prestado, volvieron á la obediencia de su legítimo soberano, con lo que el órden quedó restablecido. Muerto Herberto al año siguiente, Hugo el Grande se esforzó en restablecer la paz entre los hijos de este y el rey de Francia; sobre todo con el arzobispo Hugo, á quien el monarca queria echar de la silla de Reims, como á un usurpador. Logrólo, y obtuvo para sí, además de la confirmacion del ducado de Francia, de que se hallaba investido, la totalidad del ducado de Borgoña, del que solo poseia una parte. El mismo año, el rey le dispuso el honor de escogerle por padrino de una hija que acababa de nacerle.

Guillermo, duque de Normandia, el pacificador de la Francia, habia dejado de existir. Una insigne perfidia del conde de Flandes le habia hecho descender al sepulcro por medio de un asesinato, el 17 de diciembre de 942. A esta noticia, Luis llevó al joven Ricardo, hijo de este príncipe, á Laon, so pretexto de ponerle en seguridad contra las asechanzas de sus enemigos, pero á la verdad para retenerle prisionero; mas fue diestramente burlado, como se dira más extensamente en otra parte, por Osmundo, ayo del joven príncipe, que se apoderó de él y le condujo á su tío Bernardo, conde de Senlis. Hugo el Grande, solicitado por Bernardo, se obligó primero á tomar la defensa de su sobrino. Pero luego falló á su palabra, por haberle ofrecido el rey repartir con él la Normandia, con tal que juntasen sus fuerzas para conquistarla. Concluido el tratado en pocos dias, Luis se puso en marcha con sus tropas por el lado de Ruau, en tanto que Hugo con las sayas tomaba el camino de Bayeux. Creyéndose perdidos los normandos, ofreciéronse al rey que le reconocieran por señor, con tal que obligase á Hugo á salir de su país. Aceptóse la oferta; pero Luis, después de la aventura del vado de Herluin, habien-

dose salvado en Ruau, en donde fue retenido como prisionero, tuvo necesidad de Hugo para recobrar la libertad. La reina Gerberga negoció este asunto con el duque. Consintió en ello, y logró sacar al rey de manos de los normandos; pero fue para ponerle bajo la custodia de Tibaldo, conde de Blois. El nuevo cautiverio que este le hizo sufrir, se prolongó hasta que hubo cedido la ciudad de Laon á Hugo, que la entregó á Tibaldo. Entre tanto, la reina Gerberga imploraba los socorros de su hermano Oton, rey de Germania. Este entró en Francia con treinta y dos legiones, y libertó al rey su cuñado. Luis, reunido en seguida con él, asoló el ducado de Francia, como un país extranjero, tomó la ciudad de Reims, de donde echó al arzobispo Hugo, aliado del duque; y fue en seguida á estrellarse delante de Ruau, cuyas cercanías desoló. Oton abandonó á Luis, después de entregarle las ciudades que le habia tomado, y regresó á Sajonia. Luis y Hugo permanecieron en guerra hasta el año 953. Entonces fue cuando se consumó su reconciliacion, en la que trabajaban hacia tres años, y los obispos de Metz y de Cambrás, secundados por Hugo el Negro, y Conrado, duque de Lorena.

La muerte de Luis, acaecida el año siguiente, pareció abrir el camino del trono á la ambicion de Hugo. Pero engañó la pública espectacion, ocupándose con Brunon, arzobispo de Colonia, en colocar en él á Lotario, hijo del rey difunto, y sobrino del prelado. La autoridad que adquirió bajo este nuevo reinado, fué la de un primer ministro. Pero apenas gozó de ella dos años, muriendo en Dourdan, junto al Orge, el 16 de junio de 956. Fue sepultado en Saint-Denis. Hugo habia casado, 1.º, con Eduvigis, hija de Eduardo el Viejo, rey de Inglaterra; 2.º, con Hatwin ó Hatwidis, llamada tambien Edita, hija de Enrique el Cazador; 3.º, con Judit, hija de Rotilde, que habia sido manco de la mano derecha del rey Carlos el Simple. En el segundo matrimonio tuvo tres hijos y dos hijas; los hijos son, Hugo Capeto, que sigue; Oton, duque de Borgoña; Enrique, llamado Eudes por Frodoard, doble nombre de que Duchesne hace dos personajes. La mayor de las hijas fué Beatriz, esposa de Federico, duque de la alta Lorena; Emma, la segunda, casó con Ricardo, duque de Normandia. Además Hugo el Grande hubo en su concubina Raingarda, un hijo natural, llamado Herberto, que fué ordenado obispo de Auxerre, el 8 de enero de 971, y murió el 23 de agosto de 996.

956. Hugo, por sobrenombre Capeto, Capetus ó Capito, á causa del aparente grandor de su cabeza, hijo mayor de Hugo el Grande, era aun muy jóven cuando murió su padre, pero encontró protector en Ricardo I, duque de Normandia, á quien este príncipe le habia recomendado. Pero tuvo otro apoyo más poderoso y más activo en la persona de Brunon, su tío materno, arzobispo de Colonia. Habiendo este prelado ido á Francia el año 960, determinó al rey Lotario á dar á su sobrino la investidura del ducado de Francia, de los condados de París y de Orleans, y de las abadias que sus antepasados habian poseído. Hugo Capeto habia heredado las grandes cualidades de su padre, á las que juntó otras que le hicieron amar de la nacion, más que su padre habia sido temido. Prudente y circunspecto en sus operaciones, afable con todo el mundo, pareció ocupado solo en el bien público, y en el cuidado de merecer, nó por medio de adulaciones, sino con servicios reales, la confianza del monarca. No tardó en poseerla por entero, con gran satisfaccion de todas las clases de la sociedad. En este ministro activo y vigilante encontró el pueblo un defensor y un bienhechor, y los grandes un conciliador

en sus contiendas. Señaló su valor en todas las ocasiones en que el interés de la patria lo exigía. Sostuvo y restableció con las armas en la mano á los condes llenos, Rainiero y Lamberto, destituidos por el emperador, con ánimo de colocar en su lugar á Arnolfo y Godofredo, creyendo por medio de estas hechuras suyas apoderarse de toda la Lorena.

Cuando Carlos, hermano de Lotario, aceptó de manos de Oton, el año 977, el ducado de la baja Lorena, con la condición de rendirle homenaje, Hugo, al par que todos los buenos franceses, desaprobó este proceder indigno de un hijo de Francia. Ya hemos dicho que Lotario se indignó de tal modo por este hecho, que levantó tropas apresuradamente y fué á sorprender á Oton en Aix-la-Chapelle, y que éste, que iba á sentarse á la mesa, apenas tuvo tiempo de huir. El emperador quiso tomar su desquite, y llegó hasta las puertas de París, cuyos arrabales incendió. Pero Hugo, auxiliado del conde de Anjou y de otros señores, se puso en su persecución, alcanzó su retaguardia á orillas del Aisne, y, después de destruir gran parte de ella, persiguió el resto hasta las Ardenas. El plan de Hugo era el de reunir la Lorena á la corona de Francia, y se lisonjeara de lograr su objeto con las fuerzas que tenía en su mano, junto con las de sus amigos. Pero Lotario rompió todas estas medidas por la debilidad que tuvo, en 980, de ceder esta provincia al emperador, para obtener la paz. Hugo, y su hermano Enrique, duque de Borgoña, clamaron altamente contra esta cesión. Cuatro años después, conoció Lotario la falta que había cometido; cuando tuvo noticia de las incursiones que los lorenes hacían en sus tierras. Tomando entonces las armas, penetró en la Lorena, y sitió á Verdun, que le abrió sus puertas, después de haber hecho prisionero con una batalla al conde Godofredo. Más lejos hubiera llevado sus conquistas, si no le hubiesen llamado á sus estados las turbulencias suscitadas en ellos. Este príncipe tenía tanta confianza en Hugo Capeto, que hallándose en el lecho de muerte, el año 986, le recomendó á su hijo Luis, como al amigo más sincero, al consejero más prudente, y al señor más poderoso de todo el reino. No habiendo Luis sobrevivido á su padre más que cerca de un año, y no dejando sucesión, la corona, por derecho de nacimiento, debía recaer en su tío Carlos. Pero lejos de tomar posesión en el acto, dice la Crónica de Sajonia, juzgó más á propósito poner el asunto en discusión. Convocó efectivamente con este objeto una grande asamblea, si hemos de dar crédito á Velli, que cita en prueba las palabras siguientes de una carta del famoso Gerberto, entonces maestreescuela de la Iglesia de Reims, á Diederico ó Thierry, obispo de Metz: «El duque Hugo ha reunido seiscientos hombres de armas, y, al rumor de su proximidad, el parlamento que se celebraba en el palacio de Compiègne, se ha disuelto desde el 11 de mayo. Todos han tomado la fuga, el duque Carlos, el conde Reinchardo, y los príncipes del Vermandois y el obispo de Laon, Adalberon, que ha dado su sobrino en refenes á Bardeas (así designa á Hugo Capeto) para la ejecución de lo que han prometido Godofredo y Sigefredo.» Pero desgraciadamente hay un notable error en el uso que hace Velli de este texto. El obispo Diederico, á quien esta carta va dirigida, murió el 7 de setiembre de 981, por consiguiente el parlamento de que habla no podía tener por objeto la elección de un sucesor del rey Carlos V, quien está tan seguro que vivía entonces, cuanto que Lotario, su padre, á quien sucedió después, no falló hasta el año 986. ¿De qué se trataba pues en esta asamblea de Compiègne, de qué

Gerberto da cuenta en términos enigmáticos al obispo de Metz? Fácil es comprenderlo, atendiendo á lo que se maquinaba en los últimos años del reinado de Lotario en favor de los príncipes alemanes, y en perjuicio de los derechos de la monarquía francesa. Para mantenerse en el ducado de Lorena, que tenía el imperio á título de vasallo, Carlos, hermano de Lotario, trabajaba en hacer reconocer al emperador por soberano de toda la Lorena. Con esta intención reunió sus partidarios en Compiègne, verosíblemente en ausencia del rey, ocupado entonces en recorrer algunas provincias meridionales de Francia. Informó Hugo Capeto de que se había romido este conventículo de traidores, volvió allí con tropas para disolverle y á su proximidad se disolvió el partido. Así pues, que en concepto de Velli es un motivo de acrimonia contra Hugo Capeto, fue en realidad un nuevo medio un nuevo servicio hecho al estado por este príncipe.

A medida que el duque Carlos se creaba enemigos con su conducta inconsiderada, Hugo Capeto, reglando todas sus operaciones, se hacía querer y apreciar. Aprovechándose de la indecisión en que se hallaba Carlos después de la muerte del rey su señor, reunió presuroso sus vasallos, y los grandes del reino, sus amigos más declarados, les expuso sus miras y les determinó sin gran trabajo á conferirle el trono. Condujéronle en seguida á Reims, en donde fue consagrado el 3 de julio por el arzobispo Adalberon, hermano de Godofredo, conde de Verdun, á quien le preso por su adhesión al duque Carlos. Tan pronto había sido el parecer de los que elevaron á Hugo al trono, que este prelado, enemigo suyo por el modo como trataba á su hermano, no pudo negar su misterio en aquella ocasión. Esto fue lo que dijo alca que Carlos al contestar á las quejas que le dirigían haber abandonado su partido: «¿Quién era yo, de para dar por mí mismo un rey á los franceses? Es un negocio público y no particular» (véase Carlos; duque de la baja Lorena). La corona de Francia no añadió gran cosa á la opulencia de Hugo Capeto. El fue quien, por el contrario, enriqueció el dominio real, reducido entonces á cuatro ó cinco ciudades, y las que Laon era la principal, reuniendo á el valledado de Francia con los condados de París y de Orleans (véase los reyes de Francia).

El retrato que hacemos aquí de Hugo Capeto, no es en nada parecido á la idea que presenta de el el curso preliminar de Ardillicr. Pero hemos creído que no podíamos alterar su texto al imprimirle, ni de conformar servilmente al suyo nuestro pensamiento.

REYES FRANCESES

DE TOLOSA Y AQUITANIA.

Luego que Clodoveo, el año 507, hubo derrocado al rey Alarico, y apoderádose en el siguiente de Tolosa, capital del reino de los visigodos, quedó ese reino extinguido, y Tolosa y el país conquistado á los visigodos fueron en lo sucesivo, por espacio de cerca de ciento veinte y ocho años, gobernados por duques y condes, en nombre de los reyes franceses, Clodigberto, Cariberto, Chilperico I, Gontran, etc., hasta que el año 630 fué restablecido el reino de Tolosa y de Aquitania.

630. Cariberto ó Chariberto, hijo de Clotario II, habiendo tenido parte alguna en la sucesión de su padre, contra la costumbre de aquel tiempo, Dagoberto su hermano mayor, le cedió, por no tratado concluido á fines de abril del año 630, el Tolosés, el Quercu, el Agenés, el Poitou, el Perigord y la Novemp-

polania ó Gascuña (1). Pocos dias después de este tratado, Cariberto pasó á Orleans para tener en las fuentes bautismales á Sigeberto, su sobrino, que fué rey de Austrasia. De allí, continuando su camino, fue á tomar posesion de sus nuevos estados en Tolosa, en donde fué su silla, haciendo revivir en su persona el título de rey de Tolosa, extinguido en Francia con la monarquía de los godos, hacia ciento y veinte años. En la primavera del año siguiente se puso en marcha para ir á reducir á los bretones sublevados contra su duque Amando, su suegro. Volvió victorioso á Tolosa, en donde murió el mismo año, frisando con los veinte y cinco años. Dejó tres hijos de la reina Gisela, su esposa, hija de Amando, á saber, Childerico, Boggis y Beltran. El principal monumento que nos da á conocer á los últimos, es un documento expedido, el año 815, por el rey Carlos el Calvo, en favor del monasterio de Alacon, en la diócesis de Urgel, y publicado por primera vez, sobre una copia, por el cardenal de Aguirre, en el tomo III, pag. 131, de la coleccion de los concilios de España. Este documento, que algunos críticos sospechan que es falso, ha sido defendido por Vaissete en su Historia del Languedoc. Sin pretender que haya demostrado plenamente su autenticidad, creemos poder asegurar que ha soltado las principales dificultades que se habian alegado hasta entónces para rechazarla.

631. Childerico ó Hilderico, hijo de Cariberto, sucedió á su padre á la edad de tres ó cuatro años, y murió poco después de muerte violenta, de lo que algunos autores acusan al rey Dagoberto, que reunió inmediatamente el reino de Tolosa á sus estados. Pero Amando, duque de los gascones, y abuelo materno de Boggis y de Beltran, sublevó los pueblos de su provincia en favor suyo, y extendió sus correrías, el año 636, dice Fredegario, « en todo el antiguo reino de Chariberto. » La ciudad de Poitiers sufrió el castigo de la sublevacion de los gascones, cuyo partido habia abrazado. Dagoberto la sitió el año 636, la tomó y la hizo desmantelar. Este rasgo de vigor humilló el orgullo de los gascones. Habiendo ido á ver á Dagoberto en Chlich, llevando el duque á su cabeza, le halagaron con suplicas. Amando hizo con este monarca un tratado que aseguró la Aquitania á Boggis y á Beltran, con el título de duque hereditario, y del cual solo se reservó Dagoberto la soberanía con un tributo anual (véanse los duques de Gascuña).

637. Boggis y Beltran, hijos de Cariberto, entraron en posesion de los estados de su padre con el título de duques de Tolosa y de Aquitania, con la obligacion de rendir homenaje á la corona de Francia y de pagar un tributo anual. Este es, dice Vaissete, el primer ejemplo de la herencia de los feudos en la monarquía francesa, ó más bien, de una dependencia dada á los miembros de la familia real. Esta dependencia la poseyeron hereditariamente hasta el fin de la primera raza los reyes franceses por el famoso Eudes y los demás duques de Aquitania, sus sucesores, descendientes todos de Cariberto, rey de Tolosa. El duque de Aquitania se aumentó con muchas y muy considerables tierras, y el duque de Gascuña, que heredaron Boggis y Beltran, por muerte de su abuelo Amando. Boggis, según la crónica de Sigeberto, murió el año 688, dejando de santa Oda, su esposa, de familia austrasiana, dos hijos, Eudes, que le su-

cedió, é Imitario. Beltran tuvo tambien en Figberta, su esposa, un hijo, llamado Huberto, que cedió sus derechos al duque de Aquitania á Eudes, para dedicarse enteramente á Dios. Huberto se hizo célebre por su santidad; fué discípulo y luego sucesor de san Lamberto en la silla de Maestricht, que trasladó á Lieja, en donde murió el año 727 (véanse los obispos de Lieja). Su cuerpo fué trasladado á la abadía de las Ardenas, que llevó después su nombre.

688. Eudes ú Odón, llamado Lude, tal vez por una falta de copista, en la carta de Alacon, sucedió á su padre Boggis y á Beltran su tio, casi al mismo tiempo, por la cesion que Huberto, hijo de Beltran, le hizo de todos sus derechos al ducado de Aquitania. El nombre del duque Eudes es célebre en la historia por sus guerras contra los mayordomos de palacio, y por las que sostuvo contra los sarracenos. Este príncipe poseía, tanto por derecho de sucesion, como por sus conquistas, todo el Languedoc francés, y reinaba como soberano en los países situados entre el Loira, el Océano y los Pirineos, la Septimania y el Ródano, y aun más allá de este río. El año 717, Eudes fué reconocido por soberano de la Aquitania por el rey Chilperico II, con el cual se alió contra Carlos Martel; pero fué derrotado el año 718 ó 719, segun Bouquet, con Chilperico, que condujo á Aquitania. El año 719 ó 720, segun el mismo sabio, hizo un tratado con Carlos, y le entregó el rey Chilperico. Habiendo los sarracenos hecho una irrupcion en Aquitania el año 721, Eudes marchó contra ellos, les hizo levantar el sitio de Tolosa, y les destruyó. No encontrándose Eudes igualmente con fuerzas el año 730 para resistir á Muniza, general de los infieles, sujetó al emir Abderramen, y gobernador de Cataluña, que amenazaba invadir sus estados. Vióse obligado á comprar la paz á este bárbaro, dándole en matrimonio á Lampagia, su hija (y nó su esposa, como dice un moderno), princesa de extremada hermosura. No la poseyó Muniza mucho tiempo. Instruido Abderramen, que tenía su corte en Córdoba, el año 731, de que meditaba una rebelion, fué á atacarle con todas sus fuerzas. Reducido Muniza al ultimo extremo, el año siguiente se precipitó de lo alto de una roca. La princesa Lampagia cayó en manos de Abderramen, quien la envió á Damasco para que entrase en el serrallo del califa. Este emir de los sarracenos hizo una irrupcion en las Galias, que es la cuarta, entró en Gascuña, tomó á Burdeos, pasó el Bordoña, encontró al duque Eudes, destruyó su ejército, é hizo en el tan gran carnicería, que, segun el testimonio de Isidoro de Beja, autor contemporáneo, solo Dios puede saber el número de cristianos que perecieron en esta batalla. Siguiendo el curso de su victoria, Abderramen llegó quemando, pillando y saqueando, hasta las puertas de Poitiers, en donde Carlos Martel, á quien el duque Eudes habia llamado en su socorro, lo detuvo y le derrotó, un sábado del mes de octubre del año 732. Abderramen pereció en esta batalla, que no debe confundirse, como lo hacen la mayor parte de los historiadores, con la que Eudes ganó á Zama delante de Tolosa, el año 721. « La reconciliacion, dice Vaissete, que antes de la batalla de Poitiers tuvo lugar entre Eudes y Carlos Martel, fué sin duda sincera y de buena fe, y no vemos que se alterase durante el resto de su vida. » El duque Eudes murió en el año 735, dejando de su esposa Valtruda, hija del duque Walehigiso, á quien el rey Carlos el Calvo casó de pariente suyo en la carta de Alacon, tres hijos, llamado ó llamado, que fue duque de Aquitania ó de Tolosa, á quien se presume que correspondieron el

(1) Debe observarse, que Dagoberto, poco tiempo después por convenio hecho probablemente con su hermano, recobró el Querci, como lo prueban diferentes cartas de Didier, obispo de Cahors, en que le reconoce por su soberano lo mismo que á su hijo Sigeberto, sin hacer mencion de Cariberto.

Poitou, y Remistan. Vaissete ha dado á conocer al duque Eudes, poco conocido, y á quien hasta hace poco se había considerado como un aventurero que había aprovechado las turbulencias del reino para apoderarse de la Aquitania. Este príncipe fué sepultado en un monasterio que había fundado en la isla de Rhe. El año 1731, se encontró su corona al hacer una excavación en las ruinas de una casa edificada sobre las de este monasterio. Era de cobre dorado, guardada de piedras preciosas, la principal de las cuales era una turquesa, con cuatro florones, que representaban flores de lis, y otros tantos triángulos apoyados en uno de sus vértices. No sabemos en qué se fundará un moderno para presentar á Eudes como un duque amovible. Tan distante se hallaba de esto, que la mayor parte de los escritores nacionales y extranjeros le han dado hasta el título de rey; título que justifican los documentos de Aquitania, escritos en su tiempo, pues están fechados de los años de su reinado. Un rótulo encontrado, el año 1279, en el sepulcro de santa Magdalena, en Vezelai, decía que el cuerpo de la santa había sido trasladado allí desde Aix, por temor de los sarracenos, bajo el reinado de Odoín, que es el mismo Eudes, á quien algunas veces se lo llama también Odoie.

735. Hunaldo, hijo del duque Eudes y de Valtruda, le sucedió, no sin experimentar oposición de parte de Carlos Martel, que pasó á Aquitania para disputarle esta herencia. No fueron duraderas las hostilidades. El año 736, Hunaldo concluyó con este príncipe un tratado, por el cual Carlos consintió en que permaneciese en pacífica posesion de la Aquitania, con el título de duque, con la condicion de tener sus estados en fé y homenaje de él, de Carloman y de Pepino, sus hijos. El año 741, después de la muerte de Carlos, Hunaldo, creyéndose libre del juramento que había hecho á Carloman y á Pepino, tomó las armas contra ellos. Habiendo los dos hermanos entrado el año siguiente en el Berri, asolaron el país, é incendiaron los arrabales de Bourges. Hunaldo se aterrorizó de tal modo al verles en sus propias tierras, que, para ponerse en seguridad, pasó el Garona, y se retiró á Gascuña. Después de aislado el Berri, Pepino y Carloman se echaron sobre la parte de la Turena, situada á la izquierda del Loira (esta parte pertenecía á los dominios de Hunaldo), tomaron y destruyeron el castillo de Loches, y se llevaron prisioneros á todos los habitantes. El año siguiente, Hunaldo se coligó con Odon, duque de Baviera, contra los dos príncipes franceses. En tanto que estos se hallaban ocupados en reprimir á los alemanes y á los sajones, que habían entrado en esta liga, pasó el Loira, y se adelantó hasta la ciudad de Chartres, que incendió después de haberla saqueado. El año 744, ó, segun Vaissete, en 745, reducido á pedir la paz á Carloman y Pepino, se obligó á permanecerles sumiso en calidad de vasallo. Poco tiempo después invitó á su hermano Hatton á que pasase á su corte, prometiéndole, con juramento, que no le haría mal alguno. Llegó Hatton, y su hermano, en cuanto le vió, se apoderó de su persona, y le hizo sacar los ojos. Atormentado por los remordimientos, algunos dias después, abdicó la corona ducal, tomó el hábito religioso, en el monasterio de la isla de Rhe, fundado, como se ha dicho, por su padre Eudes, y dejó el principado de Aquitania á su hijo Waifre. Después de haber vivido veinte y tres años en este monasterio, Hunaldo salió de él, en 768, después de la muerte de su hijo Waifre, con el intento de restablecer á su familia en el principado de Aquitania. Entonces reinaban en Francia Carlomagno y Carlo-

man, su hermano. Los dos hermanos se pusieron en campaña el año siguiente, para ir en persecucion de este rebelde; pero se desavinieron en el camino, y se separaron. Carloman se retiró con sus tropas; Carlomagno continuó su marcha, y llegó á las márgenes del Dordón, cerca de su desembocadura en el Garona, desde donde envió embajadores á Lupo, duque de Gascuña, hijo de Hatton y sobrino de Hunaldo, para intimarle que le entregase á su tío, que se había refugiado en sus estados. Lupo obedeció, y puso á Hunaldo, con su esposa, que se le había reunido, en manos de Carlomagno, que les retnvo prisioneros. Al cabo de algunos años, obtuvo Hunaldo permiso de pasar á Italia, so pretexto de ir á terminar sus dias en Roma, en el estado monástico. No permaneció allí mucho tiempo. Retiróse junto á Didier, rey de Lombardia, y defendió con él la ciudad de Pavia, situada por Carlomagno, en 774. Pero antes de que se tomase la plaza, succumbió, bajo una lluvia de piedras que le arrojó el pueblo, á quien queria impedir que se sometiese á monarca francés.

745. Waifre, hijo de Hunaldo, reinó en toda la Aquitania y la Gascuña, después de la retirada de su padre. El año 750, dió asilo en sus estados á Grippon, hermano de Pepino, duque de los franceses. El año siguiente, Pepino envió embajadores á Waifre, para exhortarle á que le enviase su hermano. Waifre se negó á ello con altivez. Ya rey de Francia, en 752, recibió Pepino un nuevo ultraje de Waifre, por su obstinada negativa en reconocer su soberanía; disimuló este doble insulto, y remitió su venganza para después de la conquista de la Septimania que meditaba quitar á los sarracenos. Habiendo el año 760 obligado á los sarracenos á repasar los Pirineos, declaró la guerra al duque de Aquitania. Penetró en la Turena meridional, dependiente de este ducado, é introdujo en ella la desolacion. No atreviéndose Waifre á sostener la campaña, pidió la paz, y la obtuvo, prometiéndole con juramento darle satisfaccion, en la asamblea general de los estados, á todas las quejas que el monarca tenia de él. Pero, lejos de cumplir su palabra, el año siguiente penetró, al frente de un ejército, en el Autunes, llevándolo todo á sangre y fuego hasta Châlons-sur-Saône (y nó Cavaillon), cuyos arrabales incendió; después de lo cual repasó el Loira cargado de un botín considerable. Pepino supo estas noticias en Duren, en el país de Juliers, en donde se hallaba ocupado celebrando una asamblea del campo de mayo. Partió, acompañado de los príncipes sus hijos, con ánimo de hacer á Waifre una guerra implacable, y de no dejar las armas hasta haberle despojado de sus estados. Llegado á Troyes con su ejército, emprendió el camino por el Auxerrés, pasó el Loira en Nevers, sitió y quemó el castillo de Bourbon sobre el Allier, entró en la Auvernia, cuyas plazas fuertes tomó, y extendió sus correrías hasta Limoges, en donde terminó su expedicion. En la primavera del año siguiente, volvió á pasar el Loira, y condujo su ejército al Berri, se apoderó de todos los castillos cercanos á la capital, la que tomó en seguida, después de un sitio sostenido con vigor; y puso fin á la campaña con la toma del fuerte castillo de Tours en el Poitou, que redujo á cenizas. El año 763, Pepino, después de celebrar en Nevers la asamblea del campo de mayo, se trasladó al otro lado del Loira, con todas sus tropas. Atravesó en seguida el Borbonés y la Auvernia, se adelantó hasta Cahors, desde donde extendió sus correrías hasta Limoges, y retrocedió en fin hacia el Berri, incendiando y saqueando cuanto encontraba al paso. Llegado cerca de Issoudun, en-

contro á Waifre, que le presentó una batalla. A pesar de su valor, el infortunado duque fué derrotado por la cobardía de los bretones de su ejército, que se replegaron al primer choque. Salvóse á duras penas con las pocas tropas que le quedaban. Viéndose entonces sin recursos, hizo proponer la paz al vencedor, que se la negó. El año 765, fué derrotado otra vez por Pepino, cerca de Narbona. El mismo año, perdió á Amningue ó Amanuge, conde de Poitiers, que, guerrando por él en la Turena, fué muerto en un ataque por las gentes de Saint-Martin. Para colmo de desdichas, Waifre se vió abandonado por su tio Remistan, que se unió á Pepino, y le prestó juramento de fidelidad. Pero, el año 767, Remistan dejó el partido de Pepino. Este cambio tuvo un resultado funesto. El año 768, Remistan fue hecho prisionero y conducido á Saîtres, en donde entonces se hallaba Pepino, quien le hizo ahorcar como á criminal de lesa majestad. Waifre fué asesinado en el mismo año en el Perigord, la noche del 2 de junio, por algunos de sus criados que le habian prometido á Pepino deshacerle de él. Así pereció el último duque hereditario de Aquitania, de la familia de Eudes, que descendía de la primera raza de los reyes franceses, y la Aquitania fué reunida á la corona. Al morir, dejó Waifre un hijo, llamado Lupo, que habia tenido en la duquesa Adela, su esposa, hija de Lupo, hijo de Ratton, hermano de Hunaldo. Lupo, hijo de Waifre, se hallaba al frente de los gascones que sorprendieron y derrotaron en Roncevaux, el año 778, la retaguardia del rey Carlos, que regresaba de España. Irritado el rey por éste suceso, tomó tan bien sus disposiciones, que Lupo fué preso y ahorcado ignominiosamente. Dejó dos hijos, Adalrico y Lupo Sancho, que fueron duques de los gascones. Los modernos han pretendido que Waifre estaba sepultado en Burdeos en el lugar en que después se construyó la Cartuja. Pero el último historiador de Burdeos opina que es más verosímil que tuviese su sepultura en la abadía de San Marcial, antes San Salvador, que le reconoce por su fundador (véanse los duques de Gascuña).

781. Ludovico Pio, nacido el año 778, en Casse-neuil, en el Agenés, hijo de Carlomagno y de Hildegarda, fué declarado, al nacer, rey de Aquitania, por su padre, quien, habiéndolo conducido en el otoño del año 780 con Pepino, su hermano, á Roma, les hizo consagrar á ambos el día de Pascua del año siguiente, por el papa Adriano I. Luis fué sacado de Roma en una cuna, del mismo modo que probablemente fué llevado á ella, hasta Orleans. De allí fué conducido el mismo año á Tolosa, para tomar posesión de sus estados, de que esta ciudad era la capital. Su entrada tuvo más esplendor del que su edad parecia permitir. Hicieronse para esta ceremonia armas y vestido de guerra proporcionados á su estatura, y se le colocó á caballo del mejor modo que fué posible, y en esta disposición recibió los homenajes del pueblo. El reinado de Luis en Aquitania empieza propiamente en esta época en las cartas. En cuanto se vió en edad de manejar las riendas del estado, creyó que debía imponer al pueblo con el hijo y la magnificencia. Pero, habiéndose apercibido muy luego de que su fausto era óneroso á sus pueblos, reformóse de propia voluntad, y encontró en una prudente economía los medios de tener siempre una corte brillante sin oprimir á sus súbditos. Tenia en sus estados cuatro palacios, que habitaba alternativamente; Doue, en los confines del Anjon, Ebreuille, en Auvernia, Audiac, en Saintonge, y Casseneuil, de que acabamos de hablar. Casó, el año 798, con el consentimiento de su

padre, con Hermengarda, hija del conde ó duque Ingeraumo. Luis hizo el año siguiente el primer ensayo de su valor contra los sarracenos de España, que le negaban el homenaje que habian rendido á su padre. Habiendo entrado en lo que después se ha llamado Cataluña, sitió á Lérida, de la que se apoderó al cabo de algunas semanas, y arrasó sus murallas despues de abandonar la ciudad al saqueo. Barcelona, á la que atacó en seguida, le resistió por espacio de dos años, y no se rindió hasta el de 801, despues de haber soportado todos los horrores del hambre. Dió Luis el gobierno de Barcelona al conde Berar y, dejándole una buena guarnición para que se sostuviese en ella, fué á ver al emperador, su padre, en Aix-la-Chapelle, quien le recibió con un gozo inexplicable. El año 806, efectuó Luis una nueva expedición á España. Terminóse en una campaña, cuyo fruto fué la conquista de Pamplona. Tercera vez pasó Luis los Pirineos, en la primavera del año 809, y emprendió el sitio de Tortosa, que se vió obligado á levantar. Pero, volviendo á emprenderle, el año 811, se apoderó de la plaza al cabo de cuarenta dias de ataque. El año 814, á la noticia de la muerte de Carlomagno, Luis pasó á Aix-la-Chapelle para recoger su herencia, y envió, á fines del año, á su hijo Pepino á que le reemplazase en Aquitania (véase Ludovico Pio entre los emperadores y los reyes de Francia).

El año 814, Pepino I pasó á Aquitania para gobernarla. Comúnmente contaba Pepino los años de su reinado desde este año, aun cuando no fué reconocido solemnemente por rey hasta el de 817, en la dieta de Aix-la-Chapelle. Por lo demás, bajo la denominación de Aquitania, no deben comprenderse únicamente las provincias situadas al otro lado del Loira, sino tambien el Autunés, en el que estaban comprendidos el Charoles y el Nivernés. La prueba de ello se encuentra en una carta de Pepino, de fecha del 3 de las calendas de julio, año veinte y cinco de su reinado, por la cual da á su hijo Heccard, conde de Autun, el lugar de Perreci, y diferentes feudos de su territorio, situado todo en el Autunés. El año 822, Pepino casó con Ingeltrudis ó Ingelberga, hija de Teodoberto ó Tietberto, conde de Madrie, entre Evreux, Vernon y el Sena, y hermana de Roberto el Fuerte, segun el autor de la Vida de San Genou. Tuvo en ella dos hijos, Pepino, que le sucedió, y Carlos, que fué relegado al monasterio de Corbie por su tio Carlos el Calvo, quien le obligó á abrazar el estado religioso. Carlos ascendió, en 856, al arzobispado de Maguncia, y murió en el año 863. Pepino tuvo además dos hijas, que estaban casadas, cuando murió en Poitiers, el 13 de diciembre de 838. El esposo de la mayor, llamada Matilde, fué Gerardo, conde de Auvernia (y nó, como dice un moderno, Gerardo de Rosellon), á quien confunde con Gerardo de Auvernia. La otra estuvo enlazada con Ratier, conde de Limoges. La madre de estos hijos murió en el mismo año que su esposo, y fué sepultada en Santa Radegunda de Poitiers. Las abadías de San Juan de Angeli, de San Cipriano de Poitiers y de Brantome reconocen por su fundador á Pepino I.

839. Pepino II, hijo de Pepino I, era muy jóven cuando murió su padre. Fué proclamado rey, en 839, por algunos señores de Aquitania, que querian asegurarle la corona de que preveían que el emperador trataba de despojarle, para dar la investidura de ella á su hijo Carlos. Ebroin, obispo de Poitiers, vió el tumulto que se promovia en Aquitania, fué á ver al emperador para rogarle que acudiese á restablecer la tranquilidad. Luis convocó una asamblea en Chalons-

sur-Saône, en donde mandó comparecer á los señores de Aquitania. Pasó allí con la emperatriz Judit y su hijo Carlos; y, después de haber arreglado en ventaja de éste todo lo que concernia á la Aquitania, pasó á Clermont, en Auvernia. Todos los señores que fueron á ofrecerle sus respetos, fueron bien recibidos y despedidos con honor, después de haber jurado á Carlos. Pero los que se negaron á someterse á este nuevo rey, fueron arrestados y castigados con diversos suplicios. Desde allí envió el emperador á Judit y á Carlos á Poitiers, en tanto que iba á apoderarse del castillo de Cartilal, en Auvernia, en donde se habían fortificado los descontentos. Después de haber pasado algunos días en Turenna, llegó á Poitiers por las fiestas de Navidad. Durante su permanencia en esta ciudad, que se prolongó hasta la cuaresma, se dedicó á calmar la efervescencia de los aquitanos, y dejó al partir á Judit y á Carlos para que acabasen esta obra. Muerto el emperador Luis en 20 de junio de 840, el partido de Pepino se dispertó con esta noticia. Este joven príncipe se adelantó hácia Bourges, con intento de apoderarse de ella y de la emperatriz Judit. Acudió el rey Carlos, y puso en fuga á Pepino cerca del mes de agosto. El 13 de mayo del año 843, Carlos puso sitio á Tolosa, que levantó el 20 de junio, para ir á abocarse con sus hermanos Lotario y Luis, en Verdun. Esta entrevista fué funesta para Pepino. Abandonado por Lotario, cuyo partido había abrazado, y por quien había combatido en Fontenai, se vió despojado de sus estados por la division de la monarquía francesa que hicieron entre sí. Empero no perdió el valor, y se dispuso á una vigorosa defensa. Habiendo Carlos vuelto á emprender el sitio de Tolosa, en 11 de mayo de 844, Pepino, después de derrotarle una division de sus tropas, le obligó á retirarse á fines de junio siguiente. Por el tratado de Saint-Benoît-sur-Loire, celebrado entre Carlos y Pepino, el año 845, cedió Carlos á su sobrino toda la Aquitania, excepto el Poitou, la Saintonge y el Angoumois, reservándose la soberanía sobre lo demás. De este modo quedó Pepino dueño de este reino, cuya tranquila posesion no habia podido obtener desde la muerte de su padre. La Aquitania quedó dividida en dos estados ó gobiernos, uno de los cuales estaba bajo el dominio de Pepino, y el otro bajo el de Carlos. No gozó mucho tiempo Pepino las delicias de la paz, porque no supo servir de ella en bien de sus súbditos. La conducta licenciosa y tiránica de sus ministros, autorizada por su negligencia, sublevó contra él á todos los señores del país. A imitacion de éstos, su tío Carlos se trasladó á Limoges el año 848, y se hizo coronar rey de Aquitania. El año siguiente, se apoderó de Tolosa y de toda la Septimania. Pepino llamó á su socorro á su hermano Carlos, á quien Lotario retenia junto á sí. El joven Carlos se evadió de la corte de su tío, con algunos señores, á quienes comprometió á que le siguiesen; y se apresuró á ir á reunirse á su hermano. Pero en el camino tuvo la desgracia de caer en una emboscada que le preparó Viviano, conde de Maine. Conducido con todo su séquito á Carlos el Calvo, éste le envió al monasterio de Corbie, después de haberlo hecho declarar solemnemente en la Iglesia de Chartres, que queria de su propia voluntad, y sin que nadie le violentase, abrazar el estado eclesiástico; en consecuencia de lo cual, los obispos presentes le habían dado la tonsura. Los aquitanos, pueblo ligero é inconstante, no tardaron en cansarse del gobierno de Carlos el Calvo. Pepino, que se habia mantenido oculto mientras él estuvo en Aquitania, se presentó en cuanto hubo partido, y logró recobrar el afecto de la nobleza, que, el año 850, volvió á proclamarle rey. Para po-

nerse en guardia contra su tío, llamó á Aquitania á los normandos, que tomaron á Tolosa, y la entregaron al saqueo. Al mismo tiempo se alió con los sarracenos de España. Embarcados estos infieles en el Mediterráneo, hicieron un desembarco en las costas de la Septimania, que desolaron. Con estas atrocidades aparo Pepino de sí el afecto de los que le habían restablecido. Abandonáronle en el año 852, para volver bajo el dominio de Carlos el Calvo. Pepino fue entregado por Sancho, duque de Borgoña, á Carlos el Calvo, quien, habiéndole conducido á San Medardo, le hizo vestir, contra su voluntad, el hábito monástico, y le dejó al partir bajo buena guardia. Pepino hizo una tentativa para salir de su retiro. Pero se descubrió su designio, y dos religiosos, convencidos de haberle ayudado fueron desechados por la comunidad, degradados y desterrados. Al infortunado Pepino se le obligó á hacer un nuevo juramento de fidelidad á Carlos, prometiendo vivir en la exacta observancia de la regla. Siempre inclinados á la revuelta, el año 853, pidieron los aquitanos á Luis, rey de Germania, que les diese por rey á Luis, su hijo mayor. Convino en ello este príncipe, y, el año siguiente, el joven Luis fue á recibir la corona de Aquitania. Pero, apenas hubo pasado el Loira, cuando se desvanecieron sus esperanzas. Entre tanto, Pepino se desesperaba en su monasterio. Salíó furtivamente de él este año, al mismo tiempo que su hermano Carlos se escapaba del de Corbie. Habiéndose reunido, pasaron á Aquitania, en donde los pueblos les recibieron con alegría, y confirieron otra vez á Pepino la dignidad real. Acudió Carlos á defender el reino que le arrebatában, pero esta expedicion no produjo resultado. Mas el año 855, sin que se sepa el motivo, los aquitanos se inclinaron otra vez del lado de Carlos el Calvo, y le pidieron á su hijo Carlos para que les gobernase, lo que les fué otorgado. El joven Carlos, proclamado á mediados de octubre del mismo año, empezó su reinado por una completa victoria que alcanzó contra los normandos en Poitou. A pesar de tan glorioso principio, poco tiempo después, los aquitanos se sublevaron contra él, y llamaron á Pepino. Abandonaron tambien á este último, y enviaron una diputacion á Luis de Germania, implorando su proteccion. No habiendo este paso producido resultado, se dirigieron á Carlos el Calvo pidiéndole otra vez á su hijo. Apenas se halló de regreso el joven Carlos, cuando fué suplantado por Pepino. Este y Carlos el Calvo continuaron en guerra por espacio de siete años, con variado suceso. En fin, el año 865, engañado por Baulnfo, conde de Poitou y duque de Aquitania, Pepino fué hecho prisionero, entregado á Carlos el Calvo, conducido por orden de éste á Senlis, y encerrado en una estrecha prision, en donde murió poco tiempo después, segun todas las apariencias, supuesto que la historia no vuelve á hablar de él después de este suceso.

La confusion que ocasionaron en Aquitania las contiendas de Carlos el Calvo y de Pepino, redujeron este reino á una especie de anarquia, de suerte que, desconociendo soberano alguno, muchos solo fechan sus actas de los años que habían seguido á la muerte de Ludovico Pio: testigo la carta de una donacion hecha á la abadía de Noaille, en Poitou, por uno, llamado Landrade, y su hijo Fulberto, cuya fecha es: «Datum anno nono, mense decembris post obitum domini Ludovici imperatoris;» lo que corresponde al año 848 de Jesucristo.

865. Carlos, pedido otra vez por los aquitanos á Carlos el Calvo, su padre, volvió á Aquitania. Hallábase entonces enfermo de los golpes que le diera. Un

conocerle, un señor llamado Altuin, á quien habia querido asustar al volver de caza, en el bosque de Cuise, cerca de Compiegne. Este príncipe no pudo curar jamás de este accidente, y murió el día 29 de setiembre del año 866, después de un reinado de once años, á contar desde el de 855, en que los aquitanos le pidieron por primera vez á Carlos el Calvo. Fué sepultado en la abadía de San Sulpicio de Bourges.

867. Luís el Tartamudo, hijo de Carlos el Calvo, fué coronado rey de Aquitania á mediados de la cuaresma del año 867, en un palacio real, situado cerca del Loira, llamado «Bellus Pauliacus.» En él, los señores aquitanos le reconocieron por su rey. Ascendió Luís á rey de Francia, el año 877, por muerte de su padre Carlos el Calvo, la Aquitania fué reunida á la corona, y el reino de este nombre se confundió con el resto de la monarquía. Los duques y los condes adquirieron entonces nueva autoridad en sus gobiernos, y la llevaron tan lejos, que casi se hicieron independientes, cada uno en su provincia, en donde usurparon los derechos de regalla.

CONDES Ó DUQUES DE GASCUÑA.

Todos los historiadores que antes de nosotros han hablado de los gascones, dice el prólogo del tomo xu de la «Colección de los historiadores de Francia,» les dan por primera morada la España. Pero una parte de ellos la habia abandonado desde el primer siglo de la Iglesia, pasando al otro lado de los Pirineos. Tales son los vascos, á quienes Plinio cuenta entre los pueblos de la Aquitania, y que supone vecinos de los tarusates, antiguos habitantes del país de Tursan, en la diócesis de Aire.

La carta geográfica de la antigua Galia, arreglada por Bœuf y Bouquet, coloca á los gascones en el país de Labourd, llamado después el país de los vascos. Sea que el país estuviese desierto cuando entraron en él, sea que echasen á los primitivos habitantes ó los redujesen á la servidumbre, han conservado siempre las costumbres que llevaron á él, lo mismo que su antiguo idioma, sin más cambio que el de algunas letras en su nombre, lo que hace que hayan sido llamados sucesivamente «Yassel, Vasci, Vascosnes, Basci, Basculi,» de donde se ha formado el nombre de bascos ó vascos, que les ha quedado. El nombre del país ha experimentado los mismos cambios. Primero fué Vascitania, en seguida Vasotia, Gasconia, y finalmente el país de los Vascos. El país de Labourd está tomado de la ciudad fronteriza, del lado de la Aquitania, que hoy se llama Bayona. Traslados al otro lado de los Pirineos, los gascones no se mostraron más dóciles que sus compatriotas que dejaron al lado acá de los montes. Era un pueblo idólatra de su libertad, é incapaz de someterse á yugo alguno. Hasta se duda si llegaron á sufrir el de los romanos. Lo que se sabe de positivo, es, que los emperadores tenían una guarnición en la ciudad de Labourd, y probablemente era para tenerlos á raya é impedir sus incursiones en la Novempopulania. Sea lo que fuere de esta conjetura, ello es que los gascones no quisieron sufrir la ley de los reyes de Francia ni de los de España. En vano fué que el rey Chilperico tratase de reducirlos á su dominación. «El duque Bladasto, dice Gregorio de Tours, habiendo ido (por orden de Chilperico) á Gascuña, perdió en ella la mayor parte de su ejército.» Este revés, según Ruinart, data del año 581. Orgullosos de su triunfo los gascones, pasaron á fuego y sangre la Novempopulania, que asolaron de un extremo al otro. El duque Austrovaldo, enviado para vengar á Bladasto, no fué más afortunado en los

diferentes combates que les presentó. Pero la fortuna se cansó al fin de favorecerles, y les hizo sentir los efectos de su inconstancia. Los dos hermanos, Thierri, rey de Borgoña, y Teodeberto, rey de Austrasia, reunieron sus fuerzas contra ellos, y lograron, en 602, domar esta orgullosa nación, y reunirlos al imperio francés. Para contenerla, y después de sujetarla á un tributo, la dieron por comandante al duque Genialis, cuyo gobierno satisfizo igualmente á vencidos y vencedores. A éste se le considera como al primer duque de Gascuña. Aighin, que se le da por sucesor, solo es conocido por el siguiente hecho que se lee en Fredegario. «Este año (626), dice, Pallade y Sidoc, su hijo, obispo de Eause, son condenados á destierro, á causa de la acusación de revuelta, producida contra ellos por el duque Aighin.» ¿Pero fue realmente duque de Gascuña, ó solamente comisario real de este país? doble interpretación de que es susceptible el texto de Fredegario, y sobre lo cual nos abstenemos de dar nuestro parecer. Lo mismo decimos respecto á Genialis. Lo más cierto es, que los gascones, encerrados siempre en el país de los Vascos, tenían por duque, en 628, á Amando, marido de Amancia, hija de Sereño, gobernador de Aquitania, y padre de Gisela, casada con Cariberto, quien, el año 630, por tratado hecho con el rey Dagoberto, su hermano, obtuvo el reino de Aquitania ó de Tolosa. Amando tuvo necesidad de los socorros del rey, su yerno, para hacer volver á su deber á los gascones sublevados contra él, y logró reducirlos, después de una gran victoria que Cariberto alcanzó contra ellos en la primavera del año 631. Muerto este monarca este año, y siguiéndole de cerca al sepulcro su hijo Childerico, el rey Dagoberto quiso tomar á Boggis y Beltran, hijos también de Cariberto, la herencia de su padre. Pero encontraron en su abuelo Amando un defensor que arrastró toda la Aquitania á su partido. El refrendario Chandoindo, enviado al país con diez duques al frente de un ejército levantado en Borgoña, obligó á los gascones, demasiado debiles para sostener la campaña, á atrincherarse en los lugares escarpados. No encontraron en ellos la seguridad que apetecían. Chandoindo les persiguió en este asilo, y les hizo sufrir algunos descalabros; pero al fin tomaron su desquite. El duque Arimberto, uno de los diez, atravesando el valle de Soule sin precaución, fué sorprendido por los gascones, que le destrozaron su ejército. Este revés dispuso la paz. En consecuencia, habiendo ido Amando, el año siguiente, á visitar á Dagoberto en Clichy, con los jefes de su nación, empezó por pedirle perdon; después de lo cual obtuvo la concesión de que la Aquitania seria abandonada á sus nietos Boggis y Beltran, para que gozasen de ella bajo su custodia, y la trasmitiesen á sus descendientes, con el título de ducado. El nombre de Gascuña empezó entonces á ser común á toda la Aquitania, sin que empero los gascones se extendiesen más allá del río Garona; ni que se hubiesen apoderado de toda la Novempopulania (por cuanto la historia manifiesta en la sucesivo, que mucho tiempo después de la muerte de Cariberto estaban aun concentrados en el país de los Vascos); pero la verdadera causa de esta denominación, es que la Aquitania estaba gobernada por un duque gascon, como tutor de sus nietos, propietarios de ella. Continuó llamándose de este modo en tiempo de los duques Endes, Hunaud, ó Hunaldo, y Waifre, porque la Gascuña formaba parte de sus dominios, y ellos tenían en ella su origen. Finalmente, cuando el año 768 se cedió la Novempopulania al duque Lupo, el país comprendido entre los Pirineos y el Garona retuvo, con exclusion de todos los demás, el nombre

de Gascuña, y la Aquitania recobró el que la correspondía. En esta época, pues, daremos principio al compendio cronológico de los duques de Gascuña.

768. Lupo I, hijo de Hatton á quien Hunaldo, su hermano, duque de Aquitania, habia hecho sacar los ojos, por los años de 745, y de Valtrudis, obtuvo el ducado de Gascuña después de la muerte de Waifre, de quien era suegro y primo. Carlomagno le dió este ducado para que le tuviese en feudo hereditario dependiente de la corona. El año 763, Lupo dió asilo á su tío Hunaldo, que se habia refugiado en sus estados; pero muy luego se vió obligado á entregarle á Carlomagno. Lupo murió por los años de 774, sin dejar más que una hija, llamada Adela, que habia casado con Waifre, su primo. Lupo tenía dos hermanos, Hecia, ó Hec, conde de Auvernia, y Artalgario.

774. Lupo II, hijo de Waifre, duque de Aquitania, tomó posesion del ducado de Gascuña, no sabemos si valiéndose de la fuerza, ó por concesion de Carlomagno, después de la muerte de Lupo I, su abuelo materno. El año 778, preparó en el valle de Roncesvalles una emboscada á Carlomagno cuando regresaba de su expedicion á España, y le derrotó su vanguardia. Irritado el monarca por esta traicion, tomó tan bien sus medidas, que Lupo fué arrestado y puesto entre sus manos, y vengó la muerte de un gran número de valientes que este traidor habia hecho perecer, haciéndole ahorcar ignominiosamente. Lupo dejó dos hijos, Adalrico y Lupo Sancho.

778. Adalrico y Lupo Sancho, hijos de Lupo II, el segundo de los cuales habia sido educado en la corte de Carlomagno, fueron nombrados por este príncipe, en muy tierna edad, á pesar de la perfidia de su padre, para sucederle en el ducado de Gascuña, que dividieron entre sí. Adalrico tuvo la parte de este ducado más cercana á los Pirineos, y la otra permaneció en poder de su hermano. Adalrico fué ingrato para con su bienhechor. En cuanto se vió en estado de empuñar las armas, sublevó á los gascones, púsose á su frente y cometió frecuentes hostilidades. Chorson, duque de Tolosa, se puso en campaña para contenerles, y tuvo la desgracia de caer, el año 787, en manos de Adalrico, quien solo le puso en libertad después de haberle hecho prometer que no empuñaria jamás las armas contra él, aun cuando se le mandase el rey su señor. El año 790, Carlomagno hizo citar á Adalrico ante la dieta de Worms, en donde fué depuesto, y condenado á destierro perpetuo. Descontentos de la deposicion de su duque, los gascones se sublevaron, tomaron las armas en su favor y obtuvieron su restablecimiento. El año 812 fué testigo de una nueva rebelion de Adalrico. Creese que fué provocada por el nombramiento de Litardo para el condado de Fezenzac, que Carlomagno habia desmembrado de la Gascuña. Ludovico Pio, entonces rey de Aquitania, pasó al lugar de la ocurrencia, y obligó á los rebeldes á implorar su clemencia; y de allí pasó á Pamplona; pero á su regreso fué atacado por Adalrico, en los mismos desfiladeros en que Lupo, su padre, habia sorprendido á Carlomagno. La perfidia de este último no tuvo el mismo resultado que la de su padre. Los franceses, que marchaban prevenidos, hicieron pedazos á los gascones, é hicieron prisionero á Adalrico, que fué ahorcado en el mismo campo de batalla. Centulo, su hijo segundo, pereció en la pelea. En cuanto á Lupo Sancho, hermano de Adalrico, Ernudo Nigello le alaba de haber sido más fiel que sus antepasados. Tuvo dos hijos, Asnarius y Aznar, y Sancho Sancho, que vendrá luego. El primero sucedió á su padre en su porcion del ducado de Gascuña, y fué enviado por

Ludovico Pio, junto con el conde Ebles, el año 812, para pacificar las turbulencias que los gascones, refugiados al otro lado de los Pirineos, habian excitado en las cercanías de Pamplona, é impedir que los sarracenos aprovecharan tales coyunturas para apoderarse de la ciudad. Cumplida dignamente su comision, los dos generales fueron atacados en las gargantas de los Pirineos por los mismos gascones reforzados con tropas sarracenas, que destruyeron su ejército é hicieron prisioneros á sus principales jefes. Aznar cayó en manos de los gascones; pero fué puesto en seguida en libertad, « porque era, dice un autor antiguo, su pariente y aliado. » El año 824, fué erigido conde de Jaca, en Aragon, y parece que tuvo el gobierno de cuanto pertenecía á los franceses al otro lado de los Pirineos. Descontento, el año 841, de Pepino, rey de Aquitania, sublevó la Navarra, y se apropió su soberanía. En vano el emperador le privó de sus dignidades; sostuvo en ella hasta el año 836, en que fué hecho prisionero por los normandos, que le dieron muerte (véanse los reyes de Navarra).

812. Lupo Centulo, hijo de Centulo, muerto en el último combate de Roncesvalles, y Scimín, Ximín ó Siguin, hijo mayor de Adalrico, recogieron, por la bondad de Ludovico Pio, la sucesion de su padre, y la repartieron entre sí. Scimín heredó la ingratitud de Adalrico, y su mala fe. Apenas tuvo noticia de la muerte de Carlomagno, cuando afectó la independencia, y se dió aire de soberano. Indignado de su arrogancia el emperador Ludovico Pio, le privó de todos sus honores. Unidos á su duque los gascones, tomaron las armas en su defensa. Luis envió tropas mandadas por Pepino, su hijo, para que les sometiese. Scimín fué muerto en una batalla dada por los franceses á estos rebeldes en 816. Los gascones pusieron en su lugar á Garsimiro, ó Garcia-Ximín, su hijo, que pereció en un combate dado en 818. Sus hijos se retiraron al otro lado de los Pirineos, por la parte de Aragon, y los pueblos del país les eligieron por sus jefes. Lupo Centulo continuó la guerra después de la muerte de Garsimiro, su primo. El año 819, después de la perdida de una batalla, en la que murió su hermano Gerardo, fué hecho prisionero por Berenguer, duque de Tolosa, y Warin, conde de Auvernia, y llevado al emperador, que le privó de su ducado. Lupo Centulo se retiró á España, junto á Alfonso el Casto, rey de Asturias y de Galicia, que le dispensó buena acogida, y le dió un gobierno en Castilla, en donde tuvo por yerno un señor del país. Habia dejado dos hijos en Francia, Donato-Lupo y Centulo, el primero de los cuales obtuvo del emperador el condado de Bigorra, y el otro el vizcondado de Berne. El ducado de Gascuña, después de la destitucion de Lupo Centulo, fué quitado á la posteridad del famoso Eudes, duque de Aquitania, y reunido otra vez á la corona. Este país fué sujeto al mando de un duque amovible, como lo eran los gobernadores de las demás provincias.

819. DUCES AMOVIBLES DE GASCUÑA.—Totilon fué el primer duque amovible de Gascuña, nombrado por Ludovico Pio, de quien era pariente. Tuvo además, lo mismo que sus sucesores, el condado particular de Burdeos con el de Fezenzac. Totilon hizo frente á los normandos, quienes empezaron en su tiempo á hacer incursiones en Gascuña. Después que ellos le hicieron snifar al principio un fuerte descalabro, logró echarlos del país.

Además del ducado de Gascuña, Ludovico Pio habia establecido un conde particular de la marca de esta provincia. Era este Vandregisilo ó Vandrido, que descendia de Hatton, hijo del famoso Eudes, duque de

Aquitania. Amaran, gobernador sarracono de Zaragoza, hizo una irrupción en Urgel. Marchó contra el Vandregisilo, y le rechazó, después de haberle derrotado. En memoria de este suceso, fundó, por los años de 831, en la diócesis de Urgel, la abadía de Alaon, que el rey Carlos el Calvo confirmó y aumentó los dominios, el año 845, por medio de una celebre acta en que nos da á conocer detalladamente toda la descendencia de los condes y duques de Gascuña, remontándose hasta Cariberto, hermano del rey Dagoberto. Al morir, Vandregisilo dejó de su esposa Maria, hija de Aznar, conde de Jaca, cuatro hijos, Bernardo, Alton, Antonio y Aznar, el primero de los cuales le sucedió en el condado de las Marcas de Gascuña. Alton fué conde de Pallás, en la diócesis de Urgel; Antonio, vizconde de Beziers, y Aznar, vizconde de Louvigni y Soule, en las fronteras de Navarra.

Sigüin, llamado Mostellanicus, duque de Gascuña y conde de Burdeos y Saintes, se opuso, el año 845, á los normandos, que, habiendo hecho un desembarco entre Burdeos y Saintes, se habían apoderado de la última de estas dos ciudades, que pertenecía á los dominios de Carlos el Calvo. Tuvo la desgracia de ser derrotado y hecho prisionero, el año 846, por estos bárbaros, que le dieron muerte poco tiempo después. Abandonaron en seguida la ciudad de Saintes, después de saquearla y entregarla á las llamas.

846. Guillermo, sucesor de Sigüin, en el ducado de Gascuña, es distinto de Guillermo, hijo del conde de Tolosa. Tuvo, como su predecesor, la desgracia de caer en manos de los normandos el año 848, defendiendo á Burdeos, que sorprendieron por traición de los judíos. Estos bárbaros pasaron á fuego y sangre la ciudad y sus cercanías.

848. Sancho Saucion, hijo de Lupo Sancho, y sobrino de Adalrico, se apoderó de la Gascuña luego de hecho prisionero Guillermo. Hallábase ya desde el año 836 en posesión de Pamplona y de una parte de la Navarra, y contra la voluntad de Carlos el Calvo juntó el ducado de Gascuña al condado de Pamplona. Vase en una carta de san Eulogio, sacerdote de Córdoba, que, por los años de 848, la Galicia cabellada, vecina á Pamplona, estaba sublevada contra este príncipe, por las intrigas de Sancho Saucion. Mariana da á este último el título de rey de los gascones. Atribúyesele la fundación de la abadía de San Martín de Malvenda en Navarra. Sancho hizo la paz con el rey Carlos el Calvo, y se unió con él, contra el joven Pepino que pretendía ser rey de Aquitania. Habiéndole hecho prisionero en 852, le entregó á Carlos. El año siguiente, cedió la Navarra á su hijo García, contentándose con el ducado de Gascuña. Sancho defendió, pero sin éxito, el año 855, la ciudad de Burdeos contra los normandos, que la tomaron y la saquearon. Su muerte acaeció, lo más tarde, el año 864.

864, lo más tarde. Arnaldo, hijo de Imon ó de Emeon, conde de Perigord, y sobrino, por su madre, de Sancho Saucion, sucedió á éste en el ducado de Gascuña. Fue derrotado enteramente el año 864 por los normandos que habían efectuado un desembarco en las costas del Bordes y en las de Saintonge. Pero reparó este descalabro más adelante, si nos referimos á una antigua relación, que dice que salió victorioso en muchos combates que dió á estos bárbaros. En los últimos años de su vida había hecho voto de retirarse á la abadía de Solignac, en Lemosin, destruída por los normandos, y á cuyo restablecimiento había contribuido. Pero la muerte le sorprendió en 872, antes de que pudiese cumplir su promesa. Este Arnal-

do fué el último de los duques amovibles de Gascuña.

872. DUQUES HEREDITARIOS DE GASCUÑA.—Sancho, apellidado Mitarra, que, según Ohienhart, quiere decir en gascon el Montañés, nieto de Lupo Centulo, duque de Gascuña, despojado, como hemos dicho, por Ludovico Pio, fué llamado de Castilla por los gascones, para que los gobernase, por los años 872. Una antigua genealogía, publicada por Martene, dice que era hijo de un conde de Castilla. Por consiguiente, este conde era hijo ó yerno de Lupo Centulo. Pero lo que añade de que la causa que impulsó á los gascones á ir á buscar un duque á España, fué la negativa de los señores del país, que resignaron esta dignidad, á causa de la perfidia de esta nación, que tenía la costumbre, dice, de matar á todos sus señores, es la más insigne falsedad. Ni un solo ejemplo se advierte en que pueda fundarse ese aserto. Sancho Mitarra obró siempre como soberano en su ducado, sin querer reconocer la autoridad de los reyes de Francia; en lo que le imitaron sus sucesores.

Sancho II, llamado también Mitarra, como su padre, le sucedió en el ducado de Gascuña. Igúrase el año de su muerte.

García Sancho, llamado el Corvo, hijo de Sancho II, fué su sucesor, y vivía aun en 901, según un acta por la cual, en octubre de este año, Walfrido, abad de Soreze, le enajenó, para durante su vida, la abadía de Saramon, con todas sus dependencias. Amuna, su esposa, llamada también Honrata, le dió tres hijos, Sancho García, que sigue; Guillermo García, conde de Fezenzac, que dió origen á los condes propietarios de Fezenzac, y Arnaldo García, conde de Astarac. Amuna murió al dar á luz á este último. Entonces tenían los duques de Gascuña su asiento en Burdeos. Sin embargo, había condes particulares, que los duques establecían en esta ciudad.

Sancho García, sucesor de García Sancho, su padre, en el ducado de Gascuña, tuvo tres hijos, Sancho Sánchez, Guillermo y Gombaldo; los dos primeros de los cuales le sucedieron. La genealogía antes citada los da por bastardos, y no habla del tercero. Pero por otra parte sabemos, que, habiendo Gombaldo envudado, abrazó el estado eclesiástico, y que su hermano Guillermo Sancho le procuró, el año 977, los obispos de Aire, de Bazas y de Agen, y que murió, lo más tarde, en los primeros meses del año 982, dejando de su matrimonio un hijo, llamado Hugo, que le sucedió en sus obispos, después de haber sido abad de Condom, todo por elección del duque su tío; por cuanto en el siglo x, según advierte Vassette, los grandes vasallos se habían arrogado la autoridad de llenar las vacantes que sucedían en los obispos y abades.

Sancho Sánchez, hijo de Sancho García, murió (no se sabe en que año) sin dejar posteridad.

Guillermo Sancho reemplazó á su hermano Sancho Sánchez en el ducado de Gascuña. El año 977, lo más tarde, se asoció en el gobierno á su hermano Gombaldo. Este envudó, y abrazó el estado eclesiástico, y poseyó, como se ha dicho, los obispos de Aire, de Bazas y de Agen, y en general todos los de la Novempopulania; lo que ha hecho que se le califique de obispo de Gascuña. Queriendo los dos hermanos, en el año 977, reformar el monasterio de Squirs ó de la Roelle, le sometieron al abad de Saint-Benoit-sur-Loire. Gombaldo tuvo un hijo, llamado Hugo, que fué conde y abad de Condom, y quien, antes de la muerte de su padre, acaecida antes del año 982, le sucedió en los obispos de Agen y de Bazas, é hizo luego dimisión de este último por las exhortaciones del papa

Benedicto VIII. El año 982, Guillermo Sancho renovó ó fundó por segunda vez la abadía de Saint-Sever-Cap-de-Gascuña, así llamada, lo mismo que la ciudad á que dió origen, porque allí es donde propiamente empieza la Gascuña, y acaso también por ser el lugar en donde se celebraban los estados de la Novempopulania, en tiempo de los duques de Gascuña, y aun siendo los ingleses dueños de este ducado. Sobre lo cual hay que notar, que el derecho de convocar estas asambleas pertenecía á los abades de San Severo, en calidad de vegenes del ducado de Gascuña. Hé aquí cómo el mismo Guillermo Sancho refiere la ocasión, la causa y las circunstancias de esta fundación en el acta que hizo expedir con este objeto. «Habiendo la limpia nación de los normandos, dice, hecho una irrupción en las tierras que tengo de Dios por derecho hereditario, pasé al sepulcro del santo mártir Severo, para implorar su protección contra los bárbaros, prometiéndole, si me daba la victoria, someterle todos los estados sujetos á mi dominio, como lo había hecho Adriano, rey (esto es verosímilmente, gobernador romano) del mismo país, obligándome á construir, en lugar de la pequeña iglesia que en honor suyo había levantado este príncipe, un grande y magnífico monasterio. Habiendo luego hecho este voto, presentada la batalla á aquella malhada gente, vi aparecer al frente de mis soldados al santo mártir montado en un caballo blanco, y cubierto de resplandecientes armas, con las cuales derribó muchos millares de aquellos malvados, enviándoles á los infiernos. Llegado al colmo de mis deseos con una postrera victoria, me apresuré á cumplir mi voto, y con este intento convoqué á los caballeros que poseían aquel lugar sagrado, les rogué que me vendiesen el sepulcro del santo, con el territorio que de él dependía. Pero, como se negasen á venderme un terreno que decían ser franco y enteramente libre de todo censo, me encolericé, y sostuve que este terreno era un alodio de mi castillo. Finalmente, se decidió remitirnos al juicio del agua fría. Llegados el día y la hora señalada para esta prueba, envié para que asistiesen á ella, á mi esposa y á mis hijos, con los obispos y señores y los príncipes de toda la Gascuña y de los condados de las cercanías. En cuanto á mí, permanecí en mi castillo. Y, ¡cosa maravillosa! cuando el obispo se disponía á meter al niño en el agua, he aquí que el cielo, que estaba sereno, de modo que no se divisaba una nube, se oscureció de repente, y empezó á despedir rayos, acompañados de truenos, que asustaron de tal modo á las personas allí reunidas, que, para huir de los rayos, se refugiaron en la pequeña iglesia de San German. Instruido de este prodigio á su regreso, y sorprendido, como no podía menos de estarlo, me informé de si existía algún libro antiguo de la pasión de san Severo, y me enseñaron uno en que se expresaba el modo cómo el antiguo monasterio de San Severo fué destruido por los franceses enemigos (esto, dice Marca, debe referirse á las guerras que los reyes de Francia tuvieron con los gascones para castigar su rebelión). En consecuencia, he adquirido yo de sus poseedores este lugar con sus dependencias, por la suma de trescientos sueldos de plata, de doce dineros cada uno, cuarenta y cinco vacas, y otros efectos.» Dice en seguida, que, queriendo edificar en aquel lugar un nuevo monasterio más grande que el primero, ha reunido á los arzobispos de Burdeos y de Auch, con los obispos de sus estados, y los condes de los gascones (esto es, según Marca, de los vascos, de Bearne, de Aire y de Dax), de Bigorra, de Fezenac y de Lectoura, en presencia de los cuales, y con su consenti-

miento, ha sometido inmediatamente este monasterio á la santa Sede, prohibiendo á toda persona eclesiástica ó secular, excepto el abad, el ejercer en ella ningún acto de autoridad civil ó espiritual. Entre los dones que otorgó á este establecimiento, debe notarse el diezmo del pan, del vino y de todas las cosas decimables que se consumiesen en su casa. Debemos hacer con Marca otra observación sobre este documento, y esta es, el que había no solo un duque, sino también un obispo de los gascones. «Verdad es que el establecimiento de un solo obispo de los gascones es un abuso, tanto más, cuanto las doce ciudades de la Novempopulania eran episcopales. Pero, como los sarracenos y los normandos habían arruinado las ciudades en donde se hallaban las sillas de estos obispos, y los condes y señores particulares se habían apoderado de todas las rentas eclesiásticas, se introdujo el abuso y fué tolerado so pretexto de necesidad, á saber, que todos los obispos del condado de los gascones, tomado en el sentido en que yo lo explico, los poseía una sola persona, que tomaba el título general de obispo de Gascuña, para excluir en la expresión la incompatibilidad de muchos obispos.» «No digo esto, añade, de mi propia autoridad, sino conformándome á los antiguos escritos de la Roelle, que presentan á Gombaldo como á obispo de Gascuña, y además conformándome á la fe de los títulos de Lescar y Dax, que hacen mención de un obispo. Raimundo el Viejo, que poseía todos los obispos de Gascuña, según la costumbre de sus predecesores; á saber, los obispos de Lescar, de Dax, de Aire, de Bayona, de Bazas y de Oleron.» Volvamos á Guillermo Sancho. Este duque, según el autor que nos sirve de guía, es el mismo «Willermus sanctus,» duque de Navarra, quien, según refiere Raul Glaber, alcanzó una señalada victoria contra los sarracenos de Africa, en el desembarco que efectuaron en sus estados, bajo el mando de Almanzor, y obligó á los que escaparon á acogerse precipitadamente en sus naves. Murió, no en 1017, como dice Saint-Marthe, sino por los años de 984, dejando de su esposa Urraca, hija de García, rey de Navarra, á Bernardo Guillermo, que sigue á Sancho Guillermo; Brisca, esposa de Guillermo el Grande, conde de Poitiers; y otras dos hijas.

984, ó inmediatos. Bernardo Guillermo, hijo de Guillermo Sancho, le sucedió en tierna edad, bajo la tutela de Guillermo, hijo de Gombaldo, que tomó durante algún tiempo los títulos de conde, marqués y duque de Gascuña. El año 1004, Bernardo Guillermo ejerció una severa venganza contra los asesinos de san Aldon de la Roelle, á quien había llamado hacia dos años para que estableciese la reforma en este monasterio. Murió envenenado (Ademar dice hechizado), el día de Navidad del año 1010, sin dejar hijos de García, su esposa, llamada Berta por Obienhart.

1010. Sancho Guillermo sucedió en el ducado de Gascuña á su hermano Bernardo Guillermo. Es el fundador de la abadía de Saint-Pé de Génèze, en Bigorra, á la que dotó con muchas haciendas e inmunidades. Muchos condes y señores firmaron el acta de esta fundación. El necrologio de San Severo de Rustan pone su muerte en 4 de octubre del año 1032. Tuvo dos hijas, según el mismo monumento: García, ó mejor Sancha, casada con Berenguer Ramon I, conde de Barcelona; y Alsacia, esposa de Alduino II, conde de Angulema. Los escritores aragoneses dicen que Sancho el Grande, rey de Navarra y de Aragón, tomó la Gascuña al duque Sancho Guillermo, con lo que le hizo vasallo suyo. Verdad es que el monarca en algunas actas toma el título de rey de Gascuña.

pero por este reino debe entenderse la Vizcaya, antigua patria de los gascones, y no se probará que hiciere conquistas al otro lado de los Pirineos, y que dominase allí.

1032. Berenguer, ó Berlanger, hijo, según Marca, de Alduino II, conde de Angulema, y de Alauisia, hija de Sancho Guillermo, recogió, en 1032, la sucesión de este último. Gozó de ella pocos años. Muerto este príncipe, sin hijos, por los años de 1036, Eudes, conde de Poitiers, hijo de Guillermo el Grande y de Brisca, hermana (y no hija) de Sancho Guillermo, duque de Gascuña, le sucedió por derecho de su madre. Eudes fué muerto el 10 de marzo de 1040 (nuevo estilo), delante del castillo de Manze, en el Aunès, que tenía sitiado. Entonces Bernardo II, conde de Armañac, descendiente en línea masculina de la raza de los duques de Gascuña, se apoderó del país, y se mantuvo en posesión de él hasta que, en 1052, Guido Godofredo, hijo de Guillermo V, conde de Poitiers, le obligó á que se lo vendiese por la suma de quince mil sueldos. El ducado de Gascuña y el condado de Burdeos quedaron con esto reunidos al ducado de Guiena ó de Aquitania.

VIZCONDES Y PRÍNCIPES DE BEARNE

El Bearn, llamado Benebarnum, en el Itinerario de Antonino, del nombre de su capital, que no existe, y cuya situación se ignora, limitado al norte por el Chalosse, el Tursan y el Armañac; al mediodía por los Pirineos; al levante por el Bigorra, y al occidente por el país de Soule y la Baja-Navarra, tiene una extensión de diez y seis leguas de longitud, por quince de latitud. La ciudad de Pan, en latín «Palum», es, hace mucho tiempo, la capital de Bearn, sin haberlo sido siempre, supuesto que no es bastante antigua para ello.

El año 819, el emperador Ludovico Pio dió el vizcondado de Bearn á Centulfo, hijo segundo de Lupo Centulfo, duque de Gascuña, á quien había despojado de sus estados. Marca dice que este monarca no quiso concederle más que el título de vizconde, temeroso de que, si le confería el de conde, no se prevaliese de él para reivindicar la Gascuña, de que el Bearn era solo un desmembramiento. Por lo demás, esta concesión, hablando en propiedad, no era otra cosa que la confirmación de la que los hijos de Garzimiro habían hecho de su patrimonio á Centulfo y á Lupo Donato, al retirarse al otro lado de los Pirineos. Centulfo y su hermano Donato Lupo, conde de Bigorra, hicieron acreedores á sus descendientes, tanto por su fidelidad á Ludovico Pio como á su hijo Carlos el Calvo, de la pacífica posesión del Bigorra y del Bearn. Centulfo I murió antes del año 815, dejando un hijo de su mismo nombre.

815, lo más tarde, Centulfo II, hijo de Centulfo I, le sucedió en tierna edad, bajo la tutela de su madre, por concesión del rey Carlos el Calvo. Fué un favor que le hizo este príncipe, que podía disponer de este beneficio en favor de otro, por cuanto aún no estaba establecida la herencia de los feudos. Ignórase la duración de su reinado. Dejó por sucesor á un hijo, cuyo nombre no nos es conocido, y cuya muerte acaeció por los años de 903.

903, ó inmediatos. Centulfo I ó Centoing, nieto de Centulfo II, y heredero del vizcondado de Bearn, murió por los años de 910. Mariana dice que pasó por el mayor capitán de su tiempo; pero se engaña haciéndole contemporáneo de Sancho Abarca, rey de Navarra, y asociándole á las ventajas que este último alcanzó sobre los moros. Sancho Abarca no ascendió

al trono á lo menos hasta treinta años después de la muerte de Centulfo I.

910, ó inmediatos. Gaston Centulfo, hijo de Centulfo I, fué su sucesor en el vizcondado de Bearn. En su tiempo, y aun antes, existía en Morlas, una de las principales ciudades de Bearn, una casa de moneda, perteneciente á los vizcondes, en la que, por privilegio especial que conservaron los sucesores de Gaston Centulfo, se fabricaban, no solo piezas de cobre y de plata, sino también de oro, al igual de las fábricas reales. Eran las de mayor circulación en toda la Gascuña, hasta el punto de que todas las rentas, censos y débitos antiguos eran reconocidos y pagados por los terratenientes y deudores, en dineros, sueldos y libras de Morlas. La diferencia entre esta moneda y la tornesa consistía en que la libra de Morlas excedía á la de Tours, no solo en un quinto como la del parisí, sino que era triple, es decir, que una libra de Morlas valía tres libras de Tours, y por consiguiente cada sueldo y dinero de Morlas valía tres sueldos y tres dineros torneses.

El vizconde Gaston Centulfo tuvo parte en la grande victoria que Guillermo Sancho, duque de Gascuña, alcanzó por los años de 980 contra los normandos, y fué uno de los que el año 982 firmaron el acta por la cual este duque fundó la abadía de San Severo en acción de gracias por tan feliz suceso. Marca coloca la muerte de Gaston Centulfo en 981 aproximadamente.

981, ó inmediatos. Centulfo Gaston II, llamado el Viejo, sucesor de Gaston Centulfo, su padre, tenía un hermano, cuyo nombre se ignora, que fué muerto en Morlas, por un caballero llamado Lopefort. Marca ensalza la liberalidad de Centulfo Gaston, para con las iglesias de Bearn, y sobre todo para con la de Lescar. El mismo historiador coloca su muerte cerca del año 1001. De su matrimonio dejó dos hijos, Gaston, que siguió, y Raimundo Centulfo, que hizo un legado á la abadía de Saint-Pé, que escogió para su sepultura, y una hija, llamada Guillermina, casada con Sancho, infante de Castilla. De siete sellos puestos en su contrato de matrimonio, dos que se han encontrado enteros representaban, el primero un escudo, sobre el cual se veía grabado un lebre, y el segundo un escudo cortado por barras transversales. Villaret pretende que seguramente pueden conocerse en este último sello algunas de las figuras empleadas en el blason de nuestros días. El acta es del año 1038, de la era de España, que corresponde al año 1000 de Jesucristo. Además de estos tres hijos legítimos, Centulfo Gaston tuvo un hijo natural, llamado Aner Lupo, á quien hizo vizconde de Oleron, título que trasmitió á su hijo Lupo Aner.

1004, aproximadamente. Gaston II, hijo de Centulfo Gaston, y su sucesor, murió por los años de 1012. Esto es cuanto de él nos dice la historia.

1012, ó inmediatos. Centulfo Gaston, llamado el Joven, sucedió, por los años de 1012, á su padre Gaston II. Acompañó á Sancho el Grande, rey de Navarra, en sus guerras contra los infieles. A favor de las turbulencias que se suscitaban después de la muerte de Berenguer, duque de Gascuña, para la sucesión de este ducado, Centulfo Gaston emancipó enteramente su vizcondado de la dependencia de este ducado. De aquí viene, según advierte Marca, el que los documentos de aquella época le titulen «gran señor y dominador de la tierra.» Arnaldo, vizconde de Bax, celoso de este aumento de poder, declaró la guerra al vizconde de Bearn. Acomodáronse en seguida; pero quedó entre las dos casas una semilla de discordia, que fermentó en las generaciones futuras, y no se

extinguió más que con la destrucción de la familia de Dax. El año 1039, después de la muerte de Eudes, conde de Poitiers y duque de Gascona, Centulo Gaston y Bernardo II, conde de Armañac, disputaron cada uno por su parte el ducado de Gascona á Guillermo V, sucesor de Eudes. Centulo Gaston pretendía esta sucesión, por derecho de su esposa Angela, que era de la familia de los duques de Gascona. El conde de Armañac tenía un derecho aun más evidente, dice Marca, pero sin explicarle. Sea lo que fuere, este último quedó en posesión del ducado de Gascona, por espacio de treinta años. Habiendo intentado Centulo Gaston someter el país de Soule, los habitantes le asesinaron por los años de 1058 (Marca), y nó 1068, como dice un moderno. Había perdido algunos años antes á Gaston III, su hijo mayor y su colega, cuya esposa Adelaide, hija de Geraldo Trancaleón, conde de Armañac, y hermana de Bernardo II, casó en segundas nupcias con el vizconde Roger, después de haber tenido en su primer matrimonio, 1.º, á Centulo, que sigue; 2.º, á Raimundo Centulo, á quien cuenta entre sus bienhechores la Iglesia de Saint-Pé de Genorez; 3.º, á Hunaldo, vizconde de Brulois. Las antiguas actas de la abadía de Moissac prueban en efecto, que era hermano de Centulo IV, y que tomó el hábito monástico en 1062, en esta casa de la que era abad regular en 1073. Tuvo por sucesor, viviendo todavía, en 1085, á Ansquid, y se retiró á la abadía de Leyrac, que había fundado con su patrimonio. Un rollo original de los artículos de la rama de Durfort-Deyme contiene diversas donaciones que hizo á este monasterio hasta el año 1102. Entre los documentos de estas donaciones se encuentran los siguientes. Hugo, vizconde de Brulois, da á Hunaldo, su hermano, y á San Martín de Leyrac, la parte del bosque de Baina que les había correspondido « de la herencia de su padre. » Esta donación fue confirmada, algún tiempo después, por Bernardo Ramon de Durfort, á quien Hunaldo, en su firma, llama primo suyo. En seguida, muertos el vizconde Hugo y Bernardo Ramon de Durfort, Bernardo de Durfort, Saxet y Guillermo Saxet, hermanos de Bernardo, y Garsinda, su hermana, confirman la presente donación, añadiéndola su parte del bosque de Baina, con otros objetos. En esta última acta, que es del año 1102, Hunaldo llama sobrino á Bernardo de Durfort (tal vez era hijo de Bernardo Ramon). Bernardo de Durfort y Guillermo Saxet, su hermano, habían transigido con Matfredo, abad de San Maurin, en el Agenés, el año 1091, con motivo del mercado de Clermont en el mismo país. Un Bernardo de Durfort y Bernardo, su hijo, el año 1186, hicieron franca la abadía de Gran-Selva, de todo derecho en el Garona, mientras se celebrase el mercado de Clermont. En la misma colección se encuentran bastantes franquicias semejantes á esta, hasta fines del siglo xiii, concedidas por los señores de la casa de Durfort, á las abadías de San Maurin, de Belle-Perche, y de Gran-Selva. Guillermo de Durfort, de los señores de Clermont, abad de Moissac, en 1293, después sucesivamente obispo de Langres y arzobispo de Burfort, señor de Deyme, á quien llama sobrino suyo. La posteridad de este Bernardo, esposo de Bertranda de Tolosa, señora de Deyme, subsiste en la persona de los condes de Deyme y de Routine en el Lauragnis. Las ramas de los duques de Duras, de los duques de Civrac, de los condes de Leobard y de los condes de Boissieres, y otras muchas ya extinguidas, sacan su origen de esta noble familia.

1058. Centulo IV, hijo de Gaston III, sucedió á su abuelo Centulo Gaston en el vizcondado de Bearne. Estuvo íntimamente ligado con Guillermo VI, conde de Poitiers y duque de Guiena, á quien auxilió en muchas de sus expediciones. El conde-duque reconoce los servicios del vizconde de Bearne, con la cesión de muchos dominios y derechos que le pertenecían en este vizcondado. Seguramente fue con esta ocasión que Centulo reunió al Bearne el vizcondado de Montaner, que era muy considerable. Por los años de 1070, Centulo casó con Gisla, próxima parienta suya, de a que el papa Gregorio VII le obligó á separarse, aun cuando había tenido un hijo en ella. Después de la disolución de este matrimonio, pronunciada el año 1073 por Arnado, obispo de Oleron y legado de la santa Sede, en reparación de su falta, cedió Centulo la decima de su señorio sobre la moneda de Morlas, á la abadía de Cluni. Después de hecha esta donación, envió á Gisla al monasterio de Cluni, para que tomase el hábito religioso, y pasase de allí al monasterio de Marcigni. Todo este relato está fundado en un documento original, copiado por Marca, y en una carta de Gregorio VII á Centulo, fechada del v de los idus de marzo, indicción II (del año 1079). Libre de sus primeros lazos, contrajo Centulo otros nuevos con Beatriz, hija de Bernardo I, conde de Bigorra, la que heredó á su hermano Raimundo, muerto en 1080. En este mismo año, Sancho Ramírez, rey de Aragón, de quien dependía Centulo, en cuanto á Bigorra, retiró en este país á mano armada, á causa de que retardaba el rendirle homenaje; pero esta diferencia quedó muy luego pacificada. El año 1088, Centulo marchó al socorro de este mismo rey, contra los moros; pero, habiendo llegado al valle de Tena, en Aragón, fue asesinado por un caballero, vasallo suyo, llamado Garin en cuya casa se había apeado. Este príncipe hizo reparar la ciudad de Oleron, destruida por los normandos, y cuya catedral habían ya restaurado sus predecesores. De su primer matrimonio con Gisla, dejó Gaston, que sigue; en Beatriz, su segunda mujer, hubo á Bernardo y Centulo, que fueron uno después de otro condes de Bigorra. Un documento del monasterio de la Pégna le califica de conde de Bearne y de Oleron. Sin embargo, sus sucesores prefirieron constantemente el título de vizconde de Bearne, al de conde de la misma provincia.

1088. Gaston IV, hijo de Centulo IV y de Gisla, su primera esposa, fue reconocido por vizconde de Bearne con preferencia á sus hermanos de segundo matrimonio, á pesar de la disolución del de sus padres, pronunciada por Gregorio VII. A su advenimiento ya segun costumbre de sus predecesores, la observancia de los privilegios de Morlas, que era entonces la capital del Bearne. Estaba ya entonces casado con Talea, hija de Sancho, conde de Aragón, la cual hizo con él el mismo juramento. No había Gaston renunciado á la conquista del vizcondado de Soule, aun cuando esta empresa había costado la vida á su abuelo. Habiéndose negado el señor de este país á rendirle homenaje, tomó pretexto de aquí para hacerle la guerra, y, por los años de 1090, logró despojarle de su vizcondado. Publicada la cruzada en 1093, Gaston se adhirió á esta expedición, y partió para la Tierra santa, el año 1094 con el conde de Tolosa, nó como vasallo, segun síent Vignier, sino como amigo. Fué uno de los señores que adquirieron más gloria en esta expedición. Los historiadores contemporáneos de los cruzados han designado de tal modo su apellido, que presenta mucha dificultad el conocerle. Llámase Gastus de Bordes Bordes, ó Burdeis, en Alberto de Aix; Gaston de Be-

hert en Roberto Dumont; Gastos de Biarts, y Gastos de Beart, en un manuscrito de Besli; Gasto de Beardo en Raimundo de Agiles. Guillermo de Turi le toma algunas veces por el conde de Beziers. El valor no fué la única virtud que brilló en Gaston en esta empresa. Cuando la conquista de Jerusalen, Tancredo y él se señalaron por un rasgo de humanidad, que la historia no debe poner en olvido, con tanta más razon, cuanto que fué casi el único en tan horrible escena. En tanto que los cruzados perseguían, espada en mano, á los musulmanes hasta en el mismo templo de Salomon, en donde se habían refugiado una gran multitud, estos dos principes entraron juntos en él, no respirando, al par de los demás vencedores, más que estrago y muerte. Pero, conmovidos por los gritos de un gran número de aquellos infelices, que habían subido á lo más alto del edificio, les concedieron la vida, y les dieron sus estandartes para que les sirviesen de salvaguardia. Verdad es que esta proteccion les fué inútil; pues, al día siguiente, cuando los cristianos fueron al templo á dar gracias á Dios por su victoria, degollaron á todos los infelices que se encontraban en él, creyendo sin duda que no seria completo el holocausto de la ciudad, si no le añadían estas infortunadas víctimas. Gaston tomó la vuelta de Francia en setiembre de 1099, con el duque de Normandía y el conde de Flandes. A su regreso, aconsejó al obispo de Lescar que estableciese la vida regular en su catedral, lo que se ejecutó el año 1101.

La antigua enemistad de las casas de Bearne y de Dax se renovó el año 1104, á causa de haber Navarra, vizconde de Dax, apisionado á Arnaldo Raimundo, arcediano de Dax, y pariente de Gaston, haciéndole pagar un fuerte rescate para recobrar la libertad. Gaston tomó las armas para vengar el ultraje hecho á su pariente. El éxito correspondió á la justicia de su causa: mató á Navarra en un combate, y conquistó todo su vizcondado. En su desesperacion, los parientes de Navarra dieron muerte al arcediano Arnaldo Raimundo. El año 1114, marchó Gaston al socorro de Alfonso, rey de Aragon, que tenia sitiada á Zaragoza, defendida por los moros. Pero esta expedicion no tuvo buen éxito, y los cristianos se vieron obligados á levantar el sitio. Volvieron á emprenderle en 1118, y la plaza, reducida al último extremo, se rindió el 18 de diciembre del mismo año; Gaston y los suyos se distinguieron en este segundo sitio como en el primero. En recompensa, recibió de Alfonso el título de señor de Zaragoza, y de primer ricohombre ó par de Aragon. Pero, á la verdad, no fué señor en Zaragoza más que de los cuarteles que los cristianos habían ocupado bajo la dominacion de los moros. Gaston continuó la guerra contra éstos, y les tomó á Tarragona, Calatayud y otras plazas. De regreso á Morlas, el año 1122, tuvo el honor de recibir en ella al rey de Aragon. En los años de 1123, 1125, 1128, 1129 y 1130, se le ve en España combatiendo contra los moros. En este último año tuvieron fin sus hazañas, con su vida. En tanto que el rey de Aragon se hallaba delante de Bayona, que habia ido á sitiár, no se sabe por que causa, Gaston y el obispo de Huesca defendieron su país contra los sarracenos de Lérida, de Tortosa y de Valencia, que querian, aprovechando su ausencia, penetrar en él. Pero, habiéndoles dado una batalla con fuerzas muy inferiores, los dos perecieron en la accion. El cuerpo de Gaston fué sepultado en Santa Maria de Zaragoza, en donde se enseñan aun sus alicates y su tropa de guerra, como se enseña la del famoso Roland, en la de Lion. En Taleza, su esposa, tuvo cinco hijos, de los cuales solo le sobrevivió el último, que

sigue, y una hija, llamada Guiscarda, de quien se hablará más adelante. Gaston fundó iglesias y hospitales, y no fué menos recomendable por su piedad que por su valor.

1130. Centulo V, hijo de Gaston IV, le sucedió en sus estados, que durante su vida habia gobernado con él. Imitando el ejemplo de su padre, siguió al rey de Aragon, Alfonso el Batallador, en todas sus expediciones. El año 1134, acudió en auxilio de este príncipe, que tenia sitiada la ciudad de Fraga, ocupada por los moros, y fue muerto en la batalla que éstos presentaron á los cristianos el 17 de julio. Centulo no dejó posteridad, siendo el último vizconde de Bearne, que descendia por línea masculina de los duques de Gasuña.

1134. Pedro, hijo de Pedro, vizconde de Gavaret, muerto antes de 1134, y de Guiscarda, hermana de Centulo V, recogió la herencia de su tío, bajo la tutela de su madre y de su abuela Taleza, que aun vivia. Marchó, con sus antepasados, contra los moros de España, y se encontró en el sitio de Fraga, que fue tomada á estos infelices, el 24 de octubre de 1149. Como el señorío de Zaragoza hubiese sido quitado á su tío Centulo V, obtuvo el de Huesca, en compensacion. Ignórase el año de su muerte; pero fué anterior al de 1154, en que murió su madre Guiscarda. Pedro dejó de su esposa N. muchos hijos de corta edad, siendo los principales Gaston, que sigue, y Maria.

1153, ó inmediatos. Gaston V, hijo del vizconde Pedro, le sucedió en tierna edad, bajo la tutela de Guiscarda, su abuela. Muerta esta princesa, en abril del año 1154, los principales señores del Bearne, en nombre de la provincia, fueron á ver al conde de Barcelona, Raimon Berenguer, y le eligieron por su vizconde, salvo la fidelidad debida á los hijos del vizconde Pedro. Ya mayor de edad Gaston, tomó posesion de su patrimonio, que el conde de Barcelona no opuso, al parecer, dificultad alguna en entregárselo. La historia no nos ha trasmitido ningún hecho memorable de su gobierno, que terminó con su vida el año 1170. Habia casado, 1.º segun Olshnhart, con Beatriz, heredera del condado de Fezenae; 2.º con Leofas, llamada tambien Sancha, hija de Garcia Ramirez, rey de Navarra, en la que no tuvo hijos, segun se dice, lo mismo que en Beatriz. Sin embargo, un antiguo escritor refiere que Gaston dejó en cinta á Leofas, que, segun dicen, abortó; lo que introdujo la consternacion entre los grandes y el pueblo. Todos hacian sobre esto los más funestos presagios. Ya veian expuesto el país al saqueo y á la mortandad, á causa de las guerras de los que se lo disputarian. Apoderáronse de la vizcondesa Leofas, á la que acusaron de haber procurado su aborto. Su hermano, Sancho VI, rey de Navarra, y su consejo, la juzgaron y condenaron, por vía de prueba, á ser arrojada, atada de pies y manos, desde lo alto del puente de Salvatierra, al torrente que pasa por debajo. Pero Leofas, dice el escritor á quien compendiamos, llamó á la santísima Virgen en auxilio de su inocencia, y fué llevada por las aguas á la distancia de tres tiros de arco, y se detuvo en la arena, desde donde fué llevada en triunfo á su morada.

1170. Maria, hermana de Gaston V, le sucedió á la edad de diez y ocho años, en los vizcondados de Bearne y de Gavaret, y otros dominios, de que hizo homenaje el día 30 de abril, en la ciudad de Jaca, al rey Alfonso II de Aragon. Los bearneses tomaron á mal este homenaje. Resueltos á sacudir el yugo de Maria, eligieron por señor á un caballero de Bigorra, que habia alcanzado grande reputacion. Pero viendo, en el año 1171, que atentaba á sus privilegios, la junta superior del Bearne se reunió en Pau, le intimó que

respetase sus fueros, y, como se negase á ello, le dieron muerte. En seguida llamaron de Auvernia á otro señor, llamado Centouil, ó Centulo, á quien atrajeron al mismo fin al cabo de dos años su insolencia y tiranía. Matóle un bearnés, en el puente de Seraing, en los confines del Bearne y de la Soule. Entre tanto, María había casado, á fines del año 1170, con Guillermo de Moncada, hijo de Guillermo Ramon, senescal de Aragon, de la antigua casa de Moncada, en Cataluña, y de este matrimonio habían nacido, en 1171, dos hijos gemelos, Gaston y Guillermo Ramon, y el año siguiente otro hijo, llamado Pedro, que fue jefe de los Moncadas, en Cataluña y en Sicilia. Los bearneses, siempre armados contra María y su esposo, les obligaron á firmar un tratado, por el cual dimitían el vizcondado de Bearne, con la condicion de que seria elegido vizconde uno de sus hijos.

1173. Gastou VI, llamado el Joven y el Bueno, hijo de Guillermo de Moncada y de María, fue elegido vizconde de Bearne, el año 1173, después de tratado concluido con sus padres por los bearneses. Como entonces apenas contaba tres años de edad, le dieron por ayo á Pelegrin de Castlerazol, próximo pariente suyo. El año 1186, después de la muerte de María, su madre, Gaston, ya mayor de edad, pasó á Aragon, y recibió del rey Alonso, el día 3 de febrero, todas sus tierras, exceptuando, dice, en el acta de homenaje, « las que tengo de Ricardo, conde de Poitiers. » En el año 1192, recibió, por vía de las armas, la ciudad de Ortez y las tierras adyacentes, que el vizconde de Tartás había tomado á su casa durante la sedicion promovida contra la vizcondesa María. En setiembre del mismo año, recibió de Alfonso la investidura del conado de Bigorra, en atencion á su futuro enlace con Petronila, hija de Bernardo V, conde de Comminges, y nieta de Centulo III, conde de Bigorra. El matrimonio no se efectuó hasta el año 1196; pero Gaston tomó el título de conde de Bigorra desde su investidura. El año 1203, se desavino con García de Navailles, su vasallo, por haberse negado este á entregarle el castillo de Navailles. Tal era la costumbre de Bearne, que todos los « cavers, » ó caballeros del país, estaban obligados á hacer entrega de sus castillos á su señor, tres veces al año. Por mediacion de sus amigos, García se sometió el mismo año, é hizo la paz con el vizconde. A pesar de su perspicacia, Gaston tuvo la imprudencia de tomar partido por el conde de Tolosa, en la guerra de los albigenses. Incurrió en la excomunion, fulminada contra los fautores de estos herejes. Acompañó, en 1211, al conde de Tolosa al sitio de Castelnaudari, que se vieron obligados á levantar. Simon de Montfort confiscó las tierras del vizcondado de Bearne, como las de los demás confederados. Gaston se unió al rey de Aragon, que en vano había intercedido por él para con el papa, y continuó hasta la muerte de este principe haciendo la guerra á Simon de Montfort. El año siguiente, obtuvo del papa una bula de absolucion, de fecha del 20 de enero, y fué restablecido en sus bienes por el legado Bernardo de Morlane. Gaston murió el año siguiente, sin dejar hijos de Petronila, su esposa, que contrajo nuevo enlace, el año 1216, con Guido, hijo de Simon de Montfort. Algun tiempo antes de su muerte satisfizo á la Iglesia de Oleron los daños que la había causado, y obtuvo del obispo Bernardo de Morlas la absolucion de las excomuniones que se había atraído por los estragos que había cometido en las tierras de esta Iglesia. El acta en que esto se enuncia, lleva la fecha del año 1215 (véase Petronila, condesa de Bigorra).

1215 Guillermo Raimundo, hijo de Guillermo de

Moncada y de María de Bearne, pretendió, muerte su hermano Gaston, sucederle de pleno derecho. La junta mayor del Bearne, sostenia, por el contrario, que debía aguardar su eleccion y beneplácito. Este altercado no se terminó hasta el año 1220, por un convenio, por el cual Guillermo Raimundo fue recibido, jurado y aceptado por señor. La principal condicion de este tratado fue el establecimiento de doce jurados perpetuos en el tribunal mayor de Bearne, para contrabalancear la autoridad del vizconde. Guillermo Raimundo era de un carácter violento, de que había dado pruebas en vida de su padre, con el asesinato que cometió, el 16 de febrero del año 1194, en la persona de Berenguer, arzobispo de Tarragona, tio de su esposa. Excomulgado por este crimen, por la santa Sede, alcanzó luego la absolucion, sujetándose á la penitencia que el legado del papa le impuso. Ya vizconde de Bearne, tuvo con sus vecinos guerras, cuyos detalles no nos ha conservado la historia. Pero los excesos que cometió en ellas le causaron remordimientos, que le impulsaron á hacer un viaje á Roma, para consultar con el papa Honorio III lo que debía hacer para expiarlos. El papa le impuso por penitencia que fuese á servir por espacio de cinco años en la Tierra santa con cierto número de caballeros. De regreso á su país le sobrevino una enfermedad, que no le permitió cumplir su penitencia. García, arzobispo de Auch, se á comutó en una crecida limosna á los templarios. El vizconde no se recobró de esta enfermedad, y murió sus dias el 26 de febrero de 1223 (antiguo estilo), en Oleron, dejando de Guillermita de Castellví, su esposa, un hijo, que sigue (véase Sancho, vizconde de Rosellon).

1223. Guillermo, apellidado por sí mismo de Montate, y por otros de Mont-Cathán, « de Monte-Cathano, » hijo y sucesor de Guillermo Raimundo, se hallaba en Cataluña, ocupado en las guerras civiles que dividian este país y el Aragon, con motivo de la minoridad del rey don Jaime, cuando murió su padre. Llegado al Bearne, concluyó una liga, el jueves santo del año 1224, con Tibaldo, conde de Champagne, para asegurar á éste la corona de Navarra, después de la muerte de su tio Sancho VII. Hallándose en Monca en octubre siguiente, entró en otra liga con el infante de Aragon y otros barones, para obligar al rey don Jaime á reformar el estado. Habiendo este principe hecho matar el año siguiente á Pedro Ahones, uno de los jefes de la liga, se remitió la contienda á las armas. El conde de Bearne se distinguió en esta guerra, que terminó por un convenio concluido el 23 de diciembre de 1226. Habiendo vuelto, el año 1228, á Aragon, fué uno de los que decidieron al rey á llevar la guerra á la isla de Mallorca. Guillermo se distinguió entre los jefes de esta expedicion; perdió en ella la vida, el año 1229, en un combate contra los moros. En este mismo año, antes de su partida, había fundado una orden militar, siguiendo el modelo de los hospitalarios y de los templarios, y por consejo de Amanieu, arzobispo de Auch, y de sus sufragáneos, que habían formado el plan de ella para reprimir á los bandidos que infestaban el país, échar de él á los herejes, y restablecer y mantener el buen orden, la abundancia, la paz y la religion. Llamábanse estos caballeros « de la Fe y de la Paz. » Su traje era blanco, y llevaban en el pecho una cruz encarnada en azul formada por un báculo y una espada, para indicar que debian combatir sujetos á la autoridad episcopal. No se conocen los hechos de esta orden, que al parecer no subsistió mucho tiempo. El vizconde Guillermo había casado con Gersenda, viuda ó hija de Alfonso

conde de Provenza, en la que hubo á Gaston, que sigue; y á Constanza, casada con Díaz López de Haro, señor de Vizcaya.

1229. Gaston VII, hijo de Guillermo de Montrate, le sucedió en tierna edad, bajo la regencia de Gersenda, su madre. En reconocimiento de los servicios de su padre el rey de Aragón, luego de conquistada Mallorca, le dió muchas tierras en esta isla. Ya mayor de edad, Gaston abrazó primero el partido de la Francia contra Enrique III; pero en 1242 se pasó á este príncipe, mediante trece libras esterlinas diarias que este príncipe le señaló por sueldo. Abrazó de nuevo la causa de la Francia, en 1247, y se puso al frente de los gascones sublevados contra los ingleses. Pero, el año 1250, fue hecho prisionero por Simon de Montfort, conde de Leicester, y conducido á Inglaterra. Presentado á Enrique III en Clarendon, obtuvo gracia por sus sumisiones; y recobró la libertad entregando por vía de rescate algunos castillos, que le fueron devueltos á instancias de la reina, de quien se decía pariente. De regreso á sus estados, continuó, según Mateo París, excitando á los gascones á sacudir el yugo de los ingleses. La víspera de la Asunción del año 1250, recibió de Amanieu de Albrét el homenaje por las tierras de Buzas y de Cazeneuve. Muerto en 1251, Petronila, condesa de Bigorra, declaró la guerra á Eskivat de Chabannais, á causa de este condado, que él pretendía pertenecerle por derecho de su esposa Matha, hija de Petronila y de Boson de Maslats su tercer esposo. Después de diversas hostilidades, ambos contendientes se remitieron á la decisión de Roger IV, conde de Foix, yerno de Gaston y cuñado de Eskivat. Por sentencia arbitral del conde, pronunciada en setiembre de 1256, una porción de la Bigorra fué adjudicada al vizconde de Bearne, y Eskivat permaneció en pacífica posesión del resto. Gaston, cuyo carácter era enemigo del reposo, tuvo en seguida sucesivamente contiendas con el vizconde de Lomagne, el señor de Mortagne en Saintonge, y el conde de Comminges.

En 1252, dimitió Simon de Montfort, conde de Leicester, el gobierno de Gascuña, en manos de Enrique III, rey de Inglaterra, y este monarca le dió á su hijo Eduardo. No temiendo Gaston á este joven príncipe, hizo sublevar á los gascones en favor de Alfonso X, rey de Castilla, que tenía pretensiones á este ducado. Fundábalas Alfonso en que la Gascuña habia sido dada en doté, según él, por el rey Enrique II, á su hija Leonor, al casarla con Alfonso III, rey de Castilla. Los burdeleses fueron los más activos en esta revuelta, porque el rey de Inglaterra, dice Mateo París, retenía los vinos que sus comerciantes enviaban á Londres, sin pagarles, y les causaba otros perjuicios. Alfonso envió tropas á Gaston para sostener á los rebeldes. Juntó á ellas la Tierra santa, recurrió al papa, y obtuvo de él una bula de excomunion contra los que ponian obstáculos á su viaje. Tuvo el encargo de fulminarla el dean de Burdeos, y el vizconde de Bearne fue mencionado especialmente en ella. Gaston empero no hizo de ella ningún caso, persuadido de que defendía una causa justa. El rey de Inglaterra pasó en persona á Gascuña, con un ejército, que hizo en ella algunos progresos. Pero muy luego la contienda de los dos monarcas empezó á entrar en la vía de las negociaciones por medio de sus embajadores, y se concluyó pacíficamente aquel mismo año con un doble

matrimonio de sus hijos respectivos. Habiendo Auger de Miramont muerto, el año 1273, á Gerardo de Castelnou, por órden, ó á instigación, del vizconde de Bearne, el senescal de Guiena expidió sucesivamente dos sentencias, por las cuales intimó á Raimundo de Mirail que se apoderase de todos los bienes del vizconde, y de todos los que Auger poseía en Guiena. Gaston apeló de estas dos sentencias al rey de Inglaterra, Eduardo I. Este monarca pasó poco tiempo después á Guiena, para apaciguar las nuevas turbulencias que en ella habia excitado el vizconde. Aterrado Gaston, fué á verle para disculparse. Eduardo no se hallaba muy dispuesto á admitirlas, juzgándolas bastante equivocas. Para acreditarle su sinceridad, Gaston le entregó el acta que acababa de levantar, el 30 de setiembre, en la iglesia de San Miguel del Salto, en presencia de Gotardo, abad de Figeac, y de otros testigos. Era esto la obligación que se imponía, bajo la caución de muchos caballeros, de no salir de la corte del rey de Inglaterra, cuando estuviese en ella, sin permiso de este monarca. A pesar de sus protestas, el rey le hizo arrestar, y le obligó á prometer que entregaría por su rescate la ciudad y el castillo de Ortez. Puesto en libertad, apeló á la corte de Francia de las obligaciones que forzosamente habia contraído. En consecuencia, el senescal de Gascuña entabló nuevos procedimientos contra él. Eduardo fué á sitiarse en el castillo de Sombourz, en donde se habia encerrado. Gaston renovó su apelación, y Eduardo tomó el partido de retirarse. Siguióse la causa en el parlamento de París. No queriendo el rey Felipe el Afortunado que la causa fuese juzgada contradictoriamente, combinó una concordia entre las partes por medio de un compromiso hecho en su persona, según la costumbre de aquel tiempo. El vizconde ganó en el fondo; pero fue condenado á dar una satisfacción al rey de Inglaterra, por los términos y procedimientos injuriosos que habia usado para con él. Esto tuvo lugar el año 1271. Durante el curso de estos procedimientos fue cuando el caballero Gil de Vitiville, noticioso de que el vizconde habia arrojado su guante de batalla en la corte de Francia, escribió al rey de Inglaterra rogándole que se dignase nombrarle su campeón. Habiendo pasado Gaston el año 1275 á Inglaterra, se presentó al rey con una cuerda al cuello, pidiéndole perdón. Eduardo le envió prisionero á Winchester, de donde algunos años después regresó á su vizcondado. Esto dicen Walsingham y Nicolás Trivel. Pero es lo cierto, según lo vemos en Guillermo de Nangis, escritor contemporáneo, que Gaston se encontró en el sitio de Pamplana, empezado por el conde de Artois, general del ejército de Francia, el 8 de setiembre de 1276, y que condujo tropas á él. Preciso sería pues que su libertad hubiese seguido de cerca á su prisión, á haber sido real. El año 1283, después de la muerte de Eskivat, conde de Bigorra, Gaston dispuso su sucesión á Lora, hermana de Eskivat. Habiendo entrado el rey de Castilla, el año 1286, en el Bearne, fue derrotado por el vizconde de Foix, su yerno, cerca de Ortez. Gaston murió poco tiempo después de haber hecho testamento, el 26 de abril de 1290, en Ortez, en donde su cuerpo fué sepultado en el convento de los dominicos. Mateo París y Mateo de Wetsminster hacen un retrato muy poco agradable del vizconde Gaston. Según ellos, no tenía ningún sentimiento de humanidad, y apenas era de ser humano su figura. Su cuerpo, en efecto, si hemos de dar credito á su relato, era de tan monstruosa gordura, que hubiera por sí solo ocupado un carro; de ferocidad que tambien se atribuye á su madre. Froissart, que habia visto en

Dejarle la estatua de Gaston, y que sabía el aprecio que los gascones conservaban á su memoria, le pinta con colores menos desfavorables. « Gaston, dice, hombre valiente en las armas... era grande de cuerpo y fuerte de miembros. » Había casado, 1.º, con Matha de Bigorra, hija de Petronila, condesa de Bigorra, y de Gaston de Mastas, su tercer marido, muerta en 1270, á lo menos, como se ve por su testamento hecho en este año. 2.º, el año 1273, con Beatriz, hija de Pedro, conde de Saboya, y viuda de Guignes VII, delin del Vienésado. Este último matrimonio fue estéril. Del primero tuvo Gaston una hija de su mismo nombre, que precedió á su madre en el sepulcro. Esta princesa la había llevado consigo, el año 1212, cuando fue á ver en Blaya al rey de Inglaterra, Enrique III, que se enamoró perdidamente de ella, y se arrojó con las fiestas que la dió y los presentes que la hizo. Gaston dejó del mismo matrimonio tres hijas, Constanza, Margarita y Matha. La primera fue vizcondesa de Marsan, y casó con el infante don Alfonso, hijo de Jaime I, rey de Aragón, y luego, en 1269, con Enrique, hijo de Ricardo de Inglaterra, rey de los romanos. Margarita casó con Roger Bernardo, conde de Foix; fué de las hijas de Gaston la que obtuvo más ventajas: en virtud del testamento de su padre, aportó el vizcondado de Borne á la casa de Foix, que gozó de él hasta su extinción. Matha, hija segunda de Gaston, casó con Gerardo V, conde de Armahac, y Guillemina se enlazó con Sancho el Grande, rey de Castilla y de Leon. Gaston VII edificó el castillo de Ortez, en donde residía, y cuyos hermosos restos admiraba Froissart en su tiempo (véanse los condes de Foix y Bernardo VII, conde de Armahac).

SEÑORES, DESPUÉS DUQUES

DE ALBRET.

El señorío de Albret toma su nombre del pueblo de Albret, ó de Lahrit, situado en los eriales de Gascuña. Al principio estaba este señorío encerrado en muy estrechos límites; extendióse en lo sucesivo, hasta encerrar, además de la capital, á Nerac, Castel-Jaloux, Mont-Real, y otros lugares menos considerables. Obienhart hace provenir á los señores de Albret de los reyes de Navarra, pero dejó á los demás el cuidado de probar esta descendencia. El autor de una genealogía manuscrita de los señores de Albret, compuesta en el siglo XIV, hace, por el contrario, provenir su origen de un García Jiménez, conde de Bigorra, cuya muerte coloca en 758. García Íñigo, hijo y sucesor de este, murió, según el mismo escritor, en 802, dejando dos hijos, el segundo de los cuales, llamado Jiménez el Gascon, tuvo en legítima la tierra de Albret. Los servicios militares que hizo este último á los emperadores Carlomagno y Ludovico Pio le proporcionaron un aumento de dominios. Nuña de Vizcaya, su esposa, le dió un hijo, llamado Íñigo, que le sucedió el año 830, y dos hijas, Jimena y Euclona. Íñigo heredó el valor de su padre. Tomó parte en las expediciones militares de un rey de Navarra, pariente suyo, á quien nuestro autor llama Íñigo Arista. Murió en el año 868 de resultas de una caída de caballo. García Ramiro, su hijo y sucesor, habido en Ermesinda de Gascuña, su esposa, fue muy bueno y valiente caballero, e hizo muy dura guerra á los sarracenos. También llevó socorros á Guillermo el Fuerte, duque de Francia, contra los normandos, y murió en 888, dejando de Alausia de Aquitania un hijo, llamado Veremundo. En este encontraron los gascones un valiente defensor contra los atentados del rey de Navarra, que quería sujetarlos. Pereció el 13 de noviembre del

año 900, en una de las batallas que dieron á este príncipe, que nuestro genealogista llama Sancho Abarca. Pero se equivoca, á lo menos en el nombre. Sancho Abarca no ascendió al trono de Navarra hasta el año 970. Elvira de Leon, esposa de Veremundo, le hizo padre de tres hijos, Azenario, Sancho, y Fortun, y de una hija, llamada Teresa. Azenario murió el año 953 á la edad de ochenta y nueve años, dejando de Blanca de Carcasena un hijo, llamado Fortun por los gascones, y Ordoño por los españoles. Fortun tuvo dos hijos en Almutia de Comminges, á saber, Berardo y Amanieu, y una hija, llamada Blanca, y terminó sus días en 985. Berardo, que le sucedió, fue padre de cuatro hijos, Guilaro, Arnaldo, Amanien y María, que, según dice nuestro autor, casó con González, conde de Urgel. Pero este nombre no se encuentra en las listas comprobadas de los soberanos de este país. Theoda, pretendida hija de Borrell, conde de Barcelona, que da por esposa á Berardo, nos parece igualmente sospechosa. Sigamos. Muerto Berardo, el año 995, fue reemplazado por Guilaro, su hijo, que murió el año 1003, sin dejar posteridad. Su hermano Arnaldo, que le sucedió, terminó igualmente sus días sin descendencia, el 12 de mayo del año 1055. Amanien, otro hermano suyo, que recogió su herencia, se encuentra nombrado en un título de la abadía de Condom, del año 1050. Por el empiria la lista verdadera de los señores de Albret. En consecuencia le llamaremos

Amanien I. No se conoce detalle alguno de sus hechos. Nuestro genealogista dice que murió el año 1060, á consecuencia de una caída de caballo, y le da por esposa á Jimena de Navarra, en la que tuvo dos hijos, Amanien, que sigue, y Berardo.

Amanien II, señor de Albret, siguió, el año 1096, á su pariente Godofredo de Beuillon á la Tierra santa, y fue el primero, según la genealogía citada, que después de este príncipe entró en Jerusalem. Murió el año 1100, dejando de Arsinde de Narbona, su esposa, un hijo, que sigue.

Amanien III vivía en 1130, según un título de la abadía de Condom, que le califica de señor de Albret. Murió el año.... y dejó un hijo, que sigue.

Bernardo I, calificado de señor de Albret en un título de la abadía de Soucho en el Bordesles, vivía en el año 1140. Parece ser padre de Roger, llamado hermano de Amanien en una carta de Odon, vizconde de Lomagne, dada en 1160, y de Rosa ó Roggia de Albret, referida al grado siguiente.

Amanien IV, señor de Albret, está nombrado entre los testigos, en una carta expedida el año 1174, por Ricardo, duque de Guiena, y después rey de Inglaterra, á favor de la abadía de Santa Cruz de Burdeos. Según un documento del año 1195, había pagado todos los derechos legítimos y dotales de Rosa ó Roggia de Albret, su hermana, esposa de Arnaldo, señor de Batz, tronco de la casa de Batz, y hermano de Odon II del nombre, vizconde de Lomagne. Hizo testamento el 2 de agosto de 1209. En su esposa Adelmotis, hija de Guillermo IV, conde de Angulema, tuvo á Amanien, que sigue, y dos hijas, Pincella, casada con Roger, vizconde de Fezenaquet, y Matha, esposa de Raimundo Bernardo, vizconde de Tartas.

Amanien V, hijo y sucesor de Amanien IV, había sido educado en la corte de don Jaime, rey de Aragón, á cuyas órdenes hizo su primera campaña. Gaston VII, vizconde de Borne, le dió la investidura de los castillos de Bazas y de Cazeneuve. Habiendo tenido la desgracia de herir mortalmente en un torneo al se-

ñor de Montberon, concibió por ello tal sentimiento, que no le abandonó hasta su muerte. Otro suceso que convenió el curso de sus días, fue el fin trágico de Guillermo de la Serre, que había sido su ayo. Habiendo Guillermo muerto por acaso á un caballero inglés, que era camarero del rey de Inglaterra, este príncipe se irritó de tal modo, que le hizo arrestar y cortar la cabeza. Amanieu quedó inconsolable por esta pérdida, á la que se juntaron, algo tiempo después, la de Asalida, su esposa, hija de Bidaque, vizconde de Tartás, y la de su hijo mayor. Habiéndose trasladado junto á don Jaime, este monarca le hizo casar con Isabel, su parienta. Amanieu sirvió con gloria en las guerras del rey de Aragón contra los moros. Se ignora el año preciso de su muerte; pero no vivía ya en el año 1255. Dejó dos hijos de su primer matrimonio, Amanieu, que sigue, y Bernardo.

1255, lo más tarde. Amanieu VI remitió al príncipe Eduardo, hijo mayor de Enrique III, rey de Inglaterra, todos sus derechos al castillo y castellanía de Milhau. Vivía aun en 25 de junio de 1270, fecha de su segundo testamento, por cuanto había hecho otro el 6 de julio de 1262. Matha de Burdeos, su esposa, que le sobrevivió hasta el año 1281, le hizo padre de Bernardo Ezi, de Amanieu, de Arnaldo Amanieu, y de dos hijas, la mayor de las cuales, llamada Asalida, casó con Centulo III, conde de Astarac.

1270, á lo menos. Ezi I, llamado también Bernardets de Allret, hijo y sucesor de Amanieu VI, murió á principios del año 1281, dejando de Juana, su esposa, hija de Hugo XII, señor de Lusitan y conde de la Marca, dos hijas, Matha, á la que instituyó heredera suya, por su testamento hecho el lunes antes de Navidad de 1280; e Isabel, primera esposa de Bernardo VI, conde de Armañac.

1281. Matha, hija de Bernardo Ezi, le sucedió, guada por el baillío de Amanieu, su tío. Murió por los años de 1295, sin posteridad. Hasta se ignora con quien estuvo casada.

Isabel, esposa de Bernardo VI, conde de Armañac, sucedió, conforme á la última voluntad de su padre, á su hermana Matha, y murió antes del año 1298.

Amanieu VII, hermano de Bernardo Ezi I, tomó posesion del señorío de Albret, después de la muerte de su sobrina Isabel. Hizo testamento el 11 de julio de 1324, que parece ser el año de su muerte. En Rosa del Bourg, con la que había casado por contrato de 25 de enero de 1287, tuvo cinco hijos y seis hijas. Los más notables de estos hijos son, Bernardo, que sigue; Guitardo, casado por contrato de 7 de abril de 1321, con Mascaraos, hermana de Gerardo de Armañac, vizconde de Fezenquacet; Bernardo, á quien su padre desheredó por haberse ligado con sus enemigos; Matha, casada, 1.º, el año 1308, con Arnaldo Raimundo, vizconde de Tartás, muerto en 1312; 2.º, con Rinaldo Budel, señor de Brageirac, y Juana, esposa de Reinaldo V, señor de Pons, muerto en la batalla de Poitiers, en 1356, y del que desciende toda la casa de Pons. La madre de estos hijos vivía aun en 1326.

1321, lo más tarde. Bernardo Ezi II, hijo y sucesor de Amanieu VII, murió el año 1358. «Era muy afecto, dice Galland, al servicio del rey de Inglaterra, á quien rindió homenaje de sus tierras, y del que recibió dos mil libras esterlinas de renta anual y perpetua, que debía hacerse asignar sobre los peajes del puente de Londres. Abandonó luego el servicio de los ingleses, y se manifestó de tal modo aficionado y fiel al estado, que, cuando en 1332 resolvió el rey Felipe de Valois hacer el viaje á Ultramar, deseó que

Bernardo de Labret hiciese juramento de fidelidad á Juan de Francia, su hijo, lo que ejecutó en la santa capilla de París, sobre las reliquias de los santos, y prometió, que, en el caso de que Felipe de Valois falleciese en este viaje, tendría al dicho Juan, su hijo mayor, por rey, y que le obedecería como á su señor. Por fallecimiento de su hermana Matha, añade nuestro autor, á la que sucedió, el año 1338, fue creado señor del vizcondado de Tartás, el cual entró por este medio en la casa de Albret. » A lo que dice Galland, añadiremos que el señor de Albret había abandonado el servicio de la Inglaterra desde el año 1330, lo más tarde. Tenemos la prueba de ello en las cartas del rey Felipe de Valois, fechadas en Vincennes, el 8 de febrero de 1330 (antiguo estilo), por las cuales confirmó este príncipe aquellas en que Juan, rey de Bohemia, en calidad de su lugarteniente general en Gascuña, había permitido al señor de Albret, y á sus barones, hacerse la guerra, según sus antiguos usos, después de haberse desaliada, y continuar las que estaban empezadas sin desalto, salvo el servicio del rey. » Tenemos á la vista una copia de estas cartas, cuyo original se halla en el archivo de Pau. Más adelante, descontento Bernardo Ezi de la Francia, volvió á abrazar el partido de los ingleses. Pero se encontró mal en él. El año 1339, «Boure y Blevies (Blaye), en Gascuña, dice el Espejo historial, fueron tomadas por los franceses, cayendo prisioneros el señor de Caumont y el de Labret. » No se sabe á punto fijo cuánto duró el cautiverio del segundo. Empero no se le ve figurar después en los sucesos de su tiempo. Bernardo Ezi había casado, 1.º, el año 1318, con Isabel, hija de Arnaldo, señor de Gironde; 2.º, el año 1321, con Matha, hija de Bernardo VI, conde de Armañac, en la que tuvo trece hijos. Los principales son, Arnaldo Amanieu, que sigue; Berardo, que se distinguió por su valor, bajo los reinados de Carlos V y de Carlos VI; Rosa, casada en 1350 con Juan de Grailly, tercero del nombre, capital del Bach. Matha vivía aun en 1370, como se ve por un convenio que hizo, el 4 de setiembre de este año, con Jordan de la Isla, sobre la sucesion de Beltran de la Isla.

Arnaldo Amanieu, hijo mayor de Bernardo Ezi, le sucedió. Abrazó el partido de la Francia contra la Inglaterra. Para castigarle el rey Eduardo III, se apoderó de las tierras que tenía en sus estados. Felipe de Valois le dió una pensión de mil setecientas cincuenta libras á que ascendía la renta de las tierras confiscadas. Concertóse luego con el rey de Inglaterra, quien le devolvió el goce de sus dominios. El año 1362, el señor de Albret fué hecho prisionero por el conde de Foix, combatiendo por el conde de Armañac, en la batalla de Launac, dada el 5 de diciembre. El 30 de junio del año siguiente, Arnaldo Amanieu hizo homenaje de los castillos de Bazas y de Cazenueuve al conde de Foix. Carlos el Malo, rey de Navarra, por letras del 28 de febrero de 1361 (antiguo estilo), le dió el cargo de capitán general para que hiciese la guerra en el Languedoc, en Borgona y en toda la Francia. En 27 de febrero del año siguiente, prestó homenaje á este mismo monarca por las tierras de Mixe y de Ostobares, en la baja Navarra.

El año 1366, deseoso el príncipe de Gales, duque de Guiena, de levantar un ejército para restablecer á don Pedro el Cruel en el trono de Castilla, preguntó al señor de Albret cuántos combatientes podría proporcionarle. «Señor, respondió el de Albret, si quisiese apelar á todos mis fieles, tendría mil lanzas, y mis tierras guardadas (mil lanzas formaban entonces un cuerpo de cinco ó seis mil hombres). El príncipe

entonces mirando á Felton, uno de sus generales, le dijo en inglés: «A fe mía muy de aporrear es una tierra en donde hay un barón que puede seguir á su señor con mil lanzas.» Dirigiéndose luego á Arnaldo Amanien, «Señor de Albret, le dijo, me quedo con todos.» Pero, habiendo reflexionado en seguida sobre el peligro que corría llevando en su ejército un cuerpo de tropas tan numeroso, dependiente de un señor que se había inclinado á la Francia, le dijo que no llevase más de doscientas lanzas, y que hiciese á las restantes. Ofendido Albret por esta contradicción, se quejó con altivez. El príncipe contestó con enojo, y tuvo luego ocasión de arrepentirse. Unido, el año 1368, con el conde de Armagnac y otros señores, Arnaldo Amanien apeló con ellos al parlamento de París, de las vejaciones que el príncipe de Gales ejercía en Guicena. Un nuevo embargo de sus tierras, ordenado por este príncipe, siguió de cerca á esta agresión que no tuvo efecto. El rey de Francia le indemnizó también esta vez, dándole cuatro mil libras de renta vitalicia, sobre su tesoro, y no hizo sus beneficios á un ingrato. El señor de Albret y los condes de Foix y de Armagnac trabajaron con eficacia en hacer volver la quietud al dominio de la Francia. El año 1368, el rey Carlos V hizo casar al señor de Albret con Margarita de Borbon, hermana de la reina, y, en consideración á esta alianza, convirtió la pensión vitalicia que le había concedido, en renta perpetua, para él y sus herederos, con tal que permaneciesen fieles al rey. El año 1372 (antiguo estilo), el rey declaró confiscados por crimen de felonía, y los dió al señor de Albret, los bienes del señor de Payenne, en Gasuña, unido al servicio del rey de Inglaterra, hecho prisionero delante de la Rochela, junto con el conde de Pembroke. Queriendo el rey Carlos V descargarse de tres mil, de las cuatro mil libras concedidas al señor de Albret, le dió, por letras del 14 de enero de 1382 (nuevo estilo), el goce del condado de Dreux, y por las mil libras restantes le confirió otras tierras. En 17 de mayo del mismo año, Arnaldo de Amanien fué honrado con la dignidad de gran chambelán, con seis mil libras de pensión. A pesar de las brillantes recompensas con que los reyes franceses pagaron el celo que les demostraba el señor de Albret, Froissart nos manifiesta, que no sin una cierta resistencia permanecía unido al servicio de la Francia. «Una vez oí al señor de Albret, dice, hallándose en París, una expresión, que se me quedó muy grabada, aun cuando al parecer la dije en broma. Hallándole un caballero de Bretaña pedido noticias de su país, y si permanecería mucho tiempo al servicio de la Francia, respondió que así lo creía, y que en él se encontraba bastante bien. Sin embargo, añadió, tenía yo más dinero, y lo mismo más gente, cuando hacía la guerra por el rey de Inglaterra; que ahora; puesto que cuando salíamos á merodear siempre encontrábamos algunos ricos comerciantes de Tolosa, de Condom, de la Reole ó de Bergerac, y pocos días se pasaban sin que hiciésemos alguna buena presa, y ahora todo esto está muerto. Entonces el breton se echó á reír, y dijo, «esta es la vida de los gascos». En cuanto á mí que oí su conversacion, conocí que el señor de Albret empezaba á arrepentirse de ser francés; y poco después se supo que el señor de Muciden, el de Rosen, el de Duras y el de Langoiran, aunque colmados de beneficios por el rey, cuyo socorro habían implorado, se hallaban otra vez al servicio de los ingleses. Tal es la nacion de los gascos, inconstante siempre. Empero prefieren los ingleses á los franceses, porque les es más provechoso guerrear contra la

Francia que contra la Inglaterra.» Sea lo que fuere de esta relacion de Froissart, es lo cierto que la conducta de Arnaldo Amanien no se desmintió en un solo punto, despues de haberse decidido por la Francia. El 27 de noviembre de 1382, combatió en la batalla de Rosseberg, y contribuyó en mucho al buen éxito de esta jornada. El año 1390, acompañó al duque de Borbon en su expedicion á Africa. Murió en 1401, dejando de su matrimonio á Carlos, que sigue; Luego, por acta de 12 de diciembre de 1406, traspasó á su hermano Carlos las tierras que le había dejado su padre, recibiendo en cambio el condado de la Tourdain, y Margarita, que casó con Gaston de Foix, conde de Buch.

1401. Carlos I, hijo de Arnaldo Amanien, y primo hermano del rey Carlos VI, por su madre Margarita de Borbon, sucedió á su padre en el señorío de Albret, el viccondado de Tartas y el cargo de gran chambelán; pero no en el condado de Dreux. El rey, segun la facultad que se había reservado, al conceder á Arnaldo Amanien el goce de este condado, le retiró despues de la muerte de este, y gozó de él hasta el año 1407, en que le cedió á su hermano Luis, duque de Orleans para que formase parte de su legítima. Murió Luis en 23 de noviembre siguiente, el rey transfirió por patentes del mes de diciembre dicho condado á Carlos de Albret, en desquite de las tres mil libras de que hemos hablado. Adadióle este monarca el condado de Luca en Lombardia, en lugar de otra renta de mil libras. Pero, no habiendo el señor de Albret podido tomar posesion de este condado, renunció á la donacion que de él le habían hecho, pidiendo á su majestad que le asignase su renta de mil libras, sobre otros bienes de que pudiese gozar libremente. Esto es lo que el rey declaró en sus letras dirigidas á la cámara de cuentas de París, de fecha de 26 de abril de 1411. Entonces era Carlos condestable, desde el 7 de febrero de 1402 (antiguo estilo), cargo que al principio había recusado, persuadido, como era verdad, de que no tenía la capacidad ni la experiencia necesarias para desempeñarle dignamente. Sin embargo, alcanzó en Guicena muchas ventajas sobre los ingleses, en los años de 1406 y 1407, con ayuda del conde de Armagnac. El año 1411, la faccion de los borgoñones, á quienes no complacia, le despojó de su cargo; pero le fue devuelto despues de la desgracia del conde de Saint-Pol, por letras patentes del 13 de julio de 1413 (véase Waleran, conde de Saint-Pol). El mismo año, fué Carlos nombrado capitán de los castillos y ciudades de Melun. Dos años despues, el 21 de octubre, fue muerto en la batalla de Azincourt, en donde mandaba la vanguardia del ejército francés. Los historiadores echan sobre él la culpa de la desgracia de esta jornada, en que los franceses eran seis veces más numerosos que los ingleses. Habia en efecto escogido tan mal la posicion de su campo, y dado esta tan poca inteligencia las demás disposiciones, que un ingles, enviado por Enrique V para examinar la disposicion de los franceses, dijo á su señor al darle cuenta de su comision: «Los hay bastantes para ser muertos, bastantes para ser hechos prisioneros, y bastantes para huir». Sin embargo, es injusto el colocarle al frente de los que ocasionaron este descalabro, desechando la oferta que el rey de Inglaterra habia hecho de devolver á la Francia todo cuanto le habia tomado, para obtener la libertad de retirarse á Calais. Es cierto, por el contrario, segun Monstrelet, que fué del corto numero de los señores que opusieron por que se aceptasen estas ofertas. Por lo demás, este general no era ni temido ni amado, no había la-

cido para serlo. En María, señora de Sully y de Craon, princesa de Bois-Belle, hoy Henrichemont, y viuda de Guido de la Tremoille, con la que había casado en 27 de enero de 1400 (antiguo estilo), y a la cual sobrevivió un año, ó dos á lo más, tuvo á Carlos; que sigue; á Guillermo, señor de Orval, etc.; á Juana, segunda esposa de Juan, conde de Foix, y otros dos hijos.

1415. Carlos II, hijo de Carlos I., nacido á fines del año 1401, le sucedió en el señorío de Albret, el vizcondado de Tartás y el condado de Dreux. Este último dominio le fue tomado el año 1418 por el rey de Inglaterra, quien le tuvo en su poder hasta el año 1438, en que los franceses le recobraron. El rey de Francia no le devolvió al principio al señor de Albret, sino que confió su guarda á Guillermo Brouillard. Finalmente, este monarca restableció á Carlos en el condado de Dreux, por letras patentes de 16 de noviembre de 1445. Pero ya le había dado, por letras del mes de febrero del año 1425 (antiguo estilo), el condado de Gaure, con la ciudad de Florencia. Habiéndose Carlos, el año 1428, encerrado en Orleans, sitiada por los ingleses, la defendió con mucho valor. El año 1442, junto con dos hijos suyos, recobró de los ingleses la ciudad de Aire, y la sometió de nuevo á la obediencia del rey de Francia. En 19 de noviembre del año 1456, hizo, de acuerdo con sus hijos, una ley doméstica, por la cual se excluyen á las hembras de la sucesion al señorío de Albret, mientras haya varones en la familia. En 1463, Carlos voló, junto con el conde de Foix, al socorro de la reina de Aragon, sitiada en Gerona, por sus súbditos rebeldes. Murió en 1471, á la edad de setenta años, después de haber prestado grandes servicios á la Francia, bajo los reinados de Carlos VI, de Carlos VII y de Luis XI. En Ana, hija de Bernardo VII, conde de Armagnac, con la que había casado en 1417, tuvo á Juan, vizconde de Tartás, muerto en 3 de enero de 1468 (nuevo estilo); á Luis, obispo de Aire y cardenal, muerto en Roma, el 4 de setiembre de 1463; á Arnaldo Amanieu, jefe de la rama de los señores de Orval, muerto en 1473; á Carlos, señor de Sainte-Bazeille, decapitado el 7 de abril de 1473, en Poitiers, por haber vendido á Pedro de Borbon, señor de Beaujeu, poniéndole en manos del conde de Armagnac; á Gil, señor de Castelmoron, muerto sin hijos, el año 1479; á María, casada el 11 de junio de 1456 con Carlos I., conde de Nevers; y á Juana, esposa de Arturo III, conde de Bretaña.

1471. Alain, llamado el Grande, á causa de sus riquezas, nieto de Carlos II, é hijo de Juan de Albret, vizconde de Tartás, y vizconde de Rohan, sucedió á su abuelo en el señorío de Albret, y se hizo tambien dueño del condado de Dreux, que su abuelo había dado á Arnaldo Amanieu, lo que ocasionó un proceso entre Alain e Isabel, viuda de Arnaldo Amanieu. Alain quedó en posesion de este condado hasta el año 1516, en que Juan de Albret, señor de Orval, hijo de Arnaldo Amanieu, volvió á entrar en él. El año 1473, obtuvo Alain la confiscacion de los bienes de Carlos de Sainte-Bazeille, su tío. Entró, el año 1486, en la liga de los principes contra la corte. Pero, cuando el rey Carlos VIII pasó á Guiena con un ejército, tomó el partido de someterse, y aun proporcionó tropas al monarca para someter á los confederados. Pero el no se había sometido más que en apariencia, y no cesaba de mantener relaciones con la Bretaña, prometiendo concluir á ella un ejército de gascones y navarros, con la condiccion de que diesen en matrimonio á la princesa Ana, heredera de

este ducado. Desde el año 1484, aproximadamente, se hallaba viudo de Francisca, hija de Juan de Blois, llamado de Bretaña, conde de Penthievre, con la que había casado en 1470; y en virtud de este matrimonio queria hacer valer los derechos de sus hijos sobre el ducado de Bretaña, al extinguirse la linea masculina del duque Francisco II. Si hubiese logrado realizar su matrimonio proyectado con Ana de Bretaña, se hubieran confundido sus intereses. Por otra parte le sostenia poderosamente la condesa viuda de Laval, su hermana uterina, y el celebre Lescun, conde de Comminges. El duque de Bretaña, acosado por el ejército de Francia y por los barones sublevados, aceptó sus ofertas con las condiciones prescritas, y firmó una obligacion solemne, que fué depositada en manos de la condesa de Laval. En consecuencia de este tratado, el señor de Albret levantó prontamente tropas, para que fuesen á oponerse á los progresos de los franceses en Bretaña. Tenian éstos sitiada á Nantes, y la estrechaban vivamente cuando su llegada frente de esta ciudad les obligó á levantar el sitio. Este resultado le animó á pedir al duque el cumplimiento de su promesa. Pero la jóven princesa demostró una invencible repugnancia á casarse con un hombre de cuarenta y cinco años, de figura desagradable y de carácter feroz, y creyó que debía contemporizar. Maximiliano, rey de los romanos, hacia al propio tiempo solicitar la mano de esta rica heredera á fin de estrechar á la Francia por dos lados, por la Bretaña y por los Países-Bajos, de que ya era señor. El duque de Orleans, enemigo de Albret, se puso de parte de Maximiliano, lo que irritó contra el primero al segundo de estos dos personajes. Hasta se pretende que el duque de Orleans acusó á Alain de haber enviado asesinos á su tienda para que acabasen con él. Pero la batalla de Saint-Aubin-du-Cormier, dada en 28 de julio de 1488, en la que el duque de Orleans fué hecho prisionero, puso fin á esta contienda. No por esto adelantó más el señor de Albret. Las pretensiones de Maximiliano prevalecieron al fin sobre las suyas, y, el año 1489, este principe casó secretamente con la princesa Ana por medio de poderes. Alain, informado de este enlace, entregó, para vengarse, la ciudad de Nantes al rey de Francia. Los demás actos de su vida no merecen ser referidos. Murió en octubre del año 1522, en el castillo de Castel-Jaloux, después de haber tenido en su matrimonio, á Juan, rey de Navarra, conde de Foix, de Gaure y de Perigord, vizconde de Limoges y de Tartás, muerto el 17 de junio de 1516; á Amanieu, cardenal, muerto el 2 de setiembre de 1520; á Pedro, conde de Perigord; á Gabriel, señor de la Esparre, y cuatro hijas. El padre Anselmo cita de él dos actos, en las que se titula señor de Lebret, conde de Dreux, de Gaure, de Penthievre y de Perigord, vizconde de Limoges y de Tartás, capital del duch y señor de Avesnes.

1522. Enrique I, rey de Navarra, conde de Foix, principe de Bearne, hijo de Juan de Albret y de Catalina de Foix, sucedió, el año 1522, á su abuelo Alain el Grande en el señorío de Albret. Este señorío fue erigido por el rey de Francia, Enrique II, por patentes del 29 de abril del año 1559. Enrique de Albret solo gozó cinco años de este honor, y murió el 25 de mayo de 1555. Dejó de su esposa Margarita de Orleans, á Juana, que llevó el ducado de Albret y el reino de Navarra y los demás dominios de su casa á la de Borbon, en virtud de su matrimonio, celebrado en 20 de octubre de 1548, con Antonio de Borbon, duque de Vendoma. Desnuposo, falleció en Audeli el 17 de noviembre de 1562, á consecuencia de una herida que

había recibido en el sitio de Ruau, tuvo Juana tres hijos, Enrique, duque de Beaumont en el Maine, nacido el 21 de setiembre de 1531, y muerto en la Fleche, el 20 de agosto de 1553; Enrique, que sigue; Carlos, conde de Marle, nacido en el castillo de Gaillon, el 19 de febrero de 1534, y muerto niño por la imprudencia de una andriza, que le dejó caer desde una ventana, y una hija, llamada Catalina, nacida en París, el 7 de febrero de 1538, casada el 10 de enero de 1559 con Enrique de Lorena, duque de Bar, y muerta en Nancy, sin descendencia, el 13 de febrero de 1604. Juana de Albret, su madre, murió en París, el 9 de junio de 1572 (véanse los duques de Vendoma).

1572. Enrique, sucesor de Antonio de Borbon, su padre, en el ducado de Vendoma, lo fué de su madre Juana de Albret, en 1572. El trono de Francia le correspondió, como á su más próximo heredero, después de la trágica muerte de Enrique III, acaecida el 1.º de agosto de 1589. Pero su profesión del calvinismo en que su madre le había educado, sublevó contra él á la mayor parte de este reino, infectado del veneno de la liga. Vióse obligado Enrique á conquistar su herencia con las armas en la mano. Su conversacion acabó lo que sus victorias habían empezado. Ya católico, atrajo así todos los ánimos, y ocupó sin oposición el trono de Francia, del que fué uno de los mejores soberanos. Poseedor de esta corona, se negó á reunir á ella los dominios que poseía antes de ceñirla, y dió en consecuencia, el 15 de abril de 1590, letras patentes para establecer esta desunión. Todos los parlamentos las registraron, á excepción del de París, al que tres órdenes consecutivos no pudieron decidirse á hacerlo. La Guesle, procurador general, se distinguió en esta ocasión por sus luces y firmeza. Puesto el asunto á discusión, tomó este magistrado la palabra, y concluyó en estos términos: «Me opongo por el rey á la aprobación de las letras del 15 de abril de 1590, y órdenes subsiguientes.» Conforme á esta conclusion, se expidió el decreto de 29 de abril de 1591, por el cual, oido el procurador general del rey en su representación, el parlamento declaró no poder proceder á la comprobación de dichas letras. Esta valerosa resistencia fue aprobada por el rey, por medio del edicto del mes de julio de 1607. El rey declaró en él que revoca las letras patentes, en lo que sea necesario, y confirma el decreto del parlamento del 29 de abril de 1591.

El año 1632, el rey Luis XIV dió el ducado de Albret, con sus dependencias, al duque de Beaulieu, en cambio de los principados de Sedan y de Raucourt; pero con la salvedad de que el duque de Albret tendría lugar y asiento solo desde el 20 de febrero del año 1632.

CONDES DE COMMINGES.

El país de Comminges estaba habitado en tiempo de Julio Cesar por los «convencas» turbados bandidos á quienes Pompeyo obligó á descender de los Pirineos, de donde infestaban las provincias cercanas á España, á la Aquitania, en donde establecieron su morada. La ciudad que allí fundaron, junto al Garona, fue primero llamada Luzdimma, nombre común á todas las ciudades edificadas en las alturas, al que añadieron Convenarum, para distinguir el pueblo que la habitaba. Hoy se llama Saint-Bertrand.

San Isidoro confunde los «convencas» con los gascones, opinión que han refutado con buen éxito Ollivierhart y el P. Pagi. El Commingense, limitado al nordeste por el Languedoc, al sur por el Aragon y la Cataluña, al este por el país de Foix y de Couserans,

al oeste por el Nebouzan, el país de los cuatro valles y el Astavac, tiene diez y ocho leguas de longitud y quince de anchura. Este país fue comprendido en la Gasconia, como que estaba en la Novempopulania cuando esta provincia fué erigida en ducado. Pretendese que tuvo condes particulares desde el principio del siglo X, y, en efecto, se encuentra á un Aznarius con el título de conde, en 909. Es al parecer aquel Lupo Aznario, á quien Frodoardo llama conde de Gasconia, y que fue uno de los señores de Aquitania y de Gotinga que fueron á rendir homenaje al rey Rati, el año 932, cuando este principe hubo pasado el Loira para hacer reconocer su autoridad en esta parte de la Francia, en donde hasta entonces había sido desconocida. El mismo autor dice que Aznario, en esta ocasion, montaba un caballo que tenía más de cien años, y que á pesar de esto era muy vigoroso. Arnaldo aparece en calidad de conde de Comminges en 944 y 956; viene tras de él Roger I, que firmó, en 933, la carta de union de la abadía de Pessan con la de Simorre; luego sigue Raimundo I, en 997; en seguida Amelio; Bernardo I, hijo de Raimundo; Guillermo, en 1015 y 1025; Roger II, en 1026 y 1035; Arnaldo II, en 1062 y 1070; Roger III, en 1075; Bernardo II, hijo de Raimundo, en los años 1071 y 1100; pero es dudoso si todos estos condes provenían del mismo tronco. Mayor claridad hay en lo sucesivo.

Bernardo III, hijo de Roger, era conde de Comminges por los años de 1120. Es esta, con corta diferencia, segun Sainte-Marthe, la época de una funesta expedicion que efectuó contra la ciudad de Conserans, de la que pretendia tener dos tercios que le disputaba el obispo Pedro. No pudiendo alcanzar el buen éxito de estas prebensiones por las vias del derecho, recurrió á la violencia. Entró, cuando menos se le esperaba, fuertemente con sus gentes en la ciudad, que entregó á las llamas, después de haber hecho prisioneros al obispo y á los habitantes, y haberlos hecho trasladar con sus efectos al pueblo de Saint-Gérons, que le pertenecía. Conserans permaneció desierta por espacio de siete años, hasta que el obispo hubo, á pesar de la oposicion de su cabildo, concedido al conde lo que era el objeto de esta contienda. Bernardo gozó de su usurpacion por espacio de cerca de veinte años. Pero, habiendo sido mortalmente herido, el año 1150, en un combate dado cerca de Saint-Gaudens, sintió remordimientos, que le impulsaron á devolver al obispo lo que le había quitado, y á reparar los males que había causado á la ciudad y á los habitantes de Conserans. Fue sepultado en la abadía de Bonnefons, y se le cree fundador de la de Feuilhans, lo que es muy dudoso. Ditz de Muret, su esposa, señora de Muret y de Samaran, en el Tolones, le dió á Dodon, que sigue; á Bernardo, casada con Roger I, conde de Carcasona, y otros hijos.

1150. Dodon, hijo y sucesor de Bernardo III, después de haber gobernado el condado de Comminges por espacio de treinta y un años, se hizo religioso del Cister, en Feuilhans, el año 1181. De N. de Tolosa, hermana; y no hija de Raimundo V, conde de Tolosa, llamada Lorenza por el P. Anselmo, dejó á Bernardo, que sigue; á Roger, conde de Pallás, del que se hacen descender los vizcondes de Conserans; y á Arnaldo, señor de Balmauzan, país que antiguamente formaba parte del condado de Foix, y que entraria en la casa de Comminges por alguna alianza con la de Foix.

1181. Bernardo IV, hijo y sucesor de Dodon, empezó renovando las pretensiones de su abuelo Bernardo III á la ciudad de Conserans. Para que tuviese buen éxito, empleó los mismos medios que aquel, esto

es, la violencia. Habiendo tomado á sueldo algunas compañías francas, entró en la ciudad, de donde echó al obispo Auger y á los canónigos, después de lo cual fué á saquear sus castillos y demás bienes que les pertenecían. Dos sucesores de Auger, muerto en 1190, Arnaldo y Lorezo, experimentaron, uno después del otro, las mismas vejaciones de parte de Bernardo. Venimos que, en 1195, Lorenzo empujó su castillo de Tortosa al caballero de Tersne para defender su Iglesia contra el conde de Comminges. Sin embargo, este continuó gozando de su usurpación hasta las conquistas de los cruzados en el país. Intimidado entónces por su jefe, Simon de Montfort, consintió en remitirse al fallo de los obispos de Tarbes y de Comminges, delegados para terminar estas diferencias con el obispo de Conserans. Los comisarios, por sentencia pronunciada el jueves antes de Navidad del año 1206, dieron la razón á su colega, declarando que la ciudad de Conserans le pertenecía sin división, á lo que se sometió el conde Bernardo. Este casó, en diciembre de 1197, con María, hija de Guillermo VIII, señor de Montpellier, y viuda de Baral, vizconde de Marsella. Este matrimonio se efectuó en vida de las dos mujeres que entónces tenía Bernardo, la primera de las cuales era Beatriz III, condesa de Bigorra, á la que había repudiado sin la menor forma de proceso, después de haber tenido en ella una hija; la segunda, Comtors, hija de Arnaldo Guillermo de la Barthe, de la cual se hizo separar en noviembre de 1197, por razon de parentesco. El mismo año empezó contra Raimundo Roger, conde de Foix, una guerra que duró seis años. En el año 1211, viendo á Raimundo VI, conde de Tolosa, su primo, próximo á dejarse despojar por Simon de Montfort, le indujo á defender sus estados, y le prestó socorros. Encuéntrasele en todas las expediciones de este príncipe. El año 1212, Simon de Montfort entró á mano armada en el país de Comminges, se apoderó de Saint-Gaudens, y recibió la sumisión del país. Bernardo fué derrotado combatiendo por el conde de Tolosa, en la batalla de Muret, dada contra los cruzados el 12 de setiembre de 1213. El año 1214, Bernardo y el conde de Tolosa alijaron en Narbona, en manos del cardenal Pedro de Benevento, toda doctrina contraria á la de la Iglesia romana. Bernardo pasó el año siguiente, con los condes de Tolosa y de Foix, al concilio de Letran; pidieron en el la restitución de las tierras que los cruzados les habían quitado, pero solo recibieron respuestas vagas, que hicieron inútil su viaje. El año 1218, Bernardo ayudó al conde de Tolosa á defender su capital contra Simon de Montfort. Después de la muerte de este último, acaecida en 25 de junio de este mismo año, recobró Bernardo una parte de sus dominios. El año 1219, mandó el cuerpo de ejército de los tolosanos, en la batalla de Basiege, en la que estos quedaron victoriosos de los cruzados. Bernardo murió en febrero de 1226 (nuevo estilo), y fué sepultado en Montsavez, lo que hace sospechar de la verdad de lo que dicen los modernos, que murió siendo religioso en Bolbonne. Dejó de su primera esposa, á Petronila, casada con Gaston VI, conde del Bearn, y después con Guido, hijo de Simon de Montfort; y de la segunda á Bernardo, que sigue, y otros dos hijos. En la tercera, que, habiéndose separado de él, casó, en 1204, con Pedro, rey de Aragon, tuvo, segun Guillermo de Puylarent, dos hijas, Matilde y Petrona, ó Petronila; la primera de las cuales casó con Sancho de Barra, y la segunda con Centulo II, conde de Astarac.

1226. Bernardo V, hijo de Bernardo IV, le sucedió el año 1226 en la parte del Comminges que los

cruzados no habian podido quitarle. En agosto del mismo año pasó al campo de Avignon, ó hizo la paz con el rey Luis VIII, y el legado, después de declarar por escrito que se sometía enteramente á la voluntad del monarca, haberle rendido pleito homenaje de todos sus dominios, que tuviese á bien dejarle, y haberle prometido ayudarle contra todos sus enemigos, y en particular contra el conde de Tolosa. Bernardo murió de repente en Lantar, el 29 de noviembre de 1241, mientras comía. De Cecilia, hija de Raimundo Roger, conde de Foix, su esposa, dejó á Bernardo, que sigue, y á Arnaldo Roger, que fue obispo de Tolosa. Cecilia le dió además muchas hijas, entre las cuales notaremos á Mascrosa, esposa de Enrique II, conde de Rodez. Estefanía de Bigorra, su segunda esposa, le hizo padre de Petronila, esposa de Sancho Núñez, conde de Rosellon y de Cerdaña (véanse los condes de Bigorra).

1241. Bernardo VI, hijo y sucesor de Bernardo V, rindió homenaje, el 4 de diciembre de 1241, á Raimundo VII, conde de Tolosa, por el castillo de Muret y otros feudos que poseía en el condado de Tolosa. En 21 de julio del año siguiente, fue excomulgado, con este mismo conde y otros señores, como fautores de los herejes (albigenses), por el arzobispo de Narbona. Después de la paz de Lorris, el año 1243, prestó juramento de fidelidad al rey san Luis, en manos de su comisarios. En noviembre del año siguiente, se reconoció vasallo del conde de Tolosa, por lo que poseía en las diócesis de Conserans y de Comminges, aun cuando de tiempo inmemorial, dice el acta, el y sus predecesores lo hubiesen tenido todo en franco alodio. En noviembre del año 1257 confió á Roger IV, conde de Foix, la guarda de la ciudad de Saint-Gerons y del país de Nebouzan, hasta que Arnaldo de España, hijo de Roger de Comminges y de Raimunda de Aspel, su vasallo, á quien pertenecía este país, en nombre de Matha, su esposa, se lo empujó el año siguiente. En el de 1294 (nuevo estilo), viéndose ya muy anciano é imposibilitado de gobernar su condado, hizo de la donación inter vivos á su hijo mayor, el domingo de la Anunciación (21 de marzo); vivió aun, después de esta donación, cerca de diez y ocho años, y murió en Busette el 13 de julio de 1312. Había casado, 1.º, con Teresa, cuya familia se ignora; 2.º, con Laura, hija de Felipe de Montfort, señor de Castres en el Languedoc, y conde de Esquilache en el reino de Nápoles. De este último matrimonio tuvo á Bernardo, que sigue; á Pedro Raimundo, que ha continuado la posteridad; y á Guido, señor de Figéac; á Juan Raimundo, primer arzobispo de Tolosa, creado por bula de 25 de junio de 1317, después cardenal; otros dos hijos y tres hijas. Cecilia, la mayor, casó con Jaime I de Aragon, conde de Urgel; Lennor, la segunda, fué esposa de Gaston II, conde de Foix; y Berengario casó con Gerardo de Aure, vizconde de Larboust, tronco de la casa de Gramont.

1295. Bernardo VII sucedió, el año 1295, á Bernardo VI, su padre, en virtud de la donación que le hizo del condado de Comminges. Hallándose en París, en mayo de 1309, obtuvo del rey Felipe el Hermoso permiso de dar en dote á sus hijos menores una parte de los feudos que tenía del rey. Otros ejemplos existen de semejantes concesiones hechas por los reyes de Francia á sus vasallos; de lo que algunos infirieren que los poseedores de feudos no eran más que unos usufructuarios que no podían disponer de ellos en favor de nadie, excepto sus hijos mayores, sin beneplácito del rey; parecer contrario á la opinión general fundada en las leyes y costumbres constantes del

reino, desde que en tiempo de Carlos el Calvo se estableció el patrimonio de los grandes feudos. El día de Pentecostes del año 1313, Bernardo y su hermano Pedro Raimundo fueron armados caballeros por el rey Felipe el Hermoso. Bernardo murió en 1335, dejando de Matha de la lle-Jourdain, su tercera esposa, un hijo póstumo, que le sucedió, y cinco hijas, entre las cuales deben mencionarse, Cecilia, casada con Amanieu, conde de Astarac; la cuarta, llamada Juana, que se casó con Pedro-Raimundo II, su primo. El conde Bernardo VII había casado en primeras nupcias con Capsuella, hermana de Bernardo VI, conde de Armahac, y, en segundas, con Margarita, hija y heredera de Raimundo VII, vizconde de Turenna, en la que hubo á Margarita, desposada con Reinaldo, señor de Pons, muerta antes del matrimonio (veanse los condes de Turenna).

1335. Juan, hijo póstumo de Bernardo VII, le sucedió en el condado de Comminges, y en el vizcondado de Turenna, bajo la tutela de Matha, su madre. Murió en 1339.

1339. Pedro Raimundo I, hijo del conde Bernardo VI, se apoderó del condado de Comminges, después de la muerte del conde Juan, su sobrino, en perjuicio de sus sobrinas, pretendiendo que era un feudo masculino de que estaban excluidas las hembras, lo que ocasionó en esta familia una guerra feroz. El rey Felipe de Valois, en calidad de soberano, obligó á Pedro Raimundo y á Juana, su sobrina, á someterse á su fallo, y en el entre tanto se apoderó del condado de Comminges. Pedro Raimundo terminó sus días después de una larga enfermedad, el domingo después de Cuasimodo del año 1341, ó 1343, dejando de Francisca de Fezenzac, su esposa, un hijo, que sigue; con dos hijas, Leonor, esposa del vizconde de Pallás, y luego del caballero Gaillard de la Mothe; y Juana, casada con Gerardo II, vizconde de Fezenzaquet. Tuvo además dos bastardos, Pedro Raimundo y Guido (veanse los condes de Turenna).

1341 ó 1342. Pedro Raimundo II, hijo de Pedro Raimundo I, le sucedió, á pesar de la oposición de Juana, su prima, hija de Bernardo VII. Esta cuestión se sostuvo con las armas en la mano y con el mayor furor, entre Pedro Raimundo y Guido, su hijo, de una parte, y los señores de la familia de la lle-Jourdain, de la otra, adoptando la causa de Juana, su parienta. Las cosas llegaron á tal extremo, que los dos partidos, temerosos de ser castigados por el rey, se vieron obligados á pedirle perdón de muchos desmanes, injurias, robos, incendios, heridas, mutilaciones y ocisiones, desobediencias, rebeliones, hechos de armas, guerras públicas, sediciones de los pueblos, robos de comerciantes, recepción de desterrados, violencias, salvaguardias ya muy especiosas, ya quebrantadas, ataques de castillos.... y otros daños, crímenes y casos criminales y civiles. Lo que les fué concedido por letras del mes de junio de 1342. No se terminó aquí la contienda, que se prolongó hasta el año 1350, en que tuvo fin por mediación del cardinal de Comminges, que hizo casar á Juana con Pedro Raimundo, su primo, que acababa de perder á su hijo Guido, hallado en su primer matrimonio. El año 1362, Pedro Raimundo fue hecho prisionero por el conde de Foix en la batalla de Lannac combatiendo por el conde de Armahac. Pedro Raimundo sirvió á la Francia en las guerras que se suscitaron en su tiempo, y murió en 1376, dejando de su matrimonio tres hijas, Leonor, esposa de Beltran II, conde de la lle-Jourdain, y después, de Juan II, conde de Auvernia; Margarita, que sigue, ó pues, muerta sin haber con-

traído enlace. La condesa Juana, madre de estos hijos, sobrevivió á su esposo.

1376. Margarita, hija de Pedro Raimundo II, le sucedió en el condado de Comminges. Estuvo casada tres veces, 1.º en 1378, con Juan III, conde de Armahac. 2.º el 4 de junio de 1384 (y nó 1385, como dice el padre Anselmo), con Juan de Armahac, hijo mayor de Gerardo III, vizconde de Fezenzaquet; enlace cuyas funestas consecuencias pueden verse en el artículo de este último: 3.º, el 16 de julio de 1419, con Mateo de Foix, hermano de Juao, conde de Foix. Mateo de Foix era uno de los grandes partidarios de la casa de Borgoña, para oponerse á la casa de Armahac, que había abrazado el partido del delfín. El año 1420, el rey Carlos VI, instado por la reina y el duque de Borgoña, le adjudicó, por letras del mes de julio, el vizcondado de Narbona, que había confiscado al vizconde Guillermo. Pero no habiendo tenido efecto la confiscación, la donación no produjo resultado. La que Margarita hizo á Mateo en su contrato de matrimonio, fue mucho más sólida. Pero no tardó en pagar á su bienhechora con la man Negra ingratitude, maltratándola y encerrándola en el castillo de Saverdun, en donde la tuvo presa por espacio de diez y nueve ó veinte años, hasta que al fin los estados de Comminges tomaron el partido, en el año 1439, de dirigirse al rey para obtener la libertad de su señora. En consecuencia, el delfín hizo citar por orden del rey á Mateo de Foix, para que compareciese ante el en Tolosa: pero, habiendo poco tiempo después recibido orden de ir inmediatamente á juntarse con el monarca su padre, dilató el negocio, que permaneció suspenso por espacio de cerca de cinco años, durante los cuales Margarita cambió muchas veces de cárcel. No recobró la libertad hasta el año 1443, por medio de un tratado concluido en 9 de marzo, entre el rey y Mateo de Foix; tratado en el cual se estableció que Mateo, después de haber dado la libertad á su esposa, gozaria de una parte del condado de Comminges, y Margarita de la otra, durante su vida; y que el goce de la totalidad quedaria para el que sobreviviese, muerto el cual se incorporaría á la corona. Entonces Margarita fué entregada al rey, quien la envió á Poitiers, en donde murió el mismo año de 1443. Después de su muerte, Juan IV, conde de Armahac, se apoderó de una parte del condado de Comminges, sin tener en cuenta la donación que ella había hecho al rey de Francia. Pero el delfín, enviado contra el, le despojo, no solo de esta conquista, sino de sus propios bienes y de la libertad, que no le fué devuelta hasta el año 1445. Mateo, que sobrevivió á su esposa, la condesa Margarita, contrajo nuevo enlace con Catalina de Coaraze, en Bearne, en la que tuvo dos hijas, enlazadas con las familias de Garmin y de Bonneval, y terminó sus días á fines del año 1453. Entonces el condado de Comminges fué reunido á la corona, para no separarse jamás de ella; como se había convenido con la princesa Margarita. Pero el rey Luis XI, hijo y sucesor de Carlos VII, no respetó esta cláusula. Queriendo recomensar los servicios de Juan, bastardo de Armahac, apellidado Lescau, que siempre se le había manifestado afecto, no se contentó con crearle mariscal de Francia, y su primer chambelan, sino que le dió además, por letras fechadas en Avencs, el 3 de abril de 1461 (antiguo estilo), el condado de Comminges. Habiendo opuesto algunas dificultades los estados del país para dar cumplimiento á estas letras, Luis, en un viaje que hizo á Burdeos, expidió, en 15 de marzo del año siguiente, una ordenanza, por la cual, derogando las cláusulas del decreto de reunión, les mandó que reconociesen por su señor á Juan de

Armañac. Esta ordenanza, que tenemos á la vista, solo lleva la fecha del quinto mes. Pero sabemos por otra parte, que Luis XI se hallaba en Burdeos en 1462. Muerto Juan de Armañac en 1472, sin dejar posteridad masculina, dió Luis XI el condado de Comminges á Odet de Audie, señor de Lescain, y á sus descendientes varones. Este monarca, de quien era chambelán, añadió á este don, por letras del mes de abril del año 1472, en las que le califica de primo, la tierra de Fronsac, « en recompensa, dice, de sus laudables é importantes servicios » (véase Francisco II, duque de Bretaña). Faltando la posteridad masculina de Odet, el condado de Comminges fué de nuevo reunido á la corona, por patentes del rey Luis XII, fechadas en París, el 25 de agosto de 1498. A pesar de esta nueva reunión, los señores de Lautrec, de Guiche y de Aubijoux entablaron un proceso en el parlamento de Tolosa, respecto al condado de Comminges; pero, por decreto del 22 de marzo de 1501, fueron desechadas sus pretensiones, dice el padre Anselmo. Sin embargo, venos que, en 28 de setiembre de 1525, Odet, vizconde de Lautrec y mariscal de Francia, ratificando el tratado de paz concluido con la Inglaterra; tomó el título de conde de Comminges. Éralo realmente, según Vaissete, por donación del rey Francisco I. Este señor, uno de los más grandes capitanes de su tiempo, murió el año 1529, y fué reemplazado por Enrique, el mayor de los hijos que le sobrevivieron. Muerto Enrique, el año 1540, sin dejar descendencia, el condado de Comminges volvió al dominio de la corona, del que no volvió á separarse.

CONDES DE BIGORRA.

La Bigorra, está limitada al norte por el Armañac, al mediodía por los Pirineos, al este por el país de los cuatro valles, el Nebouzan y el Astarac, y al oeste por el Bearne. Su capital es Tarbes. Los bigorri ó bigerones, de quienes hacían parte los tornates y los camponi, eran sus habitantes en tiempo de Julio César. Del dominio de los romanos pasó la Bigorra al de los visigodos, y sucesivamente al de los franceses y de los gascones. En tiempo de Hopenio estaba comprendida en la Novempopulania, ó tercera Aquitania.

Donato Lupo y Vandregisilo, el primero, hijo de Lupo Centulo, duque de Gascuña, fué establecido conde de Bigorra por los años 820, por Ludovico Pio. El segundo, hijo de Atalgairo, y nieto, por su padre, d. Hatton, hermano del duque Hunaldo, establecido conde de la marca de Gascuña, parece haber tenido también la Bigorra en su provincia. Tuvo por sucesor á su hijo Bernardo, de quien se hace mención en un diploma de Carlos el Calvo, del año 845, como desempeñando entónces las funciones de su cargo. No se conocen los sucesores de Bernardo, hasta Raimundo, que, en calidad de conde de Bigorra, restableció el monasterio de San Savino, en el valle de Lavedan, por los años de 946. Vivía aun en 947.

García Arnaldo I, sucesor de Raimundo en el condado de Bigorra, suscribió el año 983 el acta por la cual Guillermo, conde d'Astarac, sometía la abadía de Pessan á la de Simorre. Esto es cuanto hemos podido averiguar relativo á este conde.

Luis, á quien Marca coloca en el condado de Bigorra, inmediatamente después de Raimundo, de quien le cree hijo, reemplazó á García Arnaldo I, como lo prueba el acta que Oton Dat, vizconde de Montaner, hizo levantar en su presencia, y con su aprobacion, para el fundacion del monasterio de Saint-Orens, ó de la Reulle, de « Regula, » en la diócesis de Tarbes.

No se extienden más adelante nuestras noticias sobre este conde.

García Arnaldo II, sucesor de Luis, fué uno de los señores que suscribieron, en 1032, el acta de la fundación del monasterio de Saint-Pé de Generez, « Sancti Petri de Generoso, » en la diócesis de Tarbes, hecha por el duque Sancho Guillermo. Contribuyó á la dotación de esta casa, donándola la tercera parte de su mercado de Lourde, y algunas tierras en el lugar de Ader, en presencia de Fortaner, vizconde de Lavedan, á quien obligó á prometer con juramento, que jamás, con motivo de su vizcondado; haría reclamacion alguna sobre las cosas donadas. García Arnaldo debe ser colocado lo mismo que García Fort, hijo de Fortaner, y su sucesor en el condado de Lavedan, entre los bienhechores de la abadía de San Savino, cuyas rentas aumentaron, dice Marca, por las donaciones que le hicieron en tiempo del abad Bernardo. Parece que García Arnaldo era un señor equitativo y pacífico. A causa de algunas dificultades que se suscitaron entre él y el duque Sancho, tocante á los límites de la Gascuña y de la Bigorra, convinieron en visitar juntos los lugares contenciosos, y en reconocer y renovar sus límites, lo que ejecutaron en presencia de los señores y prelados de ambos países. García Arnaldo habia dejado de existir en 1036, sin dejar posteridad.

1036, lo más tarde. Bernardo Roger, conde, en parte, de Carcasona y de Foix, estaba en posesion del condado de Bigorra en 1036. Tenia ya entónces de su esposa Gersenda, hermana de García Arnaldo, una hija núbil, llamada al nacer Ermesinda, y después de bautizada Gisberga, á la que casó este año con Ramiro I, rey de Aragon, hijo de Sancho el Grande, rey de Navarra. Briz Martínez nos ha conservado por entero el acta, por la cual Ramiro constituye á su futura esposa, á título de arras y dote, sus castillos, tierras y dominios de Atheres, de Senaque, de Loberes, de Arias, de Serra-Castel y del valle de Tena, con todas sus dependencias, para que goce de ellos según la costumbre del país. « Empero esta costumbre, dice Marca, era el uso introducido por las leyes godas en España, de constituir á la mujer en los bienes del marido un dote ó regalo que llamaban arras ó dote, que no podia exceder sin embargo de la decima parte de los bienes del marido, según la ley del rey Chindasvinto; la mujer podia disponer libremente de estos bienes ó fundos dotales; si no tenia hijos, volvian al marido en caso de que ella muriese sin hacer testamento. De manera, que los padres de la muchacha casada no tenían obligacion de señalarle dote sobre sus bienes, á no ser que voluntariamente quisiesen hacerlo; sino que el dote se constituia de los bienes del marido. » El acta de que se trata lleva la fecha del 22 de agosto del año de la Encarnacion 1036, y fué extendida en presencia de Ricardo, obispo de Tarbes, de García-Fort, vizconde de Lavedan, y de Gielm-Fort, su hermano uterino. El conde Bernardo Roger terminó sus dias, lo más tarde, en 1038, dejando tres hijos, Bernardo, Roger y Pedro, con la hija de que se acaba de hablar (véase Bernardo Roger, conde de Carcasona).

1038, lo más tarde. Bernardo I, hijo mayor de Bernardo Roger, le sucedió en el condado de Bigorra. En 1062, hizo con Clemencia, su esposa, una peregrinacion á Nuestra Señora del Pui. en Velai, en donde puso su persona y condado bajo la proteccion de la Madre de Dios, obligándose á pagarla una renta anual de sesenta sueldos morlas; de donde proviene el que la iglesia del Pui pretendiese tener soberanía sobre la Bigorra. Clemencia murió el mismo año, y Bernardo,

poco tiempo después, contrajo segundas nupcias con Estebaneta. En 21 de noviembre de 1064, de concierto con Heracleo, obispo de Tarbes, sometió el monasterio de San Felix y de San Licero a la orden de Cluni para establecer en él la reforma. Bernardo murió por los años de 1065, dejando de su primera esposa un hijo, que sigue, y de la segunda una hija, llamada Beatriz, que vendrá después. Encuéntrase en el cartulario de Saint-Pé de Generez, que este conde gobernó sus tierras con mucha prudencia.

1065, ó inmediatos. Raimundo I, hijo y sucesor de Bernardo I, murió antes del mes de abril de 1080, sin dejar posteridad. Parece que tuvo algunas diferencias con Arnaldo II, conde de Comminges; que hizo incursiones en su país, y que reparó en seguida los daños que le había causado.

1080. Beatriz, hija de Bernardo I, sucedió al conde Raimundo, su hermano, con Centulo I (IV), vizconde de Bearne, con el que había casado el año 1078. De este matrimonio nacieron, Bernardo, que sigue, y Centulo. Su padre murió en 1088. Beatriz le sobrevivió á lo menos ocho años, por cuanto se la ve presente en la grande reunion de prelatos y señores que se celebró, en 1096, en la abadía de Saint-Pé de Generez, para la dedicación de la iglesia de este monasterio, y su suscripción se encuentra entre las firmas, al pie del documento que se hizo extender para confirmar las franquicias y privilegios de Saint-Pé.

1096, á lo menos. Bernardo II, hijo de Centulo y de Beatriz, sucedió en el condado de Bigorra á su madre, en vida de la cual, muerto ya su padre, llevó el título de esta herencia. Vesele en efecto asistir en clase de tal al sitio de Ejea, que fue tomada en 5 de abril de 1095, por Pedro Sancho, rey de Aragon. Dedicóse este príncipe al bien de sus súbditos, y murió sin hijos, el año 1113, lo más tarde. La nueva « Galia Cristiana » dice el año 1120, pero este es un error manifiesto, como se verá en lo que sigue.

1118. Centulo II, hermano de Bernardo II, fué su sucesor en el condado de Bigorra. El año 1111, tomó parte en la conquista del condado de Tolosa, tomado por el duque de Aquitania al conde Alfonso Jordan. Acompañó, el mismo año, á Gaston, vizconde de Bearne, su hermano consanguíneo, al sitio de Zaragoza. Volvió á él en 1118, y contribuyó con su valor á la toma de la plaza. En mayo de 1122, hizo homenaje de la Bigorra al rey de Aragon en la ciudad de Morlas. Este príncipe le hizo entonces donacion del castillo de Roda, junto al Jalon, con la mitad de Tarazona, en Aragon, y de sus dependencias. Centulo murió, nó por los años de 1138, como piensan Ohienhart y Marca, sino antes de 1128, como se verá al hablar de su sucesor, dejando de Amable, su esposa, un hijo, que sigue. Un moderno le confunde, sin razon, con Centulo V, vizconde de Bearne, diciendo que pereció en 1814, en la batalla de Fraga.

Beatriz II, llamada tambien Benetrís, hija única de Centulo II, casó, el año 1118, con Pedro, vizconde de Marsan, hijo de Lupo Aner, y sucedió con él en el condado de Bigorra, lo mismo que en las demás posesiones de su padre. La prueba de esto se saca de un documento, en el que Pedro, titulándose conde de Bigorra y vizconde de Marsan, Beatriz, su esposa, y Centulo, su hijo, dan el diezmo del molino de Mont-Marsan al monasterio de San Severo, en reconocimiento de que el abad Raimundo de Arbocave (muerto en 1127) y su cabildo les asocian á todas las oraciones y buenas obras de la comunidad. Pedro fundó, en el año 1141, la ciudad de Mont-Marsan, y para poblarla invitó á los habitantes de Saint-Genez, de San

Pedro, y de otras parroquias de los alrededores, para que fuesen á establecerse en ella. Pero éstos le contestaron, que, dependiendo del abad de San Severo, no podian trasladarse á otra parte sin su permiso. Entonces Pedro fue á avistarse con el abad, y este, bajo la promesa de que sus hombres trasladados á Mont-Marsan continuarian reconociéndole por su señor, y le pagarían los mismos derechos, dió su permiso. Fallábase además una iglesia á la nueva ciudad, y, como se hallaba en la jurisdiccion de San Severo, fue tambien el abad quien dió permiso para construirla. Pero el obispo de Aire, llamado Homobono, se opuso á esta concesion, pretendiendo que solo á él correspondia el derecho de erigir nuevas iglesias en su diócesis. Presentado el asunto al concilio de Nogaró, celebrado el mismo año, fue terminado por una transaccion, que conservó los derechos del abad, mediante la cantidad de ciento treinta sueldos morlas, que se obligó á pagar á la iglesia de Aire, por el bien de la paz. El año siguiente, de concierto con su esposa, el conde Pedro consintió en la traslacion del monasterio de Escaladei, de la orden del Cister, en la diócesis de Tarbes, fundado en 1136, en el lugar llamado Cobador, al que se halla actualmente. En el acta de este consentimiento, Beatriz hace mencion de su padre y de su madre, por sus propios nombres, y declara, que á ella y su esposo se les asocia en las preces de la orden del Cister. Pedro murió en 1163, dejando de su matrimonio un hijo, que sigue.

1163. Centulo III, ó Pedro Centulo, hijo de Pedro y de Beatriz, le sucedió en el condado de Bigorra y en el vizcondado de Marsan. Tambien se califica en un título del año 1172 de señor del canton de Zaragoza, que Marca cree ser el barrio de Nuestra Señora del Pilar. El año 1213 de la era de España (1175 de Jesucristo), casó con Matella, prima de Alfonso, rey de Aragon, que le dió el valle de Aran, junto con el señorío de Borderedas, en consideracion á los servicios que Centulo le habia hecho, y aun continuaba prestandole. El año 1176, Centulo se descompuso con Ricardo, duque de Aquitania. Perseguido por este príncipe, se cerró con el vizconde Pedro en la ciudad de Dax, que habian hecho fortificar. Ricardo les acometió en ella el día después de Navidad, y obligó á la plaza á rendirse al cabo de diez dias de sitio. Roger de Hoveden, que nos ha proporcionado esta relacion, añade además, en el año 1178, que, habiendo ido Ricardo con un ejército á Dax, encontró al conde de Bigorra preso y encerrado en la cárcel de los paisanos, quienes se le entregaron; que Centulo trató de su libertad con este príncipe, y que la obtuvo de él cediéndole á Clermont y el castillo de Montbrun. Benito de Peterborough confirma este relato, y añade, que Centulo debió su libertad á la mediacion de Alfonso II, rey de Aragon, que fué expresamente á ver al duque Ricardo, y se presentó por fiador. Ignórase cuánto tiempo vivió después. Matella, su esposa, le hizo padre de Beatriz, que sigue.

Beatriz III, llamada tambien Estefanía, tuvo el condado de Bigorra y otros dominios de Centulo, su padre. Casó, 1.º, con Pedro, vizconde de Dax; 2.º, con Bernardo IV, conde de Comminges, quien la repudió después de haber en ella á Petronila, que sigue. Beatriz murió pasado el año 1190, y Bernardo en 1221.

Petronila ó Perrona, hija de Beatriz y de Bernardo, sucedió en tierna edad á su madre, bajo la tutela de Alfonso II, rey de Aragon, su pariente, no se sabe en qué grado. Habiéndola este príncipe desposado, en el año 1192, con Gaston VI, vizconde de Bearne, dió al mismo tiempo á este la investidura del condado de Bi-

gorra, como si fuese su soberano, poniendo por condicion en el acta, copiada por Marca, que si Petronila moria antes que Gaston, pudiese éste tomar otra esposa de la familia de Centulo, y que, en caso de no tener hijos en estos matrimonios, el condado de Bigorra pasaria al rey de Aragon, pagando á Gaston cincuenta y cinco mil sueldos morlas. Por la misma acta retuvo Alfonso para sí el valle de Aran. Desde entónces tomó Gaston el título de conde de Bigorra, ann cuando el matrimonio no se efectuó hasta el 1.º de junio del año 1196. Muerto Gaston, el año 1213, sin dejar hijos, Petronila casó en segundas nupcias con don Núñez Sancho, conde de Cerdeña. Este matrimonio fué anulado por las intrigas de Simon de Montfort, que indujo á Petronila á dar la mano á Guido, su segundo hijo. De este enlace, celebrado en Tarbes en noviembre de 1216, nacieron dos hijas, Alice y Petronila. La primera casó, 1.º, con Jordan III de Chabannais, del que tuvo dos hijos, Eskivat y Jordan, con una hija, llamada Lora, casada con Raimundo VI, vizconde de Turenna; 2.º, con Raul de Courtenai, á quien hizo padre de Matilde, condesa de Thyet, que fué esposa de Felipe de Flandes. Petronila, la segunda hija de la condesa Petronila y de Guido de Montfort, tuvo por esposo á Raul de Teisson, señor poderoso de Normandía. Muerto Guido de Montfort el año 1220, en el sitio de Castelnaudari, su viuda casó en cuartas nupcias con Ainar de Ranzon, después de cuya muerte, tomó por quinto esposo á Boson de Mastas, señor de Cognac. Este Boson fué muy justiciero. Publicó una ley, que tuvo cuidado en hacer ejecutar, por la cual ordenó, que todo asesino voluntario seria sepultado vivo debajo del cadáver de su victima. Segun Marca, la misma ley fué seguida en Bearne. La condesa Petronila sobrevivió á Boson, que la habia hecho madre de una niña, llamada Matilde, que casó con Gaston VII, vizconde de Bearne. Petronila murió en el año 1231, en el monasterio de Escala-Dei, en donde fué sepultada. Tres años antes habia depositado el condado de Bigorra en manos de Simon de Montfort, conde de Leicester, lugarteniente del rey de Inglaterra en Gascuña. Por su testamento instituyó heredero suyo, en Bigorra, á su nieto Eskivat, y dió el vizcondado de Marsan, con el cuartel de Zaragoza, á su hija Matha.

1231. Eskivat de Chabannais, nieto de la condesa Petronila, por Alice, su madre, se presentó por heredero de su esposa en el condado de Bigorra; pero experimentó muchas oposiciones á su toma de posesion. Matha, su tia, esposa de Gaston VII, vizconde de Bearne, revindicó este condado, como única heredera de Petronila, pretendiendo que el matrimonio de ésta con Guido de Montfort, del que Alice, madre de Eskivat, habia nacido, no era legitimo, por haberse contraido en vida de Núñez Sancho. Esto ocasionó una guerra. Eskivat atrajo á su favor al rey de Inglaterra, prestándole homenaje en mayo de 1234. Concluyóse la paz en 1236, por mediacion de Roger IV, conde de Foix, á quien las partes eligieron árbitro. Su sentencia, pronunciada el sábado posterior á la exaltacion de la Santa Cruz (16 de setiembre) decidia, que el vizcondado de Marsan quedase en poder de Matha, con la parte baja de la Bigorra, llamada «Ribiere basse», que fué entónces separada del condado, y que lo restante, con el título del antiguo condado, perteneciese á Eskivat, junto con las tierras de Chabannais. El 13 de octubre siguiente, Roger dió en matrimonio á Inés, su hija, á Eskivat, viudo entónces de Mascarosa II, condesa de Armañac. Eskivat heredó, el año 1237, el vizcondado de Conserans, por muerte de Roger, conde de Pallás. Murió viudo á fines de agosto del año

1283, sin dejar posteridad, en la ciudad de Olite, en Navarra, en donde se hallaba, para el servicio de la Francia. Jordan, su hermano, habia muerto antes que él, sin que dejase descendencia. En 18 de agosto, algunos dias antes de su muerte, habia Eskivat hecho testamento, por el que institua su heredera universal á Lora, su hermanita, y nombraba ejecutores testamentarios á Guipalto de Chabannes, Jordan Teisson y Elias de Marmon, y ordenó que su cuerpo fuese sepultado en el monasterio de Escala-Dei.

1283. Lora, hermana de Eskivat, vizcondesa de Turenna en 1281, por su matrimonio con el vizconde Raimundo VI, pretendió sucederle en virtud del testamento que habia hecho á favor suyo; pero Gaston VII, vizconde de Bearne, revindicó esta sucesion para Constanza su hija mayor, vizcondesa de Marsan, fundado en el testamento de la condesa Petronila, que sustitua á Matha, su hija, madre de Constanza, á sus hermanos Eskivat y Jordan. Los estados de Bigorra se declararon por Constanza, que quedó en posesion de ella, al menos por cinco años, como se ve por un tratado de concordia, que celebró, el año 1288, con el abad de la Castelle, en la diócesis de Aire, locante á los derechos que pretendia en los bienes de esta abadía. Habiendo Lora recurrido más adelante al rey de Inglaterra, este príncipe puso por prevision la Bigorra bajo su mano. Entónces se presentaron seis concurrentes, á saber, Lora, Constanza, Matilde de Courtenai, condesa de Thyet, con Felipe de Flandes, su esposo; Guillermo Teisson; Matha, condesa de Armañac; y la iglesia del Pui, que reclamaba la Bigorra, en virtud del acta expedida por el conde Bernardo I, en 1062. Habiendo las partes acudido al parlamento de París, este juzgó el asunto en 1292. La Bigorra fué puesta en secuestro en manos del rey Felipe el Hermoso, cuya esposa, Juana, reina de Navarra, tenia tambien pretensiones á él, en virtud de la donacion ó cesion de todos sus derechos y pretensiones á él que Alienor, viuda de Simon de Montfort, conde de Leicester, y Simon, su hijo, habian hecho á Enrique III, rey de Navarra, su padre. Juana rindió homenaje de la Bigorra, el año siguiente, á la iglesia del Pui. Habiendo Felipe el Hermoso adquirido los derechos de los demás pretendientes á la sucesion del condado de Bigorra, hizo llevar su título al tercero de sus hijos, que fué después el rey Carlos el Bello. El año 1368, Eduardo III, rey de Inglaterra, en calidad de duque de Guiena, dió la Bigorra á Juan II del nombre, señor de Grailly. Pero éste se vió casi en seguida despojado de ella por Carlos V, rey de Francia, que traspasó este condado, con el de Gaure, á Juan I, conde de Armañac, por patentes del 1.º de julio de este mismo año. Cambio en seguida de parecer este monarca, y le quitó la Bigorra, el año 1371, dándole otras tierras en cambio. El año 1389, el rey Carlos VI donó ó entregó este condado á Gaston Febo, conde de Foix, descendiente de Roger Bernardo III, que habia casado, el año 1232, con Margarita, hija de Gaston VII, conde de Bearne, y de Matha de Bigorra, alianza por la cual habian sido reunidos en una misma mano el Foix, el Bearne, la Bigorra y el Marsan. Sin embargo, Gaston no pudo ponerse en posesion de la Bigorra, por las dificultades que le suscitaron los oficiales del rey. Hasta el año 1423 no obtuvo Juan de Grailly, conde de Foix, un decreto del parlamento de París, desembargando el condado de Bigorra, que desde entónces ha seguido la suerte del Bearne. Habiendo recaído estos condados en la casa de Albret, el año 1484, por el matrimonio de Catalina de Foix, hermana y heredera de Francisco Febo, conde de

Foix, con Juan II, señor de Albret, fueron reunidos á la corona de Francia, por patentes del rey Enrique IV, dadas en octubre de 1607.

CONDES DE FEZENZAC.

El Fezenzac, en latín «Pagus Fidentiacus», cuya cabeza es hoy Vic de Fezenzac, tenía en otro tiempo mucha más extensión que al presente, por cuanto contenía la ciudad de Auch, con el Armañac y el Astarac. Ahora solo cuenta poco más de siete leguas de longitud, sobre cinco de anchura. Sus límites son al norte el Condomois, al mediodía el Astarac, al oriente el alto Armañac, al occidente el Eausan y el bajo Armañac. En tiempo de los romanos este país estaba habitado por los «ausci», que formaban parte de la Novempopulania, ó tercera Aquitania: los visogodos le tomaron á los romanos, y á su vez fueron despojados de él por los francos, bajo cuya dominación quedó comprendido en el ducado de Gascuña. Tenía, sin embargo, condes particulares, pero amovibles, ya desde el tiempo de Carlomagno, como lo prueba una sedición que aconteció, el año 802, con motivo del condado de Fezenzac, que el rey Luis dió á Lutardo, después del fallecimiento del conde Burgundio. Pero, según parece, el Fezenzac cesó de tener condes amovibles después de la extinción del reino de Aquitania. Sea lo que fuere, García Sancho, el Corvo, duque de esta provincia, erigió, el año 920, el Fezenzac en condado hereditario, para dotar con él á un hijo suyo.

920. Guillermo García, hijo segundo de García Sancho el Corvo, heredó de su padre el Fezenzac, en toda su extensión, del que fué el primer conde hereditario. Vivía bajo los reinados de Luis de Ultramar y Lotario. La Iglesia de Auch le cuenta en el número de sus bienhechores. El año 955, la hizo donación de la iglesia y del lugar de San Martín de Vendale. Murió por los años de 960, dejando tres hijos, Oton, Bernardo y Fredelon, que dividieron su herencia en otros tantos condados, á saber, el Fezenzac, propiamente dicho, el Armañac y el señorío de Gaure (veanse los condes de Armañac).

960, ó inmediatos. Oton ó Eudes, por sobrenombre Falta, hijo mayor de Guillermo García, tuvo por su parte, en la sucesión paterna, el Fezenzac, reducido á la tercera parte de su extensión. No carecía de piedad, á juzgar por las donaciones que hizo á la Iglesia de Auch. No se conoce á punto fijo el año de su muerte. Dejó un hijo, que sigue.

Bernardo Oton, apellidado en una antigua genealogía Mancius Tinca, sucesor de su padre Oton, en el condado de Fezenzac, tuvo un hijo, que sigue, y una hija, casada en primeras nupcias con Arnaldo de Preveron, y en segundas con Arnaldo Guillermo, llamado Tremble-Bieu. Bernardo Oton es el fundador del monasterio de Saint-Lourci (San Lupericio), en la diócesis de Auch, y, según se cree, del priorato de Montaut.

Aimerico I, hijo de Bernardo Oton, al que sucedió, está nombrado entre los testigos de la carta por la que Guillermo, conde de Astarac, reunió, el año 983, la abadía de Pessan á la de Simorre. Más adelante tuvo algunas desavenencias con García, arzobispo de Auch, respecto al señorío de Vic. Llegaron las cosas á tal punto, que el prelado le excomulgó. Era éste el postrer recurso de los obispos de aquel tiempo para defender sus derechos temporales. Fué uno de los señores que, en 1022 ó inmediatos, firmaron el acta de fundación del monasterio de Saint-Pé de Generez, hecha por el duque Sancho Guillermo. Al morir dejó dos hijos, Guillermo, que sigue, y Raimundo Aimerico,

que, habiendo casado con Auriana de la Mothe, tuvo en ella un hijo, llamado Arsiue ó Arsieu, que Obienhart, y tomándolo de él el P. Anselmo, hacen tronco de los barones de Montesquieu. La Gaceta de Francia del 11 de noviembre de 1777 dice que, «el rey (Luis XVI), habiéndose hecho dar cuenta de los títulos por los que el marqués de Montesquieu prueba su descendencia de Aimerico, conde de Fezenzac, ha reconocido su autenticidad, y ha tenido á bien permitir, en consecuencia, á todos los de la casa de Montesquieu, que junten á su nombre el de Fezenzac, y al primogénito que se llame conde de Fezenzac.» Queriendo después el marqués de Montesquieu dar al público las pruebas de su genealogía, fueron estas recogidas por Cherin, genealogista é historiógrafo de las órdenes del rey, y en seguida sometidas al examen de Merle, Clemente y Poirier, religiosos benedictinos, de Bréquigny, de la Academia francesa y de las de las Inscripciones y Bellas Letras, de los señores Garnier, Bejot y Dacier, de la Academia de las Inscripciones y Bellas Letras, los cuales declararon que las pruebas impresas de la genealogía de la casa de Montesquieu, que habían sido transcritas por Cherin, de cinco cartularios y de títulos originales y auténticos, lo mismo que de muchas obras impresas, habían sido extraídas con fidelidad. Esta declaración la firmaron los sujetos mencionados el 13 de febrero de 1784.

Por un certificado particular de Cherin, del 29 de marzo de 1784, este genealogista declaró, que, en vista de los extractos de las mismas pruebas, había compuesto la genealogía de la casa de Montesquieu-Fezenzac; y se ve en su obra que la hace descender de los condes de Fezenzac, y de los duques de Gascuña.

1032, lo más tarde. Guillermo, apellidado Astanove, hijo mayor de Aimerico I, y su sucesor, repudió á su primera mujer, cuyo nombre se ignora, para casar con Constanza, que le dió dos hijos, Aimerico, que sigue, y Bernardo. En algunos títulos de la Iglesia de Auch, Raimundo I, obispo de esta ciudad, muerto en el año 1030, lo más tarde, se titula tío del conde Guillermo; pero no puede determinarse si lo fué por parte de padre, ó de madre, atendido á que la palabra latina «avunculus», que usa, se aplicaba en los tiempos de la decadencia á uno y otro. Sea lo que fuere, habiendo Raimundo tratado de poner canónigos en su catedral, tuvo por cooperador en tan buena obra á su sobrino el conde Guillermo. Este fundó un monasterio en el lugar llamado antiguamente Anrivalle, que sometió á la abadía de Simorre en tiempo del arzobispo García, sucesor de Raimundo I.

1050, ó inmediatos. Aimerico II, llamado Forton, hijo mayor de Guillermo, y su sucesor, tomaba el título de conde de Auch, como se ve por un documento que hizo expedir en el concilio de Auch, celebrado en 1068, para colocar el monasterio de Saint-Orens ó de la Ruelle, en la diócesis de Tarbes, bajo la dirección de San Hugo de Cluni. El año 1087 (antiguo estilo), viendo que el monasterio de Saint-Lourci, del que, como hemos dicho, era el fundador su bisabuelo Bernardo Oton, había caído en la relajación, restableció la regla, sometiendo igualmente al abad de Cluni. Este conde casó con Biverna ó Bivara, llamada también Aviera, que, según Obienhart, había tenido ya de su primer marido dos hijos, llamados, el uno Raimundo, que fué monje de Saint-Orens, después arzobispo de Auch; y Arnaldo Aimerico el otro, que fué preboste de la misma Iglesia. El primero ocupó la silla de Auch desde el año 1096 hasta el de 1110. No puede fijarse igualmente la muerte del conde Aimerico.

co, aunque no pasó del año 1097. Dejó de su matrimonio un hijo, que sigue.

Astanove II, hijo de Aimerico Forton, asistió á la grande reunion de los señores gascones, que se celebró el año 1096, en la abadía de Saint-Pé de Generez, para la dedicación de la iglesia, después de lo cual se confirmaron los privilegios concedidos al monasterio por su fundador, el duque Sancho Guillermo. Partió el año siguiente para la primera cruzada, de la que no se ve que regresase. Solo dejó una hija, que sigue.

Azalina, llamada también Adalmura, hija y heredera de Astanove, llevó el condado de Fezenzac á la casa de Armañac, por su matrimonio con el conde Arnaldo Bernardo. Tuvo de este matrimonio una hija, llamada Beatriz, que Obienhart conjetura haber sido esposa de Gaston V, vizconde de Bearne. Sea lo que fuere, Beatriz murió por los años de 1140. y, no habiendo esta señora dejado posteridad, Gerardo III, conde de Armañac, como más próximo heredero, tomó posesión del Fezenzac, que reunió á sus dominios (véanse, para la continuación, los condes de Armañac).

CONDES DE ARMAÑAC.

El Armañac ó Armañaque (Tractus ó provincia Arminiensis), cuya capital es Auch (Augusta Auscorum), hacia en otro tiempo parte del Fezenzac, y se encontraba comprendido con este condado en el ducado de Gascuña. El duque García Sancho el Corvo dió el Fezenzac á su segundo hijo Guillermo García, y éste, en la división que hizo entre sus hijos, dió el Fezenzac á uno de ellos, el cual á su vez desprendió de él el Armañac, para constituir con él el dote de su segundo hijo, que sigue.

960. Bernardo I, llamado el Bizco, hijo segundo de Guillermo García, conde de Fezenzac, heredó de su padre, el año 960, el Armañac, que constituyó un condado particular, cuyos límites no fueron siempre los mismos. Dividese comunmente en dos partes, el alto ó el blanco Armañac, en el cual está situada la ciudad de Auch, y el bajo ó negro Armañac, que tiene por cabeza á Nogaró. Comprendiendo en el todo lo que sus condes le añadieron luego, á saber, el Astarac, el Brulhois, el Eausan, el Gaure, el país de Verdun y de Riviere-Basse, el Lomagne, etc., la extensión del Armañac era de treinta y seis leguas de largo sobre veinte y cinco de ancho. Pero al principio estaba reducido próximamente á quince leguas de longitud, sobre diez de latitud. Ignórase el año de la muerte del conde Bernardo, lo mismo que el nombre de su mujer, de la que dejó un hijo, que sigue.

Gerardo, llamado Trancaleon, sucedió en el condado de Armañac á su padre Bernardo I. Su sobrenombre indica claramente su audacia y su fuerza; no se conocen empero las hazañas en que demostró estas cualidades. Dejó de su esposa N. un hijo, llamado Bernardo, que sigue, con dos hijas, la segunda de las cuales, llamada Adelaida, casó con Gaston III, ó Centulo Gaston, vizconde de Bearne, y, después de haberle perdido, contrajo nuevas nupcias con el vizconde Roger.

Bernardo II, llamado Tumapaler, fué el sucesor de Gerardo Trancaleon. su padre. Véase con su calidad de conde de Armañac entre los que suscribieron, por los años de 1020, la carta de fundación de la abadía de Saint-Pé de Generez. Esta es la época más antigua que se conoce de su gobierno. Ayudado de sus vasallos y de sus numerosos amigos, se apoderó en poco tiempo del ducado de Gascuña y del condado de Burdeos, después de la muerte de Eudes, conde de Poitiers, acaecida el 10 de marzo del año 1039. No

conservó Bernardo esta conquista. Vendióla forzosamente á Guido Godofredo, duque de Aquitania, por la suma de quince mil sueldos, como él mismo lo declara en un documento, cuya fecha es: « Hæc descriptio facta est iv non. maii, luna prima, feria secunda, indictione xv, temporibus papæ Leonis IX, guidone, duce, etc. » Todo lo cual, á excepción de la indicción, que está equivocada, y debe ser v en lugar de xv, se refiere al año 1032 de Jesucristo. Con esto se ve el error de los que colocan en 1070 la adquisición que hizo Guido Godofredo del ducado de Gascuña. Sabemos además por esta acta, y otra que la contiene, de fecha del año 1061, que, teniendo el conde Bernardo el designio de restablecer el monasterio de Saint-Mont, sobre el Adour, reunió todos los caballeros de su condado, para tratar con ellos los medios de ejecutar esta buena obra: pero que se le opuso Austinde, arzobispo de Auch, bajo cuya dependencia estaba esta abadía; que, conviniéndose en seguida con el prelado, llamó á san Hugo, abad de Cluni, para que devolviese á la regla su vigor en esta casa, después de haberle hecho y procurado muchas donaciones. El mismo, en vida de su esposa, y con su consentimiento, se retiró á ella, y poco tiempo después terminó sus días. Al órden cronológico que aquí seguimos podrá oponerse una carta de un señor llamado Budon, que se cree ser Odon, vizconde de Lomagne, en favor de Saint-Mont, cuya fecha es: « Mense marcio, feria v, luna vii, indict. i, anno Incarn. Dom. MXXII, regnante Henrico rege, patrocinante Armeniacam provinciam Bernardo comite, monacho effecto, et filijs suis Geraudo comite et Arnaldo Bernardo. » Pero antes que nosotros ha observado ya Mabillon, que esta fecha está corrompida, y que los caracteres que la componen no concuerdan entre sí. En efecto, la indicción del año 1012 era x y no i, y el séptimo día de la luna, en marzo, correspondía al miércoles 3 de este mes, y no á un jueves. Un documento de Saint-Mont nos dice, que entre los señores que siguieron á Bernardo en su retiro, uno, llamado Forto-Brasco, hizo con su hermano, que quedó en el mundo, una donación en favor de este monasterio, lo que éste se negó en seguida á ejecutar; que, habiendo correspondido algun tiempo después á Forto, pasó á Cluni, en donde entonces permanecía acompañado de Bernardo, á ver á su hermano para obligarle á cumplir su palabra, amenazándole con que en caso contrario dejaría los hábitos y recobraría los bienes que le había dejado. Bernardo vivía aún en el año 1079, cuando la fundación del monasterio de Santa Fé de Morlas, hecha este año por su sobrino Centulo IV, vizconde de Bearne. Habiendo ido Bernardo á visitarle en Morlas, poco tiempo después de esta fundación, le acometió allí una enfermedad, que le condujo al sepulcro. Su muerte está señalada en el 19 de enero, en el necrologio de Saint-Mont. En su esposa Ermengarda, cuyo origen se ignora, tuvo á Gerardo y á Arnaldo Bernardo, que siguen.

1061, á lo menos. Gerardo II y Arnaldo Bernardo, hijos de Bernardo Tumapaler, fueron sus sucesores en el condado de Armañac. Solo una hazaña se conoce, que ejecutaron en comun. Es un combate que dieron á Centulion, conde de Lescar, y del que el cartulario de Saint-Mont, en donde se halla consignado, no indica la causa ni el éxito. La fecha está expresada de este modo: « En el mes de setiembre, sábado, fiesta de la Santa Cruz, reinando Felipe, siendo conde de Poitiers Guillermo, habiéndose hecho monje Bernardo, conde de Armañac: » todos sin cronismos, que indican el año 1073. Gerardo murió antes que Arnaldo Bernardo. Este fué uno de los señores de Gascuña.

que juraron, en 1101, « la tregua de Dios. » El cartulario de la Iglesia de Auch nos dice, que se hizo recibir en clase de canónigo honorario por el cabildo metropolitano, y que en calidad de tal recibía su ración canónica en el refectorio con los canónigos, cuando iba allí después de haber asistido al servicio divino. Al mismo tiempo sometió su condado á Santa María de Auch, obligándose para sí y sus sucesores á pagarle un canon anual de dos moysos de trigo, doce septiercios de vino, tres cerdos, etc. Ignórase el año de su muerte. En Naupazia, su primera esposa, tuvo dos hijos, Gerardo y Oton, y dos hijas, todos los cuales concurrieron con él á la fundación del hospital de Nogaro. Azalina ó Adalmura, su segunda mujer, heredera de Astanove II, su padre, conde de Fezenzac, le dió á Beatriz, con la que dicen casó en segundas nupcias Gaston IV, vizconde de Bearne, lo que es muy dudoso á juicio del padre Anselmo.

Bernardo III, hijo y sucesor de Gerardo II, asistió, el año 1103, al fallo pronunciado contra el vizconde de Benagues, para obligarle á quitar los peajes que había establecido en el Garona. El año siguiente, tuvo con Gaston IV, vizconde de Bearne, una reunión de sus vasallos para jurar la tregua de Dios. El año 1110, hizo una donación á la Iglesia de Auch. Había casado con Alpais de Turena, en la que tuvo á Gerardo, que sigue.

Gerardo III, que sucedió en el Armañac á su padre Bernardo III, heredó, por los años de 1140, después de la muerte de la condesa Beatriz, el condado de Fezenzac, que reunió al Armañac. Gozó de esta herencia muchos años; pero no puede señalarse el en que murió; fué sin embargo, lo más tarde, el año 1160. Gerardo había casado, 1.º, con Sacia, muerta sin hijos; 2.º, con Anicella de Lomagne, en la que tuvo dos hijos, Bernardo y Oton.

1160, lo más tarde. Bernardo IV, hijo de Gerardo III, estaba en posesión del condado de Armañac en el año 1160, como lo prueba un acta de este año, que dice en la data, « Bernardo, armanaciense comite, » Guillermo III, arzobispo de Auch, fallecido en 1170, tuvo por sucesor á Gerardo de la Barthe, que fué trasladado de la silla de Tolosa á la de Auch. El conde Bernardo, no se sabe por qué causa, desaprobó esta traslación: á pesar de ser Gerardo cuñado suyo, se apoderó de la Iglesia de Auch, mientras éste se hallaba en Roma para recibir el apallium. » A su regreso, Bernardo empleó inútilmente las súplicas de sus amigos y las suyas propias para inducir al conde á devolverle su Iglesia. Lejos de desprenderse de ella, hizo Bernardo derribar las torres que servían de defensa al claustro de los canónigos, se apoderó de sus muebles, lo mismo que de los del arzobispo, á quien impidió celebrar los divinos oficios en su iglesia, y hasta le obligó á emprender la fuga con todo su cabildo, y á llevar una vida errante por espacio de más de dos años. Sus rapiñas se extendieron á todos los dominios de la Iglesia de Auch, que ya entonces eran muy considerables, como se ve en el documento que nos sirve de guía. Al fin, los amigos de entrambos consiguieron establecer una especie de paz entre el conde y el prelado, por medio de la cual recobró Gerardo su Iglesia. Pero muy luego, en menosprecio de los artículos de la concordia, el conde renovó sus usurpaciones de las tierras y derechos del arzobispo y de su cabildo. El primer acto de hostilidad fué encarcelar al secretario del prelado, después de lo cual empezó á devastar, con su hijo Gerardo, los dominios de la Iglesia de Auch. Pretendió el arzobispo oponer la fuerza á la fuerza, y Bernardo indujo á Rai-

mundo V, conde de Tolosa, á acudir á su socorro; y estos dos príncipes, reunidos sus fuerzas, fueron á situar el claustro de la iglesia catedral. Dueños de él sin gran dificultad, incendiaron las casas de los canónigos, sin respetar el palacio arzobispal, demolieron una parte de la iglesia, y se apropiaron sus muebles más preciosos. De allí pasaron á las dependencias del arzobispado, cometiendo en ellas los mismos estragos. Estas nuevas vejaciones duraron aun por espacio de dos años. Parece que luego entablaron una nueva concordia, por cuanto no vemos que Bernardo continuase sus violencias, á lo menos con el mismo ardor, durante el resto del gobierno del arzobispo Gerardo. Sin embargo, á juzgar por las apariencias, no vivieron en la mejor armonía, y, según se pretende, fué este el motivo que indujo al prelado á partir, el año 1190, con el rey de Inglaterra, para la Palestina, en donde terminó sus días. El conde Bernardo vivía aun cuando Gerardo se puso en camino, como se ve en el acta que firmó con él en este mismo año de 1190. Esta es la última época conocida de su vida. Dejó de su esposa Estabaneta de la Barthe cuatro hijos, Gerardo, que sigue; Arnaldo Bernardo; Pedro Gerardo, y Roger, vizconde de Fezenzaquet. En el primer cartulario de Gimond se encuentra un acta del año 1173, cuya data dice, « Bernardo, comite de Fezenzac. »

1190, ó inmediatos. Gerardo IV, llamado Tracaleon, hijo mayor de Bernardo IV, y su sucesor en el condado de Armañac, gozaba desde el año 1186 del condado de Fezenzac. No desmereció de la rapacidad de su padre en la conducta que observó respecto á la Iglesia de Auch. Había sabido cautivar tan bien el ánimo del arzobispo Gerardo, que, á su partida, el prelado le confió la custodia de lo temporal de su Iglesia, hasta su regreso. Pero el suceso demostró que había confiado el cordero al lobo. Gerardo obró como un tirano en la Iglesia de Auch, durante los dos años que pasó sin pastor. Bernardo III, que sucedió, el año 1192, al arzobispo Gerardo, se vió obligado á entrar en composicion con el conde Gerardo para retirar de sus manos los dominios del arzobispado. Cuando Simon de Montfort se hubo apoderado del condado de Tolosa, Gerardo, en 8 de junio de 1215, recobró de él en fé y homenaje, por acta levantada en Montalban, en presencia de Luis, príncipe de Francia, los condados de Armañac y de Fezenzac; el vizcondado de Fezenzaquet y todos sus demás dominios, excepto los feudos que tenía de la Iglesia de Auch. Gerardo prometió al mismo tiempo seguir á Amauri, su hijo, y á Guido, su hermano, en las guerras que tuviesen que sostener en los estados de Tolosa, de Agen, y en la provincia de Auch, ó más acá de Montpellier. En efecto, se le ve con Simon de Montfort en el sitio de Tolosa, el año 1217. Gerardo murió en 30 de setiembre de 1219 (y nó en 1229, como dice Vaissete, según el necrologio de la abadía de Case-Dieu, de la que fué uno de los insignes bienhechores. De Mascara de la Barthe, su esposa, dejó un hijo de tierna edad, llamado Bernardo, de quien hablaremos después, con dos hijas, la primera, del mismo nombre de su madre, esposa de Arnaldo Oton II, vizconde de Lomagne; y Signis, casada con Centulo I, conde de Astarc.

1219. Arnaldo Bernardo, segundo hijo de Bernardo IV, se apoderó del Armañac y del Fezenzac, después de la muerte de Gerardo IV, su hermano, en perjuicio del hijo de éste último. Bruges, autor sobre cuya exactitud no puede contarse, dice que rindió homenaje de estos dos condados á Simon de Montfort, conde de Tolosa, y se remite á las pruebas de

la Historia del Languedoc, en la que no se menciona semejante homenaje. Su esposa, según el mismo cronista, era Verónica, hija de Guillermo de la Barthe, conde de los cuatro valles. Todo cuanto podemos asegurar es que vivía aun en 1222, y que murió lo más tarde en 1226, sin dejar posteridad.

Pedro Gerardo, hermano menor de Arnaldo Bernardo, gozaba, en 1226, según Obienhart, de los condados de Armañac y de Fezenzac, y los conservó hasta su muerte, cuya época es incierta. Los nombres de su esposa y de sus hijos, si acaso los hubo, han quedado olvidados.

Bernardo V, hijo de Gerardo IV, tomó posesión de los dos condados que sus tios le habían quitado, después de la muerte del último. Entró, el año 1241, en la liga del conde de la Marca y del de Tolosa contra el rey san Luis, y, como ellos, tuvo lugar de arrepentirse. Murió, el año 1243, sin dejar posteridad de Agnesia, su esposa.

1243. Mascarosa I, hermana de Bernardo V, y esposa de Arnaldo Oton, vizconde de Lomagne, se presentó como heredera de su hermano en los condados de Armañac y de Fezenzac, de los que rindió homenaje, junto con su esposo; pero Gerardo, hijo y sucesor de Roger de Armañac, vizconde de Fezenzaquet, y nieto de Bernardo IV, le disputó esta herencia. Era entonces menor, y su madre Pincella sostuvo sus pretensiones, lo que ocasionó una guerra larga y desgraciada, de la que Mascarosa no vió el fin. Murió por los años de 1249, dejando de su esposo, que murió en 1256, una hija de su mismo nombre.

1249. Mascarosa II, desconocida del padre Anselmo, sucedió á su madre en los condados de Armañac y de Fezenzac. Estaba entonces casada con Eskivat de Chabannais, después vizconde de Bigorra, alianza que le había procurado Simon de Montfort, conde de Leicester; rindió homenaje de sus condados á Enrique III, rey de Inglaterra, y continuó, con su esposo, la guerra contra Gerardo, su primo. Los amigos de entrambos lograron al fin concertarles en 1255. Mascarosa murió este mismo año, ó á principios del siguiente, sin dejar hijos. Su esposo Eskivat contrajo segundas nupcias, el 13 de octubre de 1256, con Inés de Foix, y murió en 1283.

1256. Gerardo V ó Giraldo, hijo de Roger, como ya se ha visto, y nieto de Bernardo IV, tenía el título de vizconde de Fezenzaquet, desde el año 1241. Después de la muerte de Mascarosa II, entró, sin contradicción, en el goce de los condados de Armañac y de Fezenzac, de los que hizo homenaje al rey de Inglaterra. El año 1261, Alfonso, conde de Tolosa, le hizo intuir que se reconociese vasallo suyo por este mismo condado, y se negó á hacerlo. En consecuencia, el senescal de Carcasona marchó, por orden de Alfonso, contra Gerardo, con toda la nobleza del país. Demasiado débil para resistir, abrazó Gerardo el partido de la sumisión, y obtuvo el perdón, obligándose á pagar los gastos de la guerra. El año 1267, volvió á ponerse en pugna con Alfonso, con motivo de las vejaciones que cometía contra los habitantes de Condom. Este príncipe le intimó muchas veces que reparase los males que había causado, y no fue obedecido; pero al fin se terminaron estas diferencias, en 1268, por mediación del vizconde de Bearne. El año 1271, entró en contestaciones con Gerardo de Casaubon, con motivo de su castillo de Sompni, del que el conde le pedía el homenaje, pretendiendo que estaba en su dependencia, lo que negaba el otro. Desafiáronse mutuamente, y empuñaron las armas. Murió Arnaldo Bernardo, hermano del conde de Ar-

mañac, en un combate, por Gerardo de Casaubon, el conde invitó á todos sus parientes y aliados á que se uniesen á él para vengar esta muerte de una manera asombrosa. Su cuñado, el conde de Foix, fué el más ardiente al par que el más poderoso de los que le enviaron socorros. Viéndose Gerardo de Casaubon próximo á ser aplastado por tan poderosa liga, se colocó bajo la protección y salvaguardia del rey, á quien reconoció por su señor inmediato. Al mismo tiempo puso su castillo de Sompni y sus restantes dominios en manos del senescal de Tolosa, y se constituyó prisionero en el mismo castillo, aguardando la decisión del rey respecto á la muerte de Arnaldo Bernardo de Armañac. A pesar de haber prohibido el senescal de Tolosa que se atacase á Gerardo de Casaubon, y sin respeto por los pendones que el rey había hecho enarbolar en el castillo de Sompni, los condes de Armañac y de Foix sitiaron esta plaza, la tomaron y la entregaron al saqueo después de haber dado muerte á todos sus habitantes. Luego tomaron todas las tierras de Gerardo de Casaubon, quien tuvo la fortuna de escapar de sus manos. Informado de estos desmanes el rey, hizo citar á los dos condes á su tribunal, para que diesen cuenta de su conducta. El de Armañac obedeció, pidió gracia y la obtuvo, y una multa de quince mil libras tornesas á favor del rey, fué todo su castigo. En 1279, tuvo otra contienda con el senescal de Tolosa, en la que demostró más osadía. Fortificó la ciudad de Auch, para ponerse en estado de defensa. Pero el senescal, reunidas las tropas de su dependencia, le dió una batalla, le hizo prisionero, y le condujo á Francia, en donde permaneció dos años preso en el castillo de Perona. Gerardo murió el año 1283, dejando de Matha ó Matea, hija de Gaston VII, conde de Bearne, con la que había casado en 1260, á Bernardo, que sigue; á Gaston, jefe de la rama de los vizcondes de Fezenzaquet; á Roger, obispo de Lavaur, y dos hijas. Gerardo V juntó á sus dominios los cuatro valles de Aure, Neste, Barrouse y Magnac, que su esposa le había aportado en dote. Esta tuvo además, por testamento de su padre, la tierra de Gavardin. Esta señora, como se verá luego, murió, cuanto antes, en 1318.

1283. Bernardo VI, hijo y sucesor de Gerardo V, le sucedió en tierra dead, bajo la tutela del conde de Bearne, su abuelo materno. El año 1286, hizo homenaje de los condados de Armañac y de Fezenzac á Eduardo I, rey de Inglaterra. El acta en que se hace mención de este homenaje, tiene la fecha del 3 de noviembre de este año, y está firmada por un gran número de señores, Bernardo toma en ella el título de doncel, lo que prueba que era todavía menor. Pero ya no le toma en un acta del 7 de abril de 1289, por la que remite al rey de Inglaterra, Eduardo I, los atrasos de una renta de cien marcos de plata, que Enrique III había constituido á Gerardo V, para atraerle á su servicio. Dos días antes, Eduardo, con el mismo objeto, había señalado á Bernardo otra de cien libras, moneda de Morlas, cobradera sobre las rentas de Burdeos. En 1290, se encendió una guerra, que fué larga y muy animada, entre Bernardo y Roger Bernardo, conde de Foix, con motivo de la sucesión de Gaston VII, vizconde de Bearne, fallecido este año. Roger Bernardo tenía á su favor el testamento de Gaston, que legaba su vizcondado á Margarita, su hija, esposa de este conde. El rey Felipe el Hermoso llevó el asunto á su consejo; pero no se terminó, y los dos condes continuaron las hostilidades. Esta guerra particular se suspendió en 1295, á causa de la guerra pública contra los ingleses. Pero

luego de concluida la paz, volvió á empezar con mayor animosidad la contienda entre las casas de Armañac y de Foix. El rey, para contener sus consecuencias, pasó á Tolosa, en donde, por decreto del parlamento, pronunciado el jueves después de San Vicente en 23 de enero de 1303 (antiguo estilo), el vizcondado de Gavardun y el castillo de Gavaret fueron adjudicados al conde de Armañac. Gaston, conde de Foix, se negó á someterse á esta sentencia. Los dos contendientes volvieron á empuñar las armas. El año 1309, el parlamento expidió un nuevo decreto, que no produjo más efecto que el primero. El rey ordenó al senescal de Carcasona, por carta del 18 de agosto del año 1313, que se apoderase del vizcondado de Gavardun, con el castillo de Gavaret; y, el 6 de junio de 1317, dió orden de que fuesen entregados á la condesa Matha, madre del conde de Armañac. Pero esta orden fue al parecer mal ejecutada, ó bien no satisfizo todas las pretensiones de Matha, por cuanto el papa Juan XXII escribía aun, el 15 de julio de 1318, á Gaston, vizconde de Fezenaquet, hijo de Matha, para inducirle á colocar á su madre, y á hacer la paz con el conde de Foix. Bernardo VI terminó sus días el 15 de junio de 1319. Había casado con Isabel de Albret, muerta la cual, sin dejar hijos, contrajo segundas nupcias, el año 1298, con Cecilia, hija y heredera de Enrique II, conde de Rodez, en la que hubo á Juan, que sigue, y á Matha, esposa de Bernardo Ezi II, señor de Albret.

1319. Juan I, hijo de Bernardo VI y de Cecilia de Rodez, sucedió á su padre en los condados de Armañac y de Fezenac, y á su madre en los de Rodez y de Carlat, que ella había heredado en perjuicio de su hermana mayor. El año 1320, las diferencias entre la casa de Armañac y la de Foix fueron terminadas temporalmente por sentencia arbitral de Felipe, rey de Navarra. Confirmóse á Juan en la posesion del país de Euse, del vizcondado de Brulhois y otras tierras. El año 1332, Juan de Luxemburgo, rey de Bohemia, después de haberse concertado con el papa en Avignon, para continuar sus conquistas en Italia, fué con el mismo objeto á avistarse con Felipe de Valois, y obtuvo de este monarca un brillante ejército, compuesto principalmente de la nobleza del Languedoc, á las órdenes del condestable, de los condes de Armañac y de Fores, y del mariscal de Mirepoix. Con este socorro entró en Italia, á principios del año 1333, y encontró una higa de los señores de Lombardia pronta á recibirle. El conde de Armañac fué á juntarse con el cardinal legado, que tenía situada á Ferrara, pero, cayendo sobre ellos los confederados, alcanzaron una completa victoria, y el conde de Armañac, dice Escipion Ammirato, cayó prisionero con todos los barones del Languedoc. Recobrado que hubo la libertad, en 1334, regresó á Francia, en donde prestó grandes servicios á los reyes Felipe de Valois, Juan y Carlos V. En marzo del año 1352 (nuevo estilo), se concluyó la paz, por mediación de la reina de Navarra, entre las dos casas de Armañac y de Foix. Pero, el año 1358, volvieron á empezar sus contiendas con nuevo furor. El 5 de diciembre del año 1362, se dió la batalla de Launac, á dos leguas de la Me-Jourdain, junto al Garona, en la que el conde de Armañac fué hecho prisionero por Gaston Febo, conde de Foix. En 14 de abril del año siguiente, los dos condes concluyeron, en la iglesia de San Volusiano de Foix, un tratado de paz, que no produjo efectos más duraderos que los anteriores. El año 1368, quiso el príncipe de Gales establecer un fogaje general en toda la Guiana; pero se le opusieron el conde de Armañac, el se-

ñor de Albret y otros señores, apelando de ello al rey de Francia. La apelacion fué admitida, y, el 24 de enero de 1369, el rey expidió, en su consejo, contra el príncipe de Gales, un decreto de citacion ante el tribunal de los pares. Hemos hablado ya de lo que el príncipe contestó á esta citacion. Esto fue la señal de la guerra. El mismo año, el duque de Anjou creó al conde Juan lugarteniente general de Rouergue. Murió poco después del 5 de abril del año 1372, fecha de su testamento. Había casado, 1.º, el año 1311, con Regina ó Reina de Goth, sobrina del papa Clemente V, la cual, por su testamento de 11 de agosto de 1325, le donó los vizcondados de Auvernia y de Lomagne; 2.º, el año 1327, con Beatriz de Clermont, condesa de Charolais, biznieta del rey san Luis (muerta el año 1364), en la que hubo á Juan, que sigue; á Bernardo, senescal del Agenésado; á Juana, casada en 1360 con Juan, duque de Berri, tercer hijo del rey Juan; y á Matha, que casó el año 1372 con Juan, duque de Gerona, hijo mayor de Pedro rey de Aragón. El conde Juan tuvo con Guillermo de Flavaucourt, arzobispo de Auch, jargas y animosas contestaciones, que duraban aun el año 1342. No se sabe cuál fue el motivo, ni cuándo terminaron. Parece que Beatriz de Clermont, segunda esposa de Juan I, no vivió mucho más allá del 20 de agosto de 1361, fecha de su testamento.

1373. Juan II, llamado el Jorobado, calificado de conde de Charolais en vida de Juan I, su padre, fue homenaje al rey de Francia, en 1.º de abril de 1374 de las tierras que poseía en Guiana, y le cedió todas sus pretensiones al condado de Bigorra, mediante las cuatro castellanías de Rouergue, que recibió en cambio. Continuó la guerra con el conde de Foix. Pero al fin, en 3 de abril, día de Ramos del año 1379 (nuevo estilo), los condes, después de cerca de tres años de negociaciones, concluyeron, por mediacion del duque de Anjou, una paz sólida, sellada con el casamiento de Beatriz, hija de Juan II, con Gaston, hijo del conde de Foix. Juan II murió el día 26 de mayo de 1384. De Juana, hija de Roger Bernardo, conde de Perigord, con la que había casado antes del 23 de enero del año 1359, dejó, además de Beatriz, casada en segundas nupcias con Carlos Visconti, dos hijos, Juan y Bernardo, que siguen. Tuvo tambien un bastardo, llamado Juan, que fué arzobispo de Auch.

1384. Juan III, hijo mayor de Juan II y su sucesor, añadió á sus títulos el de conde de Comminges, á causa de su matrimonio contratado el año 1381, con 1385, con Margarita, hija y heredera de Pedro Raimundo II, conde de Comminges, muerto en 1375. El mismo año en que entró en posesion del Armañac, fué á tomarla del condado de Rodez, y hé aquí lo que sobre esto nos dice una antigua noticia conservada entre los manuscritos del abad de Camps. Llegado á la iglesia catedral, fué recibido en ella por el obispo Beltran, quien, habiéndole hecho sentar en la silla episcopal, le dijo: «Señor, yo sé que os corresponde el condado de Rodez. Sin embargo, no deis ignorar que, según los antiguos convenios celebrados entre vuestros predecesores y los míos, me corresponde vuestra promocion á esta dignidad. Así, siguiendo la senda que me han trazado mis antecesores, y sin querer perjudicar en nada vuestros derechos, os suplico que ante todas cosas me prestéis homenaje en calidad de obispo de Rodez, después de lo cual me ofrezco á cumplir todas las obligaciones que han contratado con los condes vuestros predecesores.» Entonces el conde, vuelto hacia el altar, levantó las manos, y dijo en alta voz: «Yo Juan, heredero legiti-

mo del condado de Rodez, hago homenaje de este condado á vos, reverendo padre en Dios, señor de Belltran, y á vuestros sucesores, y os pido la investidura de él.» Hecho esto, el obispo le besó, y le puso sobre la cabeza la corona conal, pronunciando las bendiciones designadas en el ritual, después de lo cual le dijo: «Os reconozco al presente por verdadero conde de Rodez, y como á tal os entrego de buena fe la torre principal de Rodez, y junto tambien todas las que están ocupadas por los caballeros del condado.» El conde Juan prestó grandes servicios, obligando á las compañías de bandidos que quedaban en algunas de las provincias meridionales de la Francia á evacuar el país; para resarcirle de los gastos que esta guerra le habia ocasionado, el rey, por letras del 8 de junio de 1388, encargó á sus receptores del Languedoc que le pagasen la suma de doscientos noventa mil francos. Mucho sorprende que una cosa de tanto bulto la hayan omitido los modernos que han escrito la historia general de Francia, ó la del rey Carlos VI. Sin embargo, Froissart ha dado de ello los más minuciosos detalles. Nosotros diremos solamente que los triunfos de las armas del conde de Armañac no fueron tales que librasen enteramente el reino de esta plaga funesta que le desolaba. Hubo jefes de estas compañías que se formaron establecimientos de donde fue imposible echarles. De estos fue el capitán Godofredo, llamado «Cabeza negra», que, habiéndose apoderado de Ventadour, y de otras muchas tierras de las que se calificaba soberano, resistió todos los esfuerzos combinados del conde de Armañac y del delfín, que no pudieron obligarle á abandonar su posición. Preciso fue entrar en tratos con este aventurero. Ofrecieronle dinero para que se retirase. Hízose la imposición; pero la negociación fracasó.

El conde Juan, por contrato celebrado el 13 de mayo de 1390, vendió el Charolais á Felipe el Atrevido, duque de Borgoña, teniendo el designio de hacer valer contra el rey de Aragón los derechos que le habia cedido Isabel, hija y heredera del rey de Mallorca.

El año siguiente, cargó sobre sí el empeño de colocar á Carlos Visconti, su cuñado, en posición del señorío de Milan, que le habia usurpado su tío Juan Galeazzo Visconti. La corte de Francia se mostró favorable á este proyecto, y encargó al conde que tratase con los jefes de las compañías que ocupaban fortalezas en el Lemosin, el Querci, el Rouergue, el Angoumois, el Perigord y el Agenésado. El tratado general fue concluido mediante la suma de doscientas mil libras, para cuyo pago se hizo un reparto en el Languedoc, y las demás provincias que las guarniciones desolaban. El conde reunió estas tropas, con las que formó un ejército de quince mil hombres, á cuyo frente pasó á Lombardia. Aueud, general de los florentinos, enemigo de Juan Galeazzo, noticioso de la llegada de los franceses, se adelantó hasta Cremona, para darles la mano en caso de que se aproximasen demasiado. El conde de Armañac, dice Muratori, era sin duda alguna muy hábil en el arte de la guerra. Pero el desprecio que afectó hacia los lombardos, le fué finísimo. Su primera expedición fué contra Castellazo, en donde Santiago de Verme, general de Juan Galeazzo, habia puesto una buena guarnición. Esta hizo un día una salida en que los sitiadores llevaron lo peor; lo que hizo que el conde se obstinase aun mucho más en querer tomar la plaza á viva fuerza. No concuerdan los historiadores en los acontecimientos que se sucedieron. Pero parece que debe ser preferida la relación de

Corio. Un día, dice, tuvo el conde la idea de ir á reconocer en persona la ciudad de Alejandria de la Palla, con quinientos caballeros, de los más distinguidos de sus tropas, y, adelantándose hasta las puertas, empezaron á gritar: «¡Ahí fuera, viles lombardos!» Santiago de Verme, á quien Galeazzo habia confiado el mando de la plaza, irritado de estas injurias, envió quinientos de sus mejores soldados contra los franceses, que les recibieron con valor. El combate fue largo y obstinado por una y otra parte, pero al fin, debilitándose el valor de los franceses, quisieron huir. Todo fué inútil, cayeron prisioneros, y el mismo conde fue llevado preso á la ciudad, en donde murió pocos días después, de resultas de sus heridas, ó de un veneno, como pretende Le-Pogge. El ejército, que se hallaba delante de Castellazo, levantó el sitio en cuanto tuvo noticia de este desastre. Pero persiguió Santiago de Verme, y el día 25 de julio le dió un combate, entre Niza de la Palla y Aneisa, en el que le deshizo casi enteramente. Entre los prisioneros de esta jornada se hallaron los embajadores de los florentinos, cuyo rescate les costó muy caro. Tal fué el fruto de las bravatas de Juan de Armañac. Como no dejó hijos, y deseando que el condado de Comminges, perteneciente á su esposa, permaneciese en la familia, se propuso en el parlamento de Aviñón, que se concediese á Bernardo, su hermano, el permiso de casar con esta rica viuda, segun se practicaba en la ley antigua, cuando el primer hermano no habia dejado hijos. Pero se resolvió por la numerosa asamblea de maestros y doctores, tanto en teología como en leyes, á que el papa desechase esta petición como del todo opuesta á la razón y á la costumbre. Juan III se calificaba de «conde por la gracia de Dios», título que, como se ha dicho, no expresaba en su principio más que el reconocimiento á la divinidad, pero que entonces indicaba la independencia. Los sucesores de Juan imitaron en este punto su ejemplo. De su matrimonio solo dejó dos hijas, que fueron excluidas de la sucesión de Armañac por los estados de la provincia. Juana, la mayor, casó con Guillermo Amanieu de Albret, señor de l'Esperance, en el Medoc; Margarita, la menor, casó con Guillermo, vizconde de Narbona. La viuda de Juan III contrajo segundas nupcias con Juan II, vizconde de Fezenzaquet. Así, nos hemos equivocado, cuando, siguiendo al padre Anselmo, la hemos dado este vizconde por su primer esposo.

1391. Bernardo VII, hermano de Juan III y su sucesor, llevaba el título de conde de Armañac, de Rodez, etc., y ejercía sus derechos, como colega y heredero presuntivo, desde el año 1340. Vemos en efecto, que en la hipoteca que Felipe I, duque de Borgoña, le hizo del condado de Charolais, el 11 de mayo de 1390, está calificado de conde de Armañac, de Fezenzac y de Rodez, vizconde de Lomagne y de Anvillars. Toma los mismos títulos en un documento del 6 de enero de 1391, por el cual concedió ciertos privilegios á los nobles de su dependencia. Después de la muerte de su hermano, poco contento aun de la herencia que le dejaba, despojó por medio de las armas, el año 1403, á Gerardo III, su pariente, conde de Pardiac y vizconde de Fezenzaquet, le hizo prisionero, y le hizo morir en la prisión con sus dos hijos. En 1405, ó inmediatas, aumentó sus dominios por la venta que Juan de Borbon, conde de Clermont, le hizo de la lie-Jordain, que acababa de adquirir del conde Juan Jordan, el del nombre. Hizo en Guicena la guerra contra los ingleses, estrechó vivamente al señor de Caumont, uno de los jefes de su partido, le

hizo prisionero en un encuentro, tomó á los enemigos hasta diez y ocho plazas, bloqueó en seguida la ciudad de Burdeos, y la obligó á capitular por una cantidad considerable. Bernardo se declaró por el duque de Orleans, en la funesta contienda que se suscitó entre este príncipe y el duque de Borgoña. Después de la muerte del primero, asesinado en 1407, tomó la defensa de sus hijos, y su partido, del que era considerado como jefe, fue llamado de los Armañacs. Juntóse, el año 1412, á los príncipes, para implorar los socorros del rey de Inglaterra contra el duque de Borgoña. Pero cuando el tratado de Auxerre, firmado el 13 de julio, entre los jefes de los dos partidos, anuló este paso, el conde de Armañac fue el único que permaneció fiel á la alianza con los ingleses. Hasta les ayudó á recobrar algunas plazas en la Guiena. En 30 de diciembre del año 1415, recibió la espada de condestable. Habiéndose apoderado del ánimo debilitado del rey Carlos VI, ascendió á su primer ministro, e hizo desterrar á la reina Isabel. Finalmente, habiendo los borgoñeses sorprendido á París, la noche del 28 al 29 de mayo de 1418, fue arrestado y encarcelado con muchos señores y paisanos afectos al delfín, y muerto en 12 de junio siguiente, « sobre el mármol, » dice una antigua genealogía de Albret. Había casado, por contrato del 8 de enero de 1394, con Bona, hija de Juan de Francia, duque de Berry, vinda de Amadeo VII, conde de Saboya, muerta en Carlat el 30 de diciembre de 1435, de quien dejó á Juan, que sigue; á Bernardo, conde de Pardiac, abuelo del infortunado Santiago de Armañac, duque de Nemours, que fue decapitado en el mercado de París, el 14 de agosto de 1477; y dos hijas, Bona, que casó con Carlos, duque de Orleans, y Ana, casada con Carlos II, señor de Albret. El conde Bernardo VII fue uno de los príncipes más poderosos, y de los mayores capitanes de su siglo: pero la excesiva ambición que le devoraba, oscureció el brillo de estas bellas cualidades. Estuvo este conde muy unido al antipapa Benedicto XIII, y hacia para visitarle frecuentes viajes á Perpignan. Juan de Armañac, arzobispo de Auch, hijo natural del conde Juan II, estaba en la misma obediencia, é Inocencio VII comisionó al arzobispo de Burdeos y á otros dos prelados para que le depusiesen. Pero el hermano del prelado impidió el efecto de esta comisión. Por lo demás, era muy celoso respecto á las costumbres y al buen orden. Tenemos una prueba de ello en una carta muy enérgica que escribió, en 7 de enero de 1408, al obispo de Rodez, con motivo de los desórdenes que reinaban en su Iglesia. « Reverendo padre y estimado señor, le dice, hemos sabido; y estamos informados de que los bienes de la iglesia de Rodez han estado mal administrados en tiempos pasados, y que al presente lo están mucho peor; que las joyas dadas á la iglesia de Rodez por personas y señores eclesiásticos y seglares han sido enajenadas, y que continúan enajenándose; lo que redundará en gran perjuicio y mengua de la dicha Iglesia vuestra, y de la cosa pública; y que los divinos oficios no se celebran como es debido en la citada Iglesia.... ni en las demás catedrales circunvecinas tienen lugar, conforme puede exigirse; de lo cual estamos muy disgustados y maravillados. Y á la verdad creemos que os hace muy poco honor, correspondiendo á vos, reverendo padre, el aplicar un correctivo; y lo peor de todo es que, conforme hemos sabido, algunas personas de la mencionada iglesia llevan públicamente una vida desarreglada y deshonestas; de tal modo, que no solo el estado eclesiástico, sino el mismo pueblo está escandalizado. Por todo lo

cual, os rogamos y os requerimos que aplicaréis á todas esas cosas bueno y pronto remedio, para que nada pueda seros echado en cara; pues, de lo contrario, tened por muy seguro que nos le aplicaremos á los, que algunos quedarán espantados; y que redundará muy poco en honor vuestro. Y, finalmente, si vemos que no se ha enmendado todo, y brevemente, haremos llamar todos los beneficios que ellos (los clérigos) tengan en nuestras tierras, y los entregaremos ó daremos entregar á otras personas que veremos ser más honestas; las cuales cumplirán su deber para con Dios y la Iglesia. Y, reverendo padre, no difirais este negocio, porque en verdad no requiere dilación. Si queráis que el poder temporal tenga que mezclarse en ello; porque será en gran mengua de la Iglesia. »

1118. Juan IV, hijo mayor y sucesor de Bernardo VII, adquirió de Juan I, duque de Borbon, por contrato del 17 de enero de 1420, el vizcondado de Girona, que juntó al de la Ile-Jordain. El año 1415, el rey Carlos VII le donó, por patentes del 18 de noviembre, el condado de Bigorra con la castellanía de Lorde. El año 1418, después de la muerte de Marguila, se apoderó del condado de Comminges, á pesar de haber él hecho donación de este condado al rey Carlos VII; lo que fué para este monarca un nuevo motivo de queja contra el conde de Armañac, cuyos malicados excesos de todas clases le obligaron al fin á emplear la fuerza para reducirle. El delfín, enviado contra él al frente de un ejército, se apoderó del condado de Comminges, hizo prisionero al conde en la Ile-Jordain, con toda su familia, excepto el hijo mayor, y les envió presos á Carcasona, y puso en manos del rey los condados de Armañac y de Rodez. Instruyese en regla el proceso del conde, y he aquí los principales cargos que contra él resultaron de las informaciones. Las continuaremos conforme á las propias palabras del proceso verbal. Además del crimen abominable, y el de fabricar moneda falsa, que fueron probados por testigos y monedas, se probó tambien que persistió en titularse, á pesar de las prohibiciones del rey, conde por la gracia de Dios; que concedía gracias y perdones como un soberano, y los aprobaba; que establecía tributos en sus tierras dos ó tres veces al año; que habia hecho prender en Nîmes á un ujier del parlamento de Tolosa, llamado Noel, que iba á ejecutar, que tenia treinta ó cuarenta bribones en las plazas de Magnieres (Mayreville), de Saint-Varin, y del Farn, que habían tomado á la fuerza á sus señores; á los que pillaban y exigían rescates; que habia destruido las gentes de monseñor (el obispo de Lodeva), y quitadoles sus caballos, y tenia sus plazas en beneficio; que habia apaleado, robado y encarcelado á muchos eclesiásticos; que pegaba á su confesor cuando le negaba la absolución, etc. El rey quería castigar y no perder al conde de Armañac, su pariente, y se dejó fácilmente ablandar por los amigos del culpable, de los cuales eran los más notables los duques de Orleans, de Alençon y de Borbon, los condes del Maine y de Richemont, el condestable de Foix y el conde de Dunois. Convinose pues en que se le concedieran letras de perdón y de remisión; pero que antes pondría en manos del rey las plazas y castellanías de Saverac y de Capdenore, antes de que él y sus hijos fuesen puestos en libertad; que se recibiera su juramento y el de sus hijos de que se mantendrían siempre buenos y leales para con el rey, y que no tendrían nada que no fuese en dominio suyo; que renunciarían á todo servicio, promesas, obligaciones, alianzas, etc., respecto al rey de Inglaterra; y que él y sus hijos prometerían no poner jamás en sus escritos « por la gracia de Dios

conde de Armañac, » por cuanto con estas palabras desconocian el feudo, cuando, como sabian muy bien, estaban sujetos á la corona, y tenían del rey todas sus tierras y señoríos. Y, otrosí, añade, dicho conde de Armañac y sus hijos entregaron las seguridades y los sellos del rey de España, del duque de Saboya, de los duques de Orleans, de Alençon y de Borbon, y de los condes del Maine, de Richemont, de Foix y de Dunois. Cumplidas estas preliminares, y obtenidas letras de abolicion dadas en Seris-lez-Chalons, en agosto de 1445, el conde de Armañac salió de la prision con sus hijos, y volvió á entrar en posesion de sus estados. Nos ha parecido útil extendernos un poco sobre este asunto, por cuanto los modernos no hacen más que apuntarle. Después de su restablecimiento no hizo Juan de Armañac más que languidecer, y murió, al fin, cargado de penas y enfermedades, por los años de 1450. Habia casado, 1.º, el 26 de junio de 1407, con Blanca, hija de Juan V, duque de Bretaña; 2.º, por los años de 1419, con Isabel, hija de Carlos III, rey de Navarra. Del segundo matrimonio dejó á Juan, que sigue; á Carlos, vizconde de Fexenzac; á María, esposa de Juan II, duque de Alençon; á Leonor, casada con Luis, príncipe de Orange; y á Isabel, de quien hablaremos luego.

1450, ó inmediatos. Juan V, llamado en vida de Juan IV, su padre, vizconde de Lomagne, volvió de España, adonde se habia retirado durante la prision de su familia, y prestó al rey homenaje del condado de Armañac, en Montbazon, en el mes de agosto de 1450. Poco tiempo después se enamoró perdidamente de su hermana Isabel, la más hermosa princesa de su tiempo, y la sedujo. Muchos hijos, nacidos de este comercio incestuoso, hicieron publico el escándalo. Con este motivo, el papa Calixto III y el rey Carlos VII le hicieron varias observaciones, que despreció. Excomulgado en consecuencia por el padre santo, solicitó, para mitigar los remordimientos de su hermana, una dispensa, que le fué negada. Su pasión se hizo más y más violenta. Para imponer al publico, recurrió al más hábil falsario de su tiempo, Antonio de Cambray, refrendario del papa, y después obispo de Alet. Corrompido por dinero, y de concierto con Juan de Volterre, notario apostólico, le proporcionó una bula falsa, en virtud de la cual casó con Isabel, con las ceremonias ordinarias de la Iglesia. El rey, justamente indignado de union tan monstruosa, y de otros despropósitos del conde de Armañac, envió, el año 1454, al conde de Dammartin y al mariscal de Leheac, á que se apoderasen de sus tierras, y hasta de su persona. Aparentó al principio querer defenderse; pero, á la aproximacion de las tropas reales, la mayor parte de sus plazas abrieron las puertas, excepto Lectoure, que no se rindió hasta el tercer día. El conde de Armañac se retiró á Aragon, en donde tenia aun algunos castillos. El año 1457, el rey le encargó al parlamento de París. Presentóse el acensado, con patentes del rey, de que habia tenido la precaucion de proveerse. Pero, habiéndolas el tribunal declarado subrepticias, le hizo arrestar. Diéronle por cárcel un aposento de palacio. Algunos dias después obtuvo su libertad, con la condicion de no alejarse de París más de diez leguas. Pero, viendo que seguia la causa con una actividad, que anunciaba el desenlace, tomó la fuga y se refugió en el Franco-Condado. El parlamento, por sentencia definitiva del 13 de mayo de 1460, le condenó á destierro, con confiscacion de todos sus bienes. A su advenimiento al trono, el rey Luis XI, cuya revuelta contra su padre habia favorecido, le concedió en reconocimiento letras de abolicion, y le restableció en sus dominios. Esta recompensa de un servicio criminal

fué pagada con la ingratitud que al parecer merecía. El conde de Armañac fué infiel á Luis XI, como lo habia sido á Carlos VII; y, el año 1465, se unió á los descontentos en la guerra del « bien publico. » Tuvo sin embargo la ventaja de reconciliarse con el monarca, al cual, en 15 de noviembre de 1465, hizo juramento de servirle para y contra todos. Pero olvidó muy pronto sus promesas, para entregarse á su carácter inquieto y turbulento. El año 1469, instruido el rey de sus nuevos proyectos de revuelta, hizo partir al conde de Dammartin y al bastardo de Borbon, al frente de un ejército considerable, para que se apoderasen de las tierras del conde de Armañac. La fuga de este rebelde facilitó la expedicion. No tanto fué una conquista, como una toma de posesion. Al mismo tiempo (corria entónces el mes de mayo), el parlamento de París citó al conde de Armañac para que comparciese el 28 de setiembre siguiente. Este plazo fué prolongado muchas veces á peticion suya. Finalmente, habiéndose Juan V negado siempre á comparecer, el tribunal, por decreto del 7 de setiembre de 1470, pronunció contra él la confiscacion de bienes y de persona. Sus despojos, aunque prometidos al duque de Guiena, hermano del rey, fueron repartidos entre Dammartin y los principales señores que le habian acompañado, á excepcion del condado de Rodez, que el rey retuvo uniéndole á la corona. Pero, después de la partida del ejército francés, el conde de Armañac fué á ver al duque de Guiena en Burdeos; é indujo á este príncipe á restablecerle en el goce de sus bienes. Muerto el duque en 28 de mayo de 1472, hizo el rey marchar contra el conde de Armañac nuevas tropas, á las órdenes de Pedro de Borbon, señor de Beaujeu. El conde fué sitiado en Lectoure. Pero, como muy luego empezasen á escasear los víveres, pidió capitulacion el 15 de junio. Concertados los artículos, entregó la plaza al general, quien, después de haber tomado posesion de ella, licenció su ejército. El perdido conde, aprovechándose de esta imprudencia, hizo arrestar, á fines de octubre, por ministerio del menor de Albrét, señor de Sainte-Bazille, al señor de Beaujeu. A esta noticia, el rey, lleno de cólera, se puso en campaña, y se adelantó hasta la Rochelle. Desde allí hizo convocar la nobleza del Languedoc, para ir á sitiar otra vez á Lectoure. El cardenal de Albi llegó, á principios de 1473, delante de esta plaza, al frente de las tropas del Agenés y del Tolosano. El conde, después de haberso defendido vigorosamente por espacio de seis meses, aceptó la capitulacion que el cardenal le hizo ofrecer de parte del rey. Concertóse un tratado, cuya observancia se juró sobre el santísimo Sacramento. Pero, cuando dos dias después el conde desarmó sus soldados y abrió las puertas de la ciudad, las tropas reales se introdujeron en ella, conducidas por Roberto de Balzac, atacaron la casa del conde, y, entrando en su aposento, le mataron á puñaladas; después de lo cual se entregaron á la licencia de los vencedores más bárbaros. Este horrible suceso tuvo lugar un viernes, 5 (y nó 6) de marzo de 1473. El cardenal de Albi recorrió luego con su ejército el condado de Armañac, que trató como á país enemigo. Juan V no dejó hijos de Juana, su esposa, hija de Gaston IV, conde de Foix, con la que habia casado en agosto de 1468. Esta princesa estaba en cinta cuando murió su esposo, que fué asesinado en sus brazos, y al que siguió al sepulcro pocos dias después, en la pequeña ciudad de Castelnau de Bretenous, en Querci, adonde habia sido llevada. Pretendese que su muerte fué efecto de un brehaje que la dieron para hacerla abortar. Al mismo tiempo se seguia causa al señor de Sainte-Bazille, quien, poco después de ha-

ber repuesto al conde de Armañac en posesión de Lectoure, había sido preso y conducido a Poitiers. Fué condenado á ser decapitado, y murió en el cadalso, el 7 de abril de 1473. Isabel, hermana de Juan V, le sobrevivió; y, en 16 de mayo de 1473, hizo donación, tanto de sus bienes patrimoniales como de los cuatro valles de Barouse, de Neste, de Aure y de Magnoac, que su hermano le había legado el 15 de noviembre de 1462, á Gastón de Leon, senescal de Tolosa, que la había salvado en el saqueo de Lectoure. Pero los habitantes de estos valles no se conformaron con la donación de Isabel, en lo que les concernía, y pretendieron haber recobrado con la muerte de Juan V el derecho de elegirse soberano. El rey de Aragón, informado de sus disposiciones, les solicitó vivamente para que se reuniesen á sus estados, de los que sus tierras habían sido desmembradas en otro tiempo. Pero tuvo por concurrente á Luis XI, rey de Francia, que fué preferido por los buenos oficios de Juan de Villiers de la Gramelle, cardenal y obispo de Lombez. Este prelado pasó al país, é indujo á los habitantes, en el año 1475, á que se uniesen á la Francia, por medio de un tratado, en el que se ponía por condición, que no podrían ser sometidos á mano más baja que la del rey, ni aun á un príncipe de sangre real. El rey, por letras patentes del mismo año, ratificó este tratado. Además, impidió al senescal de Tolosa que tomase posesión de las dichas tierras que Isabel le había cedido. Pero Carlos VIII, su sucesor, las entregó á este legatario por patentes del 15 de agosto de 1484.

1473. Carlos I, vizconde de Fezenzac, hijo segundo de Juan IV, vizconde de Armañac, fué arrestado, después de la proscripción de Juan V, su hermano, y conducido á la Bastilla, en donde permaneció catorce años, nó por crimen de complicidad, sino á causa de su próximo parentesco. No pueden leerse sin horror los tormentos que sufrió en esta prisión. El año 1481, el Armañac fué declarado confiscado y remitido á la corona por letras patentes examinadas en el parlamento. Carlos de Armañac, sacado de la cárcel por el rey Carlos VIII, se presentó, el año 1484, á los estados de Tours, para pedir al rey la restitución de los bienes de su casa. El asunto fué remitido al consejo, que le adjudicó su demanda por decreto del mes de abril del mismo año, pero con grandes limitaciones. Por cuanto, concediéndole el goce de los cuatro condados de Armañac, de Rodez, de Fezenzac y de Fezenzaquet, se suprimieron los derechos de regalia, restituyendo esta restitución al dominio útil, y únicamente durante la vida de Carlos. De este modo fué cómo adquirió este príncipe la herencia de sus padres. Pero como su larga prisión, en la que había sufrido males increíbles, le alteró la razón, el señor de Albret se hizo adjudicar la administración de sus bienes como su más próximo pariente, y le encerró otra vez. Noticioso de ello el rey, le volvió á libertar, y le dió curadores. Carlos murió el año 1497, sin dejar hijos de Catalina de Foix, su esposa, después de haber instituido heredero suyo á Carlos, su segundo sobrino, duque de Alençon. Fue sepultado en Castelnau de Montmirail, en el Agenés. Este conde dejó dos bastardos, el mayor de los cuales, llamado Pedro, conde de la He-Jourdain, fué naturalizado por letras del mes de febrero de 1510, y murió en 1514.

1497. Carlos II, duque de Alençon, nieto de María de Armañac, hermana de Juan V y de Carlos I, obró como heredero del condado de Armañac, en virtud del testamento de este último. Opusierole la confiscación hecha en 1481, á lo que contestó que no podía perjudicar las antiguas substituciones de la casa de

Armañac á las que estaba llamado. Para cortar estas diferencias, el rey Francisco I le hizo casar con su hermana Margarita, y, en consideración á este matrimonio, le devolvió el condado de Armañac, con la condición de que volvería á la corona, á falta de herederos nacidos de este enlace. Carlos murió sin hijos el 14 de abril de 1523. Margarita, su viuda, contrajo segundas nupcias, el año siguiente, con Enrique de Albret, rey de Navarra, y nieto de Ana de Armañac, hermana de Juan IV, y le aportó las mismas ventajas que en su primer contrato de matrimonio se enumeraban. Enrique murió, el año 1555, dejando solo una hija, Juana de Albret, reina de Navarra, casada en 1548, con Antonio, duque de Vendoma. Juana dio á luz á Enrique, quien, habiendo ascendido al trono de Francia,ujo el nombre de Enrique IV, reunió el Armañac á la corona en 1589.

Luis XIV, por letras del 20 de noviembre, dio el condado de Armañac á Enrique de Lorena, conde de Harcourt, cuya posteridad le poseía aun en 1787.

VIZCONDES DE FEZENZAQUET.

El Fezenzaquet ó pequeño Fezenzac, en latín «Fezenzaquellum», país situado al oriente del Armañac, fué desmembrado de él, el año 1163, lo más tarde para servir de dote á un segundón de la casa de Armañac. Encontramos en efecto un acta de este año, fechada, Bernardo Armanacienci, vicecomite de Fezenzaquet. Y otra acta lleva aun la fecha con este nombre, en el año 1193. Pero decir quién fué el padre de Bernardo, cuándo murió éste, y cuál fué su sucesor, no nos es posible, á pesar de las penosas investigaciones que hemos hecho en este punto. El catalán citado nos presenta tres Bernardos de Armañac, contemporáneos, y que no pueden identificarse; á saber Bernardo, vizconde de Fezenzaquet, desde el año 1163, hasta el de 1198; Bernardo, conde de Fezenzac, en 1173; y Bernardo, conde de Armañac, desde 1169 hasta 1178. En lo sucesivo ya no presenta dificultad alguna la cronología de los vizcondes de Fezenzaquet.

Roger, cuarto hijo de Bernardo IV, conde de Armañac, gozaba del vizcondado de Fezenzaquet á principios del siglo xiii. Ignórase la época verdadera de su muerte; pero no parece ser anterior al año 1216 de Pincella, su esposa, hija de Amanieu IV, señor de Albret, dejó á Gerardo, que sigue; á Amañac, que de canónigo de Tolosa ascendió, el año 1261 á arzobispo de Auch, muerto en 1318; y á Arnaldo, vizconde de Magnoac, que fué muerto el año 1272 en un combate dado entre él y Gerardo de Casabon, señor de Montpau, con motivo de la dependencia de este castillo. Gerardo I, hijo de Roger, y su sucesor en el vizcondado de Fezenzaquet, obtuvo el condado de Armañac en 1256. Murió el 26 de abril de 1285, y tuvo por sucesor á su segundo hijo, que sigue.

1285. Gastón, segundo hijo de Gerardo, le sucedió en el condado de Fezenzaquet y en el de Brulhois á la edad de cerca de cuatro años, bajo la tutela de Blatha, su madre, la que obtuvo, el 8 de enero de 1295, una sentencia del duque de Verduin, en Gascuña, por el rey de Francia, diciendo que el noble joven Gastón, vizconde de Fezenzaquet, era mayor de catorce años, y se hallaba en la edad de pubertad. Poco tiempo después, casó con Marquesa, hija de Elias Talleyrand, conde de Perigord, y de Felipa, vizcondesa de Lomagne. Habiéndola repudiado en seguida, dio su mano á Valpurga, hija de Enrique II, conde de Rodez, que le llevó en dote el vizcondado de Creissac y la baronía de Roquefeuil. En este enlace hubo á Ge-

rario, su sucesor; Amanien, que fué capitán de Saint-Justin, en las fronteras de Bearne, y Mascaraus, casada el 21 de mayo de 1321, con Guiltardo de Al-laret, vizconde de Tartas. Una sucesión ventajosa aumentó después sus dominios. El año 1309, heredó las baronías de Moncada y de Castellvell y muchas otras tierras situadas en Cataluña y en Aragón, por el testamento de Guillermina de Bearne, su tía, esposa de Pedro, infante de Aragón, fallecida sin hijos. Pero Gaston, conde de Foix, sobrino también de Guillermina, viendo que estas tierras eran de su propiedad, le impidió tomar posesión de ellas. Conviniéron al fin en un cambio. El conde de Foix dió las tierras que poseía en el Carcasez, á excepción del castillo de Fortet, al vizconde, quien le abandonó las tierras que le habían sido legadas. El acta de esta permuta fue firmada, el 7 de setiembre de 1310, y ratificada en Tolosa, por Juana de Artois, esposa del conde, el 6 de marzo siguiente. Pero, cuando tuvo que llegarse á la ejecución, el conde de Foix apuso dificultades, que obligaron al vizconde á acudir al tribunal del rey. De él obtuvo un decreto, el martes antes de San Juan Bautista (en 22 de junio) de 1311, por el cual se ordenó que el cambio tuviese cumplido efecto. Muerta Valpurga, su segunda esposa, contrajo terceras nupcias, por contrato celebrado después del día de San Luis del año 1316, con India, hija y heredera de Guillermo de Caumont, en la que tuvo á Matha, esposa de Raimundo Roger de Comminges, vizconde de Conseraus. En marzo del año 1317, Gaston y su hermano el conde de Armañac comparecieron ante el senescal de Tolosa, para contestar á las informaciones hechas contra ellos, licante á muchos excesos de que estaban acusados. Defendieron de manera que el senescal remitió el asunto al rey. Gaston recibió órden del rey Felipe el Largo, para que se presentase con armas y caballos en la ciudad de Arras, el domingo antes de la Asunción (12 de agosto) del año 1319. Obedeció sin duda; pero murió el año siguiente, después del mes de abril. Conservase de este conde un estatuto que le inspiró su equidad. Sus oficiales exigían indistintamente de todos los habitantes del Fezenazquet un landemio por las haciendas que vendían. Gaston arregló que los bienes poseídos en franco alodio y libres de censo por los nobles, no estuviesen sujetos al pago de landemio, en caso de venta; pero que después de la enajenación, si el comprador volvía á venderlos, estaría obligado á pagar este derecho en el plazo de un año y un día.

1320. Gerardo II, sucesor de Gaston, su padre, casó con Juana, hija de Pedro Raimundo I, conde de Comminges, en la que tuvo un hijo, que sigue; y una hija, Matha, esposa de Gerardo IV, conde de Astarac. El conde de Foix conservaba aun, á pesar del decreto del parlamento que le mandaba desprenderse de ellas, las tierras del Carcasez que habia cedido en cambio al vizconde Gaston, padre de Gerardo. En fin, el rey de Navarra, elegido por árbitro de aquella contienda, y de otras suscitadas entre el conde de Foix y la casa de Armañac, pronunció, el 19 de octubre del año 1329, su fallo, que aseguró al vizconde Gerardo, por la sumisión del conde de Foix, el goce pacífico de las tierras que estaban en litigio. El vizconde Gerardo murió á fines del año 1339.

1339. Juan, hijo y heredero de Gerardo II, hubo en Margarita de Carmaing, con la que casó el año 1331, un hijo, que sigue, á Juana, casada con Juan de Levis de Mirepoix de la Garle, mariscal de la Foi, y á Matha, esposa del vizconde de Valence. Combatió el año 1362, por el conde de Armañac, en la batalla

de Launac, dada el 3 de diciembre, contra el conde de Foix, que la ganó, e hizo prisionero al vizconde, con otros muchos. Su rescate, del que trató el año siguiente, fue estimado en mil trescientos treinta florines de oro, por los cuales dió en rehén á Juan su hijo mayor. Sirvió en seguida en las guerras de la Francia contra los ingleses, al frente de trescientos hombres de armas, á las órdenes del duque de Anjou, hermano del rey Carlos V, que en sus cartas le calificaba de muy querido y muy amado primo. El año 1369, el rey Carlos V, por patentes expedidas el 8 de octubre en Montpellier, le nombró capitán general en toda la senescalía de Rouergue. Este mismo año, redujo á la obediencia del rey el castillo de Sauveterre, en esta provincia. El año siguiente, tomó á los ingleses el lugar de Arbocave, en el país de Marsan. En abril de 1372, fue nombrado capitán de los ageneses. Los guerreros hacían en aquel tiempo profesión de un valor feroz, que ejercitaban igualmente contra los enemigos del estado, y contra las personas que de oficio estaban obligadas á proteger. Los asesinales que el vizconde Gerardo y los suyos cometieron en el lugar de Praderat ó de Praderes, junto al Save, á cinco leguas de Tolosa, le hicieron perseguir por el senescal de esta ciudad. Para ponerse al alirgo de sus persecuciones, obtuvo del duque de Anjou, lugarteniente general en el Languedoc, letras de perdón, fechadas del mes de setiembre de 1373. Libre de este peligro, no se hizo por esto más prudente. El año 1383, fue de nuevo perseguido criminalmente por los habitantes de San Roman de Tournon, en Rouergue, por otros excesos que habia cometido. Tuvo también la suerte de salir de tan mal paso, pero se ignora cómo. Murió el 20 de junio de 1390, según el padre Anselmo. Juan, su hijo mayor, le habia precedido al sepulcro.

1390. Gerardo III, hijo del vizconde Juan, y su sucesor, juntó á los vizcondados de Fezenazquet y de Brulhois, y á las baronías de Crisseil, de Roquefruil y de Persan, el condado de Pardiac, por su matrimonio contractual, el año 1373, con Ana de Montlezun, hija mayor del principal heredero de Arnaldo Guillermo IV, conde de Pardiac y de Alicor de Peralta. Celoso de sus derechos y de sus pretensiones, quiso obligar al caballero Menant de Barbazan á rendirle homenaje de sus tierras. Sostuvo éste que no dependían de él, y empuñaron las armas para dirimir la contienda. Un gran número de señores tomaron parte en pro ó en contra, en esta guerra. Los principales fueron los condes de Astarac y de la tie-Jourdain, los vizcondes de Saint-Paulin y de Caraman, los señores de Leuac, Duras, Orbesan, Campañag, Cestayrols, Alligés, Beaufort, Castanet, Sainte-Camele, Bonac y Belle-Affaire. El mariscal de Sancerre, que gobernaba entónces el Languedoc, interpuso su autoridad para impedir á estos aliados que marchasen al socorro de uno ó de otro de los dos contendientes. Mas le atendieron muy poco en la primera efervescencia. Pero, después de algunas hostilidades reciprocas, el senescal de Tolosa, en cuya jurisdicción se encontraban, al menos en parte, las tierras de los contendientes, se entremezcló como mediador, y, de concierto con los tenientes del mariscal, les reunió primero en Gerona, y luego en Fleurance, en el condado de Gaure, y después se trasladaron á Granada, junto al Garona. Allí se arreglaron los artículos de la pacificación, á los que Barbazan ofrecía atenerse. Pero, habiéndolos rechazado Gerardo, el mariscal, después de haber puesto sus dominios en manos del rey, le hizo arrestar y conducir á Tolosa, y de allí á Carcasona.

Esta vía de hecho fué seguida de una sentencia solemne, que pronunció sobre este asunto, el 26 de junio del año 1394, en la nueva sala del palacio de Tolosa, en donde entonces se alojaba. Habiendo Gerardo apelado de esta sentencia al parlamento de París, fue llevado á las prisiones del Chatelet, en donde permaneció hasta el día de San Martín, del año 1395, en que obtuvo su libertad, bajo fianza. No fué este el único compromiso en que se metió el vizconde Gerardo. Tenía dos hijos de su matrimonio, Juan y Arnaldo Guillermo. Casó el primero en 4 de junio de 1396 (y no 1383) con Margarita, condesa de Comminges y viuda de Juan III, conde de Armañac, alianza funesta, por las disensiones que surgieron entre los dos esposos, casi en el acto de contraerse. Margarita, de más edad que Juan, pues no tenía entonces más que diez y ocho ó diez y nueve años, quiso dominarle y usar para con él del mismo imperio que una madre para con su hijo. Ofendido el marido de la altivez de su esposa, la abandonó para retirarse junto á su padre, en donde permaneció algún tiempo. Habiendo sabido luego que Margarita había nombrado al señor de Fontenelle su lugarteniente en el condado de Comminges, fué á verle en Muret. Fué mal acogido, y resolvió vengarse, y volvió junto á su padre, á fin de concertar con él los medios de reducir á la condesa. Su parecer fué el de implorar el socorro de Bernardo VII, conde de Armañac, su pariente. Juan pasó á verle y recibió promesas muy lisonjeras, que Bernardo no tenía ningún empeño en realizar. El conde de Armañac, unido al partido de los ingleses, estaba resentido de que Gerardo, entregado siempre á los intereses de la Francia, hubiese derrotado á los ingleses, que habían ido á hacer correrías hasta las puertas de Goudon, y de que hubiese hecho prisioneros á otros, cerca de Gimond, y mandádoles ahorcar sin misericordia. Recordaba aun que Gerardo había en otro tiempo sacado la daga contra él. Además, estaba irritado contra el hijo, porque había casado con la condesa de Comminges, sin consultarle. En consecuencia, lejos de cumplir su palabra, se coligió secretamente con Margarita, contra su esposo y su suegro. Creyéndose estos seguros de su socorro, entraron con confianza en el Comminges, en donde al principio tomaron algunas plazas. Pero, habiendo el conde de Armañac obtenido del rey Carlos VII, por patentes del 19 de marzo de 1400 (antiguo estilo), permiso para defender á la condesa, marchó contra el vizconde Gerardo, á quien sitió en el castillo de Montlezun. Gerardo se escapó antes de que se rindiese la plaza, y se retiró al castillo de Brusseins, en la Bigorra. Persiguióle el conde en este asilo, y obligó á los habitantes á que se le entregasen. Dueño de su persona, le hizo conducir primero al castillo de Lavardens, á cuatro leguas de Auch, y de allí á la Rodèle en Rouergue, en donde le hizo encerrar en una cisterna, con orden de que solo le diesen pan y agua. Allí murió al cabo de diez ó doce días, por los años de 1403. El trato que Bernardo hizo experimentar á los dos hijos de Gerardo, no fué menos bárbaro. El vizconde Juan y Arnaldo Guillermo, su hermano, á la noticia del arresto de su padre, se habían retirado apresuradamente á Puignasquet, en el Fezenzaguet. El conde de lle Jourdain, y el bastardo de Armañac fueron á encontrarles, y les aconsejaron que fuesen con ellos á ver al conde de Armañac, para ver de recuperar su amistad. Consintieron en ello. Llegados á Auch, en donde por entonces se hallaba el conde Bernardo, el jueves santo de 1403 (antiguo estilo), le fueron presentados el día siguiente en la sala del ar-

zobispado, por el conde de lle Jourdain, el cual se arrodilló con ellos, y le dijo: « Monseñor, son vuestros sobrinos, los que se hallan aquí en vuestro palacio, y llevan vuestro nombre y vuestras armas, y como veis, son muy jóvenes, y os piden perdón, y yo con ellos, suplicándoos que, en honor á Dios y á la pasión en que nos hallamos, tengais á bien perdonarlos y olvidar los motivos de desagrado que tenemos contra ellos. » A lo que contestó el conde de Armañac: « Tío, vos habeis ido á buscarles de vuestra propia voluntad, por lo que, si quieren pmesa á nuestra merced, es una cosa. » Monseñor, repuso de lle Jourdain, suficientemente se entregó á merced, quien pide perdón. » « Pedir merced, dijo Bernardo, es otra cosa. » Finalmente pidieron perdón y merced, de lo que levantó acta el conde de Armañac; y el día de Pascua fueron conducidos al castillo de Lavardens, separados luego, y conducido el mayor al castillo de Brusson, en Rouergue, y el segundo á la Rodèle, en donde había muerto su padre. Pero, al aproximarse á él, el aspecto de esta prision le afectó de tal modo, que negándose sus conductores á bajarle de caballo, estalló muerto á sus pies. En cuanto al mayor, llegado á la cárcel de Brusson, le privaron de la vista, poniéndole delante de los ojos una palangana candente. Consumiéndose en este estado durante algún tiempo, privado de todo socorro, y al fin murió de miseria. Así terminó la rama primogénita de los vizcondes de Fezenzaguet. No había el conde de Armañac agnariado la muerte de estos dos jóvenes para apoderarse de todos los bienes de su casa. Mantúvose en ellos por la protección del duque de Berri, su suegro, contra Juan de Armañac, hermana de Juan de Levis, señor de Mirepoix, sustituida en esta sucesión. Juana, después de haber disputado vivamente sus derechos, de consorcio con Roger Bernardo y sus demás hijos, se dejó al fin persuadir á colocar sus intereses en manos de Juan de Levis, señor de Livrac, y de los señores de Liqueillaud, de Tolin y de Volere. Hizose una transacción el 9 de julio de 1404, por la cual el conde de Armañac, cediendo al señor de Mirepoix y á sus hermanos la baronía de Preisan y de sus dependencias, quedó pacífico poseedor del vizcondado de Fezenzaguet y del condado de Pardiac.

CONDES Y VIZCONDES

DE LECTOUR y DE LOMAGNE.

El dominio de los condes y vizcondes de Lectoure y de Lomagne estaba limitado, al este, por el principado de Verdun y la castellanía de lle Jourdain; al mediodía, por los condados de Fezenzaguet, de Armañac, de Fezenzac y de Gaure; al oeste, por el Euzan, el Gavardan y el Bezalcois; al norte, por el río Garona, y por el condado de Agen. Este círculo encerraba una parte de los antiguos « Inicorates », y de la ciudad de Lectoure, su capital. Esta plaza, antigua ciudad de los galos, fue cabeza de una de aquellas diócesis que bajo el régimen político estaban gobernadas por condes. Arnaldo Batton y Eudes lo eran de Lectoure, el primero en tiempo de Lupo Centulo, y el segundo en tiempo de Sancho el Corvo, duque de Gascuña. Habiendo perdido la dignidad condal, lo mismo que los condes de Bearne y de Dax, recibieron en compensación la tenencia general del país, bajo el título de vizcondes de Gascuña, que conservaron hasta mediados del siglo xi, como vamos á probar. Conservaron el derecho de acuñar moneda, cuyas piezas fueron llamadas « Arnaldos », según Ducange, del sobrenombre de Arnaldo, común á esta dinastía. La soberanía de los vizcondados de Bruillois ó Brulhois, de Gim-

y de Anvillars, la propiedad de una parte del Gavarudan, de las castellanías de Batz, de Firmacon y de Riviere, que pertenecían a estos vizcondes, prueba que eran muy poderosos. Vamos á ver, en su cronología histórica, de que modo perdieron, vendieron y desmembraron estas numerosas posesiones.

Raimundo Arnaldo, de quien hace mención Ohienhart, en el año 990, y al que da un predecesor llamado Odon ú Odoato, que vivía en 960, es el primero de estos condes, después del cual sea cierta la filiación. Fue uno de los herederos de Hugo, señor de Condom, que fundó, el año 1011, el monasterio de esta ciudad. Está calificado de « heres consanguineus Hugonis quondam domini de Condomensi, » en un documento que se verá citado en el artículo siguiente. Debe observarse, que la palabra « consanguineus » no significaba entonces más que un parentesco cualquiera, lo mismo para las mujeres; y que no debe concluirse de aquí, que Arnaldo fuese de la misma raza que su primo Hugo de Condom, que era de la casa de Gasconia. El papa Juan XIX escribió, el año 1030, á Guillermo Taillefer, conde de Tolosa, para inducirle á hacer que este vizconde, su vasallo por el vizcondado de Gimoes, restituyese á la abadía de Moissais las iglesias de Riols y de Flamarens, que había usurpado. Llámale Arnaldo Odon; pero la calidad de vizconde de Gasconia, que le atribuye, no permite desconocerle por el mismo Raimundo Arnaldo. Ignórase el nombre de la esposa de este vizconde, pero es lo cierto que tuvo un hijo, llamado Arnaldo, que sigue.

Arnaldo fue el postrero de su raza que llevó el título de vizconde de Gasconia, cuyos derechos cedió á Bernardo Tumpaler, conde ó duque de Gasconia, lo mismo que la soberanía de los vizcondados de Brulhois y de Gimoes. Este tratado, que fué confirmado el año 1073, por Oton, hijo del vizconde Arnaldo, había tenido lugar antes de 1060, porque este vizconde Arnaldo no usaba ya, y aun antes de esta época, el título de vizconde de Gasconia; está calificado simplemente de vizconde de Lomagne y de Anvillars, por el cual, el miércoles, víspera de San Martín, en tiempo de Enrique I, rey de Francia, restituyó el castillo de Nérac, que reconoció detentar injustamente en perjuicio del monasterio de Condom. Confirmó al mismo tiempo la donación hecha anteriormente por Raimundo Arnaldo, su padre, vizconde de Gasconia, á este monasterio, de todos los derechos que tenía al Condomois, á título de heredero de Hugo, señor de Condom, lo mismo que de todos los honores que podía tener en el en calidad de vizconde de Gasconia y de Lomagne.

Odon, I del nombre, vizconde de Lomagne y de Anvillars, había sucedido al vizconde Arnaldo, su padre, antes del año 1073. El martes, día de San Bernabé de este año, transigió con Gerardo II, conde de Armagnac, sobre la ejecución del tratado por el cual el vizconde Arnaldo había cedido sus derechos, como vizconde de Gasconia, á los vizcondados de Brulhois y de Gimoes y al castillo de Gavaret á Bernardo Tumpaler, entonces conde de Gasconia y padre del conde Gerardo. Este último ratificó este tratado, y en compensación de ciertas condiciones, que aun no se habían cumplido, abandonó al vizconde Odon todo lo que podía pretender en nombre de Azelina de Lomagne, su esposa, sobre la ciudad de Lectoure y sobre el vizcondado de Lomagne. Era esta Azelina hija de Odon, vizconde de Lomagne, probablemente descendiente y último representante de los vizcondes Arnaldo, y de otro Arnaldo, de quien habla Ohienhart, y cuya identidad con Raimundo Arnaldo, antes mencionado, no

está probada, y que vivía en 990. Debe observarse, que el vizcondado de Lomagne estaba dividido entre muchos propietarios. Tres divisiones distintas de él se conocen en el siglo X. La primera era la de los vizcondes de Gasconia, que tenían la soberanía; la segunda, la de que luego, señor de Condom, hizo donación al monasterio de esta ciudad, según un documento del cartulario de este monasterio, copiado por entero por Ohienhart; la tercera, la de los vizcondes de Lomagne, de la que fué heredera Azelina; y cuya herencia pasó á los vizcondes, cuya cronología damos. Azelina de Lomagne no era pues la única heredera del vizcondado de Lomagne, como dicen algunos autores, por cuanto no poseía de la herencia de su padre más que una porción de este vizcondado. El vizconde Odon de quien hablamos, no era pues el hijo del conde de Armagnac, como pretenden los mismos autores, por cuanto era hijo del vizconde Arnaldo, que precede, y que poseyó, de la sucesión de su padre, la soberanía de la mayor parte del vizcondado de Lomagne, y del de Anvillars, que trasmitió á sus descendientes. De donde resulta, que es un error el haber querido hacer descender los vizcondes de Lomagne de los condes de Fezenac, substituyendo al vizconde Odon, primero del nombre, un padre, que no era el suyo. Odon vivía aun el año 1090, y entonces fortificó la ciudad de Lupiac, dependiente de la castellanía de Batz. No se sabe el nombre de su esposa, ni se esta tampoco seguro del de su hijo; pero está probada la filiación por su nieto, llamado Oton como él.

Vezian I, llamado así por Ohienhart, era vizconde de Lomagne, desde el año 1091, según el cartulario de Uzerehe. Asistió á la convención hecha, el año 1103, por Guillermo IX, duque de Aquitania, contra Bernardo, vizconde de Beaugens, con motivo de haber éste, impuesto sin derecho, un peaje en el Garona.

Odon, II del nombre, « por la gracia de Dios, » vizconde de Lomagne y de Anvillars, probablemente hijo de Vezian, pero positivamente nieto del vizconde Odon, tuvo un hermano llamado Arnaldo, que casó con Rosa ú Regia de Albret, hermana de Amanien IV, señor de Albret. Este Arnaldo fué tronco de los barones de Batz, cuya posteridad subsiste aun, y del que hablaremos más adelante; estos dos hermanos dirron « usajes » á la ciudad de Lupiac, dependiente de su castellanía de Batz, de la que se titulaban señores. El diploma de estas costumbres está fechado del día de San Simón y San Judas, del año 1160. Al mismo tiempo confirmaron las cesiones hechas el año 1090, por Odon, su abuelo, á los paisanos de la misma ciudad de Lupiac. Ohienhart y el padre Anselmo dirron, que el vizconde Odon poseyó los vizcondados de Lomagne y de Anvillars desde el año 1137, hasta el de 1178. Ignórase el nombre de su mujer, en la que tuvo un hijo, que sigue.

Vezian, II del nombre, vizconde de Lomagne y de Anvillars, poseyó estos vizcondados el año 1178, hasta el de 1221. Estuvo en guerra con Ricardo, duque de Gasconia, hijo de Enrique II, rey de Inglaterra, de quien no quiso reconocerse vasallo. Situada en la ciudad de Lectoure, en 1181, consintió en rendir vasallaje al duque de Gasconia, quien le armó caballero en agosto del mismo año. El día de San Miguel de 1195, el vizconde Vezian cedió los derechos que tenía á la castellanía de Batz, á Odon, su primo hermano, señor de Batz, en favor del matrimonio de este último con Miramunda, hija del conde de Magnoac, de la raza de los duques de Gasconia. En una mujer, cuyo nombre se ignora, tuvo Vezian un hijo, llamado Odon, que sigue.

Odon, III del nombre, vizconde de Lomagne y de Auvillars, fue, en setiembre de 1238, testigo del homenaje rendido al conde de Tolosa, por Gailard, señor de la ciudad y del castillo de Banjac. En su esposa, cuyo nombre no se conoce, tuvo á Arnaldo Odon, II del nombre, que sigue.

Arnaldo Odon, II del nombre, ó Arnaldo Oton, llamado algunas veces simplemente Arnaldo, vizconde de Lomagne y de Auvillars, habia asistido con el vizconde Odon, su padre, al homenaje del señor de Banjac, en 1238. Habíase coligado antes con el conde de Tolosa para hacer la guerra al rey san Luis. Pero juró á este monarca en la Iglesia de Nuestra Señora, cerca de Castelsarracin, guardar la misma paz que, en el año 1241, habia sido jurada en París entre este príncipe y el conde de Tolosa. El vizconde Arnaldo Oton habia casado con Mascarsa de Armañac, hermana mayor de Bernardo V, conde de Armañac, después de la muerte del cual, acaecida sin dejar posteridad, se apoderó del condado de Armañac á título de sucesión, lo que ocasionó una larga guerra entre él y Gerardo de Armañac, primo hermano del último conde. No habiendo el vizconde Arnaldo tenido más que una hija de este matrimonio, muerta esta sin posteridad, el condado de Armañac fue devuelto al conde Gerardo. En el transcurso de esta guerra el vizconde habia sido auxiliado por su primo Odon, señor de Batz, como se halla demostrado en un documento del año 1249. El vizconde Arnaldo habia casado en segundas nupcias con María Bernarda de Sauve y de Anduel, hija de Pedro, conde de Gevaudan y de Milbau, y de Joseranda de Poitiers. De este matrimonio nacieron Vezian, que murió sin posteridad, y una hija, llamada Felipa, que sigue.

Felipa, vizcondesa de Lomagne y de Auvillars, se hallaba, el año 1271, bajo la tutela del conde de Saint-Pol (Guido III). En 1280, casó con Helie Taleyrand VIII, conde de Perigord, á quien aportó los vizcondados de Lomagne y de Auvillars. Helie lo cedió al rey Felipe el Hermoso, el mes de noviembre de 1301. Felipe el Hermoso los dió, en 14 de diciembre de 1305, á Arnaldo García de Gouth, hermano del papa Clemente V. Regina de Gouth, sobrina de este pontífice, casó, en el año 1311, con Juan, conde de Armañac, primero del nombre, á quien legó estos dos vizcondados en su testamento del 12 de agosto de 1325, y los trasmitió á sus descendientes, quienes gozaron de ellos hasta el año 1481, que fue cuando se pronunció la confiscación contra Carlos I, conde de Armañac, habiendo pasado en seguida, por donación del rey, á la casa de Alençon y de Albret, fueron unidos por Enrique IV á los dominios de la corona (véanse los condes de Armañac).

De este modo, de todos los descendientes varones de Raimundo Arnaldo, vizconde de Lomagne y de Gasconha, en 990, solo quedó la rama de Batz, formada en 1160 por Arnaldo, hermano menor de Odon, II del nombre, vizconde de Lomagne y de Auvillars, que casó con Rosa de Albret, en la que habia tenido, antes de 1195, á Odon I, caballero de pendon, que tomó la cruz para la Tierra santa, en 1217, casado con Miramunda de Magnosc, y padre de Odon II, que vivía, en 1219, cuyo hijo, García Arnaldo I, casó, antes de 1300, con Odeta de Pardaillan, y tuvo en ella á Pedro I, marido de Esclarmunda de Montesquieu. Pedro I se hallaba, en 1333, en las guerras de Italia, y, en 1337, en las de Normandía, con su hijo García Arnaldo II, quien hubo en Gallarda de Aure, en 1337, á Manant I, que casó, en 1387, con Miramunda de San Martin, y fue padre, en 1429, de Odon III, marido de Audina de Ferragut. Su hijo, Odon IV, tenía de Juana

de Forcés, en 1492, á Manaud II, enlazado con Catalina de Tonjouze. De este matrimonio nació Beltran I, que asistió, en 1511, al matrimonio de Pedro II, su hijo, con Margarita de Leantmont. Este último mandaba, en 1551, mil hombres contra los españoles. Su hijo Manaud II fue uno de los cuatro caballeros que salvaron la vida á Enrique IV, en Euse, en 1577; fue el marido de Bertranda de Montesquieu, y padre, 1.º, de Heracles, quien dió en 1633 la tierra de Batz á Catalina de Narbona, su esposa, en la que no tuvo hijos; 2.º, de Francisco I, señor de Armanthieu, que hubo en Marta de la Serre á Francisco II, enlazado en el año 1679 con Juana de Arros. Su hijo, Juan Francisco, casó, en 1713, con Quiteria de Chambre, en la que hubo á Beltran II, casado en 1754 con María de Laboge, en quien tuvo un hijo único, nacido en 1755, llamado Juan Pedro, baron de Batz.

Tal es la filiación, que, completamente comprobada con títulos originales, hizo que el rey de Francia reconociese la dicha descendencia, expidiendo con este objeto al baron de Batz letras patentes, con fecha del 5 de marzo del año 1785, selladas con el gran sello.

Existe además otra rama de esta familia, en Bearne, formada en el año 1659, por Pablo de Batz, hermano de Francisco II, arriba citado.

CONDES DE ASTARAC.

El Astarac, ó Estarac (Astaracensis-Ager), país situada entre el Armañac y el Euzenac, que le limitan al norte, el país de los Cuatro-Valles, que le terminan al sur, el Comminges y el país de Riviere-Verdon, que le sirven de límites al oriente, la Bigorra y parte del Armañac, que confluyen con él en el occidente, constituye una extension de trece leguas de largo, sobre unas once de ancho. Bajo la dominación romana, su parte meridional estaba ocupada por los « convence », y la septentrional por los « auscii. » Miranda, fundada el año 1289, es su capital. En tiempo de los francos siguió la suerte de Novempopulama, en la que estaba comprendida. A principios del siglo x, fue desmembrada del ducado de Gasconha, después de la muerte de Sancho el Corvo, el cual la cedió á su hijo tercero.

Arnaldo García, llamado Nonato, porque fué sacado del vientre de su madre antes de que ella espasase. No se conoce otro hecho de Arnaldo García, más que la donación que hizo, el año 937, del lugar llamado Francón, con sus dependencias, á la abadía de Smorre. Vivía aun en 975, según Bruegels, quien cita en prueba la nueva « Galia Cristiana, » en donde no encontramos nada de esto.

Arnaldo II, hijo de Arnaldo García, y su sucesor, fué tambien otro de los bienhechores de la abadía de Smorre, á la que dió la iglesia de Pontouvin. Su esposa Taleza le hizo padre de cuatro hijos; Guillermo, que sigue, Bernardo, llamado Pelagos, al que dió el Pardac; Raimundo García, y Odon ó Adon, quien, de monje y luego abad de Smorre, pasó á ser arzobispo de Auch.

Guillermo, hijo y sucesor de Arnaldo II, habiéndose casado con una su próxima parienta, se atrajo con esto la animadversion de García, arzobispo de Auch, quien le impuso una penitencia sin, empero, disolver el matrimonio. Además, Guillermo restituyó á la iglesia de Auch el señorío de Saint-Aurens, que los obispos pretendían haberles sido quitado; sin embargo, con el tiempo volvió al dominio de los condes de Astarac. Pasado mucho tiempo, dió el monasterio de Pessan, que tenía de sus antepasados, á Oton, abad de Si-

morre, é hizo confirmar esta donacion por el papa Benedito VIII, que ascendió al solio pontificio en 1012. Entónces ya Guillermo debía ser de edad muy avanzada. Se ignora el año de su muerte.

Sancho I, hijo de Guillermo, gobernaba el Astarac en 1010, no sabemos si muerto su padre, ó vivió todavía. Vivía aun en 1083, segun el cartulario de Simorre, y dejó al morir á Bernardo, que sigue; á Odon, monje de Simorre, y otros dos hijos.

1083, á lo menos. Bernardo I, sucesor de Sancho, su padre, hizo el año 1142, en presencia de los principales caballeros de entre sus vasallos, una donacion al monasterio de Berdoues, que los unos confirmaron con su firma, y otros echando al aire unas pajas, gritando cada uno: «Yo tambien dono.» Bernardo murió, lo más tarde en 1151, dejando de N., su segunda mujer, á Sancho y á Bernardo, y de Longebruna, la segunda, á Boemundo ó Biber mundo. Estos tres hermanos sucedieron juntos en el condado de Astarac, que gobernaron por indiviso.

Sancho II, llamado Aznario Sancho, de quien se hace mencion en algunos monumentos de la abadía de Pessan, ya usaba la dignidad de conde de Astarac, en vida de su padre Bernardo. Por los años de 1112, fundó, junto con el arzobispo Guillermo, el monasterio de Balauc, del que su madrastra, Longebruna, fué la primera superiora. Aun se conservan, dice Brueges, en la bóveda de esta iglesia las armas de Sancho II. Vivía aun en 1167.

Bernardo II, hermano de Sancho II, y condómino, con él, de Astarac, hizo una donacion, antes de la muerte de Bernardo I, su padre, al monasterio de Saint-Aurens de Auch. Vivía aun en 1204. El fué quien, de concierto con Guillermo Arnaldo de Baurats, «de Vallatis», edificó la ciudad y el castillo de Barbarens, de que eran señores en comun. Tuvo dos hijos, Sancho y Bernardo, de quienes solo los nombres son conocidos.

Boemundo, hermano consanguíneo de Sancho II y de Bernardo II, y condómino, con ellos, de Astarac, hizo muchas donaciones al monasterio de Balauc, con su esposa Roja (Aubea), en la que hubo tres hijas, María, Marquesa y Beatriz. En marzo de 1174, con su consentimiento y el de su madre, y en presencia de sus caballeros, hizo donacion de unas tierras á la iglesia de Auch. Beatriz se hizo, con su madre, religiosa de Boñuc. Boemundo imitó su ejemplo, retirándose algun tiempo despues á la abadía de Berdoues; lo que debió acaecer pasado ya el año 1183, por cuanto este año aun se usaba la data de su reinado.

Bernardo III, hijo de Bernardo II, hizo el año 1175 donaciones al monasterio de Berdoues. Hubo dos hijos, el mayor de los cuales, llamado Amanieu, partió para la Tierra santa, en donde se distinguió por sus hazañas contra los infieles, y murió en Chypre, al regresar á su patria. Su cuerpo fué trasportado á Francia, y sepultado en la abadía de Beaulieu, de la orden del Cister, aun cuando habia podido serlo en la de Berdoues. Con este motivo, habiendo los religiosos de este ultimo monasterio elevado sus quejas al papa Lucio III, obtuvieron que el cuerpo les fuese entregado, lo que se ejecutó con la conveniente solemnidad. Vese aun en el santuario de la iglesia de Berdoues el sepulcro de Amanieu, al lado de la epístola, con una pintura en que está representada esta traslación. El conde Bernardo III murió, segun Brueges, á principios del año 1182, dejando un hijo, que sigue:

1182. Centulo I, hijo de Bernardo III, y su suce-

sor, le estaba asociado desde el año 1175. Pero además de sus colegas que hemos mencionado, se ve en los cartularios de Auch y de Gimond, á Roderico, designado con la misma calidad de conde de Astarac, desde el año 1182 hasta 1196; Esemeno, ó Exsemeno, marido de Mascarosa, y su hijo mayor Bernardo, que la adoptan en 1176, 1189 y 1204; Vital, apellidado unas veces Montaud, otras Montagud, y otras Montaign, calificado de lo mismo desde 1193 hasta 1213, sin hablar de Bernardo V, conde de Comminges, que llevó el título de vicergerente de Astarac, desde 1194 hasta 1208. Centulo se coligó, el año 1183, con muchos señores aquitanos, contra el duque Ricardo, despues rey de Inglaterra, cuya tiranía les habia sublevado. Pero, disuelta esta confederacion el año siguiente, Centulo fué de los primeros en volver á su deber. Cuando se publicó la cruzada contra los albigenses, Centulo tomó parte en ella, y se colocó con sus gentes bajo el estandarte de Simon de Montfort, sirviendo igualmente á su celo ambicioso, cubierto con la máscara de la religion. El año 1212, fué á combatir á los musulmanes en España, y tuvo parte en la grande y célebre victoria de las Navas de Tolosa, alcanzada contra los infieles en 16 de julio de este año. Despues de la muerte de Simon de Montfort, acaecida en 25 de junio de 1218, abandonó el partido de Amauri, su hijo, para reconciliarse con el conde de Tolosa, su señor feudal. En la primavera del año siguiente, defendió, por el jóven Raimundo, conde de Tolosa, á Mariamunda, acometida por los cruzados, mandados por el príncipe Luis, hijo del rey Felipe Augusto. Despues de un vigoroso asalto, obligada la plaza á rendirse á discrecion, el conde de Astarac fué conducido con la guarnicion á la tienda del príncipe, que le hizo llevar preso á Pui-Laurent, contra el consejo del obispo de Saintes, que queria que se le diese muerte. Centulo fué poco despues puesto en libertad. Al prepararse á partir para la Tierra santa este conde, pasó, el año 1220, á Berdoues, y declaró francas todas las tierras que habia dado á este monasterio. Viendo el año 1229 al conde de Tolosa dispuesto á hacer la paz con el rey san Luis, se adelantó é hizo una concordia particular con el monarca. Tan precipitado proceder disgustó á Raimundo VII, y ocasionó cierta frialdad entre los dos condes. Pero el año siguiente se reconciliaron con tanta sinceridad, que Raimundo, en 3 de setiembre del mismo, dió en feudo á Centulo el castillo de Saint-Orens, con toda la tierra de Fimarcen, en el Agenésado, además del castillo de Sompui, en la diócesis de Auch, que antes le habia dado. Segun Obienhart y el P. Anselmo, Centulo vivió hasta el año 1233. Pero Brueges coloca su muerte en 1230, y dice que acaeció en Mancied, en el Armañac, despues de dictar su testamento, por el cual hizo muchos legados á diferentes iglesias. Berdoues fué una de las que tuvieron más parte en sus liberalidades. Hizo reedificar la iglesia de San Vicente, cerca de Castillon, en la bóveda de cuyo santuario, segun el mismo autor, se ven todavía sus armas. Son carteladas de gules y azul, y acoladas de la cruz de la guerra santa. Brueges se equivoca al designar por primera esposa de Centulo á Petronida, hija de Bernardo V, conde de Comminges. Esta habia casado con Gaston VI, vizconde de Bearne. En Seguiná, ó Siginis, la única mujer que se conoce á Centulo I, hija de Gerardo IV, conde de Armañac, y que aun vivía en 1246, hubo á Bernardo, muerto antes que él; á Centulo, que sigue; á Bernardo, y á Blanca, casada con Sancho García, señor de Aure.

1230 ó 1233. Centulo II, hijo de Centulo I, le su-

cedió en muy tierna edad bajo la tutela de su madre. Esta se trasladó á Tolosa, y, en 13 de noviembre de 1244, puso á su persona, la de su hijo Centulo y todos los dominios que habian pertenecido á su esposo bajo la protección y vasallaje de Raimundo VII, conde de Tolosa, el cual recibió al mismo tiempo el homenaje del joven Centulo. Madre é hijo renovaron, en 1248, las costumbres, leyes y privilegios concedidos cien años antes á los habitantes de Barbarens por el conde Bernardo II y el señor Guillermo de Barcarts. El mismo año, Centulo estuvo en guerra con Arnaldo Guillermo de la Berthe, vizconde de Cuatro-Valles, al que hizo prisionero en un combate, con muchos de sus vasallos. El año siguiente, abdicó para retirarse á la abadía de Simorre, en donde murió el 23 de agosto, pocos días después de haber tomado el hábito monástico. Había casado con N., hija de Bernardo V, conde de Comminges, de la que no dejó hijos.

1249. Bernardo IV, hermano y sucesor de Centulo II, fué uno de los señores y barones que, con motivo de la citación que les fué hecha después de la muerte de Alfonso, conde de Poitiers y de Tolosa, se presentaron en esta última ciudad, en 1271, ante el senescal de Carcasóna, para prestar juramento de fidelidad al rey de Francia por razón de los feudos que poseía en el condado de Tolosa. El año 1274, fué admitido en condominio respecto á la ciudad de Massacube, por Bonel, abad de Escala-Dei. También aceptó el de Meilhan, que le ofreció Hugo, abad de Berdoues, y ambos dieron en seguida leyes y costumbres á los habitantes de este lugar. Pedro, sucesor de Hugo, imitó su ejemplo, y se asoció al conde Bernardo, en 1287, en el señorío de la ciudad de Mirandá, que se dedicaron luego á reedificar. El conde hizo además levantar en ella un magnífico castillo, en donde estableció su residencia, y cuyas soberbias ruinas atestiguan aun la opulencia de su fundador. Bernardo terminó sus días á fines del año 1291. Al morir dejó de su matrimonio á Centulo, que sigue; á Juan; á Bernardo, y Arnaldo, que entre otros bienes tuvo por su parte el feudo de Mezamat, cerca de Castel-Sarrasin, cuyo nombre adoptó. Arnaldo casó con Juana de Fauouas, que le hizo padre de Bernardo de Mezamat, calificado como su padre, de «*eches et dux quinquaginta militum*.» De él descendien en línea directa y masculina los señores de Mezamat de Canazilles, establecidos en Castel-Sarrasin.

Centulo III, ó Centulion, hijo del conde Bernardo y su colega, desde el año 1269, tuvo con Amanieu de Armahac, arzobispo de Auch, una contienda, que duraba aun en 1278. El año 1285, siguió al rey Felipe el Atrevido en su expedición contra el rey de Aragón. La abadía de Simorre, á la que vejava, elevó sus quejas contra él, en el parlamento que se celebró en Pentecostés el año 1287, en la ciudad de Tolosa, y obtuvo justicia. El conde y el senescal fueron condenados á reparar los daños que le habian causado. Ningun otro hecho importante se conoce de su vida, que terminó, lo más tarde, en 1300. De su esposa Asalida, hija de Amanieu VI, señor de Albret, dejó un hijo, que sigue.

1300, lo más tarde. Bernardo V, hijo de Centulo, le sucedió en el condado de Astarac. Estaba casado, desde el año 1294, con Malha, hija de Roger Bernardo III, señor de Foix. Prestó caución, en 1300, por Elias Taleyrand, conde de Perigord, de una multa á que habia sido condenado. El año 1304, el rey Felipe el Hermoso, en la convocación que hizo de la nobleza para la guerra de Flandes, dirigió una orden particular al conde de Astarac para que se apresurase

á ir á reunirsele. Bernardo fué uno de los señores que mediaron para concertar á Bernardo Jordan V, señor de la Ile-Jourdain, con Jordan IV, su padre, lo caute á la sucesión que debía recaerle. Habiéndose resuelto el rey Felipe el Largo, en 1317, pasar al Languedoc, escribió, el 29 de julio, al conde de Astarac, lo mismo que á otros señores, para que se encontrasen en la octava de Navidad en Tolosa. El año siguiente, Bernardo fué invitado á presentarse con armas y caballos en Arras, en el domingo inmediato anterior á la Asunción. El padre Anselmo dice, que vivía aun en 1326. En Malha de Foix, su primera esposa, tuvo dos hijos, Bernardo, y Amanieu, que sigue. El primero, que murió antes que su padre, casó en 1309 con Augusta, hija de Guallero, señor de Bremauque, lugar notable por el famoso y fabuloso tesoro que se dice existir en las ruinas de su antiguo castillo, en el valle de Valourse, ó Balourse. Tiburga, hija de Jordan IV, baron de la Ile-Jourdain, segunda esposa del conde Bernardo V, no le dió hijos.

1326. Amanieu, hijo de Bernardo II, y su sucesor, se habia hecho célebre en vida de su padre por atrocidades, que obligaron al veguer de Tolosa á arrestarle y remitirle á París, en donde fué encerrado, el año 1322, en los calabozos del Chatelet. Ignórase cómo salió de ellos, y cómo se portó cuando ascendió á conde de Astarac. Su gobierno fué de corta duración. Murió antes del año 1331. Había casado con Cecilia, hija de Bernardo VII, conde de Comminges, en la que tuvo, entre otros, un hijo, que sigue. Cecilia, después de la muerte de Amanieu, contrajo nuevo enlace con Juan Paleólogo II, marqués de Monferrato, y nó con Juan de Aragon, conde de Urgel, como decíamos en otra parte, tomándolo del padre Anselmo.

1331. lo más tarde. Centulo IV, hijo de Amanieu, le sucedió bajo la tutela de su madre. Sirvió el año 1339, en Gascuña, al rey Felipe de Valois, en la guerra que hizo á los ingleses. Véase aun el año siguiente al servicio de este monarca, al frente de setenta y cuatro escuderos y de ciento veinte y ocho hombres de armas. Encuéntrasele además empleado en un estado del 26 de enero de 1359, para servir en Gascuña, con cien hombres de armas ó igual número de sargentos á pié. El conde Amanieu habia causado grandes males á la Iglesia de Auch, y Centulo su hijo se creyó obligado, en 1368, á repararles. Después de este tiempo, desaparece en la historia. De Malha, hija de Gerardo II, vizconde de Ferenzaquet, su esposa, dejó á Juan, que sigue; á Margarita, que casó con Florimundo, señor de la Escure; á Cecilia, casada, primero, con Raimundo Bernardo, señor de Durfort; y luego con Juan Jordan VI, señor de la Ile-Jourdain; y otra hija.

1368, á lo más. Juan I sucedió en muy tierna edad á su padre el conde Centulo. Apenas contaba catorce años, cuando el conde de Foix, su pariente, le llevó consigo á la guerra. El conde Juan se unió luego á él, y estuvo en casi todas sus expediciones. El año 1374, se reunió al ejército que juntaba en Tolosa el duque de Anjou, y tuvo parte en todas las ventajas que alcanzó sobre los ingleses. Fué uno de los señores gascones cuyos homenajes recibió en Tolosa, el año 1389, el rey Carlos VI. A consecuencia de haberse negado los habitantes de Marmanda á ayudarlo á echar á los ingleses del lugar del Chateau-Neuf, que le pertenecía, ejerció mil estragos en sus tierras, y trató con bárbara crueldad á aquellos de entre ellos que cayeron en sus manos. Elevadas á los tribunales las quejas de tamaños excesos, el rey Carlos VI, en consideración á sus servicios, le concedió cartas de re-

mision, con fecha del mes de enero de 1390 (antiguo estilo). Vivía aun en 1395, después de lo cual no se hace ya mención de él en los antiguos monumentos. Había casado, 1.º, con Catalina, señora de Ambres, hija mayor de Amauri III, vizconde de Lautrec y de Ambres, que le instituyó heredero suyo, al morir, el año 1378, aun cuando Catalina no había tenido hijos de él, lo que dio lugar á un pleito con los herederos naturales de esta condesa, que duraba aun en 1395; 2.º, con Maubrosa, hija de Gerardo de la Barthe, en la que hubo á Matha, esposa de Roger de Comminges, y Cecilia, casada con el baron de la He-Jourdain; 3.º, con Felipa de Comminges, que le hizo padre de Juan, que sigue; y de Margarita, esposa de Beltran de Montferrand, señor de Langoiran.

Juan II, hijo de Juan I, y su sucesor, servia con honor contra los ingleses, en vida de su padre. Ya en el año 1385, había tenido parte en la conquista del castillo de Saint-Forget, que fué tomado por asalto por Gancher de Passac, capitán general en el Languedoc, y en la de otras plazas de que se apoderó este general en la misma campaña. En 1401, se asoció en el condado á su hijo Bernardo, que la muerte le arrebató, el año 1406. El falleció en 16 de abril de 1410, como se halla señalado en el necrologio de Berdones. Brugesles le da por mujer á la hija del conde de Comminges, sin nombrar más que á su padre. Sea lo que fuere, dejó de su matrimonio un hijo, que sigue.

1410. Juan III, hijo y sucesor de Juan II, y su colega desde 1406, mandaba en jefe la Gascuña, en nombre del rey, en 1415. Hallándose en el Languedoc, fué uno de los señores que, en 16 de agosto de 1421, juraron observar la capitulación que el delfín Carlos (después el rey Carlos VII) había concedido á los habitantes de Beziers, que había hecho sitiár por el conde de Clermont, por haber cerrado las puertas á este último á instigación del conde de Foix. En febrero del año 1426, el conde de Astarac fué nombrado por el rey Carlos VII para servir en el Languedoc á las órdenes del conde de Foix, contra los ingleses, de quienes se temia que intentasen una irrupcion en esta provincia. Como el duque de Borgoña penetrase, el año 1434, en el Beaujolais, el conde de Astarac, al igual de los principales vasallos del Languedoc y de Gascuña, trataron de ir á reunirse con el duque de Borbon, para contener los progresos de aquel principe. Llegado el rey, en 8 de junio de 1442 á Tolosa para ir á socorrer á Tartás, sitiada por los ingleses, el conde de Astarac fué á presentarse al frente de sus vasallos. Habiendo este principe convocado para el 15 de febrero del año siguiente los estados de Comminges, desde Montalban, en donde se hallaba, envió al conde de Astarac y otros tres señores para que le representasen en ellos. El conde Juan III murió en 1.º de setiembre de 1458, segun el necrologio de Berdones. Tuvo muchas contiendas con Felipe, arzobispo de Auch, y con el abad Faget, con motivo de algunos fundos del arzobispado y de la abadía de que sus criados se habían apoderado, bajo pretexto de la ereccion de un obispado en Marmanda, aun cuando esta ereccion fué anulada desde entonces. Habiendo el oficial de Auch lanzado un entredicho contra el condado de Astarac para vengar esta usurpacion, el conde Juan III se presentó ante el senescal de Tolosa, sosteniendo que los señores vasallos del rey de Francia no estaban, al par del rey, sujetos al entredicho eclesiástico. Obtuvo del senescal un decreto del 23 de diciembre del año 1434, mandando al oficial que levantase el entredicho, ó, de lo contrario, incurriria en

la multa de cien marcos. Una transaccion, concluida el 21 de febrero de 1439, entre el arzobispo y el conde, terminó esta contienda. Juan III había casado, 1.º, con Juana de Barbazan, de la que dejó á Catalina, casada con Pedro de Foix, vizconde de Lautrec; 2.º, con Juana de Coaraze, que le hizo padre de un hijo, que sigue; y de María, esposa de Carlos de Albret, señor de Sainte-Bazille, y luego de Juan de Savignac, señor de Belcastel.

1458. Juan IV, hijo y sucesor de Juan III, sirvió con honor al rey Luis XI, que le concedió en recompensa una pension de mil doscientas libras, de la que gozaba en 1474 y 1475. El rey Carlos VIII le nombró su chambelan, y acompañó en esta calidad al monarca á la conquista del reino de Nápoles, al frente de cincuenta lanzas. El año 1503, cedió, por la suma de quince mil florines, á Juan de la Platiere los derechos que tenía á la sucesion de Cecilia de Astarac, baronesa de la He-Jourdain. Es este el último hecho conocido de su vida. Este conde murió, segun la crónica de Auch, en 1511, sin dejar posteridad masculina. Había casado con María de Chambes, señora de Montoreau, en la que tuvo tres hijas, Matha, que sigue; Jacqueline, casada con Antonio, baron de Mailly, y Magdalena, que casó con Francisco de Avaugouri, llamado de Breña, segundo del nombre, y, muerto este, con Carlos Montbel, conde de Estremont.

1511. Matha, hija mayor de Juan IV, le sucedió en el condado de Astarac, con Gaston de Foix, conde de Candale y de Benauges, y capdal de Buch. Llamado el Cojo, con el que había casado en 1508. Tuvo diez hijos en este matrimonio, de los cuales los principales son, Carlos, muerto, en 1528, en el sitio de Nápoles; Federico, que fué conde de Candale, en vida de su padre; Juan, á quien su madre nombró vizconde de Astarac; Francisco, obispo de Aire; y Cristóbal, limosnero mayor de la reina de Navarra. El año 1526, el vizconde Juan, su hijo, habiendo ejercido algunas violencias contra los cónsules y habitantes de Miranda; el parlamento de Tolosa le condenó, por sentencia, á destierro perpetuo con confiscacion del condado de Astarac. Pero, cuando los comisarios del tribunal se presentaron para hacer ejecutar el decreto, Gaston, esposo de Matha, se opuso á ello, y fué preciso apelar á las armas para hacerse obedecer. Este asunto se modificó poco tiempo después, y el rey Francisco I devolvió el condado á Matha y á su esposo. El vizconde Juan pasó á Italia, y fué á servir, en 1528, en el sitio de Nápoles, en donde murió, sin haber contraído enlace, ocho años antes que su padre, quien terminó sus dias en 1536. Matha, que sobrevivió mucho tiempo á su esposo, gobernó el condado de Astarac hasta, la mayoría de sus hijos, que entonces se le repartieron, tomando el título de condes de Astarac, cada uno en su porcion.

1536. Federico de Foix, conde de Candale, sucedió en la parte principal del condado de Astarac á Gaston, su padre, por eleccion y bajo la autoridad de su madre Matha. Tuvo además todo el condado de Benauges, lo mismo que la tierra de Buch. Matha, que pretendia disponer á su voluntad de las rentas de Astarac, tuvo, con este motivo, contiendas con su hijo, las que transigieron en 1569. Entonces debía ya ser ella de edad muy avanzada. El conde Federico, su hijo, murió en 1571, dejando de Francisca, su esposa, hija de Francisco II, conde de la Rochefoucault, á Enrique, que sigue, y á Carlota Diana, casada, en el año 1579, con Luis de Foix, su primo, conde de Curson.

1571. Enrique de Foix, conde de Astarac, de Cau-

daje y de Benauges, y capital de Buch, después de la muerte de Federigo, su padre, estaba casado, desde el año 1577, con María, hija menor del condestable Ana de Montmorency, quien procuró, el año siguiente, á su yerno el gobierno de Burdeos y del Bordeles. No gozó mucho tiempo este honor. «Encuéntrese en el necrologio de Gimond, dice Brueges, que Enrique, conde de Asturac, hallándose en el sitio de la ciudad de Sommieres, en Languedoc, contra los hugonotes, fue herido de un arcabuzazo. Había bloqueado esta plaza con su cuñado Enrique de Montmorency, que tomó la ciudad después de herido el conde de Asturac, que fue llevado á ella, en donde murió el 5 de marzo del año 1573. Pocos momentos antes de espirar, ordenó que su cuerpo fuese llevado á Castellan de Barbarous, para ser sepultado en el sepulcro de sus antepasados, y así se ejecutó.» Dejó dos hijas de su matrimonio, Margarita, que siguió, y Francisca. Esta, á quien el duque de Epemon, su cuñado, obligó á abrazar la vida religiosa, fue nombrada, en el año 1600, abadesa de Santa Gloriosa, en Metz, y obtuvo, en el año 1610, un rescripto de Roma para hacerse secularizar. Pero, no habiendo podido obtener la restitución de su patrimonio, abrazó el año siguiente el calvinismo; y murió en París, en setiembre de 1619.

1572. Margarita de Foix, condesa de Asturac, de Candale y de Benauges, y capital de Buch, de la herencia de Enrique de Foix, su padre, casó el 23 de agosto de 1587, en el castillo de Vincennes, con Juan Luis de Nogaret, marques de la Valette, duque de Epemon; conde de Montfort, caballero de las órdenes del Rey, primer gentil hombre de cámara, coronel general de infantería, gobernador de Guiena, de Provenza y del país de Messin, creado duque y par de Francia en el año 1582, y, al fin, almirante en 1587. Tantos títulos, acumulados en su persona por Enrique III, le hicieron llamar el «guardapota del rey.» Este príncipe le había prometido hacerle tan poderoso, que no podría nadie arrebatarle lo que le había dado. El fue quien dispuso su casamiento, y, por regalo de boda, le dió cuatrocientos mil escudos, que equivaldrían en el día á más de doce millones de reales. El festin con que se celebró este matrimonio, dice el Diario de Enrique III, y que tuvo lugar en el palacio de Montmorency, fue muy espléndido. El rey y todas las damas de la corte asistieron á él, y el rey bailó con grande alegría, llevando, sin embargo, un rosario de calaveras sujeto á la cintura, en tanto que duró el baile, y regaló este día á la desposada un collar de cien perlas, valuado en cien mil escudos. Tal era la profusión de este monarca para con sus favoritos. Otro tanto había ya hecho en las bodas de Joyeuse. Por lo demás, el duque de Epemon no fue un favorito sin mérito, al contrario, era preciso que se le reconociese mucha superioridad para tolerarle la altivez y orgullo que le había dado su favor, y que conservó después de haberle perdido. Jamás hubo cortesano más flexible que él, ni grande más celoso de las prerogativas de su rango, ni más activo para aumentarlas. Para describir en un solo rasgo su vanidad, basta decir que exigía de sus guardas las mismas pruebas que hacen los caballeros de Malta. Pero hay muchos otros rasgos semejantes que le caracterizan. So pretexto de la gola, que le atormentaba á menudo, obtuvo de Enrique IV, en 1607, el permiso de entrar en carruaje en el patio del Louvre; este permiso, que hasta entonces solo se había permitido á los príncipes de la sangre, se extendió, bajo la regencia de María de Medicis, á los duques y grandes oficiales de la corona. Epemon había sido enemigo de Enrique IV, cuando este prin-

cipe no era más que rey de Navarra; había tratado de impedir que ocupase el trono de Francia: se había opuesto al establecimiento de la autoridad real en tanto le había sido posible, y se había sostenido en el gobierno y los cargos que ocupaba, contra la voluntad del soberano. Al fin, Enrique IV había descubierto que este orgulloso súbdito se le atravesaba en todos sus planes. Epemon se hallaba en el coche de este monarca, y á su lado, cuando fue asesinado. En cuanto espiró, Epemon corrió á dar la orden á las compañías de guardia de que se apoderasen de las puertas del Louvre, y mandó á las otras, que se hallaban alojadas en los arrabales, que se colocasen en el Puente-Nuevo y en la calle Dauphine, y en los alrededores de los Agustinos, á fin de atacar al parlamento y obligarle, si era preciso, á declarar regente á la reina. El presidente Blanc-Menil, que daba audiencia por la tarde, la suspendió á causa del rumor que corría de la herida del rey; pero no se atrevió, ó no quiso salir de allí. Y entre tanto el presidente Segnier, á quien el duque de Epemon había ido á pedir consejos y asistencia, pasó al parlamento con sus amigos. Reunidos todos para servir los intereses del duque, este acabó de decidirles con las siguientes palabras: «Aun está en la vaina, dijo señalando la espada, pero preciso será hacerla salir, sino se concede en el instante á la reina un título que le es debido segun el orden de la naturaleza y de la justicia.» Los favores que la reina le debía aumentaron su audacia durante la regencia. Habiendo el parlamento, en 1614, hecho arrestar á un soldado de la guardia por haber muerto á su comandante en desafío, el duque de Epemon le reclamó como juez soberano de la infantería, y, habiéndose negado el parlamento á devolverle, ocho soldados enviados por el duque forzaron las puertas de la cárcel, y se apoderaron del preso. El parlamento expidió un decreto de emplazamiento personal contra él, y de prision corporal contra los ocho soldados. Este proceder disgustó altamente al duque. Pasó á la sala de las sesiones, acompañado de muchos oficiales y caballeros; todos en tropel; cesaron las audiencias; escribanos, procuradores, huijeres, todos huyeron, y muchos vestidos quedaron rasgados por las espuelas. El parlamento declaró que no volvería á reunirse si no se le daba satisfacción. La reina madre y los ministros tuvieron mucho trabajo en obtener del duque de Epemon que fuese á excusarse con el parlamento; pero el discurso que le dirigió fue menos una satisfacción que una reprimenda. Acabó diciendo, «que la ordenanza que había establecido en favor suyo la clase de coronel general de infantería en cargo de la corona, había determinado expresamente, que tendría plena y entera jurisdicción, derecho de vida y muerte sobre todos los soldados, y que el parlamento no debía ignorarlo, supuesto que había registrado esta ordenanza el 22 de enero de 1582. El año 1618, cometió el duque de Epemon un nuevo atentado. El guardaesella, Du-Vair, se arrogaba la presidencia sobre los pares, lo mismo que el canceller. Epemon pretendía que su oficio era una comisión, y no un cargo, y que no podía darle esta prerrogativa. En consecuencia, trató de quitársela. Para producir más efecto, escogió el día de Pascua, en que toda la corte estaba reunida, oyendo los divinos oficios en la iglesia de San Germain de Auxerrois. Habiendo Du-Vair tomado, como acostumbra, un asiento superior al de los pares, fue á sacarle por el brazo, añadiendo á este insulto expresiones de desprecio. Du-Vair, apreciado en la corte, querido del rey y de la reina madre, pidió justicia de semejante insulto, y todo lo que pudo obtener fue que

se diese orden al duque de retirarse á su gobierno de Metz. Los manejos de la reina en esta ocasion no fueron perdidos. Detenida esta princesa como prisionera en el castillo de Blois, encontró medio de escaparse la noche del 21 al 22 de febrero de 1619, y el duque de Epemon, con el cual habia concertado su fuga, fue á recibirla al frente de sus guardias, y acompañado de ciento cincuenta caballeros, á una legua de Loches, y la condujo á sus tierras de Angulema, como un soberano que diese auxilios á un aliado. « Preciso fué, dice una persona de talento, que Luis XIII tratase con él de potencia á potencia, sin atreverse á dejar estallar su resentimiento. El año 1622, Epemon obtuvo el gobierno de Guiena. Enrique de Sourdis, prelado militar, brusco y altivo, era entonces arzobispo de Burdeos. Tuvo una contienda en mitad de la calle con el duque, á quien excomulgó, por haberle cogido del brazo. El cardenal Richelieu, entonces primer ministro, tomó el partido del arzobispo, y exigió del duque una satisfaccion. Díjola, tal como la dictó el ministro y podía desear el arzobispo; esto es, del modo más á propósito para humillar su orgullo. Pero no perdonó á Richelieu esta violencia que le obligó á hacer á su carácter. Retirado á Loches, en los últimos años, recibió algunos meses antes de su muerte un correo de este ministro. Después de haberle hecho esperar mucho tiempo en su antecámara, le hizo entrar. « Hé creído que no debía interrumpirme, le dijo, enseñándole un gran breviario que tenia delante de él; pues bien es preciso que hagamos el oficio de curas, cuando ellas desempeñan el nuestro. » Esto era una pulla dirigida al cardenal, que queria mandar ejércitos. También tenia á la vista á su propio hijo, el cardenal de la Valette, que hacia lo mismo. No debemos pasar en silencio otro rasgo de su orgullo. Una de las prerogativas de su cargo de coronel general de infantería, era que en la corte los tambores batiesen marcha cuando entraba ó salía, como para la persona del rey. Un dia, el hermano del rey Luis XIII entró en el Louvre, llevando en su carroza al duque de Epemon. El tambor de la guardia tocó como de costumbre, y el duque, sacando la cabeza por la portezuela, le gritó que se hallaba allí. Acto continuo se tocó marcha, lo que no dejó de mortificar en gran manera al hermano del rey. El duque de Epemon murió el 13 de enero de 1612, á la edad de unos ochenta y ocho años. Su cuerpo fue llevado á Cadillac, en donde está enterrado junto á su esposa, en un sepulcro cuya magnificencia corresponde al esplendor y fausto que desplegó durante su vida. Ya hemos dicho que el duque de Epemon se hallaba en la carroza de Enrique IV, cuando éste fue asesinado. Su reputacion se ha resentido de este hecho hasta nuestros dias. Hasta se ha encontrado, entre los papeles del duque de Anmale (Carlos de Lorena), después de su muerte, un escrito firmado de su puño, y sellado con sus armas, en que declara sin rodeos « que el duque de Epemon, viendo herir á Enrique IV, le dió á su vez una cuchillada para rematarle. » Pero en este mismo escrito se achaca también este atentado á personas que eran, y no podian dejar de serlo, muy afectas á Enrique IV. Por otra parte, el duque de Anmale se hallaba fuera del reino cuando aconteció esta desgracia; por consiguiente, no puede fundarse ninguna consecuencia en esta acusacion. El duque de Epemon dejó de su mujer, muerta en Angulema el 23 de setiembre de 1593, á la edad de veinte y seis años, á Enrique de Nogaret de la Valette, llamado de Poix, capitán de Buch, conde de Candale; á Bernardo, que sigue; á Luis, cardenal de la Valette, arzobispo de To-

losa, quien, en desprecio del estado eclesiástico que le habian obligado á abrazar, no cesó, á pesar de su padre y de las prohibiciones del papa, de seguir las armas y de mandar los ejércitos, hasta su muerte, acaecida en Rivoli, cerca de Turin, en 1639, á la edad de cuarenta y siete años. Su padre le llamaba el cardenal « valeta » (criado), á causa de su servil adhesion al cardenal Richelieu.

1612. Bernardo de la Valette, segundo hijo de Juan Luis y de Margarita de Poix, sucedió á su madre en el condado de Astarac, y á su padre en el ducado de Epemon. Murió el 23 de julio de 1661. Habiendo sus bienes sido realmente secuestrados, el condado de Astarac fué adjudicado por decreto á Gaston Juan, duque de Roquelaure, muerto en 1683.

Antonio Gaston, hijo de Gaston Juan, después de la muerte de su padre, ascendió á conde de Astarac, duque de Roquelaure, mariscal de Francia en 1721, y murió el 6 de marzo de 1738, á la edad de ochenta y dos años. De María Luisa de Laval, su esposa, solo dejó dos hijas, Francisca, casada con Luis Bretaña de Rohan-Chabot, príncipe de Leon, después duque de Rohan; é Isabel, esposa de Luis de Lorena, príncipe de Pons.

CONDES DE PARDIAC.

El Pardiac, pequeño país situado entre el Fezenzac y la Bigorra, tiene por capital el castillo de Montlezun, « Mons-Lugduni, » distante tres leguas al oeste de Miranda, en Astarac, del que formaba parte en otro tiempo. Sus poseedores, desde que se separó de este condado, son:

1025, ó inmediatos. Bernardo de Astarac, llamado Pelagos, hijo tercero de Arnaldo II, conde de Astarac, y de su mujer Tulesa, fué el primer conde de Pardiac, por la division que su padre hizo de su sucesion, por los años de 1025. Véase usar ya esta dignidad en una donacion hecha por su hermano mayor Guillermo, conde de Astarac, el año 1043, á la abadía de San Miguel de Pessan. Ignórase el año de su muerte. De Marquesa, su esposa, dejó un hijo, que sigue.

Otger I, hijo de Bernardo, y su sucesor en el condado de Pardiac, tomó el nombre de Montlezun, y en mayo de 1088 dió en esta calidad ciertas heredades á los religiosos de Soreze, en la diócesis de Lavaur, por la salud de las almas de sus padres y demás condes de Astarac, sus antepasados. Tuvo dos hijos en su esposa Amanena. Confirmó el mismo año á Guillermo I, arzobispo de Auch, la donacion que sus predecesores habian hecho á su Iglesia de la de San Cristóbal, situada en el arcidiaconato de Pardiac. No se conoce la época de su muerte. Tuvo en su matrimonio cuatro hijos, Urset y Arnaldo, muertos antes que él; Guillermo, que le sucedió, y Aimerico.

Guillermo, hijo de Otger, y su sucesor, favoreció con el conde de Armañac la abadía de la Case-Dieu, de la orden de los premonstratenses, fundada por los años de 1135. Habiendo Luis el Joven adquirido, en 1137, el ducado de Aquitania por su matrimonio con Eleonor, el conde Guillermo le rindió homenaje como á su señor feudal. En un viaje que este conde hizo á Auch, el año 1142, con su esposa María, transigió por via de cambio; sobre ciertos fundos, con Pedro, vizconde de Gavaret; es el único hecho conocido de su vida. Su memoria está señalada en la cronología de Saint-Mont en estos términos: « Prídie nonas aprilis obiit Guillelmus comes. »

Boemundo, hijo y sucesor del conde Guillermo, mu-

rió en 1182, dejando de su esposa Roja dos hijas únicamente, María y Marquesa.

1182. Otger, pariente de Boemundo, ó acaso su yerno, le sucedió en el condado de Pardiac, del que gozaba aun en 1200. Su esposa, cuyo nombre es desconocido, le dió dos hijos, Arnaldo Guillermo, que sigue, y Bernardet de Montlezun, del que se hacen descender los señores de Montastruc.

Arnaldo Guillermo I, hijo y sucesor de Otger, se hallaba en posesion del Pardiac en 7 de abril de 1204. Mizo, en 1235, con el consentimiento de su hermano, una donacion á la abadía de Berdoues. La de la Case-Dieu, obtuvo de él, el martes antes de Pentecostes (28 de mayo del año 1273), la confirmacion de todas las concesiones hechas por sus predecesores y vasallos á este monasterio. Murió pocos dias después, siendo de edad muy avanzada.

Arnaldo Guillermo II, sucesor de Arnaldo Guillermo I, su padre, hizo homenaje del condado de Pardiac al rey Felipe el Atrevido, en julio de 1275. Más adelante tuvo con el conde de Armañac algunas diferencias, á las que puso fin, el viernes antes de Pentecostes (23 de mayo del año 1298), Bernardo, arzobispo de Auch. Hasta su tiempo, los vasallos de su condado no tenían ninguna ley fija y determinada. El año 1309, con el consentimiento de su hijo, les dió por escrito « usajes, » privilegios y franquicias, el lunes después de Cuasimodo (18 de abril). El viernes antes de la festividad de la Anunciacion del año 1309, habia ya muerto. Dejó dos hijos, Arnaldo Guillermo, que sigue, y Bernardo de Montlezun, señor de Saint-Lavi, de quien se suponen descendientes los señores de Saint-Lavi.

1309, lo más tarde. Arnaldo Guillermo III, sucesor de su padre Arnaldo Guillermo II, sirvió con distincion á la Francia en las guerras de Flandes, al frente de cuarenta y seis hombres de armas, vasallos suyos; pero no se conocen los detalles de sus hazañas. Falleció en 1333, y fué sepultado, como muchos de sus antepasados, en la Casa de Dios (Case-Dieu), cuyo necrologio señala su muerte en estos terminos : « Obitus Arnaldi Guillelmi comitis Pardiaci, domini Birani et Ordani, qui obiit anno Dom. 1333. » Inc. hija y heredera de Odon, señor de Biran y de Ordan, con quien habia casado en 1309, le dió un hijo, que sigue, con dos hijas, Mabilia, casada, en 1326, con Arnaldo Guillermo, señor de Barbazan; y Geraudina, esposa de Juan Lomagne, señor de Fimarcon. La madre de éstos murió en 1314, segun el necrologio de la Casa de Dios, que dice : « Pridie nonas maii obitus Agnæ de Monte-Lugduno comitissæ Pardiaci et domini baroniarum Ordani et Birani que obiit anno 1314. »

1333. Arnaldo Guillermo IV aprendió el arte militar á las órdenes de su padre Arnaldo Guillermo III, en las guerras de Flandes. Servia en ella el año 1339, con cincuenta escuderos, y el valor que desplegó le valió el honor de ser armado caballero delante de Saint-Omer, en 25 de julio del mismo año. Vesele, en 1342, encargado, junto con Gerardo de la Barthe, de custodiar el lugar de Penne, en el Agenesado; allí se distinguió, sobre todo, en 1.º de octubre, en calidad de caballero mesnadero al frente de noventa y ocho escuderos y de ciento noventa y cuatro sargentos á pie. No desmintió su valor en 1351, bajo las enseñas del rey de Navarra. Su muerte, acaecida en 7 de setiembre de 1353, se halla consignada en el necrologio de la Casa de Dios, lugar de su sepultura, en estos terminos : « vii idus septembris obitus Guillelmi Arnaldi de Monte-Lugduno, comitis Pardiaci et domini Birani et Ordani... qui obiit anno Dom. 1353. » De

Alienor de Peralta, su mujer, dejó un hijo y una hija, que siguen.

1353. Arnaldo Guillermo V, sucesor de Arnaldo Guillermo IV, su padre, nació con un carácter arrebatado, que no corrigió la educacion. Sus vasallos se resintieron de sus efectos más de una vez. Pero, habiendotratado de hacer violencia á un cónsul de Marcia, atrajo contra sí un decreto del parlamento, que confiscó su condado y su baronia. Murió sin que se revocase esta sentencia, en 12 de agosto de 1377. El necrologio de la Casa de Dios, en donde está sepultado, señala su muerte en estos terminos : « Pridie idus augusti obitus Arnaldi Guillelmi de Monte-Lugduno comitis Pardiaci et domini Birani et Ordani et Flame-renk, qui obiit anno Dom. 1377. »

1377. Ana de Montlezun, hermana de Arnaldo Guillermo V, muerto sin hijos, recobró, por merced del rey Carlos V, los dominios confiscados á su hermano. Traspasólos á la casa de Armañac, casando con Gerardo de Armañac, vizconde de Fezenzaquet. Vese en los archivos de Brohul una fundacion de difuntos hecha en 1389 por este Gerardo, para el alma de su madre Margarita. Bernardo VH, conde de Armañac, estaba quejoso de que se hubiese devuelto á Ana la posesion del condado de Pardiac, pretendiendo, que la confiscacion no podia haberse hecho en beneficio del rey, sino del conde de Armañac, como lo habia sostenido su padre Juan. Este último habia en efecto tomado el título de conde de Pardiac, y en el reparto de sus bienes habia señalado el Pardiac á su hijo Bernardo, de donde concluyó este último, que el rey no podia conceder este condado á Ana de Montlezun. Es claro que la fundacion de Bernardo estaba mal fundada, atendido á que el Pardiac no habia jamás formado parte del Armañac, sino más bien del Astarac, del que habia sido desmembrado. Por consiguiente, emanando este condado del de Astarac, los bienes confiscados habrian pertenecido con más razon al conde de Astarac que al de Armañac. Pero la fuerza prevaleció sobre el derecho. El año 1402, Bernardo se apoderó del Pardiac. Ana de Montlezun murió el año siguiente, y él se apoderó de la persona de Gerardo, su esposo, y de sus hijos Juan y Arnaldo Guillermo, ambos de corta edad. Gerardo fué llevado, primero al castillo de Lavardens, y de allí á la Rodele, en donde le enterraron en un aljibe. Murió en él de frio, y su hijo segundo, Arnaldo Guillermo, conducido allí, se estremeció de tal modo al verle, que espiró en el acto. Juan, el mayor de los hijos, á quien cegaron, pasó el resto de sus dias sumido en la miseria. Todas estas catástrofes acaecieron en el trascurso del mismo año 1403. El usurpador se sirvió de los ingleses para reducir las plazas y las fortalezas, y del favor del duque de Berri con el rey para hacerse confirmar en su injusta posesion. Recibió, como ya hemos visto, el pago debido á sus violencias, siendo asesinado en la sedicion de París, el 12 de junio de 1418 (véanse los vizcondes de Fezenzaquet).

Bernardo de Armañac, hijo segundo de Bernardo VII, conde de Armañac, recibió de su padre el condado de Pardiac, y como él se unió al delfín, después Carlos VII, rey de Francia. Este príncipe le honró con un afecto singular. En la orden que le envió en 1419 para que fuese á servirle con un cierto número de hombres de armas de su compania, le calificaba de su muy querido y muy amado primo Bernardo de Armañac. Por agualado del primer dia del año siguiente, que se contaba aun 1419 hasta Pascua, le hizo una manda de trescientas libras tornesas, destinadas á la compra de una vajilla de plata. Bernardo

fué nombrado heredero del mariscal de Severac, en el testamento de este señor, extendido en 11 de abril de 1421. Bona de Borbon, su madre, le hizo donación el año siguiente de las tierras de Chisai, Genzai y Mesle, con la mitad del vizcondado de Carlat. El mismo año el rey Carlos VII le nombró su lugarteniente general en el Lionés, el Maconés y el Charoles. Casó en 1429, con Leonor, hija de Jacobo de Borbon, conde de la Marca y rey de Nápoles, y de Beatriz de Navarra. Su suegro, por patentes del 17 de julio de 1432, le otorgó plenos poderes sobre todas las tierras que poseía en Francia. Habiendo hecho grandes gastos para defender el condado de la Marca y la castellanía de Combraille, contra los aventureros que pretendían asolarle, los estados de este país le concedieron una suma de mil setecientos ochenta libras, para indemnizarle. En el recibo que les dió, en 12 de mayo de 1435, se califica de conde de la Marca, de Castres y de Pardiac, gobernador por el rey en el alto y baja Lemosin. En 16 de junio de 1441, adquirió de Reinardo de Murat los derechos que tenía al vizcondado de Carlat. Vese que en 1451 gozaba de doce mil libras de pensión sobre las rentas públicas. En 1462, había ya dejado de existir. De su matrimonio dejó dos hijos, Jacobo, que sigue, y Juan, que fue obispo de Cahors. Tuvo además un hijo natural, llamado Jerónimo, á quien Carlota de Estouteville, condesa de Briena, sacó, en 1428, del servicio del almirante Chabot, al que se había adherido, para confiarle el cuidado de sus negocios; comisión que no desempeñó á gusto de la condesa, que le retiró su confianza.

1462, lo más tarde. Jacobo de Armañac, hijo mayor de Bernardo, llevó en vida, de su padre el título de conde de Castres, y en esta calidad el rey, en 1451, le hizo pagar ciertas sumas por los gastos que le había ocasionado el recibo del ducado de Guena. Erigido el señorío de Nemurs, el año 1404, en ducado anexo á la dignidad de par en favor de Carlos III, rey de Navarra y conde de Evreux, fue renido á la corona, en 1425, después de la muerte de este príncipe, en defecto de herederos varones. Fué separado de ella, en 1462, por el rey Luis XI, para ser entregado á Jacobo de Armañac, en favor de su enlace contratado el 12 de junio de este mismo año, con Luisa, hija de Carlos de Anjou, conde del Maine. Jacobo, después de la muerte de su padre, adoptó las calidades de duque de Nemurs, conde de la Marca, de Pardiac, de Castres, de Beaufort, vizconde de Murat, señor de Lenze, de Condé, de Montagu, en Combraille, y par de Francia. Habiendo los catalanes y navarros puesto sitio, el año 1465, al castillo de Perpiñan, en donde se había encerrado la reina de Castilla, Jacobo de Armañac fué enviado por el rey Luis XI al socorro de la plaza, y la libertó. Pero el mismo año abrazó el partido de los príncipes en la guerra del bien público. Para apartarle de él, el rey le dió el gobierno de la lle de Francia. En reconocimiento, Jacobo hizo juramente al monarca de servirle contra sus enemigos, incluso Carlos, duque de Normandía, hermano del rey. El 5 de noviembre del mismo año plicó, junto con la condesa su madre, contró el conde de Vendoma, el condado de la Marca, que el rey le adjudicó el 21 de enero del año siguiente.

No perseveró el duque de Nemurs en la fidelidad que había jurado al rey de Francia. Acusado de muchas conspiraciones formadas contra las personas de este monarca y del delin, y contra el estado, fué absuelto diversas veces, la última de las cuales solo obtuvo su perdón con renunciar al privilegio de su dig-

nidad de par y haberse sometido por escrito á la confiscación de todos sus bienes para ser reunidos á la corona, si contravenían jamás á las condiciones contenidas en esta abolición. No cesó, sin embargo, de mantener en lo sucesivo correspondencia con el duque Carlos, hermano de Luis XI, y Juan V, duque de Armañac, ambos enemigos de este monarca. Privado de estos dos jefes, dió oídos á las invitaciones del condestable de Saint-Pol, quien, de concierto con los duques de Borgoña y de Bretaña, llamaba á los ingleses á Francia. Arrestado el condestable, no ocultó en sus declaraciones su complicidad. En vista de esto, el rey hizo partir al señor de Beaujeu, que fué á atacarle en el castillo de Carlat, en donde tenía su residencia. La duquesa de Nemurs, prima hermana del rey, que estaba reciénparada, al saber que iban á arrestar á su marido, se sobrecogió de tal modo, que murió á los tres días. Jacobo, después de una corta resistencia, que le habría sido muy fácil prolongar, tomó el partido de entregarse al señor de Beaujeu con la condición de que le salvaría la vida y tendría la libertad de justificarle. Pero estaba ya resuelta su pérdida. Fué conducido á Pierre-ne-Cise, y de allí enviado al cabo de algun tiempo á la Bastilla, en donde fué encerrado en una jaula de hierro. El rey nombró comisarios para instruir su proceso. Defendióse mucho tiempo y con mucho ánimo, sobre las relaciones que había tenido con el condestable y con el conde de Armañac. Pero, viendo que sus hechos eran conocidos, quiso evitar el tormento, y declaró más de lo que se le preguntaba. Dos años hacía que duraba el proceso, y los comisarios adelantaban muy poco á pesar de la confesión del acusado. El rey, ansioso de ver el término de este negocio, le remitió al parlamento, que trasladó á Noyon para que le juzgase. La asamblea fue presidida por el señor de Beaujeu, á quien el rey nombró para este asunto su lugarteniente general. No asistió ninguno de los pares, porque el acusado, para obtener la última abolición, había renunciado, como ya se ha dicho, á los privilegios de su calidad de par, en caso de reincidencia. Pronuncióse por fin la sentencia condenando á Jacobo de Armañac; á duque de Nemurs, conde de la Marca, etc., como á criminal de lesa majestad, á ser decapitado; declarando sus bienes confiscados y pertenecientes al rey. » Esta sentencia fué ejecutada el 4 de agosto de 1477, en el mercado con el más imponente aparato. Por una barbarie, de que no se encuentra ejemplo en la historia de Francia, los tres hijos de Armañac, todos de tierna edad, fueron colocados al pié del cadalso, para que la sangre de su padre cayese sobre sus cabezas. Estos tres hijos se llamaban Jacobo, Juan y Luis. El primero murió de la peste en el castillo de Perpiñan, en donde estaba encerrado. El rey Carlos VIII, por patentes del 29 de mayo de 1491, otorgadas á petición del duque de Borbon, devolvió á Juan de Armañac el ducado de Nemurs. Murió por los años de 1500, sin dejar posteridad legítima. Luis su hermano se titulaba, en 1502, duque de Nemurs, par de Francia, conde de Guisa, de Pardiac y de la lle-Jourdain, vizconde de Chatelleraut y de Martignes. Había sido creado virey de Nápoles, por Carlos VIII, y murió en la batalla de Cirinola, el 28 de abril de 1503, y fué sepultado con gran pompa en Barleta. Margarita, la mayor de las hijas de Jacobo de Armañac, casó con Pedró de Rohán, señor de Guie, mariscal de Francia. Catalina, la segunda, dió su mano á Juan II, duque de Borbon; y Carlota, la tercera, casó con Carlos de Guie, hijo del marido de su hermana mayor.

SEÑORES DE BRESA.

La Bresa, llamada en latín «Brexia ó Brixia», en los autores del siglo ix y siguientes, toma su nombre, según M. de Valois, de un gran bosque que se extendía desde el Ródano hasta Chalons, y al que llamaban «Brixius Sallus». Este país, antes de la existencia de este bosque, estaba habitado, en tiempo de los emperadores romanos, por los segusienses ó sebusienses, originarios del Foz, que los edenses habían subyugado. Por esta razón les llama Cesar «clientes æduorum.» La extensión actual de la Bresa es de diez y seis leguas, con corta diferencia, en todos sentidos, y sus límites son, al norte el ducado de Borgoña y el Franco-Condado; al sur, el Ródano, que la separa del Delfinado; al este el Dugei; al oeste el Lionés y el Saona, que la separa del Lionés.

Dividese la Bresa en alta, ó país de Revermont, y en baja, que está situada al oeste de la alta. A principios del siglo v, cayó bajo el dominio de los borgoñones, y, cuando el reino de estos fué conquistado por los hijos de Clodoveo, pasó á ser provincia de Francia. Pero con el tiempo volvió á depender del segundo reino de Borgoña, que se formó á fines del siglo ix. Ascendidos al imperio los reyes de esta última monarquía, muchos señores de la Bresa se aprovecharon, en tiempo del emperador Enrique III, de su ausencia para apoderarse de esta provincia, que repartieron entre ellos. Los principales fueron los señores de Bangé, los de Coligni, los de Thoire, y los señores de Villars.

Solo daremos la cronología de los señores de Bangé ó de Bagé, porque propiamente hablando eran los verdaderos señores de la Bresa, y los que en ella ejercían los derechos de soberanía. Su estado tomaba su nombre de la capital, y encerraba además de esta ciudad, las de Bourg, de Chatillon, de Saint-Trivier, de Pont-de-Vesle, de Cuiseri, de Mirbel, y todo el país que se llama la baja Bresa y Dombes, desde Cuiseri hasta las puertas de Lion, y desde Bangé hasta Lion.

Guichenon, seguido por casi todos los modernos, y guiado por Fustailier y Bugnon, contemporáneos suyos, da por primer señor de Bangé á un tal Wignes, ó Hugo, á quien al mismo tiempo hace conde y marqués. Pero en el artículo de los condes de Borgoña demostramos, que este Hugo no es otro que Hugo el Negro, hijo menor de Ricardo el Justiciero, duque de Borgoña, que le dió, en la división de sus estados, la Bresa, el Maconés, el Beaujolés, el Charolés, con una parte del condado de Borgoña.

Los sucesores que se han dado á este Hugo, pretendido señor de Bresa, nos parecen igualmente supuestos hasta el siguiente.

Rodolfo ó Raul, cuyo origen se ignora, si bien un moderno se adelanta á decir, sin alegar prueba alguna, que era el sexto sucesor de Hugo de Bangé, á quien Ludovico Pio dió en 830 el señorío de Bangé, en recompensa de sus servicios, era señor de Bangé, á principios del siglo xi. Un antiguo documento, citado por Severt, nos dice que Goslen ó Gauzelin, obispo de Macon, cuyo gobierno empezó en 1020, y terminó á lo menos en 1049, dió en feudo á Raul, señor de Bangé, la abadía de San Lorenzo de Macon, con todas las casas contenidas en el recinto de la ciudad, y algunas otras cosas en la parroquia de Chigé, lo que Guichenon refiere al año 1023. Este mismo historiador da un extracto del necrologio de Nantua, que dice: «Fiat commemoratio pro Rodulpho Balgiaci et Brixia domino;» de donde puede inferirse que Ro-

dolfo era uno de los bienhechores de este monasterio. Esto es todo cuanto se sabe relativo á este personaje.

Rainaldo, á quien los modernos suponen, sin la menor prueba, hijo de Rodolfo, solo es conocido por un tratado celebrado el año 1100, entre San Bago, abad de Cluni, y Didier, abad de Ambournai, en el cual Joserando, que era el mediador, se titula hijo de Rainaldo, señor de Bangé. Rainaldo hubo en su esposa, llamada Beatriz, según conjetura Juénin, dos hijos, Joserando, de quien acabamos de hablar, y Ulrico, que hizo, por los años de 1070, una donación á la abadía de Tournus, para la fundación del priorato de Baugé. Paradin pone la muerte de Rainaldo en 1072.

Joserando ó Gauscerando, hijo mayor de Rainaldo, y sucesor en el señorío de Baugé, tuvo algunas cuestiones con Landri, obispo de Macon, y su cabildo, acerca de ciertos censos que exigía mensualmente á los habitantes de Mons, en Bresa; pueblo dependiente de la Iglesia de Macon. El prelado elevó la causa al papa Gregorio VII, que encargó á su legado Hugo de Die que pasase al país para conocer del derecho de las partes. Condenado por el legado después de una información jurídica, Joserando se sometió, y renunció á los derechos que había establecido en el pueblo de Mons, dando por cauciones de su palabra á su hijo mayor y otro señor. Esto debió acontecer entre los años 1074 y 1083. Guichenon pone la muerte de Joserando en 1110, en lo cual se equivoca, como veremos á continuación. Severt se funda mejor al darle cuatro hijos, Ulrico ú Odalrico, que sigue; Esteban, fraile de Cluni, á quien su doctrina y virtudes elevaron, en 1112, á la silla episcopal de Autun; Joserando, citado como existente en diversas cartas, de que la última es del año 1130; y Hugo, canónigo de Macon.

1108 á lo menos. Ulrico ú Odalrico, hijo mayor de Joserando, á quien sucedió, negóse al principio á firmar el fallo que el cabildo de Macon había hecho pronunciar contra su padre, y continuó exigiendo los derechos que impusiera al pueblo de Mons; pero, vuelto en sí, desistió de esta injusta exacción en manos de Hugo de Die, por consejo de sus vasallos más distinguidos. El acta de esta cesión data del reinado de Felipe I, muerto en 1108, como sabemos. Vemos por consiguiente que Ulrico sucedió á su padre en vida de aquel príncipe, y que la Bresa reconocía entonces por soberano al rey de Francia. Ulrico tuvo otra cuestión con el obispo y los canónigos de Macon, respecto de la iglesia de Fleiria, en Bresa, cedida por el dean de Macon á su cabildo, sin aprobación de Ulrico, que tenía la justicia, con otros derechos, como soberano. Ulrico y sus hijos se opusieron á semejante enajenación ilegal, y obligaron al obispo y al cabildo á consentir en una transacción, por cuyo medio Ulrico y sus hijos abandonaron al cabildo, por acta de abril del año 1118, todos los derechos que tenían en Fleiria, por la suma de trescientos sueldos, moneda de Macon. En 1120, Ulrico se cruzó para la Tierra santa; pero antes de partir donó á perpetuidad á los religiosos de San Pedro de Macon (monasterio después secularizado) unos diezmos que ellos tenían de él, por empeño, en las parroquias de San Pedro de Marsonas, de San Didier de Oucia, y en otros pueblos, mediante cincuenta sueldos, moneda de Lion, y la obligación de rogar á Dios por el feliz éxito de su viaje. A su regreso, se hizo ermitaño en el bosque de Brou, cerca de Bourg, donde murió en los ejercicios de la penitencia y práctica de la regla de San Benito. En su esposa N. hija, según Guichenon, de Arnadeo I, conde de Maurienna, hubo á Ulrico, muerto en 1118, cuanto antes, á

Rainaldo, que sigue; á Blandin, que aun vivia en el año 1152, como lo prueba una carta de su hermano Rainaldo, que el firmó en dicho año; á Humberto, que de areedianó fué promovido á obispo de Autun en el año 1140, y á arzobispo de Lion en 1148, abdicó (no sabemos cuando, pero á lo menos en 1151) para hacerse cartujo, y murió siendo prior de Seillon en Bresa, el 12 de octubre, segun el necrologio de la iglesia de Autun; y á Esteban, canónigo, obispo de Macon en el año 1167, muerto en diciembre de 1182.

1120, á lo menos. Rainaldo, sucesor de su padre Ulrico, tuvo una larga contienda con Poncio I, obispo de Macon, sobre ciertos derechos que reciprocamente se atribuian el uno en contra del otro. Rainaldo pretendia tener el de guarda y de talla en el pueblo de Mons y en todas las tierras de la Iglesia de Macon, situadas en esta diócesis. El obispo, por su parte, pedia á Rainaldo el homenaje por ciertas cosas que Rainaldo sostenia no depender de él. En fin, en 1149 se hizo un tratado, por el cual Rainaldo eximió de toda carga para él á las tierras de la Iglesia de Macon, situadas á la izquierda del Saona, excepto el pueblo de Agrois ó Agris, sobre el que se reservaba el derecho de guardar; y esto, mediante mil sueldos maconeses que le dió el obispo, con un marco de plata para su esposa. Y otro para sus hijos. Rainaldo se obligó tambien á prestar al obispo el homenaje que exigia, y á dar todos los años un escudo lleno de cera á la iglesia de Macon, el día de San Vicente. En 1152, Rainaldo salió garante de otro tratado hecho entre el mismo prelado y Guido, llamado «el Encadenado.» No pasaremos á refutar á Paradín, que da á Rainaldo II de Bauge por conde de Macon, pues su error es demasiado visible para que tengamos que corregirle. Segun Bugnon, Rainaldo falleció en 1153, dejando de su matrimonio el hijo que sigue.

1153. Rainaldo III no disfrutó en paz del señorío de Bauge, heredado por muerte de su padre Rainaldo II. Girardo, conde de Macon, y su hermano Esteban se ligaron contra él con Humberto, señor de Beaugé, y el arzobispo de Lion; reunieron muchas partidas de brabanzones, lleváronlas á Bresa, y la devastaron á sangre y fuego. El éxito de esta guerra fué muy infeliz para Rainaldo, cuyo hijo Ulrico cayó prisionero en ella. En su desgracia, Rainaldo acudió al rey Luis el Joven, é imploró su auxilio en una carta de que ya en otro lugar hemos dado el extracto; pero conviene presentarla aquí íntegra á los ojos del lector. Dice así: «Señor: unido como estoy á V. M. por los vínculos de la sangre y de una antigua familiaridad, creo deber participarlos mis penas y el lamentable apuro á que me veo reducido, suplicando que os dignéis auxiliarme. Girardo, conde de Macon, olvidando los importantes y multiplicados servicios que le he prestado, olvidando la afinidad que existe entre nosotros por el matrimonio de su hija con mi hijo, y el juramento de fidelidad que me ha prestado, ha venido con su hermano Esteban y Humberto de Beaugé al frente de un considerable ejército á caer sobre mis tierras, llevándolo todo á sangre y fuego; y, lo que colma mi desolación, ha hecho prisionero á mi hijo Ulrico. El exceso del odio que me profesan estos confederados, apoyados por el arzobispo de Lion, llega hasta amenazarme, y gloriarse de despojarme enteramente. A vos, pues, que sois mi señor, y me honrais con vuestra benevolencia, á vos acudo. Ruegoso que me saqueis prontamente de la cruel situación en que me hallo, y especialmente que mandéis que cuanto antes se me devuelva mi hijo. Si, gracias á vos, señor, puedo recobrarle, y si hacéis comparecer en justicia al con-

de de Macon y al señor de Beaugé, para que den satisfaccion de las injusticias que me han hecho, prometo reembolsaros plenamente, y á vuestra discrecion, los gastos que ello pudiere ocasionaros, y aun ir á veros por lo mismo, si lo juzgais conveniente, en Vezelai, Autun, ó en el punto donde os plazca indicarme; ó, en fin, me entenderé con los diputados que os dignéis enviarme. Si creéis necesario que yo me traslade cerca de vos, mandad, si quereis, que se entable una tregua durante mi ausencia con mis enemigos.» En esta carta vemos, 1.º, que Rainaldo era pariente de Luis el Joven; parentesco que consistia en que Adelaida de Saboya, madre de este príncipe é hija de Humberto II, conde de Saboya, era solvina de N. de Saboya, abuela de Rainaldo, é hija del conde Amadeo I; 2.º, que Gerardo, conde de Macon, era vasallo del señor de Bauge, en cuanto á los feudos que poseia en Bresa. Convencido de las razones de Rainaldo el rey, escribió al señor de Beaugé, previniéndole que pudiese en libertad á su hijo; pero la segunda carta de Rainaldo al monarca nos muestra que aquella orden no surtió efecto. En esta, para determinar á Luis á pasar al país, le ofreció la soberanía de sus castillos, que no dependian, decia, de nadie: lo cual prueba que Rainaldo era soberano en sus tierras. No vemos, empero, cuando y cómo terminó la guerra de que se trata. La carta transcrita por Bouchet en la Historia de la casa de Coligni nos dice solamente que, en 1161, Rainaldo y su pariente Guerrico hicieron en el castillo de Chantelles un tratado de alianza y confederación con Arquimbaldo VII, señor de Borbon, y su hijo, en pro y en contra de todos, excepto el rey de Francia, el duque de Borgoña y el conde de Saboya; ~~seguido~~ por el cual el hijo de Arquimbaldo prometió á los señores de Bauge y de Coligni, sus primos, guardar, durante un año y un día, el castillo de Arci, cerca de Roana, de donde su padre que estaban en guerra con el señor de Beaugé, como partidarios del conde de Macon. Rainaldo murió en marzo, cuando más, del año 1180, y fue enterrado en la Massa, entre Bauge y Macon. Asistieron á sus funerales sus tres hijos, Ulrico, que sigue; Guido y Rainaldo, señor de Saint-Trivier, con sus parientes, Esteban, obispo de Macon, y Humberto, prior de la cartuja de Seillon, el mismo que habia sido arzobispo de Lion.

1180. Ulrico II, hijo mayor de Rainaldo III y su sucesor, dió otra nueva prueba de su piedad filial al volver de las exequias de su padre, por el don que hizo á la iglesia de San Vicente de Macon, de una renta de diez sueldos para el descanso de su alma. Al mismo tiempo, ó pocos días después (el 22 de marzo de 1180), ratificó las donaciones que su padre habia hecho á la cartuja de Seillon, é hizo otras nuevas. Ulrico hizo otras fundaciones pias á otras iglesias. Solo por esto le conocemos. Murió en 1220, lo más tarde. Habia casado, 1.º, con Alice, señora de Miribel, hija de Guillermo I, conde de Chalon, y viuda de Joscerando de Pot, señor de Brancion; 2.º, en 1188, con Alejandrina de Viena, hija de Girardo, conde de Macon, muerta en 1242. En la primera hubo á Guido, muerto en la cruzada de Oriente, hacia el año 1219; y en la segunda á Rainaldo, que sigue; á Rugo, señor de Saint-Trivier y de Cuisei, que en 1250 prestó homenaje del castillo de Cuisei al duque de Borgoña; y á Beatriz, esposa de Amadeo de Ginebra, señor de Gen.

1220. Rainaldo IV, hijo de Ulrico II, y su sucesor, fué uno de los más insignes bienhechores de la cartuja de Montmerle, cuyas celdas mandó construir, entre otras de las liberalidades que la dispuso. En 1239, fué á señalar su valor en la Tierra santa, de donde estab-

de vuelta en 1217, lo más tarde. Tuvo con la abadía de Tournus algunas cuestiones que estallaron en una guerra abierta, que duró cuatro ó cinco años, al cabo de los cuales Rainaldo, convencido de su injusticia, se obligó por un tratado á dar á la abadía quinientos marcos en indemnización de los perjuicios que la habia causado. En 1219, hizo testamento, y murió segunda vez para la Tierra santa, en donde murió el mismo año. En su esposa Sibila, hija de Guichard IV, señor de Brajeu, y esposa, en segundas nupcias, de Pedro el Gordo, señor de Brancion, muerta en 1265, hubo á Guido, que sigue; á Rainaldo, señor de Saint-Trivier, muerto soltero; á Alejandro, heredero de Rainaldo, su hermano, que testó en 1266 en favor de Felipe de Saboya, arzobispo de Lion; á Beatriz y á Juana, muertas en el celibato, según parece.

1219. Guido, hijo mayor de Rainaldo IV, no habia llegado aun á la mayor edad, cuando le sucedió. Felipe de Saboya, arzobispo de Lion, su pariente, le dió por curador al caballero Berardo de Lionieres, que autorizó, en 1251, la carta de exención que concedió á los habitantes de Bauge, de Bourg y de Pont-de-Vaux. Viéndose enfermo, hizo testamento el 8 de abril de 1255, por el cual instituyó heredero suyo al hijo que naciese de su esposa, entonces embarazada. Esta era Delfina, hija y heredera de Rene de Lavien, señor de Saint-Bonnet y de Mirebel, y viuda de Guido Damas, señor de Consans y vizconde de Chalons, tronco de la ilustre casa de Damas; dió á luz una hija, llamada Sibila, que recogió la sucesion de su padre, muerto en 1268, según su epitafio mutilado que existe en Bauge. Sibila llevó su herencia á la casa de Saboya, en virtud de su enlace con Amadeo, príncipe del Piamonte, que fue conde de Saboya, V de su nombre, en 1285; y así se remitió la liza Bresa al condado de Saboya, á la que Amadeo añadió tambien, en 1289, por el cambio de las tierras de Cuiseri, Sagi y Savigni en Revermont, hecho con Roberto II, duque de Borgoña, la parte del alta Bresa, poseída por la casa de Coligni. El conde Amadeo VI adquirió, en 1351, de Juan, rey de Francia, la parte de los señorios de Montluel, y Amadeo VIII, en 1402, la de la casa de Villars, y de este modo se incorporó la Bresa á los estados de Saboya. La ciudad de Bauge fué desmembrada de la Bresa, por el duque Manuel Filiberto, que la erigió en marquesado y la dió en propiedad, con el señorío de Recales, á Renea de Saboya-Tenda, viuda de Jacobo, señor de Urfe, en cambio del condado de Tenda y de la soberanía de Maro, por acuerdo del 16 de noviembre de 1553. Jose Maria de Láscaris, marqués de Urfe, biznieto de Renea de Saboya, murió sin hijos el 13 de octubre de 1721, y el marquesado de Bauge y demás bienes de la casa de Urfe pasaron, con el nombre de Láscaris, á Luis Cristóbal de la Rochefoucault, marqués de Langheac, del patrimonio de su abuela Maria Francisca de Urfe-Láscaris, hermana de Jose Maria.

El Bugei, el Val-Romei y el Gex fueron comprendidos, con la Bresa, en el tratado de cambio hecho de esta provincia en 1601, entre el rey de Francia y el duque de Saboya, por el marquesado de Saluces. Desde entonces forman parte, con la Bresa, del gobierno general militar de Borgoña. El Bugei (Burgesia en latin), de diez y seis leguas de longitud y siete de latitud, tiene por capital Bellei ó Bellai (Bellicum, Bellicium en latin). Al sud, el Ródano le separa del Delphinado, y al este, de la Saboya. Los segusianos y los alóbrugos fueron sus primeros habitantes conocidos.

El Val-Romei, compuesto de diez y ocho parro-

quias, es considerado como parte del Bugei. Uno y otro pertenecen á la diócesis de Lion como la Bresa.

El Gex (Gesia, ó Gesimni, en latin), compuesto de veinte y cinco parroquias de la diócesis de Ginebra, fue primeramente poseído mucho tiempo por los hijos menores de los condes de Ginevra, y luego, en 1333, le tomó el conde de Saboya, que le unió á su dominio y le guardó hasta el tratado del año 1601.

CONDES DE MACON.

El Macnesado (Pagus Matiscensis ó Matiscensi-), habitado en tiempo de Cesar por una parte de los eduanos, comprendido en la primera Lionesa, en el reinado de Honorio, invadido por los borgoñones á su llegada á las Galias, quitado á éstos por los francos, cuando la destruccion del primer reino de Borgoña, tiene diez y ocho leguas de longitud y catorce de latitud. Sus límites son: al norte el Chalonesado, al mediodia el Beaujolesado; al oriente el Saona, que le separa de la Bresa; y al poniente el Carolesado y el Brionesado. Macon, su capital, tenia en tiempo de los romanos una famosa fábrica de flechas, lo cual la dió el nombre de «Matiscensis Sagittaria.» En tiempo de los primeros reyes franceses de la segunda raza, este país tuvo condes anovibles, siendo el primero Warin ó Guerin, el mismo Warin, que fue conde de Auvernia, aunque Vaissete sostiene lo contrario. Además del condado de Macon, Warin tuvo tambien los de Autun y de Chalons; todo por la liberalidad del emperador Ludovico Pio. En el segundo año del reinado de este príncipe (826 de Jesucristo), adquirió de Hildebaldo, obispo de Macon, en cambio de algunas de las tierras que poseía en Nivernais, en Auvernia y el Macnesado, la tierra de Chini y otros bienes rurales. El acta de esta permuta, hecha en Aix-la-Chapelle, se halla impresa entre las pruebas del ilustre Orbandale, y en la Historia de la casa de Vergi; donde vemos que la esposa de Warin se llamaba Albana. Tuvieron un hijo, llamado Therri, que reemplazó á su padre en el condado de Chalons, y una hija, Hermengarda, que casó con Bernardo, apellidado «Plantevelue», conde de Auvernia, como lo probamos en el artículo de los condes de esta provincia. Warin fue uno de los más celosos defensores del emperador Ludovico Pio, contra sus rebeldes hijos. En 883, Bernardo, duque de Septimania, se retiró á Borgoña, despues de quedar despojado de sus dignidades; Warin trabajó, de acuerdo con él, para abajar al partido de Luis á los pueblos de aquel reino. Con esta intencion recorrieron las provincias, formaron una liga en su favor, y la hicieron jurar á un gran número de personas. Llegados, á principios de la cuaresma del año siguiente, á orillas del Maine, el rigor del frío les obligó á detenerse en Boneuil. De allí enviaron, el 26 de febrero, un conde y un abad á Lotario para pedirle la libertad del emperador su padre, que estaba cautivo en su poder. Lotario les entretuvo con un fugio, y se retiró á Viena, donde remitió tropas, con las que sitio á Warin en Chalons. La plaza fue tomada en tres dias, ó en cinco, según otros, y entregada á todo el furor del soldado. Para salvar su vida, Warin tuvo la cobardía de abrazar el partido del vencedor, de prestarle juramento de fidelidad, y de marchar en su compañía. Luis triunfó al fin de los rebeldes, y castigó la felonía de Warin, despojándole de sus honores; pero, muerto este monarca, Warin fue á ver al rey Carlos el Calvo en Orleans, ajustó la paz con él, y conquistó de tal modo su aprecio en aquella entrevista, que Carlos, no solamente le devolvió el Macnesado, sino que tambien le nombró duque de Tolosa ó de Aquita-

nia, en lugar de Bernardo, á quien destituyó. Este nombramiento fue al parecer una indemnización del condado de Auvernia, del cual Carlos no juzgaba conveniente privar á Gerardo, á quien le había dado el emperador su padre. Warin se mostró digno de estos favores, por los servicios que prestó á Carlos el Calvo, pues con su valor y habilidad consiguió la victoria en 811, en la batalla de Fontenai. Equilibró mucho tiempo en Aquitania el partido del joven Pepino, que disputaba este reino á Carlos, y consiguió finalmente para éste la pacífica posesión del mismo. Vaisete pretende que vivió hasta 856; pero, en 850, ya no observamos huellas de su existencia.

Warin II sucedió á Warin I en el Maconesado, por gracia del rey Carlos, hijo del emperador Lotario. Ignórase cuánto tiempo le disfrutó.

Wilberto obtuvo el condado de Macon, después de Warin II. En el acta de donación de la tierra de Rognon, hecha el año 870, á la abadía de Tournus, se llama hijo de Lamberto y de Rotruda. Parece que suplantó á Warin II, y que éste, ya después de su muerte, ó ya después de su deposición, fue restablecido, ó á lo menos le sucedió otro Warin, pues vemos que, en 879, Boson, usurpador del reino de Provenza, que comprendía el Maconesado, destituyó á Warin, que no quería prestarle homenaje, y en su lugar puso en Macon á Bernardo, marques de Gotia. Este último, arrojado de Autun el año anterior, se unió á Boson y favoreció su usurpación. En dicho año, Bernardo fue sitiado en Macon por los reyes Luis y Carloman, los cuales le prendieron y le hicieron morir, según se cree: por lo menos ya no se habla de él desde entonces.

Bernardo Plantevelue, conde de Auvernia, obtuvo el condado de Macon, después de muerto ó destruido el anterior Bernardo, de manos de los reyes Luis y Carloman, á quienes había servido en sus guerras contra Boson. Disfrutó de este beneficio durante unos seis años, y murió en 886.

886. Letaldo, ó Letaldio, sucedió á Bernardo en el condado de Macon, que gobernaba aun en 903, según lo prueba la carta de una venta, hecha ante él en Macon, de ciertos bienes raíces situados en el pueblo de Petrei, por Azon y su esposa Hlearda, á un tal Esteban y á su esposa Gubersgana, de que luego dió la investidura á los adquiridores en 2 de noviembre, sabado, del año 7.º del reinado del emperador Luis el Ciego, hijo de Boson, lo que corresponde al año 905.

Raculfo, vizconde de Macon, en tiempo de Letaldo, según vemos en el libro encadenado de San Vicente de Macon, le sucedió en este condado. Era hijo, según Baluze, de Bernardo Plantevelue, y fue gran usurpador de bienes eclesiásticos. Cierta concilio de Chalons le previno el año 915, bajo pena de excomunion, que restituyese los que había quitado á la iglesia de Macon. No sabemos si obedeció. Pero era bravo, y ayudó al duque de Borgoña, Ricardo I, en sus expediciones contra los normandos. Vivía aun en 920, y al morir dejó una hija, Etolana, ó Tolosana, nombres atribuidos á la persona que algunos modernos han confundido, sin fundamento, con Ave, hermana de Guillermo el Piadoso, conde de Auvernia y duque de Aquitania (véanse los condes de Chalons).

CONDES HEREDITARIOS.—920, lo más tarde. Alberico I, segundo hijo de Mayeul, vizconde de Narbona y de Rainoldis, casó en primeras nupcias con Tolosana ó Etolana, hija y heredera de Raculfo, tomó el título de conde de Macon, después de muerto su suegro, y cedió su parte del condado de Narbona á Valcherio ó Gaucher, su hermano, para ir á residir á Macon. En

el libro encadenado de la catedral de Macon, empieza por él la lista de los condes hereditarios de la ciudad. En 930 ó 931 (octavo del reinado de Raul), obtuvo en vitalicio, de Bernon, arzobispo de Macon, la iglesia de San Amor y San Victor con sus dependencias, el pueblo de Sauvenent, en el país de Seodlingue, y otros bienes, mediante su censo anual. Vindo Alberico, contrajo segundas nupcias con Berta, cuyo nacimiento se ignora. En 941, quinto año del reinado de Conrado el Pacifico, rey de la Borgoña transjurana, Alberico recibió en feudo, de Meynier, abad de Agaune, el castillo de Bracon, y otras tierras situadas, parte en el canton de Varasque, parte en el condado de Seodlingue, bajo condición de un módico censo. La enajenación solo era para durante la vida de Alberico y sus hijos Letaldo y Humberto; pero litócese perpetua mediante las continuaciones de feudo que hicieron sus sucesores, relativamente á los abades de Agaune. Alberico pasó después á residir en Salins con Humberto, su segundo hijo, y su hija Atala, dejando el Maconesado al primogénito que sigue (véanse los señores de Salins). Es de observar que cuando Alberico gobernaba el Maconesado, Guillermo el Joven, conde y marqués de Auvernia, tomaba también el título de conde de Macon, porque el Maconesado formaba parte de las provincias que componian su marquesado.

942, lo más tarde. Letaldo I (Leotaldus) dividía la autoridad condal con su padre Alberico, al menos ocho años antes de sucederle. La prueba de esto es una carta por la cual Letaldo, conde de Macon, que se llama hijo de Alberico y de Tolosana, y su esposa Ermengarda, hija de Manases de Vergi y de otra Ermengarda, donan á San Odon, abad de Cluni, lo que poseían en el pueblo que ellos llaman «Bardanicum», situado á orillas del Seilla. El acta es del miércoles 2 de las calendas de abril (31 de marzo), año 12.º del reinado de Rodolfo, lo cual Guichenon refiere al año 899, 12.º de Rodolfo I, rey de la Borgoña transjurana; pero entonces no existía aun la abadía de Cluni. La fecha, pues, debe corresponder más bien al reinado de Rodolfo ó de Raul, rey de Francia, cuyo año 12.º corresponde al de 935. Verdad es que el 31 de marzo, ó la vigilia de las calendas de abril, era martes y no miércoles el año 935; pero es preciso suponer que el notario se equivocó de un día acerca del tanto del mes, error muy frecuente. Por otra parte, el 31 de marzo no era tampoco miércoles en el año 899, sino sábado. En 950, próximamente, Letaldo se asoció á su obispo Maimboldo y al marqués Hugo el Negro, duque de Borgoña, para poner en estado de sostenerse con decencia á los canónigos de Macon, reducidos á una extrema pobreza por el incendio que consumió su iglesia y claustro con una gran parte de la ciudad. Entonces eran frecuentes este género de siniestros, pues casi todos los edificios eran de madera. Letaldo dió por su parte la iglesia y abadía de San Clemente, que él disfrutaba en beneficio; pero retuvo ciertos bienes raíces de esta abadía, que le acomodaban, y no quiso desprenderse de ellos. Vencido por fin, en 953, por las manifestaciones de Maimboldo, consintió en restituirlas, según vemos en una noticia redactada á los pocos años, en que se le califica de «comes imperatorius», por razon del condado que entonces poseía en Borgoña. A continuación de la firma que hay al pie de este documento, se lee, «Sancti Alberici fratris ejus.» Creemos que en vez de «fratris» debe leerse «filii».

En 4 de enero de 956, Letaldo, como ejecutor de la voluntad de Humberto, su sobrino, donó á la abadía

de Cluni una heredad situada en el pueblo de Saillei, según documento extendido públicamente en Macon. En el mismo año, obtuvo el condado de Borgoña, después de la muerte de Giselberto. Frodoardo le da prematuramente dicho título en el año 951, en el cual dice que el rey Luis de Ultramar cayó enfermo en las fronteras de Auvernia, en el viaje que quiso entonces hacer á Aquitania, y que Letaldo, conde de Borgoña, fué á verle, reconocióse vasallo suyo, y le devolvió la salud, gracias á un remedio que le dió. Esto demuestra que Letaldo presuntiva de médico. Murió en 971, lo más tarde. En una bula del papa Benedicto VIII, se le llama «divix memorix comes». Letaldo casó en segundas nupcias, el año 948, lo más tarde, con Richilda, llamada también «Collatia», que aun vivía en 955, como vemos en las actas que firmó. Letaldo tenía por vizcondes en Macon, en 943, á Mayeul, y en 948, á Gualtero.

Alberico II. Estaba asociado á su padre Letaldo I, desde el año 952, en el condado de Macon. En efecto, veníase concurrir con él en dicho año, para la restitución de la abadía de San Clemente al obispado de Macon. Asistido del vizconde Hugo, tuvo, en 958, un pleito «mallum», referente á dos yugadas de viña situadas en el territorio de Vinzelle, que la abadía de Cluni reclamaba á nuntal Vulfeis y á su esposa Constanza, los cuales fueron condenados á cederlas. En 960, lunes, 13 de las calendas de setiembre, ó 20 de agosto, tuvo otro pleito con Gautier, su vizconde, y otros conseyeros, en el cual obligó á un tal Varulf á renunciar en favor de la misma abadía todas las pretensiones que podía tener sobre la iglesia de Saint-Germain de Igéi, y sobre varios fundos sitos tanto en dicho punto como en Bissi. En dicho año, ó en 962, lo más tarde, devolvió á la abadía de San Clemente ciertos derechos y terrenos que había usurpado, á ruegos del obispo Maimbulo y de su clero. En el segundo año del reinado de Lotario (961 de Jesucristo), tuvo también en Macon otro pleito con su vizconde Vautier, en el cual juzgó diferentes procesos. Alberico II, el 14 de enero de 971, una donación á la abadía de Tournaix, con consentimiento de su esposa Ermentruda, hija de Rainaldo, conde de Rouci, y de sus dos hijos, Letaldo y Alberico. En el mismo año, lo más tarde, sucedió á su padre en el condado de Borgoña, que él transmitió, según Paradin, á San Julian y Chevalier, á su hijo mayor, con el condado de Macon. Su muerte se refiere al año 975. Además de los dos hijos precitados, tuvo otro, llamado Guillermo, y una hija, Beatriz, casada con Godofredo I. Forele, conde del Gatines, abuelo paterno de Godofredo el Barludo y de Fulco el Melancólico, condes de Anjou. Ermentruda, viuda de Alberico, casó en segundas nupcias con Oto Guillermo, que vendrá á continuación.

975. Letaldo II, hijo y sucesor de Alberico, era su colega desde el año 971, ó al menos ejercía alguna autoridad bajo sus órdenes en el Maconesado, como lo prueba un documento de aquel año, por el cual confirmó las donaciones hechas á la Iglesia de Macon por su abuelo Letaldo y su esposa Collatia, y después las de su padre Alberico y de su madre Ermentruda. Severt cita este documento. Letaldo II solo sobrevivió cuatro años á su padre, pues murió en 979. De su esposa Berta dejó un hijo, que sigue.

979. Alberico III, hijo de Letaldo II, le sucedió en tierna edad en el condado de Macon, bajo la tutela de su madre Berta, Guillermo, llamado Barba-Puerca, «Bucca necta», su tío, dispuso la tutela á Berta, con las armas en la mano. El obispo Milon, para dirimir la cuestión, casó á Guillermo con Berta, después de

obtener dispensa del papa. Alberico murió soltero por los años de 995.

995, lo más tarde, Oto Guillermo y Guido, Oto Guillermo y Oton, conde de Borgoña, tomó posesión del Maconesado, como esposo de Ermentruda, viuda de Alberico II, después de muerto Alberico III, y se asoció su hijo Guido. Tenemos á la vista el contrato matrimonial de un señor del Maconesado, llamado Udrico, y de Ermengarda, su desposada, firmado por el conde Oton, su esposa Ermentruda y su hijo Guido, y fechado en el año 8.º del reinado de Hugo Capeto: lo cual corresponde al año 994 ó 995 de Jesucristo. Guillermo Barba-Puerca, que aun vivía y que no murió hasta mucho tiempo después, no queda, empero, despojando del título de conde de Macon, ni de toda la autoridad inherente al mismo, como luego veremos; de modo, que podemos decir que entonces había tres condes de Macon, Oto Guillermo, que era el principal; Guido su hijo, y Guillermo Barba-Puerca, que conservaba la autoridad condal, al menos en una parte del Maconesado. Solo hallamos un acta del ejercicio que Oto Guillermo y su hijo hicieron juntamente de la suya en el condado de Macon, y aun sin fecha. Es una especie de fallo pronunciado sobre las quejas de los religiosos de Cluni, contra el clérigo Mayeul, llamado Pulverel, preboste de London, que en esta obediencia cometía exacciones injustas. Dice-se que tanto por persuasión como por autoridad, el conde Oto Guillermo obligó á Mayeul á desistirse. Los firmantes de la carta son, Oto Guillermo, su hijo el conde Guido «filius ejus Guido comes», el obispo de Macon, Ledbaldo II, el preboste Mayeul, varios caballeros, y Odon, doctor en leyes «Odo legis doctor». Esta última firma es notable por la calidad que toma el firmante. No puede fijarse de otro modo la época de este fallo, que colocándole entre el año 997, en que empezó el obispado de Ledbaldo, que duró veinte y dos años, y el de 1007, en que Guido cesó de vivir. Tenemos un diploma del rey Roberto en favor de la abadía de San Benigno de Dijon, que Guido firmó, en 1005, con su padre: este es el último hecho conocido de su vida. Oto Guillermo le sobrevivió al menos veinte años, pues no murió hasta 1027; pero parece que mucho tiempo antes de perder á su hijo ya no residía en el Maconesado. Guido dejó al morir un hijo, que sigue.

Oton, hijo de Guido, le sucedió en 1007, lo más tarde. Veníase en efecto en este año con las calidades de conde de Macon y de hijo del conde Guido, entre los que firman una donación que el caballero Bildeberto hizo á la abadía de San Benigno de Dijon, al morir en ella vistiendo el hábito de religioso. Oton fue también testigo de un privilegio que el rey Roberto concedió al monasterio. Este mismo conde hizo á las iglesias varias donaciones, cuyas fechas en las actas que se levantaron, se indicaron de una manera tan vaga, que no es posible fijarlas. Vemos, por ejemplo, una carta de él en favor de la abadía de Cluni, fechada del reinado de Roberto y de su hijo Hugo, asociado en 1017 al trono, y muerto en 17 de setiembre de 1025: es una donación que hace á aquel monasterio, de una tierra situada cerca del Saona. El nombre de la mujer de Oton no se halla indicado en el texto, pero sí está entre las firmas: llamábase Isabel. Algunos genealogistas pretenden que era de la casa de Verri, y hermana de Humberto, obispo de París. Tenemos á la vista una carta fechada del reinado de Roberto, el 5 de las calendas de julio, por la cual Oton e Isabel dan á la abadía de Cluni la tierra de Fissei e Fivet en el condado de Oscherai, país de Langres. Este

condado de Oscherai es el mismo que el de Dijon, llamado Oscherai con motivo del río Ouche, «Oscarus», que le atraviesa. Parece que Isabel sobrevivió á Oton, según inferimos de un documento del 13 de las calendas de marzo del año 1022, por el que cierta condesa, sin hacer mención de su marido, da á Cluni, con el consentimiento de sus dos hijos Godofredo y Roberto, la iglesia de San German, situada en el pueblo de Pernant, en el condado de Beaune. Por otra parte, hay prueba de que ella era la segunda esposa de Oton, pues, en efecto, se tiene el acta de una donación hecha por el conde á la Iglesia de Macon, sin otra fecha que el reinado de Roberto, en la cual se ve la firma de Ada, su esposa, con la suya. Guillermo Barba-Puerca vivía aun tal vez entonces. Lo cierto es, que en 1013 mandó construir un castillo cerca de Cluni, sin tener derecho á ello; atentado, dice Ademar de Chabannais, que fué milagrosamente castigado por una enfermedad que le impedía andar; á lo cual añade este historiador, que el conde Hugo (obispo de Auxerre y conde de Chalons), ya velando por sus intereses propios, ya por los de la abadía de Cluni, le hizo algunas advertencias inútiles sobre el particular; luego se presentó con tropas, se apoderó del fuerte y le arrasó. En tiempo del conde Oton afligió á la Europa un hambre tan cruel, que se detenía á los viajeros, nó para robarles, sino para comérselos. El conde Oton, dice Kaul Glaber, informado de que un posadero de la vecindad de Macon alimentaba á sus huéspedes con carne humana y luego los mataba para servir de alimento á los demás, mandó que su gente practicara pesquisas en su casa, y en un lugar oculto se hallaron cuarenta y cuatro cabezas humanas. «He visto el sitio, dice, donde fué quemado aquel miserable.» El conde Oton murió en 1019, cuando menos. La prueba de que su muerte no pasó de este año, nace de una carta cuyo sumario vamos á presentar á nuestros lectores. Esteban, hijo de Artaldo, tenía de Oton en beneficio algunos terrenos sitos en Cleavagni, en el Maconesado, que después de su muerte debían volver al conde. Esteban, sin embargo, despreciando esta ley, cuando murió hizo donación de dichos terrenos al monasterio de Cluni. Oton y su hijo Godofredo se opusieron á esta injusta manda y la hicieron anular; pero en seguida abandonaron los terrenos á Cluni, gobernando entonces por san Hugo, cuyo régimen empezó en 1019. Vemos, por consiguiente, que los beneficios, distintos de los precarios y de los feudos, estaban todavía en uso en el siglo xi. Oton tuvo al menos de sus dos matrimonios á Rainaldo, muerto seguramente antes que él, y á Godofredo, que sigue.

1019, cuando menos. Godofredo, hijo de Oton, le sucedió en el condado de Macon. San Julian de Balerne refiere de este conde una anécdota que demuestra en él más celo que conocimientos. Era costumbre, dice este historiador, bautizar un niño el sábado santo en la bendición de las fuentes, en la iglesia de Macon. Cierta año nadie presentó niño alguno á dicha ceremonia, y el conde Godofredo, que se hallaba presente, salió de la iglesia con algunos nobles, corrió al puente de los Hebreos, apoderóse de un niño judío, y le llevó á la iglesia, donde fué inmediatamente bautizado. La condesa Beatriz, esposa de Godofredo, fué la madrina, y dió el nombre de su esposo al niño, que persistió en la religion cristiana, hizose fraile de Cluni y dió sus bienes á los apóstoles san Pedro y san Pablo, de quien, dice el historiador, se gloriala descender. El conde Godofredo murió en 1065 lo más tarde, dejando un hijo, que sigue, de su esposa, fallecida en 1072, aproximadamente.

1065, lo más tarde. Guido II, hijo de Godofredo, poseía el condado de Macon, en 1065. En 1075 ó 1076, el conde Guido tuvo en Macon con el obispo Landri un pleito en que condenó á Hugo de Suisi, que desde mucho tiempo reclamaba injustamente ciertos terrenos, que un caballero, pariente suyo, llamado Fromundo, había legado á la Iglesia de Macon. En marzo de 1076, Guido asistió á una asamblea celebrada en Beze por Hugo, duque de Borgoña, para excozilar los medios de coartar las usurpaciones que Fulco de Mailli, señor de Beaumont, y su hijo Godofredo, cometían contra aquella aladía. Guido acompañó el año siguiente al mismo príncipe á Avalon, y fué uno de los testigos de la donación que hizo de la capilla del castillo á la abadía de Cluni. En 1078, renunció al mundo, y fué á encerrarse con sus hijos y treinta caballeros, vasallos suyos, en la abadía de Cluni. Sus mujeres imitaron su ejemplo, y se retiraron á la abadía de Marcigni. Hugo I, duque de Borgoña, abdicó al mismo tiempo, y también se retiró á Cluni. Tal fué el fruto del buen ejemplo de Simon, conde de Valois, que el año anterior había hecho otro tanto en San Claudio. Guido fué prior de Souvigni, y murió en 1109. Entonces debía tener mucha edad, pues tenemos un acta que él firmó en agosto de 1031, con su padre y su abuelo. Su esposa se llamaba Mainalda ó María. Con la retirada de sus hijos, terminaron en él los condes de Macon descendientes de Guido, hijo mayor de Oto Guillermo. El abad Courtepeee confunde á Guido II con su bisabuelo Guido I, hijo de Oto Guillermo.

1078. Guillermo I, llamado el Grande y Testa-Andaz, conde de Borgoña, y primo en cuarto grado del conde Guido, por Oto Guillermo, de quien descendía como él, sucedióle en el condado de Macon, en virtud de la donación que Guido le hiciera al retirarse á Cluni. En 1083, aproximadamente, asistió con su hijo Rainaldo á los funerales de Humberto, conde de Fount, que celebró el obispo de Langres, Roberto de Borgoña, en la abadía de Beze, donde tenían su sepultura los condes de Fount. En 1085, Guillermo dimitió el condado de Macon en favor de Rainaldo.

1085. Rainaldo, hijo de Guillermo el Grande, le sucedió, lo más tarde, en 1085, en el condado de Macon, dos años antes de sucederle por muerte en el condado de Borgoña. En efecto, tenemos una carta del año 1085, en que Guillermo el Grande y Rainaldo firman, el primero, únicamente como conde de Borgoña, y el segundo, como conde de Macon. Rainaldo murió en 1097. Había casado con Reina, hija de un conde llamado Conon, en la que hubo un hijo.

Esteban el Atrevido, conde de Vasrague, en el condado de Borgoña, disfrutaba del condado de Macon, juntamente con Rainaldo su hermano. En 1101, partió para la Tierra santa, donde pereció en 1102, en la batalla de Rama, ganada el 27 de mayo por los sarracenos, ó, según otros, asediado con otros varios cautivos en su prision de Ascalon, adonde se le condujo prisionero, procedente de aquella jornada. Chevalier se equivoca diciendo que Esteban volvió de su viaje, y que, habiéndole repetido en 1108, fué muerto en 1113, en una batalla contra los infieles. De Beatriz, hija de Gerardo de Alsacia, duque de Lorena, dejó Esteban dos hijos, Rainaldo y Guillermo. Tenemos á la vista una carta de Esteban, sin fecha, por la que, con el consentimiento de su esposa, á quien no nombra, pero que dice ser hija del duque de Lorena, donó al monasterio de San Marcelo de Chalons un censo de cien sueldos que se le debía anualmente el día de la Purificación, relativamente á su señorio de Traves (de Trava), en el condado de Borgoña; bajo

condición de que esta suma de cien sueldos se emplease en dar todos los años á dicha monasterio un caballo blanco cargado de peces.

Guillermo II, el Aleman, Rainaldo II, y Guillermo III, Guillermo II, hijo de Rainaldo, sucedió en el condado de Macon con sus dos primos Guillermo y Rainaldo. En 1106, Guillermo quiso exigir ciertos derechos sobre uno de los arrabales de Macon, llamado de Auxerre, y los religiosos de Cluni se opusieron, pretendiendo que aquel arrabal dependía únicamente de ellos. Con este motivo, se tuvo un pleito en Macon; los caballeros del conde afirmaron y juraron, que sus predecesores no disfrutaron jamás del derecho que quería arrogarse, y el desistió de sus pretensiones á favor de la abadía de San Hugo, en una carta en que se le llama el Aleman. El conde Guillermo murió, no se sabe en qué año, pero fué después del de 1107, dejando de lués, hija de Bertoldo II, duque de Zeringhen, un hijo, que sigue.

Guillermo III, llamado el Niño, á causa de su edad, hijo de Guillermo el Aleman, sucedióle en el condado de Macon y en el de Borgoña. Tenia valor. Habiendo ido á la alfa Borgoña, de que poseía parte, para reducir á unos rebeldes, estos, próximos á sucumbir y desesperando de su perdón, le hicieron asesinar con otros señores de su seguito por los habitantes de Sion, cuando oraba en una iglesia, el 1.º de marzo, martes de la segunda semana de cuaresma de 1127, según Alberico. Este cronista añade que los asesinos vagaron algun tiempo errantes, y fueron presos y castigados con varios suplicios. Durante el reinado de Guillermo el Niño, Rainaldo II disfrutaba juntamente con el del condado de Macon, según lo prueba la carta de un convenio que hizo sobre la justicia del condado de Macon con el obispo Berardo, ó Bernardo, muerto en 1125.

Guillermo IV, segundo hijo del conde Esteban el Atrevido, se apoderó de todo el condado de Macon, así como del de Viena y de la tierra de Seodingue, después de la muerte de Guillermo el Niño, su primo, á pesar de la oposicion de Rainaldo, conde de Borgoña, su hermano. Por último, los dos hermanos se pasieron de acuerdo por medio del homenaje que Guillermo consintió en rendir á Rainaldo. Así se infiere de una carta del primero en favor de la abadía de Chateau-Chalons, en la cual, al tomar la calidad de conde de Macon y de Viena, reconoce tener su consulado, de Rainaldo su hermano. Dueño de dichos dominios, quiso aun poseer los de sus vecinos. Empezó por el condado de Forez, en el cual entró á mano armada sin atender á las amonestaciones de san Bernardo, que intentó disuadirle de su designio. Pero el conde de Forez le salió al encuentro, hízole prisionero en un sangriento combate, y le obligó á renunciar á sus pretensiones. Guillermo no fue más afortunado en los fieros atentados que quiso cometer contra los derechos temporales de la Iglesia de Viena. El arzobispo Humberto se quejó al emperador Conrado, y obtuvo de él un diploma del 6 de enero de 1116, por el cual declaraba que Viena no podía tener otro señor que él, y ni siquiera podía tenerle superior. Conrado excluía expresamente á Guillermo, conde de Macon, exhortando á los sufragáneos del arzobispo á prestarle auxilio para recobrar su jurisdiccion temporal y espiritual. Sin embargo, los condes de Macon no han dejado de continuar tomando el título de condes de Viena, y de ejercer sus funciones, á pesar de aquel diploma y de otros semejantes que los arzobispos de Viena obtuvieron de los emperadores Federico I, en 1153, 1157, y 1176; Enrique VI en 1196, y

Federico II en 1214 y 1238. Lo malo de los tiempos habia obligado al obispo de Macon y sus canónigos á fortificar las casas que tenían en la ciudad ó en el campo para ponerse á cubierto de los latrocinios que entonces se cometian casi impunemente contra los bienes eclesiásticos. Guillermo pretendió que en esto habian usurpado sus derechos, y quiso obligarles á destruir las fortificaciones. Previas algunas contestaciones, convino en dejarlo á la decision del conde Rainaldo y de Humberto, señor de Beaujeu. Estos dos árbitros fallaron en favor del obispo y del cabildo, y Guillermo se sometió á su resolusion. Guillermo consistió en 1147 en la union que el papa Eugenio III hizo de la abadía de Baume á la de Cluni. El acta es del 17 de junio. Cuando Luis el Joven, en camino para la cruzada el 11 de junio del mismo año, pasó por Macon, unióselle Guillermo. Odon de Deuil hace honrosa mencion del conde al hablar de un encuentro en que los turcos detuvieron durante dos dias el ejército cristiano á orillas del Meandro que iba á pasar, no cesando de inquietarle con pequeñas escaramuzas que ellos terminaban huyendo, para volver luego á la carga. «Par fin, dice, "los ilustres condes Enrique, hijo de Teobaldo, Tierra de Alsacia, Guillermo de Macon, cayeron sobre ellos como un impetuoso torbellino, á través de una lluvia de flechas, rompieron sus escuadrones, y, sostenidos por el rey que iba en pos de ellos, sable en mano, derribaron á diestro y siniestro cuanto hallaron en torno suyo, y obligaron á ir á ocultarse en los montes á los que escaparon de la carnicería por la velocidad de sus caballos.» De regreso de Levante, Guillermo asistió, en el año 1153, á una grande asamblea de señores, celebrada en Macon. Desde entonces no se percibe ya huella alguna de su existencia. En un documento de Chateau-Chalons del año 1156, se le cita ya como muerto. Al morir, dejó de Poncia ó Adelaída de Traves, su esposa, viuda de Teobaldo, señor de Rougemont, dos hijos, Esteban, tronco de la casa de Chalons, y Gerardo, que sigue. Estos dos hijos, en el orden que indicamos, dieron su consentimiento á la donacion ó venta que su padre hizo á la abadía de Cluni de un manantial de agua salobre, sito en Lons-le-Saunier, mediante la suma de doce mil sueldos. El acta de esta venta no tiene fecha, pero es anterior al 25 de agosto de 1147, fecha de la bula que Eugenio III dió en Auxerre para confirmarla. Guillermo tomaba los títulos de conde de Macon, de Viena y de Borgoña.

Gerardo ó Gerardo, segundo hijo de Guillermo IV, y su sucesor en el condado de Macon y hizo en 1158 una donacion al obispo de Macon y á su cabildo. Si entonces se mostró liberal para con esta Iglesia, después supo indemnizarse bien. Las usurpaciones que ejerció contra ella á mano armada, en union con otros señores, obligaron al obispo á implorar la proteccion del rey Luis el Joven. Este principe, en 1156, envió al Maconésado un cuerpo de tropas á las órdenes de Endon, que, arrojado de Brethau por Conan IV, su sobrino, se habia refugiado en la corte de Francia. En un combate dado á Girardo, Endon le hizo prisionero, y derrotó á su gente. Puesto en libertad, Girardo no fue más circunspecto y moderado en su conducta. Habiéndose ligado con el conde Esteban, su hermano, el obispo de Lion, y con Humberto, señor de Beaujeu, atacó á Rainaldo III, señor de Baugé, y le hizo una guerra cruel, en que empleó sus compañías de bandidos, llamados brabanzones. Tambien fueron victimas de su rapacidad las iglesias, los monasterios, los mercaderes y los viajeros. Su aliado el señor de Beaujeu no

estuvo tampoco al abrigo de sus concusiones. Enemistáronse; y una carta de éste al rey Luis el Joven nos manifiesta que el conde de Macon, con los lioneses, habia entrado en sus tierras para conquistarlas y someterlas al imperio; por lo cual suplica al rey le socorra en tan apremiante necesidad. Aunque esta carta no lleve fecha, la circunstancia que anuncia nos da á conocer el tiempo en que se escribió, pues Humberto habia entrado en la guerra que entonces hacia Luis en Auvernia; lo cual se refiere al año 1163. Guido III, conde de Forez, dió semejantes quejas respecto á sí mismo, al monarca, contra Girardo y al arzobispo de Lion. Demasiado ocupado para presentarse en el país, Luis envió á Gerardo la orden de hacer cesar las quejas que se producian contra él. Girardo concedió por lo tanto una tregua á la Iglesia de Macon, su adversaria más fuerte, esperando que se decidiese amistosamente el objeto de sus debates; y esto es lo que el mismo pidió al rey en una carta en que dice que tenia más agravios que oponer á la Iglesia de Macon, que esta contra él. Girardo permaneció pacífico durante unos dos años; pero en 1165 volvió á empezar sus usurpaciones, y varios señores borgoñones imitaron su ejemplo. El rey, oídas las quejas de Poncio de Rochebaron, obispo de Macon, se puso en marcha con un ejército para reprimirlas. Girardo, consternado, fué á verle á Chalons para justificarse. Sus contrarios habian ido tambien allí, y el fué convencido y obligado á reconocer, en un parlamento que el monarca celebró con este motivo, que no tenia ningun derecho, durante la vacante de la silla de Macon, sobre los muebles del obispo difunto, casas y tierras del obispado, y que en general todas las dependencias de la Iglesia de Macon eran libres y exentas de toda carga respecto de él. Solo exceptuó la tierra de Viri, en la cual pretendió tener los derechos que ofreció probar dentro del plazo que se le otorgó. Tenemos el fallo solemne que Luis pronunció contra estos reconocimientos y reservas, el cual forma parte de las pruebas de la historia de los señores de Salins, por el abad Guillermo, y lleva la fecha del año 29.º de dicho príncipe, y del 1166 de Jesucristo. El temor reprimió durante algunos años la rapacidad de Girardo. Pero, en 1172, no pudo contenerse: recayó en sus desmanes, e hizo revivir, con las armas en la mano, todas sus pretensiones sobre la Iglesia de Macon. Citado ante el parlamento que el rey fué á celebrar en Vezelay el mismo año, Girardo compareció y renovó los mismos compromisos que habia roto. Para reducir á sus justos límites la autoridad que tenia en Macon, el rey le condenó á demoler las casas fuertes que el habia levantado allí, excepto una torre. Girardo fue además obligado á tomar en fendo del rey los castillos de Vinzelles, Mombrel y Sales, y á prestarle juramento de fidelidad; lo cual efectuó, dice el acta que se levantó, «salvo la fidelidad que debia á su hermano mayor el conde Esteban.» Venios, pues, que Gerardo tenia de Esteban el condado de Macon en fendo. Sus predecesores tambien le tenían así de los condes de Borgoña, que le reportaban á su vez al duque de Borgoña, primer soberano del Maconesado. Las nuevas smisiones de Girardo no fueron más sinceras que las anteriores. Para formarse un apoyo en otra intencion, entabló relaciones con la Inglaterra. En efecto, en 12 de febrero de 1173 se hallaba en la corte que el rey Enrique II tenia en Montferrand, en Auvernia. De allí le signió á Limoges, donde asistió al tratado de paz que Raimundo V, conde de Tolosa, concluyó con Enrique. Vuelto á Macon, Gerardo no tardó mucho en arrojar la máscara. En 1174, se asoció al conde de Chalons y al señor de Beaujeu para devastar las tier-

ras de la abadía de Cluni. Otros vecinos, y especialmente el obispo de Macon, sufrieron tambien las violencias que ellos redoblaron á fines del reinado de Luis el Joven, aprovechando el estado de inacción á que se hallaba reducido éste á causa de sus dolencias.

La parte meridional de la Borgoña estaba desolada cuando Felipe Augusto subió al trono. Este joven príncipe fue en 1180 á Pierrepertuis, cerca de Vezelay; llamó al conde de Macon y á los señores vecinos, tanto á los que el oprimia, como á los que con él cooperaban á las vejaciones; y, de acuerdo con sus barones, pronunció un decreto, á que les obligó á conformarse. En una de las disposiciones de este decreto se dijo que el conde de Macon, como ya estaba dispuesto por el rey Luis el Joven, no tenia derecho ni á los muebles ni á los inmuebles del obispo diocesano después de su muerte; que no tuviese en Macon otra fortaleza que su torre; y que, en cuanto á la casa fuerte que habia construido allí contra la prohibicion que se le habia hecho, debia entregarla al rey, siempre que así se lo mandase. En dicho año, transigió Girardo, por acta hecha en Macon, con la abadía de Cluni, acerca de los derechos de guarda que el pretendia tener sobre los habitantes de Donrange, Igvi, Chevignes, etc. Los árbitros elegidos por ambas partes fueron los que arreglaron los artículos de la transaccion, de que la abadía debió quedar más satisfecha que el conde. Con todo, este no halló dificultad en jurar su observancia en union de sus hijos Guillermo y Gancher, y de los caballeros que le habian acompañado. No sabemos en que fecha colocar el hecho siguiente, relativo tambien al conde Girardo. La abadía de Tournus tenia en Louas un puerto que le producía un crecido provecho en sal, que cada año se repartía á los pobres en la primera semana de cuaresma. Girardo, sin ningun derecho, estableció otro á muy poca distancia, y, por más que los religiosos le expusieran la injusticia de su atentado, no hizo caso de sus razones. Tiempo después fué á Tournus con su grande acompañamiento, y entró en la iglesia de San Filiberto; después de pasearse en ella como en triunfo, concedió casualmente que se detuvo el solo delante del altar de san Filiberto para orar. Entre tanto, un fraile con un báculo en la mano bajó de detrás del altar, y, parándose delante del conde, le dijo: «¿Cómo has osado entrar en mi monasterio y en mi iglesia, tú que no temes arrelatarme mis derechos?» Y, tomando al conde por los cabellos, le derribó y golpeó muy fuertemente. Este castigo obligó al conde á rendirse á la justicia, y prometió y juró abandonar su nuevo puerto. No contento con cumplir su palabra, envió á la iglesia de Tournus un precioso tapiz de seda y oro, y le hizo otros presentes. Piénsese lo que se quiera de tamaña aventura, pues no la garantizamos y solo la referimos en prueba de nuestra imparcialidad. Girardo murió en 15 de setiembre del año 1181, segun el abad Guillermo, que se apoya en el cartulario de la iglesia de San Esteban de Besançon en cuanto á la fecha del día, y en sus conjeturas sobre la del año. Lo que es cierto, es que no podemos fijar más tarde la época de dicho suceso, como se verá á continuación. Girardo casó, en 1160, con Guignon, llamada tambien Maureta, hija única y heredera de Gancher III, señor de Salins, de la cual dejó á Guillermo, que sigue; á Gancher, señor de Salins; á Girardo, señor de Vadans; á Esteban, arzobispo de Besançon; á Rainaldo, que aun vivia en 1228, segun una carta de Cluni; á Beatriz, esposa de Humberto III, conde de Saboya; á Alejandrina, esposa de Urico II, señor de Bugey; y á Ida, casada, 1.º, con Humberto II, señor de Coligny; y 2.º, con Simon, duque de Lorena. La

madre de estos niños aparece como existente en algunos documentos hechos en 1200.

1184, aproximadamente. Guillermo V, hijo mayor de Gerardo, era conde de Viena y de Macon en 1185, según una bula de Urbano III, de este año, que le da estos títulos. También poseía muchas tierras en el condado de Borgoña. En la octava de la Epifanía del año 1192, donó a la abadía de Cluni una renta de tres sueldos y medio por semana, sobre Lons-le-Saunier, mientras hirviesen las calderas de sal, de modo, dice el en el acta, que al fin de cada año la abadía habrá percibido ciento cuatro sueldos, y esto á perpetuidad. En el mismo año, Guillermo asistió al fallo que el emperador Enrique IV pronunció entre Endes de Borgoña, obrando en nombre del duque Hugo, su padre, y Oton, conde de Borgoña, acerca del homenaje del Maconesado, pedido á Oton por Eudes. El emperador decidió en favor del primero contra el segundo, que era su hermano, de modo, que, por su fallo, el conde de Borgoña, su soberano inmediato del Maconesado, debía prestar homenaje del mismo al duque de Borgoña, como un subfeudo de su ducado. El conde Guillermo firmó como testigo, y solo como conde de Viena, el diploma que el emperador expidió al efecto. Poco tiempo después, Guillermo recibió en Macon al mismo Eudes, entonces duque de Borgoña, que fue allí con un numeroso cortejo, sin saberse por que. En enero de 1216, confirmó la transacción que su padre había hecho con el monasterio de Cluni al reconocer que hasta entonces había sido mal cumplida, y, en reparación de la inobservancia, cedió por vía de indemnización varios objetos, siendo el principal la exención del derecho de peaje sobre sus tierras. En 1222, la abadía de Tournus obtuvo de Guillermo un privilegio semejante. Este conde murió en 1224, después de tener tres hijos y una hija en su esposa Escolástica, hija de Enrique I, conde de Champaña, á saber, Gerardo II, muerto antes que su padre, con quien ejerció la autoridad condal durante algunos años; Guillermo, dean de San Esteban de Besanzon; Enrique, señor de Montmorel, muerto en Ginebra, en 1233; y Beatriz, casada con Guillermo de Autigni, señor de Pagni, cuyo hijo Hugo tomó el título de conde de Viena. Escolástica murió en 1219, y fue enterrada en la abadía del Miroir, cerca de Tournus, donde su esposo eligió su sepultura. De ella tenemos una carta á Blanca, condesa de Champaña, y á su hijo Teobaldo, en la que les notifica, que ha elegido su sepultura en la abadía del Miroir, legando á esta, con el consentimiento de su esposo Guillermo y de sus hijos Gerardo y Enrique, la suma anual de veinte libras sobre la de ciento cincuenta que le pertenece por los bosques de Champaña. Esta carta, fechada en 16 de diciembre de 1218, se halla en Martenne.

1224. Alice y Juan de Braine. Alice, nieta de Guillermo V por Gerardo II, su padre, e hija de Guyona de Forez, sucedió por derecho de representación á su abuelo en los condados de Macon y de Viena, en unión de su esposo Juan de Braine, tercer hijo de Roberto II, conde de Dreux y de Braine. En febrero de 1228 (antiguo estilo), Alice enajenó, con el consentimiento de su esposo, su castillo de Cone á Humberto, señor de Beaufortais, por mil marcos de plata. En 1229, vendieron también, de común acuerdo, el castillo de Riotier y el homenaje de Villars á la Iglesia de Lion. El conde Juan murió, en 1234, para estipular la paz de Pedro Manclerc, su hermano, duque de Bretaña, con el rey san Luis, y salió garante del juramento que prestó al rey, de servirle en lo sucesivo con celo «hácia y contra todo ser que pueda vivir ó morir.» En fe-

brero de 1239, viéndose sin hijos y sin esperanza de tenerlos, Alice y Juan cedieron, por contrato de venta, el condado de Macon al rey san Luis, que se hallaba en el Maconesado, por diez mil libras y otras mil de pension vitalicia para la condesa. El conde su esposo partió en seguida para la Tierra santa: era el segundo viaje que hacía allí. Hizo el primero en 1219, y en el año siguiente tomó parte en la conquista de Damietta. Del segundo no volvió, y murió, según Alberico, en el año 1239 ó 1240. Muerto su esposo, Alice cedió el condado de Viena á Beatriz, señora de Pagni, su tia, y luego se retiró á la abadía de Maubuisson, cerca de Pontoise, y fue abadesa del Lis, cerca de Melun, en el año 1252. Así, el Maconesado, que hacia tanto tiempo pertenecía á la casa de los condes de Borgoña, salió de ella para siempre. El rey san Luis le reunió á la corona. En cuanto al condado de Viena, Hugo de Viena, señor de Pagni, hijo de Beatriz, le vendió en 1250 á Juan, arzobispo de Viena. «Sobre lo cual, dice Dachesne, es de notar, que entonces había en Viena tres condados diferentes: el uno poseído por la Iglesia desde el tiempo de Rodolfo, último del nombre, rey de Borgoña, que se lo donó; el otro, por los delines del Vienesado; y el otro por los condes de Macon, de que Hugo, señor de Pagni, hizo aun ultimamente traspaso al arzobispo, dejando solo por indicio de ello el apellido á la posteridad; pues se equivocan los que creen que la casa de Viena se ha llamado así á causa de un señorío particular situado en la alta Borgoña.»

En virtud de patentes del mes de mayo de 1339, el delphin Carlos, regente del reino durante la prision del rey Juan, su padre, donó el condado de Macon, en aumento de dotacion, á su hermano Juan, conde de Poitiers (después duque de Berry), para él y sus descendientes varones, con diversas reservas, á saber: la dependencia del parlamento, el homenaje, la importacion y exportacion de lanas por tierra y por mar, y el derecho de fabricar moneda blanca y negra. En setiembre siguiente, por otros despachos fechados en Saint-Denis de Francia, Carlos erigió el Maconesado en paria, con todos los derechos y prerrogativas de los antiguos pares. Pero en diciembre del mismo año, Carlos expidió otra vez nuevos despachos exceptuando de la donacion que hiciera del Maconesado á su hermano, los derechos dependientes de la bailliá de Saint-Genoul. Los vasallos dependientes de esta, citados en dichos documentos, son el mismo conde de Macon, el obispo, el dean y el cabildo de Chalons, la abadía de Tournus, la de Cluni, el duque de Borgoña, el conde de Forez y el señor de Beaujeu. El condado de Macon volvió á la corona después de la muerte del principe Juan, fallecido en Paris sin hijos, el 15 de junio de 1416. En 1435, por el tratado de Arras, hecho en 21 de setiembre, se cedió este condado y el de Auxerre, con los señoríos de Barsur-Seine, de Montdidier, de Roye y de Perona, á Felipe el Bueno, duque de Borgoña, para que los poseyese como estados correspondientes á su dignidad de par. Muerto Carlos el Tercerario, último duque de Borgoña, Luis XI reunió de nuevo el condado de Macon á la corona. En 1526, el rey Francisco I le cedió, en virtud del tratado de Madrid, al emperador Carlos V; pero, por el tratado de Cambray, ajustado en 1529, se dijo que el condado de Macon quedaria para la Francia; lo cual confirmó el tratado de Crepi de 1544. Aunque el Maconesado este comprendido en el gobierno general de Borgoña, tiene empero sus estados aparte; pero con obligacion de elevar las deliberaciones á los estados de la provincia para hacerlas

confirmar. También tiene un teniente general separado, con un gobernador particular de la ciudad de Macon.

DUQUES DE BORGÑA.

Desde la division que los hijos de Ludovico Pio hicieron entre sí el año 813, la parte del antiguo reino de Borgña, situada aquende el Ródano y el Saona y llamada ducado de Borgña, no ha sido nunca reunida á las demás partes del reino de que fué separada; y siempre ha dependido de los reyes de Francia, que la han cedido en propiedad, bajo el título de ducado dependiente de su corona, á los príncipes de su casa, al principio pura y simplemente, sin otra obligación que la fe y homenaje, y después solamente á título de dotación, y bajo la obligación de volver á reunirse á la corona, en defecto de posteridad en línea directa.

Sigamos al autor de la nueva Historia de Borgña, y distingamos como él dos clases de duques de Borgña: los unos poseedores del ducado por beneficio, concesion, y revocables á voluntad; y los otros soberanos y propietarios del ducado. Según Plancher, debemos quitar de la lista á los duques de Borgña á unos pretendidos duques que Duchesne ha colocado en su catálogo. El primero es Hugo, hijo natural de Carlomagno, abad de San Bertin y de San Quintin, secretario de Ludovico Pio; el segundo es Hugo, conde de Orleans, hijo del príncipe Conrado, hermano de Judit, segunda esposa de Ludovico Pio; este Hugo es diferente de otro que ha llevado el mismo nombre que él, con las mismas calidades, y elegido realmente duque de Borgña; el tercer duque supuesto es Eudes, conde de Orleans, duque de Guicena y rey de Francia después de muerto Carlos el Gordo; el cuarto, Roberto, llamado el Abad, hermano de Eudes y rey de Francia después de él; el quinto es Raul, hijo de Ricardo, duque de Borgña. Si, según él, estos tres últimos han ejercido su autoridad en la Borgña, fué á título de soberanos y de reyes de Francia, pero no de duques. Convenamos no obstante en que Raul fué llamado duque de Borgña en vida de su padre, y ejerció las funciones de tal hasta que subió al trono de Francia; y convenamos también en que unos antiguos monumentos dan el título de duque de Borgña á Hugo, hijo de Carlomagno.

El ducado de Borgña, propiamente llamado, comprende, 1.º, el Dijonesado, compuesto de las baillías de Dijon, Beanne, Nuits, Auxona y San Juan de Launa; 2.º, el Autunesado, que abraza las baillías de Autun, Mont-Cenis, Semur (Brionesado) y Borbon-Lanci; 3.º, el Chalonesado y la Bresa Chalonesa; 4.º, el Auxois, que comprende las baillías de Semur, Avalon, Arnay-le-Duc y Saulieu; 5.º, el país de la Montaña, cuya ciudad principal es Châtillon-sur-Seine.

Ricardo el Justiciero, duque beneficiario de Borgña, hijo y sucesor de Teodorico, conde de Autun, nieto, por su padre, de Childebrando II, y hermano de Boson, rey de Provenza, y de Richilda, esposa de Carlos el Calvo, era duque de Borgña en 877, por merced del rey su cuñado. Muerto el rey Luis el Tartamudo, abrazó el partido de los reyes Luis y Carloman, hijos de este príncipe y nietos de su bienhechor, contra Boson su hermano, que se había hecho rey de Provenza, y trabajó de concierto con ellos para destruirle. Seguramente mandaba bajo sus órdenes cuando en 880 quitaron á Boson la ciudad de Macon, defendida por Bernardo, marqués de Götto, á quien hicieron prisionero. Lo más cierto es, que en 882, tomó la ciudad de Viena, después de un sitio de dos años

vigorosamente sostenido por Ermengarda, su cuñada, esposa de Boson, á quien llevó prisionera á Autun con sus hijos. En 887, después de la retirada del emperador Carlos el Gordo, Ricardo fué uno de los señores que concurrieron á elevar al duque Eudes al trono de Francia, pero no perseveró constantemente en este partido. En 893, entró en la confederación formada por Fulco, arzobispo de Reims, el duque de Aquitania y el conde de Poitiers, en favor de Carlos el Simple, rival de Eudes, y partió con ellos contra este último, residente entonces en Aquitania. Estaban para empeñar la lucha, cuando Eudes les envió á decir: «Acordáos del juramento que me habeis prestado». Y las armas cayeron de sus manos á estas pocas palabras, abandonaron la empresa y retrocedieron. Wautier, arzobispo de Sens, no tuvo la misma ventaja sobre Ricardo; pues, habiéndose indisputado con él, el duque le sitió en su ciudad metropolitana, apoderose de ella, le hizo prisionero, y no le puso en libertad hasta pasados nueve meses, el 8 de las calendas de marzo de 897. Clario dice, que desde esta conquista Ricardo quedó poseedor de la ciudad de Sens, y la trasmitió á su hijo Raul, que fué rey de Francia.

Muerto el rey Eudes en 1.º de enero de 898, Ricardo se unió invariablemente al rey Carlos el Simple. Los normandos continuaban asolando la Francia: en dicho año, Ricardo les dió una batalla cerca de Argenteuil, en el Toneresado, y alcanzó una gran victoria que sin embargo no suspendió sus desmanes. Aquellos bárbaros volaban cargados de los despojos de la Borgña, que habían recorrido hasta Beze. La crónica de esta abadía dice, que eran tantos, que casi habían secado la fuente de aquel lugar, abrevando sus caballos y animales de carga durante cuatro días; lo cual es exagerado sin duda. En 911, Ricardo se unió al conde Roberto y á Ebles, conde de Poitiers, y obligó á Rollon, jefe de los normandos, á levantar el sitio de Chartres, después de haberles muerto, seis mil ochocientos hombres. Ricardo murió en 921, y fué enterrado el 1.º de setiembre, en la abadía de Santa Columba de Sens, de que había sido abad, así como de San German de Auxerre. Dióse á Ricardo durante su vida el título de Justiciero á causa de la severidad que ejercía hacia los culpables. En su última enfermedad los obispos le exhortaron á pedir perdón á Dios de tanta sangre como había derramado, y dijo: «Si tengo que arrepentirme, es de no haber derramado bastante, pues, al dar muerte á un bandido, he salvado la vida á cien hombres de bien; la muerte de uno solo ha bastado para contener á sus cómplices y privarles de hacer más mal.» Ricardo había casado en el año 888 con Adelaide, hermana de Rodolfo I, rey de la Borgña transjurana, de la que dejó tres hijos, Raul, que sigue; Hugo el Negro, que viene después; y Boson, que tuvo por su parte el Bassigni. Era éste un hombre violento: hizo decapitar á su esposa acusada de adulterio, y mató por su propia mano en el año 923 al conde Ricuino, enfermo en su cama; tuvo frecuentes cuestiones con Enrique I, rey de Germania, sobre unas tierras de que éste le pedía homenaje; con Herberto, conde del Vermandes; con Gisleberto, duque de Lorena, y con Gisleberto, duque de Borgña, su cuñado, á quien quitó el castillo de Dijon, que el rey Raul le obligó á devolver. Por último, fué muerto en 935 mientras sitiaba á San Quintin, y enterrado en Saint-Remi de Reims. El duque Ricardo tuvo además una hija, llamada Ermengarda, casada con Gisleberto, que después poseyó el ducado de Borgña. Bouchet le da otra hija, llamada Adelaide, casada, dice, con Rainiero II, conde de Henao. La

duquesa Adelaida sobrevivió á su esposo. Segun el abuso que entónces reinaba de dar abaldas á los legos y hasta á las ninjeras, habia recibido del rey su hermano la abadía de Romain-Montiers, en la diócesis de Lausana, con facultad de trasmitirla al hijo suyo que ella eligiera; retiróse á la misma durante su viudez, y en 929 la dió á la órden de Cluni para establecerse en ella la regularidad.

921. Raul, hijo mayor de Ricardo, le sucedió en el ducado de Borgoña. Habiendo entrado casi inmediatamente en la conspiración de los señores franceses contra el rey Carlos el Simple, contribuyó con ellos á destituirle y sustituirle con Roberto, hijo de Roberto el Fuerte. Este nuevo rey fué muerto, como se sabe, en la batalla de Soissons en 922. Pero, en vez de aprovechar su victoria, Carlos dejó el trono vacante al huir, poseído de un pánico, al lado del conde del Vermandés, que le deluvo prisionero. Entónces los señores confirmaron su deposicion, y en el año 923 eligieron por rey de Francia al duque Raul. Despues de hacerle prometer que les mantendria en las usurpaciones que habian hecho.

923. Giselberto, duque y conde de Borgoña, llamado tambien Giselberto, hijo de Manasés de Vergi el Viejo, conde de Dijon, de Beaune y de Chalons, y yerno del duque Ricardo el Justiciero, obtuvo el ducado de Borgoña, por esion que le hizo el rey Raul su cuñado. Ingrato hácia su bienhechor, unióse á los descontentos y empuñó las armas para destronarle; pero Raul fué á Borgoña, se apoderó de Dijon y de algunas otras plazas, persiguió á Giselberto, que habia huido, y le obligó á pedirle gracia. Desde entónces, Giselberto disfrutó en paz de su gobierno todo el resto del reinado de Raul; pero despues de la muerte de este, acaecida en 930, Hugo el Negro, cuñado de Giselberto, y Hugo el Grande trabajaron separadamente para hacerse dueños del ducado de Borgoña, y entónces fué horrible la confusion en esta provincia. Mientras los tres rivales se la disputaban del modo más violento, los húngaros, nacion escita, acabaron, en 937, de asolarla, despues de volver del Berri. Los lugares que hallaron á su paso, conservaron mucho tiempo los vestigios de su tránsito. Incendiaron á Chalons y Tournus y muchas otras ciudades. El monasterio de Beze, saqueado por ellos, quedó desierto por espacio de cincuenta años. Giselberto y los dos Hugos se avinieron el año siguiente, dividieron entre sí el ducado en tres partes iguales, y tomaron cada uno el título de duque de Borgoña. Giselberto continuó siéndolo hasta el año 956, en que cedió su parte á su yerno Oton; pero más abajo veremos que cesó de disfrutarle en 943. Parece que entónces se retiró al condado de Borgoña, donde, desde el año 928, ejercia una importante autoridad, como vemos en una carta que el papa Juan X le escribió aquel año, empeñándole á que hiciera ejecutar el testamento de Bernon, abad de Gigni. Mabillon le llama, « princeps et dux Burgundie jurensis, » porque entónces era duque de la baja Borgoña al propio tiempo que conde de la alta. La parte que de esta última tenia aumentó en 952 por muerte de Hugo el Negro, su cuñado, cuya sucesion remitió á aquella provincia. Giselberto falleció en 956, tercera fiesta de Pascua, 8 de abril, segun es fama; pero una antigua crónica manuscrita de Santa Columba de Sens, conservada en el Vaticano en los manuscritos de la reina de Suecia, número 581, dice que murió un miércoles de la semana siguiente del mismo año; á lo cual añade la particularidad de que falleció repentinamente mientras pasaba alegremente el tiempo con Hugo el Grande. Giselberto dejó de su esposa

Ermengarda, hija, como hemos dicho, de Ricardo el Justiciero, tres hijas, Lutgarda, esposa de Oton, hijo de Hugo el Grande; Werra, esposa de Roberto del Vermandés; y Adelaída, casada con Lambert, conde de Chalons.

938. Hugo, duque y conde de Borgoña, llamado el Negro, á causa de su color, hijo menor del duque Ricardo el Justiciero, parece que era menor de edad cuando murió su padre; pues Raul, su hermano mayor, que habia heredado este ducado, al subir al trono prefirió darle á su cuñado Giselberto: sin embargo, dicen que desde entónces, ó poco tiempo despues, tuvo una parte del condado de Borgoña. Sea lo que fuere, habiéndose ligado en 936 con Hugo el Grande, contra Giselberto, obtuvo dos años despues, por el tratado de Langres, una parte del ducado de Borgoña y el marquesado de Bresa; el Maconesado y el Beaujolesado. Segun un documento de aquel año, parece que era tenido por soberano de estos tres últimos países, aunque es cierto que tuvo en ellos muy poca autoridad. En el mismo año, se apoderó de la ciudad de Langres para extender su dominio en Borgoña; pero el rey Luis de Ultramar fué á sitiarse, y le obligó á entregarla. En 943, renunció su parte del ducado de Borgoña en favor de Hugo el Grande, que sin duda le indemnizó. Dió una prueba de generosidad, en 950, contribuyendo con Letaldo, conde particular de Nacion, al restablecimiento de la catedral de esta ciudad, consumida por las llamas, y á la dotacion del cabildo, que era muy pobre. El obispo Maimbodo llama insigne marqués á Hugo, en la carta donde consignó tales liberalidades. Algunos modernos creen que en este documento no se trata de Hugo el Negro, sino de otro Hugo á quien llaman señor de Bauge, capital de la Bresa, sin producir empero ningun monumento que pruebe semejante distincion. Segun Dumod, Hugo el Negro murió en 17 de diciembre de 952.

938. Hugo el Grande, llamado tambien el Blanco y el Abad, conde de París y duque de Francia, hijo del rey Roberto, tomó en 948 el título de duque de Borgoña, á causa de la division que efectuó con Hugo el Negro y Giselberto, que le cedieron la parte septentrional de la Borgoña, esto es, la diócesis de Langres, ó su mayor parte. El rey Luis de Ultramar, al confirmarle en 943 en la dignidad de duque de Francia, le dió todo el ducado de Borgoña. Lotario, hijo y sucesor de Luis, le nombró además gobernador de Aquitania. En 955, condujo á Lotario delante de Poitiers, capital de dicho gobierno, y la sitió inútilmente contra Guillermo, Cabeza de Estopa, con un ejército de franceses y borgoñones. Hugo murió en Bourdan el 15 de junio de 956, ó, segun la crónica manuscrita de Sens, el 18 de mayo. Casó tres veces, y no tuvo ningun hijo en sus dos primeras esposas, Judith, hija de Rotilda, manceba del rey Carlos el Simple (y nó la misma Rotilda, como hemos dicho anteriormente), y Etila ó Edila, hija de Eduardo el Antiguo, rey de Inglaterra. En Eduvigis, su tercera esposa, hermana de Oton I, rey de Germania, tuvo tres hijos y una hija, Hugo Capelo, rey de Francia y jefe de la tercera raza de los monarcas de esta nacion; Oton; Enrique; y Emma, casada con Ricardo I, duque de Normandia. Corrijase el órden de sus enlaces, entre los duques de Francia, conforme á lo que acabemos de decir.

956. Oton, segundo hijo de Hugo el Grande, y yerno de Giselberto, con cuya hija mayor (Lutgarda) habia casado, sucedió á su padre en el ducado de Borgoña. Pero Roberto, conde de Troyes, que habia casado con Werra, segunda hija de Giselberto, pretendió tener parte en dicha sucesion. Oton, protegido por

el rey Lotario, no tuvo consideración á la demanda de su rival, y durante tres años inutilizó las tentativas que hizo para hacerla valer. Pero, en 959, Roberto halló medio de penetrar secretamente en Borgoña, y sorprendió el castillo de Dijon, de donde arrojó la guarnición que Lotario habia puesto en él. No hallándose el rey con fuerzas suficientes para vengar este insulto, imploió el socorro de Brunon, su cuñado, archiduque de Lorena. Brunon fué á Borgoña con un ejército, y, habiéndose unido con Lotario, pusieron juntos sitio á Dijon, de que se apoderaron. De allí fueron á sitiar á Troyes; pero Roberto se sometió al rey y le decidió á retirarse después de darle rehenes. Sin embargo, pronto excitó nuevos disturbios en Borgoña. En 961, Oton se trasladó con varios señores borgoñones á Laon, donde el rey tenia su corte, y se quejó á él de los últimos atentados del conde de Troyes. Lotario reunió un parlamento en Suissons, en que se resolvió otra expedición á Borgoña, la cual se efectuó, y restableció la tranquilidad en el ducado. Desde entonces, Oton vivió sin inquietud hasta su muerte, acaecida en el castillo de Pouilli, en 3 de febrero de 963, época marcada en el neologismo de la catedral de Auxerre, cuya autoridad nos parece preferible en este punto á la de Frodoardo, que pone este suceso en 965. En efecto, Oton fué enterrado en la iglesia de San German de Auxerre. Este principio no dejó hijos.

965. Enrique el Grande, primer duque propietario de Borgoña, llamado Eudes, por Frodoardo, hijo de Hugo el Grande, sucedió á su hermano Oton, con aprobación del rey Lotario. Promovido Hugo Capeto al trono de Francia, en 987, por elección hecha después de la muerte de Luis V, Enrique obtuvo del nuevo rey, su hermano, la propiedad del ducado de Borgoña, que antes solo poseía á título de beneficio, y de este modo fué primer duque propietario de esta provincia. Añádese que Hugo Capeto le dió el título de gran duque. Los autores contemporáneos le llaman Enrique el Grande, á pesar de que no nos refieren de él ninguna de las brillantes acciones ni hazañas militares por las cuales se conquista ordinariamente semejante título. Contentábase con presentársenos como á un príncipe ocupado en corregir los abusos, mantener el orden, aliviar á los desgraciados y labrar la felicidad de sus súbditos; por este medio, mucho más glorioso que las batallas ganadas y plazas tomadas, mereció el renombre de Grande. La crónica de San Benigno le elogia, diciendo, que era arreglado en sus costumbres, sobresaliente en benignidad, y que honraba á la Iglesia y sus ministros. Según Odoran, historiador de la época, Enrique murió en 1002, en su castillo de Pouilli-sur-Saone. Mabillon prefiere dicho escritor á los demás, de los que unos ponen la muerte de Enrique en 997, los otros en 1001, y algunos en 1003. En 965, casó con Gerberga, llamada Gersenda, viuda de Adalberto, rey de Lombardia, y que vivía aun en 989, en la cual no hubo hijo alguno; pero tuvo uno natural llamado Eudes, que fué vizconde de Beaune, y otro adoptivo, Oton II, Oto Guillermo, nacido del primer matrimonio de Gerberga con Adalberto. Muerto Enrique, Oto Guillermo se presentó como heredero suyo en virtud de esta adopción, y pretendió por este título el ducado de Borgoña, de que los señores del país le ayudaron á tomar posesión. El rey Roberto, sobrino paterno del duque Enrique, no permaneció indiferente á este atentado. Creyó deber recobrar el ducado de Borgoña, ya como una herencia que debía corresponderle, como á más próximo pariente del duque difunto, ya como un feudo reversible, en defecto de herederos en línea directa, á la corona de

Francia, de que habia sido desmembrado. Ricardo, duque de Normandía, acudió en su auxilio, y le llevó treinta mil hombres. Con este refuerzo, Roberto pasó á Borgoña el año 1003, y se retiró de ella después de sitiar en vano á Auxerre, defendida por Landri, conde de Nevers. El monarca hizo muchos viajes á esta provincia antes de apoderarse de ella. Algunos autores han padecido grandes equivocaciones por no haberlos distinguido. En 1005, Roberto asistió en persona al sitio de Avalon, como vemos por un diploma que expidió delante de esta ciudad, en 25 de agosto; tomóla á los tres meses, así como á Sens, por capitulación. De allí fué á presentarse delante de Dijon, defendida por su conde Oto Guillermo, y por Humberto de Mailli y Guido el Rico, dos de los caballeros más valientes de la provincia. No pudiendo apoderarse de la plaza, devastó sus cercanías, y luego pasó al condado de Borgoña, donde cometió grandes estragos sin conquistar nada. Por último, después de doce años de guerra y diversas conferencias celebradas para la paz, los dos rivales hicieron un convenio, por el cual Roberto obtuvo el ducado de Borgoña, y Oto Guillermo el condado de Dijon vitaliciamente. El primer acto de autoridad que el rey Roberto parece haber ejercido en la Borgoña, desde que la poseyó tranquilamente, fué un diploma dado en 25 de enero de 1015, en favor de la abadía de San Benigno.

1015. Enrique II, hijo mayor del rey Roberto, fué nombrado duque de Borgoña por su padre en Dijon, durante la permanencia en este punto de la familia real, después que el rey hubo entrado en posesión de este ducado. Poco tiempo después, firmó una carta en que tomó el título de duque de Borgoña. Es el segundo duque propietario de la Borgoña, y el primero de la casa real de Francia. En 1027, Enrique fué ungido rey de Francia en Reims, el día de Pentecostés, en presencia del rey su padre; pero dícese que no dejó de conservar su ducado de Borgoña, hasta que murió el rey Roberto, en 20 de julio de 1031; y se añade que hasta el año 1032, después de la muerte de la reina Constanza, su madre, no estableció duque de Borgoña á su hermano Roberto. Con todo, durante los diez y siete años que Enrique fué duque de esa provincia, no ejerció ninguna función de tal que nos sea conocida. Ni siquiera se le llama duque en los diplomas, después del año 1027; esto es, desde su coronación. Todos los documentos que siguieron á dicha época, ó que la precedieron, emanaron de la autoridad del rey Roberto, que parece no habia renunciado ni á la soberanía, ni aun á los muchos dominios del ducado de Borgoña.

1032. Roberto I, hijo del rey Roberto, y jefe de todos los duques de Borgoña de la primera raza, fué nombrado duque por el rey Enrique, su hermano, en 1032. Mabillon cita, sin embargo, un documento de la abadía de Flavigni, fechado en 1018, en que se califica, al firmarle, «duque de Borgoña». Pero seguramente no puso su firma en este documento hasta después que su hermano le hubo investido del ducado. Sea lo que fuere, es cierto que Enrique estableció á Roberto cuando hubo asegurado sus estados contra los atentados de este príncipe y de su madre Constanza; y Enrique le dió este ducado, no en dotación, sino en propiedad para y simple; pues, antes del rey Felipe Augusto, los hijos de Francia poseyeron en propiedad, y no como alimentos, las partes de la herencia que los reyes les dieron. Roberto tenía un carácter violento, y susceptible, en los accesos de cólera, de llegar al último extremo. Por ejemplo: habia casado con Helia, hija de Dalmacio, señor de Semur, en

Auxois, y nó de Semur en Brionnais, como dicen los modernos. Un día disputó con su suegro en una comida, y alanzóse sobre él, dióle muchas cuchilladas y le arrojó muerto al suelo. Los remordimientos siguieron de cerca al crimen, y, para calmarlos, fundó el priorato (después cabildo colegial de Semur), y mandó esculpir en la puerta septentrional de la iglesia la historia de su parricidio, con objeto de perpetuar su memoria así como su arrepentimiento. Este monumento aun subsiste actualmente. Por otra parte, Roberto fué un príncipe descuidado, que dejaba á sus ministros el gobierno de su ducado, lo cual ocasionó muchas injusticias, rapiñas y concusiones; verdad es que reparó algunas cuando las supo, pero ¡cuántas le escaparían! Para sosegar la agitación de su conciencia hizo, no sabemos en qué año, un viaje á Roma, donde el papa oyó de su boca los detalles de sus crímenes, como él mismo lo declara en una carta, sin fecha, y le dió saludables consejos. Es muy verosímil que la construcción de la iglesia de Semur formó parte de la penitencia que el pontífice le impuso. Este príncipe murió en Fleurei-sur-Ouche, el año 1075, de un accidente vergonzoso (dice un documento antiguo), y en edad muy avanzada, razon por la cual fué llamado el Viejo. La iglesia de Semur fué el lugar de su sepultura. En su esposa tuvo cuatro hijos, Hugo, Enrique Roberto, y Simon; y dos hijas, Hildegarda y Constanza. El hijo mayor fue muerto en 1037, al hacer la guerra á Guillermo I, conde de Nevers, y no dejó hijo alguno; Enrique, el segundo, murió también antes que su padre, dejando de su esposa Sibila, hija de Renaldo, conde de Borgoña, cuatro hijos, Hugo y Eudes, que vendrán más abajo; Roberto, obispo de Langres; y Enrique, cuyo hijo, llamado como él, fué conde de Portugal por el enlace que contrajo en 1095 con Teresa, hija natural de Alfonso VI, rey de Castilla y de Leon, y fué el tronco de los reyes de Portugal. Sibila dió también á su marido dos hijas, Beatriz, esposa de Roger, señor de Joinville, e Hildegarda ó Adelaide, cuya suerte se ignora. Hildegarda, primera hija del duque Roberto, fué esposa de Guido Godofredo, duque de Aquitania. Constanza, la segunda, casó, 1.º, con Hugo II, conde de Chalons; 2.º, con Alfonso VI, rey de Castilla y de Leon. El duque Roberto, pues, dice Orderico Vital, después de perder á su hijo el príncipe Enrique, no tuvo en cuenta á los hijos de éste para su sucesion, y prefirió á sus tíos, sus otros dos hijos, mandando que los grandes de su ducado les mirasen como á sus herederos presuntivos. Dicho escritor añade, que el joven Hugo sufrió en silencio esta injusticia, contentándose con decir en voz baja á sus confidentes: «El Señor, que me ha arrebatado mi padre, no permitirá que yo sea también privado de la herencia que debe corresponderme.» Y no se engañó en sus esperanzas, como luego veremos. En cuanto á lo que hemos dicho de que Enrique, nieto de Roberto, fué conde de Portugal y tronco de los reyes de este país, lo tomamos de algunos fragmentos del Anónimo de Fleuri, publicados primero por Pithou, reimpresos por Duchesne, y que figuran también en la coleccion de los historiadores de Francia. El autor, que vivia á principios del siglo XII, atestigua, que, habiendo Alfonso, rey de Castilla, casado con Constanza, hija de Roberto, duque de Borgoña, tuvo en ella una hija (Urraca), la que dió en matrimonio á Raimundo, conde de Borgoña, y que, habiendo tenido en una concubina otra hija (Teresa), la casó con Enrique, nieto de este mismo Roberto; á lo que añade, que Alfonso ocupó á sus dos yernos contra los sarracenos de España. En vano se opone á esta autoridad la de Rodrigo de To-

ledo, que escribía en el siglo XIII, el cual hace venir á Enrique, yerno de Alfonso, de «Bisuntinis partibus.» Además de la doble ventaja que tiene el Anónimo de Fleuri sobre Rodrigo, de ser contemporáneo de Enrique y de la misma nacion, Rodrigo le presenta el modo de corregir su propio error, diciendo que Enrique nó era hermano, sino primo de Raimundo. En efecto, estos dos príncipes eran hijos, uno de Enrique de Borgoña-Duché y de Sibila de Borgoña-Comle, y el otro de Guillermo el Grande, conde de Borgoña. Así, eran hijos de hermano y hermana, supuesto que Sibila era hija de Raimundo, conde de Borgoña, lo mismo que Guillermo el Grande, su hermano.

1075. Hugo I, luego después de la muerte de su abuelo el duque Roberto, reunió en Dijon á los grandes oficiales y barones del ducado, y expúoles sus derechos con tanta nobleza y energía, que le reconocieron unánimemente por señor suyo, y le entronizaron en el palacio ducal que el se habia hecho preparar de antemano por los domésticos del duque difunto. Así es como cuenta Orderico Vital el advenimiento de Hugo al ducado de Borgoña; pero un documento extendido en 1075, en la abadía de San Benigno de Dijon, parece insinuar que las cosas no pasaron con tanto sosiego. El mismo Hugo declara en él, que no se trasladó á Dijon hasta después de hacerse dueño de los castillos y poblaciones del ducado. Parece que Hugo se puso en posesion de la Borgoña por medio de una especie de conquista; pero esta, en que le acompañó el conde de Nevers, su suegro, fué muy rápida, pues se terminó en menos de una campaña. Consternados por esta revolucion, y hallándose imposibilitados de resistir, sus dos tíos resolvieron expatriarse. Roberto, el mayor de los dos, fué después llamado á Sicilia por Adelaide, madre del joven conde Rogerio II, y su tutora, quien le casó con su sobrina y le asoció al gobierno. Hugo, poseor del ducado de Borgoña, probó con su conducta la injusticia de su abuelo, que se lo habia querido quitar; pues su gobierno fué tan equitativo como legítimo. Conquistóse la estimacion y aprecio de las personas de bien, e hizoese temer como al rayo de los malos que no acababan la ley. En mayo de 1076, Hugo celebró en la abadía de Beze una grande asamblea de sus barones, á que también asistieron Guillermo, conde de Borgoña, y Guido, conde de Blocon. «Atendidas las desgracias ocurridas en tiempo de su predecesor por el abuso de autoridad, quiso prevenir las, dice el conde de Boulainvilliers, dispensando por una ley solemne á seis de los altos barones de la obediencia que le era debida, caso que llegara á infringir la libertad de las asambleas, ó faltara á los usos de costumbre. También se sometió á su correccion por medio de las armas, y les autorizó á convencer la nobleza y hacer marchar los comunes para mantener el orden público.» Hé aquí unas disposiciones magníficas. Sin embargo, no tenemos otro monumento de dicha asamblea, que una carta de Hugo, por la que declara el pueblo de Noiron, perteneciente á los religiosos de Beze, exento del derecho de guarda que le habian impuesto Fulco, conde de Beaumont-sur-Vingenne, y su hijo Godofredo. Por otra parte, sorprende el ver establecidos ya en 1076 los comunes, como da á entender Boulainvilliers. Segun una crónica antigua, Hugo, acompañado de muchos señores franceses, condujo el mismo año un ejército á Aragon en auxilio del rey Sancho contra los sarracenos, contra quienes le ayudó á recobrar una ciudad importante que la crónica no nombra, y que los modernos pretenden ser Barbastro. Pero estos confunden la expedicion de que hablamos, con la que Guillermo VIII.

duque de Aquitania, habia hecho trece años antes. A decir verdad, el viaje de Hugo á España nos parece inconciliable con los demás sucesos de su reinado. En efecto, acabamos de verle presidir una asamblea en la abadía de Beze, en mayo de 1076; y en 1077 se hallaba en Avelon, cuya iglesia dió á la abadía de Cluni. En 1078, perdió, sin haber tenido hijos en ella, á su esposa Sibila, hija de Guillermo I, conde de Nevers, con la que habia casado antes de obtener el ducado. Este suceso le causó tan grande aflicción, que lo abandonó todo para retirarse á Cluni, do que entonces era abad san Hugo, su tío segundo y su padrino; y allí abrazó la vida monástica, lo cual motivó que el papa Gregorio VII reprendiese al abad. «Habeis arrebatado, le dice el pontífice, ó á lo menos habeis recibido en vuestra soledad de Cluni, al duque de Borgña, con lo cual habeis privado á cien mil cristianos de su único protector, de tal modo, que si no hacian mella en vos nuestras exhortaciones, y no queriais cumplir nuestras órdenes, que os lo prohibian, debiais á lo menos haber tenido en cuenta y ceder á los gemidos de los pobres, á las lágrimas de las viudas, á los clamores de los huérfanos, y tener que la ruina de las iglesias, el dolor y las quejas de los sacerdotes y de los demás religiosos no atrajesen sobre vos la cólera divina.» A pesar de las quejas del papa y las universales murmuraciones de los borgñoneses, el duque perseveró en su vocación. Murió en 1093, honrado con el sacerdocio, después de practicar durante unos quince años los ejercicios del claustro, y de dar grandes ejempllos de virtud, sobre todo de humildad y paciencia en la privación de la vista con que Dios lo afligió.

1078. Eudes I, llamado Borel, sucedió á su hermano Hugo en el ducado de Borgña. Hugo, señor de Puiset, en Beauce, hacia entonces, á instigación de Guillermo el Conquistador, la guerra al rey Felipe I, cuyas tierras vecinas á la suya asolaba. El monarca llamó en su auxilio al duque de Borgña, al conde de Nevers, á Roberto su hijo, conde de Tonnerre y obispo de Auxerre, y á Lancelino, señor de Beaugenci, y fué con ellos á sitiar el Puiset. Pero en una salida que los sitiados hicieron de noche, pusieron en fuga al ejército real, é hicieron prisioneros al conde de Nevers, al obispo, su hijo, y al señor de Beaugenci. En 1087, Eudes partió con su tío Roberto, y casi toda la nobleza francesa, para ir en socorro de Alfonso VI, rey de Castilla y de Leon, contra los moros de Africa, que habian invadido súbitamente la España. El ejército cristiano se reunió cerca de Tudela, junto al Ebro, en Navarra, sitió esta plaza, de que se habian apoderado los infieles, la recobró, y en seguida les arrojó del castillo de la Estrella; después de lo cual les obligaron á volver apresuradamente á sus buques en julio del mismo año, lo más tarde. No teniendo nada más que hacer en España, los franceses tomaron la vuelta de su país, excepto el duque de Borgña, que fué á la corte de Leon, donde fué muy bien recibido por su tia, la reina Constanza, y por su esposo el rey Alfonso. En 3 de agosto, confirmó una donación que esta princesa habia hecho á la abadía de Tournais. El abad Juenin, entre las pruebas de su historia, ha publicado la carta de dicha confirmación, de la cual hemos sacado la mayor parte de lo que acabamos de referir. Lo demás se halla en la Crónica de Maillezais; pero esta pone al frente de la citada expedición á un Guillermo Normando, que el autor dice haber visto. Este Guillermo Normando no era seguramente Guillermo el Conquistador, duque de Normandía y rey de Inglaterra. Sábese, en efecto, que este príncipe, que murió en 9 de setiem-

bre de 1087, tuvo algunos meses antes de este tránsito demasiada ocupación en su casa y demasiadas dolencias para hacer la guerra en un país extranjero. Ferreras pone tambien entre los jefes de la misma expedición al príncipe Enrique, nieto de Roberto el Viejo, duque de Borgña, á quien llama equivocadamente Enrique de Besanzon, apoyado en Rodrigo de Toledo, y á Raimundo, hijo de Guillermo el Grande, conde de Borgña. El duque Eudes era muy ávido de dinero, y, segun la detestable costumbre de casi todos los señores de su tiempo, no tenia reparo alguno en robar á las personas ricas que pasaban por sus tierras. En diciembre de 1097, sus gentes le dijeron que san Anselmo, arzobispo de Cantorberi, atravesaba la Borgña para ir á Roma, y que por lo tanto habia seguramente una presa importante que hacer; inmediatamente montó á caballo con una buena escolta, corrió tras del prelado, y, habiendo alcanzado á su cortejo, preguntó gritando y mirando terriblemente quién de ellos era el arzobispo. Este se presentó con aire y majestuosidad, y el duque quedó cortado al verle, sin saber qué decirle. El prelado, viendo su embarazo, le dijo: «Permitídmelo, señor, que os abrace;» y el duque contestó: «No solamente os ofrezco el abrazo, sino tambien mis servicios.» Y, habiéndose abrazado, departieron juntos familiarmente; después el duque se despidió del arzobispo, dándole un oficial para acompañarle hasta la frontera de sus estados. Esto es lo que refiere un testigo ocular. Cuando volvía á su capital, abad, Eudes maldijo á los que le habian aconsejado que insultase á tan santo varon; y desde entonces observó una vida más regular y cristiana. En dicho año, partió para la cruzada, y murió en Palestina, en 1102. Su cuerpo fué traído á Borgña y enterrado en el monasterio del Cister, recién establecido, el año 1098, y de que se le miraba como á fundador en union de Raimundo, vizconde de Beauce. Eudes dejó dos hijos y dos hijas de su esposa Mahalda, hija de Guillermo el Grande, conde de Borgña, esto es, Hugo, el primogénito, que le sucedió; Enrique, fraile del Cister; Florina, que casó en Macedonia con el señor de Filippes; y Elena ó Alice, llamada tambien Eleuta, que, segun Vaissete, casó, 1.º, en 1095, con Beltran, conde de Trípoli; y 2.º, con Guillermo III, llamado Talvas, conde de Alençon. Habiendo Florina enviudado, hallóse el año 1097 en compañía de los daneses cuando éstos atravesaban el Asia en número de mil quinientos, á las órdenes de Suenon, hijo del rey Erico el Bueno, para ir á incorporarse á los cruzados en el sitio de Antioquia. Una columna de turcos enviados por Soliman, sultan de Roum, atacó á dicho cuerpo, y Florina, montada sobre una mula, dió el ejemplo de una vigorosa defensa á sus compañeros, y fué comprendida en la mortandad que los turcos hicieron de los daneses. Así lo cuenta Alberto de Aix, pero esto presenta dificultades que todo lector instruido debe conocer, y que seria harto prolijo deslindar.

1102. Hugo II, llamado Borel y el Pacífico, educado por Jarenton, abad de San Benigno de Dijon, fué reconocido duque de Borgña después de la muerte de su padre, que antes de partir para Palestina le nombró para gobernar en su ausencia. Al tomar posesion del ducado en la iglesia de San Benigno, extinguió á los vasallos de esta abadía de varios derechos muy onerosos que les habian impuesto sus predecesores. Las demás iglesias de Borgña no estaban mucho menos gravadas, y se quejaron al papa Pascual II, en 1106, cuando éste fué á Dijon. En vista de las manifestaciones del pontífice, el duque expidió una patente por la que prometió atender á los derechos establecidos

ó autorizados por su tío el duque Hugo I. En 1109, acompañó al rey Luis el Gordo en su expedición á las fronteras de Normandía. Allí, durante la cuaresma, el obispo de Barcelona vino á ver al monarca para implorar su auxilio contra una nube de infieles venidos de África á España, y éntonces ya en Cataluña. Para poder perseguirlos, Luis ajustó una tregua con el rey de Inglaterra, y otros señores vasallos suyos, con quienes estaba en guerra; pero parece que después no traspasó los Pirineos. En 1113, Hugo consintió en un fallo pronunciado contra él por su consejo, en favor de la Iglesia de Autun. En 1124, fué uno de los grandes vasallos de la corona que ayudaron al rey Luis el Gordo á expulsar á los imperiales que habían entrado en Champaña. En 1131, aproximadamente, escribió, á ruego y por mano de san Bernardo, una carta á Guillermo X, duque de Aquitania, exhortándole á dejar el partido del antipapa Anacleto, autor del escandaloso cisma que afligía á la Iglesia, y abrazar el de Inocencio II. En el año 1138, fué testigo de un incendio funesto que consumió el castillo de Dijon y la iglesia de San Benigno. Entonces era muy común la devoción de las peregrinaciones. En 1140, ó cerca, Hugo efectuó la de Santiago de Galicia, acompañado del abad de San Benigno. Este príncipe falleció en 1142, á los cuarenta años de reinado, sin haber sido molestado por guerra alguna; y esto le dió el nombre de Pacífico. Su esposa Matilde, hija de Boson I, vizconde de Turena, le dió muchos hijos, á saber: su sucesor Eudes; Hugo, llamado el Rojo; Roberto, electo obispo de Autun en el año 1140, y muerto algunos meses después; Enrique, también obispo de Autun; Raimundo, esposo de Ines de Thiern, señora de Montpensier; Gualtero, arcediaco, luego obispo de Langres, y después religioso de la cartuja de Lugny, fundada por él en 1163; Sibila, esposa de Rogerio II, rey de Sicilia; Matilde, casada en el año 1137 con Guillermo VII, señor de Montpellier; Arelina, esposa de Hugo, conde de Vandemont; y Argemburga, religiosa en el monasterio de Larrey, cerca de Dijon.

1142. Eudes II sucedió al duque Hugo II, su padre. Una de sus primeras ocupaciones fué obligar á Teobaldo IV, conde de Champaña y de Blois, su suegro, á prestarle homenaje del condado de Troyes, de la tierra de San Florentino y de la abadía de Saint-Germain de Auxerre; ceremonia que se celebró el año 1143, en el lugar llamado el «Ru d' Augustine,» en los confines de la Borgoña y de Champaña, entre la abadía de Pontiers y Chatillon-sur-Seine. Un moderno dice, que Eudes «marchó en seguida, en el año 1144, con quince mil hombres, en auxilio de Alfonso de Portugal, su primo; que derrotó á los moros, y logró apoderarse de Lisboa, después de un obstinado sitio de tres meses.» Aquí hay dos equivocaciones: 1.ª, la toma de Lisboa tuvo lugar el 21 de octubre de 1147; 2.ª, que, según dice Arnoul, predicador alemán, testigo ocular de la expedición, en la relación que dirigió á Milon, obispo de Terrouanne, quien tomó la plaza fué una flota de cruzados flamencos. Por otra parte, en este escrito no se menciona ni al duque de Borgoña, ni á su gente. En 1150, Godofredo, obispo de Langres, se quejó al consejo del rey Luis VII contra el duque de Borgoña, porque no quería prestarle homenaje de un feudo que poseía en la dependencia de su Iglesia, y por otros varios agravios que sería prolijo referir. El prelado y el duque, citados ante el parlamento de Moret, el año 1153, defendieron cada uno su causa en presencia del monarca, cuyo fallo, favorable al primero en casi todos los artículos, fue confirmado en 1158 por el papa Adriano IV. Eudes II mu-

rió en setiembre de 1162, después de haber reinado unos veinte años. De su esposa María, hija de Teobaldo el Grande, conde de Blois y de Champaña, con quien casó en 1142, lo más tarde, dejó un hijo, llamado Hugo, que le sucedió; y dos hijas, Matilde, que casó con Roberto IV, conde de Auvernia, y Alice, que casó con Arquimbardo VIII, señor de Borbon.

1162. Hugo III sucedió á su padre Eudes II antes de ser mayor de edad, bajo la tutela de su madre María. En 1166, acompañado al rey Luis el Joven en la guerra que hizo á Guillermo II, conde de Chalons, con motivo de las vejaciones que cometía contra la abadía de Cluni. La ciudad de Chalons y las demás tierras del conde fueron embargadas y dadas en guarda, mitad al duque de Borgoña y mitad al conde de Nevers. En 1168, Hugo fortificó la ciudad de Chatillon-sur-Seine, con el consentimiento de su tío Gualtero, obispo de Langres, después de tratar con él de sus derechos respectivos sobre aquella ciudad. Según la costumbre de aquel tiempo, tomó la cruz en 1171, y se embarcó para la Tierra santa. Durante la travesía, sobrevino una violenta tempestad, y él hizo voto de construir un templo en honor de la Virgen, si escapaba del peligro. Cuando regresó, en 1172, nada hubo para él más urgente que el cumplimiento de su promesa; y este fué el origen de la santa capilla de Dijon y del cabildo nombrado para servirle. Hugo era muy celoso de sus derechos. Guido, conde de Nevers, le negaba el homenaje que él exigía á título de soberano, y Hugo dirimió esta diferencia el 30 de abril de 1174, en una batalla en que hizo prisionero al conde. Este modo de hacerse justicia por sí mismo estaba autorizado por las leyes feudales; pero nada puede justificar el hecho siguiente, referido por Raul de Diceto, en el año 1177. El rey de Inglaterra Enrique II había enviado á Sicilia, en 1176, á su hija Juana con un gran cortejo, para casarse con el rey Guillermo II. A su regreso, los embajadores que habían acompañado á la princesa, atravesaban la Borgoña, y fueron robados por el duque, sin hacer caso, dice el historiador, de esta inviolable máxima del derecho de gentes: «Sanctum populus per sacula nomen legati.» En 1179, Hugo retiró, por cierto cambio, de manos de Guido de Saux, el condado de Langres, y le donó al obispo diocesano Gualtero, su tío, con la obligación de indemnizar á Enrique, conde de Bar-le-Duc, á quien al principio le había dado en feudo. El condado de Langres quedó unido al obispado, y después fué erigido en ducado, porque ya solo dependía del rey. Hugo, instado, en 1183, por el joven Enrique, rey de Inglaterra, que hacía la guerra á su hermano Ricardo, duque de Aquitania, y á su padre Enrique II, le llevó tropas al Lemosin; pero, como á su llegada halló espirando al príncipe en el castillo de Martel, en Querci, tomó inmediatamente la vuelta de Borgoña. Ya hemos visto cuánta atención ponía el duque en hacer valer sus derechos y pretensiones; en 1185, dió otra prueba de ello. Hugo, señor de Vergi, y no Guido su padre, le negaba el homenaje, pretendiendo no depender más que de Dios y de su esposa. Irritado en su soberbia, el duque le sitió en su castillo, tenido por inexpugnable. Resuelto á tomarle, elevó enfrente cuatro fuertes para bloquearle y batirle en brecha. El señor de Vergi, próximo á sucumbir por hambre después de una resistencia de tres meses, recurrió al rey de Francia, y se comprometió á poner el castillo bajo su dependencia si conseguía salvarle. Animado Felipe Augusto por este cebo, marchó con un numeroso ejército en auxilio de Vergi, y el duque levantó el sitio á su aproximación. El monarca volvió á Borgoña el año si-

guiente, en vista de las quejas que los eclesiásticos le elevaron contra las vejaciones de Hugo; tomó fácilmente á Beaune y Flavigny, sitió en seguida á Châtillon-sur-Seine, defendido por Eudes, hijo mayor del duque, y se llevó prisionero al joven príncipe, después de tomar, saquear é incendiar la plaza que Hugo miraba como la principal de sus estados. Aquí Plancher refuta á los autores contemporáneos sobre el motivo verdadero ó aparente de aquellas hostilidades, sosteniendo que el duque Hugo nunca dió margen á que los eclesiásticos se quejaran de su conducta para con ellos; pero conviene creer al mismo Hugo, que, en una carta expedida la semana segunda después de Pascua del año 1186, reconoce haber hecho graves injusticias á la abadía de San Benigno; en reparación de lo cual le dió quinientos sueldos de renta cobrables sobre el peaje de Dijon. En virtud de despachos expedidos en 1187, Hugo concedió á los habitantes de Dijon el derecho de comun, bajo las diversas condiciones que constituyen el derecho municipal de la ciudad. El duque quiso que el comun de Dijon juzgara y se gobernase según el de Soissons, cuyas leyes judiciales se citan á continuación de los despachos; lo que hizo confirmar el mismo año por Felipe Augusto. Los reyes Felipe Augusto de Francia y Enrique II de Inglaterra no cesaban de hacerse la guerra sin ninguna ventaja decisiva para uno u otro; pero, como la Francia era el teatro de sus mutuas hostilidades, estas afectaban vivamente á los señores franceses que amaban de corazón á su patria. En 1189, el duque de Borgoña, el conde de Flandes y el arzobispo de Reims se pusieron espontáneamente de acuerdo para restablecer la paz entre ambos monarcas. Partieron juntos á fines de junio, para ir á ver al rey de Inglaterra en Samur, mientras Felipe Augusto marchaba á Tours con su ejército. Este tomó por asalto, el 3 de julio, la parte de Tours llamada el castillo de San Martin, y con este triunfo determinó, más eficazmente que los negociadores con sus discursos, á Enrique II á tratar de un arreglo sólido. Hugo se embarcó el año siguiente para la Tierra santa, en union de Felipe Augusto, y se encontró en el sitio y toma de Acre, el 13 de julio de 1191. El rey trató de volver á Francia, y al partir dejó diez mil infantes y quinientos hombres de armas, alistados por tres años, al mando del duque de Borgoña, mandándole que obedeciese como á él mismo, y en todos casos, al rey Ricardo I de Inglaterra. En la batalla de Ascalon, el año 1192, el duque mandó el ala izquierda del ejército cristiano, mientras el famoso Jacobo de Avenas mandaba la derecha; este último fué muerto en la acción. Hugo, por su parte, persiguiendo al enemigo con más resolución que prudencia, hasta muy lejos del campo de batalla, cayó en una emboscada en que habría perecido con los suyos si no le hubiese socorrido el monarca inglés; pero lo que le acarrecó justas reprensiones, fué el perder la ocasión que algun tiempo después se presentó de reconquistar á Jerusalem, retirando sus tropas en el momento de ejecutar el proyecto, inducido por la secreta envidia que profesaba al rey de Inglaterra. Hugo murió á primeros de 1193, en Tiro, adonde se había retirado para pasar el invierno. Su cuerpo fué trasladado á Franc a, y enterrado bajo el portal de la iglesia del Cister. Dejó dos hijos, Eudes y Alejandro, de su esposa Alice, hija de Mateo I, duque de Lorena, á la cual repudió á los veinte años de matrimonio, para casar en 1183, con Beatriz de Alençon, delina del Viennois, é hija del delin Guido I, en la que hubo un hijo llamado Andrés, y una hija llamada Mahalda. Eudes sucedió á su padre, y Andrés heredó de su

madre Beatriz los condados de Viena y de Albon; Mahalda casó en 1214, con Juan de Chalons, hijo de Estéban II, conde de Auxona. En una de sus dos mujeres (Guichenon dice la primera), Hugo hubo otra hija llamada María, que casó con Simon, señor de Semur.

1193. Eudes III, hijo de Hugo III y de Alice de Lorena, empezó en julio de 1190 á gobernar el ducado de Borgoña; pero no llevó el título de duque hasta 1193, después de la muerte de su padre. Andrés, su hermano consanguíneo, que, además del Belsinado que tenía de su madre, había poseído algunas tierras de Beaune y de Chalons; no estaba contento con su parte, y pretendió dividir el ducado. Lejos de obtener lo que exigía, su obstinacion le hizo perder lo que al principio se le había adjudicado en los bienes paternos. Pasada la Pascua del mismo año, Eudes fué á los Países-Bajos con algunas tropas para auxiliar á Balduino, conde de Flandes y de Henao, en la guerra que tenía con el castellano de Dixmuda, con motivo de la tierra de Alost. A su vuelta, obligó á Guillermo V á rendirle homenaje de su condado de Macon. En 1194, casó con Mahalda, hija de Alfonso I, rey de Portugal. Esta princesa descendía de la casa de Borgoña por parte de Enrique, cuarto hijo de Enrique, segundo hijo de Roberto I; por lo tanto, era pariente en 6.^o ó 7.^o grado del duque Eudes III: entónces bastaba este grado de afinidad para declarar nulos los matrimonios, y el del duque lo fué á fines del año 1197. Plancher dice que no fué por esta razón, sino porque Mahalda, en virtud de su primer matrimonio con Felipe de Alsacia, conde de Flandes, se enlazó con un príncipe muy próximo pariente de Alice de Lorena, madre del duque Eudes III. Sea lo que fuere, Mahalda volvió á Flandes, en donde murió trágicamente en 16 de mayo de 1208, cerca de Furnes, de un vuelco que su coche dió en un lodazal.

La antigua querrela de los duques de Borgoña con los señores de Vergi se renovó en 1196 con recíproca animosidad, de que se hicieron terribles las consecuencias, pero la terminaron unos hábiles y prudentes mediadores el año siguiente, por medio de un tratado, cuyas condiciones fueron que el señor de Vergi (Hugo) cediera su castillo al duque y recibiría en cambio el de Mirebeau con la gran escensalla de Borgoña, que quedaria hereditaria en su casa; y que daria al duque la mano de su hija Alice; lo que se cumplió en 1199.

En 1197, Eudes recibió el homenaje de Estéban II, llamado Estevenon, nieto, por Estéban I, de Guillermo el Grande, conde de Borgoña, respecto del condado de Auxona, que le habia correspondido del patrimonio de su padre. En el acta que de ello se levantó, hay dos cláusulas que nos parecen notables. La primera es, que la fidelidad que Estéban promete al duque de Borgoña está subordinada á la que debe al monasterio de Saint-Vivant de Vergi. Para entender esta cláusula, hemos de remontarnos casi al origen de la ciudad de Auxona. En tiempo de los reyes merovingios, esta poblacion formó parte de la dotación del monasterio de Bregile que Amalgario, duque del palacio de Borgoña, fundó para su hija Adalsinda. Obligada á dejar su monasterio después de la muerte de su padre, Adalsinda se retiró junto á su hermano Valdefleno, en cuyo favor habia fundado Amalgario la abadía de Beze, y le cedió todos los bienes de la de Bregile. El acta de esta cesion, fechada en 632, cita la ciudad de Auxona en la enumeracion de los bienes. La abadía de Beze, devastada seis ó siete veces por los bárbaros en los siglos siguientes, perlió la mayor

parte de sus bienes. Auxona pasó á manos diferentes, y después á poder del monasterio de Saint-Vivant (se ignora quien se la dió), que en seguida la enfeudó á los condes de Borgoña, como un subfeudo del ducado. En la segunda cláusula de su acta de homenaje, Esteban se reserva la facultad de reconocerse vasallo de Oton, conde de Borgoña, al entregar al duque el castillo de Auxona; y esto prueba muy claramente que el condado de Auxona dependía del ducado de Borgoña.

Muerto Teobaldo III, conde de Champaña, los jefes de la nueva cruzada que le habían elegido por generalísimo suyo, enviaron una diputación, en 1201, al duque de Borgoña, para ofrecerle el mismo empleo; pero él les agradeció este honor y permaneció tranquilo en sus hogares. En 30 de abril de 1203, asistió al tribunal de los pares que condenó al rey Juan de Inglaterra como á culpable del asesinato de Arturo, su sobrino, y confiscó en provecho del rey de Francia sus tierras situadas áquende el mar. Algunos aconsejaron á Felipe Augusto que perdonase al rey de Inglaterra, y desearon interponer en su favor la autoridad del papa; pero Eudes y otros señores exhortaron vivamente al monarca á no hacer paz ni tregua con el rey Juan, por temor á la corte de Roma, prometiendo emplear todas sus fuerzas en su defensa, según así lo manifiesta nuestro duque en unos documentos del mes de julio de 1203. De aquí puede deducirse el celo con que sirvió á Felipe Augusto en sus expediciones contra el rey Juan. La ciudad de Beaune obtuvo el mismo año el derecho de comun, según el modelo del que había concedido á Dijon. En la carta de esta concesión, se limita á tomar á crédito, solo durante quince días, el pan, vino y demás alimentos necesarios á su casa, consintiendo en que, pasado este término, no se le de nada más á crédito, hasta después de solventada la primera deuda.

El duque Eudes asistió, en mayo de 1209, al parlamento convocado por Felipe Augusto, en Villeneuve-le-Roi, cerca de Sens. En esta memorable asamblea se dispuso que en lo sucesivo, cuando se dividiese un feudo entre varios coherederos, cada uno de ellos dependiese inmediatamente del señor feudal del mismo, como antes de la repartición, y le prestase el servicio feudal según la importancia de su lote. Antes era el heredero principal el que para la feudalidad representaba á sus coparticipes, de quienes recibía homenaje para transmitirle al soberano. Eudes siguió al monarca á Compiègne, donde, en el nuevo parlamento que se celebró, se cruzó contra los albigenses. Habiendo partido en junio del mismo año para esta expedición, se comportó de modo, que después de la toma de Carcasón, ocurrida en 13 de agosto siguiente, los jefes de la cruzada quisieron conferirle en reconocimiento el señorío de las tierras que habían conquistado; pero Eudes contestó generosamente que tenía bastantes dominios para usurpar los del vizconde de Carcasón, á quien, decía, se habían ya causado demasiados perjuicios; respuesta que debió sonreír á los jefes que aun querían despojarle de su patrimonio. Una causa más justa llamó al duque de Borgoña en auxilio de su soberano. Acompañóle en 1214, en la expedición que emprendió contra las fuerzas reunidas del conde de Flandes y del emperador Oton IV; su valor y habilidad le merecieron el mando del ala derecha del ejército francés en la célebre batalla de Bouvines, en la que el rey Felipe Augusto quedó victorioso después de correr el mayor peligro. Eudes también estuvo á punto de perecer en la jornada, y le mataron su caballo; y, como era muy

obeso y estaba cubierto de hierro de pies á cabeza, costó mucho el levantarle y ponerle sobre otro caballo. El cabildo de San Martin de Tours concedió el año siguiente una distinción á Eudes, que las testas coronadas no juzgaban indigna de su ambición; fue una plaza de canónigo honorario en su iglesia, con obligación de celebrar á perpetuidad y anualmente su aniversario después de su muerte. Habiéndose organizado otro cuerpo de cruzados para quitar el Egipto á los infieles, Eudes se puso al frente de aquellos después de hacer grandes preparativos para esta expedición. Partió; pero una enfermedad le detuvo en Lion, donde murió en 6 de julio de 1218, llorado generalmente. Su cuerpo fué trasladado al Cister y enterrado delante del altar mayor. Eudes dejó un hijo, que le sucedió, y tres hijas, de su esposa Alice de Vergi, con quien había casado en 1199, y que falleció en 3 de mayo de 1251. Las hijas fueron, Juana, casada en 1222 con Raul, conde de Eu; Beatriz, esposa de Humberto III, señor de Thoire y de Villars en Bresa; y Alice, muerta soltera en 1266. El duque Eudes fundó en 1203 el hospital del Espíritu Santo, en Dijon. La duquesa Alice fundó y dotó á los dominicos de la misma ciudad, en 1234. El grito de guerra de Eudes era, «Mont-joie al noble duque,» ó «Mont-joie san Andrés,» á causa de san Andrés, patron de Borgoña.

1218. Hugo IV, nacido en 9 de marzo de 1212, sucedió á su padre Eudes III. Su madre, la duquesa Alice de Vergi, se encargó del gobierno del ducado, por la poca edad de su hijo, y se portó con mucho acierto. Para asegurarse de la fidelidad y adhesión de Alice, el rey Felipe Augusto exigió de ella la promesa, no solamente de servirle para y contra todos, si que también de no volver á casarse sin su consentimiento. Alice le satisfizo por medio de un acta fechada en París, en agosto de 1218, y dió por cauciones á Guillermo de Vergi, á Poncio de Grancey y otros señores. En octubre de 1225, Alice adquirió de su cuñado Andrés, delphin del Vienésado, lo que le pertenecía en los dominios de Beaune y de Chalons. Esta adquisición, hecha por el precio de trescientos marcos de plata con obligación de construir un hospital en Beaune, fué el efecto de la prudencia de Alice, que así evitó la guerra que la amagaba. Hemos dicho anteriormente que Eudes había privado de estos dominios á Andrés en castigo del descontento que había manifestado por la mala parte que se le había dado de la sucesión paterna. La minoridad de su sobrino le pareció una ocasión favorable para recobrar sus derechos. En vista de las amenazas que él hizo de dárles calor por medio de las armas, la duquesa le salió al encuentro y le hizo consentir en el convenio citado. En julio de 1227, la duquesa hizo con Teobaldo, conde de Champaña, otro tratado, por el cual se comprometió á socorrerle contra el conde de Nevers, hasta llegada la mayoría del duque su hijo. En el mismo documento se estipuló que el joven duque no se aliaría con las casas de los condes de Borgoña, de Dreux, de la Marca, de Bolonia, de Saint-Pol, ni con las de Conci o de Courtenai. Pero, por razones que se ignoran, Alice no cumplió este compromiso, y, en los primeros meses del año 1229, casó á su hijo con Violante, hija de Roberto III, conde de Dreux. El joven duque, sin consultar á su madre, entró casi al mismo tiempo en la liga formada por aquellos príncipes contra el conde de Champaña, y partió con algunas tropas para reforzar su ejército, que se hallaba en las cercanías de Troyes; pero, cuando por el camino supo que el rey san Luis iba en persecución de los confederados, retrocedió. En

febrero del mismo año, Hugo dió al obispo de Langres su declaración y reconocimiento, en que manifestó que tenía de él todo lo que poseía en Chatillon-sur-Seine, así como el castillo de Montbard; reconociendo además tener de él la dependencia de Griselles y de Larrei, cuya propiedad pertenecía al conde de Tonnerre. Aquí vemos, según observa Brussel, la distinción de la simple dependencia y de la propiedad. La primera, se expresaba con el nombre de feudo, y la segunda, con el de la cosa que se poseía. La duquesa Alice ejerció en 1228 un acto de devoción bastante singular, de que ella misma da cuenta en una carta, y que consistió en hacerse agregar al cuerpo de canónigos de la santa capilla de Dijon. En la ceremonia de su recepción dejase besar por todos los canónigos después de prometer que mantendría sus estatutos y privilegios.

Atento á sus intereses, Hugo adquirió en 1237, de Juan de Chalons, los condados de Chalons y de Auxona, en cambio del señorío de Salins. En junio de 1239, declaró por escrito, que había prestado homenaje al rey por las castellanías de Mont-Saint-Vincent y del Charolais, unidas al condado de Chalons, y prometió entregarle, cuando fuese requerido, los castillos que aquellas comprendían. Manifestó también que estaba convenido con el monarca, que dichos dominios pasarían después de él al hijo suyo, que su majestad creyese conveniente, y que, en caso de que se cruzase ó pasase el mar, el rey daría la guarda de aquellos á quien tuviese á bien. En estas condiciones se reconoce la sabia política de san Luis, que por todos los medios permitidos procuraba conservar á sus vasallos en la dependencia, y no les permitía acumular todos sus dominios en poder de un solo hijo, por temor de hacerle demasiado poderoso. En el mismo año 1239, Hugo fue á Palestina con otros señores, y volvió en 1241, trayendo poca gloria de su viaje.

Añimados por la corte de Roma los eclesiásticos, cometían entonces, contra la jurisdicción secular, atentados que sublevarán la nobleza, sobre todo á la Francia. Para rechazar sus usurpaciones, los señores más poderosos del reino organizaron asociaciones entre sí, siendo la más notable la que tuvo por caudillos al duque de Borgoña, á los condes de Bretaña, de Saint-Pol y de Angulema. Mateo París nos ha conservado el tratado que en 1247 se ajustó con este motivo, el cual es uno de los monumentos más singulares de la historia, y que lleva la fecha del año 1246, porque se hizo antes de Pascua de 1247.

Hugo asistió, en 1248, con el rey san Luis, al capítulo general del Cister, y fué testigo de la súplica que los capítulares hicieron al monarca, de que se dignase conceder un asilo, en sus estados, al papa Inocencio IV, perseguido por el emperador Federico II. San Luis contestó que oiría sobre el particular el dictamen de sus barones, y se conformaría á él; pero el duque protestó con todos los señores presentes, que no sufriría que el papa se estableciese en Francia. De allí acompañó á san Luis en su expedición á Egipto, fué preso en la batalla de la Massoura, y se rescató cuando el monarca. Durante su ausencia perdió, en 1251, á la duquesa Alice, su madre, cuya muerte causó un duelo universal en Borgoña; fué enterrada en Cîteaux.

Baldúno II, emperador de Constantinopla, se hallaba en París el año 1265, y Hugo, que también estaba allí, hizo con él un tratado, por el que el príncipe le dió para él y sus herederos el reino de Tesalónica. Al año siguiente, recibió en Moulargis el hom-

naje de Juan Tristan, hijo de san Luis, por el condado de Nevers. En Chini se conserva el original de un tratado, por el cual Hugo vendió en abril de 1270 á Felipe, conde de Saboya, y á su esposa Alice de Merania, por la suma de once mil libras vienesas, los derechos que había adquirido de Beatriz, condesa de Orlamonde, hermana de Alice, sobre el condado de Borgoña. Entonces aun subsistía la moda de las peregrinaciones. El duque Hugo fué á visitar el sepulcro de Santiago, y al volver murió en Vilanes, en Buesmois, á fines de 1272, á la edad de cerca de sesenta años, siendo enterrado en Cîteaux. Había casado, 1.º, por contrato de 1229, con Violante, hija de Roberto III, conde de Dreux, muerta en 1255; 2.º, en 1258 con Beatriz, hija de Teobaldo VI, conde de Champagne, muerto á mediados de 1295. Del primer enlace nacieron Eudes, conde de Nevers; Juan, señor de Charolais, esposo de Inés, heredero de Arquimbald IX, señor de Borbon, y fallecido antes del 17 de enero de 1268 (antiguo estilo); Roberto, á quien su padre emancipó en octubre de 1232, cediéndole el ducado con reserva del usufructo; Alice, esposa de Enrique III, duque de Brabante; y Margarita, casada, 1.º, con Guillermo de Mont-Saint-Jean, y 2.º, con Guido VI, llamado el Bravo, vizconde de Limoges. De la segunda union vinieron al mundo Hugo ó Hugonin, vizconde de Avalon, señor de Montbard, casado en 1284 con Margarita, señora de Montreal, hija de Juan de Chalons, llamado el Sabio, señor de Salins; Beatriz, esposa de Hugo XIII de Lusina, conde de la Marca y de Angulema; Isabel, segunda esposa del emperador Rodolfo I; Margarita, primera mujer de Juan de Chalons I, señor de Arlai; y Juana, religiosa. De uno de los hijos de Hugo nació una hija, Isabel, casada con Pedro de Chambilly, señor de Neaulle.

1272, Roberto II, tercer hijo de Hugo IV, fué instituido sucesor suyo en el ducado de Borgoña, por testamento de su padre, que le dió la investidura antes de morir. A pesar de estas precauciones, Roberto fué al principio atacado por Roberto III, conde de Flandes, que había casado con Violante, hija mayor de Eudes, conde de Nevers, hijo mayor del duque Hugo IV, y por Roberto, conde de Clermont, esposo de Beatriz, hija de Juan, hijo segundo de Hugo IV. Ambos príncipes pretendían cada uno el ducado de Borgoña; pero el rey Felipe el Atrevido, á quien las partes tomaron por árbitro, ó más bien, á cuyo tribunal acudieron, declaró, en una asamblea de los pares, solo y único heredero del ducado á Roberto, hijo de Hugo. En 25 de setiembre (y no 20 de octubre) de 1272, Roberto había sido desposado por su padre Hugo con la princesa Inés, hija de san Luis, á quien Hugo señaló por viudedad las castellanías de Vergi, Mont-Cenis, Beaumont, Colonne-sur-Saone, Bussi, Beaune, Nuits y Chalons, para que la produjesen seis mil libras de renta. El enlace se efectuó en 1281. Muerto Juan I, delin del Vienésado, en 1281, Roberto pretendió sucederle como pariente más próximo en la línea masculina. Previas algunas contestaciones acaloradas con Humberto I, el rey de Francia tomó cartas en el asunto, y Roberto renunció á sus pretensiones por tratado de 25 de enero de 1286 (nuevo estilo).

En 1282, Roberto pasó á Italia en auxilio de Carlos I, rey de Nápoles, tío de la duquesa Inés.

El vizcondado de Dijon estaba en poder de Guillermo de Champlite, señor de Pontallier. El duque Roberto le adquirió en 1284, y le entregó alcaide, regidores y habitantes de Dijon. También adquirió en 1289 de Amadeo V, conde de Saboya, en cambio de

las tierras que poseía en Bresa, las castellanías de Cuiseri y Sagi, que hoy forman lo que se llamó después Bresa-Chalonesa. Refiere-se á la misma época la adquisición que hizo de Arnai, en el Auxois, que después se llamó Arnai-le-Duc. Por los años de 1294, el duque Roberto, nombrado camarero mayor haría quince años por el rey Felipe el Atrevido, fue creado lugarteniente del rey, en el país de Lion, por el rey Felipe el Hermoso, que tenía mucha confianza en él. Cuando supo, en 1295, que Oton, conde de Borgoña, había cedido sus estados al rey Felipe el Hermoso, á consecuencia del matrimonio proyectado y concluido entre Juana, su hija, y Felipe llamado después el Largo, hijo del monarca, Roberto procuró poner á cubierto las propiedades que tenía en el Franco-Condado. En vista de sus repetidas manifestaciones, el rey decidió en su consejo que el duque disfrutase de todos los feudos del condado de Borgoña que dependían de él, hasta la celebración del matrimonio de Felipe y Juana, y que entonces el conde Felipe rindiese fe y homenaje al duque de Borgoña. Algun tiempo después de esta resolución, el rey dió al duque Roberto la guarda de todo el condado de Borgoña. Esta provincia necesitaba un hombre de talento y corazón para mandar y contener á los habitantes sublevados por la cesion referida. La conducta de Roberto en el ejercicio de este empleo, le mereció el reconocimiento del rey, que después le confió nuevas comisiones. El duque fue de orden suya á Roma, á mediados de 1297, para varios negocios importantes, y, antes de partir, hizo testamento en el castillo de Brazei, el 25 de marzo, instituyendo sucesor suyo en el ducado de Borgoña, á Hugo, su segundo hijo, entonces el mayor por muerte de su hermano Juan; donando varias tierras á Eudes, para que le produjesen cuatro mil libras de renta; y queriendo que Luis, su tercer hijo, siguiese la carrera eclesiástica, para lo cual le constituyó una renta de mil libras. Blanca, su hija mayor, casada en 1297 con Eduardo, conde de Saboya, obtuvo veinte mil libras y el castillo de Duesme; Margarita, la segunda, que casó con el rey Luis Hutin, quince mil libras; y Juana, la tercera, casada en 1313 con Felipe de Valois, después rey de Francia, diez mil libras. Esta murió víctima de su caridad en 1348, mientras cuidaba á los atacados de la peste; y su cuerpo fue llevado á San Dionisio, y su corazón á Cîteaux.

El duque Roberto asistió, en 1303, á la famosa asamblea, celebrada en 13 de junio en el Louvre, en presencia del rey Felipe el Hermoso, que la había convocado, para deliberar sobre las pretensiones del papa Bonifacio VIII, contra el poder temporal de los reyes. Mostró su celo en defensa de los derechos de la corona, y, no contento con adherirse al acta de apelacion, interpuesta por la asamblea, contra el proceder del papa, fue uno de los firmantes de la enérgica carta que los barones escribieron á Bonifacio para que se retractase.

En 1305, según el continuador de Nangis, y nó en 1309, como dice el epitafio de Roberto, este príncipe murió en Vernon-sur-Seine, de donde su cuerpo fue trasladado á Cîteaux, y enterrado al lado de los duques sus predecesores en la capilla de San Jorge, llamada de los Duques; la cual fue destruida en 1636 por las tropas del general Galas, después que destruyeron las tumbas. Roberto tuvo tambien otro hijo de su mismo nombre, conde de Tonnerre, y otra hija, Maria, ambos nacidos después de su testamento, hecho, como hemos dicho, en 1297. Maria casó, por los años de 1310, con Eduardo, conde de Bar. Schöpfung

dice, que Roberto fué padre de Ines, segunda esposa del emperador Rodolfo, con quien casó, dice, en 1287; pero Plancher prueba que la segunda esposa de Rodolfo era Isabel, hermana del mismo Roberto, y por consiguiente hija de Hugo IV. La duquesa Ines murió en 1317.

1305. Hugo V sucedió aun en la infancia á su padre Roberto II; gobernó bajo la tutela de la duquesa Ines, su madre; murió sin posteridad en 1315 en Argilly, á los diez años de reinado, y fue enterrado en Cîteaux. No podemos decir el día preciso de su muerte, pero sobrevivió pocos dias al último codicilo que hizo en 27 de abril, domingo antes de la Ascension. Habíase desposado con Juana, hija de Felipe el Largo, conde de Poitiers, y después rey de Francia; pero la muerte le impidió casarse. En el mismo mes de abril del año en que murió Hugo V, en vista de las representaciones de la nobleza de Borgoña y de Forez cuyos privilegios desde el tiempo de San Luis habian sufrido rudos embates, el rey Luis Hutin expidió en su favor una ordenanza, cuyo artículo 6.º dice: «Que los nobles puedan y deban usar armas cuando les plazca; y que puedan guerrear y tomar ganancias. Nos les concedemos las armas y las guerras, en la forma que las han usado antiguamente, y segun se vea se las haremos guardar.... Y si en guerra abierta uno toma algo á otro, no estará obligado á restituirlo, etc.» He aquí, pues, autorizadas en Borgoña las guerras privadas, y abolida en este ducado la ordenanza que Felipe el Hermoso habia expedido en 1303 para prohibirlas. Cuando Hugo V murió, ya no era rey titular de Tesalónica, por haber cedido este título á su hermano Luis, que habia dejado el estado eclesiástico para casarse. Luis tomó tambien el título de príncipe de Acaya y de Morea, por parte de su esposa Mahalda de Henao.

1315. Eudes IV, sucesor de su hermano Hugo V en el ducado de Borgoña, se vió precisado, para disfrutarle tranquilamente, á transigir con su hermano Luis y á concederle el castillo de Duesme con una renta de cuatro mil libras.

En 1316, se promovieron en Francia grandes cuestiones sobre la sucesion á la corona, después de la muerte del rey Luis X. No dejando este príncipe de su esposa Margarita, hermana de Eudes, más que una hija, llamada Juana, el duque abrazó el partido de su sobrina y se unió á los que la miraban como á heredera de las coronas de Francia y de Navarra; pero Felipe el Largo, hermano de Luis X y regente del reino, reunió á los grandes y se hizo proclamar rey de Francia excluyendo á Juana, en virtud de la ley nacional que excluye del trono á las mujeres. Cuando Eudes vió rechazadas por los principales de la nacion las pretensiones que tenía para su sobrina, resolvió concertarse con Felipe, con cuya hija mayor casó el 18 de junio de 1318, recibiendo cien mil libras de dote, para consumar la alianza entablada con la princesa por su hermano Hugo V. Eudes, en 1320, adquirió el título de conde de Acaya y de Morea y rey de Tesalónica, por muerte de su hermano Luis. Falleció sin hijos después de nombrarle heredero suyo; pero todo lo vendió el 6 de octubre de 1321 á Felipe, príncipe de Tarento. Muerto Felipe el Largo, Eudes fue, en 1322, uno de los primeros en rendir homenaje á Carlos el Hermoso, hermano y sucesor de aquel monarca. Urdió empero una intriga sobre el condado de Poitiers, que pretendia corresponderle por parte de su esposa, atendido, decia, á que ella nació cuando su padre Felipe llevaba aun el título de dicho condado. Pero el parlamento decidió en favor del rey, á tenor de la ley de

dotaciones, que las declara reversibles á la corona en defecto de herederos varones.

En 1330, heredó Eudes los condados de Borgoña y de Artois, por muerte de su suegra Juana, reina de Francia, condesa de Borgoña y de Artois, y esposa de Felipe el Largo. Entonces añadió á su título de duque el de conde de Borgoña y de Artois, que como el han tomado sus sucesores.

En 1328, acompañó al rey Felipe de Valois en la expedición que hizo á Flandes para el restablecimiento del conde Luis, expulsado por sus súbditos, y se distinguió en 22 de agosto, debiéndosele en gran parte la victoria en la batalla de Montcassel, en que, según Duchesne, fué herido. En 1332, murió en Fontenai, cerca de Beanne, una cartuja, que á menudo le sirvió de retiro. Los ingleses y los flamencos se confederaron contra la Francia, y Eudes llevó en 1340 á Flandes socorros á Felipe de Valois. Mientras el rey Eduardo III de Inglaterra sitiaba á Tournai, el duque de Borgoña y el conde de Armañac, encerrados en San Omer, defendían esta plaza contra Roberto de Artois, que la estrechaba con un ejército de veinte mil hombres, juntando la astucia á la fuerza para ganarla. En 25 de julio, los sitiados empujaron en una salida un combate sangriento cuyo éxito fué dudoso, según Meyer, y cuyas circunstancias han sido referidas diversamente por los historiadores de ambos partidos; pero se conviene en que Roberto de Artois, perseguido por el duque de Borgoña, su hijo Felipe y por cuatro mil de sus soldados, tuvo que huir hasta Cassel, de donde no pensó en volver á presentarse delante de San Omer. Así se levantó el sitio.

En 1313, Eudes pretendió fabricar moneda con su cuño en la ciudad de Auxona; pero el arzobispo de Besanzon se opuso, pretendiendo que este derecho le pertenecía exclusivamente. El duque no hizo caso de tal oposición, e irritado el prelado, lanzó un entredicho sobre Auxona. Eudes apeló al papa y nombró tres procuradores en la corte de Roma para solicitar el levantamiento del entredicho; pero el negocio se fué dilatando, y Eudes no vió su término.

Hallándose en Chalons el 16 de junio de 1347, concluyó Eudes con Amadeo VI, conde de Saboya, llamado el conde Verde, un tratado de alianza, por el cual se comprometió á darle y mantener, por tres meses, trescientos hombres de armas para ser empleados contra todos, menos el rey y la reina de Francia, y su hijo mayor el duque de Normandía. En reciprocidad, el conde prometió ayudar al duque con doscientos cincuenta hombres de armas por igual tiempo, á sus expensas, y contra todos, excepto el emperador, el rey de Francia y algunos otros señores. Entonces el conde de Saboya meditaba una expedición al Piemonte para atajar los progresos de Luchin Visconti, duque de Milan. Provido del auxilio que Eudes, fiel á su palabra, le envió apresuradamente, y de los que por otra parte le llevaron el conde de Genevois y el príncipe de Morea, dió una batalla el mes de julio siguiente al duque de Milan, asistido del marqués de Montferrato, destruyó parte de sus tropas, y les puso en fuga. Mientras entraba en el Piemonte una parte de las tropas de Borgoña, el duque Eudes empleaba la otra en rechazar los ataques de Juan de Chalons, señor de Arlai; de Teobaldo, señor de Neuchatel, y de Enrique de Faucognei, que, unidos á los habitantes de Besanzon, le hacían la guerra seis meses hacia, por diversas pretensiones que él no creía deber otorgarles. El rey Felipe de Valois puso fin á las hostilidades por medio de una sentencia arbitral que pronunció en Vincennes en marzo de 1348

(nuevo estilo), bajo consentimiento de las partes, que se sometieron. Los derechos de cada una quedaron arreglados, y hubo mutua restitución de lo conquistado por una y otra parte durante la guerra.

Después de un largo y glorioso reinado, el duque Eudes murió en Sens, en 1350 (nuevo estilo), según Plancher, que, sin producirlas, cita dos cartas que aquel, dice, expidió en diciembre de 1349, y añade que aun vivió algunos meses más. Su cuerpo fué llevado á la abadía del Cister, su corazón á los cartujos de Beanne, fundados por él en 1332, como hemos dicho, y sus entrañas á la santa capilla de Dijon. De su esposa Juana de Francia tuvo dos hijos: el segundo murió cuando niño; y el mayor, llamado Felipe, de quien ya hemos hablado, falleció de una caída de caballo en el sitio de Aiguillon, el 22 de setiembre del año 1346, dejando de su esposa Juana, condesa de Auvernia y de Bolonia, un hijo llamado Felipe, que sucedió á Eudes, y su abuelo, y dos hijas, muertas en el celibato. En 12 de octubre de 1346, Eudes había hecho un testamento en el que substituía á su nieto Felipe, su nieta Juana, y llamaba en defecto de sus descendientes á sus hermanas Blanka, condesa de Saboya, y Juana, reina de Francia.

En 1350, Felipe de Rouvre (I del nombre, conde y duque de Borgoña), conde de Borgoña y de Artois, fué el sucesor de su abuelo Eudes IV en el ducado de Borgoña. Al rey Juan le correspondió el mismo año ser tutor de Felipe por su enlace contraído en 19 de febrero con la madre de este príncipe. Este título le fué muy útil en las espinosas circunstancias en que se halló, y los estados de su pupilo le proporcionaron grandes auxilios contra los ingleses, con quienes estaba en guerra. Pero los borgoñones no toleraron que atacase sus privilegios. Juan intentó, en 1353, en la asamblea de los estados de Borgoña, tenida en Chatillon-sur-Seine, introducir la gabela en el ducado; pero las tres clases se opusieron ardientemente á tal innovación. Convocólos de nuevo en Beaune para dicho objeto, y, baltando siempre la misma resistencia, hubo de desistir. Entonces aun subsistía la cuestión promovida entre el duque Eudes IV y Juan de Viena, arzobispo de Besanzon, referente á la moneda de Auxona. Lejos de procurar su extinción, los tutores de Felipe la ensañaron, apoderándose de Gy y de otras tierras que pertenecían al prelado y á su cabildo, so pretexto de que no querían reconocer que aquellas tierras dependían del ducado de Borgoña. Irritado de este proceder el prelado, anatematizó todo el condado de Auxona, que formaba parte de su diócesis. El rey Juan interpuso por fin su autoridad para terminar el asunto, y envió dos diputados al papa Inocencio VI, que en sus letras del 26 de marzo de 1356 nombró una comisión para levantar el anatema y el entredicho. El prelado y el joven duque se reconciliaron con tanta sinceridad, que el segundo nombró al primero gobernador de su ducado, empleo que desempeñó con todo el cuidado, juicio y equidad que se podían desear.

Las consecuencias de la fatal batalla de Poitiers, dada el 19 de setiembre de 1356, en que el rey Juan cayó prisionero de los ingleses, se hicieron sentir tanto en Borgoña, como en las demás provincias, y aun quizá más cruelmente. Los fieros vencedores se espaciaron por Borgoña, quemaron á Chatillon-sur-Seine, saquearon á Tonnerre sin poder empero tomar el castillo defendido por Balduino Denekín, capitán de ballesteros, derruyeron los muros de Auxerre, incendiaron la colegia de Saulieu, y llegaron el 17 de enero de 1360 (nuevo estilo) á Flavigni, desde donde amenazaron la capital de la provincia. Para librar la

Borgoña de tan peligrosos huéspedes, después de los tres meses que permanecieron en ella, fué preciso entrar en una composición, y el precio de su retirada y de una tregua que concedieron el 10 de marzo, por tres años, subió á doscientos mil «montons» de oro (más de doce millones de reales). La reina madre del joven duque había reunido anticipadamente los tres órdenes en Beaune para conseguir esta transacción. Durante aquellas disensiones, casó el joven duque su hijo, de doce años escasos de edad, con Margarita, hija y heredera de Luis de Mole, conde de Flandes, y he aquí cómo se cumplió dicha unión. «En 13 de mayo de 1337 llegó á Arras la señorita de Flandes, hija del conde, acompañada de las señoras de Flandes, madre y esposa del conde. La ciudad de Arras presentó á la joven princesa en la abadía de Saint-Waast un gran vaso cubierto de plata, una caja y otras chucherías, todo del peso de noventa y tres escudos y medio; y al día siguiente 14, que era el domingo antes de la Ascension, monseñor el duque de Borgoña, conde de Artois, fue casado con la princesa de Flandes, en Saint-Waast, por el obispo de Tournai, con gran solemnidad. Los príncipes fueron llevados hasta el altar a causa del gentío que ocupaba la iglesia.» Aunque no nos atrevemos á asegurarlo, parece que Felipe no volvió á Borgoña con su esposa hasta después de la retirada de los ingleses. Antes de partir éstos, Carlos, delín y regente de Francia, publicó en diciembre del año 1333 una declaración en que se decía que anteriormente á la reunión del Maconesado al dominio de la corona, es decir, antes de 1238, este condado, sus subditos, el arzobispo, el cabildo y los habitantes de Lion, el obispo y el cabildo de Chalons, las abadías de Tournai y de Cluni, el duque de Borgoña, el conde de Foréz, el señor de Beaujeu, sus tierras y subditos, dependían del castillo y señorío de San-Gengoul, en donde entonces se tenían los parlamentos en nombre del rey; y que para conocer de las causas y de soberanía, y oír y determinar, los nuestros señores los reyes de Francia habían acostumbrado desde muy antiguo tener bailía real y bailío en dicho punto, que se llamaban bailía y bailío de San-Gengoul, del cual se apelaba entonces al parlamento de París, y no á otra parte.» En esto vemos, según observa Brussel, la inferioridad de las prerrogativas del duque de Borgoña, á las de que disfrutaban los duques de Normandía y de Aquitania, y aun á las de los condes de Tolosa, Flandes, Champaña y Bretaña. En efecto, añade, hasta mediados del siglo xiii no había apelación de los fallos de estos al tribunal del rey; y si por aquel tiempo se empezó á interponer alguna apelación, solo fue bajo el especioso pretexto de «falta de derecho» ó de falso y mal fallo. Sin embargo, el mismo autor observa, que en la declaración se dice sin fundamento que «de muy antiguo nuestros reyes tenían bailío para ellos en San-Gengoul, de cuyo bailío dependía toda la Borgoña,» pues está probado que el rey no tenía ningún bailío en Borgoña antes de la adquisición del condado de Macon, hecha en 1239, ni siquiera en este año.

La reina, madre de Felipe, no sobrevivió mucho tiempo al tratado que había hecho con los ingleses para decidirles á evacuar la Borgoña. Arrebatóla una enfermedad el 29 de setiembre de 1360, en el castillo de Argilly, cerca de Nuits, dejando á su hijo, entonces de quince años de edad, buenas lecciones y un grande ejemplo que imitar en el gobierno de sus estados. La madurez de juicio que mostraba Felipe determinó al rey Juan á declararle mayor de edad, por letras del 29 de octubre siguiente. Había sucedido

á su madre en el condado de Auvernia, y por la reunión de sus dominios se hallaba en estado de ligear entre las testas coronadas; pero el goce de su gran prosperidad fué corto. Habiendo caído peigrosamente enfermo (de una caída, dice un moderno sin probarlo), hizo testamento el 21 de noviembre de 1361, instituyendo herederos suyos á los que podían y debían serlo según la costumbre de París. Murió algunos días después de testar, y fue llevado á Gîteaux para ser enterrado al lado de sus abuelos. El joven Felipe prometía mucho: tenía un excelente natural, un alma grande, inclinaciones nobles. Vivió poco y fué muy llorado, dice Plancher. Después de su muerte, se presentaron tres rivales para sucederle. Eran los descendientes de las tres hermanas Margarita, Juana y María, hijas del duque Roberto II. El rey Carlos de Navarra, a quien un tejido de crímenes y pérdidas le valió el renombre de «Malo,» descendía de la mayor; el rey de Francia, de la segunda; y Eduardo I, conde de Bar, de la tercera. El rey Juan aventajaba de un grado á sus dos competidores, siendo nieto, por su madre Juana, del mismo duque Roberto; y esta proximidad fué el único título que se hizo valer en su favor, sin recurrir á la ley de dotaciones. Pero esta retención del ducado de Borgoña, aunque muy legítima, fue vivamente combatida por el rey de Navarra, como puede verse en su artículo de entre los condes de Evreux. En virtud del mismo derecho, y sin ninguna oposición, se devolvió á Margarita, que sigue, el condado de Borgoña.

1363. DUQUES DE BORGÑA DE LA SEGUNDA RAZA. — Felipe el Atrevido, II del nombre, cuarto hijo del rey Juan de Francia, y de Buena de Luxemburgo, nacido en 13 de enero del año 1312 (nuevo estilo), solo tenía quince años cuando combatió junto á su padre en la batalla de Poitiers, dada el 19 de setiembre de 1356. El constante valor que mostró en aquella funesta jornada, de donde fueron sacados sus tres hermanos mayores por sus ayes durante la refriega, le valió, según se dice, en lo sucesivo, el renombre de Atrevido. Habiendo caído prisionero despues de recibir una herida, fué llevado á Londres, donde no desmintió su altivez. Viendo en una comida que el copero del rey Eduardo III de Inglaterra servía á su señor antes que al rey de Francia, dicese que le dió un bocado para advertirle de su error al preferir el vasallo al soberano. A su vuelta, le fue conferido el condado de Turenna, erigido en ducado, en virtud de letras patentes fechadas en Bolonia, en octubre de 1360. Por otras del 27 de junio de 1363, dadas en Talant-sur-Dijon, fué creado lugarteniente general de Borgoña, y en 6 de setiembre siguiente, á ruego de los nobles y del pueblo, nombrado duque y soberano de Borgoña, para que este ducado fuese poseído por él y sus herederos, descendientes suyos por legítimo matrimonio, en cuyo defecto se declaró el ducado reversible á la corona. En virtud de los mismos documentos, el rey declaró par de Francia al duque de Borgoña, dignidad, cuyos derechos sostuvo Felipe con mucha altanería, como veremos, y que antes pertenecía al duque de Normandía: Mateo París coloca al duque de Aquitania despues del de Normandía, luego al de Borgoña, y en seguida á los condes de Flandes, de Champaña y de Tolosa. La donación del rey Juan se tuvo secreta durante unas seis semanas, y á últimos de octubre dando que el canciller de Borgoña, Filiberto Paillart, expidiese las patentes al príncipe su hijo, quien las recibió, y no se apresuró á publicirlas: continuando durante la vida del rey su padre expidiendo sus órdenes como lugarteniente general o gobernador.

y bajo el nombre de duque de Turena, como antes. Con el primero de estos títulos visitó las plazas del ducado más expuestas á las sorpresas de los enemigos. El conde de Montbeliard, gobernador del Franco-Condado, amenazaba hacer una irrupcion aqueñe el Saona; pero Felipe le atajó oponiendole el señor de Sombernon, á quien nombró capitán general.

Muerto en Londres el rey Juan, el 8 de abril del año 1364, Carlos V, su sucesor, ratificó la donacion hecha á su hermano Felipe, confirmandola en sus despachos del 2 de junio siguiente, con esta adición á las palabras «nacidos en legitimo matrimonio:» «Concedentes mi ipse frater noster dicto ducatu et aliis sibi donatis siue heredex eis suo corpore recta linea et legitimo matrimonio procreandis gaudeant, etc.» Entonces Felipe entregó al rey el ducado de Turena, y le rindió homenaje del de Borgoña, cuyo título tomó. Aplazó empero su toma de posesion para perseguir las tropas inglesas, navarras y gasconas que desolaban la Beauce y el Chartrain. El rey de Navarra, Carlos el Malo, era quien las empleaba para secundar sus miras sobre el ducado de Borgoña, el cual, decia siempre, debía pertenecerle. De la Beauce pasó Felipe á Borgoña para defenderla contra otra tropa de navarras, á la cual persiguió hasta Montbeliard, cuyo conde era partidario del rey de Navarra, y después de estas expediciones entró solemnemente en Dijon, el 26 de noviembre de 1364. No contento con el ducado, Felipe pretendia tambien el condado de Borgoña, poseído por Margarita de Francia, cuyo artículo puede consultarse.

Entre tanto, desde la paz de Bretigni, no cesaba de infestar el reino una multitud de aventureros formados en compañías, al mando de Arnaldo, señor de Crevole, llamado el Arcipreste. Cuando el duque de Borgoña supo que habian entrado en el Charolais, se puso en marcha para expulsarlos; pero Du-Guesclin hizo más que el para librar á la Francia de tal calamidad, pues fué á verles en Changi, y dijo á sus jefes: «Hemos hecho ya bastante para condenar nuestras almas; vosotros podeis tambien jactaros de haber hecho más que yo: honremos á Dios y dejemos al diablo.» El ofrecimiento de la suma de doscientas mil libras, unido á la esperanza que les dió de repartirse los tesoros del rey de Castilla, y exigir contribuciones sobre las tierras del papa en el condado de Aviñon, les indujo á seguirle á España.

En 1369, Felipe pasó á Gante, donde, por los cuidados del rey su hermano, casó, en 19 de junio, con Margarita, hija de Luis de Male, conde de Flandes, y viuda de Felipe de Rouvre, vanamente solicitada por el rey Eduardo III de Inglaterra, para su hijo el príncipe de Gales. Margarita de Francia, madre de Luis de Male, fué quien especialmente le decidió á dar la mano de su hija á Felipe el Atrevido, con preferencia al inglés. «Si no quieres, le dijo, celebrar la union que deseamos tu rey y yo, te juro (y sacó su pecho derecho) que le cortaré en tu presencia para eterno oprobio de tu nombre.» Entonces habia guerra declarada entre Francia e Inglaterra, y envióse á Felipe para contener los progresos del duque de Lancaster, que acababa de desembarcar en Calais; pero el prudente rey Carlos V, á quien no se ocultaba la impetuosidad del carácter de Felipe, y que temia sus efectos, le previno al mismo tiempo que se limitase á una guerra defensiva, y encargó á los capitanes experimentados que vigilasen su conducta, de que quedaban responsables. Nuestro duque balló á los ingleses bien atrincherados en el valle de Tourncheu, cerca de San Omer, y se situó en las alturas vecinas para observarles; pasó toda la campaña solicitando inútilmente el

permiso de dar la batalla; pero, perdiendo por último la paciencia, pidió, y obtuvo su relevo. Los chanceros le llamaron «Felipe de Tourn-t-en,» como si dijéramos «Felipe de Vuelve-atrás;» pero los juiciosos opinaron que habia salvado la Picardía y el Artois, á pesar suyo, segun dice cierta persona de saber. Los borgoñones estaban entonces descontentos de su duque, con motivo de dos establecimientos que habia creado en perjuicio de sus franquicias, esto es, el de los alfóldes de sal en la mayor parte de las ciudades del ducado, y la imposición de doce dineros en libra sobre el despacho de todos los géneros. Convenido de sus razones, ó mejor, fingiendo estarlo, declaró en sus patentes, dadas en el castillo de Tolant, en 18 de mayo de 1370, que no tenia ni tendria nunca intencion de atacar sus privilegios; pero esto fue un engaño que no cambió en nada lo que habia establecido. La duquesa, su esposa, dió á luz un hijo en 28 de mayo del año 1371, y el duque persuadió al papa Gregorio XI á servir de padrino al niño, que se llamó Juan.

El duque de Borgoña tuvo la devocion, en 1375, de visitar la iglesia de Santiago de Galicia, y con este motivo recorrió toda la España, y pasó á Sevilla, donde fué recibido muy honrosamente por el rey de Castilla, Enrique II de Trastamara, que le hizo magníficos presentes. Mariana pone dos años más tarde esta peregrinacion: pero nosotros seguimos á Ferreras, que se apoya en la autoridad de Ayala. Poco tiempo después de su regreso, Felipe asistió al parlamento de Beaune, que se abrió en 18 de mayo de 1376. Los grandes servicios que habia recibido de Guido de la Tremoille, su chambelan, no quedaron sin recompensa, pues le confirió, en 1378, la tierra y castillo de Jonvelle-sur-Saone, con todas sus dependencias; el acta de esta donacion, hecha en la abadía de Mezieres, es del 18 de junio.

Sabiendo Felipe, en 1379, que la ciudad de Troyes estaba amenazada por los ingleses, reunió veinte mil hombres, vasallos suyos, y voló al socorro de la plaza, púsole en seguridad, luego pasó á Flandes, y sofocó la sedicion suscitada en Gante contra el conde Luis de Male, su suegro. La muerte del rey Carlos V, acaecida en 1380, dejó el trono á su hijo, todavía menor de edad, Carlos VI, y Felipe disputó á los duques de Orleans y de Anjou las riendas del gobierno, obligándoles á que le asociaran á una parte de sus funciones. Tambien sostuvo con la misma energía la prerogativa de su rango en la consagracion del jóven rey, pues, viendo que el duque de Anjou se sentaba como regente luego después del duque de Orleans, corrió á él con impetu, agarróle por el brazo, y se puso en su lugar. El arrogante de Anjou quiso vengarse al momento de este insulto; pero separaron á los dos rivales, próximos á olvidar que eran hermanos. Renunció precipitadamente el consejo, que falló en favor del duque de Borgoña.

El conde de Flandes, suegro de Felipe, apremiado por otra rebelion de sus súbditos, le llamó en su ayuda; este partió, en 1382, al frente de algunos miles de hombres, que la ciudad de Dijon, siempre amante de sus señores, le habia suministrado, y fué á unirse con el rey Carlos VI, á quien el peligro del conde habia tambien atraído á Flandes. En el mismo año, combatió con su acostumbrado valor en la célebre batalla ganada á los rebeldes en Rosebecq, entre Lila y Courtrai, el 4 de noviembre, segun la crónica de Flandes, el 20, segun Froissart, ó el 27, segun los registros de Borgoña. Satisfecho del celo que le mostraron los dijoneses, concedió á su ciudad muchos y buenos privilegios, siendo uno de los más notables el permiso

de llevar sus armas con su grito de guerra «Moult me tarde.» Por el mismo tiempo mandó quitar del Cour-trai un gran reloj que pasaba por el más raro que entón-ces habia, con su timbra y dos estatuas de hombre y mujer, que tocaban las horas, para trasladarlo todo á Dijon. El alcalde recibió esta maravilla, y la colocó sobre una torrecilla del portal de la iglesia de Nuestra Señora.

EL MISMO FELIPE II, CONDE-DUQUE DE BORGÑA. — Muerto Luis de Male en 9 de enero de 1384, Margarita su hija y única heredera, le sucedió con el duque Felipe su esposo en los condados de Borgoña, Flandes, Artois, Nevers y Rethel, tomando ambos posesión de ellos en abril del propio año. Las dos Borgñas se reunieron entón-ces en manos del mismo señor, y no volvieron á separarse hasta despues de la muerte del último duque de Borgoña; pero es de observar, que la duquesa Margarita tuvo, mientras vivió, su sello particular y su secretario para sellar y firmar sus letras patentes y demás documentos que debían extenderse en su nombre en los dominios que ella poseía. En mayo de 1386, la ciudad de Besanzon renovó con el duque Felipe el tratado de «guardianidad» que habia hecho con los condes anteriores. En dicho año, Felipe exigió nuevas tomas de feudos de los vasallos del Franco-Condado, acostumbrados desde mucho tiempo á vivir independientes á causa de la ausencia y lejanía de sus soberanos. El conde de Montbeliard cumplió este deber en 8 de octubre. Afanoso Felipe por hacer justicia á sus pueblos, instituyó en 1386 un tribunal de cuentas en Dijon y otro en Lila, bajo el modelo del de París, de donde hizo venir «algunos hombres versados en la práctica» para enseñar á los nuevos oficiales «el órden, estilo y manera de trabajar.»

En diciembre de 1388, se vió en el condado de Borgoña el último ejemplo de la muy antigua costumbre de pedir justicia por medio del duelo y apuestas de batalla. Esteban de Gernimey, antes Juan de Viena, almirante de Francia, arrojó el guante contra Juan el Guiguet de Pontarlier, que habia herido á su pariente Liebaut de Cye, el cual habia fallecido de su herida. Nuestro duque deseó ser árbitro de la cuestion, y la terminó condenando á Guiguet á fundar una capilla en la parroquia de Liebaut de Cye para el descanso de su alma.

En 1390, Felipe compró á Juan, conde de Armañac, el condado de Charolais por la suma de sesenta mil francos de oro, por contrato hecho en París el 11 de mayo. El acta de venta dice que Guerin, señor de Arhesiers, en nombre de Juan III, conde de Armañac, Comminges, Fezenac y Rodez, y en nombre tambien de Bernardo de Armañac, conde de Charolais, y señor de las baronías de Casaubon y de Orbessan, hermano de dicho Juan, ha vendido por la citada suma al duque de Borgoña el condado de Charolais y el señorío del Mont-Saint-Vincent con sus pertenencias; todo lo cual habian heredado por muerte y sucesion de su padre Juan II, conde de Armañac, con la copdicion de que dichos condados y pertenencias se posesieran tanto en calidad de feudo, como de dependencia del ducado de Borgoña.

En tiempo de Felipe el Atrevido, renovóse la gran cuestion de sus predecesores con los arzobispos de Besanzon, relativa á la moneda que aquellos fabricaban en Auxona, y cuyo curso querian impedir dichos prebados. El arzobispo Guillermo de Vergi solicitó inútilmente de Felipe la abolicion de aquella moneda, y dejándose arrabatar por su celo, lanzó de nuevo el endredicho contra la ciudad y territorio de Auxona. El

duque apeló al papa de esta sentencia, hizo la guerra al prelado, y le sitió en el castillo de Gy, donde se habia retirado. Guillermo se defendió vigorosamente, pero, aconsejado por su familia y sus amigos, resolvió abdicar primero que exponer su persona y los bienes de su Iglesia á la venganza de su enemigo. El papa Bonifacio IX le indemnizó con el cardenalato.

En 1392, Felipe reunió tropas y se puso á su frente para ir á unirse con Carlos VI, que queria llevar la guerra á Bretaña. El triste accidente sucedido al rey en este viaje, le imposibilitó de gobernar el reino: el duque Felipe fue llamado á la corte, y encargado del gobierno en union del duque de Berri. La preferencia dada en esta ocasion al duque de Borgoña sobre el de Orleans, hermano del rey, fué origen de la mortal enemistad que despues existió entre las casas de Borgoña y de Orleans. Penetrado de los infinitos males que el cisma tiragaba á la Iglesia, Felipe, en 1395, fué á ver al papa Benedicto XIII en Avinion, para excitarle á terminarle por una dimision voluntaria; nada omitió para que los cardenales le secundaran, ricos presentes, sumuos banquetes; pero no pudo hacerles cambiar de resolucíon. Al regresar, recibió en Lion á los embajadores del rey Segismundo de Hungría, que venían á implorar su proteccion contra los turcos, y no en vano la imploraron. En 1396, envió á Hungría á su hijo Juan, llamado el conde de Nevers, entón-ces de veinte y cinco años de edad, con la flor de la nobleza de ambas Borgñas. Los triunfos que al principio consiguieron sus valientes guerreros, hicieron esperar otros mayores; pero su temeridad abuyentó de sí á la victoria. El jóven príncipe cayó prisionero el 28 de setiembre de 1396, en la batalla de Nicópoli, en la que, á más de un gran número de señores franceses, perecieron Juan de Viena, almirante de Francia, Felipe de Bar, Guillermo de la Tremoille y su hijo. El sultan Bayaceto puso en libertad al conde de Nevers y á veinte y cinco señores, mediante doscientos mil ducados de oro, y al despedirse de ellos les exhortó á tomar su revancha.

Felipe cayó enfermo en Bruselas el 16 de abril de 1404, y se hizo trasladar á Hall, en donde murió en 27 del mismo mes, á la edad de sesenta y tres años no cumplidos, en medio de grandes sentimientos religiosos. Próximo á espirar, exhortó á sus hijos á conservar toda su vida una inviolable fidelidad al rey, y á no perder nunca de vista el honor de la sangre que corría por sus venas. Plancher elogia brillantemente á Felipe llamándole, «príncipe sabio, prudente, juicioso, liberal, capaz de emprenderlo todo, y sostener con valor cuanto habia emprendido...., exacto en los ejercicios religiosos, celoso por mantener sus prácticas é inspirar el amor á ellos...., protector de las iglesias y del pueblo, apoyo y sosten de la Francia, y felicidad y gloria de ambas Borgñas». No podemos empero justificar su prodigalidad excesiva, la cual lo fué tanto, que, á pesar de sus inmensas rentas y de sus exacciones, murió insolvente. Fue preciso recurrir á un empréstito para los gastos de su entierro; vendiéronse públicamente sus muebles embargados por una multitud de acreedores, y la duquesa hubo de renunciar á la comunidad de los bienes, colocandose, segun se acostumbraba entón-ces, su cesidor, sus llaves y su bolsa sobre el ataúd de su esposo. El cadáver de Felipe fué llevado á los cartujos de Dijon, y enterrado el 16 de junio, en medio del coro de la iglesia que el habia fundado, así como toda la cartuja á sus costas, por letras del 15 de marzo de 1381 (estilo antiguo), y dotado para treinta religiosos. Su mausoleo es todavía la admiración de los inteligentes.

yes obra de Claux-Sluter y de Claux de Vouzone ó Vuerne, su sobrino, ayuda de cámara del duque y su escultor de imágenes, los cuales le construyeron por la suma de tres mil seiscientos doce libras.

Felipe, jefe de la segunda raza de los duques de Borgoña, elevó su poderío á un punto que aun no habia alcanzado, no solamente en tiempo de los primeros duques, sino ni aun en el de los antiguos reyes de Borgoña. Las conquistas y alianzas de los duques de esta segunda raza hicieron su casa una de las más poderosas de Europa, de modo que habia pocos soberanos que les igualasen en poder, y todos les eran inferiores en magnificencia. Felipe tuvo de su matrimonio con Margarita de Flandes, muerta en Arras, el 16 de marzo de 1505, y enterrada en Lila, cinco hijos y cuatro hijas, á saber: Juan, que le sucedió; Carlos, nacido en marzo de 1372, y muerto en 13 de julio de 1373; Luis, nacido en mayo de 1377, y muerto en 10 de enero siguiente; Antonio, conde de Rethel, luego duque de Brabante, muerto en 1415, en la batalla de Azincourt; Felipe, conde de Nevers, nacido en octubre de 1389, y muerto en la misma batalla; Margarita, nacida en octubre de 1374, y casada con Guillermo, hijo mayor del duque de Baviera, en 12 de abril de 1385; Catalina, nacida en 1378, casada con Leopoldo, duque de Austria, en 15 de agosto de 1393, fallecida en Grai, el 26 de enero de 1425, y enterrada en los cartujos de Dijon; Buena, nacida en 1379, y muerta en Arras, el 10 de setiembre de 1399, despues de haberse desposado con Juan, hijo de Luis II, conde de Borbon; y, por último, María, nacida en agosto de 1380, y casada con Amadeo VIII, conde de Saboya, en 30 de octubre de 1393.

1101. Juan, á quien la tranquilidad que mostró delante del sultan Bayaceto despues de la perdida de la batalla de Nicópolis, valió el renombre de «Sin-Miedo», hijo mayor de Felipe el Atrevido y de Margarita de Flandes, nació en Dijon, el 28 de mayo de 1371; llamóse conde de Nevers en vida de su padre, y le sucedió en el ducado de Borgoña, el 28 de abril de 1404. En 15 de junio siguiente, acompañó los restos del duque su padre desde Saint-Seine, hasta los cartujos de Dijon; el 16 asistió á sus funerales, y el 17 entró solemnemente en Dijon. En 31 de agosto, casó á su hija Margarita con el delphin Luis. La muerte de la duquesa viuda, ocurrida el 16 de marzo de 1403, obligó al duque Juan su hijo á pasar á Flandes, y, durante su permanencia en ella, este marchó contra los ingleses que sitiaban la Escusa, púsoles en fuga y recobró á Gravelinas, de que se habian apoderado. Alentado por estos triunfos, intentó arrojarnos de Calais, y envió embajadores á la corte, para pedir permiso al rey y para ello. Los embajadores no fueron escuchados favorablemente; entónces se presentó el mismo, bien acompañado, para solicitar lo que se les habia negado. El jubilo que los parisenses manifestaron al verle á ver, dió un aspecto de triunfo á su entrada. Esto alarmó á la reina y al duque de Orleans, con quien el príncipe habia ya tenido algunas contestaciones, y uno y otro salieron de París para Melun, figurándose que el duque de Borgoña abrigaba malos designios contra las personas que componian el consejo. Reunióse gente armada por una y otra parte; pero, como el rey prohibió á los dos partidos toda via de hecho, ambos duques, por mediación de sus tíos el duque de Berri y el de Borbon, hicieron una paz encubierta, y despidieron sus tropas.

Hallándose amenazada por los ingleses la Picardia, el duque Juan envió en 1406 á Guillermo de Viena

para defender sus fronteras, e hizo grandes preparativos de guerra, pero inútiles. La animosidad de los duques de Orleans y de Borgoña, que solo estaba adormecida, se despertó en 1407, á causa de las mortificaciones reciprocas que se suscitaron. El duque de Berri consiguió reconciliarlos aparentemente, y, para cimentar mejor su reconciliación, les indujo á comulgar en la misma misa el domingo 20 de noviembre. Al volver de la iglesia comieron juntos, y el duque de Orleans invitó al de Borgoña á comer para el domingo siguiente; pero esta comida no debia tener lugar de ningún modo. A las ocho de la noche del miércoles 23, el duque de Orleans volvía del palacio de la calle Barbette, donde habitaba entónces la reina, acompañado solamente de cinco criados y cantando sobre su cabalgadura; de repente se vió atacado por diez y ocho asesinos capitaneados por un caballero normando llamado Raul de Ocquetonville, los cuales se arrojaron todos contra él y le derribaron á golpes de hacha y á porrazos. Dícese que el último golpe le fué dado por un hombre que salió inopinadamente de una casa vecina armado de una maza y con la cabeza cubierta con su caperuz: corrió la voz de que éste era el duque de Borgoña. Si se cree al autor de la gran cronología belgica, el duque se decidió á tal atentado por dos razones: la primera, para adelantarse al duque de Orleans que habia hecho prometer mediante juramento á un caballero que mataría al duque de Borgoña, y la segunda, para vengar el ultraje que el duque de Orleans se vanagloriaba de haberle hecho en la persona de su esposa. Despues del entierro del duque en que el mismo llevó una de las puntas del paño mortuario afectando la mayor aflicción, los príncipes se reunieron para deliberar sobre el asesinato, y el duque de Borgoña llamó aparte al de Berri y al rey de Sicilia, y les confesó que el era el autor del crimen. A esta confesion, los príncipes retrocedieron horrorizados. Al día siguiente, se reunió el consejo, al que osó presentarse el duque de Borgoña para tomar asiento; pero negóse la entrada; en 27 de noviembre salió de París y huyó á Artois, adonde fueron á unirse sus cómplices. En febrero siguiente, volvió al frente de un gran número de caballeros, y publicó altamente su crimen. El doctor Juan Petit hizo la apología del duque de Borgoña en una grande asamblea tenida el 8 de marzo, sin otro éxito que el de escandalizar á todo el mundo. El duque pidió una segunda audiencia, que se le concedió el día siguiente. El abogado que le defendia se dedicó á realzar el celo y amor del duque hacia la sagrada persona del rey y de la familia real, y á demostrar que hizo dar muerte al duque de Orleans solo para conservarles la vida y el trono. El consejo, más intimidado que persuadido, falló en favor del duque de Borgoña, á quien el rey concedió cédulas de remisión, de fecha de 9 de marzo de 1408 (nuevo estilo), que prohibian molestarle por dicho motivo á él y á sus descendientes.

En 1408, el duque Juan trasladó á Besanzon, por una ordenanza fechada en Gante, el 29 de julio, el parlamento del condado de Borgoña, que hasta entónces siempre habia permanecido en Dole. Su cuñado Juan de Baviera, obispo de Lieja, estaba entónces situado en Maestricht por los liejeses. El duque acudió en su auxilio, atacó el 23 de setiembre en la llanura de Othel, entre Lieja y Tongres, á los liejeses, que le salieron al encuentro, y alcanzó una gran victoria dejando á veinte y cuatro mil enemigos sobre el campo. El talento que mostró el duque en las disposiciones de esta jornada, le hizo considerar como al más insigne capitán de Europa; la intrepidez con que arrostró lo-

dos los peligros le confirmó el renombre de Juan Sin-Miedo, como el obispo de Lieja fue llamado Juan Sin-Piedad, por la crueldad con que trató a los vencidos. Admirado de su triunfo el duque, mandó que en 23 de setiembre de todos los años se celebrase una solemne misa a la Santa Virgen en acción de gracias, y que se construyese una iglesia en el lugar de la victoria; impuso á los liejeses el pago de doscientos veinte mil escudos de oro. Entretanto se formaba contra el otra tempestad en la corte de Francia. Mientras se hallaba ocupado contra los liejeses, la duquesa de Orleans le hizo declarar enemigo del estado; pero la noticia de la victoria que acababa de obtener alejó el recuerdo de la sentencia pronunciada contra él, y la corte se retiró á Tours, lejos de perseguirle. Vuelto de Audens, el duque supo lo que se había urdido contra él, y la retirada del rey, de la reina y de los príncipes, y entonces envió á Tours á su cuñado el conde de Henao para que negociase la paz. Luis de Baviera y Juan de Montagu declararon al duque, que estaba en París el 28 de noviembre, que la voluntad del rey era que aprobase los artículos que le fueron propuestos y que consistían, primero, en confesar que había obrado mal al hacer asesinar al duque de Orleans; segundo, en pedir perdón al joven duque de Orleans; tercero, en abstenerse de presentarse en la corte durante algunos años. El duque se negó á todo. La duquesa de Orleans murió en Blois el 4 de diciembre, y entonces fue más fácil de ajustar la paz entre las casas de Orleans y de Borgoña, la que en efecto se estipuló en la catedral de Chartres, el 9 de marzo de 1409. El rey perdonó al duque de Borgoña, y el duque de Orleans y su hermano el conde de Virtudes, consintieron en el perdón, con promesa confirmada por juramento de no obrar nunca en contrario. Entonces el duque de Borgoña volvió á entrar en favor, y en 27 de diciembre de 1409 obtuvo el nombramiento de ayo del delfín.

Cuando en 1414 supo que el obispo de París y la universidad, á instancia de su canceller Juan Gerson, habían condenado la doctrina alegada para justificar el asesinato del duque de Orleans, el de Borgoña apeló al papa, y en 14 de junio comisionó á Nicolás Sarazin, para notificar su apelación á las ciudades de Flandes, la cual fue aceptada en Roma, anulándose y derogándose la sentencia del obispo de París. El ofendido obispo apeló al concilio de Constanza, donde se discutía la causa con mucho calor por una y otra parte; pero los cincuenta barriles de vino de Beaune, de Nuits y de Pomard, que el duque de Borgoña mandó llevar á Constanza, para los cardenales, sin contar la vajilla de oro y plata que les hizo distribuir por medio de sus embajadores, y más de doscientos escudos de oro, que dispuso repartir entre los teólogos del concilio, impidieron que la detestable doctrina de Juan Petit no recibiese toda la censura que merecía.

Al prepararse el duque Juan, en 1415, á marchar en auxilio del rey, contra los ingleses, supo la noticia de la fatal jornada de Azincourt, en que perecieron sus hermanos el duque de Brabante y el conde de Nevers. «De esta batalla», dice Paradin, se trajo al conde de Charolais una rica espada adornada de oro, pedrería y joyas preciosas, que había sido tomada de dentro los cofres del rey de Inglaterra, por Robinet de Bornoville é Isamberto de Azincourt, quienes durante la batalla se dispersaron, se arrojaron sobre el bagaje del rey de Inglaterra, y le robaron, en odio de lo cual este monarca mandó publicar á són de trompa, que todo inglés debía matar á sus prisioneros franceses, bajo pena de muerte, lo cual se cum-

plió, muriendo en consecuencia muchos señores por culpa de Bornoville y Azincourt. Acusados éstos ante el duque de Borgoña, este quiso hacerles morir, pero su hijo, el conde de Charolais, les salvó, merced á la hermosa espada que le habían dado. » El duque partió al frente de sus tropas para vengar la muerte de sus hermanos; pero, en Chatillon-sur-Seine, recibió una prohibición del rey de dar un paso más, y de que fuese á París. A pesar de esta repetida prohibición, el duque prosiguió su camino y fue á Lagui, donde se alojó; durante los dos meses de permanencia en esta ciudad, envió varias embajadas á la corte, sin poder obtener nada, y por último se retiró á Flandes. Durante la larga inacción en que había quedado, los parisienses le llamaron por burla: «Jean de Lagui qui n'a hâte» (Juan de Lagui que no está de prisa); renombre que pasó á proverbio.

Sin embargo, el duque era sensible á las desgracias de la Francia, y procuraba los medios de hacerlas cesar. Habiendo pasado, en octubre de 1416, á Calais, tuvo, durante seis días, algunas conferencias con el emperador y el rey de Inglaterra, para concertar los medios de ajustar la paz entre la Inglaterra y la Francia; pero el inglés elevó tanto sus pretensiones, que la negociación fue inútil. También intentó separar al duque de los intereses de la Francia, y le hizo los ofrecimientos más ventajosos para atraerle á su partido; pero sus encarecidos ruegos no pudieron alterar la fidelidad del duque, según asegura Plancher, y con razón, contra los historiadores ingleses, y varios franceses modernos. Verdad es que en las actas publicas de Inglaterra, publicadas por Rimer, se ven dos tratados hechos en octubre de 1416 entre el rey Enrique y el duque Juan, por los cuales éste reconoce á Enrique por rey de Francia, y promete servirle como bueno y fiel vasallo; pero estos tratados no son más que simples proyectos llevados por el rey de Inglaterra á la entrevista de Calais, para que el duque de Borgoña los firmase; tampoco están sacados de los libros en que se registraban los documentos reales. Rimer los encontró entre las piezas que sirvieron para las negociaciones, como se ve por la nota marginal: «penes cameram.» Y, efectivamente, en ellos todo indica el carácter de simple proyecto: las fechas están en blanco; los nombres de los partidarios del rey de Inglaterra están designados con las letras A. B. C. D., que son los signos ordinarios que entonces servían en Inglaterra para marcar en los proyectos de actas las personas que debían nombrarse, como se practica ahora para lo mismo, respecto de la letra N, una ó muchas veces repetida. Los etc. de que están llenos ambos documentos, caracterizan aun más perfectamente los simples proyectos ó protocolos, como el mismo Rimer los llama; pero lo que prueba que estos tratados no fueron nunca adoptados por el duque de Borgoña, es que no lo ha dicho ningún historiador coetáneo, y que al hablar Monstrelet de la entrevista de Calais, dice expresamente que el duque de Borgoña fue muy encarecidamente requerido por el rey de Inglaterra, para que dejase de apoyar al rey de Francia, bajo condición de tener parte en algunas de las conquistas que haría en Francia.... á lo cual no accedió dicho duque; pero las treguas que antes habían acordado entre sí, se prolongaron hasta el día de San Miguel de 1419. Juan le Fevre y Paradin se expresan casi en los mismos términos. Y en efecto, lejos de comprometerse con el inglés, de la manera que se supone, cuando el duque salió de Calais, peso incontinente á Valenciennes, adonde había ido el delfín, después de casarse con Juacolina de Baviera.

para darle cuenta de su entrevista con el rey de Inglaterra, y prometerle su ayuda como al rey su padre, contra los ingleses. No se diga, como un moderno, que esto se efectuó para mayor engaño, y que el tratado lo prevenia así: negamos que se halle semejante cláusula en el tratado, tal como le ha publicado Rimer, y tenemos, por otra parte, historiadores del tiempo que prueban la sinceridad del duque, sin ser contradichos por otros contemporáneos.

Pero hé aquí la última prueba que no admite réplica. Bajo el reinado de Felipe el Bueno, hijo y sucesor del duque Juan, estaban todos tan persuadidos de la fidelidad que éste mostró hácia la Francia en la conferencia de Calais, que los jurisconsultos y los doctores, consultados por Felipe en la de Arras, acerca de los compromisos que habia contraído con la Inglaterra, le recordaron, para determinarle á romperlos, el ejemplo de su padre, cuya fidelidad no pudo nunca aquella potencia corromper. « Rem, le decían ellos, porque el (el rey de Inglaterra) creyó que no podría conquistar el reino, si no era favorecido por algunos de los príncipes de éste, quiso aliarse con el duque Juan (Q. E. P. D.), por ser el más poderoso del reino, por cuyo medio podrían servirle más príncipes; pero el difunto monseñor se negó á ello, por más que entónces tuviese mucho que hacer contra varios adversarios, en dicho reino, á causa de la perfecta y gran reverencia que siempre habia tenido á la corona de Francia; lo cual tambien el difunto duque Felipe, el Atrevido, se lo habia recomendado muy especialmente en sus últimos instantes, y fue, como hemos dicho, la última palabra que le dijo. » Esto es lo que como una cosa incontestable se representaba en 1435 al duque Felipe el Bueno, es decir, diez y nueve años después de la conferencia de Calais. ¿Tendríamos sombra de razon, si hoy refutáramos semejante testimonio?

En 25 de abril de 1417, el duque publicó en Arras unos manifestos sobre la reforma del estado, y á principios de agosto partió de dicha ciudad para pasar á Francia. La mayor parte de las ciudades del reino aplaudieron los proyectos de reforma, y se declararon por el duque: esto llegó á las cercanías de Paris, en setiembre levantó el campo, y á fines del mismo mes sitió á Montlheri, de que se apoderó en poco tiempo, y luego puso sitio á Corbeil. En 8 de octubre, dirigió una carta á todas las ciudades del reino, á la que unió una declaración dada por el colegio de cardenales, que le autorizaba á tomar en sus manos el gobierno, por no poderlo hacer ni el rey, por su enfermedad, ni el delfín, por sus pocos años; en la carta les invitó á que cada una enviase dos personas notables para deliberar sobre los medios de restablecer el órden en el estado. A fines de octubre, levantó el sitio de Corbeil, y en 2 de noviembre pasó á Tours á ruegos de la reina, allí relegada, y la libertó. Después la reina reconoció bien este servicio, y, aprovechando las patentes dadas en el consejo del rey, que la concedian el gobierno durante la enfermedad de este príncipe, nombró al duque gobernador del reino, por despachos fechados en Blois el 10 de enero de 1418. El día 26 de abril del mismo año, el duque recibió en Dijon á los cardenales de los Ursinos y de Saint-Marc, enviados por el papa Martín V, para trabajar en la paz del reino; lízoles acompañar á Bray y á Montrean, donde se tenían conferencias, y partió al mismo tiempo para Montlheri, donde debia hallarse el rey de los romanos. Los plenipotenciarios de ambos partidos se reunieron en 23 de mayo, y convi-

nieron unánimemente en un tratado de paz, contenido en ocho artículos, que fueron leídos y publicados en Saint-Maur-des-Fosses. El condestable de Armañac, jefe del partido contrario al duque de Borgoña, se opuso á la paz, y pronto tuvo motivos de arrepentirse. Sobre las doce de la noche del 29 de mayo, Guido de Bar, baillío de Auxois, y los señores de Chateaux y de la He-Adam, tres capitanes adictos al duque de Borgoña, fueron introducidos en Paris con sus gentes de armas. Cuando el duque supo esta noticia en Montbeliard, apresuróse á ir á Paris, donde entró con la reina el 14 de julio, bajando en el palacio de Saint-Pol; el rey le acogió favorablemente, y le dispuso su confianza. En 6 de octubre, el rey anuló, por medio de patentes, todo lo actuado contra el doctor Juan Petit, apologista del duque de Borgoña, y desconoció las embajadas enviadas en su nombre al concilio de Constanza, y todo lo que habian hecho el cardenal de Ailli y el canceller Gerson. Entre tanto, los ingleses tenian sitiada la ciudad de Ruan hacia seis meses, y la habian reducido al último apuro. El duque partió con el rey para auxiliar la plaza, pero retrocedió, prefiriendo, se dice, dejar caer la ciudad en poder de los ingleses, á sacrificar injurias personales al bien del estado. En 1419, el duque hizo muchos viajes á Meulan, durante las nuevas conferencias que se tuvieron para la conciliación de los ánimos, desde el 30 de mayo hasta el 30 de junio. En la última, celebrada en el Ponceau, á una legua de Melun, en el camino recto de Paris, muy cerca de Poilli-le-Fort, el martes 11 de julio, el duque pareció obrar de la mejor fe del mundo, y no hubo suision que no hiciese al delfín. Firmóse un tratado, por el cual se arregló que no habria regente durante la enfermedad del rey; que el heredero presuntivo gobernaria de concierto con el duque, y que se renunciaran todas las fuerzas del estado para rechazar á los ingleses. Al separarse, convino en trasladarse el 18 de agosto al puente de Montrean para allanar las dificultades que pudiesen entorpecer la ejecucion del tratado. El delfín comparció á la cita el día señalado; pero el duque se quedó en Brail-sur-Seine, no pudiendo resolverse á llegar hasta Montrean. Invitósele á que fuera, y se le enviaron correos sobre correos; Tannegui du Chatel fué á verle dos veces para determinarle; mostráronse á sus comisionados las barreras contenidas en el puente, y todo fue inútil: parecia que el desgraciado príncipe tenia un secreto presentimiento de lo que debia sucederle. Por fin, resolvióse aunque á pesar suyo, á persuasión de la señora de Giac, ganada por Du-Chatel. En 10 de setiembre llegó al fatal puente, acompañado de diez señores, saludó respetuosamente al delfín cuando le vio, y casi al momento fué asesinado en su presencia, no obstante las promesas y juramentos que se habian hecho mutuamente de no intentar nada el uno contra el otro. Ignórase el nombre del que descargó el primer golpe sobre la cabeza del duque cuando éste aun hablaba al delfín. Tannegui du Chatel le dió el segundo hachazo y le derribó, y otro individuo acabó de matarle hundiéndole la espada desde el bajo vientre hasta la garganta. Tal fue el fin del duque Juan, á los noventa y nueve años de edad y diez y seis de reinado. Los señores de su séquito fueron presos y encarcelados; se les rogó y amenazó inutilmente para inducirles á declarar contra el duque asesinado, y hacerles decir lo más odioso que se habia inventado para justificar el asesinato á los ojos del publico. El cadáver del duque fué enterrado en Montrean, exhumado á primeros de julio de 1420 y llevado á los

cartujos de Dijon, donde tiene un hermoso mausoleo, obra de Juan de la Huerta, aragones, y de Antonio le Monturier, delinés. Un cartujo enseñó á Francisco I la cabeza del duque, y el le preguntó que era un agujero que veía en ella. «Por aquí, contestó, han entrado los ingleses en Francia.» El artículo siguiente dará la solución de esta enigmática respuesta. Durante el tiempo de sus disensiones con el duque de Orleans, el duque Juan había tomado por divisa un cepillo de carpintero, que aun se ve grabado en su sepulcro, para oponerle al baston nudoso que era la divisa de su rival. En su esposa Margarita de Baviera, hija de Alberto de Baviera, conde de Henoa y de Holanda, casada en Cambrai el 9 de abril de 1385 y muerta en 23 de enero de 1423, tuvo ocho hijos, Felipe, conde de Charolais, que le sucedió; Margarita, prometida en matrimonio á Carlos, hijo mayor de Carlos VI, y casada en 31 de agosto de 1404, con Luis de Francia, hijo del mismo rey, después de cuya muerte contrajo segundas nupcias el 10 de octubre de 1423, con Artús de Bretaña, conde de Richemont y condestable de Francia, y murió en febrero de 1441, sin haber tenido hijos de sus dos esposos; María, mujer de Adolfo, duque de Cleves y conde de la Marca, muerta en 30 de octubre de 1463; Catalina, prometida, según casi todos los historiadores, por el tratado de Chartres del año 1409, á Felipe de Orleans, conde de Virtudes, casada en 1410 con el conde de Guisa, hijo de Luis de Anjou. Luego enviada á su padre el duque Juan: murió en Gante á la edad de treinta y dos años; Isabel, casada en Arras con Olivero de Chatillon, llamado de Bretaña, conde de Penthièvre, muerta sin hijos; Juana, de quien nada se sabe; Ana, casada en 13 de abril de 1423 con el duque de Bedford, y muerta sin hijos en París, el 14 de diciembre de 1435; Inés, casada con Carlos I, duque de Borbon, en 1425, y muerta en Moulins en 1476.

1419. Felipe el Bueno, conde del Charolais ó Charolesado, nacido en Dijon el 30 de junio de 1396, sucedió al duque Juan en 10 de setiembre. El deseo de vengar la muerte de su padre le hizo partidario de los ingleses, lo que causó una extraña revolución en el reino, donde aquellos enemigos del nombre francés ya no hallaron resistencia.

Felipe amaba las letras. En 1421, fundó en Dole una universidad para las dos Borgoñas, que fué trasladada á Besançon en 1691. El príncipe de Orange, amigo del duque de Borgoña, se hizo dueño de Aguas-Muertas, en donde estableció una guarnición borgoñona, que asolaba las cercanías con sus correrías. Carlos de Borbon, llamado entonces conde de Clermont, capitán general del Languedoc, quiso arrojar de aquella plaza á los borgoñones, y encargó al senescal de Belcaire que la sitiase, lo que éste ejecutó á fines de agosto de 1420. Carlos fué á unirse en noviembre siguiente, y á últimos de enero de 1421 entró victorioso en Aguas-Muertas. La-Faille, y otros escritores de poca autoridad, pretenden que los habitantes degollaron á la guarnición borgoñona, que arrojaron sus cadáveres en un foso con abundancia de sal para impedir la corrupción, y que de ahí viene el proverbio de «borgoñon salado»; pero en el Tesoro de las Cartas se ven cedulas de remisión del año 1410, que contienen este proverbio: «El suplicante dice, que prefería mucho más ser bastardo á ser borgoñon salado.» Es mucho más probable que el renombre de «borgoñon salado» se dió á los borgoñones á causa de las salinas del condado, de Borgoña. En 1423, los duques de Bedford y de Bretaña se hallaban en el Amienés, cerca del duque de Borgoña, y estos tres príncipes tuvieron,

el 17 de abril, un consejo en que se convino en confirmar los artículos «stipulados con motivo del matrimonio celebrado cuatro días antes entre el duque de Bedford y Ana, hermana de Felipe, y por el de la duquesa de Guena con el conde de Richemont. Promesa de vivir en buena union, de advertirse mutuamente de todo lo que pudiesen ser en desventaja de una de las partes contrayentes, de auxiliarse en servicio del rey Enrique VI, y en bien de sus reinos de Inglaterra y Francia, de contribuir juntos al restablecimiento de la tranquilidad en el segundo, y hacer de modo que pudiesen cultivarse las tierras, y sobre todo que se sirviese á Dios como se debe; tal es en resumen la sustancia de este tratado de alianza. Durante muchos años reinó una perfecta armonía entre Felipe y el duque su cuñado; pero en 1429 empezó á alterarse, delante de Orleans, sitiada por Bedford, acompañado de Felipe. Viéndose apurada la ciudad, ofreció rendirse al duque de Borgoña. Bedford rechazó la proposición con menosprecio, diciendo que él no construía los lazos para que otros cogieran los pájaros. Estas palabras, soltadas delante de Felipe, le ofendieron vivamente. Temiendo empero faltar á su compromiso, disimuló su resentimiento. Intentóse durante más de seis años robarle sus escrúpulos para determinarle á romper con la Inglaterra, haciendo sin ella la paz con el rey Carlos VII, y con este motivo hubo un congreso reunido por el cardinal de Sainte-Croix en Semur y en Auxerre en 1432, en Corbeil y en Melun en 1433, y ruegos particulares de sus amigos; pero nada pudo hacerle cambiar. Estaba reservado á otros, que parecían menos aptos para convertirle, el obrar en el un cambio tan anhelado. Su cuñado Carlos, duque de Borbon, con cuya hermana se había casado, pretendía ser perjudicado por el acerca de ciertas convenciones matrimoniales que no se habían cumplido. Renovada, pues, la guerra entre ellos, regularon hostilidades recíprocas, que les fueron casi igualmente funestas, sin ninguna ventaja decisiva de una ni otra parte. El conde de Nevers sintió la ruptura de dos príncipes que eran su próximo pariente el uno y su amigo el otro, y habiéndoles llamado á su casa en enero de 1435, (nuevo estilo), les decidió fácilmente á reconciliarse. Esta paz fué el preludio de la por que suspiraba toda la Francia. En medio del júbilo que la primera causó, el duque de Borgoña cedió á las instancias del duque de Borbon y del conde de Nevers, para reconciliarse con su patria y su propia familia. Cansado y abochornado de servir contra su deber y sus intereses á la injusta y cruel ambición de los ingleses, consintió en unas conferencias anunciadas en la abadía de Saint-Waast de Arras, que se abrieron en 6 de agosto del año 1435. Desde el establecimiento de la monarquía francesa no se habían visto otras más célebres; todos los príncipes de la cristiandad enviaron sus embajadores, y el papa y el concilio, entonces reunido, tenían allí su respectivo legado. Hase dicho que los embajadores ingleses se retiraron sin hacer proposición alguna, pero las actas originales prueban que ellos hicieron las primeras, pero tan exorbitantes, que fueron desestimadas. También se ha dicho que Felipe dictó imperiosamente las condiciones del tratado, y las mismas actas enseñan que los embajadores franceses las propusieron; debemos confesar que eran fuertes. Los condados de Macon y de Auxerre, de Bar-sur-Seine, de Pontieu, las ciudades de Perona, Montdidier, Roye, San Quintin, Corbie, Amiens, Abbeville, Doullens, Saint-Riquier y otras plazas situadas junto al Somme, con cincuenta mil escudos por los equipajes y joyas tomados á su padre cuando se

le asesinó, fueron el precio que se puso á su vuelta al deber de ciudadano, de príncipe real y de vasallo. Es verdad que el duque de Saboya y los príncipes de la sangre que negociaron su reconciliación con el rey, ofrecieron lo mismo al duque de mucho tiempo antes. Si Felipe dirigió tanto la aceptación de tales ofertas, fué, como ya hemos dicho, por un falso principio de honor y conciencia. Luego que á fuerza de consultas obtenidas de las universidades extranjeras y nacionales se logró tranquilizar su conciencia y su delicadeza sobre el pundonor, el duque se rindió, y el tratado se firmó en la sala del congreso, en 24 de setiembre de 1435. De allí pasaron todos á la iglesia para celebrar una misa solemne en acción de gracias. El duque asistió, así como la duquesa, con extraordinaria pompa: ocupaba la derecha del coro con los príncipes de su familia y sus embajadores; los príncipes de Borbon, de Vandemont, de Vendoma, y el arzobispo de Reims ocupaban la izquierda; y los demás embajadores del rey Carlos estaban en medio del coro delante de un pequeño altar en que se habían colocado un crucifijo con dos candeleros de oro y los santos Evangelios. Lorenzo Pínon, obispo de Auxerre, pronunció un discurso cuyo tema era: «Fides tua te salvavit, vade in pace.» Después de la misa, los cardenales hicieron leer públicamente los procesos verbales y el tratado de paz particular entre el rey Carlos y el duque Felipe. Entónces Nicolás Rolin, canciller del duque, llegó delante de los prelados, les dijo que el príncipe su señor no entendía de ningún modo que el duque Renato, su prisionero, fuese comprendido en el tratado, y se le dió acta de su protesta. Juan Tudert, dean de París, encargado de pedir perdón del asesinato del duque Juan, según la fórmula conocida, se arrojó á los pies del duque Felipe, quien, conmovido de este proceder, levantó á Juan Tudert, y abrazándole afectuosamente le prometió que nunca haría guerra entre el rey Carlos y él, é incontinenti se presentó ante los prelados para jurar la promesa. Antes recibió la absolución de los juramentos que había prestado en sus alianzas contraídas con el rey de Inglaterra. Habiéndose luego aproximado al crucifijo de oro, en union de los príncipes y señores de su séquito, al mismo tiempo que el duque de Borbon y los condes de Armañac, Vendoma y Vandemont, con los demás embajadores y caballeros franceses, los duques juraron sobre la cruz y los Evangelios observar el tratado de paz que acababa de ajustarse, y sucesivamente hicieron lo mismo los señores franceses y borgoñones. Todavía faltaba tomar disposiciones sobre el modo de cumplir ciertos artículos del tratado, y esto ocupó lo restante del mes de setiembre en asambleas particulares. El duque denunció desde luego en una cédula al rey, á Tannequiu-du-Chatel, al presidente Louvet, á Pedro Frotier y al médico Cadarti, como convictos del asesinato del duque Juan. En las cartas del mismo príncipe, selladas con su sello, hay la promesa de restituir las ciudades de San Quintin, Corbie, Amiens, Abbeville y otras situadas hácia el Somme, bajo las condiciones del tratado. Los embajadores del rey Carlos, por su parte, prometieron en su nombre castigar á los asesinos del duque Juan, y dispensar á su hijo Felipe de comparecer ante los pares mientras viviese.

Llevado á la corte de Francia el tratado de Arras, el rey y los grandes de la nación le recibieron con gran satisfacción. Para ratificarle del modo más solemne, Carlos convocó una grande asamblea de prelados, príncipes y señores en Tours, para el 11 de diciembre. Celebróse en la iglesia de San Martin, y se

inauguró con una procesion general, terminada la cual el rey juró en manos del arzobispo de Candia, tocando los santos Evangelios, observar fielmente los artículos enunciados en el tratado de paz concluido en la ciudad de Arras entre sus plenipotenciarios y el duque de Borgoña. Toda la asamblea repitió este juramento; los principales en alta voz, y los demás levantando las manos, como había pedido el canceller para acortar la ceremonia, que terminó, como la de Arras, con un «Te Deum» y con vivas al rey y al duque de Borgoña.

Los embajadores de Inglaterra no quisieron tomar parte en la paz de Arras, y Felipe no podía dudar de que fuese mal recibida en Londres; pero, para no faltar al decoro, envió su heraldo de armas para anunciarla. El desprecio de los ingleses se manifestó en la acogida que hicieron al diputado, á quien se alojó en casa de un zapatero, llenándole de infamia, y despidiéndole sin darle contestación, después de ver cómo robaban las casas de los comerciantes súbditos del duque. Irritado Felipe, se apresuró á ayudar al rey á entrar en París, expulsando á los ingleses. En seguida quiso también señalar su adhesión á la Francia, sitiando á Calais; pero la indocilidad de los flamencos, que le abandonaron, le impidió apoderarse de la plaza.

Vencido en 1436 por los ruegos del duque de Borbon, que había ido á verle en Dijon acompañado del conde de Vendoma y de una brillante nobleza, Felipe consintió en libertar al duque de Lorena, que estaba prisionero hacia tres años en aquella ciudad; pero el mérito de esta gracia se oscureció por el excesivo rescate que exigió, pues no se avergonzó de pedir al príncipe cautivo, además de las tierras de Neuchâtel, en Lorena, y de Clermont, en Argona, ochenta mil escudos de oro, suma exorbitante entónces, por la cual Renato hubo de dar fianzas. La duquesa de Borgoña, empero, borró después la baja de esta exacción, que parece inspirada por el impulso de alguna secreta aversion.

Felipe desplegó más grandeza de alma hácia Carlos, duque de Orleans, hijo de aquel á quien su padre había hecho asesinar. Carlos estaba retenido por los ingleses desde la batalla de Azincourt, en que cayera prisionero; y, en 1440, Felipe pagó su rescate de cuatrocientas mil libras, volando á su encuentro hacia Gravelinas. La entrevista de los dos príncipes ofreció el más tierno espectáculo: abrazáronse varias veces, estrechados uno contra otro, y penetrados de esa pura alegría que solamente las almas nobles pueden experimentar, no podían manifestarla más que con sus miradas, y guardaron ese expresivo silencio que puede llamarse elocuencia del corazón. El duque de Orleans le rompió exclamando: «A fé mia, mi buen hermano y mi buen primo, debo amaros sobre todos los demás príncipes del reino, así como á mi buena prima, esposa vuestra; pues, á no ser uno y otra, siempre hubiera yo quedado en poder de mis enemigos, y no he hallado mejores amigos que vosotros.» Felipe acompañó de Gravelinas á Saint-Omer al duque de Orleans, y allí selló su reconciliación casándole, el día de San Andrés, ó inmediatamente, con María, hija de Adolfo, duque de Cleves, á quien dió en dote cien mil «saluts.» La amistad de ambos príncipes fué constante.

En 1442, Felipe tomó parte en el resentimiento que el duque de Orleans manifestaba por la poca parte que se le daba en el gobierno, y ambos formaron una liga, á que atrajerou á todos los príncipes. Habiéndose reunido en Nevers, publicaron un manifesto pidiendo la reforma del estado. La prudencia del rey

precavió las consecuencias de esta conjuración, y la desvaneció al momento de nacer.

El excesivo rescate que Felipe había exigido al duque Renato, no estaba aun satisfecho, cuando en 1445 se celebró, en Chalons-sur-Marne, un congreso celebre para esclarecer algunos artículos del tratado de Arras que ofrecían dificultades. La duquesa, esposa de Felipe, asistió al mismo provista de plenos poderes de su marido, y en 21 de junio perdonó al duque de Lorena, en presencia del rey Carlos VII, que le había acompañado, las sumas y las plazas estipuladas por precio de su libertad. Así fue como el duque de Borgoña, por la generosidad de su esposa, borró la mancha que este rescate había inferido á su reputación.

Este príncipe, que en dignidad solo cedía á las testas coronadas, aventajando á muchas en poder, usaba como ellas en sus despachos la fórmula « por la gracia de Dios » después de sus títulos. El rey Carlos VII se ofendió de ello como de una señal de independencia, y obligó á Felipe á declarar, por acta del 27 de noviembre de 1448, que no intentaba con ello hacerse independiente del rey de Francia respecto de los feudos que tenía de él; sobre lo cual hay que observar, que no usó dicha fórmula sino después de heredar el Brabante en 1429, y que la usó imitando á sus predecesores en este ducado, que no fué el único que le cayó en sucesión, pues en 1451 heredó el de Luxemburgo por muerte de Isabel de Goritz, su parienta.

Felipe dió en el dislate de su tiempo, aprobando, en 1454, la ridícula é indecente cofradía de « La Madre loca, » establecida en Dijon, sobre la cual han hecho laboriosas indagaciones muchos sabios, terminando con descubrimientos frívolos. En 1455, llamó la atención del duque otro objeto más grave. Advertido de que el caballero Juan de Granson trabajaba sordamente para sublevar la nobleza del condado de Borgoña contra él, y fomentaba divisiones que turbaban la tranquilidad del país, mandó prender al acusado, el cual, convicto por las deposiciones de los testigos, fué condenado por el duque en Dole, el 10 de octubre del año 1455, á ser ahogado entre dos colchones; lo que se ejecutó secretamente en las prisiones de Poligni en el mes de diciembre. Oliverio de la Marca elogió el valor de Granson, y los servicios que había prestado en otro tiempo al duque y á sus países.

En 1456, Felipe recibió en sus estados á Luis, delfín de Francia, é intentó inútilmente reconciliarlo con Carlos VII. Luis, espíritu discolo y mal intencionado, violó los derechos de la hospitalidad, y pagó ingratamente á su bienhechor, sembrando el dolor y la discordia en su familia. Así auguraba el cumplimiento de la muy verdadera predicción que el rey su padre hizo cuando supo la favorable acogida que su hijo recibía en la corte de Felipe. « El duque de Borgoña, había dicho, alimenta á una zorra que un día se comerá sus gallinas. »

Los triunfos de las armas del sultan Mahomet II en Europa hacían entre tanto temblar la Italia, cuya libertad amenazaban. El papa Pío II convocó en Mantua, en 1459, una asamblea de príncipes con este motivo, á la que el duque de Borgoña envió embajadores, siendo el principal el duque de Cleves. Mateo de Conci describe extensamente en la « Vida de Carlos VII » los honores que el duque de Milan les dispensó cuando llegaron á sus tierras. Entre las diversiones que les procuró, no olvidó la caza. « Cierta día, dice, salieron del palacio y se dirigieron al campo.... donde hallaron pequeños podencos cazando liebres; y luego que se levantaba una, había tres ó cuatro leopardos á caballo,

detrás de los hombres que saltaban y cogían las liebres en la carrera. » En dicho año, Felipe publicó las costumbres del condado de Borgoña en una asamblea de tres estados que tuvo en Salins.

Muerto el rey Carlos VII, Felipe envió al conde de Charolais, su hijo, el año 1461, para saludar al delfín Luis por su advenimiento al trono, en el castillo de Genep, en Brabante, que le había dado por retiro. En seguida asistió personalmente á la consagración del nuevo monarca, en la que ejerció las funciones de primer par. Acompañóle de allí á París, en unión de su hijo, y al frente de mil caballos. Saint-Gelais dice, que mandó cortar el pelo á su gente para distinguirla. El hecho es cierto, pero el motivo que tuvo para ello el duque de Borgoña, no fué para que se distinguiera, sino, al contrario, para no distinguirse el mismo de una manera desventajosa, por haber perdido sus cabellos en una enfermedad de que convalecía. El pueblo de París manifestó grande alegría de verle. Luis XI deseaba con ardor el recobro de las ciudades del Somme, empeñadas al duque de Borgoña en el tratado de Arras por cuatrocientos mil escudos. Habiendo hallado medio de ganar á los señores de Croi, ministros y favoritos de Felipe, reembolsó la suma citada, y las obtuvo. Este golpe de política acabó de enajenar del rey al conde de Charolais, y le enfureció contra los ministros que habían inducido á su padre á acceder á la demanda del rey. Determinado en 1465 á hacer la guerra al rey, á los vivos ruegos del conde de Charolais, Felipe lo cedió, el 12 de abril, la administración de sus estados, y le envió, el 15 de junio, al frente de un ejército para unirse á los príncipes confederados, diciéndole: « Acordaos de la sangre de que procedéis; preferid siempre una muerte gloriosa á una vergonzosa fuga. » Por el camino incendió las oficinas, rasgó los registros, y mantuvo sus tropas en una exacta disciplina para ganar el pueblo. El rey le envió á Alain Chartier, obispo de Paris, para reprocharle por haber tomado las armas contra su soberano. « Decid á vuestro señor, contestó el conde, que siempre hay demasiados motivos contra un príncipe que sabe emplear el hierro y el veneno, y que al marchar contra el hay seguridad de hallar buena compañía por el camino: por lo demás, no empuño las armas contra el sino á ruego de los pueblos, de la nobleza y de los príncipes; estos son mis cómplices. » Antes de unirse á los príncipes coligados, fué atacado, el 16 de julio, por el rey cerca de Montlheri, y se defendió con más valor que prudencia. Dcese que por tres veces corrió peligro de muerte en la pelea; la primera de un golpe de « vouge » (especie de venablo) en el estómago, la segunda de otro de estoque en la garganta, y la tercera, defendiéndose de quince gendarmes franceses, que, habiéndole rodeado, mataron al escudero que llevaba su estandarte, y le decían á el mismo: « Rendíos, monseñor, os conocemos, no os hagais matar. » Felizmente los suyos, advertidos del peligro en que se hallaba, acudieron á tiempo para salvarle. Aunque perdió tanta ó más gente que el rey en la jornada, el conde no dejó de atribuirse la victoria por haber quedado dueño del campo de batalla; pero verdaderamente la victoria no fué de nadie, y la acción no decidió nada. El miedo obró extraños efectos en una y otra parte: dicese, qué por la del rey, un oficial huyó hasta Lusignan, en Poitou, y que por la del conde, un hombre « delicado » huyó á rienda suelta hasta el Quesnoi. « Ambos, dice Communes, no trataban de morirse. »

Durante esta guerra los habitantes de Divant, ciudad del Liegeois, habían hecho, á instigación del rey,

muchos ultrajes al duque de Borgoña. Felipe, para vengarse, encargó al conde del Charolais ó Charolesado que les liciese la guerra. El conde sitió la ciudad de Livant, tomóla por asalto, ó, según otros, la obligó á rendirse á discreción, el 25 de agosto, y la redujo á cenizas, después de degollar á los habitantes. Esta acción honra poco la memoria de Felipe, que, á pesar de sus años y achaques, se hizo trasladar en silla al sitio para disfrutar el espectáculo de su venganza. Más grandeza de alma mostró cuando prohibió que sus súbditos pagasen el impuesto que Luis XI había establecido sobre la sal de Salins, que era una infracción del tratado de Arras, y nó la única de que hubo de quejarse. Envio su ministro Chimai al monarca para exponerle sus agravios y excitale á mandar que cesaran. «¿Es, pues, vuestro señor, dijo Luis al enviado, de un metal diferente de los demás príncipes?» —«Así debe ser, respondió con firmeza Chimai, pues os ha recibido y protegido cuando nadie osaba hacerlo.» El conde de Dunois manifestó al enviado su asombro de ver tal atrevimiento hácia un príncipe tan absoluto. «Si me hubiera hallado á cincuenta leguas, dijo Chimai, y el rey hubiese hablado de mi señor, como acaba de efectuarlo, habría venido aquí para contestarle del modo que lo tengo hecho.»

Felipe murió de una angina en Bruges, en 15 de junio del año 1467, á la edad de setenta y un años menos trece días, y á los cuarenta y siete años, nueve meses y algunos días de reinado. Su cuerpo fué llevado en 1473 (viejo estilo), con el de su tercera esposa, á los cartujos de Dijon, adonde llegó en 15 de febrero, y su corazón á los celestinos de París. «Había destinado en vida suya, dice Moreau de Montour, una suma considerable para que se le erigiera en la cartuja un mansoleo á los pies del duque Juan su padre: pero Carlos, hijo y sucesor de Felipe el Bueno, faltó de dinero para ocurrir á los gastos de la guerra que le ocupaba, quiso retener dicha suma, y aun maltrató al prior de la cartuja, que osó hacerle algunas advertencias, y que por último tuvo que entregarle el dinero.» Felipe había casado tres veces; 1.º, en junio de 1409, con Micaela de Francia, hija de Carlos VI, muerta en Saint-Bavon, cerca de Gante, el 8 de julio de 1422, y enterrada en la cartuja de Dijon; 2.º, en 30 de noviembre de 1421, con Buena de Artois, hija de Felipe, conde de En, y viuda de Felipe, conde de Nevers, muerta en 17 de setiembre de 1425, y enterrada en los cartujos de Dijon; 3.º, en 10 de enero de 1429, con Isabel, hija de Juan I, rey de Portugal, muerta en Dijon, el 17 de setiembre de 1472, y enterrada en los mismos cartujos, de la cual dejó á Carlos, conde del Charolais ó Charolesado, que le sucedió. Dejó también ocho bastardos y siete bastardas. Cornelio, uno de ellos, llamado el gran bastardo, p-reció el año 1432, en la batalla de Rupelmunda contra los flamencos. María, una de las bastardas, casó el 30 de setiembre de 1448, con Pedro de Baufremont, caballero del Toison de oro y señor de Charni, el cual hizo publicar en 1443, á ejemplo de los valientes de la antigüedad, que á una legua de Dijon doce caballeros guardarían un paso de armas cerca de un árbol, que Paradin llama árbol de los Ermitaños, y otro, árbol de Carlomagno. El duque Felipe obtuvo el renombre de Bueno, título más glorioso que los que solo se fundan en el orgullo de los príncipes, y en las desgracias de los pueblos. Á pesar de su afición al fausto, á los placeres y al lujo, cuando murió, se hallaron en sus arcas cuatrocientos mil escudos de oro y setenta y dos mil marcos de plata, sin hablar de dos millones en otros efectos. Un mo-

derno dice que este tesoro pareció haberse reunido para servir de instrumento á las extravagancias y ruina de su hijo.

Bajo el reinado de Felipe el Bueno, el condado de Borgoña empezó á llamarse Franco-Condado, no porque esta provincia no fuese ya libre, franca, y nó pechera, sino porque las circunstancias de la institución de la orden del Toison de oro, y de la creación de los reyes de armas con el nombre de los diferentes países que componían los estados del duque, determinaron á caracterizar al rey de armas del condado de Borgoña con un nombre propio á la libertad natural é inmunidades de que este país disfrutaba. Cuando la muerte del duque Felipe el Bueno, cambiaron los adornos de los señores y señoritas. En Gommynes se lee que «empezaron á usar unos gorros y cofias tan largos, que algunos llegaban al suelo por la espalda; y se pusieron ceñidores más largos y de más ricas pieles que nunca; pero dejaron sus colas, y en su lugar usaron grandes y preciosos bordados. Los hombres también usaron vestido más corto que antes; pero tanto exageraron, que se les veía la parte anterior y posterior del cuerpo, como se acostumbraba vestir los monos; y llevaban cabellos tan largos, que les cubrían ojos y rostro; añadiendo á esto altos sombreros, y zapatos de punta muy larga y arremangada hácia arriba. Los criados igualmente, á imitación de sus amos, y la gente vulgar indiferentemente, llevaban jubones de seda ó terciopelo, cosas muy vanas y sin duda desagradables á Dios.»

Felipe el Bueno, á ruego de sus súbditos, había establecido en Borgoña dos cámaras del consejo, adonde se llevaban las causas por apelación, la una en Dijon para el ducado, y la otra en Dole para el condado. En vista de las quejas producidas contra los individuos de la primera, y asegurado de su verdad, el duque los suprimió por su ordenanza del 1.º de agosto de 1431, y eligió un número de magistrados para tener tribunal de apelación, como era costumbre, antes de la institución de esta cámara.

1467. Carlos el Atrevido, el Guerrero, el Terrible, el Temerario, hijo de Felipe el Bueno, y de Isabel de Portugal, nació en Dijon el 10 de noviembre de 1433. Al principio se tituló conde de Charolais, distinguiéndose en las batallas de Rupelmunda, en 1452, de Morbeque en 1433, y Montlheri en 1465. Habiendo sucedido á Felipe el Bueno en 15 de junio de 1467, casi inmediatamente tuvo guerra con los liejeses, que reanudaron las hostilidades con la toma de Hui. Carlos entró en el país de Lieja al frente de un ejército, sitió á Saint-Tron en el mes de octubre, derrotó á los liejeses que acudieron en su defensa, y á los dos días obligó á la plaza á rendirse. Los habitantes entregaron diez de los suyos al duque, que les envió al suplicio. Tongres experimentó el mismo trato. Conternados los liejeses, imploraron la clemencia al duque; trescientos hombres de los más nobles salieron en camisa á su encuentro, y le entregaron las llaves de la ciudad, en la que el duque entró espada en mano á primeros de noviembre.

En 3 de julio de 1468, Carlos casó con Margarita de York, hermana del rey de Inglaterra. Resulto desde entonces á renovar la guerra civil en Francia, no quiso firmar el tratado hecho en 10 de setiembre del mismo año, entre Luis XI y el duque de Bretaña, y renegó sus tropas para marchar contra el rey, pero Luis logró hacerle dejar las armas, dándole ciento veinte mil escudos de oro. En 3 de octubre siguiente, el monarca y el duque tuvieron una entrevista en Perona para arreglar sus diferencias acerca de la inobservancia de los

tratados de Conflans y de Saint-Maur, la cual procuró el cardenal de la Balue. El duque desconfiaba de las intenciones del rey, y no la aceptó sino con disgusto; en efecto, Luis solo la pidió con designio de engañarle. Los dos primeros días se pasaron en conferencias entre los ministros de ambos príncipes; pero en el tercero, y nó el primero, supose en Perona que los liejeses, excitados por el monarca, habían empuñado las armas, apoderándose de Tongres, y, habiendo hallado á su obispo, coducíndole prisionero, así como á varios canónigos suyos, matando á diez y seis de ellos en su presencia. A estas noticias, el duque se enfureció. Luis empleó inútilmente los juramentos para discurrirse, y fué detenido y encerrado en su gabinete durante tres días, que pasó en angustias mortales. El duque titubeó entre los partidos más violentos, y le obligó á firmar un tratado, cuya condicion más humillante fue la de marchar con el contra los mismos liejeses que habia sublevado. Carlos llegó delante de Lieja, acompañado del rey, y la plaza fue tomada por asalto el 30 de octubre, abandonada al furor del soldado, que hizo de ella un teatro de horror y carnicería; no se perdonaron las iglesias; pero Carlos se creyó obligado, según Brantome, á devolver á la catedral un san Jorge á caballo, de gran tamaño, y de oro fino. En 1469, el duque Segismundo de Austria carecía de dinero para la guerra que hacia á los suizos, y fue á ver al duque de Borgoña en Arras (á 21 de marzo); vendiéndole, con facultad de rescate, el condado de Ferrette, en union del Sundgaw, la Alsacia, el Brisgaw, y de las cuatro ciudades «forestieres», por ochenta mil florines de oro. Los suizos vieron con sentimiento á un príncipe tan poderoso y emprendedor como Carlos, engrandecerse nó lejos de ellos.

El rey Eduardo IV de Inglaterra envió, en 1470, al duque Carlos, su cuñado, la órden de la Jarretera, que le fué entregada por Galhard de Durlfort, señor de Duras, embajador inglés. Poco tiempo despues, recibió en Flandes al mismo Eduardo, que vino á buscar un refugio á su lado; Carlos le dió dinero y buques para regresar á Inglaterra. A fines del mismo año, volvió á encenderse la guerra entre el rey de Francia y el duque de Borgoña, y el ejército del primero pasó á Picardía, donde halló poca resistencia. San Quintin abrió sus puertas al condestable de Saint-Pol, y Amiens negoció con el conde de Dammartin; pero estos sucesos no atemorizaron á Carlos, el cual levantó un formidable ejército, pasó á Flandes en 1471, avanzó hacia las orillas del Somme, tomó á Pequigni por asalto, aproximóse á Amiens, y fué á establecer su campo entre esta ciudad y el ejército real. Nunca más que entonces mereció Carlos el título de Temerario. Al pasar el Somme, dejó los Países-Bajos á discrecion de los franceses, y expuso su ejército á perecer de hambre. En efecto, los destacamentos del ejército realista saquearon el Artois, é interceptaron los convoyes del duque, de manera, que, no teniendo más recursos para mantener sus tropas, hubo de pedir una tregua al rey, que la concedió contra el parecer de sus generales, y que no fué de larga duracion. En 1.º de noviembre del mismo año, Carlos entabló una liga ofensiva y defensiva con el rey Fernando de Sicilia, y contra Luis XI. Para desafiar á este último, expidió el día 12 una declaracion, que exceptuaba á sus países de todo vasallaje hacia la corona de Francia; pero los efectos de su odio no se limitaron aquí, pues, en 22 de junio de 1472, publicó un horrible manifiesto contra el rey, acusándole de haber hecho perecer al duque de Guicena, por medio de «veneno, maleficios y sortilegios.» Habiendo pasado el Somme, presentóse delante de la ciudad de

Nesle, que fué tomada, saqueada é incendiada: cuando este príncipe la vió envuelta por las llamas, dijo con bárbara tranquilidad: «Este es el fruto del árbol de la guerra.»

Carlos se creía igual en poder á Luis XI, y sufría con impaciencia el verse inferior en dignidad; pero su orgullo no sentía la misma repugnancia hacia el emperador Federico III. Noticioso en 1473 de que este príncipe celebraba una asamblea de muchos grandes del imperio, en Tréveris, fué á verle, y le rindió homenaje del ducado de Güeldres, y del condado de Zutphen, que habia comprado en 1472, al duque Arnould, cuando le sacó de la prison en que le tenía su hijo; pero el principal objeto de su viaje era obtener los títulos de rey y de vicario general del imperio que Federico III le habia prometido con condicion de dar la mano de su hija María al archiduque Maximiliano. Federico exigió la estipulacion de esta alianza antes de resolverse; pero, como ninguno de los dos queria comprometerse el primero, no pudieron decidir nada, y se separaron muy descontentos uno de otro. Luis XI trabajaba entre tanto para levantar nuevos obstáculos á Carlos, y, habiendo logrado restablecer la paz entre el duque de Austria y los suizos, persuadióles á prestar á este duque la suma de ochenta mil florines para retirar de manos de Carlos el condado de Ferrette. Carlos reaciaó este reembolso, y, para precisarle á ello, los suizos tomaron el partido del duque de Austria. El duque de Borgoña reconoció fácilmente la intriga de Luis XI en este asunto, y desde entonces resolvió destruirle, confederándose al efecto con el rey de Inglaterra; pero casi al momento tuvo que marchar en auxilio de Roberto de Baviera, arzobispo de Colonia, su pariente, contra quien se rebelaron sus diocesanos. En 31 de julio, puso sitio á Nuits, ciudad vecina de Colonia, en que Herman de Hesse, rival de Roberto, se habia refugiado; y obstinóse en permanecer delante de la plaza, que se resistió valerosamente; imposibilitándose así de ejecutar el proyecto que habia formado con el rey de Inglaterra. Mientras él se ocupaba en el sitio de Nuits, los franceses asolaron sus estados, y Renato, duque de Lorena, envió, en 1475, un heraldo para declararle la guerra. Levantó por fin el sitio, despues de más de diez meses de trinchera abierta; pero, olvidando los compromisos contraídos con el monarca inglés, ya no pensó sino en vengarse del duque de Lorena. Eduardo habia hecho un prodigioso armamento, con el cual desembarcó en Picardía, concilióse con el rey de Francia, y repasó el mar.

Terminada la conquista de la Lorena con la toma de Nancy, donde Carlos entró victorioso en 30 de noviembre de 1475, este volvió sus armas contra los suizos, de quienes creia tener motivos de descontento. Espontáneos de su marcha los suizos, le enviaron sus respetos pidiendo humildemente la paz. «¿Que fruto, le decian, esperais de vuestra expedicion, cuando las bridas solas de vuestros caballos valen más que todo nuestro país?» Tal es el humilde discurso que casi todos los historiadores atribuyen á sus diputados, y que los suizos tachan de falso. Sordo á sus razones, Carlos entró en Suiza con cuarenta mil hombres á primeros de febrero de 1476, tomó por asalto la ciudad de Granson, cerca del lago de Neuchâtel, á los ocho días de sitio, y en 28 del mismo mes se apoderó del castillo, entregando su guarnicion al preboste de su ejército para que la hiciera degollar. Orgulloso de este triunfo, Carlos avanzó contra el ejército enemigo, fuerte de unos veinte mil hombres, y mandado por Herman de Eplingen. Atacóle temerariamente el 3 de marzo, en unos declives en que no podia maniobrar su ra-

ballería, la fuerza principal de su ejército, y fué derrotado con pérdida de sus bagajes y muebles, cuyo valor pasaba de tres millones. Lo más precioso de este botín, fué un diamante tenido por el más hermoso y más grande que había entonces en Europa. Felipe de Commines dice, que el soldado que le cogió le vendió por un florín á un sacerdote, que le dió al magistrado de su pueblo por un escudo; luego pasó á Inglaterra, y desde que el regente de Francia Felipe, duque de Orleans, consiguió su adquisición, forma parte de las joyas de la corona de Francia, de que es el más rico ornamento (pesa cincuenta y cinco quilates). Tschachtlen, escritor suizo, dice, por el contrario, que el diamante fue vendido en Lucerna en 1492, por cinco mil florines del Rin, por Guillermo de Diesbach, hijo del «avoyer» de este nombre, que le revendió á Bartolomé May, señor de Straltingen, por cinco mil cuatrocientos, y éste á unos mercaderes de Génova, por siete mil, quienes le entregaron al duque de Milan por once mil ducados; que el papa Julio II le compró á este último para añadirle á su corona, de que hoy constituye el principal adorno. La pérdida de la batalla de Granson infundió al duque una negra melancolía, que alteró su salud y su espíritu. La duquesa de Saboya fué á verle en Noseroy, donde se había retirado, lo consoló y le excitó á tomar su revancha. Carlos volvió á Suiza con otro ejército, sitió á Morat, ciudad situada junto al lago de este nombre, dió tres asaltos inútiles, marchó al encuentro de los suizos que acudían á socorrer la plaza á las órdenes de Guillermo Herten, dióles batalla en 22 de junio, tan imprudentemente como en Granson, y la perdió por las mismas faltas. El duque de Lorena combatió en el ejército de los suizos al frente de doscientos caballos, y luego condujo á los vencedores delante de Nanci, que capituló en 6 de octubre. A las primeras noticias de este sitio, Carlos salió de la especie de letargo que le entorpecía, reunió tropas y pasó á Lorena. Luis XI le advirtió de que Nicolás de Montfort, conde de Campo-basso, en el reino de Nápoles, uno de sus principales oficiales, lo hacía traición. Carlos debía prestar tanta más atención á este aviso, cuanto que algun tiempo antes había ultrajado á Campo-basso, dándole un bofetón con su guantelete; afronta que no se olvidó sino por una cobardía grande ó un grande esfuerzo de virtud. Pero, cegado por el odio mortal que profesaba al rey, solo consideró el aviso como una asechanza que se le tendía, puso sitio á Nanci, y encargó á Campo-basso el principal ataque. En 4 de enero de 1477, este pérfido conde, que había prolongado el sitio, abandonó el ejército de Borgoña al acercarse el duque de Lorena, que avanzaba con veinte mil hombres, y pasó con sus tropas al servicio de este último, dejando á los borgoñones reducidos á cuatro mil hombres. Los dos ejércitos empujaron la lucha, y Carlos fué derrotado; arrastrado por los fugitivos, á pesar de su intrepidez, cayó de caballo en un foso, y allí fué muerto de una lanzada, á los cuarenta y cuatro años de edad, por Claudio de Beaumont, caballero lorenés, que le perseguía sin conocerle. Otros dicen, que le dieron muerte unas gentes que Campo-basso apostó al efecto; pero, sea lo que fuere, su cuerpo se halló á los dos días de la batalla cubierto de lodo, preso en el hielo y desfigurado, que solo se le reconoció por lo largo de su barba y de sus uñas, las que él se había dejado crecer después de la batalla de Morat, y por una cicatriz que tenía en el rostro. Enterrósele con pompa, por orden del duque de Lorena, en San Jorge de Nanci, donde permaneció hasta 1550, bajo un mausoleo de cobre, que el duque de Lorena le había hecho levantar,

con un epitafio de veinte versos latinos muy honroso.

Su biznieto Carlos V le pidió en dicho año al-duque de Lorena, y poco después le hizo trasportar á Brujas, donde fue depositado en la iglesia de San Donato, bajo otro mausoleo tambien de cobre. Así murió Carlos, último duque de Borgoña, á los diez años de reinado. «Este príncipe, dice un moderno, no tuvo otras virtudes que las de un soldado; fué ambicioso, temerario, enemigo de la paz, de mala conducta, sin consejo, y de sangre siempre alterada. Arruinó á su familia con sus descabelladas empresas, labró la desgracia de sus súbditos, y mereció la suya.» Carlos fué prometido en 1439 á Catalina, hija de Carlos VII, rey de Francia, muerta en 1446, y casó efectivamente con ella: en 30 de octubre de 1451, dió su mano á Isabel, hija de Carlos I, duque de Borbon, muerta el 25 (y nó el 13) de setiembre de 1465, en Bruselas, y enterrada en la iglesia de los Premostratenses de Amberes, y en 1468, contrajo enlace con Margarita, hermana del rey Eduardo IV de Inglaterra, muerta en Malines el año 1503. De estas tres uniones solo dejó una hija, llamada Maria, que sigue, y de quien fué madre su segunda esposa Isabel. Muerto Carlos, el ducado de Borgoña volvió á la Francia, del modo que hemos dicho en el artículo de Luis XI. El duque Carlos lenia por divisa una rama de acabo con estas palabras, «qui s'y frotte s'y pique» (quien la loca se rasguña); en vez de las cuales, dice ingeniosamente un moderno, hubieran podido ponerse por aplicación más directa á la persona estas dos palabras de Virgilio: «horridior rusco». Alegrese tanto el rey Luis XI, cuando supo la muerte de Carlos, que en reconocimiento hizo adornar el sepulcro de san Martin, con un enrejado de plata del peso de mil setecientos setenta y seis marcos, en lugar de la reja de hierro que había. Este enrejado, de un trabajo exquisito en aquel tiempo, fué colocado en 1479, luego quitado por orden del rey Francisco I, en julio de 1522, y convertido en una moneda que tenía grabada la figura de un enrejado: hoy se hallan todavía algunas de estas monedas en los gabinetes de curiosidades.

1477. Maria, condesa de Borgoña, hija única de Carlos, duque de Borgoña, y de Isabel de Borbon, nacida en Bruselas, el 13 de febrero de 1457, se presentó después de la muerte de su padre como heredera universal de sus estados. El rey Luis XI procuró despojarla enteramente de tan rica sucesión, y puso en juego todos los resortes de su política para lograrlo. Juan de Chalons, príncipe de Orange, el vasallo más poderoso del condado de Borgoña, se dejó seducir por el monarca, incitado por el cebo del gobierno de las dos Borgoñas que le prometía. Habiendo ido á la asamblea de los estados del ducado celebrado en Dijon, indújole á entregar la provincia al rey, esperando el matrimonio que daba á entender tenía proyectado de Maria con el delfín. Luis XI creía tan poco en que entonces la Borgoña fuese reversible á la corona, que en sus cartas del 9 de enero de 1476, á los tresestados, solo pedía que se le entregase la Borgoña, vacante por muerte del duque Carlos, para guardar el derecho de su hija. La creía, pues, hábil para suceder en esta parte á su padre. El príncipe de Orange logró igualmente con sus insinuaciones que Grai, Dole y Salins recibiesen guarnición francesa; pero el enlace de la princesa de Borgoña, celebrado el 18 ó 20 de agosto de 1477 con el archiduque Maximiliano, exasperó al rey de Francia; todas las ciudades del Franco-Condado se declararon entonces por Maria y su esposo. En 1478, Dole arrojó la guarnición francesa; la de Salins se retiró ella misma. El mal humor de Luis determinó la revolución; el príncipe

de Orango abandonó el partido de la Francia, cuando vió que, contra lo que se le había prometido, Jorge de la Tremoille entraba á disfrutar del gobierno de ambas Borgoñas. Después de rebelar á dos ciudades del ducado, Beaune y Verdun, ofreció sus servicios á María, y pasó al Franco-Condado; la Tremoille sitió á Dole, defendida por el señor de Toulougeon. El príncipe de Orango acudió á socorrer á los sitiados, batiendo antes por el camino á un destacamento de la guarnición de Gray, lo cual obligó al gobernador de esta ciudad á retirarse de ella, después de incendiarla. Llegado delante de Dole, el príncipe dió batalla á los sitiadores, el domingo 1.º de octubre, y les puso en fuga ayudado por una salida de la guarnición. Salvóse Dole, y los franceses evacuaron enteramente el Franco-Condado. En 1479, Dole cayó, por traición, en poder de Carlos de Amboise, nuevo gobernador del ducado de Borgoña, que arrasó sus fortificaciones. Este suceso conternó á la provincia. Las tropas victoriosas avanzaron y sometieron una tras otra todas las plazas del Franco-Condado. Entonces Carlos de Amboise destruyó casi todos los antiguos castillos del país, de que hoy se ven tantos restos que admiran á los extranjeros por su multitud y situación, pues ninguna provincia tuvo tantos. Entre tanto, Luis XI había ido, en julio de 1479, á Dijon, para tomar posesión del ducado de Borgoña. A su inauguración en la iglesia de San Benigno, juró conservar y mantener los privilegios, libertades y franquicias de la ciudad, y, cuando partió, mandó que se construyese un castillo en Dijon. Al anunciársele la muerte del duque Carlos, manifestó grande alegría, pero no debió quedar mucho menos satisfecho cuando supo la de María, hija de su rival. Esta princesa falleció en Brujas, el 27 de marzo de 1482, cinco años, once semanas y cuatro días después de su padre, dice Barland, dejando de su matrimonio á Felipe y Margarita.

1482. Margarita de Austria, nacida en Gante, el año 1480, hija de Maximiliano, archiduque de Austria, y de María de Borgoña, fue reconocida por heredera en parte de su madre; pero su herencia no quedó arreglada hasta el tratado de Arras, ajustado por los embajadores del rey Luis XI con los flamencos, el 3 de diciembre de 1482; tratado por el cual, al estipularse el enlace de la princesa con el delfín, se le señaló por dote los condados de Borgoña, de Artois, de Auxerrois y del Charolais ó Charolesado. «Lo notable de este tratado, dice Chevalier, es que Maximiliano exigió que los compromisos del rey fuesen garantidos por los príncipes de la sangre, y que las ciudades más importantes del reino y de los condados de Borgoña y de Artois les ratificasen y jurasen mantenerlos. A más de los medios de seguridad, quiso hacerse ver que la paz estaba ajustada entre el reino y sus provincias como entre sus soberanos, á fin de que su muerte no infliriese cambio alguno». Pero estas precauciones no consolidaron más el tratado. Lo que de él se cumplió, fué que, acompañada á Francia Margarita, se celebraron sus desposorios con el delfín en el castillo de Amboise, el 23 de junio de 1483, y que entonces este príncipe entró en posesión de las provincias que su futura esposa debía traerle en dote. Elevado al trono bajo el nombre de Carlos VIII, los estados del condado de Borgoña reunidos en Besançon, en diciembre del mismo año, le reconocieron por soberano. Pero, en 1491, Carlos rompió su matrimonio con la princesa Margarita, y dió su mano, el 6 de diciembre, á Ana, duquesa de Bretaña, con quien antes se había casado Maximiliano por poderes, motivando esto una guerra entre los dos

príncipes, que terminó el 22 de mayo de 1493, con el tratado de Senlis. Carlos devolvió los condados de Borgoña, Charolais ó Charolesado y Artois, y despidió honrosamente á la princesa Margarita, á quien había retenido durante la guerra.

1493. Felipe el Hermoso, hijo de Maximiliano, archiduque de Austria, y de María de Borgoña, nacido en Brujas, el 22 de julio de 1478, fue reconocido soberano de los Países-Bajos, después de la muerte de su padre, y fué también de los condados de Borgoña, Charolais ó Charolesado y Artois, cuando la Francia los hubo entregado en virtud del tratado de Senlis. Todavía estaba bajo la tutela de su padre, que también estuvo mucho tiempo bajo la dependencia de los flamencos, y principalmente de los ganeses. La insolencia de estos últimos llegó hasta á forzar á Maximiliano á comparecer, á pesar de ser entonces rey de los romanos, ante el magistrado de Brujas, para responder de su conducta, y á detenerle prisionero cerca de cuatro meses. Elevado al imperio, en agosto de 1493, hizo declarar mayor de edad á Felipe su hijo, así que llegó á la edad de diez y siete años. Felipe se granjeó la estimación de sus súbditos por su buen continente, que le mereció el sobrenombre de Hermoso por su aire afable y por sus virtudes. En el año en que fué declarado mayor de edad, pero antes de su mayoría, creó una cámara de condes en Dole, para el Franco-Condado, el Charolais ó Charolesado y los señoríos de Chatel-Chinon y de Noyers; esta creación se hizo en nombre del emperador su padre. En 1496, casó con Juana, heredera de los reinos de Aragón, Castilla y León, y, en 1504, subió al trono de Castilla. El 25 de setiembre de 1506, fue el término de su existencia; todos sus súbditos de Borgoña y de los Países-Bajos lloraron amargamente su muerte. Su esposa Juana la sintió muchísimo, de modo que perdió la razón, ya alterada por el excesivo amor que le profesaba; y esto la mereció el nombre de Juana la Loca.

1506. Margarita de Austria, segunda vez. Margarita, que no había conservado más que el dominio útil del condado de Borgoña y del Charolesado, desde la ruptura de su primer matrimonio, recobró el título de condesa de estos países, después de la muerte de su hermano, Felipe el Hermoso. Al propio tiempo fue declarada gobernadora de los Países-Bajos, durante la minoría de Carlos, su sobrino, hijo de Felipe. Margarita se había desposado con Carlos VIII, como hemos dicho antes. Después casó, en 1497, con Juan, infante de Castilla, que falleció en 14 de octubre del año siguiente, dejando á su esposa embarazada de una hija, que murió al nacer. En 1501, contrajo otro enlace con Filiberto II, duque de Saboya, á quien tuvo el dolor de ver morir sin posteridad en 1504. Margarita volvió á los Países-Bajos, y fué recibida de los pueblos con aclamaciones. En una entrevista que tuvo en Cambray, en 1529, con Luisa de Saboya, madre del rey Francisco I, estas dos princesas hicieron la paz entre el rey de Francia y Carlos V; la paz llamada «de las Damas.» En el artículo 35.º del tratado, Margarita tiene el título de condesa de Borgoña de por vida, y en su testamento también toma el mismo título. Margarita murió en Malines el 1.º de diciembre de 1530. Su cuerpo fue llevado á Brou, cerca de Bourg-en-Bresse, á la iglesia de los Agustinos, que era obra suya. Muchos años antes de su muerte había hecho construir allí tres soberbios mauseos de mármol, que aun existen: uno para el duque, su esposo, otro para Margarita de Borbon, madre del duque, y otro para ella.

1530. Carlos V sucedió á su tia Margarita en los condados de Borgoña y del Charolais. El de Borgoña quedó unido á la España hasta 1674, en que le conquistó Luis XIV. El otro se devolvió á la Francia por el tratado de los Pirineos, en 1659.

CONDES DE BORGÑA.

El condado de Borgoña, llamado tambien Borgoña superior ó alta Borgoña, y luego Franco-Condado, es propiamente el país de los antiguos secuaneses, y aquella tercera Germania que, del nombre del emperador Pupiano Máximo, colega de Balbino, y nó á causa de su extension, fué llamada « Máxima Sequanorum. » El reino de Borgoña, de que esta provincia formaba parte, fué comprendido en la herencia del emperador Lotario, en tiempo de la raza carolingia de los reyes franceses. En seguida pasó, con otras provincias, al segundo hijo de Lotario, llamado asimismo Lotario, después de cuya muerte correspondió á Carlos el Calvo. Los reyes de Provenza y los de la Borgoña transjurana la quitaron á los sucesores de Carlos, y establecieron condes en ella, siendo uno, llamado archiconde, superior á otros cuatro. Estos condes eran el de Varasque, el de Montheliard, el de Seudingue, el de Amous y el de Port. El primero tenia en su departamento lo que hoy llamamos el país de Ajoie, cuya capital es Porentrun. El segundo, las baillías de Beaume, Ormans y Pontarlier, con la parte de las de Salins y Poligni, que están en la montaña y en Poligni mismo, segun un documento del año 922. El tercero, una parte de las baillías de Salins, Arbois y Poligni, los de Lons-le-Saulnier y Orgelet, con la tierra de San Claudio, en lo que era de la diócesis de Besanzon. El de Amous, las baillías de Bole y Quingey, y parte de las de Arbois y Gray. Y el de Port, la baillía de Vesoul, las tierras de Lure, Luxen y Vanvillers, parte de la baillía de Gray; extendiendo su jurisdiccion hasta las puertas de Besanzon. Tal es el sistema de Dumod sobre el origen del condado de Borgoña. Plancher, en su historia del ducado de Borgoña, cree, al contrario, que la Borgoña superior, situada alquende el Monte-Jura, nunca formó parte, ni del reino de Provenza, ni del de la Borgoña transjurana. Segun él, la alta Borgoña cisjurana, después de quedar unida al reino de Lorena, hasta la muerte de Luis IV, último rey de Germania, de la sangre de Carlomagno, recayó por derecho de sucesion, en 912, en Carlos el Simple, rey de Francia, y fué incorporada á esta monarquía. Plancher dice, que entónces fué cuando hubo condes de Borgoña, y cuando se llamó condado la parte de la Borgoña superior, situada alquende el Monte-Jura. El autor aduce pruebas que apoyan su sistema; pero calla otras que parecen destruirle. Sin declararnos por ninguna de estas dos opiniones, referiremos sencillamente los hechos, tales como los enumeran las obras antiguas, en la cronología histórica que vamos á hacer de los condes de Borgoña.

Estos fueron beneficiarios ó amovibles como los duques de Borgoña, y en seguida propietarios, segun Dumod. Plancher, empero, pretende, que desde luego poseyeron en propiedad su gobierno, y este es otro punto que tambien dejamos indeciso.

915. Hugo el Negro, primer conde propietario de Borgoña, segun Plancher, hijo menor de Ricardo el Justiciero, duque de Borgoña, y de su esposa Adelaida, era conde de Borgoña y reconocia por soberano al rey de Francia, en 913; y esto lo prueba una carta de Carlos el Simple, fechada en el año veinte y dos de su reinado, es decir, en el año 915, por la que este principe concede á Hugo, ilustre conde, la cru-

dad de Poligni, y cuarenta cortijos, sitnados como Poligni, en el condado de Varasque. Boson, hermano de Hugo, tuvo tambien parte en el gobierno del condado de Borgoña, pero seguramente bajo la dependencia de Hugo, pues éste es llamado archiconde en una carta de Conrado, rey de Arles, fechada el año doce de su reinado, esto es, en 949. Boson murió en el sitio de San Quintin, el año 935. En 937, los húngaros pasaron el Rin, en Worms, y se extendieron por la Alsacia, la Lorena y el condado de Borgoña, donde cometieron impuneemente los más terribles estragos. En 938, Hugo vino á ser duque parcial de la baja Borgoña. En 940, prestó juramento de fidelidad al rey Conrado, respecto de los feudos que poseía en la Borgoña transjurana, y murió en 17 de diciembre de 952.

Giselberto, duque de Borgoña en 923, fué conde de la alta Borgoña en 952, por muerte de su cuñado Hugo el Negro. Murió en 956.

951, lo más tarde. Letaldo I, ó Letaldo, conde de Macon, hijo de Alberico de Narbona y cuñado del duque Giselberto, era conde en Borgoña en 951, y por consiguiente en vida de Giselberto, y comotal, rindió homenaje al rey Luis de Ultramar, en dicho año, cuando este principe estaba en camino para la Aquitania. Luis cayó peligrosamente enfermo en este viaje, y Letaldo, que le acompañaba, quedó asiduamente al lado de su cama, contribuyendo mucho á su curacion, segun Frodoard lo justifica en terminos formales. Dumod cita una carta de Letaldo, fechada en dicho año, en que éste se califica de conde el más noble de Borgoña (1), y esto á causa del condado de Besanzon que habia obtenido, como lo prueba Dumod. Muerto Luis de Ultramar, Letaldo fue uno de los primeros señores que rindieron homenaje á Lotario, su sucesor, segun lo prueba un diploma de este rey, dado á petición de Hugo el Blanco, duque de Borgoña, y de Letaldo, para eximir de todo otro dominio que el del rey, las dependencias del monasterio de Cluni. El documento está fechado en Laon el 14 de las calendas de noviembre, año 1.º de Lotario, que no subió al trono hasta el 10 de setiembre anterior. En 967, Letaldo hizo confirmar por Conrado, rey de Borgoña, las donaciones que Hugo el Negro habia hecho á la iglesia de San Esteban de Besanzon. Se ignora el año de su muerte, pero ya no existia en 971. Letaldo tuvo dos mujeres. Ermengarda, hermana, y no hija, de Giselberto, y Collatia, llamada tambien Richilda. En la primera hubo á Beatriz, esposa de Endes del Vermandes, y en la segunda á Alberico, que sigue.

Alberico, hijo de Letaldo y colega suyo en el condado de Macon, desde el año 952, no le sucedió en el condado de Borgoña, si se cree á Dumod; pero ¿por que se le privara de esta parte de la sucesion paterna? Verdad es que no le pertenecia el título de herencia, sino era más que conde amovible; pero al menos faltaban razones para quitársela, y el autor no las da. Chevalier cree, y nosotros tambien, que es mucho más verosímil que Alberico tuvo el condado de Borgoña y el de Macon, después de la muerte de su padre. Murió en 975, dejando de Ermentruda ó Ermengarda, su esposa, tres hijos, Letaldo, Alberico y Guillermo; y una hija, Beatriz, esposa de Godofredo I, conde del Gatinais. Algunos dicen que Alberico

(1) Por consiguiente habia entónces varios condes á la vez en el condado de Borgoña, como hemos dicho anteriormente, que parece eran independientes unos de otros y dominaban cada uno en una parte de la provincia. Luego Letaldo solo era conde parcial de la Borgoña, así como sus sucesores hasta Oto Guillermo.

también fué padre de Adelaida ó Isabol, esposa de Guido, hijo de Oto Guillermo.

975. Letaldo II sucedió á su padre Alberico en los condados de Borgoña y Macon, y murió al año cuarto de su gobierno, 979, dejando un hijo, que sigue.

979. Alberico II sucedió á su padre Letaldo, y murió por los años de 995, en el celibato.

995, aproximadamente. Oton, llamado Oto Guillermo, primer conde propietario de Borgoña, según Dunod, hijo de Adalberto, rey de Lombardía, y de Gerberga, hija de Lamberto, conde de Chalons, como lo probaremos al tratar de éste, sucedió en el condado de Borgoña, después de la muerte del hijo de Letaldo II, por el derecho de su madre, nieta de Giselberto, duque y conde de Borgoña, y nó por derecho de conquista, como algunos han creído. Gerberga habia contraído segundas nupcias con Enrique el Grande, duque de Borgoña, en cuya corte se educó Oto Guillermo. Enrique le halló tan digno de su amistad, que le adoptó por hijo suyo, y le nombró conde de Nevers. Murió el mismo su hijo, en 1002, Oto Guillermo pretendió sucederle en el ducado de Borgoña, en virtud de dicha adopción; pero halló un rival en el rey Roberto, que reclamó el ducado con más justo título. Ambos tomaron las armas para sostener sus pretensiones. Oto Guillermo fué poderosamente socorrido por Brunon, obispo de Langres, su cuñado, por Landri, conde de Nevers, su yerno, y por un gran número de señores del ducado. Esta guerra duró doce años, al cabo de los cuales Oto Guillermo se arregló con el rey, que le dejó el condado de Dijon vitaliciamente, quedándose el resto de la herencia disputada. El valor y habilidad que Oto Guillermo desplegó en esta guerra, hicieron respetar su nombre, y temer á sus vecinos el habérselas con el Rodolfo III, rey de Arles, le nombró como gobernador de sus estados, para ganar su amistad. Cuando Rodolfo los resignó al rey de Germania Enrique II, su sobrino, el conde Oto Guillermo se puso al frente de los señores borgoñones para exponerle la injusticia que les hacia al privarles del derecho que tenían de elegir su soberano. Algunos modernos aseguran que mandó el ejército que los borgoñones opusieron en 1018 al que Enrique II envió contra ellos á las órdenes de Werner, obispo de Estrasburgo, y uno de los mismos sostiene que Guillermo rechazó á los alemanes. Nada hallamos en los antiguos que lo confirmen, ni mencionan á Oto Guillermo en esta acción, contentándose con decir que Werner atacó á los borgoñones, y los venció. Pero parece que tal victoria no tuvo consecuencias, pues vemos que Oto Guillermo continuó disfrutando, bajo el reinado de Rodolfo, una autoridad casi soberana en el reino de Arles hasta su muerte, acaecida el 21 de s. timbre de 1027, en Dijon, donde comunmente residía. Enterrósele en San Benigno de la misma ciudad. Oto Guillermo era tenido por uno de los príncipes más valientes y poderosos de su tiempo. Su epitafio dice que era conde y duque al mismo tiempo. En su esposa Ermentrude, llamada también Adelaida, hija de Reinaldo, conde de Reims y de Rouci, y viuda de Alberico II, conde de Macon, tuvo tres hijos y tres hijas: Guido, muerto antes que su padre y su asociado en el condado de Macon; Reinaldo, que sigue; Bernon, arcediano de Langres; Matilde, esposa de Landri, conde de Nevers; Ines, esposa, primeramente de Guillermo el Grande, conde de Poitiers, y después de Godofredo Martel, conde de Anjou; Gerberga ó Gersenda, esposa de Guillermo II, conde de Provenza. De Oto Guillermo tenemos un documento que prueba la autoridad que ejercía en el reino de Arles, y la dependencia del condado de Bor-

goña respecto al ducado; es una carta por la cual entrega á la abadía de Cluni, gobernada entónces por san Odilon, las tierras de Atuberieux y de Juilli, que el habia adquirido de los que las usurparon á dicho monasterio; y en la que llama formalmente señor suyo á Enrique I, duque de Borgoña, al hablar de las gestiones que los religiosos de Cluni practicaron para recobrar las dos tierras en cuestion. La carta, expedida bajo el reinado de Rodolfo, rey de Arles, en Lons-le-Saunier, está firmada por Reinaldo, hijo de Oto Guillermo, y por su nieto Oton, conde de Macon. Guido, padre de Oton, ya no existía, y, por lo tanto, el año del año 1007, cuando menos.

1027. Reinaldo I, hijo de Oto Guillermo, le sucedió en el condado de Borgoña. En vida de su padre, habia tenido algunas contiendas con Hugo, obispo de Auxerre y conde de Chalons-sur-Saone, y, sorprendido por las gentes del prelado, fué encerrado en una estrecha prision. Ricardo II, duque de Normandía, sequestró de Reinaldo, al saber esta noticia, envió á su hijo Ricardo con un ejército para salvar á su yerno. Hugo no aguardó á que se le atacase, y, según Guillermo de Jumièges, dió muy sinceras y humillantes excusas á Ricardo, y puso en libertad al conde de Borgoña. Muerto su padre, Reinaldo hizo, en 1027, con su sobrino Oton la repartición de la tierra de «outre-Saone,» es decir, según Dunod, del vizcondado de Auxona; pero Plancher dice, que este vizcondado formaba parte del ducado, y nó del condado de Borgoña. Hugo de Salins, abad de San Pablo de Besanzon, y después arzobispo de esta ciudad, emprendió en 1028 la fundación del cabildo de San Anatolio en Salins, y el conde Reinaldo cooperó con sus liberalidades á esta buena obra, confirmada por Rodolfo III, rey de Borgoña.

Enrique III, rey de Germania, y heredero del reino de Borgoña por su padre el emperador Conrado, fue á Soleira el año 1038, para su coronación, y para recibir el homenaje de sus vasallos; pero el conde Reinaldo no compareció á esta ceremonia, pretendiendo que únicamente dependía de Dios y de su espada, como habia ya hecho en tiempo de Conrado. Lo mismo sostuvo en 1043, en presencia del citado Enrique, en Besanzon, adonde este habia ido para casarse con los de Poitiers, sobrina del conde. Enrique corrió á las armas en 1044, para reducirle, y confió la dirección de la campaña al conde de Montbeliard. El conde Girardo llevó auxilio á Reinaldo, y ambos sitiaron á Montbeliard, pero fueron vencidos delante de esta plaza. Entónces Reinaldo resolvió someterse, y pasó á Soleira en 1045, en donde rindió homenaje á Enrique III. Después vivió en paz, y murió en 3 de setiembre de 1057, dejando de su esposa Alice ó Judit, hija de Ricardo II, duque de Normandía, á Guillermo, que sigue; á Guido, conde de Vernon y de Brion; y á Falcon ó Fancon, á quien Heriman de Laon llama príncipe de Serre, esposo de Adelaida, hija de Belduino, conde de Rouci. Sibila, esposa de Enrique, e hija de Roberto, duque de Borgoña, es la sola hija conocida de Reinaldo, y está sepultada en el atrio de San Esteban de Besanzon. Reinaldo fué como su padre un insigne bienhechor de las iglesias, y principalmente del monasterio de Vaux y de las abadías de Dijon y de Flavigni.

1057. Guillermo I, el Grande, y Cabeza-Atrévada, hijo y sucesor de Reinaldo, se calificaba de conde de Borgoña en 1049, en vida de su padre. Desde entónces sostuvo una guerra de diez años con su hermano Guido, que, despojado del condado de Brion por Guillermo el Bastardo, duque de Normandía, por crimen de rebelion, se habia retirado á Borgoña, y procuraba

por todo estilo despojar á su vez á Guillermo el Grande; éste le venció en diferentes encuentros, y por fin le obligó á evacuar el país. Guillermo no defendió solamente su herencia, sino que la aumentó considerablemente á favor del enlace que contrajo con Estebaneta, heredera del condado de Viena, y merced á la donación que del condado de Macon le hizo, en 1078, su primo Guido al retirarse á Cluni. Años antes de esta época, Guillermo había hecho un viaje á Roma con el conde de Saint-Gilles, bajo el pontificado de Alejandro II, á quien habían prometido solemnemente, ante el sepulcro de los santos apóstoles, tomar la defensa de san Pedro siempre que fuesen requeridos; esto es lo que nos enseña una carta de Gregorio VII, sucesor de Alejandro, á Guillermo, escrita en 2 de febrero de 1074 (estilo antiguo), para rogarle é intimidarle el cumplimiento de su promesa, enviándole un ejército para auxiliar á la Iglesia romana oprimida por los normandos establecidos en Italia. Parece que Guillermo no accedió á la petición del papa. En 24 de noviembre del año 1076, recibió magníficamente al emperador Enrique IV, su sobrino segundo materno, en Besanzon, de donde en seguida le acompañó á las fronteras de Saboya. El monarca iba á Italia, y había tenido que proseguir su camino por la Borgoña, por haber sabido que los duques Rodolfo, Welfo y Bertoldo, sus enemigos, se habían apoderado de todos los pasos de la Lombardía, llamados «las Clusas.» Lambertio de Aschaffemburgo pone en 1077 la llegada de Enrique á Besanzon, porque él empezaba el año por Navidad, ó mejor, al medio día de la vigilia de Navidad. El conde Guillermo mantuvo la paz en la parte de la Borgoña transjurana, de que disfrutaba (la que se extendía hasta Solemra), al paso que el resto de la Helvecia era víctima de la discordia. Guillermo falleció en 11 de noviembre de 1087, y fué enterrado en San Esteban de Besanzon. De su matrimonio dejó, entre otros hijos, á Reinaldo, que sigue; á Guillermo, llamado Cabeza-Atrévada, como su padre, esposo de Gertrudis de Limburgo, y muerto antes del año 1090; á Esteban, conde de Varasque y de Macon, tronco de la poderosa casa de Chalons; á Raimundo, conde de Amous, que, habiendo ido á residir en España, fué padre de Alfonso VII, rey de Castilla y de Leon, por su enlace con Urraca, hija del rey Alfonso VI; á Ilugo, arzobispo de Besanzon; á Guido, arzobispo de Viena, y papa bajo el nombre de Calixto II (Orderico Vital dice formalmente que éste era hijo de Guillermo el Grande, y nieto de Reinaldo y de Alice de Normandía); á Mahalda, esposa de Eudes I, duque de Borgoña; á Gisela, casada con Humberto II, conde de Saboya, y luego con Rainier, marqués de Montferrato; á Ermentruda, esposa de Thierry II, conde de Bar-le-Duc; á Clemencia, casada con Roberto II, conde de Flandes, y luego con Godofredo, primer duque hereditario de Brabant. Según Pellicer, algunos modernos le dan otra hija, llamada Berta, esposa, según ellos, del rey de Leon, Alfonso VI; pero las obras antiguas no la cuentan entre los hijos de Guillermo.

1087. Reinaldo II, hijo y sucesor de Guillermo el Grande, murió yendo á la primera cruzada el año 1097. Durante su ausencia administró el condado de Borgoña su hermano Esteban, según vemos por documentos antiguos. Dunod supone, que Reinaldo hizo muchos viajes á Palestina, y dice que murió en 1105 y fué enterrado en la abadía de San Huberto, apoyándose en Sigeberto y Alberico, que no hablan de tal cosa. De su esposa Reina, hija de un señor llamado Conon, Reinaldo dejó un hijo, que sigue, Reina se hizo religiosa en Marcigni, donde aun vivía en el

año 1107. El conde su esposo había devuelto á la iglesia de Besanzon, en 1090, ciertos derechos que le usurpara en la tierra de Cussi. El acta de esta devoción es del 7 de los idus de agosto, «regnante Domino nostro Jesu-Christo.

1097, aproximadamente, Guillermo II, el Aleman, hijo de Reinaldo II, le sucedió bajo la tutela de su tío Esteban, que continuó titulándose conde de Borgoña como durante la ausencia de Reinaldo. En 1101, Esteban dejó el cuidado de su pupilo para seguir en Palestina las huellas de su hermano, y pereció allí en 1102. El joven conde Guillermo casó, por los años de 1107, con Inés, hija de Bertoldo II y hermana de Conrado, duque de Zeringhen; parece que á causa de este matrimonio se calificaba de «comes alemanus.» Ni el año ni el genero de su muerte se conocen á punto fijo: Dunod conjetura que unos rebeldes, á quienes quería reducir, le mataron, ó en una batalla, ó á traición. Después de su muerte corrió la voz de que el demonio se le había llevado, y hasta Pedro el Venerable fué juguete de este ridículo cuento; pues refiere gravemente que, en castigo de las frecuentes concusiones que Guillermo ejerció contra diferentes monasterios, un día solemne (Alberico dice el de Pentecostés), cuando él estaba sentado en su palacio de Macon en medio de una gran reunion, entró súbitamente en el patio un desconocido á caballo, y habiéndole llamado como para hablarle en secreto, le hizo subir á la grupa, soltó luego la rienda á su caballo, y le arrebató en el espacio, gritando el conde con todos sus pulmones á la multitud, testigo del prodigio, ¡Socorro, caros amigos, socorro! Signifésele, añade, con la vista tanto como se pudo; pero al fin fué robado á las miradas de los hombres para ir á reunirse eternamente con los diablos.

Guillermo III, llamado el Niño, por su poca edad, hijo del conde Guillermo II, le sucedió en los condados de Borgoña y de Macon, cuando ya era conde de una parte de la Borgoña transjurana. En 1127 (nuevo estilo), murió asesinado con Pedro y Felipe de Glanone, dos de sus primeros oficiales, y otros señores, en una iglesia de Payerne, en la Borgoña transjurana, el 9 de febrero, según Dunod. La Crónica de André pone esta muerte en martes de la segunda semana de cuaresma, que era el 1.º de marzo, y el continuador de Sigeberto indica la misma época.

1127. Reinaldo III, hijo de Esteban y de Beatriz, y nieto, por su padre, de Guillermo el Grande, sucedió á su sobrino Guillermo el Niño en el condado de Borgoña, pero nó en el de Macon. Los historiadores contemporáneos le llaman «el muy gran conde,» y él mismo tomaba el título de «muy noble consúl.» Sus estados, excepto Scodingne, que tocó á Guillermo, hermano de Reinaldo III, se extendían desde Basilea hasta el Isere, y comprendían á Lion, Viena y Besanzon. Orgulloso de tanto poder, osó negar al emperador Lotario el homenaje que le pedía como rey de Borgoña, tanto respecto de su condado, como de los feudos que poseía allende el Monte-Jura. Esta negativa no estaba mal fundada, pues Reinaldo sostenía que su condado no dependía del reino de Borgoña ó de Arles, y que, tocante á sus otros feudos de allende el Monte-Jura, debían llevarle los herederos de Conrado el Sálico, y nó Lotario, jefe de la casa de Suabia, atendido que Conrado recibió el reino de Arles de Rodolfo III, nó como emperador, sino como hijo de su hermana Gisela. «Pues aun no se había establecido el derecho consuetudinario, dice Dunod, de unir al estado lo que cae en sucesión á los soberanos de ciertas monarquías.» Razonando sobre otro principio, Lotario sostenía que el reino de Arles, unido de hecho

al reino de Germania hacia casi un siglo, también estaba nudo de derecho en virtud de la prescripción. En su consecuencia, en 1127, para castigar á Reinaldo por su negativa, le proscribió en la dieta de Spira como á culpable de felonía, y dió sus estados á Conrado, duque de Zeringhen. Reinaldo era demasiado valiente para dejarse despojar de su patrimonio sin defenderse, y tomando las armas hizo frente algunos años á su adversario; pero en la batalla que se dieron cayó en poder de Conrado, que le condujo prisionero á la dieta que entonces se tenía en Estrasburgo. Reinaldo debía esperar la confirmación de su proscripción, pero sucedió lo contrario. Tan encantados quedaron los príncipes de su figura, del aire noble y del tono tranquilo con que se explicó delante de ellos, que le enviaron libre á sus estados, y entonces le llamaron Franco-Conrado, porque los condes de Borgoña disfrutaron de mayor independencia que los otros condes, y sus súbditos tenían unos privilegios que no tenían los de otros condados. Después de la muerte del emperador Lotario, acaecida en 1138, su sucesor Conrado III quiso, á su ejemplo, exigir el homenaje de Reinaldo, y sufrió la misma negativa. Entonces se confiscaron de nuevo sus estados en favor del duque de Zeringhen, y se renovó la guerra entre ambos rivales. Después de agotar las fuerzas de sus ejércitos el uno contra el otro, empeñaron un combate singular, al que ambos sobrevivieron y que por consiguiente no decidió nada. El duque de Zeringhen tuvo por fin que abandonar la partida. Reinaldo murió, poseedor de todos sus dominios, en 20 de enero de 1148, dejando de su matrimonio con Agueda, hija de Simon I, duque de Lorena, únicamente á Beatriz, que sigue.

1148. Beatriz I y Federico I, emperador. Beatriz, hija de Reinaldo III, le sucedió, siendo muy joven, con preferencia á su tío, según la costumbre del condado de Borgoña, que adjudicaba la soberanía á la hija mayor del último poseedor, en defecto de sus descendientes varones y con exclusión de los varones colaterales. Beatriz estuvo bajo la tutela de su tío Guillermo; pero este perfió, abusando de su título, nandó encerrarla en una estrecha torre con designio de arrebatarle sus estados. Con todo, el emperador Federico I, celoso de su presa, le obligó, en 1156, á entregarle la condessa y su herencia, y casó con Beatriz en Wurtzburgo, en la octava de Pentecostes del mismo año. El primer empuje de Federico después de casarse, fué acomodarse con Bertoldo, duque de Zeringhen, acerca de sus pretensiones sobre el condado de Borgoña; y lo logró, obligando al duque á cederle, no solo el condado litigioso, si que también el rectorado del reino de Arles, de que aquella casa estaba en tranquila posesión hacia más de dos siglos. La sola indemnización que dió á Bertoldo fué el patronato de los obispos de Lausana, Ginebra y Sion. En octubre de 1157, Federico tuvo en Besanzon una dieta en que, como rey de Arles, recibió el juramento de fidelidad de los prebados y señores. En 15 de noviembre de 1185, perdió en Espira á Beatriz. Hallándose en Besanzon en 1189, dió á su hijo Oton el condado de Borgoña, con el consentimiento de los grandes de la provincia, reteniendo empero la ciudad de Besanzon, que entonces se hizo ciudad imperial, y lo fué hasta que el rey de España la adquirió en 1656, dando en cambio la ciudad de Frackendall. Al don que hizo á su hijo, Federico añadió la superioridad sobre el reino de Arles, por cuyo motivo Oton de Saint-Blaise llama rey de Arles al conde Oton; pero otros le califican simplemente de regente de Arles, esto es, vicario del imperio en este reino. Federico murió en Asia el 10 de junio de 1190.

Este príncipe había hecho construir en Dole un soberbio palacio para alojar toda su corte, que siempre era muy numerosa.

1190. Oton I ó II, tercer hijo del emperador Federico I y de Beatriz, nació al título de conde de Borgoña el de palatino, que tomaron después de él sus sucesores. También quiso, contra la costumbre, disfrutar el solo del primero, con exclusión de los hijos segundos de su casa, y esto causó una ruptura entre él y Esteban II, llamado Estehenon, conde ó vizconde de Auxona, que descendía, como la emperatriz Beatriz, de Esteban I, hijo del conde Guillermo el Grande. Este común origen pareció autorizarle á tomar la calidad de conde de Borgoña, como había hecho su padre, que la tomó hasta en la corte del emperador. Para cercarse un apoyo en esta cuestión, hizo dependiente del condado de Borgoña su condado de Auxona, salvo empero la soberanía del priorato de Saint-Vivant, cerca de Vergi. Sin embargo, en el mismo año desistió de sus pretensiones por consejo de sus amigos. Esta disputa había sido precedida de otra de Oton con Eudes de Borgoña, que le pedía homenaje del condado de Macon en nombre de su padre el duque Hugo, ocupado entonces en la Tierra santa, donde murió por aquel tiempo. El emperador Enrique VI, ante quien se llevó el negocio por compromiso, decidió contra su hermano Oton, en favor del duque de Borgoña, por diploma fechado en Francfort el año 1193, confrontado luego en señal de confirmación por Oton de Merania, sucesor de nuestro conde, en noviembre de 1215. El conde Oton murió en 13 de enero del año 1200, en Besanzon, dejando de su esposa Margarita, hija de Teobaldo V, conde de Blois, y viuda de Hugo III, señor de Oisi, una hija, que sigue. Dices que Oton es el primer duque de Borgoña que llevó el águila exployada en sus armas. Chevalier dice, que es una conjetura falsa de Dumod, el que Oton obtuvo del emperador su padre la independencia del condado de Borgoña. Este condado solo era feudo del imperio en parte, en juicio de Chevalier, y continuó siéndolo después del emperador Federico I, y de su hijo el conde Oton. Margarita, viuda de Oton, casó en terceras nupcias con Guallero de Avenes, y murió en 1230; tenemos el acta del homenaje que rindió en mayo del año 1218 á Blanca, condesa de Champaña, de los feudos de este condado, que le había tocado por muerte de su sobrino Teobaldo, conde de Blois.

1200. Beatriz II, y Oton II ó III. Beatriz, hija única y heredera de Oton II, llevó el condado de Borgoña á una casa extranjera al casar, el 22 de junio de 1208, con Oton, llamado el Grande, de la ilustre casa de Audechs de Baviera, duque de Merania, en el Tirol, marqués de Istria y príncipe de Dalmacia. Irritado el vizconde de Auxona de esta alianza, volvió á tomar el título de conde de Borgoña, dando así la señal de una guerra que costó mucha sangre. La nobleza secuacesa se dividió, según sus intereses, entre los dos rivales. La que habitaba en los cantones de los varascos y de los portisianos, favorecía á Oton, y marchaba bajo las insignias de los señores de Neufchatel, de Faucogney, de Rougemont y de Dampierre. Apoyado por los condes de Viena y por todos los vasallos de esta poderosa casa, Esteban atrajo á su partido el resto de la provincia. Los combates entre ambos partidos se renovaban sin cesar. En todas partes se veía gente armada, castillos sucesivamente tomados y recobrados, y campos talados. En 1222, se arregló una concordia, pero en 1225 volvieron á empezar las hostilidades. Para sufragar los gastos de esta guerra, Oton empujó, el lunes después de Todos los Santos (8 de

noviembre del año 1227), el conde de Borgoña á Teobaldo el Piósmo, conde de Champagne, por la suma de quince mil marcos de plata. La paz se ajustó en la abadía de Beze, el 16 de junio de 1228, por mediación del cardenal de Saint-Ange, y tuvo como sello el enlace de Alice, hija de Oton, con Hugo, nieto del vizconde Estéban, muerto en la guerra, y reemplazado por su hijo Juan el Sabio. Oton murió por los años de 1231, unos tres años después de Beatriz, que falleció en 1231, dejando de ésta á Oton, que siguió; á Beatriz, condesa de Orlamonde; á la citada Alice, y otras dos hijas.

1234, aproximadamente. Oton III ó IV, el Joven, hijo de Oton III y de Beatriz, tomaba, como su padre, los títulos de conde palatino de Borgoña y de duque de Merania. Hallándose pronto á partir á Alemania para recoger la sucesión de su tío el marqués de Istria, el año 1242 (nuevo estilo), confió el condado de Borgoña á Hugo IV (y no Eudes), duque de Borgoña, el vienes anterior al domingo de Ramos (11 de abril), de cuyo viaje no volvió, y fue muerto en Plasemburgo á mediados de junio de 1248, fecha de su testamento, hecho en Niesien, por el cual fundaba doce canonicatos en Poligni. No se casó.

1248. Alice de Merania, y Hugo. Alice, hermana de Oton IV, le sucedió, no por derecho de primogenitura, como muchos afirman, sino por una disposición del conde su hermano, que la prefirió á Beatriz, su hermana, condesa de Orlamonde, la cual era la menor. Tal era la costumbre en el condado de Borgoña; los soberanos de esta provincia miraban sus estados como bienes patrimoniales, de que podían disponer libremente. Las otras hermanas de Oton, casadas en Alemania, tuvieron el ducado de Merania. É l usurparon después de su muerte, Beatriz de Orlamonde pretendió aun tener algunos derechos al condado de Borgoña; pero, no hallándose todavía en estado de hacerlos valer, los cedió, por letras del año 1265, con el consentimiento de sus hijos Herman y Oton, á Hugo IV, duque de Borgoña, por la suma de veinte mil marcos de plata. Hugo hizo muchos esfuerzos, pero siempre estériles, para realizar dichos derechos. Alice casó, como hemos dicho, en febrero de 1230 con Hugo de Chalons, nieto, por su madre Mahalda, de Hugo III, duque de Borgoña, y, por su padre Juan de Chalons el Sabio, de Estéban II, que descendía, por su tatarabuelo Estéban I, del conde Guillermo el Grande. Esta alianza, que después hizo volver el patrimonio de los primeros condes de Borgoña á la familia de sus descendientes, fué el fruto de la juiciosa política de Juan de Chalons; el reconocimiento de Hugo no correspondió á las atenciones de su padre, contra quien se ligaron, en 1251, él y su mujer, con el duque de Borgoña. La querrela entre padre é hijo duró cerca de seis años, y su reconciliación no se efectuó hasta el año 1256, por mediación de san Luis. «Este monarca, dice el señor de Joinville, fué el hombre del mundo que trabajó más para introducir la paz y concordia entre los súbditos, y especialmente entre los príncipes y señores de su reino y de los vecinos, como entre el conde de Chalons, su tío, y su hijo el conde de Borgoña, que estaban ambos en gran guerra cuando venimos de ultramar. Y para hacer la paz entre padre é hijo, envió muchas personas de su consejo á Borgoña, á sus propias costas y expensas; y, finalmente, hizo tanto, que por su mérito se hizo la paz entre ambos señores. También, gracias á él, se hizo la paz entre el segundo rey Teobaldo de Navarra y los condes de Chalons y de Borgoña, que estaban en reñida guerra unos contra otros, y también envió personas de su con-

sejo, que les acordaron y apaciguaron.» Juan de Chalons recobró de su hijo, en enero de 1260, el señorío de Salins, que había adquirido en 1237 de Hugo IV, duque de Borgoña, en cambio del condado de Chalons y del vizcondado de Auxona. El conde Hugo murió en 1266, y fue enterrado en la abadía de Charlieu. Su padre le sobrevivió hasta el 30 de setiembre del año 1267. Esta época es notable, porque desde entonces los condes de Borgoña unieron á sus demás calidades la de señores de Salins. Alice, muerto Hugo, su primer marido, casó, en 3 de junio de 1267, con Felipe, conde de Saboya, que en adelante se tituló conde palatino de Borgoña, y señor de Salins, después de la muerte de Juan de Chalons.

Para quitar al duque de Borgoña todo pretexto de turbar su condado, Felipe y Alice adquirieron, por acta del mes de abril de 1270, todos los derechos que aquel tenía en la provincia, y los que pretendía tener en virtud de la cesión que Beatriz de Orlamonde le había hecho; pero, por la misma acta, le quedó dependiente del duque. Alice fundó en 1271 un convento de dominicos en Poligni, y, según Guichenot, murió en 8 de marzo de 1278, siendo enterrada en Charlieu. De su primer enlace tuvo cinco hijos, Oton, que siguió; Reinaldo, esposo de la heredera de Montbeliard; Juan, casado con Margrita, condesa de Ferrette; Hugo, señor de Port-sur-Saône, etc.; Estéban, canónigo de Besanzon, muerto en Roma el 4 de abril de 1293; y siete hijas, de las cuales la mayor, Alice, casó con el conde de Kiburgo; Gueta, la segunda, con Tomás de Saboya, conde de Mauriaca. Por su testamento, hecho en noviembre de 1278, la condesa Alice dispuso que Oton, su hijo mayor, le sucediese en el condado de Borgoña. Su esposo Felipe de Saboya, de quien no hubo ningún hijo, le sobrevivió siete años.

1279. Oton IV ó V, llamado Otenin, hijo mayor de Hugo y de Alice, sucedió á su madre en el condado de Borgoña, en virtud de su testamento. Celoso por el sosten de su antoridad, obligó á sus vasallos á que le reconociesen en forma. Su primo, Roberto II, duque de Borgoña, le dió en 1279 unos documentos, en los que se comprometía á prestarle auxilio, hácia y contra todos, excepto contra Juan, conde de Auxerre y señor de Rochefort, si tenía debates con el conde de Borgoña, y quería acudir en derecho á dicho duque. El conde de Ferrette vino á rendir homenaje á Oton en el mismo año, y el de Neuchatel, en 1280. Su adhesión á la Francia brilló en diferentes ocasiones. En 1282, pasó á Italia al frente de la nobleza para vengar á los franceses asesinados en la sangrienta jornada de las vísperas sicilianas. La cuestión que en 1286 se promovió entre Oton y el obispo de Basilea, indujo al primero á confederarse contra el prelado, con la ciudad de Besanzon y los condes de Ferrette y de Montbeliard. Trábase la pelea, y el ejército episcopal quedó batido. El emperador Rodolfo vino en socorro del obispo su vasallo, persiguió á los condes y forzóles á retirarse á Besanzon, signiéndoles y sitiándolos inútilmente la plaza, en agosto de 1289. En seguida ajustaron la paz, en una conferencia tenida en Basilea. Oton perdió á su esposa Felipina, hija de Teobaldo II, conde de Bar, y contrajo enlace con Mahalda, hija de Roberto II, conde de Artois. Colócase comunmente esta unión en la vigilia de Pentecostes de 1291, pero el año está equivocado, pues en la contaduría mayor de París, antes de su incendio, existían unas letras de Oton, conde palatino de Borgoña y señor de Salins, fechadas en enero de 1284, por las cuales confesaba haber recibido de Felipe, rey de Francia, la suma de diez mil libras, á él entregada, para la vi-

dedad de Mahalda su esposa, hija de Roberto, conde de Artois, por cuya restitución, caso que hubiese de hacerse, obligaba la mitad de su condado. Chevalier prueba además que, en 1291, Oton y Mahalda trataron en Evreux, con el rey Felipe el Hermoso, del matrimonio de su hija Juana, con uno de los hijos del monarca. Este tratado fue seguido de otro, hecho, el 2 de marzo de 1293 (nuevo estilo), en Vincennes, por el cual Oton prometió entregar incontinenti todo el condado de Borgoña al rey, como legítimo administrador de los bienes de Felipe, conde de Poitiers, su hijo, futuro esposo de Juana de Borgoña, á la cual le constituyó en dote, para ser reunido en todo caso y para siempre á la Francia; esto es propiamente una donación, y al mismo tiempo una especie de venta que Oton hace del condado de Borgoña al rey de Francia; donación, porque llama así á la cesión, declarándola irrevocable como las que se hacen entre vivos; y especie de venta, porque reconoce haber recibido del rey Felipe el Hermoso la suma de cien mil libras tornesas, en arras del matrimonio de su hija; y se obliga á entregar el cuádruplo de la suma, caso que por falta suya ó de su hija no se efectuase el matrimonio. El matrimonio no se celebró hasta 1306, después de la muerte del conde Oton; pero así que las condesas supieron las disposiciones del tratado de Vincennes, tomaron las armas para impedir su cumplimiento, y su resistencia aumentó, cuando en 1300 la condesa Mahalda dió á su esposo un hijo, llamado Roberto. Abandonados empero por el emperador, á quien habían recurrido, se sometieron en 1301. Promovido Oton en 1302 á conde de Artois, después de la muerte de Roberto, su negro, presidió como tal, y en nombre del rey, la primera sesión del parlamento hecho sedentario. « Créese, dice Dunod, que la corona de baron, y los vestidos que nuestro conde llevó en esta augusta ceremonia, han servido de modelo al gorro y demás prendas que los presidentes de los parlamentos han usado desde entonces ». En 13 de setiembre del mismo año, Oton hizo testamento ante Vitri, instituyendo su heredero universal al joven príncipe su hijo, Chevalier pretende que así revocó tanto como pudo la donación que hiciera antes al rey de Francia; pero en el acta no hay palabra alguna de revocación, y lo que prueba que esta no debe sobreentenderse, es el matrimonio de Juana y de Felipe de Francia, que siguió al testamento. ¿Qué dejó, pues, el conde Oton á su hijo, al nombrarle su heredero universal? Sus propios ó los dominios particulares que posea fuera ó dentro del condado, pero no el condado mismo.

En 1303, Oton volvió á Flandes, y cerca de Cassel batió á los flamencos; pero en este combate recibió una herida, de que murió en 17 de marzo de 1303 en Melun. Enterrósele en la abadía del Lis, donde permaneció hasta el 9 de febrero de 1309; en seguida fue trasladado al monasterio de los Santos JAMES, cerca de Langres, y quedó allí hasta el 3 de mayo de 1310. Su esposa Mahalda le hizo llevar con gran pompa á la abadía de Charlien, diócesis de Besançon. Este príncipe amaba y protegía las letras; testigo la universidad que fundó en Grai, el año 1287. De su segundo matrimonio dejó tres hijos, Roberto y Juan que siguen; y Blanca, casada por los años de 1307, con un hijo de Francia, Carlos, conde de la Marca, luego rey, bajo el nombre de Carlos el Hermoso. Oton, de su primer matrimonio, había tenido una hija única, Alice, prometida cuando niña, el 22 de setiembre de 1279, al príncipe Juan, hijo mayor de Roberto II, duque de Borgoña. Este enlace no se había efec-

tuado aun en 31 de enero de 1285, y se duda que después lo fuese. El conde Oton V fue uno de los más grandes príncipes que gobernaron el condado de Borgoña. Oton cambió las armas de los condes de Borgoña. Antes de él eran de gules con el águila explayada de plata. Oton juzgó conveniente sustituir las con el escudo sembrado de « billetes » de oro, con el león de lo mismo; cambio que fue anterior al año 1280.

En los últimos años del reinado de Oton, ó en los primeros de su sucesor, Felipe el Hermoso erigió en parlamento el consejo de los condes de Borgoña. La fecha precisa de esta erección es desconocida. « No podemos colocarla, dice Perreciot, sino entre los años 1294 y 1306, no antes que el primero, pues vió concluir el tratado de Vincennes, que dió á los francos condes por administrar á Felipe el Hermoso, y no más hajo que el segundo, pues una cuenta presentada al soberano, del año dicho, relaciona los gastos hechos para la celebración del parlamento de la provincia. » Este tuvo un poder tan extenso como le haya tenido nunca parlamento alguno, pues casi adquirió toda la autoridad soberana, exceptuando el dar letras de remisión, pero formaba leyes en nombre del rey, y entendía en todo lo relativo á fortificación, hacienda, moneda, política, caminos, dominios, feudos y conservación de los límites de la provincia.

1303. Roberto el Niño, hijo de Oton V y de Mahalda, nacido en 1300, sucedió, según la opinión más general, á su padre, en el condado de Borgoña, conforme á los usos y leyes del país, y gobernó bajo la guarda noble de su madre; pero no hallamos ningún acto de autoridad ejercido en nombre de este príncipe. Si Juan de Viena, señor de Mirebel, prestó homenaje á Roberto en 13 de febrero de 1313, en el castillo de Recolot, cerca de Mirebel, este príncipe no está calificado en el acta de conde de Borgoña, sino solamente « muy noble y poderoso doncel Roberto de Artois, hijo del muy noble príncipe y poderoso Oton, conde que fue de Artois y de Borgoña, palatino. » Parece, pues, que recibía este homenaje como señor particular de algún dominio de que dependía el castillo en cuestión. Hay más: muerto Oton, en el condado de Borgoña continuó administrándose justicia en nombre del rey Felipe el Hermoso; éste nombraba sus gobernadores y bailios, entre los cuales había muchos señores franceses; en 1307, Juan de Chalons trató, en calidad de guardian del país, por el rey de Francia, con los caballeros y habitantes de Poligni, respecto de un punto de costumbre; y, en fin, las cuentas rendidas de las rentas del condado de Borgoña, del año 1310, muestran que Felipe las percibía. Verdad es que la nobleza condesa tomó las armas después de la muerte de Oton, y no quiso reconocer otro sucesor de este príncipe que á su hijo Roberto; pero parece que, después de varios esfuerzos, renovados durante tres años, tuvo que resolverse á la sumisión. Sea lo que fuere, Roberto murió, en 1315, en el castillo de Poligni, donde fue educado, después de confirmar, se dice, en 2 de abril del mismo año, la donación que su padre había hecho á su hermano mayor. Fue enterrado en los Dominicanos de Poligni.

1315. Juana I y Felipe el Largo. Juana I, hija de Oton IV, casada en 1306 con Felipe el Largo, conde de Poitiers y luego rey de Francia, tomó posesión del condado de Borgoña. Habiendo perdido á su esposo en 1322, eligió por su residencia ordinaria la ciudad de Grai. En 1326, convocó en Baume-les-Dames un parlamento compuesto de señores, oficiales de justicia y juriconsultos, que tuvieron sus sesiones en la gran sala de la abadía. Tomás de Saboya, tío de la

reina, presidió. Esta fue la más antigua asamblea de tal género, bajo el nombre de parlamento, de que se han hallado indicios en la provincia. Juana murió en París, ó, según otros, en Roze, el 21 de enero de 1330 (nuevo estilo), dejando del rey, su esposo, á Juana, que sigue; á Margarita é Isabel. Fue enterrada en los Franciscanos de París. En otra parte hemos dicho ya que la condesa, reina Juana, fundó el colegio de Borgoña en París.

1330. Juana II y Eudes IV, duque de Borgoña. Juana II, hija del rey Felipe el Largo, casada el 18 de junio de 1318 con Eudes IV, duque de Borgoña, sucedió con su esposo á su madre Juana en los condados de Borgoña y de Artois. Sus dos hermanas, Margarita, esposa de Luis I, conde de Flandes, é Isabel, casada con Guignes VIII, delphin de Viennois, no la dejaron mucho tiempo en tranquila posesion de tan buena herencia, pues pidieron que se aumentaran sus dotaciones con los bienes de su madre, y muchos señores del condado tomaron las armas en defensa suya. Ilugo de Borgoña, tio segundo de Juana II, se resistió á ellos, fue batido, hecho prisionero, se le exigió rescate y murió de sus heridas. El duque Eudes trató, el 2 de setiembre de 1330, con el conde de Flandes, y, en 1331, con el delphin; pero la guerra se encendió en 1336 con nuevo ardor. Entonces Isabel, viuda del delphin, estaba casada con Juan de Faucongei. Este señor, ligado con el marqués de Baden, el conde de Montbeliard y los ciudadanos de Besanzon, hizo declarar la guerra por un heraldo, el 14 de abril de 1336, al duque de Borgoña, en Beaune, donde se hallaba con el rey de Francia. Eudes marchó contra los confederados, que ya habian tomado e incendiado á Salins y Pontalier; pero pronto obtuvo su desquite, venciendoles en Malecombe, cerca de Besanzon. La paz se ajustó en 1337; pero en 1341 el conde de Flandes y el señor de Faucongei formaron nuevas pretensiones, y en su consecuencia se hizo otro tratado, firmado en setiembre del mismo año, en la abadía de San Antonio, cerca de París, en presencia del rey. Entonces, satisfecha Isabel, se reconcilió con su hermana, y la declaró su heredera, el jueves antes de San Bernabe, 9 de junio del año 1343, pocos dias antes de su muerte. Juana la siguió al sepulcro en 1347, á los tres años del fallecimiento de su esposo el duque Eudes IV.

1347. Felipe de Rouvre, I del nombre, conde de Borgoña. Felipe, llamado de Rouvre, del lugar de su nacimiento, próximo á Dijon, hijo de Felipe de Borgoña y nieto del duque Eudes IV, sucedió á la edad de cerca de diez y ocho meses á su abuela Juana, en los condados de Borgoña y de Artois. Tuvo por tutor á su madre Juana, condesa de Auvernia y de Bolonia, de su patrimonio: hacia mucho tiempo que la nobleza del Franco-Condado veia con disgusto el poder que ejercian sus soberanos de otorgar á todas las manos muertas de la provincia que se dirigian á ellos, cartas de salvaguardia y de vecindad, que las ponian bajo su inmediata jurisdiccion. En 1349, la condesa Juana se hallaba en Grai, y tres de sus más distinguidos vasallos, esto es, Ilugo de Viena, arzobispo de Besanzon, Juan de Chalons, señor de Arai, y Enrique, conde de Montbeliard, fueron á verla y oluvieron de ella, el miércoles despues de San Jorge, una ordenanza que prevenia que ni el conde de Borgoña, ni nadie, pudiese recibir en su comandita á los que no fuesen de su justicia ó señorío; anulando todas las vecindades concedidas á otros que á los súbditos inmediatos de aquellos de que ellas emanaban. Pero el parlamento de Besanzon, dice Perreiot, impidió con su

opinión el efecto de dicha ordenanza, obtenida á la fuerza, y continuaron concediendo las guardas y vecindades. En 1350, Felipe de Rouvre sucedió á su abuelo Eudes IV en el ducado de Borgoña, y en 1361 murió, á la edad de diez y seis años.

1361. Margarita de Francia, I del nombre, hija del rey Felipe el Largo y de la reina Juana, sucedió á su sobrino segundo, Felipe de Rouvre, en los condados de Borgoña y de Artois, como más próxima heredera. Entonces era viuda de Luis I, conde de Flandes, y residia en Arbois desde 1348, punto que se le habia cedido en aumento de su dote, con algunas otras tierras. Los señores del condado de Borgoña apoyaron los derechos de su nacimiento contra el duque Felipe el Atrevido, que queria reunir este condado á su ducado. Para alegar un título, Felipe habia pedido al emperador Carlos IV la investidura del condado de Borgoña, al cual llamaba feudo del imperio, masculino por su naturaleza, y vacante de pleno derecho por falta de herederos varones del último conde. En 15 de enero de 1362, obtuvo un diploma imperial conforme á sus deseos; pero no se sirvió de el en vista de las manifestaciones del rey, su hermano; con todo, no por esto aspiró con menos ardor á la invasion del Franco-Condado. La guerra entre las dos Borgoñas duró cerca de nueve años, y terminó con el enlace de Felipe el Atrevido con la heredera de Flandes, celebrado en Gante, el 19 de junio de 1369. La condesa Margarita residió en la ciudad de Arbois, de donde salió á últimos de su vida para ir á París, en donde murió el 9 de mayo de 1382, con alta reputacion de virtuosa, y á la edad de setenta y cinco años. Enterróse en San Dionisio. Al principiar el reinado de Margarita, en 1362, los ingleses que recorrían ambas Borgoñas con el acero y la tea en la mano, despues de la funesta batalla de Poitiers, intentaron sorprender á Besanzon. Ya habian franqueado el primer muro de la puerta de Chârmont, cuando fueron vigorosamente rechazados con gran pérdida, por su parte. Los charmonteses, viendo un peligro presente siempre, llamaron en su auxilio á los caballeros y habitantes de lugares vecinos. Juan de Viena se puso al frente de sus tropas, y con un destacamento de los más bravos fue á sorprender á los ingleses en Chambernai, donde atravesó de una lanzada á su general, y, secundado por su gente, mató á todos los soldados ingleses. Es el que después fue mariscal de Borgoña y almirante de Francia.

1382. Luis, llamado de Male, conde de Flandes, hijo de Luis de Nevers y de Margarita de Francia, fue reconocido por conde de Borgoña, por los tres estados de la provincia reunidos en Salins el 18 de mayo de 1382, y en 1.º de junio siguiente tomó posesion del condado de Borgoña, por medio de sus diputados. Luis murió en 9 de enero de 1384 (viejo estilo), dejando de su esposa Margarita de Brabante una hija del nombre de esta.

CONDES DE CHALONS-SUR-SAONE.

El Chalonésado, «Cabilonensis ager ó tractus,» estaba habitado, en tiempo de Cesar, por los ambarri y los zedones, pueblos que formaban parte de los celtianos. Bajo el reinado del emperador Honorio, fue comprendido en la primera Lionesa. De la dominacion de los romanos pasó á la de los borgoñones. Su capital, llamada por los antiguos, ora Cabilonum, ora Cabullo, y algunas veces tambien Cabilunum, Cabillunum, Caballunum, ora considerada en tiempo de los emperadores romanos por la segunda ciudad de la primera Lionesa. El Chalonésado, cuya extensiou

actual es de trece leguas en todos sentidos, se divide en dos partes separadas una de otra por el Saona, esto es, el Chalonesado propiamente dicho, y la llamada Bresa-Chalonesa, compuesta de las castellanías de Guisery y Sagi, cedidas en 1289 por Amadeo V, conde de Saboya, á Roberto II, duque de Borgoña, en cambio de otras tierras de Bresa; pero bajo el dominio de sus condes hereditarios este país abrazaba también el Charolesado. Chalons recibió la luz del Evangelio por ministerio de san Marcelo y de san Valeriano, que sufrieron el martirio el año 179, este en Tournus, y aquel en el pueblo de Hobilicacus, hoy San Marcelo. Los reyes de Borgoña han residido con frecuencia en Chalons, donde Gontran tenía su palacio, donde reunió concilios y donde murió. Los vándalos destruyeron completamente esta ciudad en el siglo v; y en el vi, Chalons fue asolado por Craque, hijo rebelde del rey Clotario I, y en el viii experimentó el furor de los saracenos. Los primeros condes de Chalons, bajo el dominio de los reyes franceses, fueron hereditarios ó anovables, y algunos, al propio tiempo, condes de Macon, y de parte del Charolesado.

Adalardo era conde de Chalons, bajo el reinado de Pepino el Breve, cuyo príncipe le hizo marinar, el año 763, contra Chipping, conde de Auvernia, que pereció en un combate que le dió á orillas del Loira. Muerto el rey Carlomagno, fue á ver, en 771, á Carlomagno para presentarle su dimisión.

Warin ó Guerin, á quien Duchesne llama equivocadamente de Vergi, creado conde de Auvernia por el emperador Ludovico Pio, unió á este condado los de Chalons y de Macon. El emperador Lotario, rebelado contra su padre, sitió en 831, en Chalons, al conde Warin, fiel á este último. Aunque asistido de Gislelmo, conde de Ampurias, y del conde Simila, godo de nación, Warin tuvo que entregar la plaza á los cinco días de sitio. El vencedor entró y la entregó á la hiciencia de su ejército, que la saqueó y la incendió en gran parte; extendiendo su furor hasta Gerberga, hermana del duque Bernardo, su enemigo, que había tomado el velo en Chalons, á ejemplo de su esposo Yala, fraile de Corbie, á la cual mandó arrojar al Saona encerrada en un tonel. Warin obtuvo su perdón abrazando cobardemente, así como muchos otros, el partido de Lotario, y obligándose á seguirle; pero el conde de Ampurias pagó con su cabeza su constante fidelidad al emperador. El conde Warin murió en 856, según Vaissète; pero, según hemos dicho en otro lugar, ya no vemos huellas de su existencia pasado el año 859.

Thierry, según Duchesne, hijo de Warin, le sucedió en el condado de Chalons, pero nó en el de Macon. Fue uno de los principales consejeros de Carlos el Calvo, y, como tal, asistió el año 870 al tratado que se hizo en Ars-la-Chapelle, entre este príncipe y su hermano Luis el Germanico. Cuando Carlos partió para Italia, en 876, le dejó cerca de su hijo Luis el Tartamudo, para ayudarle con sus consejos. Habiendo subido al trono Luis, le nombró su camarero mayor, en 878, y en 879 le dió el condado de Autun, que era parte de los despojos de Bernardo, duque de Septimania, que se había rebelado. Thierry batió á los sajones rebeldes, y pereció en la segunda batalla que les dió, en 880 ó 881.

881, le más tarde. Racuifo fué, según nos parece, el sucesor de Thierry. Tenemos á la vista un documento sacado de los archivos de Cluni, y fechado en Chalons, el 12 de las kalendas de julio del primer año del reinado de Carlos el Gordo, lo cual corresponde al año 884. Esta carta contiene el cambio hecho en-

tre Racuifo, venerable conde, y un tal Gomberto, de dos piezas de viña que este poseía en el territorio de Chalons, con otra viña perteneciente al primero, en el mismo territorio. Algunos pretenden que este conde es Racuifo, conde de Macon; pero no vemos otro fundamento de su asercion que la identidad del nombre, y no nos parece de ningún modo verosímil el identificar á Racuifo, conde de Chalons, desde 881, con Racuifo, que, antes de suceder á Letaldo II, es el condado de Macon, en 907, había ejercido dependiente de el las funciones de vizconde. Por otra parte, Racuifo, conde de Chalons, fue reemplazado mucho tiempo antes de que el otro sucediera en el condado de Macon.

886, á lo menos. Manasés el Viejo, señor de Vergi, que Duchesne cree ser hijo de Thierry, fue conde de Chalons, de Auxois, Beanne y Dijon. Parece que tenía estos condados de un señor llamado Warmier, que se reservó su soberanía, y la trasmitió á su hijo Manasés, arzobispo de Arles, diferente del conde que nos ocupa. Este tomó parte, el año 888, en la batalla ganada por Ricardo, duque de Borgoña, contra los normandos, cerca de Argenteuil; en la toma de Sens, contra el conde Garnier, en 896, y en la memorable victoria que el mismo Ricardo y Roberto, marques de Francia, alcanzaron en 910, cerca de Chantres, contra otro ejército de normandos. Sus hazañas contra estos bárbaros le merecieron el renombre de Valiente. Ignórase el año de su muerte, que algunos modernos refieren al de 919, sin probarlo. En su esposa Ermengarda, que le sobrevivió, y le hizo enterrar en el monasterio de San Vivant de Vergi, de que eran fundadores, tuvo cuatro hijos, Valco, muerto sin posteridad; Giselberto, que sigue; Manasés, conde de Auxois y de Dijon; y Hervé, sucesor de Valon, su tío paterno, en el obispado de Autun.

Giselberto sucedió en el condado de Chalons y en los de Beanne y Auxois á Manasés de Vergi, su padre. También poseyó el de Autun, y en 921 obtuvo el ducado de Borgoña después de la muerte de su suegro Ricardo el Justiciero. Fue uno de los seis personajes á quienes el papa Juan X escribió en 921 una carta contra exhortándole á mantener la abadía de Gigni en disfrute de los bienes que Bernon, abad de Cluni, muerto el año anterior, le había legado en su testamento. Raul, rey de Francia, Guido, arzobispo de Lion, Estacto, obispo de Chalons, Bernon, obispo de Macon, y el conde Hugo (el Negro), son los demás citados en la inscripción de la carta.

Emma, esposa de Raul, rey de Francia, le quitó el castillo de Avalon comprendido en el Auxois, y el se irritó tanto de esta pérdida, que abandonó la corte y empujó las armas contra el rey su cuñado, dando ocasion así á los estragos que este príncipe y Hugo el Grande hicieron en Borgoña el año 933 para reducirle.

En 937, los húngaros, al volver del Berri, asolaron el Chalonesado, así como el resto de la Borgoña, sin que Giselberto pudiese oponerse á sus incursiones. Este murió en Laugres, el 16 de abril (y nó el 8; del año 956.

956. Roberto de Vermandes, conde de Troyes, lo fue de Chalons después de la muerte de Giselberto, con cuya segunda hija había casado, la cual se llamaba Adelaida, y Werra por sobrenombre. En un antiguo catálogo de los condes de Chalons, empleado por Duchesne, se dice que Roberto disfrutaba de la abadía de San Marcelo desde el tiempo del obispo Protargio. Este conde murió en 968, dejando una hija, casada con Lamberto, que sigue.

968. CONDES HEREDITARIOS. — Lamberto, hijo de Roberto, vizconde de Autun, y de Ingeltrudis, es llamado primer conde hereditario. De este modo también le califica el cartulario de Parai-le-Monial, en que se dice que este condado le fué conferido por el rey Lotario, con consentimiento de los grandes del estado. Su enlace, contraído por los años de 945 con Adelaida, hija de su predecesor Roberto, contribuyó sin duda mucho á obtenerle este favor. Lamberto tenía un hermano llamado Roberto, á quien nombró su vizconde. Enrique el Grande, duque de Borgoña, se puso en marcha para ir á sitiar á Vesoul, y Lamberto, como vasallo suyo, le acompañó en esta expedición, que tuvo feliz éxito. La historia no refiere otro hecho militar de este conde, que en 973 fundó el monasterio de Parai-le-Monial, en el Charolésado, hácia el Brebince, en un valle llamado el « Valle de Oro, » y lo eximió en su carta de toda jurisdicción secular; este monasterio no se dedicó hasta 977. Lamberto, según el cartulario de Parai, murió lejos de Chalons, el 22 de febrero de 988, pero seguramente está equivocado el año, pues el segundo marido de su esposa, como lo probamos en el artículo de este entre los condes de Anjou, murió en 988, lo más tarde, y más verosimilmente en 987. Creemos, pues, que hay una x de más en la fecha de la muerte de Lamberto, expresada en cifras romanas, y que, en vez de DCCCLXXXVIII, debe leerse DCCCLXXXVII. El abad Courtépée pretende empero, que Lamberto dió una carta, en 990, pero ¿dónde está la prueba? La iglesia de Parai fué el lugar de su sepultura, como él había dispuesto en su testamento. Raul Glaber le califica de « hombre muy de bien, » y otros elogian también su virtud. De su esposa, que casó en segundas nupcias con Godofredo Grisegonnelle, conde de Anjou, dejó á Hugo, obispo de Auxerre, que sigue después; á Matilde, esposa de Godofredo I; hijo de Arleban de Semur, y madre de Dalmacio; á Godofredo y Teobaldo, que siguen más abajo; y á Gerberga, llamada también Gerlinda; esposa de Adalberto, rey de Italia, y luego de Enrique el Grande, duque de Borgoña. Nos atrevemos á dar á Lamberto esta segunda hija que algunos le disputan. En efecto, el autor de los « Hechos de los obispos de Auxerre, » que bien debía conocer la familia del obispo Hugo, dice positivamente, que Gerberga era hermana suya; y lo que demuestra que no se equivoca, por más que Dunod diga, es una carta trasladada por Chifflet, firmada por Oton ó Oto Guillermo, hijo de Gerberga, y por Teobaldo, hijo de Matilde, llamándose ambos sobrinos del obispo Hugo. Parece que Gerberga fué la mayor de las hijas de Lamberto, aunque la llamamos llamada la última. Chifflet da á Lamberto, conde de Chalons, por tercera hija, la esposa de Humberto II, señor de Salins, llamada Eremburga; pero el historiador moderno de los señores de Salins dice, que Lamberto, padre de Eremburga, era diferente del conde de Chalons, y la prueba que da es concluyente; Sácala de un diploma de Roberto III, rey de Borgoña, fechado en 18 de abril del año 1028, por el cual mantiene á Eremburga ó la restablece en la posesión de una tierra situada en el cantón de los varascos, que él había dado á Lamberto, padre de dicha Eremburga; y que luego formó parte de su dote, cuando dió su mano á Humberto, señor de Salins. La muerte de Lamberto, conde de Chalons, precedió pues de muchos años al reinado de Rodolfo, que empezó en 993; añadamos á esto, que al padre de Eremburga no se le llamó conde en parte alguna. Duchesne pone también entre los hijos de Lamberto, conde de Chalons, pero sin probarlo, á Isabel, esposa

de Godofredo de Vergi, señor de Donzi. Debía decirse Matilde, esposa de Godofredo de Semur, padre de Godofredo I, baron de Donzi.

978. Adelaida y Godofredo, Grisegonnelle. Adelaida, viuda de Lamberto, conservó el condado de Chalons al casarse con Godofredo de Grisegonnelle, conde de Anjou, que ejerció, en unión de ella, muchos actos de autoridad en el Chalonesado, según vemos por las diversas cartas que dieron en común. Adelaida fué la segunda esposa de Godofredo, que de su primera mujer, llamada también Adelaida, tenía un hijo, que le sucedió en el condado de Anjou, y dos hijas, la una, casada con Conan el Fuerte, duque de Bretaña, y la otra, con Guillermo I, conde de Provenza. Adelaida le dió otros dos hijos, Mauricio, que desaparece después de 994, y Gerberga, esposa de Guillermo II, conde de Angulema. Que Mauricio, que ciertamente era hijo de Godofredo, nació de su segundo matrimonio, y no del primero, lo prueban diversos documentos en que Hugo, hijo de Lamberto y de Adelaida, le llama hermano suyo. Baste citar el diploma que Hugo, conde entonces de Chalons, expidió en el castillo de Sagi en favor de Cluni; en cuyo documento, del año 988, declara que, á ruegos de Viviano, prior de Cluni, y con el consentimiento de su madre Adelaida y de su hermano Mauricio, levanta todos los impuestos que el conde Lamberto su padre había establecido en su provecho sobre los hombres, tanto libres, como siervos del pueblo, llamado « Colonix, » Coulanges, á una legua de Charolles. Adelaida, viuda segunda vez en 987, se retiró al condado de Chalons, cuyo gobierno abdicó.

987. Hugo I, de quien acabamos de hablar, hijo de Lamberto y de Adelaida, abrazó en vida de su padre el estado eclesiástico, y fué desde luego canónico de la iglesia de Autun; pero después de la muerte de Godofredo Grisegonnelle, su suegro, el rey Hugo Capeto le obligó á tomar la administración del condado de Chalons, porque era, dice Raul Glaber, el último varón de su raza. En 999, sucedió, que, yendo á la corte del rey Roberto, pasó por Auxerre cuando se deliberaba allí sobre la elección del sucesor del obispo Juan I. Enrique I, duque de Borgoña, que se hallaba en aquel punto, le propuso á los electores, y Hugo fue elegido unánimemente y consagrado en la iglesia de Saint-Germain, el 5 de marzo del mismo año.

Guillermo Barba-Puerca, conde parcial de Macon, trató, en el año 1013, de construir un castillo enfrente de Cluni, con designio de hacer desde allí incursiones contra las tierras de esta abadía y contra el Chalonesado, y el prelado conde Hugo le hizo algunas advertencias contra la injusticia de tal atentado; de las que él no hizo caso. La excomunión no produjo más efecto en Guillermo, y Hugo aprovechó la inacción en que una enfermedad sbita redujo á Guillermo, para ir á atacar con tropas dicho fuerte, y le destruyó.

Muerto el duque Enrique, los señores de Borgoña no quisieron someterse, en 1015, al rey Roberto, ni recibir un duque de él: Hugo fué el único que permaneció fiel á Roberto, de quien era pariente por la reina Constanza, su prima hermana. Arrojado por tanto de su silla por Landri de Nevers, fué á ver al rey, á quien ayudó con sus consejos y sus tropas durante diez años, que se emplearon en someter á los rebeldes y á restablecer la paz en el ducado. En 1025, ó aproximadamente, tuvo una cuestión con Rinaldo, conde de Borgoña, á quien hizo prisionero en un combate. Ricardo II, duque de Normandía, y suegro de Rinaldo, informado de la desgracia de su yerno, envió presuroso á sus dos hijos, Ricardo y Roberto, con un ejército para ir á salvarle. Al entrar en el Chalonesado, los jóvenes

principes sitiaron una plaza, que Guillermo de Jumieges llama Milinando ó Milbiano, tomáronla por asalto, después de una vigorosa resistencia, y la incendiaron. De allí se presentaron delante de Chalons, escalaron los muros y tambien incendiaron esta ciudad. Apurado Hugo, sin recursos, se cargo a la espalda, á pesar de su dignidad episcopal, una silla de caballo, y de esta manera fué á pedir perdon al jóven Ricardo. Hugo le obtuvo bajo dos condiciones: la primera, de poner en libertad á su prisionero, y la segunda, de pasar á su vez para dar satisfaccion al duque de Normandia. Chevalier, que en su historia de Poligni pone esta expedicion en 1033, no se acordó de que el duque Ricardo II habia muerto en 1027. Por lo demás, no ignoramos que en la biblioteca de Saint-Germain de Auxerre existe una disertacion manuscrita de Jorge Viole, en que pretende demostrar la falsedad de esta historia, que, segun él, no tiene otro garante que Guillermo de Jumieges, de quien los demás escritores que hemos citado, no son, dice, más que copistas en este punto. A este historiador y sus secuaces, el crítico opone la autoridad de la historia contemporánea de los obispos de Auxerre, en que, segun él, se dice «que el obispo Hugo de Chalons tuvo siempre la ventaja sobre sus enemigos; lo que el no habria osado afirmar, añade, si por una insignie cobardía, Hugo, encerrado en una plaza fuerte como Chalons, y asistido, como casi no puede dudarse, por los condes de Macon y Autun, sus parientes, se dejó sorprender por un príncipe jóven, casi sin derramar una gota de sangre. En segundo lugar, continúa, el ejército normando enviado al Chalesado debia atravesar la Francia en un trayecto de unas cien leguas; ¿cómo, pues, el rey Roberto hubiera podido dejarle pasar sin faltar al reconocimiento que debia á Hugo de Chalons?». En cuanto á lo primero, observaremos que la historia de los obispos de Auxerre dice que Hugo llevó siempre la ventaja, no sobre todos sus enemigos, sino solamente sobre los borgoñones rebeldes. Por lo demás, abandonamos al juicio del lector la extraña anecdota que hemos trasladado. En el año 1035, Hugo fué á Palestina por una devocion muy usada entonces. Sintiéndose próximo á la muerte en 1039, se retiró á la abadía de Saint-Germain de Auxerre, donde falleció en edad muy avanzada, el 4 de noviembre del mismo año.

Teobaldo, hijo de Godofredo de Semur y de Matilde, sucedió en el condado de Chalons al obispo Hugo, su tío materno. Este le habia asociado á este condado, catorce años antes por lo menos, como resulta de una carta ya citada de Helmuin, obispo de Autun, fechada en el año treinta del reinado del monarca Roberto (1024 de Jesucristo), y firmada por Teobaldo con la calidad de conde. La union del monasterio de San Marcelo de Chalons á la orden de Cluni, hecha por el conde Godofredo Grisegonelle, en tiempo del abad san Mayeul, fué confirmada por el conde obispo Hugo, y, muerto éste, Teobaldo la confirmó de nuevo á peticion de san Odilon, por una carta sin fecha, cuya época debe hallarse entre los años 1039 y 1049, que fué el término de la vida de dicho abad. Teobaldo sirvió últimamente á Roberto, duque de Borgoña, en las guerras que sucesivamente tuvo con Reinoldo y Guillermo, condes, uno después de otro, de Nevers y Auxerre. La Crónica de la catedral de Auxerre dice que, con las tropas del duque, Teobaldo se hizo dueño, en el año 1058, durante la cuaresma, del castillo de Saint-Germain. Dos años después incendió con sus propias tropas la plaza de Groisi, otra del condado de Auxerre. En 1065, ó aproximadamente (y no en 1083, como dice Maluillon), murió, al volver de Santiago, después

de declarar públicamente que su intencion era ser enterrado en el priorato de Parai-le-Monial, en Charolais, do que era uno de los insignes bienhechores. Un documento de este monasterio nos dice que fué llevado allí por Erardo de Bussol, Guillermo de Montement, Dalmacio Ent y Bernardo Bers. De su esposa Ermengarda, á quien un moderno da equivocadamente por hija del conde Lamberto, y abuela materna de Teobaldo, dejó este un hijo, que sigue, y tres hijas, de que hablaremos á continuación.

1065, aproximadamente. Hugo II, hijo de Teobaldo y su sucesor en el condado de Chalons, asistió, en el año 1075, á la asamblea de Palau, en que Hugo I, duque de Borgoña, restituyó al monasterio de San Marcelo de Chalons la tierra de Fleurei-sur-Ouch que sus predecesores le habian quitado, y de que los condes de Chalons se habian apropiado algun derecho. El conde Hugo, á ejemplo de su soberano, cedió lo que poseia en este dominio; pero no fué tan equitativo hacia el monasterio de Parai-le-Monial, en el Charolesado, al cual su padre, al morir, habia legado sus tierras de Digoín y de la Motte Saint-Jean. Una carta original, cuya materia parece ser de papel de cifras, y que, si esto es cierto, debe ser mirada como la más antigua que tenemos en este género; nos dice que dió la tierra de Digoín en dote á su hermana Grinsgarda, llamada tambien Ermengarda, educada en el castillo de Bruxi, al casarla con Humberto, señor de Borbon-Lancé; cuya señora, ya viuda, y hallándose próxima á morir, y oyendo las amonestaciones de san Hugo, abad de Cluni, restituyó á Digoín, en noviembre de 1083, al monasterio de Parai, y destinó uno de sus hijos, aun niño, Humberto, á profesar en él. Respecto al conde Hugo, falleció antes del año 1075, y fué enterrado en Parai, como dice el cartulario del lugar. Segun la Crónica de Godofredo del Vigois, citada por Perri, casó con Melisenda, hija de Arquimbardo el Barbudo, vizconde de Comborn, en la que hubo una hija, muerta soltera, y después con Constanza, hija de Roberto I, duque de Borgoña, la cual, muerto Hugo, casó por mediacion de Pedro I, abal de Tournay, con Alfonso VI, rey de León, en 1080, segun los historiadores españoles, y el abad Juénin.

1075, lo más tarde. Adelaida, hija mayor del conde Teobaldo y viuda de Guillermo III, señor de Tiern ó Tiers, en Auvernia, estaba en posesion del condado de Chalons en 1075. Tenemos la prueba de ello en la carta de una donacion que hizo este año, con el título de condesa de Chalons, al monasterio de Parai-le-Monial, firmada por Humberto de Borbon, su marido, que no toma otra calidad aun cuando su esposa Ermengarda, hermana de Adelaida, existia todavía. Tampoco vemos que Matilde, otra hermana de Adelaida, ni su esposo Hervé de Donzi, hayan tenido parte en el condado de Chalons, lo cual nos induce á creer que el conde Hugo instituyó heredera universal á su hermana Adelaida. Ermengarda murió en 1083; pero Adelaida la habia precedido tres años por lo menos. En efecto, el acta de la eleccion de Gautier, obispo de Chalons, levantada en 1080, nos dice que el condado de Chalons estaba vacante en aquel entonces. Lo que causó esta vacante fué sin duda la concurrencia de los que pretendian este condado. No podemos decir cuánto duraron sus cuestiones; pero vemos que de ellas salieron poseedores tranquilos del condado de Chalons, á saber:

Guido de Tiern y Godofredo de Donai, después Savarico de Vergi y Guillermo I. Guido, hijo de Guillermo de Tiern y de Adelaida de Chalons, y Godofredo, hijo de Hervé, baron de Donzi, aparecieron por

primera vez con el título de conde de Chalons, en 1093, en la carta por la que el segundo, hallándose en Chin, entregó en presencia del abad Hugo á la iglesia de San Marcial de Chalons la justicia y otros derechos del pueblo de Batuens, que le habia usurpado; lo que confirmaron el conde Guido y su esposa, poniendo la carta sobre el altar. Los dos condes ordenaron tambien el mismo año, que uno de sus vasallos, llamado Bonifacio, restituyese á dicha iglesia lo que la habia quitado. Disponiéndose á partir para Palestina en 1096, Godofredo vendió parte del dominio condal de Chalons á su tío Savarico de Vergi; pero, no teniendo éste bastantes fondos para pagar á su sobrino, empuñó, para completar el pago, la mitad de su adquisicion al obispo de Chalons, por doscientas onzas de oro; y por no haberse reembolsado esta suma, los obispos de Chalons quedaron poseedores del cuarto de este dominio. Guido de Tiern partió tambien para la cruzada, y murió en 1113, lo más tarde; pues su hijo Guillermo, su sucesor, dió este año, de concierto con Savarico, el bosque de Bragne, para el establecimiento de la abadía de la Ferté-sur-Gro-ne. En seguida Savarico vendió, muertos sus hijos Godofredo, Simon y Merveo, lo que le quedaba del condado de Chalons, á Hugo II, duque de Borgoña, que lo dejó á Hugo el Rojo, su hijo. Este fué padre de Sibila, esposa de Anserico de Montreal, cuyos descendientes, habiendo cedido al duque de Borgoña sus derechos sobre varias tierras, comprendieron seguramente en ellos los que tenían sobre el condado de Chalons. A lo menos consta en el tratado hecho en 1221, entre Durando, obispo de Chalons, y su cabildo, Alice, viuda de Eudes III, duque de Borgoña, y Beatriz, condesa de Chalons, que la duquesa Alice poseia parcialmente este condado. En cuanto al conde Guillermo, los últimos hechos de su vida consignados en la historia no le elogian. Hé aquí lo que, segun los escritores coetáneos, refiere de el el autor del Espejo historial. « En Borgoña, Guillermo, conde de Chalons-sur-Saone, marchó contra la abadía de Cluni, seguido de muchos brahanzones. Los religiosos y varias gentes del país le salieron al encuentro, inermes todos y llevando las reliquias que tenían con ellos, la cruz y el « Corpus Domini », para rogarle por amor y honor de Dios que no atropellase á la iglesia; pero el desleal conde y los suyos les desnudaron completamente, y robaron la abadía, y pillaron cuanto hallaron, y mataron á quinientos de ellos. Este hecho horrible llegó á conocimiento del rey, que reunió aceleradamente sus huestes, y marchó contra el conde, el cual no osó esperarle. El rey tomó el Monte-San-Vicente de Chalons, dió la mitad al conde de Nevers, y la otra mitad al duque de Borgoña, por haber servido ambos en su ejército. Mandó ahorcar á todos los brahanzones que encontró. Esto sucedió, no en 1178, como dice el abad Yelli, sino en 1166, segun la historia contemporánea de Vezelai. Es muy verosímil que entre tanto, ó poco después, murió Guillermo, pues desde entonces ya no se le menciona. Tenia un hermano menor llamado Guido, que fué señor de Montpensier, segun Justel, Du-Bouchet y Baluze. Además del hijo que le sucedió, de su matrimonio tuvo una hija, llamada Alice, esposa de Joscerano Pot, señor de Brancion.

1168. Guillermo II, hijo y heredero de Guillermo I, viéndose despojado del Monte-San-Vicente, fué en 1168, con su madre, á dar satisfaccion al rey Luis el Joven, en la abadía de Vezelai. Bajo la promesa que hizo de reparar el mal que su padre y él habian hecho, recobró este dominio, y pidió, y bajo las mis-

mas condiciones obtuvo del papa la absolucion de las censuras en que habia incurrido. Restablecidos así sus negocios, vivió pacíficamente mientras tuvo que temer el poderío del monarca que le habia reducido. El tiempo ha conservado el monumento de un brillante acto de justicia que hizo en 1179. Los religiosos del priorato de Perreci, en el Charolesado, y el abad de Saint-Benoit-sur-Loire, de que dependian, se quejaban de los derechos injustos y onerosos que habia establecido en aquel punto. Guichardo, arzobispo de Lion y legado pontificio, pasó allí con los obispos de Chalons y de Autun, para examinar el negocio, y Guillermo fué á verles con sus prebostes y sargentos. Oída la confesion de sus injusticias, renunció á los habitantes de Perreci, en cuya presencia renunció á las exacciones que motivaban sus quejas, dió por garantes de su palabra á varios caballeros que allí se hallaban, é hizo levantar un instrumento auténtico de su renuncia, de que se sacaron dos copias para ser depositadas en los archivos de San Benito la una, y en los de Perreci la otra. En vista de semejante proceder, hubiérasele creído sinceramente convertido; pero á fines del reinado de Luis el Joven, viéndose enfermo é imposibilitado de obrar á este principio, y por otra parte, no temiendo á su hijo Felipe, todavía muy joven, alióse con Gerardo, conde de Macon, y con Humberto IV, señor de Beaujeu, para proseguir sus desmanes. « Muchos señores, dice el Espejo historial, se quejaron al rey Felipe Augusto, del señor de Beaujeu y del conde de Chalons (otras crónicas añaden al conde de Macon), que les causaban grandes perjuicios. El rey reunió mucha gente y obligó por fuerza á los dos príncipes á reparar los males que habian hecho á las iglesias, y á devolverles lo que les habian quitado ». Entonces fué cuando el duque Guillermo hizo en Lourdon, cerca de Cluni, con el abad de este monasterio, un tratado por el cual renunciaba á todos los derechos injustos que habia establecido en Parai-le-Monial, tales como el impuesto sobre los cerdos, uno sobre los artículos, otro sobre los carruajes, el derecho de hacer segar sus campos por sus vasallos; renunció á su hija y heredera ratificó en 1205. En 1190, Guillermo fué á Palestina con dicho monarca, regresó y murió, en 3 de enero de 1203 (nuevo estilo), dejando una hija única, Beatriz, casada en 1186 con Esteban III, conde de Auxona.

1203. Beatriz, hija y heredera del conde Guillermo II, le sucedió en el condado de Chalons. Aunque dependiese inmediatamente del duque de Borgoña, el rey Felipe Augusto le exigió que le prestase homenaje; y, como su debilidad no le permitia pasar á Paris, el arzobispo de Lion quedó encargado de recibir el homenaje en nombre del rey. Tenemos la carta de este prelado al rey, fechada el 3 de setiembre de 1203, en que le declara, que Beatriz ha cumplido dicho deber en sus manos, en el castillo del Monte-San-Vicente, protestando empero que ella no entendia degrogar con ello la fidelidad que debia al duque de Borgoña, soberano suyo. En 1205, Beatriz confirmó el acuerdo hecho en 1180, entre el conde Guillermo su padre y la abadía de Cluni, acerca de los derechos del priorato de Parai sobre la tierra de Tolon, y le hizo ratificar por los obispos de Chalons, Macon y Auxerre. En 1221, trató con Durand, obispo de Chalons, y con Alice de Vergi, duquesa de Borgoña, acerca de su jurisdiccion respectiva en la ciudad de Chalons. Beatriz murió el 7 de abril de 1227, y fué enterrada en el claustro de la abadía de la Ferté. Por los años de 1186, casó, como hemos dicho, con Esteban III, conde de Auxona, llamado tambien Estebe-

non, nieta por su padre Esteban de Guillermo IV, conde de Macon, de la que en seguida se divorció por causa de parentesco, después de tener en ella un hijo y dos hijas, que siempre han pasado por legítimos, á pesar de la disolución del matrimonio. El hijo es Juan, que sigue, y las hijas, Beatriz, esposa de Simon, señor de Joinville, padre del autor de la Vida de san Luis; y Clemencia, esposa de Bertoldo V, último duque de Zeringhen. En vida de Beatriz, Esteban ó Estebenon contrajo, cerca del año 1212, segundo enlace con Inés, hija de Roberto II, conde de Dreux, en la que no vemos que tuviese hijo alguno. Esteban condujo á su hijo Juan á la guerra contra los albigenses, no sabemos en qué año; murió en 16 de marzo de 1210, y fué sepultado en la Caridad de la orden del Cister en el Franco-Condado.

Juan, que mereció el renombre de Sabio, por sus grandes prendas, nació por los años de 1190, y fué asociado por su madre Beatriz al gobierno del condado de Chalons, así que llegó á la mayor edad. El primer documento suyo de que tenemos noticia, es del año 1213, y es una carta por la cual confirma á los religiosos de Bellevaux la posesión de los bienes que habían recibido de la liberalidad de Esteban su padre; pero en esta acta no toma sino los títulos de conde de Borgoña y señor de Salins. Tenemos otra carta de él, dada con título de conde de Chalons, en Parzi-lomonal, en febrero de 1220 (estilo antiguo), que confirma todas las donaciones pías que hizo su madre. Sin embargo, parece que después hubo algunas cuestiones entre él y este monasterio, según inducimos de una carta del mes de diciembre de 1228, por la cual él se compromete á observar fielmente las costumbres de sus mayores respecto de los habitantes de Parai y de Tolon, y se obliga, en caso de contravención, á repararla según el arbitraje de los caballeros R. Dalmacio, Hugo de Digoine, Hugo de San Alban, Guichardo de Digoine y otros.

En 1.º de marzo de 1231 (estilo antiguo), hizo una transacción con la abadía de Chini, acerca de una suma de cien marcos de plata, y de cincuenta libras dijonnesas que reclamaba á esta casa como heredero de su madre. El abad y los religiosos sostenían que esta deuda había sido pagada en vida de Beatriz, y ofrecían la prueba testimonial: para calmar toda querrela por este y otros motivos, convínose en que la abadía daría al conde una suma de seiscientas libras dijonnesas, mediante lo cual él no pretendería nada contra ella. De concierto con el obispo de Chalons y el duque de Borgoña, el conde expidió el mismo año otra carta, por la cual declaran, que cualquier hombre establecido desde un año en Chalons, tiene derecho á vender carne sin que los jefes de la ciudad puedan impedirlo.

En 1237, y no 1238, el día siguiente al de la octava de Pentecostés, por acta levantada en San Juan de Lone (otros dicen en Landon, cerca de Dole), con el consentimiento de Maholda, su primera mujer, del conde Esteban su padre, y de Inés su suegra, el conde Juan cambió los condados de Chalons y de Auxona, con Hugo IV, duque de Borgoña, por los señorios de Salins, de Bracón, Villafans y Ornan; pero conservó hasta su muerte el título de conde con el nombre de Chalons, transmitiéndolo á sus descendientes. El condado de Auxona era un fendo dependiente del priorato de Saint-Vivant de Vergi, y este monasterio poseía en él varios terrenos y derechos que se habían reservado cuando la enfeudación, ó que después había adquirido. Para asegurarlo todo, algunos días después de la permuta, el conde Juan y su padre Esteban

dieron cada uno por sí al prior y convento de Saint-Vivant un reconocimiento de la dependencia del condado de Auxona hacia su monasterio, y de los terrenos y derechos que poseían en el mismo. El conde Juan murió en 30 de setiembre de 1267.

El antiguo condado de Chalons, dice el abad Courtepe, comprendía, no solamente el Chalonesado, agnende y allende el Saona, y el Charolesado, que fué separado de él en 1272, por el duque Hugo IV, sino también, por la dependencia ó feudalidad, el señorío de Marcelli, ahora de la bailía de Mont-Cenis, los de la Motte-Saint-Jean, Borbon-Lanci, Nontornir, y de todos los demás feudos allende el Arroux por el lado de Borbon, como vemos por el tratado hecho en 1279, entre el duque Roberto y Beatriz de Borgoña, su sobrina (hija de Juan de Borgoña y de Inés de Borbon, y entonces esposa de Roberto, conde de Clermont, hijo del rey san Luis). Hugo IV adquirió también en 1259 de Enrique de Brancion, á Uxelles, Brancion, y l'Eperviere, reunidos al condado (1).

SEÑORES DE SALINS.

Salins, ó Salinas, es hoy una de las principales ciudades del condado de Borgoña, situada en un valle

(1) Auxona (Aisona, Aisonum y Axonia), ciudad situada á orillas del Saona, entre Dijon y Dole, es la capital de un condado que ha motivado grandes disputas entre los duques y los condes de Borgoña. La crónica de Beze nos dice que el duque Amalgaric, que mandaba en Borgoña, en tiempo de Clotario II, dió por los años 614 el pueblo de Auxona y otras tierras á su hija Adalsinda, para la dotación del monasterio de San Martin de Besancon, de que ella era abadesa. Pero, obligada algún tiempo después por los reyes que se irían á salir de su reino, fué con su comunidad á buscar su asilo cerca de su hermano Valdaleno, abad de Beze. No viendo esperanzas de volver á su monasterio, cedió en 632 todos los bienes y con ellos, Auxona y Pontallier al abad Valdaleno; lo cual hizo ratificar por sus religiosos y por Adalrico su hermano. Pero la abadía de Beze no conservó mucho tiempo á Auxona y perdió el derecho que á ella tenía, en un robo en que desaparecieron todos sus títulos: derecho no mencionado en el diploma que Valdaleno obtuvo en 638 del rey Clodoveo II llamado también Clotario, en confirmación de la cesión que Adalsinda le había hecho. Ni siquiera se sabe qué se hizo de Auxona, hasta el año 868, en que Fulcio Agilmar, obispo de Clermont, de la casa de los condes de Amans, fundó cerca de Bille, vecino de Auxona, según se dice, un monasterio para depositar las reliquias de san Vivian, discípulo de san Hilario, sustraídas al furor de los normandos; pero no permanecieron mucho tiempo allí, pues tuvieron que sacarlas á la aproximación de dichos bárbaros, que incendiaron el monasterio. Pronto empero veremos surgir otro monasterio de Saint-Vivant, que nos da mas luces sobre la ciudad y país de Auxona, y que fué fundada por Manases de Vergi, aconsejado por su hermano Yalon, obispo de Autun. Para garantizarle de toda injuria en los tiempos de incursión, Manases le situó delante de su fortaleza, plaza inexpugnable, cerca de Nuits en Borgoña. Entre los terrenos de que fué dotado el monasterio, se halla el lugar de Auxona, que luego fué enfeudado á los condes de Borgoña ó de Macon. Esto es lo que declara el conde Esteban en el homenaje que prestó, en 1237, al duque de Borgoña.

Sobre si Auxona en su origen no fué, como algunos dicen, mas que una habitación de pastores y pescadores, situada en un terreno inculto que los frailes desmontaron, no podemos resolver nada por falta de documentos; pero es cierto que en 1135 Guillermo, conde de Borgoña, trató con Bouchard acerca de la abadía de Saint-Vivant, para el ensanche de Auxona, que pronto se hizo considerable por ser cabeza de un departamento. Entonces fué cuando hubo en el conde de Auxona: el primero que hemos podido descubrir, es Esteban, hijo mayor de Guillermo IV, conde de Macon, nieto, por su padre, de Esteban el Atrevido, conde de Macon. En su esposa Judit de Lorena, hijo á Esteban II, llamado Esteban, que en 1229 concedió una carta de franquicia á los habitantes de Auxona, con muchos privilegios, confirmados en 1304 por Roberto, duque de Borgoña, por el duque Hugo V en 1313, y por el rey Juan en 1361. Desde entonces los duques de Borgoña pretendieron que Auxona era una dependencia de su condado; lo cual les fué contestado por los duques, que se negaban á prestarle homenaje. Obsérvese que en las cartas se titula unas veces condado y otras vizcondado.

entre dos sierras, llamadas el Poupet la una, y la Gressilla la otra, y su nombre procede de sus salinas. Después se formó otro pueblo al rededor de las salinas mismas, que se llamó pueblo alto, en latín «burgum valcherii salinensis.» Las frecuentes cuestiones que la emulación y el interés hicieron brotar entre ambos pueblos, indujeron en 1497 al archiduque Felipe, ducho de ellos, a unirlos en una misma comunidad, y esto constituyó la ciudad de Salins, que ha aumentado mucho desde entonces.

Salins era originariamente del dominio de los soberanos de Borgoña; pero éstos enajenaron en diferentes épocas varias partes, de modo que al fin ya no les quedó casi más que la directa. Desde el siglo x, la propiedad de Salins pasó á una casa, que no cedió en poder, sino á los condes de Borgoña; y algunas veces hasta les igualó.

920. Alberico, segundo hijo de Mayeul, vizconde de Narbona, obtuvo el condado de Macon por su matrimonio con Tolosana ó Etolana, heredera de este condado. En 941 adquirió de Meynier, preboste de la abadía de San Mauricio de Agauna, el castillo de Bracón, sito en la montaña de Gressilla, con la parte de las salinas que dependía de él, y las tierras de Areche, Usie y Chamblai, bajo obligación de un censo anual de cuarenta sueldos, y el de quince sueldos para cada una de las iglesias que se le habían vendido. Agradado de esta adquisición, cedió en 942 el condado de Macon á Letaldo su hijo mayor, para ir á residir con Humberto, su segundo hijo, en medio de sus nuevas posesiones, las cuales emperó no le fueron abandonadas para siempre, pues la carta de enajenación prevenía que el monasterio de Agauna podría recobrarlas después de morir los hijos de Alberico. Pero esta condicion no se cumplió nunca. Alberico murió en 945, y fué sepultado en el atrio de la iglesia de San Estéban de Besanzon, á la que habia dado la tierra de Cussei, que él tenia de la abadía de San Benigno de Dijon.

945. Humberto I, segundo hijo de Alberico, le sucedió en el señorío de Salins y en algunas tierras del condado de Macon. En 951, consintió en la donación hecha por Letaldo, su hermano mayor, de las iglesias de San Mauricio de Grai y de San Mauricio de Pontalier, al cabildo de San Estéban de Besanzon. También hizo él donacion de una viña, sita en la diócesis de Macon, á la abadía de Cluni, hallándose al borde del sepulcro, como él mismo ha dicho. Pero el acta de esta donacion no tiene fecha, y no puede servir para fijar el año de la muerte de Humberto I. Todo lo que podemos asignar, es, que cesó de vivir antes del año 957, como lo prueba una carta de su sucesor en favor de Cluni, que vamos á citar.

Humberto II sucedió muy joven á su padre Humberto I, bajo la tutela de su hijo Letaldo. Este, en nombre de su sobrino, dió en el tercer año del reinado de Lotario, es decir, en 937, á Aimar, abad de Cluni, un cortijo en la poblacion de Saillet. Humberto, ya mayor de edad, casó con Ermenburga, hija de un señor llamado Lambert; diferente del conde de Chalons del mismo nombre. Se ignora el año de su muerte, fijada en el 8 de las calendas de agosto en el necrologio de la iglesia de Besanzon, en cuyo día fué enterrado en la abadía de San Pablo, gobernada entonces por su hijo Hugo; pero parece que ya no vivia en 16 de las calendas de mayo de 1028, fecha de un diploma de Rodolfo III, último rey de la Borgoña transjurana, por el cual este príncipe confirmó á Ermenburga los bienes que su padre Lambert le habia señalado por dote, en el canton de Varasque. De su

matrimonio, Humberto dejó á Gaucher, que siguió; á Letaldo, que vivia en 1044; á Hugo, abad de San Pablo de Besanzon, fundador en 1028 del cabildo de San Anatolio de Salins, arzobispo de Besanzon en 1031, muerto en 27 de julio de 1066 ó 1067; y á Ermenburga, esposa de Amadeo de Navillei.

Gaucher I, hijo y sucesor de Humberto II, aprobó una donacion hecha en 1014 á la abadía de San Pablo de Besanzon por su hermano Hugo. El dió también á esta iglesia, en union de su esposa y su hijo, lo que tenia en Navillei y Nancrai. Hallándose en Besanzon, renunció en favor de san Odilon, abad de Cluni, á los derechos que pretendia sobre los súbditos del priorato de Romain-Moutier, que permanecían en Chaux-d'Allier. Nada puede ayudarnos para indicar el año de su muerte. Su esposa Aremburga, cuya origen se ignora, le hizo padre del señor que sigue. De una donacion que ella hizo á la abadía de Cluni, se desprende que habia tenido otros dos hijos, Guillermo y Alberto, de su primer enlace.

Gaucher II, sucesor de su padre Gaucher I en el señorío de Salins, vendió, por los años de 1080, á Bernardo, abad de la Baume, la iglesia de Dampierre con el consentimiento de Hugo y de Harduino de Chatillon, á quienes pertenecia parcialmente. Arrastrado por el ejemplo de los señores vecinos, echó mano á los bienes eclesiásticos que le acomodaban; pero en seguida les dió el ejemplo del arrepentimiento. Después de cometer estragos en las dependencias del priorato de Romain-Moutier, sintió remordimientos, y en indemnizacion le cedió, en 1084, una plaza en sus salinas para hacer sal. En el acta de esta donacion tomó la calidad de patrono de Salins. No reparó tan generosamente las violencias que ejerció contra la iglesia de Besanzon, que tuvo de convenir en 1087 con él en una suma de dinero para dejarla gozar de los bienes que habia recibido por donacion del arcidiano Guichardo. Las disposiciones de Gaucher acerca de las iglesias y de los monasterios se hicieron después más favorables. En tiempo de san Hugo, abad de Cluni, fundó el priorato de San Nicolás de Salins. Habiendo pasado después á Cluni, donó á esta abadía varias plazas en sus salinas para hacer sal, y le dispuso otras liberalidades para la fundacion de su aniversario. El año de su muerte es inseguro. De su esposa Beatriz dejó á Humberto, que sigue, y á Hugo, canónigo de San Estéban de Besanzon.

Humberto III, el Reforzado, hijo y sucesor de Gaucher II, disfrutaba del señorío de Salins en vida de su padre, según vemos por la transaccion que hizo con la abadía de San Benigno de Dijon, con motivo de una caldera que Oto Guillermo, conde de Borgoña, habia concedido á este monasterio en las salinas de Salins. En 1126, consintió en la cesion que Anserico, arzobispo de Besanzon, hizo de la iglesia de Bannans al priorato de Romain-Moutier. Este consentimiento siguió á muchas concesiones que habia cometido contra dicho monasterio. Murió en Palestina, no sabemos en qué año, pero en 1139, lo más tarde. De su esposa, cuyo nombre ignoramos, dejó á Gaucher, que sigue; á Humberto, que vendrá después; á N., esposa de Teobaldo, que parece haber sido de la casa de Vauvillers; á Isabel, casada con Reinaldo de Traves; condestable del condado de Borgoña, descendiente de Hugo de Traves, que fundó en 1073, en su tierra de Traves, una iglesia en honor de san Pedro y de san Marcelo (esta casa, una de las más ilustres del condado de Borgoña, se extinguió al principio del siglo xiv).

Gaucher III, hijo mayor de Humberto III, le suce-

dió en 1133, como resulta de la donación que hizo á la iglesia de San Pablo de Besanzon de un censo semanal sobre las salinas de Salins. Fiel en seguir las piadosas intenciones de su padre, efectuó, en 1136, la fundación que este proyectara de la abadía de Rosieres, á la que dotó ricamente. Fué liberal con otras iglesias, tales como la de San Pablo de Besanzon, á la que cedió en 1133 un censo hebdomadario muy considerable sobre sus salinas; la de Alaise, servida por canónigos regulares, dotándola en 1145 con una casa sita en el lugar de Ars; la de Mont-Benoit, á la que asignó en 1148 dos medidas de sal cada semana, á tomar de sus salinas; la de Rosieres, á la que donó cierta cantidad de sal al año. En 1157, se halló en la corte del emperador Federico I, en la ciudad de Arbois, donde fué testigo del diploma por el cual este príncipe declara que pone bajo su protección á la abadía de Balerno. En la carta de los privilegios concedidos el mismo año por dicho emperador á Godofredo, obispo de Avisa, está nombrado como testigo después de Estéban, conde de Borgoña, y antes de Eudes, hijo desheredado de Hugo, conde de Champaña, y pariente de la emperatriz Beatriz; el documento está fechado en Besanzon, el 5 de las calendas de diciembre (23 de noviembre). En 26 de agosto de 1166, se halló otra vez en la corte de Federico, en Dole, donde en dicho día fué testigo del don que este príncipe hizo á Eudes de Champaña de las tierras de Quingei, Lielle y Lambard. Murió en 15 de agosto del año de 1175 en San Oyan, en presencia de Girardo, conde de Macon, y de su hija Maureta, esposa de este señor y única heredera de Gaucher. Su cuerpo fué trasladado á la iglesia de San Estéban de Besanzon.

1175. Girardo, conde de Macon, había casado en 1160 con Guigona, llamada también Maureta, hija única de Gaucher; fué señor de Salins, en 1175, después de morir su suegro. Si comparamos lo que era en el condado de Macon con lo que fué en el señorío de Salins apenas podemos figurarnos sea el mismo sujeto. Fué tan turbulento, ávido de bienes ajenos, y especialmente de los del clero, en el condado, como pacífico y liberal en el señorío. Ningun señor del vecindario de Salins hubo de quejarse de sus acciones, y muchas iglesias del país recibieron brillantes muestras de su generosidad. La iglesia catedral de Besanzon, el cabildo de San Anatolio de Salins, la cartuja de Bonlieu, la abadía de Billon y la de Balerno le deben importantes obligaciones, cuya memoria se halla en sus monumentos domésticos. Girardo murió lo más tarde en 15 de setiembre de 1184, dejando de su esposa, que le sobrevivió, muchos hijos, el segundo de los cuales le sucedió en el señorío de Salins. Girardo fué enterrado en la catedral de Besanzon.

1184. Guacher IV, segundo hijo de Gerardo, lo sucedió en el señorío de Salins. Pretendía el de Borbon desde el año 1171, por el matrimonio que había contraído con Matilde, hija y heredera de Arquimbald VIII, señor de Borbon, y de Alice de Borgoña. En 1189, acompañó al emperador Federico I en su expedición de la cruzada, y fué testigo de la muerte fatal de este príncipe, acaecida por el camino en 10 de junio de 1190. El ejército teutónico continuó su marcha al mando del hijo del emperador difunto, y puso sitio á San Juan de Acre, en que Guacher brilló por su valor. Teodorico, arzobispo de Besanzon, murió de la peste delante de esta plaza en 1191, así como muchos otros. Guacher escapó del azote, y volvió á su patria después de la toma de San Juan de Acre. Su esposa Matilde no fué del número de los que le recibieron gozosos, pues la dividía de su esposo, hacia mucho tiempo,

una gran diferencia de carácter, que aumentó después del regreso de Gaucher, cuya impaciencia estalló con vias de hecho, que obligaron á su esposa á tomar la fuga. El pretexto de parentesco sirvió felizmente á Matilde para pedir la disolución de su matrimonio, obteniéndola en 1195, ó 1196, del papa Celestino III. Libro entónces, contrajo nueva union con Guido de Dampierre. Gaucher, por su parte, casó con Alice, hija de Roberto el Joven, conde de Dreux, de sangre real. En 1199, se trasladó al lugar señalado por Gautier, abad de San Mauricio, para prestarle homenaje de las tierras dependientes de su abadía, siendo las principales el castillo de Bracon con sus dependencias, el valle de Meige, Arcey y Chambray. El acta levantada de este reconocimiento dice, que el señor de Salins debe recibir con distinción al abad y su séquito, y pagar sus gastos, siempre que juzgase oportuno ir á Bracon, y que deben entregársele las llaves de la plaza y que el guardián de las puertas tiene que ponerse á sus órdenes. Gaucher fundó en dicho año la abadía cisterciense del Monte-Santa-Maria y la sometió á la de Clairvaux. En 1202, su afecto á los canónigos regulares lo impulsó á fundar por ellos la abadía de Gouville. Gaucher derramó tambien sus larguezas sobre otros monasterios, y murió en 3 ó 4 de agosto del año 1219, en edad avanzada. Conforme á sus intenciones, se le enterró en la iglesia de la abadía de Gouville, en una tumba llana en que hay este epitafio: « En este pequeño sepulcro, delante del altar mayor, yace y está sepultado Gaucher, señor de Salins y de Bracon, fundador de esta iglesia, Monte-Santa-Maria y Rosieres, que falleció el año de la Encarnación de N. S., 1219, día 3 de agosto. » Bernardo de Malarmeí, abad de Gouville, le erigió, en 1622, otro monumento más adornado, en que mandó grabar un epitafio latino, que solo añade al que acabamos de transcribir, que Ida, duquesa de Lorena, su hermana, está enterrada á su lado. En vez de Ida, duquesa de Lorena, se la debía llamar señora de Coligni. Es de observar que Gaucher III fundó, en 1136, como hemos dicho más arriba, la abadía de Rosieres, de que Gaucher IV solo fué bienhechor. Este dejó de su primer matrimonio una hija única, que sigue. Alice de Dreux, su segunda mujer, le sobrevivió, sin hijos de su enlace, y casó en segundas nupcias con Reinaldo de Choiseul. En 1239, perdió á su segundo marido, y falleció en 1258, dejando de Reinaldo tres hijos y dos hijas.

1219. Margarita de Viena, hija única de Gaucher IV, señor de Salins, y de Matilde de Borbon, siguió á su madre después de su divorcio, y fué educada por ella al lado de Guido de Dampierre, su padrastro. Guido amó á Margarita como un padre, y, viendo que Gaucher no tenía ningún hijo de Alice de Dreux, cuando Margarita fué nubil, procuró buscarla un esposo que pudiera sostener sus derechos á la sucesión paterna, y su elección recayó en Guillermo de Salran, conde titular de Forcalquier, hombre valiente y capaz de formar y ejecutar los más grandes designios. El enlace se celebró en 1211, con el consentimiento de la madre de Margarita y de su tío, el duque de Borgoña. Era tan sincera la amistad que Guido de Dampierre había concebido por su hija política, que en perjuicio de sus propios hijos consintió en dejarla disfrutar de la parte que ella tenía del patrimonio de su madre, en la baronía de Borbon; pero el conde de Forcalquier, no menos generoso que él, no quiso aceptar tales ofertas, sino mientras formasen parte de los derechos de su esposa. El consejo del rey de Francia, á que se remitió sobre este punto, declaró en

su fallo, que las hijas no participaban de una baronía como los hijos, sino que recibían su dote en metálico. Guillermo murió en 1220, y Margarita casó en 1221, con Joscerando, señor de Brancion, llamado el Gordo, por la abundancia de sus bienes, según Pedro de Saint-Julien, y cuya casa muy antigua se preciaba de tener sus tierras solo de Dios y de su espada. El que arrogó este segundo enlace, fué Arquimbaldo IX, señor de Borbon.

En 1221, Joscerando y su esposa vendieron, por un motivo ignorado y por una módica suma de dinero, el castillo de Aignai y sus dependencias, y el señorío de Salins, á Hugo IV, duque de Borgoña; pero como Alice de Dreux poseía parte de él, á título de viudedad, el duque de Borgoña le aseguró, en rescatimiento, bajo la caución de Enrique de Sombernon, la suma anual de dos mil cuarenta libras. El duque poseyó este señorío por espacio de trece años, y en 1237 le cambió con Juan el Sabio, por el condado de Chalons; cambio que fué ratificado por Joscerando. Este partió en 1248 con el rey san Luis para la cruzada, y pereció en 1250, en la batalla de la Massoura, en Egipto. «Habiase hallado», dice Joinville, en treinta y seis batallas, de que muchas veces consiguió la victoria; y aun en su edad, añade, he tenido conocimiento de algunas; pues, estando él cierta vez en el ejército del conde de Macon, que era primo suyo, vino á mí y á un hermano mío, el viernes santo, y nos dijo:—Sobrinos míos, venid á ayudarme con toda vuestra gente, y marchemos contra los alemanes que abaten y destruyen el monasterio de Macon. Al momento estuvimos prontos, y marchamos contra dichos alemanes, y á mandobles y escocadas les arrojamos del monasterio, matando é hiriendo á muchos. Hecho esto, el buen varón se prosternó delante del altar, y dijo en alta voz al Señor, que se dignara tener piedad de su alma, y librarle de entre las guerras de los cristianos, en que tantas veces se habia hallado viendo matar á tanta gente, y que le concediese la gracia de morir en su servicio contra los infieles.» Su viuda Margarita le sobrevivió, y falleció en 1259, dejando de él un hijo, llamado Enrique, que en julio del mismo año vendió al duque de Borgoña las tierras de Uxelles, Beaumont, la Perriere, con sus dependencias, por la suma de nueve mil libras: en agosto siguiente enajenó también al mismo duque, por la suma de seis mil libras tornesas, el castillo y castellanía de Savigni. De su primer matrimonio, Margarita tuvo dos hijos, Guillermo y Gaucher de Sabran.

Juan el Sabio, hijo de Estéban II, conde de Auxona y de Beatriz, hija y heredera de Guillermo II, conde de Chalons, sucesor de su padre en el condado de Auxona, y de su madre en el de Chalons, tomaba, desde 1209, los títulos de conde de Borgoña y de señor de Salins. Estos dos títulos no anunciaban más que pretensiones. Su padre, al morir, le dejó el cuidado de continuar la guerra que él había empezado contra Oton de Merania, por el condado de Borgoña. Para reconciliar á los adversarios se propuso, en 1222, el matrimonio del hijo de Juan de Chalons con la hija del conde Oton; pero, como ambos eran niños, se aceptó el enlace, aplazándole hasta que hubiesen llegado á la edad nubil. La ciudad de Besanzon, independiente de los condes de Borgoña, y sometida inmediatamente al imperio, eligió, en 1224, por protector y patron suyo á Juan de Chalons. Los artículos del tratado que hizo con él, dicen, que Juan tomará bajo su guarda á los ciudadanos de Besanzon y sus bienes, cualquiera que sea el lu-

gar donde habiten, que les asistirá con sus consejos y sus fuerzas en las cuestiones que tuviesen con su arzobispo, con el vizconde y el alcalde de la ciudad; que cuando ellos le llamaren estarán obligados á darle viveres, y á mantener las herraduras de sus caballos; que dividirán con él el botín que se hiciere en la guerra, así como el rescate de los prisioneros. La duración de este tratado se fijó en cuatro años. En el mismo año, el conde Juan terminó las dificultades que tenía con Simon, señor de Joinville, su cuñado, respecto del castillo de Marnai, que él consintió en dejarle después de la muerte del conde Estéban su padre.

En 1226, se encendió de nuevo la guerra entre el conde Oton y la casa de Chalons. Viéndose abandonado por una parte de los suyos, Oton llamó en su ayuda á los condes de Champaña y de Bar. El conde Juan se puso en campaña, alcanzó muchas ventajas sobre sus enemigos, é hizo prisionero á Enrique, conde de Bar, en un combate que le dió en diciembre. El conde de Bar quedó hasta mayo siguiente en poder de Juan de Chalons y de Enrique de Viena, y obtuvo su rescato mediante diez y seis mil libras, y bajo la promesa que hizo de no dirigir nunca las armas contra ellos ni sus partidarios; pero, no bien se vió en libertad, faltó á su juramento. La paz se hizo en 1227, en la abadía de Beze, por mediación del legado, que habia acudido al efecto, con el deseo de inducir al conde Estéban y á su hijo á tomar partido, cuando estuviesen libres, en la guerra que entonces se hacia á los albigenses. El conde Oton quedó dueño, por el tratado, del condado de Borgoña, cuyo título dejó á Estéban y á su hijo.

Juan de Chalons, de concierto con el conde Estéban, concedió, en 1229, franquicias á la ciudad de Auxona. En 1230, se celebró, en fin, con una magnificencia, conforme á la cuna de los esposos, el matrimonio que el conde Juan arreglaba desde mucho tiempo, entre Hugo, su hijo mayor, y Alice, hija del conde Oton. El dote de la princesa le fué asignado sobre los señoríos de Saint-Aubin y de Colonne.

El año 1237 es una época memorable por el cambio que se hizo entre el duque de Borgoña y el conde Juan, del condado de Chalons, y del de Auxona, por el señorío de Salins. A los feudos de Onan, Villafans, Chateauvillain y Montrivel, de que dicho señorío se componia originariamente, el duque unió los de Cloyes y de Chauvin. Juan de Chalons rindió homenaje al duque, no solamente de estas tierras, si que también de las de Saint-Aubin, Chateau-Chalons, Poupet, Montfort y otros feudos, que poseía en aquende el Saona. Efectuado apenas el cambio, Alice de Dreux, viuda de Gaucher de Salins, se presentó pidiendo la ejecución del tratado que ella habia hecho, en 1221, con el duque de Borgoña, por su viudedad, estimada en la suma anual de dos mil cuarenta libras. Para librarse del embarazo de este pago, Juan de Chalons le entregó, así como á Reinaldo de Choiseul, su segundo esposo, la baronía de Traves, con las tierras de Seci-sur-Saone y de Frôtet. En 1239, hizo confirmar por Joscerando, señor de Brancion, y Margarita de Viena, su esposa, el cambio del señorío de Salins, sobre el cual podían formar pretensiones. Todavía debía satisfacerse á Guillermo y Gaucher de Sabran, hijos de Guillermo de Sabran, conde de Forcalquier, sobre la parte que también pretendían tener en el señorío de Salins, del patrimonio de su madre, casada con el señor de Brancion, como hemos dicho. Juan de Chalons hizo con ellos, en 1240, un tratado, por el cual, mediante la suma de dos mil cuatrocientas libras que

les dió, renunciaron á todos los derechos que podían ejercer contra él acerca del particular. El conde Esteban, padre de Juan de Chalons, terminó su larga carrera este mismo año, y fué enterrado en la abadía cisterciense de la Caridad. Juan de Chalons estableció, en 1243, religiosas de la orden de Fontevrault, en el monasterio de Saeumont, cerca de Arlai, de que su hija Matilde fué la primera abadesa. En 1246, hallándose en casa del obispo de Lausana, tomó en feudo de Nantelmo, abad de Agauna, el castillo de Bracon y sus dependencias, en la forma contenida en el reconocimiento hecho al abad Gontier, por Gaucher IV, señor de Salins. Amadeo, conde de Saboya, fué uno de los testigos de este homenaje, que Juan reconoce deber rendirse en la iglesia de Agauna, conforme, dice el acta, al uso y al título de enfeudación. Esto debió lisonjear al abad de Agauna, tanto más, cuanto el señor de Brancion y el duque de Borgoña se habían dispensado de este deber. En 15 de junio de 1248, Oton, conde de Borgoña, le nombró, con la condesa Alice, su hijo Hugo y otros tres señores, ejecutor de su testamento, hecho en Nienen, en el imperio. Oton murió el mismo año, y Hugo, hijo de Juan el Sabio, le sucedió en el condado de Borgoña, por parte de su esposa. En 1249, la negativa de Amauri III, señor de Joux y de Cluse, en reconocerse vasallo suyo, y los derechos que exigía á los que pasaban por sus tierras, para ir por sal á Salins, determinaron al conde Juan á declararle la guerra. Amadeo de Montfaucon, descontento, por su parte, de Amauri, por la adquisición que contra su voluntad había hecho del feudo de Morteau, que dependía de él, unió sus armas á las del conde Juan, su tío. Atrincherao en su fortaleza de Joux, situada en los barrancos del Monte-Jura, Amauri vió sus campos desolados, sus alquerías entregadas á las llamas, por sus dos enemigos, sin osar hacer salidas para contenerles. En 1250, pidió la paz, que le fué concedida bajo la condición de que reconociera tener del señor de Salins el castillo de Joux, el peñasco de la Cluse, fortificado por el conde Esteban, y otras tierras; que no exigiera más contribuciones de los que atravesaran sus tierras para ir á las salinas, y que demitiese el feudo de Morteau en favor del señor de Montfaucon.

Juan el Sabio abrazó el partido de Guillermo, rey de los romanos. Tenemos los despachos de este último, por los cuales le recibe en fe y homenaje, bajo promesa que hace de ayudarle contra Conrado, hijo del emperador Federico II, y de darle una suma de diez mil marcos de plata. Guillermo en reconocimiento le empeñó las rentas que le pertenecían como á jefe del imperio, en las ciudades de Besanzon, Lausana y Salins. El acta está fechada en Salins, en abril de 1251. Juan el Sabio obtuvo, en 1252, de Guillermo el derecho de fabricar moneda en Salins; y el mismo año, acompañado de Isabel de Courtenai, su segunda esposa, y de su hijo Juan, rindió homenaje al duque de Borgoña Hugo IV, de sus tierras de Chateau-Chalons, Chateau-Belin-sur-Salins, Poupet, l'Echeleis, Montfort, la Marca en Bresa y otros feudos. Este homenaje, tan contrario á las miras y á la política del conde Juan de Chalons, causó extrañeza; pero había un motivo que el príncipe no se manifestó, y era la división que reinaba hacia algún tiempo entre él y Hugo, su hijo mayor. Envidioso éste de la ternura que su padre profesaba á los hijos que había tenido en su segunda esposa, se persuadió de que esto llegaría á perjudicar sus intereses. Lleno de esta preocupación, había ahogado los sentimientos naturales para solamente oír

los de su ambición. Desde 1231, había concluido con el duque de Borgoña un tratado de alianza, en que no quiso comprender á su padre ni sus hermanos. Esta alianza alteró la amistad que Juan de Chalons había tenido hasta entónces á su hijo, y él buscó para los demás hijos la protección del mismo duque: pero el precio con que la pagó, debió costarle mucho sentimiento. Entre tanto, sus proyectos no recibieron ningún ataque, y después su prudencia reparó el sacrificio que hiciera á su amor.

El rompimiento entre padre é hijo quedó secreto por algunos años, pero al fin estalló con una guerra abierta. El escándalo de los hombres de bien y la desolación de la provincia fueron sus consecuencias, con los males que las armas acarrear. El rey san Luis, al volver de Palestina, quiso ser mediador entre los dos adversarios; pero los diputados que les envió, les hallaron demasiado irritados para dejarse persuadir. El señor de Salins acababa de dar al conde de Borgoña una de las más caracterizadas pruebas de su resentimiento. Hacía poco que había adquirido por siete mil marcos de plata los derechos que Federico el Joven, burgrave de Nuremberg, tenía en el condado de Borgoña. Esta adquisición fué seguida de la promesa de matrimonio de su hijo, del segundo enlace, con Alice, hija del burgrave; y habíase convenido en que sus derechos sobre el condado de Borgoña, excepto el patronato de Besanzon, serían el dote de la futura esposa: El conde Hugo, viendo que se le disputaba una parte de sus estados, no guardó más consideraciones, y guiado por su cólera persiguió á Juan de Chalons con el furor del más implacable enemigo. El desgraciado padre, demasiado débil para resistirle con sus solas fuerzas, tuvo que implorar auxilios extranjeros y comprarlos con beneficios. Las hostilidades iban á comenzar con más fuerza, cuando los nuevos ruegos del monarca francés atajaron el curso de estas animosidades: La anulación del tratado entre Juan de Chalons y el burgrave de Nuremberg, fué uno de los principales artículos de la reconciliación entre padre é hijo. El príncipe, que había vendido sus derechos al primero por siete mil marcos, los cedió por mil cuarenta al conde Hugo. El proyecto del enlace de Alice su hija, con el señor de Salins, se desvaneció con las esperanzas que ella debía darle. Juan de Chalons empezaba á disfrutar de la tranquilidad que el monarca le había procurado, cuando perdió á su esposa Isabel, hija de Roberto de Courtenai, señor de Champignelles; pero casi al momento reparó esta pérdida, casándose en terceras nupcias con Laura, hija de Simon II, señor de Commerci. Juan el Sabio dió en 1259 al conde Hugo, su hijo, la prenda más segura de su predilección al someter el señorío de Salins al condado de Borgoña, de que hasta entónces había sido independiente. Para realizar este favor, él mismo se hizo vasallo de su hijo, y le rindió homenaje como á soberano suyo. La carta que con este motivo se expidió, en enero de 1259 (antiguo estilo), expresa las causas que le impulsaron á este proceder, esto es, la de impedir que el señorío de Salins pasase á manos extrañas; que después de su muerte no fuese dividido, y que estas porciones que habían formado otros tantos señoríos independientes, no se sujetasen bajo cualquier pretexto á príncipes vecinos, y quizá á enemigos. En su virtud, después de tomar de su hijo la baronía de Salins, Chalamont y el Val-de-Miege, quiso que el que tuviera á Bracon, después de su muerte, fuese vasallo de su hijo mayor y sus descendientes, que tendrían obligación de cumplir sus deberes de feudo hacia el abad de Agauna; que las herencias de

sus hijos menores dependiesen del primogénito; y que los hiegos constituidos en dote á sus hijas, se sometiesen á la misma dependencia. El conde Hugo, en reconocimiento, le cedió cierta tierra junto al puzo de Salins, para aumentar el dote de sus hermanos. El día 30 de setiembre de 1267 fue el último de la vida de Juan el Salino, fallecido el cual, el señorío de Salins fue remito al condado de Borgoña, cuyos soberanos añadieron desde entonces el título de señores de Salins á los suyos. Esta ciudad debe á Juan el Salino su primera franquicia, otorgada en 1249. Mahaldin, su primera esposa, hubo además de Hugo, su hijo mayor, una hija llamada Blanca, que casó dos veces, 1.º con Guichardo V, señor de Beaugien, de quien no hubo hijos; 2.º, con Beraldo, señor de Mercueil, muerto el cual, según Rohis, Blanca entró, en 1269, en la orden de Santa Clara, en Lion, y fundó la abadía de la Desierta. Isabel de Comtenui le hizo padre de Juan, señor de Rochefort, que fue conde de Auxerre por su enlace con Alicé de Borgoña, tercera hija de Eudes de Borgoña, conde de Nevers; de Pedro, señor de Châtel-Belin; y de Esteban, señor de Ronvre y de Monterot. Del tercer matrimonio nacieron, Juan, señor de Arelai; Hugo, arzobispo de Besançon; Margarita, esposa de Hugo ó Hugonin de Borgoña, señor de Montreuil; e Ines, casada con Amadú II, conde de Ginebra.

CONDES DE NEUCHÂTEL, EN SUÍZA.

Neuchâtel, en latín «Neocomum, Neoburgum y Novum Castrum,» en suizo «Noiedenolex,» y en alemán «Velsch-Neuenburg,» linda ciudad de la Suiza, atravesada por el torrente del Seyon, y situada á orillas de un lago de unas ocho leguas de longitud, y dos de latitud, es la capital de un condado, cuya extension de oriente á occidente tiene próximamente doce leguas, y de norte á mediodía cinco, entre el Franco-Condado, de que está separado por el Monte-Jura, el obispado de Basilea y los cantones de Berna y Solema. Este país contiene las aldeas de Neuchâtel, Laigüieres, Boudevilliers, Cortaillods, Bevaux, Rochefort, Verrières y la Chaix d'Étallieres; las castellanías de Thiele, Landeron, Boudry y el Val-Travers, con las baronías de Travers, Gorgier y Yammareus. Ense al condado de Neuchâtel el de Valengin, compuesto de cuatro aldeas, de Valengin, de que dependen el Valle de Ruz y los del Loche, de la Sagne, de los Brenets, y de la Chaix-de-Fond. La tradicion dice, que Berta, esposa de Rodolfo II, rey de la alta Borgoña, fundó, en 927, la iglesia y cabildo de Neuchâtel. Consta que despues de la muerte de Rodolfo III, llamado el Baragan, Neuchâtel, que formaba parte de su reino, fue sitiado en el año 1032 por el emperador Conrado el Sálico, á quien Rodolfo habia instituido heredero suyo. Neuchâtel estaba por Eudes, conde de Blois, que disputaba esta sucesion á Conrado. Se sabe que Eudes sucumbió, y que Conrado y sus descendientes reinaron en la Borgoña transjurana, llamada reino de Arles; pero de los restos de ambas Borgoñas se formaron, muerto Conrado, diferentes principados más ó menos considerables, de cuyo número fue Neuchâtel. Los propietarios de este principado no tomaron al principio más que el título de «señores de Neuchâtel.» También variaron sus armas; y hasta fines del siglo xin no empezaron á llevar gules con palo de plata y tres cheubrones de sable. Antes tenian en sus sellos un pórtico flanqueado por dos torres atornadas: eran ramas análogas al nombre de Neuchâtel. Las armas menores de la casa de Neuchâtel, esto es, los condes de Arberg, de Nidan, de Strasberg y los señores de Arconciel y de Valengin

también llevaron más ó menos cheubrones en sus armas, según sus grados de afinidad.

Ulrico I, ó Hilderico, primer señor conocido de Neuchâtel, residía en el castillo de Fenis ó Vinctz, llamada también Hasemburgo, y de que todavía existen ruinas en una alta colina entre los pueblos de Fenis y de Iuss, en el bailío de Gerlier ó Erlachah, cantón de Berna. Desde el año 1034, Ulrico se titulaba conde de Fenis y señor de Neuchâtel, según resulta de las cartas de su hijo Canon de Neuchâtel, obispo de Lausana en el año 1090. Watteville pone en 1070 la muerte de Ulrico.

1070. Raul I, sucesor de Ulrico, y su hijo, según parece, murió en 1099, dejando tres hijos, Raul, que sigue; Mangoldo, conde de Nidan y de Strasberg, muerto en el año 1165; y Bertoldo, señor de Valengin, muerto en 1160.

1099. Raul II, hijo mayor de Raul I, le sucedió en el condado de Neuchâtel. Debió ser muy jóven á la muerte de su padre, pues el no falleció hasta 1162, según Watteville, que por esposa le da á N. de Glane, y por hijo á Ulrico, que sigue.

1162. Ulrico II, sucesor de Raul II, su padre, fue nombrado por el emperador bailío de Bienne, ciudad situada en el lago á que da su nombre, á una legua de Nidan y siete de Berna. Casó con Berta, cuya casa es desconocida. Es la misma de quien habia una inscripcion bárbara, grabada en piedra, y que antiguamente se veia en el portal mayor de la iglesia de Neuchâtel.

Ulrico murió en 1173, dejando tres hijos, Raul, que sigue; Ulrico, muerto en 1229, casado dos veces; y Bertoldo, obispo de Lausana. Dos documentos, vistos por el baron de Zurloeben, el uno de 1218, y el otro de 1219, prueban la realidad del tercer hijo de Ulrico, desconocido de Watteville.

1185. Raul III, ó Rodolfo, hijo único de Ulrico II, á quien sucedió, murió, según Watteville, en 1196, dejando un hijo, que sigue.

1196. Bertoldo, hijo de Raul III, es el primero que tomó en sus cartas el título de conde de Neuchâtel; pero también las hay en que solo se titula señor de este dominio. De este número es un documento del año 1233, que el baron de Zurloeben, asegura haber visto: quizá es el último de todos los que enmarcan de Bertoldo. Ignoramos si sobrevivió á dicho año. En el año 1225 casó con Richensa, y en 1231 con Nicolá. De la primera dejó un hijo, que sigue. Según Molins, Bertoldo estudió en París, bajo la direccion de un profesor, llamado Guillermo, á quien su padre Raul llamó á Neuchâtel, donde murió, en el año 1231, en olor de santidad.

1233, lo más pronto. Raul IV, ó Rodolfo, hijo de Bertoldo, le sucedió siendo niño. Casó con Sibila, hija de Thieuri III, conde de Montbéliard, en la que hubo á Amalco, que sigue. A este hijo, el grande, Arnaldo y Dunod añaden otros tres, que Watteville ha creído sin fundamento deber suprimir en su tabla genealógica, á saber, Enrique, baron de Thiele, muerto sin hijos; Juan, preboste de Neuchâtel y baron de Hasemburgo; y Ricado, canónigo, no se dice de qué iglesia; con dos hijas, Agneleta, y Margarita, esposa del condomino de Blenai. Watteville no indica la fecha de la muerte del conde Raul IV, y Dunod la fija en el año 1272. Juan de Chalons, principe de Orange y de Salins, dió, en setiembre de 1263, mas letras, por las cuales cedía á los hijos que tenia y tuviera, de su esposa Lora, los feudos que, dependientes de el, poseia «el señor Raul de Neuchâtel, y entienda, añade, que nos queremos y mandamos á dicho Raul que

preste homenaje á la condesa Lora, nuestra mujer, en nombre de los hijos que de ella tenemos, tan pronto como dicha Lora lo requiera á dicho Raul.»

1272. Amadeo, hijo mayor de Raul, cuestionó con sus hermanos sobre la herencia de su padre, que ellos querían repartirse igualmente, atendido que Raul no había nombrado heredero alguno al morir. Después de largos debates, convinieron en remitir á la decisión de Thierri III, conde de Montbeliard, su abuelo materno. Para fallar esta causa, Thierri no consultó las reglas comunes de las sucesiones particulares; pues, mirando el condado de Neuchâtel como una soberanía, le declaró indivisible, y le adjudicó á Amadeo por sentencia del mes de agosto de 1278, de manera empero que Enrique y sus otros dos hermanos obtuvieron cada uno una parte á condición de poseerla en fe y homenaje hacia el príncipe. Las dos hijas también obtuvieron algunas tierras. Amadeo murió en 1285, dejando en su esposa Jordana, hija de Ulrico, conde de Arberg, á Raul, que siguió; Amadeo, caballero; y cuatro hijas, de que la mayor, Guillemita, recibió de su abuelo Thierri, de quien acabamos de hablar, el condado de Montbeliard, del cual la hizo heredera en atención á su enlace con Reinhold, hijo de Hugo de Chalons; Alice, casada con Ulrico de Porta; Sibila, cuya alianza ignoramos; y Nicola, religiosa.

1285. Raul V, ó Rollin, hijo mayor de Amadeo, á quien sucedió, siendo niño, bajo la tutela de su tío Juan, preboste de Neuchâtel, se vió pronto expuesto, muerto su padre, al fuego de la guerra que el emperador Rodolfo hacía á los suizos. Para prevenir el peligro que le amenazaba, pasó en 1288 al campo de aquel príncipe, delante de Berna, y allí, mediante acta formal, fechada en los idus de setiembre, dimitió el condado de Neuchâtel en manos de Rodolfo, que por la misma acta le dió á Juan II de Chalons, baron de Arlai. Este volvió á entregarle á Raul, para él y sus descendientes varones, con obligación de poseerle como feudo dependiente de él y de sus legítimos herederos. «¿Que puede pensarse, dice Dunod, de esta enfeudación, sino que el conde de Neuchâtel se ercía independiente del imperio mismo; que su pretension habia ofendido al emperador, que para castigarle queria privarle de su feudo; que Juan de Chalons, baron de Arlai, de la casa de los condes de Borgoña, hizo revivir el antiguo derecho de su familia sobre el estado de Neuchâtel, y que el emperador lo consintió con tanto más gusto, cuanto que pretendia que el condado de Neuchâtel era aun feudo del imperio; que si no entregaba el feudo de Neuchâtel al conde de Borgoña, era porque tenia con él ciertas cuestiones que el año siguiente estallaron por una guerra cruel? Quizá tambien el emperador se formaba ya, por la merced que hizo á Juan de Chalons, que era el señor más poderoso de Borgoña, una hechura contra el conde de su mismo país. Sea lo que fuere, no puede darsé que el conde de Neuchâtel se hiciese, mediante aquel acta, vasallo de Juan de Chalons, baron de Arlai. La cuestion se reduciría á saber si Juan de Chalons se habia hecho tambien vasallo del emperador, al recibir de este el condado de Neuchâtel. Pero, ¿por qué supondríamos, ya que la concesion no lo dice, que Juan de Chalons ni sus sucesores no han tenido del imperio la dependencia del condado de Neuchâtel; que han arreglado sus condiciones y atemperado las de la primera investidura, á su voluntad y sin conocimiento del emperador, segun vemos después; que el conde de Neuchâtel ha cesado desde entonces de depender del imperio; que hoy tampoco depende de él; y que el condado ha vuelto á los sucesores de la casa de Chalons, en el úl-

timo siglo, por la reunion del dominio útil al dominio directo? Indiferente de estos hechos que la dependencia del condado de Neuchâtel habia sido dada ó vendida á Juan de Chalons, libre y franca de todo feudo y obligacion hacia el emperador y el imperio.»

En 1299, el emperador Alberto, por su diploma fechado en Constanza, el 13 de las calendas de abril, año primero de su reinado, aprobó el don y la investidura del año 1288, y concedió varios derechos y privilegios al soberano inmediato de Neuchâtel.

En 1311, Raul, conde de Neuchâtel, por acta fechada en el castillo de Roche-Jean, el viernes antes de San Juan Bautista, confesó poseer su condado en feudo ligo de su señor Juan de Chalons, ante todo otro señor, con promesa para él y sus herederos de ayudarle hacia todos los hombres. El derecho de suceder en este feudo, limitado á los varones por la investidura de 1288 se extendió á las hembras por la nueva tema de feudo, del año 1311. He aquí el acta del homenaje expedida por Raul y trasladada por Molins. «Y es á saber que este homenaje que rindo á mi dicho señor, le hago segun los usos y costumbres de Borgoña, de modo, que si yo no tuviera herederos varones, que una de mis hijas ó de las hijas de mis herederos varones tome dicho feudo, y le tenga como yo le he tomado y tengo del predicho monseñor Juan de Chalons, y en el modo tomado de él que yo le he tomado.»

El conde Raul heredó en 1286 el condado de Valengin, por muerte de Guillermo, cuarto y último descendiente de Bertoldo, tercer hijo de Adel I. conde de Feuis. En julio de 1304, el conde Raul, Juan y Ricardo, sus tíos, terminaron las grandes cuestiones que desde mucho tiempo tenian con Juan de Arberg, señor de Valengin. El conde Raul murió en 1342, dejando de su esposa Leonor de Saboya, hija de Luis, baron de Vaud, un hijo, que sigue, y dos hijas, de que la mayor, Margarita, esposa del conde de Kibergo, obtuvo por una especie de predileccion las tierras de Boudry, Montesillon y Bondevillers, con facultad de redencion para el conde, su hermano, conforme al testamento que Raul hizo en 1337; la segunda fué Catalina, señora de Montjoie, la cual, habiendo sido casada dos veces por su padre, no obtuvo parte alguna en las disposiciones de su testamento; pues se acostumbraba dotar á las hijas al casarlas, y no darlas nada más si no se queria.

1312. Luis, emancipado el año 1325, por su padre el conde Raul, habia al mismo tiempo recibido de él el condado de Neuchâtel, en presencia de Beatriz de Viena, tutora de Juan de Chalons III, baron de Arlai, su hijo, sentada en su tribunal como señora feudal, y juez superior del feudo. El 2 de mayo de 1357, rindió homenaje de su condado á Juan de Chalons, en el castillo de Arlai, bajo las mismas condiciones de la toma de feudo del año 1311, excepto que se añadió que las hijas del «cheseu» (de la casa) de Neuchâtel, generalmente sucederian en defecto de varones, es decir, que, segun esta segunda tema del feudo, las hijas de la casa de Neuchâtel tuvieron todas el derecho de suceder en el feudo, en vez de que en 1311 este derecho no se concedió más que á una sola. Segun Watteville, Luis murió en 1373. Habia casado, 1.º, con Juana de Montbeliard, su parienta; 2.º, con Catalina de Neuchâtel, en Borgoña, y 3.º, con Jacqueline de Veufflans. De estos tres matrimonios nacieron tres hijos, que murieron antes que él, y dos hijas, Isabel y Varena. Por su testamento del año 1373, Luis nombró á Isabel heredera de su condado, de que ella sola fué investida en virtud de la ley vigente hacia cerca de un siglo. Varena obtuvo por dote la tier-

ra de Landéron, y la aportó á su esposo Egonon ó Egon IV, conde de Friburgo, estando obligada á prestar homenaje de ella á su hermana.

1373. Isabel, heredera del condado de Neuchâtel, dió su mano á Raul, último conde de Nidau. Disfrutó ella sola de la autoridad, y tuvo á su marido en completa dependencia. Isabel sostuvo hasta el fin su papel con mucha firmeza. Su prudencia y habilidad brillaron en muchos negocios que hubo de desenvolver, y que terminó de una manera que le hizo mucho honor. Obligó á Juan, conde de Arberg y señor de Valengin, á rendirle homenaje por esta última tierra. Renovó el tratado de convención, que sus predecesores habían hecho con la ciudad de Soleura, y trató de igual á igual con sus habitantes, por más superioridad que quisiesen darse sobre los de Neuchâtel. Solo faltó á la dicha de Isabel el tener sucesores de su sangre. La condesa designó para sucederle, por testamento del mes de noviembre de 1394, á Conrado, hijo de su hermana Varena, muerta antes que ella; y falleció en 1395, muy llorada de sus súbditos.

1395. Conrado, conde de Friburgo, hijo de Egon IV, conde de Friburgo, y de Varena de Neuchâtel, sucedió á su tía Isabel, por elección de esta. Esta sucesión le fué disputada por Juan IV de Chalons, príncipe de Orange, por su enlace con María de Baux. El príncipe Juan pretendía, que, por extinción de la casa de Neuchâtel, el condado de este nombre debía corresponder á la casa de Chalons. Pero en seguida, ganado por las sujeciones de Conrado, se dignó desistír de su derecho. Conrado, pues, se le presentó en 5 de agosto de 1397, en su castillo de Arlai, y le prestó el mismo homenaje ligio que sus predecesores hicieron del condado de Neuchâtel, del cual recibió la investidura á consecuencia de este acto; pero, poco reconocido al favor que Juan de Chalons le había hecho, no quiso darle la declaración de las cosas que había recibido en sub-feudo, y esto obligó á Juan á embargar el condado de Neuchâtel. Conrado, empero, impidió el efecto del embargo, é hizo más, pues dirigió varios ataques á los privilegios de los neuchâteloises y á las inmunidades de su ciudad. La ausencia del príncipe de Orange y la multitud de negocios que tenía entre manos, favorecían estos atentados. Para fortificarse contra sus súbditos y contra su señor, Conrado hizo el 23 de abril de 1406 un tratado de convención con la ciudad de Berna. El príncipe de Orange, informado de la conducta de su vasallo, se dirigió prontamente á Neuchâtel para restablecer su autoridad y la calma que Conrado había desvanecido. Este ya había marchado para Palestina. Juan de Chalons confirmó los privilegios de los vecinos de Neuchâtel, y recibió de ellos, el 13 de agosto de 1406, el homenaje como señor dominante. En virtud de este acto, protestaron que, en el caso de que Conrado ó sus descendientes quisiesen vender ó trasladar por testamento, institución de heredero, ó de otro modo, dicho condado ó parte de él á otros que á sus hijos que debiesen sucederles, no tendrían por señor ni rendirían obediencia alguna al que ni á los quienes se hiciesen dichos trasposos, donación ó institución de heredero; sino que prestarían toda obediencia á dicho monseñor Juan de Chalons y sus herederos. Conrado, de vuelta el año siguiente, satisfizo á su señor rindiéndole homenaje, y haciendo la nueva toma de feudo que pedía, mediante lo cual obtuvo el levantamiento del embargo. El acta de esta nueva toma, fechada en 24 de agosto de 1407, dice que si dicho Conrado y sus herederos mueren sin herederos varones, sus hijas ó las hijas de sus herederos, una

ó muchas del «chesaun» de Neuchâtel, deben y pueden volver á tomar el feudo. Pero limita el derecho de suceder á las hijas del conde de Friburgo y de sus descendientes varones, esto es, á las personas de su agnación y de su nombre. Desde entonces, el príncipe y el conde vivieron en buena inteligencia, y su reconciliación hasta fué seguida, en 1416, del enlace de María de Chalons, hija del primero, con Juan, hijo del segundo. Juan de Chalons murió en 1418, y Conrado cumplió, en 1419, los deberes feudales hacia Luis de Chalons, su nuevo señor: el acta dice que Conrado, conde de Friburgo y de Neuchâtel, entró en fe y homenaje de Luis de Chalons por todos los objetos, tierras, rentas y señorios que había tomado en feudo del difunto Juan de Chalons, padre de Luis, tanto «respecto de Arlai, Montfaucon y Villafans, como de todo lo demás.» Conrado murió en 1421 (y no 1424), dejando de María de Vergi, su esposa, un hijo, que sigue.

1421. Juan, sucesor de Conrado su padre, y yerno de Juan de Chalons por su esposa María, no se apresuró á rendir homenaje del condado de Neuchâtel á Luis de Chalons, su cuñado. En 1444, entró en el tratado de confederación que el difunto Luis hizo en 28 de octubre con algunos cantones suizos, y contra la casa de Austria. Viéndose sin hijos, en 1452, pensó en transmitir su sucesión á su querido amigo Rodolfo de Baden, marqués de Hachberg-Sausenberg. Luis de Chalons notó su designio, y, en 26 de abril de 1453, le hizo intimar en su castillo de Champlitte que le rindiese homenaje, á tenor de las cláusulas y condiciones prevenidas en las precedentes investiduras. El conde Juan obedeció en 30 del mismo mes, y tenemos á la vista el instrumento auténtico de su homenaje, redactado en el castillo de Granson, el 9 de octubre siguiente, por Guillemín Jaquetmet de Jougne, notario imperial, residente en Pontarlier, ante un gran número de eclesiásticos titulados y de señores nombrados en el acta. Sin embargo, viendo que el poder de la casa de Chalons se había hecho sospechoso á los jefes de la república de Berna, el conde Juan se entendió con ellos para seguir sus primeros deseos; y, concertados, excogitaron los medios de hacer pasar su sucesión al marqués de Hachberg-Sausenberg, que no se hallaba en estado de hacer sombra. Esto es lo que ejecutó por su testamento del año 1455, que depositó en la escribanía de la oficialidad de Besanzon. Murió á principios del año 1457.

1457. Rodolfo ó Raul VI, marqués de Hachberg-Sausenberg, fue puesto por el oficial de Besanzon en posesión del condado de Neuchâtel, después de abierto y publicado el testamento de su amigo el difunto conde Juan. En 1458, ofreció el homenaje á Luis de Chalons, pero este príncipe lo rehusó, pretendiendo que el condado de Neuchâtel le era devuelto como á señor directo, atendido que el conde Juan no habría debido transmitirle á una persona extraña á su familia. Por lo tanto, dió orden, el 28 de febrero de 1457, á Pedro de Chauvirei, y á otros oficiales suyos, de embargar en su nombre el condado de Neuchâtel y sus dependencias; lo cual se ejecutó en 5 de marzo siguiente, á pesar de la oposición de dicho marqués; pero, favorecido éste por sus nuevos súbditos, y por los cantones de Berna y de Soleura, con quienes había hecho, en 1458, un tratado de convención, fue puesto y se mantuvo en posesión del feudo, de que los estados de Neuchâtel se han atribuido desde entonces el derecho de dar la investidura, en caso de negarla el señor, ó al menos de conceder sus efectos. Del oficial de Besanzon se elevó la causa al papa

Pío II. que en 1462 la remitió al emperador Federico III; e ignoramos si éste la falló. Lo cierto es, que Rodolfo, protegido por los suizos, quedó en posesión del condado, y que en 1474 le conllo á los cantones de Berna y Soleura, durante las guerras de los suizos con Carlos, duque de Borgoña, consintiendo además en que sus súbditos les prestasen juramento de fidelidad. Se observa que durante estas guerras residió principalmente en Berna; pero lo singular es, que los suizos permitieron que su hijo Felipe sirviese en las filas del duque de Borgoña, de quien el mismo Rodolfo era partidario, y quien le había nombrado gobernador del Luxemburgo y de Chini, luego de la Alsacia y del Brisgaw, relativamente á la parte que había adquirido de Seguinundo de Austria, grande enemigo de los suizos. Rodolfo murió en 1487, á la edad de sesenta años, muy llorado de sus súbditos de Neuchâtel, cuyos privilegios aumentó en 1458, y á quienes gobernó siempre con mucha dulzura. De su esposa Margarita de Viena dejó un hijo, que sigue, y dos hijas, Berta, esposa de Felipe, señor de Châtellus; y Catalina, mujer de Felipe de Neuchâtel en Borgoña, señor de Fontenai, que murió sin posteridad.

1487. Felipe, hijo único del conde marqués Rodolfo, llamado en vida de su padre el señor de Badewillers, sirvió en los ejércitos de Carlos, duque de Borgoña, hasta que murió éste; en seguida se declaró por la Francia, y la sirvió bajo el reinado de tres reyes consecutivos: Luis XI, á quien ayudó á apoderarse del ducado de Borgoña; Carlos VIII, á quien acompañó en su expedición á Italia; y Luis XII, á quien sirvió en la conquista del Milanesado; este último le dió el gobierno de Provenza, en premio de sus servicios. En Francia disfrutaba de la baronía de Epouisses, de los señoríos de Montbard, Noyers, Mont-Cenis, Chatel-Chinon y otros dominios situados en Borgoña, desde la muerte de Claudio de Montaign, fallecido en 1470, en el combate de Bussi, sin dejar hijos. Estas tierras le habían tocado á título de heredero parcial de Juana de Mello, madre de Claudio de Montaign, y en virtud de un tratado hecho con sus coherederos. Felipe murió en 1503, dejando solo una hija, que sigue, de María de Saboya, hija del duque Amadeo IX, con la que había casado en 1480.

1503. Juana, hija única del conde marqués Felipe, fué al principio de su vida por su padre á Felipe, hijo de Cristóbal, marqués de Baden, conforme al pacto de sucesión mutua que habían hecho juntos en 1490. Pero el rey Luis XII, entronizado en 1498, hizo prometer al padre de Juana, que no la casaría sin su consentimiento. Luis de Longueville, nieto de Juan, conde de Dunois, bastardo de Luis I de Orleans, hermano del rey Carlos VI, se hallaba entonces en la corte. Queriendo favorecerle el monarca, persuadió al conde marqués Felipe á preferirle por yerno suyo, al hijo de Cristóbal su pariente; pero las bodas de Juana y del duque de Longueville no se celebraron hasta 1504, muerto ya Felipe. Juana no aportó á su esposo más que el condado de Neuchâtel y las tierras de San Jorge, Noyers, Montbard, Mont-Cenis, Chatel-Chinon y Sainte-Croix. Las del Brisgaw pasaron al marqués de Baden en virtud del pacto de 1490. Juana y su esposo se hicieron donación mutua por acta del 13 de junio de 1505.

En 1512, viendo los suizos que el duque de Longueville servía contra ellos en las guerras que tenían con la Francia, tomaron de ello ocasión para apoderarse del condado de Neuchâtel, y le poseyeron en soberanía durante diez y siete años, haciendo leyes y ordenanzas, y sin prestar homenaje á la casa de

Chalons, lo cual empezó á hacer independiente el condado de Neuchâtel. El duque de Longueville estaba en algun modo indemnizado de esta pérdida por los grandes empleos que disfrutaba, siendo camarero mayor de Francia y gobernador de Provenza. En la guerra cayó dos veces prisionero; á saber, en poder de los ingleses en Picardía, el año 1513, y en el de los suizos en la batalla de Marignan, en 1515. Murió en 1516. Su muerte extinguió el odio que los suizos tenían á su nombre. En 1529, el miércoles antes de Pentecostés en 12 de mayo, los suizos, á petición de la Francia, entregaron á su esposa el condado de Neuchâtel, para que le disfrutasen ella y sus sucesores en plena soberanía, como los cantones le habían tenido y poseído hasta entonces. Extinguida la casa de Chalons el año siguiente, por muerte de Filiberto, príncipe de Orange, Juana pretendió la sucesión universal de esta casa, de que dependía el feudo de Neuchâtel, y la disputó á René de Nassau, sobrino de Filiberto, por su madre Claudia de Chalons; su pretensión era infundada. Alegaba que, muerto sin posteridad Filiberto de Chalons, las sustituciones hechas en 1416 y 1417 por Juan de Chalons y María de Banx, su esposa, estaban abiertas en favor de ella y de Luis de Longueville su hijo, como descendiente, por Margarita de Viena, de Alice de Chalons, expresamente llamada á la sucesión por el testamento de sus padres. Pero la cuestión quedó indecisa, y René de Nassau quedó en posesión de lo que se había apropiado. Juana murió en el castillo de Epouisses, el 21 de setiembre de 1513, según todos los historiadores que hablan de ella; fue la primera que tomó el título de princesa soberana. De su matrimonio había tenido á Claudio, muerto en 1521, á la edad de diez y siete años, en el sitio de Pavía; á Luis, muerto en 1537, y padre de Francisco, que sigue en el orden de los condes de Neuchâtel; á Francisco, marqués de Rothelin, muerto en 21 de octubre de 1548, y á Carlota, esposa de Felipe de Saboya, duque de Nemours, muerta en 8 de setiembre de 1549. Durante la regencia de Juana, los estados de Neuchâtel, á ejemplo de los cantones suizos de los contornos, abrazaron las nuevas opiniones, y han perseverado en ellas hasta hoy.

1543. Francisco, hijo de Luis de Orleans y de María de Lorena-Guisa, reina de Escocia, duque de Longueville, conde de Dunois y de Tancarville, nacido en 30 de octubre de 1535, sucedió en el condado de Neuchâtel y en la baronía de Epouisses, después de la muerte de su abuela Juana. Su tío Francisco, marqués de Rothelin, le disputó esta sucesión, como si la representación no tuviese lugar en este condado; pero los estados de Neuchâtel decidieron otra cosa, y el sobrino fué mantenido en su derecho. Sin embargo, para calmar al marqués, se le cedió la tierra de Sainte-Croix, en Borgoña. El conde duque Francisco fué comprendido en la alianza que se hizo el 7 de junio de 1541, entre el rey Francisco I y once cantones suizos. En 18 de julio de dicho año, murió sin posteridad René de Nassau, en el sitio de Saint-Dizier, y esto robusteció el derecho de la casa de Longueville á la sucesión de la de Chalons. Pero Guillermo de Nassau, llamado el Taciturno, aunque en ningun modo fuese de la sangre de Chalons, se apoderó de todos los bienes de esta casa en virtud de un testamento de René, hecho en su favor. La minoría del duque de Longueville favoreció esta usurpación. Francisco murió en 22 de setiembre de 1551, á la edad de diez y seis años, sin haberse casado.

1551. Loonor de Orleans, hijo de Francisco, mar-

qués de Rothelin, muerto en 1538, y de Jacqueline de Rohan, sucedió á Francisco su primo hermano en el condado de Neuchâtel, como en el ducado de Longueville y en los condados de Dunois y de Tancarville; pero sufrió oposiciones como su predecesor, cuando tomó posesion de Neuchâtel. Sus adversarios fueron Guillermo de Nassau y Jacobo, duque de Nemurs, hijo de Felipe de Saboya, duque de Nemurs, y de Carlota de Orleans-Longueville, hermana de Francisco, marques de Rothelin, y por consiguiente tia de Leonor. No viendo á los suizos dispuestos á favorecerle, Guillermo se limitó á los bienes de la casa de Chalons, sitos en el condado de Borgoña, de que obtuvo la investidura del emperador Carlos V, y, en cuanto á Neuchâtel, dejó que se resolviese la contienda entre los duques de Nemurs y de Longueville. Aunque el derecho de este último fuese incontestable, consintió en 1555 en dividir el condado de Neuchâtel con el duque de Nemurs; pero, habiéndose declarado mucho tiempo antes indivisible este feudo, los estados de Neuchâtel no quisieron conceder su investidura á uno y otro, sino con condicion de que darian un jefe y señor único al condado. No cumplendose la condicion, la ciudad de Berna (reconocida por juez de las cuestiones sobrevenidas entre el príncipe y los habitantes de Neuchâtel), pronunció en 1557 un fallo definitivo, por el cual el condado quedó enteramente para el duque de Longueville, mediante una renta de dos mil libras en tierras sitas en Borgoña, que fue adjudicada al duque de Nemurs con seis mil libras pagadas de una vez. En 2 de enero de 1562, y no 1570, como dice Watteville, Leonor hizo con la ciudad y canton de Berna un tratado de convervidad perpetua, en el cual, á ejemplo de Juan de Hachberg, toma el título de soberana de Neuchâtel. Tambien le tomó en 26 del mismo mes y año, en el acta que dió para la confirmacion de los privilegios de la ciudad de Neuchâtel. Leonor murió á la edad de treinta y tres años, en agosto de 1573. Habia casado en 1563, con Maria de Borbon, duquesa de Elouteville, hija única y heredera de Francisco, conde de Saint-Pol, viuda de Juan de Borbon, conde de Englien, Inego de Francisco de Cleves, duque de Nevers, muerta en 7 de abril de 1601. He este galace nacieron, Enrique, que sigue; Francisco, conde de Saint-Pol y duque de Fronsac; Leonor, muerto niño; dos hijos llamados Carlos, muertos jóvenes; Antonieta, esposa de Carlos de Gondí, marques de Belle-Isle; Leonor, casada en 1596 con Carlos de Matignon, conde de Thorigni; Catalina y Margarita, muertas solteras.

1573. Enrique I, nacido en 1564, sucesor de su padre Leonor, en el ducado de Longueville y en los condados de Dunois y de Tancarville, también lo fué en el condado de Neuchâtel sin oposicion. Nombrado gobernador de Picardia, recibió orden, en forma de ruego, del rey Enrique III, en mayo de 1589, de marchar en auxilio de Sens, sitiada por el duque de Anmale. La ciudad estaba desprovista de viveres y municiones de guerra, y era imposible hacer entrar socorro en ella sin dar batalla. El duque de Longueville, aunque solo tenia cuatro mil hombres, se determinó á ello, y, cuando estuvo en presencia del enemigo, «Señores, dijo á los principales oficiales de su pequeño ejército; he aquí á la-Nonne que me pide órdenes: estos son, de proclamarle jefe nuestro, y combatir bajo su mando en esta jornada.» «Esta accion, dice Saint-Foix, descubre un alma muy grande. La-Nonne, despues de excusarse mucho tiempo, tuvo que obedecer la orden que su general le daba de mandarle. Los sitiadores fueron completamente batidos con per-

dida de más de dos mil hombres muertos, de mil cuatrocientos ó mil quinientos prisioneros, y de toda la artilleria. Esta victoria preparaba los resultados más ventajosos. Enrique III se hallaba en estado de sitiar á París, y la toma de esta capital iba á destruir la liga. Los duques de Mayena y de Anmale no vieron mas sombra de recurso, sino el más horrible atentado: Enrique III fue asesinado. «El duque de Longueville se cubrió de gloria en el combate de Arques, y continuó hasta su muerte, prestando importantes servicios á Enrique IV. Este le creó caballero del Espíritu Santo en la promocion del 7 de enero de 1595; pero no gozó mucho tiempo de tal honor, pues en 29 de abril siguiente recibió un tiro de mosquete en la cabeza, disparado por un hombre apostado, en una salva de mosquetería que se le hizo por honor cuando entró en Donlions; murió á los dos dias en la ciudad de Amiens. Enterrósele en la capilla de Chateaudun, y su corazon lo fué en la de la casa de Orleans, en los celestinos de París. La princesa de Conti, en su Historia de los amores de Enrique IV, imputa el asesinato á Gabriela de Estrées, que queria vengarse, dice, de una mala treta que el le habia jugado; pero otros dicen con más verosimilitud, que el marques de Humieres sorprendió algunas cartas de su esposa y del duque de Longueville, y decidió la muerte de este. Es cierto, añade Saint-Foix, que, por aquel tiempo, dicho marido, que se enfurecia al menor motivo de celos, estranguló á su esposa con sus propios cabellos. El duque Enrique habia casado, por contrato del 27 de febrero de 1588, con Catalina, hija mayor de Luis de Gonzaga, duque de Nevers, muerta en 1.º de diciembre de 1629, de quien dejó un hijo, que sigue.

1595. Enrique II, hijo único de Enrique I y de Catalina de Gonzaga, nacido la antevispera de la muerte de su padre, fue, casi al nacer, conde de Neuchâtel, duque de Longueville, conde de Dunois y de Tancarville, Francisco de Orleans, conde de Saint-Pol, y sus hermanas, renovaron contra el joven príncipe las dificultades que la duquesa de Nemurs habia opuesto en 1551; pero, por fallo definitivo de los estados, expedido en 17 de octubre de 1602, la soberanía quedó completamente para Enrique II. Y no se limitó aquí su fortuna, pues en 1631 sucedió al mismo Francisco de Orleans, su tio, en el condado de Saint-Pol. Murió en Ruan, el 11 de mayo de 1663, dejando de Ana Genoveva de Borbon-Condé, su segunda esposa, dos hijos, Juan Luis Carlos, y Carlos París, que siguen.

1663. Juan Luis Carlos, nacido en 12 de enero del año 1616, fue reconocido por legítimo sucesor de su padre Enrique II en el condado de Neuchâtel, como en el ducado de Longueville y en los condados de Dunois y Saint-Pol; pero, habiendo abrazado el estado eclesiástico, dimitió todos sus dominios por acta del 21 de marzo de 1668 en favor de su hermano, reservándose la facultad de recobrarlos si el donatario moria sin posteridad y antes que el.

1668. Carlos París, nacido en la noche del 28 al 29 de enero de 1619, sucesor de su hermano Juan Luis Carlos en la soberanía de Neuchâtel, etc., no disfrutó de estas ventajas sino durante cuatro años, habiendo sido muerto en el paso del Rin, el 12 de junio de 1672, sin haberse casado.

Después de su muerte, su hermano Juan Luis Carlos quiso recobrar el condado de Neuchâtel; pero entonces habia ya recibido órdenes sagradas, y la duquesa de Nemurs, su hermana consanguinea, viuda de Enrique de Saboya, duque de Nemurs, muerto en 14 de enero de 1659, formaba igual pretension. Esta princesa tenia en su favor un testamento que

Carlos París hizo antes de partir para el ejército, y pretendió que estas circunstancias le daban derecho á suceder en la soberanía de Neuchâtel; pero los estados del país rechazaron su demanda, fundados en que, en igualdad de grados, los varones excluían á las hembras, y en que la soberanía en cuestión era indivisible. El abad de Longueville fué pues reconocido de nuevo por soberano de Neuchâtel. Teniendo entonces enfermo el infante, la duquesa su madre le sirvió de curadora. Muerta esta princesa en 1679, su nuera, madama de Nemurs obtuvo el mismo empleo, que le fué quitado en 1682, y dado á los príncipes de Conde y de Enghien. En fin, el abad de Longueville falleció en 4 de febrero de 1694, y María de Orleans de Longueville, duquesa de Nemurs, de quien acabamos de hablar, pasó á Neuchâtel, y fue reconocida soberana por los estados del país. En vano el príncipe de Conti la disputó esta sucesión en virtud de un testamento que el abad hizo en su favor en 1668. Ciertamente este documento se tuvo por válido en Francia, donde se pleiteó la causa; pero cuando el príncipe fué á Neuchâtel para hacerle ejecutar, el gobierno del país le desestimó y mantuvo la sentencia que habia pronunciado en 8 (18 de junio) de 1694, en favor de la duquesa de Nemurs. El príncipe, pues, tuvo que dejarla en tranquila posesión del principado que la disputaba. Ella murió sin posteridad en 16 de junio de 1707. Este suceso fué el origen de otro proceso entre diversos señores y príncipes, que se disputaron el principado de Neuchâtel. Pueden dividirse en tres clases los pretendientes: la primera sacaba su derecho de la casa de Chalons; la segunda de la casa de Nassau-Orange, y la tercera de las casas de Hachberg y de Longueville. Entre los primeros, la condesa de Mailly, el conde de Barbançon, el marqués de Alegre y el príncipe de Montbeliard, eran herederos de la sangre de la casa de Chalons. El rey de Prusia y los príncipes de Nassau-Dietz y de Nassau-Siegen sostenían que, habiéndose la casa de Chalons refundido en la de Nassau-Orange, la soberanía en cuestión correspondía á los herederos de la última. El príncipe de Conti, heredero de la casa de Longueville, además de este título alegaba el precitado testamento del abad de Longueville. La viuda del caballero de Soissons tenia tambien pretensiones que fundaba en una donación hecha en favor de su marido por la duquesa de Nemurs. Entre los demás pretendientes de la casa de Longueville habia madama de Lesdignieres y el duque de Villeroy, como descendientes de Antonieta, hija de Leonor de Orleans; el conde de Malignon, como descendiente de Leonora, hermana de Antonieta; y el príncipe de Carignan, que se remontaba á Francisca de Orleans-Longueville, tia de Antonieta y de Leonora. El canton de Uri reclamó tambien el condado de Neuchâtel, no habiendo jamás consentido en la cesion que los otros cantones hicieron de él en 1529 á la casa de Longueville, después de guardarle durante muchos años desde la conquista que hicieron del condado. Los estados de Neuchâtel, en cuyo tribunal se pleiteó esta gran causa, fallaron en noviembre de 1707 en favor del rey de Prusia, como heredero más próximo de la casa de Nassau-Orange, y por ella de la casa de Chalons, á la cual pertenecía únicamente, segun ellos, el condado de Neuchâtel. En su virtud, dieron la investidura á este príncipe, que fué reconocido por la Francia por legítimo soberano de Neuchâtel, en la paz de Utrecht.

CONDES DE MONTEBELIARD.

El condado de Montbeliard, en alemán Mumpelgard, tiene su nombre de la capital, situada junto al

Alan y al Rigola, á unos dos mil pasos de su union al Donx, que los antiguos monumentos latinos llaman ora Monsbeliardus, ora Monsbeliard, y algunas veces Monspilgardus. Este condado descansa al pie de los vosgos, entre el Franco-Cordado, el alta Alsacia y el territorio temporal del obispo príncipe de Basilea. Reducido actualmente á cerca de cincuenta poblaciones, antes tenia una extension mucho más considerable, como lo probará la serie de sus condes. El castillo y ciudad de Montbeliard son muy antiguos. Paris Adson, que escribia en 984, aproximadamente, los milagros de san Walberto, abad de Luxeuil, menciona uno y otra como si su existencia fuese muy remota. En cuanto al país que lleva este nombre, en tiempo de los celtas formaba parte de los secunianios, hasta que Julio César, después de la conquista de las galias, le sometió al imperio romano. A la decadencia de éste, pasó á la dominación de los borgoñones, cuyo reino, destruido en 534 por los hijos de Clodoveo, cayó en poder de los franceses. El tratado de Verdun que los hijos de Ludovico Pio hicieron entre sí en 843 atribuyó el Montbeliard al reino de Lorena, al que parece quedó unido hasta la disposicion del emperador Carlos el Gordo. En seguida entró á componer el nuevo reino de Borgoña erigido en 888 por Rodolfo I. Cuando este reino pasó á los alemanes en 1033, en la persona de Conrado el Sálico, rey de Germania y heredero de Rodolfo III, muerto sin hijos, el Montbeliard sufrió la misma suerte. Por lo demás, Conrado, como dice Dittmar, casi no heredó de Rodolfo más que la corona y el dominio directo de la Borgoña. La indolencia de éste habia abierto ancho camino á la ambicion de los condes ó gobernadores de sus estados, que se apropiaron sus gobiernos haciéndolos hereditarios. Se ha de creer que los que habia establecidos en el Montbeliard no descendieron tan luego ocasion de engrandecerse, pues que desde el siglo siguiente les vemos figurar entre los principales y más poderosos señores, no solo de la alta Borgoña, si que tambien de todo el reino de este nombre, disfrutando en sus tierras de un poder igual al de los duques.

Se ignoran los nombres de los primeros condes de Montbeliard. Chifflet habla de cierto conde en cuya casa nació Felix, sucesor de san Claudio en la Iglesia de Besançon, un asilo para evitar las consecuencias de una sedicion popular. Dunod menciona varios condes de Montbeliard, cuyos nombres indica siguiendo á Ruxner y á su copista Modius. Pero los registros de los torneos, en que se fundan, son piezas forjadas en 1556 por el impostor Ruxner, copiadas por una turba de genealogistas de los últimos siglos, pero de que seria ridiculo servirnos hoy. Estos tambien mencionan á un tal Luis, conde de Ferrette, que en 933 combatió contra los hunos, y que en 938 asistió al primer torneo de Magdeburgo. Este Luis, así como Diebold de 948, Federico de 1080, y Luis de 1179 y 1198, citados tambien como condes de Ferrette en los registros de los torneos, son igualmente seres fabulosos y fantásticos.

Dejando pues aparte esos pretendidos condes, desconocidos en los diplomas y antiguos monumentos descendamos á Luis de Montion ó Monson, llamado así por el castillo de este nombre en Lorena, cerca del Mosela, y situado en una alta montaña en cuya falda se construyó después la ciudad de Pont-à-Mousson. Este Luis es indisputablemente el tronco de los condes de Bar, de Montbeliard y de Ferrette. Como estas tres casas reconocian el mismo origen, tenían las mismas armas: las de los condes de Montbeliard y de Ferrette eran de gules con dos barbos adosados de en-

las de Bar traían de azul dos barbos iguales á los anteriores.

Se desconocen los ascendientes de Luis, conde de Mouson, pero, como es cierto que fue abuelo paterno de Federico, primer conde de Ferrette, y siendo conocido el origen de este, debemos creer que se remonta á los antiguos condes de Egisheim, y que por consiguiente descendía como estos últimos de Alarico, duque de Alsacia. Bucelin, Vignier y d' Hozier ya han sospechado que los condes de Ferrette descendían de Alarico, y los monumentos antiguos apoyan esta opinión, que nadie ha probado antes que nosotros. Después de la muerte de Gertrudis, última condesa de Dabo, nacida en 1223, Federico II, conde de Ferrette, se presentó como heredero del castillo de Egisheim, como aseguraron el diploma de Enrique, rey de los romanos, de 1228, las cartas del rey Ulrico I, hijo de Federico, de 1251, y las de Ulrico II su biznieto, de 1318. Los anales de la abadía de Lucelle dicen que Federico, hijo de Luis, conde de Mouson, y tío paterno de Federico I, conde de Ferrette, era primo consanguíneo de Leon IX; este papa era nieto de Hugo II, conde de Nordgau, fundador de la abadía de Altorf, e hijo de Hugo IV, fundador de la de Woffenheim. Ulrico, conde de Ferrette, dice también en sus cartas de 1235 sobre la abadía de Altorf, « Monasterium Sancti Cyriaci in Altorff a nostris progenitoribus dinoscitur esse fundatum; » y en las de 1251 sobre la iglesia de Estrasburgo, « Jus patronatus ecclesie in Woffenheim ab antiquo ad nos et nostros pertinebat progenitoribus. » Todos estos testimonios prueban bastante que los condes de Ferrette, así como Luis, conde de Mouson, su antor, descendían de los antiguos duques de Alsacia y de uno de los tres hijos de Eberhardo IV, conde de Nordgau, muerto en 967. Pero es difícil decidir cuál es de los tres, á menos que fuese el conde Gerardo ó Gerbardo, el que, según Ditmar, fue investido, hacia el año 1002, por el emperador Enrique de un condado perteneciente á Herman, duque de Alsacia, y que está nombrado con su esposa Eva, hija de Sigefredo, conde de Luxemburgo, en dos actas de donación á favor de la abadía de Fructuario de 1020.

Luis, conde de Mouson, parece haber sido hermano de Lutoldo ó Linthou, conde de Wullingen, á quien la crónica de Zwifalten llama también conde de Montbeliard, y que murió antes del año 1044. El condado ó señorío de Wullingen estaba situado en Suiza, y hoy pertenece al cantón de Zurich. Lutoldo tuvo dos hijos de su esposa Williburga, hermana de Gerlach, conde de Lahaug y de la Hesse, esto es, Hunfrido y Adelaida. Hunfrido tuvo al principio un canonicato en la catedral de Estrasburgo. En 1044, concedió á la misma iglesia y á su obispo Guillermo la tierra de Eubrach que él había heredado de sus padres. En el acta se califica de « Hunfredus Dei gratia non infimus, sed natalibus, sancte argentinensis ecclesie canonici iuribus. » El emperador Enrique elevó á Hunfrido, en 1047, á la silla arzobispal de Ravena, que ocupó hasta su muerte, ocurrida en 21 de agosto de 1051. Su hermana Adelaida, prima del papa san Leon IX, trajo el señorío de Wullingen en matrimonio á Rodolfo, conde de Achalm, del que hubo la numerosa posteridad que daremos á conocer en el artículo de los condes de Urach y de Friburgo.

1051. Luis, conde de Mouson, de Montbeliard y de Bar. El condado de Montbeliard pertenecía á Luis, conde de Mouson ó Montion, antes del año 1031. Entónces estaba casado con Sofia, hija mayor de Federico II, duque de la Lorena moscelana y conde de Bar,

que, habiendo muerto por aquel tiempo, dejó á su hija heredera del Barrois. Alberico dice en su crónica que Sofia era hija de Sefrido, hermano del duque Federico; pero hay contra el autor de la genealogía de san Arnoldo, más antiguo que el y más digno de fe. Reinaldo, conde de Borgoña, y Gerardo ó Geroldo, tío materno, segun Herman el Contrario, de la emperatriz Ise, se sublevaron contra el emperador Enrique III, y procuraron atraer á su partido á Luis, conde de Mouson; pero Enrique, seguro de su lealtad, le confió el cuidado de subyugarlos. Mientras Luis reunía sus tropas, Reinaldo, dice Herman el Contrario, fue á sitiarse en 1044 con un poderoso ejército en su castillo de Montbeliard. El conde de Mouson, aunque inferior en número, le dió batalla, le derrotó é hizo levantar el sitio; lo cual obligó á Reinaldo y Gerardo á ir á ver al emperador en Solema en 1045 y presentarle su sumisión. Al pie de una carta del monasterio de San Gengoul, de 1065, se halla la firma « Ludovici comitis et filii eius Theoderici; » lo cual prueba que Luis no murió hasta después de 1065, poseyendo los tres condados de Mouson, de Montbeliard y de Bar. Su esposa Sofia le sobrevivió, y murió en 1093, en edad muy avanzada, como dice Bertoldo de Constanza, que la llama « nobilissima comitissa Sophia, vidua Ludovici comitis, mater Beatricis ducis et Frederici marchionis. » Fue enterrada con su esposo en la abadía de San Mihiel.

Luis hubo siete hijos en Sofia: Burnon, Thierry, Luis, Federico, Matilde, Sofia y Beatriz; citados todos en la carta de la condesa Ermentruda, por la cual fundó, en 1103, el priorato de Froide-Fontaine en Alsacia. Este documento existe hoy día en los archivos del colegio real de Colmar. Burnon ó Brunon murió soltero antes del año 1065, Thierry sucedió á su padre en el condado de Montbeliard; Luis, á quien Gerardo I, conde de Vaudemont, hizo prisionero en una batalla, terminó su vida poco después de verse libre; Matilde, ó Sofia, casó con Hugo V, conde del Nordgau ó de la baja Alsacia, muerto en 1089; Beatriz fué la segunda mujer de Bertoldo I, duque de Zeringhen, fundador de las casas de Zeringhen y de Baden, y murió en 25 de octubre de 1092.

En cuanto á Federico, cuarto hijo de Luis y conde de Mouson como el, obtuvo en dote la parte de Alsacia que entónces dependía del condado de Montbeliard. Federico construyó en ella el castillo de Ferrette, cuya capilla hizo dedicar á santa Catalina por el papa Leon IX su primo. En 1050, acompañó á este papa á Roma, y al regresar estableció cerca de su castillo de Ferrette un priorato en que colocó á los religiosos del Monte San-Bernardo, que después fué la iglesia parroquial de la ciudad de este nombre. El enlace de Federico con Inés de Poitiers, hija de Pedro, conde de Saboya, y sobrina de Adelaida, condesa de Turin, le ligó en Italia, donde obtuvo el marquesado de Suza. Segun Bertoldo de Constanza, fue uno de los más ardientes partidarios del papa Gregorio VII, que le amó como á su hijo más querido. Murió en el Piamonte, el 29 de junio de 1091, dejando tres hijos de su esposa Inés, á saber, Pedro, Brunon y Sigefredo.

Pedro, á quien el autor de la genealogía de san Arnoldo llama « Petrus de Lucelburgo, » es hijo de Federico de Mouson, arrojado de Italia por el emperador Enrique y privado de los bienes maternales, se retiró á la Alsacia con sus dos hermanos, y en los confines de la Lorena construyó el castillo de Lucelburgo, lo cual le dió á conocer, como á sus hermanos, bajo el nombre de conde de Lucelburgo. Brunon abrazó la carrera eclesiástica, y vemos que en 1108 era dean de la ca-

tedral de Estrasburgo. Sigefredo obtuvo la «advocacia» episcopal de la misma ciudad, la cual administró desde 1116 hasta 1119. Pedro, su hermano mayor, en unión de Federico I, duque de Alsacia y de Suabia, fue fundador de la abadía benedictina de Santa Valburga en Alsacia, como lo prueban la bula del papa Pascual II, de 1102, y los antiguos títulos de este monasterio. Pedro, conde de Lucelburgo, fundó también, en 1126, en la misma provincia de Alsacia, la abadía de San-Juan-des-Choux, cerca de Saverna, para religiosas benedictinas. En la carta de la fundación se le llama «Comes Petrus de Lucelburg.» Murió por los años de 1130, dejando dos hijos de su esposa Ita, a saber, Reginaldo ó Reinaldo, y Enrique. Este último, que en 1119 sucedió a su tío Sigefredo en la «advocacia» de la ciudad de Estrasburgo, murió sin posteridad en 31 de mayo del año de 1148. En su lugar a Reginaldo ó Reinaldo, conde de Lucelburgo, en 1133 fundó la abadía cisterciense de Neuburgo, en Alsacia, concediéndole al mismo tiempo el hien de Harthausen. Gebehardo, obispo de Estrasburgo, confirmó en 1133 la donación que Ita, esposa del conde Pedro, y su hijo Reinaldo habían hecho al monasterio de Santa Valburga. Dio el feudo de Laubach en 1143 á la abadía de Marmoutier. El conde Reginaldo, hijo del conde Pedro, que residía en el castillo de Lucelburgo, dicen los títulos de esta casa, entregó en 1144 á la misma abadía el bosque de Hiltenshausen, de que su padre Pedro se había apoderado. Reginaldo murió en olor de santidad el 1.º de enero de 1150, y fué enterrado en el coro de la iglesia abacial de Neuburgo, donde existe su epitafio. En una carta antigua de este monasterio se le llama «vir sanctitate et miraculis eximius.» Como no dejaba hijo alguno, Esteban, obispo de Metz, que era sobrino de Federico su abuelo, obtuvo por herencia el castillo de Lucelburgo y le remitió al dominio de su Iglesia. Este castillo fue después habitado por una familia noble que tomó su nombre, pero que no debe confundirse con la de los anteriores. La de Lucelburgo, que aun existe actualmente en Alsacia, en Lorena, Suabia, Baviera y Sajonia, no descende de los condes de Lucelburgo, que se extinguieron en 1150.

Thierry I, ó Teodorico, sucedió, pasado el año 1063, á Luis su padre en los dos condados de Monson y de Montbéliard, y en 1093 á su madre Sofia en el de Bar. También obtuvo el condado de Verdun por la concesión que en 1096 le hizo Richer, obispo de esta ciudad, después de la partida á Palestina de Godofredo de Bouillon que le disfrutaba. Thierry fundó en 1101 el monasterio de las religiosas benedictinas de Biblisheim, en Alsacia. En 1102, dió la iglesia de Amange, hoy Insuing, á la abadía de San Míchel en Lorena. La carta de donación, firmada por «Armentrudis comitissa et filius ejus Lodoicus,» fué dada en Altkirch, en la alta Alsacia, que en seguida formó parte del condado de Ferrette. Thierry murió antes del año 1105. Su sepulcro y el de su esposa Armentrudis están en la catedral de Autun, donde fueron enterrados, y donde se hallan representados junto á la puerta principal, tendidos en una gran mesa de piedra sostenida por cuatro pilares. Armentrudis ó Ermenson, con quien había casado Thierry en 1076, era hija de Guillermo el Grande, conde de Borgoña, y hermana del papa Calixto II: ella se calificó de «Armentrudis filia Guillelmi comitis de Burgundia,» en el acta de fundación del priorato de Froide-Fontaine, situado cerca de Bele y unido después á los jesuitas de Einsheim; y le sometió en 1105 á la abadía de Cluni. El acta está fechada en Montbéliard.

Los hijos de Thierry y de Armentrudis son nueve, estos es: 1.º, Federico, conde de Montbéliard y de Ferrette, raíz de la casa de Ferrette; 2.º, Thierry II, ó Teodorico, que continuó la serie de los condes de Montbéliard; 3.º, Luis, conde de Monson y de Montbéliard, que en 1096 firmó las cartas de fundación de la abadía de Pierremont; en dicho año se alistó para la expedición de la Tierra Santa, según vemos en la crónica de Alberico, en que se le cuenta en el número de los señores que partieron para dicha expedición; aun existía en 1102, pero murió poco después sin dejar posteridad. 4.º, Guillermo ó Guillermo, mencionado en la genealogía de san Arnoldo. 5.º, Hugo, citado como muerto, en unión de los dos anteriores, en la carta de Armentrudis su madre, de 1105. 6.º, Reinaldo, llamado el Tuerto, conde de Monson y de Bar, muerto en 1149, y enterrado en el priorato de Monson que él había fundado; el y su esposa Gisela, hija de Gerardo I, conde de Vaudemont, y de Heilwigis, condesa de Egisheim, fueron los autores de los condes y duques de Bar. 7.º, Esteban, que gobernó la Iglesia de Metz, desde el año 1120, hasta 1163; está nombrado en una carta alsaciana de Berta, superiora del monasterio de Sindelsberg, dada por los años de 1121. (el obispo Esteban consagró, en 1127, la iglesia abacial de San-Juan-des-Choux, á petición de su primo Pedro de Lucelburgo). 8.º, Adela, que casó con Herman, conde de Salin, en las Ardenas, tronco de los condes de este nombre. Y 9.º, la bienaventurada Gunilda, primera abadesa del monasterio de Biblisheim fundado por su padre, muerta en 21 de febrero de 1131; fue enterrada en medio de la iglesia abacial, en donde aun se ve su sepulcro.

1103 ó 1101. Thierry II, ó Teodorico, sucedió á Thierry I, de quien era segundo hijo, en los condados de Montbéliard y de Bar; pero, habiéndose hecho odioso á los súbditos de este último condado, poco tiempo después tuvo que cederle á su hermano Reinaldo y contentarse con el de Montbéliard. Thierry es llamado «Theodoricus comes Montisbelicardi,» en la carta de fundación de Froide-Fontaine de 1105. En una carta de Diebold, abad de Altorf, fechada en 1117, se llama á Thierry «comes Theodoricus de Monspilgardi.» «Theodoricus comes Montisbelicardi» fue en 1122 uno de los señores que firmaron el 8 de setiembre, en la dieta de Ratibona, el acta por la cual el emperador Enrique V se reconciliaba con el papa Calixto II, tío de este conde. El diploma de Conrado III, para la abadía de Lucelle, de 1139, fue dado «teste comite Federico de Montisbelicardi.» Los nombres de «Theodoricus comes de Monspilgard, Montbeligart, et Montbéliard» se leen en tres diplomas del mismo emperador del año 1144, para los monasterios de Ensidin y de Seltz del mismo año, y para el de Corbia en 1147. Teodorico, conde de Montbéliard, firmó otro diploma del emperador Federico. El mismo año, fundó la abadía de Bechamp, de la orden premonstratense, situada en el Doux, á un cuarto de legua de la ciudad de Montbéliard, de que solo subsisten algunas ruinas. Confirmó en 1162 una donación hecha á la iglesia de Santa María.

Thierry murió pasado el año 1162. Ignórase el nombre de su esposa, en la que tuvo un hijo, llamado también Thierry, muerto joven antes que él y sin dejar posteridad; y dos hijas. La menor, Armentrudis, casó con Eudes, conde de la Rocha; y la mayor, Ines, casó en 1148 con Ricardo II, señor de Montfauncon (cuyas tierras estaban situadas en las cercanías de Besançon), hijo de Ricardo de Montfauncon, que fué en 1124 uno de los fundadores de la abadía alsacia-

na de Lucelle. Inés de Montbeliard hubo de Ricardo II tres hijos, á saber, Amadeo, que sigue; Thierri, e Inés. De dean de la iglesia de San Juan, Thierri ascendió al arzobispado de Besanzon en 1180, y murió de la peste en Palestina, en 1191, después de la toma de San Juan de Acre. Contribuyó mucho al éxito del sitio, por la invencion de varias máquinas que destruyeron los muros de aquella ciudad. El fraile de Florencia habla de él en sus versos, en que celebra tanto las virtudes guerreras como el celo pastoral del prelado. Inés, hermana de Amadeo y de Thierri, casó con Gualtero, conde de Briena, y fué madre de Juan de Briena, rey de Jerusalem.

1162, pasado. Amadeo de Montfauncon, hijo de Ricardo de Montfauncon y de Inés, hija mayor de Thierri II, sucedió á su abuelo materno en el condado de Montbeliard, con exclusion de los condes de Bar y de Ferrette, que eran empero ramas masculinas de la casa de Monson. Amadeo concedió en 1171 á la abadía de Bechamp la mitad de todos los diezmos de Veselais. Garnier de Brinvillier hizo, en 1176, una donacion á la misma abadía. Su hermano Thierri, arzobispo de Besanzon, consagró la iglesia de Bechamp en 1183, hallándose presente Amadeo, conde de Montbeliard. El diploma del emperador Federico, para el monasterio de Estival, fué firmado en 1180, por Amadeo, conde de Montbeliard. Amadeo casó con Gertrudis, hija de Werinario, conde de Habsburgo y del Sundgaw, hermana de Alberto, landgrave de la alta Alsacia. Dejó dos hijos, Ricardo y Gualtero, y una hija, llamada Buena. Ricardo le sucedió en el condado de Montbeliard, y Gualtero en las tierras de Montfauncon. Este último pasó á Chipre, donde casó en 1205, con Borgoña de Lusignan, hija de Amauri, rey de aquella isla, que le nombró condestable de Jerusalem. Briena, hija de Amadeo, casó con Pedro de Scei, de quien hubo dos hijos, Pedro y Ricardo. Este último es llamado en algunos títulos Ricardo de Montbeliard. Diósele este renombre porque su madre era una condesa de Montbeliard, y para distinguirle de los demás señores de su familia, que era muy numerosa. Pedro de Scei ó Ceis, su hermano mayor, de quien descendiendo hoy la casa de Scei-Montbeliard, está calificado de sobrino de Ricardo, conde de Montbeliard, en un acta del año 1237. Algunos modernos han supuesto falsamente que la familia de Scei era una rama de los condes de Montbeliard.

Después de 1183, Ricardo, hijo mayor de Amadeo, le sucedió en el condado de Montbeliard. En 1201, partió para Palestina con Gualtero de Briena, y fué á embarcarse en un puerto de la Calabria; pero la historia no ha conservado la relacion de sus hechos, y no dice el tiempo que Ricardo permaneció allí. Restituido á su país, Ricardo tuvo muchas guerras con Federico, conde de Ferrette, que se terminaron en 1226 con una transaccion hecha en presencia de Conrado de Urach, cardinal obispo de Porto, y legado pontificio en Alemania. En dicha transaccion se convino en que Thierri, hijo mayor de Ricardo, casaria dentro de dos años con Adearda ó Adelaida, hija del conde Federico, en que éste le daría en dote quinientos marcos de plata; en que cederia por cierto tiempo «la advocacia» de Dele á Ricardo; y en que renunciaria en su favor á todos los derechos que podia pretender sobre el castillo de Belfort, en Alsacia. Este convenio, hecho con el consentimiento de Ulrico y Luis, hijos del conde Federico, fué ratificado por el papa Alejandro. R., conde de Montbeliard, firmó en 1237 el diploma del emperador Federico relativo á la ciudad de Besanzon. Ricardo murió algun tiempo después, en edad muy avanzada. Habia

casado con Catalina, hija de Mateo II, duque de Lorena, y de Catalina, duquesa de Limburgo, en la que hubo á Thierri, que sigue; á Amadeo, señor de Montfauncon, casado con Mahalda de Saarbruck, y á Esteban, conde de Montbeliard, que en 1215 era dean de San Juan de Besanzon.

Después de 1237, Thierri III, llamado el gran Barón, sucesor de su padre Ricardo en el condado de Montbeliard, ya le gobernaba en vida suya, pues, queriendo fortificar el castillo de Belfort contra los insultos del duque de Borgoña y del arzobispo de Besanzon, Thierri ofreció en feudo, en 1228, «castrum suum Bellum fortem» á Mateo II, duque de Lorena, su abuelo: lo cual empero no tuvo lugar. Thierri casó el mismo año, segun ya hemos dicho, con Adearda, hija de Federico, conde de Ferrette. La carta de Ulrico, su cuñado, del año 1235, sobre la abadía de Altorf, se selló con el sello de Thierri, conde de Montbeliard. Sin embargo, poco después surgieron algunas dificultades entre estos dos condes sobre los derechos que Adearda, esposa de Thierri, tenia á la sucesion de su padre Federico, muerto en 1234. La cuestion se terminó con un convenio hecho en octubre de 1236, por el cual Ulrico, conde de Ferrette, cedió á Thierri y á sus herederos el castillo de Porrentrui y sus dependencias, con todo lo que poseia en el Valle de Ajoye y de Correnol. «Th., Dei gratia comes Montisbeliard», dió el castillo de Belien y pueblos dependientes del mismo á Bertoldo, obispo de Estrasburgo, que en 1238 se los devolvió á título de feudo de su Iglesia. «Thierri cuens de Montbeliard» prestó en 1259 homenaje ligio á Teobaldo, rey de Navarra y conde de Champagne, á quien prometió defender de todo el mundo, excepto del obispo de Basilea, del abad de Lucelle, del duque de Lorena y del conde de Ferrette. En 1269, fundó el hospital de Montbeliard. «Thietricus comes Montisbeliardis» reconoció, en el año 1280, que las «advocacias» de Ajoye y de Bure formaban parte del dominio de la Iglesia de Basilea, y que él las habia recibido del obispo Enrique en feudo, para poseerlas solo vitaliciamente. Thierri murió en edad muy avanzada en 1284. Tuvo un hijo, de su mismo nombre, que murió joven, y dos hijas, llamadas Sibila y Margarita. Casó á la primera con Raul ó Rodolfo, conde de Neuchatel, en Suiza; y á la segunda con Teobaldo, señor de Neuchatel, en el condado de Borgoña. Este fué padre de dos varones, de Guillermita y de otras tres hijas. Thierri, bisabuelo de Guillermita, descando prevenir las cuestiones que su sucesion podria causar, instituyó, en el año 1282, á esta joven, á quien apreciaba particularmente, heredera suya en el condado de Montbeliard, casándola con Reinaldo, hijo de Hugo de Chalons, conde palatino de Borgoña. Hizo consentir en esto á Amadeo y sus dos hermanos Juan y Ricardo, bajo la condicion empero de que, en defecto de hijos de Reinaldo y Guillermita, el condado volveria á Amadeo. Pero Teobaldo, señor de Neuchatel, que era hijo de Margarita, hermana de Sibila, deseando obtener la licencia de su abuelo, habia atraído, en 1280, á su causa á Oton, conde de Borgoña y hermano de Reinaldo; hizo con él un tratado, en el que reconocia de antemano que el condado de Montbeliard era un feudo del de Borgoña. Semejante acta era manifestamente nula en su naturaleza, tanto más, cuanto que se habia hecho en vida de Thierri III. Para dirimir las cuestiones que iba á tener con Teobaldo, Reinaldo le cedió, en 1282, los dos señoríos de Blamont y de Chatolot, que acababa de recibir de Thierri, bajo condicion de que él y sus herederos los tendrian en feudo del condado de Montbeliard, de que estaban desmembrados.

Entonces este arreglo obtuvo la aprobación de Oton, conde de Borgoña, que después le revocó, dando aquellas dos tierras, el año 1290, sin tener derecho alguno a ellas, á su esposa Mahalda; condesa de Artois. Teobaldo continuó empero reconociéndose vasallo de Reinaldo, conde de Montbeliard, según se desprende del acta que hizo, en 1291, con consentimiento y hasta por orden de Oton y Mahalda.

1282. Reinaldo y Guillermita. Reinaldo de Chalons, conde palatino de Borgoña, y su esposa Guillermita, fueron puestos, en vida de Thierrí, en posesión de las tierras del condado de Montbeliard, que el tes había cedido, en 1282, como lo prueban los privilegios expedidos por «nos, Reinaldo de Borgoña, conde de Montbeliard, y Guillerma, su esposa, condesa de Montbeliard,» en mayo de 1283, á los habitantes de su ciudad capital. Thierrí se había reservado los señoríos de Belfort y de Hericourt, que á su muerte, acaecida en el año 1281, pasaron también á Reinaldo y su esposa, y el señorío de Clermont, que en seguida recayó en herencia á Teobaldo, señor de Neufchatel. Reinaldo y su esposa hicieron en 1283 con Enrique, obispo de Basilea, un convenio por el cual dieron á su Iglesia el castillo de Porrentruy con las «advocacias» de Ajoie y de Bure. En dicho año, Reinaldo consistió en un arbitraje para terminar las cuestiones suscitadas entre él y el abad de Murbach. Su esposa «Guillairetta, filia Amedei de Novo Castro, comitissa Montispilgardis,» confirmó, en 1281, las convenciones hechas con el obispo de Basilea. Reinaldo volvió á tomar el mismo año los feudos que dependían del obispo de Basilea, y que había poseído su predecesor.

Entre tanto, Reinaldo, ya para complacer á su hermano Oton, conde de Borgoña, ya por temor de su poder, trataba de reconocerse vasallo suyo en cuanto al condado de Montbeliard. El emperador Rodolfo, informado de ello, declaró este feudo devuelto al imperio por la felonía de Reinaldo. Satisfecho en seguida de la sumisión de este, le dió la investidura el 8 de junio de 1284, después de condenarle á la multa de ocho mil libras. Este emperador le concedió en feudo el castillo, ciudad y condado de Montbeliard, con sus dependencias, como los emperadores precedentes habían acostumbrado conferirlos. Rodolfo confirmó al mismo tiempo los convenios que habían hecho entre sí el obispo de Basilea y el conde Reinaldo. A pesar de esto, Reinaldo entró, en 1286, en la liga de su hermano Oton, de Teobaldo, conde de Ferrette, y de la ciudad de Besanzon, contra Pedro Reich de Reichenstein, que acababa de ser nombrado para el obispado de Basilea. El emperador acudió en ayuda del prelado, sitió á Montbeliard á últimos de junio de aquel año, y obligó á la plaza á rendirse. El obispo, por su parte, entró, en el año 1287, en las tierras del conde de Montbeliard, y asoló muchos de sus pueblos. Después de estos reveses, Reinaldo se retiró á Besanzon con los otros dos condes, y Rodolfo les siguió y sitió la ciudad; pero nó con igual éxito, pues la vigorosa defensa de los sitiados le obligó á marcharse. Convino en una conferencia, que se celebró en Basilea, en 1287, y nó 1289, como observa Tritheme, el cual dice también equivocadamente que el emperador hizo prisioneros de guerra á los condes de Borgoña, Saboya y Montbeliard. Alberto de Estrasburgo, escritor casi contemporáneo, asegura que el duque de Borgoña y los señores que le eran fieles, prestaron juramento de fidelidad al emperador como vasallos del imperio, en la conferencia de Basilea; la cual debe igualmente entenderse del conde de Montbeliard. Dunod, empero, prueba que en abril de 1301 Reinaldo prometió á Felipe el Hermoso, rey de Fran-

cia, en cuyo favor Oton había renunciado al condado de Borgoña, prestarle homenaje del condado de Montbeliard, para él y sus herederos. Sea lo que fuere, «Reinaldo de Borgoña, conde de Montbeliard, y la señora Guillerma, su esposa, condesa de dicho Montbeliard, y Othenin, hijo de ambos,» dieron, en 1307, cartas de franquicia y privilegios á los habitantes de «su castillo, pueblo y ciudad de Belfort.» La carta fué sellada con el sello de Hugo, conde de Borgoña. Reinaldo murió á fines de 1321, dejando un hijo, jóven aun, que sigue; y tres hijas, Ines, Juana y Alice. Ines, fué esposa de Enrique de Montfaucon; Juana, caso en el año 1299, con Ulrico, último conde de Ferrette. Walram, conde de Thierstein, en una carta alemana del año 1321, la llama la señora «Janeton von Montpelgart;» y Leopoldo, duque de Austria, en otra de 1322, la califica de hija del difunto Reinaldo, conde de Montbeliard. Ella misma toma el título de «Juana de Montbeliard, condesa de Ferrette,» en las cartas francesas de franquicias que en el año 1321 concedió á los habitantes del pueblo de Bocourt. Su hermana Alice casó con Juan II de Chalons, conde de Auxerre, y en segundas nupcias con Enrique de Viena, señor de Anigni.

1321. Othenin ú Oton, hijo de Reinaldo, le sucedió muy jóven bajo la tutela de Hugo, conde de Borgoña. Su tío, y de Enrique de Montfaucon su cuñado. Hugo de Borgoña se titula «curador del noble doncel Othenin de Borgoña, conde de Montbeliard, nuestro caro y muy amado sobrino,» en las cartas del 9 de marzo de 1322 relativas á la ciudad de Montbeliard. Las del 22 de abril siguiente, relativas á Belfort, fueron dadas por «Enrique, señor de Montfaucon, curador de Othenin, hijo del conde Reinaldo de Borgoña y de la señora Guillerma.» Othenin murió en 1331, soltero. Su sucesion se dividió entre sus dos hermanas, Ines, esposa de Enrique, señor de Montfaucon, y Juana, que, después de la muerte de Ulrico, conde de Ferrette, había casado con Rodolfo Hesson, margrave de Baden, á últimos de 1325. La division se efectuó en 3 de mayo de 1332 entre «Enrique, conde de Montbeliard, señor de Montfaucon, y su muy cara hermana Juana de Montbeliard, esposa del conde de Ferrette y marquesa de Baudes.» En virtud de esta division, el condado de Montbeliard y el señorío de Granges quedaron para Enrique, y los señoríos de Belfort y de Hericourt pasaron á Juana. Rodolfo Hesson y su esposa Juana renovaron, el 22 de setiembre siguiente, los privilegios de la ciudad de Belfort. Ambos se nombran el mismo año en un convenio hecho con la de Friburgo. Juana de Montbeliard, marquesa de Baden, confirmó ella sola, en 1333, á la abadía de Lucelle el derecho de patronato de las iglesias de Pfaffenhofen y de Estuffon. Rodolfo Hesson murió en 17 de agosto de 1335, y Juana casó con Guillermo, conde de Katzenellenbogen, y están nombrados en 1336, en el número de los vasallos del obispado de Estrasburgo, por el pueblo de Pfaffenhofen, que Juana tenía en feudo de aquella Iglesia. Juana de Montbeliard, condesa de Katzenellenbogen, hizo en 1312 un cambio con el cabido de Montbeliard, según el cual Juana de Montbeliard, «et heredēs sui, qui erunt vel erit domini vel domini Belli fortis,» obtuvieron el patronato de la iglesia parroquial de Belfort. Juana de Montbeliard estableció el mismo año, en Belfort, una colegiata de doce canónigos, reducida después á seis, incluso el preboste. Poco tiempo después, perdió á su tercer marido; y se lee el nombre de Juana de Montbeliard, condesa de Katzenellenbogen, en el tratado de alianza contraído en 1345 con los señores de Alsacia para conservar la paz.

Dos años después, Juana dividió los bienes que le habían tocado de la sucesión de su padre, entre sus cuatro hijas, Juana y Ursula, del primer matrimonio, y Margarita y Adelaida, del segundo. El señorío de Héricourt fué adjudicado á Margarita, que casó con Federico su primo, margrave de Baden. El de Belfort recayó por mitad en Adlaida, esposa de Rodolfo Wecker, hermano de Federico, y en Ursula, mujer de Hugo, conde de Hohenberg. La suerte arregló estas reparticiones en el acta que se hizo en Alkirch, en 1347. Juana fundó en 1349 el hospital de Belfort, y hallamos que en 1351 ya no existía. Ursula confirmó en 1356 los privilegios de la ciudad de Belfort, cuyo señorío poseía en unión de su hermana Adalaida. En 1359, vendió, por tres mil florines, la mitad del castillo y ciudad de aquel nombre, que había heredado, á Rodolfo, duque de Austria, su sobrino, é hijo de su hermana Juana de Ferrette. La otra mitad del señorío de Belfort pertenecía aun entonces á Adelaida, llamada «noble y poderosa señora Alice, marquesa de Baden y señora de Belfort,» en las cartas, por las cuales, en 1362, exime del derecho de manos muertas á los súbditos de su señorío de Belfort. Así como el testamento de su hermana Margarita, de 1366. Esta se llama señora de Héricourt y de Florimont, marquesa de Baden,» en dicho testamento, por el cual instituye herederos del señorío de Héricourt á su hija Margarita, casada don Godofredo Schaffrid, conde de Linange, y en su defecto á Rodolfo, margrave de Baden, su hijo. Así se dividió el condado de Montbeliard, cuya mayor parte quedó no obstante para Enrique de Montfaucon. Alice, tercera hija de Reinaldo de Montbeliard, fué olvidada en la division de su patrimonio hecha en 1332. Juan II de Chalons, conde de Auxerre, su esposo, tomó las armas contra Enrique de Montfaucon, para revindicar la herencia de su mujer, y, previas algunas hostilidades, Enrique transigió con su cuñado, dándole una suma de dinero.

1332. Enrique de Montfaucon sucedió en el condado de Montbeliard después de la muerte de Othenin, en virtud de su enlace con Inés, hermana mayor de éste, y de la reparticion hecha en 1332. En 1336, entró con el margrave de Baden en la liga que Juan de Francogne hizo contra Eudes IV, duque de Borgoña; pero fue batido el mismo año por el duque, con los otros confederados. El emperador Luis le dió el 23 de enero de 1339 la investidura «al conde de Numpelgart,» del castillo, ciudad y condado de Montbeliard, tal como sus predecesores le habían tenido en feudo del imperio. Carlos IV, sucesor de Luis, le nombró el 3 de agosto de 1362 su vicario imperial en el condado de Borgoña ó provincia de Besanzon. A peticion del rey de Navarra, Enrique entró en 1364 á mano armada en las tierras del duque de Borgoña, y tuvo que retirarse, pues éste le salió al encuentro. En 1365, adquirió, por cambio hecho con Margarita, condesa de Flandes, el señorío de Clairval en el Franco-Condado. Murió en 1366, dejando tres hijos, á saber, Esteban, que sigue; Reinaldo, muerto en la sangrienta batalla de Sombach, dada contra los suizos en 1386; y Luis, dean de Besanzon, que murió siendo arzobispo de esta ciudad en 25 de julio de 1362, á los nueve meses de ocupar su silla.

1366. Esteban, hijo mayor y sucesor de Enrique, conde de Montbeliard y señor de Montfaucon, confirmó en diciembre de 1367 las cartas de libertad y franquicia dadas en la ciudad de Montbeliard por los «muy queridos y muy amados señor y señora Enrique, conde que fué de Montbeliard y señor de Montfaucon, nuestro padre, á quien Dios absuelva, é Inés, nues-

tra muy amada madre, su esposa.» Esta Inés era, como hemos visto, tia de Margarita, marquesa de Baden, en quien recayó el señorío de Héricourt. Por testamento de 1366, Margarita nombró albacea suyo al señor Esteban de Montbeliard, señor de Cicou, llamado en otros documentos «Stephans de Montbelicard.» Esteban casó en 1356 con Margarita, hija de Juan de Chalons, de quien solo hubo dos hijos, Luis y Enrique. Luis, á quien Margarita de Baden llama abijado suyo en su testamento de 1366, legándole mil florines, murió muy joven. Enrique, llamado señor de Orbe, casó con María, hija de Gaucher de Châtillon, y tuvo cuatro hijas en ella, Enriqueta, Margarita, Juana é Inés. Habiendo ido á Hungría en 1396 para defender este pais contra los turcos, pereció en la funesta batalla de Nicópolis. El conde Esteban ignoraba aun la muerte de su hijo, cuando hizo en octubre de 1397 su testamento, por el cual institua heredero universal á «su caro y muy amado hijo Enrique de Montbeliard, caballero, señor de Orbe.» Pero, caso que no volviese de su expedicion, llamó para sucederle á «sus caras y muy amadas Enriqueta, Margarita, Juana é Inés, hermanas carnales, hijas legítimas de dicho Enrique, su hijo,» de manera, empero, que Enriqueta, la mayor, obtuvo el condado, ciudad y fortaleza de Montbeliard con sus dependencias, Porrentrui, Granges, Estoben, Salmot, Clairval y Passavant. Juana obtuvo las tierras de la casa de Montfaucon; Margarita las situadas allende el Monte-Jura, en la diócesis de Lausana; é Inés todos los demás dominios que restaban dentro y fuera del condado de Borgoña. Juana casó con Luis de Chalons, príncipe de Orange; Margarita se unió á Humberto, conde de la Roche; Inés se enlazó con Teobaldo VIII, señor de Neufchatel, en Borgoña. Su abuelo el conde Esteban murió á fines de octubre de 1397.

1397. Enriqueta y Eberardo. Enriqueta, hija mayor de Enrique, sucedió al conde Esteban su abuelo, en el condado de Montbeliard. Como aun era menor de edad, su tutela corrió á cargo de Enrique, conde de la Roche, señor de Velliers-Sixel. El primer acta que éste ejerció de su empleo, fue desposar á su pupila con Eberardo, hijo mayor de Eberardo IV, conde de Wurtemberg. La ceremonia se celebró el 13 de noviembre de 1397. El joven Eberardo tenia entonces nueve años, pues nació en 23 de agosto de 1388. Cuando llegaron á la edad núbil, los desposorios siguieron el matrimonio. Así es como el condado de Montbeliard entró en la casa de Wurtemberg, de que ya no salió después. En 16 de mayo de 1417, Eberardo sucedió á su padre en el condado de Wurtemberg; pero no le disfrutó mucho tiempo, pues falleció en la flor de su edad, el 2 de julio de 1419. De su matrimonio con Enriqueta dejó dos hijos, Luis y Ulrich, y una hija, llamada Ana, casada en 1420 con Felipe, conde de Katzenellenbogen, y muerta en 16 de abril de 1471. Luis y Ulrich, que tenían muy poca edad, sucedieron á su padre Eberardo en los condados de Wurtemberg y de Montbeliard, bajo la tutela de su madre Enriqueta. Esta confirmó en 1421 los privilegios de la ciudad de Montbeliard, y fue investida en 1431 por el emperador Segismundo del señorío y condado de Montbeliard. Llegados á mayor edad, sus hijos gobernaron pro indiviso sus estados hasta la muerte de la condesa, acaecida el 13 de febrero de 1443. Entonces hicieron una reparticion, que muchos datan del año 1442, pero equivocadamente, puesto que la confirmacion de los privilegios de la ciudad de Montbeliard, fechada en 9 de marzo de 1413, comienza así: «Nos Luis y Enrique, hermanos, condes

de Wurtemberg y Montbeliard. » En sus cartas mencionan las expedidas « por la difunta, de noble memoria, Enriqueta, condesa de Wurtemberg y de Montbeliard, nuestra muy amada señora y madre que fué. » La parte superior del Wurtemberg y el condado de Montbeliard, con los señorios de Horburgo y de Reichenweyer, en Alsacia, correspondieron á Luis, que murió en 23 de setiembre de 1450. Su hermano Ulrico obtuvo el bajo Wurtemberg (vease la continuación de los condes de Montbeliard en la de los de Wurtemberg).

El condado de Montbeliard se califica de condado principiero ó principado. Aunque sea feudo inmediato del imperio, no forma parte de ningún círculo, pues antiguamente dependía del reino de Borgoña. El duque de Wurtemberg, que le posee, tiene voto y asiento en las dietas imperiales, en que como tal ocupa el puesto 45.º en el banco de los príncipes seculares: lo cual ha hecho que los duques de Wurtemberg, á título de condes de Montbeliard, hayan obtenido la dignidad y todos los derechos de príncipe. No existe empero ningún diploma de la creación de este condado en principado, bien que en 1539 los tutores de Federico, conde de Montbeliard, ocuparon en la dieta de Augsburgo el banco de los príncipes; y existen cartas del mismo Federico, de 1583, en que se llama « Federico, conde de Wurtemberg y Montbeliard... soberano, príncipe y señor, » y en que cita á « su muy noble padre y señor, el muy ilustre príncipe, de feliz memoria, Jorge, conde de dichos Wurtemberg y Montbeliard. »

CONDES DE FERRETTE.

El condado de Ferrette formaba también parte del condado de Borgoña, siendo después comprendido en el ducado de Alsacia, cuando fué desmembrado en 1125 del condado de Montbeliard de que dependía, para formar un condado particular. Su extensión no fué siempre la misma: en su origen constaba de los señorios de Ferrette, Altkirch y Thann, con algunos pueblos de Suiza; á fines del siglo xiii fué aumentado con los señorios de Florimond y Rougemont; en 1320 con el de Dele; y á últimos del siglo xiv con el de Belfort. La casa de Austria, que en seguida poseyó el condado de Ferrette, agregó los señorios de Lamler y de Macevaux y el patronato de Cernai. Toma su nombre del castillo de Ferrette, sito en la alta Alsacia, en un peñasco, más arriba del cual se construyó la pequeña ciudad del mismo nombre. Esta aun existe hoy; pero del castillo, incendiado en gran parte al principiar la guerra de los suecos, solo quedan algunos muros y torres, la capilla de santa Catalina y algunas casas que se han levantado en torno. En los documentos antiguos se le llama, « Phirretum, Ferreta, Phierete: » su nombre alemán es « Pfirt. »

1103, ó 1104. Federico I, hijo mayor de Thierry I, conde de Montbeliard, fué el primero que tomó el nombre y calidad de conde de Ferrette, cuyo país le cayó en herencia en la sucesión de su padre; pero este dominio no fué erigido en condado cuando pasó á su poder. Su madre Ermentrudis, en el acta de la fundación del monasterio de Froide-Fontaine, de 1105, le llama simplemente « filius meus Fredericus comes Montibeliardi; » y el mismo Federico, en una carta del propio año, por la que sonete á la abadía de Cluni el priorato de Saint-Morand de Altkirch, en Alsacia, de que fué fundador, solo se llama Federico, hijo de Thierry, conde de Montbeliard. El acta de fundación, archivada en Cluni, trae las mismas fechas que la de Ermentrudis sobre Froide-Fontaine, siendo papa Pas-

cal. El priorato de Saint-Morand fué unido en 1626 por el papa Urbano VIII al colegio de jesuitas de Friburgo. « Fridericus comes de Mumpilgart » fue testigo, en 1111, de una donación hecha á la abadía de San Pedro en la Selva negra. « Fridericus comes de Montebiligardis, el frater ejus Deodericus, » firmaron el 8 de enero de 1125 el diploma de Enrique V, para el monasterio de San Blas. Esta fecha es la en que ambos hermanos desmembraron sus posesiones; entonces Thierry retuvo el condado de Montbeliard, y Federico empezó á dejar el título de conde de Montbeliard, para tomar el de Ferrette; pues en un diploma del mismo príncipe, del mismo año y día (8 de enero de 1125), para la abadía de Lucelle, entre los testigos se halla á « Fridericus comes de Ferretis; » y desde entonces solo se le conoce bajo este nombre. Los dos hermanos « Rainaldus comes de Bar, et Fridericus frater ejus de Ferretis, » aparecen en una carta del 2 de abril de 1125, y son los mismos « comes Reinoldus de Munzun, el frater ejus Fridericus comes, » que asistieron, el 29 de marzo de 1131, á la famosa asamblea de Liège, en la que el emperador Lotario fué coronado por el papa Inocencio II. En 1133 « comes Fridericus de Fhrida » firmó el diploma de Lotario II, sobre el monasterio de Interlach. La carta de Humberto, arzobispo de Besançon, y de Adalberon, obispo de Basilea, que confirmaron, en 1136, la fundación de la abadía de Lucelle, fué dada « coram Frederico comite de Ferretis. » La del emperador Conrado III para la misma abadía (de 1139), está fechada en Estrasburgo, « teste comite Frederico de Ferretis. » El nombre de « Fridericus comes de Fhrida » se encuentra al pié del diploma del mismo príncipe, para la iglesia de Basilea, de 1141. « Fridericus comes de Fhrida, cum uxore Stephania et filio Ludovico, » fundó, en 1144, á una legua de Ferrette, el priorato de Veldbach, de que nombró patrono al descendiente suyo de más edad. Federico fué enterrado con su esposa y muchos condes de su familia en la misma iglesia de Veldbach, donde había establecido religiosos de la orden de Cluni. Este priorato, en que han elegido sepultura trece condes y condesas, de la casa de Ferrette, fué unido, en 1661, al colegio de jesuitas de Ensisheim: hoy pertenece al colegio real de Colmar. La primera esposa del conde Federico fué Petrissea, hija de Bertoldo II, duque de Zoringhen; la segunda, llamada Estefanía ó Estebaneta, era hija de Gerardo, primer conde de Vaudemont, y de Heilwigis, heredera del condado de Egisheim. Ulrico, conde de Egisheim, hermano de Estebaneta, murió sin hijos, y ésta heredó parte de su condado, lo cual aumentó los dominios de su esposo Federico y de su hijo Luis. Ignórase el año de la muerte de Federico, posterior empero á 1144. Este conde y Reinaldo de Bar, su hermano, fundaron, en 1093, en vida de su padre Thierry, el priorato de San Nicolás des-Bois, situado cerca de Rougemont, en Alsacia; y le sometieron á la abadía de Moleme en Champaña. La condesa Estebaneta sobrevivió á su marido. « Stephania comitissa Phirretensis, laudante filio Ludovico, » concedió á la iglesia de Basilea los diezmos del pueblo de San Lucar, cerca de Altkirch, « pro remedio animæ comitis Friderici viri sui. »

Después de 1144 Luis, hijo de Federico y de Estebaneta, sucedió á su padre en el condado de Ferrette. « Ludovicus comes Phirretensis » firmó en 1180 el diploma del emperador Federico para el monasterio de Estival. « Ludovicus comes Phirretensis » confirmó en 1187 la fundación de la abadía de Paisis, en Alsacia, hecha en 1137 por su tío Ulrico. Llámasele á comes

Lodevicus de Firrele,» en las letras de Federico para el priorato de San Pedro de Colmar, de 1185. En 1187 aun existía. Su esposa Richensa, hija de Werinario III, conde de Habsburgo, le dejó cuatro hijos, Federico II, que sigue; Luis, Helwida y Teobaldo, de quienes solo conocemos los nombres. Teobaldo aun vivía en 1202.

Después de 1187, Federico II, sucesor de su padre Luis, en el condado de Ferrette, es llamado «Fridericus comes de Ferreto» en dos diplomas, el uno del emperador Felipe, de 1207, para Amadeo, conde de Saboya, y el otro de Federico II, de 1214, para la iglesia de Viena. Al mismo tiempo reconstruyó la fortaleza de Altkirch, que dió origen á la ciudad de este nombre, como se ve en sus diplomas concedidos, en 1215, á Bertoldo, abad de Lucelle, que era hermano de Hilwida, esposa de Federico. Otra carta que «Fridericus comes Ferretensis» dió, en 1225, á la abadía misma de Lucelle, hace ver que entonces él acuñaba moneda, concedía cartas de nobleza, percibía impuestos y peajes, instituyó escribanos, legitimaba bastardos, etc. La abadía de Murbach le había conferido, al principio del siglo, la «advocacia» de Dele, que él cedió, en 1226, por algun tiempo á Ricardo, conde de Montbéliard. Federico estaba en posesión del castillo de Egisheim, y en 1228 le cedió á Enrique, rey de los romanos, para recibirle de él á título de feudo. Hacía el mismo tiempo tuvo un altercado con Enrique, obispo de Basilea, á quien despojó de algunas tierras suyas, prendiéndole juntamente con varios de sus eclesiásticos, cerca de Altkirch, y teniendo prisionero en su castillo. El obispo se quejó al emperador Federico II, y le hizo condenar por una dicta á la pena del «harnascar», que consistía en llevar un perro sobre las espaldas á la distancia de dos leguas. El conde de Ferrette, acompañado de sus oficiales y vasallos, entró, en 1232, en la ciudad de Basilea, llegó á las puertas de la catedral, y, habiéndose arrojado tres veces á los pies del obispo, obtuvo de él el perdón y la absolución del anatema en que había incurrido. A los dos años (1234), Federico murió estrangulado por Luis Grímel, su segundo hijo. Proscrito de sus tierras por este parricidio, y excomulgado por el papa Gregorio IX, Luis fue á Roma para alcanzar su perdón. Hallándose allí en el lecho de la muerte, fue absuelto, el 18 de agosto de 1236, por los penitenciaros de la santa Sede; el día 20 hizo testamento, instituyendo heredera universal á la Iglesia romana, excepto de los bienes que concedió á su esposa, y murió á los pocos días. Consérvase una bula de Gregorio IX, de 16 de junio de 1237, que ordena que los obispos de Constanza y de Lausana ejecuten el testamento de «Ludovici comitis de Firreto,» Federico de Ferrette, además de este hijo desalmado, dejó otros cuatro de su esposa Hilwida ó Helwigia, que le sobrevivió, y que era hija de Egonon IV, conde de Urach, y de Inés, duquesa de Zeringhen, hermana del cardenal Conrado, obispo de Porto; de Bertoldo, abad de Tennebach y de Lucelle, y de Egonon, primer conde de Friburgo. Dichos hijos fueron, Ulrico, que sigue; Adearda, Bertoldo y Alberta Adearda, ó Adelaide, que casó, en 1228, con Thierry III, conde de Montbéliard, hijo mayor del conde Ricardo. Bertoldo, canónigo de Basilea, en 1233, y de Estrasburgo en 1243, fue obispo de Basilea en 1249, y murió en Altkirch, el 10 de diciembre de 1262. Alberto, jóven aun, en 1235, sobrevivió al año 1244. Era patrono de la abadía de Masevaux, como lo prueban las cartas de Lutoldo, obispo de Basilea, de 1241 y 1244, que arreglan los derechos de «advocacia,» entre la abadesa

Matilde y Alberto de Ferrette, patrono de aquel lugar.

1234. Ulrico I, que sucedió á Federico en el condado de Ferrette, es llamado en 1225 «comes Ferretarum» en las cartas de su padre sobre la abadía de Lucelle. También disfrutaba en vida suya del patronato provincial ó «advocacia» de la alta Alsacia, siendo llamado «noble señor Ulrico» en las cartas del emperador Federico II, de 1212. Ulrico poseía aun este patronato en 1228, cuando él y sus hermanos dieron batalla en Blotzheim, cerca de Basilea, á Bertoldo, obispo de Estrasburgo, que consiguió el triunfo. Las pretensiones que este prelado formaba sobre algunas tierras del condado de Egisheim, originaron aquella guerra, que se renovó de cuando en cuando hasta 1251, en que terminó con una transacción hecha entre el conde Ulrico y el obispo Enrique, sucesor de Bertoldo. Por esta transacción, Ulrico Ferretense ofreció en feudo á la Iglesia de Estrasburgo el castillo de Egisheim y puntos dependientes del mismo á título de heredero de Gertrudis, última condesa de Dagsburgo. Ulrico Ferretense, en presencia de Alberto, conde de Habsburgo y landgrave de la alta Alsacia, su primo, confirmó en 1233 la donación que su padre Federico acababa de hacer á la Iglesia de Basilea. Ulrico Ferretense aprobó en 1234 la que Thierry de Rougemont hizo al priorato de San Nicolás de Bois. Ulrico, llamándose conde de Ferrette, por la gracia de Dios, dió en 1235 una carta en favor de la abadía de Altorff, fundada por los condes de Egisheim, sus mayores. Ulrico y su hermano Alberto, conde de Ferrette, hicieron el mismo año una transacción con la de Murbach. Ulrico, conde de Ferrette, terminó en el año 1236 una cuestión que tenía con Thierry, conde de Montbéliard, su cuñado, con motivo de los derechos que su hermana Adearda tenía á la herencia de su padre. En 1239, firmó el diploma de Conrado IV para el monasterio de Pais, calificándose de «nobilis vir Ulricus comes de Firrata.» En 1245, confirmó la donación del juzgado de Ollweiler que su hermano Federico había hecho á la abadía de Lieu-Croissant. Por los años de 1252, fundó con su hermano Bertoldo, obispo de Basilea, el monasterio de Michelfeld, que hoy es un prebostazgo transferido á Blotzheim, dependiente de la abadía de Lucelle. De Ulrico, conde de Ferrette, tenemos una carta del año 1262, por la cual renueva la donación que su difunta madre Helwigis hizo á la colegial de Saint-Amarin. Ulrico vendió en 1271 á Enrique, obispo de Basilea, el condado de Ferrette y dependencias, por ochocientos cincuenta marcos de plata; pero al mismo tiempo le tomó en union de su hijo Teobaldo en feudo de aquella Iglesia.

Ulrico murió en 1.º de febrero de 1275, en edad muy adelantada, y fué enterrado en la sala capítular de la abadía de Lucelle. Había casado con Inés, hija de Guillermo de Vergi, senescal de Borgoña, y de Clemencia de Fouvens, la cual era viuda de Pedro, baron de Bauffremont. «Inés, condesa de Ferrette y señora de Biaffroy-mont,» hizo en 1256 una donación á la abadía de Cherlieu. Murió antes de 1271, como lo prueba una carta que Liebaldo de Bauffremont, su hijo del primer matrimonio, expidió en 1256 para la iglesia de San Evre de Toul. Ulrico, conde de Ferrette, tuvo ocho hijos, á saber, 1.º Federico, llamado «comes ferretensis» en las actas de 1262 y 1269, que entró en la orden de Cluni, y fué prior de Saint-Morand de Altkirch; 2.º, Luis, que vivía en 1259 y 1262, y murió antes de 1269; 3.º, Teobaldo, que sigue; 4.º, Enrique, conde de Ferrette en 1256, esposo de Gertrudis, hija de Ulrico IV, señor de Raps-

tein, muerto antes de 1259, cuyos tres hijos Teobaldo, conde de Ferrette, Juan y Ulrico, señor de Florimont, vivían aun en 1281; 5.º, Adelaida, esposa de Ulrico de Regensburg, de quien era viuda antes del año 1310; 6.º, N., abadesa en 1272 de la abadía noble de las canonesas de Seckingen; 7.º, N., esposa de Conrado Wernher de Hadstatt, «landvogt» de la alta Alsacia, fallecida en 23 de setiembre del año 1276; 8.º, N., que vivía en 1278 esposa de Conrado, señor de Hoberg.

«Henricus de Phirreto, ministerialis noster,» firmó en 1233 la carta de Ulrico, conde de Ferrette. Este Enrique fue padre de Ulrico de Ferrette, llamado «Ulricus de Ferreto y de Pfirt, miles,» en las cartas del conde Luis, de 1259, y del conde Teobaldo, de 1277 y 1278. De estos Enrique y Ulrico, nobles vasallos de los condes de Ferrette, y nó de los mismos condes, como algunos suponen, descendié la noble casa de los barones de Ferrette, que hoy existe aun en el Sundgau y en la alta Alsacia. Ulrico II, conde de Ferrette, nombró, en 1321, albacea á Ulrico de Pfirt.

1275. Teobaldo está citado, desde 1262, en las cartas de su padre Ulrico, á quien sucedió en el condado de Ferrette. En los documentos latinos y alemanes que de él nos quedan, toma el nombre de Teobaldo, conde de Phirreto. Se intitula así en una carta francesa dada en 1296, á su muy amado primo Villanes de Gliers, caballero, señor de Menjoir, autor de la casa de Montjoie, aun existente en Alsacia. Teobaldo compró en 1281, á su sobrino Ulrico, el castillo y ciudad de Florimont con sus cinco pueblos dependientes; pero el obispo de Basilea, que tenía pretensiones sobre estos dominios, los reivindicó. El conde de Ferrette no los poseyó pacíficamente hasta después de ofrecerlos en 1309, en feudo, á dicho prelado. El diploma del emperador Rodolfo para la abadía de Lucelle, de 1283, se expidió presente Teobaldo, conde de Ferrette. Este conde se unió en seguida á Adolfo, sucesor de Rodolfo, que, habiendo ido á Alsacia en setiembre de 1293, le nombró landvogt ó patrono provincial de este país. Teobaldo mismo toma el título de abogado general de la Alsacia, en una carta de 1298. Mientras poseyó este empleo, hubo de sostener varias guerras contra el obispo de Estrasburgo, el conde de Friburgo, y otros señores opuestos al partido del emperador Adolfo. Muerto éste en 1298, en la batalla de Goelheim, su sucesor Alberto quitó la «advocacia» al conde de Ferrette para conferirla á Juan de Lichtemberg. Teobaldo fundó, en 1295, la abadía benedictina de Valdieu, entre Altkirch y Belfort. Su hermana Adelaida, casada con Ulrico de Regensburg, le había entregado en 1300 la parte que le correspondía en los bienes paternos. Pero su hijo Lutoldo de Regensburg, que quería recuperar los derechos de su madre, entabló proceso á su tío ante el consejo provincial de la baja Alsacia, y el juzgado áulico de Rotweil. Estos tribunales fallaron que Lutoldo debía ser puesto en posesión de la mitad del condado de Ferrette; lo cual empero no se efectuó. Teobaldo, llamado noble señor, conde de Phirreto, en un diploma del emperador Enrique, de 1309, murió en Basilea, en 1310. Había casado, en 1278, con Catalina, hija de Walther de Klingen, á la cual empenó en 1295, por mil marcos de plata, el diezmo de Sultz. Catalina le dió seis hijos, 1.º, Ulrico II, que sigue; 2.º y 3.º, Teobaldo y Juan, muertos antes que su padre; 4.º, Herzelandia, casada antes de 1293, con Oton de Ochsenstein, landvogt de Alsacia, muerta en 3 de abril de 1317, y enterrada con él en

el coro de la iglesia abacial de Neuburgo; 5.º, Sofía, casada por los años de 1298, con Ulrico, conde de Wurtemberg, y fallecida en 1330; y 6.º, Irmingarda, casada con Eberardo, conde de Groningen, muerto en 1321, de quien descendieron los señores de Landau en Suabia. Catalina de Klingen murió antes que Teobaldo su marido. Este casó luego con Margarita de Blanckenberg, á quien dió en dote el señorío de Florimont, y quien le sobrevivió. Los restos del conde Teobaldo, de Catalina su primera esposa y de Teobaldo su segundo hijo fueron trasladados, en 1315, de Basilea á Thann en Alsacia, donde recibieron sepultura en el convento de Franciscanos que el conde Teobaldo fundara en 1297.

1310. Ulrico II, hijo de Teobaldo, y su sucesor en el condado de Ferrette, nació en Basilea por los años de 1279. Toma el título de señor de Rotemburgo ó Rougemont en un tratado de alianza que él y su padre Teobaldo hicieron en 1308, con Egenon, conde de Friburgo. El señorío de Rougemont le fué aportado en dote por su esposa. En 1299, casó con Juana, hija de Reinoldo de Chalons, conde palatino de Borgoña, y de Guillermita, condesa y heredera de Montbéliard. Juana le hizo padre de dos hijos, de Juana, nacida en 1300, y de Ursula, que vió la luz en 1301. Desde que Ulrico estuvo en posesión del condado de Ferrette, su hermana Herzelandia, con consentimiento de Oton de Ochsenstein, su marido, renunció el año 1301, en su favor, á la parte que podía pretender en el condado de Ferrette, y en la herencia de su madre Catalina. En una carta de Conrado, abad de Murbach, de 1313, se le llama incito y generoso señor Ulrico, «comes Phirretarum.» En 1318, confirmó la fundación de la abadía de Pairis, hecha por los condes de Egisheim, sus mayores. En las cartas alemanas, dadas en consecuencia, hace mención de Luis su tatarabuelo, de Federico su abisabuelo, y de Ulrico su abuelo. Como Ulrico II se veía sin hijos varones, en 1318, obtuvo de Gerardo, obispo de Basilea, que sus hijas sucederían á su padre en el condado de Ferrette, y en todos los feudos que tenía de la Iglesia de Basilea; lo cual fue confirmado en 1320, por una bula del papa Juan XXII. Esta expectación indujo á los duques de Austria á solicitar la alianza del conde Ulrico. El duque Alberto, que en su calidad de landgrave de la alta Alsacia tenía sus tierras lindantes con las de Ferrette, casó en mayo de 1319, con Juana, su hija mayor. En favor de este matrimonio el duque Leopoldo concedió en feudo á Ulrico el castillo y ciudad de Delle. Esta donación fué confirmada en 1320, por el emperador Federico, hermano de ambos duques, Alberto y Leopoldo. Reinoldo, conde de Montbéliard, murió en 1321, y el duque Leopoldo concedió, en 1322, á su hija Juana, esposa del conde de Ferrette, los feudos del imperio que su muerte dejaba vacantes. Ulrico hizo testamento en 9 de marzo de 1321, en el cual se le intitula generoso señor Ulrico «comes Phirretarum.» Murió en Basilea el día siguiente. Sus restos, trasladados á Thann, fueron sepultados el 15 siguiente, delante de la puerta de la iglesia de los franciscanos. Ulrico declaró en su testamento que su esposa Juana, noble señora de Montbéliard, disfrutaria en su sucesión del tercio de todos sus bienes; á los que ella renunció el mismo año 1321, en favor de su hija Juana y del duque Alberto su yerno, que le prometió la suma de dos mil setecientos marcos de plata, de la cual le daría cuatrocientos al año. Juana de Montbéliard le nombró también herederos universales de todos los bienes que le provenían de la sucesión paterna y materna, y entre otros del señorío de Rouge-

mont, que se le había dado en dote. Renunció igualmente en favor de los mismos, y en nombre de Ursula, su segunda hija, á todos los derechos que esta podía pretender sobre el condado de Ferrette, median- te dos mil marcos de plata. La viuda del conde Ulrico, después de estas disposiciones, contrajo segundas nupcias, á fines del año 1325, con Rodolfo Hesson, margrave de Baden, de quien hubo dos hijas, Margarita y Adelaida, casadas antes de 1347, con sus primos, Federico y Rodolfo Wecker, su hermano, mar- grave de Baden. Othenin ú Oton, hijo de Reinoldo, conde de Montbeliard, murió sin hijos en 1331, y sus bienes fueron divididos en 1332, entre sus dos her- manas lucas, esposa de Enrique, señor de Montfau- con, que sucedió en el condado de Montbeliard, y Juana, esposa de Rodolfo, margrave de Baden. Esta obtuvo los señoríos de Belfort y de Hericourt. Rodolfo Hesson murió en 1335, y Juana volvió á casarse en 1336, con Guillermo, conde de Katzenellenbogen, de quien no hubo hijo alguno. En 1347, dividió sus bie- nes entre sus cuatro hijas, Juana, Ursula, Margarita y Adelaida. Murió antes del año 1351, como lo prueban las cartas de su hija Margarita, del mismo año.

1321. Juana de Ferrette y Alberto de Austria. Juana, hija mayor de Ulrico, conde de Ferrette, casó, según hemos dicho, en mayo de 1319, con Alberto, duque de Austria y landgrave de la alta Alsacia, cuarto hijo del emperador Alberto, y de Isabel, duquesa de Carintia, condesa de Tirol. Este enlace aseguró á Alberto la sucesion del condado de Ferrette, por cuyo motivo en una carta del año 1320, para el monaste- rio de Weltheim, Alberto se intitula, «Por la gracia de Dios duque de Austria, langrave de la Alsacia y condes Phirretarum.» A la muerte de Ulrico, el duque Alberto y su esposa Juana fueron declarados herede- ros ínicos del condado de Ferrette, de que tomaron posesion en 26 de marzo de 1321. Juan, obispo de Basilea, invistió en 1327, á la preclara señora Juana, duquesa de Austria y de Estiria, de todos los bienes feudales dependientes de su Iglesia. Los condes de Ferrette tenían tambien, desde 1251, las ciudades de Thann y de Cernai, en feudo de la Iglesia de Stras- burgo; el obispo Bertoldo dió su investidura á Juana en 1347. Tenemos documentos alemanes de 1336, 1345 y 1347, en los que Juana da por amistad á su marido Alberto el nombre de caro hermano suyo. Juana murió en Viena, la noche del 14 al 15 de no- viembre de 1351, á la edad de cincuenta y un años; Alberto la siguió á la tumba, el 20 de julio de 1358; y ambos fueron enterrados en el coro de la iglesia de la cartuja de Garmingen, en Austria. Dejaron cuatro hijos y dos hijas. Los hijos son, Rodolfo, que sigue; Federico, Alberto y Leopoldo. Los autores con- temporáneos elogian los talentos y prendas morales de Juana de Ferrette, que no obstante ha sido víctima de la calumnia. Los unos la acusan de haber dado á un marido impotente hijos que no le pertenecian. Los otros hacen cómplice á Juana de la muerte del empe- rador Luis V, á quien envenenó, dicen, en 1347, con un vaso que le ofreció en la caza. Pero estas son falsedades desmentidas por las verdaderas fuentes de la historia.

Ya hemos visto que Juana de Ferrette tenía una her- mana, llamada Ursula. Nacida esta en 21 de octubre de 1301, fué al principio destinada al estado religioso, para aumentar la herencia de su hermana mayor. En el año 1319 entró en el convento de clarisas de Kœnigsfelden, en que tambien se pretende que profesó, pero del que salió después de la muerte de su padre Ulrico, en virtud de la renuncia que su madre Juana

hizo en su nombre en 1324 á todos sus derechos á la sucesion paterna. Algun tiempo después, Ursula casó con Hugo, conde de Hohenberg, que por dos mil mar- cos de plata, y en nombre de su esposa, renunció en el año 1333 á todas sus pretensiones sobre el condado de Ferrette. Esta renuncia fue renovada el año 1336 por Ursula misma ante el tribunal áulico de Rotweil, y confirmada en 1337 por el emperador Luis de Ba- viera. El conde Hugo y la condesa Ursula renunciaron tambien en 1350, por diez mil florines, en favor del du- que Alberto y de su esposa Juana, á todos los dere- chos que ellos tenían sobre el señorío de Rougemont. Hugo de Hohenberg murió en 1352, y Ursula casó poco después con Guillermo, conde de Montfort, que la dejó viuda en 1354. Se ignora el año de su muerte; pero Ursula vivia aun en 1359, año en que se vendió á Rodolfo, duque de Austria, su sobrino, la mitad del castillo y ciudad de Belfort, que en 1347 le había to- cado en herencia de la sucesion de su madre. En las cartas de venta se titula Ursula de Ferrette, condesa de Montfort.

1358. Rodolfo de Austria, hijo mayor de Alberto, duque de Austria, y de Juana de Ferrette, nacido en Viena el 1.º de noviembre de 1339, sucedió á su pa- dre en 1358 en el condado de Ferrette. A la cabeza de sus cartas, tomaba, además de sus otros títulos, el de «comes Phirretis, ó de Phirt.» En el mismo año 1358 «Rudolfus Dei gratia dux Austriæ... comes de Haps- burg, Phirretis et de Kyburg,» confirmó los dere- chos y estatutos de su ciudad de Dele. En 1361, hizo una convencion con Juan, obispo de Basilea, acerca de los feudos que tenía dependientes de su Iglesia, por la que le prometió no enajenar nunca ni dividir los dominios de su condado de Ferrette. Tenemos cartas de 1361 y 1365, en que Rodolfo y sus hermanos Al- berto y Leopoldo son llamados juntamente «comites in Ferretis;» lo cual prueba que Rodolfo solo poseyó el condado de Ferrette por indiviso con ellos, y que no le disfrutaba particularmente sino como primogénito de la familia. Tambien tenemos documentos de 1356, 1357, y 1358, en que Rodolfo tiene á sus denas títulos los de señor de Rougemont. Dele y Masevaux, que for- maban parte del dominio de su condado. Rodolfo mu- rió en Milan, sin dejar hijos, el 26 de agosto de 1365. El ducado de Ferrette tocó después de su muerte á Al- berto y Leopoldo, hermanos suyos.

De este modo quedó este condado para la casa de Austria, que le dió gobernadores. Guillermo, marqués de Hachberg-Sausenberg, fue nombrado baillo y go- bernador de Ferrette y de Aulxay, esto es, de la Alsacia austríaca, por despachos de 1440. Entónces continuó formando parte del landgraviado de la alta Alsacia hasta Segismundo, hijo de Federico el Viejo, conde de Tirol, y nieto de Leopoldo, duque de Carin- tia. En 1469, Segismundo empenó el condado de Fer- rette y los demás dominios de su casa en Alsacia, á Carlos el Atrevido, duque de Borgoña. Los comisarios de este último pasaron á Thann, y tomaron posesion de los mismos el 21 de junio, en presencia de Segis- mundo, que les obsequió con una cena. El duque de Borgoña nombró á Pedro de Hagenbach para admi- nistrar en su nombre los dominios que se le habían empeñado. Las Memorias de Commynes le llaman «Pe- dro de Achambault, gobernador del país de Ferrete por el duque de Borgoña.» Las violencias de este go- bernador le hicieron perder la cabeza en 1474 en un cadalso, según veremos al hablar de los landgraves de la alta Alsacia. En fin, la muerte de Carlos, en 1477, y el matrimonio de María, su hija única, con el archi- duque Maximiliano, celebrado el mismo año, devol-

vieron el condado de Ferrette á la casa de Austria. Maximiliano, emperador en 1486, tomó frecuentemente el título de « princeps et comes Ferretis. » Carlos V, su nieto, se llamaba algunas veces « palatinus comes phirretensis. » La casa de Austria conservó el condado de Ferrette hasta la paz de Westfalia en 1648. Entonces fue cedido, con el landgraviado de la alta Alsacia y el Sundgaw, en toda propiedad á la Francia, á pesar de las reclamaciones del obispo de Basilea, que habia hecho en el congreso de Munster varias instancias para impedir que se atacase su derecho de señor directo sobre el condado en cuestion. El obispo reiteró sus pretensiones ante la dieta de Ratisbona en el año 1651, en que se quejó de que el condado de Ferrette, feudo de su Iglesia, se hubiese cedido á la Francia sin su aprobacion. Sin embargo, la cesion fué confirmada el año 1659 en la paz de los Pirineos por el rey de España, que renunció particularmente á sus derechos sobre el Sundgaw y el condado de Ferrette. Aquella paz fué el fruto de la politica del cardinal Mazarin. Luis XIV, queriendo dar á este ministro una prueba de su gratitud, le cedió en propiedad, en diciembre de 1659, «el condado de Ferrette y los señorios de Belfort, Dele, Rhann, Altkirch é Iseuheim » para él y sus sucesores, reservándose el homenaje y la soberanía. El cardinal trasladó el condado y sus dependencias á su sobrina Hortensia Mancini, heredera de su nombre y bienes, y á su marido Armando Carlos de la Porte de la Meillaire, que casó con ella en 1661. Este tomó el título de duque de Mazarin, y murió en 1713, sobreviviendo catorce años á la sobrina del cardinal, muerta en 2 de julio de 1699.

CONDES DE AUXERRE,

CONDES Y DUQUES DE NEVERS, Y CONDES DE TONNERRE.

Auxerre, « Autissiodorum ó Atlissiodorum, » junto al rio Yona, ciudad antigua, sobre cuyo origen y diferentes posiciones ha propuesto Le-Beuf algunas conjeturas no aprobadas por todos los sabios, formaba parte del Senonesado con todo lo que hoy compone su diócesis, cuando san Pelegrin espació en ella la luz del Evangelio á mediados del siglo III. En seguida el Auxerrois fué comprendido en la cuarta Lionesa, segun vemos en la division del imperio hecha bajo el reinado de Honorio. Se le pone en el número de las ciudades: « civitas Autissiodorum. » Hasta san German, su sexto obispo, la ciudad no contenia sino lo que hoy constituyen las parroquias de San Roberto y de San Pedro en Chateau. Después se ensanchó en varias épocas, con la union de los pueblos que la rodeaban. Atila les entregó á las llamas al atravesar las Galias, á mediados del siglo V. De la dominacion de los romanos, el Auxerrois pasó algunos años después á la de los francos, sin jamás haber hecho parte del primer reino de Borgoña; pero entró en la composicion del segundo, y no volvió á la corona de Francia hasta cuando este fué destruido completamente. El canton ó condado del Auxerrois era primitivamente tan vasto como hoy la diócesis. Briara, Meva, Cona, Gien, Entrains, Varcy y Pouilli estaban en su territorio, y hoy solo comprende la capital, cinco poblaciones pequeñas, cuatro aldeas y algunos lugares, en junto cuarenta y tres parroquias. Se ignora si el Auxerrois tuvo condes durante la primera raza de los reyes franceses, á menos que miremos como tales á Peonio y Momolo, que mandaban allí en tiempo del rey Gontran. Pero en los documentos de san Maurin, obispo de Auxerre y contemporáneo de Carlomagno, vemos á Ermenoldo, que se titula primer conde de Auxerre. Alberico de Trois-Fontaines se equivoca al decir que el

Auxerrois no era condado antes de poseerle Pedro de Courtenai. No se conoce al sucesor inmediato de Ermenoldo; pero, á últimos del reinado de Ludovico Pio, el Auxerrois tenia por conde á su cuñado Conrado, hermano de la emperatriz Judit, segunda esposa de aquel monarca, y por consiguiente hijo, como ella, de Welfo, conde de Baviera. Llámasele el Antiguo para distinguirlo de su hijo, y tenia otro hermano llamado Rodolfo, con el cual fue rasurado y luego desterrado á Aquitania, cuando la desgracia de su hermana, es decir, hacia el año 831. Llamados ambos luego de restablecida dicha princesa, Conrado recibió el condado de Auxerre, y continuó administrándole hasta su muerte, ocurrida en 22 de marzo de 866, segun se cree. Habia casado con Adelaida, hija de Hugo, conde de Sundgaw, de quien dejó á Conrado, que sigue: á Hugo, abad de Saint-Germain de Auxerre; y á Welfo, abad de Santa Colomba de Sens y de Saint-Riquier.

Conrado II poseyó el condado de Auxerre en vida de su padre, desde el año 893, como lo justifican varias cartas que entonces firmó. Carlos el Calvo se lo quitó por los años de 865, por haber abrazado el partido de Lotario, rey de Lorena, contra su esposa la reina Tietberga. Para indemnizarle, este último le dió el gobierno del país situado entre el Monte-Jura y Monte-Jou, llamado después la Borgoña transjurana, que antes habia conferido al abad Huberto, cuando se habia casado con su hermana Tietberga, y que luego se lo habia quitado al repudiarla. Huberto no se dejó despojar impunemente: puso en estado de defensa, y sostuvo varios combates contra su rival; pero la suerte de las armas nunca le fue favorable. Perció en un combate que Conrado le dió en 866 cerca de Orbe, en el país de Vaux. Conrado tuvo por colega en el gobierno de la Borgoña transjurana á su hijo Rodolfo, que después se erigió en rey de este país.

Hugo, abad, hermano de Conrado, le fue sustituido en el condado de Auxerre. Roberto el Fuerte, conde de Paris y marqués de Anjou, fué muerto el mismo año que Huberto, 866, y luego obtuvo tambien estas dignidades. Era subdiácono, segun el analista de San Bertin, y como tal tuvo la intendencia de la capilla de palacio, y fué provisto de varias abadías. Hugo no conservó el gobierno particular de Auxerre hasta su muerte, pues le dimitió, en 877, lo más tarde, para atender mejor á los negocios generales del estado. Hugo el Abad fué padre de Petronila, casada con Ingelger, conde de Anjou.

Girboldo, ó Gerboldo, fue nombrado por Carlos el Calvo conde de Auxerre, después de la dimision de Hugo. Acompañó á éste en sus expediciones contra los normandos, y defendió con él la abadía de Saint-Benoit-sur-Loire contra estos bárbaros, persiguiéndolos hasta el territorio de Angers. Tambien sintieron la fuerza de su brazo, en 886, en el sitio de Paris, que tuvieron que levantar en octubre del mismo año. Hugo el Abad habia muerto en marzo anterior, en Orleans, de donde su cadáver fué trasladado á San German de Auxerre. No se sabe el tiempo que le sobrevivió Girboldo.

Ricardo el Justiciero, duque de Borgoña, tomó posesion del condado de Auxerre después de muerto Girboldo. Habia casado, como hemos dicho, con Adelaida, hija de Conrado el Joven. Muerto Anseberico, obispo de Paris y abad de San German de Auxerre, tomó este último título, como vemos en diferentes diplomas, y no le dejó hasta el año 910. Tal vez los mismos religiosos se lo confirieron para tener un defensor contra los señores vecinos, que, á favor de los disturbios que agitaban el reino, usurpaban los bienes eclesiásticos.

Rainardo, á quien Ricardo había nombrado su vizconde en Auxerre, era también uno de los usurpadores, y el obispo Geran tuvo con él algunas cuestiones sobre ciertas tierras que había quitado a su Iglesia. Este prelado rechazó vigorosamente á los normandos, que habían extendido sus correrías hasta el Auxerrois, y en esto fue ayudado por el duque Ricardo, que por su parte alcanzó dos grandes victorias contra aquellos bárbaros mandados por el duque Rolon, la primera en 911 en las cercanías de Chartres, después de obligarle á levantar el sitio de esta ciudad; la segunda en el Nivernais, en que les cogió un gran botín. Ricardo murió el 1.º de setiembre de 921.

921. Raul ó Rodolfo, hijo mayor de Ricardo, le sucedió en el condado de Auxerre y el ducado de Borgoña, habiendo luego subido al trono de Francia, conservó el primero de estos dos beneficios. De sus diplomas, especialmente de los de los últimos años de su reinado, resulta que á menudo residía en el Auxerrois, donde murió el 14 ó 15 de enero de 936, y fue enterrado en Santa Columba de Sens.

936. Hugo el Blanco, hijo del rey Roberto, abad de San Martín de Tours, de Saint-Waast de Arras, de San Quintin, de San Bertin y de Saint-Germain de Auxerre, parece que también fue conde de esta ciudad después de muerto el rey Raul; pero en 938 cedió la abadía y el condado á Hugo el Negro, con la parte que tenía en el condado de Borgoña por la división que hizo con él.

938. Hugo el Negro, hijo menor de Ricardo el Justiciero, y sucesor de Hugo el Blanco en el condado de Auxerre, y en la abadía de Saint-Germain, los conservó hasta su muerte, acaecida el 17 de diciembre de 952.

952. Giselberto, duque y conde de Borgoña, tuvo también el condado de Auxerre después de Hugo el Negro, y le conservó unos cuatro años, muriendo el 8 ó 16 de abril de 956, cerca de Sens, en el castillo de un pueblo llamado Villanneva de la Donaña por Le-Beuf.

956. Otón, hermano de Hugo Capeto, obtuvo después de Giselberto el condado de Auxerre y el ducado de Borgoña. Murió en 23 de febrero de 965, y le sucedió Enrique el Grande.

965. Enrique el Grande, de quien hemos hablado hastante al tratar de los duques de Borgoña, obtuvo el condado de Auxerre y la abadía de Saint-Germain, como sus predecesores; pero no abusó como ellos de este beneficio, pues, conociendo los deberes que le imponía, sirvióse de la autoridad de conde y de abad para reformar aquel monasterio, que, desde que no había abad regular á su frente, había caído en la relajación. Entonces la abadía de Cluni estaba en su primer fervor, y Enrique llamó de allí al abad san Mayeul para la buena obra que meditaba, y el éxito correspondió á sus deseos. Queriendo antes de morir gratificar á su yerno Oto Guillermo y colocarle en una posición ventajosa, Enrique le nombró conde de Nevers.

CONDES DE AUXERRE Y DE NEVERS.—El Nivernais, limitado al norte por el Gatinais y el Auxerrois, al oriente por el ducado de Borgoña, al mediado por el Borbonnais, y al occidente por el Berri, formaba antiguamente parte de los territorios de los eduanos y de los senoneses. La capital de este país, situada junto al Loira, se llamaba entonces «Noviodunum, Edunum,» pero después se tituló «Nevirum ó Nevernum,» á causa del río Nievre, en latín «Niveris ó Nevers,» que en aquella parte desagua en el Loira. Algunas crónicas la llaman «Nevedunum,» Nevers no tenía aun el título de ciudad en tiempo del emperador Honorio,

pues no se halla con ninguno de dichos nombres ni otro semejante en la noticia de las Galias, redactada bajo el reinado de aquel. Con todo, es positivo que desde el principio siglo VI, Nevers tenía un obispo, que fué san Enladio, y el Nivernais estaba entonces bajo la dominación de los borgoñones. En efecto, en el concilio de Epane del año 517, compuesto de prelados borgoñones, vemos á un Tauricario que firmó calificándose de «obispo nivernense.» Este país, conquistado el reino de Borgoña por los hijos de Clodoveo, fue unido á la monarquía francesa. Cuando la repartición que Landovico Pio hizo entre sus tres hijos en el año 817, el Nivernais fue comprendido, con el Autunais y el Avalonais, en la parte de Pepino, á quien creó al propio tiempo rey de Aquitania. Pero, aunque estos tres departamentos estén formalmente distinguidos en el acta de repartición, no resulta que cada uno fuese regido por un conde particular, antes del siglo X. El primer conde particular de Nivernais fué Rathier, que le tenía bajo la dependencia de Ricardo el Justiciero, duque de Borgoña y conde de Autun. Una genealogía antigua de los condes de Nevers refiere que Rathier fue acusado por Alier de haber manchado el lecho nupcial de su señor, y que él citó en duelo á su acusador para justificarse. El combate se efectuó con lanza. Rathier hirió con la suya á su enemigo debajo de la mandíbula, y se creyó vencedor; pero esta herida solo sirvió para enfurecer más á Alier, que dió tan violento golpe á Rathier, que le arrojó muerto á la arena. A decir verdad, esto nos parece fabuloso, y damos más crédito á un fragmento histórico de la abadía de Vezelay, por el que venimos en conocimiento de que Rathier faltó á su deber de vasallo hacia Ricardo, y que este le despojó del condado de Nevers, remitiéndole á su ducado, del cual fue en seguida separado y dado á Seguin. Este había muerto, así como sus hijos, en el año doce del reinado de Lotario (966), como lo manifiesta su viuda Berta, en la carta de una donación que en dicho año hizo á la iglesia de Saint-Cyr, para el bien de su alma y reposo de la de Seguin, su señor, y de sus hijos, difuntos. Seguin gobernaba el condado de Nevers desde 918, según lo prueba un diploma del rey Carlos el Simple, dado aquel año á petición del conde Seguin, en favor de Eptin, su leal vasallo, y de su esposa Grimilda, en el cual dicho monarca dona á los dos esposos la tierra llamada Coniacum, para que la tenga bajo la dependencia de Seguin. Muerto Seguin, Otón, duque de Borgoña, traspasó el condado de Nevers á su hermano Enrique el Grande, que dispuso de él del modo que vamos á ver.

987. Otón ú Oto Guillermo, hijo de Adalberto, rey de Italia, obtuvo el condado de Nevers en 987, lo más tarde, de Enrique el Grande, duque de Borgoña, segundo marido de su madre Gerberga. Le conservó unos siete años, y por los de 992 le dió en dote á su hija Matilde, al casarla con Landri, señor de Maers y de Moncaux; pero probablemente fue bajo la reserva del título y de algunos derechos de superioridad, pues Oto Guillermo es llamado aun conde de Nevers en una carta de 1015.

992. Landri, nieto de Oto Guillermo, y su sucesor en el condado de Nevers, era biznieto, dice Le-Beuf, de un Landri, caballero de Poitou, hermano de Hildegarío, obispo de Autun. Este primer Landri tuvo un hijo del mismo nombre, que le dió tantas pruebas de valor, que Ricardo el Justiciero, duque de Borgoña y conde de Auxerre, le hizo general de su caballería, y le dió un castillo en el Nivernais. Landri II casó con una señora del país de Anjou, y tuvo en ella un hijo,

llamado Bodon, que construyó el castillo de Monceaux; y este Bodon es el padre de nuestro Landri. Este último fue siempre fiel á su suegro, y le sirvió con ardor en la guerra que hubo de sostener contra el rey Roberto por la sucesión del ducado de Borgoña. Landri se apoderó para él del condado de Auxerre, cuya capital defendió valientemente contra el monarca francés, que había venido á sitiárla. Este condado quedó para Landri, en virtud del tratado de paz que Oto Guillermo hizo con el rey de Francia en 1015. Landri murió en 11 de mayo de 1028, y no en 1015, como dice Duchesne, dejando de su esposa Matilde á Reinaldo, que sigue; á Bodon ó Eudes, casado con Adela, condesa de Vendoma; á Landri; á Roberto, y Guido. Hugo de Poitiers elogió la liberalidad del conde Landri en su Historia de Vezelai. Pero Pedro el Chantre habla de una canción satírica hecha contra él, en que se le pintaba como á un pícaro que había hallado medio de indisponer al rey Roberto con la reina Constanza, su esposa. «Esta canción, dice, se canta todavía entre nosotros.» es decir, después de mediados del siglo xii. La abadía de Moutier-en-Der también tuvo que quejarse de las usurpaciones de Landri, que le había quitado cierta tierra, y le citó, en 1015, ante el concilio de Aíri, para obligarle á restituírsela. El conde compareció; pero antes había intentado quitar á los monjes el cuerpo de su patron, á fin, decía, de que, teniendo en su poder al heredero y la herencia, nadie tuviese ya el derecho de molestarle.

1028. Reinaldo I. hijo de Landri, le sucedió en los condados de Auxerre y de Nevers. En vida de su padre ya llevaba el título de conde de Nevers, según resulta de una carta del rey Roberto en favor del monasterio de San Benigno de Dijon que el firmó como tal en 1015. Reinaldo tuvo guerra con Roberto, duque de Borgoña, su cuñado, con motivo del condado de Auxerre, que quería quitarle este duque, y de que, según algunos, solo quería estrechar los límites del lado de la Borgoña. En 29 de mayo de 1040, se empezó una batalla cerca de Sauvigny, en el Tonnerrois, ó de Seignelai, según Le-Bonf, en la cual pereció Reinaldo. Fue enterrado en Saint-Germain de Auxerre, dejando de Havoisa ó Adela, su esposa, hija de Roberto, rey de Francia, cuatro hijos Guillermo, que sigue; Enrique; Guido, fraile de la Chaise-Dieu; y Roberto el Borgoñón. Este último casó con Havoisa, hija y heredera de Godofredo, señor de Sable, y viuda de Guérin, señor de Craon; fue el tronco de la segunda rama de Craon, cuyo señorío le fue dado por Godofredo Martel, conde de Anjou, que le había confiscado á Guérin por crimen de felonía. La viuda de Reinaldo vivía aun en 1063. Pasa por fundadora de la abadía de Crisenon, diócesis de Auxerre. Lo que hay de cierto es, que por los años de 1030, de acuerdo con su marido, ella construyó en aquel lugar, cerca del Yona, más arriba de Crévant, una capilla bajo el nombre de San Nicolás, que con el tiempo fue dada por el obispo Humbaldo á san Roberto, abad de Molema, para que estableciera religiosos en ella: éstos fueron dotados por los señores de Tonci. En 1130, Guido, abad de Molema, dió este monasterio á los religiosos del Juilli; pero, en 1140, el papa Inocencio II les extinguió de la dependencia de Molema, á ruego de Guillermo III, conde de Nevers y de Auxerre.

1040. Guillermo I, llamado Gil en una antigua crónica manuscrita, sucedió joven en el condado de Nevers á su padre Reinaldo. Llegado á la mayor edad, recobró á la fuerza el condado de Auxerre de manos de Roberto I, duque de Borgoña. Guillermo tuvo con este príncipe y su sucesor frecuentes guerras, cuyos

detalles no han llegado hasta nosotros. Solamente vemos que en 1057 el duque Roberto envió contra él á Hugo su hijo, el cual tomó por asalto la ciudad de Saint-Bri e incendió la iglesia, donde perecieron en las llamas ciento diez personas que se refugiaron en ella; crueldad, dice el autor que nos guía, de que no tardo en ser castigado, pues fue muerto poco tiempo después en un encuentro de sus tropas con las de Guillermo. Este último obtuvo también el condado de Tonnerre de Hugo Reinaldo, sobrino de su esposa, que le poseía á título de heredad del conde Milon III su padre. Es muy verosímil que esta concesión se le hizo en 1065, cuando Hugo Reinaldo subió á la silla episcopal de Langres; pero lo que no puede dudarse, es, que Guillermo poseyó el condado de Tonnerre, y que le poseía en 1072, lo más tarde. En prueba del primer punto, solo citaremos una carta, aunque sin fecha, por la cual Guillermo dió á la abadía de San Miguel de Tonnerre varias piezas de tierra, estando situada la una «prope castellum Villeulii cunctis in suburbio.» Sobre el segundo punto véase á Hugo Reinaldo, conde de Tonnerre. En 1063, Guillermo contribuyó con Hugo II, obispo de Nevers, al restablecimiento de la abadía de San Esteban, fundada por san Colomban, para mujeres, en un arrabal de Nevers. La abadía estaba arruinada completamente, y el prelado, al restaurarla, quería darle cánones regulares de la regla atribuida al papa san Silvestre. Guillermo, para secular los piadosos deseos de su obispo, hizo gracia de los derechos de hospedaje, justicia y otros que tenía sobre la abadía, y permitió que sus nuevos habitantes recobraran todos los bienes que se habían enajenado. Pero, como en 1068 la abadía se hallaba reducida á un solo clérigo, Guillermo y el obispo Manguin se concertaron para poner en ella frailes de Cluni. El conde hizo más, pues restauró sus edificios á expensas suyas, la dotó de muchas tierras y la dió todos los ornamentos necesarios para el servicio divino.

En 1078, Guillermo, el obispo Roberto, su hijo, y Eudes I, duque de Borgoña, marcharon en socorro del rey Felipe I, contra Hugo, señor del Puiset, y con él pusieron sitio á esta plaza. Guillermo fue preso en una salida de los sitiados con el obispo, y Lancelin, señor de Beaugenci; y el rey mismo obligado á tomar la fuga y perseguido hasta Orleans. Guillermo abdicó, por los años de 1080, según se dice, pero Hugo de Poitiers, en su pequeño tratado del origen de los condes de Nevers, contradice esta aserción, y supone en el conde Guillermo cincuenta años de gobierno, pasándolos en continuo ejercicio de las armas. En 1090, pues, lo más pronto, según este escritor, Guillermo cesó de gobernar y vivir. Pero Hugo de Poitiers aun no dice bastante, pues consta que fue este conde, y no su nieto Guillermo, quien en 1096 renunció á la nala costumbre que sus antecesores tenían de apoderarse de los muebles del obispo de Auxerre después de su muerte. Por consiguiente, Guillermo gobernó al menos cincuenta y siete años, y no murió hasta el de 1097, lo más pronto. Fue enterrado, según el había dispuesto, en la iglesia de San Esteban de Nevers, donde aun se ve su sepulcro. Había casado, 1.º, en 1045, con Ermenegarda, hija de Reinaldo, conde de Tonnerre; 2.º, con Matilde, cuyo nacimiento se ignora. Este segundo enlace, que ningún historiador menciona, está probado por la carta de la donación que Guillermo hizo en 26 de junio de 1085 de la abadía de San Victor de Nevers al priorato de la Charité-sur-Loire; documento que lleva la firma de Guillermo y de Matilde en esta forma: «Gil G. comes niverneus is

et Mathildis ejus uxor. » Del primer matrimonio nacieron tres hijos; los dos que siguen, y Guillermo, conde de Tonnerre; y tres hijas. Violante ó Sibila, esposa de Hugo I, duque de Borgoña; Ermengarda, casada con Huberto, vizconde del Maine; y Eloísa, consorte de Guillermo, conde de Evreux. Puede juzgarse de la economía y generosidad de Guillermo I, conde de Nevers, por lo que dice la Crónica de Vezelai, esto es, que en toda el curso de su gobierno mantuvo siempre cincuenta caballeros en su comitiva, y nunca dejó de tener cincuenta mil sueldos en sus arcas.

CONDES DE AUXERRE, SOLAMENTE.

1076. Roberto, tercer hijo de Guillermo, subió á la silla episcopal de Auxerre, después de muerto el obispo Godofredo de Champaleman, y su padre le cedió al mismo tiempo el condado; de modo, que reunió en sí toda la autoridad espiritual y temporal sobre la diócesis de Auxerre. Mostróse digno de ambas, dice el antiguo historiador de los obispos de Auxerre, por el uso legítimo que de ellas hizo. Los senoneses, enemigos de los auxerranos, infestaban el país de éstos, con sus rapiñas, hasta las puertas de Auxerre. Roberto tomó las armas en defensa de su pueblo, rechazó á los enemigos y fortificó el lugar de Appoigni. En 1078, llevó de orden del rey Felipe I tropas para sitiar el castillo del Puiset, en Boauce, del que el señor Hugo desolaba el país con sus latrocinios. Pero los sitiados le hicieron prisionero con su padre en una salida: sus tropas se dispersaron, y él mismo se tuvo por muy feliz en obtener la libertad de marcharse, pagando un crecido rescate. Este prelado era de costumbres muy puras, y por temor de la intemperancia no las alterase, se abstenia casi enteramente del vino: este régimen debilitó su complexion; pero, por más que los medicos le avisasen, no quiso cambiarle. Y sucedió lo que le predijeron, pues fué víctima de su abstinencia. Hallándose agredado una dolencia á su debilidad de estómago, cuando se hallaba en Nevers, Roberto sucumbió el 12 de febrero de 1095 y fué enterrado en San Esteban.

CONDES DE NEVERS.

Reinaldo II, llamado infundadamente « de Huban » en la Historia de Vezelai, hijo mayor de Guillermo I, se halla titulado conde de Nevers en una carta del rey Felipe I del año 1079; de que se infiere que su padre había abdicado en su favor en aquel entonces. Sobre este fundamento aun se podría remontar más esta abdicación, pues, en 1063, Reinaldo tomó dicho título al firmar la carta de la union del priorato de la Charité-sur-Loire á la orden de Cluni. Sin embargo, Guillermo I conservó siempre el título y autoridad de conde de Nevers, juntamente con su hijo, que nunca fué más que su colega, habiendo muerto en 5 de agosto de 1089. Reinaldo había casado, 1.º, con Inés, hija de Landri ó Lancelin, señor de Beaugenci, de quien hubo á Guillermo, que signe, y á Roberto, vizconde de Ligni-le-Châtel; 2.º, con Ida Raimunda, hija de Artaldo V, conde de Forez, que le hizo padre de Ermenegarda, esposa de Miles de Courtenai. Muerto Reinaldo, Ida Raimunda casó con Guigues Raimundo, segundo hijo de Guigues II, conde de Viennois, y fué condesa de Forez.

1089. Guillermo II, conde de Auxerre, de Nevers, y III del nombre de Tonnerre, hijo de Reinaldo II, quedó bajo la tutela de Guillermo I, su abuelo, á quien sucedió en los condados de Nevers, Tonnerre y Auxerre. En 1101, san Roberto, abad de Molema, supo que el se preparaba á partir para la Tierra santa,

y vino á Nevers para desearle un buen viaje. Á su llegada á esta ciudad, se alojó en el monasterio de San Esteban. El conde fue á verle y empezó por pedirle perdon de un incendio que causara en Molema (no se sabe cuándo), prometió reparar el mal que produjo, confirmó la fundacion del priorato de San Agnau de Tonnerre, hecha por su tío en favor de Molema, encomendóse á las oraciones del santo y de su comunidad, y encargó á Gualtero, vizconde de Clameci, su persona de confianza, que cuidase de los negocios de Molema en su ausencia. La noticia que nos sirve de guia dice, que esto sucedió el 3 de las calendas de febrero, en el claustro de San Esteban. El mismo año, Guillermo se puso en camino para su peregrinacion acompañado de su hermano Roberto, llevando un ejército de quince mil hombres, con el cual se embarcaron en Brindis, en Calabria, y llegaron á Constantinopla, donde el emperador les acogió benignamente. Habiendo pasado el estrecho, el día de San Juan Bautista, ó inmediatamente, fueron atacados por un ejército de turcos, que destruyeron sus tropas, y continuando en perseguirles, redujeronlos á seiscientos hombres. Guillermo y su hermano, con estos restos, pudieron, con muchísimo trabajo, llegar casi desnudos á Antioquia. Parece que no permanecieron mucho en Siria. Á su regreso, el conde de Nevers fué citado en justicia por su obispo Hervé, por haber conducido forzosamente á la Tierra santa á los hombres de Saint-Cyr, que dependían de este prelado. Con este motivo se tuvo un verbal el martes 19 de junio de 1106, en el cual Guillermo confesó su falta, prometió dar satisfaccion al obispo, según derecho, y dió por caucion de su palabra á su senescal y á Seguin de Nevers. Guillermo fué uno de los que contribuyeron en 1114 á la dotacion de la abadía de Pontigni, fundada este año por Hildeberto, canónigo de Auxerre. Con este motivo observaremos, que los condes de Tonnerre siempre estuvieron después en posesion del título de fundadores, patronos y protectores de este monasterio. Por esta razon, á la muerte del abad, los oficiales de la bailía iban á poner el sello en la abadía y redactar proceso verbal, por el que, después de poner los bosques y las personas de los religiosos bajo la guarda del conde de Tonnerre, establecian un comisionado para el régimen de los bienes y rentas hasta la eleccion de otro abad. Los condes de Tonnerre fueron siempre mantenidos en este derecho, cuando se hubo suscitado alguna dificultad sobre el mismo.

Guillermo fué constantemente fiel á Lúts el Gordo, rey de Francia, y le siguió en sus expediciones contra sus vasallos rebeldes. En 1116, fue hecho prisionero por Hugo el Manceau, cerca de Anani, á una legua del Loira, al volver de combatir contra Tonías de Marle, señor de Couci, y otros pequeños tiranos contra quienes había marchado al lado de Lúts el Gordo. Entregado á Teobaldo el Grande, conde de Blois, éste le encerró en el castillo de Blois. Su cautiverio duró unos cuatro años, pues que todavía duraba el concilio de Reims, celebrado en octubre de 1119, en que Lúts el Gordo se quejó de ello en un discurso. Lo que le causó esta desgracia, según Le-Beuf, fué el no querer remitirse al fallo del conde de Blois, acerca de una tierra dependiente de este último, por la cual estaba en contestacion con Hugo el Manceau. Preciso es que Teobaldo tuviese otros agravios contra él, pues, según el testimonio del rey en el discurso citado, ni los ruegos de los grandes, ni las censuras de los obispos pudieron decidirlle á libertar á su prisionero. Orderico Vital dice, que el rey de Inglaterra, excitado por el papa Calisto II, fue quien triunfó de la obstinacion de l

conde de Blois, su sobrino, poco tiempo después del comercio de Reims. Por lo demás, el conde de Nevers no estuvo enteramente desconsolado en su prisión. Hugo de Macon, nuevo obispo de Auxerre, le escribió una carta de pesame al volver de un viaje que hiciera á Roma, para que se confirmase su elección, estos, en los primeros meses de 1116. Roberto de Arbrisselles y Bernardo, abad de Tron, fueron tambien á visitarle á primeros de 1117. El historiador del primero de estos dos personajes, refiere que al conde le consoló tanto esta visita, que su recuerdo bastó para disipar el fastidio de su prisión. Guillermo fue uno de los señores que, en 1121, siguieron al rey contra los imperiales que amenazaban invadir la Champaña. Tambien tomó parte, en 1126, en la expedición de este monarca contra el conde de Auvernia. Después Guillermo tomó la defensa de la iglesia de Auxerre, contra Hugo el Mancauto, que algunos años antes le había usurpado la ciudad de Cana, donde se había fortificado. Habiendo incitado á Luis el Gordo á sitiarle en aquella plaza, le llevó sus tropas y las del obispo de Autun para reforzar su ejército, y asegurar el éxito de la empresa. Hugo, por su parte, fue socorrido por el conde Teobaldo, y Godofredo Plantagenet, conde de Anjou, que llegaron luego de empuzalo el sitio. A su aproximación, el rey de Francia juzgó conveniente el retirarse; pero Guillermo, retenido por la vergüenza de abandonar su empresa, y animado por su odio, quiso sostener el desafío. Pero tuvo lugar de arrepentirse. Los dos condes aliados le atacaron cada uno por su parte y le derrotaron; y Godofredo, habiéndole perseguido en su fuga, le mató la mayor parte de sus soldados, prendió á él mismo, y le puso en poder de Teobaldo, que le retuvo prisionero por segunda vez. Le-Benf, en su historia de Auxerre, pone este suceso en 1114, es decir, un año después del nacimiento de Godofredo Plantagenet, y quince años antes de ser conde de Anjou. Sin señalar época precisa, nosotros creemos que se debe colocar entre 1130 y 1136, supuesto empero que pueda servir de fundamento el testimonio aislado de un autor tan novelesco como el monje de Marmontiers, historiador de Godofredo Plantagenet. Muchos años después, Guillermo se indispuso con Guigues III, conde de Forez, cayó sobre sus tierras y cometió espantosos estragos. San Bernardo, cuya mediación imploró Guigues, trabajó vanamente para calmar el furor del conde de Nevers, y fue preciso trabar una lucha, cuyo resultado hizo arrepentir á Guillermo de su obstinada presunción. Fue batido, según la predicción de aquel santo, hecho prisionero, y solo recobró la libertad por mediación de aquel cuyos consejos despreciaba.

En 1139, Guillermo, con el consentimiento de su esposa e hijos, dió, en presencia de san Bernardo, las tierras de la Grange y de la Chapelle á la abadía de Saint-Marion de Auxerre. Muy diversamente ohró respecto á la abadía de Vézelay, contra la cual empleó, según Hugo de Poliers, toda suerte de vejaciones para sujetarla, aunque exenta de su jurisdicción. Arrepentido en seguida de los males que había hecho á esta casa, hizase religioso cartujo, legó, á mediados de 1147, y murió en 20 de agosto del año siguiente, devorado, dicen, por un perro. Teníase tan buena opinión de su capacidad, que, aunque no supiese leer, el parlamento de Etampes, en febrero de 1147, quiso asociarle al abad Sugerio, en las funciones de la regencia; pero el voto que él había hecho desde entonces, de tomar el hábito, fué un obstáculo que nadie intentó superar. De Adelaida á Alice, su esposa, Guillermo dejó á Guillermo, que sigue: á Rei-

naldo, conde de Tonnere; á Ana, casada con Guillermo el Viejo, conde de Auvernia. Antes de partir para la Cartuja, Guillermo II y su hijo mayor, de acuerdo con los nobles y habitantes de Clamecy, habían establecido en el arrabal de esta ciudad, llamado Pantaner, un hospital cuya carta de fundación puede presentar una dificultad. En efecto, este documento, fechado en 1147, dice que fue escrito en presencia del conde Guillermo, que murió en la Cartuja, y de su hijo Guillermo. Es indispensable suponer que las palabras «murió en esta cartuja,» que se leen en ella, fueron añadidas á dicha carta, de que solo se tiene una copia confrontada en 1301.

1147. Guillermo III, sucesor de Guillermo II, su padre, en los condados de Nevers y de Auxerre, mucho tiempo antes de la abdicación de su padre se había ejercitado en el arte militar; pues Odrérico Vital refiere que, en 1126, tomó parte en la expedición que efectuó este año Godofredo, conde de Anjou, para apoderarse de la Normandía. Adquirió, por cierto, poca gloria, comportándose como los otros aliados de Godofredo, antes como banalero que como bravo militar; lo cual le valió, dice Odrérico, el apodo de Guillebeves.

En 1147, Guillermo acompañó al rey Luis el Joven á la Tierra Santa, con su hermano Reinoldo, conde de Tonnere. Este fue hecho prisionero al principio de 1148, en los desfiladeros de los montes de Laodicea, donde fue tan maltratado por los turcos la retaguardia; pero tuvo un suplente para sus negocios aqueando el mar. Guillermo, á su vuelta á Francia, el año 1149, se encargó de la administración del condado de Tonnere, durante el cautiverio de su hermano.

El conde Guillermo tuvo con algunos señores guerras muy animadas, en que le socorrió últimamente Poncio, abad de Vézelay; y en recompensa renovó, así que pudo, las querellas de su padre con esta abadía. El rey Luis el Joven, Eudes, duque de Borgoña, y otros muchos señores, trabajaron en vano durante algunos años para reconciliar solidamente á las partes. Guillermo persistió siempre en sus injustas pretensiones, y no dejó escapar ninguna ocasión de hacerlas valer. Después de la muerte de Hugo de Macon, obispo de Auxerre, Guillermo, el año 1151, quiso disponer de la elección de su sucesor, é impidió que Esteban, elegido por la parte más sensata del clero, subiese á la silla de esta Iglesia. San Bernardo se quejó de tal violencia al papa Eugenio III, quien en consecuencia excluyó á la persona favorecida por el conde, y dispuso otra elección, que recayó en Alain, abad de Larivour, en la diócesis de Troyes; lo cual no estaba en ningún modo conforme á los deseos del conde de Nevers.

En el mismo año, ó aproximadamente, Guillermo fue á España. A su vuelta prohibió que sus vasallos trasladasen ningún género á Vézelay: esto ocasionó una carestía en este punto, y una sublevación de los habitantes contra el abad, que entonces tomó el partido de ponerse á los pies del papa Eugenio, en Roma. Antes de partir fue á ver al conde, y le rogó que suspendiese toda hostilidad durante su ausencia. El conde consintió bajo condición de que hiciese acceder al papa á sus deseos, que siempre eran semeter la abadía á su jurisdicción. Eugenio se declaró fuertemente en contra este designio, y el conde, para vengarse, excitó á los señores de las cercanías contra la abadía, apodándose secretamente, por no atreverse á hacerlo paladinamente, temeroso de las amenazas del pontífice. Los habitantes se prevalieron de las circunstancias para establecer un comun entre ellos, á pesar del abad. Habiéndose éste escapado de la esperte de cautiverio en que le tenían, se trasladó cerca del rey pa-

ra implorar su auxilio. Conmovido de sus quejas, Luis el Joven se puso en marcha al frente de un ejército para castigar á los rebeldes, y se hallaba en Muret cuando el conde vino á pedirle gracia. Llegado á Auxerre, donde el rey llamó á los notables de Vezelai, abolió el cunna de esta población, é hizo prometer á Guillermo que dejaria en paz á la abadía. Esto acaeció el año 1155. Parece que el conde cumplió su palabra; pero, incapaz de quedar en inacción, su turbulento carácter solo cambió de objeto. En 1153, había intentado arrebatar á Godofredo III, baron de Donzi, la tierra de Gien, que pretendía pertenecerle. Elevada la causa al rey, este mandó, en defecto de pruebas, que se decidiese por medio del duelo, y señaló el campo cerrado en Etampes. No se sabe si este duelo se efectuó; pero Godofredo quedó en posesión de Gien. Sin embargo, como siempre se veia inquietado por el conde de Nevers, tomó el partido de dar dicha tierra en dote á su hija Hermisenda, al casarla con Esteban, conde de Sancerre. No osando atacar á Esteban, Guillermo descargó su resentimiento sobre Gimundo, señor de Chatel-Censoir, que había sugerido este expediente á Godofredo, de quien era vasallo, tomó su castillo el 7 de mayo de 1157, y le destruyó completamente. Este conde murió en 21 de noviembre de 1161. Le-Benf, segun Roberto de Saint-Marien, pone su sepultura en el cabildo de San German de Auxerre. De su esposa Ila, hija de Engelberto III, duque de Carintia, muerta en 1178, lo más pronto, dejó tres hijos, Guillermo, que sigue; Guido, que viene después; y Reinaldo, señor de Decisa, esposo de Alico, hija de Humberto III, señor de Beaune, muerto en 1191, en el sitio de Acre. La abadía cisterciense de Fontmorigny, diócesis de Bourges, enenta á este último entre sus insignes bienhechores. Tenemos de él una carta del año 1182, por la cual da á este monasterio un molino con muchos censos y otros derechos para mantener una lámpara perpetua en la iglesia, y alimentar á cuatro pobres todas las inviernoles; y en la que solo se titula Reinaldo de Nevers. Es la misma y sola calidad que tambien se da en una carta del año 1188, por la que exime á los frailes de Cluni, y su gente, de todo peaje al pasar por Decisa. En otra del año 1190, en favor de la misma orden, por la que, hallandose próximo á partir para la Tierra santa, le da la suma de cuarenta libras, para comprar en Decisa un terreno propio para construir un monasterio, se califica de Reinaldo de Decisa. Venos por tanto, que algunos modernos le llaman sin razon Reinaldo, conde de Tonnerre. Un manuscrito de San Victor nos dice que Reinaldo de Decisa entró en 1183 en la liga del conde de Flandes contra el rey Felipe Augusto. Tambien hallamos en el cartulario de Molema una Ermengarda, hija de Guillermo III, conde de Nevers.

1161. Guillermo IV, conde de Tonnerre, desde el año de 1159, lo más tarde, segun el cartulario de San German de Aux, lo fue de Nevers y de Auxerre después de la muerte de su padre Guillermo III. Esteban I, conde de Sancerre, y Reinaldo, conde de Joigni, le declararon la guerra casi inmediatamente. Guillermo sufrió mucho de las incursiones que hicieron en su pais; pero en 15 de abril de 1163 les batió cerca de la Marca, entre Nevers y la Charité, y entró en Nevers triunfante el dia 17, seguido de un gran numero de prisioneros. En el mismo año, y dos meses á lo más después de su victoria, para cubrir los empréstitos que los preparativos de esta guerra le habían obligado á contraer, fue á sorprender á Montferland, en Auvernia, donde oyó decir que había grandes riquezas; envió la población á la rapina de sus soldados, y se

hizo prometer una gruesa suma de dinero por los habitantes, á cuyo señor se llevó en rehenes. Así es como los grandes se procuraban recursos en aquellos tiempos bárbaros, cuando se veian abrumados de deudas. En 1166, Guillermo acompañó al rey Luis el Joven en la guerra que hizo al conde de Chalons en castigo de las vejaciones que ejercia contra la abadía de Chin. Después de esta expedición, el monarca dió en guarda por mitad al duque de Borgoña y al conde de Nevers el condado de Chalons, ó mejor, el Monte-San-Vicente que el había confiscado. Este último no era tampoco menos digno de reproche por la conducta que seguia contra la abadía de Vezelai. Excitado por su madre Ida, hacia todos los esfuerzos posibles á ejemplo de sus antecesores para subyugar dicho monasterio, y para lograrlo empleó los medios más violentos. El papa le excomulgó en vano como á su madre por este motivo. El rey, por su parte, habiendo intercedido para reconciliar al conde con la abadía, consiguió, después de muchas conferencias tenidas en su presencia, concluir entre las partes un tratado de paz, que se firmó en Paris el 10 de noviembre del año de 1166.

Guillermo partió en 1167 para la Tierra santa, y murió en San Juan de Acre el 24 de octubre de 1168 sin dejar hijos de Leonor su esposa, hija de Raul I, conde del Vermandes, y vinda de Godofredo, conde de Ostrevant, hijo de Balduino IV, conde de Henao. Se le enterró en la iglesia de Belen. Juan de Salisbury, al hablar en una de sus cartas á Juan, obispo de Poitiers, del mal estado de los negocios de la Tierra santa, atribuyendole á los crimenes de los cruzados, se expresa así sobre la muerte de nuestro conde: « Muchos grandes príncipes han emprendido el viaje á la Tierra santa; pero los reveses que han sufrido en lugar de los brillantes triunfos de que se jactaban, han mostrado que Dios no admite presentes que son frutos de las rapinas y de las injusticias. El conde de Nevers es de este numero: no ha perecido á los dardos de los portos ni á la espada de los sirios, porque un fin tan glorioso moderaria el sentimiento de los que están inconsolables por su pérdida; sino que las lágrimas de las viudas que ha oprimido, los gemidos de los pobres que ha vejado y las quejas de los religiosos que ha despojado han cansado su desgracia en su expedición y procurándole una muerte sin honor en el campo de la gloria. » Este conde dió nuevo recinto á la ciudad de Auxerre, comprendiendo dentro cinco ó seis pueblos inmediatos á la ciudad. Un moderno se engaña visiblemente poniendo su muerte diez años mas tarde que nosotros. Durante su última enfermedad hizo testamento, por el cual entre otras disposiciones donaba al obispo de Belen, caso que fuese expulsado por los infieles, el hospital fundado en 1147 por su padre Guillermo III en el arrabal de Panthoner, en Clameci, diócesis de Auxerre. Guido, hermano de Guillermo IV, que estaba presente en aquel acto, le aprobó y le hizo firmar por todos los barones y caballeros del ejército. Obligados los latinos á abandonar la Palestina á fines del siglo xii, el obispo de Belen vino á establecerse en Panthoner con el título y dignidad de su orden; pero siempre quedó sin jurisdicción; porque, aunque el rey Carlos VI concediese en 1413 á los obispos franceses de Belen los mismos privilegios que á los demás obispos del reino, nunca han ejercido aquellos las funciones episcopales sin una reclamacion del clero de Francia, que para moverles á abstenerse de ello hasta les asignó una pension, en 1635. La razon que dan de esto los señores de Sainte-Marthe, es el que el obispo de Belen, en Francia, está sin territo-

rio, sin clero, sin pueblos, y es propiamente un obispo « in partibus infidelium. » En virtud de la donación de Guillermo IV, pero mucho tiempo después, los condes de Nevers se atribuyeron el derecho de nombrar á este prelado. Guillermo IV fue enterrado en Belen, según el testimonio de su hermano Guido. Después de su muerte, su viuda Leonor casó con Mateo de Alsacia, conde de Boloña.

1168. Guido, hermano de Guillermo IV, heredó de él los condados de Nevers, Auxerre y Tonnerre. Entonces se hallaba en Palestina, adonde el conde su hermano se le había llevado; y debía ser muy joven, pues en una carta de su madre Ida, del año 1163, en favor de la abadía de Rigni, está calificado de niño, « puer. » De vuelta en 1170, sirvió al rey Luis el Joven en la guerra que hizo á Godofredo, baron de Donzi. Y, en 11 de julio del mismo año, se halló en la toma del castillo de esta ciudad, arrasado por órden de Luis. En 1171, confirmó, bajo consentimiento de su esposa y de Reinaldo su hermano, las inmunidades concedidas en 1097 por su tatarabuelo Guillermo I al arrabal de San Esteban de Nevers; pero con la reserva de que el prior de San Esteban le diese la suma de tres mil sueldos, moneda de Nevers, en los tres casos siguientes: si caía prisionero, para rescatarse; si casaba al hijo que podría tener; y si emprendía el viaje á Palestina. Siguiendo las huellas de sus predecesores, y sobrepujándoles, Guido cometió nuevos atentados contra la abadía de Vezelai, y tan excesivamente violentos, que se tuvo que excomulgarle. Los ataques que había dado al temporal de la Iglesia de Auxerre entraron también por algo en este castigo. Una grave enfermedad que tuvo algún tiempo después le hizo volver en sí: pidió la absolución á los obispos de Nevers y de Auxerre, que fueron á verle, y la obtuvo, prometiendo reparar el mal que había hecho. Por carta expedida públicamente en 1174 convirtió el impuesto arbitrario que exigía en Tonnerre en una renta del décimo del trigo, del vino y legumbres del territorio, reteniendo además una prestación anual de cinco sueldos por cada casa habitada. En 30 de abril del mismo año, tuvo la desgracia de ser hecho prisionero por Hugo III, duque de Borgoña, en una batalla que le dió en el Auxerrois. El motivo de su guerra era que Guido no quería rendir homenaje al duque por ciertas tierras que poseía en Borgoña, suyas y de su mujer. Esta querrela se terminó ántes de fuir el año por mediación del señor de Beaumont, según resulta de la acta de arreglo que las partes hicieron levantar en Beaune, de fecha 1174; en la que el conde Guido se reconoce hombre ligo del duque, por las tierras cuya dependencia estaba en litigio entre ellos, y se compromete á destruir las fortalezas que había erigido en Argenteuil-sur-le-Armanson, en Saint-Cyr, y en las cercanías de Vezelai, sin poderlas restaurar nunca. Al mismo tiempo, el conde Guido toma otra disputa con el obispo de Auxerre, Guillermo de Touzi, con motivo de un comun que había querido establecerse en esta ciudad con beneplácito del rey. El prelado se oponía pretendiendo, en virtud de un acuerdo hecho entre los dos precedentes condes y los obispos de Auxerre, que sin su consentimiento no podía introducir nuevas costumbres en Auxerre. Examinado de nueva el asunto en el consejo real, el monarca expidió, en 1175, una sentencia en favor del obispo. El conde Guido murió en 18 de octubre del mismo año, y nó, en 1176, como dice Le-Beuf, y hé aquí la prueba. La condesa Ida, su madre, viéndose próxima á morir, le declaró que había hecho voto de ser religiosa en la Iglesia de Auxerre la suma de veinte libras

sobre su vindedad, y el conde la rogó encarecidamente que lo cumpliese. En su consecuencia, por equivalente de esta suma, Ida trasportó á los diezmos de Auxerre, á perpetuidad, todos los hombres que le pertenecían en Varzi, de cualquier condición que fuesen. El acta fechada en 1175 se redactó en presencia y con el consentimiento del rey Luis el Joven, del arzobispo de Sens, del obispo de Auxerre, de Reinaldo, hermano, dice allí, del difunto conde Guido, y de otras personas distinguidas. Roberto del Mont pose también en 1175 la muerte de Guido. Este había casado con Mahalda, hija única de Raimundo, hijo de Hugo II, duque de Borgoña, y de tnes de Thiery, señora de Montpensier, de quien dejó á Guillermo e Inés, que siguen. Mahalda había casado en primeras nupcias con Eudes II, baron de Issoudun. Después de la muerte de Guido, su segundo esposo, casó, en 1176, con Pedro, hijo tercero de Thiery de Alsacia, conde de Flandes. Pedro dejó el obispado de Cambray para que había sido nombrado sin haber recibido órdenes, por la mano de Mahalda; pero murió en agosto del año siguiente, sin dejar hijos, según Roger de Hoveden. Vale más, empero, remitirse á Gilberto de Nons y á una antigua crónica francesa, que dicen que tuvo en ella una hija llamada Sihila, esposa de Roberto Waurin, á quien aportó en dote las tierras de Lillers y de Saint-Venant, que heredó de su padre, y el condado de Grignon de que Viteaux formaba parte, que heredó de su madre. La condesa Mahalda casó también con Roberto II, después conde de Dreux.

1175. Guillermo V sucedió, siendo aun niño, al conde Guido, su padre, en los condados de Nevers y de Auxerre, bajo la tutela de su madre Mahalda, que guardó para su vindedad el condado de Tonnerre, cuyo título comunicó á su esposo Roberto de Dreux. Tenemos en efecto una carta del año 1180, por la que él confirmó como tal las franquicias del condado de Tonnerre. En este mismo año, Mahalda adquirió de Hugo III, duque de Borgoña, por trescientos marcos de plata, bajo carga de homenaje ligo, lo que le pertenecía en Champierre, Boissenet, Ilutz y Saignes. El conde Guillermo abrazó en 1180 el partido de Felipe de Alsacia, conde de Flandes, contra el rey Felipe Augusto. Luego que el primero fué despojado de la regencia del reino. En el año 1181, el mouarca llegó al Nivernais con un ejército que acababa de tomar Châtillon-sur-Seine al duque de Borgoña, y en pocos días le conquistó, no devolviéndole al conde hasta que se le sometió. El padre Daniel es quien nos cuenta esta anecdota, sin decir dónde la saca. Sea lo que fuere, Guillermo murió soltero en Tonnerre, el 18 de octubre del mismo año, á la edad de unos diez y siete años. Después de perderle, su madre Mahalda continuó gobernando el condado de Tonnerre hasta 1192, época en que se retiró á Fontevrault.

Del acta hecha entre el conde Pedro de Courtenai, que sigue, y los habitantes de Tonnerre, resulta, que al dejar el mundo Mahalda, se reservó una pensión de cuarenta libras sobre este condado. En 1196, Mahalda fundó su aniversario en la iglesia de San Dionisio de Vergi, dotando á esta entónces con una renta anual de cuarenta sueldos dijoneses sobre los terrenos de Viteaux. En la carta de esta fundacion solo toma los títulos de conde de Tonnerre y señor de Grignon. Ve Guillermo V tenemos una carta que hizo expedir en su postrera enfermedad, dando á la abadía de San Miguel de Tonnerre todo lo que sus predecesores habían poseído en el pueblo lindante con este monasterio, con el consentimiento de su madre Mahalda, de su hermana tnes, y de su tio paterno Reinaldo de Perce.

INDICE

DE LAS MATERIAS CONTENIDAS EN ESTE TOMO SEXTO

	Pag.
Continuacion de la historia de Venecia.	2
Génova.	25
Lista cronológica de los dux bienales de Génova desde 1528.	34
Príncipes de Mónaco.	id.
La Toscana.	36
Condes y duques de Urbino.	47
Condes y príncipes de Capua.	49
Príncipes de Salerno.	52
Duques de Nápoles.	61
Duques de Pulla y de Calabria, condes de Sicilia, y reyes de Nápoles y Sicilia.	65
Duques de Arenberg.	111
Príncipes de Chinal y condes de Beaumont.	114
Duques y príncipes de Barbançon.	id.
Condes ó duques de Tolosa.	115
Duques y marqueses de la Septimania ó Golia.	id.
Condes de la Marca de España ó de Barcelona.	127
Condes de Rouerga.	130
Condes de Rodez.	131
Condes de Carcas ona.	133
Condes particulares de Rasez.	134
Condes de Foix.	138
Vizecondes de Narbonne.	141
Condes de Magalona, de Substantion y de Melgueit.	150
Condes de Substantion y de Melgneil.	id.
HISTORIA DE RUSIA. — RESÚMEN. — I. Ojeada geográfica, física y política. — II. Origen del pueblo ruso. — III. Primera época. — IV. Los rusos desde el siglo ix hasta el xiii. — V. Segunda época: invasion, y dominación de los mogoles. — VI. Tercera época: los rusos sacuden de sí el yugo tártaro; restablecimiento del imperio por Ivan III é Ivan IV, desde 1462 hasta 1584. — VII. Ivan IV, el terrible, según unos, y el tirano, según otros. — VIII. Usos y costumbres de los rusos en el siglo xv. — IX. Cuarta época: se extingue la familia de Rourick; usurpaciones y guerras civiles desde 1584 hasta 1613. — X. Quinta época: dinastía de los Romanow y restauración de la Rusia desde 1613 hasta 1687. — XI. Usos y costumbres de los rusos en el siglo xvii. — XII. Ivan V y, Pedro I su hermano. — XI. L. Progresos de la Rusia como poder influyente en Europa desde 1689; reinado de Pedro el Grande. — XIV. Catalina I. — XV. Ana Iwanovna. — XVI. Regencia de la duquesa de Brunswick-	

	Pag.
Luneburgo. — XVII. Isabel, hija de Pedro I. — XVIII. Pedro III. — XIX. Revolución de 1762. — XX. Catalina II. — XXI. La sociedad civil en Rusia, á fines del siglo xviii. — XXII. Pablo I. — XXIII. Alejandro I. Preponderancia de la Rusia en las alianzas hechas contra la Francia desde 1800 hasta 1815. — XXIV. Cuadro del acrecentamiento del imperio ruso. — XXV. Colonias militares. — XVI. Los tiempos recientes: Nicolás I; Alejandro II.	152
Cronología histórica del imperio ruso.	id.
La Lusitania, hoy Portugal.	285
La Gran-Bretaña.	299
Escocia.	369
La Germania.	367
Reyes carlovingios de Germania, que no fueron emperadores.	id.
La Hungría.	464
La Transilvania.	418
Los Montmorenci.	422
Señores de Marl.	429
Señores de Nivelles.	430
Señores de Fosseux.	id.
Señores de Hallot, de Bouleville, condes de Luxe, y después duques de Beaufort-Montmorenci, y de Pinei-Luxemburgo.	432
Duques de Chatillon-Bonteville, de Olonne, y después de Pinei-Luxemburgo.	434
Príncipes de Tingri.	id.
Señores de Wastines, príncipes de Robecque, en Artois, marqueses de Morbecque.	435
Señores de Croisilles.	436
Señores de Neuville-Wislacé.	437
Señores de Bours.	id.
Señores de Esquencourt.	438
Señores de A-quest.	id.
Señores de Laval.	id.
Señores de Attichl.	439
Señores de Chalouyau y de Raiz (ó Rez).	id.
Señores de Chatillon, en el Vendicés, de Loue y de Bree.	440
Señores de Bree.	id.
Señores de Lezal.	441
Señores de Laval y de Tartigni.	442
Señores de Auvilliers.	id.
Señores de Montigni.	443
Señores de Bois-Daun.	id.

	Pag.		Pag.
Señores de Montlheri.	444	Vizcondes y principes de Bearn.	531
Condes de Meulant.	445	Señores, después duques de Albret.	538
Vizcondes de Meulant.	449	Condes de Comminges.	542
Condes de Clermont y de Beauvaisis.	450	Condes de Bigorra.	545
Condes de Valois.	451	Condes de Fezenzac.	548
Señores de Couci.	459	Condes de Armañac.	549
Condes de Soissons.	466	Vizcondes de Fezenzaquel.	556
Condes de Rouci.	471	Condes y vizcondes de Lectoure y de Lomagne.	558
Principes de Sedan, después duques de Bouillon.	476	Condes de Astarac.	569
Condes de Ponthieu.	479	Condes de Pardiac.	565
Condes de Bolonia.	485	Señores de Bresa.	568
Condes de Artois.	488	Condes de Macon.	579
Condes de Hesdin.	499	Duques de Borgoña.	577
Condes de Saint-Pol ó San Pol.	491	Condes de Borgoña.	601
Condes de Guines.	493	Condes de Chalons-sur-Saone.	607
Condes y duques de Aumale.	501	Señores de Salins.	612
Los grandes feudos.—Origen, progresos y decadencia del gobierno feudal.	505	Condes de Neuchatel, en Suiza.	617
Duques de Francia.	529	Condes de Montbelliard.	622
Reyes franceses de Tolosa y Aquitania.	524	Condes de Ferrette.	626
Condes ó duques de Gascuña.	529	Condes de Auxerre, condes y duques de Nevers, y condes de Tonnerre.	632

FIN DEL INDICE DEL TOMO SEXTO

ADVERTENCIA. El índice y pauta para la colocación de las láminas de este tomo sexto se darán al fin del tomo octavo.

128

BIBLIOTECA DE CATALUNYA

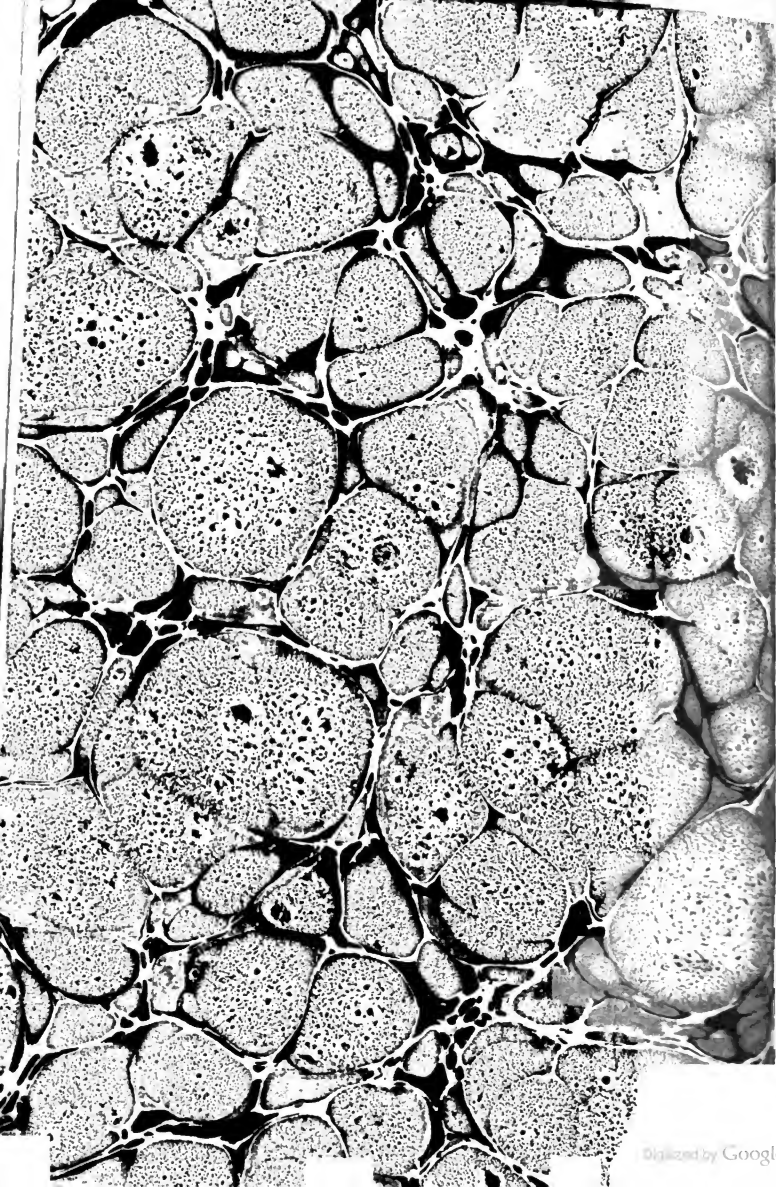


1001920263



9(2) Her
8º/

R. 182769



The background of the entire page is a black and white marbled paper pattern. It features large, irregular, rounded shapes that resemble cells or stones, each filled with a dense stippled texture. These shapes are separated by thin, dark, branching lines that create a complex, organic network across the surface.

EXCLUIDO DEL PRÉSTAMO

